



Universidad<sup>®</sup>  
Católica  
de Manizales

Educación a  
Distancia

# Maestría en Pedagogía

MOVILIDADES EPISTEMICAS DEL  
ACONTECIMIENTO PEDAGÓGICO.  
EMERGENCIAS PARA EDUCAR EN LA  
DIVERSIDAD





**Universidad  
Católica  
de Manizales**

Educación a  
**Distancia**

**Movilidades epistémicas del acontecimiento pedagógico. Emergencias para  
educar en la diversidad**

**Maestría en Pedagogía**

**Universidad Católica de Manizales**

**Facultad de Educación**

**Manizales**

**2017**



**Movilidades epistémicas del acontecimiento pedagógico. Emergencias para  
educar en la diversidad**

**Trabajo para optar al título de magíster en pedagogía**

**Presentado por:**

**Hermana Nancy Milena Losada Cabrera**

**Hermana Yorleydy Tabares Marín**

**Asesores:**

**Magíster Juan Carlos Palacio Bernal**

**Magíster Gustavo Arias Arteaga**

**Universidad Católica de Manizales**

**Facultad de Educación**

**Maestría en Pedagogía**

**Manizales**

**2017**



**Nota de aceptación**

**Aprobado por el comité de grado en  
cumplimiento de los requisitos  
exigidos por la UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DE MANIZALES.**

**Firma del jurado**

**Firma del asesor**

**Firma del asesor**



## Agradecimientos

Agradecemos a Dios, quien cada mañana nos demuestra su grandeza y nos sorprende con su amor y su misericordia. Todo nos lo ha dado para que seamos felices en este camino de la vida enseñándonos su verdadera esencia.

A todas aquellas personas que creen en nosotras, quienes han sido nuestra voz de aliento, contando siempre con su apoyo y compañía.

A nuestros maestros y asesores Juan Carlos Palacio Bernal y Gustavo Arteaga, quienes con su calidad humana y profesional nos inspiran a seguir siendo maestras.



## Contenido

	Pág.
Introducción	10
Capítulo I. El valor de la diversidad en el ámbito de la educación	
1. Antecedentes	14
1.1. Investigaciones en contexto local	15
1.2 Investigación en contexto Colombia	16
1.3 Investigaciones en contexto Iberoamérica	20
1.4 Principales hallazgos en los antecedentes	24
2. Planeamiento del problema	26
2.1 Objetivos	26
2.1.1 Objetivo general	26
2.1.2 Objetivos específicos	26
2.2 Preguntas orientadoras de investigación	27
2.3 Justificación	27
3. Contextualización	31
3.1 Acontecer educativo	31
3.2 El Proyecto Educativo Presentación. Necesidades y emergencias pedagógicas	34
3.3 El Colegio Aguacatal en el escenario de la educación caleña	37
Capítulo II. Perspectiva Teórica	
4. Desarrollo Teórico	44
4.1 La educación la diversidad. Travesías para pensar lo educativo en tiempos presentes	44
4.2 Los retos de la Educación Católica. Reflexiones en tiempos de	53



<b>esperanza</b>	
<b>4.3 El aula inclusiva. Un escenario para pensar acontecimientos pedagógicos</b>	<b>60</b>
<b>4.4 Maestros, contexto pensar epistémico</b>	<b>64</b>
<b>Capítulo III. Perspectiva metodológica</b>	
<b>5. Metodología</b>	<b>69</b>
<b>5.1 Enfoque metodológico</b>	<b>69</b>
<b>5.2 Diseño de estudio</b>	<b>70</b>
<b>5.3 Instrumentos</b>	<b>76</b>
<b>Capítulo IV. Resultados y discusión</b>	
<b>6. Hallazgos narrativos</b>	<b>78</b>
<b>6.1 Autobiografías y construcción de subjetividades en el ámbito escolar</b>	<b>78</b>
<b>6.2 Educación en valores: reflexiones emergentes para la inclusión social</b>	<b>85</b>
<b>6.3 La familia en el encuentro educativo. Un desafío de formación</b>	<b>89</b>
<b>6.4 Pedagogía del encuentro y la multiculturalidad</b>	<b>91</b>
<b>Capítulo V. Conclusiones</b>	<b>98</b>
<b>Referencias</b>	<b>100</b>
<b>Anexos</b>	<b>108</b>



## Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Dispositivos de la investigación narrativa	71
Figura 2. <i>Alto de las piedras</i> , uno de los parques turísticos de Isnos. “Doble yo”	110
Figura 3. Foto Nancy Milena y Anderson Losada Cabrera	111
Figura 4. “Dios sana el mundo”, trabajo de núcleo de trascendencia, 2010. Colegio Ciudadela La Presentación	112
Figura 5. Campañas de solidaridad. Niños de grado primero. Colegio La Presentación	113
Figura 6. Foto Nancy Milena Losada Cabrera y Nancy Cabrera	114
Figura 7. Postal panorámica de Manizales	117
Figura 8. Mi familia	118
Figura 9. Colegio La Presentación El Paraíso – Cali. Acto Izada de Bandera	124
Figura 10. Rincón Casa de Retiros Marie Poussepin, Ibagué	125





## Lista de anexos

	<b>Pág.</b>
<b>Anexo 1. Autobiografía Hermana Nancy Milena Losada Cabrera</b>	<b>109</b>
<b>Anexo 2. Autobiografía Hermana Yorleydy Tabares Marín</b>	<b>117</b>
<b>Anexo 3. Entrevista Docentes</b>	<b>126</b>
<b>Anexo 4. Entrevista Padres de Familia</b>	<b>127</b>
<b>Anexo 5. Entrevista Estudiantes</b>	<b>128</b>

## Introducción

“Y al fin y al cabo, actuar sobre la realidad y cambiarla aunque sea un poquito, es la única manera de probar que la realidad es transformable”

Eduardo Galeano

Todos venimos al mundo, nacemos siendo seres humanos; con el paso de los días, vamos conquistando un espacio único, irreplicable, manifestamos alegría, tristeza o satisfacción con aquello que vemos, que percibimos, que escuchamos; al salir de nosotros mismos, vamos determinando con actitudes quiénes somos, ahí sí llegamos a ocupar el lugar de ser una persona en el mundo.

En este hecho de ser personas, nos detenemos a pensar en los estudiantes, en la comunidad educativa Colegio La Presentación Aguacatal y todos los procesos que se dan en su interior, llevándonos a develar cómo cada gesto, cada palabra o frase, identifican a la persona y por lo tanto, le dan una dimensión de igualdad con otro ser humano que merece respeto y aceptación de todos los miembros de la comunidad educativa. Esto lo denominamos dignidad humana, que nos invita a vivir el sentido de “otredad”, significando tierra sagrada, lugar donde Dios nos habita, allí es donde queremos entrar, queremos encontrar en la diferencia, la posibilidad de aceptarnos, valorarnos, respetarnos y educarnos como lo que somos: Hijos de Dios, en todas nuestras dimensiones con actitudes incluyentes.

En el hecho de irnos construyendo como personas, nos detenemos en los primeros años de vida donde todos los seres humanos, sin importar su condición, manifiestan actitudes, palabras, pensamientos, sentimientos a todo aquello que ronda la existencia, con estas manifestaciones de su ser va delimitando su espacio y marcando la diferencia con los otros. Al pasar el tiempo llega el momento de escolarización, este es para la persona el ambiente más propicio para descubrirse, saber quién es respecto del otro, entabla diálogos y relaciones con quienes le rodean, descubriendo nuevos aprendizajes que toman vida en él, saberes que va haciendo suyos y a su vez, los transmite.

En este espacio escolar se hace imprescindible que la persona manifieste su yo, porque llega el momento del compartir con los compañeros, de crear lazos afectivos, de demostrar empatía, búsqueda del otro; llega a construir amistad y ser preferente en todo lo que hace, aquí brota la diferencia, la exclusión, porque siempre habrá quienes se queden por fuera, aquellos con los cuales no hay empatía, o no son tenidos en cuenta, lo que lleva a que las acciones manifestadas van en contra de valorar y respetar su dignidad.

Observando las relaciones y el comportamiento de niños y jóvenes se puede apreciar que entre ellos construyen reglas para todo lo que viven, juegos, trabajos, charlas, responsabilidades, e intentan respetarlas al máximo, cuando alguien no las cumple, entran en conflicto y les impide interactuar en los espacios que son comunes; lo afectivo deja de ser un misterio porque son capaces de salir de sí mismos y expresar amor por los otros; expresan amplia fluidez verbal del mundo que les rodea, sobre todo porque su capacidad de expresión es más verbal

y corporal; pero a su vez, con palabras y comportamientos llegan a manifestar actitudes de indiferencia y exclusión con quienes no encajan en sus estilos, debido a que no se contentan con apreciaciones globales o con puntos de vista únicos, entre todos quieren llegar a un consenso, a un acuerdo que los lleve a sentirse bien dentro del grupo.

Una actitud muy notoria en la mayoría de los niños y jóvenes es que son muy impulsivos, viven una autonomía e independencia que los hace sentir únicos e irrepetibles, y aunque se saben diferentes a los otros, con facilidad se dejan influenciar de los criterios ajenos, por eso frente a la diferencia, todos terminan manifestando actitudes de exclusión, de no aceptación.

En sus actitudes demandan de los adultos respeto a sus opiniones, ser escuchados y lograr participar en todos los ámbitos, por ellos son capaces de proponer soluciones a las diferentes situaciones, sobre todo cuando son de su interés, quieren alcanzar metas y objetivos comunes.

Valorando las actitudes, pensamientos, sentimientos, formas de ser y actuar de los miembros de la comunidad educativa vinculada al Colegio La Presentación Aguacatal en Cali, se plantea una propuesta de trabajo desde las movilidades epistémicas como fuente de transformación humana que nos conduzca a vivir procesos de valorar la diferencia, vivir la inclusión como aquella que nos permite ser nosotros mismos, reconocer al otro, construir juntos procesos de equidad, justicia y humanización.

Consideramos que esta es una forma clara de evidenciar cómo el Colegio La Presentación Aguacatal en Cali, fomenta la formación integral de los

estudiantes, promoviendo el libre desarrollo de su personalidad, el respeto por la vida y la dignidad humana dentro de un ambiente democrático, participativo y tolerante<sup>1</sup>.

---

<sup>1</sup> En la presente obra, los términos “educador”, “padre de familia” y demás sustantivos similares, hacen referencia a la población masculina, femenina y otros.

## **Capítulo I.**

### **El valor de la diversidad en el ámbito de la educación**

#### **1. Antecedentes**

Desde el Colegio La Presentación Aguacatal se ha propuesto la posibilidad de un trabajo conjunto entre comunidad educativa y familia, con el fin de velar por el bienestar y seguridad de nuestros estudiantes, donde todos sean beneficiados por un modelo de educación incluyente y que a su vez, puedan compartir con sus compañeros en la libertad de reconocimiento y el respeto por sus potencialidades, destrezas y por qué no, abrir posibilidades de aceptación de sus pobrezas, debido a su condición de personalidad o comportamiento.

Este acercamiento fundamenta la educación en la diversidad como una responsabilidad ético política, que genera espacios de análisis, lectura crítica de lo que sucede principalmente en la escuela, en aras de garantizar un esquema de trabajo formativo desde la perspectiva de la inclusión, la participación democrática de los actores educativos, la garantía de derechos y libertades, la promoción de una mejor calidad de vida de los niños y niñas que se forman bajo nuestra responsabilidad como agentes de transformación y de cambio a nivel escolar.

De manera tal que se pueda robustecer la propuesta y generar técnicas

comunicativas que con asertividad los estudiantes del Colegio La Presentación, manifiesten actitudes de sana convivencia. También es posible crear la conexión de pensamiento con otros autores que han empezado este camino tan significativo en el corazón de cada persona en formación.

### **1.1 Investigaciones en contexto local**

Moreno (2012) en su investigación “La escuela: una razón para educar en, desde y con la diversidad”, alude a la urgencia de mantener la felicidad como una actitud en la cotidianidad de la vida, ser feliz será una construcción desde el interior o como una fuente que da vida, indicando que mientras se tejen sueños, ilusiones y conquistas, siempre el ser humano avanza en un sendero desde la radical novedad que crea y recrea los acontecimientos propios de su historia personal.

Este acercamiento a potenciar desde la escuela seres humanos felices, indudablemente es una gran invitación a resignificar la escuela donde aún permanecen estructuras permeadas por el sin sentido de la vida que se desarrolla y evoluciona dentro de las aulas de clase.

El aporte fundamental de la presente investigación a nuestro deseo de movilizar el pensamiento frente a la inclusión, está en educar en la diversidad con sentido de vida. Es decir, que educar en la diversidad es una labor que

enaltece el espíritu, es aludir a la vida en plenitud, celebrar la vida desde lo que acontece y desde la riqueza de cada ser, para que desde ese milagro interior, el sujeto se descubra y asuma el hecho de ser feliz como decisión personal.

*Felicilandia*, cuento infantil utilizado en esta investigación como metáfora, crea en el estudiante, una continua motivación por la construcción y aporte valioso de su actitud frente al arte de vivir y aceptar a otros como parte de sus propias conquistas a nivel de relaciones, búsquedas académicas y aceptación de lo diferente.

## **1.2 Investigación en contexto Colombia**

Duque Gallego (2014), en la ciudad de Manizales, realizó la investigación “Territorio señante, dimensiones y perspectivas del mundo simbólico en contextos de desarrollo”, dentro de las premisas abordadas están:

Existen en este segmento condiciones y posibilidades humanas de diversas implicaciones que transforman el rumbo de lo habitual, lo pasajero y lo repentino: la Universidad. Transciende esta propuesta en construcción de ideologías, rompe paradigmas y transforma los imaginarios a través de formas adecuadas vividas a diario con el otro; como lenguaje de mundo, componente vital que permite un acercamiento al conocimiento y reconocimiento de las formas de expresión culturales,



que en su uso, nos obliga a cambiar. En este orden, y bajo la pregunta: ¿Cuáles son las condiciones y posibilidades de la educación superior para las personas con discapacidad auditiva a través de un entorno accesible como instrumento de apertura al desarrollo del conocimiento?, se constituye la fórmula problematizadora que conlleva al interés gnoseológico, desde el cual se intenta vislumbrar al sujeto en la educación superior como factor de desenvolvimiento del lenguaje, bajo parámetros que convocan las formas de pensar desde la dialéctica, la didáctica, la dialogicidad y la virtualidad de la tríada educación, sociedad y cultura (p.1).

En el año 2015, Echeverry realizó la investigación “El programa de aceleración del aprendizaje como apuesta de inclusión y mejoramiento de los procesos formativos”, cuyo objetivo es aportar soluciones al fenómeno de extra edad, deserción escolar y contribuir con el mejoramiento de los procesos formativos a nivel institucional. El autor aporta una reflexión acerca de la enseñanza vista como

un tejido que entrelazan los estudiantes, los docentes y la familia teniendo en cuenta la visión del mundo que tienen cada uno de los integrantes del proceso educativo y su manera de actuar en él, desplegando procesos cognitivos, axiológicos, metodológicos, estéticos, culturales y actitudinales, creando escenarios que posibilitan cambios y

transformaciones; dando logros a un currículo como construcción de una sociedad que reconoce las pluralidades como eje central de sus propósitos (p.144).

Giraldo y Ospina (2016) en “El autoconcepto como dinamizador de la convivencia” aportan con su estudio la reflexión sobre lo fundamental que es para el ser humano el fortalecimiento del autoconcepto que trasciende cuando permite evidenciar las diferencias entre las personas, como forma de autodefinirse y mostrar una identidad construida con respecto a lo que cree ser, así como somos porque el otro y lo otro nos permiten ser. Nos instalamos en el mundo a través de las relaciones que entretejemos con cada uno de ellos. Dichos tejidos que se construyen nos hacen seres de convivencia y en este caso de convivencia escolar, la cual se funda en reconocernos y reconocer quien es el otro.

Calderón, Durán y Rojas (2013) en San Juan de Pasto, con su investigación: “Acoso escolar como negación de la alteridad”, vislumbran una de las problemáticas presentadas en el aula como consecuencia de la intimidación escolar, vista como problemática, pero también como solución a esta realidad que no solo se encuentra en dicha ciudad, sino en algunas otras zonas educables del país, incluso del mundo entero. Esta investigación es un fuerte llamado a la reflexión y a la objetividad en los centros educativos, debido al aumento significativo de casos en los que se abandona la educación formal por el no control de situaciones conflictivas de riesgo psicosocial.

La consolidación de una excelente propuesta se desarrolla a través de

los siguientes principios:

- El reconocimiento del potencial del aprendizaje, entendiendo con ello que para todos los seres humanos es posible aprender, como posibilidad y oportunidad de relacionarse con su entorno, adaptarse y lograr un desarrollo personal y un proyecto de vida pertinente a su edad y proyección; el respeto y reconocimiento de la diversidad de intereses, capacidades, ritmos, características, problemáticas necesidades y condiciones de las y los estudiantes; la equidad, igualdad de oportunidades y participación social.
- La educación y la diversidad son una responsabilidad ético política, mediante este precepto y meta, la escuela asume un reto particular, tal como generar espacios de análisis y lectura crítica de lo que acontece al interior de sus claustros, con la finalidad de generar esquemas flexibles de formación inclusiva, favorecer la participación democrática de los actores educativos, la garantía de derechos y libertades, así mismo la promoción de una calidad de vida de los sujetos que al interior se forman.

El aporte directo que se percibe en esta investigación es que la escuela

[...] acoge la diversidad humana en todas sus expresiones y que por lo

tanto se constituye como un lugar que debe responder a las necesidades sociales y convivenciales existentes, así como también en un lugar que trabaja para estar en un continuo ejercicio de reflexión y análisis de las nuevas realidades que nos ofrecen los tiempos actuales (Calderón, Durán y Rojas, 2013, p.3).

Y como expresa Davis (2008):

El colegio y la escuela son los lugares donde los jóvenes pueden experimentar la alegría de trabajar duro para alcanzar una meta importante, de hacer amigos, de aprender a trabajar y a jugar con otros, y de saber quiénes son (p.1).

### **1.3 Investigaciones en contexto Iberoamérica**

Alzate (2015) referencia algunas investigaciones internacionales como:

Portela, Nieto & Toro inician su investigación “Historias de vida: perspectiva y experiencia sobre exclusión e inclusión escolar” en España. Abordan una investigación que tiene como punto de partida y proceso a desarrollar la perspectiva del educando buscando el sentido de lo que desea y lo que pretende conseguir. Generan reflexiones claras en cuanto

que el cambio que se consigue no es en el aula de clase sino en el interior de cada uno de los actores del aprendizaje. La labor del docente es permitir en el acontecer diario del espacio escolar cambios positivos que transformen el aprendizaje (p.32).

Por otro lado, Padrós, Duque y Molina (2011) presentan el proyecto “Estrategias educativas para la inclusión y cohesión social y su relación con otras políticas sociales”. El objetivo de esta investigación radica principalmente en identificar las estrategias educativas que estimulan la armonía comunitaria y promueve la erradicación de las desigualdades sociales. Revelan con claridad el impacto y relación que se establece entre exclusión educativa y exclusión en ámbitos sociales. A través de la intervención interdisciplinar en grupos vulnerables, le dan especial atención al riesgo de exclusión en jóvenes, mujeres, inmigrantes, minorías culturales y personas en situación de discapacidad.

Esta investigación hace una aportación significativa al plantear actos educativos de éxito contra el fracaso y el abandono escolar, estos potencializan indudablemente la oportunidad en el acceso al ambiente escolar a muchos estudiantes, debido al aumento de la inclusión en el aula, la adaptación del currículo con base a las destrezas y habilidades de los estudiantes, la participación activa, decisoria y educativa de las familias, al consolidar diferentes programas de estudios.

Darretxe, Goikoetxea y Fernández (2013) en el estudio “Análisis de prácticas inclusivas y excluidoras en dos centros educativos del país Vasco”,

hacen un rastreo a la inclusión como reconocimiento de la diversidad de los seres humanos y el derecho de cada una de ellas a ser atendidas de forma diferente de acuerdo con sus necesidades, expectativas y fortalezas. Uno de sus grandes aportes es la reflexión acerca de cómo la cultura inclusiva requiere un cambio radical en la concepción del currículo, las metodologías de aprendizaje y enseñanza en el aula y la evaluación del aprendizaje, y un cambio radical de la cultura institucional, las estructuras de apoyo y las estructuras organizativas y de aprendizaje del centro.

Serrato y García (2014) realizan la investigación “Evaluación de un programa de intervención para promover prácticas docentes inclusivas”, en la cual se muestra la manera en que el trabajo en la escuela primaria pública del estado de Potosí en México, se realiza con personal docente quienes analizan la educación inclusiva, la educación para la diversidad y las estrategias de éxito que se aplicarán en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Uno de sus grandes aportes es que la propuesta de trabajo se fundamenta en la valoración de la diversidad y en el desarrollo de estrategias para fortalecer los procesos de enseñanza y aprendizaje, con lo cual se disminuyen la exclusión y la desigualdad. Los autores evalúan las prácticas inclusivas realizadas por los docentes de una escuela primaria antes y después de la aplicación de un programa de intervención; el objetivo fue facilitarles herramientas teóricas y metodológicas sobre la educación inclusiva, a fin de sensibilizarlos para la atención a la diversidad.

Ahora bien, Palacio y Arias (2016) allí plantean la necesidad de pensar

una sociedad más equitativa y justa, por ello, urge transformar las desigualdades y las iniquidades sociales, en oportunidades para el fortalecimiento de la solidaridad, la integración y la inclusión a partir de la idea de diversidad cultural (Sánchez y Robles, 2013). El desafío afrontado por la humanidad debe ser a partir de la educación, donde se comprenda la realidad, se gesten procesos de equidad y se configure la esperanza desde la infancia.

Otro referente es el proyecto KIVA, realizado en Finlandia, cuyo objetivo es concientizar sobre la importancia de las acciones del grupo y empatizar, defender y apoyar a la víctima. Se ha extendido por varios países la propuesta y ha dado excelentes resultados. Dicho proyecto pretende mediante el fundamento de estas dos palabras finlandesas "*Kiusaamista Vastaan*", que significan "contra el acoso escolar", reducir significativamente el acoso escolar, frenar el *ciberbullying* en las aulas, procurar el bienestar y la motivación de estudiar, de manera que la disciplina sea una forma preventiva de reducir los agresores. Este proyecto es un requisito para que profesores y educandos tengan opciones a la hora de valorar y elegir el centro donde van a trabajar o a estudiar.

Tras una década de padecer casos extremos de *bullying* y *ciberbullying* en las aulas de clase, surge el proyecto KIVA como un serio compromiso entre la comunidad educativa y el gobierno finlandés. En 2007, arrancó financiado por el propio Gobierno, y diseñado por un equipo investigadores de la Universidad de Turku que llevaba 25 años estudiando las relaciones entre los niños, iluminado por la preocupación del entonces ministro de educación, Antti

Kalliomäki, logrando que muchos casos de acoso que desaparecieran.

Una de las creadoras de Kiva, profesora de psicología en Turku, Chistina Salmivalli, cuenta que su proyecto fue teniendo reconocimiento porque a través de los estudios, experimentaron que al disminuir el acoso, aumenta significativamente el bienestar y la motivación. Dicho proyecto se fue extendiendo por los colegios Finlandeses al ponerse en marcha aleatoriamente en la mayoría de ellos.

#### **1.4 Principales hallazgos de los antecedentes**

A lo largo de estos últimos años, las instituciones educativas y los maestros han manifestado interés en interiorizar aprendizajes que puedan transmitir a sus estudiantes y estos adquieran mayores conocimientos tanto en el ser, saber y hacer.

Es contemplar que la unidad de la educación se fortalece con el aporte de cada uno de sus componentes, como parte activa de un proceso de formación, siendo la base para hacer comprensiones del proceso enseñanza – aprendizaje, del desarrollo como seres integrales que todos están llamados a lograr. Nos referimos a una educación que trasciende del ámbito educativo, formando a ciudadanos capaces de resolver cualquier problema surgido en la convivencia intercultural.

Cada uno de los autores desde su propuesta de trabajo, aporta



reflexiones acerca de la labor del docente, quien desde su quehacer está llamado a resaltar en sus estudiantes, las relaciones que establece consigo mismo, con el otro y con el contexto, destacando las posibilidades, potencialidades, actitudes y aptitudes llevadas a una transformación de pensamiento, conocimiento y sensibilidad.

Para lograrlo, hay que saber acercarse al sujeto valorando su presencia, responsabilidad y entrega en el rol que juega en el acto educativo, solo así se puede transformar la realidad entre diálogo y aceptación de lo diverso o ruptura y negación a la diversidad.

En conclusión, se puede afirmar que cada uno de los autores contribuye en la ampliación del conocimiento y la comprensión de la inclusión, la diversidad y las estrategias que deben ser asumidas para lograr excelentes resultados en el ámbito escolar. Nos referimos a una educación que trasciende del ámbito educativo, formando a ciudadanos capaces de resolver cualquier problema surgido en la convivencia intercultural, ayudando a que el estudiante lleve a su realidad lo mejor de él en su aprendizaje y en su ser.

## **2. Planteamiento del problema**

### **2.1 Objetivos**

#### **2.1.1 Objetivo general**

Generar movilidades epistémicas como posibilidad de transformación humana frente a las emergencias para educar en la diversidad en el Colegio La Presentación El Aguacatal.

#### **2.1.2 Objetivos específicos**

- Promover en la comunidad educativa espacios de reflexión, diálogo y comprensión del significado de inclusión educativa y su práctica al interior de esta.
- Orientar a los estudiantes en el campo de la sexualidad, la ideología, el credo, y demás aspectos fundamentales en la vida sociocultural, teniendo en cuenta el respeto a sus derechos y el cumplimiento de sus deberes.
- Potenciar en los estudiantes su autonomía, singularidad, apertura y trascendencia, creando espacios de trabajo común respecto a la diferencia como respuesta a la construcción de humanidad.

## 2.2 Preguntas orientadoras de investigación

¿Cómo fomentar en la comunidad educativa del Colegio La Presentación Aguacatal Cali, el reconocimiento del otro desde la diferencia y en consonancia con la pedagogía de Jesús?

¿Es posible que el acontecimiento pedagógico sobre la diversidad posibilite la construcción del encuentro y diálogo entre sujetos en el ámbito escolar?

¿Cómo la naturaleza del acontecimiento pedagógico se manifiesta como emergente para educar en la diversidad?

## 2.3 Justificación

“El hombre sabe transformar su mundo exterior con su genio y voluntad.

Aprende a transformar también con su voluntad y su genio su propio egoísmo, entonces sí que todo será luz” José de Echegaray

La educación del ser humano comienza en el momento de la concepción y va delineando la estructura personal en que él mismo decide convertirse, la

vida que ha de llevar y el impacto que ha de generar en su contexto, donde va tejiendo sus propias historias con los sujetos que allí se relacionan.

Una de las características que se observó en el Colegio La Presentación Aguacatal, es la no aceptación de lo diverso, que, a su vez, genera dificultades de convivencia. Queriendo dar respuesta a estos problemas complejos y dinámicos, se adoptó una actitud reflexiva y crítica con respecto a la realidad escolar como gran interés de investigación, para así poderla transformar y humanizar.

Es precisamente aquí donde radica la novedad de la investigación, en transformar la estrecha relación que existe entre el pensar epistémico del sujeto y su forma de incluir al otro desde la dignidad de ser humano, en esta dinámica participan actores como estudiantes, docentes, directivos, quienes se ven abocados a reflexionar su ser y descubrir las necesidades propias de quien necesita ser incluido.

Cada ser humano se fortalece con la construcción de la propia identidad como sujeto histórico, que es importante y ocupa un lugar en el mundo de la vida; humanizar es el reto de la investigación, haciendo que cada uno de los actores de la institución educativa tome conciencia de la importancia que tiene el reconocimiento y el cuidado de sí mismo y del otro, con los valores propios que esto implica.

Una institución educativa en la que se priorice la praxis educativa orientada hacia la formación humana, especialmente en lo concerniente al valor por la diversidad, daría la posibilidad de reconstruir la sociedad y reorientar

la forma como se expresan los valores éticos, personales y sociales que otorgan sentido a la vida. Se espera un gran beneficio a nivel social por la forma en que los actores educativos transforman su actitud ante lo que es diverso, porque implica el reconocimiento del otro – otra, como persona, llegando a vivir la comunión y la construcción de humanidad.

Desde esta perspectiva, con los resultados y conclusiones se hace una contribución al campo de conocimiento del acontecimiento pedagógico, dando relevancia a la labor de padres de familia, maestros, directivos docentes, quienes con su esfuerzo y dedicación tienen el propósito de brindar una educación de calidad a los niños y jóvenes, haciendo de ellos el centro del proceso, desde su formación humano – cristiana, dando apertura a la posibilidad de ser feliz en el entorno que habita.



# CONTEXTUALIZACIÓN

### 3. Contextualización

#### 3.1 Acontecer educativo

“Un niño, un maestro, un libro y un lápiz pueden cambiar el mundo. La educación es la única solución” Malala Yousefzai

En América Latina, Colombia ocupa el quinto lugar con una población estimada de 47,6 millones de habitantes. Se caracteriza por ser un país considerado como diverso, teniendo en cuenta que somos producto de una mezcla étnica de los habitantes oriundos de la región con personas que vinieron de Europa, África y Medio Oriente.

Según el Plan Nacional de Desarrollo (PND), la mayoría de los colombianos (76%) vive en zonas urbanas, mientras que el 24% restante vive en el campo y los litorales.

La educación, en Colombia es un derecho ciudadano y una prioridad del gobierno. De conformidad con la Constitución de 1991 y la Ley General de Educación de 1994, todos los colombianos tienen derecho a acceder a la educación para su desarrollo personal y para el beneficio de la sociedad.

La educación obligatoria actualmente es de 10 años, desde los 5 hasta

los 15 años de edad, equivalente al promedio de la OCDE (desde los 6 hasta los 16). En un esfuerzo por ampliar el acceso y mejorar las competencias, muchos países, incluidos otros con economías emergentes como México y Chile, han ampliado el período de educación obligatoria. De acuerdo con el PND, Colombia también busca que para el año 2030 la educación obligatoria incluya la educación media (MEN, 2015a) (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OCDE], 2016, p.24).

Deteniéndonos a pensar en la educación como factor de comportamiento del sujeto, encontramos que para el Ministerio de Educación Nacional [MEN] (1998), la formación en valores es una premisa fundamental asociada a la educación:

La educación es también un proceso mediante el cual el propio sujeto crea y recrea los sentidos del conocimiento; implica la autocrítica del acto pedagógico y de la práctica del educador [...] La educación ética y moral es aquella que se ocupa justamente de formar y preparar a la persona como sujeto moral para que pueda construir y ejercer su condición humana en el mundo (p.34).

Es por esto que el MEN establece como uno de los principales retos para la educación en Colombia, la Formación en y para la Paz, la Convivencia y la



Ciudadanía y prevalece como macro objetivos:

1. Inclusión, diversidad, diferencia, identidad y equidad.
2. Vinculación de otros entes educativos y relaciones con el entorno (comprometer al Estado, la sociedad civil, los medios de comunicación, el sector productivo, las ONG´s, las comunidades educativas y las familias en la corresponsabilidad intra e intersectorial).
3. Educación en valores, participación y convivencia democrática.
4. Estructura y organización escolar.
5. Derechos, protección, promoción y población vulnerable con necesidades educativas especiales (MEN, 2016).

En la actualidad, en diferentes espacios de formación se reflexiona acerca de cómo ejecutar los macroobjetivos y hacer una contribución efectiva con el fin de lograr la paz en Colombia, encontrándonos que es precisamente la escuela y la construcción de un sistema educativo sólido lo que hará posible la transición de nuestro país hacia la paz y hacia niveles más altos de desarrollo.

### **3.2 El Proyecto Educativo Presentación. Necesidades y emergencias pedagógicas**

“Vayan por todas partes y anuncien la Buena Noticia hagan discípulos de todas las gentes y enseñenles a guardar todo lo que Yo les he mandado” Mt 28, 19 – 20

La Congregación de Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación de la Santísima Virgen inicia en 1969 un proceso de reflexión y estudio a nivel interprovincial, con el objetivo de compartir experiencias y buscar respuestas acordes con las necesidades del momento, en fidelidad al Carisma y al Magisterio de la Iglesia.

Es en 1983, en la VIII Asamblea Interprovincial de Educación, que se ve la necesidad de elaborar un proyecto educativo para América Latina, que ha ido renovándose con el paso del tiempo, las necesidades y emergencias pedagógicas que se viven en los diferentes contextos educativos donde la congregación hace presencia.

Este Marco Estratégico para la Educación Presentación en América Latina y el Caribe (MEPAL), tiene como objetivo orientar la misión educativa para facilitar el diseño, seguimiento y evaluación de los proyectos educativos particulares que respondan a los retos y necesidades de la comunidad educativa en el mundo de hoy y del futuro próximo.

Haciendo comprensión de las necesidades y emergencias pedagógicas de nuestras instituciones, es necesario hacer un recorrido por la historia reciente

de nuestros pueblos de América Latina y el Caribe, recordando que en cada lugar, cada situación, cada sujeto, Dios mismo va tejiendo su historia de salvación.

Los dinamismos sociales, culturales y religiosos que han recorrido la historia de nuestros pueblos, son los mismos que han condicionado el modelo educativo, no siempre teniendo a la persona como el sujeto y objeto de la educación, modelo que hoy prevalece en casi todos nuestros países. Entre derechas e izquierdas, entre lo tradicional y lo moderno, entre clases dominantes y dominadas [...] la educación se ha desarrollado según los visos y los estilos que proponen, desde fuera del país o desde la misma mentalidad y organización de los gobiernos de turno, y ha buscado dar respuesta a intereses económicos, laborales, con características muy fuertes y sostenidas, como la exclusión, el mantenimiento de las desigualdades, de la pobreza y por tanto poniendo el conocimiento, motor de liberación, en la mano de las élites (Congregación de Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación de la Santísima Virgen, 2008, p.17).

Está visión tan global a la vez tan propia de cada pueblo, ayuda a situarnos en las realidades que se viven en este continente, genera retos y abre posibilidades a cada uno de los horizontes institucionales en vista de las nuevas políticas educativas de inclusión y diversidad que estamos llamados a orientar desde la educación católica.

El Carisma Congregacional se ha dado a la Iglesia para suscitar en el corazón del ser humano la experiencia de Dios, aquella que nos hace sentir amados por el Creador, nos hace experimentar que somos únicos, diversos e irrepetibles, nos causa felicidad y plenitud, convirtiéndose en motivo permanente de acción. Así, el Carisma se convierte en fuente de discernimiento, porque permite hacer lectura, comprensión e interpretación de cada realidad, para actualizar en el hoy, la esencia de una existencia de caridad y servicio, es decir, implica asumir al interior de cada institución educativa un proceso de crecimiento, de construcción, apertura y promoción de la dignidad humana.

A nivel Congregacional y en materia de educación y formación, no todo está hecho, no todo está dicho, porque la esencia del Carisma de educación se recrea en el día a día en el tejido de nuevas historias y nuevas acciones en beneficio de la niñez y la juventud, a quienes se les orienta a vivir en la esperanza que habita el corazón y le permite descubrir la novedad que deja el paso de Dios en la vida de cada ser humano, que es unidad de espiritualidad y de humanidad.

Desde el MEPAL nos preguntamos: ¿en qué mundo y para qué mundo educamos? Educamos en una humanidad que vive en el riesgo, en el que cada sujeto se proyecta en un futuro que sueña pero que no está garantizado y lucha por alcanzarlo. Educamos en el círculo del conocimiento, donde este fluye de manera globalizada, por redes electrónicas, por informaciones ciertas y erróneas. Educamos en un espacio multicultural, virtual, interactivo y concurrente, con grandes facilidades de acceso a la información, pero donde la Fe, la Vida y la Cultura son vulneradas por quienes no le encuentran sentido a la vida.

En estas necesidades y emergencias se dinamiza el Proyecto Educativo Presentación, para continuar en medio de las diferentes realidades de los niños y jóvenes, sembrando el amor, el respeto y valoración por sí mismo, por los otros y por el GRAN OTRO – Dios.

### **3.3 El Colegio Aguacatal en el escenario de la educación caleña**

“Mirarán siempre como uno de sus principales deberes, la educación e instrucción de la niñez y la juventud” Marie Poussepin

Cali, ciudad fundada en 1536, se puede recorrer a pie bajo la sombra de árboles que adornan las orillas del río que lleva su nombre. En los diferentes trayectos se aprecia la arquitectura de iglesias y de construcciones de tipo colonial que han sido declarados Monumento Nacional, acompañados de museos que revelan los secretos de una raza trabajadora y emprendedora, donde hay mestizos, blancos, afrodescendientes e indígenas.

En esta hermosa ciudad caleña es preciso detenerse para explorar su cultura alegre manifestada en la salsa, que entre cultivos de caña de azúcar, se siente y se baila de manera sin igual. Este hermoso valle se conoce como la “Sucursal del cielo”, acompañado por los cerros de Cristo Rey y de las Tres Cruces, así como la colina de San Antonio, haciendo de ella un lugar de turismo y recreación.

La capital del Valle del Cauca es la tercera ciudad de Colombia, es uno de los principales centros industriales y económicos del país, siendo el principal centro urbano, económico, industrial y agrario del suroccidente colombiano, albergando a gran cantidad de comerciantes, turistas, empresarios que quieren buscar oportunidades de progreso y mejoramiento de su calidad de vida. Estas razones han hecho que la población caleña haya desarrollado una cultura lúdica y hedonista, en armonía con el entorno natural y la vida campestre.

De acuerdo con el Plan de Desarrollo del Municipio de Santiago de Cali 2016-2019 “Cali Progresando Contigo”,

En los últimos seis años, las condiciones sociales de la ciudad han progresado en términos de satisfacción de necesidades básicas, bienestar y generación de oportunidades. Se evidencia este progreso en áreas como la educación (con incrementos en la cobertura), la seguridad, salud.

De otra parte, algunos de los retos que tiene la ciudad se expresan en la necesidad de mejorar los niveles de equidad con un enfoque étnico racial y de género, el equipamiento social y comunitario que incluya a la población en situación de discapacidad, la oferta de programas culturales, deportivos y recreativos y su equipamiento, en educación, la problemática de deserción y calidad.

Igualmente, el Municipio de Cali se caracteriza por ser un alto receptor de migrantes principalmente por el desplazamiento forzado, lo

que incide en el incremento de los niveles de pobreza, exclusión y discriminación. Desde el Plan de Desarrollo de la Alcaldía se proyectan programas para el mejoramiento de la calidad de vida de la población en situación de vulnerabilidad (Alcaldía de Santiago de Cali, 2016).

En la ciudad conocida como “la sucursal del cielo”, donde se abren paso diferentes culturas y formas de vivir nacionales e internacionales, con una población estimada por la Alcaldía (2016) en dos millones 395 mil habitantes, se instaló la Congregación Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación de la Santísima Virgen, para a través de su carisma, dar respuesta a algunas situaciones difíciles que viven ciertas comunidades barriales. Dentro de sus formas de expresión del carisma están: la salud, la pastoral de parroquia y la pastoral educativa.

La población estudiantil del Colegio La Presentación Aguacatal en Cali, cuenta con 290 estudiantes, quienes en su mayoría hacen parte de hogares tradicionalmente católicos, que evidencian en su interior problemáticas como: canales de comunicación poco asertivos, pautas de crianza inadecuadas, desconocimiento de autoridad y respeto, no hay claro ejercicio de autoridad, estudiantes que permanecen solos porque sus padres trabajan todo el día, o en algunos casos, viven con uno solo de sus padres o abuelos; estas circunstancias ocasionan en los estudiantes manejo de alianzas o de conveniencias, queriendo sacar ganancias de las disfuncionalidades que se presentan al interior del hogar o de la pareja.

El sistema económico y social ha influido para que se den unas nuevas condiciones de vida y de trabajo que, a su vez, han ido minando la estructura familiar: inserción acelerada de la mujer en el mundo laboral, drástica reducción del número de hijos, separación entre sexo y reproducción, transformación en las relaciones de pareja, en los roles del padre y de la madre.

Es este debilitamiento social de los controles familiares en los que se inserta el des-ordenamiento cultural que refuerzan los medios de comunicación, pues rompen con los parámetros que existen en el pensamiento de la sociedad, otorgando a la vida una secuencia de etapas acorde con la edad, determinando en qué intervalos el sujeto adquiere determinados conocimientos.

Hoy en día, la niñez y la juventud manifiestan gran sensibilidad, sentido de solidaridad y acompañamiento a otros en el momento en que sienten que los derechos han sido vulnerados, con gran facilidad establecen lazos y se asocian por una causa común, se sienten atraídos por el encuentro con sus pares, así no llenen sus expectativas.

El Colegio la Presentación Aguacatal, ubicado en el barrio Aguacatal del cual asume su nombre, nace desde que las Hermanas Dominicanas de la Presentación llegaron a la ciudad de Cali el 29 de Octubre de 1945. La misión se inició con una obra social al servicio de los pobres en dos dispensarios y una escuela gratuita en el barrio Granada. Cuatro años más tarde, la Provincia de Bogotá compró el terreno para la sede definitiva del Colegio de la Presentación, en el Barrio Aguacatal, al Oeste de Cali.



La continuidad de la obra educativa según el Carisma de Marie Poussepin, permanece en el Colegio desde 1950, con una misión que privilegia un modelo pedagógico integral, transversalizado por el Proyecto de Pastoral, centrado en el Evangelio y en las enseñanzas de la Iglesia, que le da a la Institución la identidad definida de Colegio confesional católico (Colegio La Presentación Aguacatal, s.f., p.63).

“A partir de Enero del 2005, el colegio enfoca su proyecto educativo institucional PEI desde la perspectiva de mejoramiento continuo propuesto por el Sistema de Gestión de calidad según la Norma ISO 9001:2000 adaptada al sistema educativo GTC 200” (Colegio La Presentación Aguacatal, s.f.a., p.1).

La implementación del sistema es uno de los principales objetivos de la Gestión Directiva en su Direccionamiento Estratégico. Por medio de esta se propone crear una cultura de CALIDAD INSTITUCIONAL. El mejoramiento continuo es la base de este sistema, para esto se cuenta con unos mecanismos de evaluación y control permanentes. El Direccionamiento Estratégico está centrado en cinco funciones principales: planeación, organización, control y evaluación y la mejora continua.

El Colegio se mantiene posicionado como una alternativa educativa para los padres de familia y para los (las) niños (niñas) en edad escolar de la capital del Valle del Cauca; dada la implementación de las nuevas tecnologías, los Sistemas de Gestión de Calidad, la Certificación del

colegio, el ingreso de los niños en la básica primaria, la intensificación del inglés como segunda lengua, trabajo de investigación, la formación vocal y el trabajo social que hacen nuestros estudiantes y egresados en distintos lugares de la ciudad, brindando bienestar a las comunidades, como expresión de la realización del proyecto educativo institucional (Colegio La Presentación Aguacatal, s.f., p.64).

# PERSPECTIVA TEÓRICA



## **Capítulo II.**

### **Perspectiva teórica**

#### **4. Desarrollo Teórico**

“Un maestro trabaja para la eternidad, nadie puede decir donde termina su  
influencia”

Henry Brooks Adams

#### **4.1 La educación en la diversidad. Travesías para pensar lo educativo en tiempos presentes**

Hablar de educación procura que niños y jóvenes acepten de manera adecuada una invitación, respondan favorablemente a una propuesta para desarrollarse como seres humanos en una cultura determinada.

Precisamente, Rafael Flórez (2005) en su obra "Pedagogía del conocimiento" define la educación como: "El proceso activo, consciente y efectivo de desarrollo integral de los individuos de una sociedad a través de la asimilación creadora de la experiencia social de esa sociedad y de la humanidad, en su producción material y espiritual" (p.63).

El autor desde su concepto nos invita a reflexionar en la educación como un proceso activo del sujeto, quien se involucra para alcanzar su desarrollo

integral, “con plena conciencia de lo que aprende y lo adquiere de forma eficaz a través de la experiencia social y de todo aquello que ha construido la humanidad, [...] transformando esa experiencia en busca de su propia identidad” (Gallo, 2007, p.37).

Desde los aportes al conocimiento de Armando Zambrano, puede decirse que el ser humano experimenta la educación como una acción voluntaria, inconsciente y valorativa. Los mecanismos que esta crea para lograr sus fines, son entendidos como enderezamiento, este significa que el ser humano es especialmente inacabado, perfectible y en constante cambio, quien evoluciona intentando no fracasar en su empresa como humano. En esto consiste la educación, en perfeccionarse a través de la praxis continua y en el formar de manera integral a los estudiantes, de manera que cada cual pueda ser artífice de su propia historia, reconociendo cada vez más su potencial, sus logros y sus grandes conquistas.

El concepto de educación permanece en el devenir de la humanidad como un encuentro entre el sujeto educable y el maestro, educación que es un canal de transmisión y reproducción de saberes, y que se asume como acto pedagógico. Así, la pedagogía queda oculta bajo prácticas de control y vigilancia que tradicionalmente se han transmitido por generaciones. Es de resaltar, como afirma Zambrano, que la educación conviene iniciarse, en acción voluntaria del individuo y práctica continua hasta que logre solidificarse en él todo deseo de aprendizaje, sin importar las diversas variaciones que pueda ofrecerle el sistema educativo.

Esta visión nos invita a pensar en la educación tradicional, que ha estado centrada en aprender contenidos como verdades acabadas, aisladas en la mayoría de los casos, de las experiencias y realidades del educando y su contexto; la lógica de su enseñanza es la conservación del orden de las cosas, la autoridad y el poder están centrados en el docente, quien exige obediencia y disciplina; busca con su ejercicio que los estudiantes obtengan los resultados considerados como aprobados.

En la actualidad, algunos autores convocan a reflexionar en formas diferentes de educación. Así, el modelo de escuela que defiende Touraine (1997) “tiene como objetivo la igualdad, es decir, pretende corregir la desigualdad de las condiciones y adaptar los conocimientos a situaciones sociales concretas” (p.11).

Esta es una invitación a desaprender en formas tradicionales de concebir la educación, y dar un vuelco en la concepción con certezas claras de que se debe trabajar por el ser antes que por el aprender, rescatar ese ser que vive en un espacio y una temporalidad, cuyo objetivo esencial es vivir para y en el otro.

Enseñar debe establecer un espacio de encuentro, donde cada sujeto educable da cuenta de su relato individual de vida, cada uno tiene valía por lo que es, el diálogo es motivo de crecimiento y aprendizaje, permite descubrir a otro ser humano, reconocerse a sí mismo y encontrar sentido a la propia existencia, incluso ayuda a descubrir el mundo en que se vive.

Conviene decir que Mélich (1998) afirma: “Entre educador y educando no hay poder. El poder convierte la asimetría en posesión y opresión, al educador en amo y al educando en esclavo” (p.149). Por tanto, educar es mucho más que

implementar estrategias para orientar procesos de aprendizaje. Comprender que la relación más real que se produce entre estudiante y docente, en su espacio educativo, es la relación que se traduce en encuentro, acogida que se favorece el conocer el sujeto educable en todos sus aspectos personales y sociales para alcanzar su éxito escolar (Ortega, 2004).

Es necesario enfatizar que acoger al otro es hacerse presente en la relación pedagógica el maestro debe ser el que acoge, su papel en la vida de los estudiantes es dejarse ver como aquel sujeto en quien se puede confiar; y el papel del estudiante es sentir la experiencia de reconocimiento, tener comprensión, afecto y respeto de lo que es como persona, al mismo tiempo que observa la manera en que en ese espacio educativo, cada uno de sus compañeros también son acogidos, aceptados y reconocidos.

Precisamente, Lévinas (1987) lo expresa con estas palabras:

Abordar el Otro en el discurso, es recibir su expresión en la que desborda en todo momento la idea que implicaría un pensamiento. Es pues, recibir del Otro más allá de la capacidad del Yo; lo que significa exactamente: tener la idea de lo infinito. Pero eso significa también ser enseñado. La relación con Otro o el Discurso, es una relación no-alérgica, una relación ética, pero ese discurso recibido es una enseñanza. Pero la enseñanza no se convierte en la mayéutica. Viene del exterior y me trae más de lo que contengo. En su transitividad no-violenta se produce la epifanía misma del rostro (p.75).

En la pedagogía de la alteridad la *acogida del otro* significa sentirse *reconocido*, valorado, aceptado y querido *por lo que uno es y en todo lo que es*. Significa confianza, acompañamiento, guía y dirección, pero también aceptar ser enseñado por “el otro” (educando) que irrumpe en nuestra vida (educador) (Ortega, 2004).

El proceso educativo es en doble vertiente, los sujetos que hacen parte de él aprenden necesariamente uno del otro, su conocimiento se hace riqueza, plenitud. “Solo podemos vivir con nuestras diferencias si nos reconocemos mutuamente como sujetos diferentes” (Touraine, 1997, p.5).

Descubrir la historia de cada ser humano nos invita a entender que la diversidad es un atributo que enriquece la existencia por la multiplicidad de experiencias, conocimientos, saberes y pensamientos, que en conjunto nos ayudan a iluminar la realidad en que vivimos a nivel educativo.

Para Pantano (2001) el significado de Diversidad es:

Etimológicamente [...] “el prefijo “di” alude a dos o más, en tanto “versidad” alude a versación o versar. Ello quiere decir que hay al menos dos versiones sobre las cosas, que cada una de ellas depende de una multiplicidad de factores individuales, institucionales, sociales, culturales y políticos, que coexisten diferentes interpretaciones sobre el mundo físico y social, diferentes modos de ver y preferir (p.4).



Se hace necesario centrar y precisar que el proceso educativo debe ayudar a los seres humanos a dar movilidad a su pensamiento, en el cual se avanza en la medida en que se unen capacidades, esfuerzos y luchas, se fomenta la equidad social desde la alteridad de los individuos y se alcanza la justicia social que tanto se anhela. Para lograrlo es necesario prácticas pedagógicas renovadas, pero pertinentes a las necesidades de la comunidad educativa y su contexto, conllevando al educando a un reconocimiento como sujeto en relación con su propia historia de vida, como actor de una sociedad; que cada acción realizada interviene en el cosmos, es decir, debe cambiar su visión glocal a global con visión planetaria, para llegar a reconocer al otro como diverso, tomar conciencia de que cada pensamiento, cada palabra, cada acción debe propender por el progreso y bienestar de todos sin arrollar al otro o lo otro, construyendo entre todos una condición de felicidad como postura o actitud de vida por percibir.

Al interior de la institución educativa, el concepto de diversidad hace referencia a la existencia de diferencias entre los educandos, educadores e integrantes de la comunidad educativa, así como a una amplia variedad de niveles (académicos y de convivencia) en el aula, lo que da origen a la necesidad de adaptar los modelos de enseñanza para dar respuesta al amplio espectro de estilos de aprendizaje, intereses y motivaciones que se encuentran en el aula, y que permitan el éxito al mayor número posible de alumnos.

Todo proyecto educativo tiene que buscar la manera de diferenciar los miembros de su comunidad para ofrecer igualdad de oportunidades de

aprendizaje que motiven a todos los alumnos, enfocándose siempre en destacar una buena práctica docente.

Armando Zambrano en *La mirada del sujeto educable: la pedagogía y la cuestión del otro* (2001) propone reflexionar acerca de la labor del maestro así:

El gran desafío del pedagogo consiste en poder despertar el deseo por los aprendizajes en el otro. Ese otro, es también una realidad social que se expresa en todas sus manifestaciones con el lenguaje y los deseos, con las añoranzas y la timidez (p.102).

Respecto a lo anterior, podríamos decir que el maestro juega un papel importante en la educación, porque con su saber responde a los momentos vividos por el ser humano y sus necesidades, por lo tanto, dar respuesta a los cambios que el mundo va mostrando, se convierte en su prioridad. Es así como en la actualidad, dentro de la labor docente, está llamado a promover los valores, la espiritualidad, la solidaridad y el voluntariado.

En esta perspectiva vemos cómo las Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación de la Provincia de Manizales, con sede en Cali, han recogido las intenciones formativas generadas en cada uno de los contextos en los cuales están ubicadas.

Para llevar a cabo la anterior propuesta los siete colegios de la provincia asumen la Educación Personalizada: como elemento de la estrategia

metodológica puesto que concibe al ser humano como el centro de los procesos de formación en sus múltiples dimensiones, enfocando todas sus lógicas pedagógicas a la construcción, develación y potenciación de sus elementos constitutivos. Responde a una pedagogía de acompañamiento y a la interacción permanente entre educando-conocimiento-docente-contexto (Colegio La Presentación Aguacatal, 2016).

Pierre Faure en su libro *Enseñanza personalizada y también comunitaria* (1980), invita a pensar cómo se puede proporcionar felicidad a los niños y jóvenes que van a las aulas con el ánimo de buscar formación integral.

Id a ver escuelas, clases personalizadas. ¿Qué encontraréis? Niños felices, abiertos, porque están contentos de trabajar por sí mismos y de que se le haya hecho responsable de su trabajo. Estudiantes, cualquiera que sea su edad, que han visto lo que tenían que hacer y se ponen a trabajar utilizando las indicaciones, las programaciones, los instrumentos de trabajo que guían su investigación, sus ejercicios, consultas, intercambios; en otras palabras, niños-as activos [...] Haced vosotros la misma experiencia. Dad el primer paso. ¿Compromete? Por supuesto. Es incluso el privilegio y la condición de existencia del personalismo, el comprometer a la personas a hacer un acto personal por decisión personal [...] si orientáis vigorosa e incansablemente vuestro proyecto y

vuestra acción pedagógica hacia una personalización, a los estudiantes que os han sido confiados en la comunidad que constituyen los jóvenes, por lo menos ciertos días y horas, sin importar cuál sea su edad y su pasado, no quedaréis decepcionados, sino que estaréis deseosos de ayudarles a llevar cada vez más lejos, y con más profundidad su personalización y su vida comunitaria (pp.13-14).

Desde las anteriores premisas, la comunidad educativa Presentación está llamada a fomentar en sus estudiantes principios y valores que los conduzcan a descubrir la grandeza de Dios en sus vidas y sus manifestaciones en el contexto en el que viven; han de reconocer lo indispensable de valorar la diversidad porque ella conduce a engrandecer los espacios que habita; en su vivencia los niños y jóvenes encuentran que la vida solo es posible si se construye en común unión a quienes le rodean para así alcanzar sus propósitos.

Es una invitación constante a reconocerse como persona, con toda una historia de vida que se va tejiendo de manera individual dentro de la cotidianidad, a la vez que en los encuentros se va estableciendo con los otros sujetos, reconociéndolos como aquellos que están fuera de sí, pero que intervienen en su vida, en su entorno, proyectando lo que desean.

Precisamente, en este encuentro entre sujetos juega factor fundamental la pedagogía, como ese vehículo que permite a cada uno ir en búsqueda de sí mismo, para luego encontrarse con el otro, reafirmarse en sí mismo y formar el nosotros, llegando a construir juntos la realidad del mundo que habitan.

## **4.2 Los retos de la Educación Católica. Reflexiones en tiempos de esperanza**

“Educar a la juventud es llevarlos a evitar los desórdenes a que los exponen la miseria y al ignorancia” (RG, Marie Poussepin)

Frente a las nuevas conquistas de la humanidad, sus desafíos y retos, tal vez fruto de las búsquedas de la cultura actual, la cual

está atravesando distintas problemáticas que provocan una difundida “emergencia educativa”. Con esta expresión nos referimos a las dificultades de establecer relaciones educativas que, para ser auténticas, tienen que transmitir a las jóvenes generaciones valores y principios vitales, no sólo para ayudar a cada persona a crecer y a madurar, sino también para concurrir en la construcción del bien común (Congregación para la educación católica, 2014).

Es pertinente reconocer que en la cultura inmediatesta, Bauman (2007) la llamaría “modernidad líquida”, en la que están imbuidos los niños y jóvenes de esta generación, se evidencia un notable impulso hacia la secularización, realidad que deja ver el proceso de crecimiento en el relativismo en cuanto a las preferencias multiculturales, religión, política, evasión de reglas y límites, un individualismo marcado, la cultura del descarte que aflora con mucha facilidad en

su medio, en este estado que expresa el sociólogo como fluido y volátil, donde los valores no están consolidados, es precisamente la historia, el urdimbre de nuevas posibilidades y esperanza; Marie Poussepin sigue hablando “No omitirás nada para formar personas que puedan perpetuar después esas buenas obras” (RG, 1985); lo que se complementa con: “La aceptación del precepto de amor al prójimo es el acta de nacimiento de la humanidad (Bauman. 2007 p.106).

El Concilio Vaticano II recuerda muy sabiamente el legado de una educación para el ejercicio de la libertad: los seres humanos de nuestro tiempo están imbuidos en toda clase de presiones y corren el riesgo de negociar su libertad personal y de elección, su capacidad de toma de decisiones.

El Vaticano II exhorta a quienes tienen la potestad de velar por la educación de otros a que formen hombres y mujeres con capacidad crítica, que juzguen las circunstancias a la luz de la verdad, luchen por la justicia y la equidad de los pueblos y fortalezcan cada vez más su sentido de responsabilidad social (Herrera, 2013).

Paulo Freire nos refiere que lo que le sorprende de una educación realmente libertadora es el miedo a la libertad (Fiori, s.f., p.18), claro que como lo menciona el Papa Francisco en el artículo *Educar entre exigencia y pasión*:

la capacidad de elección, la libertad, la no necesidad de adherirse a una normatividad uniforme, lo diverso y lo plural, todo ello tan caro a la mentalidad posmoderna, hoy por hoy se traducen lisa y llanamente en diversidad de consumos (Lozano, 2013, p.37).

La educación católica a través de la misión salvífica de Iglesia dibuja ante esa realidad un escenario de evangelización. Si bien en Puebla en el capítulo segundo se menciona:

Para la Iglesia, educar al hombre es parte integrante de su misión evangelizadora, continuando así la misión de Cristo Maestro. Cuando la Iglesia evangeliza y logra la conversión del hombre, también lo educa pues la salvación (don divino y gratuito) lejos de deshumanizar al hombre lo perfecciona y ennoblece; lo hace crecer en humanidad. La evangelización es, en este sentido, educación. Sin embargo la educación en cuanto a tal no pertenece al contenido esencial de la evangelización sino más bien a su contenido íntegro (Tercera Conferencia del Episcopado Latinoamericano y del Caribe, 1979, p.438).

Desde esta génesis se abre un gran horizonte para la educación católica. Es importante comprender la responsabilidad que esta obtiene al ser la principal elección de los hogares colombianos, en cuanto a la educación de sus hijos se refiere.

Gerver (2010) destaca que “la misión de la Iglesia es pues, Evangelizar; es decir, proclamar a todos el gozoso anuncio de la Salvación, engendrar en el bautismo nuevas criaturas en Cristo y educarlas para que vivan conscientemente como hijos de Dios”. De tal modo que Jesucristo siempre portará un gran mensaje de reconocimiento, aceptación y alegría para todos aquellos quienes por

los avatares de su realidad personal, son excluidos. Gran reto del evangelio de amor proclamado por su personaje fundamental en la historia del Cristianismo.

De esta manera, se centra el reto de la educación católica en Jesucristo, verdad que hace libre a ser humano, el amor como apuesta totalitaria de una vida plena, el sentido y defensa por la vida como don y gracia que adquiere primacía en todo estudiante Presentación. Qué bueno avizorar en las aulas de clase de la educación católica la pedagogía del encuentro, donde se vele por la aceptación por la diferencia, la construcción de verdaderas comunidades, fraternidades y familias construidas desde el respeto y reconocimiento por el Otro.

Mediante el privilegio que da los derechos fundamentales de la persona al cumplir un papel de humanización, de reencantar la vida, recrearla y buscar la crear sentido, en este bello arte de dar a luz la ciencia, priorizar la educación es una fuente esencial de la misión de la Iglesia por la carga de transformación social que el anuncio de la Palabra implica a cada cristiano. Será entonces el diálogo que esta establece con la realidad social, personal e institucional, lo que mantiene presente y actuante el mensaje de amor y el compromiso asumido por los seguidores de Cristo. “Quien no hacia acepción de personas” (Rom 2.11)

Razón por la cual el corazón de la educación católica es siempre la persona de Jesucristo. Todo lo que sucede en la escuela católica y en la universidad católica debería conducir al encuentro del Cristo vivo. Si examinamos los grandes desafíos educativos que se presentan en el horizonte, tenemos que recordar que Dios se hizo hombre en la historia



de los hombres, en nuestra historia.

Escuela y universidad son lugares de educación a la vida, al desarrollo cultural, a la formación profesional, al compromiso por el bien común; representan una ocasión y una oportunidad para comprender el presente y para imaginar el futuro de la sociedad y de la humanidad. Raíz de la propuesta formativa es el patrimonio espiritual cristiano, en constante diálogo con el patrimonio cultural y las conquistas de la ciencia. Escuelas y universidades católicas son comunidades educativas donde la experiencia de aprendizaje se nutre de la integración de investigación, pensamiento y vida (Congregación para la educación católica, 2014).

Emanuel Mounier (1967) define a la persona como

un ser espiritual constituido como tal por una forma de subsistencia y de independencia en su ser, mantiene esta subsistencia mediante su adhesión a una jerarquía de valores libremente adoptados, asimilados y vividos en un compromiso responsable y en una constante conversión; unifica así toda su actividad en la libertad y desarrollo, por añadidura a impulsos de actos creadores, la singularidad de su vocación (p.75)

Y establece como personalista a “toda doctrina, a toda civilización que afirma el primado de la persona humana sobre las necesidades materiales y sobre los mecanismos colectivos que sustentan el desarrollo” (Mounier, 1967,

p.9). Además, que la persona se funda en actos originales, lo cuales son: “salir de sí”, “comprender”, “tomar sobre sí, asumir el destino”, “dar”, “ser fiel”.

La educación integral vista desde la apuesta católica, tiene como centralidad a la persona con sus dimensiones, su dignidad humana, valorada desde la condición de hijo de Dios. Condición que le asegura un trato personal, diferenciado, inalienable, que permite permanecer libre de toda codificación o estructuras masivas modelamiento y uniformidad.

Tal vez reformular una

[...] antropología de la verdad. Antropología social, es decir, donde se concibe el hombre en sus relaciones y en su modo de existir. Una antropología de la memoria y de la promesa. Una antropología que hace referencia al cosmos y que se preocupa por el desarrollo sostenible. Y aún más, una antropología que hace referencia a Dios. La mirada de fe y esperanza, que es su fundamento, escruta la realidad para descubrir en ella el proyecto escondido de Dios. Partiendo así de una reflexión profunda sobre el hombre moderno y nuestro mundo actual, nosotros deberíamos reformular nuestra visión sobre la educación (Congregación para la educación católica, 2014).

La multiculturalidad se ha convertido en una lista irremplazable dentro de los desafíos que se encuentran en la educación católica del siglo XXI, de manera que se destacan el respeto, el reconocimiento del otro, la tolerancia y la igualdad

del ser humano. Esto implica entonces, hacer posible la convivencia entre las distintas expresiones culturales y promover un diálogo que favorezca una sociedad pacífica. Es decir, que desde la pedagogía se pueda valorar lo diferente sin que se pierda la propia identidad.

La vida es un “Don”, concedido por Dios, quien es a la vez su único dueño. Un regalo precioso envuelto en mil cajas de sorpresas que descubre poco a poco, con el transcurrir del tiempo y el cual, al final, será devuelto a sus manos.

Afirma Boff (2009):

No necesitamos recurrir a un principio trascendente y externo para explicar el surgimiento de la vida. Basta que el principio de complejidad y de auto-organización de todo, el principio cosmogónico, haya estado presente en aquel puntito primordial -que primero se inflacionó y luego explotó-, creado, sí, por una Inteligencia Suprema, un infinito Amor y una eterna Pasión.

Así pues, es preciso rescatar desde la expresión de Leonardo Boff, que el principal reto de la educación es valorar la vida, reconocernos en hermandad con la creación entera y procurar ser cada vez más humanos.

### **4.3 El aula inclusiva. Un escenario para pensar acontecimientos pedagógicos**

“El verdadero amor no es otra cosa que el deseo inevitable de ayudar al otro para que sea quien es” Jorge Bucay

Al pensar la inclusión como punto de salida y de llegada en nuestro pensamiento, se aparecen ante nosotros los diferentes rostros y nombres de nuestros estudiantes, que nos separan de sumergirlos en los sujetos formales que son. Por el contrario, nos hacen pensar en todas las situaciones de aprendizaje y los acontecimientos pedagógicos que se dan en cada espacio institucional, en cada encuentro maestro: directivo, maestro - estudiante, estudiante - estudiante.

La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO] (2008) define la educación inclusiva en su documento conceptual así:

La inclusión se ve como el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje, las culturas y las comunidades, y reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, aproximaciones, estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niño/as del rango de edad

apropiado y la convicción de que es la responsabilidad del sistema regular, educar a todos los niño/as.

Se basa en el principio de que cada niño/a tiene características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos y deben ser los sistemas educativos los que están diseñados, y los programas educativos puestos en marcha, teniendo en cuenta la amplia diversidad de dichas características y necesidades.

Entre tanto, Crisol et al. (2015), citan la propuesta de Booth y Ainscow (2002), para los que la inclusión significa que las escuelas sean lugares que apoyen y estimulen tanto al personal docente como a los educandos, creando con ello comunidades que fomenten y celebren sus logros.

Finalmente, se puede decir que la educación inclusiva debe propender a que todos los educandos sin excepción alguna, sin rótulos, ni etiquetas, estén vinculados a los establecimientos educativos, con el fin de recibir la educación más acorde con sus características, sus necesidades de aprendizaje, de manera que a todos llegue una educación integral.

Zambrano (2001, p.95) nos invita a pensar el aula inclusiva desde la pedagogía, vista como un lugar donde la otredad descubre un lugar de encuentro, donde la cara se hace rostro con palabras y colores, objeto que mira y se nutre de otras miradas para construir una propia, genérica a ella, desligada de lo normal, para ser anormal y potenciar la diferencia en medio de la homogeneidad reinante de los discursos y programas.

Desde esta perspectiva, la pedagogía es una convocatoria a contemplar el aula como ese espacio y lugar de reflexión sobre sí mismo, el otro, el nosotros y la otredad. Es reconocer que el conocimiento científico y la formación humana solo es posible construirlos en comunidad, con otro sujeto que hace posible valorar los momentos individuales de aprendizaje y los colectivos de confrontación, de interrelación que afianzan a cada uno de los sujetos.

Comprender la experiencia de lo educativo en la perspectiva de la inclusión en el ámbito escolar, invita a prestar una particular atención a los vínculos que se establecen, desde ese encuentro de la otredad, a la construcción del entramado social que puede promover la escuela y que debe tender a la integración de los educandos en la sociedad. Por tanto, cada uno de los integrantes de la comunidad educativa está llamado a promover situaciones de aprendizaje provechosas y satisfactorias que amplíen el horizonte académico, cultural y social de todos.

Es precisamente allí, donde surge la idea de pensar el aula inclusiva, como un escenario para pensar acontecimientos pedagógicos. Entendido como un encuentro con lo inesperado, es resaltar en la persona su capacidad de asombrarse con aquella información, vivencia, pensamiento transmitido que genera en ella nuevos pensamientos, nuevas actitudes, es llevarla a ver las cosas, los sucesos de otra manera. En el acontecimiento, el aprender no es la comprobación que el docente hace de lo que enseña, por el contrario, es el recorrido que hace la información que llega al sujeto para que se produzca en él todo lo impensable que es el conocimiento.

Quiceno (1997) afirma que la pedagogía puede ser entendida como un acontecimiento siempre y cuando la preocupación y el interés recaigan sobre los múltiples procesos que la producen. Su objeto ya no puede ser el hombre y su fundamento la naturaleza o la sociedad. Esta sentencia del autor nos conduce a destacar la pedagogía como esa fuente donde los sujetos pueden plantear con seriedad los problemas de la vida, de la comunicación y de la información de ellos mismos como seres viviente en relación con la red de sistemas y sus consecuencias sobre la cultura y las formas de poder-saber.

En el acontecimiento pedagógico tiene gran importancia la acción del maestro, puesto que debe aprender a escuchar y mirar el rostro de quien le habla, de ese otro que en medio de sus pensamientos, intervenciones, interacciones, diálogos y silencios, interpelaciones, hace que su discurso se silencie y lo obligue a mirarlo más allá de un cuerpo, de un espacio, lo invita a reconocer que frente a él hay un niño o joven educando, sujeto con rostro, con voz y saber, que juntos construyen el conocimiento y lo enriquecen.

Finalmente, esa relación aula inclusiva – acontecimiento pedagógico es posible si se reconoce cada niño, cada joven, como sujeto singular, único, irrepetible, sujeto educable, tan diverso como igual a los demás, indistintamente de sus desempeños y sus resultados. Es una forma clara de construir justicia educativa en el sentido de fortalecer en cada educando la imagen de sí mismo, procurando que sean seres humanos dignos independientemente de los méritos, reconocimientos y diplomas alcanzados, que sean personas plenas, felices en sus diferentes procesos de aprendizaje.

#### 4.4 Maestros, contexto pensar epistémico

*No aprendemos nada con quien nos dice "hazlo como yo".*

*Nuestros únicos maestros son aquellos que nos dicen "hazlo conmigo"*

Gilíes Deleuze

Toda persona es absolutamente valiosa al tener dignidad y no precio. "Reino de los fines: obra de tal modo que la máxima de tu acción pueda formar parte de una legislación universal en un universal reino de los fines" (Kant, 2007, p.60). Los principios de la justicia y la equidad están ligados, en las desigualdades naturales que existen, una sociedad es más inteligente cuando más aprovecha las capacidades de todos sus miembros.

La realización moral de los seres humanos debe ser un compromiso de formación de carácter individual, personal; no obstante, se válida en el conjunto de los seres, en la comunidad, en el entorno del cual hace parte cada sujeto.

Allí surge el maestro como aquel ser que se pregunta antes de actuar, que es capaz de rehacer su historia de vida cada día, partiendo de lo que es como sujeto, pero en relación con otros; es conocedor de que sus pensamientos, palabras, acciones ejercen influencia en aquellos que han sido confiados para que potencialice su rol de enseñar generando en otros el aprendizaje. Su quehacer está íntimamente ligado al desarrollo histórico de la cultura en la cual vive, porque está en capacidad de interpretar cada gesto, cada situación desde su forma de pensar, ser y estar en el mundo.



El maestro sabe anticipar y poner en interacción dentro de su práctica pedagógica todos los recursos posibles para entregar el saber a sus educandos, para construir con ellos conocimiento, a la vez que se interroga por nuevos métodos, nuevos aprendizajes que pueda generar para el bien ser de sus educandos.

La sociedad y el sistema educativo confieren al maestro ciertas características que exigen de él, esfuerzo constante de reconstruir cada día su forma de ver la escuela y con ella a sus educandos, le impone retos y desafíos porque en el aula ha de ser el primero en vivenciar la diversidad, la pluralidad y la diferencia.

Hoy en día, el universalismo y respeto por la diferencia se hacen visibles, solo si reconocemos que la autonomía de cada ser humano tiene que ser universalmente respetada, podemos exigir que se respeten sus peculiaridades a través del diálogo, en el que se suponen mínimos de entendimiento socialmente establecidos. Por esta razón, la tolerancia, valor ético que permite la convivencia pacífica entre individuos, en lo académico, sin importar cuál sea el grado de conocimiento, se debe identificar que el conocimiento brindado desde la ventana al mundo<sup>2</sup> genera patrones conductuales que llevan a la sana convivencia con los otros. No solo la escuela educa, sino también la familia, el grupo de amigos, medios de comunicación, la publicidad, la moda, la necesidad de ser aceptado en los escenarios grupales.

---

<sup>2</sup> El primer hogar “Madre, Padre y Hermanos”.

Se debe tener en cuenta que la tolerancia abarca no solo al respeto por los otros, sino, además, el respeto a la diferencia, sensibilidad y sensibilización; el error de la universalización y homogenización de las actitudes es permitir que los seres humanos sean parias, alejados de un lugar al cual llaman hogar, sin nacionalidad, sin ciudadanía, seres que son de todos y de ninguno, seres sin raíces, ¿por qué de nuevo avocarnos a la visión de la individualización para que se permita la proyección social de un contexto determinado?

Así que el modismo de los valores, la capacidad de cambiarlos y la disminución de la valencia y el posible uso frente a la sociedad, arroja a la persona como un objeto deseo de la maquinaria capitalista, en busca de una explotación indiscriminada y vil, la cotización de valores, transmisión de valores, confusión de fundamentar con fundamentalismo, la moral que se ha de delegar a través de la educación de una forma común es la moral cívica, moral que comparten los ciudadanos, enfocada en mercantilizar la idea de la ética y la moral a partir del sometimiento y la pérdida de identidad individual; así que se debe propender por la creación de buenos ciudadanos, el valor por la libertad, valor por la igualdad. Educar a los ciudadanos para desarrollar la búsqueda propia, la relación con otros, la valoración del mismo y el respeto por su naturaleza.

Todo este entramado lleva a que Zemelman (1992) afirme:

El conocimiento es una actitud de conciencia que convierte lo dado en una posibilidad, esto es, entre estar determinados y ser protagonistas, entre poder y libertad, entre verdad y lucha, entre hecho y esperanza.

Hay que avanzar en la búsqueda de la utopía que es alcanzar una conciencia protagónica y enriquecer nuestra relación con la realidad, horizonte que desafía y representa la aventura de asomarse a lo incierto o indeterminado, rompiendo con lo dado (p.165).

Desde el autor, se puede afirmar que cada ser humano está llamado a adquirir conocimiento, haciendo posible cerrar brechas de ignorancia, convertir lo desconocido en conocido y asequible, hacer comprensión de su existencia conjugando saber y acción. Aquí juega un factor fundamental el maestro, porque en sus intervenciones en la comunidad educativa, se convierte en puente que une la realidad del contexto, del mundo con la transmisión de saberes a sus educandos y que hacen posible en él la apropiación de su historia y su rol dentro de ella.

Volvamos a Zemelman (2005) y retomemos este interrogante,

Cuando hablamos de pensamiento, ¿a qué nos referimos? A un pensamiento que se entiende como una postura, como una actitud que cada persona es capaz de construirse a sí misma frente a las circunstancias que quiere conocer. No se trata de decir: tengo los conceptos y construyo un discurso cerrado, lleno de significaciones; se trata más bien de partir de la duda previa, anterior a ese discurso cerrado, y formularse la pregunta ¿cómo me puedo colocar yo frente a aquello que quiero conocer? (p.65).

Para Zemelman, evidentemente, hacer surgir el pensamiento no es algo sencillo, se hace necesario construirlo sobre la realidad que el sujeto vive, desde su capacidad de otear al límite, tanto en su contenido como en aquello que escapa a su percepción porque lo trasciende, porque para producir a veces es necesario ir en contra corriente, en contra de sus certezas, preconceptos y verdades. Como seres humanos nos cuesta derribar muros, desaprender conceptos, pareciera más bien que desestabilizar lo establecido genera miedo porque es visto como perder lo que ya se posee, lo que ya es común a todos como concepto.

De acuerdo con el autor, el reto para todos es no quedarse atrapados en las significaciones, para avanzar en lo que se quiere pensar de nuevo y llegar a lo que denomina pensamiento epistémico. El ser humano que no se atreva, que no arriesgue, no va a poder generar conocimiento; al quedarse en situación de quietud, manteniendo inmóvil su identidad, corre el riesgo de construir desde sus ser discursos ideológicos que reafirmen en sus preconceptos, prejuicios y estereotipos, en lo que considera que es verdadero sin cuestionarlo.

La movilidad epistémica se logra cuando la persona se arriesga a ir más allá de lo conocido, cuando se da cuenta de la presencia de otros con los cuales comparte una cotidianidad, construye con ellos, pero sin estancamientos; es dejar fluir no solo su pensamiento, sino su ser.

Para concluir, nos unimos al pensamiento de Edgar Morín cuando afirma que el conocimiento es navegar en un océano de incertidumbres a través de archipiélagos de certezas.

## **Capítulo III.**

### **Perspectiva metodológica**

#### **5. Metodología**

El trayecto metodológico de la presente investigación, orientado así desde la propuesta académica de la Universidad Católica de Manizales, consistió en un proceso académico en el que se abordaron las inquietudes investigativas del grupo en función de sus intereses del conocimiento y el contexto.

##### **5.1 Enfoque metodológico**

Debido a la naturaleza del objeto de estudio, se asume para esta investigación el enfoque Biográfico narrativo, entendido como un proceso que vincula el enfoque cualitativo, procura rescatar lo genuinamente humano de los fenómenos didácticos: los diversos significados, significaciones, motivaciones, percepciones, intenciones de los participantes.

El enfoque biográfico narrativo precisa la modalidad de investigación que nos permite ampliar el conocimiento sobre lo que realmente sucede en el mundo

escolar. En esta metodología se da una construcción mutua que permite afluir la subjetividad. Mediante el diálogo debe desarrollarse un significado compartido.

En este sentido, Bolívar, Domingo y Fernández (2001) expresan: “En sentido amplio, podemos decir que los humanos, en su relación con los demás y consigo mismos, no hacen más que contar/imaginar historias, es decir, narrativas”. Y complementan Connelly y Clandinin (1995) con esta afirmación:

El estudio de las narrativas es, por tanto, el estudio de la forma en que los seres humanos hacen experiencia del mundo. Esta noción general se traslada a la concepción de que la educación es la construcción y reconstrucción de historias personales y sociales; los profesores y los alumnos son narradores y personajes de sus propias historias y de las de los otros.

## **5.2 Diseño de estudio**

El diseño constituye el plan general de la investigación, es la ruta a seguir para obtener las respuestas a las preguntas de investigación que se han planteado.

Siguiendo a Bolívar, Domingo y Fernández (2001), quienes citan a Legrand (1993, p.184), el diseño

comparte un conjunto de componentes, que pueden adoptar Los dispositivos de la investigación narrativa, tales como:

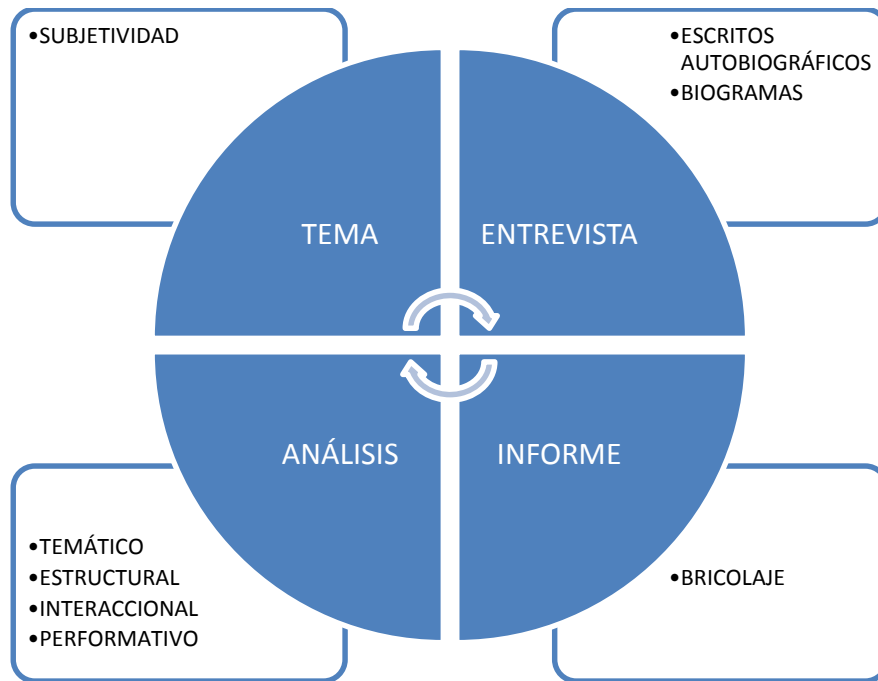


Figura 1. Dispositivos de la investigación narrativa  
Fuente: elaboración propia.

1. El investigador decide un tema a estudiar biográficamente, para lo que formula una demanda a un/os potencial/es narrador/es. Son precisos unos contactos, negociación y aceptación. Convendría elegir a aquellos informantes que tengan, como dice GUDMUNDSDOTTIR (1996), una alta “competencia narrativa”: un buen narrador facilita la entrevista, y relata mejor la historia que queremos.

La metodología de la investigación narrativa, según describen Clandinin y

Connelly (1995), comienza con un proceso de colaboración que implica contar historias y recontarlas por los participantes en un proceso de investigación, subrayando la importancia de una construcción mutua de un relato compartido en las relaciones de investigación, que permita afluir la subjetividad.

Respecto a la elección del tema que se hizo en esta investigación, corresponde a “Movilidades epistémicas del acontecimiento pedagógico. Emergencias para educar en la diversidad”. Tal vez sea un tema que evoca circunstancias específicas en cada integrante de la comunidad educativa, sus hitos históricos que son abordados para darle el sentido original de transformar pensamiento con la finalidad de incluir y educar para la diversidad.

2. Normalmente una investigación narrativa comienza con la recogida de relatos (Auto) biográficos, se desarrollan una o varias entrevistas que son registradas en audio, y transcritas íntegramente.

(RIESSMAN, 2002). Sin entrar aquí en la determinación del tema a investigar, una gran parte de cuestiones – de modo complementario o en exclusividad – pueden ser estudiadas biográficas narrativamente. Especialmente todas aquellas que, en muchas ocasiones, la investigación social normalmente no han tenido en cuenta, como las vivencias en el trabajo, la identidad profesional u organizativa, ciclos de vida, etc.

Pierre BOURDIEU (1999), con motivo de su investigación de entrevistas biográficas de personas excluidas o marginadas, ha descrito muy bien lo que, en muchos casos, supone el proceso de entrevista: se



trata que el investigador comparta la vida/relato con el profesor/maestro, colaborando e involucrándose mutuamente ambas voces en el relato. Por ello, en la investigación narrativa, se trata de vivir la historia, donde las dos narrativas (investigador y participante) confluyen en una construcción narrativa compartida.

“Todos aquellos documentos en los que una persona revela sus características sociales y personales en formas que las hacen accesibles para la investigación. Incluirían diarios, cartas, fotografías, historias de vida e incluso inscripciones de lápidas. Hoy día deberían incluirse también videos y sitios web personales” (Prólogo a la edición española de THOMAS y ZNANIECKI, 2004, p.14)

3. La investigación propiamente dicha consiste en practicar determinados análisis sobre el material.

En el fondo, contamos con dos grandes tradiciones de análisis (BOLD, 2011), un enfoque estructuralista que se centra en la búsqueda de elementos comunes dentro de los relatos e historias, examinando su estructura más que su significado. Una segunda vía enfoque temático), se centra en el significado dentro de las narraciones.

— Análisis temático. El énfasis es el contenido del texto (“lo que dice”, más que cómo lo dice), partiendo del supuesto de que el lenguaje expresa de modo directo la realidad. Los textos narrativos se estructuran en temas y categorías, que sirven para el análisis que el investigador

realiza del texto.

— Análisis estructural. Interesa la forma como la historia es contada y, por lo tanto, cómo un narrador, por particulares dispositivos narrativos, hace persuasivo un relato. Por eso, más allá del contexto referencial, el lenguaje se constituye en el objeto central de investigación.

— Análisis interaccional. Importa el proceso dialógico entre el narrador y oyente, dado que las narrativas de experiencia acontecen en contextos particulares, donde entrevistador y narrador participan en una conversación, donde ambos construyen, interactivamente, los significados.

— Análisis performativo. La narración se entiende como una puesta en escena mediante la que se pretende involucrar a la audiencia, persuadirla y, en determinadas circunstancias, inducirla a actuar.

La interpretación de los datos es dependiente del tratamiento que se haya hecho de ellos, pero no se identifica con él; exige formular explícitamente y de modo sistemático las hipótesis presentes en la interpretación. Al tiempo propone que, estas hipótesis extraídas de un caso singular, pueden tener un significado más general, al inscribirlas en un marco teórico y en un contexto de sentido.

4. El proceso finaliza con un reporte o informe de investigación. El reporte de la investigación biográfico-narrativa es – “a su vez – una particular forma de relato, que será leído (y, tal vez, consensuado), en primer lugar,

por el/os narrador/es, y – en segundo lugar – por un público más amplio.

Una buena investigación narrativa no es solo aquella que recoge bien las distintas voces sobre el terreno, o las interpreta, sino también aquella que da lugar a una buena historia narrativa, que es – en el fondo – el informe de investigación.

Para realizar el reporte se practica un cierto “arte del bricolaje”, dado que se deben unir las diferentes piezas de modo que otorguen un significado, si es posible ampliándolo (KINCHELOE, 2001) (Bolívar, Domingo y Fernández, 1998).

Elaborar el reporte, que haga significativa la aportación al texto narrativo, es condensar desde la interpretación exegética y hermenéutica, la estimación de cada parte en función de un todo. El informe de la totalidad está determinado a su vez, por la valía de cada parte. El dar sentido a lo vivido, experimentado en la investigación, es lo que le permite al investigador biográfico-narrativo encontrar la coherencia y confrontación entre lo teórico y el trabajo de campo para dilucidarlo en el informe final de resultados (Huchim y Reyes, 2012).

### 5.3 Instrumentos

Es importante acotar que para la investigación existente se procuró obtener la información de:

- Entrevista Biográfica:

es una estrategia que nos permite reflexionar y recordar la trayectoria vital de una persona. Es una entrevista amplia, en la que en un marco relajado de comunicación el entrevistado va recordando diferentes aspectos de su biografía (personal, escolar, familiar, amorosa etc.) a partir de núcleos temáticos (trayectoria escolar, relaciones sociales, acceso al empleo, vida familiar actual, vida familiar futura etc.) que le propone el entrevistador (Campos y otros, s.f., p.35).

Como referente para apoyar los procesos de interpretación se presentan las autobiografías de las autoras. (Anexos 1 y 2)

- Biograma:

Consiste en un mapa de una trayectoria de vida, considerando tanto acontecimientos como cronología. El biograma posibilitará representar la

trayectoria de vida como un encadenamiento de hechos, dando pie a una valoración del presente. El biograma será confeccionado por el investigador con la ayuda del relato del biografiado, tomando la forma de esquema en el que se incluya los acontecimientos que han supuesto un punto de inflexión, asociados a su momento temporal y su valoración (Campos y otros, s.f., p.35).

- Entrevistas aplicadas a docentes (Anexo 3), padres de familia (Anexo 4) y estudiantes (Anexo 5), su propósito fue obtener información sobre cómo la institución educativa en su cotidianidad, vivencia la diversidad y la inclusión, y la manera en que se propicia la movilidad epistémica en cada uno de sus integrantes.

#### **5.4 Participantes**

Comunidad educativa Colegio La Presentación Aguacatal.

## **Capítulo IV.**

### **Resultados y discusión**

#### **6. Hallazgos narrativos**

“Yo puedo ofrecer lo mejor de mis saberes, si todo esto no es atravesado por una ética como lugar para pensar mis actos y mis acciones, nunca podré ser mejor, ni más humilde frente al otro” Armando Zambrano

##### **6.1 Autobiografías y construcción de subjetividades en el ámbito escolar**

*“Quem educa marca o corpo do outro...”*

Narramos para conocer nuestras marcas...” (Fátima Freire, 2007)

Desde esta premisa “en la narración del Otro encuentro mi propia esencia” que genera gran admiración e impacto, se hace la respectiva reflexión acerca del valor que tiene la autobiografía en la construcción de subjetividad en el ámbito escolar. Urge reconocer al otro en su dignidad para valorar la propia, solo así se gesta un proceso de construcción armónica en las nuevas generaciones desde la paz y reconciliación.

Evidentemente, Jesús ha entendido muy bien que puede construir un amor incondicional por su padre y a la vez comprender su propia misión. Esta

historia de salvación se hace necesario descubrirla, aceptarla y comprometerse de una manera radical. Él manifiesta cumpliendo la voluntad de su padre Dios, dando a conocer su bondad, un amor llevado al extremo como lo menciona San Juan (13:1) y lo ratifica el término hebreo “*rahamin*”, vocablo que significa exactamente, seno materno o entrañas maternas, y hasta 'femenino' del amor misericordioso de Dios. “¿No se ha comparado él mismo a una madre, que lleva a su hijo en las entrañas?” (cf Is 49, 15).

Tal vez sea la expresión de Leonardo Boff, “Experimentar a Dios no es solo pensar sobre Dios, es sentir a Dios a partir de un corazón puro y una mente sincera”, sabiendo que este teólogo afirma que Dios emerge, aparece a través del hombre y del mundo, los cuales se tornan entonces transparentes.

Se cree que la plenitud de vida se da cuando se logra la integralidad del ser, de hecho es importante conocerse, amarse y aceptarse para poder compartir la propia riqueza con otros, solo vaciando lo que hace daño en el corazón podrá abrirse espacios para engendran nuevos sentimientos, pensamientos, aprendizajes y obviamente, para llenar el alma de Dios, quien inspira nuestro ser.

De este modo, entender el propio ser implica darse, volcarse hacia la precariedad del otro para avanzar y crecer juntos. Comprendido mejor desde el mundo del ser, “*dasein*”, que aborda Heidegger, el cual refiere el cuidado y la significatividad. Términos que se acercan propiamente a la humanidad e historicidad del ser que se construye en un hoy, en un aquí, en el ahí, en un ahora, procurando de todas las vertientes el verdadero sentido del ser.

Según Rosales (2000), trabajar y evaluar el autoconcepto de los

estudiantes y su proceso de adaptación escolar es vital, “la necesidad de enseñar a los niños a valorarse mutuamente, respetando las diferencias y autoevaluar sus propias realizaciones y comportamientos, se hace más explícita en la escuela primaria”.

Ajustándonos a esta luz de la ciencia, se adopta las autobiografías en la escuela porque indudablemente, conducen a los estudiantes a reflexiones internas, introspección y sanación de heridas mediante la narración de sus propias realidades.

Es importante evaluar siempre, por eso cuando narramos nuestras historias, conocemos más de nosotros mismos, valoramos y corregimos situaciones o acciones poco recomendables.

*Es valioso narrar las vivencias cotidianas, los conocimientos que cultivamos en la relación con el Otro y los actos de fe que se hacen a diario porque al narrar siento que algo sale de mí, pero abro mi corazón a lo que puede entrar (Testimonio Docente).*

Márquez, Prados y Padua (2011) sabiamente describen en el aporte de la autobiografía desde un trabajo de campo, infinidad de bondades a los procesos de aula, tales como: la introspección sobre lo vivido revela elementos expresivos, comunicativos y corporales que descubren el potencial expresivo como fuente de conciencia corporal y como elemento formativo, en aras de lograr una descripción detallada y personal de la experiencia corporal y expresiva del aula. La



introspección brinda elementos reflexivos que vinculen experiencia con significados educativos, apoyándose en la impronta y narrativa de cada estudiante.

En la búsqueda de un estilo de escritura personal, se encuentran los elementos literarios que más ayuden a expresarse a sí mismo y que ayuden a “dar cuerpo” a lo que siente, piensa, dice y hace.

Se podría recordar perfectamente la canción de Axel, cantante argentino, quien interpreta “Somos uno” cuando se lee y comparte subjetividad, tendríamos la posibilidad de hacer conexiones de almas para ayudarnos en el camino de la vida.

*“Yo soy lo que soy no soy lo que ves*

*Yo soy mi futuro y soy mi ayer*

*Soy tan simple que casi ni me ves”*

En la autobiografía solo se pueden anexar verdades y no apariencias, solo se conoce lo que se comparte desde la sinceridad y la transparencia de un ser que anhela crecer y superarse.

“El diálogo y la compañía del docente en los diferentes casos o historias de los estudiantes es fundamental. Creo que el docente tiene la batuta para manejar y crear confianza en cada uno de los escenarios educativos”

Entrevista Padre de Familia

*Soy el desamparo del corazón  
 De aquel que pelea y no tiene voz  
 Soy la mano que te quiere ayudar  
 No hablo solo de mí cuando digo que soy  
 Te hablo de ese lugar donde nace el amor que sueñas*

En la construcción de conocimiento de uno mismo, entran indudablemente las realidades, riquezas, flaquezas del otro, con quienes abrimos nuevos horizontes y dejar que la sabiduría del encuentro forme en cada uno las posibilidades que emergen de sus propios talentos.

“No todos tenemos las mismas ideas, me gusta invertir mi tiempo en la lectura y a veces mis compañeros no lo comprenden”

Entrevista Estudiante

*Somos tan distintos e iguales  
 Somos el que siente y el que no está  
 Somos tan distintos e iguales  
 Todos somos uno con los demás  
 La piedra y el río, el cielo, la flor  
 Todos somos uno con los demás  
 El lobo, el cordero, y el mismo Dios  
 Todos somos uno*

En la posibilidad que surge de la autobiografía como herramienta para dinamizar el aprendizaje en el aula, se podrá concretar que la pedagogía del encuentro marca una ruta especial en el desarrollo del lenguaje, la conversación, el compartir y crear con otros las propias experiencias.

“En el proceso de identificar y responder a la multiplicidad de necesidades en el aula, involucramos cambios y modificaciones en contenidos y estrategias que incluyan a todos los estudiantes en aras de lograr la mayor participación en el aprendizaje”

Entrevista Docente

La pedagogía del encuentro es una buena cuenta, es educarse en todas las posibilidades del lenguaje. En definitiva, uno se educa en la calidad de sus interacciones mediadas por el lenguaje, el funcionamiento de este mecanismo alcanza todos los ámbitos de la experiencia humana, los cuales pueden agruparse en torno a los factores que intervienen en toda comunicación: el interpelante (hablante), el interpelado (oyente) y todo lo demás (el mundo).

“Es importante el respeto por la palabra del otro, siempre hablamos y damos nuestro punto de vista y aunque las opiniones de los otros no siempre son de mi agrado, trato de valorarlas y apreciarlas. Claro que cuando no estoy de acuerdo, comunico porque tengo derecho a expresarlo”.

Entrevista Estudiante

Dicha pedagogía encuentra en el aula, gran aceptación debido a que se acerca, se construye desde el encuentro consigo mismo, desde la propia cosmovisión y desde el encuentro con el otro, el encuentro con lo que rodea cada una de sus dimensiones, y emergencias.

Touraine (1997) expresa que es necesario repensar o profundizar una pedagogía del encuentro en la que se pueda forjar la voluntad y el carácter, ejercer la libertad creativa, fortalecer la autoestima. Se trata de encontrar los medios de aumentar la capacidad de los individuos para ser sujetos y formar personalidad.

Finalmente, el trabajo consiente del maestro en el aula es poder lograr que cada estudiante comprenda que auto-conocerse es todo un proceso, tiene diversas maneras de proceder para alcanzar el cometido que será aprender a querernos y a conocernos a nosotros mismos. Reto mediante la percepción que logremos obtener, la observación que se realiza a las propias virtudes o fracasos, memoria de acontecimientos específicos de lo que somos y tenemos, autoestima y aceptación de las fragilidades que se posee. Se trata de adquirir cada vez más riqueza interior, pero también, mayor responsabilidad con las propias decisiones y opciones de vida procurando siempre la felicidad.

## **6.2 Educación en valores: reflexiones emergentes para la inclusión social**

Hablar de educación en valores es referirse al proceso que viven los seres humanos cuando incorporan normas éticas y morales en su aprendizaje, orientadas en principios y valores que enseñan al individuo a comportarse como hombre o mujer dentro de su contexto, a establecer jerarquías entre las cosas; este tipo de formación ayuda a entender la vida, construir la historia personal y colectiva en proyección a un nosotros.

Educación en valores no es acercarse a un educando y enseñarle aquello que no sabía, creyendo que lo ha de interiorizar y vivenciar; por el contrario, es hacer de ese educando una persona que no existía por el impacto de la pedagogía en su ser, que lo catapulta a descubrir virtudes en las emergencias de su propia humanidad desde la verdad.

El ser humano está llamado a construir la verdad en la medida que la ama, porque está en continua búsqueda de ella, la vive, la defiende y la contempla; esta verdad construye al ser humano como sujeto y lo deja de ver como objeto, lo constituye en sujeto activo de una familia y una comunidad. Le hace un llamado fuerte para que llegue a ser lo que está llamado a ser desde su vocación.

El PEI (versión 2: 2016) en los lineamientos comunes para los Colegios de La Presentación de la Provincia de Manizales nos invita a pensar en la misión evangelizadora desde la verdad:

La construcción de la verdad mediante el ejercicio responsable y recto de la libertad es la vocación original del hombre, aquello que constituye, en definitiva, su propia bienaventuranza. El ser creado a imagen de la Verdad creadora está llamado a reconstruir el mundo de acuerdo con su belleza original y a construirse a sí mismo a través de sus decisiones libres.

La construcción de la verdad del sujeto humano es la tarea primordial del individuo, de la comunidad y de la escuela. Educar en la verdad, para un correcto ejercicio de la libertad, es enseñar y aprender a ser, es ayudar a que se vaya formando la persona como un potencial abierto que ha de desplegarse, con el convencimiento de que dentro de cada hombre habita la luz interior de la Verdad.

Educar para un correcto ejercicio de la libertad tiene que ver con el ejercicio de la autonomía frente a una sociedad que masifica, que homogeniza; tiene, además, que ver con la búsqueda del bien, con educar para el silencio, la contemplación y la admiración (pp. 6-7).

Cada uno de los participantes de la comunidad educativa aprende en el ejercicio de su rol, a vivir y experimentar el ejercicio de la Verdad para alcanzar la libertad, es decir, conocer a Jesucristo, descubrir su presencia en la vida y en el mundo, aprender desde Él a ser sujetos libres, autónomos e independientes, determinados por el amor único que ha conferido a cada ser humano al llamarlo a la vida, al amor, a la construcción de humanidad.

*“Hay demasiada ausencia del otro en nosotros”* Carlos Skliar

**Educación en la diversidad.** La diversidad se produce en los diversos campos en los que el ser humano se halla inmerso, es pensar en la posibilidad que cada sujeto tiene de reconocer la legitimidad del otro – otra desde su ser, quehacer y realidad en que vive, en que construye comunidad.

Educación en y para la diversidad es reconocer que venimos de un Dios creador, nos ha llamado a la vida libre pero igual en dignidad, deberes y derechos, tan igual como tan diversos, exigiendo de cada uno una actitud de hermandad de los unos para con los otros, asegurando una vida digna, ética y feliz.

Educación para la comunión y la fraternidad: La escuela en el ejercicio de sus facultades debe propiciar la transformación de pensamiento y actitud de los sujetos en cuanto al egoísmo, individualidad y aislamiento a la cual se ve abocado por intereses personales o colectivos, con el fin de constituir verdaderas comunidades educativas que exijan una educación para el encuentro, la comunión, el diálogo, el consenso y para el trabajo en equipo.

La comunión es la realidad donde el hombre se encuentra verdaderamente consigo mismo, dejándose amar y aprendiendo a hacer de sí mismo una auténtica entrega, en el respeto y en la valoración de todas las diferencias, que en el misterio de la comunión garantiza la

unidad, no puede romperla ninguna diferencia, la comunión nos hace hermanos que aceptan a los otros en sus diferencias (Colegio La Presentación Aguacatal, 2016, p.7).

Hablar de comunión es pensar en la singularidad de cada ser humano, reconociendo en él sus luces y sombras, sus posibilidades y limitaciones; es descubrir que en su interacción con otros, no se propicia la uniformidad, por el contrario, se valida como sujeto y genera encuentro.

“Como padre de familia considero que en el colegio se fomentan la formación de valores, aceptando y respetando la personalidad de cada uno. Es como dijo Jesucristo: Vivir sin hacer acepción de personas”.

Entrevista Padre de Familia

Dios ha creado al ser humano a su imagen y semejanza, y por consiguiente, para la comunión. Y, Dios mismo se ha revelado como Amor, como Trinidad y comunión, y ha llamado al hombre y a la mujer a entrar en íntima relación con Él y los ha llamado también a la comunión interpersonal, es decir, a la fraternidad. Esta es la más alta vocación del hombre: entrar en comunión con Dios y con los otros hombres, sus hermanos (Colegio La Presentación Aguacatal, 2016, p.8).



### **6.3 La familia en el encuentro educativo. Un desafío de formación**

En el devenir histórico encontramos cómo el ser humano ha construido el aprendizaje desde el ensayo-error. A cada elemento que fue descubriendo trató de darle explicación y sentido para su beneficio. En la interacción con los otros fue compartiendo la experiencia vivida y desde esta perspectiva, da validez al conocimiento que posee.

En el origen conocemos cómo la tradición oral fue fundamental en la relación padre e hijo, donde le fue enseñando a descubrir el mundo que le rodea, el bien y el mal, el cuidado y la conservación del espacio que habita.

Esta sería la aproximación a desentrañar, el misterio de la familia en el proceso enseñanza-aprendizaje, porque su misión de formación es innata, no se delega, sino que se va construyendo al paso de su historia; cada vivencia es riqueza que a posteriori comparte con todos sus integrantes, no solo le transmite el conocimiento como tal, sino la vida misma. En este intercambio de saberes, el padre – madre – hijo deja huella en el otro, marcando su vida y haciendo posible el proceso de formación para todos, en un proyecto de vida común.

Los anteriores postulados nos llevan a referir la educación como una actividad racional y modificadora del ser humano, la cual únicamente tiene lugar en las prácticas culturales que desarrollan las diferentes instituciones sociales en su conjunto. La primera y más fundamental es la familia, puesto que es el primer espacio en el que se dan los encuentros humanos.

Para Arendt (1989), cada miembro de la familia determina el sentido de

ser social, y la construcción de aquel se encuentra sujeta tanto a la relación directa con la presencia del otro, como a partir de la configuración de la lengua primera. La lengua nos permite referirnos al otro como sujeto de comunicación. Así, la familia contribuye al desarrollo y al proceso de socialización de los niños y jóvenes.

En este mismo sentido, es importante que la familia acompañe y oriente a cada uno de sus integrantes vinculados a la educación en sus procesos académicos, debido a que relegar esta labor única y exclusivamente a la escuela, generará en el educando mayores dificultades en el momento de acceder al mundo del conocimiento. Porque es la escuela el espacio donde cada uno aprende a su manera, cada uno utiliza unas estrategias de aprendizaje que puestas en común enriquecen su saber.

“Siempre encuentro apoyo en mi familia, ellos están dispuestos a ayudarme en mis tareas, mis deberes escolares, se involucran en mi proceso de aprendizaje porque es un poco lento, igual mis profesores respetan y acompañan mi ritmo de trabajo”

Entrevista Estudiante

Además de la familia, encontramos la escuela como un espacio donde se fortalece la socialización del educando, que se materializa a medida que este

establece relaciones internas o externas a una institución educativa. Al término del proceso escolar, la socialización se materializa en la inserción en un campo profesional específico.

#### **6.4 Pedagogía del encuentro y la multiculturalidad**

A partir del génesis de la historia de la humanidad hasta nuestros días, la diversidad de culturas no ha sido considerada relevante dentro de los procesos educativos, que inicia el ser humano en su primera infancia y que se extienden aproximadamente a la adolescencia, esto genera y permite que los educandos desarrollen su conocimiento dentro de registros metodológicos y didácticos de forma igualitaria.

Cada sujeto educable manifiesta su propia expresión cultural, desde las diferencias de sexo, edad, raza, lenguaje y costumbres que ha aprendido desde su vida familiar, estas determinan su forma de acceder a las representaciones propias del saber.

Así lo manifiesta Zambrano (1991):

Todo sujeto educable termina por poner al descubierto sus diversas formas y ritmos de aprendizaje, sus actitudes frente a la escuela, la interacción y comportamiento con sus compañeros de clase, con el docente, con respecto al saber que se le imparte; así mismo, evidencia

cómo es su dinámica familiar y su relación para con los demás miembros de ese núcleo social (p.77).

“Aprender a vivir en la diferencia es que aceptes al otro tal cual es, es aprender que no todos los seres humanos van al mismo ritmo tuyo; es un aprendizaje que me ha costado bastante, pero lo he ido logrando”

Entrevista Estudiante

Los seres humanos en su historia personal, tienen la posibilidad de interactuar con infinidad de personas, mundos y objetos, de los cuales solo quedan grandes aprendizajes, retos por conquistar y múltiples teorías por comprobar. A través de la conversación y el compartir con otros se adquiere el nivel de discernimiento y la apertura a nuevos horizontes con oportunidad de crecimiento. Allí surge la pedagogía del encuentro, porque la condición del ser humano es ser con otros.

La pedagogía del encuentro es aprender a vivir juntos, en los diferentes contextos en los que se relacione, requiere de los sujetos encuentros auténticos que generan vínculos de reconocimiento, respeto, solidaridad y amistad. Los procesos educativos y de formación deben conducirse hacia educar para la comunión y la fraternidad, en los Colegios de la Presentación Provincia de Manizales esta exige:

Desde el punto de vista antropológico: promover una cultura de comunicación, de la participación y del diálogo, cultura de la solidaridad y la corresponsabilidad, de la fraternidad y la comunicación de bienes espirituales y materiales entre personas, generaciones, razas, culturas, religiones, géneros.

Desde el punto de vista de la fe: promover, dentro y fuera de cada institución educativa, relaciones de fe, esperanza y caridad, ser una —Iglesia domésticall (Gaudium Spes 24), imagen de la comunión trinitaria, que es el horizonte último de todas las relaciones humanas, interpersonales y sociales, en el amor y la verdad.

Desde el punto de vista profético e histórico: comprometerse para colaborar con el plan de Dios ya en marcha con el mundo: —Hacer que los hombres y las mujeres sean UNO.

Otra característica importante es **Educar para saber leer y escribir**: Como Marie Poussepin, hoy los colegios se comprometen con un proceso de lectoescritura, que abre nuevos espacios a la dimensión cultural de la educación, en bien de quienes asisten a las aulas escolares (Colegio La Presentación Aguacatal, 2016, p.8).

En el Colegio La Presentación Aguacatal, la lectoescritura en los estudiantes tiene gran significación. En tanto ella les confiere la posibilidad de autoafirmarse como sujetos en el desarrollo de su pensamiento, porque en el proceso de aprendizaje la lectoescritura cobra relevancia, lleva a satisfacer en el

educando la necesidad de comunicarse.

Hay derechos que inducen a la comprensión y posibilitan la convivencia que conduce a la comunión, ellos son: escuchar y hablar, como posibilidad de diálogo y encuentro, intercambio que guía al ser humano a reconocerse en sí mismo y reconocer al otro. Leer y escribir permiten al ser humano conocer y reconocer el mundo que habita, su historia y hacerse responsable de ella. Saber leer y escribir posibilita plasmar el pensamiento, crear y recrear una y otra vez el saber o conocer, saber ser, saber hacer, saber convivir asumiendo actitudes y valores en sus relaciones.

En este momento histórico, el acontecimiento pedagógico debe fijar su mirada en las transformaciones necesarias en la articulación de las competencias laborales de los educandos, la formación integral propone aprendizaje a todo nivel. Los niños y jóvenes tienen el derecho y el deber de construir su proyecto de vida como eje motor del cambio, de cara al ejercicio de una profesión y su realización personal.

“El colegio no solo nos brinda conocimientos científicos, sino que nos enseña a ponerlos en práctica, nos anima a ser emprendedores y líderes en todo aquello que realizamos y nos forma como personas”

Entrevista Estudiante

En las reflexiones que se realizan a nivel institucional, se ve la necesidad de hacer crecer a los estudiantes en su capacidad de ver el mundo y problematizarlo. Por tanto, educar desde el pensamiento complejo nos lleva a Edgar Morín, filósofo francés que refiere este a la capacidad de interconectar las distintas dimensiones de lo real. Es contemplar el conocimiento de forma globalizadora sin desconocer cada una de las partes que lo componen.

Después del trabajo realizado con los estudiantes, docentes, administrativos, directivos en la comprensión y aceptación de la diversidad, se llegó a concluir que la labor pedagógica no tiene sentido sino proporciona felicidad y autorrealización.

Educar al hombre para que se realice en su sublime vocación a la amistad con Dios Creador, Redentor y Santificador es dar a la educación el enfoque digno del hombre y la posibilidad única de llegar a ser persona en constante camino hacia la plenitud (Velásquez, 1991, citado en Colegio La Presentación Aguacatal, 2016).

Cada ser humano llamado por Dios a la vida, descubre su realización personal en el encuentro cotidiano con ese ser trascendente que lo creó para alcanzar y gozar la felicidad, la plenitud que le hace sentir que la vida tiene sentido.

“Una de las expresiones que con frecuencia escucho a mi hijo al hablar de su colegio, es hoy fui muy feliz. Yo le pregunto por qué y él afirma porque aprendí, jugué, estuve con mis amigos, fui libre, soy yo mismo” Entrevista Padre de Familia

Todos estamos llamados a la felicidad, esta se construye en compañía de otros, en el reconocimiento de la comunión y la fraternidad para la cual hemos nacido, otorgándonos vivenciar la justicia, la equidad, la verdad, el amor y la paz. Educar para la felicidad se convierte en reto cuando hablamos de generar estrategias para que niños y jóvenes construyan horizontes de vida en donde primen los valores, el ser trascendente y el ser moral, para ser sujetos sociales que transformen el contexto en que viven, en el aquí y en el ahora.

Por lo anterior, la educación debe garantizar al estudiante el desarrollo de todas sus potencialidades, sus competencias, —saberes y destrezas para que pueda desempeñarse como adulto autónomo y productivo, para el ejercicio de la ciudadanía, para la productividad en el trabajo, y para comprender la ciencia y la tecnología. Aquí figuran los códigos para interpretar la información socialmente disponible, los valores y principios en los diferentes ámbitos de la vida [...], lograr estos aprendizajes es la misión esencial de las instituciones dedicadas a la educación general de



niños y adolescentesll (Gómez, 1998, p.216).

“Desde mi labor docente he aprendido que en el colegio de La Presentación, la persona como tal, con sus bondades y deslices – errores, con sus potencialidades y deficiencias es el centro de la labor educativa.

Cada estudiante cobra valor en sí mismo, como ser únicos, autónomos y trascendente” Entrevista Docente

La Hermana Aracelly Gutierrez Escobar en su libro *Pensamiento Pedagógico de Marie Poussepin* nos invita a la reflexión sobre el gran desafío para Marie Poussepin y para la Congregación de las Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación en cuanto a cómo ver a la persona, así:

[...] como ser llamado por Dios para que tome en sus manos las riendas de su propio destino. La persona como un ser en devenir, un ser que se va haciendo. este hacerse persona implica la libertad que le confiere poder creador, libertad que puede generar su desdicha o su felicidad, en la libertad entra en juego la autonomía, que les permite la toma de decisiones y la elección de valores (p.72).

*“Sed dulces sin debilidad, firmes sin dureza, graves sin altivez y corregid sin cólera” Marie Poussepin, RG*

## **Capítulo V.**

### **Conclusiones**

Todo proceso de enseñanza – aprendizaje nos exige confianza en que nuestros niños y jóvenes pueden superarse, aprender, rebasar los límites que le marcan y le imponen un contexto difícil, una situación de exclusión y los paradigmas del “no soy capaz”. Cualquier logro que se produzca en términos de inclusión educativa, debe derrumbar los miedos y fortalecer la autoestima, la confianza que permite la conquista de sus sueños.

Cada estudiante ha aprendido a reconocer sus potencialidades, actitudes y aptitudes que le ayudan a una convivencia sana en un proceso de alteridad, discernimiento y sabiduría para optar por acciones que contribuyan a la construcción de una sociedad justa y equitativa.

La escuela como ambiente vital de la persona permite contemplar la realidad de los estudiantes como el espacio privilegiado que posibilita la construcción de su proyecto de vida, tomando conciencia de ser y estar en el mundo.

Se requiere que el acontecimiento pedagógico fortalezca en los niños y jóvenes la valoración de su potencial humano, sus cualidades, sus virtudes; que les ayude a reconocer la diferencia como construcción de humanidad en la inclusión y la diversidad. Que vean en el encuentro y el diálogo, la mayor y mejor posibilidad para reconocer al Otro.

La autonomía es la capacidad que tiene el ser humano para decidirse entre opciones de manera libre y responsable. En este sentido, los estudiantes y docentes han asumido una actitud libre y responsable frente a las decisiones que surgen de la cotidianidad, optando por la diversidad y la alteridad.

La institución educativa formando a la persona y enfatizando en su condición humana, exige de los maestros ocupar un lugar protagónico, de orientación, de escucha, que provoca en el estudiante su aprendizaje, que le propone abrir ventanas a nuevos mundos, a buscar en lo desconocido el conocimiento. Este acompañamiento debe ser atento, para apreciar los diversos puntos de partida, los diversos caminos elegidos y los sentidos adjudicados al proceso de aprender.

Finalmente, la enseñanza gesta hombres y mujeres emancipados, siendo ella misma, una actividad social que busca superar la opresión, dominación y exclusión. Esta tiene una impronta única de transformación que debe ser asumida como reto en cuanto promueve la inclusión y diversidad educativa.

## Referencias

- Alcaldía de Santiago de Cali. (2016). *Plan de Desarrollo Municipal 2016-2019 "Cali Progresa Contigo"*. Cali, Valle del Cauca, Colombia.
- Alzate, L. (2015). *El programa de aceleración del aprendizaje como apuesta de inclusión y mejoramiento de los procesos formativos*. Tesis de posgrado, Universidad Católica de Manizales, Manizales, Colombia.
- Arreaga, A. (2014). *Principios de la educación católica*. Bogotá: Grupo Santillana.
- Asencio, J. (2010). *El desarrollo del tacto pedagógico (o la otra forma del educador)*. Barcelona: Grao.
- Axel. (2014, octubre, 3). Somos uno [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=1MibkygUPLU>
- Bauman, Z. (2007). *Amor líquido*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.
- Berciano, M. (1992). ¿Qué es realmente el "Dasein" en la filosofía de Heidegger?. *Thémata*, 16(10), 435-450.
- Boff, L. (2002) *El cuidado esencial. Ética de lo humano compasión de la Tierra*. Madri: Editorial Trotta.
- Bolívar, A., Domingo, J. y Fernández, M. (1998). *La investigación biográfico-narrativa en educación. Guía para indagar en el campo*. Granada: Force/Grupo Editorial Universitario.
- Bolívar, A., Domingo, J. y Fernández, M. (2001). *La investigación biográfico-narrativa en educación. Enfoque y metodología*. Madrid: La Muralla.

- Bolívar, A. (2002) “¿De nobis ipsis silemus?”: Epistemología de la Investigación biográfico-narrativa en educación. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 4(1). Recuperado de <http://www.scielo.org.mx/pdf/redie/v4n1/v4n1a3.pdf>
- Calderón, E., Durán, M. y Rojas, M. (2013). *El acoso escolar como negación de alteridad*. Tesis de posgrado, Universidad de Manizales, Manizales, Colombia.
- Campos, I., Biot, M., Armenia, A, Centellas, S. y Antelo, F. (s.f.). *Investigación Biográfico-Narrativa. Parte 2*. Recuperado de [http://uam.es/personal\\_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso\\_10/IBN\\_Trabajo\\_2.pdf?](http://uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/InvestigacionEE/Presentaciones/Curso_10/IBN_Trabajo_2.pdf?)
- Colegio La Presentación Aguacatal. (2016). *Proyecto Educativo Institucional [PEI]*. Cali, Valle del Cauca.
- Colegio La Presentación Aguacatal. (s.f.a.). *Mejora continua*. Documento interno. Cali, Valle del Cauca.
- Connelly, M. y Clandinin, J. (1995). Relatos de experiencia e investigación narrativa. En Larrosa et al. *Déjeme que te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación*. Barcelona: Laertes.
- Congregación de Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación de la Santísima Virgen. (2008). *Marco estratégico para la Educación Presentación: América Latina y El Caribe [MEPAL]*. Colombia.
- Congregación para la Educación Católica. (2014). *Educar hoy y mañana. Una pasión que se renueva. Instrumentum laboris*. Recuperado de

[http://www.vatican.va/roman\\_curia/congregations/ccatheduc/documents/rc\\_con\\_ccatheduc\\_doc\\_20140407\\_educare-oggi-e-domani\\_sp.html](http://www.vatican.va/roman_curia/congregations/ccatheduc/documents/rc_con_ccatheduc_doc_20140407_educare-oggi-e-domani_sp.html)

- Crisol, E., Martínez, J. & El Homrani, M. (Noviembre, 2015). El aula inclusiva. Condiciones didáctica y organizativas. *Revista nacional e internacional de educación inclusiva*, 8(3), 254-270.
- Darretxe, L., Goikoetxea, J. & Fernández, A. (Mayo-agosto, 2013). Análisis de prácticas inclusivas y excluidoras en dos centros educativos del País Vasco. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 13(2), 1-30.
- Davis, S. (2008). Crecer sin miedo. *Estrategias positivas para controlar el acoso escolar o bullying*. Bogotá: Norma.
- Domingo, J. & Bolívar, A. (1996) Procesos de desarrollo Institucional de un centro escolar. Una aproximación biográfico-narrativa. *Enseñanza*, (14), 17-39.
- Duque, N. (2012). *El maestro, artista de pedagogías para la vida en un mundo/aula de alteridades*. Tesis de posgrado, Universidad Católica de Manizales, Manizales, Colombia.
- Duschatzky, S. (Diciembre, 1996). De la diversidad en la escuela a la escuela de la diversidad. *Revista Propuesta Educativa*, 7(15), 45-49.
- Echeverry L. M, (2015). *El programa de aceleración del aprendizaje como apuesta de inclusión y mejoramiento de los procesos formativos*. Tesis de posgrado, Universidad Católica de Manizales. Manizales, Colombia.
- Faure, P. (1980). *Enseñanza Personalizada y también Comunitaria*. Madrid: Ediciones Narcea.

- Fiori, E. (s.f.). *Aprender a decir su palabra. El método de alfabetización del profesor Paulo Freire*. Recuperado de <http://www.servicioskoinonia.org/biblioteca/general/FreirePedagogiadeloPrimitivo.pdf>
- Flórez, R. (2005). *Pedagogía del conocimiento*. Bogotá: McGraw-Hill.
- Gallo, D. (2007). *El concepto de pedagogía en la obra pedagógica de Rafael Flórez Ochoa*. Informe final de investigación, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia.
- Gerver, R. (2010). *Crear hoy la escuela del mañana. La educación y el futuro de nuestros hijos*. UK: Ediciones SM.
- Giraldo, M. y Ospina, L. (2016). *El autoconcepto como dinamizador de la convivencia: una lectura desde la educación preescolar*. Tesis de posgrado, Universidad Católica de Manizales, Manizales, Colombia.
- Godenzzi, J. (1999). Pedagogía del encuentro. El sujeto, la convivencia y el conocimiento. *Bulletin de l'Institut français d'études andines*, 18(3). Lima, Organismo Internacional.
- Gómez, H. (1998). *Educación: la agenda del siglo XXI, hacia un desarrollo humano*. Santafé de Bogotá: PNUD / TM Editores.
- Gómez, Y. (2012). *Resignificación de la propuesta formativa PEI del Colegio de La Presentación de Cartago, a partir del sentido que los educandos construyen acerca de las actividades formativas*. Tesis de posgrado, Universidad Católica de Manizales, Manizales, Colombia.
- Gutiérrez, A. (2012). *Pensamiento pedagógico de Marie Poussepin*. Manizales:

Centro Editorial UCM.

Hermanas de la Caridad Dominicanas de la Presentación de la Santísima Virgen.

(2008). *Marco Estratégico para la Educación Presentación en América Latina y el Caribe*. Manizales: UCM.

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw-Hill.

Herrera, C. (2013). *Concilio Vaticano II. Volver a Jesús de Nazareth, para la nueva evangelización*. Medellín: Unamigos.

Huchim, A. y Reyes, R. (Marzo-diciembre, 2013). La investigación biográfico-narrativa, una alternativa para el estudio de los docentes. *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 13(3), 1-27.

Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior [ICFES]. (2007). *Marco teórico de las pruebas de ciencias naturales*. Recuperado de: [http://www.icfes.gov.co/serce/docs/Habilidades\\_para\\_vida\\_educacion\\_cientifica.pdf](http://www.icfes.gov.co/serce/docs/Habilidades_para_vida_educacion_cientifica.pdf)

Kant, I. (2007). *Fundamentos de la Metafísica de las Costumbres*. Madrid: Pedro Rosario Barbosa.

Lévinas, E. (1987). *Totalidad e infinito*. Salamanca, España: Sígueme.

Lozano, O. (2013). *Educación entre exigencia y pasión. Pistas de lectura sobre las enseñanzas del Cardenal Jorge Mario Bergoglio S.J.* Buenos Aires: Provincia Salesiana San Luis Beltrán.

Márquez, M., Prados, E. y Padua, D. (2011). El uso de la biografía en el aula universitaria. Tres experiencias en diálogo. En A. López, F. Hernández, J.



Sancho y J. Rivas. (Coords.). *Historias de vida em educação. A construção do conhecimento a partir de histórias de vida*. Recuperado de [http://www.fpce.up.pt/iiijornadashistoriasvida/pdf/3\\_EI%20uso%20de%20a%20biografia%20en%20el%20aula%20universitaria.pdf](http://www.fpce.up.pt/iiijornadashistoriasvida/pdf/3_EI%20uso%20de%20a%20biografia%20en%20el%20aula%20universitaria.pdf)

Marulanda, L. (2015). *Corresponsabilidad entre familia y escuela para la formación en valores de estudiantes de básica primaria: el caso de la Institución Educativa Sagrada Familia – Apia Risaralda*. Tesis de posgrado, Universidad Católica de Manizales.

Melich, J. (1998). *Totalitarismo y fecundidad*. Barcelona: Anthropos.

Ministerio de Educación Nacional de Colombia [MEN]. (1998). *Educación ética y Valores humanos. Carta abierta a las maestras y maestros*. Recuperado de [http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-339975\\_recurso\\_9.pdf](http://www.mineduccion.gov.co/1621/articles-339975_recurso_9.pdf)

MEN. (2016). *Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026*. Recuperado de <http://plandecenal.edu.co/cms/>

Moreno, L. (2012) *La escuela como fuente de vida: una razón para educar en, desde y con la diversidad*. Tesis de posgrado, Universidad Católica de Manizales, Manizales, Colombia.

Mounier, E, (1967). *Manifiesto al servicio del personalismo*. Madrid: Taurus.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura [UNESCO]. (2008). *La educación inclusiva: un camino hacia el futuro*. Ginebra: UNESCO.

Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos [OCDE]. (2016). *Revisión de las políticas nacionales de educación. La educación en*

*Colombia*. Recuperado de [http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356787\\_recurso\\_1.pdf?](http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-356787_recurso_1.pdf)

Ortega, P. (2004). La educación moral como pedagogía de la alteridad. *Revista española de pedagogía*, LXII(227), 5-30.

Padrós, M., Duque, E. y Molina, S. (2011). Aportaciones de la investigación europea Includ-Ed para la reducción del abandono escolar prematuro. *Revista de la Asociación de Inspectores de Educación de España*, (14).

Palacio, J. y Arias, G. (2016). La indagación de la pedagogía en el escenario de la educación inclusiva. *Prisma Social: revista de investigación social*, (16), 754-770.

Pantano, L. (2001). *La diversidad en la escuela: nosotros y los otros*. Recuperado de [file:///D:/nuevo/Downloads/Diversidad\\_escuela.pdf](file:///D:/nuevo/Downloads/Diversidad_escuela.pdf)

Portela, A., Nieto, J. & Toro, M. (2009). Historias de vida: perspectiva y experiencia sobre exclusión e inclusión escolar. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, 13(3), 193-218.

Quiceno, H. (Septiembre, 1997). De la pedagogía como ciencia a la pedagogía como acontecimiento. *Revista Educación y Pedagogía*, IX-X(19-20), 137-158.

Ribeiro Gondim, M. et al. (2010) *¿Quién soy yo? Proyecto 1 Modelo Educativo Aceleración del Aprendizaje*. Bogotá: MEN.

Rosales, C. (2000). *Evaluar es reflexionar sobre la enseñanza*. Madrid: Narcea.

Serrato, L. y García, I. (2014). Evaluación de un programa de intervención para promover prácticas docentes inclusivas. *Revista electrónica Actualidades*

*investigativas en Educación, 14(3), 1-25.*

Tercera Conferencia del Episcopado Latinoamericano y del Caribe. (1979).

*Documento Puebla. La evangelización en el presente y en futuro de América Latina.* Bogotá: L. Canal.

Touraine, A. (1997). *¿Podremos vivir juntos? Iguales y diferentes.* Buenos Aires:

Fondo de Cultura Económica.

Vásquez, D. (2015). Políticas de inclusión educativa: una comparación entre

Colombia y Chile. *Educ. Educ., 18(1), 45-61.* DOI: 10.5294/edu.2015.18.1.3

Velásquez, M. (1991). *El evangelio en la escuela, respuesta al joven de hoy y al*

*futuro de los pueblos.* Cali: XIV Asamblea Interprovincial de Educación.

Zambrano, A. (2001). *La mirada del sujeto educable: "la pedagogía y la cuestión*

*del otro*". Cali: Colombia Editores.

Zambrano, A. (2001). *Pedagogía, educabilidad y formación de docentes.* Cali:

Nueva Biblioteca Pedagógica.

Zelmelman H. (s.f.). *Pensar teórico, pensar epistémico.* México: IPECAL.

Zemelman, H. (1992). *Los horizontes de la razón. Uso crítico de la teoría. I.*

*Dialéctica y apropiación del presente, las funciones de la totalidad.*

Barcelona: Anthropos.

Zemelman, H. (2005). *Voluntad de conocer: el sujeto y su pensamiento en el*

*paradigma crítico.* México: Centro de Investigaciones Humanísticas,

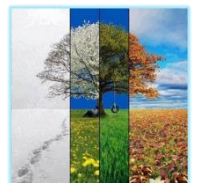
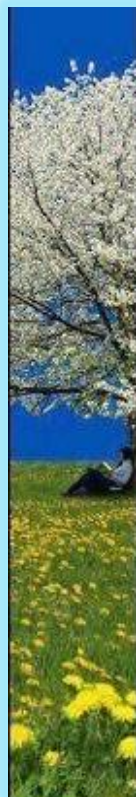
Universidad Autónoma de Chiapas.

# ANEXOS

**Anexo 1.****Autobiografía Hermana Nancy Milena Losada Cabrera**

*“HAY QUIEN CRUZA EL BOSQUE Y SOLO VE LEÑA PARA EL FUEGO”*

RIKARD GLOVER



“Si tú te das por vencido en el invierno, habrás perdido la promesa de la primavera, la belleza del verano y la satisfacción del otoño”

Soy Nancy Milena Losada Cabrera, una persona alegre, tierna y sencilla con muchos sueños por lograr y grandes trabajos por realizar de acuerdo con mi opción de vida.

Nací en Isnos, Huila, el 3 de mayo. Pueblo al sur de Huila, patrimonio histórico y cultural de la humanidad, su riqueza económica está evidentemente en la caña de azúcar, por ser la capital panelera del Huila, en el café, denominado cuna y productor de uno de los mejores cafés de Colombia y algunos otros cultivos que dan estabilidad a la población que ha construido su hogar en este bello municipio. Su gente es hospitalaria, cariñosa y cercana. Las costumbres derivadas de los departamentos Cauca, Nariño y el sur del Huila, se basan en la construcción de hogares bien fundamentados y tradicionales, los cuales han ido fortaleciéndose en la Fe, y en el compartir familiar en fechas especiales, cuando quienes salen por estudios o en búsqueda de condiciones mejores en su calidad de vida, regresan a su tierra natal.

Municipio encantador que ha se ha enriquecido culturalmente con la exploración y conocimiento de sus riquezas naturales y arqueológicas, catapultando a Isnos dentro de los mejores sitios para fortalecer el turismo colombiano.



Figura 2. *Alto de las piedras*, uno de los parques turísticos de Isnos. “Doble yo”

Hija de una sencilla y valiosa mujer llamada Nancy Cabrera, quien ha dispuesto su maternidad y su vida entera para hacer de nosotros, sus hijos, personas de bien. Mi padre un ser de luz, del cual guardo los mejores recuerdos. Jesús María Losada, pues ya tuvo la gracia de ser llamado por el Señor para ir a gozar de su Gloria, murió cuando yo tenía once años. Por fortuna y regalo de Dios, tengo mi único mi hermano, al cual adoro con el alma entera, su nombre es Anderson Losada Cabrera.



Figura 3. Foto Nancy Milena y Anderson Losada Cabrera

Qué alegría tener la oportunidad nuevamente de hacer el recorrido de la historia personal, he tenido este espacio y lo he disfrutado mucho, desde que me subí en el tren de la vida y abrí los ojos a un mundo totalmente desconocido, he visitado lugares que nunca imaginé y de los cuales me siento bendecida porque

hacen parte de mi paso por esta linda ruta de la vida, cada estación me permite descubrir y disfrutar la belleza que en ella se encuentra.

Nací a un mundo que ha sido puesto en mi camino para dirigirme hacia la felicidad y descubrir el querer de Dios en mí historia, un mundo que corre mientras vivo esta aventura, que en realidad se ha convertido en algo sublime. He contado en esto con éxitos, aciertos y con dificultades que de alguna manera han contribuido a mi crecimiento como persona.



Figura 4. "Dios sana el mundo", trabajo de núcleo trascendencia, 2010. Colegio Ciudadela La Presentación.

En una edad muy temprana de mi vida conocí varios sitios, los cuales han quedado muy grabados en mi mente y en mi corazón, recuerdo que se sentía allí un ambiente agradable, perfume de flores y aires huilenses que hacen parte de la experiencia de campo en mi niñez.

Viví hasta los seis años en la finca de mis abuelos paternos, desde ese espacio nació en el interior de mi ser, un profundo respeto y amor la naturaleza.

Nancy Milena, una hija de Dios, con gran sensibilidad, ternura y capacidad de donación e interés por ser feliz y hacer felices a otros. Ser libre mi



gran deseo, los pobres mi debilidad y los niños en situación vulnerable mi gran preocupación. “Un mundo mágico y de fantasía donde se pintan los más bellos colores”.



Figura 5. Campañas de solidaridad. Niños de grado primero. Colegio La Presentación.

Aprender nuevas maneras de llegar a quien lo necesite, siempre mi mayor anhelo, logrando así manifestar detrás de mi gran sonrisa, la caridad, legado de quien inspiró mi ser.

Se gesta en el vientre de una madre profundamente enamorada, mujer con la tenacidad inmensa de una viuda que sufre las inclemencias de la violencia cuando aún sus hijos eran infantes. Nace del hogar donde su hermano adolorido por la ausencia, camina sin rumbo por la vida generando aún más llanto en el corazón de aquella madre del amor sin límites.



Figura 6. Foto Nancy Milena Losada Cabrera y Nancy Cabrera

La familia Losada, de la cual es la segunda hija, goza de la esperanza del nieto, sobrino e hijo, que de alguna forma, recrea la vida de dicho linaje, humilde, sin grandes proyecciones, pero querendón y de una calidez humana que se trasluce en felicidad, de la que Nancy Milena sabe guardar la mejor reserva para cuando apremian los momentos de turbulencia.

La diosa “Anancy” crece en un ambiente de inocencia, juegos, pequeños detalles y gustos de sus padres que obedecían a la peculiar forma de educar en su tiempo. Sin embargo, los avatares de la vida juegan una mala pasada y es así como aprende que el dolor también existe y que desde allí se puede caminar aún en medio de los éxitos y las duras renunciaciones que acrisolan el oro, proporcionando a dicho metal la maleabilidad de ser realmente una obra maravillosa.

La ausencia de su padre marca profundamente su vida, sin embargo, la misma vida continúa mostrándole el acontecer de Dios que desde niña ya había puesto sus ojos sobre ella.

Sigue los caminos de Dios y descubre que en los pequeños se pueden hacer realidad sus sueños, porque en cada uno de ellos, el perfecto artista ya plasmó su imaginación. Milena llegó a la docencia por la mejor causalidad,

enseñar a volar libremente la esencia de muchos niños que se acercan a ella, reconociendo en ellos su potencial más allá de su limitación.

Su vocación de maestra y religiosa se conjugan en un misterio mágico con el anhelo marcado que el dueño de su vida sea conocido, amado y se refleje en su servicio constante a quienes más lo necesitan. Su alegría expresa las pruebas y caídas de su vida; su energía, motor de grandes conquistas y la necesidad de levantarse de nuevo y volver a empezar.

El camino de la pedagogía en su vida ha significado desde el inicio un cambio de paradigmas, que la hacían pensar que la docencia jamás sería una de sus iniciativas dentro de las profesiones a elegir y ¡así es la vida! a veces nos sorprende, observar ahora este trasegar por el mundo del conocimiento y acompañamiento a tantas generaciones de seres que abren su corazón fácilmente a quien se hace amar.

El amor por los niños fue la musa inspiradora de su vocación de maestra y siempre ha permanecido en ella el interés por formarse y recibir elementos que hagan de su profesión un camino de conocimiento al Dios que la acogió en su regazo. Empezó con niños de jardín pero en realidad, ¿qué más bendición que esos niños al recibir a alguien de quien sentían el gusto por el encuentro con cada uno de ellos? o Nancy Milena quien abandonó lo que poseía, incluso su no aceptación inicial por la docencia, para dar la vida por cada uno de estos pequeños que con la mejor sonrisa que cautivaron el espíritu joven de esta diosa.

Al año siguiente, sus clases y experiencias fueron en primaria; cada vez más encantada de descubrir la mejor manera de ser feliz, continúa su camino y en

las niñas grandes puede encontrar el encanto de un verdadero trabajo hecho desde el alma.

La nostalgia llega cuando se convierte este anhelo en un quehacer más administrativo, donde el contacto con sus estudiantes y estos pequeños seres de luz había quedado solo en diligenciar informes, actualizar documentación y gestionar procesos, “posicionar una marca”, que a mi débil entender no compensaba esa maravillosa experiencia del encuentro con el candor del niño.

Saber valorar cada aprendizaje hecho es significativo, es importante descubrir en los grandes retos, las señales del espíritu y las posibilidades de servir, único interés de la Vida religiosa.

La perseverante y amada por Dios, escribe a la vida, canta las grandezas del Señor, pinta esperanzas y construye sueños.

Hace poco nuevamente se me ha dado la posibilidad del trabajo con estudiantes, en esta oportunidad ya no sería el encanto que pensé encontrar; definitivamente, Dios es el mejor maestro y sí que nos falta a cada uno de nosotros para llegar siquiera a vivir unos cuantos de sus valores. La escuela se ha convertido en algo más lucrativo y esa experiencia humana donde cada ser fortalece su identidad y potencializa sus valores, está lejos de quienes asumimos esta valiosa misión, es importante reconocerlo para darle el tinte de transformación que hace falta en nuestras escuelas. “Se hace camino al andar” y quiero seguir andando mi camino. Comenzaremos entonces a recordar y a caminar juntos.

“El día que no ardas de amor por Cristo muchos morirán de frío”.

## Anexo 2.

### Autobiografía Hermana Yorleydy Tabares Marín

#### **“A vivir se aprende caminando, viviendo y siendo feliz”**

En Manizales en una tarde del 4 de diciembre, en una familia compuesta por sus padres y ocho hermanos, nació Yorleydy.

En esta ciudad de atardeceres únicos y espectaculares, desperté a la vida y conocí grandes personas, viví acontecimientos maravillosos de la vida, una ciudad que me ha brindado todas las posibilidades para una buena formación a todo nivel. Mi familia sigue viviendo allí.



Figura 7. Postal panorámica de Manizales.

No importa el lugar en el que esté, me siento orgullosa de ser Manizaleña, de que mis costumbres, mi arraigo cultural sea ligado a esa hermosa

ciudad rodeada de montañas, de gente maravillosa.

De mi niñez recuerdo momentos realmente hermosos y felices, porque a pesar de que la mayoría de mis hermanas ya estaban casadas y no vivíamos en la misma casa, ellas siempre estaban allí al cuidado y procurando bienestar. Hoy encuentro que eso favoreció que yo viera en mis hermanas y hermanos, esas personas que eran y siguen siendo mi referente y que en muchos momentos, hacían de mamá, papá, amiga, cuando yo lo necesitaba.



Figura 8. Mi familia. De izquierda a derecha: mis hermanas Blanca, Adriana, Silvia, Alfonso. En la fila de adelante mi Mamá María, Nilsa, Yorleydy.

Recuerdo que tenía unos cuatro años cuando veía que ayudaban a mi hermanita Adriana, seis años mayor que yo, a vestirse con una jardinera azul oscuro y una chaqueta hermosa, le ponían su maletín y decía adiós para irse al colegio; cuando llegaba, me gustaba verle lo que traía en su maletín, ojear un libro hermoso de poemas y cuentos que se llama *Manantial* y que con el paso del tiempo perdí de vista hasta que vinieron sus hijitos y aprendieron a leer, allí apareció de nuevo este fabuloso texto.

Constantemente decía a mi familia que yo quería ir al colegio, supongo que de tanto insistir en que quería cuadernos y lápices, me llevaron al jardín en el colegio que estudiaba mi hermana y eso me encantó. Recuerdo que mi profesora se llamaba la Señorita Dora, enseñaba en un salón grande, con muchas ventanas, entraba demasiada luz y teníamos un patio de recreo para nosotros solos por ser los más pequeños, eso me gustaba porque a pesar de que éramos muchos niños, corríamos libremente, en todas las actividades estábamos solo nosotros.

Después de la navidad regresamos al colegio y me encontré con la gran sorpresa de que mi profesora Dora iba a estar con nosotros. Este nuevo año recuerdo que lo que llamó más mi atención y comentábamos con los otros niños era que la profesora sabía de “magia”, porque había un tablero de pie inmenso donde ella tenía todo escrito, dibujaba con tizas de colores y explicaba el tema, luego los niños, después de su orden, lo copiábamos todo y de pronto giraba la pizarra y allí estaban otras cosas escritas o dibujos o números, todos nos sorprendíamos y ella se sonreía, nos preguntaba si nos gustaba y felices

decíamos que sí.

Con el paso del tiempo salí de mi inocencia y me di cuenta de que mi profe no era “maga”, teníamos un tablero que por ambos lados se podía escribir y ella dejaba allí todo preparado, era un buen recurso.

Cuando inicié mis estudios superiores en Desarrollo Familiar en la Universidad de Caldas, fui comprendiendo cómo la educación de los niños corresponde a unas etapas de aprendizaje propias y que yo había vivido a plenitud, que los métodos de enseñanza, los implementos, las formas responden a cada momento histórico.

Volviendo a mi niñez de mi colegio, recuerdo cómo en el primer momento de la mañana todos esperábamos en el patio central y al sonar la campana, corríamos a formar la fila donde se ubicaba nuestra profesora, las niñas en una fila, los niños en otra, nos saludaba y empezaba a revisar los uniformes, las zapatillas y las uñas, la disciplina era fundamental, todos aceptábamos las normas, no recuerdo a ningún niño o padre de familia protestando por esa situación, creo que esto generó en mí, actitudes como la responsabilidad, el deseo de estar bien presentada, ser pulcra, amable, tener siempre una sonrisa a flor de piel, me encantaba cuando llegaba el momento del cuadro de honor o la izada de bandera porque todo lo premiaban con una banderita que se portaba con tanto orgullo. Hoy viendo a mis estudiantes me pregunto: ¿qué pasó?, ¿por qué esto tan motivador se perdió?, ¿por qué a los niños y a los jóvenes de hoy ese hecho no les dice nada?

En la etapa del colegio, mis primeros años de sexto a octavo, estudié en



un colegio mixto y disfruté mucho porque compartir con los muchachos, me hizo descubrirme cada día más como mujer, afianzarme en muchas cosas de mi personalidad.

En este tiempo experimenté muchos cambios en mí y supe que mi familia era la primera fuente de formación, que allí me sentía segura, que ellos confiaban en mí como yo en ellos.

A partir de los primeros años de mi adolescencia, pude experimentar y sentir atracción y amor por otros, desde las diferentes formas de amor, hoy lo recuerdo y siento que me lo disfruté y experimento gran gozo por eso que en mi ser sucedía en aquella época. Fue una etapa hermosa porque en ella se crearon lazos de amistad con personas que aún son significativas en mi vida y hacen parte de ella.

Los grados superiores fui a estudiarlos al Colegio La Divina Providencia, allí por la misma formación que me brindaron, aprendí a valorarme mucho más en lo que yo era, ser más espontánea y dejar que la alegría saliera a flote. Empecé a descubrir que las personas tienen valor por lo que son, por sus capacidades, estar solo con niñas también me ayudó a valorar la diferencia.

Tuve la oportunidad de asistir a un retiro espiritual donde me llevaron a encontrarme conmigo misma y con el sentido de mi existencia, me condujeron a discernir el proyecto de vida que día a día construía de la mano de Dios.

Desde el hoy de mi existencia, encuentro que en el proceso constructivo del desarrollo de pedagogía personal, por la cual se ha caracterizado mi quehacer, mi saber hacer y mi acción, se han visto expuestas hacia el servicio y el

desarrollo de habilidades en otros y primordial de los “más pequeños”, que desde Marie Poussepin son las almas más puras en las que hay que sembrar la semilla de Dios.

A temprana edad he visto la necesidad de compartir conocimiento con otros; las influencias familiares; el estar rodeada de motivaciones intrínsecas me ha permitido tomar decisiones y buscar una relación altruista para con los otros, sumado a esto, la oportunidad de vivir en una familia grande, observar cómo mis hermanos apoyan mi quehacer y motivación, permitió desarrollar en mi esta intención de brindar conocimiento para otros y pensar en su bien-estar.

**“Es maravilloso ir al encuentro del mundo con las manos vacías  
pero capaces de dar la vida”**

Al terminar la etapa del colegio, aún en la adolescencia, en busca de direccionar mi camino, encuentro la importancia de ayudar a otros desde su principal razón y fundamento, desde sus inicios, desde sus relaciones básicas, desde la FAMILIA. Con esta motivación me movilizo al espacio universitario (Universidad de Caldas), donde, con pasión, esmero dedicación y esfuerzo alcanzo el título de Profesional en Desarrollo Familiar, con esta nueva herramienta decido llegar a esos espacios complejos para esos seres en formación en busca de generar medios y herramientas para su desarrollo.

En el desarrollo profesional encuentro la importancia del servicio para con los otros, tomando una decisión fundamental en este nivel I y para mi vida,

decido hacerme novicia de las Hermanas Dominicanas de la Presentación, en busca de potenciar mi vocación de servicio y apoyar desde mi quehacer profesional y la formación presentada por esta sociedad altruista, cuya principal razón es servir al desprovisto, identificando cómo con ello puedo apoyar el desarrollo de otros. Siempre como principal apoyo personal, tendré a mi familia, sus consejos y su cariño.

En el ejercicio del noviciado observo gran potencia en el desarrollo de la pastoral, donde la formación a pequeños a través de su catecismo, en busca de servir a Dios y servir a la sociedad generando responsabilidad por los conocimientos brindados y la necesidad profundizar en esta temáticas, enfatizan la enseñanza de las ciencias religiosas, razón que me lleva a estudiar la Licenciatura en Educación Religiosa, dando allí sustento teórico al conocimiento, formación y acompañamiento que se ofrece a aquellos que desde la Congregación nos son confiados como destinatarios de la misión a realizar.

Con estos elementos inicié mi formación y desempeño docente, llegando a otros, brindándoles no solo conocimiento, sino una formación humana, en valores, y direccionada a buscar la presencia de Dios en lo cotidiano del ser.

Hace dos años y a los ocho de mi experiencia como docente, recibí la misión de ser directiva de una institución educativa, esto ha ido generando en mí vida y en la enseñanza como mi profesión el deseo de profundizar en el tema pedagógico a través de la maestría, sé que es una búsqueda ardua y que a su vez, genera procesos investigativos, se diluciden nuevas tendencias en el ser y quehacer de la enseñanza y cómo acercar a los dicentes a partir de una

participación mutua en busca de construir sociedad a través del conocimiento y el desarrollo.



Figura 9. Colegio La Presentación El Paraíso - Cali. Acto Izada de Bandera.

Como consigna, presento la importancia que ha generado a través de mi praxis y mi desarrollo personal como maestra, la búsqueda constante en la profundización del conocimiento, ganar en humanidad, generar otras perspectivas e impactar a la sociedad en la cual convivimos y nos desarrollamos constantemente.

Hoy doy infinitas gracias a Dios por la posibilidad de conocimiento y

aprendizaje a todo nivel que pone en las puertas de mi vida, porque con certeza puedo decir que ha sido Él quien ha ido moldeando en mi ser de niña, de joven, de mujer, de consagrada, su vasija de barro con alma de ánfora y cuerpo de cántaro, uniendo majestad y ternura, sellando día a día su alianza conmigo.



Figura 10. Rincón Casa de Retiros Marie Poussepin, Ibagué.

### Anexo 3.

## Entrevista Docentes



### COLEGIO LA PRESENTACIÓN AGUACATAL ENTREVISTA TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DOCENTES



Hermandades de la Caridad  
Dominicas de la Presentación  
de la Santisima Virgen

1. ¿Cuál es el concepto de inclusión que se maneja a nivel Institucional? Me podría dar un ejemplo.

---

2. ¿Qué elementos considera que el MEN debería tener en cuenta en las políticas de inclusión y diversidad?

---

3. ¿Considera que el PEI de su Colegio aporta a una educación inclusiva?

---

4. A nivel pedagógico, ¿qué actividades al interior de la institución, favorecen la inclusión?

---

5. ¿En la comunidad educativa se presentan obstáculos para la implementación de la inclusión?

---

6. Relate su experiencia de trabajo inclusivo con uno de los estudiantes del colegio

---

7. ¿Cuáles son las estrategias de inclusión que se evidencian a nivel institucional?

---

8. Describa el impacto que los estudiantes han manifestado desde el hecho de aprender a vivir en la diferencia.

---

Instrumento realizado para dar respuesta a la investigación de Maestría en Pedagogía, Universidad Católica de Manizales.

*“Movilidades epistémicas del acontecimiento pedagógico.  
Emergencias para educar en la diversidad”.*

## Anexo 4. Entrevista Padres de Familia



**COLEGIO LA PRESENTACIÓN AGUACATAL  
ENTREVISTA TRABAJO DE INVESTIGACIÓN  
PADRES DE FAMILIA**



Hermandad de la Caridad  
Dominicana de la Presentación  
de la Santísima Virgen

1. ¿Desde su experiencia de padre de familia, considera que en la institución se trabaja en la aceptación y respeto por la diferencia?  
\_\_\_\_\_
2. ¿Considera que el colegio La Presentación Aguacatal es una escuela inclusiva?  
\_\_\_\_\_
3. ¿Cómo se evidencian en su hogar los valores que recibe su hijo(a) en las institución?  
\_\_\_\_\_
4. ¿Qué podría sugerir para que el proceso de aceptación por la diferencia se evidencie de manera clara en la Institución?  
\_\_\_\_\_
5. ¿Cuál es su aporte como padre-madre de familia para que sus hijos vivan situaciones de respeto y acogida con aquel que piensa diferente?  
\_\_\_\_\_
6. ¿Cómo reaccionaría si su hijo es víctima de rechazo y *bullying* en su colegio?  
\_\_\_\_\_
7. Imagine que su hijo(a) tiene alguna situación difícil, enfermedad o trastorno de alimentación o de personalidad, ¿cómo acompañaría el proceso de adaptación al colegio?  
\_\_\_\_\_

Instrumento realizado para dar respuesta a la investigación de Maestría en Pedagogía, Universidad Católica de Manizales.

*“Movilidades epistémicas del acontecimiento pedagógico.  
Emergencias para educar en la diversidad”.*

## Anexo 5. Entrevista Estudiantes



### COLEGIO LA PRESENTACIÓN AGUACATAL ENTREVISTA DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIANTES



Hermanas de la Caridad  
Dominicas de la Presentación  
de la Santísima Virgen

1. ¿Qué significa el término Inclusión?

---

2. Relate una experiencia de aprender a vivir en la diversidad.

---

3. Exprese su opinión a partir del siguiente relato: El grupo sexto estaba celebrando el día de acción de gracias con música, compartir de platos típicos y expresiones de amistad, ese era el objetivo de dicha celebración, unirse como grupo; de pronto, Jaimito opina que ese alimento no es de su gusto y se aísla. Los compañeros continúan en su celebración como si nada hubiera sucedido. ¿Qué haría al respecto?

---

4. ¿Por qué cree que en esta institución se habla de inclusión?

---

5. ¿Qué acciones reflejan la inclusión en el colegio?

---

6. ¿Cómo evidencia el vivir en la diversidad en su colegio, su hogar?

---

7. Cuando un compañero asume actitudes, frases o comportamientos diferentes a los suyos, ¿cómo lo asume?

---

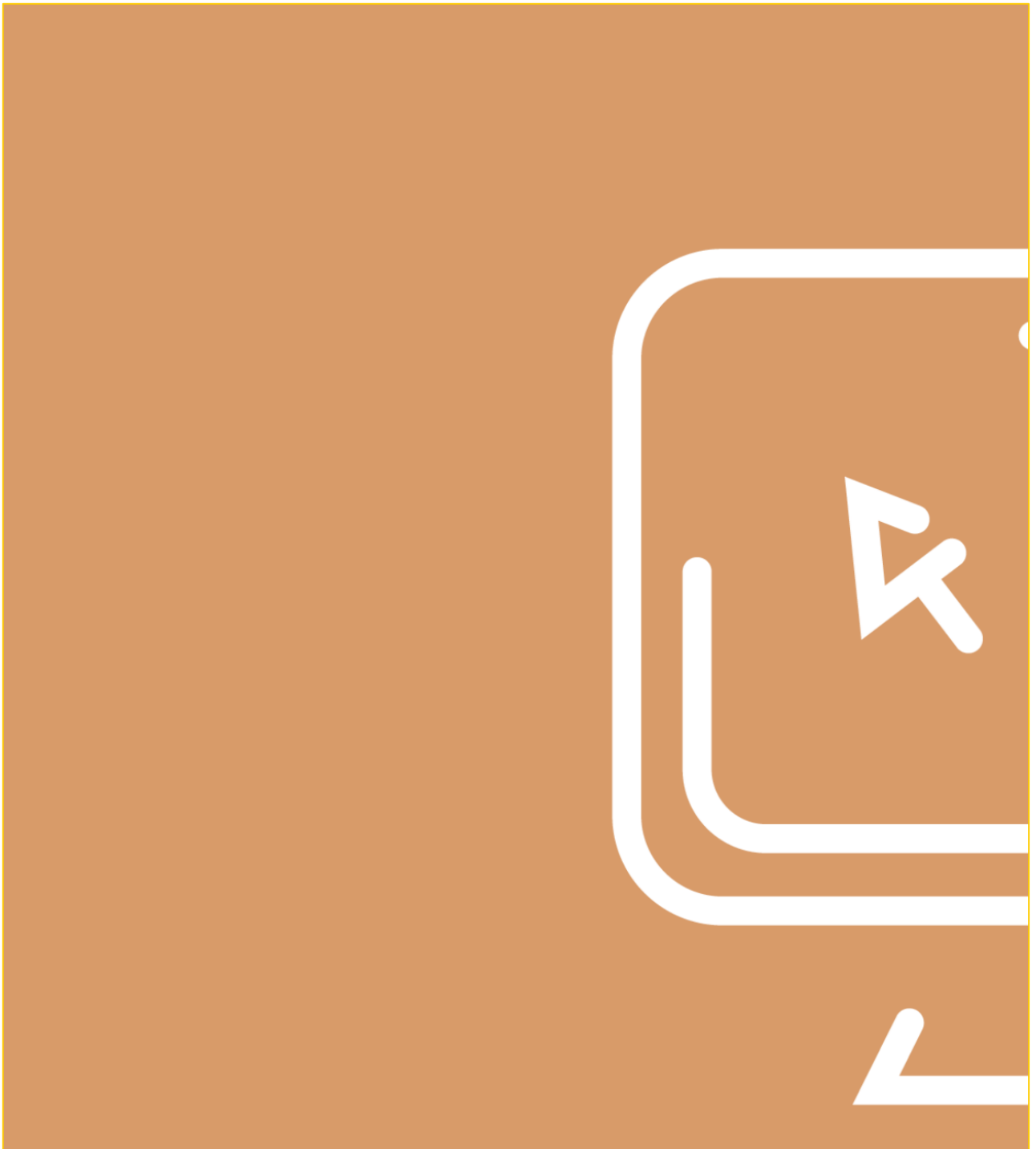
8. ¿Qué quisiera vivir en su colegio a nivel de aceptación y respeto por la diferencia?

---

Instrumento realizado para dar respuesta a la investigación de Maestría en Pedagogía, Universidad Católica de Manizales.

*“Movilidades epistémicas del acontecimiento pedagógico.  
Emergencias para educar en la diversidad”.*





Universidad<sup>®</sup>  
Católica  
de Manizales

Educación a  
Distancia



/ucmconecta



@ucmconecta



