



ESTRATEGIA TECNODIDACTICA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA
COMPRESIÓN LECTORA.

JHON FELIPE DUQUE CASTRO
GERMÁN DARÍO OSPINA BUITRAGO

Asesora
YORLADIS ALZATE GALLEGO

FACULTAD DE EDUCACION
LICENCIATURA EN TECNOLOGIA E INFORMATICA
MANIZALES
2016

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios que me lleno de fortaleza y sabiduría para alcanzar esta meta, a la mujer que en vida me impulso a alcanzar mis objetivos y que ahora desde el cielo me acompaña siempre, a mi madre, a mi esposa y a mis hijos por su compañía y apoyo incondicional en este proceso”.

Jhon Felipe Duque Castro.

Quiero iniciar agradeciendo a Dios por la fortaleza dada para afrontar las pruebas que se me han presentado en el camino y me han hecho crecer como persona y profesional, me siento bendecido por mi familia, por mi madre hermosa Martha Cecilia Buitrago Cardona quien siempre me ha apoyado en todos mis proyectos como un guerrera incansable, compartiendo mis retos y mis éxitos, siempre ha estado allí en las largas jornadas de trabajo y estudio, a mi padre Juan de Dios Ospina Trujillo por su apoyo y compañía, a mi hermano Fabián Andrés Ospina Buitrago quien me dio su apoyo ilimitado e incondicional al estar siempre presente cuando lo necesite.

También extiendo mi agradecimiento a las familias Ospina Ospina y Buitrago Cardona, a mi compañero de proyecto y amigo Jhon Felipe Duque Castro, con quien compartimos muchas jornadas de estudio, a su familia quienes siempre me acogieron en su hogar, a la familia Gómez Quintero quienes me han hecho sentir como uno más de los suyos, donde siempre encontré una sonrisa y una voz de aliento para continuar

adelante, a mi viejo querido Arturo Vargas Corredor, Fabio Alix Zuluaga, Leonel Mauricio Osorio y Valentina Arias, a Jhon Jairo Suárez, a la familia Alvarán Correa, a Sebastián Valencia a todos ellos mis mejores deseos y bendiciones, gracias por su amistad, uno de los más grandes tesoros que encontrado en esta vida.

A nuestra asesora de proyecto Yorladis Alzate Gallego quien con su dedicación, entrega y exigencia hizo posible la culminación exitosa de este proyecto.

Yo Germán Darío Ospina Buitrago soy el hombre más rico y afortunado al contar con ustedes en mi vida. ¡Toda la Gloria para Dios!

TABLA DE CONTENIDO

1	TITULO.....	1
2	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
2.1	PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.....	1
2.2	DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	1
2.3	DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO.....	5
3	ANTECEDENTES.....	8
3.1	ANTECEDENTES INTERNACIONALES.....	8
3.2	ANTECEDENTES NACIONALES.....	13
3.3	ANTECEDENTES LOCALES	18
4	JUSTIFICACION.....	22
5	OBJETIVOS	26
5.1	OBJETIVO GENERAL	26
5.2	OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	26
6	IMPACTO SOCIAL.....	27
7	CATEGORIAS DEL MARCO TEORICO.....	28
7.1	FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	28
7.1.1	DIDÁCTICA	28
7.1.2	LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE	32
7.1.3	ESTRATEGIAS DIDACTICAS.....	35
7.1.4	COMPRENSIÓN LECTORA.....	38
7.1.5	ESTILOS DE APRENDIZAJE:.....	43
7.1.6	LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN TIC .	46
7.1.7	LOS ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE (PLE):	50

7.2	REFERENCIA LEGAL	54
7.2.1	LEY 115 DE FEBRERO 8 DE 1994.....	54
7.2.2	PLAN NACIONAL DECENAL DE EDUCACIÓN 2006 -2016	55
7.2.3	LA EDUCACIÓN EN EL PLAN DE DESARROLLO 2014 - 2018	58
7.2.4	LINEAMIENTOS CURRICULARES.....	59
7.2.5	CONSTITUCIÓN POLITICA DE COLOMBIA, 1991:	61
7.2.6	LEY 1341DE 2009 MIN. TIC.....	62
8	DISEÑO METODOLÓGICO	64
8.1	TIPO DE INVESTIGACION.....	64
8.2	ENFOQUE DE LA INVESTIGACION	66
8.3	POBLACION Y MUESTRA.....	71
8.3.1	POBLACIÓN.....	71
8.3.2	MUESTRA.....	72
8.4	DESCRIPCIÓN DEL MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN.....	72
8.4.1	TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN .	75
8.4.2	DESCRIPCIÓN DEL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	97
9	COMPONENTE ETICO	131
10	CRONOGRAMA	132
11	PRESUPUESTO.....	135
12	RESULTADOS Y ANÁLISIS	136
12.1	HALLAZGOS.....	136
12.2	CONCLUSIONES.....	137
12.3	RECOMENDACIONES.....	140
13	BIBLIOGRAFÍA	142
14	ANEXOS	145

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 fases del proyecto	67
Figura 2 Foto estudiantes de séptimo trabajando en el PLE	175

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 población	72
Tabla 2 muestra.....	72
Tabla 3 Resultados encuesta inicial. Pregunta 1	98
Tabla 4 Resultados encuesta inicial pregunta 2	99
Tabla 5 Resultados encuesta inicial pregunta 3	100
Tabla 6 Resultados encuesta inicial pregunta 4	101
Tabla 7 Resultados encuesta inicial pregunta 5	103
Tabla 8 Resultados encuesta inicial pregunta 6	104
Tabla 9 Resultados encuesta inicial pregunta 7	105
Tabla 10 Resultados encuesta inicial pregunta 8	106
Tabla 11 Resultados encuesta inicial pregunta 9	107
Tabla 12 Resultados encuesta inicial pregunta 10	108
Tabla 13 Resultados encuesta inicial pregunta 11	109
Tabla 14 Resultados encuesta inicial pregunta 12	110
Tabla 15 Resultados pre test de lectura 1	112
Tabla 16 Resultados pre test de lectura 2	113
Tabla 17 Resultados pre test de lectura 3	115
Tabla 18 Resultados estilos de aprendizaje	116

INDICE DE GRAFICOS

Grafico 1 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 1	98
Grafico 2 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 2	100
Grafico 3 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 3	101
Grafico 4 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 4	102
Grafico 5 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 5	103
Grafico 6 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 6	104
Grafico 7 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 7	105
Grafico 8 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 8	107
Grafico 9 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 9	108
Grafico 10 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 10	109
Grafico 11 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 11	110
Grafico 12 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 12	111
Grafico 13 interpretación de resultados pre test de lectura 1	113
Grafico 14 interpretación de resultados pre test de lectura 2	114
Grafico 15 Resultados pre test de lectura 4.....	115
Grafico 16 Interpretación de resultados estilos de aprendizaje	117
Grafico 17 Interpretación de resultados post test de lectura 1 pregunta 1	117
Grafico 18 Interpretación de resultados post test de lectura 1 pregunta 2	118
Grafico 19 Interpretación de resultados post test de lectura 1 pregunta 3	118
Grafico 20 Interpretación de resultados post test de lectura 1 pregunta 4	119
Grafico 21 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 1	120
Grafico 22 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 2	120
Grafico 23 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 3	121

Grafico 24 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 4	121
Grafico 25 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 5	122
Grafico 26 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 1	122
Grafico 27 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 2	123
Grafico 28 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 3	123
Grafico 29 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 4	124
Grafico 30 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 5	124
Grafico 31 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 6	125
Grafico 32 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 7	125
Grafico 33 Interpretación resultados encuesta final pregunta 1.....	126
Grafico 34 Interpretación resultados encuesta final pregunta 2.....	126
Grafico 35 Interpretación resultados encuesta final pregunta 3.....	127
Grafico 36 Interpretación resultados encuesta final pregunta 4.....	127
Grafico 37 Interpretación resultados encuesta final pregunta 5.....	128
Grafico 38 Interpretación resultados encuesta final pregunta 6.....	128
Grafico 39 Interpretación resultados encuesta final pregunta 7.....	128
Grafico 40 Interpretación resultados encuesta final pregunta 8.....	129
Grafico 41 Interpretación resultados encuesta final pregunta 9.....	129
Grafico 42 Interpretación resultados encuesta final pregunta 10.....	130

TABLA DE EVIDENCIAS

Evidencia 1 Test estilos de aprendizaje	147
Evidencia 2 Encuesta inicial	149
Evidencia 3 Pre- test de lectura.....	152
Evidencia 4 Actividades desarrolladas	162
Evidencia 5 Post- test de lectura	170
Evidencia 6 Encuesta final.....	173

1 TITULO

Estrategia tecnodidáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

¿Cómo el diseño de una estrategia tecnodidáctica para el área de la lengua castellana fortalece la comprensión lectora en alumnos del grado séptimo del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina?

2.2 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El poco o nulo interés que muestran los estudiantes por la lectura y el sinnúmero de dificultades que esto trae para el desarrollo de habilidades lingüísticas interpretativas, argumentativas, propositivas; las cuales se ven reflejadas cuando el estudiante es capaz de interiorizar e interpretar toda la información para poder llevarla a la práctica y hacerla útil; trae como consecuencia resultados poco favorables a la hora de medir la calidad educativa concerniente a una región determinada como se observa en nuestro país luego de la presentación de las pruebas PISA, aspecto observado cuando los estudiantes se ven obligados a demostrar sus habilidades adquiridas dándole sentido a un texto para llegar a una posible solución de una problemática planteada dentro de un área específica del saber, lo cual por no haberse desarrollado, trabajado y afianzado adecuadamente los frustra, no dándole sentido a este ni encontrando posibles soluciones o hipótesis que den a conocer sus capacidades en cuanto a comprensión lectora se refiere, las cuales generan destrezas que lo llevarán a comprender globalmente un texto, a recuperar información de este o a interpretarlo, habilidades que lo conducirán a reflexionar luego sobre su contenido para así evaluarlo y poder retomar o reevaluar ideas concebidas previamente, llegándose a una buena formación en lectura, que

como lo menciona Santiago Arellano Hernández (Ex Director General de Educación de Navarra y del INECSE del MEC:

Depende de la capacidad de descodificar textos, de interpretar significantes léxicos y estructuras gramaticales, y de dar un sentido, al menos superficial, a lo escrito. Llegándose a esta formación en lectura cuando se desarrolla la capacidad de comprender e interpretar una amplia variedad de tipos de texto, poniéndolos en relación con el contexto en el que aparecen empleando y porque no llegando a la elaboración reflexiva de textos escritos con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar en la sociedad de una forma activa y colaborativa.

Dadas las condiciones que anteceden las competencias adquiridas a través de procesos de enseñanza y aprendizaje eficaces no se están alcanzando plenamente debido al poco interés y gusto por la lectura desde los primeros grados de escolaridad, donde la implementación de diferentes metodologías encaminadas a cultivar y desarrollar este hábito son pertinentes y necesarias para abrir puertas hacia el camino del conocimiento de contenidos inherentes a diferentes disciplinas.

Peña, C. (2009) afirma:

Aunque existen múltiples medios de obtener libros o espacios de lectura mediante la web o visitando las bibliotecas, las cuales están siendo olvidadas por que los lectores son pocos. También, el gusto por otras actividades como los videojuegos, la televisión, o simplemente porque no les gusta, han provocado que el desinterés por la lectura aumente y no sea parte de la rutina de los jóvenes. Es así que los jóvenes leen por el deber y no por el querer, siendo una situación preocupante que se da en muchos países, disminuyendo el hábito por la lectura creciendo así aún más la pobreza cultural de la juventud. Son muchas la distintas actividades que realiza un joven durante el día y si las evaluamos resultaría incluso extraño que una de ellas sea leer por gusto o porque le apasiona. La mayoría de los adolescentes leen por asignaciones, trabajos, evaluaciones, entre otros; notándose el desinterés en informarse o culturalizarse sobre distintos temas de forma autónoma.

Es por todo lo anterior que se vislumbra como la apatía o desinterés por la lectura son desencadenantes de una gran problemática en los jóvenes no siendo nuestro país

ajeno a esta, la cual hace que su desarrollo intelectual y cognitivo no alcance las proporciones deseadas, ya que como se sabe el comprender, analizar, interpretar y ser críticos a la hora de abordar un texto planteado en cualquier área del conocimiento, hace posible la construcción de aprendizajes profundos entorno a éste.

Lo anterior se evidencia cuando las últimas pruebas saber aplicadas por el Instituto Colombiano para la Evaluación de la Educación (Icfes) a estudiantes de tercero, quinto y noveno de nuestro país, indican que hay pocos progresos en comprensión de textos al pasar raspando en habilidad lectora estos estudiantes evaluados, no mostrando progresos significativos en su desempeño en las pruebas de lenguaje.

Las cifras representan el 90 por ciento de los 2,4 millones de niños que tomaron la prueba censal y dicen que el nivel de comprensión lectora de los estudiantes colombianos es apenas aceptable: el puntaje promedio de las tres pruebas está entre los 300 y los 313 puntos, en una escala que va de 100 a 500 puntos.

Según las tablas de clasificación en niveles de desempeño que maneja el Icfes, este promedio está en el tope del nivel mínimo y no alcanza a llegar al satisfactorio. Esto quiere decir que la mayoría de los estudiantes del país apenas son capaces de comprender y explicar los elementos de la estructura cohesiva a nivel de oraciones y párrafos de textos cortos, explicativos o informativos.

El psicólogo y director del Instituto Alberto Merani y Miguel de Zubiría, explican que estos bajos niveles de comprensión lectora tienen un impacto directo en el desempeño de los estudiantes en otras materias, “porque si no saben leer, no podrán entender, por ejemplo, los problemas matemáticos y las explicaciones de otras clases”.

La directora del Icfes reconoció que la mayor preocupación recae sobre la lentitud con la que se está progresando.

“Si seguimos mejorando tan lentamente –señala–, la brecha con respecto a los países que puntúan en exámenes internacionales seguirá aumentando, por lo que se hace necesario que demos un salto de calidad que nos permita impactar

en el corto plazo a todos esos niños que son los que, por ejemplo, presentarán las PISA en el 2024”.

Como se mencionó anteriormente la mayoría de los estudiantes del país no evidencian una óptima comprensión lectora, caso que no es ajeno al Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina, séptimo grado, ubicado en la ciudad de Manizales, sector centro, el cual pese a obtener resultados favorables en las pruebas de estado las cuales son un referente para determinar la calidad educativa de un país, región o localidad, está siempre en una búsqueda constante de mejora a partir de la autoevaluación, encaminada a plantear acciones que optimicen procesos educativos con fines de alcanzar la excelencia en sus estudiantes a partir de una educación integral que tiene en cuenta no solo aspectos cognitivos sino también valores humanos, morales y espirituales para su formación, es por esto que en el análisis llevado a cabo en esta institución, teniendo en cuenta los parámetros del índice sintético de calidad como nuevo modelo de medición de calidad de colegios que permite a cada institución educativa conocer como está y a partir de dicha información establecer qué medidas debe tomar para mejorar aspectos que deben ser fortalecidos referentes al progreso, desempeño, eficiencia y ambiente escolar, teniendo en cuenta debilidades percibidas en las áreas fundamentales dentro de ellas la lengua castellana, en cuanto al desarrollo de temáticas relacionadas con la comprensión lectora, se hace énfasis en la necesidad de buscar estrategias que mejoren los procesos de lectura, ya que como se mencionó antes las habilidades desarrolladas en este campo van a optimizar procesos cognitivos y competencias en las diversas áreas, conducentes a un nivel de desempeño excelente, aspecto que se quiere trabajar en esta institución pues se nota no solo la falta de interés por parte de los estudiantes hacia la lectura, sino también que en las lecturas realizadas entorno al conocimiento de un saber no se destaca una óptima comprensión lectora, lo cual podría generar un estado de conformidad que conlleve a bajar los buenos resultados en las pruebas de estado que caracterizan a esta institución.

2.3 DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO

El Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora básica secundaria sección masculina, se encuentra ubicada en la Carrera 21 No. 27 – 33 en la ciudad de Manizales Caldas, el cual cuenta con grados desde los niveles de preescolar hasta educación media divididos en tres sedes dos de ellas masculinas y una femenina, con jornadas de lunes a viernes de 7:30 am a 4:30 pm, identificándose como una comunidad educativa, Cristiana – católica, de carácter privado, cuyo propósito es procurar la formación de la niñez y de la juventud que se acogen a sus aulas para que a través de un proceso metodológico, se logre el fortalecimiento de los valores humano–cristianos y se constituyan en personas dotadas de un espíritu crítico e innovador con capacidad para contribuir al desarrollo y mejoramiento de la sociedad, pretendiendo ser una institución educativa con capacidad de liderazgo en la gestión de proyectos que propicien el desarrollo armónico de la persona, a través de la permanente reflexión y reestructuración de los procesos, con la participación e interacción de todos los miembros de la comunidad educativa en busca de la excelencia.

Además, el Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora se proyecta como una comunidad educativa que se propone forjar una persona con aptitudes de liderazgo, que asuma como propios los valores familiares, éticos, religiosos y humanos, propendiendo por la construcción del futuro positivo de la nación, de su familia y de sí misma.

Desde la concepción de la Renovación Curricular, esta institución ha pretendido organizar el currículo de tal manera que atienda, en el mayor grado posible, a los fines de la educación y que se acople a las necesidades e intereses de los miembros de la comunidad educativa, con base en las características culturales, sociales, económicas, políticas, históricas y geográficas de la región aprovechando toda clase de experiencias emanadas del medio y así proponer alternativas y concebir soluciones inherentes a su propia realidad. El currículo se ha diseñado de tal manera que en su elaboración y ejecución participen todos los elementos de la comunidad educativa, dando apertura a sus iniciativas, a los intereses de padres de

familia y educandos, al cultivo y estímulo de un espíritu emprendedor y autónomo, que brinde elementos suficientes para preparar personas capaces de decidir y construir su propio destino, acogándose a diversos criterios, modalidades y tendencias de una pedagogía activa en donde el alumno es el artífice de su propia formación y el maestro actúa como un orientador, animador y dinamizador del proceso educativo, con el concurso de los demás estamentos de la comunidad educativa y se enmarca en una manifiesta tendencia hacia la doctrina constructivista.

El Colegio ofrece Educación Media en modalidad académica, con especialidad en ciencias, de tal manera que su plan de estudios está diseñado con una proyección universitaria, razón por la cual se intensifican las áreas de español, Ciencias Naturales y Matemáticas, atendiendo a los intereses más significativos de esta comunidad.

HORIZONTE INSTITUCIONAL

Misión

El Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora, se identifica como una comunidad educativa, Cristiana – católica, de carácter privado, cuyo propósito es procurar la formación de la niñez y de la juventud que se acogen a sus aulas para que a través de un proceso metodológico, se logre el fortalecimiento de los valores humano–cristianos y se constituyan en personas dotadas de un espíritu crítico e innovador con capacidad para contribuir al desarrollo y mejoramiento de la sociedad.

Visión

Para el año 2016 el Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora, pretende ser una institución educativa con capacidad de liderazgo en la gestión de proyectos que propicien el desarrollo armónico de la persona, a través de la permanente reflexión y reestructuración de los procesos, con la participación e interacción de todos los miembros de la comunidad educativa en busca de la excelencia

Filosofía

El colegio Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora, se encuentra en capacidad de prestar ayuda a sus estudiantes, para la resolución del problema ontológico que se relaciona con el origen de su vida, la razón de ser de lo que hace y la orientación que debe dar a su existencia.

Para entender la filosofía de esta Institución se debe profundizar en el significado del escudo que resalta, de manera especial, los lemas de integridad, firmeza y obediencia simbolizados por el color blanco, que heráldicamente es la expresión de la plata.

Complementando estos lemas, se han tenido en cuenta la fe, la amistad, el espíritu de servicio y el respeto, representados por el color verde. En este color se plasman la esperanza y el anhelo del colegio, para que los estudiantes obtengan el fruto nuevo del saber, traducido en una floreciente vida espiritual, moral, intelectual y social.

Sobresale la inscripción “Fe, Honor y Ciencia”, lemas que comprenden los valores que son los verdaderos faros de esta comunidad educativa.

El estudiante del Liceo Arquidiocesano lleva en su mente principios para gobernar sus actos, y en su corazón, sentimientos y valores para darle sentido trascendente a su vida; ésta es la impronta del humanismo cristiano que lucha por adquirir con tesón la calidad humana en aras de la construcción de un mundo más justo, solidario, humano, y honesto, donde el amor equilibra sus acciones para convertirse en una verdadera persona, apóstol y arquitecto de este noble ideal. Su testimonio será el de hijo (a) ejemplar, amante de la ciencia, sediento (a) insaciable de la verdad, esmerado (a) en gallardía y dignidad, pero humilde y austero (a) en sus actos; honorable ciudadano (a) y cumplido (a) dama o caballero.

3 ANTECEDENTES

3.1 ANTECEDENTES INTERNACIONALES

Título de la investigación:

DISEÑO DE MATERIALES UTILIZANDO LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y
EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES

Autor o autores.

Carmen Pérez Buendía

Año de publicación o de realización.

Madrid, 2013

Lugar

Universidad Complutense de Madrid facultad de educación departamento de
didáctica de las ciencias experimentales

Objetivos de la investigación

Implantar y desarrollar la enseñanza digital en la educación secundaria obligatoria con la finalidad de contribuir a la mejora de los resultados académicos de los escolares madrileños.

Impulsar la utilización de las tecnologías de la información y de la comunicación como una herramienta de aprendizaje en la educación secundaria obligatoria.

Metodología desarrollada

La investigación ha tenido como finalidad estudiar el proceso de aprendizaje de un grupo de estudiantes utilizando como recurso las tecnologías de la información y comunicación, para ello se ha realizado un estudio cualitativo de la evolución de la

competencia digital y un estudio cuantitativo de la competencia científica adquirida por los alumnos que han constituido la muestra investigada.

El diseño utilizado puede enmarcarse en el grupo de estudios denominado cuasi experimental, en términos de Cook & Campbell (1979), ya que se ajusta a las características de estos autores, admitidas por investigadores del área de ciencias sociales, consideran esenciales en este modelo: empleo de escenarios naturales, control parcial de variables y posibilidad de utilizarse cuando no es posible realizar un diseño experimental. En este tipo de diseños no se cumple el principio de asignación aleatoria de los sujetos a grupos, es decir se utilizan para la investigación grupos intactos, no seleccionados al azar lo que para algunos autores es la diferencia más importante entre ambos tipos de diseños, el control aceptable de variables junto a su validez, los hace especialmente adecuados para las investigaciones educativas (Pérez Juste et al, 2012)

Respecto a las muestras utilizadas, los sujetos cursaban 1º de educación secundaria obligatoria durante el curso 2010-2011, realizándose el estudio en el marco de la asignatura de ciencias de la naturaleza.

Los grupos, experimental y control, fueron seleccionados bajo el supuesto de presentar características similares y se han utilizado para establecer comparaciones estadísticas mediante el procedimiento pre-post Test. En lo relativo a su aprendizaje científico, la variable independiente ha sido el tipo de enseñanza recibido: uso de las TIC como recurso básico en el grupo experimental o enseñanza estándar con ausencia de este tipo de recursos, salvo alguna utilización irrelevante, en el grupo control. Con este planteamiento, los objetivos de esta investigación han sido:

1. comprobar que los estudiantes del grupo experimental adquieren un nivel superior de competencia científica que los del grupo control, tras la implementación de la unidad didáctica “los cinco reinos” utilizando en el caso del grupo experimental un diseño tecnopedagógico que usa como recurso básico las TIC.

2. analizar la evolución del nivel de competencia digital de los estudiantes *del* grupo experimental.

3. valorar el grado de aceptación de los estudiantes del grupo experimental hacia el diseño tecno pedagógico empleado.

Hallazgos o conclusiones importantes

Interactividad tecnológica y pedagógica.

Diseño tecno pedagógico

El concepto de interactividad que se va a presentar contempla la incidencia de las características que tienen las herramientas tecnológicas en el proceso de enseñanza aprendizaje buscando optimizar los procesos de construcción del conocimiento por parte de los alumnos. La clave para analizar y valorar el impacto de la incorporación de las tic a la educación formal no está en los recursos tecnológicos en sí mismos, sino en el uso que se haga de ellos en el marco de la función mediadora entre los elementos del triángulo interactivo (Coll, 2004; Coll et al., 2008).

En el estudio de la interactividad debemos tener en cuenta varios aspectos. por una parte, las herramientas tic utilizadas y el feedback regulador constituyen la vertiente tecnológica de la interactividad; por otra, está la interactividad pedagógica constituida por las estrategias indagativas, el trabajo cooperativo y la motivación de los alumnos, ambos aspectos quedan integrados, como no puede ser de otra manera, dando lugar al denominado diseño tecno-pedagógico.

Una vez señalados los aspectos tecnológicos y pedagógicos hay que destacar que, en la práctica, ambos planteamientos forman una propuesta de conjunto, difícil de separar, un diseño *tecno pedagógico* o tecno-instruccional que constituye el referente a partir del cual profesor y alumnos van a desarrollar su actividad (Coll, 2004; Coll et al., 2008).

El diseño utilizado en esta investigación, siguiendo a Coll & Monereo, 2008, contiene tres elementos:

1. una propuesta de contenidos: tipos, objetivos, organización, secuenciación, formas de presentación, tipos de actividades, con indicaciones sobre cómo llevarlas a la práctica, por último unos criterios de evaluación y calificación.
2. una relación de recursos tecnológicos: ordenadores, programas, salas informáticas, pizarras digitales y cañones para proyectar con sus pantallas.
3. un conjunto de orientaciones o procedimientos sobre cómo llevar a la práctica con esos recursos tecnológicos la propuesta didáctica: metodología de aula, tipo de agrupaciones utilizada de acuerdo con las características de la actividad y cómo llevar a cabo dichas agrupaciones.

En consecuencia un buen diseño tecno pedagógico exige que este último aspecto relativo a las orientaciones y los procedimientos para llevarlo a la práctica esté muy detallado siendo necesaria su integración en la formación del profesorado para trabajar con las TIC en el aula.

Hay que destacar que las relaciones entre los tres elementos del diseño tecno pedagógico son complejas y dinámicas pues el proceso no se limita a la aplicación de unas instrucciones sino que en su puesta en escena interactúan todos los componentes que intervienen en el mismo. En este sentido se introduce el mashing (o mash-up), término que en inglés significa mezclar y se refiere al proceso de combinar contenidos obtenidos de diversas procedencias, en internet, con otros propios o a la combinación de dos o más herramientas 2.0

Conclusiones de la investigación

Una vez finalizada la implementación en el aula de la Unidad didáctica “Los Cinco Reinos”, los estudiantes del Grupo Experimental utilizando una metodología basada en las Tecnologías de la Información y la Comunicación como

recurso básico y, organizados en grupos cooperativos, han experimentado una evolución positiva en mayor o menor grado en las cuatro dimensiones que definen la Competencia Digital.

Los resultados obtenidos ponen de manifiesto la bondad del diseño tecno pedagógico y del Mashig Educativo realizado el cual utiliza las TIC como TAC: Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento, enfoque que pone los recursos informáticos al servicio de la adquisición de conocimientos.

Los alumnos han obtenido el nivel máximo de competencia en la dimensión correspondiente al uso del Blog de aula, seguida de la creación, transformación y presentación de la información y del uso del Libro digital, quedando en último lugar la relativa al uso de las TIC para la búsqueda, organización y tratamiento de la información.

Aportes al proyecto investigativo

Esta investigación hace un aporte importante a la nuestra desde el punto de vista de la relevancia de la tecnología, como apoyo pedagógico en las prácticas educativas, que se pueden implementar para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje que dinamizan y pueden integrarse con diversas áreas del saber, teniendo en cuenta las temáticas abordadas y una relación con los recursos tecnológicos y las propuestas didácticas que ayuden a fortalecer la aprehensión del conocimiento y el desarrollo de habilidades y competencias, y que permiten la interactividad además del auto aprendizaje y reforzamiento de las secuencias pedagógicas que se masifican con el empleo de las tic en los procesos de enseñanza como un elemento fundamental en la era tecnológica, dando mayor relevancia al uso que se hace de la tecnología en los procesos académicos y el impacto que han tenido en la sociedad educativa, demostrando que la implementación de una estrategia tecno pedagógica presenta resultados positivos en el desarrollo de habilidades y competencias.

3.2 ANTECEDENTES NACIONALES

Titulo

MEJORAMIENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DE CUARTO GRADO DE BÁSICA PRIMARIA MEDIANTE EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS COGNITIVAS CON EL APOYO DE UN RECURSO TIC

Autores

Andrea Alaís grillo

Deissy Viviana Leguizamón Sotto

Jessika Irina Sarmiento Ceballos

Año de publicación o de realización

Julio 2014

Lugar

Bogotá, Colombia

Objetivos de la investigación

Mejorar la comprensión lectora, en los estudiantes de cuarto grado de la

Institución Educativa Roberto Velandia mediante el desarrollo de estrategias cognitivas empleando una herramienta TIC como recurso.

Metodología desarrollada

La presente propuesta responde a un enfoque mixto de investigación, Desde el punto de vista cuantitativo se presentan las respuestas y el nivel de comprensión lectora que alcanzaron en la prueba diagnóstica, aplicada los 40 estudiantes de cuarto (4°) grado de la Institución Educativa Roberto Velandia, así como los

resultados de las encuestas y las respuestas dadas en la aplicación del recurso didáctico.

El desarrollo del presente proyecto también se asumió con base en el planteamiento de la investigación-acción educativa de Carr y Kemmis (1988), ya que posibilitó la reflexión y transformación sistemática de la acción para saber hacia dónde dirigirla; replanteando los objetivos que se pretendían alcanzar con los estudiantes, vinculando la práctica profesional y el proceso de selección de información, centrándose principalmente en los problemas y prácticas de la educación, desarrollando cada una de las fases a partir de la identificación del problema al interior del aula, con respecto al proceso de comprensión lectora de los estudiantes de cuarto grado y la reflexión acerca de la práctica docente que se está implementando en la institución. Para ello, identificaron un recurso TIC (blog interactivo) que apuntara al mejoramiento de la comprensión lectora, con cuatro talleres basados en estrategias cognitivas, que permitieron a los niños desarrollar y fortalecer su proceso lector. En la fase de evaluación, analizaron la efectividad del recurso didáctico en pro del mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes, a partir del contraste efectuado con los resultados de la prueba diagnóstica.

Hallazgos o conclusiones importantes

El desarrollo de la investigación en la Institución educativa generó impacto dentro de la comunidad teniendo en cuenta que hay mayor práctica de la lectura por parte de los estudiantes así como el interés por la utilización de las TIC en el proceso de aprendizaje. Respecto a los docentes se evidenció motivación por involucrar las tecnologías de la información y la comunicación en su ejercicio profesional. Para las investigadoras el desarrollo del trabajo investigativo permitió mejorar sus prácticas pedagógicas, mediante la implementación de nuevas estrategias didácticas a partir de las necesidades e intereses de los estudiantes no solo en el abordaje de la comprensión lectora sino que también en el desarrollo de las competencias en las diversas áreas.

Fue importante reconocer la utilidad de los hallazgos presentados en la prueba de comprensión lectora del estudiantado y sus intereses reflejados en las encuestas realizadas, pues constituyeron la evidencia e insumo principal, que permitió a las investigadoras reflexionar acerca del aporte pedagógico y didáctico que tiene el diseño de un instrumento, que lograra fortalecer los procesos de comprensión textual en el segundo ciclo de básica primaria. Y, a nivel educativo, proporciona directrices que podrían ser tenidas en cuenta por personas interesadas en implementar esta herramienta y evaluarlo como programa de intervención, dirigido al mejoramiento de la comprensión lectora de los estudiantes.

Aportes al proyecto investigativo

Esta investigación consistió entonces en hacer una reflexión respecto al proceso de comprensión lectora de los estudiantes, pues reorienta las estrategias y metodologías, que suelen usarse al interior de las clases, para mejorar los aprendizajes. De igual modo, incorpora temas y técnicas relativas a los estudios y al conocimiento del uso de las TIC y el trabajo cooperativo, en aras de mejorar e innovar en el plano de lo educativo.

Siendo necesario que el docente logre integrar las TIC usándolas como herramienta que permita el desarrollo del pensamiento, el sentimiento de solidaridad y trabajo en equipo y de esta forma, disminuir los sentimientos de aislamiento e incapacidad que se generan en ocasiones al aprender.

Es por todo lo anterior que se observa como este proyecto realizado da luces y orienta sobre los buenos resultados que se obtienen al hacer uso de las nuevas tecnologías en el aula dentro de procesos de enseñanza y aprendizaje organizados con fines de fortalecer y construir conocimientos profundos en temáticas específicas, que en el caso del proyecto es llegar a una buena comprensión lectora por parte de los estudiantes a través de estrategias tecnodidácticas actuales y de interés para el alumno que lo motiven y lo atrapen en ese gusto por la lectura, confirmándolo el hecho de que en los estudiantes hay mayor práctica de la lectura al integrar las TIC en procesos lectores según lo concluido con esta investigación.

Título de la investigación

EDMODO: PROPUESTA DIDÁCTICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DEL CICLO 4º A DE LA I.E.D.
ANTONIO NARIÑO

Autores

OLGA MARINA GARZÓN CÁRDENAS

ANDREA MARCELA SALAZAR MORALES

Año de publicación o de realización

2014

Lugar

Bogotá, Colombia

Objetivos de la investigación

Mejorar el proceso de comprensión lectora en los estudiantes del ciclo 4º A del I.E.D. Antonio Nariño, jornada nocturna, por medio de EDMODO como estrategia didáctica

Metodología desarrollada

Para llevar a cabo este proyecto se empleó la investigación-acción permitiendo a las investigadoras de este proyecto llevar a la acción el plan de desarrollo para el mejoramiento de la comprensión lectora, por medio de un espiral que consistió en tomar: “una idea general, reconocimiento de la situación, efectuar una planificación general, desarrollar la primer fase de la acción, implementarla, evaluar la acción y revisar el plan general. Lo anterior para llegar a los objetivos de la investigación y lograr en los alumnos un cambio en esta habilidad.

Por medio de la investigación-acción se pretende dar herramientas y etapas que ayuden al desarrollo del problema de la comprensión lectora del presente proyecto. Esos instrumentos deben permitir que esta habilidad se mejore y se evidencie, para combinar tanto el tipo de metodología con la propuesta dada y así alcanzar el resultado esperado en cada uno de los protagonistas del presente proyecto.

Hallazgos o conclusiones importantes

Con el presente proyecto investigativo que propone la incorporación de EDMODO como herramienta didáctica para mejorar la comprensión lectora se constató que:

La ejecución de EDMODO mejoró el nivel de literalidad de los estudiantes del ciclo 4 A del I.E.D Antonio Nariño, ya que desde el inició los estudiantes modificaban datos de los textos expuestos y captaban poca información. Pero finalmente se logró que los alumnos enriquecieran sus argumentos, captaran de forma objetiva la información e identificaran las palabras claves dentro de un texto, gracias a las diversas actividades lúdicas que brinda EDMODO.

La última actividad refleja que los estudiantes del ciclo 4º A de la I.E.D. Antonio Nariño mejoraron la comprensión lectora en el 90 % de los casos. Las herramientas didácticas tales como: vídeos, presentaciones, audiolibros y juegos en línea ayudaron a mejorar la argumentación y también contribuyeron a la construcción de las inferencias.

Los resultados del presente trabajo investigativo son satisfactorios, ya que se logró incrementar el nivel literal en los estudiantes, y de la misma manera desarrollar de forma considerable el nivel inferencial gracias a las diversas actividades lúdicas virtuales.

Aportes al proyecto investigativo

La tecnología permite que la enseñanza se transforme en una práctica amena y dinámica; por medio de servicios virtuales, software educativo, webquest, blogs y demás instrumentos en la red. El uso de estas herramientas, además de personalizar el aprendizaje de forma didáctica, favorece el proceso lector de cada

estudiante, ya que transforma la manera de ver, entender y comprender el mundo que les rodea.

EDMODO es una herramienta didáctica que facilita la comprensión de lectura, en los diferentes niveles en cuanto a habilidad lectora se refiere, ya que se pueden incluir instrumentos como: vídeos, juegos, presentaciones, sonidos e imágenes para crear un ambiente virtual colaborativo y agradable para mejorar los diversos procesos que interviene en la comprensión de lectura.

Demostrando avances importantes, que incluyen la realización de argumentos organizados, propios y coherentes. Adicionalmente se constató que este tipo de ejercicios transforman la metodología de enseñanza en el aula, porque mejoran los procesos de asociación de información, los lectores reconocen más vocabulario, memorizan y retienen palabras claves de un texto.

Al indagar sobre diferentes investigaciones relacionadas con nuestra propuesta investigativa nos damos cuenta de la pertinencia de realizar cambios a las metodologías implementadas tradicionalmente por metodologías que vayan de la mano con nuevas herramientas y tecnologías aplicables a procesos de enseñanza y aprendizaje actuales.

3.3 ANTECEDENTES LOCALES

Titulo

RECONOCIMIENTO SOBRE EL USO PEDAGÓGICO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ESCUELA.

Autores

Martha Cecilia Vanegas Castaño

Carlos Alberto Toro Galvis

Año: 2014

Lugar

Manizales, Caldas Universidad Católica de Manizales

Objetivos de la investigación

Reconocer el uso pedagógico de las tecnologías de la información y la comunicación que hacen los maestros en la escuela.

Metodología desarrollada

La presente es una investigación acción educativa con enfoque cualitativo y en este sentido se ocupa de observar, caracterizar y generar una propuesta de intervención en la realidad de la escuela en relación al uso pedagógico que se hace de las tecnologías de la comunicación y la información, procurando mejorar el uso para la enseñanza, aspecto que lleva a que los docentes en la escuela logren reconocerse y desde allí puedan modificar sus prácticas de aula, es decir, que se generen reflexiones tendientes a transformar las prácticas pedagógicas acorde con el avance de las tecnologías, pero también acorde con la maneras de asimilar conocimientos, con las nuevas dinámicas de construcción de aula y con los contextos en los que se desenvuelven los estudiantes.

El trabajo se orienta hacia el diseño de unos instrumentos de investigación que permitan recoger la información en el interés de interpretar la realidad contenida en las aulas de clase en relación con el uso eficiente de las tecnologías de la información y la comunicación desde el interés pedagógico de la formación de los educandos.

El universo de la investigación es de 60 estudiantes y 12 docentes que fueron escogidos para aplicar la encuesta, ayudados del método establecido para ello, con el fin de que los resultados permitan evaluar y analizar el uso eficiente de los recursos, acercándose a los objetivos propuestos. El ejercicio se aplica en una fase pre que da las pautas para orientar recomendaciones y otra post que permite observar los cambios después de operar con dichas orientaciones.

Hallazgos o conclusiones importantes

Los maestros usan las TIC en menor cantidad que los estudiantes, no obstante, el uso que ellos hacen está más orientado a la comunicación y al entretenimiento que a un propósito de aprendizaje, propósito que viene ganando espacio especialmente cuando los estudiantes usan las páginas sociales para ayudarse a hacer un trabajo o una tarea.

Los estudiantes son habitantes digitales que tienen incorporado en su imaginario el uso normal de las tecnologías, mientras los maestros llamados inmigrantes digitales, apenas vienen apropiando el manejo de las tecnologías e incorporándolas al aula con un propósito pedagógico; por esta razón si bien se observa un buen nivel de uso de las TIC también se observa que falta diversidad tanto en las tecnologías mismas como en el propósito de uso.

Los docentes vienen haciendo uso de las TIC incorporándolas cada vez más a sus prácticas pedagógicas, sin embargo, esto no ha logrado hacer que las viejas prácticas de ser maestro logren superarse, de tal forma que hay una contradicción interna, tecnologías del siglo XXI aplicadas por docentes que tienen formas de actuar en el aula del siglo XX, e incluso algunos se quedaron siempre en el siglo XIX. Memoristas, amantes de la erudición ilustrada, informadores, rígidos en su forma de relacionarse con los estudiantes y con frecuencia autoritarios.

Con toda la variedad de tecnologías existentes, el uso de estas aún se encuentra reducido al televisor y el DVD, que han venido perdiendo espacio, el computador portátil y el video beam, han venido ganando espacio.

Los docentes en general valoran el uso de las TIC en el aula, pero faltan conocimientos tanto en las posibilidades de las herramientas como en las opciones de relación pedagógica que se abren desde las tecnologías mismas.

Es evidente la necesidad del uso de las TIC en el aula, aunque aún se encuentran docentes con poco interés de utilizarlas.

Aportes al proyecto investigativo

Es claro como a través de esta investigación realizada se nota aun el desconocimiento de todas las posibilidades que las TIC pueden ofrecer a procesos de enseñanza y aprendizaje pensados para alumnos de hoy que como se observa tras este estudio están inmersos en este mundo digital que cada día nos envuelve y “facilita” en algún sentido la vida, esta falta de conocimiento de algunos docentes sobre el uso de las TIC en el aula nos impulsa a buscar formas diferentes de abordar metodologías que van de la mano con recursos actuales que organizados, estructurados e integrados pueden ofrecer resultados positivos a procesos educativos desarrollados en el aula y fuera de ella; motivándonos en este sentido a indagar y buscar soluciones que trasciendan y potencien habilidades en nuestros estudiantes, meta a alcanzar con la propuesta planteada en este trabajo investigativo.

4 JUSTIFICACION

Desde la experiencia docente se hace cada vez más evidente el desinterés de las actuales generaciones por la lectura, la labor docente al interior del aula y los resultados arrojados tras la implementación de pruebas de estado permiten evidenciar el bajo nivel que presentan la gran mayoría de los estudiantes en actividades relacionadas con la comprensión de textos propuestos, aspecto que además se está evidenciando en el Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora observándose como sus estudiantes solo hacen prácticas de lectura por responder a actividades que se proponen en clase y no porque les motive realizarlo de forma autónoma e independiente, demostrando con esto que el gusto por leer no está dentro de sus hobbies, percibiéndose además un mínimo nivel en comprensión lectora habilidad que deben desarrollar y pulir continuamente, hecho que preocupa e invita a buscar soluciones o estrategias que ofrezcan una solución a esta necesidad encontrada.

Ante esta problemática se plantea el diseño de una estrategia tecnodidáctica para el área de la lengua castellana que tiene como objetivo el fortalecimiento de la comprensión lectora en alumnos del grado séptimo del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina Manizales, Caldas a través de actividades articuladas con las nuevas tecnologías para su desarrollo, diseñadas a través de un PLE o entorno personal de aprendizaje usándose como recurso didáctico moderno y conducente, a fortalecer esta habilidad en la población elegida, que redunde no solo en el buen desempeño en el área de la lengua castellana sino también en otras áreas del saber, ya que como lo señala:

Carlino (2003), las disciplinas son simultáneamente ámbitos conceptuales, retóricos y discursivos; aprenderlas –y aprender a procesar y a generar conocimientos disciplinares– exige familiarizarse con las convenciones de su lenguaje escrito, de sus textos y de sus formas de lectura.

Así la meta principal de la investigación es despertar a través de las nuevas tecnologías la motivación a la lectura, que repercuta en la apropiación de habilidades para la comprensión lectora, en este propósito el diseñar e implementar una estrategia didáctica que tiene como base el desarrollo de actividades organizadas a través de recursos TIC y encaminadas a fortalecer esta competencia por medio de un PLE que como se ha mencionado tendrá en cuenta estilos de aprendizaje diferentes y nuevas formas de abordar contenidos, desarrollando procesos de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta necesidades específicas, enfocando el proyecto de investigación entonces en cómo hacer que la lectura sea atractiva para los estudiantes, alcanzando de esta forma una mejora importante en la calidad educativa a través del apropiamiento de habilidades y competencias inherentes a este tema de estudio, observando su pertinencia en el mundo real al aplicar los conceptos construidos a partir de experiencias motivadoras y enriquecedoras del aprendizaje. En efecto al abordar temáticas comprensivo-lectoras se están evitando desde la escuela los bajos índices de apropiación de conocimientos, pues como lo plantea:

Silveira (2013), Los fracasos relativos y absolutos en la adquisición de la capacidad de leer demuestran que la enseñanza hoy no está provocando aprendizajes significativos. En la mejor circunstancia la alfabetización conlleva un fracaso relativo, los sujetos permanecen en el sistema y pasan de grado, pero no demuestran una capacidad crítica en sus lecturas, y su comprensión de la información e intención de los textos es limitada.

Además, la lectura como actividad es básica y transversal a todas las actividades de enseñanza y por medio de ella se evalúan todos los aprendizajes, por lo tanto es crucial para el desarrollo del conocimiento y por último, pero no menos importante, es crucial para desenvolverse con plenitud en la actividad ciudadana.

Dadas las condiciones que anteceden surgen razones de gran importancia que nos motivan a replantear nuevas formas de alcanzar esas habilidades en nuestros estudiantes, a través de la implementación de un proyecto de investigación que recolecte de manera verídica y real resultados que aporten a cambios significativos pertinentes y aplicables a procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con esta

área del saber cómo lo es la lengua castellana, abordando temáticas que tienen relación con procesos de comprensión lectora y que hagan del estudiante una persona competente a la hora de interpretar, comprender y analizar textos.

De otra parte se hace evidente la importancia de tomar conciencia de la alta correlación existente entre el hábito por la lectura, la comprensión de la misma y el rendimiento escolar. Encontramos que la ausencia de una cultura de lectura desencadena en deficiencias que dificultan el aprendizaje, entre las que se encuentran pobreza de vocabulario, puntuación incorrecta, los errores de redacción y pocos conocimientos de orden cultural.

Es así que aprovechando la aplicación de la tecnología específicamente el de las tecnologías de la información y la comunicación y todos los beneficios que estas traen al campo educativo si se enfocan adecuadamente y además el interés y gusto que niños y jóvenes tienen por ellas, ya que como lo plantea

Prensky (2001): “los estudiantes de hoy –desde niveles de primaria a universidad– representan la primera generación que creció con esta nueva tecnología. Han pasado su vida entera rodeada por el uso de computadoras, videojuegos, reproductores musicales digitales, cámaras de video, teléfonos celulares y todos los demás juguetes y herramientas de la era digital.

Se puede llegar a un conocimiento de orden superior, para lo cual los procesos de enseñanza y aprendizaje deben romper paradigmas al implementar pedagogías modernas que van de la mano con los gustos, intereses y necesidades de los estudiantes, para que así estos se sientan motivados y visionen un horizonte claro al cual llegar en cuanto al aprendizaje significativo se refiere.

Al observar estándares para el área de la lengua castellana y el cómo son llevados a la práctica dentro de procesos educativos nos pone a pensar y a reflexionar sobre lo aburrido de esta asignatura para los alumnos, concluyendo que la apatía que estos presentan hacia estos temas no está en el fondo de ellos o sea en sus contenidos, temáticas, objetivos, sino en su forma, es decir como esta es llevada a la práctica a partir de actividades propuestas para lograr que los estudiantes construyan un

conocimiento a partir de ellas. Es aquí donde surge nuestra inquietud y el querer investigar formas diferentes de abordar contenidos que al igual construyan conocimientos pero partiendo de la creatividad, la motivación, la autonomía para llevar a cabo prácticas educativas que cambien paradigmas, aplicando porque no recursos tecnológicos relacionados con esta área del conocimiento que motiven al estudiante y lo lleven a ser un protagonista activo de sus aprendizajes, creando escenarios educativos dinámicos e interactivos que produzcan un cambio en la manera en que estas temáticas se enseñan.

Visionamos entonces como las TIC permiten desarrollar estrategias a través de recursos digitales para resolver problemáticas, haciendo uso de herramientas informáticas que le proporcionarán un mejor entendimiento al estudiante, redefiniendo así la forma en que aprendemos y enseñamos y aprovechando el gusto que se percibe en los estudiantes al apropiarse de nuevas metodologías y nuevas formas de construir su conocimiento.

De acuerdo con los razonamientos que se han venido realizando y ante la problemática percibida se encuentra la necesidad y el interés de implementar estrategias tecnodidáctica contextualizadas e innovadoras que lleven a los estudiantes a apropiarse de herramientas y recursos digitales aplicables al desarrollo de temáticas relacionadas con la problemática descrita, un proceso capaz de conducir la investigación a obtener resultados que sirvan para encontrar posibles soluciones al problema planteado.

La propuesta entonces es llevar al aula una estrategia tecnodidáctica estructura a través de un PLE (Personal Learning Environment), o entorno personal de aprendizaje como recurso pertinente y aplicable al problema de estudio que por medio de las nuevas tecnologías nos llevara al alcance de las metas y objetivos propuestos, siendo esta usada como una herramienta de aprendizaje permanente, estructurándose a partir de actividades diseñadas para tal fin.

5 OBJETIVOS

5.1 OBJETIVO GENERAL

Diseñar una estrategia tecnodidáctica para el área de la lengua castellana que fortalezca la comprensión lectora en alumnos del grado séptimo del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina.

5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de séptimo grado del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora, sección masculina.
- Diseñar una estrategia tecnodidáctica encaminada a fortalecer la comprensión lectora.
- Aplicar la estrategia en el grado séptimo del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina.
- Analizar los resultados tras la aplicación de la estrategia, evidenciando o no su aplicabilidad y la motivación de los alumnos al utilizar nuevas herramientas como medio para afianzar procesos comprensivo lectores.

6 IMPACTO SOCIAL

Esta propuesta investigativa tiene un impacto social a nivel educativo ya que llevara al docente comprometido a implementar nuevas metodologías apoyadas de recursos y herramientas organizadas a partir de estrategias tecno didácticas actuales encaminadas a la mejora y apropiación de competencias relacionadas con la comprensión de lectura por parte de sus estudiantes transformando así prácticas educativas en su quehacer docente que hacen de su escenario de clase el aula un espacio lleno de experiencias para la construcción y apropiación de conocimientos a través de experiencias divertidas y enriquecedoras que de la mano de las nuevas tecnologías renuevan formas de enseñar y aprender por medio de técnicas y pedagogías actuales que agradan y motivan a los educandos, buscando aumentar el nivel comprensivo lector de los estudiantes del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina grado séptimo y que redunde en unos mejores resultados no solo en el área de lengua castellana sino también en las demás asignaturas y por ende en las pruebas que el estado realiza.

Todo lo anterior desarrollado a partir de un PLE usado como estrategia tecnodidáctica el cual permite diseñar, organizar y estructurar actividades con el apoyo de las TIC impactando así en el aula procesos de enseñanza aprendizaje apoyados de nuevos recursos y metodologías.

7 CATEGORIAS DEL MARCO TEORICO

7.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

7.1.1 DIDÁCTICA

Para Zabalza (1990) la Didáctica actual es ese campo de conocimientos, de investigaciones, propuestas teóricas y prácticas que se centran sobre todo en los procesos de enseñanza aprendizaje.

Sobre la base de las consideraciones aportadas por Zabalza con relación a la didáctica la propuesta investigativa toma sentido ya que a través de ella se desarrollan procesos de enseñanza y aprendizaje fundamentados a través de investigaciones realizadas que permiten cambiar metodologías que optimicen estos procesos, ya que como se sabe la didáctica no enmarca solo el acto de enseñar sino también el de aprender teniendo en cuenta instrumentos que faciliten prácticas educativas en el aula, lo cual conlleva a la búsqueda continua de planificación y orientación del quehacer pedagógico, que haga del docente un ser investigador que reorienta su actividad pedagógica, para así optimizar los procesos y alcanzar la eficiente construcción del conocimiento por parte de sus educandos, siendo el docente en todo este acto educativo un guía del aprendizaje y el alumno un constructor activo del conocimiento.

Ya que como es mencionado por Cano (2005): en la relación docente estudiante se tejen componentes que influyen de alguna manera en la formación integral y en la vida del futuro egresado, concretándose esta relación en la comunicación, en el acto didáctico habiendo donación recíproca de conocimientos, experiencias, sentimientos, denominándose este acto didáctico como una relación humana enmarcada dentro del enseñar y el aprender.

Concepto inicial de la didáctica en su término *didaskhein*.

Cabe también agregar lo mencionado por Carvajal (2009): el docente se exige en actualizar y fortalecer sus competencias pedagógicas las cuales incluyen aplicar nuevas tecnologías en el aula, (como las clases virtuales, TICs Las tecnologías de la información y la

comunicación etc.), formulación de un discurso más dialógico (como seminarios etc.), que fomente el debate, la reflexión y la duda, en general, acompañar a los estudiantes en el proceso de adquisición de nuevos conocimientos”.

Como puede observarse entonces el docente debe estar en continua capacitación y búsqueda de nuevas formas de orientar su acto educativo haciendo del aula un escenario agradable y propiciador de nuevos conocimientos fomentando en el estudiante el interés y gusto por alcanzar aprendizajes significativos, es así que las nuevas tecnologías enfocadas adecuadamente son un medio para aplicar a las clases nuevas herramientas dinamizadoras de procesos educativos y formativos.

La didáctica contempla tanto las estrategias de enseñanza como las de aprendizaje, las de enseñanza son las planteadas por el docente para facilitar un procesamiento más profundo de la información, estos procedimientos o recursos promueven el aprendizaje, las condiciones de estas estrategias es empezar con una programación, elaboración y realización de los contenidos, estas deben estimular a los estudiantes a observar, analizar, opinar, reflexionar y buscar soluciones para descubrir el conocimiento por sí mismos, esa estimulación se puede dar organizando las clases con ambientes para que los estudiantes aprendan. Carvajal (2009)

Es por lo anterior que el diseño e implementación de un PLE(Personal Learning Environment), o entorno personal de aprendizaje como estrategia tecnodidáctica de enseñanza y aprendizaje es pertinente y orienta el fin de la propuesta, ya que tiene en cuenta formas de enseñar, aprender y descubrir el conocimiento a través de contenidos específicos apoyados de las tecnologías de la información y la comunicación como recursos actuales y aplicables a procesos donde el enseñar y el aprender están en continua evolución, teniendo en cuenta estilos de aprendizaje diversos que conduzcan al estudiante a como lo menciona

Carvajal (2009) observar, analizar, opinar, reflexionar y buscar soluciones para descubrir el conocimiento por sí mismos dado esto en la organización de las clases con ambientes agradables para que los estudiantes aprendan, claro está luego de analizar el contexto y las problemáticas que allí se presentan y así implementar estrategias eficaces que

arrojen resultados deseables en cuanto a la construcción y apropiación del conocimiento por parte de los estudiantes.

Resulta oportuno agregar también un concepto de didáctica aportado por Díaz A. (2002):

La didáctica es la ciencia que estudia el proceso instructivo o de enseñanza en cuanto produce la formación o educación intelectual, (...) entonces la didáctica se ocupa de la enseñanza, del aprendizaje, del proceso instructivo y de la formación integral del discente.

Es evidente entonces como la didáctica enmarca no solo procesos de enseñanza sino también de aprendizaje desencadenantes de una formación instructiva a través de recursos, técnicas y métodos que lleven al estudiante a construir su conocimiento, donde el acto de enseñar:

Adquiere todo su sentido didáctico a partir de su vinculación al aprendizaje. Se convierte así en un proceso interactivo en el que participan profesor y alumno, así como el contexto en el que los intercambios se producen. No solo el profesor es protagonista en la enseñanza sino, que profesor alumno y contexto participan activamente en ella. Díaz A. (2002).

Dentro del acto didáctico entonces la enseñanza como se mencionó anteriormente toma un papel importantísimo en éste, ya que tiene en cuenta contextos, intereses y formas de construcción de un conocimiento siendo su fin el aprendizaje por parte de los educandos, pero teniendo en cuenta formas de aprender individualizadas, es aquí donde nuestra propuesta la implementación de una estrategia tecno didáctica con fines de mejorar la comprensión lectora a través de las nuevas tecnologías hace un aporte a esa meta que busca la didáctica contemporánea como lo menciona.

Díaz A. (2002), personalizar los saberes con contenidos que tengan significado para el discente (...) y que de todo un conjunto puedan segregarse elementos susceptibles de combinarse con otros.

Siendo lo anterior algunos de los efectos que queremos lograr con esta estrategia

Hecha la conclusión anterior.

La enseñanza adquiere todo su sentido didáctico a partir de su vinculación al aprendizaje. Se convierte así en un proceso interactivo en el que participan profesor y alumno, así como el contexto en el que los intercambios se producen. Profesor alumno y contexto participan activamente en ella Zabalza (1990).

Sentido didáctico que se pretende lograr con la propuesta planteada, teniendo en cuenta lo expresado por:

Cervera (2010) cualquier modelo didáctico tiene como objetivo intervenir en el proceso pedagógico para conseguir optimizar la adquisición de competencias en los alumnos y facilitar la tarea del profesor, al establecer un estructura organizada, razonada(...) diseñando esté pensando siempre en la dualidad del grupo y sus características, teniendo en cuenta además el contexto.

De acuerdo a lo anterior el diseño de estrategias didácticas debe enfocarse en los estilos de aprendizaje de los educandos que lleven a concretar actividades que encajen con estos y así aprovechar las distintas formas de aprender como medios para la construcción de conocimientos, que en nuestro caso irán articuladas con las nuevas tecnologías resaltando la utilidad e importancia que tienen las TIC en el campo educativo.

Siendo múltiples los sistemas informáticos empleados en educación. Su gran ventaja es que nos permite diseñarlos y adaptarlos a las necesidades del aula, (...) además la gran ventaja educativa que el ordenador aporta a nuestras aulas es entre otras cosas la interactividad que permite con el usuario. Facilita la forma flexible la elección de caminos de aprendizaje adaptados a sus necesidades Cervera (2010).

Por las consideraciones anteriores puede observarse que el diseño de instrumentos con fines educativos desarrollados dentro de procesos de enseñanza y aprendizaje organizados son de gran ayuda para configurar un buen acto didáctico donde la enseñanza, el aprendizaje, el contexto y los contenido se entrelazan para así dirigir saberes por parte del docente y apropiarlos por parte del educando, alcanzando así el fin de todo proceso educativo la construcción de conocimientos profundos.

7.1.2 LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

Para Dávila (1998) El maestro de hoy necesita enfrentarse a los grupos, fortalecido con una formación pedagógica que lo dote de los elementos suficientes para enseñar en forma adecuada, ha de considerar la naturaleza del aprendizaje para poder proponer medios de enseñanza eficaces que produzcan aprendizajes significativos. Así al conocer los procedimientos internos que llevan al alumno a aprender significativamente, maneja algunas ideas para propiciar facilitar o acelerar el aprendizaje.

Es evidente entonces como el maestro debe estar en una continua búsqueda de perfeccionamiento y transformación de sus conocimientos, además de estar alerta a las necesidades y problemáticas percibidas en su quehacer docente, proponiendo soluciones en pro de mejorar el proceso educativo al interior del aula, lo cual conlleva a implementar estrategias que faciliten y reorienten procesos que desemboquen en la construcción y apropiación de conocimientos, habilidades y competencias por parte de sus estudiantes.

Así como lo menciona González, O (2003) para que el profesor pueda realizar mejor su trabajo debe detenerse a reflexionar no solo en su desempeño como docente sino en cómo aprende el alumno, en cuales son los procesos internos que lo llevan a aprender en forma significativa y en que puede hacer para propiciar este aprendizaje.

En el orden de estas ideas se busca que la propuesta cubra estos requerimientos detectando estilos de aprendizaje individuales que nos den luces para estructurar las actividades que faciliten la comprensión lectora en la población seleccionada a partir de estrategias que van de la mano con las nuevas tecnologías.

Es evidente entonces como las estrategias de aprendizaje nos permiten

González, O (2003) generar esquemas de acción que hacen posible que el alumno se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje (...) teniendo en cuenta que las estrategias de aprendizaje son siempre

conscientes e intencionales dirigida a un objetivo relacionado con el aprendizaje, para lo cual el docente debe no solo conocer los estilos de aprendizaje de sus estudiantes sino que también debe diseñar y enfocar esa estrategia a las necesidades encontradas y así llevar a cabo un buen proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por lo tanto el aprendizaje es ese surgimiento de la conjunción, del intercambio de la actuación de profesor y alumno en un contexto determinado y con unos medios y estrategias concretas, constituye el inicio de la investigación a realizar. La reconsideración constante de cuáles son los procesos y estrategias a través de los cuales los estudiantes llegan al aprendizaje. Zabalza (2001).

Configurándose entonces el proceso enseñanza y aprendizaje como un sistema de comunicación intencional que se produce en un marco institucional y en el que se generan estrategias encaminadas a provocar el aprendizaje Contreras (1990).

Además el aprender según Hernández (s.f) viene a entenderse como el proceso en el que el sujeto participa activamente, asimila conocimiento y con ello sus estructuras conceptuales se renuevan a cada instante se desajustan y equilibran en forma continua, se amplían y refinan en el tiempo, más que un recipiente de información el humano es un ser con posibilidades de observar, relacionar y abstraer.

Significa entonces que procesos de enseñanza y aprendizaje teniendo en cuenta los conceptos antes vistos se complementan para fortalecer ese acto didáctico en el cual docente discente, contexto, contenido, recursos y estrategias se entremezclan facilitando el aprendizaje.

En efecto entonces estrategias como la propuesta en este trabajo investigativo van encaminadas a estructurar ese acto didáctico pensado en las necesidades e intereses de todos los elementos que lo conforman. Observándose el aprendizaje según González, S (1984).

Como la confluencia de dos actuaciones, la del profesor y la del alumno, ambos actuando en el marco de una institución. En esta relación hay un protagonismo múltiple y en ella cobran valor docente, discente y contexto en el que se produce el intercambio. El aprendizaje se plantea como la construcción de forma activa y progresiva del alumno de sus propias estructuras de adaptación e interpretación a través de “experiencias” directas o mediadas.

El autor citado entiende los medios y recursos como herramientas, como material instrumental al servicio de los procesos de enseñanza y aprendizaje. El aprendizaje se ve facilitado por los medios como instrumento de representación, facilitación o aproximación a la realidad. Por si solos no mejoran la enseñanza o el aprendizaje sino en la medida que hayan sido seleccionados adecuadamente y con funcionalidad al contexto de acción didáctica en el que se vayan a emplear.

Hechas las consideraciones anteriores la estrategia tecno didáctica a desarrollar no solo servirá como instrumento de facilitación del aprendizaje, sino que se tiene en cuenta para su diseño e implementación un contexto y unas necesidades específicas, las cuáles se pretenden abordar y superar en el marco de una acción didáctica con fines de superar dificultades y apropiar habilidades y competencias en torno a la problemática encontrada como lo es la comprensión lectora.

Después de todo lo anterior expuesto se concluye que de procesos de enseñanza y aprendizaje desarrollados adecuadamente y que tienen en cuenta elementos, fines, necesidades, contextos, actores, entre otros se origina entonces la aprendibilidad esa habilidad del estudiante para aprender apropiar y aplicar aprendizajes y la enseñabilidad como habilidad del maestro para dar a conocer y guiar un saber, de la cual surgen interrogantes como que enseñar, a quienes, donde, con que enseñar, que le ayuden a construir este concepto al docente, que como lo dice Gallegos (2005)

Se construye partir de la estructura de la disciplina en cuestión, estructura que es objeto permanente de interpretación por el compromiso que se ha dado así mismo ese maestro de estudiar y reflexionar en torno al saber que enseña, transformando estructuras conceptuales, actitudinales, metodológicas propias de su profesionalidad.

Quedando claro además que no solo basta con manejar un concepto o tener un saber apropiado, también está en juego el cómo ese docente desarrollara de forma didáctica y pedagógica ese saber que quiere compartir con sus estudiantes, aspectos que también son tenidos en cuenta en la construcción del concepto de enseñabilidad.

Lo anterior lleva a que el docente reconozca que en el acto de la enseñabilidad entra en juego no solo su saber disciplinar sino también la forma como desarrollara ese saber en el aula por medio de estrategias que le permitan como lo manifiesta Gallegos (2005)

La construcción de teorías que estructuren su quehacer pedagógico y didáctico todo esto enlazado a procesos de aprendibilidad desarrollados a través de aprendizajes constructivistas.

donde quien aprende construye y reconstruye nuevos significados, formas de significar y de actuar intencionadamente, ya que la aprendibilidad determina que y como aprender para lo cual debe fortalecer habilidades conducentes a la apropiación del aprendizaje, emergiendo así la aprendibilidad de un conocimiento mediado por la enseñabilidad en la cual se tienen en cuenta formas de abordar ese conocimiento para que sea aprendible por parte del estudiante y además que este descubra el significado y aporte de este para su vida, teniendo claro que aprender no es acumular sino transformarse cambiando la mirada sobre lo mismo, haciendo de aquello que se aprende un objeto de saber e investigación, en la conciencia de que sobre eso que es objeto de estudio, nada está dicho en definitiva. Gallego Badillo, R y Pérez Miranda, R., (1999)

Motivándolo a querer buscar e indagar más respuestas a partir de sus propias interpretaciones y aportes, teniendo claro que “el aprendizaje es un acto inacabado” Hernández, P (s.f).

7.1.3 ESTRATEGIAS DIDACTICAS

Rescatando lo expresado por Hernández, P (s.f).En el aula interactiva las ideas emergen, el conocimiento se construye la imaginación es la magia que acaba con la rutina, el aprendizaje es colaborativo, significativo.

Cada humano tiene una forma de aproximarse al conocimiento. Esta es su diferencia con el resto de la especie. La vía desde la que accede al aprendizaje difiere en estilos y estrategias.

Significa entonces que la aplicación de estrategias didácticas teniendo en cuenta necesidades específicas serán en el acto educativo un medio para fortalecer

aprendizajes es entonces donde alumno y docente simpatizan y articulan situaciones e instrumentos que conlleven a la construcción de un aprendizaje llevando al estudiante a “transformar las ideas y los contenidos por tanto de convertirlos en propios”

Las estrategias didácticas son las grandes herramientas con la que cuentan docentes y alumnos. Acudiendo a ellas cuando se tiene que comprender un texto, adquirir conocimiento, resolver un problema, servir de mediador entre sus compañeros de clase participar y aprender (...), creando un clima para aprendizajes dinámicos, profundos, funcionales en la vida y por ello significativo para el alumno.

Resulta oportuno entonces el diseño e implementación de una estrategia tecno didáctica como objeto de esta investigación, ya que se ratifica que estas posibilitan mejores aprendizajes, fortaleciendo procesos educativos lo, cual nos impulsa a proponer nuevas formas de desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje en los cuales las estrategias abordadas se apoyan del uso de las nuevas tecnologías como recurso actual y aplicable al campo educativo, la cual se espera engrose aquel número de estrategias que hacen aportes para el alcance de un aprendizaje significativo.

Las estrategias didácticas, facilitan, permiten y posibilitan que el alumnado sea cada vez más competente en la regulación de sus propios aprendizajes López (2005)

En este sentido la comprensión lectora que es la que nos ocupa en este proyecto investigativo puede ser abordada desde la implementación de estrategias didácticas como las que se pretende implementar para hacer que los estudiantes desarrollen habilidades y competencias en torno a este tema de estudio ya que como lo menciona Castelló (2005):

La búsqueda y comprensión de información a partir de un texto escrito es una actividad habitual en nuestras aulas. Los alumnos dedican una parte considerable de su tiempo a intentar descifrar textos más o menos interesantes para ellos y los profesores utilizan diferentes estrategias para que estos aprendan a partir de estos textos.

La posibilidad de integrar las nuevas tecnologías a esta estrategia con las cuales las nuevas generaciones interactúan a diario es viable, es así que el ofrecerles una herramienta atractiva puede potenciar esta competencia que se espera fortalecer a través de la estrategia diseñada como lo es la comprensión lectora.

Cabe agregar entonces que comprender un texto es una competencia básica, porque a medida que aumenta el nivel educativo muchos aprendizajes se realizan a partir del estudio de este y de hecho toda la vida se puede continuar aprendiendo a partir de lo que otros han escrito Castelló (2005)

Esto hace saber la necesidad de plantear estrategias que fortalezcan esa competencia en los estudiantes ya que será una habilidad que necesitara para toda su vida, y que a través de procesos de enseñanza y aprendizaje apoyados de estrategias didácticas eficaces se puede alcanzar y perfeccionar día a día.

Es evidente además que para estructurar esas estrategias que apoyaran procesos de enseñanza aprendizaje coherente y eficaz se necesita de un maestro.

Autentico que forma enseñando, que forma construyendo escenarios formalizados para ello, forma de manera intencionada, con propósitos, estándares de calidad y criterios de excelencia, (...) es por ello que sabe que el conocimiento no tiene mucho sentido si no se comparte con los estudiantes en un escenario pedagógico, rico en comunicación, dinamizado por una estrategia didáctica que provoque la participación de todo el grupo por medio de la mayor cantidad posible de sentidos Cano (2005).

En relación con las últimas líneas anteriores se tendrán en cuenta formas y estilos diferentes de aprender que lleven al diseño de actividades adaptadas a las distintas formas en que se apropia el conocimiento por parte de los estudiantes, haciendo de esta forma que todos los participantes de dicha estrategia se sientan identificados, involucrados y cómodos al poder poner a prueba sus distintas formas de asimilar un saber, teniendo en cuenta que una verdadera estrategia didáctica

No permite encasillar al estudiante en números, formulas y ecuaciones sino que por el contrario, permite tener en cuenta que es un ser humano con originalidad, autonomía, singularidad, proyectos, ilusiones e ideas.

Además una estrategia didáctica genera un ambiente de trabajo y estudio donde se promueve el conocimiento científico y también el humano, porque se adquieren conocimientos de todo orden, al punto que el maestro se conoce más a sí mismo, conoce a sus estudiantes, estos se conocen a sí mismos y también se conocen entre sí;

todo lo cual les permite a unos y otros tomar conciencia de las propias maneras de sentir, obrar y reaccionar Cano (2005).

De los anteriores planteamientos se deduce que proponer una estrategia didáctica bien elaborada que tiene en cuenta contextos, escenarios, actores de procesos educativos, recursos y herramientas es necesaria ya que potencia tanto en maestros como en estudiantes formas diferentes de compartir y apropiarse un conocimiento, adaptando formas diversas de llegar a éste, haciendo de los encuentros en el aula escenarios para la construcción y reconstrucción de experiencias que provoquen saberes profundos.

Es así que el diseño e implementación de una estrategia tecnodidáctica lo cual se pretende con este proyecto fortalece procesos de enseñanza y aprendizaje que se reorientan para que tanto docente como estudiante se complementen, alcanzando así sus objetivos a través de contenidos diseñados que tienen en cuenta recursos modernos como las TIC, además de necesidades y potenciales para su desarrollo.

Precisando así que una estrategia didáctica dinamiza la búsqueda de la verdad en medio del análisis, el inconformismo, la duda y la avidez por la aprehensión de nuevos conocimientos Cano (2005).

7.1.4 COMPRENSIÓN LECTORA

Para Cuba (2004) leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

Quintana (2005) agrega que leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige que el que vaya a criticar u ofrecer otra alternativa, debe tener una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

En palabras de Gómez y Peronard (2008) la lectura es un procedimiento humano mediante el cual una persona se aproxima, con algún propósito, a un texto escrito por

alguien. Es un tipo de comportamiento adquirido por adiestramiento prolongado, que se perfecciona a lo largo de toda la escolarización y aun después con ejercicios, aprendizajes y estrategias apropiadas... advirtiéndose que la lectura no es un proceso automático sino estratégico... concluyendo entonces que la mejor lectura es aquella que se hace con la disposición de comprender lo que se lee con atención e interés, reflexionando acerca de lo que dice el texto o mejor todavía su autor, asumiendo una posición personal frente a la información recogida de modo que ella sea valorada cuando corresponda como parte de una visión personal del mundo.

Por las consideraciones anteriores es claro la importancia que tiene el ejercitarse para llegar a un óptimo nivel de lectura que se desarrolla durante y después de la vida escolar, llegándose a la construcción de conocimientos en los cuales el proceso memorístico pasa a un segundo plano, dando entrada a procesos reflexivos, críticos, analíticos y constructivos que parten de la implementación de estrategias eficaces por parte de docentes comprometidos y observadores de problemáticas, pero también proactivos, que están en continua búsqueda de mejoramiento, es por esto que a partir de proyectos investigativos se pretenden cambiar paradigmas que redunden en procesos de enseñanza y aprendizaje eficientes en pro del mejoramiento tanto de los procesos como de los resultados que se desean alcanzar.

Es así que proyectos que lleven a crear ambientes, procesos y estrategias adecuadas y de agrado tanto para los docentes y sobre todo para los estudiantes son relevantes y aportan un grano de arena a la calidad educativa que se quiere alcanzar en nuestro país, lo cual se observa con la aplicabilidad de nuevas estrategias que involucren al estudiante con sus diferencias, particularidades y formas de abordar un conocimiento y desarrollar capacidades que le permitan ser competente en una sociedad que cada día es más exigente.

Catalá y Molina (2007) expresan que el desarrollo de la comprensión lectora no puede ser el resultado de la simple transmisión de conocimientos, sino que implica la construcción, estructuración y generalización de estos conocimientos por parte de los

alumnos en contextos cada vez diferentes... para lo cual se propone una evaluación formativa que parta de unos datos iniciales que nos puedan proporcionar pruebas que podamos llevar a cabo en el aula y que nos ayuden a establecer unos objetivos específicos de manera que sea posible reajustar la enseñanza de acuerdo con la situación concreta de nuestro grupo de alumnos.

Teniendo en cuenta lo anterior resulta oportuno entonces el implementar el proyecto investigativo en la población elegida ya que de acuerdo con Molina y como primer paso se identificaran deficiencias o falencias en ellos, para así alcanzar unos objetivos específicos propuestos concluyentes en el logro que se pretende conseguir, mejorar la comprensión lectora, siguiendo como lo menciona Molina (2007) "la evolución de los alumnos, integrando la lectura en sus procesos de pensamiento y comunicación", a través de estrategias que aliadas con las nuevas tecnologías nos ayudaran a alcanzar este fin.

Significa entonces que los maestros deben conocer los aspectos en los que se tiene que ayudar a los alumnos. Implicarlos a ellos en su propio proceso, siendo conscientes de aquello que han de mejorar y el alumno ha de sentirse parte integrante, siendo conocedor de su proceso, las dificultades concretas que tiene que superar creando una empatía con el docente para superarlas, conseguiremos la sensación de seguridad y autoestima indispensables en todo proceso de aprendizaje. Molina (2007)

En relación con este último se pretende hacer de cada encuentro un compartir conjunto por medio de actividades diseñadas, a través de estrategias que tienen en cuenta necesidades específicas y tipos de aprendizajes individuales. Dando entonces como lo expresa Gómez y Peronard (2008)

la oportunidad a los alumnos de desarrollar al máximo y aprender a usar en forma estratégica sus competencias básicas necesarias para una buena comprensión lectora, teniendo claro "que el papel del profesor es guiar al alumno mostrándole en lo posible una variedad de estrategias complementarias adecuadas para la elaboración e interpretación de textos comunicativos.

Es por esto que el diseño de actividades que atrapen al estudiante y lo motiven son necesarias para llevar a cabo procesos de enseñanza y aprendizaje con metodologías y pedagogías que le permitan ser un constructor activo de su conocimiento, guiado por un maestro que permite que esto suceda, el cual siempre debe estar en continua capacitación y búsqueda de alternativas que hagan de su quehacer pedagógico un acto reflexivo y crítico que lleve a una mejora continua.

Cabe agregar lo mencionado por Gómez y Peronard (2008). La comprensión es parte de un complejo proceso de colaboración entre quien produce un texto y quien lo reconstruye en su mente como unidad de sentido, concretándose mediante el proceso mental que realiza el lector interprete sobre el texto base que aporta el autor, usando ambos sus competencias superiores, sus conocimientos previos y sus procesos cognitivos básicos, objetivo que debe alcanzar el profesor la participación activa de sus alumnos al abordar un texto convirtiéndose en aprendices autónomos.

Para Vargas (2011) la lectura comprensiva es entendida como la operación de construir, imaginar, comprender, interpretar y valorar lo que en la obra se dice, la operación de poner el texto en acto: descifrarlo... configurándose el aprender no solo como memorizar la información sino como comprenderla, analizarla considerando relaciones con situaciones conocidas y posibles aplicaciones que sinteticen los nuevos conocimientos integrándolos con saberes previos para lograr su aplicación por cada individuo, construyendo así nuevos significados.

Es muy frecuente observar en la escuela que el tratamiento de la lectura se va olvidando a medida que los estudiantes avanzan de curso y ocurre que son muchos los que no han desarrollado una buena comprensión lectora en los grados inferiores, han aprendido a ver los signos pero no a comprenderlos.

Si se revisan los materiales que hay en los centros escolares la mayoría de los recursos ocasionan desinterés concluyéndose que se utilizan medios incorrectos por la amplitud y complejidad de los recursos implementados acrecentándose la baja comprensión lectora y el aburrimiento hacia esta que poseen los estudiantes.

Por lo anterior se observa como el proyecto propuesto toma fuerza y cumple con lo que se desea alcanzar, mejorar procesos de enseñanza aprendizaje relacionados con la comprensión lectora, que tienen en cuenta al estudiante y que aprovecha recursos modernos implementados dentro de pedagogías que hacen de cada encuentro un compartir conjunto que tiene en cuenta los aportes tanto del maestro como del estudiante para la construcción del aprendizaje significativo.

Además es evidente entonces como desde grados iniciales se debe empezar a implementar actividades y estrategias que motiven al estudiante a desarrollar procesos lectores pero no de una forma mecánica sino crítica, interpretativa y constructiva que se refleje en resultados esperados a lo largo de su etapa escolar, ya que el desarrollo de esta habilidad es necesario en todas las áreas del saber permitiéndoles la apropiación de conocimientos tratados en estas.

Teniendo claro la pertinencia e importancia de la lectura comprensiva en todo proceso educativo y como a partir del perfeccionamiento de esta habilidad a lo largo de la vida tanto escolar como extraescolar se alcanzan y construyen conocimientos en cualquier área del saber.

Cabe resaltar lo expresado por Durango (s.f) en cuanto a los niveles de comprensión lectora, explicando que la:

Lectura literal: es el nivel básico de lectura centrado en las ideas y la información que esta explícitamente en el texto. La lectura literal es el reconocimiento de detalles, de la idea principal de un párrafo o de un texto, identificación de los hechos o acciones, e identificación de las relaciones de causa o efecto.

La lectura inferencial: requiere un alto grado de abstracción por parte del lector. Las inferencias se construyen cuando se comprende por medio de relaciones y asociaciones el significado local o global del texto. Las relaciones se establecen cuando se logra explicar las ideas del texto más allá de lo leído o manifestado explícitamente en

él. El objetivo de la lectura inferencial es la elaboración de conclusiones y se reconoce por inferir detalles adicionales e ideas principales no explícitas en el texto, predecir acontecimientos sobre la lectura e interpretar el lenguaje figurativo a partir de la significación literal del mismo.

La lectura crítica: es la lectura de carácter evaluativo, donde intervienen los saberes previos del lector, su criterio y el conocimiento de lo leído, tomando distancias del contenido del texto para lograr emitir juicios valorativos desde una posición documentada y sustentada. Los juicios deben centrarse en la exactitud aceptabilidad y probabilidad, pueden ser de aprobación y validez (compara lo escrito con otras fuentes de información), de apropiación (requiere de la evaluación relativa de las partes) y de rechazo o aceptación (depende del código moral y del sistema de valores del lector).

De acuerdo a lo anterior y como meta de todo proceso de enseñanza aprendizaje la idea es entonces lograr que el estudiante a través de estrategias planeadas, estructuradas y planificadas y teniendo en cuenta necesidades y contextos específicos y haciendo uso de herramientas y recursos aplicables a procesos educativos modernos se alcance un mejor nivel de comprensión lectora, donde el estudiante se apropie de los textos abordados convirtiéndose en un crítico constructor de sus propios aprendizajes, ya que una buena comprensión lectora posibilita estos objetivos.

Es así que el diseño, estructuración y desarrollo de un PLE pretensión de este proyecto con actividades que favorezcan esta competencia es pertinente, guiando al estudiante a través de este proceso de forma agradable y constructiva para su formación.

7.1.5 ESTILOS DE APRENDIZAJE:

Kolb (1976) desarrollo un modelo de aprendizaje experiencial. En este modelo el aprendizaje es descrito como un ciclo evolutivo de cuatro estadios que incluyen cuatro modos de aprendizaje adaptativos: experiencia concreta (EC), observación reflexiva

(OR), conceptualización abstracta (CA), experimentación activa (EA). El aprendizaje comienza con una experimentación concreta, la que va seguida por un periodo para efectuar observaciones de la realidad y luego reflexionar. Por último estas observaciones son la base para nuevas ideas y generalizaciones que pueden ser aplicadas en las experiencias de la vida real.

Las bases estructurales del proceso de aprendizaje descansan en las transacciones entre estos cuatro modos adaptativos y en la manera como son resueltas las dialécticas adaptativas.

- Dialéctica: abstracto/concreto es una de aprensión, representa dos procesos diferentes de captar o tomar posesión de la experiencia en el mundo :
Comprensión: confía en la interpretación y representación simbólica;
Aprehensión confía en las cualidades tangibles y sentidas de la experiencia inmediata.
- La dialéctica: activo /reflexivo; es una transformación, representa dos maneras opuestas de transformar esa captación o “representación figurativa”
Intención: a través de una reflexión interna;
Extensión: a través de una manipulación activa del mundo externo.

Dadas las consideraciones anteriores el aprendizaje parte de una interacción con la realidad circundante a partir de la observación lo cual genera una experiencia y una representación simbólica de la realidad percibida que nos lleva a generar y construir conceptos de una realidad partiendo de la experimentación que nos lleva a nuevas ideas que serán constructo de nuestro pensamiento.

Partiendo de esa perspectiva se puede decir que el aprendizaje es el proceso por medio del cual se crea el conocimiento a través de la transformación de la experiencia. Kolb (1976)

Para kolb (1976) hay cuatro formas elementales de conocimiento:

1. Divergente: resulta de la experiencia captada a través de la aprehensión y transformada a través de la intención.
2. Asimilador: resulta de la experiencia captada a través de la comprensión y transformada a través de la intención.

3. Convergente: resulta de la experiencia captada a través de comprensión y transformada a través de la extensión.
4. Acomodador: resulta de la experiencia captada a través de la aprehensión y transformada por medio de la extensión.

El aprendizaje o conocimiento requiere tanto de la percepción o representación figurativa de la experiencia como de alguna transformación de la experiencia.

Los cuatro estilos elementales de aprendizaje son: divergente, asimilador, convergente y acomodador, cada uno de ellos, a su vez, tiene asociadas una serie de competencias específicas requeridas para el desempeño en diferentes tareas.

El estilo de aprendizaje divergente está asociado con habilidades para valorar: captan la información o la experiencia concreta y la transforman reflexivamente. Son sensitivos-sentimentales y observadores. Personas dedicadas al desarrollo organizacional: comienzan viendo las cosas y luego las generalizan.

El estilo de aprendizaje asimilador está relacionado con las competencias para pensar: captan la experiencia abstractamente (pensadores) y la transforman reflexivamente (observadores). Son los que investigan y planifican; comienzan con una idea, una abstracción y luego la reflexionan acerca de ello, juzgan, observan y captan los diferentes aspectos.

El estilo de aprendizaje convergente está asociado con habilidades de decisión: captan abstractamente (pensadores) y procesan la información o la experiencia activamente (hacedores). Necesitan poner a prueba las cosas por sí mismos.

Estilo de aprendizaje acomodador incluye competencias o habilidades para actuar: captan la experiencia concretamente y la transforman activamente. Son sensitivos-sentimentales y hacedores.

Significa entonces que el conocimiento es una interacción del ser humano con la realidad y la forma como se capta y la transformación que hace de esta.

Es por esto que es necesario identificar la forma como las personas captan o perciben la información y la procesan de forma abstracta- concreta y activa-reflexiva.

Kolb (1976): caracteriza el modo de aprender para describir el estilo de aprendizaje de cada persona.

Los estilos de aprendizaje se identifican con base en el estilo del individuo para percibir y procesar mientras aprende. Las personas pueden percibir muy concretamente o muy abstractamente. Sin embargo, lo más probable es que ocupen algún lugar entre ambos extremos. Las preferencias para procesar pueden ser reflexivas u orientadas a la acción.

El conocimiento de las diferencias de estilo de aprendizaje estimulara el diseño de experiencias de enseñanza que reforzaran las cualidades y desarrollan orientaciones no dominantes Dunn (1981).

A partir del estilo que posee cada persona en su aprendizaje, se pueden implementar estrategias de enseñanza que aborden las características de cada individuo, para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje que evidencien resultados positivos en su asimilación y apropiación del conocimiento en aprendizajes que sean significativos.

7.1.6 LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN (TIC):

Numerosos estudios se preocupan por las tendencias y cambios que afectan al aprendizaje en la sociedad del conocimiento Punie (2007); OECD (2007), tanto de orden tecnológico como social.

Ciñéndonos a la tecnología, pueden señalarse tres grandes tendencias: de orden tecnológico, convergencia digital y relacionada con la movilidad de estudiantes y trabajadores.

Como lo manifiesta Punie (2007): Algunos cambios tecnológicos que se están efectuando a la manera de concebir el aprendizaje en la sociedad del conocimiento se dan en los siguientes aspectos como:

ORDEN TECNOLOGICO

- Generalización del acceso a internet, la combinación de la banda ancha y el acceso permanente pueden afectar a la manera en que el contenido es consumido e intercambiado con otros.
- Los Weblogs se están convirtiendo en la mejor fuente de información y comunicación para los usuarios de internet que proporcionan una poderosa herramienta para personalizar y actualizar contenidos e información en la propia red, con claras implicaciones para el aprendizaje.
- El Podcasting puede ser un gran instrumento para el aprendizaje móvil (Mobile Learning).
- El software libre y el contenido abierto están haciendo cambiar el software privativo tradicional y los desarrolladores de contenido educativo.

LA CONVERGENCIA DIGITAL: que convierte toda señal (texto, audio, imagen, voz, etc.), en un único lenguaje con lo que es posible su integración, manipulación y reutilización Castaño y Llorente (2007).

La tercera tendencia según Punie (2007) denominada “AMBIENTE INTELIGENTE DE DATOS” (informática ubicua), a través del cual son accesibles servicios proactivos y definidos por el usuario que se utilizan de manera intuitiva.

De acuerdo con estos razonamientos el orden tecnológico va evolucionando cada vez más integrando herramientas a los procesos de aprendizaje que se vuelven importantes instrumentos para la formación de los educandos una vez que se dinamizan el acto educativo integrando el uso de las tecnologías de la información y la comunicación ya que presta ventajas sustanciales en el acceso a la información y los contenidos con el empleo del internet para acceder a la información, la disposición de la misma sin

impedimentos de espacio y tiempo así con personalizar los contenidos y actualizarlos cuyo acceso es rápido e intuitivo en su forma de uso.

Para (Cabero (2006) la tecnología presenta una serie de posibilidades para ser aplicada en el terreno educativo como:

- Ampliación de la oferta informativa
- Creación de entornos más flexibles para el aprendizaje
- Eliminación de barreras espacio-temporales entre el profesor y estudiantes.
- Incremento de las modalidades comunicativas.
- Potenciación de escenarios y entornos interactivos
- Favorecen tanto el aprendizaje independiente y el auto-aprendizaje como el colaborativo y en grupo.
- Romper los clásicos escenarios formativos, limitados a las instituciones escolares.
- Ofrecer nuevas posibilidades para la orientación y la tutorización de los estudiantes.
- Facilitar la formación permanente.

Como puede observarse la aplicación y las posibilidades de las TIC en el campo educativo potencializan el proceso de enseñanza y aprendizaje al ampliar el horizonte de información al que se tiene acceso, creando entornos educativos flexibles en espacio y tiempo, posibilitando el desarrollo de habilidades comunicativas en escenarios y entornos que permiten la interacción con otros estudiantes y el trabajo colaborativo y grupal , favoreciendo la autonomía en el aprendizaje con un aprendizaje constante y evolutivo, a partir del cual se pueden generar alternativas didácticas que mejoren las prácticas educativas y se generen espacios de producción más enriquecedores donde el estudiante es un agente activo de su formación y no un simple receptor de información.

Las TIC ofrecen a las instituciones educativas posibilidades de nuevas formas de acceder, generar y transmitir información y conocimientos, lo que nos abrirá las puertas para poder flexibilizar, transformar, cambiar, extender...; en definitiva buscar nuevas

perspectivas en una serie de variables y dimensiones del acto educativo, en concreto nos permitirá la flexibilización a diferentes niveles:

- Temporal y espacial para la interacción y recepción de la información.
- Para el uso de diferentes herramientas de comunicación.
- Para la interacción con diferentes tipos de códigos y sistemas simbólicos.
- Para la elección del itinerario formativo
- De estrategias y técnicas para la formación
- Para la convergencia tecnológica
- Para el acceso a la información y a diferentes fuentes de la misma.
- Y flexibilización en cuanto a los roles del profesor y su figura.

Como lo expresa González Sanmamed (2007) la integración de los medios en la enseñanza implican no solo su incorporación física sino su interrelación con los demás elementos del acto didáctico. Desde una perspectiva sistémica, esta integración supone que los medios influyen y son influidos por los demás componentes curriculares y estarán condicionados por la naturaleza del contexto curricular que los ampara y que les proporciona una determinada lógica de funcionamiento y de valoración.

La integración de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje representan una oportunidad en el campo educativo para la transformación de los métodos tradicionales de enseñanza y una alternativa en un mundo que exige cambio en los paradigmas educativos que le brinden al estudiante herramientas que lo lleven a desarrollar un pensamiento crítico, analítico reflexivo y creativo que potencialice capacidades y competencias en diferentes campos, donde el estudiante sea un agente activo de sus formación apoyándose de las tecnología de la información y la comunicación y el docente un guía del procesos que usa herramientas actuales y aplicables a escenarios educativos modernos.

7.1.7 LOS ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE (PLE):

Para Attwell (2007); Waters (2008); Downes (2010) el PLE se entiende como una idea pedagógica, como una práctica de las personas para aprender valiéndose de la tecnología.

Un PLE es un entramado que cada persona crea en la red en “materializado” en las herramientas que utiliza para crear su propio entorno de aprendizaje.

Un PLE como un conjunto de herramientas, fuentes de información, conexiones y actividades que cada persona utiliza de forma asidua para aprender.

El PLE va más allá de las tecnologías e implica incluso aquellos espacios y estrategias del mundo presencial que la persona utiliza para aprender. El termino PLE alude a la parte de ese entorno que se nutre y amplía el marco de la tecnología (no de una en particular, de todas las TIC en general).

En ese mismo sentido un PLE es una estrategia que configurara una serie de herramientas y fuentes de información apoyadas de la tecnología donde se puedan crear entornos personalizados que optimicen el aprendizaje, que permiten individualizar la enseñanza a través de una participación activa del estudiante en el cual el eje principal no es solo el conocimiento sino también el educando quien de acuerdo con sus necesidades construye el conocimiento.

Un PLE se configura alrededor de las herramientas y servicios que nos permite el acceso y la relación con la información (acceso y actividad) y con otras personas, en concreto las herramientas sociales de la web 2,0 y de las estrategias que configuramos para el uso de las mismas.

Para Atwell (2008), un PLE se conforma entorno a aquellas herramientas que nos permite tres procesos cognoscitivos básicos: leer, reflexionar y compartir, para este autor el PLE tiene tres tipos de elementos, los cuales se mencionan a continuación:

1. Herramientas y estrategias de lectura: las fuentes de información a las que accedo que me ofrecen dicha información en forma de objeto o artefacto (mediatecas)
2. Herramientas y estrategias de reflexión: los entornos o servicios en los que puedo transformar la información (sitios donde escribo, comento, analizo, recreo, publico).
3. Herramientas y estrategias de relación: entornos donde me relaciono con otras personas de /con las que aprendo.

Según el autor lo anterior puede ser asociado en tres grupos de herramientas:

- De Acceso a la información: sitios de publicación (blogs, wikis), repositorios y bases de datos de audio (Itunes u, Podcasts), video (YouTube, Vimeo, Blip. Entre otros), multimedia (Slideshare, repositorios digitales como la Nacional Geographic, BBC u otras empresas de divulgación), objetos de aprendizaje estandarizados (AGREGA, MERLOT, repositorios de diferentes instituciones formales), sitios de noticias, portales de información específica.
- De creación y edición de información: wikis, suites ofimáticas de escritorio (open office. org) y en red (Gdocs, Zoho), herramientas de mapas mentales (CMap tools, Creatively, Collaborilla), herramientas de edición de audio, de video, creación de presentaciones, mapas conceptuales, cronogramas y en general cualquier tipo de artefacto informacional.
- De relación con otros: herramientas de red social o de las que emerge una red social.

En este propósito es fundamental tener presentes el tipo de herramientas que se tendrán en cuenta para implementar un PLE en el desarrollo de los procesos cognoscitivos como son el acceso a la información creación y edición de información y la forma como se interactúa con otros a partir de las redes, y en concordancia con las

estrategias didácticas, los recursos y la información, que son planificadas para dar respuesta a las necesidades particulares de cada individuo para lo cual se requiere tener en cuenta sus preferencias, gustos, intereses y circunstancias del estudiante

Para el autor en mención, los PLE son

“personales”, no hay un modelo de PLE que sirva a todo el mundo: ni un conjunto definido de herramientas, ni un único servicio o aplicación web, ni una selección de fuentes de contenidos. El PLE es fruto de la actividad del individuo y de sus elecciones, gustos y circunstancias, son las necesidades de las personas y no la tecnología quien define un PLE. Un PLE implicaría entonces, buscar, seleccionar, decidir, valorar y en suma construir y reconstruir la propia red de recursos, flujos de información.

Para Attwell (2007) el PLE aporta un marco de reflexión sobre el valor de sistematizar y promover la construcción, por parte de cada persona de su propio entorno personal de aprendizaje que reelaborara a lo largo de su vida en función de sus necesidades e intereses. Según Schaffert y Hilzensauer (2008) citados por Attwell:

Señalan siete aspectos “cruciales” en los que el enfoque del aprendizaje y la educación tras los PLE suponen un desafío a la didáctica tradicional.

1. El papel del aprendiz: en los PLE el aprendiz es un sujeto eminentemente activo, buscador, editor creador, adaptador y emisor de contenidos estandarizados elaborados por editoriales, expertos y profesores. Aunque no cree, la propia organización y gestión de su PLE supone una intervención activa en el proceso.
2. La posibilidad de personalización del proceso: un PLE promueve que el aprendiz busque y aproveche oportunidades de aprendizaje y utilice servicios y herramientas a medida de sus necesidades, frente a la selección de actividades herramientas y servicios y contenidos iguales para todos y decida por terceros.
3. Los contenidos: la abundancia de información es la norma y un problema para quien no posea las competencias adecuadas, los PLE se nutren de contenidos libremente accesibles por internet seleccionados por los usuarios, terceros significativos o sistemas colectivos de filtrado y recomendación.

4. Implicación social la clave del procesos de aprendizaje es la implicación en una o varias comunidades de aprendizaje y o prácticas.
5. La propiedad y protección de los datos: los contenidos propios y ajenos, están distribuidos en múltiples servicios bajo licencias de tipo Creative Commons, los estudiantes pueden acceder a los contenidos gratuitamente, reproducir y reutilizarlos bajo las condiciones estipuladas por el autor o autores y crear y compartir los suyos propios
6. La cultura educativa y organizativa: el núcleo y el objetivo PLE es el desarrollo de un aprendiz auto-organizado, para su aprendizaje parte de sus propias necesidades de sus y calculando el impacto de los potenciales proveedores de información a su alrededor.
7. Aspectos tecnológicos: en la formación institucional cada vez más docentes están incorporando en sus prácticas no solo fuentes de información de la internet y herramientas institucionales, sino actividades didácticas en las que los alumnos buscan, acceden, mezclan, crean, producen y difunden información y artefactos culturales, usan la herramientas de la internet para comunicarse, acceden a fuentes de información dinámicas de interés. Pag11 y 12

Según lo expresado por Attwell (2007) "...no podemos simplemente reproducir formas previas de aprendizaje, en el aula encarnadas en software. En cambio tenemos que mirar hacia nuevas oportunidades para el aprendizaje posibilitadas por las tecnologías emergentes"

El reto en la era de la información, en un tiempo tan complejo y cambiante como el que vivimos., se trata de contribuir, con la tecnología que disponemos, una competencia básica: "aprender a aprender" Attwell (2007)

Sobre la base de las consideraciones anteriores los PLE como un conjunto de herramientas y estrategias para potenciar el aprendizaje de los estudiantes que tiene en cuenta necesidades intereses y contexto son de gran aplicación y ayuda en la educación actual que requiere de innovaciones para mejorar la enseñanza y el aprendizaje.

7.2 REFERENCIA LEGAL

Desde la legislación educativa colombiana existen leyes, decretos y normas que respaldan esta investigación

7.2.1 Ley 115 de Febrero 8 de 1994 Por la cual se expide la ley general de educación.

ARTICULO 5º. Numeral 9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.

ARTICULO 20. Objetivos generales de la educación básica. Son objetivos generales de la educación básica:

b) Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.

ARTICULO 22. Objetivos específicos de la educación básica en el ciclo de secundaria.

a) El desarrollo de la capacidad para comprender textos y expresar correctamente mensajes complejos, orales y escritos en lengua castellana, así como para entender, mediante un estudio sistemático, los diferentes elementos constitutivos de la lengua;

g) La iniciación en los campos más avanzados de la tecnología moderna y el entrenamiento en disciplinas, procesos y técnicas que le permitan el ejercicio de una función socialmente útil;

ARTICULO 23. Áreas obligatorias y fundamentales, dentro de estas tenemos

7. Humanidades, lengua castellana e idiomas extranjeros.

9. Tecnología e informática

ARTICULO 73. Proyecto educativo institucional. Con el fin de lograr la formación integral del educando, cada establecimiento educativo deberá elaborar y poner en práctica un Proyecto Educativo Institucional en el que se especifiquen entre otros aspectos, los principios y fines del establecimiento, los recursos docentes y didácticos Recuperado des y necesarios, la estrategia pedagógica, el reglamento para docentes y estudiantes y el sistema de gestión, todo ello encaminado a cumplir con las disposiciones de la presente ley y sus reglamentos.

7.2.2 PLAN NACIONAL DECENAL DE EDUCACIÓN 2006 -2016

7.2.3 Pacto social por la educación

CAPÍTULO I

DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN EN COLOMBIA

I. FINES Y CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI

(GLOBALIZACIÓN Y AUTONOMÍA)

Cultura de la investigación

Desarrollar y fortalecer la cultura de la investigación, con el propósito de lograr un pensamiento crítico e innovador y el desarrollo humano sostenible, de acuerdo con las necesidades de cada contexto y como aporte a la transformación socio cultural.

Uso y apropiación de las TIC

Garantizar el acceso, uso y apropiación crítica de las TIC, como herramientas para el aprendizaje, la creatividad, el avance científico, tecnológico y cultural, que permitan el

desarrollo humano y la participación activa en la sociedad del conocimiento.

Objetivos

1. Asegurar la incorporación, actualización, utilización y apropiación crítica y reflexiva de las TIC en el proceso formativo, por parte de todos los actores y de los diferentes niveles del sistema educativo, que además favorezca la divulgación del conocimiento, teniendo en cuenta la superación de las desigualdades económicas, regionales, étnicas, de género y de las condiciones de vulnerabilidad.
2. Promover los aprendizajes autónomos y colaborativos que desarrollen las oportunidades y capacidades mediante la utilización crítica y reflexiva de las TIC, cerrando la brecha digital en todo el territorio nacional y haciendo posible la participación activa en la sociedad global.

III. RENOVACIÓN PEDAGÓGICA DESDE EL USO DE LAS TIC EN LA EDUCACIÓN

4. Fortalecimiento de procesos pedagógicos a través de las TIC

Fortalecer procesos pedagógicos que reconozcan la transversalidad curricular del uso de las TIC, apoyándose en la investigación pedagógica.

Objetivos

1. Promover procesos investigativos que propendan por la innovación educativa para darle sentido a las TIC desde una constante construcción de las nuevas formas de ser y de estar del aprendiz.

2. Fortalecer los procesos pedagógicos a través de la mediación de las TIC, en aras de desarrollar las competencias básicas, laborales y profesionales para mejorar la calidad de vida.
3. Incorporar el uso de las TIC como eje transversal para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje en todos los niveles educativos.
5. Fortalecimiento de procesos pedagógicos a través de las TIC

En el 2010 el MEN ha promulgado políticas nacionales tendientes al uso de estrategias didácticas activas que faciliten el aprendizaje autónomo, colaborativo y el pensamiento crítico y creativo mediante el uso de las TIC.

Metas

1. En el 2010 el MEN ha promulgado políticas nacionales tendientes al uso de estrategias didácticas activas que faciliten el aprendizaje autónomo, colaborativo y el pensamiento crítico y creativo mediante el uso de las TIC como alternativa pedagógica de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
5. En el 2012, las TIC son una herramienta natural de mediación en los procesos pedagógicos dentro y fuera del aula en la educación.
6. Formación inicial y permanente de docentes en el uso de las TIC
3. En el 2010, se han caracterizado las metas de desempeño docente (cambio de actitud del docente en torno a la transformación pedagógica con las TIC).
3. En el 2010, se han caracterizado las metas de desempeño docente (cambio de actitud del docente en torno a la transformación pedagógica con las TIC).

5. Realizar innovaciones pedagógicas con el apoyo de las nuevas tecnologías, teniendo como punto de referencia los contextos específicos para los cuales son diseñados dichas innovaciones.

7.2.4 LA EDUCACIÓN EN EL PLAN DE DESARROLLO 2014 - 2018

Artículo 38. Fortalecimiento al desarrollo de software, aplicaciones y contenidos digitales con impacto social. El Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (MINTIC) apoyará la creación de planes específicos de TIC para cada sector, que impulsen el desarrollo de aplicaciones y contenidos digitales con enfoque social, incluyendo los multiplataforma.

Artículo 188. Acceso a las TIC y despliegue de infraestructura. Con el propósito de garantizar el ejercicio y goce efectivo de los derechos constitucionales a la comunicación, la vida en situaciones de emergencia, la educación, la salud, la seguridad personal, y, el acceso a la información, al conocimiento, la ciencia y a la cultura, así como el de contribuir a la masificación del gobierno en línea, de conformidad con la Ley 1341 de 2009, es deber de la Nación asegurar la prestación continua, oportuna y de calidad de los servicios públicos de comunicaciones para lo cual velará por el despliegue de la infraestructura de redes de telecomunicaciones en las entidades territoriales.

DECRETO NÚMERO 1002 DE 1984

En la Educación Básica (Primaria y Secundaria):

Adquirir conocimientos, habilidades y destrezas, a través de las distintas experiencias educativas, que contribuyan a su formación personal, cívica social, cultural, científica, tecnológica, ética y religiosa, y le faciliten organizar un sistema de actitudes y valores, en orden a un efectivo compromiso con el desarrollo nacional.

Artículo 6° En la Educación Básica Secundaria, además de las áreas anteriores, se incluyen como áreas comunes la de educación en tecnología y la correspondiente a

un idioma extranjero. Parágrafo. Se entiende por educación en tecnología la que tiene por objeto la aplicación racional de los conocimientos y la adquisición y ejercicio de habilidades y destrezas que contribuyan a una formación integral, faciliten la articulación entre educación y trabajo, y permitan al alumno utilizar de manera efectiva los bienes y servicios que le ofrece el medio.

7.2.5 LINEAMIENTOS CURRICULARES

El Ministerio de Educación Nacional entrega a los educadores y a las comunidades educativas del país la serie de documentos titulada "Lineamientos Curriculares", en cumplimiento del artículo 78 de la Ley 115 de 1994.

Los lineamientos constituyen puntos de apoyo y de orientación general frente al postulado de la Ley que nos invita a entender el currículo como "...un conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local..." (Artículo 76).

Los lineamientos que han de generar procesos de reflexión, análisis crítico y ajustes progresivos por parte de los maestros, las comunidades educativas y los investigadores educativos, hacen posible iniciar un cambio profundo hacia nuevas realidades en donde las "utopías" y la imaginación de nuevos modelos de sociedad estimulen entre nosotros un hombre nuevo con una actitud mental nueva, consciente de que no hay realidades por imitar sino futuros por construir, y en el cual las mejores condiciones de vida que se vayan alcanzando exigirán no tanto tener más sino ser más, pues ésta es la verdadera condición del progreso humano. (Jaime Niño Díez Ministro de Educación Nacional).

En el proceso de desarrollo de la Constitución Política y de la Ley General de Educación, surgen interrogantes sobre el sentido y la función de la pedagogía en el

siglo XXI, sobre las potencialidades que es posible desarrollar en las personas, en los grupos, en las etnias y en las diversas poblaciones. Ligadas a las anteriores surgen las preguntas sobre qué enseñar y qué aprender en la escuela. Y todos esos cuestionamientos hacen que las reflexiones converjan a los temas de currículo, plan de estudios, evaluación y promoción de los estudiantes. La discusión de estos temas requiere tiempos y espacios intencionalmente generados y mantenidos.

Con los lineamientos se pretende atender esa necesidad de orientaciones y criterios nacionales sobre los currículos, sobre la función de las áreas y sobre nuevos enfoques para comprenderlas y enseñarlas.

Los lineamientos buscan fomentar el estudio de la fundamentación pedagógica de las disciplinas, el intercambio de experiencias en el contexto de los Proyectos Educativos Institucionales. Los mejores lineamientos serán aquellos que propicien la creatividad, el trabajo solidario en los microcentros o grupos de estudio, el incremento de la autonomía y fomenten en la escuela la investigación, la innovación y la mejor formación de los colombianos.

LINEAMIENTOS CURRICULARES LENGUA CASTELLANA

Estamos seguros de que la calidad pedagógica en las aulas colombianas depende, en gran medida, de la selección que se realice en cuanto a conceptos clave, enfoques y orientaciones pertinentes para el desarrollo del lenguaje, más que de la definición, al detalle, de una programación curricular rígida. Es decir, resulta más relevante la posición crítica y analítica del docente frente al trabajo del aula, que el seguimiento de un programa definido sin contar con su participación en la elaboración del mismo; y esto sólo se logra fortaleciendo los espacios de reflexión permanente e investigación sobre la labor docente. La experiencia de la Renovación Curricular en nuestro país nos muestra que un avance hacia la calidad en las prácticas del lenguaje, y de las prácticas educativas en general, no se garantiza con contar con unos programas curriculares bien diseñados. Si la práctica pedagógica de los colectivos de docentes no está atravesada

por el estudio permanente sobre los enfoques, procesos y competencias fundamentales que determinan el desarrollo integral de los estudiantes, difícilmente se avanzara hacia procesos de calidad. En este sentido la invitación del MEN es hacer un análisis y acercamiento a los planteamientos teóricos y pedagógicos que nutren la acción educativa. (MEN).

De acuerdo a lo anterior los lineamientos establecidos por el MEN son pistas que enrutan el quehacer educativo, para lo cual se deben tener en cuenta un contexto específico y las necesidades que este presenta, para así basados en planteamientos teóricos y pedagógicos fortalecer esa acción educativa que redunde en una mejor calidad educativa la cual se construye a partir de problemáticas locales que se solucionan por medio de una juiciosa investigación por parte de maestros comprometidos con su labor docente que buscan y aplican metodologías que construyan y reconstruyan procesos de enseñanza y aprendizaje .

Teniendo en cuenta como es planteado por el MEN y lo que ocupa esta investigación la competencia literaria entendida como la capacidad de poner en juego, en los procesos de lectura y escritura, un saber literario surgido de la experiencia de lectura y análisis de las obras mismas, y del conocimiento directo de un número significativo de éstas, a partir de una buena comprensión lectora por parte de los estudiantes finalidad de este proyecto.

7.2.6 CONSTITUCIÓN POLITICA DE COLOMBIA, 1991:

ARTICULO 27. El Estado garantiza las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra.

ARTICULO 67. La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura.

La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente.

7.2.7 LEY 1341 DE 2009 MIN. TIC

ARTÍCULO 2.- PRINCIPIOS ORIENTADORES. La investigación, el fomento, la promoción y el desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones son una política de Estado que involucra a todos los sectores y niveles de la administración pública y de la sociedad, para contribuir al desarrollo educativo, cultural, económico, social y político e incrementar la productividad, la competitividad, el respeto a los derechos humanos inherentes y la inclusión social.

7. Las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deben servir al interés general y es deber del Estado promover su acceso eficiente y en igualdad de oportunidades, a todos los habitantes del territorio nacional.

El Derecho a la comunicación, la información y la educación y los servicios básicos de las TIC: En desarrollo de los artículos 20 y 67 de la

Constitución Nacional el Estado propiciará a todo colombiano el derecho al acceso a las tecnologías de la información y las comunicaciones básicas, que permitan el ejercicio pleno de los siguientes derechos: La libertad de expresión y de difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, la educación y el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. Adicionalmente el Estado establecerá programas para que la población de los estratos desarrollara programas para que la población de los estratos menos favorecidos y la población rural tengan acceso y uso a las plataformas de comunicación, en especial de Internet y contenidos informáticos y de educación integral.

ARTICULO 3.- SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN Y DEL CONOCIMIENTO.

El Estado reconoce que el acceso y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, el despliegue y uso eficiente de la infraestructura, el desarrollo de contenidos y aplicaciones, la protección a los usuarios, la formación de talento humano en estas tecnologías y su carácter transversal, son pilares para la consolidación de las sociedades de la información y del conocimiento.

ARTICULO 39.- ARTICULACIÓN DEL PLAN DE TIC: El Ministerio de

Tecnologías de la Información y las Comunicaciones coordinará la articulación del Plan de TIC, con el Plan de Educación

1. Fomentar el emprendimiento en TIC, desde los establecimientos Educativos, con alto contenido en innovación
2. Capacitar en TIC a docentes de todos los niveles.

8 DISEÑO METODOLÓGICO

8.1 TIPO DE INVESTIGACION

El tipo de investigación a implementar en esta propuesta será la investigación acción por encontrarse ubicada en la metodología de investigación orientada a la práctica educativa, siendo esta pertinente y aplicable a los objetivos que se desean verificar y alcanzar, teniendo en cuenta lo expresado por Sandin (2003):

La finalidad esencial de la investigación no es la acumulación de conocimientos sobre la enseñanza o la comprensión de la realidad educativa, sino, fundamentalmente, aportar información que guíe la toma de decisiones y los procesos de cambio para la mejora de la misma, así mismo, en la investigación-acción se pretende, fundamentalmente, propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación.

Además, Sandin (2003) expresa que El proceso de investigación-acción se caracteriza fundamentalmente por su carácter cíclico, su flexibilidad e interactividad en estas etapas:

- 1) Clarificar y diagnosticar una situación problemática para la práctica.
- 2) Formular estrategias de acción para resolver el problema.
- 3) Poner en práctica y evaluar las estrategias de acción. Comprobar hipótesis.
- 4) El resultado conduce a una nueva aclaración y diagnóstico de la situación problemática, iniciándose así la siguiente espiral de reflexión y acción.

En este sentido, rescatando lo mencionado por Elliott (1993), "...el objetivo prioritario de la investigación-acción es mejorar la práctica en vez de generar conocimientos; así, la producción y utilización del conocimiento se subordina a este objetivo fundamental y

está condicionado por él”, en la misma línea, el autor define la investigación-acción como:

El estudio de una situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y la validez de las teorías e hipótesis que genera no depende tanto de pruebas "científicas" de verdad, sino de su utilidad para ayudar a las personas a actuar de modo más inteligente y acertado. En la investigación-acción, las "teorías" no se validan de forma independiente para aplicarlas luego a la práctica, sino a través de la práctica.

Es por lo anterior que se observa como este tipo de investigación orienta sobre el rumbo y las acciones que durante la práctica se identificaran como pertinentes y aplicables a la transformación de procesos de enseñanza y aprendizaje que mejoren metodologías encaminadas a fortalecer y potencializar habilidades comprensivo lectoras en los estudiantes, alcanzando así el sentido de esta propuesta. Vislumbrando los propósitos de la investigación-acción que según Cohen y Manion (1985):

Es un medio de remediar problemas diagnosticados en situaciones específicas o de mejorar en algún sentido una serie de circunstancias.

Es un modo de inyectar enfoques nuevos o innovadores en la enseñanza y el aprendizaje.

Posibilita la resolución de problemas en el aula

Lo anterior llevado a la práctica de forma organizada y sistemática de acuerdo a las fases de: planificación, acción, observación y reflexión; “planteadas por Carr y Kemmis (1988), apoyándose en el modelo de Lewin, estableciendo una dinámica que contribuye a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana de la escuela”. Citado por Antonio Latorre (2003).

Con base en las fases anteriores adaptadas por Carr y Kemmis (1988), se lleva a cabo el desarrollo de este proyecto investigativo el cual parte de una fase de observación en la cual se identifica el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de séptimo grado del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora, sección masculina, pasando por una etapa de planificación fase que se desarrolla a partir del diseño de una estrategia tecnodidáctica encaminada a fortalecer la competencia interpretativa en alumnos del grado séptimo del LANS sección masculina, conducente a llevar a cabo una acción como es la aplicación de la estrategia diseñada a la muestra seleccionada, para su posterior análisis y reflexión en la cual se analizaran los resultados tras la aplicación de la estrategia tecnodidáctica, evidenciando su aplicabilidad y la pertinencia de ésta en el desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con la apropiación de competencias lectoras conducentes al logro de los objetivos propuestos en la presente investigación.

8.2 ENFOQUE DE LA INVESTIGACION

Esta investigación se basa en el enfoque cualitativo, en palabras de Sampieri (2010), dicho enfoque "...Es naturalista porque estudia a los objetos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y cotidianidad e interpretativo, pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas les otorguen". Cabe agregar que la investigación cualitativa se caracteriza por ser flexible al permitir contrastar resultados con necesidades encontradas durante el proceso investigativo encaminando así al investigador a posibles hipótesis que pueden dar respuestas certeras que potencien la construcción de teorías que den solución a problemáticas percibidas las cuales pueden ser planteadas y replanteadas ya que este tipo de investigación así lo permite.

En este propósito, el investigador da una mirada al contexto sobre el cual desea indagar para encontrar respuestas coherentes que generen soluciones configurando teorías acordes y aplicables a la realidad, basadas en experiencias vividas enriquecidas a través de una planificación llevada a la acción, interrelacionando los fenómenos

encontrados para llegar a reflexiones sobre la pertinencia de las teorías generadas entorno a la solución de un problema o interrogante.

La propuesta investigativa se desarrollara entonces de acuerdo al proceso cualitativo planteado por Sampieri (2010) el cual se observa en las siguientes fases:



Figura 1 fases del proyecto

Fase 1

Idea

Esta nace a partir de las necesidades y problemáticas percibidas dentro de un contexto específico, que en el caso particular de este proyecto se vislumbró a partir de la necesidad de encontrar estrategias relacionadas con el fortalecimiento de la

comprensión lectora en los estudiantes de séptimo grado del liceo Arquidiocesano de nuestra señora sección masculina.

Fase 2

Planteamiento del problema

El planteamiento del problema contiene la pregunta de investigación que fijara el rumbo de la investigación, teniendo en cuenta el contexto y la descripción del problema como tal, siendo para este proyecto ¿Cómo el diseño de una estrategia tecnodidáctica para el área de la lengua castellana fortalece la comprensión lectora en alumnos del grado séptimo del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina?

Fase 3

Inmersión inicial en el campo

En esta fase se hace un diagnóstico a partir de las observaciones realizadas las cuales nos guiarán hacia las posibles soluciones a partir de hipótesis generadas, es así que la inmersión en el grado séptimo del liceo Arquidiocesano de nuestra señora sección masculina permitirá observar algunas debilidades en los estudiantes relacionados con la comprensión lectora.

Fase 4

Concepción del diseño del estudio

Se define el tipo de investigación y el enfoque de esta, aplicándose al proyecto que ocupa esta propuesta la investigación acción con enfoque cualitativo, la cual está orientada a la práctica educativa para propiciar el cambio social, transformar la realidad y que las personas tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación, siendo pertinente y aplicable a los objetivos que se desean verificar y alcanzar. Sandin (2003)

Para lo cual se aplicará una estrategia tecnodidáctica que contribuya al fortalecimiento de la comprensión lectora, estructurada a través de un PLE o entorno personal de aprendizaje, con el apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación como

recursos modernos y de gusto de los alumnos aplicables a procesos de enseñanza aprendizaje teniendo en cuenta el tipo de aprendizaje de cada estudiante.

Fase 5

Definición de la muestra inicial del estudio y acceso a ésta

A partir de una población general se selecciona una muestra para así iniciar las observaciones y la aplicación de instrumentos a través de un acercamiento a ella, que lleven a implementar estrategias que den solución a la problemática percibida.

Siendo entonces en este caso el grado séptimo del Liceo Arquidiocesano de nuestra señora sección masculina, la población seleccionada para llevar a cabo esta investigación, tomando como muestra 20 estudiantes del grado séptimo B de la institución en mención.

Fase 6

Recolección de los datos

Se hace empleando instrumentos que den respuesta a lo que se quiere conocer por medio de encuestas, entrevistas observaciones entre otros, es así que para el desarrollo del presente proyecto se hace una recolección de datos a través de una encuesta inicial para conocer hábitos lectores, gusto por la lectura y medios preferidos para llevar a cabo este proceso, un pre test para conocer el nivel de lectura de los estudiantes antes de aplicar la estrategia, el test de kolb para conocer el estilo de aprendizaje predominante de cada estudiante, un post test para Conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes participantes después de aplicar la estrategia tecnodidáctica, y una encuesta final para Conocer gusto de los estudiantes al abordar las actividades propuestas en la estrategia implementada, además de su percepción frente al uso de medios digitales en el desarrollo de temáticas guiadas.

Fase 7

Análisis de los datos

En esta fase se interpretan los datos obtenidos a través de gráficos, descripciones de estos, que tengan significancia y aporten a las posibles soluciones para validar o no la

pertinencia de las estrategias implementadas, que en este caso se realiza por medio de la tabulación de los resultados asignando un porcentaje a cada ítem relacionado con cada instrumento aplicado, los cuales se mencionaron en la fase seis.

Fase 8

Interpretación de resultados

Al analizar la información obtenida se procede a la interpretación de resultados para saber si la propuesta aplicada tiene un impacto positivo o negativo en la muestra seleccionada.

Fase 9

Elaboración del reporte de resultados

Se hace a partir de los resultados obtenidos luego del análisis de los mismos en el cual se describe el alcance que tuvo la estrategia implementada.

Las fases anteriores permitirán no solo considerar una idea acerca de una problemática, sino llegar a resultados que arrojen una posible solución a ella, aplicando un enfoque investigativo, a la población seleccionada y observada en su ambiente natural, apoyados de instrumentos que nos permitan la recolección de datos que luego serán analizados e interpretados, implementando así la estrategia diseñada, y por ultimo llegar a la reflexión del impacto provocado en la población investigada luego del análisis de los resultados.

Teniendo claro que por ser un enfoque flexible puede variar el orden en que se desarrollaran sus fases, lo cual permite hacer ajustes o nuevas rutas alternas adaptadas a las necesidades encontradas, lo cual es viable en el tipo de investigación cualitativa, rescatando lo expresado por Sampieri (2010) las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas.

Teniendo claro que la investigación cualitativa busca interpretar lo que se va captando activamente, en la cual el investigador se introduce en las experiencias de los

participantes y construye el conocimiento, siempre consciente de que es parte del fenómeno estudiado Sampieri (2010).

8.3 POBLACION Y MUESTRA

8.3.1 POBLACIÓN.

Es un conjunto de elementos que poseen una característica.

En el proceso investigativo la población corresponde al conjunto de referencia sobre el cual se va a desarrollar la investigación o estudio. Gallardo; Moreno (1999).

El universo está conformado por toda la población o conjunto de unidades que se quiere estudiar y que podrían ser observadas individualmente en el estudio Bravo (1998).

Para Hernández Sampieri (2005), "una población es el conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones" Es la totalidad del fenómeno a estudiar, donde las entidades de la población poseen una característica común la cual se estudia y da origen a los datos de la investigación.

De acuerdo a las anteriores definiciones la población que ocupa esta propuesta investigativa está conformada por los estudiantes de séptimo grado de educación básica secundaria sección masculina del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora, siendo en total 67 educandos, los cuales cuentan con edades comprendidas entre los 12 y los 14 años , pertenecientes a un estrato socioeconómico medio, teniendo acceso a las TIC y a herramientas tecnológicas tanto en la institución como fuera de ella, lo que permite llevar a cabo procesos de enseñanza y aprendizaje haciendo uso de estas y sacar así el mayor provecho que brindan al campo educativo, ya que como se ha mencionado en líneas anteriores estas posibilitan el diseño, planificación y desarrollo de actividades en pro de mejoramiento en las metodologías implementadas, que adoptan pedagogías actuales, en las cuales el estudiante es un hacedor activo de su propio

conocimiento y el docente un guía que encamina hacia el alcance de aprendizajes significativos, mejorando así la calidad educativa.

GRADO	CANTIDAD	EDADES
SEPTIMO A	34	12 Y 14 AÑOS
SEPTIMO B	33	12 Y 14 AÑOS

Tabla 1 población

8.3.2 MUESTRA.

Es un subconjunto de la población. Una muestra representativa es una muestra que recoge todas las características relevantes de la población. Gallardo; Moreno (1999)

Para Ander – Egg (1998). La muestra es el conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en la totalidad de una población universo o colectivo partiendo de la observación de una fracción de la población considerada.

La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características. Sampieri (2001).

Siendo entonces la muestra de esta investigación los alumnos del grado séptimo B del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina, grupo conformado por 20 estudiantes con edades comprendidas entre los 12 y los 14 años.

GRADO	CANTIDAD	EDADES
SEPTIMO B	20	12 Y 14 AÑOS

Tabla 2 muestra

8.4 DESCRIPCIÓN DEL MÉTODO DE LA INVESTIGACIÓN

La investigación cualitativa se centra en la comprensión de una realidad considerada desde sus aspectos particulares como fruto de un proceso histórico de construcción y vista a partir de la lógica y el sentir de sus protagonistas, es decir desde una perspectiva interna (subjetiva) (Pérez, 2001). Citado por Quintana (2006, p 48)

Dentro de las opciones de investigación cualitativas existen algunos intentos por construir teoría y explicaciones siguiendo una lógica de tipo inductivo, es el caso de la teoría fundada, la investigación acción y algunas formas de etnografía. Quintana (2006, p 48)

Mejía (2003) expresa que la investigación cualitativa subraya las acciones de observación, el razonamiento inductivo y el descubrimiento de nuevos conceptos, dentro de una perspectiva holística citado por Quintana (2006, p 48).

Es entonces según Quintana (1996) La metodología de investigación cualitativa entendida como las acciones más frecuentemente realizadas por los investigadores durante la formulación, el diseño, la ejecución y el cierre de los proyectos de investigación cualitativos.

Con referencia a lo anterior la investigación cualitativa se desarrolla según Quintana (2006, p 49).a partir de cuatro etapas metodológicas siendo estas:

La formulación, es la acción con la que se inicia la investigación y se caracteriza por explicitar y precisar ¿Qué es lo que se va a investigar y por qué?

En la presente investigación se identificará el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de séptimo grado del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora, sección masculina, a través de un pre test de lectura.

El diseño, la acción consistente en preparar un plan flexible (o emergente, como prefieren llamarlo otros) que orientará tanto el contacto con la realidad objeto de estudio como la manera en que se obtendrá conocimiento acerca de ella. En otras palabras, buscará responder a las preguntas ¿Cómo se realizará la investigación? y ¿en qué circunstancias de modo, tiempo y lugar?

Para lo cual se diseñara una estrategia tecnodidáctica encaminada a fortalecer la comprensión lectora, esto por medio de un PLE o entorno personal de aprendizaje apoyado de las TIC.

La Ejecución, esta acción corresponde al comienzo observable de la investigación y tiene lugar mediante el despliegue de una o varias estrategias de contacto con la realidad o las realidades objeto de estudio. Entre esas técnicas de contacto se encuentran: el diálogo propio de la entrevista, la reflexión y construcción colectiva característica de los talleres, o la vivencia lograda a través del trabajo de campo y la observación participante, entre otras alternativas.

Para esta etapa se aplicará la estrategia en el grado séptimo B del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina.

El Cierre, esta acción de la investigación busca sistematizar de manera progresiva el proceso y los resultados del trabajo investigativo. Para ello, parte de la estructuración preliminar de lo que denominaremos un cierre preliminar inicial, el cual tiene lugar inmediatamente después de concluir el primer episodio de análisis derivado, a su vez, de la conclusión del primer evento de recolección o generación de información.

Siendo entonces la última etapa de este proyecto el análisis de los resultados tras la aplicación de la estrategia, evidenciando su aplicabilidad y la motivación de los alumnos al utilizar nuevas herramientas como medio para afianzar procesos comprensivos lectores.

8.4.1 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Estas son formas o procedimientos que el investigador usa para recolectar la información necesaria en cada fase de la investigación, Arias (2006) manifiesta que son las distintas formas o maneras de obtener la información.

De acuerdo con el tipo de investigación que se quiere realizar y teniendo en cuenta las fases a desarrollar, se eligen los instrumentos aplicables para la recolección de los datos que nos darán a conocer resultados necesarios antes , durante y después de realizada la investigación, alcanzando así los objetivos específicos planteados , utilizando entonces para el desarrollo de este proyecto investigativo una encuesta inicial que será aplicada a los estudiantes de la muestra, un pre test de lectura antes de implementar la estrategia tecnodidáctica , un post test de lectura después de aplicar la estrategia, una encuesta final para y un test de estilos de Aprendizaje para identificar el estilo particular en los estudiantes, instrumentos descritos en líneas anteriores, los cuales serán de ayuda para el diseño de la estrategia tecnodidáctica encaminando entonces la pretensión de este proyecto a mejorar la comprensión lectora de la población seleccionada.

8.4.1.1 LA ENCUESTA

Según Tamayo y Tamayo (2008), la encuesta es aquella que permite dar respuestas a problemas en términos descriptivos como de relación de variables, tras la recogida sistemática de información según un diseño previamente establecido que asegure el rigor de la información obtenida.

La Encuesta, según Méndez (1995) tiene aplicación en aquellos problemas que se pueden investigar por método de observación, análisis de fuentes documentales y demás sistemas de conocimiento. La encuesta permite el conocimiento de las motivaciones, actitudes, opiniones de los individuos con relación a su objeto de investigación.

Es por el último aparte que se considera la encuesta pertinente como instrumento para la recolección de datos en la presente investigación, ya que a través de ella se podrán conocer hábitos lectores, gusto por la lectura y medios preferidos de los participantes para llevar a cabo este proceso, a través de una encuesta inicial aplicada a los estudiantes seleccionados y una final que dará a conocer los resultados obtenidos tras la implementación de la estrategia tecnodidáctica en cuanto a gusto y motivación por parte de los participantes al hacer uso del PLE.

8.4.1.2 INSTRUMENTOS

LICEO ARQUIDIOCESANO DE NUESTRA SEÑORA
MANIZALES, CALDAS
ENCUESTA INICIAL ESTUDIANTES

AGOSTO 2016

OBJETIVO: Conocer hábitos lectores, gusto por la lectura y medios preferidos para llevar a cabo este proceso.

GRADO: Séptimo B

SECCION: Masculina

A continuación encontraras algunas preguntas. Es importante que pongas atención e interés y sobre todo, que respondas con sinceridad a todo lo que se te pregunta.

La forma de responder es sencilla, para cada pregunta debes marcar con una x la casilla que corresponda con tu respuesta.

1. Marca de 1 a 5, las siguientes actividades, siendo 1 lo que más te gusta hacer y 5 lo que menos te gusta.

ACTIVIDAD	1	2	3	4	5
Practicar algún deporte					
Ir al cine					

Ver la televisión					
Escuchar música					
Leer					
Jugar con videojuegos					
Visitar redes sociales					
Navegar por internet					

2. ¿Cuántas horas a la semana dedicas a las siguientes actividades?

ACTIVIDAD	MENOS DE 1 HORA	DE 1 A 3 HORAS	DE 3 A 5 HORAS	DE 5 A 7 HORAS	DE 7 A 10 HORAS	MAS DE 10 HORAS
Practicar algún deporte						
Ir al cine						
Ver la televisión						
Escuchar música						
Leer						
Jugar con videojuegos						
Visitar redes sociales						
Navegar por internet						

3. ¿Te gusta leer?

Nada	
Muy poco	
Algo	
Mucho	

4. ¿Cuánto te gustan cada uno de los siguientes tipos de libros?

LECTURAS	MUCHO	ALGO	MUY POCO	NADA
Ciencia/Tecnología				
Deporte/Salud				
Aventuras				
Ciencia-ficción				
Poesía				
Historia/Política				
Naturaleza				
Literatura clásica				
Biografías/Autobiografías				

5. ¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer? (señala una sola respuesta)

Porque aprendo mucho	
Porque me ayuda a imaginar cosas o situaciones	
Porque me enseña a expresarme mejor	
Porque aprendo lo que significan muchas palabras	
Porque me hace progresar en los aprendizajes escolares	
No es importante leer	

6. ¿Cuál es el motivo principal por el que lees?

Porque me gusta	
Para aprender	
Porque me enseña a expresarme mejor	
Para completar trabajos de clase	

Para no aburrirme	
Porque me obligan	

7. ¿Sueles leer libros en tu tiempo libre?

Todos los días	
Casi todos los días	
Una o dos veces por semana	
Alguna vez al mes	
Alguna vez al trimestre	
Casi nunca	
Nunca	

8. ¿Con qué frecuencia realizas las siguientes actividades en las clases de español y literatura?

Actividades	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
Leer en silencio					
Actividades de comprensión lectora					
Leer en voz alta					
Discusión de libros					
Aprender nuevo vocabulario					
Resumir las lecturas realizadas					
Redactar textos a partir de lo leído					
Leer textos de otras materias					
Debatir sobre lecturas realizadas					

9. Tus profesores de español y Literatura ¿valoran las lecturas que realizas y las tienen en cuenta para la calificación de las asignaturas?

Muy frecuentemente	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca

10. ¿En tus clases de español y literatura tu maestro hace uso de herramientas tecnológicas como el computador para realizar actividades de lectura?

Muy frecuentemente	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca

11. Te resulta más fácil y entretenido practicar lectura en medio.

Físico	
Digital	

12. Con que medio utilizado para la lectura de textos cumples con las siguientes afirmaciones.

Afirmación	Físico	Digital
Me imagino fácilmente las situaciones que leo		
Tengo dificultades con la lectura		
Tengo facilidad para concentrarme al leer		
Leo con rapidez y fluidez		
Comprendo generalmente lo que leo		

¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!

LICEO ARQUIDIOCESANO DE NUESTRA SEÑORA
MANIZALES, CALDAS
PRETEST COMPRENSION LECTORA

AGOSTO 2016

OBJETIVO: Conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes participantes antes de aplicar la estrategia tecnodidáctica.

GRADO: Séptimo B

SECCION: Masculina

INSTRUCCIONES

Esta es una prueba de comprensión lectora, compuesta por varios textos y preguntas a las cuales debes dar respuesta de acuerdo a lo comprendido en cada lectura abordada. Si quieres corregir la alternativa seleccionada, táchala claramente y señala la correcta. Responde todas las preguntas. Administra tu tiempo para que puedas responder durante el tiempo de clase.

LECTURA 1

ENERGÍA NUCLEAR

Actualmente el 87% de la energía que consumimos proviene de quemar combustibles derivados del petróleo, lo que produce gases de efecto invernadero. Esto está afectando gravemente al cambio climático, por lo que debemos frenar la emisión de estos gases. Si consideramos que la demanda de energía mundial no deja de aumentar, lo que hará que en poco tiempo se agoten las reservas mundiales de petróleo, debemos empezar a considerar la explotación de fuentes alternativas de energía diferentes del petróleo. En la actualidad, la única posibilidad suficientemente desarrollada para garantizar las necesidades mundiales de energía es la explotación de la energía nuclear. Hasta la fecha su principal freno han sido los problemas de seguridad y medioambiente. Pero, en los últimos años, la industria atómica ha modificado sus estrategias para lograr que las centrales nucleares sean más seguras, limpias y eficientes. De hecho, el número de accidentes cayó un 90% en la década de

1990-1999, lo que convierte a la energía nuclear en la mejor alternativa para garantizar el abastecimiento mundial de energía segura y limpia.

Arturo

El uso de la energía nuclear no se puede defender: ni social, ni económica, ni medioambientalmente. No hay que insistir en su peligrosidad, ya que la terrible explosión de la central nuclear de Chernóbil supuso el punto final a este debate. La industria nuclear ha fracasado económicamente dado que, a pesar de las ayudas económicas recibidas, no ha conseguido ser un sistema rentable de generación de energía. Por otra parte, en los últimos cincuenta años no se ha encontrado una solución satisfactoria para deshacerse de los peligrosos residuos radioactivos que genera. Además, el uranio, del cual procede la energía nuclear, también se irá encareciendo porque las reservas mundiales conocidas y recuperables a un coste razonable no superan los 3 o 4 millones de toneladas. Debemos mirar a países como Alemania y Suecia, que están cerrando sus centrales nucleares, a la vez que disminuyen el consumo de petróleo para reducir las emisiones de CO₂, el principal gas responsable del efecto invernadero.

Para responder a las necesidades crecientes de energía, estos países están utilizando energías renovables como la eólica o la solar, verdaderas fuentes de energía alternativa, más económicas, limpias y seguras.

Sonia

Pregunta 1

Para Arturo la energía nuclear es la mejor alternativa. ¿Por qué?

- A) La energía nuclear proviene del petróleo, que es un recurso ilimitado.
- B) Las centrales nucleares contaminan menos y han aumentado su seguridad.
- C) Porque la producción de la energía nuclear es ilimitada.
- D) La energía nuclear es barata y fácil de producir.

Pregunta 2

Aunque hay muchos puntos de desacuerdo, Arturo y Sonia están de acuerdo en que...

- A) Está aumentando mucho el precio y el consumo de energía.

- B) Las centrales nucleares tienen riesgos serios que hay que evitar.
- C) Hay que buscar alternativas a la energía procedente del petróleo.
- D) La energía es un bien escaso que hay que proteger para que no se agote.

Pregunta 3

Arturo sugiere que el uso de la energía nuclear podría, en parte, evitar el cambio climático porque...

- A) La energía nuclear ataca y reduce los gases de efecto invernadero.
- B) En poco tiempo se agotarán las reservas mundiales de petróleo.
- C) La energía nuclear es inagotable porque sus recursos son ilimitados.
- D) Su producción, a diferencia del petróleo, no produce gases de efecto invernadero.

Pregunta 4

Luis es un ingeniero que trabaja desde hace años en una central nuclear y piensa que con su trabajo hace una contribución muy importante a la sociedad. ¿Con quién crees que estaría de acuerdo (con Arturo o con Sonia)?

- A) Con Sonia, porque en su carta apuesta por energías alternativas al petróleo.
- B) Con Arturo, porque también defiende el uso de energías renovables.
- C) Con Arturo, porque defiende que la energía nuclear es más segura y limpia para el medio ambiente que el petróleo.
- D) Con Sonia, porque considera que la energía nuclear es más rentable para los ciudadanos.

Pregunta 5

¿Con qué finalidad hacen referencia Arturo y Sonia a los accidentes nucleares?

- A) Para dar apoyo a sus argumentaciones: Arturo porque el número de accidentes se ha reducido, y Sonia porque los accidentes aún son muy graves.
- B) Para explicar que la energía nuclear es peligrosa, en lo que ambos están de acuerdo.

C) Para explicar que los accidentes en las centrales nucleares han descendido y, por tanto, la energía nuclear es una buena alternativa.

D) Para concienciar a los lectores de que hay que reducir el número de accidentes en las centrales nucleares.

LECTURA 2

EL LENGUAJE DE LAS ABEJAS

Una obrera exploradora ha salido como cada mañana a buscar alimento. No muy lejos ha encontrado un prado lleno de flores, pero ¿Cómo podrá explicar el descubrimiento a sus compañeras? Un mensaje bailado La abeja vuelve a la colmena y convoca a sus compañeras. Cuando están todas atentas comienza a ejecutar una curiosa danza. Su baile se compone de vueltas que describen una figura similar a un ocho: primero un círculo, después una línea recta en la que agita el abdomen de un lado a otro y, por último, otro círculo girando en sentido contrario al primero. Estos movimientos darán la clave de dónde está situado el prado a sus compañeras. La línea recta indica la posición del sol. Es la que más información proporciona. La exploradora ha localizado la comida en la dirección del sol y hacia él, por tanto, recorre la línea recta ascendiendo verticalmente por la superficie del panal.

Si hubiera encontrado la comida en sentido contrario al sol, la exploradora hubiera recorrido la línea recta descendiendo verticalmente.

Como el alimento se encuentra a 40° a la derecha del sol, la línea recta forma un ángulo de 40° con la vertical.

La exploradora indica a sus compañeras que el alimento está bastante alejado agitando mucho el abdomen.

Si la comida hubiera estado cerca, es decir, a menos de 50 metros, en lugar de «la danza del ocho» la abeja hubiera realizado una «danza en círculo». En ella hubiera dado numerosas vueltas en círculo alternando una vuelta en el sentido de las agujas del reloj y la siguiente en sentido contrario.

Un beneficio mutuo Las abejas son atraídas por la forma, color y aroma de las flores. Sobre todo prefieren las de tonos amarillos y azules, con aromas frescos y cantidades moderadas de néctar con el que se fabricará la miel que tomamos las personas. El néctar se produce en glándulas denominadas nectarios, que se sitúan en el interior de las flores. Así, para chupar o libar el néctar, la abeja debe avanzar un trayecto más o menos largo durante el cual cabeza y dorso tocan distintas partes de la flor, entre ellas los estambres, impregnándose de polen. Cuando la misma abeja visite la próxima flor depositará estos granos de polen sobre la parte femenina o estigma de la flor, dejándolos en la situación adecuada para llevar a cabo la reproducción de la planta. De esta forma se cierra el ciclo de beneficio mutuo mediante el cual las abejas extraen el néctar de las flores ayudando a su reproducción.

Pregunta 1

El propósito de la sección titulada Un beneficio mutuo es explicar:

- A) En qué consiste la danza de las abejas.
- B) La utilidad de la miel para los seres humanos.
- C) Que las flores se benefician tanto como las abejas.
- D) Que los humanos nos beneficiamos tanto como las abejas.

Pregunta 2

Una abeja exploradora ha encontrado alimento en dirección opuesta al sol. ¿Cómo indicará la abeja a sus compañeras la dirección donde se encuentra el alimento?

- A) La abeja descenderá verticalmente.
- B) La abeja realizará la «danza del círculo».
- C) La abeja moverá el abdomen.
- D) La abeja ascenderá en círculos.

Pregunta 3

¿Por qué se dice que las abejas tienen lenguaje?

- A) Porque emiten sonidos que otras abejas pueden reconocer.
- B) Porque son capaces de aprender unas de otras.
- C) Porque se benefician mutuamente.

D) Porque se transmiten información entre ellas.

Pregunta 5

Las abejas transportan el polen de una flor a otra flor tomando el polen:

- A) Del nectario de una flor y llevándolo a los estambres de otra flor.
- B) De los estambres de una flor y llevándolo al estigma de otra flor.
- C) Del nectario de una flor y llevándolo al estigma de otra flor.
- D) De los estambres de una flor y llevándolo a los estambres de otra flor.

LECTURA 3

Se ha demostrado que el baile es uno de los mejores antídotos contra el estrés y el mal humor. No en vano es un gran estimulante en la producción de endorfinas, las hormonas del bienestar.

Bailar es una especie de meditación activa que permite alejar de la mente las preocupaciones y tensiones, otorgándole al cuerpo una libertad que habitualmente le negamos. Todos podemos conectarnos con nuestra más íntima esencia si dejamos que sea el cuerpo quien asuma su capacidad sanadora, aunque esto nada tiene que ver con los diez minutos de gimnasia que podamos practicar a diario. Las investigaciones confirman que el baile aumenta la creatividad y la autoestima. La persona se siente más relajada, receptiva y llena de energía. Entonces, al regresar del trabajo o del estudio, baile en casa. No importa el tipo de música que prefiera, porque a veces no se necesita de una canción para dejar que su cuerpo se libere a través del baile. Hablamos de la música interior, del ritmo que su cuerpo es capaz de expresar tarareando o cantando a pleno pulmón para liberar lo que siente. Todos tenemos una melodía interna que la mente reconoce como una partitura con la cual liberar los sentimientos atrapados. Quizás sea una canción entera o unas notas sueltas. No importa solo necesita dejar que suene en su interior y que su cuerpo siga el son.

Pregunta 1

¿Qué título expresa mejor la idea central del texto?

- A) Que el cuerpo siga el ritmo musical.

- B) Con el baile en el cuerpo.
- C) El baile es mejor que el ejercicio.
- D) Baile en casa al regresar del trabajo.
- E) Más salud con el baile.

Pregunta 2

El texto no evidencia que el baile garantice la:

- A) felicidad.
- B) relajación.
- C) autoexpresión.
- D) creatividad.
- E) autoestima.

Pregunta 3

El autor destaca del baile su:

- A) superioridad sobre todo ejercicio físico.
- B) condición de antídoto contra el estrés y el mal humor.
- C) bondad en la estimulación de las hormonas del bienestar.
- D) capacidad sanadora de cuerpo y mente.
- E) virtud de aliviar tensiones y preocupaciones.

Pregunta 4

¿Cuál de los siguientes términos tienen una mayor aproximación al sentido en el que se emplea la palabra baile?

- A) ejercicio
- B) endorfinas
- C) bienestar
- D) creatividad
- E) reflexión

Pregunta 5

El autor recomienda sobre todo que

- A) se haga más ejercicios físicos con música.
- B) se cante o se tararee para reforzar los sentimientos.
- C) cada quien siga el ritmo de su música.
- D) la música domine nuestra esencia más íntima.
- E) se medite activamente mediante el baile.

¡Muchas gracias por tu colaboración!

LICEO ARQUIDIOCESANO DE NUESTRA SEÑORA
MANIZALES, CALDAS
POS-TEST COMPRENSIÓN DE LECTURA

OBJETIVO: Conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes participantes después de aplicar la estrategia tecnodidáctica.

GRADO: Séptimo B

SECCIÓN: Masculina.

INSTRUCCIONES:

Esta es una prueba de comprensión lectora, compuesta por tres textos y preguntas a las cuales debes dar respuesta de acuerdo a lo comprendido en cada lectura abordada, señalando la opción que consideres acertada.

Debes responder todas las preguntas.

TEXTO 1: Calentamiento global

Los glaciares se están derritiendo, el nivel del mar aumenta, las selvas se están secando y la fauna y la flora luchan para no seguir este ritmo. Cada vez es más evidente que los humanos, para potenciar nuestra vida moderna, han causado la mayor parte del calentamiento del siglo pasado, mediante la emisión de gases que retienen el

calor. Llamamos a estos gases de invernadero, y sus niveles son cada vez más altos con respecto a los últimos 65 000 años.

Al resultado se le denomina calentamiento global, fenómeno que está provocando una serie de cambios en el clima de la Tierra o patrones meteorológicos a largo plazo que varían según el lugar. Conforme la Tierra gira cada día, este nuevo calor gira a su vez recogiendo la humedad de los océanos, aumentando aquí y asentándose allá. Está cambiando el ritmo del clima al que todos los seres vivos nos hemos acostumbrado. ¿Qué haremos para ralentizar este calentamiento? ¿Cómo vamos a sobrellevar los cambios que ya hemos puesto en marcha? Mientras intentamos entenderlo, la faz de la Tierra, tal como la conocemos, sus costas, bosques, ríos y montañas nevadas, están en vilo.

1. En la expresión ESTÁN EN VILO, se refiere a una situación de:

Mutación

Riesgo

Regresión

Desplazamiento

Fatalidad

2. Si los seres humanos hubieran evitado emitir gases que retienen el calor,

Sería posible ralentizar el calentamiento global.

Habría sido menor el calentamiento de la Tierra.

Se mantendría el ritmo del clima de la Tierra.

Habría disminuido el nivel de las aguas del mar.

Se habría multiplicado la flora y la fauna terrestre.

3. Si se aceleraran los cambios en el clima de la Tierra,

Disminuiría el nivel de las aguas de los mares y los lagos.

Desaparecerían totalmente la flora y la fauna terrestre.

La humanidad evitaría emitir los gases de invernadero.

Tardaríamos en acostumbrarnos a esta nueva realidad.

Podrían desaparecer los glaciares y las selvas tropicales.

4. Si se descubriese que en la historia de la Tierra se han presentado periodos de calentamiento global, se podría aseverar que:

Este calentamiento tendría una causa natural.

Disminuiría el interés por este calentamiento.

Se evidenciaría la autodestrucción de la Tierra.

Se confirmaría la hipótesis principal del autor.

La humanidad dejaría de preocuparse por su futuro.

TEXTO 2: Animales conscientes

Que nosotros sepamos, los humanos somos los únicos animales conscientes de que la muerte nos aguarda y capaces de articular lingüísticamente dicha conciencia. De todos modos, es muy posible que otros animales también tengan conciencia de la muerte, aunque no la expresen lingüísticamente. Los elefantes reconocen la muerte de sus congéneres. Ante el cadáver de uno de ellos, toda la familia de elefantes se detiene y se pone tensa. Primero acercan sus trompas para olerlo, luego palpan y mueven con cuidado los huesos, sobre todo los del cráneo, como si trataran de identificar al difunto. Otras veces, reconocen al muerto y arrojan tierra y hojas sobre sus restos. Cuando un elefante muere, toda la manada se preocupa. Si se trata de una cría, su madre permanece junto al cadáver varios días e incluso trata de transportarla consigo con ayuda de su trompa y sus colmillos. El resto de la manada permanece a su lado o reduce el paso. Cuando se muere un adulto, los otros elefantes tratan de levantarlo y no se separan de él hasta que sus restos entran en putrefacción. A veces velan el cadáver, ahuyentando a los carroñeros, e incluso lo entierran a medias con hojarasca. La muerte de la matriarca de la familia causa una general consternación y puede conducir a la disgregación del grupo. Todas estas costumbres de los elefantes facilitan la carnicería de los cazadores furtivos. Si matan a un individuo de la manada, pueden matar a todos, pues los demás, lejos de huir, tratarán de acompañar al difunto.

Todas las poblaciones humanas parecen haber tenido algún tipo de conciencia de la muerte. Con frecuencia, la vida se identificaba con el aliento. Por ello, el criterio para decidir si alguien todavía vivía o ya estaba muerto consistía en comprobar si aún tenía aliento, colocándosele en caso de duda un espejo en la boca, a ver si se empañaba. La muerte es un proceso que no puede fijarse en un instante único y determinado. Actualmente se tiende a hacer coincidir la muerte legal con la muerte cerebral.

1. En el texto, el término FURTIVO equivale a:

- Furioso.
- Impedido.
- Ilegal.
- Proscrito.
- Protegido.

2. ¿Cuál es el tema central del texto?

- La precaria condición en que viven los elefantes
- La coincidencia de la muerte cerebral y la muerte legal
- La universalidad del sentimiento religioso de la muerte
- La conciencia de la muerte y sus diversas expresiones
- Las costumbres de los elefantes en los funerales.

3. ¿Cuál de las siguientes alternativas no es compatible con el sentido del texto?

- Las costumbres de los elefantes facilitan la labor de los cazadores furtivos.
- Los seres humanos somos los únicos animales conscientes de la muerte.
- Entre los elefantes, la muerte de la matriarca causa consternación general.
- La muerte es un proceso que no puede fijarse en un instante único.
- Para saber si alguien estaba vivo se comprobaba si aún tenía aliento.

4. Cabe deducir que, para el autor, el aliento humano:

- Hoy no es suficiente como signo de vida.
- Se asocia naturalmente como expresión vital.

Ha servido para saber si alguien ha muerto.

Puede ser verificado solo con espejos.

Basta para saber si alguien está vivo o no.

5. Si los elefantes fueran capaces de usar un lenguaje articulado, entonces, probablemente,

Perderían la arraigada costumbre de acompañar a sus difuntos.

Se enfrentarían a las especies carroñeras con mejores medios.

Podrían expresar simbólicamente su conciencia de la muerte.

Experimentarían un nuevo y maravilloso sentimiento religioso.

Tendrían un cerebro muy superior al de los seres humanos.

TEXTO 3: La nomofobia

¿Revisas tu Smartphone cada cinco minutos? ¿Has sentido vibraciones fantasmas?

¿Te llevas tu celular a la mesa e incluso hasta al baño? Si es así, seguramente perteneces a las millones de personas que padecen «nomofobia».

El término surgió como abreviatura de no-Mobile-phone-phobia durante un estudio realizado por la empresa inglesa de investigación demoscópica You Gov, para señalar la ansiedad y angustia que produce el estar sin celular.

Si bien la denominación «fobia» podría ser incorrecta, un estudio conducido por el psicólogo Richard Balding de la Universidad de Worcester en Reino Unido, reveló que, efectivamente, el uso constante de estos aparatos aumenta los niveles de estrés, lo que a su vez incrementa los comportamientos compulsivos como el buscar incesantemente nuevas alertas, mensajes y actualizaciones.

Durante el experimento, se les aplicó un cuestionario y una prueba psicósomática de estrés a 100 participantes, entre ellos estudiantes universitarios y empleados de diversas categorías y ocupaciones. Se confirmó la existencia de un círculo vicioso: si bien las personas adquirirían el Smartphone para manejar su carga de trabajo, una vez que el aparato extendía virtualmente su vida social, la angustia y el estrés se disparaban.

La inhabilidad de apagar el celular, el tenerlo siempre a la mano, el asegurarse de que nunca se acabe la pila y el miedo a perder la señal son algunos síntomas de quienes sufren altos niveles de estrés.

En México, existen más de 190 millones de Smartphone: el 72% de los usuarios no salen de su casa sin su celular, según un informe realizado por Google, la consultora IPSOS y Mobile Marketing Association.

1. ¿Cuál es el tema central del texto?

La preocupante proliferación de Smartphone en México.

La nomofobia o estrés ocasionado por el uso de celular.

El estrés asociado al uso compulsivo de tecnología digital.

La sensación de vibraciones fantasmas en el Smartphone.

El uso necesario de teléfonos inteligentes en la actualidad.

2. Determine la idea principal del texto.

El 72% de individuos jamás olvida salir sin teléfono celular en México.

Quienes usan Smartphone buscan que este registre nuevos mensajes.

El nombre nomofobia surgió abreviando la frase no-Mobile-phone-phobia.

Los jóvenes son incapaces de dejar inactivos sus teléfonos celulares.

La nomofobia es el estrés ocasionado por el uso compulsivo del celular.

3. En el texto, la palabra DISPARAR implica el desarrollo de un proceso:

Gradual.

Armónico.

Acelerado.

Cáustico.

Complejo.

4. La palabra INHABILIDAD connota:

Defecto.

Desmesura.

Destreza.

Impericia.

Torpeza.

5. Resulta incompatible con la información textual afirmar que los individuos nomofóbicos:

Incrementan sus niveles de estrés debido al uso compulsivo de sus celulares.

Buscan de manera incesante nuevas actualizaciones en sus teléfonos móviles.

Acusan cierto temor ante una posible descarga del celular y la pérdida de señal.

Pueden sentir subjetivamente que el teléfono celular se encuentra vibrando.

Son completamente independientes y desinteresados de la aceptación social.

6. Es incongruente con lo señalado en el texto sostener que el público usado como objeto del experimento:

Constituía una población que realizaba las mismas actividades.

Pasó por una prueba psicosomática y la resolución de un test.

Estaba conformado parcialmente por estudiantes universitarios.

Hizo posible la confirmación de que ocurría un círculo vicioso.

Contaba, en parte, con la participación de empleados diversos.

7. Respecto de las personas que padecen nomofobia, se puede colegir que:

Ascienden a la alarmante e inopinada cifra de 190 millones solamente en México.

Llegan al extremo de perder sus empleos por la elevada atención a los mensajes.

Toman medidas muy seguras de prevención para evitar el elevado estrés y miedo.

Podrían evitar el incremento del estrés si usarán el celular solo para organizarse.

La vida social los lleva inexorablemente a comprar Smartphone más sofisticados.

LICEO ARQUIDIOCESANO DE NUESTRA SEÑORA
MANIZALES, CALDAS
ENCUESTA FINAL ESTUDIANTES

NOVIEMBRE 2016

OBJETIVO: Conocer gusto de los estudiantes al abordar las actividades propuestas en la estrategia implementada, además de su percepción frente al uso de medios digitales en el desarrollo de temáticas guiadas.

GRADO: Séptimo B

SECCION: Masculina

A continuación encontraras algunas preguntas. Es importante que pongas atención e interés y sobre todo, que respondas con sinceridad a todo lo que se te pregunta.

La forma de responder es sencilla, para cada pregunta debes seleccionar la casilla que corresponda con tu respuesta.

1. El diseño de la página web a la cual tuviste acceso para el desarrollo de las actividades te parece:
Muy agradable
Agradable
Poco agradable
2. Al navegar por la página encontraste fácilmente los recursos y la información que necesitabas.
Siempre
Algunas veces
Nunca
3. Los textos propuestos entorno a la comprensión lectora fueron:
Bastante claros
Claros
Algo claro

Nada claro

4. El uso de las herramientas para el desarrollo de las actividades te parecieron:

Muy fácil

Fácil

Difícil

Muy difícil

5. Crees necesario que se involucren las tecnologías de la información y la comunicación en temáticas abordadas

Si

No

6. Se te hace más entretenido y fácil de comprender los temas desarrollados usando

Herramientas tecnológicas

Recursos tradicionales

7. consideras que las actividades planteadas en la página te llevaron a obtener una mejor comprensión lectora de los textos propuestos

Mucho

Algo

Muy poco

Nada

8. te resulto fácil y entretenido practicar lectura en un medio digital

Si

No

9. En que medio te agrado más presentar los test de lectura y las encuestas

Físico

Digital

10. Consideras que las herramientas que nos ofrece la web aplicables a temáticas abordadas son de gran ayuda para alcanzar mejores aprendizajes y compartir conocimientos

Si

No

8.4.2 DESCRIPCIÓN DEL TRATAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

Se llevó a cabo una inducción con los estudiantes del grado séptimo B del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina, con los cuales se implementó la estrategia, para el fortalecimiento de la comprensión lectora, aplicándose algunos instrumentos para la recolección y el análisis de la información a través de una encuesta inicial para conocer hábitos lectores, gusto por la lectura y medios para llevar a cabo este proceso, el test de Kolb para conocer el estilo de aprendizaje predominante en cada estudiante, un pre test de lectura para conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes participantes antes de aplicar la estrategia tecnodidáctica, un post test para conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes participantes después de aplicar la estrategia tecnodidáctica y una encuesta final para conocer gusto de los estudiantes al abordar las actividades propuestas en la estrategia implementada, además de su percepción frente al uso de medios digitales en el desarrollo de temáticas guiadas, los cuales fueron aplicados en diferentes momentos.

ENCUESTA INICIAL ESTUDIANTES

Hábitos lectores, gusto por la lectura y medios preferidos para llevar a cabo este proceso.

Pregunta 1

¿Cuál de estas actividades es la que más te gusta y la que menos te gusta hacer?

ACTIVIDAD	1	2	3	4	5
Practicar algún deporte	6	10	2	1	1
Ir al cine	5	7	6	2	0
Ver la televisión	5	5	8	2	0
Escuchar música	14	3	2	0	1
Leer	4	5	4	6	1
Jugar con videojuegos	10	4	3	2	1
Visitar redes sociales	9	4	3	3	1
Navegar por internet	13	3	3	1	0

Tabla 3 Resultados encuesta inicial. Pregunta 1



Gráfico 1 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 1

De acuerdo a los resultados arrojados en esta pregunta podemos darnos cuenta que la actividad que más les gusta hacer es escuchar música con un porcentaje del 70 % y la

que menos les gusta hacer es leer con un porcentaje de 30 %, siendo esta opción la menos elegida en cuanto actividades de su agrado.

Pregunta 2

¿Cuántas horas a la semana dedicas a las siguientes actividades?

ACTIVIDAD	MENOS DE 1 HORA	DE 1 A 3 HORAS	DE 3 A 5 HORAS	DE 5 A 7 HORAS	DE 7 A 10 HORAS	MAS DE 10 HORAS
Practicar algún deporte	2	7	4	4	1	2
Ir al cine	9	9	2	0	0	0
Ver la televisión	4	3	5	1	2	5
Escuchar música	2	2	5	3	2	5
Leer	7	7	3	1	1	1
Jugar con videojuegos	5	5	4	4	1	1
Visitar redes sociales	6	4	4	0	3	3
Navegar por internet	2	3	7	3	3	2

Tabla 4 Resultados encuesta inicial pregunta 2

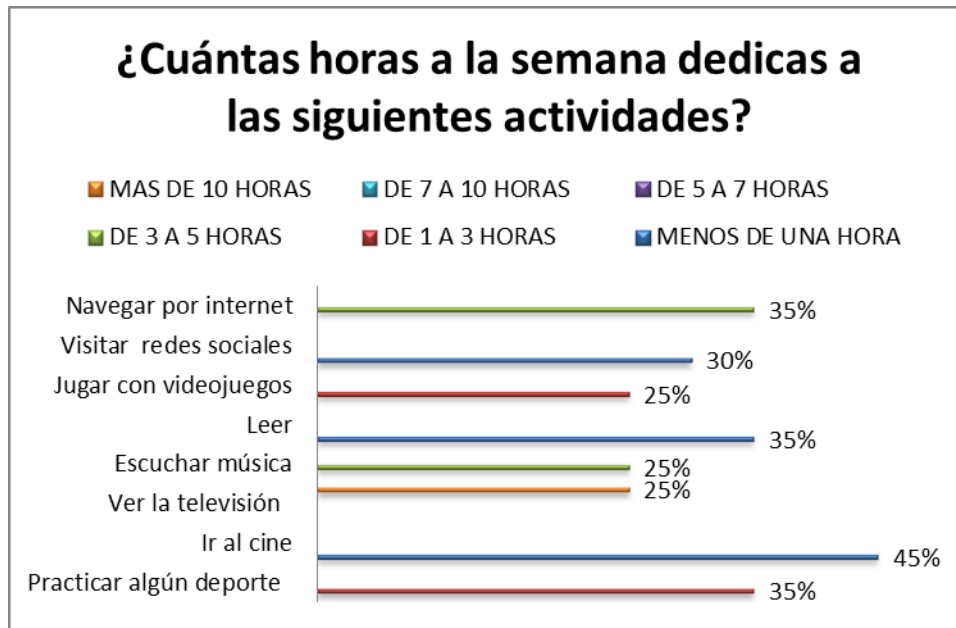


Grafico 2 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 2

De acuerdo al grafico se observa que el tiempo empleado a la semana para actividades como ver televisión está en un alto rango con un 45% dedicando a esta más de 10 horas semanales, mientras que actividades como leer le dedican menos de una hora semanal.

Pregunta 3

¿Te gusta leer?

Nada	1
Muy poco	2
Algo	11
Mucho	6

Tabla 5 Resultados encuesta inicial pregunta 3

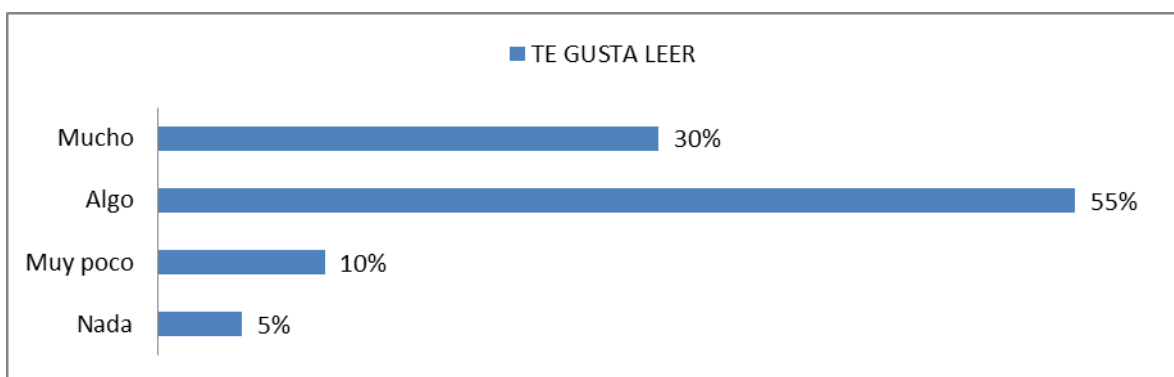


Grafico 3 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 3

En cuanto a esta pregunta un 55% de los encuestados responde que algo, contra un 30% que elige la opción mucho, notándose que menos de la mitad de la muestra evidencia falta de interés y gusto por leer.

Pregunta 4

¿Cuánto te gustan cada uno de los siguientes tipos de libros?

LECTURAS	MUCHO	ALGO	MUY POCO	NADA
Ciencia/Tecnología	5	8	6	1
Deporte/Salud	4	7	7	2
Aventuras	9	5	6	0
Ciencia-ficción	9	3	6	2
Poesía	2	1	9	8
Historia/Política	1	6	7	6
Naturaleza	3	8	6	3
Literatura clásica	3	4	7	6
Biografías/Autobiografías	1	4	6	8

Tabla 6 Resultados encuesta inicial pregunta 4

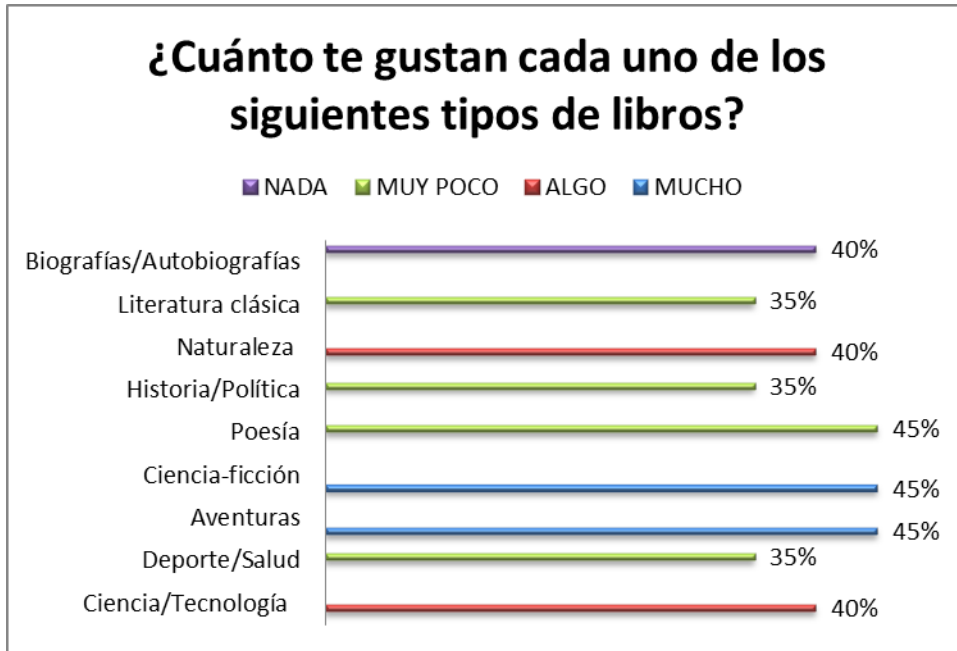


Grafico 4 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 4

La muestra seleccionada se inclina más por tipos de libros relacionados con aventuras y ciencia ficción con un porcentaje del 45%, mientras que tipos de texto relacionados con biografías no son para nada de su interés evidenciándose con un porcentaje del 40% de los encuestados.

Pregunta 5

¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer? (señala una sola respuesta)

Porque aprendo mucho	2
Porque me ayuda a imaginar cosas o situaciones	4
Porque me enseña a expresarme mejor	5

Porque aprendo lo que significan muchas palabras	3
Porque me hace progresar en los aprendizajes escolares	6
No es importante leer	0

Tabla 7 Resultados encuesta inicial pregunta 5

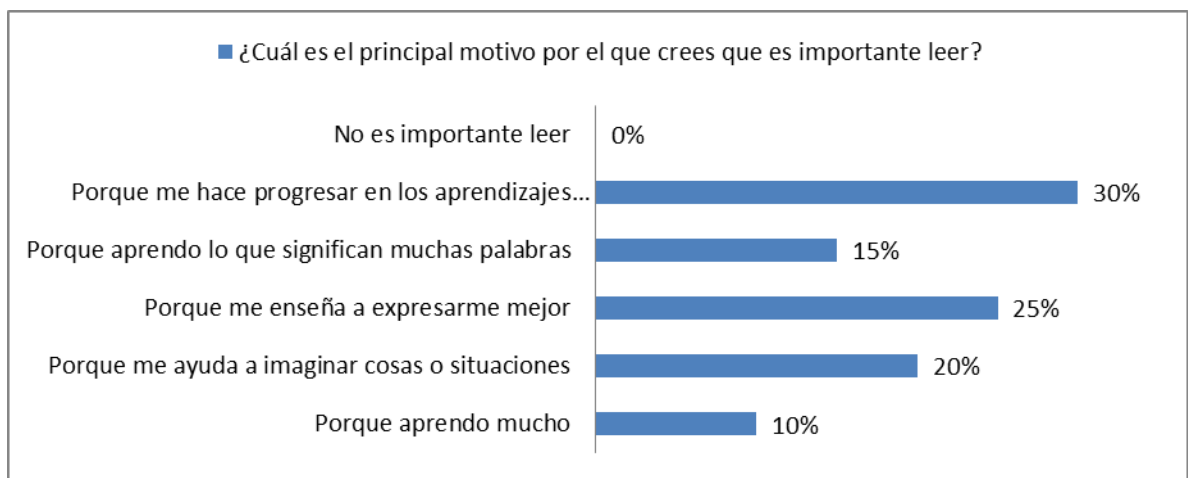


Grafico 5 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 5

Para los encuestados con un porcentaje del 30 % es importante leer ya que los lleva a progresar en sus aprendizajes escolares, mientras que para un 10 % es importante porque aprenden mucho.

Pregunta 6

¿Cuál es el motivo principal por el que lees?

Porque me gusta	8
Para aprender	2
Porque me enseña a expresarme mejor	7
Para completar trabajos de clase	1
Para no aburrirme	1
Porque me obligan	1

Tabla 8 Resultados encuesta inicial pregunta 6

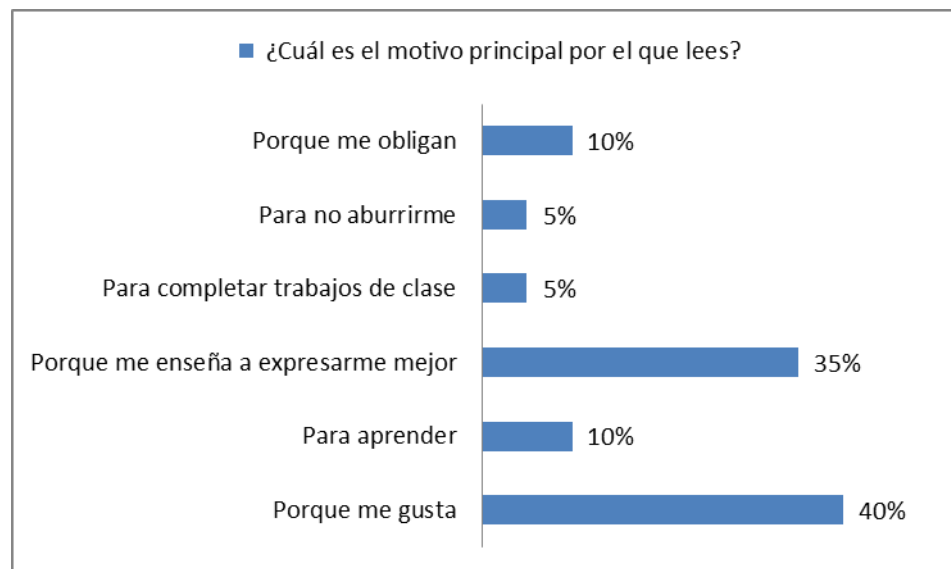


Gráfico 6 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 6

La principal razón que lleva a los estudiantes a leer es porque les gusta, marcando esta opción un 40% de los encuestados

Pregunta 7

¿Sueles leer libros en tu tiempo libre?

Todos los días	0
Casi todos los días	4
Una o dos veces por semana	9
Alguna vez al mes	3
Alguna vez al trimestre	1
Casi nunca	1
Nunca	2

Tabla 9 Resultados encuesta inicial pregunta 7

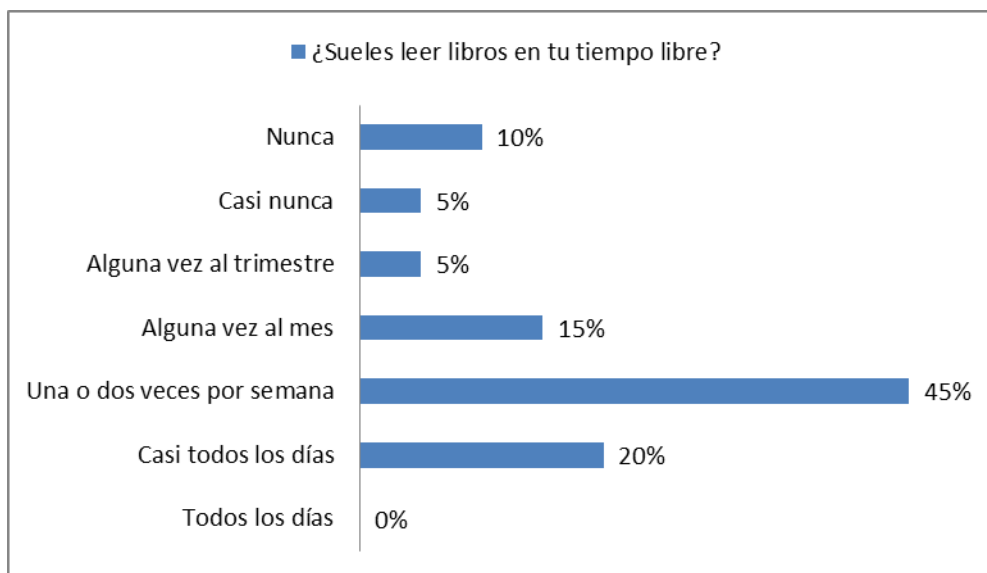


Grafico 7 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 7

Un 45% de los encuestados respondió que leen libros en su tiempo libre una o dos veces por semana contra un 5 % que casi nunca lo hace.

Pregunta 8

¿Con qué frecuencia realizas las siguientes actividades en las clases de español y literatura?

Actividades	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
Leer en silencio	10	4	2	2	1
Actividades de comprensión lectora	3	7	4	3	3
Leer en voz alta	2	5	6	4	3
Discusión de libros	1	0	7	8	4
Aprender nuevo vocabulario	6	7	7	0	0
Resumir las lecturas realizadas	1	3	12	2	2
Redactar textos a partir de lo leído	3	2	10	3	2
Leer textos de otras materias	0	7	5	5	2
Debatir sobre lecturas realizadas	1	5	9	4	1

Tabla 10 Resultados encuesta inicial pregunta 8

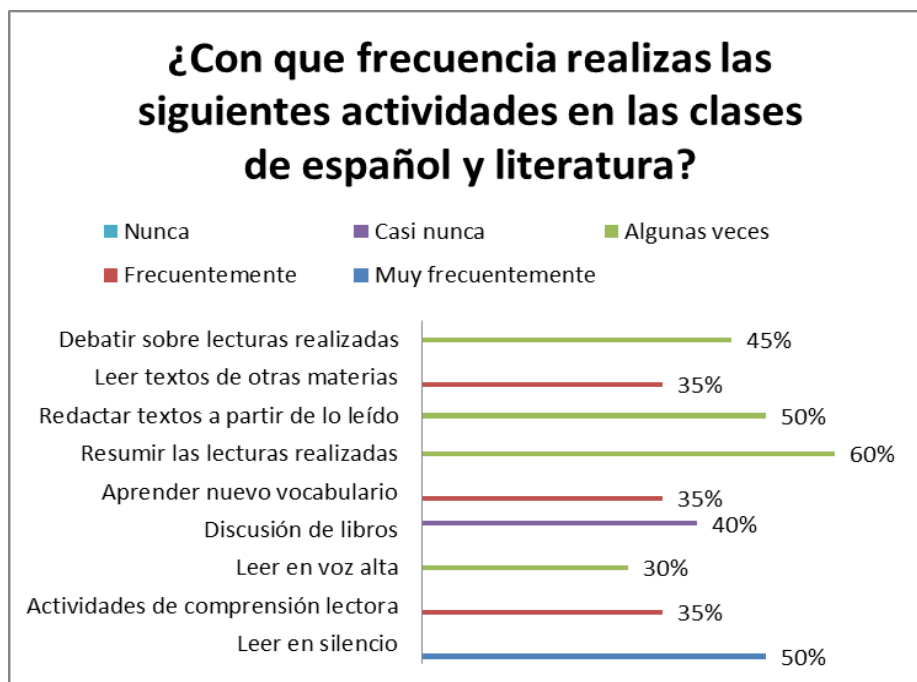


Grafico 8 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 8

Actividades como leer en silencio en las clases de español son realizadas muy frecuentemente respondiendo a esta opción el 50 % de los estudiantes, mientras que un porcentaje del 40% manifiesta que la discusión de libros en esta clase casi nunca se hace.

Pregunta 9

Tus profesores de español y Literatura ¿valoran las lecturas que realizas y las tienen en cuenta para la calificación de las asignaturas?

Muy frecuentemente	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
4	7	4	3	2

Tabla 11 Resultados encuesta inicial pregunta 9



Grafico 9 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 9

A esta pregunta manifiesta un 35 % de los encuestados que frecuentemente son valoradas sus lecturas por los docentes de esta área.

Pregunta 10

¿En tus clases de español y literatura tu maestro hace uso de herramientas tecnológicas como el computador para realizar actividades de lectura?

Muy frecuentemente	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
1	2	2	9	6

Tabla 12 Resultados encuesta inicial pregunta 10

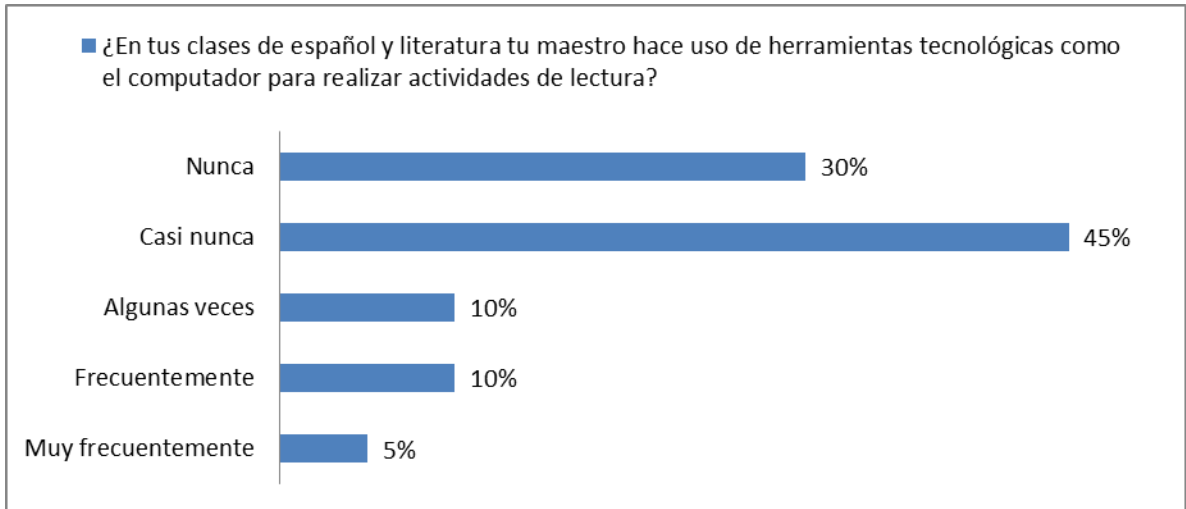


Grafico 10 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 10

Los resultados para esta pregunta arrojan que un 45 % de los encuestados opinan que casi nunca el maestro hace uso de herramientas tecnológicas para actividades de lectura.

Pregunta 11

Te resulta más fácil y entretenido practicar lectura en medio

Físico	15
Digital	5

Tabla 13 Resultados encuesta inicial pregunta 11

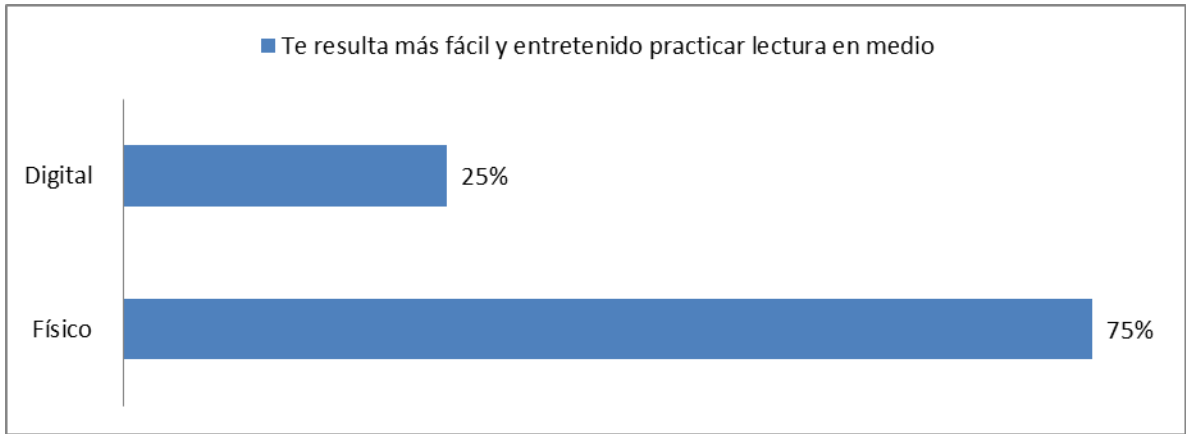


Grafico 11 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 11

El medio en el que más se les facilita practicar lectura, es el físico siendo esta opción elegida por el 75% de los estudiantes participantes, mientras que solo el 25% se les facilita hacerlo en medio digital.

Pregunta 12

Con que medio utilizado para la lectura de textos cumples con las siguientes afirmaciones.

Afirmación	Físico	Digital
Me imagino fácilmente las situaciones que leo	15	5
Tengo dificultades con la lectura	7	13
Tengo facilidad para concentrarme al leer	17	3
Leo con rapidez y fluidez	16	4
Comprendo generalmente lo que leo	15	5

Tabla 14 Resultados encuesta inicial pregunta 12



Grafico 12 Interpretación de resultados encuesta inicial pregunta 12

Según los resultados arrojados para esta pregunta y de acuerdo a las opciones presentadas alcanzan más sus objetivos lectores a través de medios físicos con un porcentaje entre el 75% y el 85%, contra un porcentaje entre 15% y el 25 % que manifiestan alcanzar sus objetivos empleando medios digitales.

En conclusión leer no es una de las practicas preferidas por los estudiantes ya que eligen dedicarse a otras actividades como por ejemplo escuchar música o ver televisión, invirtiendo un alto número de horas semanales a estas, aunque en su mayoría les gusta leer algo, inclinándose más por textos relacionados con aventuras y ciencia ficción, haciendo este tipo de lecturas en su tiempo libre, invirtiendo para esto una a dos veces por semana, reconociendo que la práctica de la lectura los hace progresar en aprendizajes escolares, por lo cual en sus clases de español y literatura se dedican en un alto porcentaje a resumir lecturas realizadas para evidenciar la comprensión de las mismas, observándose que para los estudiantes, los docentes de esta área valoran

frecuentemente las lecturas que estos realizan, aunque manifiestan el poco uso de herramientas tecnológicas como el computador para el desarrollo de las actividades relacionadas con esta asignatura, además señalan que les resulta más fácil y entretenido practicar sus lecturas en medio físico, ya que los medios digitales los usan más para visitar redes sociales o navegar por internet, comprobándose entonces que no se cuenta con una estrategia que haga uso de las tecnologías de forma tal que atrapen al estudiante y lo motiven a desarrollar actividades de lectura en forma digital, por lo que se les hace más difícil y poco entretenido llevarlas a cabo en este medio.

RESULTADOS PRETEST DE LECTURA

Nivel de lectura comprensiva antes de aplicar la estrategia

Lectura 1 el lenguaje de las abejas

PREGUNTAS	CORRECTAS	INCORRECTAS
PREGUNTA 1	20	0
PREGUNTA 2	15	5
PREGUNTA 3	13	7
PREGUNTA 4	11	9

Tabla 15 Resultados pre test de lectura 1

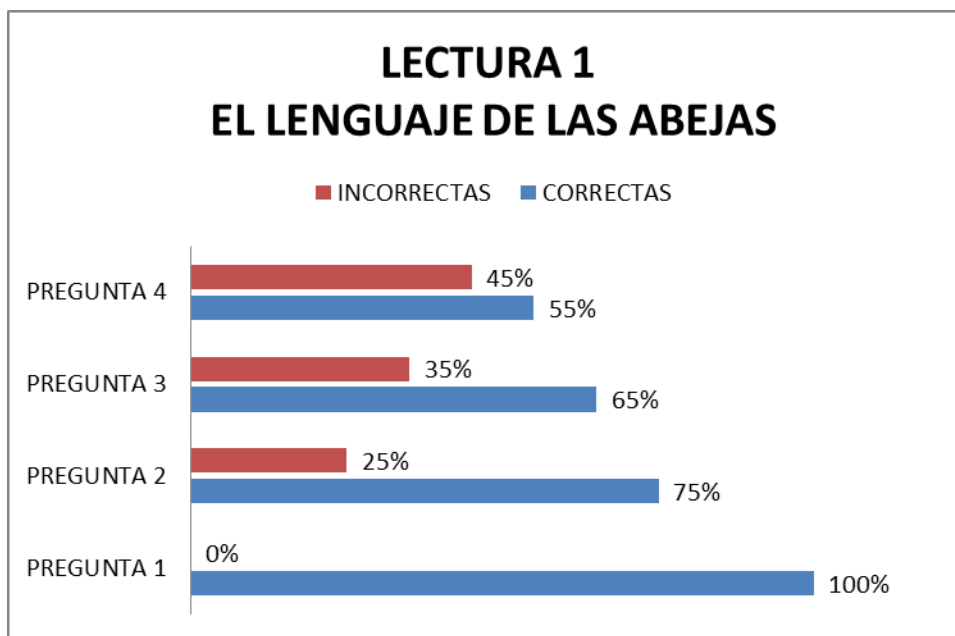


Grafico 13 interpretación de resultados pre test de lectura 1

Se observa entonces que la totalidad de los estudiantes marcaron correctamente la respuesta 1 con un porcentaje del 100%, para la pregunta 2 un 75% marcaron correctamente, mientras un 25% marcaron incorrectamente esta respuesta, el 65% de los estudiantes marco correctamente y 35% incorrectamente la pregunta 3, en la pregunta 4 el 55% marcaron la respuesta 4 como correcta y el 45% como incorrecta, en conclusión se evidencia una buena comprensión lectora para el texto propuesto en la mayoría de los estudiantes.

PREGUNTAS	CORRECTAS	INCORRECTAS
PREGUNTA 1	11	9
PREGUNTA 2	8	12
PREGUNTA 3	8	12
PREGUNTA 4	6	14
PREGUNTA 5	6	14

Tabla 16 Resultados pre test de lectura 2

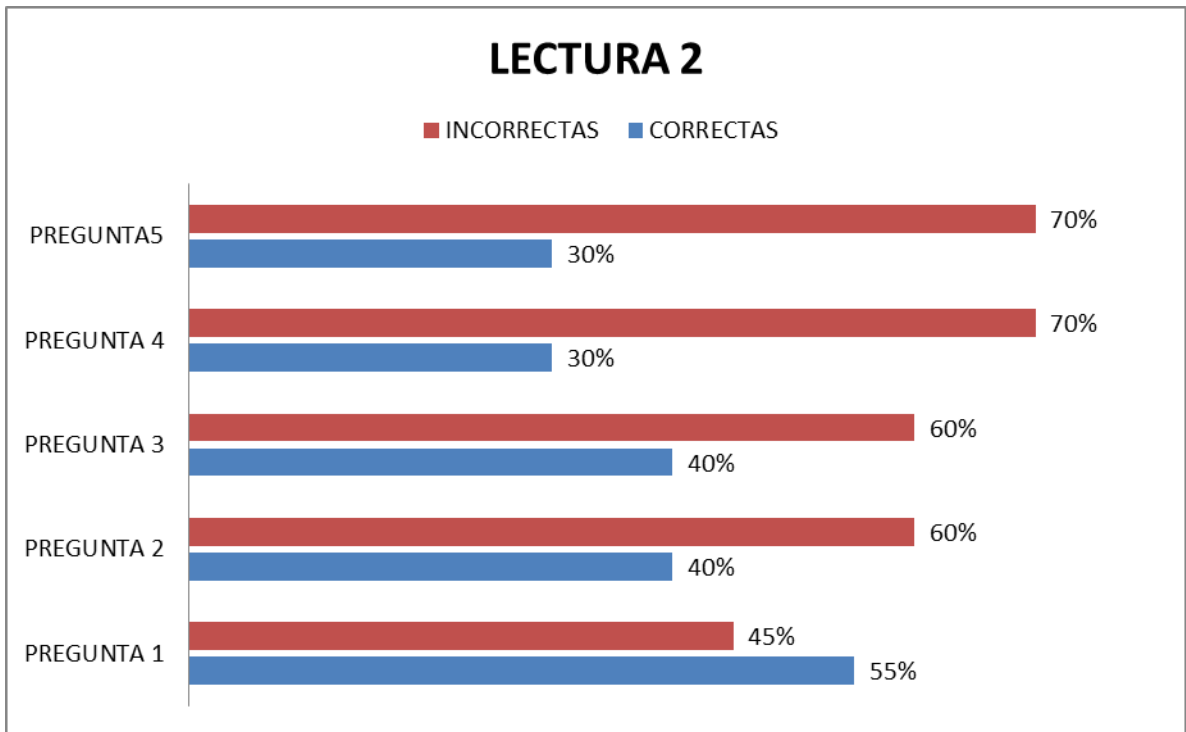


Grafico 14 interpretación de resultados pre test de lectura 2

Las respuestas marcadas para la pregunta 1 arrojaron que un 55% de los estudiantes señalaron correctamente y un 45% incorrectamente, en la pregunta 2 el 60% marcaron incorrectamente mientras que un 40% correctamente, para la pregunta 3 el porcentaje obtenido fue del 60% para respuestas incorrectas y el 40% para respuestas correctas y en las preguntas 4 y 5 el 30 % de los estudiantes señaló una respuesta correcta y el 70% marcaron las respuestas para estas preguntas incorrectamente.

En conclusión podemos observar como en esta lectura propuesta la comprensión lectora por parte de los estudiantes está en un nivel bajo, ya que en su mayoría respondieron incorrectamente a las preguntas relacionadas con éste texto.

Lectura 3 Energia nuclear

PREGUNTAS	CORRECTAS	INCORRECTAS
PREGUNTA 1	16	4
PREGUNTA 2	10	10
PREGUNTA 3	7	13
PREGUNTA 4	13	7
PREGUNTA 5	12	8

Tabla 17 Resultados pre test de lectura 3

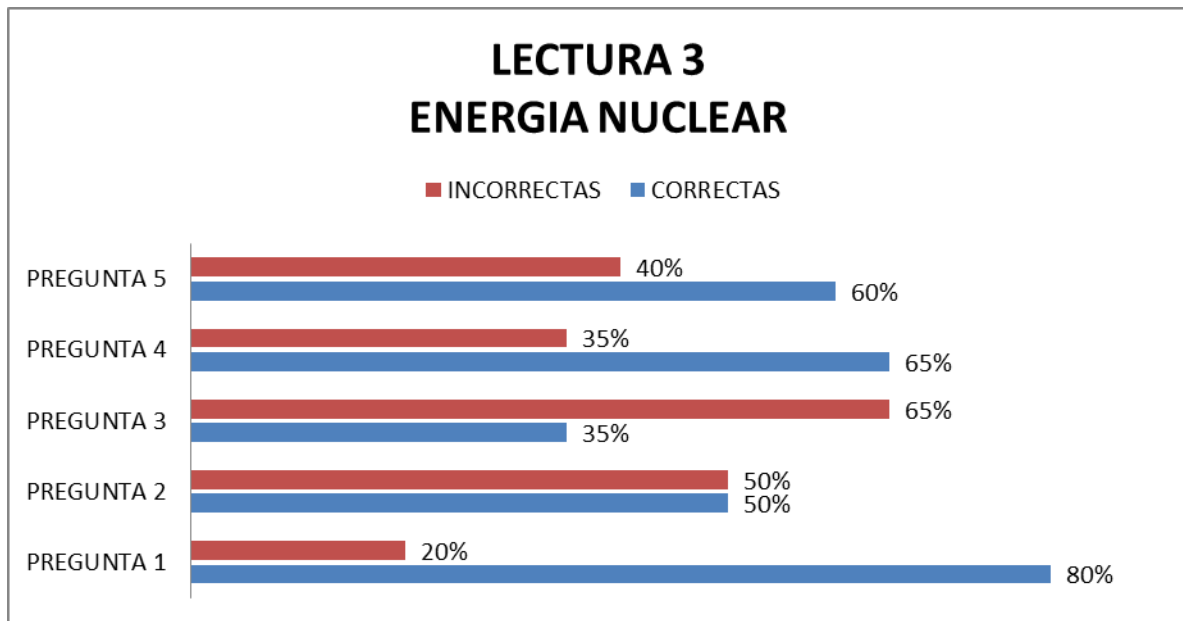


Gráfico 15 Resultados pre test de lectura 4

Para esta lectura el 80% de los estudiantes respondieron correctamente la pregunta 1 e incorrectamente el 20%, en la pregunta 2 el 50% marcaron correctamente y el 50% incorrectamente, en las preguntas 3 y 4 el 65% de los estudiantes señalaron

correctamente, mientras el 35% lo hicieron incorrectamente y en la pregunta 5 el 60% de los estudiantes obtuvieron esta respuesta correcta y el 40% incorrecta.

Se concluye con esta lectura que se debe mejorar el nivel de comprensión de textos, ya que los resultados arrojados no están en un nivel deseado en su mayoría, se evidencia que a mayor exigencia en cuanto al tipo de lectura ofrecido mayor dificultad presentan los estudiantes para hacer una adecuada comprensión de textos, lo cual se alcanza con la práctica y el hábito de leer.

TEST DE KOLB ESTILOS DE APRENDIZAJE

	OBSERVACION REFLEXIVA (Divergente - Asimilador)	CONCEPTUALIZACION ABSTRACTA (convergente - asimilador)	EXPERIMENTACION ACTIVA (convergente - acomodador)	EXPERIENCIA CONCRETA (acomodador - divergente)
TIPOS DE APRENDIZAJE PREDOMINANTES	10	7	3	0

Tabla 18 Resultados estilos de aprendizaje

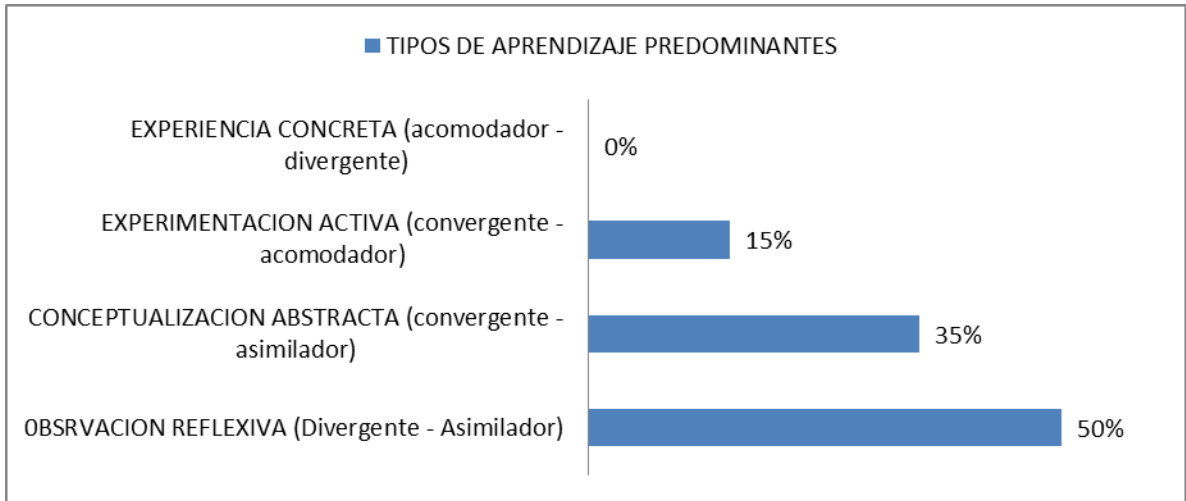


Grafico 16 Interpretación de resultados estilos de aprendizaje

Al aplicar el test de Kolb a la muestra seleccionada se observa que la mayoría de los estudiantes tienen un tipo de aprendizaje basado en la observación reflexiva con un porcentaje del 50%, mientras el 35% de ellos cuenta con un tipo de aprendizaje basado en la conceptualización abstracta y un 15% se les facilita su aprendizaje a través de la experimentación activa, lo cual nos permitirá diseñar e implementar actividades para los estudiantes de acuerdo a cada estilo de aprendizaje detectado, para una mejor asimilación de conceptos y contenidos por parte de ellos relacionados con la comprensión lectora.

RESULTADOS POS-TEST DE LECTURA

Conocer el nivel de lectura comprensiva después de aplicar la estrategia tecnodidáctica

Lectura 1 calentamiento global

1. En la expresión ESTÁN EN VILO, se refiere a una situación de:

20/20 respuestas correctas



Para la pregunta 1 se observa como la totalidad de la muestra marco correctamente la respuesta con un porcentaje del 100%.

2. Si los seres humanos hubieran evitado emitir gases que retienen el calor,

12/20 respuestas correctas

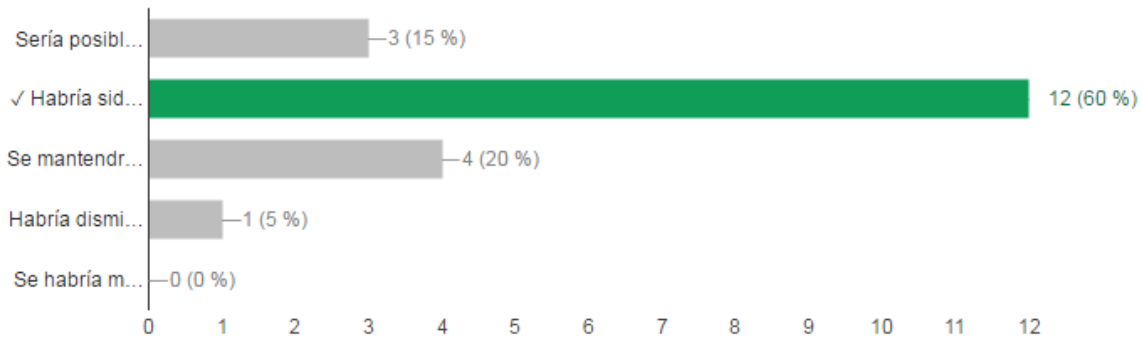


Grafico 18 Interpretación de resultados post test de lectura 1 pregunta 2

Los resultados arrojados para esta pregunta fueron que un 60% de los participantes eligieron la respuesta correcta.

3. Si se aceleraran los cambios en el clima de la Tierra,

10/20 respuestas correctas

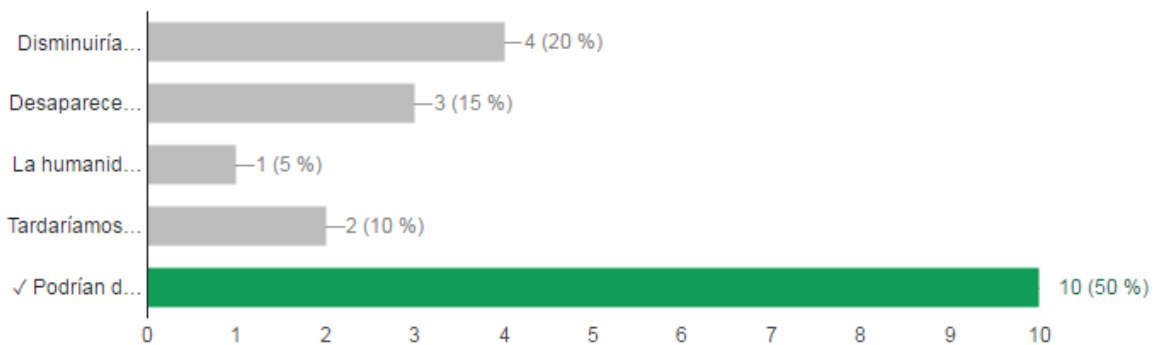


Grafico 19 Interpretación de resultados post test de lectura 1 pregunta 3

El 50% de los participantes eligió correctamente la respuesta para la pregunta 3

4. Si se descubriese que en la historia de la Tierra se han presentado periodos de calentamiento global, se podría aseverar que:

10/20 respuestas correctas

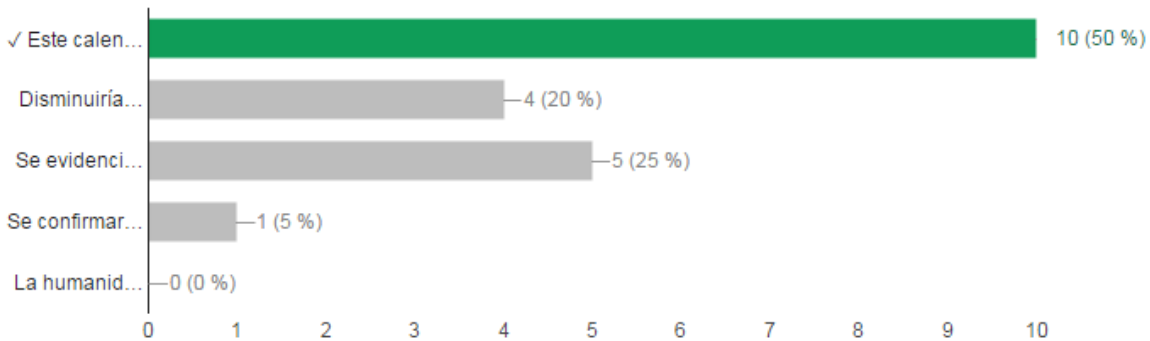


Grafico 20 Interpretación de resultados post test de lectura 1 pregunta 4

En esta pregunta eligieron correctamente la respuesta el 50% de la muestra.

Para esta primera lectura se concluye que un alto porcentaje de la muestra participante evidencia un buen nivel de comprensión lectora, al responder en su mayoría correctamente las preguntas realizadas.

Lectura 2 Animales conscientes

1. En el texto, el término FURTIVO equivale a:

15/20 respuestas correctas

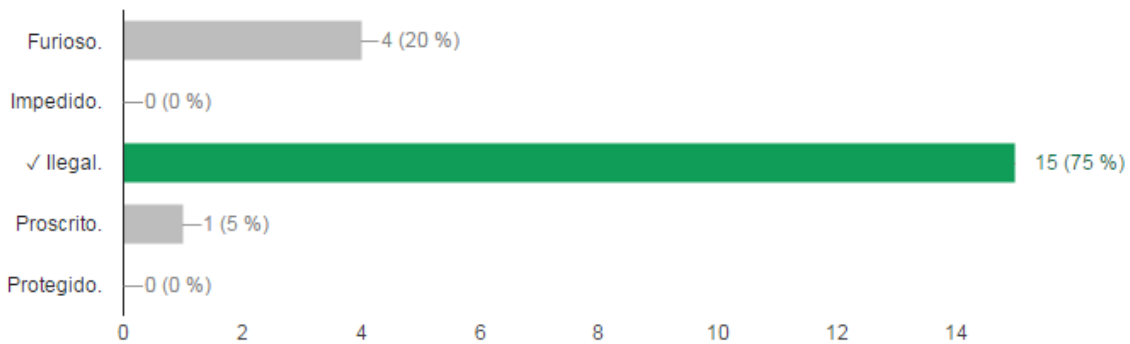


Grafico 21 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 1

Con un porcentaje del 75% los participantes eligieron la respuesta correcta.

2. ¿Cuál es el tema central del texto?

15/20 respuestas correctas

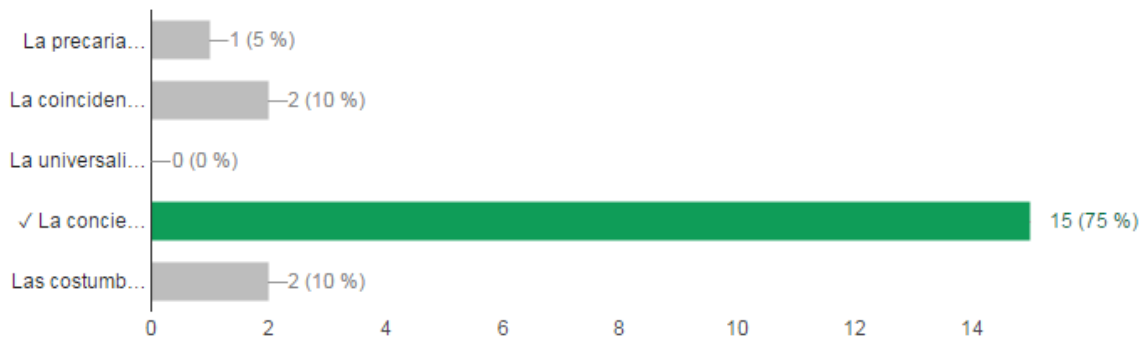


Grafico 22 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 2

Al igual que en la respuesta anterior un 75% de la muestra acertó con la respuesta correcta

3. ¿Cuál de las siguientes alternativas no es compatible con el sentido del texto?

9/20 respuestas correctas

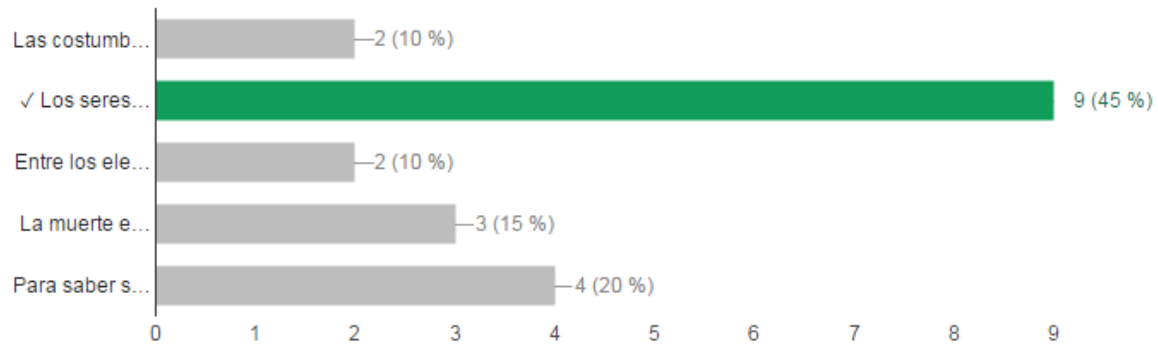


Grafico 23 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 3

El resultado arrojado para esta pregunta indica que un 45% de los estudiantes eligieron la respuesta correcta.

4. Cabe deducir que, para el autor, el aliento humano:

6/20 respuestas correctas

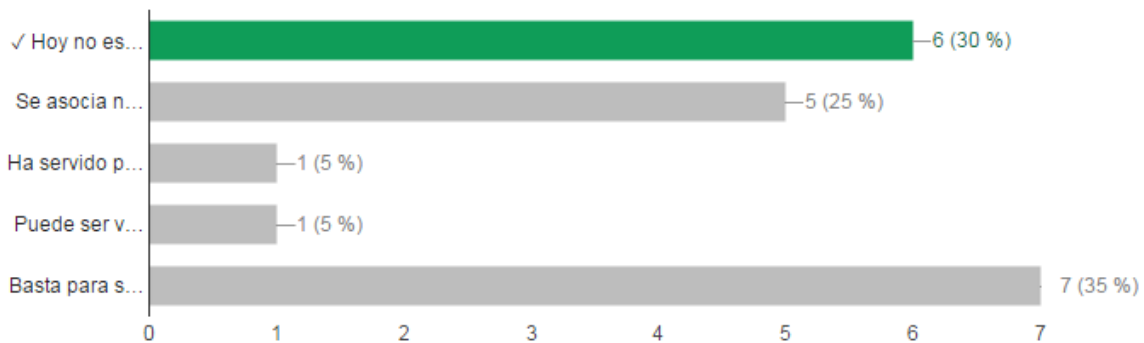


Grafico 24 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 4

En la pregunta 4 solo el 30% de los estudiantes acertó al elegir la respuesta correcta.

5. Si los elefantes fueran capaces de usar un lenguaje articulado, entonces, probablemente,

11/20 respuestas correctas

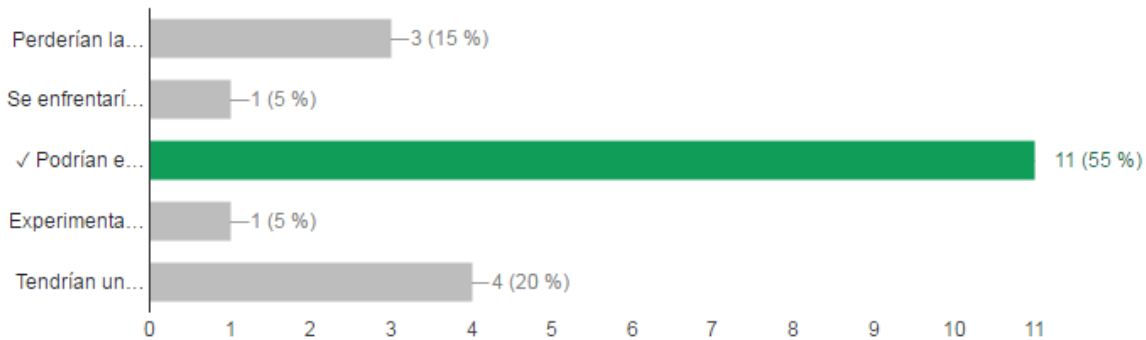


Gráfico 25 Interpretación de resultados post test de lectura 2 pregunta 5

El 55% de la muestra eligió correctamente la respuesta para esta pregunta.

Se concluye entonces luego de revisar los resultados que la comprensión lectora para este texto propuesto alcanzó un nivel aceptable, ya que algunas de las respuestas no alcanzaron a superar la mitad de la muestra con marcaciones correctas.

Lectura 3 La nomofobia

1. ¿Cuál es el tema central del texto?

18/20 respuestas correctas

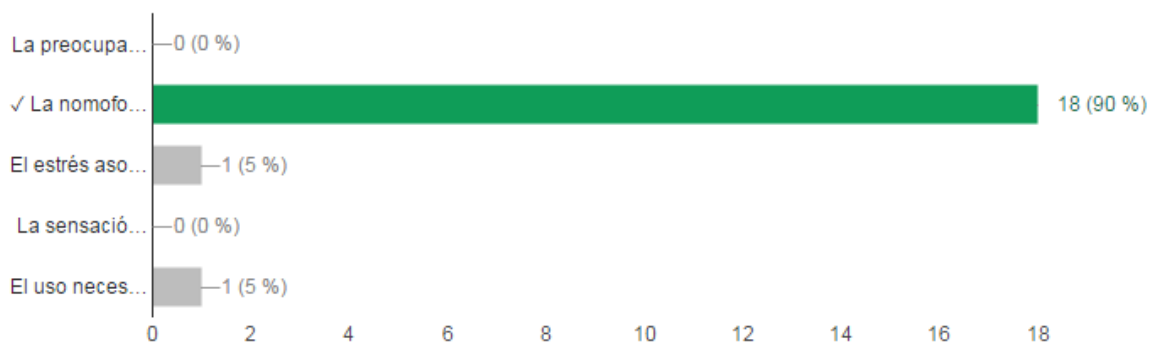


Gráfico 26 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 1

El 90% de la muestra elige correctamente la respuesta para esta pregunta.

2. Determine la idea principal del texto.

11/20 respuestas correctas

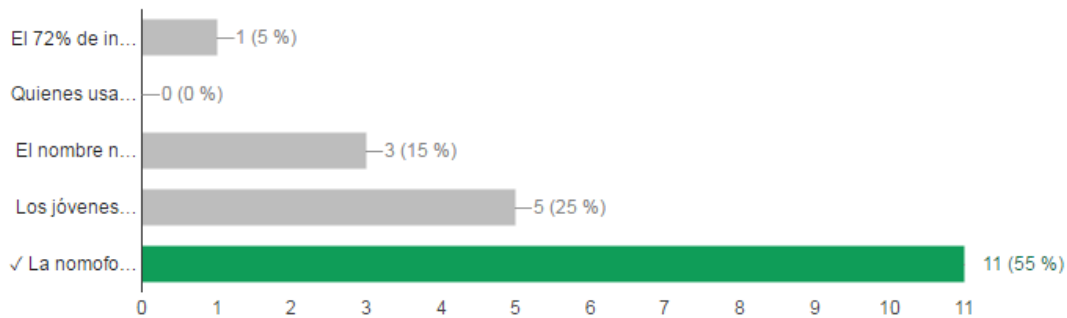


Grafico 27 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 2

El 55% de los participantes acierta en la respuesta para esta pregunta

3. En el texto, la palabra DISPARAR implica el desarrollo de un proceso:

18/20 respuestas correctas

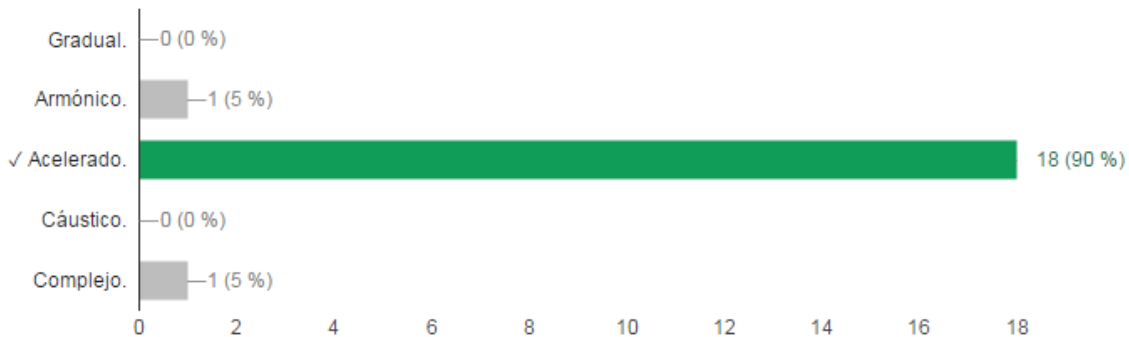


Grafico 28 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 3

Los resultados obtenidos para esta pregunta son del 90% de la muestra que elige correctamente la respuesta

4. La palabra INHABILIDAD connota:

1/20 respuestas correctas

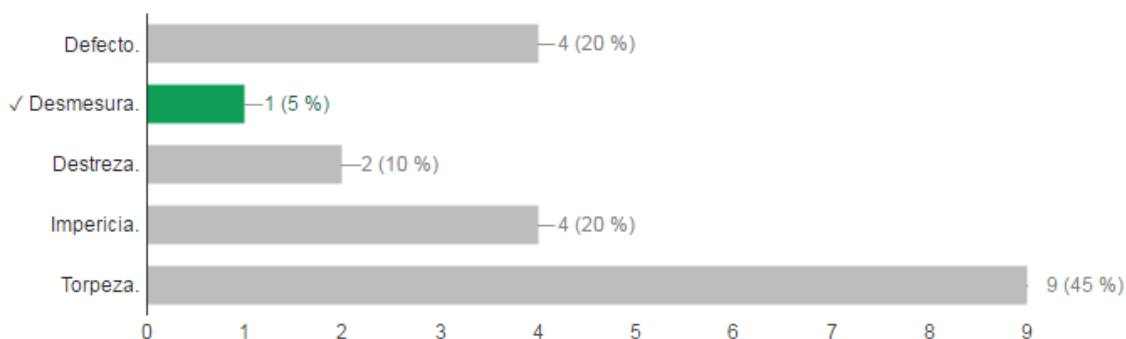


Grafico 29 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 4

En la pregunta 4 solo el 5% de la muestra acierta en la respuesta.

5. Resulta incompatible con la información textual afirmar que los individuos nomofóbicos:

6/20 respuestas correctas

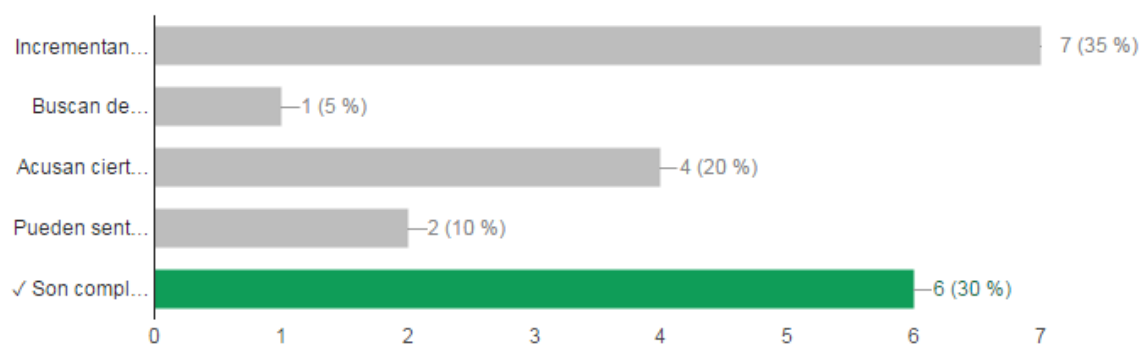


Grafico 30 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 5

Los resultados obtenidos para esta pregunta reflejan un 30 % de acierto en la respuesta.

6. Es incongruente con lo señalado en el texto sostener que el público usado como objeto del experimento:

2/20 respuestas correctas

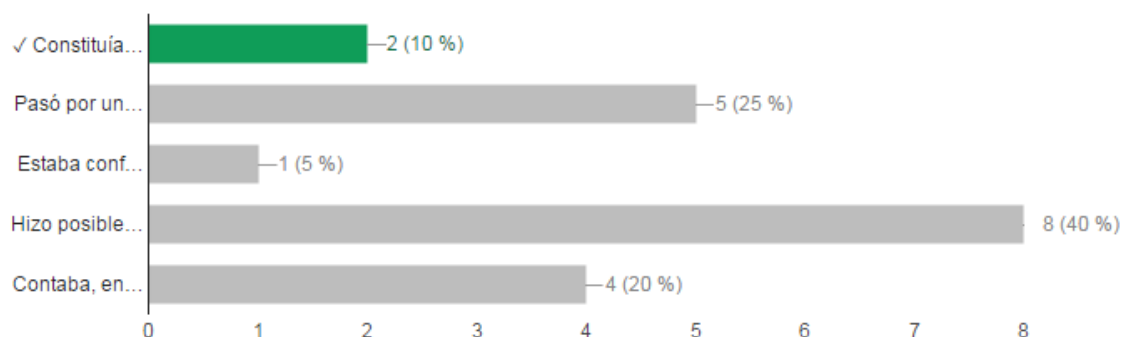


Grafico 31 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 6

Se observa según el grafico que de la muestra participante solo el 10% marcaron correctamente la respuesta

7. Respecto de las personas que padecen nomofobia, se puede colegir que:

11/20 respuestas correctas

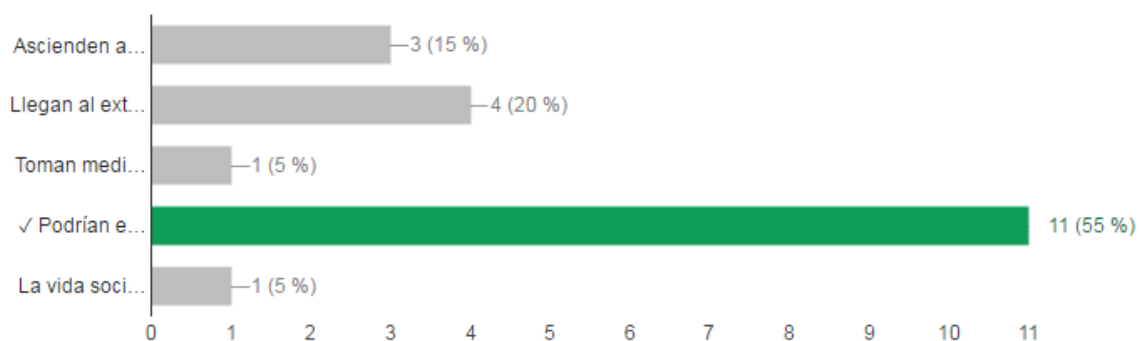


Grafico 32 Interpretación de resultados post test de lectura 3 pregunta 7

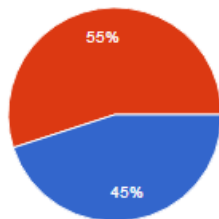
Como resultado para esta pregunta el 55% de la muestra acertó en la respuesta.

Como conclusión para esta lectura según los resultados arrojados el nivel de comprensión lectora que evidencian los estudiantes es aceptable.

RESULTADOS ENCUESTA FINAL ESTUDIANTES

Gusto de los estudiantes al abordar las actividades propuestas en la estrategia implementada, además de su percepción frente al uso de medios digitales en el desarrollo de temáticas guiadas.

1. El diseño de la página web a la cual tuviste acceso para el desarrollo de las actividades te parece:

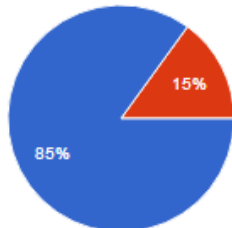


Muy agradable	9	45%
Agradable	11	55%
Poco agradable	0	0%

Gráfico 33 Interpretación resultados encuesta final pregunta 1

Un 55% de los encuestados califica como agradable el diseño de la página web y un 45% como muy agradable.

2. Al navegar por la página encontraste fácilmente los recursos y la información que necesitabas.

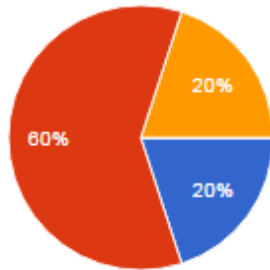


Siempre	17	85%
Algunas veces	3	15%
Nunca	0	0%

Gráfico 34 Interpretación resultados encuesta final pregunta 2

Para el 85% de los encuestados fue siempre fácil navegar por la página para encontrar los recursos contra un 15% que los encontraron fácilmente algunas veces.

3. Los textos propuestos entorno a la comprensión lectora fueron:

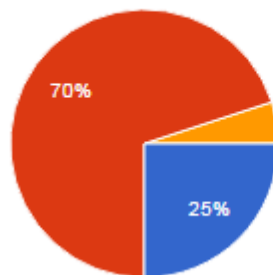


Bastante claros	4	20%
Claros	12	60%
Algo claros	4	20%
Nada claros	0	0%

Gráfico 35 Interpretación resultados encuesta final pregunta 3

Para el 60% de la muestra los textos propuestos fueron claros, para el 20% bastante claro y para otro 20 % algo claros.

4. El uso de las herramientas para el desarrollo de las actividades te parecieron:

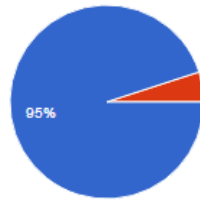


Muy fácil	5	25%
fácil	14	70%
Difícil	1	5%
Muy difícil	0	0%

Gráfico 36 Interpretación resultados encuesta final pregunta 4

Para esta pregunta el 70% indica que el uso de las herramientas para desarrollar las actividades fue fácil, mientras que para un 25 % fue muy fácil y solo para el 5% fue difícil.

5. Crees necesario que se involucren las tecnologías de la información y la comunicación en temáticas abordadas

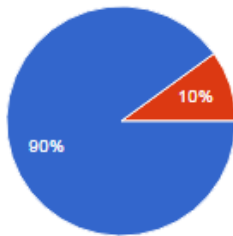


Si	19	95%
No	1	5%

Grafico 37 Interpretación resultados encuesta final pregunta 5

El 95% de los encuestados creen necesario que se involucren las TIC en temas vistos contra un 5 % que manifiesta lo contrario.

6. Se te hace más entretenido y fácil de comprender los temas desarrollados usando

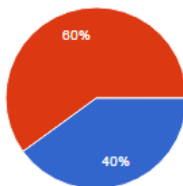


Herramientas tecnológicas	18	90%
Recursos tradicionales	2	10%

Grafico 38 Interpretación resultados encuesta final pregunta 6

Los resultados arrojados para esta pregunta indican que al 90 % de la muestra se le hace más entretenido y fácil de comprender temas desarrollados usando herramientas tecnológicas, mientras que un 10% prefiere usar recursos tradicionales.

7. consideras que las actividades planteadas en la página te llevaron a obtener una mejor comprensión lectora de los textos propuestos



Mucho	8	40%
Algo	12	60%
Muy poco	0	0%
Nada	0	0%

Grafico 39 Interpretación resultados encuesta final pregunta 7

El 60% de la muestra considera que las actividades planteadas en la página los llevaron a obtener una mejor comprensión lectora de los textos propuestos, contra un 12 % manifiestan que en algo.

8. te resulto fácil y entretenido practicar lectura en un medio digital



Grafico 40 Interpretación resultados encuesta final pregunta 8

Al 100% de los encuestados les resulto más fácil y entretenido realizar la lectura de textos en medio digital.

9. En que medio te agrado más presentar los test de lectura y las encuestas



Grafico 41 Interpretación resultados encuesta final pregunta 9

El 80% de los encuestados manifiesta que le pareció mas agradable realizar los test de lectura y la encuesta en medio digital, mientras que un 20% sigue prefiriendo hacerlo en medio físico.

10. Consideras que las herramientas que nos ofrece la web aplicables a temáticas abordadas son de gran ayuda para alcanzar mejores aprendizajes y compartir conocimientos

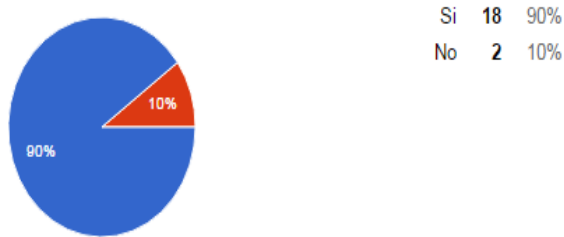


Gráfico 42 Interpretación resultados encuesta final pregunta 10

El 90% de la muestra considera que las herramientas web son de gran ayuda para alcanzar mejores aprendizajes y compartir conocimientos, contra un 10% que no lo considera así.

Se concluye entonces que tanto la página como las actividades propuestas para el desarrollo de esta estrategia, fueron del agrado de los participantes, considerando además en su gran mayoría que obtuvieron un mejor desempeño en cuanto al nivel de comprensión lectora se refiere, evidenciándose el gusto al utilizar herramientas, recursos y medios digitales para desarrollar actividades entorno a un tema de estudio.

9 COMPONENTE ETICO

El presente proyecto parte de la necesidad de la implementación de estrategias conducentes a fortalecer la comprensión lectora en estudiantes del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora del grado séptimo B, los cuales son los primeros beneficiados tras desarrollar con ellos actividades organizadas y estructuradas entorno al tema que ocupa esta investigación, todo esto apoyado y sustentado a partir de varias teorías en torno al tema a investigar, respaldados por diversos autores que dan aportes y luces sobre las categorías desarrolladas y se implementaron diferentes instrumentos para recolectar la información de primera mano, siendo objetiva y veraz, aportando y dando luces sobre como configurar la estrategia propuesta, teniendo en cuenta las necesidades específicas de la población identificada, realizándose esto a través de una encuesta inicial, un pre test de lectura y un test sobre estilos de aprendizaje, además de la aplicación de una encuesta final y un post test de lectura que permitiera conocer la pertinencia de la estrategia aplicada y los beneficios que esta aporta tras su implementación., datos que fueron obtenidos y analizados siguiendo los protocolos y consentimientos necesarios para su manipulación, todo esto respaldado a través de un consentimiento informado dado a conocer a las directivas del centro educativo en el cual se desarrolló este proyecto, el cual se encuentra consignado en la parte de anexos de este proyecto.

Es así que dicho proyecto no presento ningún riesgo lográndose desarrollar a cabalidad según lo planeado, lo cual se alcanzó gracias al compromiso y responsabilidad de todos los participantes involucrados.

10 CRONOGRAMA

ACTIVIDAD	RESPONSABLES	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO		AGOSTO					SEPTIEMBRE					OCTUBRE	NOVIEMBRE					DICIEMBRE			
		01	11	16	10	11	08	26	29	30	31	01	08	14	16	20	23	30	14	01	12	15	21	26	02	03
Primera etapa proyecto de investigación Título, planteamiento del problema (descripción del problema y escenario, pregunta de investigación, objetivos (general y específicos), justificación)	German Darío Ospina B. Jhon Felipe Duque C.																									
Segunda etapa proyecto de investigación Correcciones, antecedentes, categorías del marco teórico.	German Darío Ospina B. Jhon Felipe Duque C.																									
Tercera etapa proyecto de investigación Correcciones, desarrollo marco teórico, posible diseño metodológico.	German Darío Ospina B. Jhon Felipe Duque C.																									
Socialización y valoración de los avances del proceso de investigación	German Darío Ospina B. Jhon Felipe Duque C.																									

11 PRESUPUESTO

RUBROS	LÍDER		TOTAL
	Recurrentes	No Recurrentes	
PERSONAL (2 Docentes)	\$ 4,562.000		\$ 4'562.000
EQUIPOS (20 Equipos)	\$ 4.800.000		\$ 4'800.000
SOFTWARE	\$ 150.000		\$ 150.000
MATERIALES (papelería)	\$ 40.400	\$ 50.000	\$ 90.400
INTERNET	\$ 1.050.000		\$ 1.050.000
DESPLAZAMIENTO		\$2.500.000	\$ 2.500.000
TOTAL	\$10.602.400	\$2.550.000	\$ 13.152.400

12 RESULTADOS Y ANÁLISIS

12.1 HALLAZGOS

- Se observa a los estudiantes motivados e interesados en el desarrollo de estrategias encaminadas a fortalecer su comprensión en la lectura de textos, aunque al inicio lo preferían usando medios físicos luego de conocer la estrategia se inclinaron más por los medios digitales.
- Al implementar herramientas tecnológicas y recursos digitales para el desarrollo de actividades con el fin de fortalecer la comprensión lectora se evidencia el gusto por parte de los estudiantes al utilizarlos, conociendo así las posibilidades que estos les brindan.
- Los estudiantes solicitan asistir a la sala de sistemas para desarrollar actividades haciendo uso de herramientas tecnológicas como el computador y la web, demostrando agrado al utilizar estos recursos.
- La institución educativa pretende adecuar sus salas de sistemas para así poder desarrollar actividades y estrategias en las cuales se haga un mayor uso de los recursos educativos que la web nos ofrece y que potencia y desarrolla habilidades en sus estudiantes, ya que su fin es el mejoramiento continuo.
- El proponer actividades en las cuales se tiene en cuenta formas de aprender diferentes llevó a los estudiantes a identificarse con las herramientas ofrecidas y a evidenciar una mejor comprensión de lo leído.
- La página en la cual se estructuró la estrategia tecnodidáctica fue del agrado de los estudiantes ya que manifestaron que les pareció fácil el navegar por esta para encontrar los recursos y actividades.

- Individualizar el trabajo y diversificar las actividades acrecentó el interés, la motivación y la expectativa de los estudiantes en cuanto al desarrollo de las diferentes actividades.
- Al contrastar los instrumentos de la encuesta inicial con la final se puede observar que los estudiantes cambiaron su pensar relacionado con el uso de medios digitales para fortalecer la comprensión de textos, ya que al inicio preferían hacerlo en medios físicos
- El desarrollo de las actividades entorno a la estrategia tecnodidáctica no solo los llevo a fortalecer su comprensión lectora, sino también a reflexionar sobre un tema de estudio, potenciando habilidades críticas, argumentativas, creativas, propositivas, dando a conocer sus puntos de vista y pensamientos particulares en torno a los temas desarrollados a través de recursos que la web les ofrecía.
- En su mayoría consideraron que estas herramientas aportaron a su crecimiento pudiendo crear y no solo adquirir información, lo que les resultó entretenido.

12.2 CONCLUSIONES

- Se evidencia que el uso de herramientas modernas enfocadas con fines específicos que tienen en cuenta contextos y realidades vividas en el aula hace de las clases espacios de construcción e interacción que aportan en la construcción de un conocimiento más significativo, teniendo en cuenta pedagogías actuales que hacen uso de recursos tecnológicos aplicables al campo educativo ayudando a transformar la forma en que se aprende y se enseña.

- La transformación educativa parte de docentes comprometidos que no solo visualizan problemáticas y necesidades sino que buscan solución a estas haciendo aportes desde su saber construido tras una formación que los lleva a la configuración de estrategias que beneficien a sus educandos y hagan de sus aulas espacios interactivos de saber, en los cuales tanto el docente como el estudiante hacen aportes que lleven a la construcción de conocimientos profundos.
- Se concluye entonces que tanto la página como las actividades propuestas para el desarrollo de esta estrategia fueron del agrado de los participantes, considerando además en su gran mayoría que obtuvieron un mejor desempeño en cuanto al nivel de comprensión lectora se refiere, evidenciando la preferencia de estos por utilizar herramientas, recursos y medios digitales para desarrollar actividades entorno a un tema de estudio.
- Las TIC implementadas en el campo educativo a través de un trabajo planeado, diseñado y estructurado que lleve a metas y objetivos claros entorno a una necesidad específica, favorecen la motivación de los estudiantes despertando el gusto de estos por aprender y seguir avanzando en su proceso formativo en cuanto a la construcción de sus saberes.
- Los PLE apoyados de las TIC son una buena estrategia para desarrollar procesos educativos con fines de potenciar habilidades con herramientas y recursos web, a partir de las cuales los estudiantes pueden seleccionar y así estructurar sus actividades en torno a temáticas planteadas, que lo lleven a aprovechar su estilo de aprendizaje individual alcanzando aprendizajes profundos y significativos por medio de su participación activa.
- La estrategia como valor agregado no solo puede ser usada en un área específica, que en este caso es la lengua castellana, sino también se pueden configurar actividades para todas las áreas del conocimiento, siendo entonces una herramienta pertinente y útil para el docente de cualquier área.

- La implementación de la estrategia tecnodidáctica generó un impacto positivo en los estudiantes en cuanto al cambio de actitud y receptividad por parte de ellos.
- Se pasa de recibir información e interiorizarla por medio de su interpretación a producir, proponer, expresar y compartir sus ideas y pensamientos, pasando de ser un receptor pasivo a un constructor activo del conocimiento.
- Cambiar metodologías que optimicen procesos, teniendo en cuenta instrumentos que faciliten prácticas educativas en el aula a través de una planificación y evaluación de resultados hace que los procesos de enseñanza y aprendizaje sean generadores de saberes significativos.
- La forma de presentación de la estrategia fue agradable y fácil de usar por parte de los estudiantes involucrados según lo manifestaron estos, ya que el contenido de la página web no solo fue enfocado al desarrollo de actividades, sino también a documentar a docentes interesados sobre lo relacionado con un PLE o entorno personal de aprendizaje, exhortándolos a que luego de conocer en qué consiste, se motiven e interesen por crear estrategias a partir de actividades enfocadas a su área de desempeño con fines de mejoramiento en los procesos de aula que redunden en resultados positivos para sus educandos reflejados en altos niveles de desempeño.
- Se evidencia que el cambio de paradigmas y formas de abordar contenidos es un gran paso para la transformación de prácticas educativas tradicionalistas por procesos que tienen en cuenta intereses, gustos, necesidades y particularidades de los estudiantes y que los hacen protagonistas de sus propios aprendizajes.
- El tener en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes, facilitó a los investigadores el diseño de las actividades propuestas y al estudiante poder aprovechar su forma individual de abordar y apropiarse un conocimiento.

- El conducir al estudiante a través de actividades guiadas que usan recursos digitales hace los encuentros más entretenidos y productivos, concientizándolos que no solo la tecnología se traduce en ocio y entretenimiento, sino que también puede ser útil en la construcción de sus saberes entorno a temáticas desarrolladas.

12.3 RECOMENDACIONES

- Dar a conocer la estrategia implementada a los docentes de la institución, para así poder llevar a cabo un trabajo transversal a todas a las áreas del saber cómo apoyo a temáticas desarrolladas en otras asignaturas.
- Diseñar un cronograma que permita a cada docente hacer un uso más amplio en cuanto a tiempo y espacio de las herramientas tecnológicas con las que cuenta la institución que haga de sus clases un construir conjunto de saberes que hacen uso de herramientas modernas como las TIC aplicables al campo educativo.
- Involucrar a otros docentes en el uso de herramientas web para el desarrollo de sus clases.
- Seguir fortaleciendo la página con actividades para los diferentes grados y áreas teniendo en cuenta los fines y objetivos de la misma.
- Aprovechar recursos tecnológicos aplicables al campo educativo tanto en actividades desarrolladas en la institución como fuera de ella.
- Complementar la página creando un espacio con lecturas organizadas por géneros, niveles y temas a manera de biblioteca virtual, para incentivar ese hábito lector en los estudiantes.

- Seguir implementando y estructurando las actividades de la estrategia diseñada, dando continuidad a este proceso, y así seguir fortaleciendo la comprensión lectora de los estudiantes, ya que esta alcanzara niveles superiores a través de la práctica y trabajo continuo.

13 BIBLIOGRAFÍA

- Bustamante, H. (2015. 22 de febrero). Niños colombianos pasan raspando en habilidad lectora. El tiempo. [En línea]. Recuperado de <http://www.eltiempo.com/estilo-de-vida/educacion/comprencion-de-lectura-de-los-estudiantes-colombianos-/15283357> el 10 de Abril de 2016.
- Cabero, A. (2007). Tecnología educativa. España: Mc Graw Hill
- Cano. (2005). Pedagogía y didáctica. Colombia: Paulinas
- Carrasco. (2004). Una didáctica para hoy: como enseñar mejor. [En línea]. Madrid: Ediciones Rialp. Recuperado de https://books.google.es/books?id=I4bsSI5N7dcC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false el 15 de Mayo de 2016.
- Díaz, A. (2002). Didáctica y currículo un enfoque constructivista. [En línea]. España: Ediciones de la universidad de castilla la mancha. Recuperado de https://books.google.es/books?id=Xrupzijt1hkC&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false. El 25 de Mayo de 2016.
- Gallardo & Moreno A. (1999). Serie aprender a investigar módulo 3 recolecciones de la información. [En línea]. Recuperado de <http://www.unilibrebaq.edu.co/unilibrebaq/images/CEUL/mod3recoleccioninform.pdf> el 25 de Agosto de 2016.

- Garzón C., Salazar M. (2014). Edmodo: Propuesta didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes del ciclo 4° A de la I.E.D Antonio Nariño. Tesis Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Humanidades e Idiomas. Universidad libre. Bogotá. [En línea]. Recuperado de <http://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/7559/GarzonCardenasOlgaMarina2014.pdf?sequence=1&isAllowed=y> el 10 de Marzo de 2016
- González, O. (2003). Estrategias de enseñanza y aprendizaje, volumen 10. [En línea]. México: Editorial Pax. Recuperado de https://books.google.es/books?id=ECy7zk19lj8C&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false el 20 de Mayo de 2016
- Hernández, P. (s.f). Mediación en El Aula. Recursos, Estrategias Y Técnicas Didácticos Cuadernos Para la Enseñanza Del Español. [En línea]. Editorial universidad estatal a distancia. Recuperado de https://books.google.es/books?id=ge0p0brzRH4C&printsec=frontcover&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false el 10 de Mayo de 2016
- Leguizamón S., Aláis G., Sarmiento C., Bernal R. (2014). Mejoramiento de la comprensión lectora en estudiantes de cuarto grado de básica primaria mediante el desarrollo de estrategias cognitivas con el apoyo de un recurso tic. Tesis de maestría en pedagogía. Universidad de la sabana, Bogotá. [En línea]. Recuperado de <http://intellectum.unisabana.edu.co/handle/10818/11347?locale-attribute=en> el 20 de Marzo de 2016

Modulo comunicación para la comprensión. (2005). Las habilidades lingüísticas.

[En línea]. Recuperado de

<http://es.slideshare.net/GuidoECeballosHuertas/habilidades-linguisticas-argumentar-interpretar-y-proponer> el 20 de Abril de 2016

Sandin. (s.f). investigación cualitativa en educación fundamentos y tradiciones, capitulo 7 tradiciones en la investigación - cualitativa. [En línea].

Recuperado de

http://www.postgrado.unesr.edu.ve/acontece/es/todosnumeros/num09/02_05/capitulo_7_de_sandin.pdf el 20 de Agosto de 2016.

Sampieri. (2010). metodología de la investigación quinta edición. [En línea].

Recuperado de

https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf el 10 de Julio 2016.

Tamayo M. (1999). Serie aprender a investigar módulo 2 la investigación. [En

línea]. Recuperado de

<http://www.postgradoune.edu.pe/documentos/mod2investigacion.pdf> el 02 de Julio de 2016.

14 ANEXOS

CONSENTIMIENTO INFORMADO



CONSENTIMIENTO INFORMADO

NOMBRE INVESTIGACION.

Estrategia tecnodidáctica para el fortalecimiento de la comprensión lectora.

OBJETIVO:

Diseñar una estrategia tecnodidáctica para el área de la lengua castellana que fortalezca la comprensión lectora en alumnos del grado séptimo B del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora sección masculina.

PROCEDIMIENTO:

El proyecto investigativo parte de una primera fase en la cual se identificara el nivel de comprensión lectora que presentan los estudiantes de grado séptimo B del Liceo Arquidiocesano de Nuestra Señora, sección masculina, esto a través de un pre test diseñado para tal fin, pasando por una etapa de planificación, fase que se desarrolla a partir del diseño de una estrategia tecnodidáctica, por medio de un PLE o entorno personal de aprendizaje conducente a alcanzar los fines de este proyecto investigativo, para llegar a la fase final el análisis y reflexión de los resultados tras la aplicación de la estrategia, todo esto enmarcado en el desarrollo de procesos de enseñanza y aprendizaje relacionados con la apropiación de competencias, encaminadas al logro de los objetivos propuestos en la presente investigación, mejorar la comprensión lectora.

RIESGOS Y BENEFICIOS:

No hay riesgos que se produzcan con la ejecución del proyecto investigativo, ya que por el contrario es una alternativa para fortalecer la comprensión lectora en los alumnos.

Como beneficio tiene un impacto social a nivel educativo al implementar nuevas metodologías apoyadas de recursos y herramientas organizadas a partir de estrategias tecnodidácticas que hacen uso de las TIC, todo esto encaminado al fortalecimiento y apropiación de competencias relacionadas con la comprensión lectora por parte de sus estudiantes, que redunde en unos mejores resultados no solo en el área de la lengua castellana sino también en las demás asignaturas.

Confidencialidad:

Cuando los resultados de este estudio sean reportados en revistas científicas o en congresos científicos, los nombres de todos aquellos que tomaron parte en el estudio serán omitidos. O tendrán ciertos seudónimos, de manera que solamente usted y el investigador tendrán acceso a estos datos. Por ningún motivo se divulgará esta información sin su consentimiento.

Cualquier información adicional usted puede obtenerla de los investigadores, o directamente con:

Datos del Investigador:

Nombre: German Darío Ospina Buitrago

Teléfono: 3105271238

E-mail: manger.ospina@hotmail.com

Guillermo Ospina B.
Vicerrector

German Darío Ospina B.
C.C 75.085.485 de Manizales

Nombre: Jhon Felipe Duque Castro

Teléfono: 3207719981

E-mail: j.honfe@hotmail.com

Jhon Felipe Duque
C.C 75.084.800 de Manizales

TEST ESTILOS DE APRENDIZAJE

LICEO ARQUIDIOCESANO DE NUESTRA SEÑORA
MANIZALES, CALDAS
TEST ESTILOS DE APRENDIZAJE

16

AGOSTO 2016

OBJETIVO: Conocer el estilo de aprendizaje predominante de cada estudiante, aplicando el test de Kolb

GRADO: Séptimo B

SECCION: Masculina

NOMBRE: _____

INSTRUCCIONES:

Deberás asignar una puntuación de 0 a 3 en las casillas a cada una de las situaciones de una fila determinada, respondiendo a la pregunta. Coloca 3 puntos a la situación que te reporte más beneficios cuando aprendes, y asigna los puntajes "2", "1" y "0" a las restantes situaciones expuestas en la fila, en función de la efectividad que tienen éstas en tu forma de aprender. No se puede repetir un puntaje dentro de una fila.

Cuando Aprendo:	Prefiero valerme de mis sensaciones y sentimientos <u>0</u>	Prefiero mirar y Atender <u>3</u>	Prefiero pensar en las ideas <u>2</u>	Prefiero hacer Cosas <u>1</u>
Aprendo mejor cuando:	Confío en mis corazonadas y sentimientos <u>0</u>	Atiendo y observo Cuidadosamente <u>3</u>	Confío en mis pensamientos lógicos <u>1</u>	Trabajo duramente para que las cosas queden realizadas <u>2</u>
Cuando estoy aprendiendo:	Tengo sentimientos y reacciones fuertes <u>0</u>	Soy reservado y Tranquilo <u>3</u>	Busco razonar sobre las cosas que están sucediendo <u>2</u>	Me siento responsable de las cosas <u>1</u>
Aprendo a través de:	Sentimientos <u>0</u>	Observaciones <u>2</u>	Razonamientos <u>3</u>	Acciones <u>1</u>
Cuando aprendo:	Estoy abierto a nuevas experiencias <u>3</u>	Tomo en cuenta todos los aspectos relacionados <u>1</u>	Prefiero analizar las cosas dividiéndolas en sus partes componentes <u>2</u>	Prefiero hacer las cosas directamente <u>0</u>
Cuando estoy aprendiendo:	Soy una persona Intuitiva <u>0</u>	Soy una persona Observadora <u>3</u>	Soy una persona Lógica <u>2</u>	Soy una persona Activa <u>1</u>
Aprendo mejor a través de:	Las relaciones con mis compañeros <u>0</u>	La observación <u>2</u>	Teorías racionales <u>1</u>	La práctica de los temas tratados <u>3</u>
Cuando aprendo:	Me siento involucrado en los temas tratados <u>3</u>	Me tomo mi tiempo antes de actuar <u>0</u>	Prefiero las teorías y las ideas <u>2</u>	Prefiero ver los resultados a través de mi propio trabajo <u>1</u>
Aprendo mejor cuando:	Me baso en mis intuiciones y sentimientos <u>0</u>	Me baso en observaciones personales <u>1</u>	Tomo en cuenta mis propias ideas sobre el tema <u>3</u>	Pruebo personalmente la tarea <u>2</u>
Cuando estoy aprendiendo:	Soy una persona Abierta <u>1</u>	Soy una persona Reservada <u>0</u>	Soy una persona Racional <u>3</u>	Soy una persona Responsable <u>2</u>
Cuando aprendo:	Me involucro <u>0</u>	Prefiero observar <u>3</u>	Prefiero evaluar las Cosas <u>2</u>	Prefiero asumir una actitud activa <u>1</u>
Aprendo mejor cuando:	Soy receptivo y de mente abierta <u>0</u>	Soy cuidadoso <u>1</u>	Analizo las ideas <u>3</u>	Soy práctico <u>2</u>
Total de la suma de cada columna	<u>7</u>	<u>22</u>	<u>26</u>	<u>17</u>
	EC	OR	CA	EA

Evidencia 1 Test estilos de aprendizaje

ENCUESTA INICIAL

1

LICEO ARQUIDIOCESANO DE NUESTRA SEÑORA
MANIZALES, CALDAS
ENCUESTA INICIAL ESTUDIANTES

AGOSTO 2016

OBJETIVO: Conocer hábitos lectores, gusto por la lectura y medios preferidos para llevar a cabo este proceso.

GRADO: Séptimo B

SECCION: Masculina

A continuación encontraras algunas preguntas. Es importante que pongas atención e interés y sobre todo, que respondas con sinceridad a todo lo que se te pregunta.

La forma de responder es sencilla, para cada pregunta debes marcar con una x la casilla que corresponda con tu respuesta.

1. Marca de 1 a 5, las siguientes actividades, siendo 1 lo que más te gusta hacer y 5 lo que menos te gusta.

ACTIVIDAD	1	2	3	4	5
Practicar algún deporte		X			
Ir al cine			X		
Ver la televisión			X		
Escuchar música	X				
Leer				X	
Jugar con videojuegos	X				
Visitar redes sociales					
Navegar por internet	X				

2. ¿Cuántas horas a la semana dedicas a las siguientes actividades?

ACTIVIDAD	MENOS DE 1 HORA	DE 1 A 3 HORAS	DE 3 A 5 HORAS	DE 5 A 7 HORAS	DE 7 A 10 HORAS	MAS DE 10 HORAS
Practicar algún deporte	X					
Ir al cine		X				
Ver la televisión	X					
Escuchar música	X					
Leer	X					
Jugar con videojuegos		X				
Visitar redes sociales	X					
Navegar por internet			X			

3. ¿Te gusta leer?

Nada	
Muy poco	
Algo	X
Mucho	

4. ¿Cuánto te gustan cada uno de los siguientes tipos de libros?

LECTURAS	MUCHO	ALGO	MUY POCO	NADA
Ciencia/Tecnología		X		
Deporte/Salud		X		
Aventuras	X			
Ciencia-ficción	X			
Poesía		X		
Historia/Política			X	
Naturaleza		X		
Literatura clásica	X			
Biografías/Autobiografías		X		

5. ¿Cuál es el principal motivo por el que crees que es importante leer? (señala una sola respuesta)

Porque aprendo mucho	
Porque me ayuda a imaginar cosas o situaciones	
Porque me enseña a expresarme mejor	X
Porque aprendo lo que significan muchas palabras	
Porque me hace progresar en los aprendizajes escolares	
No es importante leer	

6. ¿Cuál es el motivo principal por el que lees?

Porque me gusta	
Para aprender	
Porque me enseña a expresarme mejor	X
Para completar trabajos de clase	
Para no aburrirme	
Porque me obligan	

7. ¿Sueles leer libros en tu tiempo libre?

Todos los días	
Casi todos los días	X
Una o dos veces por semana	
Alguna vez al mes	
Alguna vez al trimestre	
Casi nunca	
Nunca	

8. ¿Con qué frecuencia realizas las siguientes actividades en las clases de español y literatura?

Actividades	Muy frecuentemente	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
Leer en silencio	X				
Actividades de comprensión lectora	X				
Leer en voz alta		X			
Discusión de libros			X		
Aprender nuevo vocabulario			X		
Resumir las lecturas realizadas			X		
Redactar textos a partir de lo leído		X			
Leer textos de otras materias		X			
Debatir sobre lecturas realizadas			X		

9. Tus profesores de español y Literatura ¿valoran las lecturas que realizas y las tienen en cuenta para la calificación de las asignaturas?

Muy frecuentemente	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
	X			

10. ¿En tus clases de español y literatura tu maestro hace uso de herramientas tecnológicas como el computador para realizar actividades de lectura?

Muy frecuentemente	Frecuentemente	Algunas veces	Casi nunca	Nunca
			X	

11. Te resulta más fácil y entretenido practicar lectura en medio

Físico	X
Digital	

12. Con que medio utilizado para la lectura de textos cumples con las siguientes afirmaciones.

Afirmación	Físico	Digital
Me imagino fácilmente las situaciones que leo	X	
Tengo dificultades con la lectura		X
Tengo facilidad para concentrarme al leer	X	
Leo con rapidez y fluidez	X	
Comprendo generalmente lo que leo	X	

¡GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!

PRE TEST DE LECTURA

LICEO ARQUIDIOCESANO DE NUESTRA SEÑORA
MANIZALES, CALDAS
PRETEST COMPRENSION LECTORA

2

AGOSTO 2016

OBJETIVO: Conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes participantes antes de aplicar la estrategia tecnodidáctica.

GRADO: Séptimo B

SECCION: Masculina

INSTRUCCIONES

Esta es una prueba de comprensión lectora, compuesta por varios textos y preguntas a las cuales debes dar respuesta de acuerdo a lo comprendido en cada lectura abordada, encerrando la elegida.

Responde todas las preguntas.

Administra tu tiempo para que puedas responder durante el tiempo de clase.

LECTURA 1

EL LENGUAJE DE LAS ABEJAS

Una obrera exploradora ha salido como cada mañana a buscar alimento. No muy lejos ha encontrado un prado lleno de flores, pero ¿Cómo podrá explicar el descubrimiento a sus compañeras? Un mensaje bailado La abeja vuelve a la colmena y convoca a sus compañeras. Cuando están todas atentas comienza a ejecutar una curiosa danza. Su baile se compone de vueltas que describen una figura similar a un ocho: primero un círculo, después una línea recta en la que agita el abdomen de un lado a otro y, por último, otro círculo girando en sentido contrario al primero. Estos movimientos darán la clave de dónde está situado el prado a sus compañeras. La línea recta indica la posición del sol. Es la que más información proporciona. La exploradora ha localizado la comida en la dirección del sol y hacia él, por tanto, recorre la línea recta ascendiendo verticalmente por la superficie del panal.

Si hubiera encontrado la comida en sentido contrario al sol, la exploradora hubiera recorrido la línea recta descendiendo verticalmente.

Como el alimento se encuentra a 40° a la derecha del sol, la línea recta forma un ángulo de 40° con la vertical. La exploradora indica a sus compañeras que el alimento está bastante alejado agitando mucho el abdomen.

Si la comida hubiera estado cerca, es decir, a menos de 50 metros, en lugar de «la danza del ocho» la abeja hubiera realizado una «danza en círculo». En ella hubiera dado numerosas vueltas en círculo alternando una vuelta en el sentido de las agujas del reloj y la siguiente en sentido contrario.

Un beneficio mutuo Las abejas son atraídas por la forma, color y aroma de las flores. Sobre todo prefieren las de tonos amarillos y azules, con aromas frescos y cantidades moderadas de néctar con el que se fabricará la miel que tomamos las personas. El néctar se produce en glándulas denominadas nectarios, que se sitúan en el interior de las flores. Así, para chupar o libar el néctar, la abeja debe avanzar un trayecto más o menos largo durante el cual cabeza y dorso tocan distintas partes de la flor, entre ellas los estambres, impregnándose de polen. Cuando la misma abeja visite la próxima flor depositará estos granos de polen sobre la parte femenina o estigma de la flor, dejándolos en la situación adecuada para llevar a cabo la reproducción de la planta.

De esta forma se cierra el ciclo de beneficio mutuo mediante el cual las abejas extraen el néctar de las flores ayudando a su reproducción.

Pregunta 1

El propósito de la sección titulada Un beneficio mutuo es explicar:

- A) En qué consiste la danza de las abejas.
- B) La utilidad de la miel para los seres humanos.
- C) Que las flores se benefician tanto como las abejas.
- D) Que los humanos nos beneficiamos tanto como las abejas.

Pregunta 2

Una abeja exploradora ha encontrado alimento en dirección opuesta al sol. ¿Cómo indicará la abeja a sus compañeras la dirección donde se encuentra el alimento?

- A) La abeja descenderá verticalmente.
- B) La abeja realizará la «danza del círculo».
- C) La abeja moverá el abdomen.
- D) La abeja ascenderá en círculos.

Pregunta 3

¿Por qué se dice que las abejas tienen lenguaje?

- A) Porque emiten sonidos que otras abejas pueden reconocer.
- B) Porque son capaces de aprender unas de otras.
- C) Porque se benefician mutuamente.
- D) Porque se transmiten información entre ellas.

Pregunta 5

Las abejas transportan el polen de una flor a otra flor tomando el polen:

- A) Del nectario de una flor y llevándolo a los estambres de otra flor.
- B) De los estambres de una flor y llevándolo al estigma de otra flor.
- C) Del nectario de una flor y llevándolo al estigma de otra flor.
- D) De los estambres de una flor y llevándolo a los estambres de otra flor

LECTURA 2

Se ha demostrado que el baile es uno de los mejores antidotos contra el estrés y el mal humor. No en vano es un gran estimulante en la producción de endorfinas, las hormonas del bienestar.

Bailar es una especie de meditación activa que permite alejar de la mente las preocupaciones y tensiones, otorgándole al cuerpo una libertad que habitualmente le negamos. Todos podemos conectarnos con nuestra más íntima esencia si dejamos que sea el cuerpo quien asuma su capacidad sanadora, aunque esto nada tiene que ver con los diez minutos de gimnasia que podamos practicar a diario. Las investigaciones confirman que el baile aumenta la creatividad y la autoestima. La persona se siente más relajada, receptiva y llena de energía. Entonces, al regresar del trabajo o del estudio, baile en casa. No importa el tipo de música que prefiera, porque a veces no se necesita de una canción para dejar que su cuerpo se libere a través del baile. Hablamos de la música interior, del ritmo que su cuerpo es capaz de expresar tarareando o cantando a pleno pulmón para liberar lo que siente. Todos tenemos una melodía interna que la mente reconoce como una partitura con la cual liberar los sentimientos atrapados. Quizás sea una canción entera o unas notas sueltas. No importa solo necesita dejar que suene en su interior y que su cuerpo siga el son.

Pregunta 1

¿Qué título expresa mejor la idea central del texto?

- A) Que el cuerpo siga el ritmo musical.
- B) Con el baile en el cuerpo.
- C) El baile es mejor que el ejercicio.
- D) Baile en casa al regresar del trabajo.
- E) Más salud con el baile.

Pregunta 2

El texto no evidencia que el baile garantice la:

- A) felicidad.
- B) relajación.
- C) autoexpresión.
- D) creatividad.
- E) autoestima.

Pregunta 3

El autor destaca del baile su:

- A) superioridad sobre todo ejercicio físico.
- B) condición de antidoto contra el estrés y el mal humor.
- C) bondad en la estimulación de las hormonas del bienestar.
- D) capacidad sanadora de cuerpo y mente.
- E) virtud de aliviar tensiones y preocupaciones.

Pregunta 4

¿Cuál de los siguientes términos tienen una mayor aproximación al sentido en el que se emplea la palabra baile?

- A) ejercicio
- B) endorfinas
- C) bienestar
- D) creatividad
- E) reflexión

Pregunta 5

El autor recomienda sobre todo que

- A) se haga más ejercicios físicos con música.
- B) se cante o se tararee para reforzar los sentimientos.
- C) cada quien siga el ritmo de su música.
- D) la música domine nuestra esencia más íntima.
- E) se medite activamente mediante el baile.

LECTURA 3

ENERGÍA NUCLEAR

Actualmente el 87% de la energía que consumimos proviene de quemar combustibles derivados del petróleo, lo que produce gases de efecto invernadero. Esto está afectando gravemente al cambio climático, por lo que debemos frenar la emisión de estos gases. Si consideramos que la demanda de energía mundial no deja de aumentar, lo que hará que en poco tiempo se agoten las reservas mundiales de petróleo, debemos empezar a considerar la explotación de fuentes alternativas de energía diferentes del petróleo. En la actualidad, la única posibilidad suficientemente desarrollada para garantizar las necesidades mundiales de energía es la explotación de la energía nuclear. Hasta la fecha su principal freno han sido los problemas de seguridad y medioambiente. Pero, en los últimos años, la industria atómica ha modificado sus estrategias para lograr que las centrales nucleares sean más seguras, limpias y eficientes. De hecho, el número de accidentes cayó un 90% en la década de 1990-1999, lo que convierte a la energía nuclear en la mejor alternativa para garantizar el abastecimiento mundial de energía segura y limpia.

Arturo

El uso de la energía nuclear no se puede defender: ni social, ni económica, ni medioambientalmente. No hay que insistir en su peligrosidad, ya que la terrible explosión de la central nuclear de Chernóbil supuso el punto final a este debate. La industria nuclear ha fracasado económicamente dado que, a pesar de las ayudas económicas recibidas, no ha conseguido ser un sistema rentable de generación de energía. Por otra parte, en los últimos cincuenta años no se ha encontrado una solución satisfactoria para deshacerse de los peligrosos residuos radioactivos que genera.

Además, el uranio, del cual procede la energía nuclear, también se irá encareciendo porque las reservas mundiales conocidas y recuperables a un coste razonable no superan los 3 o 4 millones de toneladas. Debemos mirar a países como Alemania y Suecia, que están cerrando sus centrales nucleares, a la vez que disminuyen el consumo de petróleo para reducir las emisiones de CO₂, el principal gas responsable del efecto invernadero.

Para responder a las necesidades crecientes de energía, estos países están utilizando energías renovables como la eólica o la solar, verdaderas fuentes de energía alternativa, más económicas, limpias y seguras.

Sonia

Pregunta 1

Para Arturo la energía nuclear es la mejor alternativa. ¿Por qué?

- A) La energía nuclear proviene del petróleo, que es un recurso ilimitado.
- B) Las centrales nucleares contaminan menos y han aumentado su seguridad.
- C) Porque la producción de la energía nuclear es ilimitada.
- D) La energía nuclear es barata y fácil de producir.

Pregunta 2

Aunque hay muchos puntos de desacuerdo, Arturo y Sonia están de acuerdo en que...

- A) Está aumentando mucho el precio y el consumo de energía.
- B) Las centrales nucleares tienen riesgos serios que hay que evitar.
- C) Hay que buscar alternativas a la energía procedente del petróleo.
- D) La energía es un bien escaso que hay que proteger para que no se agote.

Pregunta 3

Arturo sugiere que el uso de la energía nuclear podría, en parte, evitar el cambio climático porque...

- A) La energía nuclear ataca y reduce los gases de efecto invernadero.
- B) En poco tiempo se agotarán las reservas mundiales de petróleo.
- C) La energía nuclear es inagotable porque sus recursos son ilimitados.
- D) Su producción, a diferencia del petróleo, no produce gases de efecto invernadero.

Pregunta 4

Luis es un ingeniero que trabaja desde hace años en una central nuclear y piensa que con su trabajo hace una contribución muy importante a la sociedad. ¿Con quién crees que estaría de acuerdo (con Arturo o con Sonia)?

- A) Con Sonia, porque en su carta apuesta por energías alternativas al petróleo.
- B) Con Arturo, porque también defiende el uso de energías renovables.
- C) Con Arturo, porque defiende que la energía nuclear es más segura y limpia para el medio ambiente que el petróleo.
- D) Con Sonia, porque considera que la energía nuclear es más rentable para los ciudadanos.

Pregunta 5

¿Con qué finalidad hacen referencia Arturo y Sonia a los accidentes nucleares?

- A) Para dar apoyo a sus argumentaciones: Arturo porque el número de accidentes se ha reducido, y Sonia porque los accidentes aún son muy graves.
- B) Para explicar que la energía nuclear es peligrosa, en lo que ambos están de acuerdo.
- C) Para explicar que los accidentes en las centrales nucleares han descendido y, por tanto, la energía nuclear es una buena alternativa.
- D) Para concienciar a los lectores de que hay que reducir el número de accidentes en las centrales nucleares.


CREACIONES HECHAS POR LOS ESTUDIANTES RELACIONADAS CON LA COMPRENSIÓN LECTORA USANDO HERRAMIENTAS TIC

El misterioso mundo perdido


Archivo Editar Ver Herramientas Ayuda

50% Solo ver

AL OTRO DIA YO ESTABA PERDIDO EN UNA ESCAPA DE AQUELLA ESPERANZANTE Y DEL CARCEL, PERO EN UNA FUGA CON ESTOS PERSONAS TAN PREVICIABLE AL DIA SIGUIENTE TRASE PERDIDO BARRA ME LLEVARON UN ALIMENTO JUAN DE LO COMIEN BARRA AUTOMATICO QUE ME AYUDARON A DESTRUIR SU ULTIMA Y ME HICIERON "ME AYUDAR A ESCAPAR MIENTRAS LOS OTROS VIERAN" NOS VERAMOS PARAR EN ESTE LUGAR.



EN NOCHE NO PUE SOMBR PERDIDO COMO ME AYUDARON A ESCAPAR SE ESTA CARCEL Y VOLVER A MI PLANETA. LLEGE EL HORA DIA Y YO PREOCUPADO PORQUE NO LLEGARON PERO CUANDO LLEGARON ESTOS TRASE PERDIDO "TRASE CARA DE PREOCUPADO PORQUE CARI LOS SEFORAR, PERO NO LES HERAN MUCHA IMPORTANCIA ENTONCES PRODUJERON CON EL PLAN DE ESCAPAR VINEN EN UNA CELLA UNA MUCHO HERMANO Y HERMANA Y YO LES CONVERSE PARA LLEGAR CON NOSOTROS.



ES 06:57 p.m. 04/11/2016

El último hombre en la tierra

Archivo Editar Ver Herramientas Ayuda

50% Solo ver

El último hombre en la tierra

Había una vez un hombre que estaba en su casa durmiendo y entonces escuchó un estruendo, se levantó lo más rápido que pudo, bajó a su sótano corriendo asustado mientras que todo se movía después de la explosión. Encontró unos escombros, decidió levantarse y mientras lo hacia vio que algo se estaba moviendo, cuando termino de sacar los escombros encontró un cachorrito



ES 07:00 p.m. 04/11/2016

Inicio sesión | Wix x mistio-1 | ACTIVIDAD A x un mundo perdido (final x El ultimo hombre en la x El misterioso mundo pe x EL MUNDO PERDIDO (F x German

https://docs.google.com/document/d/1hvJFRFBI00vHrSoBskJsDj0pVAjWKBu9XLSKan9TU/edit

Aplicaciones UNIVERSIDAD SEPTIMO COLEGIO CORREO revisar SOFTWARE PAGINAS MUSICALES SERIES VIEJAS VER PELICULAS EN LI para descargar Principales tipos de c

un mundo perdido (final alterno)

Archivo Editar Ver Herramientas Ayuda

50% Solo ver

INICIAR SESIÓN

Comparte

Si solo de un beso de sus labios, Kelly que quedaba afligida y llorando a un
 hombre, pero pudo dejar de sentir de un día a día.
 Un día que estaba tranquilo en su hogar con Kelly después de una noche pasada
 como si se hubiera caído una casa, saltó corriendo al lugar de donde provenía el sonido,
 afligida como una niña, cubrió y se quedó en la ciudad porque de la ciudad
 ahora ya nada quedaba para él, lo de lo que quedaba una vez más de la ciudad
 y ahora, sólo un día a mañana que una persona pudo verlo en la casa, lo dejó a Kelly
 que afligida y llorando se una persona se encontraba con él, sólo a un día a
 mañana.
 Kelly encontraba una y una persona más, pero ninguna propiamente de saber, ya estaba
 totalmente en su casa que había, después Kelly comenzó a hablar a ojos a ojos,
 pero había un silencio y una voz que era en un silencio de un silencio que él
 que él no, pero ahora ya no se encontraba en silencio.
 Y así fue como vivió a un mundo nuevo y ahora que sólo como así lo tiene entre de
 un silencio que un mundo, pero y ahora como ahora que él como así a
 una vida y ahora a los ojos para así fue como se vive así el mundo nuevo.

07:06 p.m. 04/11/2016

Inicio sesión | Wix x mistio-1 | ACTIVI: x soy leyenda - Docu: x un mundo perdido: x El ultimo hombre x El misterioso mun: x EL MUNDO PERDI: x German

https://docs.google.com/document/d/1oCAHMEdUfr18CaKekkrP-vAnBdAKRGOWmV1006x08/edit

Aplicaciones UNIVERSIDAD SEPTIMO COLEGIO CORREO revisar SOFTWARE PAGINAS MUSICALES SERIES VIEJAS VER PELICULAS EN LI para descargar Principales tipos de c

soy leyenda

Archivo Editar Ver Herramientas Ayuda

50% Solo ver

INICIAR SESIÓN

Comparte

soy leyenda

era un martes me levante con un fuerte dolor de cabeza observé que estaba en
 un lugar diferente y así bobby es una especie de prisión en la cual se
 encontraban unos hombres pensaba que estaban muertos tenían un color de
 piel verde como papardos a unos sapos.

les pregunté donde estaba se negaron a responder, al día una mujer me
 encontró con una ventosa la cual estaba como cubierto de baba así con
 precaución más me sorprendió al ver que estaba en otro planeta, creo que era
 venus o saturno no podía diferenciar estaba mareado.

al pasar alrededor de una hora llegó una chica, la cual se llamaba zoe; se
 suponía que era la líder porque los hombres la seguían y obedecían con un
 grupo de hombres los cuales tenían armas escondidas llegaron cerca a los
 hombres de piel verde al zarcam, salimos corriendo e ingresamos a una
 habitación.

pasaron y minutos ninguno intercedió a hablar sin preguntarme me
 entregaron un arma lento con un chaleco al ponerse salimos de aquella
 habitación a buscar más sobrevivientes y a mi perro
 bobby rápidamente ingresamos a una celda donde había personas
 verdes desgarrados en factos fincos y sin alientos caminamos un rato hasta
 encontrar a bobby estaba enjaulado al lado de bobby habían otras personas las
 cuales liberamos nos agradecieron y sin dudar quisieron ayudarnos.

al dadas los uniformes los sobrevivientes nos dijeron que había un
 humano tiene aspectos alienígenas se suponía que era el líder de los chicos
 verdes.

07:07 p.m. 04/11/2016

misitio-1 | ACTIVIDAD A... x el mundo de soledad - x

https://docs.google.com/document/d/1LwShh5zQwmYX27A2f8xV2Ag8AgzbXdxsCzjy9t9M9YA/edit


el mundo de soledad

Archivo Editar Ver Herramientas Ayuda

50% Solo ver

EL MUNDO DE SOLEDAD

Después de la explosión y me sentía un poco enfermo, me acerqué a la ventana y vi que no habían autos, solo podía ver el caos que causó la explosión, empecé a sentirme solo porque no veía a nadie alrededor mío, en un momento de lo que quedaba sentí un ruido extraño, fuí rápido a mirar allí y era un perro, en este momento sentía que él era mi única compañía.



Seguí caminando con mi perro llamado Tiburcio, caminamos hasta que la noche cayó, los luces de la calle se prendieron, volí a casa con Tiburcio para que me dieran respuestas de la explosión. Llegué a casa y comí lo que había, me sobraba para unos pocos días más, le inventé una casa a Tiburcio y me acordé pensando en que al día siguiente todo volvería a ser normal.

Al día siguiente salí con mi perro a buscar otro humano, no podía creer que yo fuera el único humano que quedaba en el mundo, recordaba y cogí algunos alimentos que habían en el camino.

Fui a casa a descansar con Tiburcio cuando sentí que golpeaban mi puerta, pensé que estaba alucinando de tanto pensar en que yo era el único humano en la tierra. De inmediato Tiburcio empezó a ladrar y abríamos y era a lo que se puede llamar una nave espacial, ahí estaba una hermosa mujer.

Yo Felicitó me enamoré inmediatamente de aquella mujer, ella era hermosa, tenía unos brillantes ojos y un largo y bello cabello, una mujer llamada Armanda era extrovertida y elegante.

ES 7:10 p.m. 04/11/2016

misitio-1 | ACTIVIDAD A... x El Último Hombre En La Tierra x EL MUNDO PERDIDO - x el mundo de soledad - x


https://docs.google.com/document/d/1fxSb2jX4bP5SjGwkuTZAcgLn9oCjTN2wzwm_bV6A5Kw/edit

El Último Hombre En La Tierra


Archivo Editar Ver Herramientas Ayuda

50% Solo ver

De repente escuché un ruido en la puerta pensé que otra vez estaba alucinando por la ansiedad de ver alguien más seguí caminando y esta vez escuché perfectamente cómo golpeaban mi puerta, Bobby empezó a ladrar me levanté y caminé hacia ella y miré por la ventana era por fin lo que estaba buscando: una mujer. Estaba herida y muy hambrienta, lo primero que hice fue darle comida y acurrarla, luego le pregunté cómo había sobrevivido, fue algo terrible incluso más de lo que yo viví, la ciudad estaba horriblemente algo así:



Después de un rato decidimos salir un rato a buscar más sobrevivientes pero no había nadie, buscamos por días un refugio alguno nos estábamos empezando a agotar ya que nos estábamos quedando sin comida ni agua. Estaba cayendo la noche y decidimos volver a casa, ya era medianoche ya estábamos empezando a dormir el sueño y de repente escuchamos un ruido, rápidamente decidimos correr a la calle, vimos una luz, por un momento nos asustamos pero vimos un helicóptero que volaba hacia nosotros, ¡nos iban a rescatar! luego de estar 1 semana solos y sin algún resto de vida humana, el helicóptero nos llevó a una isla donde estaban los demás sobrevivientes refugiados.



ES 7:12 p.m. 04/11/2016

mistio-1 | ACTIVIDAD A x El mundo despoblado - | x El Ultimo Hombre En La x EL MUNDO PERDIDO - | x el mundo de soledad - | x German

https://docs.google.com/document/d/1hCKMwyZO0rmYUhnfv6jx6Vn_PXybEigFvbuSPHoZQ/edit


Aplicaciones UNIVERSIDAD SEPTIMO COLEGIO CORREO revisar SOFTWARE PAGINAS MUSICALES SERIES VIEJAS VER PELICULAS EN LI para descargar Principales tipos de c

El mundo despoblado INICIAR SESIÓN


Archivo Editar Ver Herramientas Ayuda Comparte

50% Solo ver

John supo la manera de escapar. El salto de la grilla principal y en las calles de la ciudad encontró millones de personas muertas. Fue a ver donde estaban sus familiares y amigos.



pero se llevó con una sorpresa enorme que sus familiares no estaban en las casas de ellos, por eso decidió rescatar a sus familiares, en el camino a la gran nave pero



se encontró a su perro muerto así se puso muy triste por la pérdida de su perro pero tenía que seguir para salvar a la humanidad así siguió caminando encontró un grupo de sobrevivientes que tenían la misma idea de John.

Al fin al cabo estaba muy triste por su perro y entonces los extraterrestres los encriptaron y los mataron a todos y destruyeron la tierra y empezaron a colonizar otro planeta. Fin

ES 07:13 p.m. 04/11/2016

mistio-1 | ACTIVIDAD A x 8cho en el nuevo mundo x El mundo despoblado - x El Ultimo Hombre En La x EL MUNDO PERDIDO - x el mundo de soledad - x German

https://docs.google.com/document/d/1hakaP2eLiHvPObbJHZMiiJ1LwNZ86ZPNAtUZPgO_No/edit


Aplicaciones UNIVERSIDAD SEPTIMO COLEGIO CORREO revisar SOFTWARE PAGINAS MUSICALES SERIES VIEJAS VER PELICULAS EN LI para descargar Principales tipos de c

8cho en el nuevo mundo INICIAR SESIÓN

Archivo Editar Ver Herramientas Ayuda Comparte

50% Solo ver

después de ese momento en el que no recordaba ni mi nombre empecé a recordar quien era era un niño con un cerebro en posición una persona que se me había encasillado con un guile en la cabeza con un lado está 100% así empezaron a experimentar conmigo me quitaron unas funciones luego me encasilló lo que parecía un mundo más del mundo para descubrir nuevas formas de vida también recordé que una de las funciones era para introducirme una cámara y microfono para mirar lo que estaba. el caso de 2 años después vida aunque me está muriendo de desesperación... después encontré cosas que así como




seguro tenía una cámara y un microfono una cámara que a medida que estaba era más pequeña, cosas raras después a la casa del rescate los niños que habían estado encasillados mucho tiempo a veces tenían de memoria palabras.

Sera mi vida suerte no era amigable más con ella que era hostil. el último rápidamente sacó de la parte superior de su tren un objeto que aunque parecía hecho de metal un objeto que como los de que había experimentado antes que me había en un mundo aparte me había escucha lo más que pude más un embargo me hizo mucho me pasó su parte de las cosas con mucho más detalle también un poco de parte según me explicaron. me enseñó a caminar a su parte.

después ella a veces me enseñó a hacer entenderlo luego después de mí y me puso a cocinar (30 minutos de trabajo).

en ese instante después y dije todo fue un sueño. voy a ir a casa muy más. Fin



ES 07:14 p.m. 04/11/2016

Iniciar sesión | Wix x mistio-1 | ACTIVIDAD A... x NO HAY MAL LIBRO SI... x El misterio de la casa por... x German

https://www.pixton.com/mx/comic-strip/ku58bf3j

Aplicaciones UNIVERSIDAD SEPTIMO COLEGIO CORREO revisar SOFTWARE PAGINAS MUSICALES SERIES VIEJAS VER PELICULAS EN LI para descargar Principales tipos de c...

PIXTON OBTENER UNA CUENTA INICIAR SESIÓN

NO HAY MAL LIBRO SI NO MAL LECTOR © Friday November 4, 2016
por thomi81

Panel 1: "buenas tardes" / "hola"

Panel 2: "en que te ayudo" / "quiero encontrar el peor libro del mundo por que dicen que no hay en el mundo el peor libro del mundo"

Panel 3: "pues busca" / "dale"

Panel 4: "ya lo encontraste" / "ohh si miralo" / "que dice?" / "ohhhhhhh dice 'NO HAY MAL LIBRO SI NO MAL LECTOR'"

ES 06:49 p.m. 04/11/2016

Iniciar se: x mistio-1 x en busca x Crear un x Crear un x Crea com x Crear un x Papino el x NO HAY x El mister...

https://www.pixton.com/mx/comic-strip/z19e0teb

Aplicaciones UNIVERSIDAD SEPTIMO COLEGIO CORREO revisar SOFTWARE PAGINAS MUSICALES SERIES VIEJAS VER PELICULAS EN LI para descargar Principales tipos de c...

PIXTON OBTENER UNA CUENTA INICIAR SESIÓN

Panel 1: "oye, porque corres?" / "esque necesito encontrar un libro, lo cual se dice que es el peor que existe en la tierra."

Panel 2: "reina, estoy observando donde y en que lugar se puede encontrar." / "hey, porque estas rebizando mis cosas?"

Panel 3: "no tienes permitido entrar a este lugar" / "reina, con su permiso dejame buscar en este lugar, sabes que necesito la plata y con ese libro puede comer todos los dias."

Panel 4: "si, reina, acompa ñame." / "quieres que te ayude? aunque tu seas un joven sin dinero y oliendo feo, se que puedo ayudar con algo"

Panel 5: "que es" / "es donde se" / "pero porque" / "era para"

ES 06:52 p.m. 04/11/2016

Browser tabs: Iniciar sesión, misito-1, En bus..., en bus..., Crear u..., Crear u..., Crea co..., Crear u..., Pepino..., NO HA..., El misti...

Address bar: <https://www.pixton.com/mx/comic-strip/x6j6ka6k>

Navigation: Aplicaciones, UNIVERSIDAD, SEPTIMO, COLEGIO, CORREO, revisar, SOFTWARE, PAGINAS MUSICALES, SERIES VIEJAS, VER PELICULAS EN LI, para descargar, Principales tipos de...

Header: PIXTON OBTENER UNA CUENTA INICIAR SESIÓN

Windows taskbar: 06:53 p.m. 04/11/2016

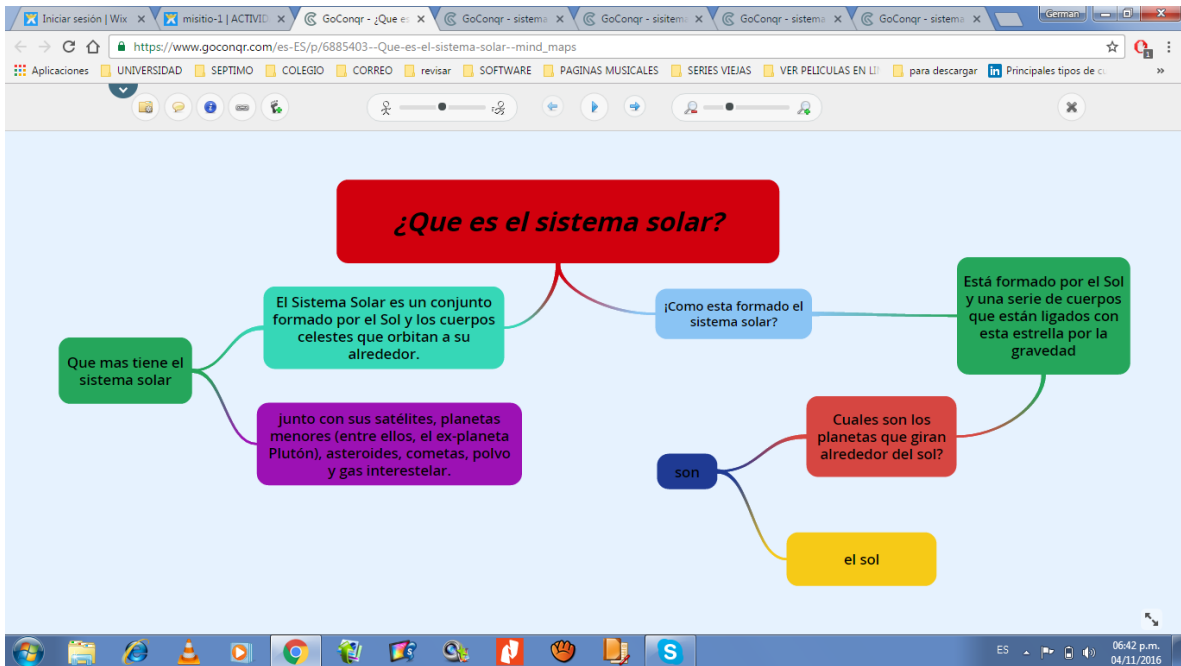
Browser tabs: Iniciar sesión | Wix, misito-1 | ACTIVIDAD A..., El misterio de la casa po...

Address bar: <https://www.pixton.com/mx/comic/vlx5kzyt>

Navigation: Aplicaciones, UNIVERSIDAD, SEPTIMO, COLEGIO, CORREO, revisar, SOFTWARE, PAGINAS MUSICALES, SERIES VIEJAS, VER PELICULAS EN LI, para descargar, Principales tipos de...

Header: PIXTON OBTENER UNA CUENTA INICIAR SESIÓN

Windows taskbar: 06:47 p.m. 04/11/2016



https://www.goconqr.com/es-ES/p/6885412-sistema-solar-n-4-y-13-mind_maps

sistema solar n°4 y 13

El Sistema Solar es un conjunto formado por el Sol y los cuerpos celestes que orbitan a su alrededor.

- Cuerpos celestes**
 - Son una serie de cuerpos que están ligados con el sol gracias a la gravedad ocho grandes planetas (Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno).
- Satélites y otros**
 - Son satélites, planetas menores, estrellas (entre ellas, el ex-planeta "Plutón"), asteroides, cometas, polvo y gas interestelar.
- Definición de la galaxia**
 - Denominamos a la galaxia llamada Vía Láctea, formada por miles de millones de estrellas, situadas a lo largo de un disco plano de 100.000 años luz.
- Situación del Sistema Solar**
 - El Sistema Solar está situado en uno de los tres brazos en espiral de esta galaxia llamado Orión, a unos 32.000 años luz del núcleo, alrededor del cual gira a la velocidad de 250 km por segundo, empleando 225 millones de años en dar una vuelta completa, lo que se denomina año cósmico.

06:26 p.m. 04/11/2016

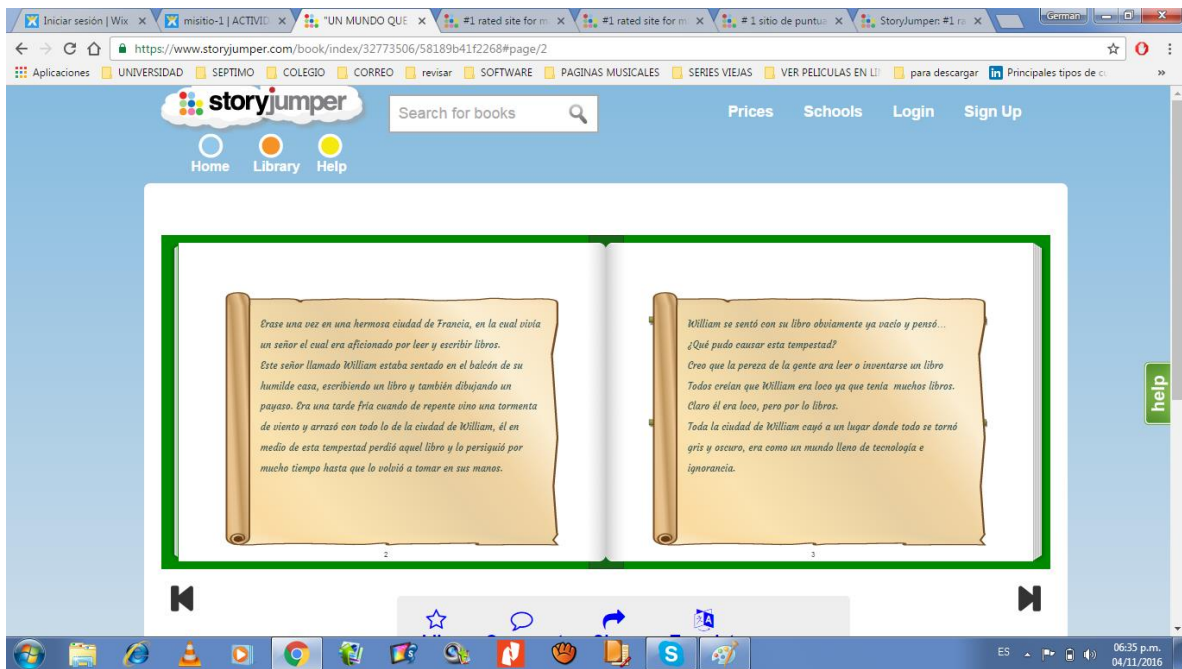
https://www.goconqr.com/es-ES/p/6885373-SISTEMA-SOLAR-JUAN-10-mind_maps

SISTEMA SOLAR JUAN 10

ES UN CONJUNTO FORMADO POR EL SOL Y LOS CUERPOS CELESTES QUE ORBITAN A SU ALREDEDOR.

- ES**
 - ES UN CONJUNTO FORMADO POR EL SOL Y LOS CUERPOS CELESTES QUE ORBITAN A SU ALREDEDOR.
- ESTA FORMADO POR**
 - EL SOL**
 - ES LA ESTRELLA MAS CERCANA A LA TIERRA Y EL MAYOR ELEMENTO DEL SISTEMA SOLAR.
 - CUERPOS CELESTES**
 - SO LOS PLANETAS Y SUS SATELITES, LOS ASTEROIDES Y COMETAS.
- OCHO PLANETAS**
 - MERCURIO, VENUS, TIERRA, MARTE, JUPITER, SATURNO, URANO Y NEPTUNO.
- TODOS ESTOS PLANETAS PERTENECEN A LA VIA LACTEA.**

06:44 p.m. 04/11/2016



Evidencia 4 Actividades desarrolladas

POS-TEST COMPRENSIÓN DE LECTURA

LICEO ARQUIDIOCESANO DE NUESTRA SEÑORA

OBJETIVO: Conocer el nivel de lectura comprensiva de los estudiantes participantes después de aplicar la estrategia tecnodidáctica.

GRADO: Séptimo B

SECCIÓN: Masculina

INSTRUCCIONES:

Esta es una prueba de comprensión lectora, compuesta por dos textos y preguntas a las cuales debes dar respuesta de acuerdo a lo comprendido en cada lectura abordada, señalando la opción que consideres acertada. Debes responder todas las preguntas.

*Obligatorio

Nombre: *

_____ / 0

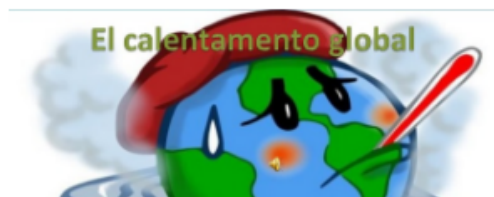
19-salvocho

TEXTO 1 : Calentamiento global

Los glaciares se están derritiendo, el nivel del mar aumenta, las selvas se están secando y la fauna y la flora luchan para no seguir este ritmo. Cada vez es más evidente que los humanos, para potenciar nuestra vida moderna, han causado la mayor parte del calentamiento del siglo pasado, mediante la emisión de gases que retienen el calor. Llamamos a estos gases de invernadero, y sus niveles son cada vez más altos con respecto a los últimos 65 000 años.

Al resultado se le denomina calentamiento global, fenómeno que está provocando una serie de cambios en el clima de la Tierra o patrones meteorológicos a largo plazo que varían según el lugar. Conforme la Tierra gira cada día, este nuevo calor gira a su vez recogiendo la humedad de los océanos, aumentando aquí y asentándose allá. Está cambiando el ritmo del clima al que todos los seres vivos nos hemos acostumbrado.

¿Qué haremos para ralentizar este calentamiento? ¿Cómo vamos a sobrellevar los cambios que ya hemos puesto en marcha? Mientras intentamos entenderlo, la faz de la Tierra, tal como la conocemos, sus costas, bosques, ríos y montañas nevadas, están en vilo.



✓ 1. En la expresión ESTÁN EN VILO, se refiere a una situación de: 1 / 1
*

Mutación

Riesgo ✓

Regresión

Desplazamiento

Fatalidad

✓ 2. Si los seres humanos hubieran evitado emitir gases que retienen el calor, * 1 / 1

Sería posible ralentizar el calentamiento global.

Habría sido menor el calentamiento de la Tierra. ✓

Se mantendría el ritmo del clima de la Tierra.

Habría disminuido el nivel de las aguas del mar.

Se habría multiplicado la flora y la fauna terrestre.

✓ 3. Si se aceleraran los cambios en el clima de la Tierra, * 1 / 1

Disminuiría el nivel de las aguas de los mares y los lagos.

Desaparecerían totalmente la flora y la fauna terrestre.

La humanidad evitaría emitir los gases de invernadero.

Tardaríamos en acostumbrarnos a esta nueva realidad.

Podrían desaparecer los glaciares y las selvas tropicales. ✓

✓ 4. Si se descubriese que en la historia de la Tierra se han presentado periodos de calentamiento global, se podría aseverar que: *

1 / 1

- Este calentamiento tendría una causa natural. ✓
- Disminuiría el interés por este calentamiento.
- Se evidenciaría la autodestrucción de la Tierra.
- Se confirmaría la hipótesis principal del autor.
- La humanidad dejaría de preocuparse por su futuro.

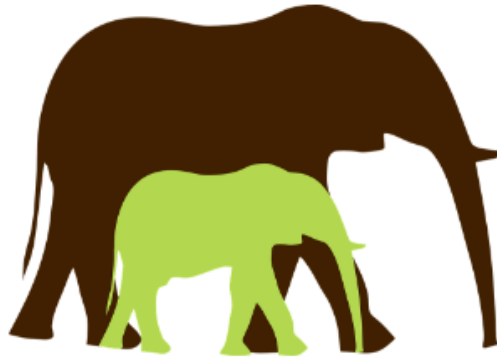
TEXTO 2: Animales conscientes

Que nosotros sepamos, los humanos somos los únicos animales conscientes de que la muerte nos aguarda y capaces de articular lingüísticamente dicha conciencia. De todos modos, es muy posible que otros animales también tengan conciencia de la muerte, aunque no la expresen lingüísticamente. Los elefantes reconocen la muerte de sus congéneres. Ante el cadáver de uno de ellos, toda la familia de elefantes se detiene y se pone tensa. Primero acercan sus trompas para olerlo, luego palpan y mueven con cuidado los huesos, sobre todo los del cráneo, como si trataran de identificar al difunto. Otras veces, reconocen al muerto y arrojan tierra y hojas sobre sus restos.

Cuando un elefante muere, toda la manada se preocupa. Si se trata de una cría, su madre permanece junto al cadáver varios días e incluso trata de transportarla consigo con ayuda de su trompa y sus colmillos. El resto de la manada permanece a su lado o reduce el paso. Cuando se muere un adulto, los otros elefantes tratan de levantarlo y no se separan de él hasta que sus restos entran en putrefacción. A veces velan el cadáver, ahuyentando a los carroñeros, e incluso lo entierran a medias con hojarasca. La muerte de la matriarca de la familia causa una general consternación y puede conducir a la disgregación del grupo. Todas estas costumbres de los elefantes facilitan la carnicería de los cazadores furtivos. Si matan a un individuo de la manada, pueden matar a todos, pues los demás, lejos de huir, tratarán de acompañar al difunto.

Todas las poblaciones humanas parecen haber tenido algún tipo de conciencia de la muerte. Con frecuencia, la vida se identificaba con el aliento. Por ello, el criterio para decidir si alguien todavía vivía o ya estaba muerto consistía en comprobar si aún tenía aliento, colocándosele en caso de duda un espejo en la boca, a ver si se empañaba. La muerte es un proceso que no puede fijarse en un instante único y

determinado. Actualmente se tiende a hacer coincidir la muerte legal con la muerte cerebral.



✓ 1. En el texto, el término FURTIVO equivale a: *

1 / 1

- Furioso.
- Impedido.
- Ilegal.
- Proscrito.
- Protegido.



✓ 2. ¿Cuál es el tema central del texto? *

1 / 1

- La precaria condición en que viven los elefantes
- La coincidencia de la muerte cerebral y la muerte legal
- La universalidad del sentimiento religioso de la muerte
- La conciencia de la muerte y sus diversas expresiones
- Las costumbres de los elefantes en los funerales



✓ 3. ¿Cuál de las siguientes alternativas no es compatible con el sentido del texto? * 1 / 1

- Las costumbres de los elefantes facilitan la labor de los cazadores furtivos.
- Los seres humanos somos los únicos animales conscientes de la muerte. ✓
- Entre los elefantes, la muerte de la matriarca causa consternación general.
- La muerte es un proceso que no puede fijarse en un instante único.
- Para saber si alguien estaba vivo se comprobaba si aún tenía aliento.

✓ 4. Cabe deducir que, para el autor, el aliento humano: * 1 / 1

- Hoy no es suficiente como signo de vida. ✓
- Se asocia naturalmente como expresión vital.
- Ha servido para saber si alguien ha muerto.
- Puede ser verificado solo con espejos.
- Basta para saber si alguien está vivo o no.

✓ 5. Si los elefantes fueran capaces de usar un lenguaje articulado, entonces, probablemente, * 1 / 1

- Perderían la arraigada costumbre de acompañar a sus difuntos.
- Se enfrentarían a las especies carroñeras con mejores medios.
- Podrían expresar simbólicamente su conciencia de la muerte. ✓
- Experimentarían un nuevo y maravilloso sentimiento religioso.
- Tendrían un cerebro muy superior al de los seres humanos.

TEXTO 3: La nomofobia

¿Revisas tu smartphone cada cinco minutos? ¿Has sentido vibraciones fantasmas? ¿Te llevas tu celular a la mesa e incluso hasta al baño? Si es así, seguramente perteneces a las millones de personas que padecen «nomofobia».

El término surgió como abreviatura de no-mobile-phone-phobia durante un estudio realizado por la empresa inglesa de investigación demoscópica You Gov, para señalar la ansiedad y angustia que produce el estar sin celular.

Si bien la denominación «fobia» podría ser incorrecta, un estudio conducido por el psicólogo Richard Balding de la Universidad de Worcester en Reino Unido, reveló que, efectivamente, el uso constante de estos aparatos aumenta los niveles de estrés, lo que a su vez incrementa los comportamientos compulsivos como el buscar incesantemente nuevas alertas, mensajes y actualizaciones.

Durante el experimento, se les aplicó un cuestionario y una prueba psicósomática de estrés a 100 participantes, entre ellos estudiantes universitarios y empleados de diversas categorías y ocupaciones. Se confirmó la existencia de un círculo vicioso: si bien las personas adquirirían el smartphone para manejar su carga de trabajo, una vez que el aparato extendía virtualmente su vida social, la angustia y el estrés se disparaban.

La inhabilidad de apagar el celular, el tenerlo siempre a la mano, el asegurarse de que nunca se acabe la pila y el miedo a perder la señal son algunos síntomas de quienes sufren altos niveles de estrés.

En México, existen más de 190 millones de smartphones: el 72% de los usuarios no salen de su casa sin su celular, según un informe realizado por Google, la consultora IPSOS y Mobile Marketing Association.

✓ 1. ¿Cuál es el tema central del texto? *

1 / 1

- La preocupante proliferación de smartphones en México.
- La nomofobia o estrés ocasionado por el uso de celular. ✓
- El estrés asociado al uso compulsivo de tecnología digital.
- La sensación de vibraciones fantasmas en el smartphone.
- El uso necesario de teléfonos inteligentes en la actualidad.

✓ 2. Determine la idea principal del texto. *

1 / 1

- El 72% de individuos jamás olvida salir sin teléfono celular en México.
- Quienes usan smartphones buscan que este registre nuevos mensajes.
- El nombre nomofobia surgió abreviando la frase no-mobile-phone-phobia.
- Los jóvenes son incapaces de dejar inactivos sus teléfonos celulares.
- La nomofobia es el estrés ocasionado por el uso compulsivo del celular. ✓

✓ 3. En el texto, la palabra DISPARAR implica el desarrollo de un proceso: * 1 / 1

Gradual.

Armónico.

Acelerado. ✓

Cáustico.

Complejo.

✗ 4. La palabra INHABILIDAD connota: * 0 / 1

Defecto.

Desmesura.

Destreza.

Impericia.

Torpeza. ✗

Respuesta correcta

Desmesura.

× 5. Resulta incompatible con la información textual afirmar que los individuos nomofóbicos: * 0 / 1

- Incrementan sus niveles de estrés debido al uso compulsivo de sus celulares. ×
- Buscan de manera incesante nuevas actualizaciones en sus teléfonos móviles.
- Acusan cierto temor ante una posible descarga del celular y la pérdida de señal.
- Pueden sentir subjetivamente que el teléfono celular se encuentra vibrando.
- Son completamente independientes y desinteresados de la aceptación social.

Respuesta correcta

- Son completamente independientes y desinteresados de la aceptación social.

Evidencia 5 Post- test de lectura

ENCUESTA FINAL ESTUDIANTES

LICEO ARQUIDIOCESANO DE NUESTRA SEÑORA

NOVIEMBRE 2016

OBJETIVO: Conocer gusto de los estudiantes al abordar las actividades propuestas en la estrategia implementada, además de su percepción frente al uso de medios digitales en el desarrollo de temáticas guiadas.

GRADO: Séptimo B

SECCION: Masculina

A continuación encontraras algunas preguntas. Es importante que pongas atención e interés y sobre todo, que respondas con sinceridad a todo lo que se te pregunta.

La forma de responder es sencilla, para cada pregunta debes seleccionar la casilla que corresponda con tu respuesta.

*Obligatorio

1. El diseño de la página web a la cual tuviste acceso para el desarrollo de las actividades te parece: *

- Muy agradable
- Agradable
- Poco agradable

2. Al navegar por la página encontraste fácilmente los recursos y la información que necesitabas. *

- Siempre
- Algunas veces
- Nunca

3. Los textos propuestos entorno a la comprensión lectora fueron: *

- Bastante claros
- Claros
- Algo claros
- Nada claros

4. El uso de las herramientas para el desarrollo de las actividades te parecieron: *

- Muy fácil
- fácil
- Difícil
- Muy difícil

5. Crees necesario que se involucren las tecnologías de la información y la comunicación en temáticas abordadas *

Si

No

6. Se te hace más entretenido y fácil de comprender los temas desarrollados usando *

Herramientas tecnológicas

Recursos tradicionales

7. consideras que las actividades planteadas en la página te llevaron a obtener una mejor comprensión lectora de los textos propuestos *

Mucho

Algo

Muy poco

Nada

8. te resulto fácil y entretenido practicar lectura en un medio digital *

Si

No

9. En que medio te agrado más presentar los test de lectura y las encuestas

Físico

Digital

10. Consideras que las herramientas que nos ofrece la web aplicables a temáticas abordadas son de gran ayuda para alcanzar mejores aprendizajes y compartir conocimientos *

Si

No

Evidencia 6 Encuesta final







Figura 2 Foto estudiantes de séptimo trabajando en el PLE