

**PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN EL CENTRO EDUCATIVO LAS DELICIAS
DEL MUNICIPIO DE SILVIA- CAUCA**

UBALDINA AGULAR AVALOS

LUIS ALMENDRA

GRACIELA TUNUBALÁ

ROSA ELENA RIOS ROMERO

**Trabajo presentado para optar por el título de especialista en Evaluación
Pedagógica**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUCIÓN PEDAGÓGICA
CENTRO REGIONAL POPAYÁN, JULIO DE 2015**

**PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN EL CENTRO EDUCATIVO LAS DELICIAS
DEL MUNICIPIO DE SILVIA- CAUCA**

UBALDINA AGULAR AVALOS

LUIS ALMENDRA

GRACIELA TUNUBALÁ

ROSA ELENA RIOS ROMERO

Asesora: Mgr. Diana Clemencia Sánchez Giraldo

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA
CENTRO REGIONAL POPAYÁN, JULIO DE 2015**

PRÁCTICAS EVALUATIVAS EN EL CENTRO EDUCATIVO LAS DELICIAS DEL MUNICIPIO DE SILVIA- CAUCA



El Centro Educativo las Delicias y las sedes Guambia Nueva y Juan de Dios los Bujios, está ubicado al Nor-orienté del municipio de Silvia, Resguardo de Guambia, a 3 kilómetros de la cabecera municipal de

Silvia, con temperatura promedio de 12° centígrados.

Imagen 1. Centro Educativo Las Delicias. Resguardo de Guambía.

Cuenta con 126 estudiantes, desde preescolar y la básica primaria, un Director rural, 8 Docentes, 3 Administrativos, un celador, una sala de sistemas, planta física bien estructurada, una biblioteca comunitaria, restaurante escolar y un espacio suficiente de recreación.

Dentro de la misión de la Institución del Centro Educativo Las Delicias es que La educación en el universo Guambiano, a través del planeamiento educativo, forma y educa al ser Guambiano, multilingüe e intercultural, mediante el trabajo material, intelectual, investigativo y creativo, con sentido de pertenencia, generador de procesos individuales y comunitarios, siendo críticos y autónomos, frente a sí mismo, a los demás, y a su propio destino. Mørep, isup, aship, marep.¹

Como visión de la Institución del Centro Educativo Las Delicias se considera que La educación en el universo Guambiano, es un espacio de

¹ Bases fundamentales en el proceso de formación del ser Guambiano, PROYECTO EDUCATIVO GUABIANO

formación integral del Guambiano, fundamentado en los usos y costumbres territorio, cosmovisión y autonomía, dinamizado por sus principios, para la pervivencia en el tiempo y en el espacio.

El componente pedagógico que se plantea en el PEM (Proyecto Educativo Misak) parte del pensamiento Guambiano para el proceso de construcción de una educación propia multilingüe e intercultural. Una educación que permita la formación integral del ser Guambiano para la vida. La educación del pueblo Guambiano está guiada por 4 fundamentos y 16 principios que permiten fortalecer la identidad cultural Guambiana, porque para el Guambiano el número cuatro tiene un significado especial; para que algo quede completo, debe estar constituido por cuatro elementos: por ejemplo: Cuando alguien fabrica un tambor, tiene que elaborar cuatro tambores, porque de lo contrario podría morir inflado como un tambor.

El médico tradicional cuando hace la limpieza da cuatro giros a cada persona para equilibrar las energías del cuerpo. Igual utiliza cuatro plantas principales para realizar el refrescamiento, para que quede completo. Cuando la mujer tiene su primera menstruación debe estar cuatro días en el michiya².

Nuestro espacio se compone de cuatro dimensiones, Cuando inauguramos una casa, el que inicia el baile debe completar cuatro piezas, pues de lo contrario sufrirá de la vena varices. El matrimonio está compuesto por cuatro personas, los dos novios y los dos padrinos.

En relación al interés investigativo, en la institución se tiene un sistema de evaluación que ha sido importante ya que se evidencia deficiencias de los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

En nuestra cultura la evaluación se realiza permanentemente, ya que con los conocimientos que traen los estudiantes al llegar a la institución, empezamos una evaluación de las enseñanzas que le dan los mayores, se realizan evaluaciones en forma práctica de los conocimientos adquiridos. El

² Primer espacio de relación directa con la naturaleza al iniciar la etapa de juventud, este espacio está elaborado con material especial del medio construido por el médico tradicional.

PEM tiene en cuenta los fundamentos y principios de la cultura Misak. Conservando las raíces como la lengua, vestido, música, danza, alimentos propios, medicina tradicional, todo alrededor de la cosmovisión.

El PEM está estructurado de acuerdo a las necesidades del pueblo Guambiano, por que se desarrolla teniendo en cuenta al plan de vida, nosotros como docentes tenemos que tener grandes conocimientos de lo propio, y también aprender de lo que traen los estudiantes. Se tiene en cuenta los conocimientos del mundo occidental y lo propio

La evaluación se realiza en forma práctica y teórica, oral o escrita, se tiene en cuenta los lineamientos del sistema de evaluación en el proceso de aprendizaje, de acuerdo al decreto 1290 de 2009. El docente es autónomo pero también debe ejercer el tipo de evaluación en relación a los contenidos de la malla curricular y los estándares que exige el MEN (25 de julio del 2014).

Nuestro pueblo Guambiano lucha por fortalecer nuestras costumbres, territorio, nuestros lugares sagrados, pues ahí se plasman la historia, símbolos y saberes y por eso los estudiantes deben: saber pensar, saber hacer, saber conocer, los conocimientos planteado en el PEM, y los docentes debemos investigar muchas historias que dejaron nuestros mayores para profundizar más los conocimientos a nuestros estudiantes.

Los estudiantes deben conocer los cuatro pilares del plan de vida que son:

TERRITORIO. Representa la espiritualidad, naturaleza, economía propia, autonomía alimentaria.

COSMOVISIÓN. Representa la identidad, trascendencia, saberes y tradición oral.

USOS Y COSTUMBRES. Representa la familia, trabajo, convivencia. Medicina propia.

AUTONOMÍA. Es el origen, autoridad, derecho mayor e interculturalidad.

Estos pilares son la base fundamental de la educación Guambiana.

La evaluación se realiza integradamente porque es un solo conocimiento y se evalúa en todo los espacios, desde el hogar, en la escuela, en los trabajos. Para la formación del Guambiano integro la escuela, es el segundo hogar no está muy alejado a la cultura occidental, porque es necesario para la vida cotidiana.

Los docentes guámbianos mantienen el dialecto propio que es la primera lengua, en las aulas de clase aunque se escribe en castellano para apropiarse del alfabeto,

También se evalúa en la propia lengua y escritura en Namtrik, (lengua propia). El pensamiento de los guámbianos es recuperar el territorio por eso los estudiantes desde el primer grado comienzan a tener conocimiento de su territorio, sus veredas, sitios importantes y sitios sagrados.

Se nombran los cabildos escolares donde se evalúa las formas de autoridad que ejercen en la institución en función del líder. De esta forma se tiene en cuenta las escalas de evaluación exigidas por el MEN para llenar los requisitos que nos piden.

La educación no se puede generalizar, la cultura Guambiana tiene autonomía en su forma de evaluar, educar y construye conocimientos de acuerdo a las necesidades de su pueblo ya que los estudiantes aprenden desde otro tipo de metodologías,

Los docentes que no son guambianos también se han venido apropiando a la cultura Misak porque tienen amor al trabajo y desean aprender otras formas de conocimiento de la realidad.

En la semana institucional se evalúa el plan de mejoramiento de las instituciones en conjunto con los docentes, directivos, padres de familia concejo directivo si se lograron los objetivos propuestos,

Se evalúa teniendo los enfoques tanto cuantitativo como cualitativo, aunque sería importante tener en cuenta lo cualitativo. Porque será más fácil e importante esta forma de evaluación y formación del estudiante. Tenemos el comité de educación, el cabildo y los líderes quienes son los encargados de evaluar a los docentes pero no una evaluación sancionatoria sino para mejorar

en la formación de enseñanza a los educandos, y así mejorar la calidad de educación a los estudiantes del pueblo Guambiano y motivarlos para que sigan fortaleciendo nuestra cultura y apropiando a la cultura occidental ya que ambos hacen parte de la formación integral de la persona para que se puedan defender en nuestra sociedad.

A continuación se hace un análisis del Sistema de Evaluación Institucional:

Como Guambianos tenemos en cuenta en nuestro sistema de evaluación los recorridos por el territorio, que permiten orientar en una forma práctica, al ser Guambiano sobre el conocimiento y respeto que debe tener a su territorio; en todas sus dimensiones espacios temporales, utilizando y aprovechando adecuadamente sus recursos naturales. Mediante la relación hombre naturaleza con miras a obtener una economía propia, generando una autonomía alimentaria para el mejoramiento de la calidad de vida.

Por tanto, en el espacio escolarizado es necesario e importante retomar estas prácticas educativas donde la construcción de los conocimientos parta de la realidad y su proceso de apropiación de sus conocimientos sean con la propia creatividad del niño como individuo, en donde el maestro guie y oriente hacia el cumplimiento de los objetivos trazados en cada nivel de escolaridad.

Para el recorrido por el territorio, se debe realizar un plan de actividades bien definidas con anterioridad, planeados con unos objetivos específicos pedagógicos, y con una claridad fundamental sobre el contenido de la unidad de conocimientos. Estos espacios de recorridos son: la cocina, la casa, la huerta, el camino, el lugar de trabajo, la vereda, los páramos, las montañas, cerros, lagunas, el resguardo y otros lugares sagrados, esto con el objetivo de construir conocimientos en minga(trabajo comunitario). Esta estrategia permite fortalecer ciertos valores culturales, que traen desde el espacio familiar, como el respeto, la solidaridad, responsabilidad, participación comunitaria, justicia y otros, generando espacios para realizar encuentros o mingas de pensamiento, con el docente, padres de familia, para la capacitación permanente sobre el proceso educativo, con la colaboración de los taitas de la comunidad.

En este sentido el espacio escolarizado debe ser un complemento y continuidad de este proceso de formación; por tanto el desarrollo de las diferentes unidades de conocimientos debe ser diseñado y ejecutado de una manera natural; no parcelado, ni abstracto, sino partir de una realidad concreta.

Esta estrategia pedagógica busca, que el desarrollo de las clases en los diferentes niveles, debe contener de una manera general las siguientes características.

- A. Recrea algunos espacios de la vida real, tanto familiar como comunitario: por ejemplo, la minga, la cocina, el velorio entre otros.
- B. El docente debe planear anticipadamente el trabajo pedagógico y realizar ajustes con las sugerencias recogidas de los estudiantes.
- C. La participación activa de los estudiantes en todo el proceso de construcción del conocimiento debe ser real, mostrando aprendizajes significativos.
- D. La unidad de producción de conocimientos debe permitir la construcción de conceptos relacionados a las diferencias ciencias desde la integralidad, a través de una actividad concreta. Generando conceptos desde la cultura Guambiana y adquiriendo conceptos universales; creando espacios para confrontar los conceptos desde las dos realidades; saberes propios y los saberes occidentales.
- E. La evaluación como una herramienta para retroalimentar el proceso de aprendizaje.

Por eso, para el pueblo Guambiano es claro que se hace necesario que los niños aprendan a manejar dos mundos: El Guambiano y el occidental, pues esta es la forma de resistir, persistir, y pervivir dentro de unas lógica que desconocen las diferencias, que no acepta realmente la importancia de los saberes propios de las cultura.

En el Proyecto Educativo Guambiano no existen parámetros claros respecto a los enfoques cuantitativos y cualitativos de la evaluación,

consideramos que por esta razón los docentes aplican una evaluación de acuerdo a su metodología, adquirida donde prima la cuantitativa.

Teniendo en cuenta estas bases realizamos una guía de registro de observación a 13 docentes sobre las prácticas evaluativas que se aplican en El Centro Educativo, dando como resultado que la mayoría de los docentes (8) continúan ejerciendo el sistema educativo tradicional. (Ver anexo 1)

Al analizar los resultados se encontró que el 61,5% de docentes dentro de la institución aplican una evaluación dinámica formativa y permanente, con un enfoque cualitativo, porque este tipo de evaluación requiere de una metodología que sea sensible a las diferencias, los acontecimientos y perspectivas de los estudiantes, generando de esta forma un cambio y proceso, además el enfoque cualitativo privilegia el acompañamiento de los procesos en la búsqueda de la formación integral, son alternativos concebidos a partir de criterios de formación y desarrollo humano, en el cual los que participan aprenden sobre ellos mismos, esta evaluación se centra en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Un 38,4 % de los docentes aplican la evaluación cuantitativa numérica basada en unos datos exactos y cifras numéricas donde priman las pruebas de selección múltiple, falsa verdadera o respuestas cerradas, donde existe una sola respuesta correcta, en consecuencia este tipo de evaluación requiere de memorización de ciertos contenidos para llegar a una respuesta correcta, ya que la evaluación se convierte en sinónimo de examinar únicamente el rendimiento académico del estudiante con el fin de calificar.

Un 100% de los docentes planean la evaluación de acuerdo a sus capacidades y al plan de estudio institucional, de acuerdo a su forma de evaluar y no se tiene en cuenta la comunidad educativa para este tipo de actividades trascendental en el crecimiento y formación del estudiante.

Las fortalezas y aspectos a mejorar que se encuentra a continuación corresponden a la Institución Educativo Las Delicias: por ejemplo, Poseemos dos idiomas para llevar a cabo la evaluación pedagógica, se evalúa de acuerdo al

contexto de forma teórico – práctico. Contamos con un PEM por componentes para cada grado:

Denominado Tejido del saber Guambiano que nos permite realizar salidas pedagógicas para la evaluación, que permite el acompañamiento en el proceso de aprendizaje del ser Guambiano, dando Seguimiento a los estudiantes egresados al pasar a otras instituciones, de esta forma permite analizar los avances y debilidades en el proceso académico y formativo.

Esto nos permite crear nuestro propio tipo de evaluación de acuerdo al contexto.

Como aspectos a mejorar destacamos:

1. Carencia de material didáctico adecuado en cada grado para desarrollar las actividades académicas programadas.
2. Falta capacitación a los docentes de cómo elaborar materiales didácticos propios.
3. Actualización y evaluación permanente del PEM.
4. No se ha construido un sistema de evaluación propio.
5. No hay acompañamiento permanente hacia los estudiantes con capacidades múltiples.

En el centro educativo las Delicias, resguardo de Guambia contamos con un total de 125 estudiantes de básica primaria, que vienen de las distintas veredas del resguardo, a lo largo del proceso educativo hemos identificado diversos problemas, entre ellos el bajo rendimiento académico en los diferentes grados, por diferentes circunstancias, entre ellos la desintegración familiar que afecta al estudiante en su proceso de aprendizaje, el salir a otros municipios en busca de mejores condiciones vida, la inadecuada alimentación que genera desnutrición en los niños y afecta en el aprendizaje.

Todas estas dificultades se presentan porque existe un debilitamiento de la autoridad de los padres de familia, falta de interés y acompañamiento de los padres de familia en el proceso formativo y necesidad de estrategias pedagógicas en los docentes para facilitar el aprendizaje de los estudiantes. Todas estas dificultades afectan la parte cognitiva, psicológica y su desarrollo

psicomotriz, se les dificulta la comprensión, interpretación, y argumentación de textos. Igualmente se presentan dificultades en la retención de contenidos y falta concentración en desarrollo de las actividades pedagógicas en su proceso formativo.

Teniendo en cuenta lo anterior, se planteó la siguiente pregunta con el fin de iniciar un proceso de investigación.

¿Cómo la evaluación del aprendizaje contribuye al mejoramiento y rendimiento académico de los estudiante del Centro Educativo las Delicias, resguardo de Guambia?

Consideramos que cuando no hay claridad en cómo aplicar una evaluación pedagógica, formativa e integradora, la evaluación se convierte en un mero control sobre el conocimiento sin fundamento metodológico esto no ayuda a superar las dificultades encontradas en los estudiantes, más bien se convierte en una evaluación de medición más no de aprendizaje.

Las mejores calificaciones es para aquel que responde las preguntas exactamente como queremos escuchar y decimos que ese estudiante es el que sabe, en realidad repetir lo que dice el maestro no es sinónimo de aprendizaje al contrario esto limita el pensamiento llevándonos a un estancamiento de la iniciativa y la creatividad.

Lo dicho anteriormente indica que las evaluaciones que aplicamos no responden de forma completa a las expectativas y necesidades de la comunidad educativa. En este sentido es necesario buscar nuevas metodologías de evaluación que respondan de forma positiva a las expectativas de la comunidad educativa, en la cual el estudiante sienta provocación por ser evaluado, de manera que esta metodología aporte a su formación personal, intelectual y comunitaria para una convivencia armónica con su entorno sociocultural del ser Guambiano.

Para caracterizar la población estudiantil se realizó una encuesta al 10% de los 125 estudiantes del Centro Educativo Las Delicias.

De acuerdo a la pregunta uno, ¿Cuántas personas viven en tu casa? respondieron: seis o más 25 estudiantes, 5 cuatro estudiantes, 4 cinco estudiantes.

Con la segunda pregunta: ¿Cuál de los idiomas practica en tu casa? Respondieron: practican el Guambiano 32 estudiantes y el castellano 3 estudiantes.

Con la tercera pregunta: ¿Con quienes vives en tu casa? viven con papá y mamá 22 estudiantes, mamá 7 estudiantes, papá 1 estudiante, abuelos y tíos 5 estudiantes, abuelos 1 estudiante.

Con la cuarta pregunta. ¿Qué nivel de estudios tienen tus padres? respondieron: primaria 24 estudiantes, bachiller 8, universidad 1.

De acuerdo a la pregunta cinco. ¿En la casa quien te ayuda para hacer tareas? Respondieron: mamá y papá 15 estudiantes. Mamá 8, hermanos 9, abuelos 2.

Con la sexta pregunta. ¿Qué trabajos realiza tus padres? respondieron: trabajan en agricultura 14 estudiantes, en la escuela 3, en la piscicultura 2, en el cabildo 2, ama de casa 7, jornal 7.

Con la séptima pregunta. ¿Qué equipos eléctricos hay en tu casa? Respondieron: televisor 26, equipo de sonido 11, computadores 11, radio 27, celular 28, DVD 19, nevera 5, estufa 4, plancha 7.

De acuerdo con la octava pregunta. ¿En qué actividades participa tu familia? Respondieron: participan en la minga 29, matrimonio 16, ofrenda 19, trueque 20, velorio 19, asamblea 14.

Con la novena pregunta. ¿Qué tejidos realizas? responden: realizan chumbe 13, bolso 17, pandereta 7, hilar lana 11, hacen manillas y collares 20.

A la última pregunta ¿Tus padres te dan lo que necesitas? responden: le brindan ropa 33 estudiantes, alimentación 25, útiles escolares 24, cariño 25, medicina 24.

Estas encuestas se realizaron con la colaboración de los padres de familia del centro Educativo las Delicias. (Ver anexo 2.)

Dentro de la cultura Guambiano el núcleo familiar es extensa conformada en su gran mayoría por más de dos familias, y dentro de una de las familias puede haber más de seis integrantes, se consideran familias ampliadas. Por ser familias numerosas se percibe que la alimentación no es adecuada, por esta razón se presenta mucha desnutrición en los niños dificultando de esta forma su proceso de aprendizaje. Igualmente algunos estudiantes no viven con sus padres, porque muchos de ellos se han desplazado a otros municipios y departamentos en busca de recursos económicos con el fin de brindarles una mejor calidad de vida a su familia, otros salen a realizar sus estudios profesionales en las universidades con el propósito de formarse académicamente y de esta forma aportar a su comunidad y a la familia, por lo que dejan a sus hijos al cuidado de los abuelos, tíos o personas allegadas, lo cual afecta su proceso de formación personal y escolar.

De igual forma se percibe que los estudiantes que viven con sus padres tienen un mejor rendimiento académico porque cuentan con el apoyo de los mismos en el desarrollo de los ejercicios asignados para reforzar su conocimiento. Es mucho lo que cada padre de familia puede contribuir en la formación académica de sus hijos ya que la mayoría de los padres han alcanzado solo el nivel de básica primaria

A pesar de estas dificultades vemos que se fortalecen los valores culturales, por ejemplo la lengua materna se convierte en una herramienta fundamental para la comunicación dentro de la familia y por ende en la comunidad, y a si mismo los trabajos manuales artesanales se convierten espacio de unidad familiar, por lo tanto desde niños aprenden a elaborar los diferentes elementos necesarios para su uso personal o familiar.

Dentro del núcleo familiar los medios de comunicación en la actualidad se consideran una herramienta útil y necesario para enriquecer el proceso de formación de la persona y de esta forma ampliar sus conocimientos universales que le permitan integrarse con las diferentes culturas.

Según Orner (2000) el enfoque biográfico son relatos sobre la vida, que nos permiten conocer alguno de los instrumentos utilizados en la historia de vida de las personas, igualmente se trata de indagar sobre las experiencias personales

A continuación damos a conocer nuestra historia personal y profesional como docentes.

En nuestro paso por los diferentes espacios educativos y formativos como estudiantes, desde pre-escolar hasta la universidad hemos vivido momentos que marcaron nuestra vida en muchos aspectos, algunas experiencias positivas que hoy las tomamos como referencia en nuestra labor educativa y otras negativas que dejaron secuelas desagradables, que con el pasar del tiempo y nuestra formación como docentes las fuimos asumiendo como la educación de la época y esta nos ayudó a superarlos, y que de ninguna manera quisiéramos que nuestras experiencias se repitan en la vida de nuestros estudiantes.

En los primeros años de nuestra educación tuvimos diferentes experiencias, distintos profesores, que a nuestro modo de ver hoy no era la manera correcta de impartir educación, pero que ellos hicieron lo posible para que nuestra formación sea la más adecuada, a pesar de las equivocaciones. Por eso nuestros profesores dictaban el tema y al día siguiente tomaban la lección de memoria, de tal manera que si se nos olvidaba alguna palabra se nos olvidaba todo de los nervios o pánico que generaban en ocasiones los docentes. Durante esta misma época se nos viene al recuerdo una profesora, en realidad no recuerdo el nombre de ella, tal vez porque durante este tiempo que nos acompañó a alguno de nosotros no significó gran cosa en nuestra vida, pues era una señora que aplicaba castigos muy duros cuando tomaba una lección y no la sabíamos decir, fueron tiempos martirizantes para cada uno de nosotros, porque las cosas debíamos aprender de memoria para poderlas repetir en la clase todas las mañanas.

Sus formas de evaluar eran hacer memorizar las cosas, sobre todo las tablas de multiplicar era un examen que la realizaban de forma oral, a los que no supieran lo dejaban arrodillados en una esquina de la clase con las manos

extendidas, otro castigo que frecuentemente utilizaban era estirar las manos y nos pegaba con una regla gruesa en la palma de las manos, podríamos decir que esa forma de evaluar de nuestros maestros no conducía a ningún tipo de aprendizaje significativo en nuestras vidas. A veces decían mañana examen estudien, al día siguiente en la clase lo primero que hacían era recibir los cuadernos, luego nos mandaba a sacar una hoja del cuaderno y nos dictaba las preguntas nadie podía mirar para los lados o para atrás y con un tiempo estipulado, el que no respondía el examen en ese tiempo perdía.

Otra forma de evaluar también era la prueba escrita, uno debía contestar las preguntas en forma exacta. Eran preguntas cerradas ejemplo ¿qué es la energía?; algo que me marcó fue dos veces que me pego la profesora por no saber la lección. Las evaluaciones en este entonces eran terroríficas. Otra forma de evaluar era saliendo al tablero. En el caso de las matemáticas quien no realizara los ejercicios era castigado física y psicológicamente, recuerdo que una compañera se orino por que no pudo realizar una operación de matemáticas y la profesora la castigo dejándola sin recreo.

Al momento de entregar las calificaciones llamaba adelante a todos los que perdían y a cada uno le jalaba la oreja por no estudiar para el examen, siempre las evaluaciones eran individuales y basadas en conceptos. Nunca la profesora hablaba de evaluar sino de hacer un examen el cual generaba miedo en la mayoría de los estudiantes de la clase. Se puede decir que no era una evaluación pensada desde la creatividad de la profesora para con sus estudiantes, creo que ella hacia la evaluación no con la finalidad de observar el aprendizaje de sus estudiantes o los logros que se había propuesto para el año, sino con la única finalidad de darle una nota a cada uno, esto lo demostraba cuando realizaba las evaluaciones y la motivación en cada uno de nosotros era aprender las cosas de memoria pero para el momento.

Podríamos decir que también en aquella época nuestros padres eran bastante exigentes, cuando íbamos hacer las tareas ellos nos acompañaban no estaban de acuerdo que estuviéramos mucho tiempo en la calle, nos regañaban cuando perdíamos algunas materias, por lo tanto nos orientaban a

que fuéramos responsables, aunque ellos solo habían estudiado hasta segundo o tercero de primaria.

Cuando se entregaban los boletines las materias que habíamos perdido lo colocaban con color rojo. Para colocar a recuperar lo que había perdido. Al finalizar el año lectivo si perdíamos dos materias nos daban la oportunidad de habilitar, y también si no pasamos podíamos rehabilitar.

En medio de toda esta experiencia negativa, surgen momentos únicos que quisiéramos volver a vivirlos por ser tan significativos en nuestra formación para cada uno de nosotros. Fue uno o dos profesores de primaria que por nada del mundo se nos olvidaría el nombre de uno de los maestros que orientó nuestra vida Blandy Gutiérrez Palomino, hubiera deseado que las clases con él nunca se hubieran acabado, fue una experiencia muy bonita en cuanto a las evaluaciones que aplicaba con sus estudiantes que muchas veces ni cuenta nos dábamos que nos había evaluado. Para el todo espacio era motivo de aprendizaje, el río, el jardín, la cancha, la cocina, el medio, la biblioteca el mercado...etc. Las evaluaciones que el hacía eran durante el desarrollo de las diferentes actividades grupales e individuales, le daba mucho valor a lo que sabíamos hacer, construíamos conocimiento desde la experimentación y entre todos construíamos conocimiento, al que menos podía se le ayudaba, eran evaluaciones que nos permitía a ser solidarios entre nosotros y eso creaba un ambiente de confianza entre nosotros.

A pesar de su avanzada edad utilizaba los diferentes espacios e instrumentos didácticos para evaluar, las veces que aplicaba una evaluación individual pedía siempre una explicación sobre algún tema de estudio, esas evaluaciones siempre eran devueltas al estudiante y corregidas entre todos en son de una retroalimentación más que juzgar al que se equivocó o dejarle un castigo, sino dándole la oportunidad de mejorar sus errores en cuanto al conocimiento.

Sin lugar a duda podríamos considerar que estos profesores estaban aplicando una evaluación formativa, tal vez sin manejar el concepto de lo que hoy es una evaluación procesual, ya en ese tiempo lo aplicaba con sus estudiantes, no solo evaluaban en lo cuantitativo, sino que tenía en cuenta lo

cuantitativo, y lo más importante le interesaba el aprendizaje de sus estudiantes. De igual manera durante el bachillerato nuestras experiencias en cuanto a las evaluaciones fueron diversas, pues cada docente lo aplicaba de acuerdo a su metodología, pero en particular tres que marcaron significativamente en nuestro proceso, una es la evaluación que aplicaba el profesor del área de matemáticas, un docente bastante estricto en medir el conocimientos de sus estudiantes, pero a la vez flexible, sobre todo abierto al dialogo. En muchas de las evaluaciones que realizaba permitía hacer preguntas y algunas veces daba permiso para hacer el examen con el cuaderno abierto, no para copiar sino con el fin de que tuviéramos en cuenta los ejemplos desarrollados durante su clase, según el profe decía la evaluación era para saber si estábamos en capacidad de desarrollar ejercicios y resolver problemas comunes de la realidad.

Otra actividad constante era la evaluación colectiva o grupal que aplicaba constantemente con el fin de ayudarnos mutuamente, si uno del grupo sabia más podía explicarles a sus compañeros para desarrollar una buena evaluación y así aprendíamos entre todos, pero al final teníamos que estar en capacidad de explicar cada ejercicio desarrollado en la evaluación y la nota era de acuerdo a ella. Otra forma de hacer el examen para colocarle la nota era desarrollar ejercicios dentro de la clase, era una forma de evaluar constantemente durante el proceso.

Pero podríamos hablar de algunos profesores donde la evaluación no era esencial por tanto era esporádica, o algunos como el profesor Jorge Goyes de matemáticas no evaluaba. El miraba la persona y si le caía bien le colocaba buena nota, si no era de su agrado le hacía perder la materia, en el concepto de este profesor no contaba el saber si no la conveniencia. Este profesor era injusto y enamorado, las estudiantes que le gustaban el utilizaba la materia para chantajearlas, le gustaba asustar y amenazar a los estudiantes con hacer perder la materia si uno no actuaba como él quería, o cuando algún taller no se realizaba bien. Recuerdo que un compañero de clase se le enojo porque el profesor la amenazó con hacerle perder la materia. Lo trato mal y el estudiante se enfrentó a pelear con él, el joven le dijo si usted no tiene vocación para la docencia búsquese otro trabajo porque como profesor no sirve.

En fin las evaluaciones casi siempre se hacían con preguntas cerradas, sin opción a dar una explicación del tema, tenía que ser tal como el docente había dictado en su clase, así que debíamos memorizar muchos conceptos para luego responder preguntas de selección múltiple, casi siempre eran evaluaciones individuales, nunca se permitía que se hablara o nos dirigiéramos una mirada entre compañeros durante la aplicación del examen, hasta los pupitres los separaba con el fin de que no copiáramos el examen del compañero. Siempre era la misma forma de evaluación sin ningún cambio en su metodología, sin ninguna consideración con la situación que pudiera estar viviendo el estudiante. Definitivamente este tipo de evaluación es algo que no la tengo como referencia para el trabajo con mis estudiantes.

Una de las experiencias que influyó de forma positiva en nuestra formación como docentes fue el haber tenido unos profesores excelentes en todo sentido en la universidad. Cada profesor utilizaba diferentes metodologías de evaluar, nunca se repetía la metodología de un docente, allí nos evaluaban por medio de juegos, dinámicas, parodias, recorridos, ensayos, diferentes tipos de escritos, en fin diferentes metodologías que nos sirvieron para aplicar en nuestra práctica docente estas metodologías de evaluación, de forma más didáctica y practica en nuestra historia de aprendizaje de los diferentes contenidos se ha realizado mediante un proceso gradual los profesores han respetado los diferentes ritmos de aprendizaje de cada uno de nosotros, han tenido paciencia, comprensión y respeto. Recordamos con mucha alegría pero también con nostalgia nuestra experiencia de evaluación y formación. El modelo aplicado por nuestros profesores fue el tradicional que era propio de la época, memorizando los contenidos de las diferentes materias aunque era un modelo tradicionalista y antipedagógico sentimos que algo se nos quedó para la vida. Hoy recordamos poesías, cuentos, adivinanzas y cantos que aprendimos en la infancia y que gracias a esa memorización hoy los recordamos.

Otra forma de aprender en nuestra infancia fue mediante juegos, rondas, dinámicas y la explicación que daban los maestros de los diferentes temas pues consideramos que éramos muy atentos con actitud de escucha, disciplinados porque en nuestra casa había disciplina y nuestros padres eran muy exigentes con nosotros. Cuando perdíamos alguna evaluación nos preocupábamos mucho

porque sabíamos que nuestros padres nos regañaban y en algunos momentos llorábamos.

Según algunos autores de la pedagogía Dewey y Montessori(1932) cada uno de los estudiantes tiene su propio ritmo de aprendizaje, potencialidades y habilidades distintas en las que se puede realizar como persona, ya que no todos servimos para una sola actividad, y la evaluación nos puede ayudar a encontrar las habilidades de cada estudiantes de acuerdo a sus potencialidades.

Desde nuestra realidad educativa la evaluación debe pensarse desde una visión cualitativa que represente una búsqueda de conocimientos significativos, la evaluación cualitativa, a decir de Demo, P. (1988) se interesa por expresar la calidad de la participación. En este sentido, el sujeto se evalúa a sí mismo, se busca desde su propia interioridad, de lo que significa Ser humano y de lo que representa la relación hombre-realidad.

Teniendo la realidad cultural, las prácticas evaluativas parten del proceso de formación integral de la persona traída desde el hogar, la escuela complementa los conocimientos y evalúa de acuerdo al contexto social, familiar y cultural, de manera que esta sea un aporte para desenvolverse en diferentes contextos.

El maestro realiza controles, cumple con sus obligaciones con la pretensión de hacer objetivas la evaluación. Realiza una autovalidación no problemática de su saber disciplinar sobre los métodos; esto lo hace por cumplimiento por llenar un requisito pero no porque en realidad le interese el buen desempeño de sus estudiantes.

Algunos autores como (Flórez, 1998) presentan unas reflexiones significativas sobre evaluación y desarrollo humano:

1. La realidad cultural, política, educativa, económica y social del país, Colombia por tener la diversidad cultural, teniendo en cuenta, los conocimientos, valores, creencias, sentimientos que tiene cada comunidad establece las siguientes formas.

Nuestro gobierno cada día nos ha venido acabando con nuestra culturas aislándonos, especialmente a los indígenas con su pensamiento capitalista nos divide los del poder alto, medio y bajo, Desde que llegaron a colonizar desde ahí fuimos explotados, cuando nos roban todo nuestras grandes riquezas y el territorio, y nos arrinconan hacia los extremos y ellos poseen las grandes riquezas. Nos imponen otra clase de sistemas queriéndonos acabar nuestras grandes culturas, tradiciones, costumbres, y otros. De acuerdo a la constitución nacional se crean leyes pero a la final nos violan nuestros derechos como ciudadanos, la cultura, política van unidos porque cada pueblo evidencia sus prácticas y acciones políticas, de ahí nacen los intereses personales y colectivos.

La educación es una de los fundamentos más importantes que el gobierno debe apoyar porque es la necesidad primordial en formar los educandos para la defensa de todo los problemas que se vienen presentando de las políticas neoliberales que afecta a nuestro país.

Fortaleciendo los elementos culturales, las creencias, prácticas rituales que se educan de cada pueblo por eso se evidencia la política de cada persona o pueblo.

Las autoridades del gobierno colombiano están instituidas para proteger a las personas nativas del pueblo en la vida, nuestras creencias, derechos y nos asegura nuestros deberes como pueblos indígenas. La política es importante porque son los pensamientos propios y acciones de cada ser.

Pero se ha cambiado en politiquería cada grupo con sus intereses personales y no miran las necesidades del pueblo. Son elegidos por el pueblo, presentan grandes proyectos pero a la final no lo cumplen, ya no hay credibilidad, confianza sobre los representantes de gobernabilidad.

Se centran en el partido político sin tener en cuenta las necesidades de los pueblos y por eso la baja calidad de la educación.

La cultura política debe mirar sobre los procesos estructurales de la sociedad, ya se está debilitando la democracia, hay mucha desigualdad e impunidad autoritaria de cada uno de los gobiernos, mucho discurso y poca

práctica, por eso se ve la crisis de los partidos políticos y en nuestro medio afecta la corrupción, el conflicto armado, que muchas personas se ven obligados a abandonar a otros sitios dejando sus costumbres. Hay mucha desigualdad social, la parte económica no alcanza para subsistir, el salario de los trabajadores es muy bajo en los diferentes espacios, pero el de los congresistas sí es alto y por eso la calidad de vida es mucho mejor. Afecta al campesino en la siembra de los cultivos cosechan productos y se bajan los precios y hay menos producción y la TLC es uno de los que ha afectado más porque se importan alimentos transgénicos y no valoran nuestros productos tradicionales poco interés a la educación que se tiene las culturas.

El sistema nos impone otras formas de vida y se vienen perdiendo nuestros valores culturales, Hay una adecuada utilización de los recursos naturales, a nosotros los indígenas nos afecta en la vida, económica, política, educación, administrativa, social y cultural.

Para que se genere una educación de calidad, es importante tener en cuenta los diferentes aspectos que forman parte de nuestra vida cotidiana y que de alguna manera influyen en esa formación de ser humano y por ende en la educación de nuestro país. Cada disciplina hará su aporte desde su enfoque, pero siempre con el fin de buscar alternativas en pro de mejorarla, de allí que es interesante hacer esta confrontación desde la realidad y los diferentes acontecimientos que emergen en la actualidad en el país y esta tiene su repercusión en nuestro contexto cultural.

A NIVEL CULTURAL: partiendo del planteamiento que se hace en la tesis uno sobre: “La relación cultura-educación”. Considero que es importante que exista una estrecha relación entre educación y cultura, porque no se percibe una educación descontextualizada fuera de un contexto cultural o aislado de una realidad de determinado lugar, de allí la importancia de construir educación sobre bases firmes con unos fundamentos y principios claros que conlleven al desarrollo de una sociedad justa y equitativa sin importar la condición social.

“La cultura es la gran mediadora de todo proceso de aprendizaje, pues nos da los elementos para representarnos lo que es apropiado hacer, aprender y entender, de acuerdo con una escala de valores” (Proyecto Educativo Misak

2010) Es verdad que el contexto la cultura es determinante en el proceso de aprendizaje de cada persona, porque es el lugar donde cada uno de nosotros nos socializamos para nuestra formación integral.

Al confrontar este planteamiento de las argumentales del documento pienso que aunque se han hecho esfuerzos por mejorar la calidad de la educación en el país, se han centrado únicamente en el conocimiento y se le ha dado menos importancia a los valores, principios de vida, se puede decir que la educación en el país está planteada de una forma homogenizaste donde no se tiene en cuenta los contexto socioculturales y mucho menos las particularidades de cada pueblo, por ejemplo los estándares curriculares han sido una forma de medir el conocimiento de forma uniforme, sin tener en cuenta los diferentes procesos de aprendizajes que se dan de acuerdo al entorno del niño.

Existen muchos factores como la globalización, la modernidad que inciden de forma directa o indirectamente en los diferentes aspectos de nuestra sociedad y por ende en nuestra vida, no somos ajenos a ellos, tampoco podemos ser indiferentes a estas situaciones porque estamos inmersos dentro de una sociedad. En otros términos, la globalización esta mediatizada hacia un dominio cultural, económico, político y social, donde las identidades se funden en la aldea global, y no existen formas de resistencia. Son estos fenómenos los principales factores que desde la perspectiva de Grosfogul el proyecto de la modernidad, se sustenta como un colonialismo interno que aun hoy se vive, se experimenta en el mundo moderno.

En este orden de ideas podríamos decir que nuestro país no es ajeno a estos fenómenos y como tal se deben construir políticas claras para responder de forma positiva, creativa a estas situaciones que la realidad nos presenta. *“Pensar globalmente y actuar localmente”*, *“Ser ciudadanos del mundo e hijos de la aldea”* (Cortina, 1997:89). No se puede rechazar estos fenómenos pero si se puede pensar en formar personas que sean capaces de enfrentar esta realidad desde una perspectiva crítica, sin dejar de lado su esencia o su identidad personal y cultural.

Siguiendo las mismas palabras de Wallerstein, la economía-mundo capitalista y todo lo relacionado a las relaciones sociales, humanas, culturales y

su tejido social, funciona sobre la base de un sistema mundo que: incluye una desigualdad jerárquica y social de distribución basada en la concentración de ciertos tipos de producción monopolizada de alta rentabilidad. De acuerdo a este pensamiento de Wallerstein, pienso que esto quiere decir que el sistema mundo capitalista del siglo XX, y XXI evoluciona y sigue su función a partir de un dominio económico y social en todo el continente y por ende también afecta nuestra realidad colombiana a nivel económico, creo que para nadie es indiferente que en Colombia existe una desigualdad económica, donde la brecha entre pobres y ricos se hace cada vez más grandes que transgrede al individuo y por ende a lo colectivo.

En nuestro país se viven las jerarquías sociales, las desigualdades sociales donde unos pocos tienen, mientras otros mueren de hambre, o están en la extrema pobreza, razones por las que no se puede acceder a una educación, a la salud, a una vivienda digna. Toda esta realidad en la que nos movemos genera conflictos, violencia, agresiones entre nosotros mismos, formando de esta manera un desequilibrio social. Por esta razón los estudiantes no son enviados a las escuelas por falta de recurso económicos.

“La educación participa en la vida y el crecimiento de la sociedad, así en su destino exterior como en su estructuración interna y en su desarrollo espiritual” (1997: 76). De acuerdo a este planteamiento podríamos afirmar que la educación es la base para todo desarrollo humano y social, de allí la importancia de que en nuestro país se construyan políticas educativas que conlleven al desarrollo económico, pero también para un crecimiento como personas.

Preocupa la situación actual del país, porque Colombia invierte más en guerra que en educación de los niños y jóvenes para forjar un mejor país. Un ejemplo claro es que como las culturas indígenas latinoamericanas y Colombia del siglo XXI, vienen desarrollando unos mecanismos de cohesión no solo a nivel local o regional sino, internacionalmente. Los diferentes fenómenos sociales para algunos estudiosos como ramón grosfoguel, Catherine wals, enrique dussel; vienen planteando desde una perspectiva de la colonialidad y de colonialidad del poder en América Latina. Para estos autores, la colonialidad



del poder es sinónimo de globalización, dominio y nuevos mecanismos de dominación que actualmente el mundo moderno vive, y que podemos evidenciarlo desde lo local a lo nacional y a lo universal.

Un objetivo de la educación actual debe ser el desarrollo de las competencias que permitan a los estudiantes interactuar con

múltiples realidades, representaciones y lenguajes, para que puedan actuar en un mundo en el que circulan diversas culturas, lenguajes y códigos. (Tesis 4 argumental 2). En Colombia pienso todavía no existen políticas claras respecto a la educación, no se invierten los recursos necesarios en infraestructuras, materiales, tecnología, no existe una formación permanente hacia los docentes como estímulo por su desempeño profesional, en otra palabras mejorar la calidad de la educación pública, haciendo una mayor inversión para un mejor desarrollo social y sostenible.

Es importante reflexionar sobre las diferentes reformas que se han generado en Colombia, reformas en cuento al sistema educativo con el fin de mejorar la calidad de la educación en los estudiantes. Por tal razón se han tratado adaptar modelos pedagógicos de otros países que no tienen que ver nada con nuestra realidad, porque están hechos para determinadas situaciones. Es importante que pensemos en una educación que responda a los nuevos retos que la sociedad nos plantea en la actualidad. “La educación participa en la vida y el crecimiento de la sociedad, así en su destino exterior como en su estructuración interna y en su desarrollo espiritual” (1997: 76).

Según Gardner (1983) que permitan fortalecer los procesos de aprendizaje en los estudiantes.

Plantear problemas en contextos matemáticos de acuerdo al grado y su capacidad.

Pedir a los niños pequeños formar melodías de diferentes ritmos.

Resolver problemas a crear productos utilizando materiales del medio intelectual.

Observar la autoestima de los estudiantes en el proceso educativo.

Descubrir el desarrollo de los talentos y habilidades en los trabajos individuales.

Realizar descripciones de cuentos, mitos, leyendas, del contexto social

Diseñar mapas, gráficos del medio donde vive.

Practicar ejercicios de música con los instrumentos propios de la cultura y el mundo occidental.

Investigar las diferentes formas de vida y convivencia y explorar los seres vivientes a prender acerca de plantas y temas relacionados con la naturaleza.

Practicar ejercicios, danzas, trabajos manuales con los materiales del medio.

Como la evaluación se relaciona con la meta cognición

La evaluación es la acción continua que se integra a los procesos de enseñanza y aprendizaje para instruir, orientar e informar a los educandos. La evaluación de la meta cognición en nuestra cultura educativa guambiana parte el de favorecer al conocimiento propio de los estudiantes acerca de sus aprendizajes y de las estrategias que podemos desarrollar para mejorarlos. Por otra parte se pretende involucrar al padre de familia, docente a contribuir al conocimiento acerca del pensamiento meta cognitivo de los estudiantes.

Creemos que es muy importante especificar el sentido que le damos a la evaluación en este trabajo ya que podemos realizar orientaciones para evaluar la meta cognición este es un aspecto central. Desde nuestro contexto la

evaluación se debe considerar no solo los productos sino también los procesos realizados en su cotidianidad desde su vivencia cultural de aprendizaje, por eso se da un alto valor a las tareas de aprendizaje realizadas por los estudiantes, la evaluación es una forma de acreditar para dar un valor ya sea cuantitativo o cualitativo. La evaluación no se suma a los procesos de enseñanza y aprendizaje sino que se integra a los mismos, los informamos y le orientamos, de igual manera para evaluar los conocimientos de los estudiantes el docente debe tener en cuenta instrumentos y criterios que vayan de acuerdo al contexto. Pensamos que una evaluación de la meta cognición debe encuadrarse en un enfoque cualitativo y debe ser una evaluación continua, integral y auténtica, entonces el alumno puede reflexionar a lo largo de su aprendizaje, también puede autoevaluarse revisar y confrontar sus aprendizajes, no solo se atiende a los aspectos cognitivos sino también a lo meta cognitivo y tener en cuenta lo del contexto porque ellos entienden de donde viene. Se debe tener en cuenta a que el estudiante pueda poner en práctica sus capacidades de comprensión en su vida diaria en los diferentes espacios.

Para dar respuesta a la pregunta que hemos visualizado en este trabajo ¿Cómo la evaluación del aprendizaje contribuye al mejoramiento y rendimiento académico de los estudiante del Centro Educativo las Delicias, resguardo de guambia?

La evaluación contribuye si se han alcanzado las metas y criterios de calidad que se plantean en el proyecto educativo Misak (PEM), estándares asociados a los aprendizajes que se espera logren los estudiantes en el proceso educativo, por lo tanto la evaluación brinda retroalimentación a nuestra institución educativa, a la comunidad, detectando las fortalezas y debilidades y valorando el impacto de los procesos educativos sobre los lineamientos trazados tanto en la malla curricular del PEM, y las competencias básicas de los estudiantes. En este sentido la evaluación es un instrumento para el mejoramiento que permite obtener información válida para así verificar los esfuerzos que desempeñan nuestros estudiantes.

Los resultados de la evaluación permiten analizar el funcionamiento y los procesos internos de la institución, así podemos organizar y diferenciar a que

grado de participación y responsabilidad contribuye en su rendimiento académico.

También los resultados son insumos fundamentales para tomar decisiones y desde luego fijar responsabilidades, metas, criterios y determinar acciones que garanticen el avance en el proceso de mejoramiento a nuestros educandos.

La comunidad educativa también puede analizar los resultados de la evaluación que desempeñan en los estudiantes para poder contribuir al mejoramiento de su rendimiento académico, cultural, social.

Desde el PEM (Proyecto Educativo Misak). Se han planteado estrategias que permiten orientar en una formación práctica al ser Guambiano sobre el conocimiento y respeto que debe tener a su territorio; en todas sus dimensiones, utilizando y aprovechando adecuadamente sus recursos naturales, mediante la relación armónica entre él y la naturaleza. Según los mayores es una forma de enseñanza aprendizaje el constante acompañar a sus padres, hacia los diferentes sitios de trabajo, de igual el constante interactuar con lo que le rodea; porque si a un niño se le deja encerrado este no tiene la oportunidad de recrear libremente su imaginación y su desarrollo psicomotriz.

Dentro del pensamiento Guambiano todo espacio y momento es pedagógico; pero la formación del ser humano en el universo Guambiano, parte en la cocina, alrededor del fogón y su orden secuencial es la huerta, la vecindad, el camino, el lugar de trabajo familiar y comunitario, los páramos, las lagunas, fiestas sociales y culturales, velorios, las asambleas de la comunidad y la relación con otras culturas o comunidades.

La escuela tiene la función de complementar y retroalimentar los conocimientos previos que el niño trae de la casa; es decir es un espacio donde construye los conocimientos propios, de igual manera comparte conocimientos universales para que el niño desarrolle habilidades y destrezas para la interculturalidad. Esta estrategia permite que el docente y el estudiante desarrollen las habilidades investigativas y creativas, generando condiciones para su auto- aprendizaje.

De este modo, la evaluación impulsa el mejoramiento ya que genera compromisos con el logro de objetivos precisos, al permitirles a los diferentes actores del sistema educativo tomar conciencia de los aspectos por mejorar en la institución educativa. Los padres y madres de familia se informan sobre la calidad de la educación que reciben sus hijos, y así pueden analizar y contribuir al mejoramiento del desempeño de la institución frente al proceso educativo propio.



La evaluación del aprendizaje es un proceso que implica descripciones cuantitativas y cualitativas de la actuación de los estudiantes: al evaluar debemos tener en cuenta el análisis la interpretación, la argumentación y la proposición para lograr los objetivos en la enseñanza y aprendizaje de los educandos. En este sentido, la evaluación de los aprendizajes es muy importante puesto que los resultados que podamos obtener nos servirán para orientar la enseñanza, conforme a lo que nos hemos propuesto que nuestros estudiantes aprendan. También es importante tener claro lo que se va a evaluar de ahí podemos diseñar los instrumentos que no favorezcan a nuestros estudiantes según el proyecto educativo Misak, (PEM).

Según la evaluación desde nuestro contexto se realiza en diferentes formas y espacios.

Entre ellos, en las salidas pedagógicas, cuando hacemos nuestras prácticas culturales estamos evaluando en forma de observación directa, también evaluamos los conocimientos que traen los estudiantes desde el hogar familiar, toda actividad que realiza el niño y niña Guambiana lo que se aprende en la parte de su formación, psico afectivo, cognitivo, corporal, espiritual,

comunicativo hace parte de la formación del aprendizaje donde debe defender en los diferentes espacios.

Se tiene en cuenta el saber hacer, saber conocer y el ser en todo los momentos de evaluar porque es ahí donde se evidencia cuando ya se logran los objetivos que se plantearon en el momento de la planeación escolar.

En la actualidad hablar de evaluación y sobre todo hablar de evaluación del aprendizaje es bastante interesante, porque ya no se mira dicho tema como algo aplicable dentro de las instituciones educativas, sino que se aplica en los diferentes espacios de la sociedad con el fin de mejorar la calidad, en este sentido tendríamos que abordar primero el concepto de evaluación y aprendizaje desde diferentes ópticas, sin desconocer que el termino es bastante utilizado en el ámbito de la educación, cuando se habla de valorar los conocimientos adquiridos por los estudiantes.

La definición según la real academia Española de la Lengua, evaluar quiere decir valorar estimar el valor de las cosas no materiales. La evaluación general como su nombre lo indica, se refiere a todas las acciones en general: no hay acto humano en el que no esté presente el juicio de valor o la evaluación, de allí es que la encontramos en lo ético, social, político, deportivo, económico, educativo.

Se entiende por aprendizaje el proceso por medio del cual la persona se apropia del conocimiento, en sus distintas dimensiones: conceptos, procedimientos, actitudes y valores. (Ángel 2012).

Es todo aquel conocimiento que se va adquiriendo a través de las experiencias de la vida cotidiana, en la cual el alumno se apropia de los conocimientos que cree convenientes para su aprendizaje. (Méndez 2010).

Entonces, según estos conceptos la evaluación del aprendizaje no es aquella que está ligada únicamente a medir meros conocimientos adquiridos dentro de un aula de clases, pues el aprendizaje se da en los diferentes espacios y se evalúa de acuerdo al contexto con el fin de mejorar las debilidades, dese este punto de vista habla de una evaluación que conduzca al aprendizaje significativo. Además la evaluación creemos es una de las etapas importantes,

por tal razón debe ser continua, procesual, aplicarse antes, durante y después de todo proceso educativo y no convertirse solamente en un control al final de nuestra labor docente, pues esta seguramente nos permitirá conocer mejor a nuestros estudiantes y acompañarlos, percatarnos de nuestras falencias como guías y los desaciertos de nuestros estudiantes y de todos los procesos que se nos deja en nuestras manos.

De igual forma es importante tener en cuenta la evaluación diferencial que permita respetar los diferentes ritmos de aprendizaje, estilos y niveles de aprendizaje de los estudiantes, es importante tener en cuenta que cada estudiante aprende a su ritmo; no todos aprenden con el mismo método, ni se toman el mismo tiempo para aprender, no adquieren competencias en el mismo nivel ni se encuentran en las mismas condiciones materiales, físicas, familiares, sociales, psíquicas, entre otras.

Es de entender que el concepto de evaluación ha evolucionado ya no se puede pensar en esa evaluación de poder de supervisión sobre los estudiantes para medir el grado de aprendizaje sobre objetivos ya establecidos de acuerdo a los criterios del educador o de la institución, en este orden de ideas es importante entender la evaluación ya no con el termino sumativa al contrario reconocer la importancia de lo formativo para mejorar de manera conjunta institución, docente y educando. De esta manera aplicar una evaluación continua que nos permita replantear aspectos en pro del mejoramiento a la calidad educativa integral.

Es tarea del docente hacerle caer en cuenta al estudiante sobre sus aciertos y desaciertos con el fin de que mejore en los aspectos necesarios.

Según Casanova, (1998) desde hace años, es que la evaluación del aprendizaje se convierta en un elemento del currículum que promueva y contribuya eficazmente a la mejora de los Procesos de enseñanza y aprendizaje. Y para ello no hay otra alternativa más que llevar a cabo una, ruptura decidida con los modelos tradicionales que, en demasiadas ocasiones, siguen manteniéndose en las aulas y en centros completos que se autodenominan de "calidad". ¿Qué calidad? Pues la que ofrecen los datos recogidos a través de unas pruebas escritas y con pobre amplitud de miras en lo que se refiere a la educación integral de la persona. Que, al fin, lo único que exige al alumno es

estudiar, memorizar y repetir. Es penoso que a estas alturas del siglo XXI y con las posibilidades y exigencias de la sociedad actual, la escuela continúe pidiendo personas sumisas, repetitivas, poco críticas, nada emprendedoras..., en fin, personas nada preparadas para salir adelante en la vida de estos momentos. (Ma. Antonia Casanova)

Apoyamos el planteamiento de casanova, porque consideramos que en las escuelas se siguen repitiendo las formas tradicionalistas de evaluar y enseñar, sin tener en cuenta el contexto y los nuevos modelos emergentes.

Evaluación del aprendizaje Evaluar no solamente consiste en medir el conocimiento de los estudiantes o decidir que sabemos y que no sabemos sino que debe ir más allá de la normatividad. Pensamos que la evaluación debe ser un proceso de acompañamiento durante las diferentes etapas de formación de los estudiantes de manera que cauce en ellos una provocación y que no inspire temor el ser evaluado. Otra apreciación que damos es que en el momento de evaluar es importante tener en cuenta las habilidades que tienen los estudiantes, evaluar permanentemente durante la clase sin que ellos se den cuenta que los estoy evaluando.

La educabilidad va de la mano con la enseñabilidad. Aporta al docente los saberes necesarios para asumirse el “conocimiento” como medio para la formación del ser humano y particularmente explorar la estructura básica de las disciplinas, en sus elementos fundamentales, sus racionalidades particulares, lo cual, remite a la estructura lógica, histórica y epistemológica, pero también, valoral y estética de cada una de ellas; pues son tales estructuras las que portan el potencial formativo de un saber, el cual se hace explícito para la pedagogía al ubicarlo en el contexto. “educabilidad-enseñabilidad.

La educabilidad es posible y toma sentido con la presencia activa de las disciplinas, las cuales constituyen una forma elaborada de lo real, traducen los datos de la realidad y particularizan las expresiones complejas del mundo objetivo, gracias a los instrumentos teórico-prácticos que ellas mismas elaboran. El sujeto educable se encuentra ubicado en medio de las dos; pensar la

educabilidad sin referencia a la enseñabilidad es postular un fracaso en la pretensión educable.

El Ministerio de Educación Nacional concibe la enseñabilidad como una “característica de la ciencia a partir de la cual se reconoce que el conocimiento científico está preparado desde su matriz fundamental para ser enseñable, aportando los criterios de confiabilidad, validez, universalidad e intersubjetividad que porta en sí” (CNA, 1.998:24).

De acuerdo con Flórez “la enseñabilidad hace parte del estatuto epistemológico de cada ciencia. Para el reconocimiento de un saber es necesario que el científico presente un sistema de datos y conceptos lógicamente organizados, para comunicar y explicar a una comunidad científica los resultados de los procesos de investigación que los producen. En este procedimiento sus categorías epistemológicas particulares se tornan generales y universales este proceso es el que se denomina Enseñabilidad de una ciencia” (Flórez, 1.977)

Toda ciencia en su proceso histórico de construcción plantea problemas que exigen soluciones para su consolidación como cuerpo teórico que marca el cambio de una teoría a otra más elaborada. Las ciencias producen conceptos, teorías, métodos, los cuales se modifican cambian o rectifican de acuerdo con la interpretación que hacen de la realidad. Estos momentos se convierten en el Norte que orienta las investigaciones particulares de una ciencia en construcción, y los mismos establecen una referencia necesaria para que el maestro comprenda cómo el estudiante avanza de una etapa de conocimiento a otra más evolucionada. Este es el propósito de las ciencias, ayudar a construir conocimiento a través de la investigación y no impartir conocimientos hechos.

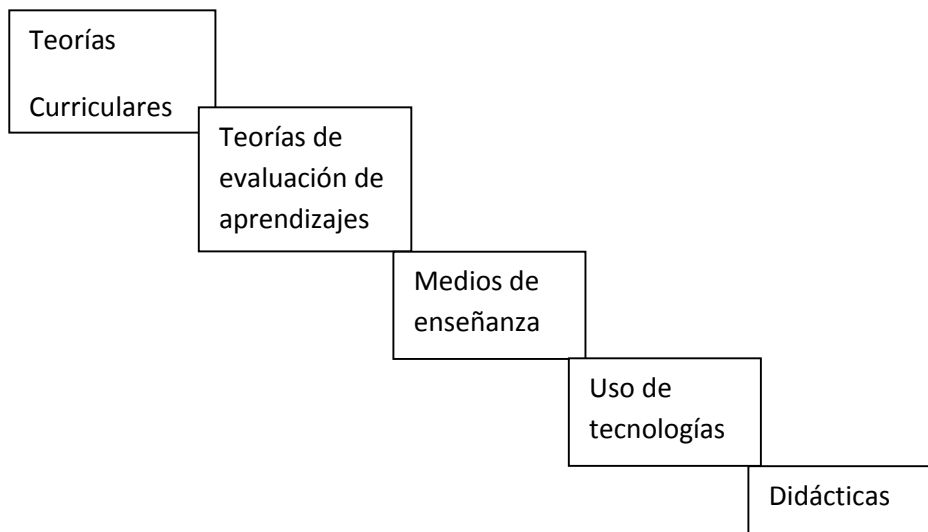
Conocer una disciplina significa saber acerca de su contenido y su funcionamiento. Los nuevos desarrollos pedagógicos de la enseñanza y aprendizaje de las ciencias muestran que el contenido científico de las ciencias es un asunto complejo, que implica establecer relaciones entre ellos, diferencias, jerarquías e integración como una totalidad en estructuras conceptuales que orientan la selección curricular de contenidos en el aula de clase.

La enseñabilidad de las ciencias se constituye en el punto de partida imprescindible para la enseñanza de cada ciencia, ya no de manera formal y abstracta, sino desde las necesidades, las características culturales y de lenguaje de los estudiantes como sujetos cognoscentes, activos y concretos. Es así como la práctica pedagógica se inscribe en un contexto de enseñanza que reclama una competencia que hace de la enseñanza un proceso dialogante y comunicativo.

Conocer como aprende el ser humano y qué relación existe entre desarrollo y aprendizaje es fundamental para plantear la enseñanza y la formación. La enseñabilidad enfrenta el problema de la mediatización (enseñanza) de la estructura y contenidos de las ciencias.

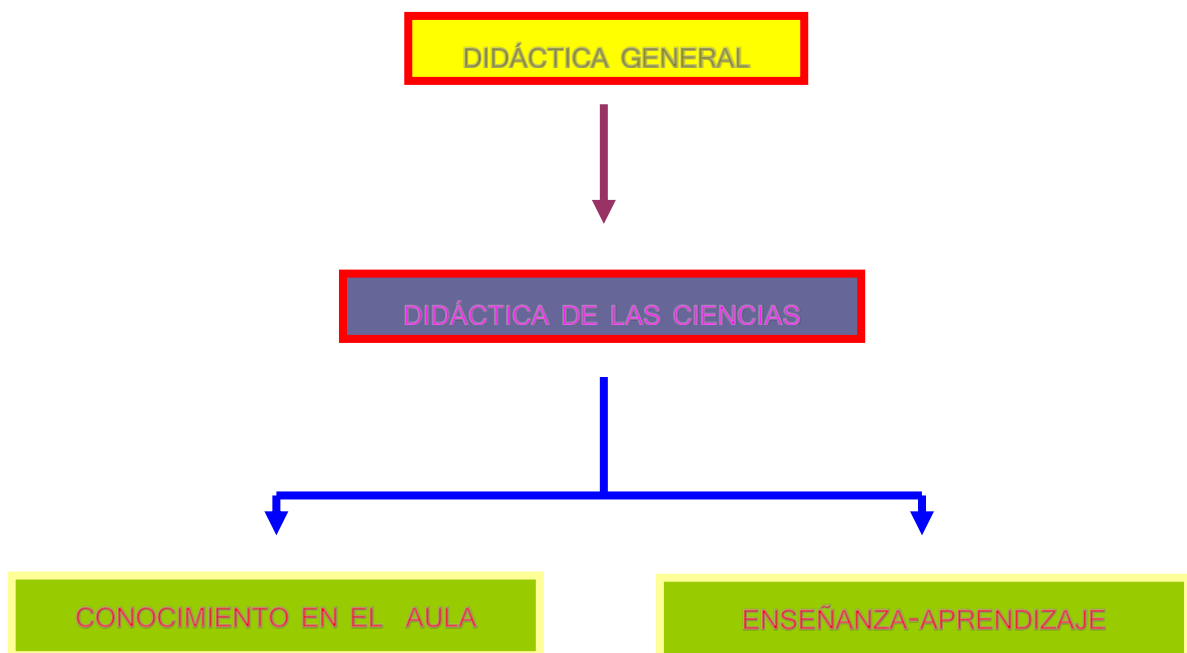
Con el propósito de que los estudiantes puedan apropiarse de ellas eficazmente.

Entran en juego aquí:



El campo de la enseñanza se puede abordar desde distintas perspectivas entre las que se pueden mencionar las siguientes:

- a) *la enseñanza como transmisión cultural*. Se basa en la idea de que el hombre a través de la historia ha producido un conocimiento eficaz, que se puede conservar, acumular y transmitir a las nuevas generaciones. La función de la escuela y de la práctica docente es transmitir a los estudiantes los cuerpos de conocimientos disciplinares que conforman la cultura. Estas prácticas constituyen lo que se ha denominado enfoque tradicional. El problema principal de este enfoque está en que el conocimiento elaborado en los cuerpos teóricos de las disciplinas es incorporado de forma memorística, superficial, fragmentada por los estudiantes.



La Didáctica se ocupa de dilucidar elementos formativos que están en la base de los procesos perfectibles de lo humano, desde dos condiciones esenciales: la educabilidad y la enseñabilidad.

La vocación científica, la comunicación y el aprendizaje productivo y personalizante son componentes esenciales de la Didáctica para asumir el desafío de formar desde un proyecto educativo centrado en la persona, en el que

la Pedagogía se asume como la disciplina fundante de la profesión docente y el quehacer educativo.

La articulación de la profesión a la disciplina, en cuanto que posibilita la discusión sobre elementos básicos que comprometen el acto educativo, permite reconocer, de forma sistemática, aquellas problemáticas y temáticas nucleares totalmente necesarias para llevar a cabo una acción pedagógica articulada, fundamentada y coherente.

Tradicionalmente, en cuanto al conocimiento, se consideraba que éste estaba contenido y prefijado en los programas bajo la forma de conceptos y teorías, y reunidos generalmente en los libros de texto. En tal sentido, el conocimiento científico es normativo. En la actualidad hay un consenso generalizado en que la Didáctica debe abordar, entre otros, los siguientes aspectos del conocimiento: conceptos, teorías, procedimientos y actitudes. Se deriva de lo anterior, como una de las funciones importantes de la Didáctica, proporcionar criterios que ayuden a seleccionar los conocimientos a enseñar, y que deben ser conocimientos orientados hacia actividades significativas para los estudiantes, quienes a menudo poseen valores muy alejados de los valores epistémicos del conocimiento científico. La Didáctica se constituye entonces como una manera específica de mirar la disciplina que le da origen.

Desde una perspectiva cognitiva, para llegar a conocer algo se requiere establecer relaciones entre tres dimensiones: la acción, como respuesta a una experiencia; la reflexión, como poseer un modelo de mundo que dé sentido y significado a nuestra experiencia y la dimensión del lenguaje, a través del cual se puede hablar reflexivamente sobre la experiencia. Desde la Didáctica debe haber una intencionalidad clara para evidenciar las relaciones entre las tres dimensiones antes mencionadas y en proporcionar recursos para modificar las prácticas tradicionales que se siguen presentando en las aulas.

En tal sentido, la Didáctica debe privilegiar el análisis de problemas cercanos al estudiante, centrados en los intereses de éstos y no en el campo disciplinar. En la actualidad se observa que los temas científicos tradicionales ya

no son motivantes para los estudiantes; en consecuencia, la alfabetización científica debe recurrir a temas transversales, tales como: educación para la salud, educación ambiental, relaciones ciencia-técnica-sociedad, contaminación global, alimentación en el mundo, entre otros.

Ello requiere que el docente reconozca, en primer lugar, los componentes formativos que están en la base de los procesos perfectibles de lo humano desde dos condiciones esenciales: la educabilidad y la enseñabilidad. Ambos como “atributos”; el primero de los seres humanos y el segundo de las disciplinas y saberes que son enseñados y aprendidos, y en segundo lugar, que defina los planos didácticos y metodológicos para influir de manera deliberada en la formación humana.

- a) *El aprendizaje se facilita cuando el estudiante participa de manera responsable en el proceso del mismo.*
- b) *El contenido del proceso enseñanza y aprendizaje busca como resultado una experiencia significativa, tanto para el docente como para el estudiante.*
- c) *El aprendizaje como resultado de unos procesos tiene que pasar por muchos acontecimientos que han de ser plausibles para que ocurra de manera efectiva.*
- d) *El único aprendizaje que puede influir significativamente sobre la conducta es el que el individuo descubre e incorpora por sí mismo. Es el aprender haciendo de que nos habla Dewey. Uno sólo aprende las reacciones que personalmente produzca.*

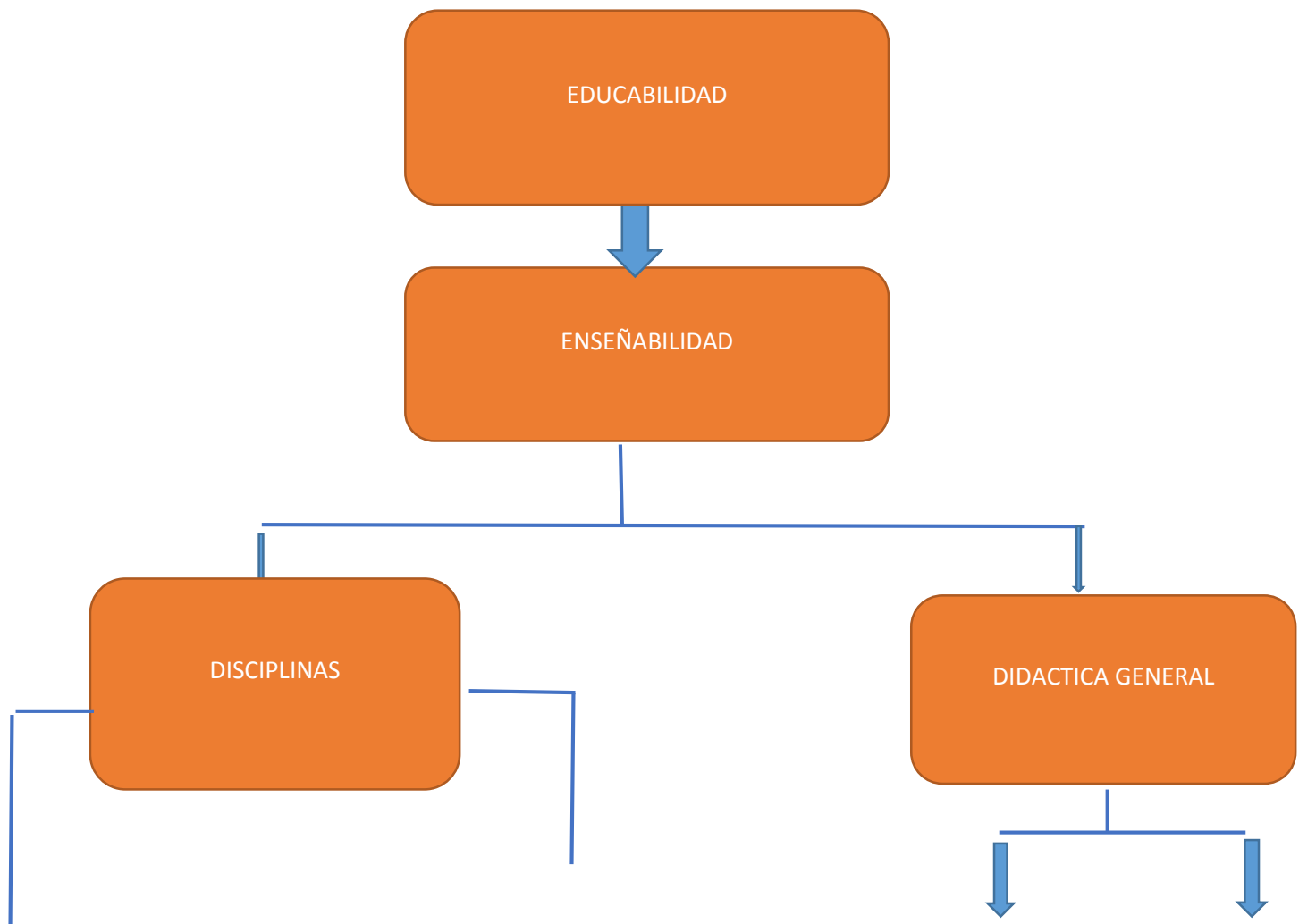
En el centro educativo las Delicias se evalúa a los docentes en forma práctica mediante observaciones de clases que hacen los directivos o los mismos compañeros docentes, algunas clases son filmadas y luego observadas por los docentes que están dictando las clases, con el fin de mejorar las prácticas educativas y tener un mejor desarrollo profesional. En segundo lugar, asegurar que el desempeño de los docentes sea óptimo para aumentar el aprendizaje de los alumnos. Después de cada clase observada se da una apreciación retomando los aspectos positivos, aspectos a mejorar y sugerencias.

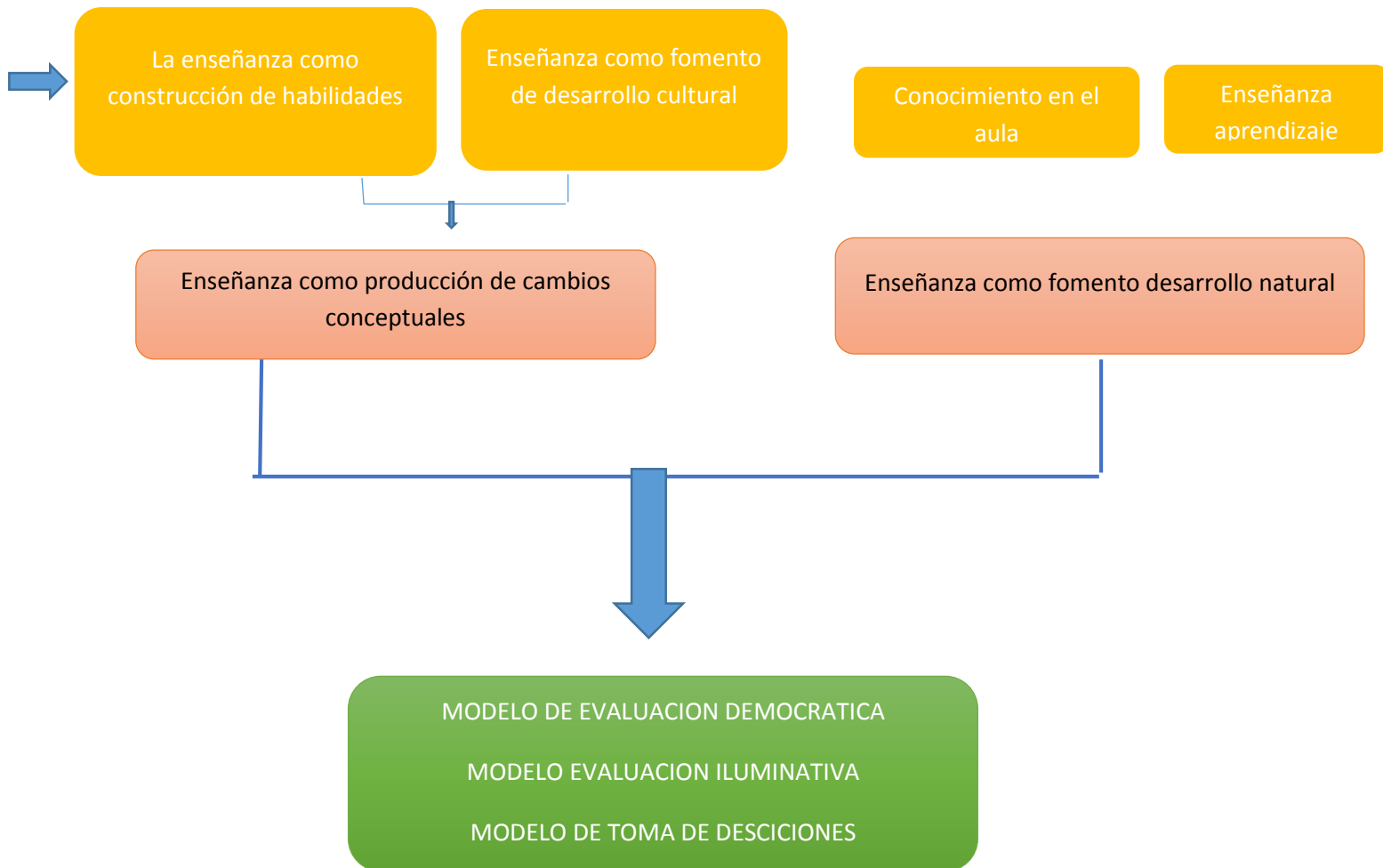
Otra forma de evaluar es mediante otro tipo de instrumentos (como portafolios docentes) para tener una perspectiva más completa de su

desempeño. Cada docente elabora su portafolio de cada clase dictada y va evaluando tanto los logros como los no logros.

En la evaluación institucional evaluamos cada uno de los componentes del proceso educativo desarrollado durante el año. Estos son: COMPONENTE PEDAGÓGICO, ACADÉMICO, ADMINISTRATIVO entre otros.

La evaluación del personal docente tiene dos vertientes. Por un lado, está la evaluación formativa que, como indica su nombre, persigue el desarrollo continuo del personal que se evalúa, con el fin de ayudarle a progresar profesionalmente, facilitar tanto maximizar sus fortalezas como reducir sus debilidades, y apoyarle en su esfuerzo por consolidar su carrera dentro de la Institución. La segunda vertiente, llamada sumativa, se refiere a la evaluación que realiza la Institución para identificar a las personas mejor calificadas que deben ser retenidas y a aquellas cuya labor de excelencia debe reconocerse mediante ascensos de rango y el otorgamiento de permanencia.





La educabilidad y la enseñabilidad se relacionan:

Por ejemplificar, la educabilidad abre camino y cimienta la enseñabilidad.

Tanto la una como la otra enfocan como objeto de estudio al ser humano garantizándole el proceso de aprendizaje durante toda su vida, el cual hace propio, de su personalidad e intelectualidad.

La educabilidad y la enseñabilidad le dan un lugar apropiado a los saberes provenientes de las ciencias que alimentan la reflexión pedagógica poniendo de presente el carácter, inter y transdisciplinario de la educación.

Galindo considera que "la evaluación del aprendizaje debe ser constante; empezar antes de iniciarse el período lectivo, practicarse día a día, periódica, mensual, trimestralmente y al terminar el curso, recomendándose un examen totalizador". El mismo autor señala que "una de las razones por las cuales la evaluación ha de ser permanente, es porque el estudiante, sujeto de la educación, está sometido a un proceso incesante de modificaciones en virtud del aprendizaje".

Según los diferentes planteamientos de los autores mencionados anteriormente y el decreto 1290 de 2009 proponemos como aporte al plan de mejoramiento institucional la aplicación de una evaluación participativa, didáctica permanente, integral y formativa, teniendo en cuenta el contexto y particularidades del estudiante, de igual manera evaluar en todos los espacios comunitarios donde transcurre la vida del ser Misak.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Álvarez Méndez, M. (1993). Valor social y académico de la evaluación. Madrid

Casanova, M. A. (1998). Manual de evaluación educativa. Madrid: Muralla

Cerda G, H. (2000). La evaluación como juicio de valor. En: La Evaluación como experiencia total. Bogotá: Magisterio.

Dewey 2008 (1927) teoría de la valoración, un debate con el positivismo sobre la dicotomía de hechos y valores Editorial Biblioteca nueva Madrid. España

Flórez, O. R. (2006). Evaluación pedagógica y cognición, Santafé de Bogotá Editorial Mc Graw Hill

Freire, P. (1967) La educación como práctica de la liberta. Editorial siglo XXI. España.

Gardner, H. (1994), Inteligencias múltiples acerca de estructuras de la mente editorial fondo de cultura económica. Editorial PAIDOS AMERICA España

Gimeno; S. (2005) La Educación que aún es posible. Ediciones Morata. Barcelona España

Ministerio de Educación Nacional (2012). Decreto 1290 de 2009. Reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes Bogotá.

Montessori, M. (1995) la educación liberadora. Editorial Desclee de Brouwer.
España

Orner. (2000) la investigación biográfico narrativa en educación. Barcelona:
Pomares Corredor

PEM Proyecto educativo Misak (2010) Bases fundamentales en el proceso de
formación del ser Guambiano, cabildo de guambia Silvia

Pulgarín L. (2009) Evolución por competencias UCM Manizales Colombia.

Pulgarín L. (2009) Evaluación de la enseñanza UCM Manizales Colombia.

Suárez R., P. & Latorre B., H, (2000). Cuestionamientos a la evaluación escolar.
En: La evaluación escolar socio crítica como mediación. Bogotá:

Orión.

ANEXO. 1

CENTRO EDUCATIVO LAS DELICIAS



**CODIGO DANE 219743000228. RESOLUCION N° 0436 DE 04 DE 2004.
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA DEL DEPARTAMENTO DEL
CAUCA.**



**SEDES, CENTRO DOCENTE RURAL MIXTO LAS DELICIAS, CENTRO
DOCENTE RURAL MIXTA JUAN DE DIOS (BUJIOS) y ESCUELA RURAL
MIXTA GUAMBIA NUEVA
RESGUARDO INDIGENA DE WAMPIA
SILVIA – CAUCA**

ENCUESTA A LOS DOCENTES DEL CENTRO EDUCATIVO

Nombre: _____

Cargo: _____

Grado que orienta: _____

Tiempo de servicio: _____ Titulo:

1. ¿Al preparar las clases tiene en cuenta el PEM?

- a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. Algunas veces
 - d. Nunca
1. Qué clase de evaluación aplica en su clase
- a. Cualitativa
 - b. Cuantitativa
 - c. grupal individual
 - d. Procesual

2. El proceso de evaluación ¿a qué tiempo de intervalo lo realiza?

- a. Permanentemente
- b. esporádicamente
- c. nunca



3. ¿Usted evalúa la metodología que aplica respecto a la evaluación?
 - a. Siempre
 - b. Casi siempre
 - c. Nunca.

4. ¿Qué actividades realizas para conocer mejor sus estudiantes?
 - a. Visitas a las familias
 - b. Dialogo con los estudiantes
 - c. Talleres de investigación
 - d. otros



CENTRO EDUCATIVO LAS DELICIAS



**CODIGO DANE 219743000228. RESOLUCION N° 0436 DE 04 DE 2004.
SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA DEL DEPARTAMENTO DEL
CAUCA.**

**SEDES, CENTRO DOCENTE RURAL MIXTO LAS DELICIAS, CENTRO
DOCENTE RURAL MIXTA JUAN DE DIOS (BUJIOS) y ESCUELA RURAL
MIXTA GUAMBIA NUEVA
RESGUARDO INDIGENA DE WAMPYA
SILVIA – CAUCA**

ENCUESTAS DE LOS ESTUDIANTES.

Nombre: _____

Grado: _____

1-CUANTAS PERSONAS VIVEN EN TU CASA?.

- A) 2
- B) 3
- C) 4
- D) 5
- E) 6 o más

2- ¿Cuál de los idiomas practica más en tu casa?

- A) Guambiano.
- B) Castellano.

3- ¿ Con quién vives en tu casa?.

- A) Papá y mamá.

- B) Mamá sola
- C) Papá.
- D) Abuelos y tíos
- E) Abuelos.

4) ¿Qué nivel de estudios tienen tus padres?

- A) primaria
- B) Bachiller
- C) universidad
- D) otros.

5) ¿En la casa quienes te ayudan para hacer tus tareas?

- A) Papá y mamá.
- B) Mamá.
- C) Hermanos.
- D) Abuelos
- E) nadie,

6) ¿Que trabajos realizan tus padres?

- A) Agricultura.
- B) en la escuela.
- C) en el hospital.
- D) En la piscicultura.
- E) En el cabildo.
- F) Ama de casa.
- G) Jornal
- H) Otros.

7. ¿Qué equipos eléctricos hay en tu casa?

- a) Televisor
- b) Equipo de sonido.
- c) Radio.
- D) Celular.
- E) DVD.
- F) Nevera
- G) Estufa.
- H) Plancha.

8) ¿En qué actividades participa tu familia?

- A) minga.
- B) Matrimonio.
- C) Ofrenda.
- D) trueque.
- E) Velorio.
- F) asamblea.

9) ¿Qué clase de tejidos realiza?.

- A) Chumbe.
- B) bolso.
- C) pandereta
- D) hilar.

E) Collar manilla

F) Bordados

10) ¿Tus padres te dan lo que necesitas?

A) Ropa

B) Alimentación

C) Útiles escolares.

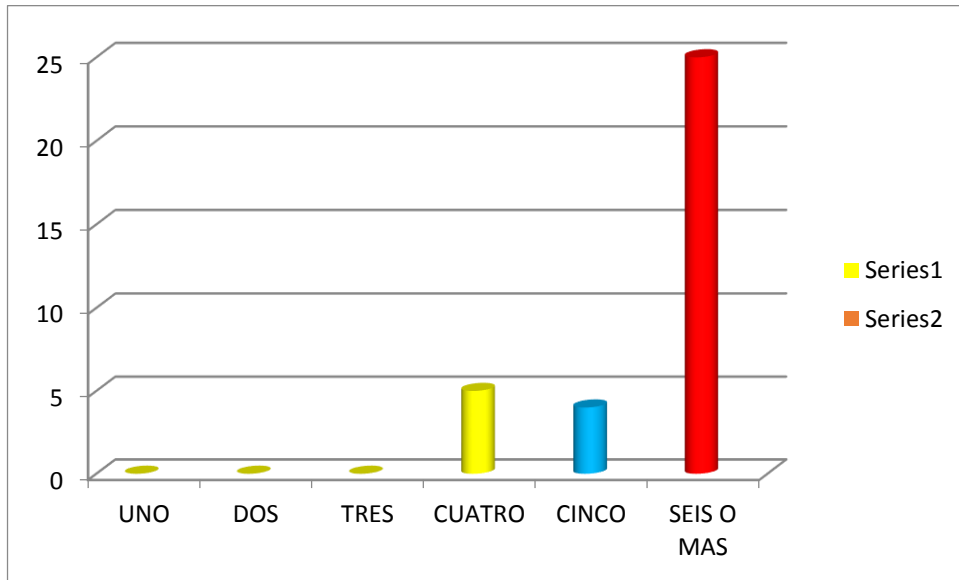
D) Cariño

E) Medicina

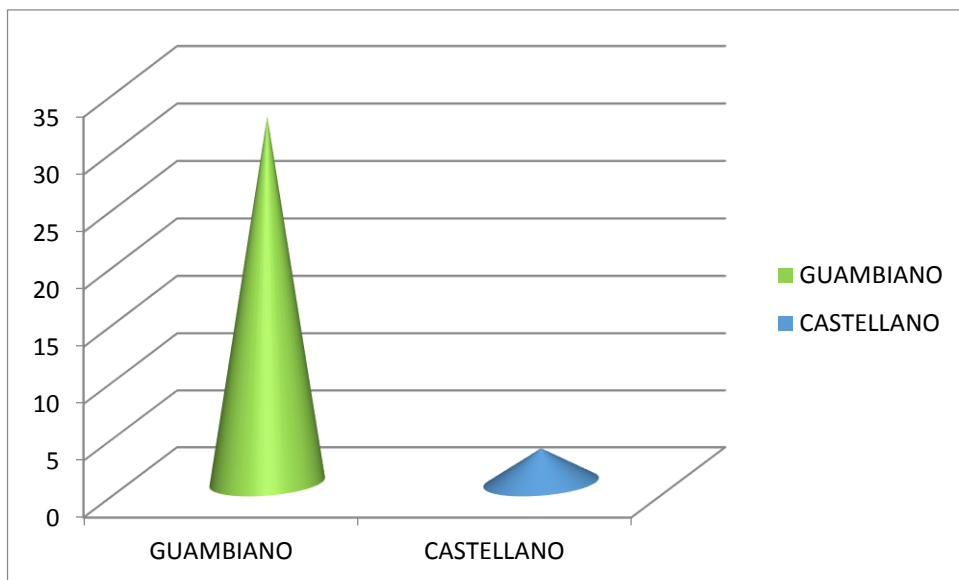
F) Todas las anteriores

GRAFICAS DE ENCUESTAS REALIZADAS.

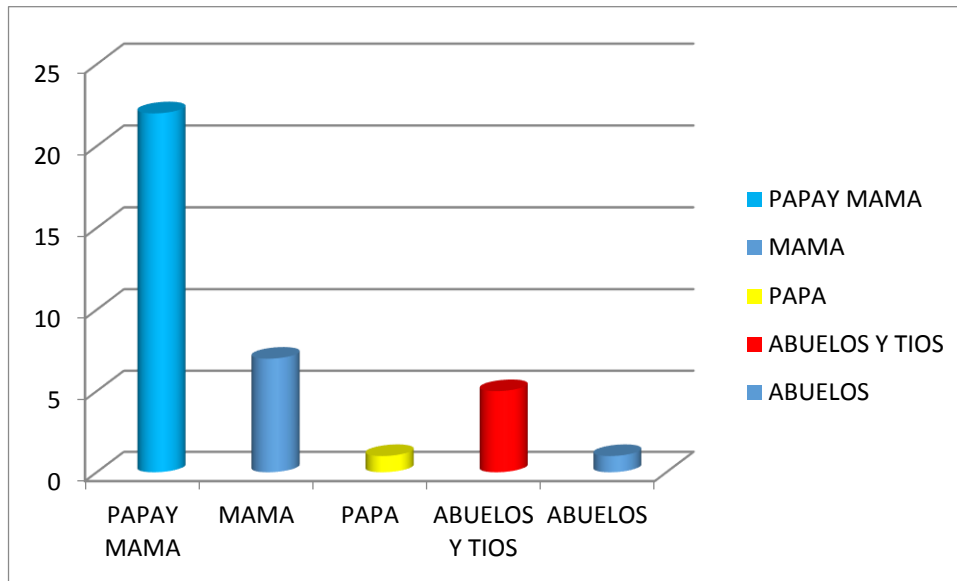
1- ¿CUANTAS PERSONAS VIVEN EN TU CASA?



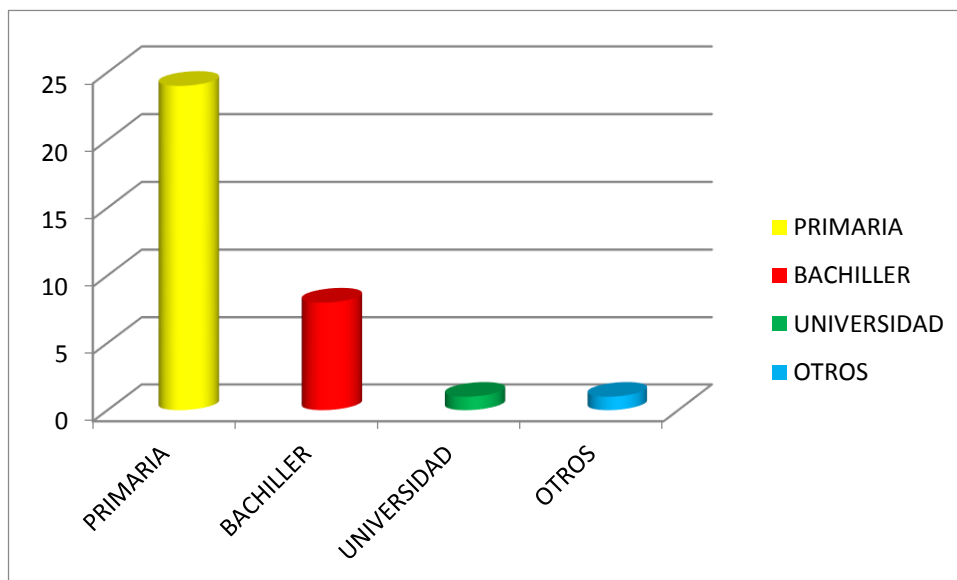
2- ¿Cuál de los idiomas practica más en tu casa?



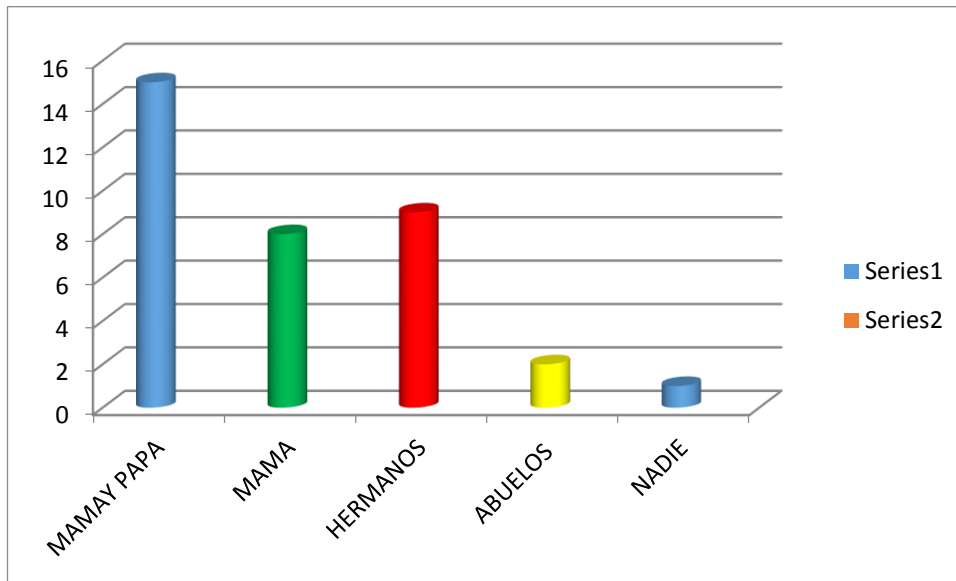
3- ¿Con quién vives en tu casa?



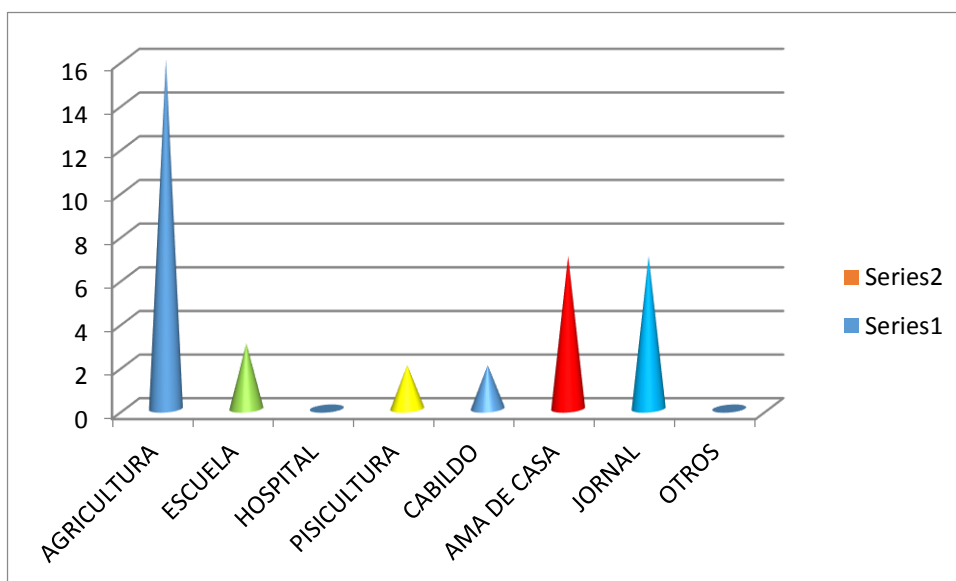
4) ¿Qué nivel de estudios tienen tus padres?



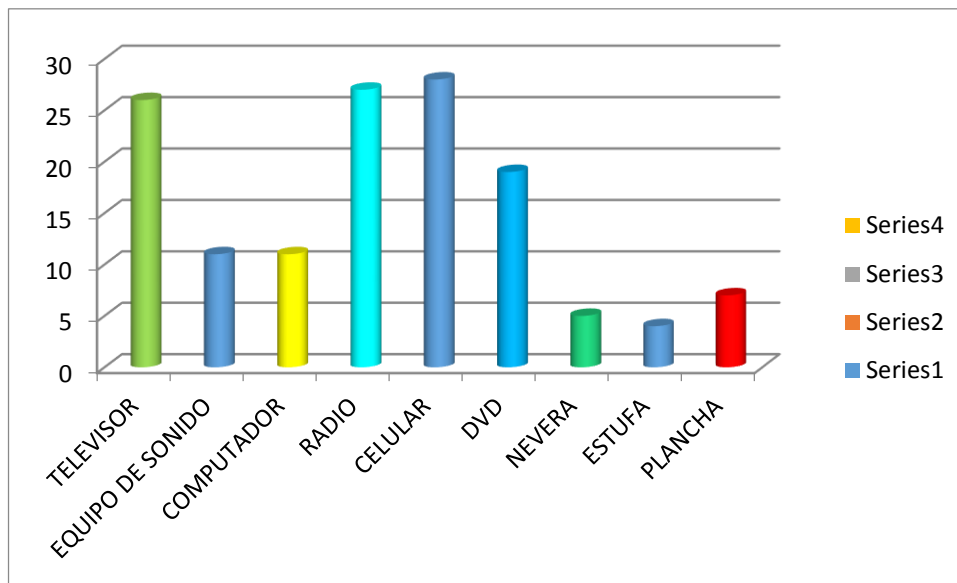
5) ¿En la casa quienes te ayudan para hacer tus tareas?



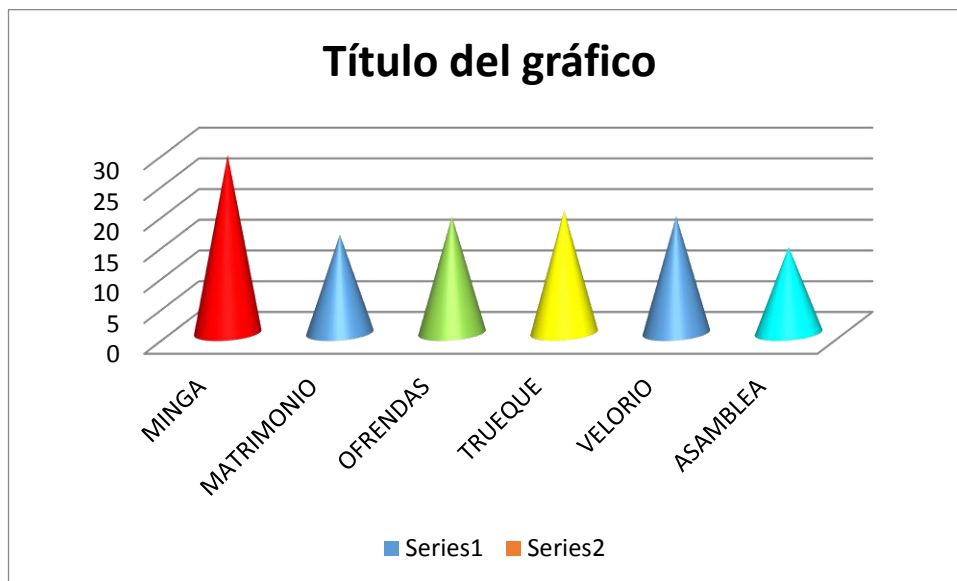
6) ¿Que trabajos realizan tus padres?



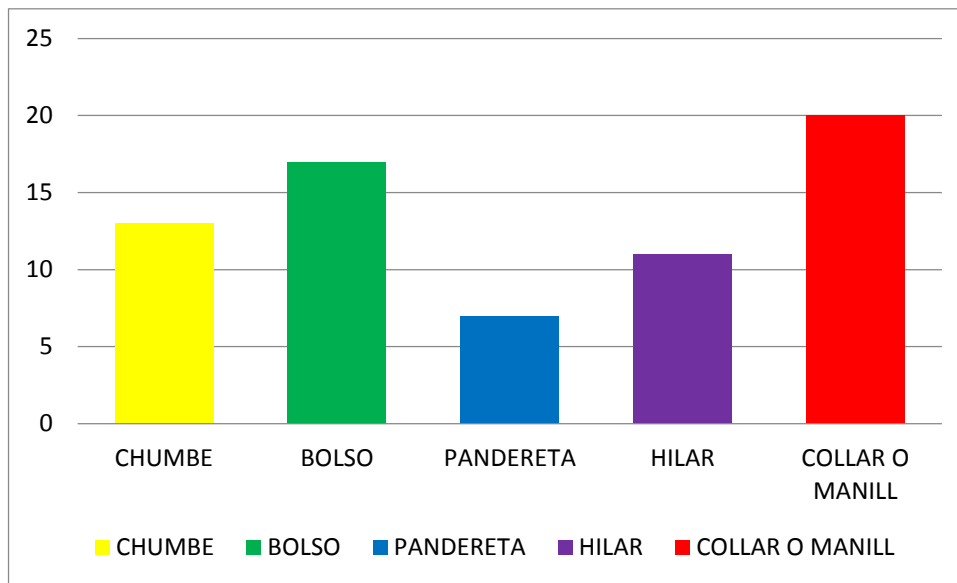
7. ¿Qué equipos eléctricos hay en tu casa?



8) ¿En qué actividades participa tu familia?



9) ¿Qué clase de tejidos realiza?.



10) ¿Tus padres te dan lo que necesitas?.

