

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE POSIBILITAN EL MEJORAMIENTO DE
LOS PROCESOS EVALUATIVOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIRO
MENDÍA DE MEDELLÍN-ANTIOQUIA**

**BLANCA LIGIA GARCÍA HERNÁNDEZ
ALICIA LENIS PALACIOS
ÉRIKA PALACIOS RIVAS**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA
MEDELLÍN
2011**

**ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE POSIBILITAN EL MEJORAMIENTO DE
LOS PROCESOS EVALUATIVOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIRO
MENDÍA DE MEDELLÍN-ANTIOQUIA**

**BLANCA LIGIA GARCÍA HERNÁNDEZ
ALICIA LENIS PALACIOS
ÉRIKA PALACIOS RIVAS**

Monografía para optar el título de Especialista en Evaluación Pedagógica

**Asesor:
Luz Estella Pulgarín Puerta**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA
MEDELLÍN
2011**

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

Medellín, 28 de junio de 2011

DEDICATORIA

A Dios, por permitirnos culminar con éxito esta carrera e iluminar nuestros caminos. A nuestros familiares por el apoyo incondicional y a nuestros hijos por la paciencia y confianza depositada.

AGRADECIMIENTOS

A Dios por darnos la oportunidad de vivir esta experiencia que nos llena de conocimientos tan significativos.

A nuestras familias, porque con su apoyo y colaboración se convirtieron en la inspiración para que pudiéramos culminar satisfactoriamente esta especialización, la cual es un peldaño más en nuestra profesionalización.

A la universidad Católica de Manizales, por el conocimiento que nos ha impartido a lo largo de esta especialización, el cual será de gran utilidad para mejorar nuestra labor docente.

A la tutora Luz Estella Pulgarín Puerta, quien nos acompañó en la elaboración de este trabajo y en quien depositamos nuestra confianza para el logro del objetivo final.

A la Institución Ciro Mendía, a nuestros compañeros y estudiantes quienes con su ayuda hicieron posible el desarrollo de este proyecto investigativo.

CONTENIDO

	Pág.
GLOSARIO.....	9
RESUMEN ANALÍTICO DE ESTUDIO (RAE).....	10
INTRODUCCIÓN.....	12
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	13
1.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	14
1.2 DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO.....	14
2. ANTECEDENTES.....	18
2.1 REFERENCIA NUMERO UNO.....	18
2.2 REFERENCIA NUMERO DOS.....	19
2.3 REFERENCIA NUMERO TRES.....	20
2.4 REFERENCIA NUMERO CUATRO.....	21
3. JUSTIFICACIÓN.....	24
4. OBJETIVOS.....	25
4.1 OBJETIVO GENERAL.....	25
4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	25
5. IMPACTO SOCIAL.....	26
6. REFERENTES TEÓRICOS.....	27
6.1 CONCEPTOS Y GENERALIDADES DE LA EVALUACIÓN.....	27
6.2 EVALUACIÓN Y DESARROLLO HUMANO	33
6.3 EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE.....	37
6.4 EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA.....	41
6.5 MARCO LEGAL	45
6.5.1 Definición de criterio de evaluación en la institución educativa Ciro Mendía.....	45
6.5.2 Características de la evaluación cualitativa en la Institución Educativa Ciró Mendía.....	45
6.5.3 Evaluación y promoción.....	47

7.	DISEÑO METODOLÓGICO.....	52
7.1	DESCRIPCIÓN DEL ESTUDIO.....	52
7.2	PROCEDIMIENTO.....	54
7.3	POBLACIÓN.....	55
7.4	MUESTRA.....	56
7.5	TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN.....	56
7.5.1	Observación directa.....	56
7.5.2	Encuestas.....	56
7.5.3	Entrevistas.....	57
7.5.4	Revisión de documentos.....	57
7.6	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	57
7.6.1	Resultados de la observación.....	58
7.6.2	Resultados de la encuesta dirigida a docentes.....	58
7.6.3	Resultados de la encuesta dirigida a estudiantes.....	64
7.6.4	Resultados de las entrevistas a padres de familia.....	68
7.6.5	Resultados de la revisión de documentos.....	68
8.	PROPUESTA O MODELO DE EVALUACIÓN.....	71
9.	CONCLUSIONES.....	78
10.	RECOMENDACIONES.....	79
11.	COMPONENTE ÉTICO.....	80
12.	CRONOGRAMA.....	81
13.	RECURSOS.....	82
14.	BIBLIOGRAFÍA.....	83
	ANEXOS.....	84

LISTA DE GRÁFICAS

		Pág.
Gráfica 1.	¿Cuál es su principal objetivo al evaluar a los estudiantes?.....	58
Gráfica 2.	La evaluación que realiza es de forma.....	59
Gráfica 3.	¿Propone actividades que permiten desarrollar algunas de Estas Habilidades?: analizar, sintetizar, comparar, clasificar, pensar de manera crítica o ser creativo?.....	59
Gráfica 4.	¿Promueve actividades de coevaluación y de auto evaluación en los estudiantes?.....	59
Gráfica 5.	¿Tiene en cuenta el aspecto disciplinario para dar un concepto evaluativo al estudiante?.....	60
Gráfica 6.	¿Los criterios de evaluación de cualquier actividad son conocidos con anticipación por sus alumnos?.....	60
Gráfica 7.	¿Las calificaciones obtenidas por los alumnos en las distintas actividades evaluativas son informadas oportunamente a ellos?.....	60
Gráfica 8.	¿Analiza con el grupo los resultados de las evaluaciones?.....	61
Gráfica 9.	¿Utiliza los resultados de las evaluaciones para elaborar planes de mejoramiento?	61
Gráfica 10.	¿Discute con el alumnado la reprogramación de la evaluación cuando las circunstancias así lo exigen?.....	61
Gráfica 11.	¿Acepta las sugerencias y propuestas de los alumnos que permitan que el proceso de evaluación sea más efectivo y veraz?	62
Gráfica 12.	¿Considera la evaluación por competencias importante para el trabajo pedagógico?.....	62
Gráfica 13.	¿Tus profesores tienen en cuenta la participación en clase?.....	64
Gráfica 14.	¿Le dan importancia a tu trabajo personal?.....	64
Gráfica 15.	¿Se interesan por saber si comprendiste el tema desarrollado?.....	65
Gráfica 16.	¿Realizan actividades que te ayudan a desarrollar el pensamiento crítico, la expresión de ideas y opiniones?.....	65
Gráfica 17.	¿Explican con anterioridad los aspectos que va a tener en cuenta a la hora de evaluar?.....	65
Gráfica 18.	¿Tienen en cuenta los temas vistos a la hora de evaluar?.....	66
Gráfica 19.	¿Te han preguntado qué nota te mereces como parte de tu proceso evaluativo?.....	66
Gráfica 20.	¿Realizan actividades de apoyo cuando tú no has alcanzado un logro?.....	66

GLOSARIO

Aprendizaje: proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación.

Contexto: es un conjunto de circunstancias en que se produce el mensaje o información (lugar y tiempo, cultura del emisor y receptor) y que permiten su correcta comprensión.

Cultura: conjunto de todas las formas, los modelos o los patrones, explícitos o implícitos, a través de los cuales una sociedad se manifiesta.

Desarrollo humano: Según el programa de las naciones unidas para el desarrollo (pnud), es aquel que sitúa a las personas en el centro del desarrollo, trata de la promoción del desarrollo potencial de la personas, del aumento de sus posibilidades y del disfrute de la libertad.

Enseñanza: Es una actividad realizada conjuntamente mediante la interacción de 3 elementos: un profesor o docente, uno o varios alumnos o discentes y el objeto de conocimiento.

Estrategias pedagógicas: Son aquellas acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes.

Evaluación: proceso que tiene como finalidad determinar el grado de eficacia y eficiencia, con que han sido empleados los recursos destinados a alcanzar los objetivos previstos.

Pedagogía: conjunto de saberes que se encarga de la educación como fenómeno específicamente humano y típicamente social.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE POSIBILITAN EL MEJORAMIENTO DE LOS PROCESOS EVALUATIVOS EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA CIRO MENDÍA DE MEDELLÍN-ANTIOQUIA

RESUMEN ANALÍTICO DE ESTUDIO (RAE)

A. DESCRIPCIÓN BIBLIOGRÁFICA:

Tipo de documento: Trabajo de grado para optar el título de Especialista en Evaluación Pedagógica.

Nivel de circulación: Restringido

Acceso al documento: Biblioteca Universidad Católica de Manizales
Biblioteca I.E. Ciro Mendía

B. INSTITUCIÓN: Universidad Católica de Manizales.

C. DISCIPLINA O AREA DE CONOCIMIENTO: Evaluación Pedagógica

D. TÍTULO: Estrategias Pedagógicas que posibilitan el mejoramiento de los procesos evaluativos en la Institución Educativa Ciro Mendía.

E. AUTORES: Blanca Ligia García Hernández, Alicia Lenis Palacios, Érika Palacios Rivas.

F. TEÓRICOS: MEN, Saavedra, S. Manuel, Zabalsa, Olivares, Himmel, Pérez, Juste Ramón, Gabriel Molnar, Edgar Morín.

G. PALABRAS CLAVES: Educación, Evaluación y Desarrollo Humano, Contexto Social y Educativo, Pedagogía, Cultura, Evaluación del aprendizaje y Evaluación de la enseñanza, Estrategias evaluativas.

H. DESCRIPCIÓN DEL ESTUDIO: este trabajo es una invitación a docentes y estudiantes para que de manera conjunta hagan que la evaluación se convierta en una experiencia que contribuya al fortalecimiento del ser en todos sus aspectos, partiendo de la implementación de estrategias pedagógicas dinámicas y activas y atendiendo a las necesidades del contexto.

I. CONTENIDO DEL DOCUMENTO: en el interior del documento se encuentra una propuesta evaluativa basada en estrategias pedagógicas, a través de las cuales se busca mejorar los procesos evaluativos de la institución educativa Ciro Mendía de Medellín.

J. METODOLOGÍA: se desarrollará mediante la metodología Investigación, Acción Educativa

K. CONCLUSIONES: una tarea tan vital y compleja para el proceso educativo como lo es la evaluación, no puede seguir siendo realizada de manera unilateral (sólo el docente), si se pretende que la evaluación cumpla su propósito formativo, es necesario que el estudiante se integre y asuma con responsabilidad su función como tal y se comprometa con su aprendizaje.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo es una propuesta fundamentada en estrategias evaluativas dinámicas y versátiles cuyo objetivo es posibilitar el mejoramiento de los procesos evaluativos en la institución educativa *Ciro Mendía*, lo cual deberá redundar en la mejora de los resultados obtenidos por los estudiantes en las distintas pruebas a las que se enfrentan (SABER, ICFES, INSTITUCINALES).

Las estrategias aquí planteadas están basadas en la argumentación teórica de los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, quien define que la evaluación se debe dar por competencias, y que se debe llevar a cabo como un proceso para recopilar evidencias de desempeño y saberes de un estudiante en relación con una norma de competencia laboral.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

El sistema de evaluación actual (decreto 1290) plantea la evaluación como un proceso permanente y objetivo para valorar el nivel de desempeño de los estudiantes con el fin de identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances o reorientar los procesos relacionados con la formación integral; además de implementar estrategias pedagógicas que apoyen su proceso formativo. Desde el proceso de evaluación.

La preocupación sobre el tema de la evaluación pedagógica en la Institución educativa Ciro Mendía, cobra cada vez más importancia debido a que no existen parámetros claros para su aplicación, conforme a las directrices del M.E.N; por tal razón el proceso evaluativo no está cumpliendo con su verdadera función ya que existe una gran brecha entre lo que se plantea y la práctica docente. Estas son algunas de las estrategias que plantea la institución en su sistema evaluativo.

...Para una mayor efectividad de los Procesos Evaluativos se deben tener en cuenta los postulados pedagógicos sobre Evaluación, acorde con el Modelo Pedagógico de la Institución, donde los conceptos pedagógicos tengan un papel protagónico, de modo que podamos acercarnos más a las necesidades e intereses de los estudiantes y de la sociedad.

...Finalmente, se toman las decisiones que permitan a todos los estudiantes alcanzar los niveles requeridos para su promoción. No existe coherencia entre la forma como los docentes están llevando a cabo sus prácticas evaluativas y los planteamientos de la Institución, debido a que un alto porcentaje de ellos se dedican a evaluar conceptos y descuidan aspectos tan relevantes como actitudes y valores, es decir, no se está dando la misma importancia a los procesos afectivos y emotivos de los estudiantes, los cuales son determinantes en los procesos de formación integral del sujeto.

Los estudiantes de ésta institución muestran cada vez mas apatía por la evaluación y se evidencia esta en los bajos resultados que obtienen. Por lo general los estudiantes llegan a la institución desmotivados y con preocupaciones diferentes debido a la situación que viven en el entorno familiar y social tales como: el desempleo de los padres, la necesidad que sienten de aportar a los

gastos de la familia, el abuso al que son sometidos por sus padres y otros agentes, la presión de las bandas delincuenciales entre otros.

1.1. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La Institución Educativa Ciro Mendía no es ajena a todos los factores que de una u otra manera afectan los procesos de la evaluación pedagógica, los cuales llevan tanto a los docentes como a los estudiantes a tomar decisiones que poco contribuyen al fortalecimiento de sus valores y actitudes, convirtiéndose en un obstáculo que les impide avanzar en el proceso de enseñanza aprendizaje; por tal razón se hace necesario investigar acerca de:

¿Qué estrategias pedagógicas se deben implementar en la Institución Educativa Ciro Mendía, que posibiliten el mejoramiento de los procesos evaluativos en el aula?

1.2. DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO

Generalidades de la comuna nororiental de Medellín: La comuna No. 2, es una de las 16 comunas de la ciudad de Medellín, está localizada en la zona nororiental de la ciudad; limita por el norte con el municipio de Bello, por el oriente con la comuna No. 1 Popular, por el sur con la comuna No. 4 Aranjuez y por el occidente con el río Medellín. Posee una densidad de 430 habitantes por hectárea constituyéndose así como la comuna más densa de la ciudad.

Esta comuna está compuesta por 11 barrios, los cuales son: la Isla, Villa del Socorro, el Playón de los Comuneros, Villa Niza, Pablo VI, Moscú No.1, la Frontera, Santa Cruz, La Francia, La Rosa, Andalucía.

El área total de Santa Cruz es de 219.52 hectáreas, las cuales representan el 13.26% del total de la zona Nororiental y el 0.54% del total de la ciudad. De acuerdo con las cifras generales presentadas por el Anuario Estadístico de Medellín/05, la población residente en la comuna Santa Cruz es de 89.943 habitantes de los cuales 48.536 son mujeres y 41.407 son hombres.

Según la cifra presentada por la encuesta de calidad de vida de 2005, el estrato socioeconómico que predomina en Santa Cruz, es el 2 (bajo), el cual comprende el 96:6% de las viviendas, seguido por el estrato 1 (bajo), que corresponde al

3.5%, estas condiciones socioeconómicas caracterizan la totalidad de los barrios de esta comuna.

- ❖ **Características del barrio Santa Cruz:** El barrio Santa Cruz, está ubicado en la comuna Nororiental de Medellín, limita al oriente con el barrio Popular 2, al occidente con el Barrio Machado y el Río Medellín, al Norte con el Barrio Villa del Socorro, al Sur con el Barrio Aranjuez. Los habitantes de Santa Cruz hacen parte de la fuerte inmigración de origen rural que recibió la creciente ciudad de Medellín en la década de los 40s, en aquel entonces la ciudad apenas rebosaba el medio millón de habitantes y no lograba satisfacer la demanda de mano de obra para las textileras, esa fue la corriente migratoria que arrastro a los pobladores del barrio en 1945.

Actualmente, el barrio Santa Cruz ha sido producto de un gran asentamiento urbano, constituido por viviendas tipo invasión debido a migraciones causadas por diversos factores sociales, tales como situaciones económicas, el desplazamiento y la misma desigualdad social, la cual se evidencia en las formas de vida y las características de su gente.

Desde sus inicios, la violencia siempre ha estado presente en el barrio, pero entre los años setenta y ochenta del pasado siglo, el barrio no escapó al contexto nacional de violencia, caracterizado por bandas de delincuencia común conformada por jóvenes; estas bandas se extendían a barrios aledaños llegando al colmo de no poder pasar de una cuadra a otra porque los mataban, a esto se le suma la influencia del narcotráfico y las diferentes tendencias ideológicas como la guerrilla y paramilitarismo, que dieron origen a lo que actualmente se denomina “Milicias”, cuyo objetivo es cuidar el barrio. Lo anterior ha generado problemáticas de índole social y económica, expresados en el madre-solterismo, la drogadicción, orfandad, subempleo, violencia intrafamiliar, explotación sexual, corrupción de menores, desnutrición, problemas psicológicos, hacinamiento, desempleo y pérdida de identidad cultural.

El barrio requiere de líderes que cooperen en la gestión de diferentes procesos enmarcados en el sistema de seguridad social, el derecho de una vivienda más digna, el acceso a la educación superior, la convivencia ciudadana y en general al mejor desarrollo social..

En cuanto a la educación el 92% de los establecimientos educativos de la zona son de carácter oficial, mientras que el 8% son privados convirtiéndose esta en una de las alternativas (por no decir la única) que tienen los estudiantes para alejarse del conflicto social y a la vez mejorar sus condiciones de vida.

- ❖ **Aspectos generales de la institución educativa Ciro Mendía:** La Institución Educativa Ciro Mendía, es de carácter oficial, está ubicada en el barrio Santa Cruz, Sector Moscú 1, Comuna Nororiental de Medellín, presta el servicio de educación formal a la comunidad en los niveles de Preescolar, básica y media y formación de adultos. Cuenta con tres sedes ubicadas a una distancia de 150 metros la una de la otra., de las cuales la sede principal (bachillerato) atiende las tres jornadas (mañana Tarde y noche) y funciona la parte administrativa, las otras dos sedes (básica primaria) jornada mañana y tarde, se atiende una población total de 2.154 estudiantes, con edades entre los cinco y cincuenta años, de ambos sexos, distribuidos en grupos de estudiantes procedentes en su mayoría de los barrios cercanos, de estratos socioeconómico correspondiente al nivel 1,2 en un porcentaje del 95% y un 5% al nivel 3. Están bajo la orientación de un equipo pedagógico compuesto por 60 docentes y 5 directivos, la gran mayoría profesionales de la educación.

La institución educativa tiene como **Misión**, la de educar sobre la base de la dignidad humana, formar integralmente a niños, jóvenes y adultos con capacidad de afrontar los retos sociales en un mundo complejo y en constante cambio, que les permita ser presencia transformadora en los contextos socioculturales en los que actúa.

La institución tiene influencia en todos los barrios de la comuna, donde inciden las problemáticas sociales de ciudad de su gente, con características tales como: cuadros de violencia intrafamiliar, desempleo a gran escala, analfabetismo o educación incompleta, situación de alto grado de población de vulnerabilidad, grandes conflictos de violencia callejera e institucional, en su mayoría desplazados, muchos casos de embarazo precoz, alto índice de madres cabeza de familia sin atención alguna, madre-solterísimo, de bandas juveniles, situaciones que traen como salida a sus crisis, la venta y consumo de sustancias psicoactivas, en fin, una población vulnerable a toda crisis social.

La institución tiene como **Visión**, para el 2016, ser el mejor referente en el entorno, reflejándose en la calidad humana, académica y social de sus integrantes, con miras a afrontar los retos de un mundo en constante cambio.

Tiene como Objetivos Institucionales:

- ❖ Propiciar el desarrollo de personas competentes para dar respuesta a las necesidades de la realidad social por medio de una formación integral con calidad.
- ❖ Elevar y sostener el nivel académico, los resultados de las pruebas internas y externas.
- ❖ Mejorar los espacios locativos para ofrecer ambientes de calidad a la comunidad educativa.
- ❖ Recrear espacios que permitan el compromiso directo de la comunidad para el desarrollo significativo de esta en el entorno social.
- ❖ Fortalecer mecanismos que permitan mejorar y difundir el uso de las Tics, articuladas a las diferentes gestiones.

La institución ha propendido por fortalecer la formación en competencia en los estudiantes, a través de variadas estrategias pedagógicas, bajo la concepción axiológica de la promoción de valores como: el respeto, el compromiso y la equidad, basándose en los principios de solidaridad, honestidad y justicia.

2. ANTECEDENTES.

2.1 REFERENCIA NÚMERO UNO

Título: Reflexiones sobre la evaluación educativa.

Autor: Carlos Enrique Acuña Escobar.¹

Fuente: Artículo.

Localización de la fuente: Internet.

Objetivo

El trabajo presentado por el autor mencionado tiene como objetivo retomar los juicios de valor que se refieren a los resultados de las acciones de enseñanza con el fin de modificarlas para mejorarlas y hacerlas más eficientes.

Metodología de la investigación

En este artículo se revisan algunas características que han definido tradicionalmente el proceso de evaluación educativa y se presentan las principales concepciones de los modelos que históricamente han venido desarrollando y ampliando el concepto de dicho proceso. A partir de ello se intercalan en el texto algunas reflexiones sobre cómo se debe entender el proceso de evaluación educativa, qué debe evaluarse, cómo y para qué hacerlo. Queriendo así, proporcionar al lector motivos para la reflexión y revisión de sus propios conceptos acerca de la evaluación educativa de manera que sean cuestionadas esas características tradicionales que, a fuerza de la costumbre, resultan hoy tan familiares, que ponerlas en duda podría sonar como una especie de herejía educativa. Se espera que la reflexión, revisión y cuestionamiento de las ideas aquí planteadas sobre la evaluación educativa promueva un cambio en la práctica docente.

Conclusiones

Entre algunas de las conclusiones dadas por el autor se pueden mencionar:

Si la recopilación de información confiable que sustente juicios de valor representa un asunto técnico, la determinación de criterios, tanto para la interpretación como para la misma búsqueda de esa información, representa un problema de mucha mayor complejidad que define qué evaluar, cómo hacerlo y para qué hacerlo.

La evaluación corresponde a un proceso previo de toma de decisiones que hace uso de valores, conocimientos, experiencia, creencias, etc. de quien evalúa y no puede por lo tanto aspirar a un estatus de objetividad.

La educación escolar es una actividad compleja, de tipo social, en la que intervienen múltiples factores hacia el logro de un fin general: el desarrollo de las capacidades de los estudiantes, para su adecuada inserción en un tejido social.

2.2 REFERENCIA NÚMERO DOS

Título: La evaluación durante la enseñanza aprendizaje de la matemática.

Autor: Jaime Botello Valle.

Fuente: Tesis revisada 2009, obtención de grado maestría.

Localización de la fuente: Internet.

Objetivo:

En este trabajo el autor pretende reconocer la evaluación como un proceso continuo, que debe ocurrir a lo largo del ciclo escolar y de toda educación. Se le considera como un recurso inseparable de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Metodología de la investigación.

Tiene la finalidad de identificar en los estudiantes si obtuvieron un aprendizaje significativo de los contenidos que se abordaron para detectar en cuáles mostraron fallas y para saber de dónde partir, buscando estrategias para llegar a los resultados positivos.

La evaluación involucra a todos los actores que intervienen en la educación, desde los directivos, los docentes, padres de familia y estudiantes.

Al respecto conviene decir que:

Para que la evaluación en la institución cumpla con su objetivo y sea significativa y transformadora debe ser: progresiva, continúa y abarcar todos los aspectos de la vida del estudiante en la cual los docentes cumplen un papel fundamental.

Conclusión

Con la realización de la tesis para su maestría, el autor concluye que:

Es deseable contar con métodos que consideren los resultados tanto como el proceso que llevó a ellos y que combinen estudios transversales y longitudinales buscando precisión y eficacia crecientes en sus resultados y procedimientos.

2.3 REFERENCIA NÚMERO TRES

Título: Concepciones de los profesores en torno a la evaluación pedagógica.

Autores: Bondar Sandra A, Corral de Zurita Nilda J.

Fuente: Artículo.

Localización de la fuente: Internet.

Objetivo

Los autores de este trabajo tienen como objetivo principal realizar un estudio en el Instituto Superior de Educación Física que prepara a docentes en la modalidad para todos los niveles del sistema educativo, privilegiando el abordaje cualitativo del proceso de evaluación llevado a cabo en dicho instituto.

Metodología de la investigación

Esta comunicación informó los resultados obtenidos en una investigación actualmente en curso, cuyo propósito central fue caracterizar los esquemas perceptivos y valorativos de los docentes en torno a la evaluación en el contexto de una institución formadora de profesores. Especialmente en este trabajo se describen diversos aspectos vinculados a la evaluación, tales como: qué se entiende por evaluación, qué funciones se le atribuyen, qué se evalúa, qué criterios y con cuáles instrumentos, qué se tiene en cuenta a la hora de calificar, y también el modo como los profesores caracterizan al buen y al mal estudiante.

Conclusiones

Entre las conclusiones expuestas por los autores con respecto a la temática analizada cabe destacarse:

- ❖ Comprendidos dentro de los modelos didácticos, las concepciones que revelan los docentes, se inscriben dentro de los denominados modelos tradicionales y modelo tecnológico, compartiendo rasgos de ambos. Del primer modelo, destacan las siguientes notas: los docentes son los expertos en el saber disciplinar y explican a los estudiantes el contenido de las disciplinas. Enseñar consiste entonces en explicar a los estudiantes los contenidos esenciales de una determinada asignatura y las actividades se organizan en torno a una secuencia de temas que los estudiantes deben saber de la disciplina.
- ❖ Los contenidos son entendidos casi exclusivamente como contenidos conceptuales y son el elemento curricular que condiciona todo lo demás. La evaluación es vista como un medio para medir el aprendizaje dando una idea del nivel alcanzado por ellos.
- ❖ Las calificaciones y las notas son indicadores aceptables para medir y cuantificar los aprendizajes.

Del segundo modelo se advierten las siguientes características:

- ❖ Los objetivos son el elemento curricular básico.
- ❖ La realización de pruebas objetivas es una forma eficaz de medir el grado de alcance de los objetivos.
- ❖ El comportamiento de los estudiantes frente a las actividades propuestas es un indicador objetivo de la evaluación.

Plantean además los autores que la evaluación es fundamentalmente un instrumento que sirve sobre todo al diagnóstico o la información. Muy pocos docentes aluden al concepto de continuidad o proceso.

De acuerdo con la visión de los autores, la evaluación no tiene carácter participativo en cuanto a que es el profesor la principal fuente de emisión de criterios evaluativos sobre el aprendizaje de los estudiantes. Se prioriza la información sobre el rendimiento del estudiante de manera observable principalmente.

En síntesis, los aspectos anteriormente mencionados apuntan a que el fin de la evaluación es el de comprobación en detrimento del formativo que debe perseguir la evaluación. Se evalúa básicamente para medir resultados expresados cuantitativamente y no para orientar el aprendizaje de los estudiantes, tanto en lo cognitivo como en lo metacognitivo, con elementos que realmente puedan contribuir a su mejoramiento.

Cuando los docentes mencionan qué evalúan, en el discurso aparecen los contenidos conceptuales en los criterios de una forma más equilibrada con los 3 tipos de contenidos, pero cuando dicen cómo evalúan y mencionan los instrumentos que utilizan. Los contenidos conceptuales superan ampliamente a los procedimentales y actitudinales. Esta contradicción en sus dichos puede deberse a múltiples causas, entre otros, a la falta de conocimiento de cómo evaluar contenidos procedimentales y actitudinales, a la representación del deber ser de la evaluación.

2.4 REFERENCIA NÚMERO CUATRO

Título: La evaluación en el ámbito educativo.

Autor: Gabriel Molnar.

Fuente: Artículo.

Localización de la fuente: Internet.

Objetivo

Emitir algunos conceptos relacionados con la evaluación, que permitan la reflexión pedagógica de la misma.

Metodología de la investigación

Hoy, la enseñanza está al servicio de la educación, y por lo tanto, deja de ser objetivo central de los programas la simple transmisión de información y conocimientos. Existiendo una necesidad de un cuidado mayor del proceso formativo, en donde la capacitación de los estudiantes está centrada en el auto aprendizaje, como proceso de desarrollo personal. Bajo la perspectiva educativa, la evaluación debe adquirir una nueva dimensión, con la necesidad de personalizar y diferenciar la labor docente.

Cada estudiante es un ser único, es una realidad en desarrollo y cambiante en razón de sus circunstancias personales y sociales. Un modelo educativo moderno contemporiza la atención al individuo, junto con los objetivos y las exigencias sociales.

Las deficiencias del sistema tradicional de evaluación, han deformado el sistema educativo, ya que dada la importancia concedida al resultado, el estudiante justifica al proceso educativo como una forma de alcanzar el mismo.

La evaluación debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del estudiante, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno.

No puede ser reducida a una simple cuestión metodológica, a una simple "técnica" educativa, ya que su incidencia excediendo lo pedagógico para incidir sobre lo social.

No tiene sentido por sí misma, sino como resultante del conjunto de relaciones entre los objetivos, los métodos, el modelo pedagógico, los estudiantes, la sociedad, el docente, etc. Cumpliendo así una función en la regulación y el control del sistema educativo, en la relación de los estudiantes con el conocimiento, de los profesores con los estudiantes y de éstos entre sí, de los docentes y la familia, etc.

La modificación de las estrategias de evaluación puede contribuir, junto con otros medios, a avances en la democratización real de la enseñanza.

Con respecto a este punto se puede afirmar que el sistema de evaluación debe permitir que los estudiantes participen de forma activa en la valoración de su propio proceso de aprendizaje, obteniendo así una mayor conciencia de sus progresos y una ocasión de asumir sus responsabilidades.

Desde el punto de vista de la evaluación del aprendizaje de los contenidos, se ha de considerar que si bien puede ser oportuna, en algunos casos, la evaluación del aprendizaje de los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales independientemente unos de otros; se hace muy necesario plantear situaciones de evaluación que contemplen la interacción que se establecen entre los tres tipos de aprendizaje y sus relaciones de significado, ya que, en definitiva, el objeto de evaluación de los estudiantes es el conocimiento del grado, la mejora de sus capacidades y la expresión de dichas capacidades, es en última instancia, el resultado de la interacción entre los diferentes tipos de aprendizaje.

Se puede concluir entonces que el proceso evaluativo debe ser un generador de cambio en la práctica docente que conlleve a la reflexión de lo que se hace, cómo se hace, para qué se hace, buscando siempre formar estudiantes íntegros, capaces de desenvolverse en sociedad y transformar su entorno.

La continuidad es una de las principales características a tener en cuenta en todo proceso la cual garantiza alcanzar las metas propuestas.

El objetivo principal de la evaluación es identificar si los estudiantes obtuvieron un aprendizaje significativo de los contenidos, detectar en cuales tuvieron fallas y buscar estrategias de mejoramiento.

Conclusión

El autor define la evaluación como:

La evaluación es una operación sistemática, integrada de la actividad educativa con el fin de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del estudiante en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta incide. La evaluación señala en qué medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados.

3. JUSTIFICACIÓN.

El desarrollo de la propuesta se justifica desde la ley 115/94 o General de Educación, capítulo 2, Art.78, Decreto 1860/94, capítulo 6 Art.47. Decreto 1290/09, que da autonomía a las Instituciones Educativas, para que organicen su propio Sistema de Evaluación.

El objetivo principal de la evaluación actual está centrado en comunicar el estado en que se encuentra el nivel de competencias de los estudiantes, teniendo en cuenta las condiciones en la cuales se lleva a cabo el proceso y en establecer planes de mejoramiento que les lleve a cualificar cada vez más el ser en potencia.

Debido a la problemática evaluativa evidenciada por los estudiantes de la institución educativa Ciro Mendía, en cuanto a los bajos resultados obtenidos en las diferentes pruebas presentadas, entre ellas las pruebas SEMESTRALES, SABER e ICFES, se hace necesario investigar una estrategia metodológica que permita a los docentes mejorar los procesos evaluativos en el aula para que los estudiantes obtengan mejores resultados en la evaluación pedagógica.

Este proyecto es importante porque pretende que el docente construya y ponga en práctica procesos pedagógicos y didácticos que contribuyan al enriquecimiento de los valores y al desarrollo de actitudes positivas en los estudiantes, hacia la adquisición y el fortalecimiento de conocimientos que les permita así mismo elevar los resultados de la evaluación pedagógica.

4. OBJETIVOS.

4.1 OBJETIVO GENERAL

Implementar estrategias pedagógicas que posibiliten el mejoramiento de los procesos evaluativos en la Institución Educativa Ciro Mendía.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ❖ Indagar a docentes y estudiantes acerca del impacto que genera en ellos la evaluación pedagógica.
- ❖ Determinar las metodologías utilizadas por los docentes en la evaluación pedagógica de los estudiantes.
- ❖ Identificar y analizar las causas que inciden en los bajos resultados de la evaluación pedagógica en los estudiantes.
- ❖ Diseñar estrategias pedagógicas que permitan el mejoramiento de los procesos evaluativos llevados a cabo en el aula.

5. IMPACTO SOCIAL.

Se pretende con este proyecto que los docentes desde su saber pedagógico y desde su saber disciplinar describan cualitativa y cuantitativamente la valoración alcanzada por el estudiante; fruto del proceso de aprendizaje a la vez que identifica y precisa aquellos aspectos del aprendizaje que merecen ser mediados de manera continua y más intencional para seguir avanzando hacia la construcción de sentidos formativos en el marco de una ciencia o disciplina específica.

El estudiante será artífice de su propio aprendizaje mediante el reconocimiento de sus fortalezas y debilidades, permitiéndose así la apropiación y construcción del conocimiento.

Los resultados positivos de la evaluación pedagógica permitirán bajar significativamente los niveles de repitencia en la básica primaria.

Se pretende también incrementar la toma de conciencia por parte del padre de familia con respecto a su papel como actor fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de sus hijos.

Y como índice principal se busca mejorar los resultados obtenidos por los estudiantes en las diferentes pruebas: SEMESTRALES, SABER e ICFES.

6. REFERENTES TEÓRICOS.

6.1 CONCEPTO Y GENERALIDADES DE LA EVALUACIÓN

La evaluación permite la comprobación del logro de los propósitos educativos. Su concepto ha ido evolucionando, incluye varias significaciones que suelen identificarse con fines diferentes, como valorar, enjuiciar, controlar, fiscalizar entre muchas otras. Algunas de ellas han causado ciertas connotaciones socialmente negativas.

En términos generales la evaluación es "un "proceso de análisis estructurado y reflexivo, que permite comprender la naturaleza del objeto de estudio y emitir juicios de valor sobre el mismo, proporcionando información para ayudar a mejorar y ajustar la acción educativa" (Ruiz, 1996:18). Como también lo señala B. Macario y Carreón, 1983.

A su vez Ralph Tyler al referirse a la "evaluación educativa" expresa que éstas sirven para denominar el proceso de determinación con respecto al grado de cumplimiento de los objetivos educativos que previamente se especifican y se aplican. Para Tyler y " Riecken, 1952 la evaluación es entonces el proceso de medición del grado de aprendizaje de los estudiantes con relación a un programa educativo planeado. Se puede señalar entonces, las generalidades de la evaluación de la siguiente manera:

- a. Constituye un juicio de valor.
- b. Demanda como condición esencial para ser veraz, justa y útil, el mayor conocimiento e información acerca del hecho a valorar.
- c. Tiene un carácter comparativo.
- d. Tiene un carácter finalista, porque pretende que los estudiantes aprehendan conceptos nuevos, desarrollen funciones intelectuales y adquieran valores humanos, entre otros.

La evaluación ha sido conceptualizada en cuanto a sus propósitos, su objeto, sus estrategias e instrumentos y la utilización de los resultados. Es la acción permanente por medio de la cual se busca apreciar y emitir juicios sobre los procesos de desarrollo, de los procesos pedagógicos teniendo en cuenta que en todo puede ser estimado y valorado. Así mismo se puede decir que la evaluación corresponde a los procesos, las acciones, los objetos, las relaciones, las respuestas según determinadas exigencias, necesidades, intereses, expectativas o aspiraciones de quienes participan en el proceso evaluativo.

Teniendo en cuenta todos los anteriores conceptos se puede concebir la evaluación como un procedimiento sistemático, organizado y propositivo cuya realización requiere del manejo de elementos teóricos, metodológicos y técnicos. La evaluación pedagógica busca entonces determinar qué avances se han alcanzado con relación a los logros propuestos, qué conocimientos se han adquirido o se han construido, su apropiación y aplicación a la solución de situaciones problemas, qué habilidades y destrezas se han desarrollado, qué actitudes y valores se han asumido.

El nuevo concepto de evaluación presenta los siguientes aspectos que la diferencian de lo anteriormente planteado:

- ❖ Tiene interés interpretativo y crítico.
- ❖ No sólo se orienta a los resultados o productos, sino también a los procesos que integra aspectos cognitivos, las habilidades y destrezas, lo afectivo, lo actitudinal y lo valorativo.
- ❖ Es participativa y es utilizada como una estrategia de motivación para mejorar.
- ❖ Es permanente y continua.
- ❖ Es flexible y abierta.
- ❖ Recurre a múltiples procedimientos.
- ❖ Busca en forma global los logros, dificultades o limitaciones del estudiante y las causas y circunstancias que inciden en el proceso de formación integral del estudiante constituyéndose en una guía u orientación para el proceso pedagógico.

Características de la evaluación

El Ministerio de Educación Nacional, en la serie lineamientos para la educación preescolar, básica y media, de acuerdo con el nuevo enfoque de la evaluación, determina que ésta debe ser:

- ❖ **Continúa**, es decir, que se realice de manera permanente con base en un seguimiento que permita apreciar el progreso y las dificultades que puedan presentarse en el proceso de formación de cada estudiante.
- ❖ **Integral**: que tenga en cuenta todos los aspectos o dimensiones del desarrollo del individuo escolarizado.
- ❖ **Sistemática**: que sea organizada con base en principios pedagógicos y que guarde relación con los fines y objetivos de la educación, los contenidos, los métodos de la misma.
- ❖ **Flexible**: que tenga en cuenta los ritmos de desarrollo del estudiante, sus intereses, sus capacidades, sus limitaciones y en general su situación concreta.
- ❖ **Interpretativa**: que busque comprender el significado de los procesos y los resultados de la formación del estudiante.
- ❖ **Participativa**: que involucre a varios agentes, que propicie la autoevaluación y la coevaluación.

- ❖ **Formativa:** que permita reorientar los procesos educativos de manera oportuna a fin de lograr su mejoramiento.

Finalidades de la evaluación.

La finalidad de la evaluación, así como su concepto tiene diversas concepciones que difieren unas de otras, a continuación se enuncian algunas de ellas:

- ❖ Proceso de emitir un juicio u opinión para valorar al fenómeno estudiado (Carreón, 1983, Comité Conjunto, 1988).
- ❖ Mecanismo para averiguar el impacto o las consecuencias de una acción, quedando en segundo plano el interés por juzgar (NUEVO, 1983, Riecken, 1952)
- ❖ Comparar los resultados obtenidos contra ciertos objetivos, normas o criterios (Tyler, 1973, Carrión 1983 y Riecken, 1952).
- ❖ Identificar las características personales, los intereses, los ritmos y estilos de aprendizaje.
- ❖ Según el decreto 1290 de 2009 del Ministerio de Educación Nacional la evaluación tiene los siguientes propósitos:
- ❖ Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.
- ❖ Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.
- ❖ Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.
- ❖ Determinar la promoción de estudiantes.
- ❖ Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

El anterior decreto en su artículo 12 numeral 1, también hace énfasis en el derecho a que tiene el estudiante de ser evaluado en todos los aspectos: académicos, personales y sociales

De acuerdo con los anteriores autores la finalidad de la evaluación es brindar información para lo que sucede en una experiencia educativa para luego comparar los resultados con los objetivos, normas o criterios y formular un juicio de valor. Consiste también en reconocer el estado en que se encuentra un proceso con la intención de buscar formas de impulsar el crecimiento, desarrollo o perfección de que se trate.

Objeto de estudio

El objeto de estudio de la evaluación es el conocimiento de las consecuencias de los actos humanos. Como dice Cronbach (1986) "es un proceso por medio del cual la sociedad aprende sobre sí misma".

La delimitación del objeto que se evalúa es un asunto central. De ella se deriva en gran medida, las decisiones sobre cómo se realiza la evaluación, los instrumentos, procedimientos, momentos, indicadores y criterios que se utilicen en el proceso evaluativo.

La respuesta a qué se evalúa, depende de los fines de la evaluación, de la concepción de enseñanza y de aprendizaje, de los objetivos y contenidos de enseñanza, de las condiciones en que se realiza el proceso, que incluye la factibilidad y la facilidad para la selección de los instrumentos y procedimientos de captación y valoración de la información sobre el aprendizaje de los estudiantes.

Al igual que los fines, la definición del objeto tiene connotaciones ideológicas y axiológicas. La decisión de qué se evalúa, supone la consideración de aquello que resulta relevante, significativo, valioso del contenido de la enseñanza y del proceso de aprendizaje de los estudiantes; es decir, qué contenido deben haber aprendido, cuáles son los indicios que mejor informan sobre el aprendizaje. Al comenzar un proceso de evaluación ya existen prejuicios sobre lo que resulta relevante o no.

Las tendencias históricas en cuanto a la consideración del objeto de evaluación del aprendizaje, trazan direcciones tales como:

- ❖ Del rendimiento académico de los estudiantes, a la evaluación de la consecución de los objetivos programados.
- ❖ De la evaluación de productos (resultados), a la evaluación de procesos y productos.
- ❖ De la búsqueda de atributos o rasgos estandarizables, a lo singular o idiosincrásico.
- ❖ De la fragmentación, a la evaluación holística, globalizadora, del ser (el estudiante) en su unidad o integridad y en su contexto."

La primera dirección está centrada en los productos o resultados, considerando el rendimiento académico como aspecto privilegiado en la evaluación del aprendizaje.

Las demás direcciones apuntan a los procedimientos y medios de evaluación, a través de indicadores estandarizables del objeto de evaluación, comunes a todos los individuos evaluados.

La evaluación de y por objetivos da un carácter propositivo, orientado y dirigido del aprendizaje.

Esta evaluación no es suficiente porque desconoce el proceso de aprendizaje ya que sólo se evalúan los objetivos.

La determinación de qué evaluar durante el proceso, está en estrecha relación con el conocimiento de los mecanismos del aprendizaje, es decir de cómo éste se produce, cuáles son sus regularidades, sus atributos, y sus condiciones en el contexto de la enseñanza.

Las fases o etapas en las que se va sucediendo el aprendizaje, desde una dimensión temporal y de las características de su contenido, constituyen a su vez objeto de evaluación y aportan índices relevantes para orientar el aprendizaje. En esta dirección vale destacar las aproximaciones que se realizan desde la "Teoría de la formación por etapas de las acciones mentales" (Galperin y otros) en su aplicación a la enseñanza y que, obviamente, trasciende la simple aportación de indicadores pertinentes, al ofrecer un marco conceptual para la propia concepción de la evaluación y el lugar que ésta ocupa en la enseñanza, como componente sustancial de ella.

Desde la perspectiva de dicha Teoría se destaca la importancia de la comprensión de la actividad a realizar, su significado y sentido, su plenitud y la forma en que se accede a dicha comprensión, como contenido de la necesaria orientación que marca calidades diferentes en el aprendizaje. Las líneas directrices que sigue la construcción de los conceptos y formación de las habilidades: desde una acción compartida a una acción independiente; desde la ejecución desplegada a una resumida; desde una acción no generalizada a los niveles de generalización esperados; desde una ejecución en un plano externo a uno interno, mental. Así como los elementos que trazan los pasos de una etapa a otra en el proceso de aprendizaje, y la adecuación de las acciones y su contenido respecto a los objetivos de formación, son todos, información de inestimable valor para la evaluación del proceso de aprendizaje.

Un punto de especial significación lo constituye la relación que se establece entre conocimiento y habilidades. Desde esta perspectiva no resulta legítimo separar -y evaluar- los conocimientos de las habilidades, en tanto todo saber (conocimiento) "funciona", se expresa, a través de determinadas acciones, que conforman habilidades. Todo saber implica un saber hacer, con independencia de sus diferentes niveles de demanda cognitiva, por lo que la acción ocupa un papel rector en la formación, la restauración y la aplicación del saber. De ahí que el análisis de la acción en la que se expresa "el conocimiento" sea un aspecto crucial para la evaluación, al inicio, durante y al final de un proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto la evaluación del proceso aprendizaje requiere de la individualización de la enseñanza que reconoce y atiende a las diferencias individuales entre un grupo de estudiantes.

Los estilos de aprendizaje, los ritmos, las diferentes visiones, intereses, propósitos, conocimientos previos, proyectos de vida; que suelen quedar implícitos en los resultados "finales" del aprendizaje, aparecen en un primer plano durante el proceso y pueden condicionar los resultados. La evaluación debería penetrar hasta las diferencias individuales de los sujetos de la actividad y proporcionar a los profesores y a los propios estudiantes la información que permita, respetando esas diferencias, orientar el proceso hacia el logro de los objetivos comunes, socialmente determinados.

A su vez el aprendizaje es específico, único, en el sentido del "aquí y ahora". Cada aprendizaje se da en una situación determinada con unos estudiantes y profesores que guardan cierta relación peculiar entre sí y con el objeto de conocimiento, en un espacio y tiempo dados.

El sistema de referencia para la evaluación debe estar basado en el propio estudiante cuánto avanza, en qué avanza y cómo avanza, en su desarrollo personal.

La evaluación holística o globalizadora reclama la visión del estudiante en su integridad y en su contexto. Tendencia actual que surge como alternativa a la fragmentación del aprendizaje (y de su sujeto), en ámbitos o esferas cognitivas, afectivas, psicomotoras, presente en las taxonomías que clasifican objetivos y aprendizajes. Y de aquellas posiciones que limitan el aprendizaje a aspectos "puramente" cognitivos, cuyos productos son los conocimientos y las habilidades, despojadas de todo sentido personal. Además, se aproxima en mayor medida a la realidad del acto evaluativo y de los fenómenos implicados en él, como los que devienen de la naturaleza de la percepción humana y de la formación de juicios

valorativos, cuyo reconocimiento es imprescindible para lograr una mayor objetividad en la práctica de la evaluación.

6.2 EVALUACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

Ante todo se debe señalar que se entiende por cultura y qué se entiende por evaluación, Luis Castro (2005), expone que la cultura es un conjunto de valores materiales y espirituales creados por la humanidad en el curso evolutivo de la práctica socio-productiva y que caracteriza a una determinada etapa histórica en el desarrollo de la sociedad. Cada momento histórico social ha generado cultura ya sea, aún en la pugna de las causas de las diferencias sociales. Castro al respecto manifiesta que la producción de bienes materiales, la cultura constituye un proceso histórico-social cuyo desarrollo se encuentra en dependencia de sucesiva sustitución de una formación socio-económica específica por otra y se expresa en la indesligable e íntima unidad y correspondencia de sus aspectos materiales (procedimientos, técnicas, experiencias de producción, valores concretos, etc.) y espirituales (capacidades, habilidades, destrezas y elaboraciones filosóficas, científicas, culturales educativas, morales, artísticas, educativas, etc.). De esta definición se puede apreciar que no se refiere tan sólo aquel reduccionismo de creer que tan sólo se refiere a lo material, otros señalan lo espiritual. La cultura no se refiere, tampoco, sólo al hombre culto, intelectual, sino a toda la humanidad y su participación desde su actividad social en particular. El lenguaje por ello es la herramienta cultural que interactúa con el pensamiento, permite al segundo internalizar la cultura hacerla suya e interactuar colectivamente en la sociedad.

Ahora bien, acerca de evaluación educativa, hay definiciones de todo tipo, claro está, según la concepción del mundo o el interés del autor, por ejemplo, lo que el MED expresa acerca de la evaluación en el D.C.N. (MED: 2005) "la evaluación es un proceso pedagógico, mediante el cual se observa, recoge y analiza información relevante, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones oportunas y pertinentes para mejorar los procesos de aprendizaje de los estudiantes". Así mismo, la evaluación se convierte en acción reflexiva cultural y de poder político, que tiene repercusiones sociales en la conciencia y praxis de los educandos y la sociedad en general, fijando más las diferencias o subsanándolas, como reflejo activo de la relación entre el sistema productivo y de las instituciones sociales en general, constatando sistemáticamente la plasmación de los lineamientos políticos educacionales concretos. La evaluación educativa entonces, debe ser entendida como todo un análisis crítico de la magnitud del sistema educativo con relación al sistema social y sus intereses concretos y no reducirlo tan sólo al aprendizaje del educando.

Entonces se hablará de cultura evaluativa cuando se refiere a las formas de proceder de las personas frente a las evaluaciones, a las ideas y creencias, a las costumbres, a las prácticas, códigos, normas y reglas que llevan a los individuos a tomar cierta posición frente a los procesos evaluativos.

Cuando a los estudiantes se les habla de evaluación es posible observar muchos ceños fruncidos, lo que indica que no es agradable ser evaluado, debido a que la evaluación es percibida como una forma de presión, control o de amenaza. Estas situaciones se deben a que en forma cotidiana se utilizan indiscriminadamente los conceptos evaluación y calificación y más aún, la calificación se transforma en el fin de la evaluación.

Esta puede ser una de las razones por las cuales los estudiantes no se preparan para reforzar aprendizajes o en el peor de los casos, estudian sólo para obtener una nota, y que en definitiva se transforma en premio o castigo, en aprobación o reprobación, en un modo de selección; quedando completamente olvidada la verdadera finalidad de la evaluación de los aprendizajes. No cabe entonces, la posibilidad de sorprenderse cuando los estudiantes se han transformado en expertos en métodos de plagio para obtener calificaciones de aprobación.

Las actitudes de los docentes frente al tema son también parte de la cultura evaluativa. Muchos de ellos deben responder a exigencias del sistema, teniendo que evaluar para calificar, organizando las actividades de aprendizaje para que en cierta fecha exista una cantidad de notas que den cuenta de los avances de sus clases. Por lo que el proceso enseñanza aprendizaje queda supeditado a la calendarización de los exámenes y en definitiva a las calificaciones.

No es ajena a nuestra cultura evaluativa la presencia de docentes que utilizan las calificaciones como arma que les permita controlar la disciplina. Cuando los estudiantes de un curso responden a sus expectativas este adopta una postura benévola y tolerante, abundando las buenas calificaciones; si los estudiantes en cambio, son indisciplinados y existe un clima de tensión y discordia, su actuación se proyecta en las calificaciones deficientes.

Otro tema de especial interés es la utilización que los padres hacen de las calificaciones de sus hijos. A muchos padres no les interesa saber cuánto han avanzado sus hijos o qué necesitan reforzar. Las calificaciones les permiten comparar con el resto del grupo, premiar o castigar o, simplemente juzgar el trabajo del profesor.

A partir de este simple análisis acerca de las actitudes y creencias en torno al concepto que existe de evaluación, nace la necesidad de replantear y rescatar el verdadero significado de la evaluación de los aprendizajes, de desarrollar una nueva cultura evaluativa. Los estudiantes deben aprender cuál es el verdadero sentido de la evaluación y en esto el papel más importante lo tienen los profesores. Él es el llamado a construir la nueva cultura de la evaluación.

Muchos expertos señalan la necesidad de instalar una cultura evaluativa que exprese con hechos significativos que evaluar no es someter a los estudiantes cada cierto tiempo a un examen que se traduzca en una nota. Es preciso que, durante el proceso de aprendizaje, las personas implicadas en el proceso puedan apreciar la eficacia de su trabajo, para tomar las decisiones que les permitan mejorar, tanto los niveles de aprendizaje como las metodologías utilizadas en dicho proceso.

Las fases de construcción de una cultura evaluativa responden a los de un proceso complejo y lento, en el cual hay que asumir y consensuar nuevas creencias respecto de buenas prácticas, de adecuadas actitudes, de derribar mitos, miedos, de incorporar nuevos hábitos de trabajo, de efectuar con la mayor rigurosidad posible la ejecución de procedimientos, de revisar continuamente lo que se hace, de pensar y anticiparse a los impactos, de hacerse responsable de las actuaciones, de aprender de los errores y fundamentalmente de cambios en los modelos mentales.

En esta nueva cultura evaluativa, ya no sólo los estudiantes son los evaluados. Se evalúan los procedimientos, los niveles alcanzados por ellos durante el proceso, las metodologías y los recursos utilizados por el profesor y también se evalúan las evaluaciones.

En esta nueva cultura evaluativa es importante tomar las decisiones a tiempo para alcanzar los objetivos planteados. Es muy probable que al cautelar que los procesos de aprendizaje sean los óptimos, las calificaciones en los exámenes también sean buenas.

Más que una conclusión de lo anteriormente mencionado es una invitación a que se continúe avanzando hacia formas más educativas, democráticas, creativas, innovadoras y formativas de practicar la evaluación.

Durante la puesta en práctica del proceso evaluativo, es de sin igual significación para el evaluador las posibilidades que ofrece la evaluación como instrumento permanente de información y reflexión con respecto a los alcances de los evaluados, rescatando a la vez la importancia del evaluador en dicho proceso. En este aspecto el escritor Himmml Olivares Zabalza, expresa que “la evaluación es emitir un juicio con respecto a uno o más atributos de algo o de alguien, fundamentado en información obtenida, procesada y analizada correctamente”.

Teniendo como punto de partida dichas consideraciones se puede decir que la información se puede recoger de diversas maneras, tales como la aplicación de diversos instrumentos, la observación directa de la reacción de los estudiantes o por medio de diálogos o conversatorios espontáneos, a través de los cuales se pueden determinar las diversas dificultades que surgen durante el proceso de aprendizaje. A la hora de recoger información es de suma importancia tener en cuenta los aspectos cognitivos, afectivos, axiológicos y de desarrollo de los evaluados, teniendo presente que ellos se referirán a los logros alcanzados como al proceso mismo de aprendizaje.

La reflexión acerca del proceso evaluativo, tiene como punto de partida la toma de conciencia sobre la significación de la pertinencia o no de la misma. Implica que el evaluador se cuestione sobre si la evaluación propuesta permite a los evaluados el desarrollo y afianzamiento de sus procesos cognitivos y académicos y la potencialización de sus capacidades, habilidades y destrezas que le ofrezcan un desarrollo integral como ser humano. Todo este proceso hace parte de una reflexión evaluativa.

La reflexión evaluativa se convierte entonces en la posibilidad para retroalimentar procesos y emitir juicios de valor acertados acerca del desempeño de los estudiantes en lo referente a su aprendizaje, a la vez es la posibilidad para que el docente pueda reevaluar sus prácticas pedagógicas en el aula, de tal manera que cada día sea una experiencia de crecimiento personal, trascendiendo las esferas de “la evaluación por las notas”. Cuando se lleva a cabo un proceso de reflexión sobre la evaluación se reconocen tanto las potencialidades como las debilidades de los estudiantes, y se viabiliza la posibilidad de involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos, dado que cuando ellos tienen conocimiento sobre las situaciones académicas puntuales en las cuales los estudiantes están fallando, pueden realizar procesos de acompañamiento en la formación académica y personal de sus hijos o buscar estrategias de superación familiares.

Las condiciones actuales de la enseñanza exigen que los procesos evaluativos estén fundamentados en la reflexión misma de la evaluación, ya que los programas escolares no se limitan a la transmisión de información, sino que propenden por la realización de procesos educativos centrados en el estudiante, de tal manera que se conviertan en gestores de acciones de autoaprendizaje como alternativas de desarrollo y crecimiento personal, siendo a la vez medios que posibilitan la construcción de aprendizajes significativos para ellos y por ende para los demás, en ambientes de aprendizajes colaborativos.

De otro lado es importante tener en cuenta que en el momento al que se asiste en la educación, ésta da protagonismo significativo a los estudiantes, permitiendo a la reflexión evaluativa que se impregne de un carácter formativo y no sea una herramienta coercitiva e intimidatoria.

Le corresponde entonces al maestro tomar conciencia reflexiva en los desafíos que diariamente debe afrontar en la tarea de “educar, formar y orientar”, para hacer de la evaluación un instrumento que permita la regularización en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por lo tanto la evaluación no se puede concebir como un hecho aislado u ocasional, ha de entenderse como parte indisoluble del proceso educativo mismo que servirá para retroalimentar procesos, facilitando una serie de información que puede ayudar a regular la acción educativa con respecto a las necesidades que precisen los educandos; de otra parte, la reflexión evaluativa permite realizar procesos de análisis y toma de decisiones tanto en lo referente al sujeto de la educación, como a los demás actores de la educación.

Una tarea tan vital y compleja para el proceso educativo como lo es la evaluación, no puede seguir siendo realizada de manera unilateral (sólo el docente), si se pretende que la evaluación cumpla su propósito formativo, es necesario que el estudiante se integre y asuma con responsabilidad su función como tal y se comprometa con su aprendizaje.

6.3 EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE

Las evaluaciones debiesen ser usadas como herramientas de enseñanza y aprendizaje tanto por los profesores como por los alumnos”. Elizabeth Rossini

La educación en los últimos tiempos ha tenido un avance vertiginoso en lo que respecta a la evaluación de los aprendizajes como proceso permanente de información y reflexión dándonos a los formadores un papel importante en este proceso al

utilizar el nuevo concepto como marco de referencia de la buena enseñanza, teniendo en cuenta todos los procesos de aprendizajes de los estudiantes favoreciendo así la capacidad de ir aprendiendo. Como también lo señala

Himmel, Olivares, Zabalza: "la evaluación es emitir un juicio respecto de uno o más atributos de algo o de alguien, fundamentado en información obtenida procesada y analizada correctamente".

De esta manera y con la anterior definición podemos hacer los siguientes comentarios:

La información se puede recoger de diferentes maneras, mediante la aplicación de instrumentos, observando las reacciones de los alumnos o por medio de conversaciones informales. Debemos aprovechar cualquier indicio para darnos cuenta de las dificultades que surjan en el proceso de aprendizaje.

La información que se recoja debe comprender diferentes aspectos: cognitivos, afectivos, axiológicos, y se referirá tanto a los logros como al proceso de aprendizaje.

La reflexión sobre los resultados de evaluación implica poner en tela de juicio lo realizado para determinar si en efecto vamos por buen camino o no. Nos preguntamos si los alumnos están desarrollando sus capacidades de acuerdo con sus posibilidades o quizá están por debajo de su nivel de rendimiento. Buscamos las causas de los desempeños deficientes y también de los progresos.

La reflexión sobre los resultados de la evaluación nos lleva a emitir juicios de valor sobre el aprendizaje de los estudiantes. Este juicio de valor trasciende a una simple nota. Los alumnos y los padres de familia necesitan saber cuáles son las dificultades y progresos de los alumnos y no un simple número que acompaña a cada una de las áreas en las libretas de información.

Como es sabido hoy, la enseñanza está al servicio de la educación, y por lo tanto, deja de ser objetivo central de los programas la simple transmisión de información y conocimientos. Existiendo una necesidad de un cuidado mayor del proceso formativo, en donde la capacitación del alumnado está centrada en el autoaprendizaje, como proceso de desarrollo personal. Bajo la perspectiva educativa, la evaluación debe adquirir una nueva dimensión, con la necesidad de

personalizar y diferenciar la labor docente. Y la donde el estudiante es un ser único, es una realidad en desarrollo y cambiante en razón de sus circunstancias personales y sociales.

En los procesos de evaluación de aprendizajes, tradicionalmente les ha correspondido a los alumnos un rol responsivo; ellos han debido simplemente responder o hacer lo que el profesor les solicitaba, generalmente en situaciones descontextualizadas de la vida real, incluso “deteniéndose” el proceso de enseñanza aprendizaje por estas instancias cuya finalidad primordial era el control.

Hoy la situación es distinta, hay una mayor posibilidad de atender a la demanda de procesos evaluativos educativos, procesos que no sólo hagan lo posible tener evidencias de la eficacia de los procesos de educación formales, sino que se constituyan en medios que posibiliten la construcción por parte de los mismos estudiantes, de aprendizajes significativos para ellos y los demás.

El protagonismo del alumnado, en la evaluación se amplía y se estima imprescindible para que ésta asuma el carácter formativo real. En un buen proceso de enseñanza-aprendizaje, hemos de contar con las valoraciones que el escolar hace de su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como lo mencionaba anteriormente la evaluación se ha convertido en los últimos tiempos en un tema recurrente, tanto en el debate didáctico como en las preocupaciones de los distintos estamentos que la integran la vida escolar. Para muchos es un tema de difícil solución que nos compromete diariamente en los desafíos en la tarea de educar, como maestros hemos de ser conscientes de la importancia que tiene la evaluación como reguladora (u orientadora) del proceso enseñanza aprendizaje. No se puede entender como un hecho aislado u ocasional hemos de concebirla como parte indisoluble del proceso educativo que nos servirá de retroalimentación facilitándonos una serie de información que nos ayudara a regular nuestra acción educativa a las necesidades que precise la diversidad de nuestro alumnado, además de facilitarnos procesos de análisis y toma de decisiones tanto de los componentes que son objeto, como del resto de aspectos que conforman el hecho educativo; del cómo opera el cerebro, mente y la educación.

En Neuropsicología las investigaciones sobre cerebromente-comportamiento, los conocimientos disponibles sobre organización funcional del cerebro y los procesos mentales, están revolucionando la concepción que tenemos de nosotros mismos.

Las aportaciones de las neurociencias resultan claves en determinados campos como la salud y también la educación. Ya sabemos mucho de lo que ocurre en nuestro cerebro cuando aprendemos, pero son más limitados los conocimientos sobre neuropsicología de la enseñanza. La capacidad de aprender de los organismos es mucho más generalizada que la capacidad de enseñar.

Mientras que todos los animales aprenden, muy pocos son los que enseñan. Enseñar es una de las capacidades más específicas y especiales de la especie humana. Gracias a la enseñanza de los diversos sistemas simbólicos (como el lenguaje, la escritura, los números, los mapas, la música, las leyes, las normas, etc.), nuestro cerebro puede incorporar en unos pocos años de la vida personal, miles de años de experiencia y conocimientos de la historia de la humanidad, posibilitando la educación y transmisión de la cultura (Gardner, 1997, 2000; Spitzer, 2002; Tomasello, 2003; CERI, 2007; Blakemore y Frith, 2007). El cerebro humano ha evolucionado para educar y ser educado. Los aprendizajes y enseñanzas, la transmisión cultural y la educación son naturales en el hombre. El cerebro es la conquista evolutiva que hace posibles los diversos tipos de aprendizajes, desde la habituación y sensibilización hasta los procesos cognitivos más superiores, pasando por condicionamiento clásico, aprendizaje operante, imitación, lenguaje. Y también el cerebro es la estructura natural que pone límites a los aprendizajes, determinando lo que se puede aprender, en qué momentos y con qué rapidez. Explicar y comprender los procesos cerebrales que están a la base de los aprendizajes y memorias, emociones y sentimientos, podría transformar las estrategias pedagógicas, y generar programas adecuados a las características de las personas y sus necesidades especiales. De lo anterior podemos llegar a algunas conclusiones:

Una tarea tan vital y compleja como es la evaluación no puede seguir siendo realizada unilateralmente por parte del profesor y menos, si ha de cumplir un propósito formativo, es necesario que el estudiante se integre, se implique, asuma su responsabilidad ante sus actividades.

La educación es un componente complejo y muy relevante del proceso de enseñanza -aprendizaje y contribuye al éxito de los centros educativos. Con la evaluación mas allá de constatar unos resultados, se pretende dentro del marco educativo actual ser un elemento de reflexión y análisis y mejora, tanto de los sectores que intervienen como de los propios sistemas educativos. Por esta razón nuestras escuelas deben replantearse sus criterios de evaluación, pues la evaluación no puede considerarse en términos de resultado, es conocimiento, datos, certeza, fiabilidad en el medio educativo ideal que permite comprobar la calidad de la enseñanza y el nivel de los procesos implicados en ella. La mente humana tiene capacidades metacognitivas, de reflexión, de volver sobre sí misma

y tomarse como objeto de conocimiento y mejora. Conocer sobre los procesos cognitivos, motivacionales, emocionales, sobre las propias capacidades y limitaciones, sobre los comportamientos y resultados, es conquista adaptativa de la mente humana. La metacognición se refiere al conocimiento y control de la cognición. Versa sobre el conocimiento de los procesos cognitivos en general, y particularmente el conocimiento que el sujeto tiene de su propio sistema mental, capacidades y limitaciones; y por otra parte, implica los efectos reguladores que este conocimiento puede ejercer en su actividad. Distinguimos en la metacognición una dimensión de conocimiento y otra de control. La dimensión de conocimiento hace referencia a tres aspectos: persona, tarea-estrategia, y contexto. La dimensión de control la caracterizamos como: planificación, supervisión y evaluación. Por ello las capacidades para reflexionar sobre nuestros propios procesos mentales tienen importantes implicaciones educativas. Si una persona conoce sus capacidades y lo que se necesita para efectuar una ejecución eficiente en una determinada situación, entonces puede dar los pasos para satisfacer de modo adecuado esas exigencias planteadas. Sin embargo, si no es consciente de sus propias limitaciones, o de la complejidad de la tarea, o de las características y exigencias del contexto particular, difícilmente podemos esperar que adopte acciones preventivas a fin de anticipar problemas o resolverlos adecuadamente. La metacognición entendida como control se refiere a los procesos de autorregulación utilizados por una persona en situaciones de aprendizaje y resolución de problemas.

6.4 EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA

Hoy la enseñanza está al servicio de la educación, por lo tanto deja de ser objetivo central de los programas la simple transmisión de la información y de conocimientos. Existe la necesidad de un cuidado especial con lo concerniente al proceso formativo, en donde la capacitación de los estudiantes está centrada en el autoaprendizaje, como proceso de desarrollo personal. Bajo la perspectiva educativa, la evaluación de ella debe adquirir una nueva dimensión, con miras a personalizar y diferenciar la labor de cada docente.

Se habla de evaluación como un mecanismo de regulación de la práctica, a través de la comprensión de la misma y de una toma de decisiones racional derivada de él. La evaluación debe ser procesual (no sólo de resultados); holística(no fragmentaria), contextualizada(no realizada en el vacío), democrática(no autoritaria), al servicio de valores(no cargada de arbitrariedad), cualitativa(no basada solamente en mediciones), se plantea entonces la evaluación de la enseñanza como un proceso de reflexión sobre la práctica pedagógica, destinado a comprenderla y a mejorarla. (Beatriz Lorenzo)

Si se concibe el aprendizaje como un proceso en el cual se dan progresos y dificultades e incluso retroceso, resultaría lógico concebir la enseñanza como un proceso de ayuda y acompañamiento a los estudiantes.

La evaluación de la enseñanza no puede ni debe considerarse al margen del proceso de aprendizaje, uno va íntimamente ligado con el otro (Alfaro M). Ignorar este principio equivaldría, por una parte a condenar la evaluación de la enseñanza a una práctica más o menos formal, y por otra a limitar el interés de la evaluación de los aprendizajes a su potencial utilidad para tomar decisiones de promoción, acreditación o titulación de los estudiantes. Cuando se evalúan los procesos de aprendizaje de los estudiantes, se evalúa, quiérase o no, el proceso de enseñanza que se haya llevado a cabo.

El proceso de evaluación, nunca puede ser en sentido riguroso de la enseñanza o del aprendizaje, sino que es más bien una evaluación en doble sentido “enseñanza -aprendizaje”.

A partir de dichas consideraciones se puede decir que los procesos de evaluación tienen por objeto tanto los aprendizajes de los estudiantes como los procesos mismos de la enseñanza. La información proporcionada por la evaluación permite a los docentes disponer de información relevante, que permita un análisis crítico de su propia intervención en el proceso educativo y poder tomar decisiones al respecto que mejoren los resultados de los procesos llevados a cabo.

“Cuando se desea proponer estrategias de mejoramiento educativo, es necesario contrastar la información suministradas por la evaluación continua de los estudiantes con las intenciones educativas que se pretenden y con el plan de acción para llevarlas a cabo”, tal como lo afirma Halcones González. De este modo queda claro que se evalúa la programación del proceso y la intención del docente como dinamizador y orientador del mismo, los recursos utilizados, los espacios, los tiempos previstos, la agrupación de los estudiantes, los criterios e instrumentos de evaluación y la coordinación entre otros; es decir, se evalúa todo aquello que se circunscribe en el ámbito de la enseñanza y el aprendizaje.

Otra característica de la evaluación del proceso de enseñanza es que permite detectar necesidades en cuanto a los recursos humanos y didácticos empleados en el proceso, necesidades de formación, de infraestructura entre otras. A partir de la detección de las necesidades se puede racionalizar tanto el uso de los recursos como las demandas dirigidas a la administración, para que ella facilite los recursos pertinentes en función de las necesidades detectadas.

Es importante resaltar que la evaluación de la práctica docente tanto en forma individual como colectiva, se presenta como una de las estrategias de formación más significativas con miras al mejoramiento en la calidad del proceso educativo (Nieto, M). De otro lado la evaluación del grupo docente en su conjunto, permite encontrar factores relacionados con el funcionamiento de la institución, el ambiente de trabajo, aspectos de orden organizacional, entre otros, los cuales son elementos de gran significación para buen desempeño de la institución. La evaluación de la intervención educativa debe llevarse a cabo en dos ámbitos: el aula y la institución.

Al interior de las aulas, el responsable de evaluación del proceso de enseñanza es el maestro, y para ello debe tenerse en cuenta el diseño y el desarrollo de las unidades didácticas y la adecuación de las mismas para estudiantes que presentan particularidades concretas, el ambiente del aula y todo aquello que favorezca el proceso de enseñanza- aprendizaje, la actuación personal del docente con respecto a la atención de los estudiantes, la comunicación con los padres de familia y la interacción con otros docentes que atienden el mismo grado.

Con relación al entorno escolar, la evaluación debe tener presente algunos aspectos como la eficacia del sistema y los instrumentos empleados para la evaluación, la adecuación y determinación de los criterios de evaluación y promoción, las medidas de atención relacionadas con las diversidad encontrada con respecto a los ritmos de aprendizaje de los estudiantes, las relaciones con los padres de familia y el entorno, la coherencia del proyecto educativo institucional, los servicios de apoyo institucionales y la funcionalidad de los recursos asignados ya sean humanos, didácticos, de espacios y de tiempo.

La evaluación de la intervención educativa debe caracterizarse por ser continua, y por lo tanto conviene tomar datos a lo largo del proceso para hacer los cambios pertinentes en el momento adecuado. Es fundamental llevar a cabo una evaluación inicial, la cual permite reconocer las particularidades del grupo, las características de los docentes y los recursos con los cuales se cuenta para llevar a cabo el proceso educativo.

“Evaluar la enseñanza exige tomar como referencia criterios y objetivos, lo cual garantiza a los estudiantes unas experiencias que les permitirán desarrollar sus capacidades” (Álvarez y otros). De esta manera se da vida al proceso educativo. La evaluación de la enseñanza permite abordar cambios e innovaciones en las programaciones educativas y en las estrategias didácticas, fundamentados en la percepción rigurosa de la realidad, lo cual contribuye sin duda, al mejoramiento de

la enseñanza y con ella al del docente y por ende del aprendizaje de los estudiantes.

“Las estrategias para evaluar el aprendizaje deben planificarse teniendo en cuenta los esquemas intelectuales de los estudiantes, apuntando a la motivación de ellos por aprender y que esté participativo en su proceso, teniendo en cuenta que sus conocimientos previos sirvan de enlace para ayudar a que el aprendizaje sea significativo, por consiguiente las actividades deben estar dirigidas a alcanzar las competencias,” de acuerdo con las apreciaciones de Edgar Morín.

En el momento de plantear una estrategia pedagógica para evaluar, es importante cuestionarse con respecto a la coherencia entre los objetivos y los resultados, la adaptación de los objetivos y las posibilidades de cada estudiante, si las exigencias están adaptadas a los intereses de ellos, si las situaciones de aprendizaje y su presentación tienen relación con las actividades a desarrollar, si la relación entre los recursos y las dificultades es explotada al máximo, si el comportamiento del docente es el adecuado.

Entre algunas de las estrategias pedagógicas de acuerdo con la propuesta de Manuel Saavedra, que se pueden implementar para mejorar la aplicación de los procesos evaluativos se pueden mencionar:

- ❖ Efecto esponja: el cual consiste en evaluar las fuentes de información, para determinar de dónde adquieren la información los estudiantes, reflexionar en conjunto con los estudiantes acerca de los recursos y estrategias para contrastar y ampliar sus conocimientos.
- ❖ Efecto onda: consiste en evaluar los efectos de las intervenciones de los docentes en los procesos educativos. Se refiere al reconocimiento y control de los efectos de las actividades de aprendizaje, evalúa los efectos secundarios del planteamiento pedagógico.
- ❖ Efecto péndulo: este consiste en evaluar los extremos de pasar de un modelo formativo a otro, con esta estrategia se permite comprobar si se han sentado las bases para hacer posible el aprender a aprender y aprender a desaprender, facilitar los elementos de comprensión del auto aprendizaje, garantizar modelos pedagógicos equilibrados entre un trabajo más heurístico y otro más hermenéutico.
- ❖ Efecto pirámide invertida: la aplicación de esta estrategia pedagógica permite evaluar la participación activa de los estudiantes, para identificar los conocimientos previos sobre un área determinada, asegurar las bases para la formación específica de un área y garantizar el papel educativo de los estudiantes.

- ❖ Efecto mariposa: esta estrategia pedagógica hace referencia a la posibilidad de evaluar y aprovechar las pequeñas causas y convertirlas en grandes efectos, posibilita conocer los pequeños detalles, las pequeñas estrategias que optimizan el aprendizaje, permite descubrir los potenciales de los estudiantes y enriquecer el aula con ellos, utilizar la creatividad colectiva para mejorar el aprendizaje.

Cuando se piensa en la aplicación de estrategias pedagógicas se piensa en poder mejorar los procesos evaluativos en el aula, se está implícitamente pensando en la posibilidad de reorganizar, diseñar e implementar nuevas posibilidades para que los estudiantes desmitifiquen las evaluaciones y los resultados sean sino óptimos por lo menos mejores y se afiancen las competencias en ellos de acuerdo con sus capacidades y el grado de escolaridad.

Entre las estrategias pedagógicas que se pueden implementar en el aula para identificar los alcances cognitivos de los estudiantes pueden nombrarse: los mapas mentales, mapas conceptuales, mente factos, modelos categoriales, exposición problémica, conversación heurística, aprendizaje por descubrimiento, aprendizajes basados en problemas, entre otras.

6.5 MARCO LEGAL

6.5.1 Definición de criterio de evaluación en la institución educativa Ciro Mendía: La evaluación en la institución educativa Ciro Mendía, está fundamentada en la ley 115 de 1994, el decreto 1290 de 2009. Con base en ellas, la institución concibe la evaluación como un proceso sistemático y permanente que corresponde a la búsqueda y obtención de información de diversas fuentes acerca de la calidad del desempeño, avance y rendimiento o logro de los estudiantes y de la calidad de los procesos empleados por los docentes, la organización y análisis de la información, de su importancia y pertinencia de conformidad con los objetivos que se esperan alcanzar; todo con el fin de tomar decisiones que orienten el aprendizaje y los esfuerzos de la gestión docente en los momentos y espacios oportunos y no al final del periodo escolar.

6.5.2 Características de la evaluación cualitativa en la Institución Educativa Ciro Mendía: La evaluación cualitativa en la institución está caracterizada por los siguientes elementos:

- ❖ Integral: donde se tienen en cuenta todos los aspectos del desarrollo de los estudiantes, los cuales a través de diversos tipos de pruebas orales y escritas dan muestra de sus logros. Se emplean pruebas en las cuales se les permita a

los estudiantes las consultas de textos, notas, soluciones de problemas, ensayos, análisis, interpretaciones, conclusiones, proposiciones y otras estrategias que los docentes consideren pertinentes y que independicen los resultados de los factores relacionados únicamente con el aprendizaje memorístico.

- ❖ Democrática: que posee diversos momentos y dinámicas como la autoevaluación, la heteroevaluación, la coevaluación; donde se dan procesos de diálogo, comprensión y mejoramiento. Su sentido es la formación significativa de una comunidad social pluralista, justa, divergente, progresista, donde se comprende, se convive y se valora el sujeto, a la comunidad y al entorno conforme a los principios institucional.
- ❖ Continua: es decir, la evaluación se realiza en forma permanente llevando un seguimiento al estudiante, el cual permitirá observar los progresos y las dificultades por las cuales atraviesa en un momento dado en su proceso de formación. La evaluación se llevará a cabo al final de cada tema, unidad, periodo, clase o proceso.
- ❖ Sistemática: la evaluación se realiza teniendo en cuenta los principios pedagógicos y que guarde relación con los fines, objetivos de la evaluación, la visión y la misión de la institución, los estándares y las competencias de las diferentes áreas, los logros, los indicadores de logro, lineamientos curriculares y otros factores asociados al proceso de formación de los estudiantes.
- ❖ Participativa: porque es colegiada e implica responsabilidad social. Se involucra en la evaluación al estudiante, al docente, al padre de familia y a otras instancias que hagan sus aportes para la aplicación de buenos métodos en los que sean los estudiantes quienes desarrollen las clases, los trabajos, los foros, los trabajos en grupo, los debates, prácticas de campo y talleres, entre otros con el fin de que alcancen las competencias de analizar, interpretar y proponer con la orientación y dirección del docente.
- ❖ Formativa: permite reorientar los procesos y metodologías educativas cuando se presenten indicios de reprobación en alguna área, analizando las causas y buscando alternativas para que lo aprendido en clase, incida en el comportamiento y actitud de los estudiantes en todos los entornos en los que se desenvuelve.
- ❖ Cualitativa y compleja: teniendo como fin la mejora de la calidad en un contexto educativo.
- ❖ Holística y orientadora: que permita descubrir falencias, errores o fallas en la institución.
- ❖ Flexible: se tienen en cuenta los ritmos de desarrollo de los estudiantes en sus distintos aspectos. Los docentes identificarán las distintas características personales de sus estudiantes en especial las destrezas, habilidades y limitaciones, para darles un trato justo y equitativo en las evaluaciones de acuerdo con las situaciones detectadas y en especial ofreciéndoles las oportunidades para aprender del acierto, del error y de la experiencia cotidiana.
- ❖ Interpretativa: se permite que los estudiantes comprendan el significado de los procesos y los resultados que obtienen y en compañía del docente se lleven a

cabo las reflexiones sobre los alcances y las fallas para establecer correctivos pedagógicos que les permitan avanzar en su desarrollo y claras en su intención e interpretación que no llevan a conflictos entre docentes y estudiantes.

6.5.3 Evaluación y promoción. Los criterios de evaluación en la Institución Educativa Ciro Mendía, se definen como los estándares establecidos en función de lo que razonablemente se puede esperar de los estudiantes, bajo la concepción que se tiene de la evaluación en la institución. Los criterios son referentes que incluyen conceptos, imaginarios y estrategias pedagógicas para tener en cuenta en el proceso de diseño, implementación o gestión de las evaluaciones, talleres, guías o tareas

Los criterios de evaluación en la institución son:

- ❖ Los estándares nacionales básicos de competencias en lenguaje, matemáticas, ciencias y competencias ciudadanas diseñados por el Ministerio de Educación Nacional y los lineamientos curriculares para las demás áreas.
- ❖ Los logros: son los que de acuerdo con los planes de área determine la institución. Se entiende por logro la satisfacción de un objetivo o acercamiento al mismo, teniendo en cuenta el proceso a través del cual se adquirió. Los logros se refieren al ser, al saber y al hacer que los estudiantes deben adquirir durante su proceso de formación.
- ❖ Indicadores de desempeño estructurados por la Institución, entendidos éstos como señales que marcan el punto de referencia tomados para juzgar el estado en el cual se encuentra el proceso, así mismo se reconoce como las acciones manifiestas de los estudiantes que sirven como referencia para determinar el nivel de aprendizaje con relación a un logro.

Para llevar a cabo el proceso de desarrollo y cumplimiento metodológico de la evaluación en la institución se tiene establecido:

- ❖ Al finalizar cada periodo académico se practicará una evaluación tipo SABER E ICFES en cada una de las áreas básicas.
- ❖ El desarrollo de las actividades de refuerzo para los estudiantes que presenten falencias será permanente y continuo, a solicitud del estudiante.
- ❖ En el transcurso del desarrollo de las actividades pedagógicas se implementarán espacios para la evaluación permanente.

De otra parte para la fundamentación legal del presente trabajo se parte de la lectura de la Constitución Nacional Política de Colombia, la cual en su artículo 67 reza que la educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación,

para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos, establecerá un Sistema nacional de Evaluación de la educación que opere en coordinación con el Servicio Nacional de Pruebas del Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior ICFES y con las entidades territoriales y sea base para el establecimiento de programas de mejoramiento del servicio público educativo. Seguidamente se lleva a cabo la búsqueda relacionada con el tema de evaluación en la ley general de educación.

Esta ley en su artículo 80 dice que el sistema diseñará y aplicará criterios y procedimientos para evaluar la calidad de la enseñanza que se imparte, el desempeño profesional del docente y de los directivos docentes, los logros de los estudiantes, la eficacia de los métodos pedagógicos, de los textos y materiales empleados, la organización administrativa y física de las instituciones educativas y la eficiencia de la prestación del servicio.

De acuerdo con este artículo las instituciones que presenten resultados deficientes deben recibir apoyo para mejorar los procesos y el servicio educativo. Aquellas cuyas deficiencias se deriven de factores internos que impliquen negligencia o irresponsabilidad darán lugar a sanciones por parte de la autoridad administrativa competente.

Otro documento de marcada incidencia en el proceso de evaluación actual del país, lo constituye el decreto 1290 de 2009, a partir del cual se reglamenta la evaluación y la promoción de los estudiantes de los niveles de educación básica y media.

En este decreto se plantean unos propósitos de la evaluación institucional de los estudiantes, los cuales se refieren a: identificar las características de los estudiantes, proporcionar información que permita consolidar el desarrollo integral de los estudiantes, suministrar información que vaya con miras a la implementación de estrategias que permitan apoyar a los estudiantes que presentan dificultades, determinar la promoción de estudiantes, aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

En su artículo 4 el decreto define el sistema de evaluación institucional de los estudiantes como parte del Proyecto Educativo Institucional en el cual se deben

incluir los criterios de evaluación y promoción de ellos, la escala de valoración institucional y su respectiva equivalencia con la escala nacional, las estrategias de valoración de los estudiantes, las estrategias de apoyo a los estudiantes con dificultades, las acciones para garantizar que los docentes y directivos cumplan con los procesos evaluativos, la periodicidad para la entrega de informes a los padres de familia, los procedimientos de atención y solución de reclamaciones de padres y estudiantes relacionados con la evaluación y promoción, los mecanismos de participación de la comunidad educativa en la construcción del sistema institucional de evaluación de los estudiantes.

En el mismo decreto se consideran los deberes y derechos de los estudiantes con respecto a la evaluación.

Entre los derechos se contemplan: ser evaluado de manera integral, conocer los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y promoción; conocer los resultados del proceso de evaluación y recibir oportunamente las respuestas de las inquietudes y solicitadas respecto a la misma, recibir las asesorías y acompañamiento para superar sus dificultades en el aprendizaje.

Entre los deberes de los estudiantes que plantea el decreto se pueden mencionar: cumplir con los compromisos académicos y de convivencia definidos por la institución educativa, cumplir con los compromisos adquiridos para la superación de las debilidades.

En el artículo 14 y 15 del decreto se contemplan los deberes y derechos de los padres de familia con respecto al proceso de evaluación de sus hijos.

Entre los derechos están: conocer el sistema institucional de evaluación de los estudiantes tales como: instrumentos y procedimientos, acompañar el procedimiento evaluativo de los estudiantes, recibir los informes periódicos de la evaluación de sus hijos, recibir oportunamente respuestas a las inquietudes y solicitudes presentadas sobre el proceso evaluativo de sus hijos.

Entre los deberes que estipula el decreto para los padres están: participar a través de las instancias del gobierno escolar, en la definición de criterios y procedimientos de la evaluación del aprendizaje de los estudiantes y promoción escolar, realizar seguimiento permanente al proceso evaluativo de sus hijos y analizar los informes periódicos de evaluación.

Teniendo en cuenta los parámetros establecidos por el ICFES para la evaluación, se parte del reconocimiento de las competencias que debe tener un maestro para ser orientador y dinamizador del proceso educativo. Entre las competencias

citadas por esta entidad están: saber preparar y dirigir actividades, conocer la disciplina a enseñar, implementar nuevas tecnologías y metodologías en el aula, evaluar adecuadamente y aplicar la investigación en forma permanente. De otra parte todo docente debe tener unas competencias que lo hagan idóneo en su cargo tales como la competencia pedagógica, didáctica, innovadora, disciplinar e investigativa para que su ejercicio beneficie al estudiante, dado que un maestro competente forma estudiantes competentes.

Según los parámetros del ICFES, la evaluación sirve para medir, verificar, enjuiciar, señalar, fiscalizar, contabilizar, comparar, controlar, guiar, diagnosticar, dimensionar, favorecer, valorar, comunicar, investigar, mediar, observar, acreditar y orientar, entre otras características.

De igual manera la evaluación es considerada por este ente como “un proceso permanente de investigación tendiente a la identificación de aprendizajes, fortalezas, avances, logros y debilidades propias de los planes, programas y proyectos que se diseñan y ejecutan con la perspectiva del desarrollo humano y la transformación social”.

Para que la evaluación cumpla su función es necesario partir del desarrollo de ciertas competencias en todos y cada uno de los estudiantes. Estas competencias se refieren al desarrollo de la capacidad interpretativa, argumentativa y propositiva.

Las pruebas de estado evalúan las competencias o saber hacer de los estudiantes en diversos contextos, es decir, las acciones que un estudiante realiza en el contexto de una disciplina del conocimiento o de una problemática. Esta prueba se fundamenta en dos ejes principales a evaluar que son: el núcleo común y el componente flexible.

El núcleo común evalúa lenguaje, matemática, biología, química, física, historia, geografía, filosofía e idiomas.

El componente flexible comprende un componente interdisciplinar y un componente de profundización. La parte correspondiente al eje interdisciplinar se relaciona con los saberes específicos en medio ambiente, violencia y sociedad. El de profundización corresponde a la elección personal del estudiante en las áreas de lenguaje, matemática, biología o historia.

El ICFES en cada área evalúa unas competencias determinadas. En el área de ciencias naturales evalúa la competencia para establecer relaciones, interpretarlas y plantear hipótesis y regularidades. El área de ciencias sociales evalúa las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva. En el área de lenguaje evalúa las competencias comprensiva, interpretativa y propositiva. En idiomas tiene en cuenta las competencias gramatical, textual y la coherencia textual. En la prueba interdisciplinar correspondiente al medio ambiente, se evalúa la competencia para construir explicaciones, para plantear alternativas y para tomar decisiones. En la prueba interdisciplinar de violencia y sociedad, se evalúa la competencia interpretativa, argumentativa y propositiva.

Se proponen como estrategias de trabajo en las instituciones con los estudiantes para que cuando a ellos les corresponda participar en las pruebas de Estado las siguientes: analizar los resultados de las pruebas ICFES y SABER, determinar metas de mejoramiento, articulación con propuestas curriculares por área, evaluaciones de periodo tipo ICFES, simulacro de pruebas en condiciones reales, cambio de actitud de los directivos, docentes, padres de familia y estudiantes; realizar trabajos en equipo tanto por parte de los docentes como de los estudiantes, aprender de la propia experiencia, resolución de situaciones problemas y diseño de instrumentos de evaluación.

Para los estudiantes de los grados quinto y séptimo, a ellos les corresponde presentar las pruebas denominadas SABER. En estas pruebas se evalúan las competencias en las áreas de matemáticas, lenguaje, ciencias naturales y competencias ciudadanas.

7. DISEÑO METODOLÓGICO.

7.1 DESCRIPCIÓN DEL ESTUDIO

El tipo de investigación sobre el cual se fundamenta el presente trabajo es la Investigación, Acción, Educativa (I.A.E.). Este es un enfoque y una metodología de investigación, la cual tiene por objeto la realización de estudios específicos sobre una comunidad en particular, buscando determinar las características particulares de una realidad humana establecida con anterioridad, como es el caso de la comunidad educativa Ciro Mendía, sus prácticas evaluativas y su conocimiento con respecto al proceso de evaluación en el aula; de igual manera se pretende abordar desde una perspectiva más dinámica, el fortalecimiento del proceso de evaluación; el alcance de dichas metas se viabiliza a través de la implementación de esta metodología de trabajo como es la I.A.E.

La sociedad evoluciona mediante procesos continuos de transformación en los que participan individuos como sujetos que investigan y evalúan por medio de acciones colectivas. Estas actividades han ocurrido desde el comienzo de la historia humana y participando en ellas el ser humano se constituye como tal. Sin embargo, en las sociedades post-industriales, se está experimentando una serie de amenazas a este derecho de ser forjadores de su propio destino. Estas amenazas no son nuevas, pero hoy son más sistemáticas y están más extendidas que antes, importantes segmentos de la sociedad están excluidos institucionalmente de la participación en la creación de su propio mundo como sujetos que sienten, piensan y actúan.

Dentro de este contexto, la “INVESTIGACION, ACCION, EDUCATIVA” (I.A.E.) está surgiendo como una manera intencional de otorgar poder a las gentes para que puedan asumir acciones eficaces hacia el mejoramiento de sus condiciones de vida. Lo novedoso no es que la gente se cuestione sobre sus condiciones y busque mejores medios para alcanzar su bienestar y el de la comunidad a la cual pertenece, sino al hecho de llamar a este proceso de investigación y de conducirlo como una actividad intelectual, con el fin de contrarrestar las limitaciones inherentes a las estructuras socioculturales que se imponen en el ejercicio de los derechos adquiridos.

Este proceso se denomina “investigación” porque volcada en el orden de la investigación, se hace más clara la relación entre el conocimiento de lo que se requiere para una mejor vida y lo que hay que hacer para lograrla. En este ámbito,

el conocimiento se convierte en un elemento de sin igual importancia que permite a los actores capacitarse y tener la posibilidad de actuar de acuerdo con sus intereses de cambio. El marco investigativo permite a los actores la apropiación con respecto a los métodos de investigación que generen el conocimiento requerido, en donde los investigadores con experiencia pueden desempeñar una función de facilitadores.

La I.A.E. es una forma de entregar capacidades investigativas a las personas con menos posibilidades intelectuales, para que puedan transformar sus vidas y de quienes les rodean.

En la I.A.E, los actores investigan la realidad, con el fin de poder transformarla como participantes activos, lo cual se ve reflejado en el proceso investigativo llevado a cabo en la institución Ciro Mendía. La I.A.E. comparte con las ciencias sociales el uso de algunos métodos y aún el objetivo de producir conocimientos que beneficien a la comunidad a la cual pertenece.

La I.A.E, tiene como objetivo específico lograr una sociedad más justa donde no hayan personas que sufran por no tener el modo de satisfacer las necesidades esenciales de vida, una sociedad en la que todos gocen de las libertades básicas y de la dignidad humana, la I.A.E. trabaja porque todos tengan las mismas posibilidades de crecimiento y de participación, apoyando las estrategias para que los individuos logren y puedan cambiar sus pensamientos, siendo autónomos, conscientes, reflexivos, críticos, confiados, creativos, y más activos; objetivos claros del proceso de evaluación a la luz de la nueva normatividad. La I.A.E. busca entonces llevar a cabo un proceso de cambio en la manera de percibir el entorno y lo que a él concierne.

La I.A.E. provee un marco dentro del cual la comunidad educativa puede superar situaciones dificultosas con respecto al desarrollo del proceso evaluativo aplicado en la institución educativa, por lo tanto la función de la I.A.E. es permitir la acción colectiva para buscar alternativas de solución a las dificultades en la aplicación de la evaluación, produciendo el conocimiento de las mismas y el planteamiento de posibles soluciones.

El verdadero investigador en este caso no es el investigador tradicional, más bien son las personas de la comunidad que colaboran con el investigador para buscar alternativas de solución, siendo así participativa y colectiva.

En este marco la educación transforma su espíritu tradicionalista y permite fundamentar sus procesos en la búsqueda de alternativas de aprendizaje colectivo, basado en la experiencia y el cambio de mentalidad.

La I.A.E. conduce a la generación de conocimiento y la utilización del mismo, puesto que los actores se encuentran involucrados en ambas posibilidades.

7.2 PROCEDIMIENTO

Con miras a un alcance óptimo de las metas trazadas con el presente trabajo, el procedimiento a tener en cuenta será el siguiente:

- ❖ Reflexión inicial: en esta etapa se realizarán una serie de actividades que permitan a las docentes investigadoras plantear un diagnóstico acertado con relación a la situación actual del proceso evaluativo en la Institución Educativa Ciro Mendía, las actividades consisten en la recolección de información acerca de las prácticas evaluativas al interior de las aulas en la institución educativa Ciro Mendía, las cuales servirán como punto de partida para la realización del diagnóstico.
- ❖ Planificación: para llevar a cabo la fase de planificación, se partirá de los resultados del diagnóstico el cual se relaciona con las prácticas evaluativas y la concepción que se tiene de evaluación al interior de las aulas de la institución educativa Ciro Mendía, desde la aplicación de los procesos de orientación aprendizaje, teniendo como base la implementación de diversas técnicas de recolección de información entre las cuales se pueden mencionar las encuestas, las entrevistas y la observación directa. Una vez determinadas las falencias relacionadas con la aplicación de la evaluación, se planeará la propuesta pertinente que permita mejorar las falencias detectadas para el contexto particular de la institución Ciro Mendía.
- ❖ Acción: esta fase estará enmarcada en la socialización de las reflexiones realizadas con respecto a las prácticas evaluativas realizadas en la institución educativa. La socialización se realizará con los integrantes de la población muestra, teniendo como punto de partida las normas legales vigentes en materia de evaluación (decreto 1290).
- ❖ La socialización tendrá diversos momentos a decir: uno con padres de familia, otro con docentes y otro con estudiantes, dado que es a estos actores de la comunidad a quienes corresponde hacer parte activa de los cambios propuestos para el mejoramiento y cualificación de los procesos relacionados con la evaluación. De cada encuentro quedarán plasmadas por escrito las respectivas conclusiones, las cuales servirán más adelante para la realización de la evaluación pertinente del trabajo propuesto; de esta manera se garantiza que el trabajo sea en equipo y participativo. Así mismo en la fase de acción, se

pondrán en práctica las estrategias pedagógicas planteadas para mejorar el proceso evaluativo en la institución.

- ❖ Reflexión final: en esta parte del procedimiento se realizará una puesta en común de la experiencia tenida con respecto a la evaluación en la cual tanto estudiantes, como padres de familia y docentes manifestarán sus opiniones respecto a la misma. Estas servirán para incluir en el SIE, para realizar el seguimiento, control y evaluación de los procesos evaluativos institucionales.

7.3 POBLACIÓN

La población motivo de estudio de este trabajo es la comunidad educativa de la institución *Ciro Mendía*, la cual está conformada en su totalidad por 2154 estudiantes, repartidos en 3 sedes así:

Sede 1 o principal la cual cuenta con tres jornadas: mañana con 11 grupos correspondientes a los grados 6°, 7° y 8°, cada grupo con un promedio de 37 estudiantes ; jornada de la tarde, la cual atiende los grados 9°, 10° y 11° con un número de estudiantes aproximado de 41. De igual manera se cuenta en esta sede con la jornada nocturna ofreciendo educación para adultos, desde CLEI 3 hasta CLEI 6, con un grupo por grado y cada uno conformado por alrededor de 30 personas.

En la sede 1 laboran 19 docentes, un coordinador que se encarga de la jornada de la tarde y la nocturna.

La sede número 2 se denomina *Arzobispo García* y se encarga de atender los grados de preescolar a quinto, repartidos en dos jornadas y con un total de 775 estudiantes aproximadamente. En la jornada de la mañana se atiende a los estudiantes de preescolar, primeros, segundos y algunos grupos de tercero. En la jornada de la tarde se labora con los demás grados tercero, cuartos y quintos. En esta sede laboran 20 docentes y una coordinadora.

La sede número 3 se denomina *ASUNCION*, en ella se atienden los grados de preescolar hasta 11°, con un grupo por grado y cada uno con un tope de 40 estudiantes más o menos. Se atiende en una sola jornada, con 20 docentes y una coordinadora. Para la Institución Educativa se cuenta con un rector que atiende las tres sedes.

7.4 MUESTRA

Teniendo como base el objetivo de la propuesta de investigación “estrategias pedagógicas para mejorar los procesos evaluativos en la institución”, se tendrá en cuenta las siguientes personas para la muestra poblacional:

Estudiantes de 4° y 5°	264
Docentes	15
Padres de familia	10
Directivos	1
	<hr/>
	290

La muestra está representada por 30% de la población equivalente a 412 personas como participantes directos.

7.5 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCION DE INFORMACIÓN

Para llevar a cabo la recolección de información relacionada con los procesos de evaluación aplicados en la institución educativa Ciro Mendía, se implementarán diversas técnicas como son: la observación directa, encuesta a docentes y estudiantes, entrevistas con padres de familia.

7.5.1 Observación directa. Esta técnica consiste en visualizar la actitud de los estudiantes y los docentes frente a las evaluaciones efectuadas con diversas estrategias tales como evaluaciones escritas, orales, talleres, sustentaciones, entre otros. La observación directa permite al investigador conocer de cerca la realidad, sin que los observados se sientan condicionados o intimidados, ya que pueden actuar con naturalidad. Esta se llevará a cabo durante la ejecución de diversas actividades y el desarrollo de las estrategias de aprendizaje pedagógicas implementadas en el aula de clase

7.5.2 Encuestas. Este es un instrumento de recolección de información que permite al investigador recoger información de manera práctica, puesto que los encuestados no tienen que realizar procesos demasiado elaborados para dar sus opiniones, ya que la encuesta ofrece alternativas para que el encuestado seleccione la respuesta que considere pertinente. De otra parte esta técnica se acomoda al tipo de población objeto de estudio. Otra bondad de la encuesta es que le permite al investigador realizar una proyección más certera con relación a

los temas consultados y de esta manera proponer un informe estadístico con fundamentos concretos, los cuales son la base para el planteamiento de una propuesta de intervención que pretenda mejorar las debilidades detectadas. (Ver anexos A y B).

7.5.3 Entrevistas. Esta técnica para la recolección de información ofrece un gran soporte para la realización del proyecto, ya que de esta manera se llega a la información de manera conversacional y desprovista de temores, los participantes tienen la posibilidad de expresar sus puntos de vista de manera desinhibida y sustentar sus argumentos con fluidez y sin limitaciones. Para la realización de las entrevistas, se pedirá a algunos compañeros escoger aleatoriamente varios estudiantes del grado quinto. Las pautas para la entrevista corresponden al anexo C.

7.5.4 Revisión de documentos: Se revisa el PEI específicamente en su modelo pedagógico, Sistema Institucional de Evaluación (SIE), Visión, Misión, Filosofía. Este instrumento permite confrontar los planteamientos teóricos institucionales con la realidad en cuanto a las prácticas evaluativas de los docentes. A la vez que brinda los parámetros que permitirán orientar un trabajo atendiendo a las necesidades del contexto.

7.6 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Plan de análisis de la información: el presente proyecto parte de una interpretación de carácter cualitativo y reflexivo, éste pretende encontrar las razones, las causas o los factores que ocasionan ciertos fenómenos que se quieren indagar en un contexto en particular, tal es el caso del desconocimiento de la importancia que tiene la aplicación de un buen proceso evaluativo para que los estudiantes respondan con acierto a los procesos de enseñanza.

Cuando se aplica este método, se parte de la necesidad de explicar el por qué ocurre cierta situación o fenómeno, y en qué condiciones está presentándose el mismo.

Inicialmente se parte de la exploración, indagando acerca de los motivos por los cuales los estudiantes se sienten sobresaltados cuando escuchan la palabra evaluación y los resultados de la misma dejan sinsabores en los docentes, lo cual redundará en los bajos desempeños con respecto a las PRUEBAS ICFES Y PRUEBAS SABER presentadas por los estudiantes.

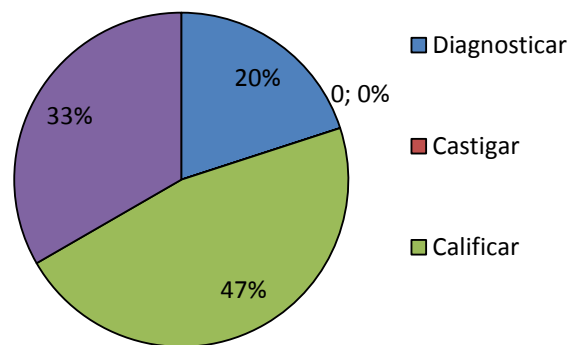
7.6.1 Resultados de la observación. En la observación directa de la praxis pedagógica de la evaluación, se pudo determinar que en la institución se lleva a cabo una educación aún de corte tradicional, en donde la mayoría de los docentes enfocan la evaluación como instrumento para medir los resultados en términos de contenidos y temáticas, desconociendo los procesos implicados en la enseñanza, poca significación tiene la autoevaluación y la coevaluación dejando de lado los aspectos que conforman la significación de la evaluación en el desarrollo humano e integral del estudiante.

Los estudiantes poco valoran los alcances y la obtención de logros, competencias y conocimientos, su única expectativa es pasar de grado, desconociendo la significación del aprendizaje; para ellos todo se orienta a la inmediatez. De igual manera manifestaron que se desmotivan cuando no se les tiene en cuenta los procesos que realizaron para obtener el aprendizaje. Muchos de los estudiantes manifestaron que la evaluación es un método de castigo realizado por los docentes, pues causa en ellos nervios y ansiedad, en otras ocasiones consideran que la evaluación es un medio para “corcharlos” y hacerles sentir emociones de culpa y hacerles pensar que no saben.

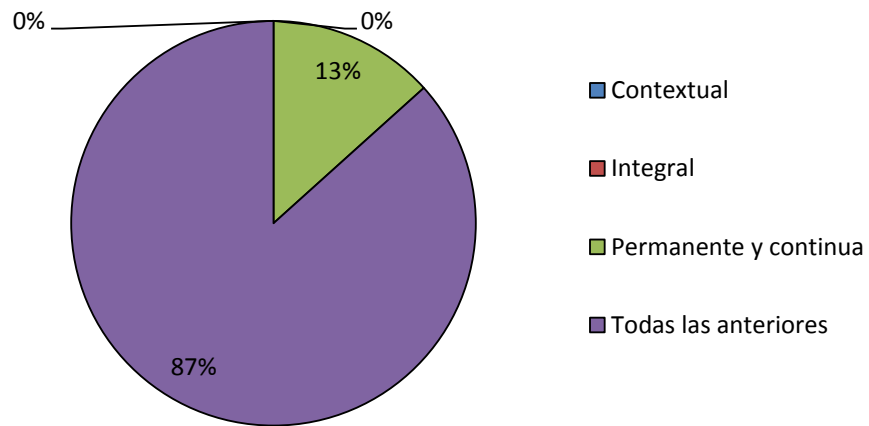
Los estudiantes no perciben la evaluación como la posibilidad para retroalimentar su conocimiento y detectar los vacíos existentes y poder corregirlos a tiempo. En lo que respecta a los docentes, se percibe en la mayoría de ellos un desconocimiento de la normatividad actual en lo referente a la evaluación, este desconocimiento incide notablemente en los procesos de aprendizaje.

7.6.2 Resultados de la encuesta dirigida a docentes.

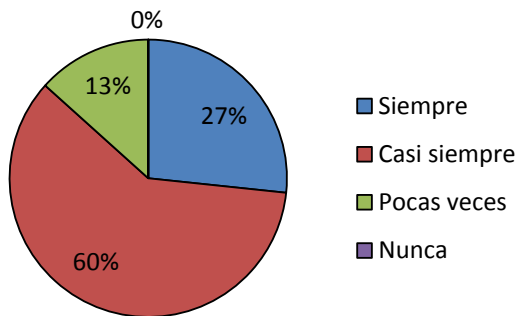
Grafica 1. ¿Cuál es su principal objetivo al evaluar a los estudiantes?



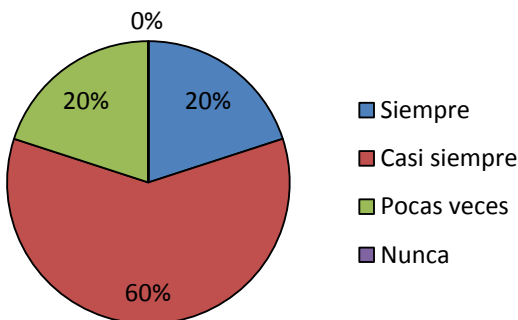
Grafica 2. La evaluación que realiza es de forma



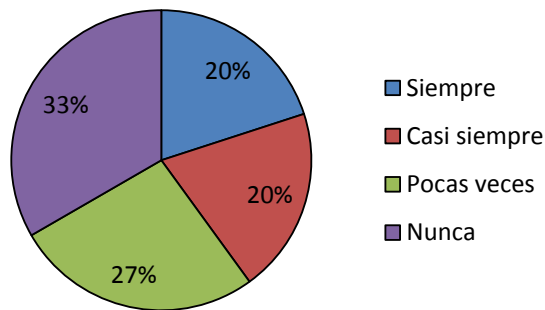
Grafica 3. ¿Propone actividades que permiten desarrollar algunas de estas habilidades: analizar, sintetizar, comparar, clasificar, pensar de manera crítica o ser creativo?



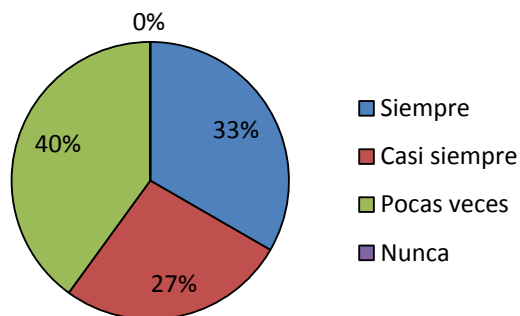
Grafica 4. ¿Promueve actividades de coevaluación y de auto evaluación en los estudiantes?



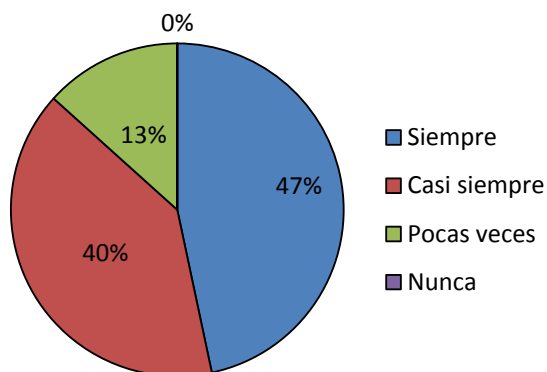
Grafica 5. ¿Tiene en cuenta el aspecto disciplinario para dar un concepto evaluativo al estudiante?



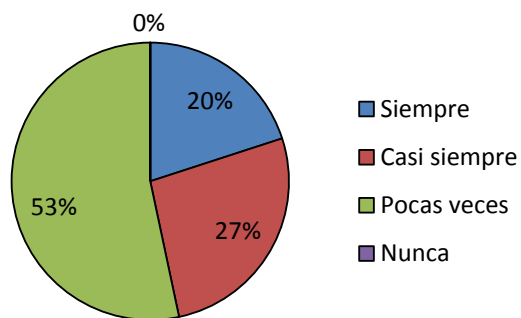
Grafica 6. ¿Los criterios de evaluación de cualquier actividad son conocidos con anticipación?



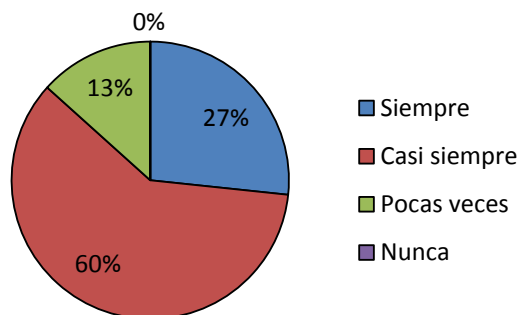
Grafica 7. ¿Las calificaciones obtenidas por los alumnos en las distintas actividades evaluativas son informadas oportunamente a ellos?



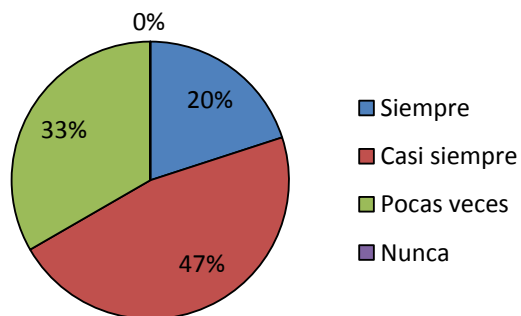
Grafica 8. ¿Analiza con el grupo los resultados de las evaluaciones?



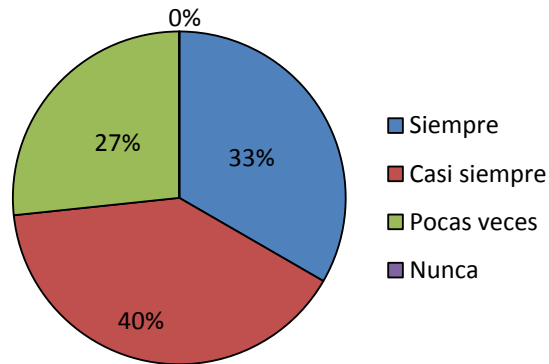
Grafica 9. ¿Utiliza los resultados de las evaluaciones para elaborar planes de mejoramiento?



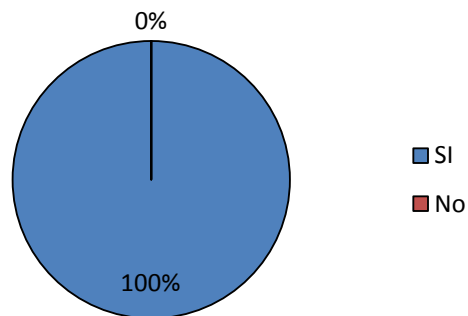
Grafica 10. ¿Discute con el alumnado la reprogramación de la evaluación cuando las circunstancias así lo exigen?



Grafica 11. ¿Acepta las sugerencias y propuestas de los alumnos que permitan que el proceso de evaluación sea más efectivo y veraz?



Grafica 12. ¿Considera la evaluación por competencias importante para el trabajo pedagógico?



Los ítems 1, 3, 6, y 8 hacen referencia a la forma como los docentes conciben y evalúan las diversas temáticas, teniendo en cuenta la intencionalidad de la misma.

La muestra de maestros correspondió al 30% de ellos que equivale a 15 docentes, incluidos de preescolar, primaria y secundaria. Teniendo en cuenta las respuestas de los encuestados en los ítems mencionados se pudo determinar que los docentes consideran que la evaluación es un proceso mediante el cual se pueden o no retroalimentar procesos, no sólo de índole académica, sino también de formación y crecimiento personal. Por medio de las evaluaciones se pudo reconocer el grado de alcance de las competencias por parte de los estudiantes y

la manera cómo ellos utilizan el aprendizaje para resolver situaciones problemas. Desde esta perspectiva emitida por los docentes encuestados se pudo corroborar que la evaluación es un proceso complicado de caracterizar desde el punto de vista objetivo, pues hay que reconocer como sujeto primordial de la evaluación al ser humano el cual es el resultado de un cúmulo de vivencias a partir de las cuales elabora sus aprendizajes. Por lo tanto es evidente la necesidad de tener en cuenta en la evaluación no sólo los conceptos epistemológicos, sino también aquellos de índole social, ya que los primeros obligan al docente a tener en cuenta que el conocimiento es algo no acabado, sino que es un proceso en constante construcción.

Continuando con la información obtenida en las encuestas a docentes, en los ítems 2, 4, 9, 10 y 11, se hizo referencia a las características de la evaluación y la posibilidad que ésta ofrece a los docentes para reconocer vacíos académicos en los estudiantes; así mismo dio cuenta de la manera cómo el docente involucra a sus estudiantes en la valoración de los procesos evaluativos.

En la mayoría de los casos los docentes reconocieron las bondades de la evaluación como la posibilidad de mejorar sus prácticas pedagógicas con el fin de que los estudiantes alcancen los logros correspondientes. Desde este punto de vista se puede confirmar que la evaluación es un proceso que está íntimamente ligado al proceso de aprendizaje y que el aprendizaje es un proceso permanente de cambios en la historia individual. El aprendizaje es un proceso activo y personal al igual que la evaluación, a través de los cuales se construye y reconstruye el conocimiento, se descubre el sentido personal y se da la significación que tiene como tal el conocimiento y a partir del mismo al ser evaluado podrá demostrar sus alcances y logros. Estas consideraciones dan sentido al proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación, orientados hacia la formación de una valoración de la vida, el fortalecimiento de las capacidades, la expresión de la libertad, es decir, se construye al sujeto como ser humano.

Los ítems 5, 7 y 12 pretendieron reconocer la incidencia de aspectos adyacentes a la evaluación como la disciplina, la información oportuna de la evaluación y la importancia de evaluar por competencias.

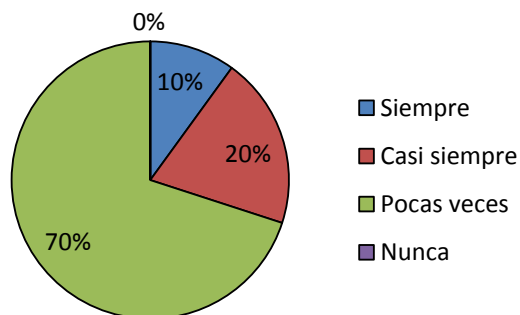
En este aspecto se notó que los docentes son coherentes con los propósitos de la evaluación, la principal motivación para ellos al aplicar una evaluación es reconocer el grado de aprendizaje alcanzado por los estudiantes, es por esto que factores como la disciplina no tienen incidencia en el momento de informar la valoración. Con base en estas apreciaciones se confirmó que el desarrollo integral del ser humano está enmarcado entre la unidad dada en la instrucción, la

educación y el desarrollo, lo cual implica un proceso que desarrolla la capacidad para aprender y desarrollarse en determinados entornos. Puede entonces afirmarse que la evaluación educativa, es sin duda, altamente exigente en la medida en que no basta conocer la teoría, sino saber aplicarla.

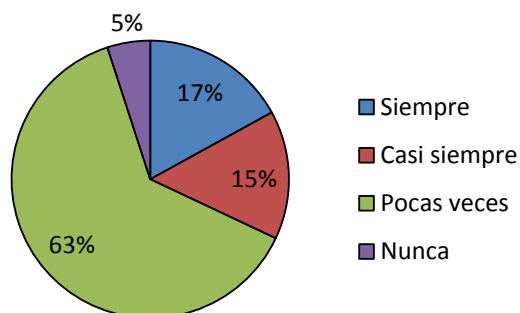
Tanto docentes como estudiantes consideran que la evaluación que se lleva a cabo, aun es de corte netamente tradicional, acomodándose al concepto dado por Tyler y " Riecken, "1952 la evaluación es entonces el proceso de medición del grado de aprendizaje de los estudiantes con relación a un programa educativo planeado".

7.6.3. Resultados de la encuesta dirigida a estudiantes.

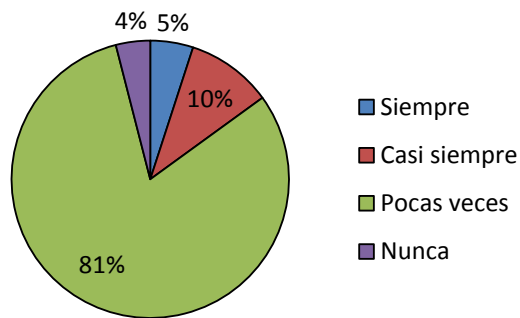
Grafica 13. ¿Tu profesor tiene en cuenta la participación en clase?



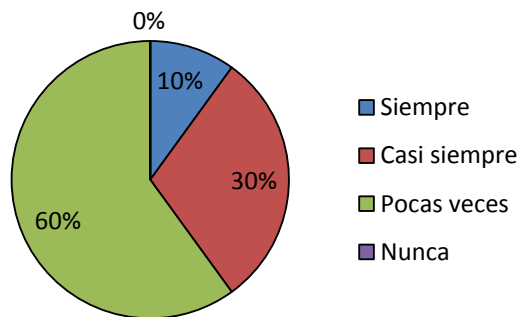
Grafica 14. ¿Le da importancia a tu trabajo personal?



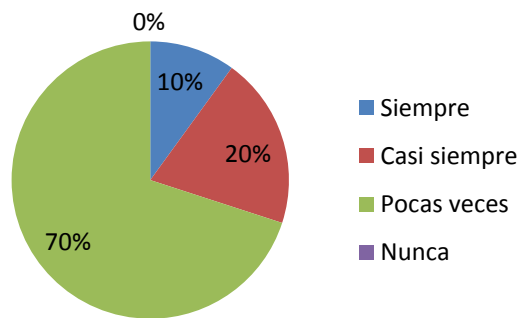
Grafica 15. ¿Se interesa por saber si comprendiste el tema desarrollado?



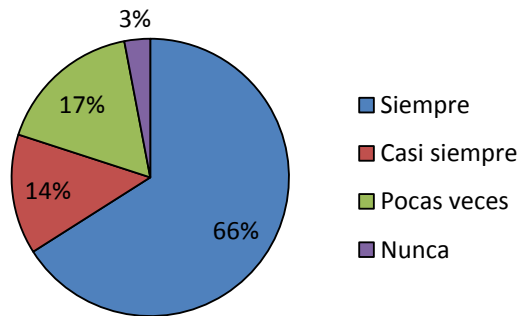
Grafica 16. ¿Realiza actividades que te ayudan a desarrollar el pensamiento crítico, la expresión de ideas y opiniones?



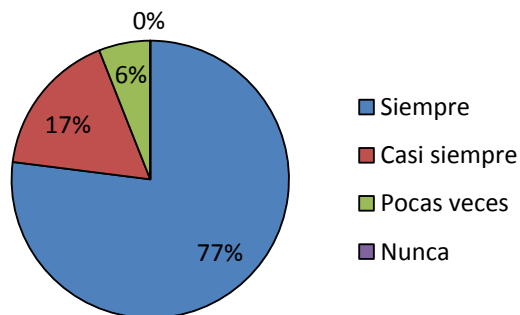
Grafica 17. ¿El modo de las evaluaciones que ha realizado tu profesor, es el más apropiado a tu nivel de estudio?



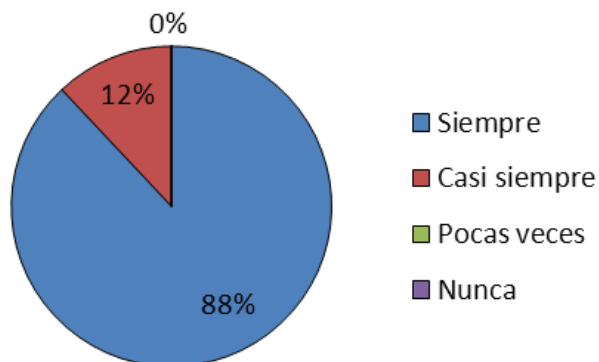
Grafica 18. ¿Tu profesor realiza actividades de apoyo cuando tú no has alcanzado un logro?



Grafica 19. ¿Explica con anterioridad los aspectos que va a tener en cuenta a la hora de evaluar?



Grafica 20. ¿Tiene en cuenta los temas vistos a la hora de evaluar?



La evaluación es el proceso mediante el cual los estudiantes pueden medir de cierto modo cuánto saben con respecto a un área o en tema específico. En este aspecto se pudo determinar a través de las respuestas de la encuesta que la concepción que tienen los estudiantes de la evaluación, su incidencia y elaboración está enmarcada en aspectos de poca trascendencia y de cierto modo se notó poco conocimiento del aspecto metodológico implementado en el proyecto educativo institucional con respecto a la evaluación. Su conocimiento no va más allá de un ideal por sacar adelante el año escolar.

Los ítems 1,2, 3 y 6 buscaron identificar en los estudiantes la manera cómo ellos sentían que eran evaluados. Se pudo concluir que los estudiantes piensan que los docentes son condescendientes en cuanto a las posibilidades que ofrecen para que ellos “ganen” el área, les tienen en cuenta su motivación e interés durante el desarrollo de las actividades académicas y pedagógicas, con lo cual mostraron un gran desconocimiento de las verdaderas características de la evaluación. Con respecto a los ítems 4, 5, 7 y 8 se puede decir que a través de ellos se buscó detectar la interrelación existente entre los docentes y los estudiantes a la hora de evaluar y el proceso de retroalimentación para definir alcances cognitivos. Estos aspectos dan muestra de que el proceso evaluativo es fragmentado, desconociendo que la evaluación da prueba de la capacidad que tienen como estudiantes para resolver determinadas situaciones, lo cual se ha llevado a cabo a través de todo el proceso de aprendizaje. Aquí se notó que para los estudiantes la evaluación se relaciona con respuestas puntuales a preguntas puntuales. Consideraron además que las evaluaciones que han presentado no corresponden a sus conocimientos, razón por la cual es complicado para ellos presentar evaluaciones. Este evento se convierte en una tortura emocional, ya que muchas veces del resultado de una evaluación dependen distintas prebendas o castigos en el hogar.

Desconociendo los demás aspectos que hacen parte del desarrollo integral del estudiante y el verdadero propósito de la evaluación como se indica en el decreto 1290 de 2009 del Ministerio de Educación Nacional y que enfatiza en su artículo 12 numeral 1 acerca del derecho que tiene el estudiante de ser evaluado en todos los aspectos: académicos, personales y sociales.

En términos generales la evaluación debe ser un "proceso de análisis estructurado y reflexivo, que permite comprender la naturaleza del objeto de estudio y emitir juicios de valor sobre el mismo, proporcionando información para ayudar a mejorar y ajustar la acción educativa" (Ruiz, 1996:18). Como también lo señala B. Macario y Carreón, 1983.

Como lo plantea Beatriz Lorenzo “la evaluación de la enseñanza como un proceso de reflexión sobre la práctica pedagógica, destinado a comprenderla y a mejorarla.”

7.6.4 Resultados de la entrevista a padres de familia. Con el propósito de identificar el conocimiento que tienen los padres de familia con respecto al proceso evaluativo llevado a cabo en la institución educativa Ciro Mendía, se utilizó como instrumento la entrevista.

Durante el desarrollo de la misma se pudo determinar que un 90% de los padres entrevistados manejan los conceptos tradicionales de la evaluación y desconocen que la institución tenga de manera escrita en su proyecto educativo el modelo evaluativo. Para los padres evaluar es una manera de calificar exámenes, talleres y pruebas que en la mayoría de las veces son de carácter oral o escrito. Los padres respondieron que las evaluaciones son para que los estudiantes demuestren qué tanto saben de un tema en particular dado por el docente, desconociendo que la evaluación se refiere a logros y competencias. Así mismo desconocen que haya legislación concerniente a la evaluación y que ésta tenga unas características particulares y una intencionalidad pedagógica.

Para los padres entrevistados es de sin igual importancia a la hora de recibir los informes de periodo saber si su hijo ganó o perdió y para ello basta con leer los códigos ya sean en letras o en números; a los aspectos descriptivos- cualitativos no les dan importancia porque igual, casi nunca entienden lo que ellos quieren decir.

Los padres opinaron que en algunas ocasiones en las reuniones de padres de familia de la institución les han hablado de evaluación, pero de manera masificada y poco clara para muchos de ellos.

7.6.5 Resultados de la revisión de documentos. Una vez realizada la lectura del P.E.I de la Institución Educativa Ciro Mendía, se pudo determinar que la evaluación se plantea como “un proceso complejo que requiere para su análisis, considerar relaciones entre elementos pertenecientes a espacios referenciales tan variados como los relativos a los sujetos que aprenden (cognitivos, afectivos y socioculturales), los que definen – o se definen- para la evaluación y los relacionados con la didáctica de las áreas” (Mesa, 1998).

La evaluación se concibe como un proceso continuo e integral que se desarrolla con el fin de identificar niveles de desarrollo de las competencias de los estudiantes, para orientar acciones que conduzcan al mejoramiento del desempeño de éstos en las áreas.

La evaluación así concebida integra la observación atenta y paciente como herramienta necesaria para obtener información sobre la interacción de los estudiantes, entre éstos y los materiales y recursos didácticos y sobre los procesos generales del aprendizaje, tanto en forma individual como grupal.

Lo anterior guarda estrecha relación con el modelo pedagógico de corte social cognitivo, que adopta la Institución, en tanto la evaluación trasciende la simple valoración de los conocimientos memorizados por el estudiante y se inscribe en la evaluación integral del individuo, considerando sus desempeños, capacidades y posibilidades, de acuerdo con sus valores personales y los que el contexto les provee. De esta forma es como se orienta la evaluación a tres aspectos fundamentales como: el grado en que los estudiantes han construido interpretaciones valiosas de los contenidos curriculares (significatividad de los contenidos); el grado en el que han sido capaces de atribuirle un sentido o utilidad a dichas interpretaciones (funcionalidad de los contenidos) y el grado en el cual han alcanzado el control y responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje (desarrollo personal).

En este sentido se adoptan los propósitos de la evaluación aportados por el decreto 1290 de 2009: “identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances; proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante; suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

De otra parte se tiene en cuenta las consideraciones presentadas en los LINEAMIENTOS CURRICULARES que ponen el acento en una evaluación que no se centra sólo en los resultados, sino en los procesos, pues hace un llamado a que se analicen los cambios en los estudiantes desde sus estados iniciales de su conocimiento y actuación (evaluación diagnóstica), pasando por el análisis del comportamiento y logros durante los procesos de enseñanza y aprendizaje (evaluación formativa), hasta llegar a un estado final transitorio (evaluación sumativa), sin perder de vista que en todos los casos la evaluación deberá ser secuencial.

En esta misma línea, documentos como LOS ESTÁNDARES CURRICULARES aportan a la definición de una evaluación tal y como se concibe a nivel institucional, cuando se refieren a la evaluación formativa y describe su énfasis en la valoración permanente de las distintas actuaciones de los estudiantes.

Sin embargo la evaluación no es un proceso que involucre sólo al docente y al estudiante en sentido unidireccional, en este proceso cada miembro de la comunidad educativa toma un rol activo en la línea de la interpretación y valoración de las informaciones obtenidas para tomar decisiones encaminadas a la cualificación de los aprendizajes de los estudiantes y de las estrategias de enseñanza utilizadas.

Para satisfacer este propósito se plantea un método que constituya varias etapas que llaman al desarrollo de una evaluación sistemática, es decir, que pueda proporcionar una visión global del proceso y observar la coherencia y pertinencia de cada uno de los momentos que hacen parte del quehacer educativo. Específicamente en la evaluación de desempeño de los estudiantes, a nivel institucional, se han creado una serie de indicadores de desempeño relacionados con los objetivos y competencias determinadas para cada grado, que se fundamentaron en los estándares establecidos por el Ministerio de Educación Nacional y que sirven de orientación para monitorear el aprendizaje de los estudiantes, construir los informes de carácter cuantitativo y cualitativo que se presentan a los padres de familia al finalizar cada periodo académico y proponer los planes de mejoramiento del área y las estrategias de “recuperación y refuerzo” de aquellos estudiantes que tuvieron un desempeño bajo en la misma.

8. PROPUESTA O MODELO DE EVALUACIÓN.

Una vez realizada la respectiva indagación relacionada con las falencias que tiene la aplicación de la evaluación en la institución educativa y reconocidas las principales causas de apatía acerca del proceso evaluativo, surge entonces la idea acerca del planteamiento de una propuesta fundamentada en estrategias evaluativas dinámicas y versátiles que permitan dinamizar la evaluación, lo cual deberá redundar en la mejora de los resultados obtenidos por los estudiantes en las pruebas de Estado.

Las estrategias planteadas así mismo, se constituirán en un soporte para el quehacer de los docentes, teniendo en cuenta que la evaluación se fundamenta en estrategias y que una estrategia pedagógica se entiende como la ciencia o el arte de combinar y coordinar acciones para alcanzar una meta, esto corresponde a una planificación para alcanzar los resultados esperados, proponiendo un objetivo a alcanzar y los medios de los cuales se dispone para lograrlos; es así como una estrategia, más que el método, destaca la interdependencia entre la elección de los medios y las fases previas a la formulación de los objetivos, la identificación de las características de los estudiantes, el análisis de los recursos y de las dificultades.

Teniendo como fundamento los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, la evaluación se debe dar por competencias. No es un conjunto de exámenes, es la base para la certificación de competencia y se lleva a cabo como un proceso para recopilar evidencias de desempeño y saberes de un estudiante en relación con una norma de competencia laboral.

Estos aspectos le confieren a la evaluación un papel de instrumento de diagnóstico muy apreciable, tanto para el empleador, como para el trabajador. La evaluación está fundamentada en estándares que describen el nivel esperado de competencia laboral y a la vez incluye criterios que detallan lo que se considera un trabajo bien hecho.

A continuación se presentan una serie de instrumentos que posibilitan la evaluación, los cuales a su vez se convierten en innovaciones didácticas que permitirán dinamizar el proceso evaluativo en la institución educativa:

❖ **Mapas conceptuales:** El mapa conceptual consiste en una representación en forma de diagrama que organiza una cierta cantidad de información. Parte de una palabra o concepto central (en una caja, círculo u ovalo), alrededor del cual se organizan 5 ó 10 ideas o palabras relacionadas a dicho concepto.

A los estudiantes, los mapas conceptuales les permiten aprender términos o hechos, practicar sobre el uso de gráficas, sintetizar e integrar información, tener una visión global con la conexión entre los términos y mejorar sus habilidades creativas y de memoria a largo plazo.

Diseño de la estrategia:

Estándar: aprendizajes significativos, relacionados con conceptos.

Competencia: cognoscitiva y procedimental.

Criterios de evaluación: diseño de mapas siguiendo parámetros e indicaciones. (Ver anexo D)

❖ **Método de casos:** Se realiza relatando una situación que se llevó a cabo en la realidad, en un contexto semejante al que los estudiantes están o estarán inmersos y donde habrá que tomar decisiones.

La utilización del método de casos, permite evaluar la forma en que un estudiante es probable que se desempeñe ante una situación específica, sus temores, sus valores, la utilización de habilidades de pensamiento, su habilidad para comunicarse, para justificar, o argumentar, la forma de utilizar los conceptos y la forma de utilizar lo aprendido en una situación real.

Diseño de la estrategia:

Estándar: participa en la construcción de conceptos

Competencia: argumentativa

Criterios de evaluación: participa con acierto en la socialización de ideas de acuerdo con el caso leído. (Ver anexo E)

❖ **Técnica de la pregunta:** Por medio de esta estrategia se puede obtener de los estudiantes información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias, etc. de la memoria a corto o a largo plazo. Además, también del diseño, depende el nivel de procesamiento de la información que el estudiante utiliza sobre el contenido.

Diseño de la estrategia

Estándar: responder preguntas.

Competencia: argumentativa.

Criterios de evaluación: responder preguntas relacionadas con diversos conceptos trabajados en clase. (Ver anexo F)

❖ **Debate:** Se utiliza para discutir sobre un tema. Permite observar habilidades del estudiante para argumentar sobre el tema a discutir, la capacidad de atención de los compañeros y es útil para trabajar sobre la actitud de respeto y tolerancia.

Diseño de la estrategia

Estándar: sustenta sus argumentos de manera convincente.

Competencia: argumentativa, propositiva.

Criterios de evaluación: expone sus ideas frente a un tema leído con fluidez y propiedad.

- ❖ **Representación gráfica:** Basada en gráficas, diagramas, palabras, claves, etcétera para explicar conceptos y emitir mensajes. En esta estrategia se contemplan los jeroglíficos, los cuales les permiten a los estudiantes descifrar mensajes a través de dibujos. (Ver anexo G)

Diseño de la estrategia

Estándar: analiza gráficos para descubrir mensajes

Competencia: analítica

Criterios de evaluación: realiza comprensión de textos gráficos para encontrar mensajes y sustenta sus análisis.

- ❖ **Identificación de letras del nombre:** La formación de los niños se complementará promoviendo el desarrollo individual en la adaptación, la responsabilidad, la libertad, la creatividad, la colaboración y la autoestima. Es importante tener en cuenta que el nivel preescolar no está aislado del sistema educativo por lo que se pretende hacer de éste un centro protagónico, que se renueve constantemente en el que se defina el tipo de hombre que se quiere formar sin desconocer su autonomía y trascendencia con él, con los demás y con Dios.

Entre una de las tantas estrategias evaluativas aplicadas a los estudiantes del grado preescolar se pueden mencionar: Juego de lotería con las letras del nombre.

Diseño de la estrategia

Estándar: identifica su nombre

Competencia: elevar el nivel de expresión y afectividad de los estudiantes con situaciones y objetos que le son comunes en la cotidianidad.

Criterios de evaluación: maneja adecuadamente el espacio para realizar trabajos creativos. (Ver anexo H)

- ❖ **Pensamiento lógico matemático**

Diseño de la estrategia

Estándar: genera espacios de participación democrática

Competencia: propositiva

Criterios de evaluación: respeta las reglas del juego.

- ❖ **Estrategias sensoriales:** A través de los sentidos se perciben los estímulos del ambiente que se dirigen al cerebro para ser procesados y exteriorizados en respuestas.

Diseño de estrategia

Estándar: reconoce la utilidad de los sentidos.

Competencia: argumentativa.

Estrategia de evaluación: participa con respeto del desarrollo de las actividades, espera el turno para exponer sus ideas.

- ❖ **Estrategia social:** El diario reflexivo es una estrategia evaluativa de habilidades metacognitivas, ya que, de acuerdo con Bordas y Cabrerías (2001), consiste en reflexionar y escribir sobre el propio proceso de aprendizaje, el cual puede abarcar el relativo a una sesión o limitarse a una tarea en particular. Es un tipo de evaluación que se puede hacer en todas las áreas del conocimiento y la pueden realizar tanto estudiantes de primaria como de secundaria. Las representaciones que hace el estudiante de su aprendizaje, puede centrarse en uno o varios de los siguientes aspectos:
 - ❖ El desarrollo conceptual logrado.
 - ❖ Los procesos mentales que se siguen.
 - ❖ Los sentimientos y actitudes experimentadas.
 - ❖ La reflexión del estudiante.

El diario es también una estrategia excelente para la permanencia de los aprendizajes. Se anima a los estudiantes para que en su proceso de autorreflexión y autovaloración establezcan conexiones con lo adquirido en otro aprendizaje y en otros contextos.

El diario reflexivo como estrategia evaluativa se soporta en los formatos de autoevaluación y coevaluación, los cuales se complementan para dar un criterio evaluativo del estudiante más certero y justo.

A los estudiantes se les entrega por periodos académicos un formato para diligenciar, fundamentados en su diario reflexivo; así mismo son conocedores de que los docentes a su vez llevarán otro registro similar en el cual ellos realizarán sus anotaciones de acuerdo a lo observado en cada estudiante. (Ver anexo I, J, K)

Diseño de la estrategia

Estándar: asumir criterios de responsabilidad

Contenido: solución de preguntas, análisis reflexivos

Competencia: argumentativa, actitudinal

Estrategia de evaluación: diligenciar formatos de autoevaluación.

- ❖ **Estrategias analógicas:** Contribuye al desarrollo del pensamiento, ayuda a elevar el nivel de abstracción y de razonamiento ya que exige la aplicación de otras habilidades y procesos de pensamiento, generando ideas originales, no convencionales, permite establecer nuevas relaciones e inesperadas, desarrolla la creatividad, mejora en las **competencias interpretativas, argumentativas y propositivas**, la escucha reflexiva y el respeto por las ideas del otro. Dando paso a la argumentación de los mismos ayudando a los estudiantes a sustentar su posición y auto regularse.

Para aplicarse esta estrategia es importante tener en cuenta ciertos pasos que permiten un mayor alcance por parte de los estudiantes:

Después de que se realice un trabajo previo donde se les indague y aclare que es una analogía y las relaciones que se dan entre los conceptos que se quieren relacionar y las bondades de esta herramienta para el desarrollo mental de las personas. Se les invita a realizar las comparaciones (analogías) entre fenómenos comunes para ellos, como por ejemplo:

- ❖ Invierno : frío :: Verano : calor
- ❖ Avión : pájaro :: Submarino : pez

Se les indaga acerca de la relación que se repite en cada caso, haciéndoles preguntas acerca de qué saben ellos, en que aspectos es similar y en que otros es diferente buscando con ello establecer conexiones utilizando lo que ellos ya saben (saberes previos). Centrándonos en los procesos de reconocer y comprender pautas y principios generales que le den un significado a un hecho específico. Si aún después de esto no ven fácilmente estas relaciones se pasa a explicárselas así: en el primer caso se les hace ver que la relación está dada en el sentido de que el invierno provoca frío al igual que el verano provoca calor, y en el segundo caso el avión se relaciona con el pájaro de la misma manera como el submarino se relaciona con el pez, ya que el avión y el pájaro se desplazan en el aire de la misma manera como el submarino y el pez lo hacen en el agua.

- ❖ **Estrategias físicas:** Esquema corporal

Esta estrategia de evaluación tiene como objetivos: Facilitar el movimiento de los músculos para una actividad física, promover el contacto físico y fortalecer la direccionalidad y lateralidad.

- ❖ Actividad: En pareja, se inicia masajeando las extremidades superiores, e inferiores y la espalda.
- ❖ Actividad grupal: Se propone un juego de lanzar un balón derecha, izquierda, arriba, abajo, a un compañero determinado.

- ❖ Actividad: Individual completar el cuerpo humano. Se les entrega un formato con la silueta del cuerpo de un niño o niña, los estudiantes deberán colocarle los detalles y colorear
- ❖ Actividad: Pintar en el suelo líneas en diferentes direcciones y el niño o la niña a la voz del orientador deberá saltarlas.

- ❖ **Estrategia de atención, comunicación, desarrollo motor, coordinación, lateralidad, fluidez de pensamiento y desarrollo social:** Se organiza el grupo en un círculo, se distribuyen diferentes objetos, correspondiendo uno a cada jugador, se da la instrucción de pasar el objeto a la derecha al tiempo que siguen el ritmo de una canción que sonará durante el juego, cuando se suspende la música se hacen preguntas acerca del objeto que quedó en sus manos con relación a una temática, ejemplo la familia, un niño queda con un sonajero, otro con una cuchara que diría al relacionar ese objeto con respecto a la familia, si puede establecer una relación y expresarla. Se observa si el niño está atento al inicio y final del ritmo, si está pasando los objetos en la dirección indicada. Se puede variar la temática y los objetos.

- ❖ **El juego de las culturas:** El desplazamiento de la gente por todo el mundo ha supuesto desde siempre la relación de distintas culturas, así como grupos sociales. Por eso se puede hablar desde hace años, siglos de dimensión multicultural de las sociedades. A pesar de esto, son frecuentes los actos y actitudes de racismo, xenofobia e intolerancia sobre todo contra inmigrantes.

Con esta actividad, se pretende favorecer la comprensión de cómo muchas personas están obligadas a emigrar a otros países.

Entre los objetivos que se buscan al aplicar esta estrategia de evaluación pueden mencionarse: Conocer los problemas con los que se enfrentan las personas que vienen de otros países, Comprender el racismo y la xenofobia como parte de un problema global, favorecer actitudes de solidaridad hacia grupos más desfavorecidos.

Para la ejecución de esta estrategia se deben tener en cuenta las siguientes condiciones:

Se dividen a los participantes en cuatro grupos. A cada grupo se le asigna un color. Si el grupo es pequeño, los jugadores pueden jugar individualmente. Cada equipo lanza el dado (en pantalla) para ver quién comienza el juego.

Después se leen las reglas de juego para ver si todos las han comprendido. Asegurarse de que todos los participantes han comprendido el juego y ya se puede empezar.

El equipo que ha sacado el número más alto inicia el juego. Vuelve a tirar el dado y avanza tantas casillas como el número que ha sacado (siempre siguiendo las flechas). Cada casilla tiene un valor:

- ❖ CASILLA PREGUNTA: si caemos en esta casilla, deberemos pulsar en el botón pregunta y responder. Si lo hacemos correctamente avanzaremos dos casillas. Otras veces aparecerá un mensaje y deberán cumplir lo que dice.
- ❖ CASILLA DIBUJO: nos quedamos en esa casilla y pasa el turno al siguiente jugador.
- ❖ CASILLA NUMÉRICA: avanzar (signo positivo) o retroceder (signo negativo) las casillas que nos indica el número.

Después por turnos van tirando los demás equipos. Cada vez que un jugador ocupe la casilla central (meta) se anotará un punto y volverá a empezar de la casilla que quiera. La forma de anotar el punto será pulsando en el icono del color que corresponde a cada ficha y entonces aparecerá una letra de una palabra.

9. CONCLUSIONES.

Una vez realizado el proceso investigativo se pudo concluir que:

- ❖ El diagnóstico permitió tener en cuenta los puntos de vista de los actores fundamentales del proceso educativo en lo concerniente al proceso de evaluación institucional. De igual manera, se hizo necesario tener en cuenta a los estudiantes que presentaron Necesidades Educativas Especiales, reconociendo la importancia de realizar adecuaciones pedagógicas.
- ❖ Los estudiantes de esta institución conciben la evaluación como una tortura emocional, ya que muchas veces de ella dependen prebendas o castigos en el hogar y su conocimiento no va más allá de un ideal para sacar adelante el año escolar.
- ❖ Las metodologías utilizadas por los docentes para evaluar a los estudiantes no están orientadas hacia la formación de una valoración de vida, es decir, no construyen al sujeto en su integralidad.
- ❖ El desconocimiento de la norma y la falta de apropiación de la misma es una de las principales causas de para que los procesos evaluativos no se lleven a cabo como es debido.
- ❖ Se hace necesario contextualizar los procesos evaluativos para que los estudiantes no lo vean como algo ajeno a su realidad.
- ❖ El proceso evaluativo debe ser un generador de cambio en la práctica docente que conlleve a la reflexión de lo que se hace, cómo se hace, para qué se hace, buscando siempre formar estudiantes íntegros, capaces de desenvolverse en sociedad y transformar su entorno.
- ❖ Las estrategias pedagógicas hacen referencia a nuevas posibilidades de evaluar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes a través de las cuales se busca que la evaluación sea un proceso integrador, participativo, autónomo, con carácter formativo y no represivo.
- ❖ El diseño de una propuesta evaluativa para la Institución educativa Ciro Mendía, basada en estrategias evaluativas, fue viable, dado que está en común acuerdo con los parámetros de evaluación institucional, pues promueve los procesos de aprendizaje activo y la evaluación cualitativa y cuantitativa permanente para la valoración integral de los estudiantes.
- ❖ Con base en la propuesta presentada, en el grupo de docentes se dio la expectativa por crearse un banco de talleres, el cual servirá de apoyo para docentes y estudiantes en un momento determinado del proceso.
- ❖ Surgió como necesidad institucional la realización de actividades o eventos que permitan dar mejores orientaciones a los estudiantes y padres de familia en lo que respecta al proceso evaluativo llevado a cabo en la institución.

10. RECOMENDACIONES.

Con el fin de dar continuidad al proceso iniciado a partir de la sensibilización evaluativa, se recomienda:

- ❖ Dar a conocer a los docentes que lleguen por primera vez a la institución el plan de estudios, el proyecto de evaluación, el banco de talleres y las estrategias evaluativas implementadas en la institución.
- ❖ Dar a conocer a los estudiantes nuevos las estrategias de evaluación implementadas en la institución, con el fin de que se integren al ambiente pedagógico de ella con mayor facilidad y se les evite contratiempos durante su proceso educativo.
- ❖ Llevar a cabo jornadas de sensibilización y orientación institucional con padres de familia y acudientes, en las cuales se den a conocer las políticas y estrategias, para que sobre ellas se cimiente el proceso educativo de la institución.
- ❖ Realizar jornadas pedagógicas frecuentes, en las cuales se socialicen diversas y novedosas estrategias evaluativas que se puedan implementar en la institución para mejorar el proceso evaluativo dentro de la misma.

11. COMPONENTE ÉTICO.

Los docentes somos desde muchos puntos de vista los llamados a realizar procesos de transformación social, razón por la cual es necesario estar en permanente cambio de paradigmas educativos con el fin de brindarles a nuestros estudiantes las mejores posibilidades de acercamiento al saber.

Teniendo como punto de partida las reflexiones y la apropiación de distintas fuentes bibliográficas que posibilitan el reconocimiento de la evaluación como un proceso para identificar avances y debilidades en los estudiantes, nuestro compromiso ético está enmarcado en la aplicación de nuevas estrategias evaluativas que permitan a los estudiantes acercarse al conocimiento de manera significativa; así mismo es nuestro deber dar a conocer a los padres de familia las innovaciones que se implementan desde la institución para que ellos se apersonen de manera significativa de los mismos y puedan coadyuvar en el proceso desde los hogares.

Nuestra responsabilidad y compromiso ético es mejorar nuestro quehacer pedagógico para que los resultados también tengan cambios positivos para los estudiantes y por ende para la institución, lo cual redundará en los cambios sociales, ya que desde las aulas se brindan los espacios para la transformación de las sociedades en todos los aspectos.

12. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

FECHA	ACTIVIDAD	RESPONSABLES
De junio 5 a noviembre de 2010	Observación de prácticas pedagógicas	Ligia García Erika palacios Alicia Lenis
Noviembre 5 de 2010 Noviembre 4 de 2010 Noviembre 12 de 2010	Realización encuestas: docentes estudiantes entrevista a padres de familia	Docentes investigadoras
Noviembre 15 al 20 de 2010	Análisis y tabulación de la información	Docentes investigadoras
Noviembre de 2010 y enero de 2011	Revisión de documentos	Docentes investigadoras
Mayo de 2011	Socialización de la propuesta en el consejo directivo y académico de la institución.	Docentes investigadoras
Junio 4 de 2011	Socialización del proyecto en la universidad	Docentes investigadoras

13. RECURSOS.

- a. **RECURSOS HUMANOS:** estudiantes, padres de familia, docentes, directivos docentes, secretarías de la institución educativa Ciro Mendía.
- b. **RECURSOS LOGÍSTICOS:** planta física de la institución, video proyector, fotocopias, salones de clase.
- c. **RECURSOS FINANCIEROS:** \$ 5000 para fotocopias, \$15000 para refrigerios de padres de familia entrevistados, impresión del proyecto \$ 60000.

14. BIBLIOGRAFÍA.

ACUÑA, ESCOBAR Carlos Enrique. Reflexiones sobre la evaluación cualitativa, México 2005.

ALFARO M. Aspectos prácticos del proceso de programación y evaluación. Documentación social. N^o 81. Madrid 1990.

ÁLVAREZ y otros, evaluación cualitativa y rendimiento escolar, tesis de grado 2000.

ASTINGTON, J.W. (1998). *El descubrimiento infantil de la mente*. Madrid: Morata
BARON-COHEN, S. (2005). *La gran diferencia: cómo son realmente los cerebros de hombres y mujeres*. Barcelona: Amat Editorial.

BONDAR, Sandra A, Corral de Zurita Nilda J. concepciones de los profesores en torno a la evaluación pedagógica, artículo universidad del Nordeste, comunicaciones científicas y tecnológicas. 2005

BOTELLO, VALLE Jaime, la evaluación durante la enseñanza de las matemáticas, tesis revisada 2009.

CARBALLO, R. (1990):"Evolución del concepto de evaluación: desarrollo de los modelos de evaluación de Programas". Bordón, 42 (4), (pp.423-431).

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA.

CRONBACH, Psychological Tests and Personnel Decision, 1986

GALPERIN y otros, proceso metodológico y asimilación del conocimiento. Ensayo

GARCÍA GARCÍA, E. y MUÑOZ, J. (1999). *Teoría evolucionista del conocimiento*. Madrid: Editorial Complutense.

GARDNER, H. (1997). *La mente no escolarizada*. Barcelona: Paidós.

GARDNER, H. (2000). *La educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas*. Barcelona:

GARDNER, 1997, 2000; Spitzer, 2002; Tomasello, 2003; CERI, 2007; Blakemore y Frith, 2007)

GARDNER, H. (2001). *La inteligencia reformulada*. Barcelona: Paidó GASCHLER, K.

GONZÁLEZ HALCONES, Miguel Ángel, Manual para la Evaluación en Educación Física. Praxis Barcelona 1977.

LAZARO, A. J. (1994). "Indicadores para evaluar centros educativos". Organización y Gestión Educativa, Nº 3, pp. 21-29.

LEY GENERAL DE EDUCACIÓN COLOMBIANA DE 1994.

LORENZO, BEATRIZ: artículo de revista: relación entre la evaluación y la enseñanza. 2005.

M.E.N. Decreto 1290 del 2009

MOLNAR, GABRIEL, la evaluación en el ámbito educativo, recopilación del profesor Gabriel Molnar, 2006.

MORÍN, EDGAR. Los siete saberes necesarios a la educación del futuro, editorial Índex. Madrid.2000.

NIETO, M. La autoevaluación del profesor. Madrid 1994.

RALPH TYLER, el modelo de congruencia de objetivos 1952.

SAAVEDRA, S. Manuel, evaluación del aprendizaje, conceptos y técnicas. Primera edición. Editorial Pax, México 2001.

SÁNCHEZ; Manuel, La evaluación psicopedagógica editorial Grao, pág. 456.

OSORO J.M. (1995). Los indicadores de rendimiento en la evaluación institucional universitaria. ICE. Universidad de Zaragoza. Zaragoza.

PÉREZ, JUSTE Ramón. La evaluación pedagógica. Una concepción integradora. Revista pedagógica argentina 2005.

PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL DE LA INSTITUCIÓN CIRO MENDÍA.

ZABALZA, OLIVARES Himmel, hacia una evaluación educativa, editorial Grao, Barcelona.

<http://www.biografiasyvidas.com>.

<http://welcome.to/agazzi>.

<http://www.bdp.it>.

**ANEXO A
ENCUESTA A DOCENTES**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACION
ESPECIALIZACION EN EVALUACION PEDAGÓGICA
INSTITUCION EDUCATIVA CIRO MENDIA
NOVIEMBRE 5 DE 2010**

Favor responder el presente cuestionario, su opinión es de vital importancia para mejorar los procesos evaluativos en la institución educativa.

Agradecemos su tiempo y colaboración.

Objetivo: Identificar la metodología utilizada por los docentes en el proceso evaluativo de los alumnos.

Grado en el cual se desempeña _____

Por favor, marque con una X su respuesta.

1. ¿Cuál es su principal objetivo al evaluar a los estudiantes?

- A. Diagnosticar
- B. Castigar.
- C. Calificar
- D. Conocer los avances y las dificultades que inciden en su formación integral

2. La evaluación que realiza es de forma:

- A. Contextual.
- B. Integral.
- C. Permanente y continua
- D. Todas las anteriores

3. ¿Propone actividades que permiten desarrollar algunas de estas Habilidades: analizar, sintetizar, comparar, clasificar, pensar de manera crítica o ser creativo?

- a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____

4. ¿Promueve actividades de coevaluación y de auto evaluación en los estudiantes?

- a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____

5. **¿Tiene en cuenta el aspecto disciplinario para dar un concepto evaluativo al estudiante?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
6. **¿Los criterios de evaluación de cualquier actividad son conocidos con anticipación por sus alumnos?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
7. **¿Las calificaciones obtenidas por los alumnos en las distintas actividades evaluativas son informadas oportunamente a ellos?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
8. **¿Analiza con el grupo los resultados de las evaluaciones?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
9. **¿Utiliza los resultados de las evaluaciones para elaborar planes de mejoramiento?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
10. **¿Discute con el alumnado la reprogramación de la evaluación cuando las circunstancias así lo exigen?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
11. **¿Acepta las sugerencias y propuestas de los alumnos que permitan que el proceso de evaluación sea más efectivo y veraz?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
12. **¿Considera la evaluación por competencias importante para el trabajo pedagógico?**
SI _____ NO. _____ ¿POR QUÉ? _____
-

**ANEXO B
ENCUESTA A ESTUDIANTES**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACION
ESPECIALIZACION EN EVALUACION PEDAGÓGICA
INSTITUCION EDUCATIVA CIRO MENDIA
NOVIEMBRE 4 DE 2010**

Querido estudiante:

Te pedimos el favor de responder el siguiente cuestionario ya que tu opinión es importante para mejorar los procesos evaluativos de la institución.

Objetivo

Indagar a los alumnos acerca de la metodología de evaluación que los docentes emplean.

Grado que cursas_____

Por favor, marca con una X tu respuesta acerca del desempeño de tus profesores en los siguientes aspectos:

1. **¿Tus profesores tiene en cuenta la participación en clase?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
2. **¿Le dan importancia a tu trabajo personal?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
3. **¿Se interesan por saber si comprendiste el tema desarrollado?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
4. **¿Realizan actividades que te ayudan a desarrollar el pensamiento crítico, la expresión de ideas y opiniones?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
5. **¿Explican con anterioridad los aspectos que va a tener en cuenta a la hora de evaluar?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____
6. **¿Tienen en cuenta los temas vistos a la hora de evaluar?**
a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____

7. ¿Te han preguntado qué nota te mereces como parte de tu proceso evaluativo?

a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____

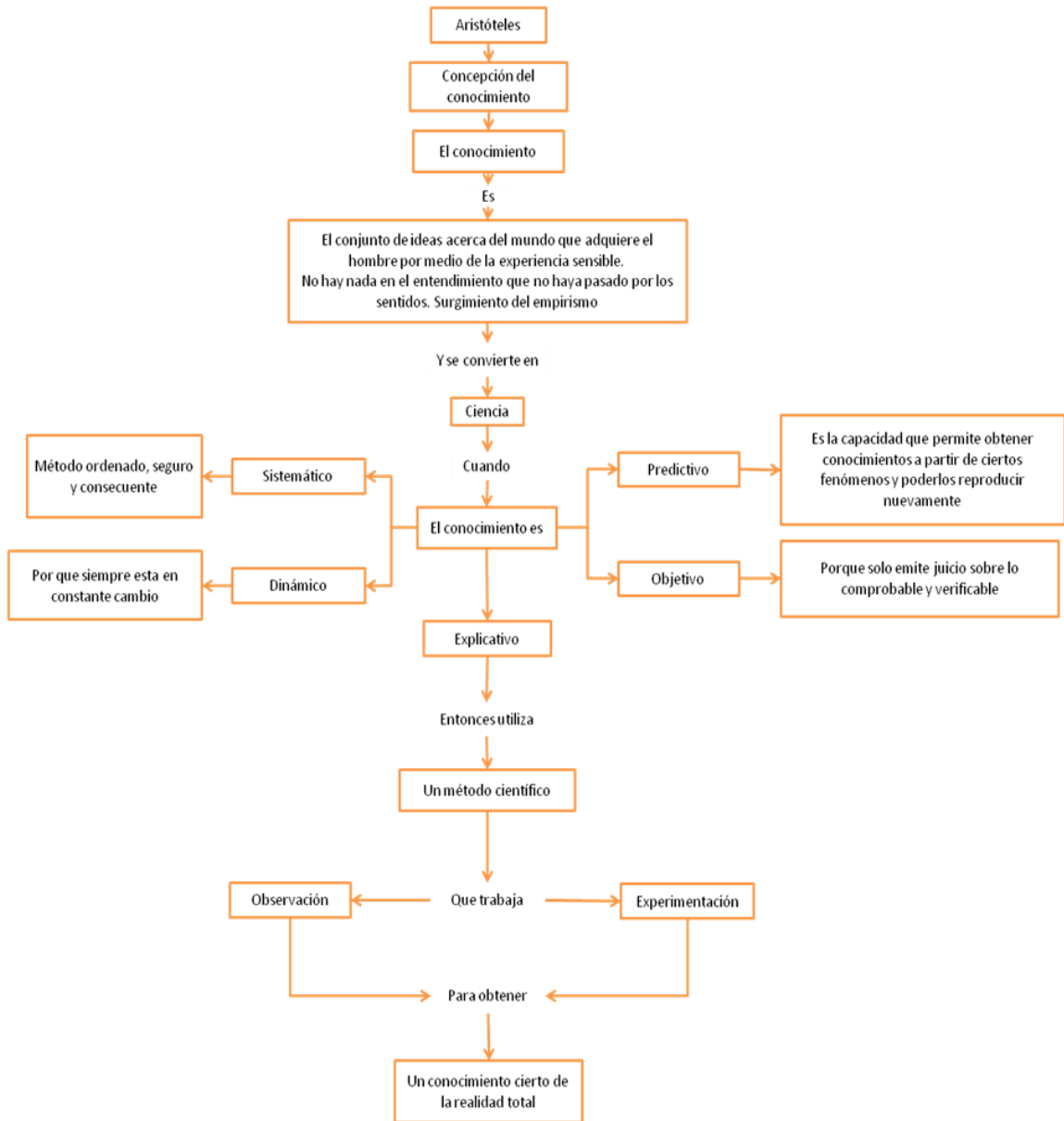
8. ¿Realizan actividades de apoyo cuando tú no has alcanzado un logro?

a. Siempre_____ b. Casi siempre_____ c. Pocas veces_____ d. Nunca_____

ANEXO C
PAUTAS PARA ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA
NOVIEMBRE 12

- ❖ Teniendo en cuenta su responsabilidad como de padre de familia en la formación de su hijo ¿qué le interesa a la hora de recibir el informe de periodo?
- ❖ En las instituciones educativas se llevan a cabo diversas actividades entre ellas las capacitaciones a padres de familia ¿ha estado usted en las capacitaciones relacionadas con la evaluación y el decreto 1290?
- ❖ Cuando a usted le hablan de evaluación, ¿qué idea se le viene a su mente?
- ❖ Luego de recibir un informe de periodo, ¿qué diálogo sostiene con su hijo (a)?
- ❖ ¿A quiénes responsabiliza usted directamente del aprendizaje y logros alcanzados por su hijo(a)?
- ❖ ¿Considera usted importante que en la institución se realicen procesos de evaluación?
- ❖ De acuerdo con su conocimiento ¿quiénes son las personas encargadas de llevar a cabo los procesos de evaluación en los estudiantes?

ANEXO D EJEMPLO DE MAPAS CONCEPTUALES



ANEXO E METODO DE CASO YO, EL ALCOHOL

Me vais a permitir que me presente: mi nombre es Alcohol, y mi apellido Etilico. Estoy formado por moléculas, cada una de las cuales contiene dos átomos de carbono, seis de hidrogeno y uno de oxigeno. Poca cosa, pensareis algunos. Pues bien leed mi autobiografía, y os asombrareis de todo lo que soy capaz de hacer.

Nací en el oscuro sótano de una bodega. Bueno, digo que nací, aunque en realidad mi formación no fue repentina, sino que fui apareciendo lentamente. Mis padres fueron la glucosa y unos pequeños microorganismos, a los que los humanos dan distintos nombres, como *saccharomyces ellipsoideus* y *saccharomyces cerevisiae*. Los microorganismos que me producen, se alimentan del azúcar de las frutas y de otros glúcidos (hidratos de carbono), y como resultado de su digestión, aparezco **yo, el alcohol**. Así que, ya veis lo que soy... sólo una excreta. La verdad es que me avergüenzo un poco de decirlo; aunque curiosamente, en la publicidad se me presenta como algo noble: aparezco siempre rodeado de gentes y de ambientes selectos. ¡Si ellos supieran que en verdad soy sólo un producto de desecho!

Después de pasar un cierto tiempo dentro de unos barriles de madera de roble, me envasaron en unas botellas de vidrio –muy bonitas por cierto- sobre las que pegaron una elegante etiqueta. Por fin, un día se me vertió en una copa, y pensé que pronto tendría la oportunidad de actuar sobre un organismo humano. Y así fue: **Oscar** estuvo dispuesto a beberme.

Mi paso por el esófago: Al pasar por la garganta de **Oscar**, le produje una leve irritación en las células mucosas que la tapizan por su interior. El tuvo una cierta sensación de ardor, pero eso no fue más que el principio. En el esófago las cosas fueron peor. Provoque una verdadera inflamación de su mucosa, que con el tiempo, si sigo actuando, acabara convirtiéndose en una esofagitis. Además como me siento atraído por todo lo que sean **células nerviosas**, altero el mecanismo motor del esófago, regulado por ramas de **nervios** neumogástricos. La consecuencia de esta disfunción motora, es que el cardias (válvula que separa el esófago del estomago), deja de funcionar los jugos gástricos ácidos, penetran entonces en el esófago, produciéndole a **Oscar** una incomoda sensación de ardor o acidez, y agravando la inflamación esofágica que **yo, el alcohol** había provocado.

Yo, el alcohol, en el **esófago** suelo actuar en equipo con otros compañeros: el tabaco. La acción irritativa de ambos es suficiente intensa como para provocar la degeneración de algunas de sus **células**, que acabaran dando lugar al **cáncer de esófago**.

Ya en el estómago: Cuando llegué al interior del **estómago**, disfrute a mis anchas provocando **irritación** e **inflamación** en su interior, y es que yo no se hacer otra cosa más que irritar e inflamar. Por donde quiera que pase, dejo un rastro de enrojecimiento, ardor y escozor tanto si es en el interior del cuerpo, como en su piel.

La mucosa que tapiza el interior del estómago, se puso muy enrojecida al verme. Empezó a segregar moco y jugos gástricos, creo que para defenderse de mi. Ya que le provoqué **congestión, gastritis, úlceras y hemorragias**.

Entro rápido y salgo despacio: Aunque mi acción sobre el estómago de **Oscar** fue intensa en realidad duro poco tiempo. Como atravieso tan fácilmente los tejidos del cuerpo, pase rápidamente a la **sangre** desde el **estómago** y las primeras porciones del **duodeno**. En el intestino delgado, apenas quedó rastro de mí. A los cinco minutos de llegar al estómago, ya había empezado a pasar a la sangre de **Oscar**. Me encontraba viajando por sus **venas y arterias**, distribuyéndome cómodamente por todas sus **células y tejidos**. Aunque en la **sangre** en un momento dado este presente en poca cantidad, **yo, el alcohol**, soy capaz de llegar hasta el último rincón del **cuerpo**. Y cuando los sistemas de eliminación del organismo tratan de expulsarme fuera de él, se lo pongo muy difícil. Me resisto a ser eliminado con la respiración, la orina o el sudor. A pesar de los esfuerzos del organismo de **Oscar** por expulsarme al exterior con algunas de sus secreciones o excreciones, mis propiedades químicas me permiten resistir bastante tiempo dentro, y si quiere deshacerse de mi, no tendrá mas remedio que destruirme y transformarme en otra sustancia. De ello se encargará el **hígado**: luego os lo cuento.

Mi blanco preferido: una vez en la **sangre**, **Yo, el alcohol**, atacué a todas las **células y órganos** con los que me encontré. Ahora bien mi blanco preferido es el **sistema nervioso**. Atravesé con facilidad la **barrera hematoencefàlica** que se interpone entre la **sangre** y las **neuronas**, las **células del sistema nervioso**. El **tejido nervioso**, por su elevado contenido en sustancias grasa me resulta una presa muy fácil. Disfruto atacando primero a las **neuronas** más importantes las de los **lóbulos frontales**, en los que reside la fuerza de voluntad, el juicio y el autocontrol de **Oscar**. ¡Con que facilidad se dejan influir por mí! Hago con ellas lo que quiero hasta volverlas completamente locas.

Mi acción sobre las **neuronas** consiste en deprimir su actividad eléctrica. Para que me entendáis, es como si les hiciera bajar el voltaje al que normalmente funcionan. De esta forma consigo que algunos **centros nerviosos** de gran importancia, como el del **habla** o los del **movimiento** queden fuera de control. **Oscar** se siente desinhibido, eufórico, ágil, en realidad esto no es más que una sensación subjetiva, consecuencia de la bajada en la tensión de sus líneas eléctricas y de la descoordinación entre las diversas zonas de su cerebro que esto trae consigo. Sus capacidades reales para hablar, pensar, conducir o actuar, se hallan disminuidas.

Oscar se bebió pronto la copa en la que yo me encontraba; pero no tardo en volver a llenarla: Mi concentración en la sangre aumento, hasta llegar a ser de de 1,5 a 2 gramos por litro. Me cebé por completo en su **sistema nervioso central** por el que, como os he dicho siento una debilidad especial, afectando ahora además, el área de la visión y a la de la sensibilidad. Redujo el ángulo visual de los ojos de **Oscar**, que solo veía lo que tenía delante del; y lo peor de todo es que no se daba cuenta de sus limitaciones.

Algunas **neuronas** murieron bajo mis efectos. Me dio un poco de lastima porque debido a su complejidad, se trata de células irremplazables que el cerebro de **Oscar** perdía para siempre; pero ¿Qué le vamos a hacer si el seguía bebiéndome casi a diario, creyendo que yo iba a ayudarle a encontrarse mejor? No eran grandes cantidades, no, pues **Oscar** nunca llegó a perder por completo el control sus amigos le decían que “sabía beber”. Pero con el tiempo, y sin que el se diera cuenta, me apoderé de él. Lo convertí en mi esclavo. Sus **neuronas** me reclamaban; no sabían estar bien sin mí. Le produje mucho daño, mucho.

Querer y no poder: Bajo mis efectos, **Oscar** se sintió muy seguro de si mismo, casi un superhombre. Y yo disfruto riéndome un poco de el. Si, es como si le gastara una bromita: le aumento su deseo sexual, haciéndole creer que va a ser capaz de realizar proezas sexuales con su pareja. Y cuando va a poner en práctica sus fantasías y deseos, se encuentra con que no puede... lo he dejado impotente.

Ataqué a los nervios que regulan el delicado mecanismo de la erección del pene, que están situados en la parte inferior de la medula espinal. ! ¡Qué chascos se llevó el pobre **Oscar**! Bueno, quizá os parezca que tengo malas ideas, pero en el fondo lo hago para que se dé cuenta de quién soy, y de que no le sirvo para nada. Lo que pasa es que no siempre aprende la lección.

El corazón se pone a temblar: En mi periplo por todos los órganos de **Oscar, yo, el alcohol**, pronto llegué a su corazón. Puesto que voy disuelto en la sangre, me mantuve bastante tiempo en íntimo contacto con él. Me hubiera gustado hacerle algún bien, pero no fui capaz. Las casas comerciales dicen que en pequeñas dosis soy “bueno para el corazón”, pero tengo que confesaros que no es así. Por más que lo intento, no lo consigo.

En el **corazón** de **Oscar**, todo lo que logré fue una pequeña dilatación de sus **arterias coronarias** pero que no se tradujo en un aumento eficaz del riego sanguíneo, debido a que muchas otras arterias de la piel y de los músculos también habían sido dilatadas por mí. La sangre de **Oscar** se concentró en sus mejillas y en su piel, dándole una apariencia de calor, por lo que llegaba con menos presión a su **corazón** y a otros **órganos internos**. Hombres de ciencia han realizado experiencias conocidas como “pruebas de esfuerzo” para demostrar, con la ayuda de un electrocardiograma que los que padecen de angina de pecho presentan síntomas más precozmente cuando están bajo los efectos de pequeñas cantidades de alcohol. Además provocó **arritmias, inflamación y degeneración del músculo cardíaco** (mío- cardiopatía) Vamos que el pobre corazón de **Oscar** se pone a temblar cada vez que me siente pasar por su interior.

Morir matando: Si no fuera porque el **hígado** de **Oscar** es capaz de destruirme a un ritmo no muy rápido, por cierto de unos 7 gramos por hora, mis efectos serían mucho más dañinos, pues persistirían durante largo tiempo en la sangre sin poder ser eliminado. La orina, el sudor y el aliento, las vías naturales de eliminación del organismo, sólo consiguen eliminar un cinco por ciento de la cantidad absorbida por el **estómago** y el **duodeno**. El resto de mí, el noventa y cinco por ciento, sólo puede desaparecer de la sangre de **Oscar** si su **hígado** me transforma en otras sustancias, como el aldehído acético y el ácido carbónico, que si pueden ser eliminada por el aliento o por la orina.

En las **células** del **hígado** de **Oscar**, existe una sustancia química, la enzima alcohol deshidrogenada, gracias a la cual son capaces de destruirme. Pero **yo, el alcohol** no me dejo vencer fácilmente. Al romperse mi molécula por la acción de esta enzima, mi gran enemiga, obligo a que se produzcan unos cambios químicos en las **células hepáticas**. Altero su equilibrio de oxidación-reducción y produzco trastornos en el metabolismo de las grasas y de los glúcidos (hidratos de carbono). Como resultado de ello la **degeneración de las células del hígado**, la **inflamación e infiltración de grasa** de esta **glándula**, y finalmente la **cirrosis hepática**.

Después de haberme paseado a mis anchas por todo el organismo de **Oscar**, y habiendo pasado ya unas horas, la concentración que yo mantenía en su sangre era mas bien baja. Después de todo, **Oscar** me había bebido con moderación. Pero aún así, para que su **hígado** pudiera librarse de mi tuvo que realizar un esfuerzo suplementario; por algo soy un **tóxico**. Cada vez que me destruye, aunque sea en pequeña cantidad tiene que emplearse a fondo y sufre un cierto grado de desgaste ¡Que se fastidie!

Como veis, **yo, el alcohol**, peleo y hago daño hasta el último momento, el **hígado** consigue destruirme, pero yo, en venganza, soy capaz de hacerle mucho daño, y hasta de destruirlo por completo dejándolo **cirrótico**. ¡Que os parece esta forma de morir matando!

Lo siento pero no se hacer otra cosa: Además de todo lo que os he contado, **yo, el alcohol**, afecté a muchos otros órganos de **Oscar**: a su **páncreas**, a su **glándulas sexuales**, a sus **huesos**, a su **piel...** pero creedme, yo no quería hacer tanto daño.

De verdad que lo siento, pero realmente es que **yo, el alcohol** no se hacer otra cosa: no puedo hacer nada más que daño. Porque no soy más que una excreta, un producto de desecho de ciertos microorganismos; y los infelices humanos, en lugar de empeñarse en exaltarme y en piropearme, lo que tendría que haber hecho es tirarme a la basura desde un principio. ¡Cuánto habrían salido ganando!

ANEXO F TÉCNICA DE PREGUNTAS

Diego encontró algunos animales en el jardín de su casa. El problema que tiene es que no sabe en qué grupos puede clasificarlos; ayudémosle escribiendo la lista de los animales y el grupo al que pertenecen:

NOMBRE

GRUPO

-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----
-----	-----

MARIPOSA CARACOL	RANA
GUSANO CUCARRON	BABOSA
LOMBRIZ	

Une con una línea las características enunciadas a la izquierda con el grupo que corresponde a la derecha:

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • tienen el cuerpo blando y alargado • son ovíparos, cuerpo cubierto de escamas • poseen pares de patas se desplazan volando o caminando • son ovíparos, su piel es rugosa, sufren metamorfosis • son vivíparos, cuando pequeños se alimentan de leche de la madre. | mamíferos

reptiles

aves

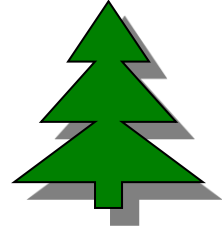
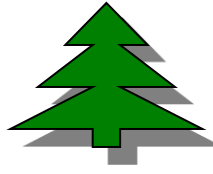
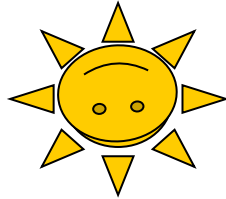
peces
artrópodo |
|---|---|

¿Qué le sucedería a una lombriz de tierra si tuviera huesos?

Una vaca es un animal vertebrado, imagina que se convirtiera en invertebrado, ¿qué dificultades se le presentarían?

ANEXO G
LA REPRESENTACION GRÁFICA

PRO




PROTEJAMOS LOS ARBOLES

ANEXO H
IDENTIFICACIÓN DE LETRAS



			M	W	Y
			R	Z	X
			A	P	H
L	N	J	W	I	Q
N	E	U	I	J	P
Z	T	C	N	O	V
S	H	k	M	H	D
D	K	A	A		
W	X	B	G		



Para llegar a la pelota, **MARIO** solo puede pasar por las letras que están en su nombre.
Ayúdale a encontrar el camino.

www.menudospaques.net

Se le entrega a cada estudiante recortes de papel de revistas para decorar la letra inicial de su nombre, luego de haber llevado a cabo la indicación de la ficha.

ANEXO I

Algunas preguntas para copiar en el diario:

¿Cuáles de las ideas trabajadas en la clase de hoy me parecieron más importantes?

¿Cuáles necesito clarificar? ¿Por qué?

¿De lo explicado en clase que es lo que tengo ahora más claro?

¿Sobre qué aspectos de los que aprendí hoy me gustaría conocer más?

¿Qué dificultades encontré hoy para aprender lo que se trabajó en el aula?

¿Cómo ha sido mi participación en la clase de hoy?

¿Me siento satisfecho con mi actuación en la clase de hoy?

Según los autores referenciados, para lograr una mayor efectividad en esta técnica de evaluación, el diario reflexivo debe tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- ❖ Debe especificarse el objetivo del diario.
- ❖ Debe contener determinadas pautas a seguir en su realización.
- ❖ Debe realizarse con cierta periodicidad.
- ❖ Deben aplicarse técnicas de observación y registro de los acontecimientos con el fin de plasmar la experiencia personal de cada estudiante.

VENTAJAS	INCONVENIENTES
<p>Se observa el recuento de las experiencias del estudiante y cómo se relaciona con el aprendizaje de conceptos y procesos.</p> <p>Observan su progreso académico, actitudinal y de habilidades. Permite a los estudiantes sintetizar sus pensamientos y actos y compararlos con posteriores.</p> <p>Sensibiliza al estudiante sobre su manera de aprender.</p> <p>Se puede llevar a cabo en diferentes situaciones (individual, grupal, debate, casos, proyectos, etc.).</p>	<p>Nivel de complejidad o cantidad de la información presentada.</p> <p>Tiempo por parte del profesor para su evaluación.</p>

ANEXO J
FORMATO DE AUTOEVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES

ÁREA: -----

FECHA: -----

TEMA: -----

1. ¿Cuáles de las ideas trabajadas en la clase de hoy me parecieron más importantes?

¿Cuáles necesito clarificar? ¿Por qué?

¿De lo explicado en clase que es lo que tengo ahora más claro?

¿Sobre qué aspectos de los que aprendí hoy me gustaría conocer más?

¿Qué dificultades encontré hoy para aprender lo que se trabajó en el aula?

¿Cómo ha sido mi participación en la clase de hoy?

¿Me siento satisfecho con mi actuación en la clase de hoy?

2. CONSIDERO QUE MI DESEMPEÑO EN ESTA CLASE FUE:

Superior (4.5 a 5.0) -----

Alto (4.0 a 4.4) -----

Básico (3.0 a 3.9) -----

Bajo (0.0 a 2.9) -----

ANEXO K
FORMATO DE COEVALUACIÓN PARA ESTUDIANTES

FECHA: -----

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: -----

PERIODO EVALUADO: -----

ÁREA: -----

DESEMPEÑOS	SUPERIOR	ALTO	BÁSICO	BAJO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	4.5 A 5.0	4.0 A 4.4	3.0 A 3.9	0.0 A 2.9
Responsabilidad con las actividades de clase y materiales requeridos.				
Participación activa y dinámica en el desarrollo de la clase. Esfuerzo e interés para superar las dificultades.				

<p>Puntualidad en la asistencia a clase y en la entrega de las actividades y trabajos.</p>				
<p>Integración y cooperación en el grupo de trabajo.</p>				
<p>Actitud de respeto y tolerancia con las opiniones de los compañeros.</p>				
<p>Presentación personal y modales adecuados.</p>				

ANEXO L GUIÓN DE LA SOCIALIZACIÓN

La Institución Educativa Ciro Mendía, está ubicada en el barrio Santa Cruz, Sector Moscú 1, Comuna Nororiental de Medellín

Actualmente, el barrio ha sido producto de un gran asentamiento urbano, constituido por viviendas tipo invasión debido a migraciones causadas por diversos factores sociales, tales como: situaciones económicas, el desplazamiento, la desigualdad social, la delincuencia, drogadicción entre otros. Lo cual se evidencia en las formas de vida y las características de su gente.

La institución educativa Ciro Mendía presta el servicio de educación formal a la comunidad en los niveles de Preescolar, básica, media y formación de adultos. Cuenta con tres sedes. Sede 1 principal Ciro Mendía (Sede 2 Arzobispo García, y la sede 3 La Asunción). La población total de la institución es de 2.154 estudiantes, con edades entre los cinco y cincuenta años, de ambos sexos, cuyos estratos socioeconómicos corresponden a los niveles 1,2.

La institución ha propendido por fortalecer la formación en competencia en los estudiantes, a través de variadas estrategias pedagógicas, bajo la concepción axiológica de la promoción de valores como: el respeto, el compromiso y la equidad, basándose en los principios de solidaridad, honestidad y justicia.

La preocupación sobre el tema de la evaluación pedagógica en la institución, cobra cada vez más importancia debido a que no existen parámetros claros para su aplicación, conforme a las directrices del M.E.N por lo tanto un alto porcentaje de los docentes se dedica solo a evaluar conceptos y descuidan aspectos tan relevantes como las actitudes y los valores, determinantes en los procesos de formación integral del sujeto.

Los estudiantes de la institución muestran cada vez mas apatía por la evaluación y se evidencia esta en los bajos resultados que obtienen en las diferentes pruebas presentadas, entre ellas las pruebas SEMESTRALES, SABER e ICFES, por tal razón se hace necesario investigar estrategias pedagógicas que posibiliten el mejoramiento de los procesos evaluativos en el aula, para que los estudiantes obtengan mejores resultados en la evaluación pedagógica.

El objetivo principal de la evaluación actual está centrado en comunicar el estado en que se encuentra el nivel de competencias de los estudiantes, teniendo en cuenta las condiciones en la cuales se lleva a cabo el proceso y en establecer planes de mejoramiento que les lleve a cualificar cada vez más el ser en potencia.

La evaluación debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del estudiante, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento global de cada uno.

Se puede concluir entonces que el proceso evaluativo debe ser un generador de cambio en la práctica docente que conlleve a la reflexión de lo que se hace, cómo se hace, para qué se hace, buscando siempre formar estudiantes íntegros, capaces de desenvolverse en sociedad y transformar su entorno.

Con la ejecución de este proyecto se pretende que el docente construya y ponga en práctica procesos pedagógicos y didácticos que contribuyan al enriquecimiento de los valores y al desarrollo de actitudes positivas en los estudiantes, hacia la adquisición y el fortalecimiento de conocimientos que les permita así mismo elevar los resultados de la evaluación pedagógica.

Y que el estudiante sea artífice de su propio aprendizaje mediante el reconocimiento de sus fortalezas y debilidades, permitiéndose así la apropiación y construcción del conocimiento.

Para llevar a cabo la recolección de la información relacionada con los procesos de evaluación aplicados en la institución, se implementaron diversas técnicas como son la observación directa, encuesta a docentes y estudiantes, entrevistas con padres de familia, y la revisión bibliográfica de el decreto 1290 y el P.E.I. De la institución.

Teniendo en cuenta los diferentes instrumentos aplicados , se pudo determinar que en la institución se lleva a cabo una educación aún de corte tradicional, en donde la mayoría de los docentes enfocan la evaluación como instrumento para medir los resultados en términos de contenidos y temáticas, desconociendo los procesos implicados en la enseñanza, poca significación tiene la autoevaluación y la coevaluación dejando de lado los aspectos que conforman la significación de la evaluación en el desarrollo humano e integral del estudiante. Además de que hay un desconocimiento de la normatividad actual en lo referente a la evaluación, lo cual influye notablemente en los la manera como se llevan a cabo procesos de aprendizaje.

Una vez realizada la respectiva indagación relacionada con las falencias que tiene la aplicación de la evaluación en la institución educativa y reconocidas las principales causas de apatía acerca del proceso evaluativo, surge entonces la idea acerca del planteamiento de una propuesta fundamentada en estrategias evaluativas dinámicas y versátiles que permitan dinamizar la evaluación, lo cual deberá redundar en la mejora de los resultados obtenidos por los estudiantes en las pruebas de Estado.

Las estrategias planteadas así mismo, se constituirán en un soporte para el quehacer de los docentes, teniendo en cuenta que la evaluación se fundamenta en estrategias y que una estrategia pedagógica se entiende como la ciencia o el arte de combinar y coordinar acciones para alcanzar una meta.

Teniendo como fundamento los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, la evaluación está fundamentada en estándares que describen el nivel esperado de competencia laboral y a la vez incluye criterios que detallan lo que se considera un verdadero proceso.

A continuación se presentan una serie de instrumentos que posibilitan la evaluación, los cuales a su vez se convierten en innovaciones didácticas que permitirán dinamizar el proceso evaluativo en la institución educativa:

- ❖ **Mapas conceptuales:** Son representaciones en forma de diagrama que organiza una cierta cantidad de información y permite a los estudiantes aprender términos o hechos, practicar sobre el uso de gráficas, sintetizar e integrar información, tener una visión global del tema y mejorar sus habilidades creativas y de memoria a largo plazo.
- ❖ **Método de casos:** Se realiza relatando una situación que se llevó a cabo en la realidad, en un contexto semejante al que los estudiantes están o estarán inmersos y donde habrá que tomar decisiones, permite evaluar el desempeño del estudiante ante una situación específica, sus temores, sus valores, la utilización de habilidades de pensamiento, su habilidad para comunicarse, para justificar, o argumentar, la forma de utilizar los conceptos y lo aprendido en una situación real.
- ❖ **Técnica de la pregunta:** Por medio de esta estrategia se puede obtener de los estudiantes información sobre conceptos, procedimientos, habilidades cognitivas, sentimientos, experiencias, etc.
- ❖ **Debate:** Se utiliza para discutir sobre un tema. Permite observar habilidades del estudiante para argumentar sobre el tema a discutir, la capacidad de atención de los compañeros y para trabajar valores de respeto y tolerancia.

- ❖ **La representación gráfica:** Basada en gráficas, diagramas, palabras claves, para explicar conceptos y emitir mensajes. En esta estrategia se contemplan los jeroglíficos, los cuales les permiten a los estudiantes descifrar mensajes a través de dibujos.
- ❖ **Pensamiento lógico matemático:** Genera espacios de participación democrática
- ❖ **Estrategias sensoriales:** A través de los sentidos se perciben los estímulos del ambiente que se dirigen al cerebro para ser procesados y exteriorizados en respuestas.
- ❖ **Estrategia social:** El diario reflexivo consiste en reflexionar y escribir sobre el propio proceso de aprendizaje. Es un tipo de evaluación que se puede hacer en todas las áreas del conocimiento y la pueden realizar tanto estudiantes de primaria como de secundaria. Las representaciones que hace el estudiante de su aprendizaje, puede centrarse en uno o varios de los siguientes aspectos:
- ❖ **Estrategias analógicas:** La estrategia analógica contribuye al desarrollo del pensamiento, ayuda a elevar el nivel de abstracción y de razonamiento ya que exige la aplicación de otras habilidades y procesos de pensamiento, generando ideas originales, no convencionales, permite establecer nuevas relaciones e inesperadas, desarrolla la creatividad, mejora en las **competencias interpretativas, argumentativas y propositivas**, la escucha reflexiva y el respeto por las ideas del otro. Dando paso a la argumentación de los mismos ayudando a los estudiantes a sustentar su posición y auto regularse.
- ❖ **Estrategias físicas:** Esquema corporal Esta estrategia de evaluación tiene como objetivos: Facilitar el movimiento de los músculos para una actividad física, promover el contacto físico y fortalecer la direccionalidad y lateralidad.

CONCLUSIONES

- ❖ Los estudiantes de esta institución conciben la evaluación como una tortura emocional, ya que muchas veces de ella dependen prebendas o castigos en el hogar y su conocimiento no va mas allá de un ideal para sacar adelante el año escolar.
- ❖ Las metodologías utilizadas por los docentes para evaluar a los estudiantes no están orientadas hacia la formación de una valoración de vida, es decir, no construyen al sujeto en su integralidad.
- ❖ El desconocimiento de la norma y la falta de apropiación de la misma es una de las principales causas de para que los procesos evaluativos no se lleven a cabo como es debido.
- ❖ Se hace necesario contextualizar los procesos evaluativos para que los estudiantes no lo vean como algo ajeno a su realidad.
- ❖ El proceso evaluativo debe ser un generador de cambio en la práctica docente que conlleve a la reflexión de lo que se hace, cómo se hace, para qué se hace, buscando siempre formar estudiantes íntegros, capaces de desenvolverse en sociedad y transformar su entorno.

- ❖ Las estrategias pedagógicas hacen referencia a nuevas posibilidades de evaluar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes a través de las cuales se busca que la evaluación sea un proceso integrador, participativo, autónomo, con carácter formativo y no represivo.
- ❖ El diseño de una propuesta evaluativa para la Institución educativa Ciro Mendía, basada en estrategias evaluativas, fue viable, dado que está en común acuerdo con los parámetros de evaluación institucional, pues promueve los procesos de aprendizaje activo y la evaluación cualitativa y cuantitativa permanente para la valoración integral de los estudiantes.

ANEXO M INFORME FINAL

La Institución Educativa Ciro Mendía, está ubicada en el barrio Santa Cruz, Sector Moscú 1, Comuna Nororiental de Medellín

El barrio ha sido producto de un gran asentamiento urbano, constituido por viviendas tipo invasión debido a migraciones causadas por diversos factores sociales, tales como: situaciones económicas, el desplazamiento, la desigualdad social, la delincuencia, drogadicción entre otros. Lo cual se evidencia en las formas de vida y las características de su gente.

La institución educativa Ciro Mendía presta el servicio de educación formal a la comunidad en los niveles de Preescolar, básica, media y formación de adultos. Cuenta con tres sedes. Sede 1 principal Ciro Mendía (Sede 2 Arzobispo García, y la sede 3 La Asunción). La población total de la institución es de 2.154 estudiantes, con edades entre los cinco y cincuenta años, de ambos sexos, cuyos estratos socioeconómicos corresponden a los niveles 1,2.

La institución ha propendido por fortalecer la formación en competencia en los estudiantes, a través de variadas estrategias pedagógicas, bajo la concepción axiológica de la promoción de valores como: el respeto, el compromiso y la equidad, basándose en los principios de solidaridad, honestidad y justicia.

La preocupación sobre el tema de la evaluación pedagógica en la institución, cobró cada vez más importancia debido a que no existían parámetros claros para su aplicación, conforme a las directrices del M.E.N por lo tanto un alto porcentaje de los docentes se dedicaba solo a evaluar conceptos y descuidaban aspectos tan relevantes como las actitudes y los valores, determinantes en los procesos de formación integral del sujeto.

Los estudiantes de la institución mostraban cada vez más apatía por la evaluación y se evidenciaba esta en los bajos resultados que obtenían en las diferentes pruebas presentadas, entre ellas las pruebas SEMESTRALES, SABER e ICFES, por tal razón se hizo necesario investigar estrategias pedagógicas que posibilitaron el mejoramiento de los procesos evaluativos en el aula, para que los estudiantes obtuvieran mejores resultados en la evaluación pedagógica.

El objetivo principal de la evaluación estuvo centrado en comunicar el estado en que se encontraba el nivel de competencias de los estudiantes, teniendo en cuenta las condiciones en la cuales se llevó a cabo el proceso; y en establecer planes de mejoramiento que les llevó a cualificar cada vez más el ser en potencia.

La evaluación debió permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del estudiante, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento global de cada uno.

Se pudo concluir entonces que el proceso evaluativo fue un generador de cambio en la práctica docente que conllevó a la reflexión de lo que se hizo, cómo se hizo, para qué se hizo, buscando siempre formar estudiantes íntegros, capaces de desenvolverse en sociedad y transformar su entorno.

Con la ejecución de este proyecto se pretendió que el docente construyera y pusiera en práctica procesos pedagógicos y didácticos que contribuyeran al enriquecimiento de los valores y al desarrollo de actitudes positivas en los estudiantes, hacia la adquisición y el fortalecimiento de conocimientos que les permitiera así mismos elevar los resultados de la evaluación pedagógica.

Y que el estudiante fuera artífice de su propio aprendizaje mediante el reconocimiento de sus fortalezas y debilidades, permitiéndose así la apropiación y construcción del conocimiento.

Para llevar a cabo la recolección de la información relacionada con los procesos de evaluación aplicados en la institución, se implementaron diversas técnicas como fueron: la observación directa, encuesta a docentes y estudiantes, entrevistas con padres de familia, y la revisión bibliográfica del decreto 1290 y el P.E.I. de la institución.

Teniendo en cuenta los diferentes instrumentos aplicados, se pudo determinar que en la institución se llevaba a cabo una educación aún de corte tradicional, en donde la mayoría de los docentes la utilizaban como instrumento para medir los resultados en términos de contenidos y temáticas, desconociendo los procesos implicados en la enseñanza, poca significación tenía la autoevaluación y la coevaluación dejaban de lado los aspectos que conformaban la significación de la evaluación en el desarrollo humano e integral del estudiante. Además de que había un desconocimiento de la normatividad actual en lo referente a la

evaluación, lo cual influyó notablemente en la manera como se llevaban a cabo los procesos de aprendizaje.

Una vez se realizó la respectiva indagación relacionada con las falencias que tenía la aplicación de la evaluación en la institución educativa y reconocidas las principales causas de apatía acerca del proceso evaluativo, surgió entonces la idea acerca del planteamiento de una propuesta fundamentada en estrategias evaluativas dinámicas y versátiles que permitieron dinamizar la evaluación, lo cual redundó en la mejora de los resultados obtenidos por los estudiantes en las pruebas de Estado.

Las estrategias planteadas así mismo, se constituyeron en un soporte para el quehacer de los docentes, teniendo en cuenta que la evaluación se fundamenta en estrategias y que una estrategia pedagógica se entiende como la ciencia o el arte de combinar y coordinar acciones para alcanzar una meta.

Teniendo como fundamento los parámetros establecidos por el Ministerio de Educación Nacional, la evaluación está fundamentada en estándares que describen el nivel esperado de competencia laboral y a la vez incluye criterios que detallan lo que se consideraba un verdadero proceso.

A continuación se presentan una serie de instrumentos que posibilitaron la evaluación, los cuales a su vez se convirtieron en innovaciones didácticas que permitieron dinamizar el proceso evaluativo en la institución educativa:

- ❖ **Mapas conceptuales**
- ❖ **Método de casos**
- ❖ **Técnica de la pregunta**
- ❖ **Debate**
- ❖ **La representación gráfica**
- ❖ **Pensamiento lógico matemático**
- ❖ **Estrategias sensoriales**
- ❖ **Estrategia social**
- ❖ **Estrategias analógicas:**
- ❖ **Estrategias físicas**

CONCLUSIONES

- ❖ Los estudiantes de esta institución concebían la evaluación como una tortura emocional, ya que muchas veces de ella dependían prebendas o castigos en el hogar y su conocimiento no iba más allá de un ideal para sacar adelante el año escolar.

- ❖ Las metodologías utilizadas por los docentes para evaluar a los estudiantes no estaban orientadas hacia la formación de una valoración de vida, es decir, no construían al sujeto en su integralidad.
- ❖ El desconocimiento de la norma y la falta de apropiación de la misma era una de las principales causas de para que los procesos evaluativos no se llevaran a cabo como era debido.
- ❖ Se hizo necesario contextualizar los procesos evaluativos para que los estudiantes no lo vieran como algo ajeno a su realidad.
- ❖ El proceso evaluativo debió ser un generador de cambio en la práctica docente que conllevó a la reflexión de lo que se hizo, cómo se hizo, para qué se hizo, buscando siempre formar estudiantes íntegros, capaces de desenvolverse en sociedad y transformar su entorno.
- ❖ Las estrategias pedagógicas hicieron referencia a nuevas posibilidades de evaluar el aprendizaje alcanzado por los estudiantes a través de las cuales se buscó que la evaluación fuera un proceso integrador, participativo, autónomo, con carácter formativo y no represivo.
- ❖ El diseño de una propuesta evaluativa para la Institución educativa Ciro Mendía, basada en estrategias evaluativas, fue viable, dado que estuvo en común acuerdo con los parámetros de evaluación institucional, pues promovió los procesos de aprendizaje activo y la evaluación cualitativa y cuantitativa permanente para la valoración integral de los estudiantes.

ANEXO N
AUTOBIOGRAFÍAS

Autobiografía Poética

Haec unos pocos años
que se dió mi creación
llegué ansiosa a este mundo
en busca de protección.

Durante toda mi infancia
muchos retos me han tocado
he sufrido, he llorado.

Pero aún estoy por ir.

Soy una mujer burruca
busco siempre lo mejor
por eso hoy estoy aquí
en busca de superación.

Tengo un ^{sueño} muy grande
y esa es mi gran ilusión
poder llevar a mis niños
una buena educación

Por eso día tras día
estudio con pasión
Soy Erika Palacios Rivas
A todos y a mucho honor.

--- Madre y esposa adnegada
que dei de si lo mejor ---

Erika Palacios Rivas

25-sep-2010
Ahora veo mi vida

desde otra dirección.

he tenido que esforzarme
por lo hago con amor

he aprendido muchas cosas
que me han hecho progresar.
y a mi proyecto de vida
han venido a aportar.

Entre unas cosas y otras
más me llamo de emoción
Quiero seguir estudiando
esa es mi gran misión.

Esta etapa de mi vida
nunca la voy a olvidar
y en el fondo de mi alma
la quiero conservar.

Todo este conocimiento
se lo agradezco a Dios
y confío sin ustedes.

Mi Autobiografía.

Alicia Lenis Palacios

Soy una mujer libre como el viento
lleno de esperanzas, con una fe
única en Dios, que confía en la
humanidad.

Consciente de mi trasegar por el
mundo, con un corazón lleno de
amor por su familia y para darlo
a los demás.

Con una mente abierta al cambio,
sin ataduras, sencilla con los hu-
mildes, fuerte ante el dolor y las
dificultades.

Feliz con mi experiencia de vida
no me arrepiento de nada que
haya hecho, pues como persona
responsable, pienso antes de actuar.

Estudiar es una de mis grandes Pasiones.
Estoy convencido que es la puerta para
abrirme Caminos y Nuevos horizontes
hacia mi proyecto de vida.

✓ Mi experiencia como estudiante de la
U.C.M. me permite ser más consciente
de mi labor, mirar a las persona como
seres íntegros, y a la vez dejar huellas
perdurables en aquellos que de una u
otra manera pasan por mi vida.

Autobiografía: Ligia García Hernández

Soy una mujer único e irrepetible, creada por un ser supremo Dios, quien me ha dotado de inteligencia para crear, transformar y cuidar el mundo que me ha prestado.

Camino constante hacia la búsqueda de la felicidad que en definitiva es la tarea de todo ser humano, me gusta adquirir nuevos aprendizajes porque siempre hay algo que aprender y especialmente en mi que hacer pedagógico soy consciente de la necesidad de actualizarme para brindar calidad de enseñanza a los estudiantes.

Me perciben como una persona solidaria, responsable, femenina, perseverante, creativa y líder.

La inteligencia que sobresale en mi es la interpersonal, reflejada en mi vida a través de las buenas relaciones personales en los grupos donde interactivo (familia, trabajo, estudio, barrio y otros). Soy una persona estable en mis relaciones personales, me adapto fácilmente a los grupos y disfruto de la compañía de los demás.

Esta nueva etapa de mi vida como estudiante me permite tomar conciencia de la importancia del cambio de prácticas pedagógicas que conlleven a mejorar los procesos y de verdad brindar a los estudiantes una educación integral y personalizada.