

Estrategias gerenciales que generan empoderamiento en los procesos pedagógicos en una IE



Universidad
Católica
de Manizales



Celso Aroca Belalcázar
María Sirley Ossa Vergara

Especialización en gerencia
Educativa

Universidad Católica de Manizales

2016



CELSO AROCA BELALCÁZAR

Licenciado en Educación, Español y Comunicación Audiovisual

MARÍA SIRLEY OSSA VERGARA

Especialista en Alta Gerencia

UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES

FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESPECIALIZACION EN GERENCIA EDUCATIVA

2016

Dedicatoria

Querida familia: La dedicación, el esfuerzo, el compromiso son reflejo del amor por ella. “Solo si estudias, saldrás de pobre”: Rosaura Belalcázar, (q.e.d.).

A mí querida madre.

Celso Aroca Belalcázar

“Dios, gracias por la familia que elegiste para mí, son ellos los que construyeron una mujer que tiene como centro de vida el modelo a seguir: Jesús. Además, de permitirme saber y entender que el estudio es la mejor herencia para un ser humano, no para obtener reconocimientos, sino para entregarlo y lograr a través de Él la transformación del hombre y del entorno donde nos encontremos”.

A mis padres y mi familia.

María Sirley Ossa Vergara

Agradecimientos

A Dios, al universo y a la vida, por permitirnos convivir y construir un entorno tan complejo y carente de humanismo real, donde prevalece el conocimiento disciplinar y no el nuevo esquema y trascendencia del ser humano, debido al cambio generacional y rompimiento de paradigmas, que exigen las nuevas tendencias gerenciales y pedagógicas de nuestros pueblos.

Estamos abriendo espacios de participación diferentes para un desarrollo humano donde los niños, las niñas, los adolescentes y los adultos sean realmente seres integrales, donde el conocimiento esté al servicio del hombre y no el hombre al servicio del conocimiento.

A la Universidad Católica de Manizales, a los docentes de la especialización y especialmente a nuestro maestro tutor Ángel Andrés López Trujillo, quien encarna la filosofía institucional en todo su contexto de acompañamiento, asesoría y certeza de pensamiento.

A nuestras familias por habernos permitido desplazarlos durante el tiempo de ejercicio de esta bella etapa de construcción y transformación de nuestro conocimiento disciplinar y

científico, además de la fructífera experiencia de crecimiento espiritual y humana, que hemos logrado.

Celso Aroca Belalcázar

María Sirley Ossa Vergara

Notas del Director del Proyecto de Investigación

Tabla de contenido

Dedicatoria.....	3
Agradecimientos.....	4
Notas del Director del Proyecto de Investigación.....	5
Presentación.....	8
ESTRATEGIAS GERENCIALES QUE GENERAN EMPODERAMIENTO EN LOS	
PROCESOS PEDAGÓGICOS EN UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA	
10	10
Descripción del Problema.....	10
CASO OBJETO DE ANÁLISIS	
12	12
Contextualización del sector donde se ubica la I.E. Compartir las Brisas.....	12
Instituciones en el sector.....	16
Institución Educativa Compartir las Brisas	16
PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	
19	19
OBJETIVO GENERAL	
20	20
Objetivos Específicos.....	20
Justificación.....	21
FUNDAMENTACIÓN	
23	23
CATEGORÍAS	
23	23
FUNDAMENTACIONES DE LAS CATEGORIAS	
24	24
Estrategias gerenciales.....	24
Em poderamiento.....	26
Motivación desde la dignidad y la ética.....	29

Procesos pedagógicos de docentes.....	37
METODOLOGIA Y ACTIVIDADES	39
Recursos Humanos.....	44
Recursos financieros	45
Cronograma.....	46
Escenario de ejecución y logros	49
HALLAZGOS	49
Resignificación del diseño estratégico del PEI de una institución educativa.....	54
CONCLUSIONES	56
Bibliografía	58
Webgrafía.....	60
ANEXOS	61
Estructura de entrevistas.....	61
Registros fotográficos.....	63
Entrevistas.....	67
Facsimil – talleres vivenciales.....	84

Presentación

El sistema educativo colombiano esta *pod.r.y.do*, pero no en el sentido de interpretación literalmente escrito, entiéndase como:

Pod de poder, *r* de Revolución en la educación, *y* de conjunción, *do*

de docentes comprometidos con la formación de personas integrales.

“**El gerente educativo** debe estar capacitado para diseñar e implementar estrategias gerenciales para **motivar** a su comunidad educativa buscando **empoderar** los **procesos pedagógicos** que se desarrollan en la IE, haciéndolos exitosos y duraderos”.

La aplicación de los conocimientos organizacionales en una perfecta y armónica combinación con las teorías sobre modelos pedagógicos, con estrategias gerenciales de procesos pedagógicos, aplicadas en el aula y en los procesos de aprendizaje, entiéndase estos en cualquier nivel y ciclo de la educación y la formación, debe entregar resultados duraderos y exitosos en las pruebas nacionales e internacionales (PISA y SABER). La propuesta de la excelencia educativa tendría soporte, los componentes o requerimientos del índice sintético de calidad se solidifican y se hacen demostrables. Con la ejecución de procesos pedagógicos conciliados, incluyentes desde el reconocimiento al otro, permiten una educación humanista, centrada en las necesidades de una comunidad, de un grupo de personas, de una región, de un país.

Lograr con las estrategias gerenciales, en este proyecto preferidas: La motivación y el empoderamiento, que el educador aplique sus conocimientos pedagógicos desde los procesos que desarrolla el estudiante en su etapas de aprendizaje en la escuela.

Se busca con esta propuesta, sea un apoyo, la guía, el sustento, el horizonte de aplicación en el deber ser y el saber hacer de los maestros en su quehacer pedagógico. Además encarna el reconocimiento de los procesos de aprendizaje desarrollados por el estudiante y dignifica el desempeño del educador, en un camino de trascendencia desde la profesión de profesor o docente hacia la de **maestro**, de ello se colige el actuar con ética, dignidad, humanismo, vocación de servicio, ejemplo y amor, **en un camino de mejoramiento continuo hacia la excelencia y la permanencia del proyecto educativo institucional al que se pertenezca.**

“Estrategias gerenciales que generan empoderamiento en los procesos pedagógicos en una institución educativa”

Descripción del Problema:

Ausencia de estrategias que se requieren para reducir la carencia de empoderamiento de los docentes de una institución educativa en la implementación, ejecución y aplicabilidad de su proyecto educativo institucional.

Definir estrategias gerenciales que exijan al docente y al directivo docente en una IE el empoderamiento en los procesos pedagógicos en el PEI, que apuntan al mejoramiento continuo en procura de la formación de seres integrales y con altos niveles de calidad, reflejados en el índice sintético de calidad de la educación, conforme a sus cuatro ejes estructurantes:

Gráfico 1



Gráfico 2



Fuente: Guía Metodológica (Díaz E), Ministerio de Educación Nacional, 2015

Gráfico 3 Diagrama Espina de Pescado



E.E.: Establecimiento Educativo I.E.:
Institución Educativa
P.E.I.: Proyecto Educativo Institucional

Caso objeto de análisis

Contextualización del sector de las Brisas, sector donde se ubica la I.E. Com partir las Brisas

El sector de las brisas se encuentra ubicado según su estrato socio-económico en el nivel 1, que corresponde a bajo-bajo. “... La estratificación socioeconómica es una clasificación en estratos de los inmuebles residenciales que deben recibir servicios públicos. Se realiza principalmente para cobrar de manera diferencial por estratos los servicios públicos domiciliarios permitiendo asignar subsidios y cobrar contribuciones en esta área. DANE...”

En el entorno de influencia de la I.E.C.B encontramos una zona donde se concentra el comercio, y alguna producción, donde se ofrecen bienes y servicios a los habitantes del barrio. La principal producción económica se manifiesta a través de pequeños artesanos de alhajas propias de la comunidad indígena Embera Chamí y dos zapaterías, donde fabrica calzado a menor escala, actividades económicas que se realizan en sus casas.

Las calles, consideradas como principales del barrio y fundamentalmente dedicadas al comercio están entre la manzana 3 y la manzana 19. El comercio de bienes y servicios proporciona y/o satisface las necesidades básicas de consumo. Servicios que giran en torno a las tiendas; allí encuentran para la venta artículos de primera necesidad como comestibles, bebidas, miscelánea y productos de aseo, inclusive licores. Estas tiendas se consideran, entre otros, como establecimientos de comercio y también de economía informal: carnicerías, revuelterías¹, peluquerías, panaderías, zapaterías, ferreterías, café internet, cacharrerías, asaderos de pollo, ventas callejeras de comidas y tinto, solo se encuentra una unidad productiva de una organización

¹ ... en especial los que suministran alimentos producto del agro.

bien estructurada – según nuestro parecer - de servicios de carácter privado con razón social “Apostar”, donde se comercializa el chance tradicional, recargas a celulares, giros y recaudos de facturas de servicios públicos domiciliarios básicos.

Los servicios comerciales T. a T.² proveen los productos que en las tiendas necesitan y funcionan en el barrio. Llegan los proveedores de lácteos, carne, grano, bebidas: pero también muchos de los productos los trae el mismo propietario desde almacenes mayoristas del el centro de la ciudad o de Dosquebradas.

Empleos en el sector? Escasamente se autogeneran en los mismos pequeños establecimientos comerciales del barrio, convirtiéndose en fuente de ingresos económicos para sus hogares. Es muy notorio encontrar menores de edad, laborando como auxiliares y/o prestadores de servicio de domicilios de estos pequeños establecimientos de comercio.

Las gentes, habitantes del barrio, manifiestan que los empleos más comunes a los cuales se dedican por fuera del barrio, son los informales, específicamente a las ventas ambulantes en las calles del centro de la ciudad de Pereira, la mano de obra en construcción, empleadas/os domésticas/os, cosecha de café y servicios de estilistas, manicuristas.

La más antigua de las profesiones, la prostitución y ejercida en municipios vecinos y en el centro de la ciudad, especialmente los fines de semana, la valoran como un trabajo regularo formal, por el solo hecho de que provee los ingresos mínimos necesarios para el sustento familiar.

Supramamente visible, se evidencia el desempleo, como un problema general y latente en el barrio. Si se tiene en cuenta que el nivel de escolaridad, este es el mayor inconveniente para

² T. a T. refiérase a los servicios de venta de productos de primera necesidad, sistema Tienda a Tienda, servicio de venta al por mayor.

lograr encontrar un trabajo “decente”, esto obliga a las personas a aceptar cualquier tipo de trabajo/empleo, subvalorados en la paga y notablemente explotados en cuestión laboral.

Todos los servicios públicos domiciliarios necesarios, los posee el barrio, tales como: acueducto, alcantarillado, aseo (recolección de residuos sólidos, basuras y escombros), distribución de gas combustible, energía eléctrica, telefonía conmutada y móvil, gozan de excelente servicio de internet.

En sitios/lugares como el parque denominado la Esperanza, la cancha ubicada entre el barrio y la vereda Canceles, la iglesia católica San Pablo apóstol, en los alrededores de las instalaciones de la congregación de las hermanas pasionistas hay algo de buena flora y fauna silvestre. Desafortunadamente en estas zonas verdes donde convergen niños/as y adolescentes para divertirse, al mismo tiempo convergen jóvenes consumidores de sustancias psicoactivas.

Se observa en el barrio gran cantidad de perros callejeros; las condiciones de higiene del sector no son las mejores, proliferan los lugares sucios, las basuras son expuestas en vertederos a cielo abierto en lugares próximos a las zonas verdes y libres de edificaciones, se puede observar en algunas esquinas del barrio. Esto es falta de educación ciudadana; seguramente algunos vecinos no tienen presente los dos recorridos semanales del carro recolector y sacan las basuras de sus casas a destiempo.

El servicio de transporte urbano es bueno, actualmente hay cuatro rutas urbanas (interbarrios), también se observa “piratas³” del transporte que prestan el servicio con un recorrido entre el barrio y el centro de la ciudad y viceversa, por los habitantes es visto como buena opción, por comodidad, agilidad, el servicio de buseta hace un recorrido un poco largo y lento.

El barrio está relativamente bien diseñado y/o repartido, es un sector con buenas y amplias calles, la llegada previa al barrio es la que causa preocupación y hasta miedo por el riesgo físico,

³ Vehículos – automóvil - tipo taxi, sin licencia para ejercer esta actividad económica.

esto es entre los sectores denominados Monserrate y el Intermedio del populoso sector y eje residencial llamado Villa Santana⁴, donde todas las calles son estrechas y funcionan a doble sentido y además no cuentan con andenes, ocasionándose muchos accidentes, en algunos casos hasta fatales.

En un sondeo informal sobre situación social se encontró que aproximadamente, las casas propias representan el 80% y en alquiler un 20%.

Un fenómeno que afecta sustancialmente a los habitantes del barrio es el denominado rebusque; actividad informal de subsistencia.

Existen algunos escenarios de encuentro generacionales: parques, instituciones educativas, iglesias, casa de la cultura, tiendas, viviendas, centro de capacitación, gimnasio.

En el contexto de la institución Educativa Compartir las Brisas, es preocupante, la existencia de diversas zonas de consumo de sustancias psicoactivas distribuidas por todo el sector.

En contravía la relación y participación directa de los padres / madres / acudientes / familiares, dentro del grupo armado ilegal, se convierte en una amenaza para los niños y niñas estudiantes, especialmente porque en sus casas expenden la droga, lo que genera un contacto directo no solo con el consumo sino además con el involucramiento al grupo armado ilegal⁵.

La pobreza económica que se vive en el sector de las Brisas es grande, cada casa entregada a los residentes del sector, con unas condiciones mínimas, dotada de; un sanitario, un salón y parte de la cocina. Allí cada dueño beneficiario, debió asumir el resto de la construcción; se evidencia hasta la fecha luego de casi 18 años de fundación del barrio, aún existen familias que viven, en las

⁴ La comuna Villa Santana cuenta con un total de 3146 predios ubicados en este estrato socioeconómico bajo-bajo. DANE 2010.

⁵ Dentro del sector de Villa Santana existe la presencia de un grupo armado al margen de la ley llamado y reconocido por la mayoría de la comunidad entre docentes y estudiantes, "la Cordillera". "La Cordillera" tiene sus raíces en Cauca, Antioquia. Su entrada al área metropolitana de Pereira y Dosquebradas obedece a un acuerdo entre hombres de Carlos Mario Jiménez (alias "Macaco") antes de su desmovilización. EL COLOMBIANO.COM (2006)

condiciones iniciales, sin poder terminar su casa, lo que trae otras consecuencias como el hacinamiento ya que en cada casa viven entre 4 y 10 personas aproximadamente, situación que obliga a perder todo tipo de derechos mínimos de intimidad cuando el seno familiar está copado.

Etnias presentes en la comunidad

Mestizos, afrocolombianos, Embera Chamí.

*Instituciones en el sector*⁶

Las instituciones que mencionamos y detectadas, dicen los docentes de la IE Compartir las Brisas, son resultado de la vida social con el fin de hacerle frente a las necesidades, es la razón fundamental por la que convergen todas y cada una de ellas. Estas generan unas mínimas pautas de convivencia y comportamiento, de por sí muy importantes, las cuales son reconocidas por los habitantes del barrio en procura de conseguir un mejor bienestar comunitario, esto es, para todos.

Institución Educativa Tokio, Jaime Salazar Robledo

“... Institución reconocida en el sector, la cual es administrada por la Unión Temporal Aldea Mather-UTP, fundado en septiembre de 2010 y ubicado en la carrera 25 N° 2E-35 en el barrio las Brisas comuna Villa Santana, Pereira. Esta organización cuenta con algunos escenarios deportivos, los cuales están solamente al servicio de los estudiantes matriculados, ofrece todos los niveles de educación básica y media. (López L. Escárraga S. y Quiroz, P. 2014, p. 19)

Esta institución estaba pensada para los niños en situación de desplazamiento forzado, pero debido a la alta demanda educativa presente en el sector, se entregaron los cupos para los niños, niñas y jóvenes de los sectores aledaños.

⁶ Se denominan instituciones a todas las organizaciones que convergen en este sector y que apuntan al desarrollo de los habitantes, que establecen relaciones y que generan algún tipo de vínculo entre los miembros de la comunidad y las mismas. PEI. Institución Educativa Compartir las Brisas. Pereira. 2013.

O tras instituciones

Casa de la cultura, Juntas de Acción Comunal, Congregación de las Hermanas Pasionistas de Santa María Goretti, Las Comunidades religiosas.

Instituciones externas que hacen presencia entre la comunidad

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar-ICBF. Presente con el Programa de Alimentación Escolar (PAE), el programa de Cero a Siempre con las madres de familia en los hogares comunitarios, de los cuales hay en total 18 hogares, en el barrio. El departamento para la prosperidad social, presente con los programas: Más familias en acción, Jóvenes en Acción y Red Unidos (población en condición de desplazamiento o población indígena).

Institución Educativa Compartir Las Brisas

Institución Educativa de carácter estatal/oficial, fundada en el año 1997 por la fundación cultural Germinando, la infraestructura de la sede fue donada por la Fundación Compartir. Está ubicada en la calle 14 Este, carrera 25. Inició labores pedagógicas en el año 1998. Es una institución reconocida porque acoge gran parte de la población infantil y juvenil del sector, brinda educación formal en todos los niveles. A través de ella la comunidad es beneficiaria de programas del gobierno municipal, en su plan de desarrollo como el programa de bilingüismo, en 2013 y 2014 orientado por la organización Centro de Idiomas Colombo Americano, actualmente en 2015, operado por la Temporal Bilingüismo en Pereira; el programa de Lectura eficiente y crítica "plan semilla". Programas del orden nacional: Plan lectura orientado por la fundación Dividendo. Formadores Nativos en Inglés; los programas de Com familiar y escuelas y colegios saludables a través de la secretaría municipal de salud de la alcaldía de Pereira fomentando el

trabajo interinstitucional. La Institución Educativa Compartir las Brisas, es valorada por los padres y madres de familia como la mejor institución del barrio por la formación en valores humanos, especialmente el respeto a la persona humana. La sólida y solidaria comunicación entre padres y docentes, el fortalecimiento del respeto y reconocimiento a la autoridad institucional y familiar. Actualmente la IE ofrece el servicio educativo a 889 niños, niñas y jóvenes de las Brisas, Tokio, el Remanso, el Danubio y otros sectores de la comuna Villa Santana.

Uno aspecto negativo de IE Compartir las Brisas está relacionado con la infraestructura; es un colegio demasiado pequeño, lo que genera inconformidad en la comunidad educativa; con escasos espacios físicos y la total ausencia de zonas verdes para el juego, la lúdica y el ejercicio corporal.

A la Institución Educativa Compartir las Brisas convergen diversos grupos sociales entre los que se encuentran: Embera Chamí, afrocolombianos, mestizos, además de personas en situación de desplazamiento por violencia política o por hallarse en zona de riesgo geográfico.

A nivel educación se identifica también el estigma o exclusión social, especialmente contra el indígena. Esto ocasiona dinámicas que afectan notablemente la sana convivencia, se presentan enfrentamientos entre ellos al interior de las aulas en donde las agresiones van desde los apodosos hasta las agresiones físicas, uno de los grupos sociales más atropellados son los Embera Chamí, quienes por tener una lengua materna distinta al castellano y prácticas culturales con características particulares son motivo de burla por los compañeros/as.

La población estudiantil de la Institución Educativa Compartir las Brisas de Pereira, está enmarcada en un contexto situacional socioeconómico de estrato bajo, con alto índice de padres desempleados, en el mejor de los casos obreros y empleadas domésticas, desplazados de su lugar de origen por diferentes circunstancias: Es un sector que presenta bajo tejido social y una problemática, común en Colombia, como: violencia intrafamiliar, trabajo infantil, abuso infantil,

desorientación y en destacados casos faltos de afecto entre otras; niños y niñas huérfanos/as o hijos/as de padres/madres ausentes que se encuentran en manos de los cuidadores (abuelos/as, tíos/as, hermanos)

Los jóvenes y niños/as en edad escolar, en términos generales se puede decir pero no afirmar, que son estudiantes con poca proyección en la vida, los conocimientos pasan a un segundo lugar, su mayor interés es conseguir dinero para sobrevivir y/o subsistir; viviendo como adultos a corta edad, donde su modelo a seguir es el de sus padres o cuidadores que presentan un bajo nivel académico y en su mayoría son los tíos, tías, abuela o abuelo.

Pregunta problematizadora

¿Cuáles estrategias gerenciales son pertinentes para ejecutarse con los docentes de la Institución Educativa Compartir las Brisas para lograr empoderamiento de sus procesos pedagógicos, aportando al mejoramiento continuo en el desarrollo del PEI?

O b j e t i v o g e n e r a l

Favorecer el empoderamiento del quehacer docente, a través de estrategias gerenciales, que re signifiquen el Modelo Pedagógico de la Institución Educativa Compartir las Brisas, para aportarle al mejoramiento continuo del Proyecto Educativo Institucional (PEI).

O b j e t i v o s E s p e c í f i c o s

1. Realizar un diagnóstico de los procesos pedagógicos que hacen los docentes de la Institución Educativa Compartir las Brisas.
2. Diseñar estrategias gerenciales que potencien el quehacer pedagógico de los docentes, empoderándolos de sus clases de acuerdo a la necesidad de sus estudiantes.
3. Ejecutar las estrategias gerenciales a nivel institucional.

J u s t i f i c a c i ó n

Los procesos pedagógicos que realizan los docentes en la institución educativa objeto de este estudio, no están dando los resultados esperados, unas pruebas censales, pruebas saber, para un índice sintético de la calidad en promedio satisfactorio, son suficiente evidencia de que estos procesos no están bien desarrollados, o no están bien enfocados hacia el cumplimiento en el logro de unos estándares de calidad que permitan ubicar a la institución en un promedio superior al de la media nacional que genere impacto en la población beneficiaria. Se hace necesario trazar y/o resignificar los procesos pedagógicos de tal forma que su objeto rimen con la población

atendida y su entorno. Situación por la cual se hace necesario diseñar, implementar y ejecutar estrategias gerenciales motivadas en la dignidad y la ética del docente, que permitan y/o conlleven a desarrollar empoderamiento de algunos procesos pedagógicos ejecutados por los docentes de la Institución Educativa Compartir las brisas.

De igual manera debe cuestionarse, la eficacia de los proyectos educativos, incluyendo la calidad de la formación y capacitación de los docentes, los diseños curriculares, los modelos pedagógicos y materiales de trabajo solo por mencionar algunos aspectos, obligan a tener que hacer una revisión del actuar pedagógico, cuya preocupación central son las estrategias que aplica el docente para el logro de objetivos y la obtención de estándares que apunten a una eficiencia y calidad de la educación en la población beneficiaria.

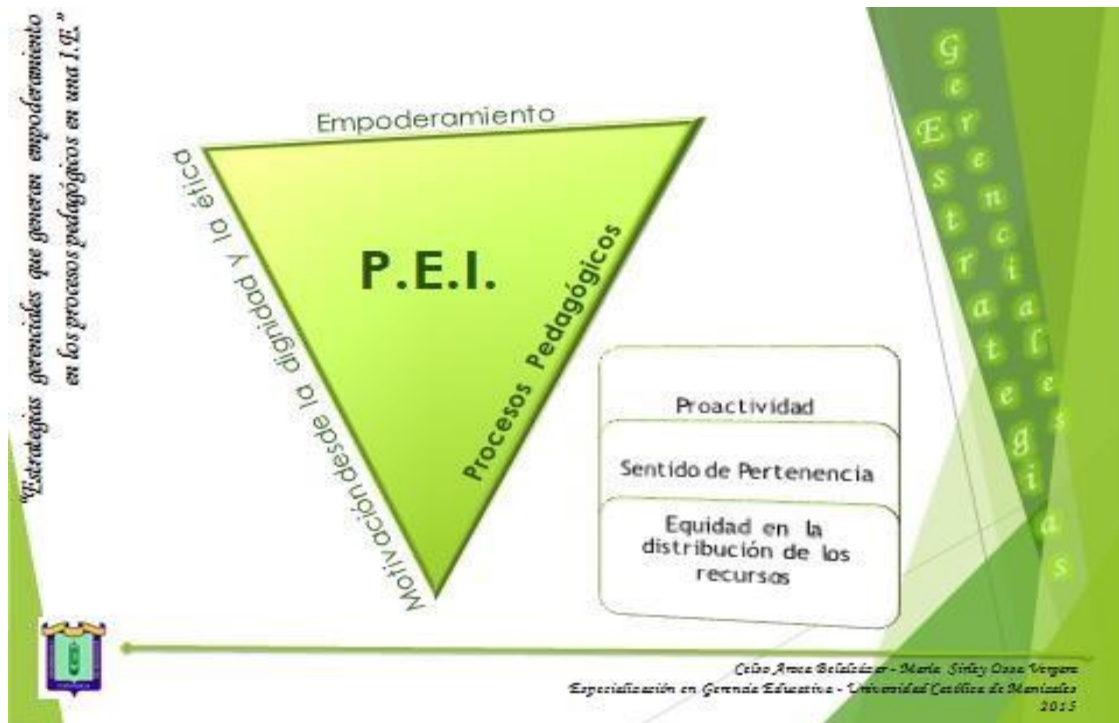
Hoy la línea de investigación es reducida al currículo que se ofrece en el establecimiento educativo beneficiado directo de este proyecto, desconociéndose que es una estrategia de gran impacto y consolidación del PEI, puesto que genera en los estudiantes y docentes, innovación, proactividad, autoconocimiento, dinamismo y autogestión. Esto respondería a la gran necesidad que tiene la población estudiantil de liberación en los procesos de creación y formación de su propio conocimiento.

Los lineamientos curriculares del ministerio de educación tenidos en cuenta en la institución educativa deben profundizar en el aspecto humano aplicado a una población realmente necesitada por sus niveles de vulnerabilidad en todo sus sentidos económico, social, político, cultural y familiar; por encima de la adquisición de conocimientos y o culturas foráneas, este toque humanista a esos lineamientos serán una forma de responder tanto a las exigencias de la comunidad beneficiaria como del estado. Es importante resaltar que la comprensión de las temáticas son factor clave en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

En la medida que el PEI de la I.E que nos ocupa, focalice sus procesos pedagógicos en lo humano y en la investigación como una estrategia a nivel gerencial, los principios filosóficos de la institución, darán un giro total hacia el cambio que tiene la profesión del docente empoderado del PEI y revolucionando el quehacer docente y directivo de la I.E, aportando a la formación de personas integrales que transforman su proyecto de vida.

Fundamentación teórica

Gráfico 4



Fuente: Presentación ejecutiva que sustenta este Proyecto de Investigación, Aroca B. – Ossa V., agosto 18 de 2015

Categorías

1. Em poderam iento .
2. Estrategias gerenciales – M otivación desde la dignidad y la ética .
3. Procesos pedagógicos docentes .

Fundam entación de las categorías

1. Estrategias gerenciales

Una estrategia es un proceso mediante el cual se rom pen esquemas, se visiona el futuro , se reconocen las nuevas tendencias y m odelos. Por tanto, la gerencia diseña estrategias para hacerle frente a lo antes m encionado, para no dejarse absorber o am ilanar, esto es, salir del sector. Se revisa lo que esta instituido, procurando sobresalir y em pleando nuevas estrategias ideadas sobre las que hay. La estrategia que se quiere desarrollar, se lleva a un plan de acción, el cual tiene su propio proceso para lograr indicadores financieros, adm inistrativos, de gestión y gerenciales.

Lo *pensado* e ideado para posicionar la IE, se lleva a acciones específicas, asignando responsables, recursos, haciendo la inversión y determ inado plazos para la ejecución, realizando control y evaluación del PEI. Se busca ser más com petitivos y sostenibles, posicionándose a través de la innovación en cam ino hacia la excelencia y perm anencia en el sector.

Cuando la organización requiere implementar una estrategia, se sabe que esta debe responder a unas necesidades, diagnóstico y contexto situacional. En una continua ejecución con el seguimiento y evaluación nos daremos cuenta si somos com petitivos y la revisamos,

reinventamos o la descartamos, con una nueva, a fin de siempre estar en un proceso de mejora continua.

Toda estrategia es un proceso dinámico, complejo y continuo, se debe revisar casi día a día, el cual debe ejecutarse en forma continua, así como debe realizarse seguimiento y evaluación permanente que nos permitirá la toma de decisiones frente a la permanencia de esta o cambio de la misma, la cual debe tener bien definidos los objetivos y/o metas a corto, mediano y largo plazo.

Michael E. Porter, define las cinco fuerzas competitivas básicas, a saber:

La amenaza de nuevos competidores, la rivalidad entre los competidores existentes, la amenaza de productos o servicios sustitutivos, el poder de negociación de los compradores, y el poder de negociación de los proveedores. El poder en todos los sectores industriales de cada una de las cinco fuerzas competitivas no es el mismo en los competidores. Su poder o peso es relativo depende de la aplicación propia de la estrategia con esa tendencia... (Porter, 1980, pag. 45).

La competencia desleal es una estrategia para mantenerse en el sector a costa del menoscabo de la calidad de los productos. Solo con el fin de percibir el lucro, sin importar que haya de por medio. Ofrecerle y/o llevar a los estudiantes regulares a modelos flexibles. Ejemplo los jóvenes adolescentes en los programas educación de adultos, específicos para estudiantes potenciales, con características especiales.

Debemos saber que las estrategias, que nos ofrecen cambios sustanciales hasta en el comportamiento de los trabajadores, usuarios internos y externos. Habrá situaciones en que hasta la filosofía de la empresa en su contexto interno y externo puede verse afectada.

Un ejemplo de competencia desleal frente al sistema educativo, o sector, es el uso de las tecnologías de la información y la comunicación para pretender educar, lo que sí lograrían estos medios, es formar en ciertas habilidades comunicativas e informativas, pero de allí a lograr formar personas honestas, justas, solidarias, esto es, seres humanos integrales, no se hará a través de estos

medios. Por el contrario sí se logrará formar o crear pánico, desinformación, desorientación, comprometer para acciones aisladas, mas no a actuaciones que lleven al hombre a desarrollar seres humanos integrales con desarrollo sustentable y sostenible, respeto por la dignidad del otro y uso adecuado y/o actuación en ética.

En la administración se diferencian cinco categorías gerenciales

Empoderamiento

Motivación desde la dignidad y la ética

Pro actividad

Sentido de Pertenencia

Equidad en la distribución de los recursos

El empoderamiento

El empoderamiento – empowerment⁷, es un modelo de la psicología comunitaria, que pretende mejorar el bienestar y la calidad de vida con la potenciación de recursos individuales, grupales y comunitarios (Buelga, S. 2007, p. 158). Partiendo del concepto de que el desarrollo de estos recursos genera nuevos entornos que le permiten a las personas desarrollar mayor capacidad para controlar sus vidas y ayudar al desarrollo de la vida en comunidad. Se colige por tanto que el empoderamiento es una disciplina comprometida con las soluciones de los problemas sociales. (Hombrados, 2000, p. 155).

Según Buelga, S. (2001) “el empoderamiento tiene tres componentes básicos; la ciencia social, la acción política y el desarrollo de recursos “(p. 158).

Para Rappaport, Julián, (1997)⁸ el método científico, esto es la ciencia social, garantiza el conocimiento de la realidad social (p. 157). La intervención social fundamentada en la ciencia social busca la resolución de problemas sociales, esos problemas sociales según Zimmerman (1996) mencionado por Rappaport (1997) se originan en “... la distribución desigual de los recursos materiales y psicológicos” (p. 157). La ciencia social necesita de la intervención de acción política. Con esa intervención política se crean las condiciones para actuar e intervenir en determinado contexto social. Entonces de ello se concluye que las poblaciones más marginadas son las que requieren potenciación y desarrollo de recursos, no solo pensando en la satisfacción de las necesidades básicas, sino generando nuevas formas de comprender y situarse en la realidad.

⁷ Según afirma Hombrados en el Handbook de Psicología Comunitaria (2000), el empowerment dejó de ser un modelo y pasó a convertirse en orientación teórica que proporciona conceptos y principios fundamentales que ayudan a organizar el conocimiento sobre el objeto de la psicología comunitaria, orientación que contiene y expresa los valores propios de esta disciplina. (p. 155).

⁸ Rappaport, Julián. Preocupado por establecer las bases científicas de la Psicología comunitaria, introduce en 1977 el modelo del empowerment. (p. 57).

El empoderamiento es el punto de partida a un sinnúmero de variables posibles de estudio, “de sólida implicación comunitaria, bastante sugerentes de problemáticas sociales, tales como: salud mental, intervención educativa, competencia social, participación social, apoyo social, redes sociales, justicia social, grupos de ayuda mutua” (Hombrados, 1996. p. 154), entre otros. Todos estos centros de interés de la Psicología Comunitaria, ciencia en la cual, el sujeto es visto como actor y responsable de su propia conducta, como participante activo y como creador de ambientes que mejoren su calidad de vida y su bienestar.

El empowerment traducción literal de este término anglosajón empoderamiento, mejor significado para traducirlo como potenciación o fortalecimiento, así esta traducción no capte el significado completo del concepto que se quiere expresar. “El empowerment se define como el proceso por el cual, las personas, organizaciones y comunidades adquieren control y dominio de sus vidas” (Rappaport, Swiff y Hess. 1984. p. 158). Este concepto sugiere tanto el estilo – definición/forma - individual de cada persona en particular sobre su propia vida como la capacidad de involucrarse democráticamente en la vida de la propia comunidad de su entorno real, frecuentemente realizada a través de las estructuras y organizaciones sociales, constituidas formal o informalmente, con el beneplácito del estado o simplemente avaladas por la comunidad: escuelas, juntas de acción comunal, iglesia, clubes sociales, voluntariado. En el empowerment – empoderamiento - confluyen el control personal (liderazgo de si) y especialmente interés por la influencia social real (liderazgo de equipo), el poder político y los derechos legales (Rappaport, 1987, p. 121, p. 159). En esencia el proceso de dotación de potenciación o fortalecimiento – empoderamiento/empowerment, básicamente se consolida primero con la autodeterminación del individuo, que lo capacita para tomar decisiones y resolver por sí mismo los problemas que afectan su vida, y segundo participando en los procesos democráticos que desarrolla la comunidad de su entorno y contexto.

“A este respecto, Zimmerman (1996) considera que la autodeterminación como potenciación psicológica se consigue con el fortalecimiento de varios elementos: el fortalecimiento del sentido de control personal, la autoeficacia y el sentido crítico (capacitación para analizar y comprender las situaciones políticas y sociales que le afectan directa e indirectamente) traducido en conocimiento crítico de la realidad sociopolítica.” (Rappaport, 1997, p. 57)

Para Powell (1990) “el empowerment representa el proceso a través del cual los individuos, grupos y comunidades llegan a tener la capacidad de controlar sus circunstancias y alcanzar sus propios objetivos luchando por la maximización de la calidad de sus vidas” (p. 61). Lo que nos lleva a afirmar que una sociedad fortalecida por el empoderamiento de sus acciones, actitudes, de autocontrol, solida autonomía son causa de desarrollo de una comunidad fortalecida.

Motivación desde la dignidad y la ética

Gráfico 5



Fuente: Presentación ejecutiva que sustenta este Proyecto de Investigación, Aroca B. & Ossa V., agosto 18 de 2015

La motivación, forma parte de la estructura moral y social de una organización;

“... en planteamientos de (Max Weber, 1904), propone que los valores morales y sociales ayudan a motivar a las personas, a trabajar duro, de tal forma que la ética laboral sobre el trabajo intenso aún es considerada un indicador importante de la capacidad de una sociedad para tener éxito, en el caso que nos ocupa el sector docentes” (Berelson, Bernard y Steiner, 1994, p. 238).

La clave para el crecimiento intelectual, académico y pedagógico es un profundo sentimiento de la necesidad de lograr el éxito, en algunas teorías administrativas define que la motivación se promueve en las sociedades a través de la sensibilización de los cuentos infantiles.

“La motivación tiene que ver del porque con la conducta humana” (Donnelly, James H., 1995 p. 55). La motivación es tema principal para el empoderamiento, el gerente lo fundamenta en tres razones: Los empleados deben estar motivados en su trabajo para que tengan alto o

aceptable rendimiento, el gerente debe estar motivado para realizar un buen trabajo y finalmente los empleados deben estar motivados para formar parte esencial de la empresa en su posición dentro o fuera de la organización.

Entonces qué es la motivación?, se define esta como "... todas aquellas condiciones internas y externas descritas como anhelos, deseos, impulsos, etc.; es un estado interno que activa o induce algo", lo plantea (Berelson, *et al.* 1994, p. 239), desde la perspectiva de un gerente, una persona está motivada a:

- ✓ "Trabajo duro
- ✓ Mantener un ritmo de trabajo duro
- ✓ Tener una conducta auto-dirigida hacia metas importantes". (Donnelly, James H., 1995 p. 55).

Ahora bien, en la motivación están participando activamente, el esfuerzo, la perseverancia y los objetivos, sin dejar de lado, el deseo que tiene una persona para lograr el éxito. Aquí es válida una pregunta ¿Cómo hacen los gerentes en el caso que nos ocupa, educativos, para evaluar el rendimiento verdadero del docente?. El rendimiento de un docente es un componente que determina de manera directa los anhelos de ese docente; por tanto cuando el rendimiento no es satisfactorio, la razón puede estar en una pobre motivación, aunque puede ser justificada por la falta de recursos o de habilidades. La motivación se soporta en los anhelos de éxito que tenga el docente a partir de la motivación que haga el gerente educativo (directivo docente) basado en el propósito o fin institucional (filosofía institucional).

El gerente educativo siempre estará presto a vislumbrar las necesidades no satisfechas porque éstas son el punto de partida para un nuevo proceso de motivación. Las deficiencias en las labores propias de cada docente o directivo docente son el primer eslabón para que el gerente trace estrategias que modifiquen las conductas de su equipo de trabajo, con estrategias que valoren las acciones individuales entre ellas, y estas a la vez sumadas, sin perder el norte

satisfacer necesidades, el anhelo de éxito, es y será el componente catalizador que hace que la organización sea cada vez más dinámica, proactiva y esté direccionada hacia el empoderamiento y el mejoramiento continuo.

Algunos teóricos de la administración plantean que se debe tener en cuenta las contribuciones y aportes individuales como un punto de referencia hacia la oportunidad y contribución directa y por relación innata del participante en el equipo de trabajo, esos comportamientos particulares, esos elementos específicos, que particularizan y motivan a las personas. Así las cosas, se puede afirmar que un elemento centrado de la motivación es el generar expectativas y el otro el refuerzo de ejecución de las estrategias para que el propósito o el anhelo de éxito logre mantener un ritmo de trabajo intenso, e incremente las conductas auto dirigidas (autogestión, autonomía metodológica y didáctica en los procesos pedagógicos) hacia metas trascendentes en el aprendizaje de los educandos y de paso en los resultados – esperados en pruebas de competencias - institucionales.

Para Maslow las necesidades de estima y autorrealización insatisfechas en cierto momento, “esa satisfacción de esas necesidades predominantes, ejercen mayor presión que otras necesidades, es allí donde nace la motivación al cambio”. (Maslow, Abraham H., 1970, p. 81). Así las cosas, la necesidad de estima (estimulo) entendida ésta como la necesidad de saber que uno es importante para los demás (autoestima), la estima de los demás hacia uno está plenamente justificada y merecida.

Pero también hay que tener en cuenta, según Maslow “el deseo de convertirse cada vez más en lo que uno es, de convertirse en todo lo que uno es capaz de llegar a ser” (Newberger, 1990. p. 92.). Lo que nos lleva a concluir que el recurso humano desarrollará al máximo sus talentos y capacidades potenciales y evidentemente, al cambiar el papel de ese individuo, también cambiarán los aspectos de su autorrealización. En lenguaje coloquial, ya se

trate de un profesor universitario, un gerente educativo de universidad, un directivo-docente⁹, un gerente corporativo, un maestro de escuela, la necesidad consiste en *ser eficaz en su papel determinado*. Cuando las personas logran autorrealizarse, tienden a ser motivadas por el aumento de oportunidades para satisfacer dichas necesidades.

La motivación es vital para lograr el empoderamiento de los docentes en los procesos y estos a su vez en la transformación de nuestro quehacer educativo, reflejado en los proyectos de vida de los estudiantes, de la comunidad entorno y de otra parte en el logro de la calidad de los procesos educativos, todo esto en dirección al mejoramiento continuo y posicionamiento de una filosofía institucional.

El hombre, siempre ha vivido en una constante lucha por la universalización o globalización de la dignidad humana, el cual es un presupuesto fundamental para la consecución de una verdadera emancipación y pacificación moral de la raza humana: “el ser humano, varón o mujer, niño/niña o anciano, enfermo o sano, religioso o ateo, malvado o benevolente, blanco o negro... es «siempre digno», porque puede decidir qué ser, porque no es sólo lo que es, sino también sus aspiraciones y proyectos personales. Incluso al ser más abyecto hay que reconocerle la posibilidad de ser otra cosa que lo que es. La dignidad refuerza la personalidad, fomenta la sensación de plenitud y satisfacción.

En el campo del Derecho

“El asunto de la dignidad está siempre presente en los instrumentos fundacionales del Derecho internacional de los derechos humanos” (O’Donnell, 2004, p. 85), nacido luego de

⁹ Directivo docente, cargo funcional como lo reconoce la ley 115 de 1994, al funcionario que ocupa el cargo más alto jerárquicamente en una institución educativa.

concluida la Segunda Guerra Mundial. Se destaca ante todo la Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948, la cual en su Preámbulo determina la «dignidad intrínseca (...) de todos los miembros de la familia humana», para luego afirmar que «todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos» (artículo 1°).

Luego se hace referencia al concepto de dignidad humana en los dos Pactos internacionales de derechos humanos de 1966 y muchísimos instrumentos condenatorios de las prácticas directamente contrarias al “valor esencial de la persona humana”, tales como la tortura, la esclavitud, las penas degradantes, las condiciones infrahumanas de trabajo, las discriminaciones de todo tipo, etc.

Hoy las cuestiones de bioética hacen mucho énfasis en la noción de dignidad humana, esto es, le dan mucha o particular relevancia.

Es de anotar que un considerable número de Constituciones nacionales, más específicamente las adoptadas en la segunda mitad del siglo XX, hacen referencia explícita al respeto de la dignidad humana como fundamento último de los derechos enumerados y como la finalidad esencial del Estado de Derecho.

La Corte Constitucional Colombiana, definió de esta forma a la Dignidad Humana, en la sentencia T 881 de 2002, (Gaceta oficial. República de Colombia. Sentencia T 881 de 2002. Corte Constitucional).

“Una síntesis de la configuración jurisprudencial del referente o del contenido de la expresión “dignidad humana” como entidad normativa, puede presentarse de dos maneras: a partir de su objeto concreto de protección y a partir de su funcionalidad normativa. Al tener como punto de vista el objeto de protección del enunciado normativo “dignidad humana”, la Sala ha identificado a lo largo de la jurisprudencia de la Corte, tres lineamientos claros y diferenciables: (i) La dignidad humana entendida como autonomía o como posibilidad de diseñar un plan vital y

de determinarse según sus características (vivir como quiera). (ii) La dignidad humana entendida como ciertas condiciones materiales concretas de existencia (vivir bien). Y (iii) la dignidad humana entendida como intangibilidad de los bienes no patrimoniales, integridad física e integridad moral (vivir sin humillaciones). De otro lado al tener como punto de vista la funcionalidad, del enunciado normativo “dignidad humana”, la Sala ha identificado tres lineamientos: (i) la dignidad humana entendida como principio fundante del ordenamiento jurídico y por tanto del Estado, y en este sentido la dignidad como valor. (ii) La dignidad humana entendida como principio constitucional. Y (iii) la dignidad humana entendida como derecho fundamental autónomo”.

Dedicar unos valiosos años de la vida a estudiar pedagogía y decidir que el resto de la vida se desarrollará en los colegios, las escuelas o liceos ya sean públicos o particulares (privados) dedicados a la formación de niños y jóvenes, no es nada fácil.

Aparte de tener claridad acerca de lo que significará en términos económicos, significa tener conciencia sobre todas las otras implicancias que tendrá en el futuro.

Porque implica un compromiso y en algunos casos sacrificio de por vida con una tarea difícil, de la cual se espera mucho, pero a la que no se le ha dado ni se le da la importancia que tiene, menos aún el reconocimiento social, las facilidades para desempeñarla están ausentes por donde se busque, ni la retribución económica, ni el status profesional, en fin, muchas cosas que no constituyen quejas, sino solo constataciones, evidencias que orientaran la toma de decisión personal para el futuro pedagogo.

Arriesga decidir estudiar, para ejercer una profesión en la que nunca los conocimientos serán suficientes, siempre se estará desactualizado en metodologías porque se deberá seguir aprendiendo durante toda la vida del ejercicio profesional.

Causa ejercer una profesión que requiere un período de aprendizaje post-titulación que es complejo, porque se requiere aprender a enseñar mientras se enseña, teniendo la responsabilidad

de formar para el futuro a esas personas que lo necesitan, sin ningún apoyo específico y respondiendo a las mismas exigencias hechas a los profesores experimentados.

Provoca prepararse para trabajar no sólo con las comunidades de estudiantes a cargo, sino también con las comunidades de padres y familias.

Com promete responder a todas las expectativas que la sociedad tiene en la educación.

Hoy día implica también reivindicar el valor, la dignidad, la necesidad y la importancia de la profesión docente. Se busca sea respetada como tal, porque no cualquier profesional, así tenga la cantidad o el sinnúmero de títulos que tenga, puede ejercer esta profesión con verdadero profesionalismo, como lo exige la profesión del pedagogo.

Sobre todo cuando todos hablan de educación y cuando muchos “expertos” tienen las respuestas. Porque resulta tan fácil y tan liviano de parte de algunos, decir que hay que reconocer la importancia de los profesores y entonces, para demostrarlo y a pesar de no estar preparado, se puede “ser profesor o profesora” durante un corto período de tiempo y con eso entonces ya hemos valorado la tarea de los profesores, de los educadores incluidos los directivos docentes.

¿Y si un educador decidiera reconocer la tarea de los médicos y se metiera a los quirófanos por ellos? ¿Y si para valorar la tarea de los ingenieros igualmente se pusiera a construir puentes? ¿Estarían esos profesionales dispuestos para que eso ocurriera? ¿Lo harían, los profesores?

Sin temora a equívocos y contradicciones se puede afirmar “que eso es una falta de respeto por una profesión cualquiera”. Sobre todo cuando existe la formación y muchos se han preparado y comprometido para ejercerla durante toda la vida.

Ejercer la docencia es una tarea compleja, no basta con las buenas intenciones y la “buena onda”, se requiere conocimiento, pericia y preparación.

La pedagogía se ejerce con personas, niños, niñas y jóvenes que aparte de necesitar atención y compañía, deben aprender y desarrollar habilidades y competencias para toda la vida, no

solamente para un par de años y eso requiere conocimiento específico. No basta con ser un brillante profesional de otra área.

Es verdad, la formación de los profesores seguramente requiere profundas transformaciones tanto inicial como continuada, y muchos trabajan en ello, específicamente los pedagogos de vanguardia. Tantas novedosas iniciativas y/o propuestas se hacen y hablan de mejorar la educación pero muchas de ellas dejan fuera a los docentes, desconoce el conocimiento y la experiencia. Porque muchas de esas iniciativas, de esos proyectos, de esas propuestas, tienen mejor prensa que el trabajo de muchos años.

No se está negando la necesidad de trabajar con otros profesionales, se reconoce y se necesita. Pero, en el campo de la educación de niños/niñas y jóvenes quienes deben tener la voz cantante y sonante deben ser los docentes, son los que conocen el mundo de la educación por dentro, son los que saben las necesidades, las falencias, las fortalezas y las virtudes de la profesión, de los estudiantes, de las familias y de las comunidades.

Sí esperamos que otros profesionales acompañen, apoyen, entreguen sus visiones, sus opiniones son valiosas, pero que respeten, reconozcan y escuchen a los docentes, incluidos los docentes directivos – el gerente educativo. Aquí se hace referencia directa a la participación de los psicólogos y psicoorientadores en las I.E.

Hace pocos días se hizo unos talleres con todo el cuerpo docente de la I.E, objeto de este trabajo sobre prácticas de sí, sobre automotivación y redescubrimiento de la dignidad de la profesión de maestro, específicamente “el manejo y respeto de individualidades en los humanos /estudiantes.

Lo más importante de esos talleres, para nuestra percepción, fue encontrar un grupo de docentes con entusiasmo y empeño por aprender todo lo necesario para ser las y los mejores, con

el deseo ferviente de trabajar para hacer la diferencia en su trabajo y en sus futuros alumnos; eso renovó las energías para seguir haciendo esfuerzos por la profesión directivo-docente.

Pero al mismo tiempo preocupa, que mientras algunos de ellos se esfuerzan para cumplir dignamente con su compromiso profesional, hay otros que siguen pensando en que “jugando a ser profesores” o hablando por ellos, se dignifica la profesión y así se mejorará la educación. Aquí es válido el cuento de los directivos sindicales, quienes detrás de los gastos de representación – viáticos – comisión sindical, supuestamente hacen respetar al educador, pero en ningún momento hacen verdadera educación en conciencia sindical y de gremio.

Procesos pedagógicos de docentes

También denominadas estrategias de enseñanza. Se definen como las actividades que desarrolla el docente de manera intencional con el fin de mediar en el aprendizaje significativo de los estudiantes, esas prácticas que realiza el docente específicamente son un conjunto de acciones pedagógicas, que no son momentos, son procesos permanentes y recurrentes que el maestro acude a ellos en el momento que sea necesario, para el desarrollo del conocimiento en el estudiante, clarificación de valores y desempeño en comunidad.

Estos procesos de enseñanza o conjunto de acciones son intersubjetivas y saberes que se dan entre los participantes – profesor, alumnos- en el proceso educativo su finalidad central es construir conocimientos, aclarar y/o clarificar y/o profundizar valores y desarrollar competencias para la vida en común.

Las estrategias, a saber:

1. La motivación.
 2. Recuperación de saberes previos.
 3. Conflicto cognitivo.
 4. Procesamiento de información.
 5. Aplicación de lo aprendido.
 6. Reflexión.
 7. Transferencia.
 8. Evaluación.
1. La motivación. Proceso permanente mediante el cual el docente crea las condiciones, despierta y mantiene el interés por el aprendizaje en los estudiantes.

2. Recuperación de saberes previos. Los conocimientos que el estudiante ya trae consigo son fundamentales, estos se activan al comprender o aplicar un nuevo conocimiento con el fin de organizarlo y darle sentido. Así sean erróneos o parciales, son los que tiene el estudiante para interpretar la realidad. Lo logramos por ejemplo con una lluvia de ideas.
3. Conflicto cognitivo. Cuando se logra desequilibrar una estructura mental, cuando el estudiante se enfrenta a conocimientos o situaciones que no puede comprender o explicar con sus conocimientos o saberes anteriores.
4. Procesamiento de información. Este es el centro para el desarrollo del aprendizaje, aquí se desarrollan los procesos cognitivos, las operaciones mentales de reflexión para hacer o crear nuevos conocimientos.
5. Aplicación de lo aprendido. Proceso de ejecución de la capacidad o competencia aprendida en situaciones nuevas para el estudiante. Es decir aplicar los conocimientos adquiridos en otras actividades relacionando los temas conocidos en el tema tratado – últimamente aprendido.
6. Reflexión. En este proceso el estudiante reconoce el nuevo aprendizaje, implícitos los pasos realizados y el tratamiento que dará para mejorarlos.
7. Transferencia. Aplicación de los conocimientos en el día a día - la vida cotidiana
8. Evaluación. Este proceso permite distinguir o diferenciar los aciertos y errores para mejorar el aprendizaje. Se debe tener en cuenta que en ocasiones estas estrategias van dirigidas a la toma de conciencia de cómo se ha desarrollado la clase (materiales, los recursos – manejo de tecnologías de la información y la comunicación Tics -, rol del alumno y rol del docente - dominio de la temática-).

M etodología y actividades

Según Dankhe, (1986), referenciado por Hernández, S., Fernández C., y Baptista L.

(1997) “divide los tipos de estudio de la investigación del comportamiento humano en: Exploratorios, descriptivos, correlacionales y explicativos” (p. 58). Esta clasificación varía la estrategia de acuerdo con el tipo de estudio seleccionado para realizar la investigación, sin embargo en la práctica se pueden transversalizar varios de ellos.

Los estudios exploratorios se efectúan, normalmente, cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes. “Es decir, cuando la revisión de la literatura reveló que únicamente hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el problema de estudio” (Hernández, S., Fernández C., y Baptista L., 1997 p. 60).

Los estudios descriptivos, muy frecuentemente el propósito del investigadores describir situaciones y eventos; esto es, cómo es y se manifiesta determinado fenómeno. “Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (Dankhe, 1986). “Miden o evalúan diversos aspectos, dimensiones o componentes del fenómeno o fenómenos a investigar”. (Hernández, S., *et al.* 1997, p. 61).

“... una investigación que nos dijera cuanta satisfacción laboral, motivación intrínseca hacia el trabajo, identificación con los objetivos, políticas y filosofía empresarial, integración respecto a su centro de trabajo, etc...” (Hernández, S., *et al.* 1997, p. 62).

Los diseños, los datos que se recolectan, la manera de obtenerlos, el muestreo y otros componentes del proceso de investigación que este proyecto amerita son exclusivos y propios hacia una investigación científica social. “Lo exploratorio porque pretendemos preparar el terreno; lo cual a la vez nos proporciona información para llevar a cabo el estudio explicativo, esto, lo explicativo nos ayuda a comprender y estructurar las posiciones que se asuman con fundamentación científica” (Hernández, S., *et al.* 1997 p. 62).

El estudio exploratorio se efectúa porque se busca examinar el tema o problema relacionado con la ejecución y realización de procesos pedagógicos que no logran resultados satisfactorios en las pruebas censales diseñadas por el estado para la comprobación de conocimientos y o estándares mínimos de aprendizaje en los estudiantes de básica primaria y básica secundaria. No se ha realizado ningún estudio que permita vislumbrar una salida o respuesta frente a las exigencias de mejoramiento continuo que se debe hacer el sistema educativo, en especial si la misión de la institución centro de nuestro proyecto con un modelo pedagógico humanista – social busca la trascendencia del hombre por un desarrollo humano sostenible que cada día le libere y le haga más competitivo en producción y / o argumentación con conocimiento.

Ese intento de estudio exploratorio nos permite aumentar el grado de familiaridad con este fenómeno, esencia del proyecto de investigación, los procesos pedagógicos aplicados deben lograr en el estudiante autonomía, autogestión, autoformación; obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre el contexto particular de la institución educativa. Compartir las Brisas, es aterrizarlo a la vida real, es investigar problemas del comportamiento de los estudiantes frente a los procesos pedagógicos que desarrolla el docente para hacer que el primero, mínimamente asimile conocimientos en caso extremo que no sea posible producirlos.

Para el caso que nos ocupa en nuestro proyecto de investigación hemos aplicado el estudio exploratorio transversalizado con el descriptivo, donde se trabajará con un grupo focal debido a que se ha identificado la ausencia de estrategias gerenciales en el Proyecto Educativo Institucional de una I.E., como es Compartir Las Brisas para empoderar a los docentes de sus procesos pedagógicos.

La técnica de los grupos focales se enmarca dentro de la investigación socio – cualitativa, entendiendo a ésta como proceso de producción de significados que apuntan a la indagación e interpretación de fenómenos ocultos a la observación de sentido común. Además, se caracteriza por trabajar con instrumentos de análisis que no buscan informar sobre la extensión de los fenómenos (cantidad de fenómenos), sino más bien interpretarlos en profundidad y detalle, para dar cuenta de comportamientos sociales y prácticas cotidianas.

Los grupos focales, constituyen una técnica cualitativa de recolección de información basada en entrevistas colectivas y semiestructuradas realizadas a grupos homogéneos. “... para el desarrollo de esta técnica, se instrumentan guías previamente diseñadas y en algunos casos, se utilizan distintos recursos para facilitar el surgimiento de la información (mecanismos de control, dramatizaciones, relatos motivadores, proyección de imágenes, etc)...”, (Aubel, J. 1993, p. 112).

El grupo focal también se denomina “entrevista exploratoria grupal” o “focus group” donde un grupo reducido (de 6 a 12 personas) y con la guía de un moderador, se expresa de manera libre y espontánea de una temática.

Los grupos focales se utilizan para:

- Conocer conductas y actividades sociales, lo que ayuda a revelar información sobre una temática.
- Obtener mayor cantidad y variedad de respuestas que pueden enriquecer la información respecto de un tema.
- Enfocar mejor una investigación o ubicar más fácilmente un producto.
- Obtener ideas para desarrollar estudios ulteriores.

“Los grupos focales, como toda técnica, presentan ciertas ventajas y desventajas a la hora de relevar información...” (Aubel, J. 1993, p. 113).

Así las cosas, con los insumos y/o información lograda en este paso del proceso se hacen los análisis a fin de dar explicaciones y/o entrar en los estudios exploratorios y descriptivos que la investigación requiere. Buscando dar explicación a preguntas tales como: En qué medida se da la asimilación del conocimiento?, ¿qué tipo de conocimiento es el que le gusta al estudiante asimilar?, ¿cuál es el que más fácil asimila?, ¿a qué se debe esa asimilación de conocimiento?, ¿quién realmente está aportando ese conocimiento que el estudiante asimila?, ¿cómo es que el estudiante asimila esos conocimientos?, ¿quiénes intervienen en esa asimilación de conocimientos?.

De ello se colige que con el proyecto de investigación que se desarrolla se hace intervención a fin de empoderar a docentes y estudiantes de los procesos pedagógicos como estrategias gerenciales que lleven a la institución a un mejoramiento continuo, y sostenerse en el tiempo, logrando resultados sobresalientes como consecuencia aportarle a elevar el nivel de calidad de vida.

Logrado uno de los objetivos: Encontrar las razones o causas que provocan el fenómeno del poco empoderamiento, resultado de ello el bajo nivel académico, nuestro proyecto de investigación busca provocar argumentación propositiva y proactiva para llevar al profesor, al estudiante y a la comunidad educativa a la apropiación en su todo y en forma integral del PEI de la I.E.

Es así, como a través de la acción - participación y teniendo como eje central el empoderamiento a través de la motivación desde la dignidad y la ética, como estrategia gerencial, se plantea realizar una apuesta de empoderamiento a través de la motivación, para que los docentes se empoderen de los procesos pedagógicos de su institución educativa.

Con esta apuesta se buscará demostrar que es necesaria la revisión del modelo pedagógico y resignificación del diseño estratégico para desarrollar el P.E.I de ese establecimiento educativo, proceso para el cual se desarrollarán las siguientes actividades:

- ✓ Realizar el diagnóstico de la I.E. seleccionada a través del diagrama de espina de pescado sobre las causas y efectos del problema a investigar.
- ✓ Seleccionar el grupo focal
- ✓ Realizar entrevistas conforme a formato de entrevista (ver anexos).
- ✓ Identificar los hallazgos, su ejecución
- ✓ Logros
 - Realizar talleres con los docentes sobre motivación y empoderamiento
- ✓ Producto final.
 - Revisión del modelo pedagógico de una IE.
 - Resignificación del diseño de las estrategias gerenciales para desarrollar y aportarle al mejoramiento continuo del P.E.I de la I.E. Compartir Las Brisas y otra.

Capital humano

Grupo Focal

I.E. Compartir las Brisas

Celso Aroca Belalcázar – Rector 2013 - 2015

Lida Ruiz Cano - Coordinadora

Luzby Paola López - Docente Educación Básica Primaria

Sandra Escárraga – Docente Educación Básica Primaria

Emerson Alberto Torres Montoya - Docente Educación Básica Primaria

Aura Stela Echeverry – Docente Educación Básica Primaria

Delfhi Ruth Suárez Soto - Docente Educación Primaria

Comunidad Educativa - Estudiantes

I.E. Gonzalo Mejía Echeverry:

Paola Mercedes Molina Mejía – Rectora 2015 - 2016

Fernando Alonso Orozco – Coordinador

Gloria Marina Cano – Coordinadora

Celso Aroca Belalcázar – Coordinador

45 (cuarenta y cinco) Docentes de educación preescolar, básica primaria, secundaria y media

Consejo Directivo – 2015 - 2016

Rita María Aroca Belalcázar – transcriptor

Carmen Patricia Horta - Transcriptor

Recursos financieros

Presupuesto Global Del Proyecto

RUBROS	FUENTES				TOTAL
	PROPIAS		CONTRAPARTIDA		
	Recurrentes	No Recurrentes	Recurrentes	No Recurrentes	
PERSONAL 2 profesionales especializados 48 hrs /hombre-dominicales	\$21.600.000.00				\$ 21.600.000.00

EQUIPOS 2 portátiles, 1 video cámara, 2 usv, 2 celulares y datos	\$7.000.000.00				\$ 7.000.000.00
SOFTWARE		\$ 1.000.000.00			\$ 1.000.000.00
MATERIALES Papelería e insumos de oficina		\$ 1.000.000.00		\$500.000	\$ 1.500.000.00
SALIDAS DE CAMPO Transporte y seguridad en la movilización		\$ 2.000.000.00			\$ 2.000.000.00
VIAJES		\$ 1.500.000.00			\$1.500.000.00
IMPREVISTOS		\$ 1.000.000.00			\$ 1.000.000.00
TOTAL	\$ 28.600.000.00	\$ 6.500.000.00		\$ 500.000.00	\$ 35.600.000.00

Gongana

Actividad	Indicador de resultado	Resultado	Responsable	F	M	E	S			1	5			1	6	
										A	S	C	N	D	E	F
Primera aproximación hacia la definición del posible eje problémico objeto de nuestro proyecto de investigación	Primer entregable, metodología de espira pesca de	Documento digital Rechazado con observaciones	Estudiantes Especialización Gerencia Educativa		X	X										
Entrevista con el asesor asignado por la UCV para el módulo de Investigación	Segundo entregable, diagnóstico de finción del eje problémico y sustentación de categorías	Documento digital entregado y entrevista de asesoría, con observaciones ambas acciones	Estudiantes Especialización Gerencia Educativa			X	X						X	X	X	X
Reorganización del eje problémico reportado en los conocimientos y teorías aprendidas en las tutorías realizadas a la fecha.	Tercer entregable	Convocatoria a asesoría personalizada por equipo interdisciplinario de la UCV	Estudiantes de gerencia educativa Docentes UCV				X				X					

Preentrevista con docentes de la IE objeto del proyecto de investigación	Preentrevista y compromiso para estudio piloto	Aprobadas	Estudiantes gerencia educativa Docentes IE						X	X				X	X				
Elucidación de las preguntas para la realización de la entrevista a los docentes	Respuesta de los docentes, compromiso de participación y aprendizaje	Aceptación Disposición	Estudiantes gerencia educativa Docentes IE						X	X									

de la IE que nos ocupaba hacia el estudio piloto																			
Realización de la entrevista, estudio piloto, análisis y reflexión Grupo focal	Estudio piloto ejecutado	Documento digital con resultados de la entrevista analítica	Estudiantes gerencia educativa Docentes IE						X		X						X	X	
Toma de muestras	Socialización video y sensibilización	Documento digital con entrega de los resultados de las muestras	Estudiantes gerencia educativa Docentes IE								X	X	X	X					
Revisión bibliográfica de contextualización	Cuarto entregable del proyecto de investigación	Documento digital con observaciones	Estudiantes de gerencia educativa						X				X				X		

Hallazgos

En el trabajo de campo, después de hacer varias observaciones de prácticas docentes se le ofrece al equipo docente colaborador en esta experiencia investigativa, un video en el cual se evidencian los procesos pedagógicos que motivan fácilmente al estudiante hacia el aprendizaje, este video en su contexto prácticamente tiene los seis procesos del aprendizaje, como son: La planeación, la motivación, el aprendizaje significativo, la recuperación de saberes previos, el conflicto cognitivo y la reflexión. Video que nos sirve como prototipo para encausar, motivar y empoderar a los educadores – grupo focal que se facilita como equipo colaborador en este trabajo investigativo. Este trabajo se realiza los meses de mayo, junio y septiembre de 2015, se hizo entrevistas a los docentes de la IE Compartir las Brisas de Pereira, a fin de obtener y/o realizar el diagnóstico que plantea la esencia del trabajo propuesto.

Preguntado

¿De qué trata el video que usted está viendo?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: *“Trata de un video preparando una clase y dictando la clase a unos alumnos, y por las frases que dice es como si fuera una manera de rescatar a los alumnos de una clase maluca. Una petición que le están haciendo, que no se vuelva fastidioso el trabajo, que no se ...”*

Respuesta 2 de la pregunta formulada: *“Si por lo que puedo yo ver, por lo que percibo, de ahí escuchar no porque no sé cómo lo está enfocando, por lo que pude ver si fue una clase preparada, perseguía unos objetivos de la institución, unos lineamientos, yo veía que era una clase no improvisada y que se estaba aprovechando cosas modernas, de lo que les gustaba a los muchachos de hoy en día, porque lo que vi era algo de música, de canciones modernas, entonces tú crees que*

el docente ahí está reconociendo, incluyendo y está valorando, si, considero que él está haciendo eso ... ”

Respuesta 3 de la pregunta formulada: *“... Tiene que ver con los procesos pedagógicos en el aula, porque al inicio ya estaba haciendo su planeación, me imagino por la cartilla que estaba mirando los estándares, organizando su clase, la preparo y se encontró con sus estudiantes, al ver el video sin audio, puedo ver que dentro de las cosas que los muchachos están reclamando, ella no lo tuvo en cuenta, pudo ser que ella planeo su clase y no tuvo en cuenta el contexto de los muchachos y por eso se veía que como que ellos estaban reclamando, estaban manifestando las emociones que estaban sintiendo cuando ella estaba ahí dando su clase, no sé porque está sin audio, es lo que me imagino. Que tiene que ver con el contexto con la importancia de uno como docente contextualizarse antes de entrar a dar su clase ...*

Respuesta 4 de la pregunta formulada: *“Pues ella está en una clase de Español y veo que como que está haciendo que los niños reconozcan la diferencia entre el lenguaje que se está manejando en la música actual, el reggaetón por decirlo de alguna forma y en otro tipo de música o en otro género donde si vocalizan bien, donde si pueden entender muy bien lo que se dice, donde hay un argumento, la segunda canción tenía un argumento, tenía un tema, mientras que la primera canción puede que tenga el tema, pero manejan el lenguaje de una manera que no debería de ser ... ”*

Respuesta 5 de la pregunta formulada: *“De que ellos reconozcan la necesidad de un buen lenguaje, de utilizar un buen lenguaje para expresarse, para comunicarse. De pronto también está utilizando un medio de comunicación, un mecanismo dentro de la clase como es el audio, por*

ejemplo, es un apoyo, para ella es un recurso que está utilizando dentro de la clase que le ayuda, es un apoyo de una ayuda didáctica que le ayuda con su clase o con el tema que esté viendo... ”

Preguntado

¿Usted visualiza en ella que hay contenidos, hay procesos pedagógicos válidos?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: *“Pienso que sí, porque hay contenidos válidos, que para mí la sra., primero pregunta, ella empieza preguntándole a los alumnos, y eso es lo que debe hacer uno en clase, qué olvide uno de cuál es la esencia de ser docente... ”*

Respuesta 2 de la pregunta formulada: *“Yo lo tomo como preparación, buscar preparar cada día mejor, que mire usted el tiempo en la preparación de clase y como yo lo puedo distribuir cogiendo cosas modernas, igual dentro de mis clases para ellos y que no necesariamente tiene que ser tan teórico y llegar con el tema de una vez sino que mire como uno puede envolver a los chicos en el tema que yo quiero utilizando otros medios, así lo veo yo... ”*

Respuesta 3 de la pregunta formulada: *“... Es una clase de Español, donde trabajan con un recurso, es un audio, debe ser un audio de una canción a partir de ella entonces hacen como todo lo que tiene que ver con la clase, y no sé exactamente que trabajan. Usted detecto que eso es una clase, muy bien esa es la esencia... ”*

Respuesta 4 de la pregunta formulada: *“... Del uso del lenguaje, del uso de las palabras en las canciones, del maltrato al lenguaje, aun siendo el mismo español, en la primera canción que es el reggaetón, lo maltratan, pero pues también tiene que ver la cultura que canta, si es un puertorriqueño, es un centroamericano, obvio van a cantar así, normalmente cantan así, el otro lo*

deletrea mejor, tiene un mejor uso del lenguaje, vocaliza mejor, esa es la gran diferencia... ”

Preguntado

¿En ella hay planeación?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: “... Para mí sí, porque ella cuando inicia, inicia organizando de que va hablar, que va hacer, es una clase bien preparada... , ... sabes tú para yo poderte dictar el tema que llevo, entonces pienso que sí, como la manera de darle valides al estudiante de que opine, porque el estudiante no llega a una clase con cero conocimiento, algo ha escuchado, inclusive cuando tú tienes un niño de preescolar, el ya hasta ha ido a la tienda a que le den una banana, y le devuelven tanto y sabe cuánto le devuelven sin conocer las matemáticas, sin conocer ese tipo de cosas, es decir conocimientos previos... ”

Respuesta 2 de la pregunta formulada: “... Si yo creo que sí, qué componentes tiene esa clase? Toda clase tiene unos componentes fundamentales, dentro del proceso hay unos procesos más pequeños, que procesos crees que hay allí, pues ella le dio inicio a la clase porque primero los pone a la expectativa, expectativa, muy bien, después viene ella lanza preguntas, eso permite escuchar comienza como el proceso de la clase, donde les permite a ellos simplemente expresión acerca de lo que ves sin enfocarlos en un tema aparentemente, viene ya el desarrollo de la clase que yo creo que comienza en este instante cuando ella ya les ha permitido escuchar y lanzar opiniones porque los niños desarrollan opiniones sin saber que es, a que se va a referir ella, para donde va, pero ellos ya le están dando respuestas a donde ella va, creo yo porque ella empieza a decir porque no se entiende este español, este idioma o esta forma de hablar de esta, sabiendo que están hablando español, pero ya los niños entraron a juzgar y a decir no, es que el habla mal, otros diciendo que era jerga, me imagino que ella va a empezar a hablar de los modismos, ella les

ha permitido a los niños como tener unas repuestas acerca lo que ella da en la clase, para que ellos vayan teniendo como esa idea en el salón de clase... ”

Respuesta 3 de la pregunta formulada: *“ Yo la veo bien preparada, cuando usted dice tan bien preparada ya lo pone a uno a pensar, porque uno ya se fijaría mucho más en detalles más pequeños, entonces yo creo que uno siempre que prepara una clase, ya me voy a poner yo como docente y en mi experiencia, tengo que prepararla bien, muy bien, pero siempre que uno sale de la clase, dice yo me puedo mejorar, ok, muy bien... ”*

Respuesta 4 de la pregunta formulada: *“ Así como la veo, yo pensaría que sí, en el sentido de que además de la clase magistral, utiliza un recurso sonoro, una letra de una canción o un poema, no sé de qué se trata el audio, pero puede que sí, porque van a tratar la discusión, a tener la argumentación... ”*

Respuesta 5 de la pregunta formulada: *“ Por eso si la canción y si el recurso que utilizaron tiene un objetivo es porque previamente hubo una planeación, hasta ahí, hasta donde vi... .”*

Preguntado

¿En esa clase la profesora está obedeciéndole a un PEI, a unos lineamientos mínimos?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: *“ Puede ser que obedeciéndole no, porque a veces somos muy rígidos en nuestro contenido del colegio, entonces nos dan unas pautas para enseñar, pero pienso que la señora basándose en los temas, en los temas que debe enseñar, la sra. va preparando su clase y puede que no sea rígido lo que hace, sino que va mirando cual es la necesidad de su grupo para enseñar... ”*

Respuesta 2 de la pregunta formulada: “ *Con lo que alcanzo a ver con ese fragmento, pues yo creo que sí, le podría apuntar a un PEI, dependiendo... es que ese fragmento es muy corto para decir si le apunta a un PEI, pero habría que tener en cuenta unas variables, otras cosas que no se dejan ver con el fragmento que yo alcanzo a ver, no estoy muy seguro para darle esa respuesta...* ”

Preguntado

¿Tú crees, que si ese fuera tu colegio, si tú fueras la profesora que está dictando esa clase, tú crees que estas obediéndole a los lineamientos de tu PEI?.

Respuesta 1 de la pregunta formulada: “ *Como le digo, para yo poder evaluar esa clase, tendría que verla completa, para yo poder inferir cuales son los objetivos de la clase, hasta ahí no sé cuál es el objetivo, porque podría ir guiada hacia su área de español o podría ser guiada hacia el área de ética, desarrollo humano, pues tendría que ver primero cuáles es el final, cual es el producto de toda la clase para poder decir si apunta a un objetivo y si la clase está bien elaborada. Ahora le voy a mostrar la clase completa con todos los comentarios...* ”

Respuesta 2 de la pregunta formulada: “ *Sí, yo creo que es una estrategia positiva, me parece que partir de las canciones que a los chicos les gusta podría ser una buena estrategia en mi colegio, además porque a los chicos del colegio les gustan mucho las artes, y en especial la música, todo el tiempo están cantando, obvio que tendría que hacer una selección de canciones distintas para poder contextualizarla en mi colegio, otro tipo de género, pero sí me parece que podría ser una buena estrategia para incluir.*

“ *Respuesta 3 de la pregunta formulada: Yo creo que sí, porque desde el preciso momento en que ella hace la motivación para a través de estas preguntas orientadoras con las que inicia también*

la clase, ella primero hace la motivación a través de las canciones, después genera unas preguntas orientadoras que todo le va a conducir al tema que ella tiene preparado para la clase, como lo decía en la presentación, viene la motivación, viene las preguntas orientadoras, por decirlo de alguna forma y después le genera ese conflicto cognitivo a los muchachos... ” **Preguntado**

¿Tú crees que esa clase, si le apunta al índice sintético de la calidad?

Respuesta a la pregunta formulada: *“Pienso que sí, pienso que sí, porque cuando uno le pregunta a los niños y siente que sabe el tema enriquece cosas, entonces ni nosotros la sabemos todas, ni los estudiantes se las saben todas, entonces uno cuando se encuentra con una respuestas de estudiantes que le hacen a uno entender que el estudiante puede ser tan participativo que puede ser muy rica la clase, yo pienso que sí le apunta a esa parte..”.*

Preguntado

¿Esa clase, según tú, que logras observar ahí, ahora la vas a ver completa, qué crees que logra impactar?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: *“ Que logra impactar. Para mí los subtítulos que vi porque tienen contenido, muy sencillos pero muy llamativos, es como decir sálvame del hastío, es demostrar que yo quiero hacer una clase diferente cada día frente a un estudiante, entonces es mirar que hay en el subtítulo, estuve haciendo una petición de que el alumno no se hastié en mi clase, no sea como uno más del rincón así tenga 40 estudiantes, y así como en muchos colegios hay inclusión donde hay estudiantes con problemas, no excluir a nadie, son todos los estudiantes, entonces me llama la atención los subtítulos que tiene la clase... .”*

Respuesta 2 de la pregunta formulada: *“Yo creo que es lo principal, la manera cómo usted aborda la clase para que sea amena para el estudiante, para que haya contacto,*

retroalimentación, reciprocidad en el ir y venir de los saberes para llegar al conocimiento, a lo que están buscando allí o al objetivo que tenga la profesora... "

Respuesta 3 de la pregunta formulada: *"Sí... de hecho yo las dicto así, trabajo una primera parte, porque los niños todos no vienen con la misma actitud, con las mismas condiciones, con la misma situación, entonces se desarrolla una etapa inicial de la ambientación, de llegar a lo que es el clima escolar, luego la motivación hacia el tema que vamos a trabajar, luego la construcción a partir de lo que ya saben, y luego viene como ya lo grueso, el objetivo que nosotros traemos, mediante la dinámica, o la estrategia que hayamos preparado para ese día... "* **Preguntado**

¿Crees que el profesor, que está haciendo esa clase nos puede mostrar el reconocimiento, inclusión y valoración del estudiante?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: *" Sí. Pienso que sí porque en el momento que el niño levanta la mano, no sé qué dirá, no sé qué le preguntará, pero lo tiene en cuenta, tiene en cuenta que está pasando con el estudiante, qué sabe el niño y cómo le puede impactar la clase que está dando, entonces cuando tú le dices al niño qué opinas, ya le estas dando el valor y la importancia de que él está ahí metido en tu clase... "*

Respuesta 2 de la pregunta formulada: *" Yo creo que participaron más las niñas... "*

Respuesta 3 de la pregunta formulada: *" No yo pienso que se da la inclusión el hecho de tener las dos voces en cuanto al sexo, le da como esa igualdad, tener dos hispanohablantes con diferentes condiciones, porque también eso hay que verlo en el objetivo de la discusión, tiene dos públicos diferentes... "*

Respuesta 4 de la pregunta formulada: *" Sí, ella hace inclusión y trata la situación a través de la misma música, ella hace una introducción con la primera canción que es una canción que todos*

los niños se saben, por ser el género de moda, por ser reggaetón, eso también de alguna forma

Preguntado

¿Que observó de diferente a lo que usted hace en clase?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: *”La participación cuando ella inicia en la canción preguntando, preguntando qué están escuchando, que les parece, porque la diferencia, entonces ahí estamos hablando de incluye, incluye todo el mundo que saber previo tiene cada uno, que sabe de esas canciones, que sabe de toda esa parte, se ven niños de todos lados, además de que no se ve un grupo de 2 personas como muchas veces escucha a un profesor pelear y dice claro esa teoría es muy fácil porque él la aplica con 5 estudiantes y no pasó nada, aquí no está mostrando que hay una cantidad de estudiantes en x salón y que se puede hacer con todo ese mundo de niños y que se puede hacer con esa cantidad de estudiantes en ese salón, entonces que yo puedo hacer ese proceso habiendo mucha gente quitándome de la mente que claro si tú le enseñas a 5 niños pues lógicamente sería muy sencillo, pero entonces hoy no podemos hablar de 5 niños tenemos que hablar de 40 que tenemos cada uno en un salón, eso es lo que tenemos entonces hace todo ese proceso, es todo eso junto y se puede hacer, preguntándole a cada niño, entonces incluye hacer proceso, participan los motiva para que respondan, mire que al niño en ningún momento se lo ve pensativo, que me ira a preguntar, que me irá a decir, o sea como muchos niños me a tirar contra el tablero a ver qué sé o que no sé, no ella le deja al niño la capacidad de que él conteste sin cerrarlo, sin decirle dígame pues qué es? No a través de una canción puede sacar tantas cosas, ahí ya que le falta a él dar la teoría de esos medios del aula que es lo que está diciendo y le está mostrando, partiendo de un ejemplo se empieza a decir como al revés, de un ejemplo de la teoría, no de la teoría al ejemplo, lo contrario.*

Respuesta 2 de la pregunta formulada: " *Es de cómo dar una clase de una forma que el estudiante aprenda sin saber que está aprendiendo...* "

Preguntado

¿Que tiene que ver con el proceso que usted está haciendo?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: " *Sí señor. Si voy a ver un tema en especial, yo por lo regular en mis prácticas por lo menos para un tema 5 horas, teniendo en cuenta el proceso tendría que ir como subiendo escalones, ir paso a paso para poder que al final el objetivo se cumpla en 45 minutos los niños simplemente caen en un activismo de lo que traigamos de lo que tengamos, yo creo que el objetivo del aprendizaje no se da...* "

Respuesta 2 de la pregunta formulada: " *Por los estudiantes y por la docente, y por lo que pude ver, por las expresiones de los chicos, muestran la cara de aburrimiento, como si estuvieran perdidos, algunos parece que le estuvieran prestando atención, pero puede que no, me imagino que tiene que ver con la didáctica, con los procesos en el aula..*" .

Respuesta 3 de la pregunta formulada: " *Debe ser el acto pedagógico.*"

Respuesta 4 de la pregunta formulada: " *Yo digo que primero debe de partir de la necesidad del estudiante, lo que genera interés y necesidad en ellos, como segundo punto importante me parece que los sentidos hagan parte de eso, que se sensibilicen frente a eso, partir de la motivación y de las necesidades de los chicos, lo otro que me parece muy importante es que todos los maestros debemos tener una contextualización del grupo al que nos enfrentamos, porque eso es como el punto, esa lectura general, ese diagnóstico general del aula permite que hagamos un trabajo más productivo, saber cuál es ese contexto en el que están viviendo nuestros estudiantes hoy, cuáles*

son esas necesidades, cuáles son esos intereses, cuáles son esas problemáticas, cuáles son esas fortalezas con las que llegan al aula, para desde ahí potenciar esas fortalezas, pero también para combatir esas debilidades, esas problemáticas con las que llegan al aula ... ”

Preguntado

¿En esta clase, se observa la inclusión, participación, tiene reconocimiento, todo eso, donde está la inclusión, donde está la participación, en la clase?.

Respuesta 1 de la pregunta formulada: *” No, ella fue imparcial, ella hizo que todo el mundo reconociera al otro sin hablar, y ella no habló en ningún momento de que la canción era mala o buena o que tenía un mal lenguaje, quien llegó a la conclusión el niño decía es que tiene un mal lenguaje porque no termina las palabras tomando en cuenta del reggaetón, eso fue lo que tuvo en cuenta, eso fue lo que dijo, ella no discriminó a nadie, y empezó, como empezó ella empezó simplemente colocando una canción que es del interés de todos, porque que escuchan los niños de ahorita reggaetón, todos esos ritmos que uno diría uch, como empiezo yo una clase con un tema de esos y ya el otro más asentadito más del cuento pero no discrimino a nadie, participa en lo que quieras, y el niño participó sin ningún temor... ”* ¿La profesora no discrimina?. Para mí no... ”

“... La única diferenciación que yo observo es que cuando inicia los primeros ella saluda entrando a 2 o 3 y ya después no saluda al resto, es lo único que yo veo, para mí pero no pues el general, yo no le veo discriminación... ” ... de pronto también en la primer canción se habla, es dirigido como hacia una mujer, no es como al común de hombres mujeres, sino la canción es ponte seria, deja esa cara de enciclopedia, se dirige es como a una chica y la deja muy cortica, no hace la misma diferenciación de colocar la canción el tiempo que coloca la segunda tal vez eso, las preguntas, no discriminé hombres de mujeres, si usted ve allí cuando está sonando reggaetón más

se interesan los muchachos, ellos son los que cantan, los que hacen la bulla, cuando la otra canción es como más sentimental, más romántica las niñas y eso usted no lo detecto y eso es valiosísimo porque usted en su apreciación dice habla de reconocimiento, pero no habla de discriminación, reconocimiento de sexo de género, no lo toco..”.

Preguntado

¿Tú crees que la profesora que ves ahí, le da inclusión a hombres y mujeres, o ella no hace la inclusión?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: *” El espacio también es muy corto, pero yo veo que los trata a todo el mundo por igual... ”*

Respuesta 2 de la pregunta formulada: *” ... es inclusiva ahí?. Digamos que podría ser, no queda muy claro en el video pero casi todos los chicos, por la reacción de los chicos a casi todos los está incluyendo, está incluyendo tanto a los chicos como a las chicas, porque al inicio, por ejemplo, la primera canción que usó es una canción como más fuerte, más estilo rap, que es lo que a los chicos más les gusta, la segunda canción es una canción más dirigida a las niñas, entonces creo que no, que está tratando de equilibrar posiblemente la carga... ”*

¿Cuál crees que es el tema?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: *” Haber, el tema, de pronto de valores, del crecimiento personal especialmente, pero también pensaría que si nos inclinamos al lado del castellano, porque como puede ser transversal, entonces si nos inclinamos ya no al canto sino al español, está hablando del idioma, está hablando de jerga, está hablando del estilo de que hay muchas clases de español y ella les llevo como motivación, les llevó las canciones para que miraran que habiendo tantas clases de español se escuchan diferentes versiones de distintas culturas y*

distintas formas de hablar. (Rueda el video con voz) Si usted ve ahí, esta profesora absolutamente nada de lo que hacia donde apuntaba la clase lo llevaba, pero uso tanto recurso para motivar a los chicos, que todos estaban fascinados de la clase... ” ” ... Sí... ”

Respuesta 2 de la pregunta formulada: ” Pues cuando está mirando los videos, mirando esa parte, para mí el tema que está tratando es, pienso que es el aprendizaje significativo partiendo de unos saberes previos que hacen motivar, la motivación de las clases que demuestra cómo se rescatan los estudiantes sin ser un docente lineal, sin ser yo un docente que llega a la clase y diga escriban que esto es, eso es sacar, extraer y por ejemplo me llama la atención lo que decía, sin decirle al estudiante que es motivarlo para llevarlo al tema que es, entonces pensaría que eso es investigación... .”

Respuesta 3 de la pregunta formulada: ” Creo que trata sobre el estudio, o el significado que le da el docente al trabajo que prepara para una clase, y el significado que también le dan los estudiantes a ese mismo material, y de la manera como en la relación de ambos le puede sacar provecho a determinados recursos para llegar como a unas conclusiones o a un saber, que es lo que busca el docente... ”

Respuesta 4 de la pregunta formulada: ” Yo creo que tiene que ver con el estudio de las prácticas educativas, la manera cómo los docentes abordamos los temas de la manera más acorde según los estudios que se han hecho sobre educación y pedagogía, en este caso estamos hablando de aprendizaje significativo y eso va ligado a unas condiciones que se deben dar, de tener un conocimiento previo, tener una ambientación, de tener una serie de condiciones que son las que efectivamente pueden lograr que el significado se dé o que un conocimiento se dé a partir de ese camino que va labrando el docente a partir de preguntas y de situaciones en las que pone al

estudiante, entonces el trabajo suyo es lógicamente el estudio de las prácticas educativas que hace el docente... ”

Preguntado

¿Según usted que es un proceso?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: ” *Para mí un proceso no se hace de la noche a la mañana, un proceso es algo continuo, o sea tu arrancas, o sea el niño no arranca desde preescolar, el niño trae su aprendizaje de la casa, reviso que conocimiento trae, como sigo el proceso y digo hasta aquí llega a quinto y luego pasa a bachiller, entonces yo he discutido y he peñado y e dicho, si la primaria se enseña cómo tiene que ser, un bachiller pasa solo. Pero nosotros si podemos en una clasecita de 50 minutos, la horita que tu tienes en el colegio, si es posible organizar un proceso. Sin decirle al estudiante que es motivarlo para que él llegue al tema que es, entonces pensaría que es su investigación... ”*

Respuesta 2 de la pregunta formulada: ” *Bueno, sigo pensando que son procesos en el aula y que ella está usando la motivación, digamos la música porque es un factor de interés para los chicos para desde allí empezar a impartir distintos conocimientos porque les está haciendo preguntas que transversalizan, pero los está teniendo en cuenta, los gustos de ellos, está muy interesante porque está partiendo de los conocimientos previos de los muchachos, digamos que ese es uno de los errores que estamos cometiendo los docentes de hoy, que damos por hecho que todo lo que nosotros llevamos al aula, le gusta a los chicos, y no es así, es mucho más significativo, podemos hablar de un aprendizaje significativo, cuando nos tomamos la tarea de indagar que es lo que a ellos les gusta, cuales son por ejemplo, en este caso, las canciones que están de moda que están escuchando, cuáles el contenido de esas canciones y cómo podemos apropiarnos de ese contenido*

de las canciones para generar conocimientos y aprendizajes, entonces me parece que es un ejercicio en este caso que está haciendo la docente, muy interesante porque se está teniendo en cuenta los saberes previos, le está generando preguntas que los desorienta cognitivamente para ponerlos en situaciones conflictivas para que ellos puedan empezar a generar soluciones..."

Preguntado

¿Cuántos años lleva como maestra? ¿Usted es maestra normalista?

Respuesta 1 de la pregunta formulada: " 12 años.

Respuesta 2 de la pregunta formulada: " *No soy maestra normalista, no soy maestra licenciada, nada de eso, mi profesión, yo soy economista industrial, lo único que yo tengo de educación es un año de complementación pedagógica en la universidad tecnológica, un año, una conclusión es eso, es mejor aprender que desaprender, para uno aprender, yo por ejemplo estoy dispuesta al cambio, entonces esto no funciona por esto y esto, hagámosle por este lado camine, vaya y dígame a una profesora de 30 años que cambie su uno más uno dos, su tres más tres cuatro, y m con a ma, no lo cambia, porque ella dice no es que yo toda mi vida he enseñado a leer así, y así se aprende a leer, pero es que hay otra manera diferente, hágale desaprender el conocimiento que tiene que vuelva a aprender, entonces es más fácil aprender que desaprender lo que usted ya sabe y quitarse resabios y cosas que se tiene encima que son muchas es más difícil estar expuesto al cambio y ahorita hay que estar dispuesto al cambio porque todos los días llegan niños nuevos porque tenemos un colegio donde cada vez más la sociedad tiene problemas de aprendizaje, problemas serios de hiperactividad, que es un niño con retraso mental, que es un niño con todas las vainas que trae un niño con problemas de ahora, con todo lo que tiene que ver y diríamos que lo tenemos que ver, pero si estamos hablando de parejas, mire hasta donde me tengo que ir, cómo se engendró*

ese niño y mirar lo que tenemos, estamos hablando de un niño, no en mi salón en el salón de un compañero, hasta los 9 meses fue normal y un día la señora cuidándolo lo dejó caer, ese niño tiene una chácara de acá hasta acá y es paralizado todo este lado, es discapacitado, no razona, ni es capaz de meter una hoja en una bolsa, el niño tiene eso, y entonces es enfrentarse todos los días, que no me vayan a llegar lo tradicional uno más uno dos me van a llegar uno más veinte más treinta más cuarenta y tengo que enfrentarme a toda esa sociedad que va a llegar y que cada vez va a llegar con más problemas porque estamos hablando de un colegio de inclusión donde entra todo el mundo y que hay que hacerle todo lo que hay que hacer... ”

Respuesta 3 de la pregunta formulada: *” No, mi formación es la pedagogía infantil, especialista en educativa, magister en pedagogía del desarrollo humano. Pero la formación inicial? Mi formación inicial es la pedagogía. Bachiller académico. La importancia de los no normalistas en la educación... ”*

Respuesta 4 de la pregunta formulada: *“... Bachillerato académico. El pregrado? Psicología. Especialista en educativa y ya pronto magister en pedagogía del desarrollo humano... ”*

Interpretación de los hallazgos

Un docente empoderado de una filosofía institucional, se involucra tan sólidamente no solo en los procesos pedagógicos propios de su quehacer diario, sino que asume los procesos pedagógicos que tiene el educando para su creación de conocimiento, como propios y los desarrolla en beneficio del niño y de su propio desarrollo del conocimiento. Lo observan docentes participantes en el grupo focal aquí se aporta como una evidencia de la importancia del empoderamiento y motivación del docente, como profesional comprometido y entregado a su misión. Los

entrevistados después de ver el video, frente a la pregunta “Tú crees, que si ese fuera tu colegio, si tú fueras la profesora que está dictando esa clase, tú crees que estas obedeciéndole a los lineamientos de tu PEI?”. “... Primero pregunta, ella empieza preguntándole a los alumnos, y eso es lo que debe hacer uno en clase, qué olvide uno de cuál es la esencia de ser docente”

Los medios o ayudas audiovisuales, esto es, los recursos pedagógicos son elementos fundamentales para la elaboración y realización de clases, talleres más a menos, agradables y motivadores para desarrollar procesos de creación y recreación del conocimiento en los educandos, la profesora los experimenta como algo novedoso: “Para mí los subtítulos que vi porque tienen contenido, muy sencillos pero muy llamativos, es como decir sálvame del hastío, es demostrar que yo quiero hacer una clase diferente cada día frente a un estudiante, entonces es mirar que hay en el subtítulo, estuve haciendo una petición de que el alumno no se hastié en mi clase, no sea como uno más del rincón así tenga 40 estudiantes,...”

El manejo asertivo de los procesos pedagógicos por parte de los docentes involucrando directamente al estudiante hace que los procesos sean exitosos y se logra empoderamiento y motivación asertiva y proactiva por la pedagogía, se evidencia en la respuesta de un colaborador del grupo focal: “... tiene en cuenta que está pasando con el estudiante, qué sabe el niño y cómo le puede impactar la clase que está dando, entonces cuando tú le dices al niño qué opinas, ya le estas dando el valor y la importancia de que él está ahí metido en tu clase...” “... Para mí un proceso no se hace de la noche a la mañana, un proceso es algo continuo, o sea tu arrancas, o sea el niño no arranca desde preescolar, el niño trae su aprendizaje de la casa, reviso que conocimiento trae, como sigo el proceso y digo hasta aquí llega a quinto y luego pasa a bachiller, entonces yo he discutido y he peleado y e dicho, si la primaria se enseña como tiene que ser, un bachiller pasa solo..”

“... pero como yo tenía que preguntarles a ellos que les gustaba que tema querían tratar porque de eso se trata un proyecto de aula, empezaron de todo, profesora nosotros queremos saber instintos paranormales porque así se llamó al comienzo...”

“... sin decirle que usted tiene que creer en el Dios porque es que Dios si existe, uno nunca le dice a un niño Dios si existe, él tiene que aprender el camino para él como existe, es eso, explicarle se convirtieron en ella y terminaron diciendo las cosas inexplicables son milagros, podría ser sí, y eso lo hizo el niño...”

La poca atención por parte del estado colombiano a los educandos en condiciones muy vulnerables disminuye y baja la calidad en los procesos, porque el docente debe estar atendiendo cantidades de acciones y ocupaciones o funciones fuera de las propias, pero también causa efectos negativos a los procesos, la infraestructura, los escasos recursos pedagógicos, a pesar de eso, el docente logra motivar y empoderar a los estudiantes, camino al mejoramiento continuo: “... ahorita hay que estar dispuesto al cambio porque todos los días llegan niños nuevos porque tenemos un colegio donde cada vez más la sociedad tiene problemas de aprendizaje, problemas serios de hiperactividad, que es un niño con retraso mental, que es un niño con todas las vainas que trae un niño con problemas de ahora, con todo lo que tiene que ver y diríamos que lo tenemos que ver, pero si estamos hablando...”

“... y que se puede hacer con todo ese mundo de niños y que se puede hacer con esa cantidad de estudiantes en ese salón, entonces que yo puedo hacer ese proceso habiendo mucha gente quitándome de la mente que claro si tú le enseñas a 5 niños pues lógicamente sería muy sencillo, pero entonces hoy no podemos hablar de 5 niños tenemos que hablar de 40 que tenemos cada uno en un salón, eso es lo que tenemos...”

“... participan, los motiva para que respondan, mire que al niño en ningún momento se lo ve pensativo, que me ira a preguntar?, que me irá a decir?, o sea como muchos niños me a tirar contra el tablero a ver qué sé o que no sé, no ella le deja al niño la capacidad de que él conteste sin cerrarlo, sin decirle dígame...”

Un PEI con diseño estratégico valorado y reconocido por toda la comunidad educativa, producto de un diagnostico basado en necesidades e intereses de la comunidad educativa, especialmente estudiantes empoderados y docentes motivados en su dignidad de la profesión ser maestro, reconocido moral y culturalmente, solidifican los procesos en busca de creación de conocimiento, camino de la calidad. Veamos la aseveración de los colaboradores del trabajo:

“... No ella fue imparcial ella hizo que todo el mundo reconociera al otro sin hablar, y ella no habló en ningún momento de que la canción era mala o buena o que tenía un mal lenguaje, quien llego a la conclusión el niño decía es que tiene un mal lenguaje porque no termina las palabras tomando en cuenta del reggaetón, eso fue lo que...”

“... como empiezo yo una clase con un tema de esos y ya el otro más asentadito más del cuento pero no discrimino a nadie, participa en lo que quieras, y el niño participó sin ningún temor...”

“... Es de cómo dar una clase de una forma que el estudiante aprenda sin saber que está aprendiendo...”

“... Creo que trata sobre el estudio, o el significado que le da el docente al trabajo que prepara para una clase, y el significado que también le dan los estudiantes a ese mismo material, y de la manera como en la relación de ambos le puede sacar provecho a determinados recursos para llegar como a unas conclusiones o a un saber, que es lo que busca el docente...”

Procesos de aprendizaje aterrizados a la realidad de los estudiantes, son herramienta apropiada y hacen de la función docente éxito innovador que permite desarrollar en el estudiante estrategias fáciles de adquisición y desarrollo de conocimientos validados.

“... Yo creo que es lo principal, la manera cómo usted aborda la clase para que sea amena para el estudiante, para que haya contacto, retroalimentación, reciprocidad en el ir y venir de los saberes para llegar al conocimiento, a lo que están buscando allí o al objetivo que tenga la profesora...”.

“... sobre educación y pedagogía, en este caso estamos hablando de aprendizaje significativo y eso va ligado a unas condiciones que se deben dar, de tener un conocimiento previo, tener una ambientación, de tener una serie de condiciones que son las que efectivamente pueden lograr que el significado se dé o que un conocimiento se dé a partir de ese camino que va labrando el docente a partir de preguntas y de situaciones en las que pone al estudiante, entonces el trabajo suyo es lógicamente el estudio de las prácticas educativas que hace el docente...”

“... Sí, de hecho yo las dicto así, trabajo una primera parte, porque los niños todos no vienen con la misma actitud, con las mismas condiciones, con la misma situación, entonces se desarrolla una etapa inicial la de la ambientación, de llegar a lo que es el clima escolar, luego la motivación hacia el tema que vamos a trabajar, luego la construcción a partir de lo que ya saben, y luego viene como ya lo grueso, el objetivo que nosotros traemos, mediante la dinámica, o la estrategia que hayamos preparado para ese día...”

“... Tiene que ver con los procesos pedagógicos en el aula, porque al inicio ya estaba haciendo su planeación, me imagino por la cartilla que estaba mirando los estándares, organizando su clase, la preparó y se encontró con sus estudiantes, al ver el video sin audio, puedo ver que dentro de las cosas que los muchachos están reclamando, ella no lo tuvo en cuenta, pudo ser que ella planeo su clase y no tuvo en cuenta el contexto de los muchachos y por eso se veía que como que ellos

estaban reclamando, estaban manifestando las emociones que estaban sintiendo cuando ella estaba ahí dando su clase, no sé porque está sin audio, es lo que me imagino... ”

“... Por los estudiantes y por la docente, y por lo que pude ver, por las expresiones de los chicos, muestran la cara de aburrimiento, como si estuvieran perdidos, algunos parece que le estuvieran prestando atención, pero puede que no, me imagino que tiene que ver con la didáctica, con los procesos en el aula... ”

El maestro hoy sabe lo que hace, reconocerlo y empoderarlo de eso, de esa dignidad de ser transformador del mundo desde su práctica docente con ética.

- Disponibilidad para el cambio.
- Los docentes cuestionan la forma en que le enseñaron a ellos.
- Docentes dispuestos a aprender y desaprender.
- Inclusión de la especialidad académica o técnica en el P.E.I El trabajo anterior ofrece unos resultados, los cuales se llevan a otra Institución Educativa, allí hay sólida receptividad a la propuesta y se ponen en práctica las estrategias gerenciales que generan empoderamiento de los procesos pedagógicos en los docentes, y el primer resultado es la:

Resignificación del diseño estratégico de una institución.

“Filosofía institucional

(Adoptada por C.D. de la IE Gonzalo Mejía Echeverry, reunión del 24 de Febrero de 2016)

La Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry, tiene como filosofía, ser un establecimiento integrador de procesos socio-culturales acordes a su misión, visión y principios

institucionales, los cuales procuran mejorar la calidad de vida de los niños, las niñas, los/las jóvenes y adultos trabajadores del contexto en el cual se encuentra ubicada, reconociendo sus características para generar procesos educativos de calidad con impacto social. En este sentido y teniendo en cuenta la necesidad actual de ofrecer una educación integral que permita desarrollar la propuesta para el desarrollo humano sostenible, brinda a sus educandos, desde su quehacer pedagógico y educativo, la orientación pertinente para que se reconozcan como personas y logren incidir significativamente en el contexto social en que interactúan con el otro, con los otros y con el ambiente.

La filosofía de la Institución, enmarcada en la propuesta educativa de desarrollo humano sostenible y en el modelo social humanista bajo los principios de respeto, solidaridad, equidad y armonía, que permiten no solo la construcción de planes y proyectos de vida, sino también, ampliación de oportunidades y el fortalecimiento de las habilidades psicosociales como la autoestima, la socialización, la resolución de conflictos, la toma de decisiones y el pensamiento crítico y creativo para lograr un desarrollo humano integral.

Misión

La Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry, tiene como misión fundamental brindar educación en los niveles de Preescolar, Básica y Media Técnica Agropecuaria para generar procesos pedagógicos que incidan en la formación integral de los niños, niñas, jóvenes y adultos, proyectando las competencias y dimensiones del ser humano a los más altos niveles de calidad y pertinencia.

Visión

La Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry, se propone ser núcleo o eje fundamental de encuentro intelectual del contexto social del corregimiento de Altagracia, donde se generen principios y valores de vida centrados en el desarrollo humano integral, brindándole a la sociedad sujetos con un alto sentido humano de liderazgo social, cultural, académico, ambiental y agropecuaria, perfilándose como experto en trabajo inter y transdisciplinario con visión de mundo y de futuro.

Objetivo

La Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry, tiene como propósito fundamental, desarrollar procesos de formación integral en los educandos y en la comunidad educativa del contexto socio-cultural posibilitando la socialización de aprendizajes desde la construcción de competencias sociales, agropecuarias (en el nivel técnico operativo) y cognitivas, los valores de vida y el desarrollo humano sostenible, aportando a la realización personal y colectiva de sus egresados... ”

Conclusiones

1. Un maestro al que se le reconozca, incluya y valore su saber se empodera fácilmente de los procesos pedagógicos y se motiva por la pertinencia del PEI frente a los propósitos de la calidad de la institución educativa dentro de los procesos de mejoramiento continuo.
2. Es fácil la adecuación, reestructuración y resignificación de diferentes y nuevas estrategias pedagógicas, siempre y cuando exista un gerente educativo líder y dinámico frente a la modernidad y al cambio con un equipo de trabajo adecuado para el reconocimiento de un contexto que será incluido en cada una de las estrategias con las cuales se realice la intervención teórica y práctica articulada a la cultura organizacional de una institución.
3. El empoderamiento y la motivación en el maestro provocado, orientado y demostrado por un gerente líder logra que la gestión del conocimiento hecha y orientada por el maestro se consolide en los procesos de aprendizaje que realiza el estudiante.
4. El reconocimiento y consolidación de los saberes previos por parte del educador y en especial de los compañeros/as del estudiante permiten la transformación y/o creación de nuevo conocimiento, esto orientado por el pedagogo comprometido en el cambio.
5. El respeto de individualidades interculturales facilita y permite que los procesos de aprendizaje se desarrollen con inclusión, dinamismo y fluidez.
6. Soportar en el diagnóstico de necesidades de los estudiantes la labor pedagógica para que permita altos niveles de resultados; un educador capacitado, empoderado y motivado hace que los procesos pedagógicos se transformen en verdaderos procesos de aprendizaje que se asimilan como costumbre de la cotidianidad en la vida de los educandos.

7. Las estrategias motivacionales de aprendizaje centradas en el estudiante, nacidas y aplicadas en contextos reales, traen como consecuencia calidad en el aprendizaje; esto alimenta y eleva el nivel de bienestar y calidad de vida de las personas, en el caso que nos ocupa estudiantes de educación básica secundaria. De inmediato se cambian los sueños hacia altos niveles de exigencia en la formación camino hacia el profesionalismo integral.

8. Los educadores se preparan, capacitan y forman para transformar el mundo, esto es con la educación, se forman y se transforman los sueños de los niños. La dignidad de ser educador, profesión ejercida con ética y con dignidad profesional, ayudan a que la transformación sea sólida, humana, eficaz y de calidad, de aquí se colige que las estrategias gerenciales que debe proponer el gerente educativo deben estar encaminadas a los principios éticos y de dignificación del hombre, respondiendo al desarrollo humano desde el ser integral y con proyecto de vida espiritual, familiar, científico, técnico y social.

9. La función de la escuela es el desarrollo del conocimiento y socialización de los estudiantes por tanto además debemos de enseñar matemáticas, ciencias sociales, perfeccionar el castellano, formar ciudadanos capaces de convivir pacíficamente, de cooperar para el bien de toda la comunidad y de respetarse mutuamente. Así como ser personas capaces de enfrentar los diferentes retos que exigen los cambios culturales, científicos y tecnológicos y los desempeños laborales y empresariales para ser cada vez más productivos y creativos.

10. Un diseño estratégico de desarrollo de un proyecto educativo institucional, no solo debe estar bien concebido, estructurado y fundamentado, debe ser bien interpretado, apropiado y estar empoderado por todos los actores, con sentido de pertenencia que lo adopten, desarrollen y vivencien como estilo de vida.

Bibliografía

Aubel, J.: (1993). *Guidelines for studies using the group interview technique*, Ginebra, Suiza:

OIT.

Berelson, Bernard, Steiner, & Gary A., (1964). *Human Behavior: An Inventory of Scientific Findings*, Nueva York, USA: Harcourt Brace Jovanovich.

Buelga, Sofia. (2001). *Psicología Comunitaria, Proyecto docente, titularidad*. Universidad de Valencia, España: Facultad de Psicología.

Buelga, Sofia. (2007). *El empowerment: la potenciación del bienestar desde la psicología comunitaria. (Dir). Psicología Social y Bienestar: Una aproximación interdisciplinar*.

Universidad de Zaragoza, España: Mac Graw Hill.

Corte constitucional. (2002). *Gaceta oficial. República de Colombia. Sentencia T 881 de 2002*.

Departamento Nacional de estadística DANE (2010). Informe poblacional – encuesta.

Donnelly, H. James. Gibson, L. & Vanchevich, John M. (1995). *Fundamentos de Dirección y Administración*. 2(8), Ciudad de México, Mexico: Irwin.

Errandonea, A.: *¿Metodología cualitativa versus metodología cuantitativa?*. Montevideo, Uruguay: Cuadernos de Clacso, No. 35.

Escarraga, Sandra. López, Luzby Paola. Quiroz, Patricia. (2014). *Incidencia de los relatos fotográficos en la prevención del consumo de sustancias psicoactivas. Un caso desde la resiliencia*. (Proyecto de grado Especialización en Educativa). Universidad Católica de

Pereira, Colombia.

Hernández, Sampieri Roberto. Fernández, Collado Carlos. Baptista, Lucio Pilar. (1991).

Metodología de la investigación. Bogotá, Colombia: Mac Graw Hill.

Hombrados, M. I. (2000). *Handbook de Psicología Comunitaria*. Málaga, España: Aljibe.

Institución Educativa Compartir las Brisas. (2013). *Proyecto educativo Institucional - PEI*.

Pereira, Risaralda, Colombia.

Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry. (2001). *Proyecto educativo Institucional - PEI*.

Pereira, Risaralda, Colombia.

Maslow, Abraham H. (1970). *Motivation and Personality*. Nueva York, USA: Harper & Row.

Montero, M. (2004). *Introducción a la psicología comunitaria. Desarrollo, conceptos y procesos*.

Buenos Aires, Argentina: Paidós.

Montero, M. (2006). *Hacer para transformar. El método en la psicología comunitaria*. Buenos

Aires, Argentina: Paidós.

O'Donnell, Daniel. (2004). *Derecho internacional de los derechos humanos*. Bogotá, Colombia.

Porter, E. Michel. (1980). *Técnicas para el análisis de los sectores industriales y de la competencia*. Bogotá, Colombia: Mac Graw Hill.

Powell, T. J. (1990). *Working with self-help*. Silver Spring MD. National Association of Social

Worker.

Rappaport, Julián. (1997). *Community psychology. Values, research and action*. Nueva York, USA:

Rinehart and Winston.

Rappaport, J. & Seidman, E. Eds. (2000). *Handbook of Community Psychology*. Nueva York,

USA: Kluwer Academic Plenum.

Sánchez, Vidal. A. (2007). *Manual de Psicología Comunitaria*. Madrid, España: Pirámide.

Webgrafía

Buelga, Sofia. (2007). *El empowerment*. Universidad de Zaragoza, España. Recuperado de

<http://www.empowermentresources.com>

Escarraga, Sandra. López, Luzby Paola. y Quiroz, Patricia. (2014). Incidencia de los relatos fotográficos en la prevención del consumo de sustancias psicoactivas. Un caso desde la resiliencia.

Proyecto de grado Especialización en Educativa. Universidad Católica de

Pereira.

Recuperado

de

<http://biblioteca.ucp.edu.co/ojs/index.php/textosysentidos/article/viewFile/2265/2123>.

Rappaport, J. y Seidman, E. Eds. (2000). *Handbook of Community Psychology*. Nueva York.

USA: Kluwer Academic Plenum.

Recuperado

de

<http://www.psych.uiuc.edu/resourcesd/psc/faculty/rapp.html>.

Society for Community Research & Action... <http://www.apa.org/divisions/div27/>

Anexos

Estructura de la entrevista selectiva aleatoria a los beneficiarios grupo docente – Institución

Educativa Compartir las Brisas - focal:

Preguntas de entrevista:

1. ¿De qué cree que se trata el video que usted está viendo?
2. Usted visualiza en ella que hay contenidos, hay procesos pedagógicos válidos; ¿En ella hay planeación?
3. ¿En esa clase la profesora está obediéndole a un PEI, a unos lineamientos mínimos?
4. Tú crees, que si ese fuera tu colegio, si tú fueras la profesora que está dictando esa clase, tú crees que estas obediéndole a los lineamientos de tu PEI?.

5. ¿Tú crees que esa clase, si le apunta al índice sintético de la calidad?
6. ¿Esa clase, según tú, que logras observar ahí, ahora la vas a ver completa, qué crees que logra impactar?
7. ¿Crees que el profesor, que está haciendo esa clase nos puede mostrar el reconocimiento, inclusión y valoración del estudiante?
8. ¿Qué observó de diferente a lo que usted hace en clase?
9. ¿Qué tiene que ver con el proceso que usted está haciendo?
10. En esta clase, se observa la inclusión, participación, tiene reconocimiento, todo eso, ¿donde está la inclusión, donde está la participación, en la clase?.
11. ¿Tú crees que la profesora que ves ahí, le da inclusión a hombres y mujeres, o ella no hace la inclusión?
12. ¿Cuál crees que es el tema?
13. ¿Según usted que es un proceso?
14. ¿Cuántos años lleva como maestra? ¿Usted es maestra normalista?

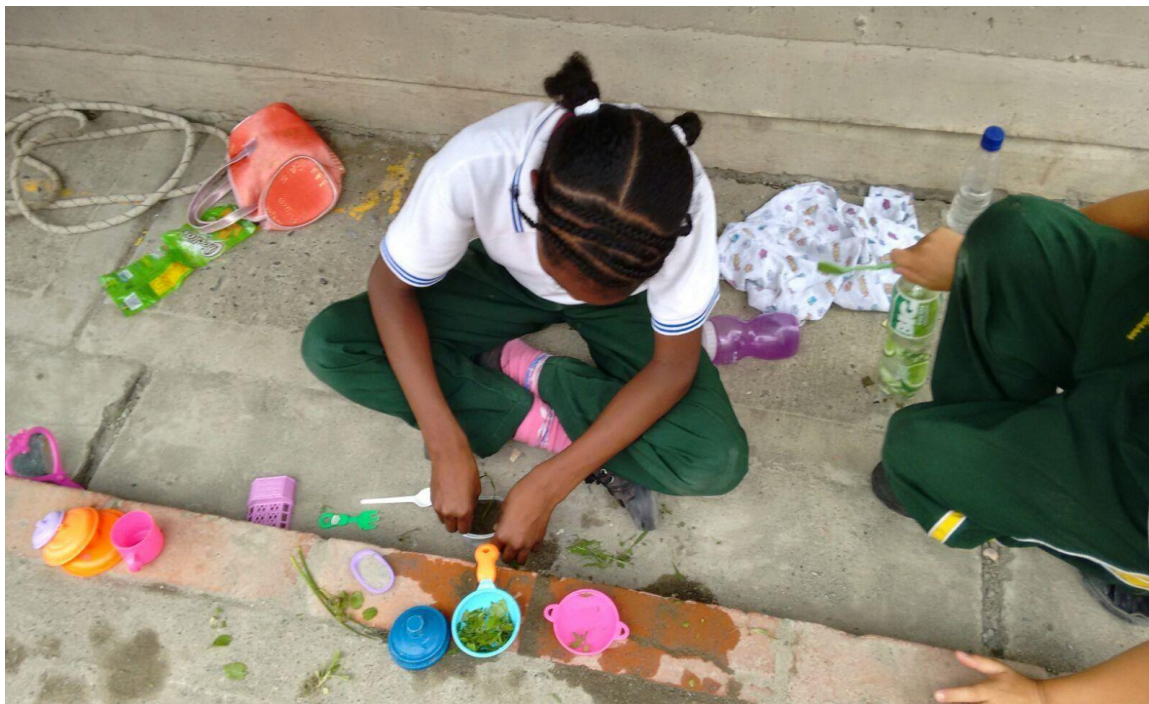
Fotografías



Fotografía 1. Escenario de actividades pedagógicas de una docente participante del grupo focal.



Fotografía 2. Educandos en acción, bajo la orientación de una docente participante del grupo focal.



Fotografía 3. Educandos en acción, bajo la orientación de una docente participante del grupo focal.



Fotografía 4. Educandos en acción, bajo la orientación de una docente participante del grupo focal.



Fotografía 5. Procesos pedagógicos desarrollados por estudiantes de grupo experimental



Fotografía 6. Docentes grupo experimental haciendo taller prácticas de sí. Motivación



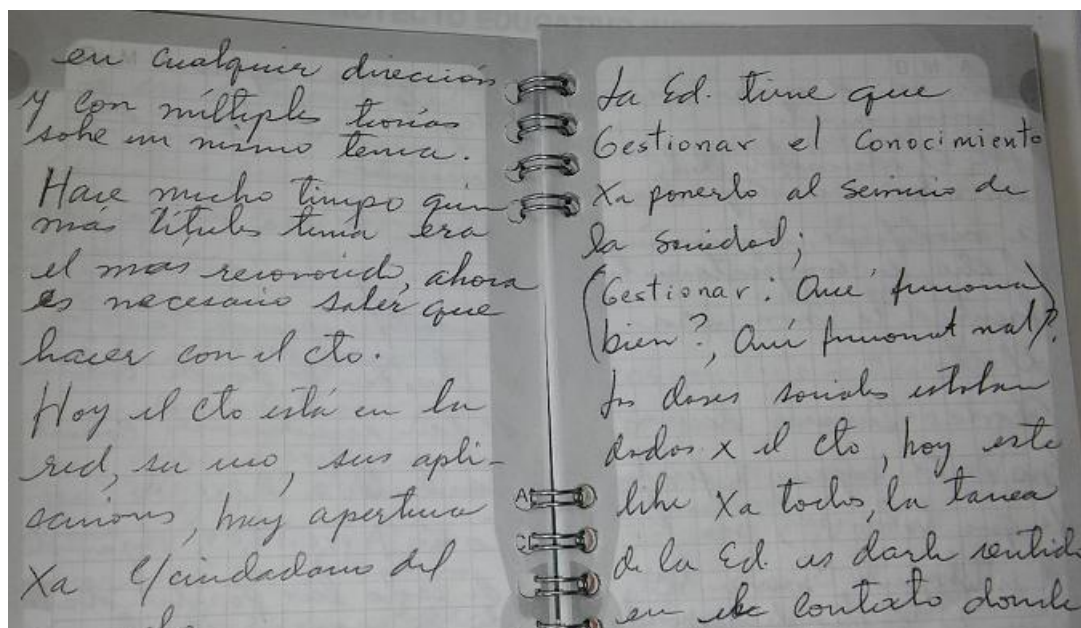
Fotografía 7. Docentes grupo experimental recibiendo conferencia empoderamiento y motivación profesional



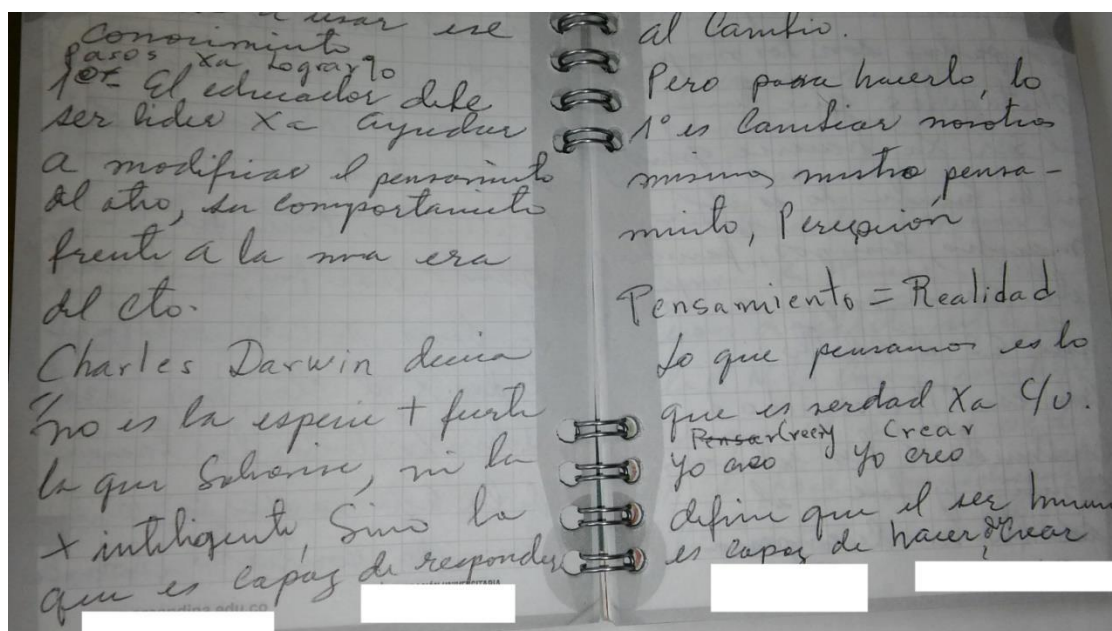
Fotografía 8. Docentes grupo experimental en conversatorio – concertación y elaboración de PM I

Facsimiles

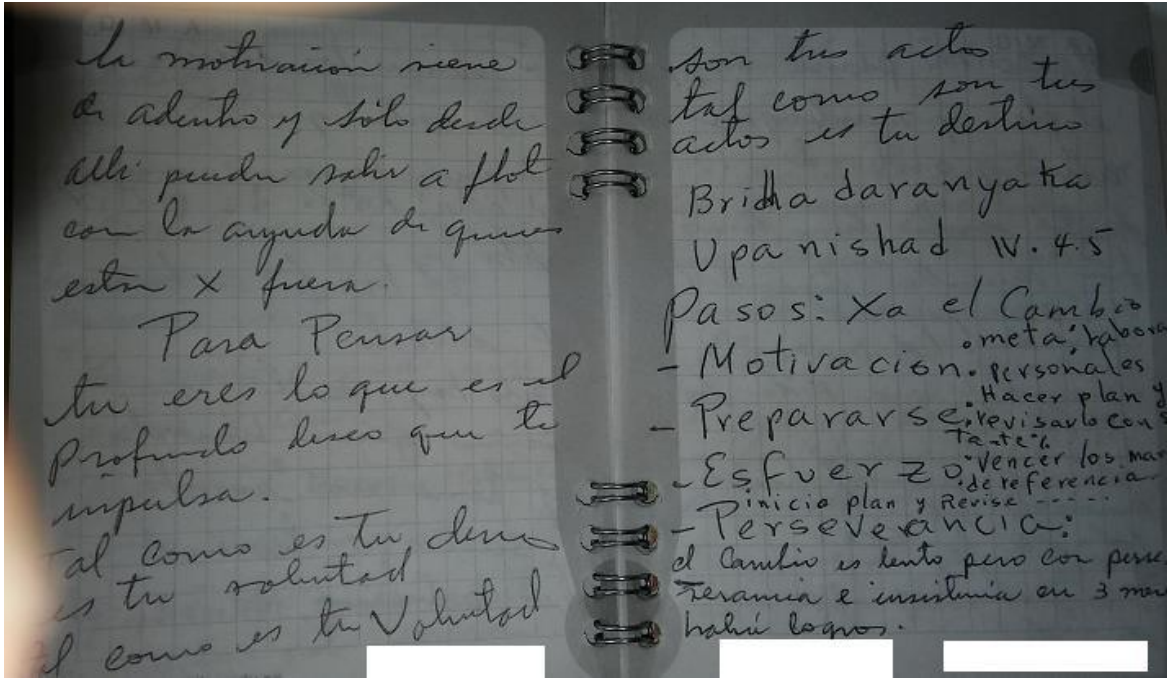
Fotografía 9. Apuntes personales de participante en conferencia "Motivación desde la dignidad de ser maestro"



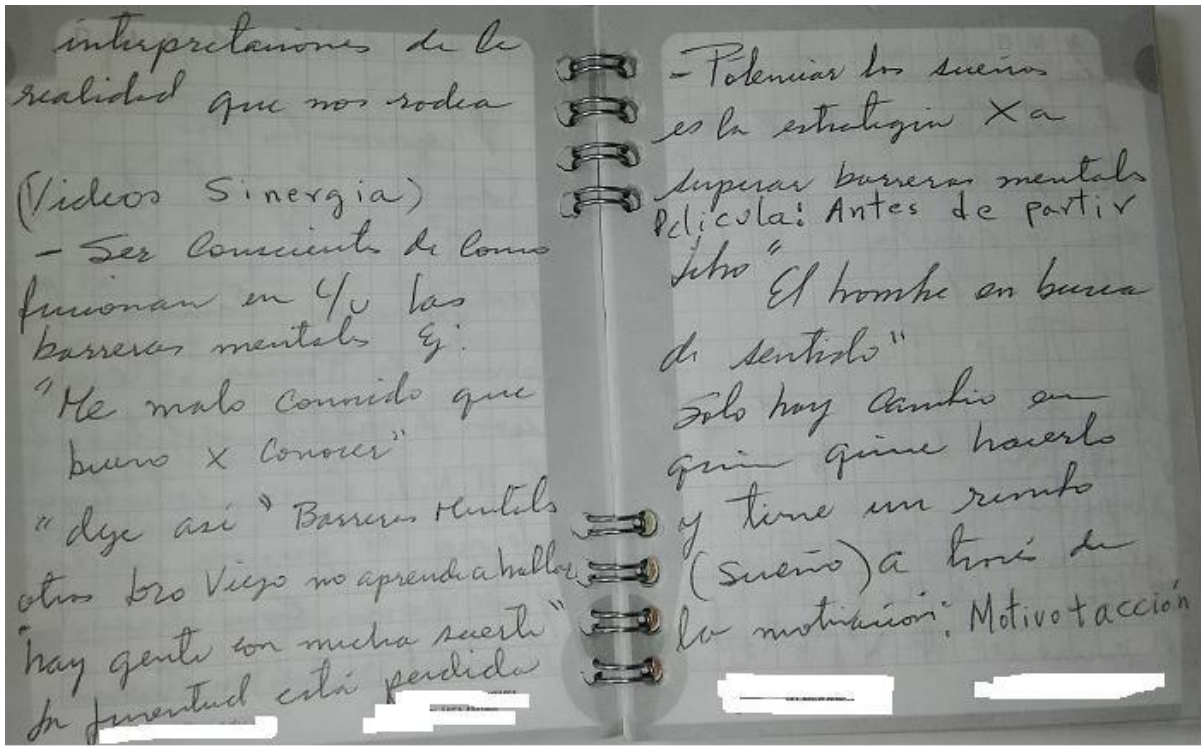
Fotografía 10. Apuntes personales de participante en conferencia "Motivación desde la dignidad de ser maestro"



Fotografía 11. Apuntes personales de participante en conferencia "Motivación desde la dignidad de ser maestro"

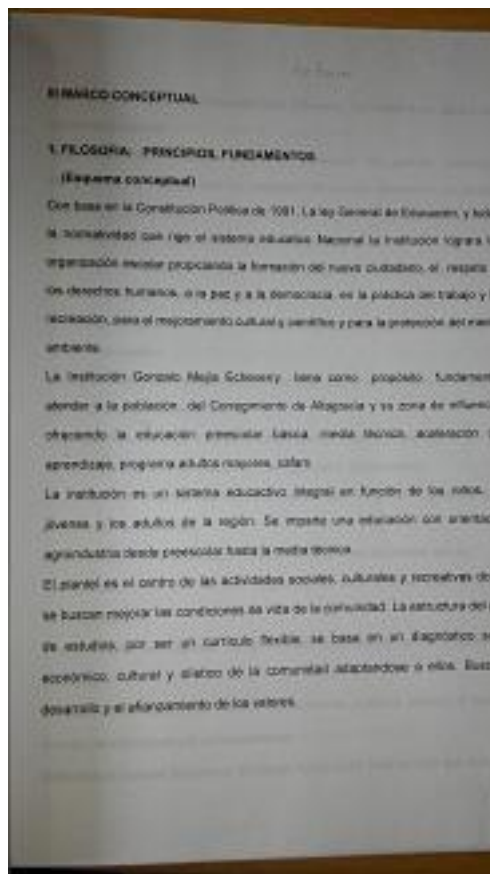
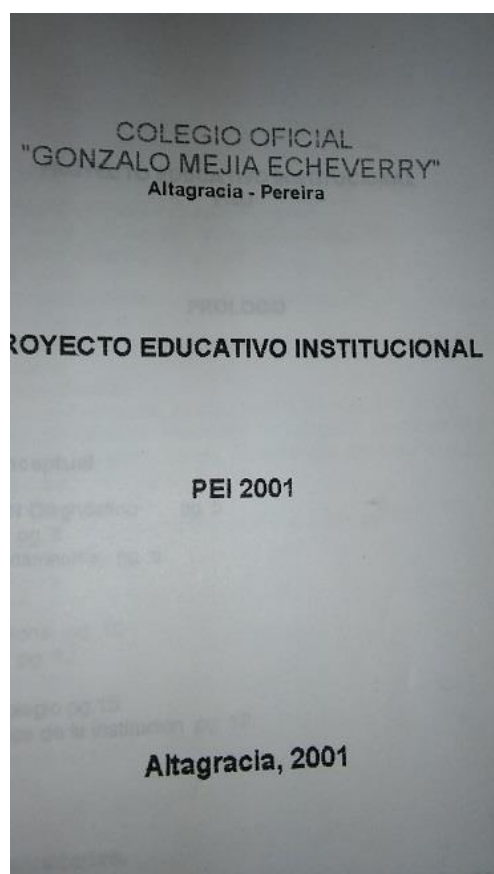


Fotografía 12. Apuntes personales de participante en conferencia "Motivación desde la dignidad de ser maestro"

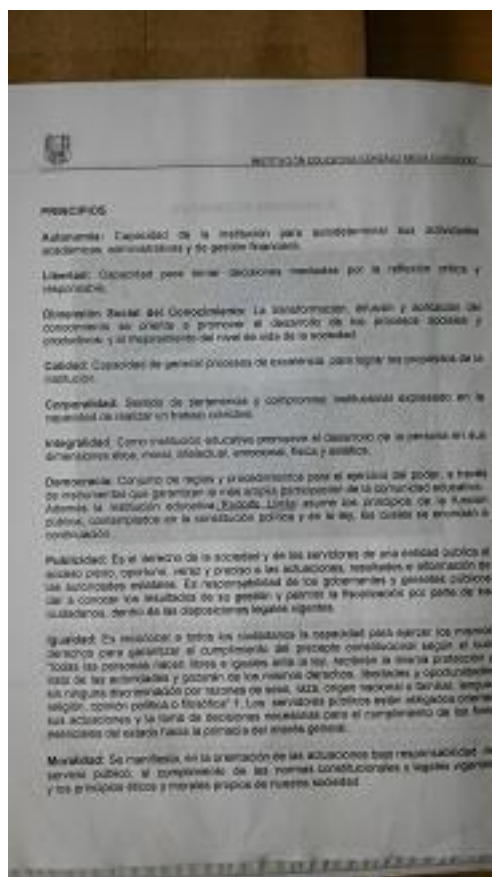
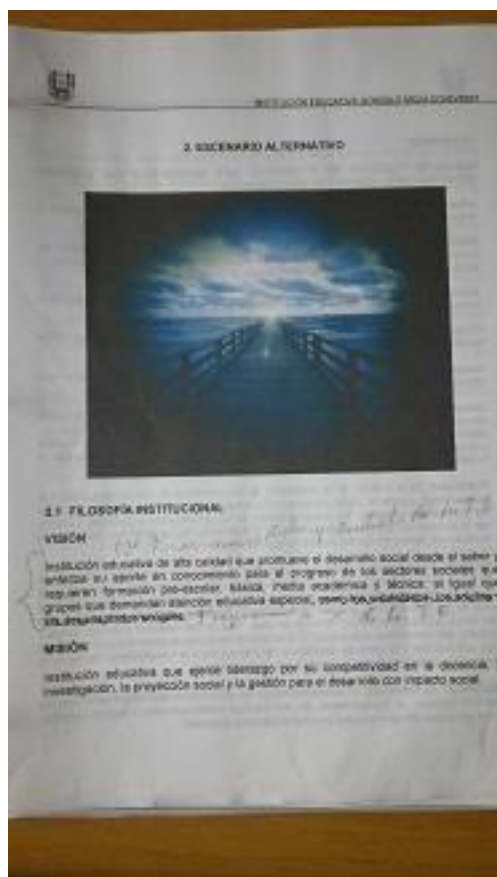


Fotografía 13. Apuntes personales de participante en conferencia "Motivación desde la dignidad de ser maestro"

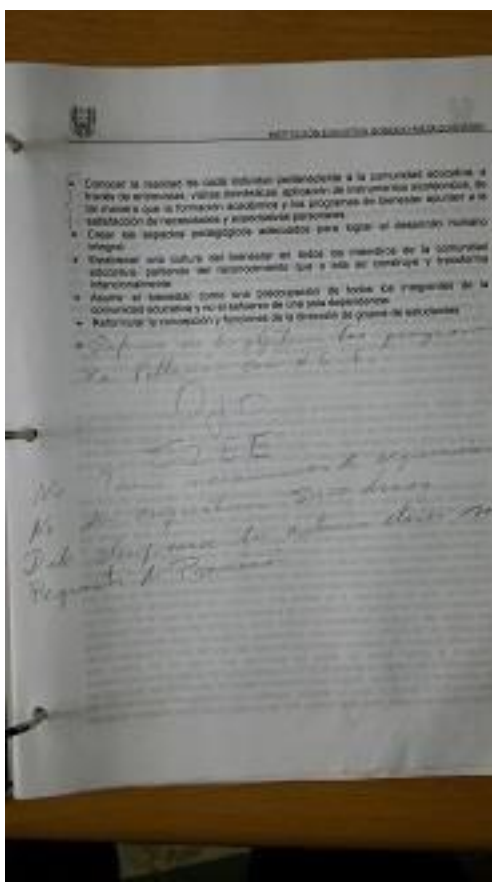
(*A partes de PEI*)



Fotografía 14. Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry. (2001). Proyecto educativo Institucional - PEI. Pereira, Risaralda, Colombia.



Fotografía 15. Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry. (2001). Proyecto educativo Institucional - PEI. Pereira, Risaralda, Colombia.



Fotografía 16. Institución Educativa Gonzalo Mejía Echeverry. (2001). Proyecto educativo Institucional - PEI. Pereira, Risaralda, Colombia.