# PROPUESTA PEDAGÓGICO- GERENCIAL PARA FORTALECER LA RELACION DOCENTE-ESTUDIANTE UTILIZANDO LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA AGROPECUARIO DE PÁRRAGA

# Presentado por:

# YADIRA MARTINEZ DELGADO JAIME ORLANDO BONILLA MEDINA JOSÉ ORLANDO DOMINGUEZ BECERRA

# ALEJANDRO JARAMILLO MAGISTER

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
INTELIGENCIA EMOCIONAL
POPAYÁN-CAUCA
2016

# CONTENIDO

1. DESCRIPCIÓN DE LA Institución educativa
1.1 Posición Geográfica 4
1.2 Reglamentación Legal 4
1.3. Reseña Histórica de la Institución
1.4. Filosofía
1.5. Visión
1.6. Misión 8
1.7. Valores Fundamentales
1.8 Principios
1.9 Perfil del Estudiante
1.10 Perfil del Docente
1.11 Perfil del Padre de Familia
1.12 Perfil del Egresado
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA
3. PREGUNTA PROBLEMA
4. OBJETIVOS
4.1 Objetivo General
4.2. Objetivos Específicos
5. JUSTIFICACION

6. FUNDAMENTACIÓN	19
6.1 Antecedentes	19
6.2 Marco Teórico y Conceptual	22
7. METODOLOGIA	31
7.1 Tipo de Investigación	31
7.2 Población Muestra:	31
7.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	32
7.4 Análisis de datos	32
7.4.1 Análisis de las encuestas	32
7.5 Matriz DOFA	44
7.6 Cronograma de Actividades	47
8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	50
9. Anexos	55
10.Propuesta	57

# 1. DESCRIPCIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

## 1.1 Posición Geográfica

La Institución se encuentra ubicada en La vereda que recibe el nombre de Párraga, la cual se encuentra localizada al sur-occidente del municipio de Rosas, en el departamento del Cauca; con una altitud de 1355 m.s.n.m. y una superficie de 14 km². Dista de la cabecera municipal 15 km.

# 1.2 Reglamentación Legal

El acuerdo Nº 012 de septiembre 8 de 1.993 emitida por el Honorable Concejo Municipal de Rosas, crea el grado sexto (6º) de bachillerato en Párraga como satélite del Colegio Santa Teresita de Rosas –Cauca.

- a. La ordenanza Nº 053 de diciembre 30 de 1.993 emanada de la Asamblea Departamental del Cauca, faculta al gobernador para crear y adscribir el colegio al departamento y con modalidad agropecuaria.
- b. En virtud de la ley 115 de 1.994 y los artículos N °4 y 13 del decreto 1860 de 1.994 el gobernador del departamento del Cauca, Doctor Cesar Negret Mosquera, emite la Resolución N °5132 del 3 de diciembre de 1.998 mediante la cual se aprueban los estudios de Educación Básica y Media del Colegio Mixto Agropecuario de Párraga del municipio de Rosas.
- c. Según la resolución Nº 1610 de agosto 25 de 2000, el Secretario de Educación, Cultura, Recreación y Deportes aprueba los estudios correspondientes desde el nivel pre-escolar hasta

el grado once de educación media y puede otorgar el título de: "BACHILLER

AGROPECUARIO".

d. De acuerdo a la CONSTITUCIÓN NACIONAL, a la LEY 115 de 1.994 y la LEY 715 de

2.001, el gobernador del departamento del Cauca, mediante Resolución 2031 del 23 de

2002 reconoce al colegio como: INSTITUCIÓN EDUCATIVA octubre de

AGROPECUARIA DE PÁRRAGA (IEAP).

e. El NIT. De la institución es el Nº 817.006320-3.

f. El código DANE: 219622000042.

1.3. Reseña Histórica de la Institución

La primera escuela que funcionó en Párraga, municipio de Rosas, fue fundada

aproximadamente en el año de 1900 y ofrecía sus servicios hasta tercero de primaria.

Los niños estudiaban en una vivienda que se adaptó para tal fin y, las niñas, en la casa de

piedra hacia el año de 1920. Hoy en día, esta es un salón alterno utilizado para diferentes

actividades por parte de los comités conformados en Párraga. En el año de 1950 fue construida la

segunda escuela pero a causa de un incendio, producido por un rayo, quedó reducida a cenizas.

De todas maneras, este fenómeno natural no truncó las ansias de establecer la educación en la

vereda y es así como se consigue otra sede para el funcionamiento de la escuela. En 1972 inició

sus labores como una escuela mixta. En el transcurrir histórico de la escuela se destaca que,

aunque nunca tuvo un espacio propio, los habitantes constantemente acondicionaban viviendas

con el fin de permitir el funcionamiento de la misma. Entre otras se recuerdan lugares como la

casa de habitación de la señora Rosenda Torres, la Casa cural, las viviendas donde habitan hoy

en día la familia Yepes, la de la familia Castro y la zona aledaña a la propiedad del señor Alirio Mondragón, donde funcionó la primera escuela.

Luego el señor Miguel Ordóñez gestionó una sede propia y con el apoyo del Comité de Cafeteros del Cauca, adecúa la sede en la vivienda del señor Héctor Montes, localizada al oeste de la cancha de fútbol. En el año de 1.984 se creó el grado Kínder que funcionó en la casa comunal. En los albores del año 1991 se realiza la gestión para ampliar el servicio educativo. En 1993 se gestionó oficialmente la creación del grado sexto del nivel de Básica Secundaria iniciándose como satélite del Colegio Santa Teresita de la cabecera municipal. En este mismo año se presentó ante la Asamblea Departamental del Cauca, el proyecto de creación y aprobación del colegio con modalidad agropecuaria. En el 1995 - 1996 el rector del colegio Santa Teresita permitió que la comunidad realizara las gestiones pertinentes para continuar con el proceso de autonomía institucional.

En el año lectivo 1.998 – 1.999 se da apertura al grado once con 21 estudiantes quienes el 22 de agosto de 1.999 recibieron el título de Bachilleres Agropecuarios convirtiéndose en la Primera Promoción del Colegio Mixto Agropecuario de Párraga; a partir de esa fecha se han graduado 16 promociones de estudiantes.

La Institución Educativa Agropecuario de Párraga es un ente de carácter oficial, con jornada completa, que promueve espacios de desarrollo humano y cognitivo a educandos y comunidad en general. Según la resolución Nº 1610 del 25 de agosto de 2000, se aprueban los estudios desde el nivel pre-escolar hasta el grado once de educación media y otorga el título de: **BACHILLER TÉCNICO AGROPECUARIO.** 

Hoy la IEAP se ha posicionado en el ámbito local y municipal por los procesos académicos, culturales, deportivos y administrativos que adelanta de acuerdo al Plan de Mejoramiento Institucional y a las necesidades y expectativas de la comunidad. Con esfuerzo, compromiso y

sentido de pertinencia, la IEAP continúa avante, fortaleciendo cada día sus procesos institucionales bajo lineamientos claros en la búsqueda de la excelencia académica y gestión organizacional que permiten afrontar la política educativa nacional desde una perspectiva local.

Se asumió el reto, por parte de la Comunidad Educativa, de adoptar la modalidad agropecuaria primero porque la institución está inmersa en un ambiente netamente campesino; y segundo, como un eje de fortalecimiento del sector rural de la comunidad, además, siendo una institución agropecuaria, se busca privilegiar la formación y el trabajo práctico conducente a la investigación en ese sector de la economía.

Otro de los objetivos de la Institución Educativa Agropecuario de Párraga ha sido integrar constantemente a todos los entes de la comunidad para la formulación de propuestas en la búsqueda de la excelencia académica.

Desde el año 2002 se ha planteado, al inicio de cada período, la realización de tareas y actividades organizadas en grupos de trabajo, con el propósito de mejorar el nivel educativo.

Sin embargo, siempre se presentan dificultades que han afectado el normal desarrollo de este centro educativo como por ejemplo, la falta de docentes y administrativos. En cuanto a algunos estudiantes y padres de familia, desmotiva su desinterés por los asuntos de la institución. Con respecto a la actividad de los docentes, existe un compromiso con el exigente y abnegado proceso de la educación; aunque también hay que decirlo, falta mucho por hacer y por consiguiente en ocasiones, el proceso educativo se torna complicado en ciertas fases.

Partiendo de este análisis, se busca fortalecer la integración de cada uno de los grupos de gestión establecidos, en donde están involucrados tanto padres de familia como estudiantes y todo el personal que labora en la Institución, buscando despertar el sentido de pertinencia y pertenencia hacia la Institución persiguiendo obtener resultados positivos que redunden en el beneficio del estudiante y sus familias.

#### 1.4. Filosofía

La Institución Educativa Agropecuario de Párraga consciente del compromiso *social que* implica la prestación del servicio educativo, es una institución pública donde pueden concurrir hombres y mujeres sin distingo de raza, ideología, credo o condición socioeconómica.

Los planes, programas, proyectos y actividades están enfocados a dar una respuesta a las necesidades de la comunidad, generando alternativas de solución a corto, mediano y largo plazo, utilizando los recursos existentes en la región sin degradar el medio ambiente y formando personas con calidad humana.

La institución, mediante el proceso educativo, se propone proyectar al educando en la sociedad contemporánea hacia el rescate, promoción y fomento de valores éticos, morales, científicos, culturales, deportivos, políticos, filosóficos, ecológicos, tendientes a fortalecer el desarrollo del pensar, sentir y actuar de la comunidad.

## 1.5. Visión

Será una institución formadora de personas con calidad humana, líderes en el sector agroambiental con identidad y compromiso regional.

### 1.6. Misión

La Institución Educativa Agropecuario de Párraga, forma estudiantes con calidad humana y capacidad de liderar procesos agroambientales fundamentados en los sistemas integrados de producción agropecuaria (SIPA) que contribuyan al desarrollo sostenible de la comunidad.

Esta labor se desarrollará con profesionalismo, idoneidad y compromiso, utilizando diferentes estrategias pedagógicas donde participe toda la comunidad educativa.

### 1.7. Valores Fundamentales

Filosóficos: La Institución Educativa busca formar a sus educandos en la igualdad, como seres humanos, que permita desde la diferencia desarrollar su personalidad y participar en la transformación de la realidad; por lo tanto, el educador debe orientar en el estudiante el modo de pensar, sentir y actuar.

Epistemológicos: La IEAP retroalimentará permanentemente el currículo para adecuarlo a las exigencias culturales, científicas y tecnológicas, teniendo presente las tendencias en educación y desarrollo del conocimiento, orientando y ubicando a la comunidad educativa en sus prácticas cotidianas en el contexto histórico-cultural para hacer posible una mejor calidad de vida.

Sociológicos: Se busca que la educación que se imparte, contribuya al desarrollo de la conciencia social, a la organización y a la reproducción de los factores socioculturales, al conocimiento de la comunidad.

Psicológicos: Para el logro del aprendizaje humano deben tenerse en cuenta las etapas que vive el ser humano en los aspectos: motriz, intelectual, social, y afectivo, y de acuerdo con ello seleccionar y preparar experiencias educativas que dinamicen sus potencialidades. Por ello, los educadores adoptan y realizan cambios conceptuales, adaptando métodos y didácticas modernas, dinamizando el proceso de enseñanza y aprendizaje, convirtiéndose en agentes asesores y estimuladores en todo este proceso.

Pedagógicos: Al concebir la educación como el camino para la autodeterminación y el desarrollo de la conciencia crítica por medio del análisis y la transformación de la realidad, la pedagogía implementada se basa en las metodologías: "aprender para saber y saber hacer" complementada con un enfoque pedagógico ambiental, las cuales se incluyen en las diversas áreas del currículo y desarrollan procesos formativos, según el nivel de capacidad del estudiante y atendiendo a las diferencias entre ellos y sus ritmos de aprendizaje.

# 1.8 Principios

Es necesario que la institución educativa facilite mecanismos y herramientas básicas para que los estudiantes tengan elementos para vincularse al sector empresarial y laboral a través de la autonomía y autogestión personal, interiorizando valores básicos personales y sociales; siendo responsables con sus compromisos y obligaciones; participando activamente en la toma de decisiones en el proceso enseñanza-aprendizaje y en el desarrollo de su comunidad y región.

## 1.9 Perfil del Estudiante

El estudiante de la Institución Educativa Agropecuario de Párraga se distinguirá por ser una persona respetuosa en credos religiosos y defensora de la integridad familiar y de su función educadora; prudente en el juicio y en la acción; que sigile lo que considere correcto, pero que con entereza denuncie lo indebido, que obre con ecuanimidad y aporte soluciones antes que revelar fallas; que sea alegre, recto, honesto, de buenos modales y relaciones interpersonales apropiadas, actitudes éstas que le permitan convivir pacíficamente en esta sociedad cambiante; que promueva, propicie y defienda la participación democrática, la autoestima, la justicia y el derecho a la vida; que lidere procesos productivos y sociales, que sea tolerante; que respete y ame la naturaleza y se comprometa siempre con la superación personal y académica para que, obteniendo excelentes resultados, pueda acceder a un mejor nivel de vida.

### 1.10 Perfil del Docente

Una persona que fomente la unidad; la construya, la anime y la potencie, que con sus actitudes refleje grandes valores, sea coherente con sus convicciones y las transmita. Una persona respetuosa de los otros; abierta y de buenas relaciones interpersonales con todos los miembros de la Comunidad Educativa, en especial con sus superiores y compañeros, Docente de vocación y no de casualidad o accidente. Honesto con la verdad, con su enseñanza, por lo tanto es el hombre de la investigación, líder comunitario y con crecimiento permanente.

## 1.11 Perfil del Padre de Familia

El Padre de Familia de la Institución Educativa Agropecuario de Párraga como miembro activo del hogar y de la comunidad se distingue por ser: Un auténtico cristiano, responsable, activo y participativo, comprometido, ejemplar, prudente, respetuoso, puntual, colaborador, dispuesto a representar y pertenecer a los diferentes entes del gobierno escolar, en búsqueda de una buena formación integral de sus hijos e hijas, siendo parte importante del proceso de enseñanza-aprendizaje de los mismos.

# 1.12 Perfil del Egresado

El egresado de la IEAP ha de aplicar en su vida cotidiana y/o profesional, la formación orientada en su proceso educativo, será la persona indicada que mediará entre la filosofía institucional y las necesidades de la comunidad. El egresado, al recibir su título técnico agropecuario, se constituye en el elemento dinamizador del quehacer educativo y las expectativas y necesidades de la comunidad. Por lo tanto, se espera que el egresado mantenga la identidad con la filosofía, la misión, la visión y los objetivos de la Institución Educativa.

# 2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

Como parte del equipo de investigación, uno de los integrantes es docente directivo, por ello, con ocasión de aprovechar este proceso para beneficio, evidentemente, de la institución, se convocó a los docentes de la IEAP para realizar una dinámica que permitiera identificar el problema educativo más relevante y hacerle seguimiento. Se optó por una lluvia de ideas, las cuales arrojaron una serie de problemas: (La lluvia de ideas, también denominada tormenta de ideas, es una herramienta de trabajo grupal ideado en el año 1919 por Alex Faickney Osborn (1960), (también denominada brainstorming, tormenta de ideas, reacción en cadena).

- El currículo no es contextualizado al entorno.
- No se tiene en cuenta el desarrollo de las inteligencias múltiples en el plan de estudios.
- La práctica pedagógica docente se limita a cumplir con los contenidos del plan de estudio, con base en los estándares, antes que el desarrollo humano del estudiante.
- No se aborda la inteligencia emocional en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- No existe una política pública acorde a las exigencias de la calidad educativa para evidenciar en pruebas externas (Pisa).
- No se toman en cuenta los intereses, necesidades y otros, de los estudiantes.
- La evaluación se reduce solo a un instrumento, pero no a un proceso.
- No hay autonomía institucional para hacerle frente al currículo contextualizado.
- Insuficiente uso de las TIC por parte de docentes, estudiantes y padres de familia.
- La escuela se convirtió en un "parqueadero de niños" debido a problemas sociales como el desempleo, el desplazamiento, entre otros.
- Hay apatía hacia el estudio por parte de algunos estudiantes.
- Existen imaginarios en algunos niños, quienes no ven la escuela como sinónimo de éxito.
- La desprofesionalización docente.

Luego del análisis correspondiente, se acuerda priorizar el problema relacionado con el desarrollo de la Inteligencia emocional en los niños; optándose por adaptarlo paulatinamente a corto, mediano y largo plazo; ya que es financieramente viable para el investigador, existe suficiente bibliografía, y puede hacérsele seguimiento en el tiempo programado para la especialización, entre otros aspectos.

Aparte de los criterios establecidos en la priorización del problema, es importante re direccionar la preparación y compromiso del cuerpo de docentes con un enfoque en su formación académica que permita incluir la percepción psicosocial del estudiante para comprender que cada uno de ellos es diferente como ser social y que por ello tiene sus propias necesidades, preocupaciones, problemas y sentimientos, entre otros; y que requieren una mayor atención en esa parte tan esencial como lo son sus emociones.

En general, los maestros están más enfocados en enseñar teoría que por generar espacios de convivencia y cultura. El maestro se centra mayormente en disciplinar y no en los intereses del niño; enseña conceptos que para el educando carecen de significado por estar descontextualizados; se observa también, que el maestro ha perdido autoridad; puesto que las políticas educativas, la ley de infancia y adolescencia y la ley 1620 en su afán de reconocer los derechos del niño, han obviado herramientas claves para la exigencia de deberes, opacando el rol del maestro y con él, el derecho al respeto, su esencia como educador y, por lo tanto, la posibilidad de empatía se hace lejana, lo cual transforma en rígidas las clases y por ende, se crea un ambiente tenso donde los dos sujetos educables: maestro y estudiante, se sienten fuera de lugar, propiciando además que los estudiantes se tornen estresados y desinteresados.

Este inconveniente se debe, probablemente, a la falta de interés del maestro por conocer las fases educativas y psicológicas por la que transita el educando; también puede afectar el hecho de que algunos maestros entran al magisterio más por la "mastica" que por la mística, además; la falta de apoyo del gobierno imposibilita crear los espacios y los tiempos para hacer un acompañamiento más humano; sería otra visible e innegable causa, ya que, aunque los maestros quieran cambiar de metodologías, no les es posible, por falta de recursos o porque los rige un plan de estudios estricto como lo es el del actual sistema de educación.

Pero este filtro de causas sería parcializado sino se reparara en el entorno del educando, ya que en él, se encuentran otras causas potenciales como lo es el hacinamiento escolar, el contexto socio-económico, la salud, que afectan la mentalidad del educando, provocando en él una necesidad de sobrevivir, que es más importante que el aprender. En síntesis:

- Este problema posiblemente se deba el desconocimiento del maestro acerca de los procesos cognitivos y neuronales en los que se encuentra el educando.
- Probablemente el contexto socio-económico afecta la mentalidad de la comunidad educativa.
- Es posible que este problema tenga mucho que ver con los pocos espacios generados por la institución educativa para el desarrollo de habilidades inter e intra personales.
- Una importante causa sería el fracaso del entorno educativo de crear motivación por el aprendizaje, afectando significativamente el interés estudiantil en el proceso educativo.
- Otra causa posiblemente es la dificultad tanto del maestro como de los estudiantes de establecer relaciones sociales y de solucionar conflictos.
- La falta de apoyo por parte de los padres de muchos estudiantes en su educación.
- La tensión en la relación estudiante-maestro.
- Probablemente algunos de estos inconvenientes desencadenen deserción escolar.

Desde una posible solución, este proyecto estaría encaminado a estimular a los estudiantes y maestros a expresar sentimientos positivos, aprendiendo a controlar y manejar sus emociones, lo cual, les permitirá trabajar en equipo para lograr el éxito colectivo; otra ventaja es utilizar la

inteligencia emocional como medio de acercamiento y de resolución de problemas entre maestro y estudiante, conducente a una aceptación mutua, la revaloración del papel del maestro propiciando mayor interés en la educación por parte de todos los entes educativos; sin duda alguna, este proyecto intenta convertirse en de un plan de acción, que se espera solucione, en gran parte la problemática planteada.

En la Institución, con base en la interacción diaria del quehacer educativo entre maestroalumno y que, a través de ella, se desarrolla una buena o mala relación, se ha podido identificar que los docentes que presentan mayor problemática en el proceso de enseñanza-aprendizaje, son aquellos que no se empoderan de su rol de líderes o de coordinación de su clase, en consecuencia, por su falta de apropiación, empatía e inadecuada relación con sus alumnos, no propician un ambiente que genere sentimientos de superación, de valoración personal, de auto estimación. Por el contrario, el autoritarismo y el asumirse como dueños del conocimiento, son actitudes que generan sentimientos de minusvalía, frustración, y apatía por parte de los educandos, afectando su rendimiento escolar y desembocando en deserción escolar. Todo esto conduce a proponer, divulgar e implementar las teorías de la motivación en la relación maestro-alumno como eje determinante y transformante en el proceso enseñanza- aprendizaje.

La técnica usada para detectar o plantear el problema, se desarrolló de acuerdo al planteamiento que hace CARLOS SABINO (1992), para la formulación de problemas objeto de una investigación.

### 3. PREGUNTA PROBLEMA

¿Se mejorarán las relaciones estudiante- profesor en la Institución Educativa Agropecuario de Párraga. Trabajando a partir de los postulados de la inteligencia emocional?

## 4. OBJETIVOS

# 4.1 Objetivo General

Diseñar una propuesta pedagógica y gerencial que permita FORTALECER LA RELACIÓN ESTUDIANTE - PROFESOR utilizando la inteligencia emocional, en la IEAP.

# 4.2. Objetivos Específicos

- -Elaborar un diagnóstico para visualizar el estado de las relaciones estudiante-profesor en la institución educativa.
- -Determinar las fortalezas y/o debilidades que presentan las relaciones entre los estudiantes y los docentes y que perjudican los procesos formativos.
- Conocer el marco teórico que fundamenta la Inteligencia Emocional como estrategia pedagógica para la fortalecer la relación maestro y estudiante.

## 5. JUSTIFICACION

La inteligencia emocional y la neurociencia desde una mirada pedagógica, propician en el maestro un nuevo conocimiento con respecto a la educación; brindándole nuevas alternativas y estrategias, ya que, según Machado: "por mucho tiempo los educadores han asumido que el conocimiento se logra insertándolo en el niño" (Machado (2009, p. 58), pero, según la Ley 115 de 1994 en su Título Capítulo 1 afirma: "la educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes". Se intentará entonces, desde la responsabilidad como profesionales de la educación, con un compromiso social ineludible, llevar a la Institución Educativa de Párraga una metodología basada en la neurociencia de la inteligencia emocional con ánimo de fortalecer la educación integral del niño.

La inteligencia intrapersonal presenta diferentes formas de manifestación, y un trabajo educativo meticuloso puede reducir al mínimo sus efectos negativos. Por lo tanto, es menester, desde el marco conceptual y teórico, que se logre construir y reconocer que, entre la inteligencia intra y la interpersonal, se ubica la más importante, la emocional. Con respecto a este accionar, Goleman sugiere que "una posible solución consistiría en forjar una nueva visión acerca del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas a la mente y al corazón" (Goleman, 2006, p. 8)

Algunos pensadores manifiestan que la crisis de la educación, se da porque no se la entiende como un elemento vital para la transformación social, no se halla solamente en la actualización tecnológica, el acceso a mayor información y el avance en procesos académicos, sino en que el concepto de educación integral se ha abordado parcialmente y desde lo racional, olvidando trabajar intencionada y pedagógicamente los aspectos emocionales y sociales de los estudiantes; dejando a un lado factores tan importantes como el convivir en comunidad, el asumirse como personas, habilidades como la de escuchar y sobretodo escucharse. Un equilibrio bien logrado por parte del maestro entre el cerebro y el corazón propiciaran en el educando un mejor

desarrollo, no solo cognitivo sino también integral, entendiendo que el ser humano es social por naturaleza, que la educación en emociones es tanto o más importante que los contenidos o temáticas que se asignan a un grado en particular. Como ya se ha nombrado en repetidas ocasiones, no es que se quiera desvirtuar la importancia que tiene la información en el contexto educativo, es solo que la unión entre los contenidos y las emociones posiblemente lleve a los estudiantes a lograr el tan anhelado éxito, no solo de ellos como personas, sino también del maestro entendiéndolos como sujetos educables.

# 6. FUNDAMENTACIÓN

### 6.1 Antecedentes

A partir de la información recolectada de bibliotecas de la ciudad de Popayán, así como de bibliotecas virtuales, cabe anotar que algunos autores como Daniel Goleman, Howard Gardner, María Elena López son algunos de los que más aportarían al tema de estudio. Sin embargo, también existen otros autores que conviene consultar, con miras a la contrastación o puntos de encuentro o de giro que le puedan aportar al proyecto.

Al respecto, se traen a consideración elementos conceptuales importantes que ayudan a fundamentar este proyecto, desde síntesis de cada uno de los autores que más aportaron al logro de los objetivos; por ejemplo, el libro "Inteligencia Emocional" de Daniel Goleman (2006), le aporta al proyecto las bases desde la psicología de lo que es la inteligencia emocional, qué son las emociones y cómo, a partir de impulsos, el cerebro se comunica con el resto del cuerpo, desde conclusiones como:

- Las emociones activan en el cerebro el impulso para responder ante algún momento en especial.
  - Las emociones son impulsos para actuar por tanto deben ser controladas.
- La evolución ha dotado al ser humano con muchas cualidades como las físicas, las cognitivas y en especial las emocionales que en esencia son las más importantes.
- El cerebro emocional es el más primitivo que posee el ser humano, de este se desprende el cerebro racional; un futuro maestro debe saber y entender esto para así reorganizar su mente y lograr llevar a sus estudiantes a alcanzar el éxito.

• La estimulación de las emociones no es algo que vaya separado de los demás procesos de aprendizaje, una perfecta unión entre emoción-aprendizaje es esencial al momento de enseñar.

González & López con su libro "Disciplinar con Inteligencia Emocional", en concordancia con Goleman, orientan al maestro acerca de los niveles por los cuales atraviesa el niño en su desarrollo psicológico y de la importancia que se le deben dar a cada uno de ellos. Por lo tanto, resalta lo importante que es el desarrollo de la inteligencia emocional en la escuela, a partir de las siguientes conclusiones:

- La importancia del reconocimiento como persona para alcanzar las metas propuestas.
- Cada etapa por la que atraviesa el niño debe ser importante conocerla, entenderla y practicar en éstas, las emociones y el crecimiento personal.
- En estas palabras radica la importancia que tiene el desarrollo de la inteligencia emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje y del papel fundamental que juegan el maestro y la escuela como eje central estimulador de la inteligencia.
- Es en los primeros años de vida donde se fundamentan las bases morales, emocionales y psicológicas de un niño; es por eso que los maestros de básica deben desarrollar y conocer a fondo tanto el funcionamiento del cerebro como desarrollo de las emociones.
- Es fundamental para los niños instaurar los valores desde temprana edad para así lograr alcanzar éxito emocionalmente (González & López, 2006).

Desde el libro de Howard Gardner (1993), se puede decir que su aporte al proyecto es el conocimiento de las inteligencias que el ser humano está en posibilidad de desarrollar, aunque en este texto se hace referencia a que la inteligencia es genética, lo cual generó controversia entre los docentes investigadores, pues hay un acuerdo en que por medio de estímulos es posible

desarrollar e implementar las inteligencias, toda persona está en posibilidades de desarrollarse perfectamente dejando a un lado la herencia. Lo más importante del libro se puede resumir asi:

- La inteligencia no es algo genético o de herencia; cada ser humano tiene las mismas habilidades solo que si no posee la actitud no la va a desarrollar plenamente.
- Es algo contradictorio porque primero dice que la carga genética tiene mucho que ver con la inteligencia y luego acepta que si se cultiva la IE se podría tener un mundo mejor. Tal vez se ha dejado seducir un poco de teorías como las de GOLEMAN.
- Especialistas en el campo de la ciencia del cerebro apoyan a Gardner en cierta parte de la teoría de que la inteligencia se hereda en gran medida aunque afirman también que los estímulos recibidos por el medio son vitales en el desarrollo emocional del ser humano.
- Al parecer de los docentes investigadores, los test de coeficiente intelectual no miden cuán inteligente eres, por tanto, hay un poco de desacuerdo con los científicos que apoyan este postulado.
- Los test de coeficiente intelectual han tomado una importancia al pasar del tiempo, aunque en este momento el término esta revaluado porque las personas de la actualidad y en especial los niños poseen una serie de habilidades y capacidades diferentes por tanto su forma de concebir e interpretar el mundo es muy diferente.

Como se plateó antes, estos son los autores que más aportaron al proyecto, sin dejar de lado los aportes importantes de parte de otros autores, que serán referenciados en el marco teórico.

## 6.2 Marco Teórico y Conceptual

Para el desarrollo del marco conceptual, es oportuno hacer claridad en la conceptualización de inteligencia emocional, para ello, se considera importante empezar con algunas preguntas sobre el concepto de inteligencia: ¿Es la inteligencia un instrumento para aprender matemática, física, química, lengua castellana o para presentar un quiz y aprobarlo? ¿Ser inteligente es leer todo de una vez y aprenderlo? ¿Solo es inteligente quien saca las mejores calificaciones? ¿La inteligencia se puede cuantificar? ¿La inteligencia solo la desarrollan unas pocas personas? ¿La inteligencia es congénita o hereditaria?

Existen múltiples definiciones acerca de lo que es la inteligencia; unos autores dicen que es una aptitud o habilidad; otros, una actitud; resumiendo de otros autores como Galton y Terman (1999) la inteligencia es innata y poco puede hacerse para alterar el potencial intelectual con el que se ha nacido. Para otros autores, la inteligencia es la aptitud que permite recoger información del interior y del mundo que nos circunda, con el objetivo de emitir la respuesta más adecuada ante la cotidianidad. Se podría decir que este acercamiento a la definición es el más adecuado, aunque debería tomarse también como la ACTITUD frente a los acontecimientos de la vida; ya que es inteligente quien realmente maneja, actúa, y controla sus emociones; es el control de éstas lo que permite afrontar situaciones difíciles.

Pero no es solo el concepto de inteligencia lo que se debe abordar, sino lo que interesa a este proyecto: La inteligencia emocional. Ahora bien, parafraseando a Howard Gardner (1999), existen ocho inteligencias que todo ser humano está en posibilidad de desarrollar, (aunque, según Daniel Goleman (2006) no debería tomarse a éstas como un número absoluto, pues el ser humano tiene muchas aptitudes en capacidad de desarrollar, incluso plantea que son por encima de veinte). Para Gardner, las principales inteligencias son: LA INTELIGENCIA LÓGICO-MATEMÁTICA que es la habilidad para razonar en abstracciones, calcular, cuantificar y resolver operaciones matemáticas; LA INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA, que es la capacidad del manejo de la lengua y la expresión escrita; LA INTELIGENCIA ESPACIAL, ésta es la habilidad para percibir visual y espacialmente lo que nos rodea; LA INTELIGENCIA FÍSICO-

KINESTÉTICA es la habilidad que involucra al cuerpo para resolver problemas; LA INTELIGENCIA MUSICAL, que, como su nombre lo indica, nos da el sentido de la melodía, la rima y el ritmo; LA INTELIGENCIA NATURALISTA proporciona la habilidad para reconocer, clasificar y encontrar relaciones entre los objetos de la naturaleza y la conservación de los mismos; LA INTELIGENCIA INTRAPERSONAL, ésta es la habilidad que se desarrolla para lograr el conocimiento de uno mismo, sus emociones y la orientación de su vida, y LA INTELIGENCIA INTERPERSONAL que es la habilidad para entender e interactuar efectivamente con otros; éstas son una serie de capacidades, habilidades, y/o actitudes que se pueden emplear de diversas maneras productivas, tanto interrelacionada como aisladamente (Gardner, 1991).

En otro de sus libros, Gardner hace caer en cuenta que "El conocimiento de las múltiples inteligencias nos ofrece la posibilidad de poderlas desplegar con la máxima flexibilidad y eficacia en el desempeño de las distintas funciones definidas por la sociedad" (Gardner, 1999, p.10) Podría decirse entonces que las inteligencias múltiples se pueden aplicar no sólo en la escuela sino en todo lugar. Es también importante reconocer el entorno y las necesidades que tenga cada uno de los estudiantes; el objetivo de la escuela debería centrarse en descubrir y desarrollar las diversas inteligencias y en que sea empleadas adecuadamente, comprender cómo relacionar la inteligencia y la moralidad, que el estudiante descubra el estado cognitivo y emocional en que se encuentra y logre aplicarlo a su vida personal y así mejorar la calidad de la misma; la inteligencia es importante, pero como lo comenta Alberto Acosta Mesas "numerosos docentes y administración pública han vuelto su mirada con miras a mejorar los procesos encomendados" (Mesas Alberto Acosta, 2008, p.12).

Por ello parafraseando a Daniel Goleman (1996), en el mundo se han ignorado un conjunto de aptitudes y capacidades: las relacionadas con las personas y las emociones; en particular mencionaba la importancia de reconocer y asimilar la propia vida emocional, de controlar los propios sentimientos, de comprender las emociones de los demás, y de sentir empatía hacia las personas que nos rodean; de acuerdo a esto, ha planteado un nueva inteligencia que el ser humano puede desarrollar a partir de los conceptos de inteligencia interpersonal e intrapersonal, la cual

ha sido llamada "INTELIGENCIA EMOCIONAL". Ésta puede entenderse como la capacidad de sentir, comprender y manejar eficazmente las emociones tanto propias como las de los individuos que interactúan en nuestro entorno; de una manera más general decía que el mundo podría ser un lugar más acogedor si cultiváramos la inteligencia emocional especialmente en los niños. Salovery y Mayer (1997) la definen como "un subconjunto de la inteligencia social que comprende la capacidad de controlar los sentimientos y emociones propios así como los de los demás, así como de discriminar entre ellos y utilizar esta información para guiar nuestro pensamiento y nuestras acciones" (p.27).

De acuerdo a lo anterior, podría pensarse que algunas de las categorías que también pueden mejorar la comprensión del concepto sobre inteligencia emocional son las emociones, coeficiente intelectual (CI), relaciones entre docente y estudiante, ambiente escolar y aprendizaje significativo. Cuando se observan ciertos problemas que se presentan en un salón de clases, se puede notar que varios de los estudiantes con C.I "alto", pueden llegar a fracasar por falta de afecto que los limita en el manejo de sus emociones y sus relaciones con los demás. Y es que en las escuelas no se enseña a los niños a entender y a manejar sus emociones, lo que los lleva a aprehender éstas en la calle con modelos que no son los más apropiados. Esto indica que en los salones no existe el deseo de alcanzar el éxito, muchos de los estudiantes sólo esperan sacar la nota mínima para pasar. ¿Por qué los niños se sienten tan bien cuando tienen una fiesta o cuando tienen una salida de campo con sus compañeros? Tal vez sea porque esto influye directamente en sus emociones, se deleitan con lo que están aprendiendo, hacen que el cerebro libere endorfinas; sustancias que generan placer. Su aprendizaje fue muy significativo. ¡Les gusta lo que están aprendiendo!

La sociedad, y en concreto la escuela, han asumido la responsabilidad de fortalecer las habilidades académicas e incluso morales; por un lado los padres quieren proteger a sus hijos de las drogas y de los hábitos inadecuados y por otro los maestros desean que en el salón de clase reine el orden, el civismo y la "disciplina" (entre comillas, porque éste es un concepto del cual hay mucho que debatir). Pero, ¿será que la disciplina es mantener a todos en silencio y sin poder mover tan siquiera sus cara para voltear a ver a un compañero? o será más bien ¿lograr que los

niños interactúen con sus pares y así se complemente su aprendizaje?...finalmente se espera que estos niños estén preparados para responder frente a las necesidades básicas de la sociedad en la que viven. Todas estas expectativas de la sociedad exigen a la escuela una educación que vaya más allá de lo intelectual. De esta manera, una de las formas más adecuadas de subsanar estas necesidades podría ser la educación en inteligencia emocional, en el verdadero control de sí mismos. Ya que uno de los objetivos más importantes de toda comunidad es mantener las mejores relaciones posibles entre las personas, por medio de la inteligencia emocional se puede lograr un buen manejo de las emociones propias y por medio de la empatía reconocer y respetar al otro.

El docente actualmente busca el reconocimiento social que de alguna manera le ha sido otorgado por la sociedad, para influir en el comportamiento y actitudes de sus estudiantes ,donde tiene garantizado o asegurado el lugar del saber y el poder, añorando quizá, que años atrás, padres y docentes personificaban para el alumno la autoridad conferida por la sociedad.

Hoy en día se puede manifestar que, tanto docentes como padres de familia, se quejan porque sus alumnos o hijos no los respetan, expresando su impotencia para imponer autoridad y/o transmitir las enseñanzas y reglas correspondientes.

A veces, algunos docentes temen caer en posiciones autoritarias al no tener claro la diferencia entre autoritarismo y autoridad. Sin embargo el autoritarismo se manifiesta como defecto en el ejercicio del poder, pues se basa en una arbitrariedad donde alguien se empodera en el lugar que le corresponde a la ley.

Cuando el docente actúa de manera autoritaria sitúa su práctica en el eje dominaciónomnipotencia, es decir, intenta imponer sumisión y obediencia, desconociendo al alumno en su alteridad. Uno de los recursos más utilizado es la intimidación, mediante la sanción disciplinaria,

o la reprobación del grado, pero resulta contraproducente ya que esto, genera ira, desobediencia y/o actos de violencia en los estudiantes.

La impotencia en este proceder, se basa en la idea tácita de que el profesorado tiene derecho a influir sobre el niño. Supone la aceptación de un determinado código o conjunto de normas según las cuales, el docente tiene derecho a influir sobre los alumnos, y estos, el deber de aceptar dicha influencia.

Goleman (1999) hace el llamado necesario y es establecer la diferencias entre poder y autoridad en los procesos de interacción docente—estudiante, concebida esta como el ejercicio positivo del poder y a través del ejercicio de éste; la capacidad de influir positivamente y ser seguidos por los estudiantes. Es esta condición la que le otorga legitimidad y le confiere poder, no solo para ser obedecidos, sino para ser reconocidos en el ejercicio de su autoridad y que le permite ayudar a crecer al alumno, respetando al otro, y desarrollar sus conocimientos de manera integral.

Según Goleman (1999), palabras más - palabras menos, el puesto jerárquico que el docente ocupa en el seno de una institución educativa sobre sus estudiantes es otorgado y declarado por el sistema educativo. Ese poder se legitima cuando el docente tiene la capacidad de convicción para persuadir a los estudiantes mediante argumentos justos, carisma y empatía, lo cual implica que el estudiante reconoce que las órdenes son dadas en función de su beneficio y el del grupo y no del interés personal del docente, además de estar enmarcadas en valores éticos y reconocidos por toda la comunidad educativa; esto supone la aceptación de las normas establecidas y el papel del profesor/a para alcanzar su cumplimiento ejerciendo una influencia positiva en ellos.

Claro, eventualmente puede presentarse cierto desequilibrio en los valores aceptados por la comunidad educativa en el cumplimiento de las normas y el papel que ejerce el docente como el

que ostenta la autoridad y el poder para sancionar y castigar, a aquellos que no se comportan conforme a lo exigido por el plantel.

A propósito de la idea central de este proyecto, se quiere enfatizar que el estudiante, ante la imposición, solo tiene dos caminos: La sumisión, que lo lleva a acatar el orden establecido y exigido, o, por el contrario, manifestarse en contra de los procedimientos y rebelarse contra las directrices que emanan de la autoridad institucional. Lo cual evidentemente fractura las relaciones entre esos dos sujetos educables.

Muchas veces, es común encontrar el reconocimiento o recompensa por parte del docente para estimular a sus estudiantes con incentivos, tanto a nivel psicológico como social, académico, lúdico, deportivo o de diversa índole, si actúa conforme a las normas establecidas. Su incidencia depende de la metodología que el profesor sepa implementar y que esta no sea tergiversada en la cotidianidad de la convivencia educativa. Situación que se debe manejar con cuidado pues solo se moldea la conducta o el comportamiento, lo cual para el desarrollo de la Inteligencia emocional, no favorece para nada, según Goleman (1999).

No se discute, que el uso efectivo de estas estrategias, sirva de estímulo e incentivo y que surta efecto dependiendo de otros aspectos como la ambición, aptitudes, deseos de sobresalir, que son parte de la conducta y vivencias de un sujeto, por ello es que en determinados estudiantes un tipo de reconocimiento surte efecto y en otros no. En función de esto, el docente debe considerar el poder del reconocimiento, adecuándolo a las características individuales del sujeto, al logro obtenido y pertinencia del mismo.

Igualmente, en la medida que el estudiante reconoce el domino de los contenidos por parte del docente, su capacidad para trasmitirlos y su actualización, tanto en su área como en el manejo de las herramientas y los recursos que le sirvan de apoyo en el tema objeto de enseñanza, el maestro podrá tener el poder que le da este conocimiento y su experiencia profesional.

Es importante tener en cuenta que los estudiantes, en algunas oportunidades, desean identificarse con el docente por sus conocimientos, forma de ser o manera de comunicarse o comportarse, lo toman como ejemplo y tienden a acercársele, siendo probable que se genere una internalización de actitudes y una mejor interrelación docente-estudiante.

Dentro de este contexto, es necesario destacar la necesidad de entender que se pueden generar situaciones de conflicto que se tejen entre los sujetos en su la labor social, por lo que se deben convertir en experiencias de aprendizaje para el beneficio conjunto de la comunidad educativa, lo cual incidirá en una positiva transformación institucional.

No abordar apropiadamente los conflictos, sino a través del ejercicio del autoritarismo y la imposición, provocan un ambiente de tensión que desembocan en manifestaciones negativas en el comportamiento del educando lo cual altera las interacciones, fracturan los dispositivos de control y desequilibran las relaciones de fuerza y poder dentro de la institución educativa.

Uno de los objetivos prioritarios del docente en este tiempo debe ser el de entender los conflictos como algo propio e innato en el ser humano y como tal siempre van a estar presentes, lo importante es aprender a resolverlos, cosa que parece no estar haciéndose bien en la IEAP, dado que, en la observación y vivencia teórico-práctica, se señala como predominante y reiterativo el uso de medidas coercitivas y de sanción para resolver los problemas, por parte de algunos docentes.

Sin duda, dentro de esta cadena de reacciones, con los efectos del uso del poder generados en ella, la reducción de la violencia es difícil, por lo que se hace urgente trabajar en la creación de ambientes escolares de convivencia colaborativos, en la mediación y negociación escolar y en el definir los conflictos escolares como problemas compartidos.

Dentro de este contexto, estas situaciones deben resolverse apropiadamente para que resulte beneficioso para todos los involucrados y así evitar que las personas implicadas sean afectadas a nivel emocional, y no se sientan resentidas, insatisfechas, decepcionadas o vulneradas. Lo que se pretende, por todos los medios legales, justos y apropiados posibles, es impedir el deterioro de la convivencia y el clima escolar, lo cual requiere de una buena disposición para afrontar los problemas surgidos en el devenir cotidiano, buscando mantener ese ambiente afectivo hacia una sana y positiva convivencia.

Por ello, con asistencia de los padres de familia, los estudiantes, como constructores del futuro, junto con los docentes, deberán asumir el reto de generar los cambios en sus esquemas mentales y los modelos en los cuales han sido formados, creando así la posibilidad de dar respuestas constructivas a las circunstancias emanadas en el contexto de las situaciones problema.

Por eso, el docente debe permitir y propiciar que la realidad también sea interpretada por el estudiante según su conveniencia, postura filosófica y visión del mundo. Para ello, el docente se debe desempeñar como un mediador entre el objeto de conocimiento y el estudiante, desde la comprensión de los esquemas conceptuales interiorizados por los estudiantes, introduzca nueva información a través de discusiones abiertas e intercambio de ideas en las cuales surja la necesidad de reconstruir nuevas herramientas de significados adaptadas a las carencias descubiertas por el desequilibrio provocado por tal efecto.

En el caso de la escuela y para la IEAP, como eje fundamental de la comunidad, se deben buscar y obtener procesos educativos de alta eficacia y calidad para responder a las necesidades propias de las instituciones y de las personas que hacen vida en ellas.

Tomando la Gerencia Educativa y la Gestión del Conocimiento como la aplicación de conocimientos, habilidades, herramientas y técnicas en las actividades del proyecto, con el

objetivo de atender y resolver las necesidades de una empresa o institución, se hace necesaria la utilización de metodologías, conocimientos y capacidades de los gerentes y profesionales de las organizaciones, quienes deben estar capacitados para implementar proyectos en un ambiente altamente complejo, controlando equipos multidisciplinares, presupuestos y plazos limitados, además de riesgos, recursos humanos y calidad, de reducir los aspectos negativos demostrados en la investigación, garantizando el éxito en la implementación de los proyectos.

Es aquí donde juega un papel determinante y fundamental el Gerente de Proyectos, pues sobre él recaen procesos de consenso, propósito, motivación, integración, energización y comunicación con su equipo, que direccionen la solución de potenciales conflictos. Además es importante que se enfoque en su equipo, o constituyentes, para definir las estrategias que reducirían la resistencia y aumentarían las oportunidades de éxito en la implementación del proyecto.

La aplicación del conocimiento de las nueve (9) áreas o disciplinas en los procesos de gerencia de proyectos, generan los fundamentos necesarios para que se pueda trabajar con proyectos de forma planificada y controlada, aumentando sustancialmente su éxito.

Con lo expuesto anteriormente se espera que los planteamientos hechos se generen las pautas determinantes para que, en el quehacer educativo como GERENTES EDUCATIVOS, se trascienda de la rutina y la ambivalencia a la efectividad gerencial.

## 7. METODOLOGIA

Para lograr los objetivos propuestos, se optó, como primera medida, diseñar instrumentos para la recolección de la información, tendiente a conocer las características del problema de conocimiento; analizar esas características a la luz de los marcos teóricos expuestos y posteriormente enfilar un plan de acción, a manera de propuesta para impactar de la mejor manera la situación problemática enfocada a aplicar la Inteligencia Emocional como propuesta pedagógica para mejorar las relaciones maestro y estudiante de la IEAP.

## 7.1 Tipo de Investigación

Este proyecto se considera parte de una mirada cualitativa de investigación, específicamente etnográfica. Es decir, la investigación es de tipo etnográfico porque constituye la descripción y análisis de un campo social específico, que en este caso va a ser la Institución Educativa Agropecuario de Párraga durante el año 2015. La meta principal de este tipo de investigación aplicada al proyecto de inteligencia emocional es captar el punto de vista, el sentido, las motivaciones, intenciones y expectativas de la comunidad educativa, pero, sobre todo, caracterizar las relaciones entre maestros y estudiantes, y donde la propuesta de actividades desde la inteligencia emocional haga su mejor aporte.

Además, la investigación etnográfica se estructura sobre la base de las observaciones de las actividades escolares y sociales de interés, la entrevista e historias de vida y diversas modalidades de participación por parte del investigador.

### 7.2 Población Muestra:

La población está constituida por los estudiantes de básica secundaria de la Institución educativa; por ende la muestra será un total del 33,33% de la población, lo que sugiere un total de

50 personas, entre las cuales se encuentran maestros, educandos, y directivos docentes de la institución.

## 7.3 Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

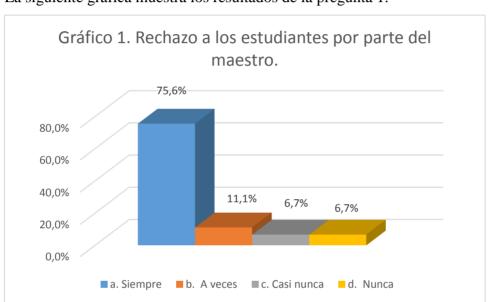
De acuerdo con las características del proyecto se emplearon encuestas (ver Anexo 1 ) con los estudiantes para conocer la realidad desde los hallazgos, del proceso de enseñanza y aprendizaje y conocer las expectativas sobre la puesta en marcha de la Inteligencia Emocional; además se aplicó entrevistas a profundidad (ANEXO 2) a los maestros, con el mismo fin de las encuestas. . Además, para el seguimiento y control de la propuesta como tal, se establecieron instrumentos de evaluación pertinentes a las actividades realizadas y propias de la Inteligencia Emocional. También se hizo una observación de las actividades propias de la implementación de la inteligencia emocional, como parte del seguimiento al antes y el después de implementar la propuesta

## 7.4. Análisis de Datos

### 7.4.1 Análisis de las encuestas.

PREGUNTA 1. Al preguntar a los estudiantes si han sentido rechazo por parte de su maestro por su forma de vestir, hablar o comportarse en clase, 34 de ellos, o sea el 75,6% responde que siempre. 5 estudiantes o sea el 11,1% dicen que a veces. 3 estudiantes o sea 6,7% dicen que casi nunca. Y 3 estudiantes o sea el 6,7% dicen que nunca. Al revisar las respuestas de los estudiantes sobre la manera como el docente reacciona, generalmente están los gritos, una palmada fuerte en el escritorio o de un pupitre de los estudiantes, anotando una raya o una x en el nombre, en el tablero de aquel estudiante que se porte mal o hable en clase, con amenazas de llamar a su acudiente si el estudiante sigue con esa actitud y algunas veces los maestros se salen del salón diciendo que volverá cuando los estudiantes se calmen. Afortunadamente no se nota algún tipo de rechazo por la forma de vestir, quizá porque se usa el uniforme aunque hay ocasiones algunos maestros exigen el buen porte del uniforme de manera airada. Claramente se ve entonces que las relaciones entre el maestro y el estudiante están deterioradas sobre todo por el manejo de la

disciplina; y ello puede desencadenar cierta actitud de rechazo por parte del maestro hacia los estudiantes. Esta es una conducta que se repite prácticamente en todas las instituciones educativas cuando no se enfilan procesos donde lo más importante sea el ser humano, sino que se le da más prelación al conocimiento. Los niños hoy por hoy exigen un poco más de atención hacia a ellos, pero es una situación difícil de darse. Claro, el culpable no es solamente el maestro, el culpable también son las condiciones de hacinamiento, las famosas relaciones técnicas y porque no decirlo la cualificación para mejorar prácticas pedagógicas



La siguiente gráfica muestra los resultados de la pregunta 1.

- PREGUNTA 2. Al preguntarle a los estudiantes por la reacción del maestro cuando ellos (los estudiantes) se equivocan, 5 o sea el 11,1% dicen que el maestro conserva el silencio; 32 o sea el 71,1% el maestro se enoja o grita. Y 8 o sea el 17,8% lo comenta. Era de esperarse la tendencia con una relación directa a la primera pregunta de la encuesta; en el sentido de que el maestro generalmente reacciona de manera violenta, no hace la pausa, ni tampoco piensa muchas veces en lo que va a decir, sino que simplemente grita lo que se le viene a la cabeza. De todas maneras se reconoce de que para los niños sea importante cuando el maestro guarda silencio, puede ser que el maestro está asumiendo una actitud pedagógica o simplemente el maestro decide callar para no herir a sus estudiantes con las palabras. Pero también hay un porcentaje

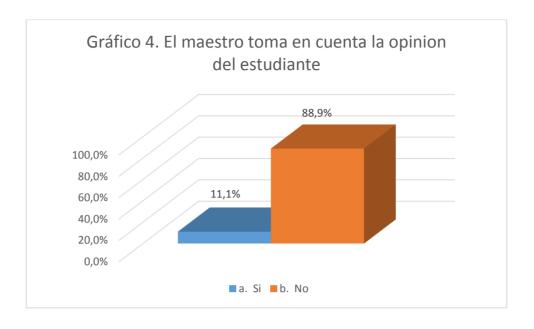
importante en el que los maestros parecen comentar sobre las equivocaciones de los estudiantes de manera pausada y tranquila. De todas maneras esta pregunta también muestra una tendencia a reconocer las dificultades que existen entre el maestro y el estudiante, evidenciando, en algunos maestros el manejo de sus emociones; sin embargo, aún falta mucho por hacer. Se pueden ver los resultados en la siguiente gráfica.



- PREGUNTA 3. En la pregunta 3 se preguntó a los estudiantes por otra posibilidad que es la reacción del maestro cuando los niños hacen su labor escolar de manera correcta. Las respuestas demuestran una lógica en el acontecer diario de la escuela; pues 30 estudiantes o sea el 66,7% dice que el maestro los felicita; 10 estudiantes o sea el 22,2% que lo comenta; y 5 estudiantes o sea el 11,1% el maestro conserva el silencio. Es normal que el maestro felicite a sus estudiantes desde una importancia pedagógica de los estímulos y/o porque el maestro se siente satisfecho por la labor desarrollada por parte de sus estudiantes, pues es un reflejo de los propósitos que tiene el maestro en la clase. Sin embargo, siendo coherente con el discurso de la inteligencia emocional, la felicitación hace parte de los procesos de estímulo

respuesta del conductismo, y el conductismo lo que resalta es el buen comportamiento premiado de diferentes maneras; por lo tanto llama más la atención el porcentaje de maestros que hace una reflexión al comentar las circunstancias que rodean el logro de la labor. Es decir, es importante el reconocimiento pero no se trata de reducirlo a un premio o a un comité de aplausos, más bien invitar a seguir promoviendo esa actitud no solamente como una nota sino como parte de una actitud de vida; pues como bien lo dicen por ahí: "cuando le enseñamos al niño que lo más importante es una nota, cuando EL sea adulto trabajará por una quincena".

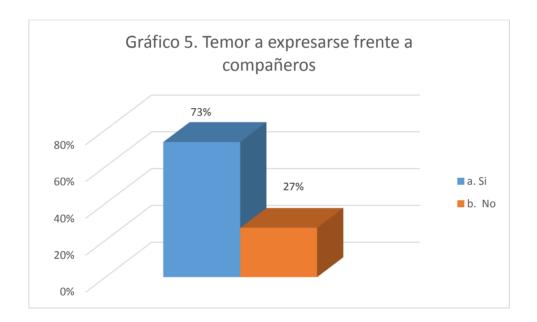
- PREGUNTA 4. Respecto de la pregunta 4, al preguntarle a los estudiantes si el maestro toma en cuenta sus opiniones o dudas, se encontró que para 40 de ellos o sea el 88,9% NO son tomados en cuenta; mientras que para 5 o sea el 11.1% si son tomadas en cuenta las opiniones o dudas de los estudiantes. Como se puede ver la tendencia de las respuestas hacen ver todavía el poder del maestro en los procesos escolares. Los estudiantes no son tomados en cuenta, por ende allí hay una causa latente en el deterioro de las relaciones maestro y estudiante. De acuerdo al enfoque de este proyecto, la idea entonces es recalcar la importancia del niño en los procesos de enseñanza y aprendizaje, pero sobre todo en las relaciones de dialogo que se deben respirar en el aula de clase. La inteligencia emocional asume que tanto estudiante como maestro son parte del aprendizaje, de la educación como tal, por ende si solo se da en una sola dirección, el proceso decae. Además porque si solo se imparte conocimiento, el niño tiene las de perder, pues el supuesto es que quien sabe es el maestro y el niño es una tabula rasa como dice Paulo Freire.



Los niños no escriben mucho para justificar la respuestas, pero se nota cierto desconsuelo, pues ellos quieren ser parte activa del proceso, quieren que se les tenga en cuenta, sin embargo ha sido difícil hacer entender a algunos maestros esa posibilidad. El maestro con el poder que se le otorga a veces cree que los niños son sus "contrincantes" no los asume como sujetos educables de quienes se puede aprender y que nuestra responsabilidad social es conocerlos y guiarlos en su proyecto de vida. Pero la presión por cumplir con los contenidos, con los horarios, con los tiempos establecidos, hace tarea difícil; y si hay hacinamiento es prácticamente imposible. Los niños que lograron escribir algo, se refieren a que les tengan en cuenta que ellos quieren jugar de vez en cuando, quieren ver una película, quieren "tirarse" al piso, quieren "relajarse", entre otras sugerencias; pero mientras siga el esquema de escuela que tenemos va a resultar difícil lograrlo. Por eso la inteligencia emocional se considera importante para darle una mano a esta escuela un tanto deshumanizada.

- PREGUNTA 5. La pregunta 5 es clave en esta encuesta, pues tiene que ver con la autoestima de los niños. No podía esperarse menos en las respuestas. Para 33, o sea, el 73% SI sienten temor a expresarse frente a los compañeros; mientras que para 12 o sea el 27% NO les da ese temor. Claro, en ocasiones no solo es falta de autoestima, en ocasiones se debe a la ridiculización a que se ven sometidos algunos niños cuando preguntan, cuando hacen comentarios o plantean dudas frente al tema. Esa es una característica como así lo escriben

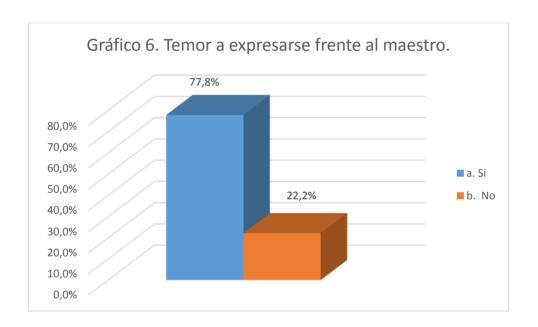
los niños para justificar sus respuestas. La empatía, la inteligencia interpersonal es un apoyo importante para lograr procesos enriquecedores y significativos en clase, pero los ambientes son difíciles cuando hay demasiado número de niños por aula. Quizá se hable de que se han perdido los valores de otrora, pero puede pensarse que no solo es eso, también son los acompañamientos definidos solo desde los conocimientos y no desde el ser humano, lo que arraiga esa conducta. Por ello, la inteligencia emocional nos invita a fortalecer los lazos de amistad y tolerancia con ejercicios simples como la relajación, la respiración profunda. Entre otras cosas, porque mientras se aplicaba la encuesta se le preguntaba a los niños si alguna vez han tenido ese tipo de actividades, pero de manera general, los niños dijeron que no.



Así las cosas, es complejo abordar humanidad, sino se logran espacios – tiempos, para el ser humano, para que aprenda a relajarse, como lo piden los niños, así ellos lo asuman desde el no hacer nada, pero los maestros sabemos que podemos encaminar ese "relax" hacia argumentos con sentido, que sirvan para la vida. Para ese porcentaje de estudiantes que NO les da temor expresarse, es de esperarse ese porcentaje, pues siempre en el aula hay personitas extrovertidas, lideres, con buena autoestima o simplemente lo tienen claro.

- PREGUNTA 6. En preguntas anteriores se había analizado el poder que tiene el maestro en la clase; pues en esta pregunta vuelve a reflejarse la tendencia. El niño le tiene

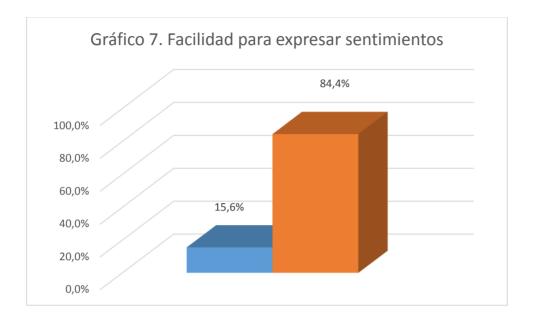
temor al maestro, lo ve como un sujeto inalcanzable; por lo menos así lo dejan ver las respuestas. Para 35 o sea el 77,8% SI les da temor expresar sus sentimientos a su maestro, por miedo al rechazo o a críticas. Mientras que para 10 o sea el 22,2% NO lo considera así. Claro, si al niño le da temor expresarse frente a sus compañeros, lógicamente le da temor hacerlo frente al maestro. Si con sus compañeros de la misma edad, intereses, necesidades, no asume esa actitud, menos con un maestro que no le da la confianza, no "se baja" al nivel de ellos. Los niños escriben que los maestros son muy "bravos", "gritones", "regañan mucho".... Son argumentos para sus respuestas.



No puede decirse más sino que las relaciones maestro estudiante en la IEAP están deterioradas. Es urgente, si se quiere la presencia de la inteligencia emocional para frenar el problema. Vuelve a aparecer el porcentaje de niños extrovertidos que han definido buenas relaciones con el maestro, o simplemente se destacan por su desempeño, o "se hacen querer" como dicen ellos mismos. Claro, siempre habrá un porcentaje de niños que sobresalen por sus relaciones interpersonales; el problema es que la mayoría no desarrollan esa inteligencia.

-PREGUNTA 7. Volvemos a darnos cuenta la falta de autoestima, la necesidad de la inteligencia emocional para detener el impacto de la situación problemática. Es decir, se puede

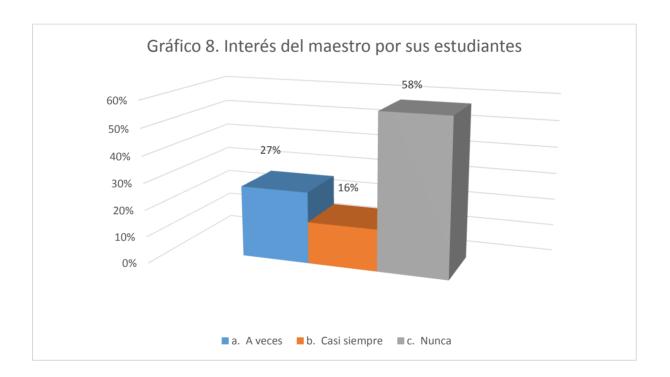
ver que para 38 estudiantes es decir el 84,4% les es difícil manifestar sus emociones. Mientras que para 7 o sea el 15,6% les es fácil. El porcentaje de aquellos niños que tienen alta autoestima vuelve a mostrarse. Preocupa esa mayoría de estudiantes que no lo han logrado.



En esta respuesta se puede analizar cómo se ha minimizado el ser humano en su esencia desde los sentimientos y las emociones. ¿Será acaso el embate de la globalización, que nos volvió simplemente consumidores de productos, sin importar sentimientos, emociones? ¿La tv y el internet propician también esa actitud? Complejo el problema, pero parece que el dolor, la tristeza, el amor, entre otros sentimientos y emociones ya no importan. En el amor parece que demostrarlo es cursilería; los hombres no lloran... la cultura, mejor, la influencia cultural ha hecho que nos volvamos más "robots", actuamos por inercia y no por el otro. Ante los delitos nos hacemos invisibles, no hemos visto nada, todo parece normal, no hay empatía. Ello se deja entrever entre las respuestas de los niños cuando las justifican, pues hay expresiones, como: "a nadie la importan mis problemas", "yo solo arreglo los problemas"; no quiero que se burlen de mí, entre otras respuestas.

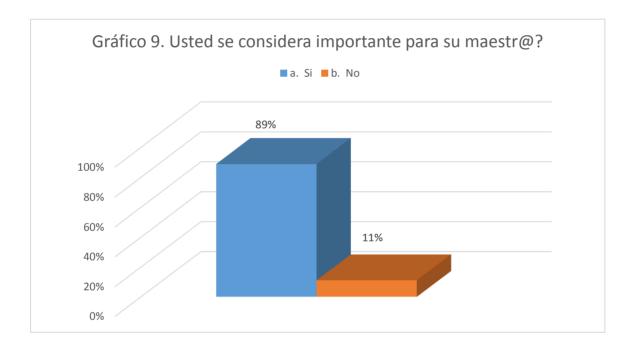
- *RESPUESTA 8*. En las respuestas de la pregunta 8 se presentó una sorpresa y es que la tendencia que se venía dando, cambio hacia unas mejores relaciones con el maestro. Sin embargo para 26 estudiantes, es decir el 58% rotundamente dicen que nunca el maestro le ha preocupado

sus necesidades, intereses, preocupaciones o las causas de las distracciones. Llama la atención que aumenta a 12 estudiantes es decir el 27% que dicen que a veces el maestro se acerca a comentar con ellos; y para 7 o sea el 16% casi siempre el maestro está allí presente. Claro, al mirar las respuestas rápidamente parece que el maestro si está interesado en los estudiantes, sin embargo, el porcentaje de estudiantes que están en el umbral de "mejor estar" siguen siendo los mismos. A veces en la escuela se logran colar a lo que los mismos niños llaman "la rosca", "los preferidos del maestro". Quizá eso esté sucediendo, aunque también se puede dar el beneficio de la duda a los maestros que algunas veces se interesan por sus estudiantes. Lo cierto es que el porcentaje de estudiantes con dificultades en sus relaciones con los demás y con el maestro está latente y ese problema se debe atender con la inteligencia emocional como se quiere proponer aquí. La siguiente gráfica da cuenta de los resultados.



- PREGUNTA 9. Para corroborar la problemática, claro sin demeritar la inmensa labor de nosotros los maestros, se puede ver en síntesis, que los niños no se sienten "queridos" por sus maestros. Así lo concluye la pregunta 9 de la encuesta. Para 40 estudiantes, o sea, el 89% dicen no considerarse importante para su maestros, mientras que 5, o sea, el 11% si se considera. Permanece el grupo de estudiantes que están con el profe bien, que son empáticos, que tienen

buenas relaciones, que manifiestan sus sentimientos sin temor... pero la mayoría también se nota claramente. Los resultados de la encuesta no podían ser más elocuentes. Es una realidad de a pecho, por así decirlo, pero el hecho de encontrar maestros que también le apuntan a mejorar las relaciones con sus estudiantes ya es una ganancia. En anteriores análisis ya se ha indicado la presencia del problema, así que no se reitera en lo mismo, lo clave es que la inteligencia emocional puede hacer su mejor aporte para lograr el porcentaje cercano al 100% en el mejoramiento de las relaciones entre estudiantes y maestros, para que, ante todo, los estudiantes se sientan "bien queridos". Estos son los resultados de la pregunta 9.



## 3.4.2 Análisis de las entrevistas a maestros.

Para el análisis de las entrevistas, se realizar de manera cualitativa pregunta por pregunta. Aclarando que las respuestas de los maestros fueron muy concretas, sin mucha reflexión, lo que demuestra cierta actitud drástica ante su rol como maestro. Es decir, pudiera decirse que desde allí corroboran las respuestas dadas por los estudiantes. Pero también hay que decirlo, la labor del maestro hoy por hoy no es la mejor, estamos sujetos a mucho estrés, aumento de funciones, de responsabilidades que atañen a los padres de familia a los directivos, a la administración local, departamental y nacional. Solo se ha hecho un análisis desde el acontecer diario en las aulas en la parte humana, no echando la culpa al maestro, más bien como la posibilidad de reconocer que

podemos hacer de más, para lograr una permanencia del niño en la escuela de la manera más amena posible.

Al preguntar a los maestros que ¿En qué situaciones felicita a sus estudiantes? Ellos dicen: Buen comportamiento, cumplimiento en sus deberes; Cuando con sus aportes o preguntas se evidencia que sigue el hilo de la clase, cuando propone un tema afín con el desarrollo de la clase, cuando demuestra interés y emoción con la asignatura, Cuando realiza sus tareas (independientemente si están bien o mal desarrolladas), al llegar a tiempo a la escuela, si lleva sus útiles a clase, cuando colabora a sus compañeros o realiza con agrado cualquier actividad independientemente si es académica, al participar activamente en clase, Cumplen años, su comportamiento con los compañeros es de colaboración, respeto y solidaridad. Son obedientes y respetuosos con los docentes y superiores. Se comportan bien en las actividades de la I.E.A.P. (izadas, misas, celebraciones...) Realizan en orden y con puntualidad sus talleres, trabajos y sustentaciones en clase. Participan en clase y ganan los talleres y evaluaciones. Realizan las tareas en la casa en orden y tratan de explicarlas en clase. Su presentación personal es ordenada y con el uniforme completo; Cuando se comportan y hacen las tareas bien y cumplen con todos sus deberes escolares.

Claramente las respuestas apuntan al cumplimiento de los deberes, de las obligaciones de los niños. Es decir la labor es reconocida desde el conocimiento y lo meramente institucional, pero y lo humano, sus angustias, sus expectativas, sus intereses, sus deseos de superación, su proyecto de vida. Se ve a leguas el conductismo, pero no se apunta hacia enfoques contemporáneos, alternativos de educación. Solo por allí se reconoce el cumpleaños.

Respecto de la pregunta 2, en esta respuesta se resumen las demás respuestas. ¿En qué situaciones corrige a sus estudiantes? Cuando son indisciplinados no obedecen o son groseros con sus compañeros y docentes y cuando no cumplen con sus deberes estudiantiles. Pero ninguna respuesta apunta a tratar de conocer la historia de esos comportamientos; simplemente el castigo o represión, pero y el niño, entiende lo que pasa con su castigo; será que el niños se preguntará y

¿mis problemas? ¿Y qué voy a ser porque mis padres de separan, se murió mi mejor abuelo, siento mariposas por la niña, por el niño... eso no cuenta?... ¿Solo cumplir deberes, nada de derechos?

Para la pregunta 3, ¿Cómo transcurre una jornada escolar? pasa lo mismo, se resume en una respuesta de una de las profesoras... Generalmente al inicio de la jornada los estudiantes llegan con buena disposición y entusiasmo, sobre todo cuando han cumplido con su compromiso académico ya sea preparándose para una exposición o evaluación o tienen hecha la tarea o investigación; si no han preparado ninguno de sus compromisos buscan impedir el normal desarrollo de la clase, igual cuando su conflicto es familiar. Antes y después del descanso toman nuevo entusiasmo. Al finalizar la jornada se refleja en ellos cansancio, hambre, pereza, desgano y tienden a ser más disipados que a mitad de la jornada, se presenta más indisciplina. Solo una profesora habla de contar con espacios para conocer a sus estudiantes y comenta algunos de los problemas de los niños. De lo contrario, importa es la clase, el cumplimiento de deberes, que el niño se motive así no esté en condiciones, los profes se interesan más por la disciplina que por las personitas.

¿Qué circunstancias conoce usted de sus estudiantes? Es la pregunta 4. Las respuestas se enmarcan en: Falta de autoestima, (de algunos), Familias separadas por lo tanto falta de cariño, de comprensión, de autoridad, de recursos económicos. Por ser un poblado pequeño los estudiantes por la tarde salen mucho a la calle casi sin control de los padres y/o madres de familia ya que ellos tienen que salir a trabajar especialmente en los restaurantes. Los fines de semana se encuentran ALGUNOS estudiantes en sitios nocturnos, en ocasiones acompañados con los padres o solos. Claro hay unas situaciones intervinientes, pero porque no se tienen en cuenta para el proceso escolar; la inteligencia emocional si que es necesaria para abordar esta clase de ausencia de reflexión por las condiciones sociales que vive el niño.

La pregunta 5. ¿Cuándo en su salón de clases se presentan situaciones de conflicto, usted, cómo lo maneja? Una situación de conflicto trato de resolverla lo más justo posible, tratando de hacer entender la importancia que tiene el respeto para una sana convivencia, si la situación

persiste acudo a una instancia superior. Claro, es un procedimiento válido, pero parece solo para salir del problema, pero no se ataca de raíz. Volvemos a reflexionar que, con tantas funciones creadas ahora para el maestro, difícil atender tantas cosas a la vez, por ello es que la inteligencia emocional debe hacer parte del currículo, para que no se vean como actividades extras.

En la pregunta 6. ¿Conoce a sus estudiantes en el desarrollo Bio-Sico-social? Si son estudiantes que desempeñan un papel significativo dentro del contexto escolar. Es la respuesta que también resume otras respuestas, aunque de todas no es un tema fácil, los maestros se quedan cortos en sus respuestas. Demuestra que muy poco es el tiempo para el desarrollo integral del niño; es lo que se viene planteando, importa más el conocimiento que el desarrollo humano, que la formación en valores.

Y la pregunta 7. ¿Cuál es el papel que juegan los padres y madres de familia en el proceso enseñanza- aprendizaje de sus estudiantes?, los maestros respondieron que la mayoría de los padres de familia no están pendientes de las actividades escolares, no le revisan tareas, no van a la institución a preguntar cómo va su hijo y son los estudiantes que responden por ellos mismos. Y esa es una realidad, pues los padres ven hoy por hoy la escuela como "parqueadero de niños"; poco se interesan por sus hijos. Claro deben trabajar, hacer los quehaceres domésticos o simplemente se volvieron asistencialistas, que el gobierno les cuide sus hijos, ojalá y les dé comida, por eso están felices con la jornada única. La inteligencia emocional también es un llamado a los padres de familia para que realmente asuman el rol que les corresponde.

#### 7.5 Matriz DOFA

Los hallazgos anteriores a manera de diagnóstico, permiten la siguiente matriz DOFA:

Debilidades: no hay cualificación a los maestros sobre instancias como la inteligencia emocional para atender de manera integral a la educación de los niños.

Las condiciones de la escuela en cuanto al papel de los padres de familia se hace necesarios mejorarlas.

El currículo escolar está anquilosado en el tradicionalismo, por eso no le da cabida a la escuela alternativa, a la de la formación como otro pilar fundamental ara la educación.

*OPORTUNIDADES.* – Proyectos como estos, para el caso en la posibilidad de atender desde la inteligencia emocional.

La literatura abundante sobre inteligencia emocional, permitirá un acompañamiento amplio a los estudiantes y maestros que lo requieran, para mejorar las relaciones entre maestro y estudiante.

La literatura variada sobre escuelas alternativas que permiten darle una mirada diferente a la escuela.

FORTALEZAS - La disposición de algunos maestros a intentar hacer escuela de otra manera.

La presencia del internet, empezando por el portal Colombia aprende, donde existen innumerables recursos para este tipo de procesos relacionados con la inteligencia emocional.

La IEAP ya empezó con este proyecto su misión de apuntarle a la inteligencia emocional como posibilidad importante para mejorar las relaciones estudiantes y maestros.

AMENAZAS - La actitud pasiva de los padres de familia para cumplir con su responsabilidad, pero a su vez falta dentro del currículo estrategias para buscar atraer mucho más a los padres de familia.

La falta de cualificación de algunos maestros en teorías tan importantes como lo es la inteligencia emocional como una salida a los problemas propios del quehacer escolar.

La cultura y la sociedad permean de manera acelerada la mentalidad y los imaginarios de los niños, haciéndoles creer en otras formas de ver la vida.

# 7.6 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tabla 1. Cronograma de desarrollo del proyecto.

Actividad	Indicador de resultado	Resultado	Responsable	Mes											
	10000000			MZ	AB	MY	JN	JL	AG	SP	OC	NV	F B	MZ	AB
1. Elaborar un diagnóstico para visualizar el estado de las relaciones estudiante-profesor en la institución educativa	Diseño y aplicación del 100% de instrumentos de recolección de información para el diagnóstico.	Análisis estadístico del diagnóstico resaltando los hallazgos.	Equipo de investigación												
2. Determinar las fortalezas y/o debilidades que presentan las relaciones entre los estudiantes y los docentes y que perjudican los procesos formativos	Contar con el 100% de los datos para organizar la matriz DOFA sobre relaciones entre docentes y estudiantes de la IEAP	Matriz DOFA	Equipo de investigación									•			
3. Conocer el marco teórico que fundamenta la Inteligencia Emocional como estrategia pedagógica para la fortalecer la relación maestro y estudiante	Los docentes del equipo de investigación conocen los marcos teóricos propios de este proyecto, relacionado con Inteligencia Emocional	Marco teórico y conceptual escrito y revisado, en el proyecto y listo para el informe final.	Equipo de investigación												
5. Informe final	Tener el libro terminado al 100% con normas APA y otros requerimientos de la Universidad.	El libro que contiene el informe final de investigación.	Equipo de investigación – asesor, lectores.												

Tabla 2. Presupuesto

RUBROS	PROPI	AS	CONTRA	TOTAL	
	Recurrentes	No Recurrentes	Recurrentes	No Recurrentes	
PERSONAL(transporte y alimentación)	\$200.000				\$200.000
EQUIPOS (Pc, cámaras fotográfica y de video)		\$1.500.000			\$1.500.000
SOFTWARE (Internet)		\$70.000			\$70.000
MATERIALES (Fotocopias, útiles de oficina, transcripción de textos)	\$400.000				\$400.000
SALIDAS DE CAMPO Articulación de actividades desde la Inteligencia emocional)		\$300.000			\$300.000
MATERIAL BIBLIOGRÁFICO (libros, fotocopias e impresiones de e-books)	\$200.000				\$200.000
PUBLICACIONES					
SERVICIOS TECNICOS (asesoría en manejo de software de textos, video)		\$100.000			\$100.000
MANTENIMIENTO (mantenimiento preventivo y correctivo de Pc)		\$100.000			\$100.000
TOTAL	\$800.000	\$2.070.000			\$2.870.000

## - Población beneficiada directamente.

La población de estudio o grupo de personas que se beneficiaran directamente y que estudiaron está conformada por: el Rector de la Institución miembro del grupo de investigación y persona que se interesa por el bienestar de su equipo de trabajo y estudiantes de la comunidad educativa, los docentes comprometidos con el cambio y la formación integral de sus educandos, uno de ellos conforma el grupo de investigación y los estudiantes de los grupos de sexto a once que son la base y el centro de nuestro quehacer educativo e investigativo, para poder así hacer la identificación, formulación, comparación y diferenciación entre los dos grupos seleccionados, frente a las relaciones que diariamente deben desarrollar en su labor educativa, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje de la institución.

Tabla 3. Recursos humanos

	ALUM	NOS MATRICUI	LADOS			
NIVELES Y	AÑ(	O 2014	AÑO 2015			
GRADOS	Institución educativa completa	Sede Beneficiaria del Proyecto	Institución educativa completa	Sede Beneficiaria del Proyecto		
Preescolar	20	20	10	10		
Básica Primaria	80	80	87	87		
6°	20	20	25	25		
7°	20	20	20	20		
8°	18	18	20	20		
9°	15	15	14	14		
10°	12	12	12	12		
11°	10	10		11		
Total matrícula	195	195	199	199		

Tabla 4. Población beneficiada indirectamente.

	HOMBRES	MUJERES
<b>GENERO</b>		
DOCENTES	7	4
FAMILIAS	450	660
TOTAL	461	664

## 8. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Se puede decir que se lograron los objetivos propuestos en este proyecto de investigación, si se tiene en cuenta que se pudo contar con un diagnóstico que permite visualizar el estado de las relaciones estudiante-profesor en la institución educativa. Resultados que se obtuvieron con las encuestas y entrevistas. Dejando sentado las dificultades latentes que existen en las relaciones entre maestros y estudiantes desde tres ejes principales:

- Prepondera el conocimiento en el proceso escolar, por ello no se le da espacio-tiempo a los procesos de formación, lo cual deteriora las relaciones, pues el niño de hoy requiere más cuidado, más atención, tiene más preguntas, más necesidades, más intereses.
- El hacinamiento escolar es es debilidad para poder cumplir con procesos que permitan hacer seguimiento personalizado a los niños, por ello el maestro solo opta por atender los contenidos y pare de contar.

- El currículo de la IEAP no cuenta con un capítulo relacionado con la inteligencia emocional, invitando a los maestros a fortalecer ese conocimiento y compartirlo lo mejor posible; por ende los niños se ven alejados de una posibilidad de formación integral.

Se lograron determinar las debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas de la IEAP, en relación directa con las relaciones entre los estudiantes y los docentes y que perjudican los procesos formativos. No solo es problema del maestro, también de los directivos, del sistema educativo, de la cultura, de la sociedad. Es una mirada integral si se quieren mejores resultados en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Se pudo construir un marco teórico para fundamentar la Inteligencia Emocional como estrategia pedagógica para la fortalecer la relación maestro y estudiante. Solo falta llevarlo a la práctica para que no sea un proceso por cumplir con el grado, sino que desde nosotros también existe el llamado a fortalecer la educación integral de los niños y niñas de la IEAP.

De la misma manera, se logró diseñar una propuesta pedagógica y gerencial que permita FORTALECER LA RELACIÓN ESTUDIANTE - PROFESOR (ANEXO 3) utilizando la inteligencia emocional, en la IEAP. La cual está escrita y sistematizada para que cualquier maestro que lea este proyecto pueda llevarla a la práctica.

En términos generales, se puede dar por sentado que a pesar de las dificultades de tiempo y espacio para el proceso de investigación, fue una experiencia agradable y permitió conocer elementos que muy poco se conocían pero que si pueden aportar de manera inconmensurable al mejoramiento del proceso educativo.

#### 8. REFERENCIAS

Galton, F. (1907). *Inquiriest into human faculty and its development*. Transcripción por <a href="http://galton.org">http://galton.org</a>

Gardner, Howard (1983) Multiple intelligences, ISBN 0-465-04768—8, Basic Books. Castellano "Inteligencias Múltiples" ISBN: 84-493-1806-8 Paidos.

\_\_\_\_\_ (1999). *La inteligencia reformulada*. Cambridge: Paidos.

\_\_\_\_\_. Citado en Ortiz E.M. *Inteligencias múltiples*. Argentina: Bonum, sf.

Goleman, D. (octubre de 2010). *La práctica de la Inteligencia Emocional*. Obtenido de La práctica de la inteligencia emocional: file:///C:/Users/FAMILIA/Documents/inteliemcoion.pdf

Goleman, D. (2010). Inteligencia Emocional. SL: Kairos.

González, M. F. & López Jordán, M. E. (Ed.). (2006). *Disciplinar con inteligencia emocional*. Bogotá: Ediciones Gamma S.A.

Institución Educativa Agropecuario de Párraga. (2015). Proyecto Educativo Institucional **Ley N°0115**, Ley General de la Educación, http://www.mineducación.gov.co, Colombia, 8 febrero de 1999.

Ley N°1098, Código de la Infancia y la Adolescencia. Colombia 2006.

Machado, Antonio (2009) Juan de Mairena. Madrid: Alianza Editorial ISBN: 9788420649849

Ministerio de Educación Nacional.2007

Normas APA del Centro de Escritura Javeriano, recuperado en: <a href="http://portales.puj.edu.co/">http://portales.puj.edu.co/</a> ftp centroescritura/Recursos/Normasapa.pdf

Osborn, A.F. (1960). *Brainstorming como fuente de creatividad*. Recuperado de http://www.mujeresdeempresa.com/negocios/080401-brainstorming-eficaz-7-consejos.asp Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Caracas: Panapo.

Salovey, P. y Mayer, J.D. (1990) *Emotional intelligence. imagination, cognition, and personality*, 9,185-211

Shapiro, L. E. (1997). La inteligencia emocional en los niños. Buenos Aires.

Terman, L.M. (1916). *La medida de la inteligencia*. Stanford, Estados Unidos: Houghton Mifflin Company.

Waldo, E. R. (1999). Citado en GARDNER, H. La inteligencia reformulada. Cambridge: Paidós.

# **ANEXOS**

# ANEXO A. ENCUESTA A ESTUDIANTES

ENCUESTA A ESTUDIANTES	
ENCUESTADOR:	
ENCUESTADO:	
FECHA:	
OBJETIVO GENERAL: Recoger información para plantear una propuesta pedagógica que	
mejore las relaciones entre estudiante- profesor en la I.E. Agropecuario de Párraga.	
PREGUNTAS  1 ¿Ha sentido rechazo por parte de su maestr@, por su forma de vestir, hablar o comportarse	en
clase?	CII
a. Nunca	
b. Casi Nunca	
c. A veces	
d. siempre	
¿De qué manera?	

- 2. ¿Cómo reacciona su maestr@ cuando usted se equivoca al realizar alguna labor escolar?
- a. Conserva silencio
- b. Se enoja o grita
- c. Lo comenta

Justifique su respuesta

¿Porque?\_\_\_\_\_

Si

No

a. b.

7. ¿I	Es fácil para usted expresar sentimientos tales como enojo, felicidad, tristeza?				
a.	Si				
b.	No				
ioq	qué?				
8. ¿\$	Su maestr@ le manifiesta que le preocupan sus necesidades, preocupaciones o las				
distr	racciones que usted tenga en la escuela?				
a.	Nunca				
b.	Casi Nunca				
c.	A veces				
d.	siempre				
9.;	Usted se considera importante para su maestr@?				
a.	Si				
b.	No				
	¿Porqué?				
ANI	EXO B. ENTREVISTA PARA MAESTROS				
ENT	TREVISTA A MAESTRO:				
FECHA:					

OBJETIVO GENERAL: Recoger información para plantear una propuesta pedagógica que mejore las relaciones entre estudiante- profesor en la I.E. Agropecuario de Párraga.

## **PREGUNTAS**

- 1. ¿En qué situaciones felicita a sus estudiantes?
- 2. ¿En qué situaciones corrige a sus estudiantes?
- 3. ¿Cómo transcurre una jornada escolar?
- 4. ¿Qué circunstancias conoce usted de sus estudiantes?
- 5. ¿Cuándo en su salón de clases se presentan situaciones de conflicto usted como lo maneja?
- 6. ¿Conoce a sus estudiantes en el desarrollo Bio- Sico-social?
- 7. ¿Cuál es el papel que juegan los padres y madres de familia en el proceso enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes?

## ANEXO C. PROPUESTA PEDAGOGICA CON LOS ESTUDIANTES:

# CONOZCO Y MANEJO MIS PROPIAS EMOCIONES, MIENTRAS RECONOZCO LAS DE LOS DEMÁS

## INTRODUCCIÓN

La inteligencia emocional es un concepto relativamente nuevo; diversos autores han querido introducirlo a diferentes campos pero del que se hablará en este proyecto es el que tiene que ver directamente con la educación y el aprendizaje de las emociones; las instituciones educativas no pueden ser ajenas a este nuevo concepto y por ello desde la escuela se debe potenciar , además

del desarrollo intelectual, el aspecto emocional que es igual o más importante que la información

que se les brinda a los niños; al fin y al cabo la información está en los libros pero de la

formación ¿Quién se encarga?, el conocimiento de este nuevo concepto por parte de los maestros

debe tener la intención de que los estudiantes estén preparados para afrontar y resolver los

problemas que tal vez se presenten a lo largo de sus vidas.

**OBJETIVO** 

Diseñar una serie de actividades que desarrollen en los estudiantes la inteligencia emocional,

todo esto en pro del mejoramiento de la convivencia escolar y las relaciones inter e intra

personales.

JUSTFICACION

Resulta muy importante y esencial una mayor autoconciencia; una mejor capacidad para

dominar las emociones perturbadoras, una mayor sensibilidad frente a las emociones de los

demás y una mejor "habilidad" para manejar las propias emociones, parafraseando a Daniel

Goleman (2000) los cimientos de estas aptitudes se construyen en la infancia; es allí donde la

escuela juega un papel primordial ya que en esta institución transcurre la primera infancia e

incluso la adolescencia y es en esta etapa donde el ser humano adquiere algunos de los primeros

conocimientos, en cuanto al manejo de las emociones y por supuesto de los contenidos.

**ACTIVIDADES** 

Primera Sección

Tiempo estimado de duración: 2 horas

Actividad 1: Relajación muscular

Objetivo: Liberar la tensión acumulada en el cuerpo

Desarrollo: Los niños se acuestan en el suelo y escuchan una voz que les ira diciendo como

relajar las diferentes partes del cuerpo: la cabeza, el cuello, los hombros, las manos. Para la

realización de esto se utilizara una canción tranquila de música clásica que relaje.







Actividad 2: Cuentos y emociones

Objetivo: Aprender a identificar las emociones a través de la narración de un cuento.

Desarrollo: Utilizare el cuento "el gigante egoísta" para preguntarle a los niños sobre algunas situaciones que se producen en el mismo. ¿Qué relaciones se establecen entre los personajes del cuento? Interprete una emoción de las

que allí se experimenta.

Actividad 3: Los que me quieren

Objetivo: Incrementar la autoestima y desarrollo sentimientos de seguridad

Desarrollo: Cada niño hará dibujos de la familia y amigos. Pegaran esas fotos alrededor de un dibujo de ellos, los niños mostraran ante sus compañeros y dirán lo importantes que son en la vida de ellos, expondrán actividades que realizan juntos, esta serie de ilustraciones se expondrán en el salón.





Actividad 4: Que bien haces
Objetivo: Incrementar la
autoestima y desarrollar
sentimientos de seguridad

Desarrollo: Esta actividad se realizara a través de una marioneta quien felicitara a ,los

niños cada vez que ellos hagan algo que les guste y que posiblemente lo hagan bien , se alentara al grupo a que al igual que Carlitos la marioneta feliciten a los compañeros y resalten lo bueno que hace cada uno de ellos.

Segunda sesión

Tiempo estimado de duración: 3 horas

Actividad 1: La hormiga y el león

Objetivo: Apreciar los ritmos de respiración y cuál es el más adecuado

Desarrollo: Mostrar a los niños como respiran el león y la hormiga. La hormiga es pequeña y respira despacio y lento, pero en cambio el león respira fuerte y rápido. Los niños y niñas aprenderán que la mejor forma de controlarse ante un problema es manejando la respiración de la hormiga.

Actividad 2: El semáforo

Objetivo: Aprender a controlar los sentimientos e impulsos

Desarrollo: Se entrega a cada niño un globo rojo uno amarillo y uno verde .se empieza una charla sobre los niños el enojo. Se recrearan diferentes situaciones que puedan provocar en los niños algunas situaciones; pedimos a un niño que responda a una situación. El resto de los estudiantes deberán valorar su reacción en función de si se ha parado a pensar e intenta razonar.( en este caso se mostrara el globo verde), si dice algo que indique que se empieza a enojar, en este caso, los estudiantes mostraran el globo amarillo que indicara precaución, esto será indicado previamente; si el estudiante muestra tal enojo que grita o llora se le mostrara el globo rojo de

stop, realizaremos una charla donde se les comente a los niños cual debería ser la reacción más

adecuada.

Actividad 3: Espejito mágico

Objetivo: Incrementar la autoestima

Desarrollo: El grupo se ubicara en un círculo y se irá pasando un espejo de un niño a otro.

Cada niño dirá lo que más le gusta de sí mismo; posiblemente exista un niño que no encuentre

cualidades, el grupo le ayudara a decirle y a expresarlo.

Actividad 4: Soy único y especial

Objetivo: Descubrirse y valorarse como ser único y diferente a los demás

Desarrollo: Los niños dibujaran un autorretrato y comentaran después como son cada uno de

ellos y que tienen de especial. Describirán las características físicas de cada uno. Finalmente se

destacara la importancia de quererse y aceptarse como son y de aceptarse como personas

diferentes.

Sesión 3

Tiempo estimado de duración: 3 horas

Actividad 1: Somos un globo

Objetivo: Conseguir que el niño se relaje a través de la expiración y la inspiración.

Desarrollo: Cada niño simula ser un globo se infla y se desinfla, aprenderán a respirar por la

nariz y botar por la boca. Nos podemos ayudar con los brazos para que así podamos imaginar la

imagen del globo. Los brazos se abren y se alzan cuando se infla se hace la semejanza de cuando

estamos enojados; cuando el globo se cierra es cuando llegamos nuevamente a la calma.

Actividad 2: Las máscaras

Objetivo: Aprender a identificar, expresar sentimientos

Desarrollo: Se entrega a los niños tres cartulinas que ellos cortaran y harán agujeros de los

ojos y la boca, allí pintaran en una alegría, en la otra enojo y en la otra tristeza, se plantearan

diferentes situaciones y se pedirá a los niños que acorde a lo que vayan sintiendo se pongan la

careta.

Actividad 3: Te voy a decir

Objetivo: Incrementar la autoestima y la habilidad de escuchar

Desarrollo: Uno de los estudiantes pasara al frente e ira describiendo a uno de sus compañeros

con las cualidades que él tenga; los demás integrantes del grupo trataran de adivinar quién es.

Actividad 4: Me gusta, no me gusta

Objetivo: Reconocer y valorar los gustos y preferencias

Desarrollo: Comentar con los niños lo importante que es reconocer y conocer lo que nos gusta

y lo que no nos gusta.se establecerá un turno para que cada uno de los estudiantes pueda contestar

de forma oral una serie de preguntas que se realizaran en conjunto con los estudiantes.

Sesión 4

Tiempo estimado de duración: 3 horas

Actividad 1: Nos relajamos

Objetivo: Aprender a relajarse y a reducir el estrés

Desarrollo: Cada niño se acuesta en el suelo, y le explica que en ciertos momentos de la vida

nos encontramos más nerviosos de lo habitual. Se le explica a los niños que esto se puede reducir

respirando a continuación se pone una canción de relajación. A continuación se pide que los

estudiantes cierren los ojos y les hablamos con voz clara y suave, los remitimos a un paisaje

donde cantan los pájaros y hay un rio se escucha la brisa a lo lejos... seguimos hablándole en este

estilo guiados por nuestra imaginación hasta que sea conveniente.

Comunicación no verbal

Actividad 2: Adivina que es?

Objetivo: Interpretar y comprender mensajes emitidos mediante gestos.

Desarrollo: Se dividirá el grupo en subgrupos cada uno pensara una película y saldrá al frente

a tratar de interpretarla con gestos los demás intentaran descubrir su nombre.

Actividad 3: Se ubicaran los estudiantes en parejas uno de ellos será mudo y tratara de

"comunicarle" un mensaje que al otro.

Actividad 4: Compartir

Objetivo: Desarrollar sentimientos de empatía y mejorar la convivencia entre pares

Tiempo estimado de duración: 3 horas

Desarrollo: Los estudiantes compartirán entre ellos dulces, simulando un amigo secreto, allí se resaltaran las virtudes de cada uno de los estudiantes.

## EVALUACION DE LAS DIFERENTES SESIONES

Para finalizar realizaremos un conversatorio donde se hará el análisis de todo lo que se aprehendió en el desarrollo de las sesiones.

Evaluación de las sesiones planeadas para desarrollar el plan de acción

A través de conversatorios que se realizaran al terminar cada una de las sesiones planeadas se podrá analizar si el objetivo se cumplió, si cada una de las actividades que se realizaron dónde estaba intrínseco uno de los componentes de la inteligencia emocional se aprehendió, tanto por la maestra como por los estudiantes.