

Maestría en educación



Cultura de paz

Participar en la construcción de una cultura de paz.

**EDUCACION PARA LA
CONSTRUCCIÓN DE LA CULTURA
DE PAZ EN LAS INSTITUCIONES
EDUCATIVAS DE LA POLICÍA
NACIONAL DE COLOMBIA**

**Universidad Católica de Manizales
Facultad de Educación
Maestría en Educación
Manizales**

Educación para la Construcción de la Cultura de Paz en las
Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia

Sídney Santamaría Alarcón

Julián García Orozco

Jairo Alexander Toro Ardila



Universidad Católica de Manizales

Facultad de Educación

Maestría en Educación

Línea de Investigación: Educación y Democracia

Manizales Caldas

2017

Educación para la Construcción de la Cultura de Paz en las
Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia



Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de

Magister en Educación

Asesores de proyecto:

Mg Vizney Leonardo Bustamante Sierra

Asesor del Trabajo de Grado

Dr. Carlos Andrés Peñas

Director Pedagógico “Fundación SIGE”

Universidad Católica de Manizales

Maestría en Educación

Línea de Investigación: Educación y Democracia

Manizales Caldas

2017

Nota de Aceptación

Director de la Maestría

Director del Proyecto

Dedicatoria

Esta dedicatoria va dirigida en primer lugar a Dios por permitirnos haber iniciado y culminado este proceso investigativo, agradecemos a la institución Policía Nacional por haber otorgado la beca para adelantar estos estudios, de igual manera a las familias Peña Santamaria, García Osorio, Toro Hurtado que nos acompañaron en este proceso, su apoyo incondicional en momentos de nuestra ausencia como investigadores, no podemos olvidar a la gran familia SIGEP y nuestro tutor que nos inspiraron para sacar este proyecto adelante y en memoria de las victimas policiales del pasado 27 de enero de 2018 en la ciudad de Barranquilla, en memoria de todas las victimas del pueblo colombiano que sin importar la ideología en la que se encuentran dejan sus familias ausentes por un guerra en la cual todo el pueblo Colombiano pierde. Es tiempo de sembrar el cambio.....

Sidney, Julián, Alex

Resumen

Los enfoques que constituyen la fundamentación teórica del Curriculum son factores determinantes en el proceso de fortalecimiento del mismo, se concibe que las instituciones educativas puedan estructurar y formar personas como actores para apoyar la reconstrucción del tejido social a través de una formación integral de los estudiantes, donde juega un papel trascendental el involucramiento del cuerpo docente y padres de familia lo cual permite fortalecer la comunidad educativa. Se proponen entonces alternativas que aseguren la pertinencia, idoneidad, conveniencia y adecuación del currículum para la construcción de Cultura de paz que permitan ampliar las oportunidades de vida de los estudiantes e incrementar el bienestar en la población estudiantil permitiendo que esta modificación genere un cambio de actitud de los estudiantes y que este cambio impacte para la educación a futuro.

Palabras clave: Gestión educativa, toma de decisiones, vida educativa.

Abstract

The approaches that constitute the theoretical foundation of the curriculum are decisive factors in its strengthening process, it is believed, that schools can structure and educate people as performers to support the reinforcement of the social system through an integral development of students, where the involvement of teachers and parents play a significant role, allowing this, to strengthen the educational community. Thus, alternatives are proposed in order to guarantee the relevance, suitability, suitability and adequacy of the curriculum in the shaping of a Culture of Peace that allow to generate better life opportunities to the students, as well as fostering the well-being of the student population, creating a change in attitude of students and that it can be relevant for the future generations.

Key words: Decision making, educational life, educational management.

Tabla de contenido

Introducción.....	11
Justificación.....	15
Resumen práctico del proyecto de investigación.....	19
1. Capítulo 1: Presentación.....	20
1.1 Planteamiento del problema.....	21
1.2 Formulación del problema.....	23
1.2.1Tres estrategias.....	24
1.2.2 Construir cultura de paz.....	24
1.2.3 Ampliar las oportunidades del proyecto de vida.....	24
1.2.4 Conectar al curriculum con los riesgos sociales.....	24
1.3 Objetivo general.....	26
1.4 Objetivos específicos.....	26
Fundamentación teórica de la investigación	
2. Capítulo 2: Antecedentes.....	28
3. Capítulo 3: Desarrollo teórico de la investigación.....	34
3.1 Curriculum.....	35
3.2 Currículo, ley general de educación y curriculum.....	36
3.3 Curriculum y cultura de paz.....	38
3.4 Investigación desde el proyecto macro.....	40

3.4.1	Campos de formación.....	43
3.4.2	Importancia de involucrar el curriculum en el aula.....	47
3.4.3	Campos de formación y desarrollo currículo-curriculum.....	49
3.4.4	Exploración de contenidos dentro del aula y el curriculum.....	50
3.5	Identidad compleja o identidad común del curriculum vista desde la espiral auto reflexiva en cultura de paz.....	52
3.6	Estrategias en cultura de paz para la institución educativa.....	53
3.6.1	Estrategia 1 Proyecto de mediación escolar.....	53
3.6.2	Estrategia 2 Proyecto MUNSEFA “Modelos de las Naciones Unidas en Nusefa.....	55
3.6.3	Estrategias 3 Información sobre la situación actual del país.....	59
4.	Capítulo 4. Trabajo práctico de la investigación.....	60
4.1	Tipo de investigación y diseño metodológico.....	61
4.2	Población y muestra.....	62
4.3	Tipo de muestra.....	63
4.4	Instrumentos de recolección de datos.....	63
4.5	Caracterización de los instrumentos.....	63
4.6	Ruta metodológica.....	64
5.	Capítulo 5. Análisis y Resultados.....	66
5.1	Análisis de datos y discusión de resultados.....	67
5.2	Consideraciones finales	82
	Referencias Bibliográficas	88

Anexos.....	97
--------------------	-----------

Anexo 1: Instrumento 01 comunidad educativa Nusefa estudiantes grado sexto a Noveno.

Anexo 2: Instrumento 02 comunidad educativa Nusefa estudiantes grado décimo y once.

Anexo 3: Instrumento 03 comunidad educativa Nusefa para los docentes.

Anexo 4: Instrumento 04 comunidad educativa Nusefa para los padres de familia.

Anexo 5: Instrumento 05 Entrevista actor fundamental en la educación

Anexo 6: Plan de aprendizaje y secuencias didácticas.

Índice de Tablas

Tabla 01. Ruta metodológica de los datos.....64

Tabla 02. Resultado estadístico del concepto de cultura de paz.....71

Índice de Ilustraciones

Ilustración 01. Campos de formación.....45

Ilustración 02. Campos de formación y competencias clave.....46

Ilustración 03. Espiral auto-reflexiva.....52

Ilustración 04. Gráfico de barras nivel de conocimiento cultura de paz.....68

Ilustración 05. Gráfico obtención de información a través de medios de comunicación.....70

Ilustración 06. Gráfico de barras concepto cultura de paz.....	71
Ilustración 07. Gráfico de barras conoce sobre el concepto de catedra de paz.....	72
Ilustración 08. Gráfico de barrar grado de interés sobre temas de catedra de la paz.....	73
Ilustración 09. Gráfico de barras medios de comunicación por el cual los docentes adquieren información.....	74
Ilustración 10. Secuencia didáctica aplicación.....	79
Ilustración 11. Ilustración 11: Octagonaización Actores de la cultura de paz.....	88

Introducción

Como punto de partida esta investigación permite ampliar una nueva posibilidad de cambio en la construcción que la educación del currículo-curriculum con el firme propósito que la Paz debe ser el motor que impulse la prosperidad y bienestar en todo un pueblo que necesita salir adelante, la posibilidad que la educación transforme los ciudadanos con el fin de tener una calidad de vida en todos los contextos sociales.

Una reflexión sobre la problemática de la Paz nos permite acercarnos a la historia de la humanidad, la cual se delimita por momentos de conflictos entre individuos, entre comunidades, tribus o entre naciones. Las causas de estos conflictos son la diferencia intrínseca entre individuos de una misma especie biológica. Cada individuo es diferente de otro. La valoración de estas diferencias se manifiesta en la satisfacción de necesidades materiales, de supervivencia, y en la satisfacción de necesidades espirituales, de pensamiento y de trascendencia. De los 100.000 años en que se reconoce nuestra propia especie, la evolución del lenguaje, el fenómeno de cultura en general, son etapas en la dirección de armonizar las diferencias y de lograr la resolución de los conflictos en un contexto sociocultural, en una proyección hacia la PAZ.

Cáceres Mesa, M.(2000) Recuperado: <http://www.instituto127.com.ar/Espacio127/07/n7nota03.htm>

En concordancia con lo anterior en el cumplimiento de los derechos fundamentales establecidos en nuestra Constitución Política de Colombia (Artículos 22 y 95) y la ley 115 del 94 (artículo 72) es deber del Estado garantizar la paz como un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento, una educación y formación integral de los ciudadanos, comprometidos con el cuidado de sí mismos, del otro, de la naturaleza, con la democracia y la sociedad, a través del

establecimiento de valores que guíen a los líderes con principios éticos que construyan el cambio de una sociedad con falencias.

Esta investigación en la que los actores de la comunidad educativa harán parte de la construcción de un curriculum amplio y coherente en cultura de paz con el fin de satisfacer las necesidades misionales de la Policía Nacional, en especial las Instituciones Educativas.

En consecuencia, se pretende fortalecer el tejido social y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo a través del diseño del currículum, orientado a la construcción de la cultura de la paz en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia, como contribución al fortalecimiento misional de la institución.

Entonces a través de la implementación del diseño de proyectos de aula en el cual se integren el currículum en cultura de paz se pretende mejorar el perfil de formación de los educandos teniendo en cuenta las problemáticas sociales, culturales, ambientales y económicas de la sociedad, sin embargo la Policía Nacional de Colombia por medio de las políticas institucionales propone orientar a los docentes en alternativas que aseguren la pertinencia, idoneidad, conveniencia y adecuación del currículum.

En realidad se comparte una reflexión pedagógica sobre lo poco apropiado que resulta abordar la educación para la paz como un conjunto de contenidos valorativos y axiológicos en educación inicial (desde el preescolar a los primeros años de básica primaria), dado el nivel de desarrollo moral, afectivo y cognitivo de los niños y niñas. En su lugar se proponen tres estrategias, una desde el diseño curricular, otra orientada a la didáctica y una final desde el ambiente educativo, para promover experiencias de aprendizaje que propicien la construcción de una cultura de paz

desde las situaciones del aula y con base en las interacciones afectivas, sociales y culturales de la comunidad escolar. Al finalizar se plantea la necesidad de construir una cultura de paz durante el periodo sensible del desarrollo para consolidar las bases de una formación que durará toda la vida.

En el trasegar de la historia Colombiana, se han presentado sin número de conflictos que han pretendido tener en una zozobra completa a la población, esta confrontación interna ha permeabilizado todas las instituciones del Estado y la educación en particular con ecos de violencia estudiantil, es por esto que la implementación y construcción de la cátedra de la paz se hace necesaria como una medida preventiva hacia la aparición de estos factores que afectan el desarrollo de los estudiantes.

De igual forma, se pretende con la construcción del currículum el fortalecimiento de competencias ciudadanas, valores y principios pero principalmente una formación integral ética que resalte ante la sociedad y sea ejemplo desde el campo familiar y estudiantil, garantizando que el estudiante genere un proyecto de vida seguro y polivalente para la vida actual. La pedagogía de la paz va mucho más allá de la cátedra de la paz, instrumento pedagógico que se propone:

Fomentar el proceso de apropiación, conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico y social y la memoria histórica, con propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución Política Nacional (Decreto 1038, 2015) .

Adicionalmente, este decreto, en el mismo artículo 2, establece tres temas importantes para el desarrollo de la misma cátedra: a) Cultura de la paz, b) Educación para la paz y, c) Desarrollo sostenible.

Educación para la paz es una situación compleja, dinámica y multidimensional que se debe elaborar y reescribir diariamente por medio de los apoyos que brinden las investigaciones, los aportes del cuerpo docente y la pedagogía empleada en las diferentes situaciones que se viven, no hay un concepto propio que defina paz, pero desde el sentido innato de la educación debe haber un enlace que aproxime estos dos campos y permita una evolución constante a esa transformación que deseamos implementar desde las aulas de clase, es de vital importancia que el currículum tome como eje principal niños y jóvenes ya que estos son los autores de la formación de todo el proceso construido y se pueda impactar en la búsqueda de esa formación, aportando a este engranaje la familia como motor principal de este proceso dado que es considerado que si el bienestar está desde la casa el trabajo escuela- estudiante es fortalecido con todos los factores que a su alrededor se manejan.

Justificación

Educar para una cultura de paz supone enseñar y fortalecer la reconciliación, con el fin de formar personas para una ciudadanía que haga posible la paz, en el proceso de apropiación de conocimientos y competencias relacionados con el territorio, la cultura, el contexto económico, social y la memoria histórica, con el propósito de reconstruir el tejido social, promover la prosperidad general y garantizar la efectividad de los principios, derechos y deberes consagrados en la Constitución. También vale la pena entender algunos de los principios de la educación para la paz y la importancia que esta abre en el camino de una educación con compromiso diferente, es allí a lo largo de la trayectoria social que se han dispuesto siempre una serie de mecanismos intentado transformar y apropiar el cambio a la paz, sin embargo las mismas diferencias no han dejado surgir esa tan anhelada paz, la educación desde el aula debe forjar ese cambio sin alejarse de la realidad, apoyarse en los principios de la educación para la paz, como sugiere José Palos nos invita a tomar algunos de estos principios:

El conflicto está presente de forma permanente en nuestra sociedad como manifestación de la diversidad de intereses y cosmovisiones. Los conflictos que suelen tener diversidad de causas y argumentaciones: territoriales, culturales, económicas, socio laborales, etc... tradicionalmente se resuelven mediante el uso de la fuerza y mediante la imposición de la voluntad del más fuerte. No hay soluciones mágicas pero hay mecanismos para resolver los conflictos de forma diferente y que forma parte de la cultura de la paz:

- Eliminación de los factores socioeconómicos que pueden generarlo.
- Desarrollo de una justicia nacional e internacional
- Previsión del conflicto mediante la observación y política.
- Control y autocontrol de la agresividad.
- Diálogo, negociación o mediación sin que obligatoriamente haya de haber vencedores y vencidos.
- Estrategias y técnicas didácticas para educar en el aula. (Palos, 2004, p.2).

En realidad para desarrollar esta propuesta de investigación en Educar para la paz desde el curriculum escolar implica involucrar los principios mencionados y darle una dimensión transversal de forma que impacte a todos los contenidos de las áreas o disciplinas que se estudian pero también a la metodología y organización de la institución educativa sin alejarnos de la realidad.

Otras de las razones por las cuales se hace necesario una investigación es que se enfoque en la construcción de la cultura de paz partiendo del afianzamiento en valores y actitudes determinados tales como la justicia, libertad, cooperación, respeto, solidaridad, la actitud crítica, el compromiso, la autonomía, el dialogo, la participación. Al mismo tiempo se cuestionan los valores que son contrarios a la paz como la discriminación, la intolerancia, la violencia, el etnocentrismo, la indiferencia, el conformismo. Así la construcción de una cultura de la paz fundamentada en los valores anteriores quiere decir que debe haber un compromiso social desde todas las esferas gubernamentales que generen políticas e intervenciones que las refuercen.

Las Instituciones Educativas de la Policía Nacional deben responder a la construcción de la cultura de paz con el fin de orientar a los estudiantes a que participen dentro de las comunidades en general, partiendo de esta idea se inició con el desarrollo de esta investigación la cual permite cumplir en paralelo con los lineamientos misionales de la Policía Nacional, enmarcados en la formación integral de los estudiantes.

El desarrollo de esta iniciativa institucional, reconocerá el acercamiento a una realidad venidera en el que la paz es el factor y tema más importante de nuestro país, es por tal motivo la importancia de ser pioneros en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de

implementar el currículum “Cultura de la paz” fundamentado en la formación integral de los estudiantes, de educación básica y media, esta propuesta permitirá un acercamiento para los estudiantes de la institución a una nueva sociedad que se quiere crear basada en la paz.

Una de las grandes ventajas que permite el desarrollo de esta investigación es el aporte institucional a los nuevos jóvenes, presentarlos a una sociedad nueva, capacitados, educados y con competencias en el saber y saber hacer capacitados en una educación para el bienestar humano, el desarrollo sostenible y la cultura de paz, por otro lado esta investigación es un aporte incluyente en la re-significación del currículum de las Instituciones Educativas de la Policía Nacional, el cual se enfocará en la Educación para la Construcción de la Cultura de Paz en las instituciones educativas de la Policía Nacional de Colombia, siendo los proyectos de aula unos de los puntos importantes al momento de tocar los temas de Cultura de paz en el contexto social, es importante reconocer en todo este recorrido educativo que para establecer la paz duradera los educadores tenemos una gran tarea con el aporte al conocimiento, del cambio social, así como de la manera de entender la relación entre la teoría educativa y la práctica pedagógica, es por esto que esta investigación de currículum se piensa como el proyecto que establece los objetivos de la educación escolar, es decir, los aspectos del desarrollo y la incorporación a la cultura de paz que la escuela trata de promover .

El desarrollar desde las aulas estrategias para incorporar todo los programas con prevención en cultura de paz permite formar desde todos los ámbitos mucho mejor a nuestros estudiantes, aportándole desde las competencias ciudadanas a partir de la práctica de las mismas y cuyas bases son los valores y principios para llegar a una formación integral ética que resalte ante la

sociedad y sea ejemplo desde el campo familiar y estudiantil, garantizando que el estudiante genere un proyecto de vida seguro y polivalente para la vida actual.

Resumen práctico del proyecto de investigación

Educación para la Construcción de la Cultura de Paz en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia- Construyendo el horizonte de la cultura de paz en la comunidad Nusefa.

Pregunta de Investigación

¿Cómo fortalecer el tejido social y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo mediante un curriculum para la educación básica y media (6° a 11°), en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional?

Enfoque y diseño de investigación

Enfoque cualitativo, con diseño cualitativo en estudio de caso e investigación curricular.

Objetivo General

Fortalecer el tejido social y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo desde un curriculum orientado a la construcción de cultura de paz en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia. - Diseñar un currículo-curriculum orientado a la construcción de la cultura de paz en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia

Población y muestra

392 Personas de la comunidad educativa Nuestra Señora de Fátima Armenia.

Objetivos Específicos

Diagnosticar la percepción de la comunidad educativa Nuestra Señora de Fátima para la construcción de una cultura de paz en la educación básica y secundaria.
Analizar los resultados evidenciados de acuerdo a la percepción de la comunidad educativa con el fin de mejorar el diseño de un currículo orientado a la construcción de una cultura de paz.
Diseñar planes de aprendizaje en el aula que integren el curriculum en cultura de paz con el fin de mejorar el perfil de formación de los estudiantes de cara a los problemas sociales y culturales, ambientales y económicos de la sociedad.
Implementar estrategias de promoción que faciliten la aplicabilidad del currículo desde la dinámica del aprendizaje.

Instrumentos de recolección de información

Instrumento 01 al 05 comunidad educativa Nuestra Señora de Fátima Armenia.

Fundamentación epistemológica

Se considera que desde las aulas se debe construir las bases de una paz duradera. UNESCO (2000) Decreto 1038 de 2015 y por la cual se reglamenta la ley 1732 la cátedra de la paz.

“El papel del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje no debería ser el de un mero ejecutor de programas: el profesor tiene en sus manos una responsabilidad crucial en la actividad pedagógica. Este hecho ineludible lo obliga a reflexionar sobre la naturaleza de su propia función y sobre el alcance de su trabajo cotidiano en el aula”. Ángel Díaz Barriga

"Donde hay violencia hay siempre un conflicto no resuelto" Johan Galtung

“Educar para formar ciudadanos significa también formar gobernantes. Todos los ciudadanos son gobernantes aunque deleguen en sus representantes ese poder de gobernar” Fernando Savater

Análisis y Resultados

Los resultados mostraron que existe aceptación de parte de la comunidad educativa para poder articular un curriculum en cultura de paz en los estudiantes, tanto docentes como padres de familia demuestran interés para que se desarrolle un vínculo entre la educación y la formación ética y de valores que necesitan los niños y jóvenes de la institución educativa Nuestra Señora de Fátima Armenia.

CAPÍTULO 1: Presentación

1.1 Planteamiento del problema

Los diversos acontecimientos socio políticos que se viven en nuestro país, requiere un cambio en los procesos educativos que se enfoquen en una nueva construcción de aprendizaje de la realidad, es decir, que todas las instituciones deben consolidar políticas enfocadas en la paz, por ende, las Instituciones educativas de la Policía Nacional hacen parte de este colectivo de tal manera que se plantea un cambio en el currículum en el que se oriente la defensa de los derechos y libertades públicas y la construcción de la cultura de paz.

La construcción de paz en todo el territorio nacional requiere de trabajo en equipo de todos: organizaciones sociales, empresarios, comunidades religiosas, ciudadanía en general, la academia que fortalece todo el tejido del conocimiento; el acuerdo de paz por el gobierno actual es un inicio contrario a lo que piensan muchos opositores, la paz no se sella y legitima: ¡recién empieza allí! Teniendo en cuenta que la Policía Nacional es un cuerpo armado permanente de naturaleza civil a cargo de la nación, el cual vela no solo por los derechos fundamentales de la sociedad Colombiana sino también pensado en el bienestar de su personal y sus familias, creo la Dirección de Bienestar Social que vela por el cumplimiento del bienestar a través del Área de Familia y en especial el Grupo de Educación para los hijos del personal activo que integra la Institución. En aras de buscar siempre una mejora continua el Grupo de Educación Nacional de la Policía ve la necesidad de realizar una investigación, que le permita explorar caminos hacia unas decisiones innovadoras en busca de presentar una propuesta para una educación más enfocada a la realidad que permita formar las presentes y nuevas generaciones en pro de prevenir y alcanzar niveles de superación según el pos acuerdo.

A partir del año 2015 se emprendió una propuesta enfocada en resignificar la propuesta educativa de las Instituciones Educativas de la Policía Nacional con el propósito de fortalecer el aporte de objeto constitucional:

“(…) cuyo fin primordial es el mantenimiento de las condiciones necesarias para el ejercicio de los derechos y libertades públicas, y para asegurar que los habitantes de Colombia convivan en paz”. (Constitución Política de Colombia, Artículo 218, 1991).

El proyecto macro es la Propuesta de reestructuración del perfil educativo y sentido de la educación de las Instituciones Educativas de la Policía Nacional ”Proyecto IAP entre la Policía Nacional, Dirección de Bienestar y la fundación SIGE encaminado a mejorar la calidad de la educación de las instituciones educativas policiales”. Es cuando en el 2016 nace como idea de evidenciar el curriculum al interior de las aulas de clase y se propone este proyecto Educación para la Construcción de la Cultura de Paz en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia llevándose la propuesta como punto inicial para la institución educativa de Nuestra Señora de Fátima Armenia que servirá como punto de referencia para otras instituciones educativas a nivel nacional, entonces como co-investigadores del proyecto nuestro fin es evidenciar desde el curriculum como se va a orientar toda esta transformación y el papel fundamental que docentes y padres de familia forman para aportar en la educación de los estudiantes.

Los primeros pasos que se deben dar para esa transformación del sentido social nacen desde la escuela y para lo cual la cultura permite crear una identidad distinta en la población de estudiantes que se capaciten en este sentido, el abordarla desde el escenario de paz genera una sinergia para que los equipos de docentes, estudiantes y familias sean partícipes -constructores de

ese fortalecimiento de la cultura de paz un cambio que se debe aportar día a día y para el cual el curriculum trabaja de la mano de todos esos avances académicos-sociales en las aulas de clase que se brindan en la escuela.

1.2 Formulación del problema

¿Cómo fortalecer el tejido social y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo mediante un curriculum para la educación básica y media (6° a 11°), en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional?

Como punto de partida en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional debemos brindar una educación de calidad que contribuya al bienestar de la familia policial, de igual forma se debe plantear un nuevo rol en el Policía, los docentes y la comunidad estudiantil, siendo la educación básica y media la columna desde la cual se forman los ciudadanos de paz, los niños, niñas y jóvenes del pos acuerdo sentarán las bases para el desarrollo sostenible de Colombia, por este motivo nos cuestionamos si es posible diseñar un curriculum orientado a la construcción de la cultura de paz que pueda fortalecer el tejido social y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo.

En la actualidad son más de dieciséis mil estudiantes y familias que contribuyen al objeto constitucional de la Policía Nacional, bajo la dinámica de la promoción de la cultura de la paz. Se pretende extender esta apuesta de construcción de cultura de paz a todo el sistema de educación pública.

1.2.1 Tres estrategias

Desde la perspectiva anterior, el proceso de reestructuración e investigación se apuntan en tres ejes generadores:

1.2.2 Construir la cultura de paz

Prevenir y construir la cultura de paz. Siguiendo a la UNESCO (2000), se considera que desde las aulas se debe construir las bases de una paz duradera. En las Instituciones Educativas de la Policía Nacional se pretende que el currículum se oriente hacia la construcción de una cultura de la paz, enfocada en los Derechos Humanos, la mitigación de la violencia como forma de dirimir los conflictos y la búsqueda de alternativas que conduzcan hacia una educación en positivo que promueva el afecto y la efectividad para sí, los demás y hacia el entorno.

1.2.3 Ampliar las oportunidades del proyecto de vida

Se considera que las instituciones educativas de la Policía Nacional deben mantener e incrementar su calidad educativa. De esa forma se aseguraría una educación que fortalezca el desarrollo de competencias básicas, ciudadanas y laborales (MEN, 2008), ampliando así las posibilidades de vida de los estudiantes e indirectamente de todas las personas que forman parte de sus círculos sociales.

1.2.4 Conectar al currículum con los riesgos sociales.

Por esto, bajo la dinámica del aprendizaje situado (Ertmer & Newby, 1983), es necesario que los saberes de las áreas académicas se conecten con problemas sociales que engendran conflicto y pueden derivar en violencia. Por ejemplo, buscar que las ciencias sociales, el lenguaje, el

idioma extranjero y la filosofía, permite, encontrar alternativas para promover la equidad cultural, de género y económica; que las matemáticas, la tecnología y las ciencias, ayuda a encontrar alternativas para satisfacer democrática y sosteniblemente las demandas de energía de los conciudadanos. Si la Policía Nacional “(...) está llamada a ser articuladora de visiones inspiradoras para el país y el mundo, a formar líderes comunitarios y sociales” (Policía Nacional, 2012. p. 42), (Lineamiento de Política I, 2010), la Comunidad educativa de las instituciones educativas policiales, tiene el compromiso de brindar una educación que se destaque por su calidad y que contribuya a la misión de la Policía Nacional desde el este enfoque el fortalecimiento del tejido social y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo orientado desde el aula a través del curriculum permite cumplir con el compromiso que la institución ofrece.

Pregunta derivada de la formulación del problema

¿Cómo fortalecer el tejido social y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo mediante un curriculum para la educación básica y media (6° a 11°), en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional?

1.3 Objetivo general

Fortalecer el tejido social y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo desde un currículum orientado a la construcción de paz en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia- Diseñar un currículo-curriculum orientado a la construcción de la cultura de paz en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia.

1.4 Objetivos específicos

Diagnosticar la percepción de la comunidad educativa Nuestra Señora de Fátima para la construcción de una cultura de paz en la educación básica y secundaria.

Analizar los resultados evidenciados de acuerdo a la percepción de la comunidad educativa con el fin de mejorar el diseño de un currículum orientado a la construcción de una cultura de paz.

Diseñar planes de aprendizaje en el aula que integren el curriculum en cultura de paz con el fin de mejorar el perfil de formación de los estudiantes de cara a los problemas sociales y culturales, ambientales y económicos de la sociedad.

Implementar estrategias de promoción que faciliten la aplicabilidad del currículum desde la dinámica del aprendizaje.

CAPITULO 2 Antecedentes

2. Antecedentes de la investigación

*"El curriculum es un plan que orienta
la selección de las experiencias de aprendizaje"*

Taba, H. (1962)

Como bien afirman diferentes autores que han hecho reconocimiento al curriculum definiéndolo y mostrando el trascender en la historia del mismo, como gran aporte a la educación una de las primeras definiciones de curriculum presentadas por Franklin Bobbit (1918), definió el currículum de dos maneras: una, como el rango total de experiencias, dirigidas o no, comprometido en desarrollar habilidades del individuo, y la otra, como la serie de experiencias de entrenamiento conscientemente dirigidas que las escuelas emplean para completar y perfeccionar ese desarrollo, y es en este sentido en que los profesionales de la pedagogía emplean el término, una frase célebre fue “aquella serie de cosas que los niños y los jóvenes deben hacer y experimentar a fin de desarrollar habilidades que los capaciten para decidir asuntos de la vida adulta”,. (Vila, 2011, p.304). Y por otro lado los conceptos de Ralph Tyler, quien ha jugado un papel importante en el desarrollo de la teoría curricular, escribió en 1949 que el currículum son todas las experiencias de aprendizaje planeadas y dirigidas por la escuela para alcanzar sus metas educativas.

La propuesta o modelo curricular de Hilda Taba se basa en su libro: “desarrollo del currículum: Teoría y práctica” que se publicó en 1962 y representa una continuación del trabajo de Ralph Tyler. Mencionaba que la educación es fomentar el pensamiento creativo a la solución de problemas. Y que el contenido y las técnicas de los procesos educativos deben ser rechazados constantemente de acuerdo a las ciencias que van descubriendo. Se Acentúa la necesidad de

elaborar los programas escolares basándose en una teoría curricular que se fundamenta en las exigencias y necesidades de la sociedad y cultura. Los objetivos deben formularse de modo que se establecen diferencias claras entre las experiencias de aprendizaje vital de la vida nacional y esencial para la formación del individuo. Para lograr que los objetivos desempeñen bien sus funciones se necesita una aproximación sistemática a su formulación y organización. Hilda Taba, en 1962 también planteó que todo el currículum está compuesto de ciertos elementos.

Usualmente contiene una declaración de metas y de objetivos específicos; indica alguna selección y organización del contenido; implica o manifiesta ciertos patrones de aprendizaje y enseñanza y finalmente incluye un programa de evaluación de los resultados. Con el tiempo este concepto de curriculum se ha ido complementado y sustentando, definido en el ámbito internacional por la UNESCO en el año 1966 curriculum como: "la organización de un conjunto de experiencias de aprendizaje y los diversos factores que las condicionan y determinan, en función de los objetivos básicos generales o finales de la educación".

Existen actualmente más de 100 definiciones del término, muchas de ellas, diferentes posiciones sociopolíticas de la educación, de la institución educativa, del conocimiento, del cambio social, así como de la manera de entender la relación entre la teoría educativa y la práctica pedagógica.

La complejidad del concepto de curriculum estriba en que ante cualquier delimitación del mismo siempre hay que definirse con respecto a una serie de disyuntivas, cada una de las cuales da lugar a distintas repercusiones, tanto en el plano del análisis como en el de las decisiones para la enseñanza (Contreras, 1990, pág.176).

En 1974 de los autores Saylor y Alexander logran continuar con la idea de la importancia del proceso enseñanza-aprendizaje, cuando definen:

El currículum abarca todas las oportunidades de aprendizaje ofrecidas por la escuela. Es el conjunto de acciones planificadas para la realización de los aprendizajes. Administración e infraestructura, planes y programas de estudio con sus diferentes componentes, personal docente y alumnos, comunidad. Son elementos que en su interacción e interrelación caracterizan el currículum (Vila, 2011, p.306).

A pesar de haber tan buenos aportes al currículum en los años 70 ese auge perdió fuerza y la influencia de la teoría crítica de la escuela de Frankfurt, trabajos por Horkheimer y luego Habermas hicieron que esas definiciones fueran debilitadas muchos años pasaron, a pesar de esto Tyler (1971) considera el currículum como un documento que fija por anticipado los resultados del aprendizaje de los alumnos y prescribe la práctica pedagógica más adecuada para alcanzarlos. Entonces surgió nuevamente el concepto dado que algunos autores consideraron que el currículum no podía ser separado de lo social, es cuando en los años 80 vuelve y renace, debido a que se llevaron a cabo estudios donde se notó que no se podía separar la institución educativa y el medio social.

El campo del currículum comienza, por consiguiente, a tomar conciencia de que las instituciones escolares están imbricadas en la sociedad y que los problemas que denominamos educativos no son únicamente responsabilidad de estas instituciones, sino que están cruzadas por otro tipo de variables estructurales, sociales, económicas, políticas y culturales (Cascante, 1995,p.306).

El currículum se entiende como el proyecto que determina los objetivos de la educación escolar, es decir, los aspectos del desarrollo y la incorporación a la cultura que la escuela trata de promover y propone un plan de acción adecuado para la consecución de estos objetivos. El currículum no es sino la consecuencia material e ideológica de una sociedad de la cual la escuela forma parte, en otras palabras, también puede ser caracterizada como un fenómeno sociopolítico.

Es válido entonces que currículum sea el término socializador en la escuela, todo un elemento que compone una gama de usos, es el elemento indispensable para comprender lo que se suele

llamar práctica pedagógica, además es muy congruente con el contenido de la profesionalidad de los docentes, aquel que es buen profesor o educador, donde los quehaceres que se pide se desarrollen depende de la variación de contenidos, finalidades y mecanismos de desarrollo curricular, es por esta razón y de acuerdo a lo expuesto por los autores que se vio la importancia de trabajar en esa observación y apreciación del curriculum de forma directa dentro de la institución educativa Nuestra Señora de Fátima de Armenia, el valor que toma entender como los docentes en su día a día preparan los contenidos y en ese plan cultural como misión de mediadores en el trabajo de aula para llegar a resultados, cambios de comportamiento y soluciones de diferentes índole, que no es ajeno dentro de las aulas de clase, dependiendo del grado de estudio, las facilidades pero también tienen menor o mayor complejidad cuando a relaciones sociales y esa construcción de una cultura de paz.

Relacionar el currículum escolar, los profesores y los alumnos, supone uno de los cruces temáticos más interesantes en el pensamiento educativo, no sólo porque pone en contacto tres componentes básicos del mismo, sino porque toca muy directamente la práctica educativa, siendo esencial considerar esta interacción para entenderla y poder cambiarla. El currículum es la partitura de la cultura escolar en contenidos y formas pedagógicas, y los profesores y los alumnos son los intérpretes que la desarrollan manifestando su estilo personal (Sacristán, 1989, p.3).

Es por esto que dentro de las percepciones planteadas por el siguiente autor y trayéndolo como referente de la importancia del educador en el aula, Ángel Díaz Barriga, (1997) hizo un análisis del papel y la influencia que tiene este en el proceso de curriculum.

¿Cómo se articulan el currículum y el trabajo docente con las expectativas de las instituciones y de la sociedad? En los programas de estudios confluyen las concepciones de los diferentes actores que intervienen en el trabajo educativo; son espacios de encuentro de instituciones de enseñanza, maestros y alumnos, donde el docente puede recrear sus ideales pedagógicos. No obstante la importancia de estos instrumentos, su sola elaboración no basta para modificar el funcionamiento del salón de clases. El papel del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje no debería ser el de un mero ejecutor de programas: el profesor tiene en sus manos una responsabilidad crucial en la actividad pedagógica. Este hecho ineludible lo obliga a reflexionar sobre la naturaleza de su propia función y sobre el alcance de su trabajo cotidiano en el aula (Díaz, 1997, p.206).

De acuerdo a la visión hecha por otro Stephen Kemmis, quien planteo el curriculum dentro de la renovación pedagógica como una herramienta que permite, la reforma o mejora de la calidad de la enseñanza, no visto como contenidos, sino como una propuesta de métodos pedagógicos diferentes, donde estos pueden afectar o no el desarrollo de la cultura escolar y dentro de los cuales vuelve a tomar gran importancia el maestro para que esa mejora se vea enmarcada en rescatar la verdadera importancia del curriculum y la calidad de la enseñanza, visto de la siguiente manera.

La presunción de que la teoría del curriculum es parte del trabajo de las escuelas y de sus comunidades no es la característica de la mayor parte de la teoría curricular actual; efectivamente, gran parte de la teoría del curriculum se basa en una noción de división del trabajo en la educación que otorga la responsabilidad de la elaboración de la teoría curricular a grupos particulares extraescolares. (Kemmis, 1988, p.127).

En 2010, el doctor en Ciencias de la Educación de la Universidad de Caldas, Mario Edgar Hoyos Benítez, apporto argumentaciones sobre Educación y Curriculum permitiendo evidenciar las prácticas educativas como proceden de determinadas prácticas lingüísticas, sociales y culturales permitiendo ser instituidos en el curriculum y llamarle por consiguiente criterios generativos, evidenciando la importancia del curriculum en las prácticas sociales.

La perspectiva de paz invita convocar a Johan Galtung quien con sus pensamientos en cultura e ideología de la paz nos propone a enmarcar esta investigación en algunos de sus pensamientos y aportes hechos que son el preludio para muchos en el tema como fuente primordial de todo ese saber social que es fundamental entender para poder construir dinámicas desde la escuela que permitan fortalecer en los estudiantes procesos como conflictos violencia y la relación que existe en la estructuras sociales y los medios violentos, una de las frases de el: "Donde hay violencia hay siempre un conflicto no resuelto" que forma parte del discurso de Johan Galtung en la

conferencia de la Cátedra de Alfonso Reyes denominada "Educación para la Paz: desafío de nuestro tiempo".

Es evidente que otro formador en el tema es Fernando Savater, quien opino sobre la importancia de la educación en los procesos, y que esa educación permite formar democracia en los estudiantes por eso una de sus reflexiones ha sido:

Todo cuanto hacemos comporta un quehacer político, dice. Por eso, la importancia de la educación: porque transmite y completa ese marco. "Educar para formar ciudadanos significa también formar gobernantes. Todos los ciudadanos son gobernantes aunque deleguen en sus representantes ese poder de gobernar.

Nos invita a reflexionar sobre la educación como otras cosas, pero muy principalmente, educación para la razón, una educación que forma seres humanos, y los seres humanos somos ante todo seres racionales.

CAPÍTULO 3

Desarrollo teórico de la investigación

3.1 Curriculum

La palabra curriculum etimológicamente proviene del latín *currere* que en el español traduce “recorrer un camino” o dirección de un recorrido con el propósito de alcanzar una meta (Luna, 2011, p.67). Por esta razón la modificación, reestructuración y apropiación de un nuevo curriculum para la Institución Educativa Nuestra Señora de Fátima se basa en aportar al modelo de estudiante con visión de Ciudadano Mundial sensible y propositivo ante los permanentes cambios sociales globales para ser abordados con espíritu investigativo, académico y comunitario, en el sentido educativo “Es el diseño que permite planificar las actividades académicas, mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación” (Díaz Barriga, 2003, p.22).

Entonces es válido entender que el concepto “currículum” para el cual estamos aportando, es todo aquello que está en juego tanto en el aula como en la escuela, proporcionar pautas y criterios que permitan apoyar los procesos de formación, es importante además que los maestros entiendan cuales son las estrategias a fomentar en sus estudiantes, no son solo conceptos teóricos esas estrategias, métodos y procesos de enseñanza que permiten formar integralmente al mismo, para ilustrar esta idea (Soto, 2002, p.57-74) señala que “el curriculum no es neutro y debe ser considerado a partir de la tríada profesor-contenido cultural-estudiante, conforme a los tipos de hombre y comunidad deseados por la sociedad organizada”, visión que se complementa con lo expresado por (Tyler, 1949, p.34) “Básicamente el currículum es lo que ocurre a los niños en la escuela como consecuencia de la actuación de los profesores. Incluye todas las experiencias de los niños por las que la escuela debe aceptar responsabilidades". Vale la pena entender por qué el currículum toma la importancia en la enseñanza para la sociedad y debe ser el soporte

primordial para generar cambios a la educación desde el contexto mismo de esta, y desde la generación de una Cultura para la paz.

3.2 Currículo, ley general de educación y curriculum

En el país en la actualidad se mantiene vigente lo expresado en la Ley General de Educación promulgada en 1994, donde se expresa que el:

Currículo(a) es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integr

al y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el Proyecto Educativo Institucional.(LEY 115, 1994, p.17) .

Pero en ninguna parte expresa la forma como se debe abordar desde las aulas, este trabajo que solo el docente debe crear implementar y proponer lo hace pensar cómo articular todo este proceso, y guiarlo en un curriculum adaptado a esas necesidades pero más desde el contenido o sea desde el currículo, lo cual es expresado por el siguiente autor:

El currículo se convirtió en un campo multidisciplinario donde convergen saberes disciplinarios (química, física, biología etc), saberes educativos (didáctica, evaluación, curriculum) saberes psicológicos (constructivismos versus versiones conductuales), saberes sociales (de corte sociológico desde la micro sociología, la teoría crítica o de corte económico (la teoría del capital humano)) (Díaz, 2013, p.348).

Por lo tanto se hace necesario entender esa necesidad de ampliar esas fronteras que desde la cultura de paz tendría que el docente alinear a todo lo que se tiene aplicando el currículo(a) bajo unos criterios instituidos en el curriculum. Por lo que respecta al proceso de reestructuración del curriculum para la Institución Educativa Nuestra Señora de Fátima Armenia se hizo necesario establecer la fundamentación teórica que es el factor determinante en el proceso de fortalecimiento del mismo con el fin de orientar el curriculum basado en Cultura de paz para las

Instituciones Educativas siendo un reto para los educadores pero que aporte a la sociedad, desde la educación.

Explorando, con base en la experiencia pedagógica de los educadores, así como la realidad social, cultural, ambiental, política y económica del contexto próximo de las instituciones educativas, se debe enseñar, guiar proceso y reforma de cambio, aprender como docentes a confiar en los valores que los jóvenes puedan construir. Otro aspecto fundamental del cual no se puede desligar el proceso de reforma es los resultados prueba saber y pruebas externas que arrojan las instituciones educativas, por esto es importante tener en cuenta lo que en su momento al siguiente autor el cual nos hace reflexionar para que estos resultados se establezcan sostengan y mejoren cada día los procesos que aporta el curriculum desde las aulas a los estudiantes en su preparación académica y social para la formación a futuro.

Las relaciones curriculum-evaluación, tanto en lo que se refiere al papel que tienen las pruebas a gran escala nacionales e internacionales, en particular el papel que está desempeñando la prueba PISA, así como la relación curriculum -competencias constituyen una expresión tecnicista y productivista de la visión de la educación, a través de la cual se ha pasado de conductas observables a criterios y evidencias de desempeño (Díaz, 2013, p.353).

Basado en autores como Díaz Barriga se hace un análisis del currículum de la institución Educativa Nusefa Armenia de la policía con el fin de adaptarlo a la necesidad del aula, nos centramos en los grados 6° a 11° y poder llevar acabo las relaciones de entre los colectivos de estudiantes donde se puede empezar a pensar en la pedagogía de paz. Por consiguiente se proponen alternativas que aseguren la pertinencia, idoneidad, conveniencia y adecuación del currículum para ampliar las oportunidades de vida de los estudiantes, dicha propuesta vista por el Hilda Taba quien pone en escena la importancia que trae consigo investigar el curriculum y lo

que se hace necesario desde la escuela para fortalecer la demanda y la necesidad de cultura de la sociedad para el presente y futuro.

"Para una conceptualización del currículum es necesario:

- 1-. **Investigar cuáles son las demandas y requisitos de la cultura y de la sociedad**, tanto para lo presente como para lo futuro, puesto que el currículum es una manera de preparar a la juventud para participar como miembro útil en nuestra cultura.
- 2-. **Saber sobre el proceso del aprendizaje y la naturaleza de los estudiantes**, por cuanto un currículum es un plan para el aprendizaje. Todo lo que se conozca sobre el aprendizaje y sobre el aprendiz será útil para la elaboración del currículum.
- 3-. **Conocer la naturaleza del conocimiento y sus características específicas**. Cada disciplina contribuye de forma diferente al desarrollo mental, social y emocional. Es necesario, además una constante revisión de esas disciplinas de las que se deriva el contenido de las materias escolares, debido a la expansión constante del conocimiento" (Taba, 1983, p.58).

Por otro lado hay que tener en cuenta las estrategias didácticas utilizadas por los docentes que permiten las construcciones lógicas pensadas para orientar el aprendizaje y la enseñanza de las competencias en los diversos niveles educativos basándose en un conjunto de etapas que pretenden facilitarles el aprendizaje de las mismas a los estudiantes. Por eso estas subcategorías son aprendizaje colaborativo, didáctica tradicional, aprendizaje mediado por TIC, aprendizaje orientado por proyectos, de todos estos es importante incluir cuales son los que más se apropian y son utilizados en esa construcción de curriculum.

3.3 Curriculum y cultura de paz

Es lógico pensar que se debe involucrar entonces una serie de paradigmas que tiene la educación fundamentados desde la paz, que involucran directamente al ser humano, es por eso que la importancia que toma la escuela desde este paradigma permitiendo entender que la escuela

aún no ha visualizado la importancia desde este contexto de educar para la paz no basados en un modelo adoptado, es ir más allá del modelo mismo ubicando a los estudiantes en la realidad actual sin olvidar lo pasado y presente, para poder realizar el cambio real a futuro, como bien lo sugiere lo siguiente:

“Desde este paradigma de educación para la paz se proyecta como una forma de evitar la violencia directa y los conflictos, en tal sentido, los conflictos son vistos de forma negativa que atentan contra la armonía y equilibrio en el aula de clase. De esta manera, lo que se va a promover desde este paradigma es la formación de un estudiante pasivo, obediente y sin sentido de crítica frente a las realidades de su contexto social. Un estudiante que no va a poder encontrar oportunidades de aprendizaje en los conflictos en su escuela y vida cotidiana porque va a entender que estos son negativos y por lo tanto deben evitarse. Desconociéndose con esto que los conflictos hacen parte constitutiva de las relaciones humanas y potenciadores de la vida en sociedad. Y lo que debe formarse no es en su evitación sino en buscar estrategias creativas para su transformación adecuada en donde la violencia no sea una opción”, (Cuevas, 2014, p.86).

Por otra parte cobra importancia el análisis hecho de los conflictos vividos siendo este un tema que permite involucrar la educación para la paz a nivel del América Latina donde no somos ajenos en ese contexto nacional y local a todo lo que nos enfrentamos en relación con los conflictos vividos en todas las regiones afectadas por la violencia a lo largo de muchos años, pero que es precisamente esa reforma a la cual debemos dar pasos de gigante pueda permitir que la educación modifique el cambio en las presentes generaciones, es por esto que lo analizado por el siguiente autor cobra fuerza:

Las prácticas de la resolución de conflictos en América Latina, la educación para la paz como proceso de trans-formación de mentes: Nordquist (2007) propone que la educación para la paz puede ser vista como un proceso de formación de mentes con el propósito expreso de entender y practicar formas no violentas de resolución de conflictos. Para este autor, el campo posee una dimensión teórica y normativa, en el que el concepto que se tenga de paz determina el contenido mismo de la educación para la paz. (Salamanca, 2008, p.97).

Si se logra esa trans- formación desde la educación para la paz podemos pensar entonces que se logró esa libertad tan anhelada dentro de la facultad del ser humano la cual lo ha llevado siempre a buscar el bien y la verdad como el pilar principal dentro de su formación y realización

en el futuro de jóvenes que se están formando para la sociedad del mañana, es allí donde “la libertad es punto principalísimo en la realización de la persona, ya que hace que su vida sea propia y única vida y no pueda estar exenta del conocimiento” (Contreras, J y Gutiérrez, A. 2000. p. 99).

3.4 Investigación desde el proyecto Macro

Hay que tomar en cuenta que en aras de buscar el mejoramiento de la educación se estableció un convenio interinstitucional para dinamizar una investigación acción participación IAP y participación en las instituciones educativas adscritas a la Dirección de Bienestar Social de la Policía Nacional proyecto macro que con el apoyo de la comunidad educativa de cada uno de las veinte y dos instituciones educativas pertenecientes esta dirección llevaron a cabo esta iniciativa, contando con la cooperación efectiva inicialmente de todo el personal, donde se tomó como base la taxonomía para clasificar la investigación-acción participación, podemos decir que esta investigación se basa en tres componentes fundamentales para que se puedan generar los impactos esperados, es así como desde el principio y por medio de la orientación de la Fundación SIGEP(Sistema Integral de Gestión Educativa) que todo el personal docente se involucró generando un grado de control del proceso de investigación-acción, seguido de esto se obtuvo el grado de colaboración en la toma de decisiones que existe entre los investigadores profesionales (externos) y los miembros de la comunidad educativa, para finalmente evidenciar un nivel de compromiso con los investigadores externos, en este proceso de investigación y cambio social.

De acuerdo al objetivo planteado en el macro proyecto de IAP, con el apoyo de la Fundación SIGE, en donde se da a conocer las disposiciones para la realización en la re-significación de todos los currículos de las Instituciones Educativas de la Policía Nacional, en uno solo currículo para que todas las instituciones educativas que cuenten con la misma estructura académica y proyectos pedagógicos enfocados a la mejora continua de la institución y anclando nuestro objetivo que busca el diseño del curriculum, orientado a la construcción de la cultura de la paz en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia, que contribuya al fortalecimiento misional de la institución para fortalecer el tejido y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo.

En consecuencia a este proceso es durante el año 2016 que se inicia con la evaluación de la calidad de los procesos curriculares por medio de un análisis del sentido educativo, el diseño de los programas de formación y la dinámica de aprendizaje en las aulas cuyos resultados hicieron avances notorios frente a la construcción de los procedimientos de diseño curricular y desarrollo curricular por medio de auditorías en sitio con consejos académicos, directivos, estudiantiles y procesos de aula en este se analizaron documentos de correlación entre currículo institucional y nacional, trabajo (semanales) las cuales fueron programadas por medio de sesiones en un plan de ocho sesiones por cada dos meses contando con la gestión de archivos colaborativamente por medio de almacenamiento en la nube, todo esto con el propósito de iniciar y avanzar en la construcción de la reestructuración curricular que permita la adopción e implementación del currículo ciudadanos y constructores de paz, para el año 2017 se realizó la verificación y realización de los planes de aprendizaje para cada uno de los campos y en este caso se trabajó el

de campo de cultura de paz para el cual se evidencia la trazabilidad con las diferentes temáticas y todo el contexto que se debe involucrar para el campo de formación.

Es importante tener en cuenta que toda esta reestructuración está en marcada en concordancia con la ley 1732 “Por la cual se establece la cátedra de la paz en todas las instituciones educativas del país” y en su artículo 5° establece “El plan nacional de desarrollo educativo que trata el artículo 72 de la ley 115 de 1994, deberá tener en cuenta la Cátedra de la Paz como un factor determinante para su ejecución ”, es apremiante y muy pertinente que las temáticas que se proponen en el decreto 1038 de 2015 y por la cual se reglamenta la ley 1732 de esta cátedra,

(...)todas las instituciones educativas deberán incluir en sus planes de estudio la materia de Cátedra de La Paz articulándose con los tres grupos de competencias contenidos en los estándares de competencias ciudadanas publicados en el año 2004: Convivencia y paz, Participación y responsabilidad democrática, Pluralidad, identidad y valoración de las diferencias.

Realizar una cátedra de la paz de acuerdo al decreto 1038 de 2015 donde se establece: “Que la paz es un derecho y un deber de obligatorio cumplimiento de conformidad con lo dispuesto en el artículo 22 de la Constitución Política de Colombia” una realidad, con procesos sistemáticos y permanentes de evaluación, tanto de los métodos y los materiales de enseñanza, como de las prácticas en el aula de clase:

(...)Que la Ley 1732 de 2014 establece el carácter obligatorio de la Cátedra de la Paz en todas las instituciones educativas del país, y señala que el desarrollo de dicha asignatura se ceñirá a un pensum académico flexible, el cual será el punto de partida para que cada institución educativa lo adapte de acuerdo con las circunstancias académicas y de tiempo, modo y lugar que sean pertinentes.

Además el artículo 4° Estructura y contenido. Estableció que: Los establecimientos educativos de preescolar, básica y media determinarán los contenidos de la Cátedra de la Paz, los cuales deberán estar orientados al logro de los objetivos consagrados en el parágrafo 2° del artículo 1° de la Ley 1732 de 2014 y en el artículo 2° del presente decreto y deberán desarrollar al menos dos (2) de las siguientes temáticas: a) Justicia y Derechos Humanos; b) Uso sostenible de los recursos naturales; c) Protección de las riquezas culturales y naturales de la Nación.; d) Resolución pacífica de conflictos; e) Prevención del acoso escolar; f) Diversidad y pluralidad; g) Participación política; h) Memoria histórica; i) Dilemas morales; j) Proyectos de impacto social; k) Historia de los acuerdos de paz nacionales e internacionales; l) Proyectos de vida y prevención de riesgos.

A demás es importante resaltar que las instituciones educativas de la policía nacional se tendrán el currículum diseñado para que los estudiantes cuenten con habilidades afectivas y sociales para participar en la construcción de una cultura de paz que asegure el bienestar de todos los conciudadanos y que permita construir un proyecto de vida largo, satisfactorio y sostenible.

3.4.1 Campos de formación

Para entender como está relacionada la idea del curriculum en cultura de paz, de donde sale todo este proceso y cuáles son los pilares para iniciar todo este camino que permite trabajar el currículo como base para un curriculum desde las aulas de clase, debemos observar a continuación como está diseñado los campos de formación siendo este un currículo actual único en estado de implementación, como podemos observar la base es la misión constitucional de la Policía Nacional, el currículo nacional (MEN) e internacional (OCDE), como fortalecimiento a estas bases encontramos entonces tres pilares fundamentales que son derechos y libertades

públicas, desarrollo humano y desarrollo sostenible siendo estos pilares fundamentales para el desarrollo académico de los estudiantes y articulando lo propuesto con las tres estrategias de construir la cultura de paz, ampliar las oportunidades del proyecto de vida y conectar al currículum con los riesgos sociales.

Es importante observar cómo se entrelazan estas estrategias con los pilares; de igual forma como el primer aspecto la cultura de paz que es la base, el techo esta cobijado por la prevención, si se observa la imagen esta tiene forma de casa esto con el fin de darle importancia a esa construcción académica –social que deben ser la parte fundamental de la construcción de nuevas ideas, cambios y transformaciones, la casa representa la esencia del hogar, donde se forman los cimientos de toda la sociedad, y de donde salimos todos los días para afrontar las diferentes situaciones, pero más allá de eso es donde nos encontramos siempre al finalizar lo que se hace diariamente por eso la importancia de ubicarnos allí, para entender la razón que toda esta reestructuración va a aportar y el cambio que servirá como eje principal para que niños y jóvenes sean los beneficiados en este cambio, como se integran los procesos de diseño y desarrollo curricular bajo la ISO 9001: 2008 (GTC200) y la base común de aprendizajes, es entonces donde se hizo necesario entender esa integración de programas curriculares con base en las competencias genéricas la integración de los métodos de diseño y desarrollo curricular el sistemas de evaluación institucional de estudiantes integrándolo a los sistemas integrales de convivencia con la articulación al contexto y la adherencia al currículo institucional la ilustración 1 campos de formación, contiene la información:

Ilustración 01 Campos de formación (Peñas, 2016, p.4).



Para continuar es importante destacar que el currículo de los las Instituciones Educativas de la Policía Nacional se instala en la teoría de campos de Vergnaud (2001) y la perspectiva de la investigación y el conocimiento de Habermas (1991). Su propósito fundamental es promover, de forma preventiva, el principio constitucional que orienta la misión de la Policía, “cuyo fin primordial es el mantenimiento de las condiciones necesarias para el ejercicio de los derechos y libertades públicas, y para asegurar que los habitantes de Colombia convivan en paz” (CPC, 1991, Artículo 218). En suma, en la ilustración 2, se presenta la estructura del currículo:

Ilustración 2: Campos de formación y competencias clave. (Peñas, 2016, p.7).

Misión de la Policía nacional: "(...) cuyo fin primordial es el mantenimiento de las condiciones necesarias para el ejercicio de los derechos y libertades públicas, y para asegurar que los habitantes de Colombia convivan en paz" (CPC, 1991, Artículo 218).							
Misión de los colegios de la Policía Nacional: "Favorecer las competencias claves que conduzcan al desarrollo humano y sostenible, así como el mantenimiento de los derechos y las libertades publicas, con el propósito de construir la cultura de paz" (DIBIE, 2015).							
Campo (común): cultura de paz.		Campo (común): desarrollo sostenible.		Campo (flexible): bienestar humano.		Campo (común): derechos y libertades.	
Equilibrados.	Responsables	Razonadores	Innovadores	Espirituales	Activos	Ciudadanos	Comunicadores en otra lengua.
Conciliadores.	Comprometidos	Indagadores	Emprendedores (Edu. media)		Creativos	Comunicadores asertivos	Reflexivos (Edu. media)

En este preciso momento hablar de Paz, es algo que nos incluye a todos en especial a las nuevas generaciones que de una u otra forma han conocido de manera efímera los conflictos socio-culturales que se vienen viviendo por más de siete décadas nos nació la idea de responder que tan importante es la utilización de estrategias convencionales que mejoren la cultura de paz como estructura y base de una sociedad, como se debe hacer para que este proceso hablado, escrito y socializado se pueda ejecutar y sea una realidad en el país para que muchas generaciones cambien su modo de pensar y apoyen la idea de una paz no solo local sino nacional, cimentado en ideas transformadoras y renovadoras en la construcción de una educación que apenas se va a fortalecer de forma diferente con el fin que esas nuevas generaciones cuenten con otra idea de sociedad y una construcción de bases capaces de tejer sociedad contando con potenciales como la afectividad, una buena comunicación, enseñando hacer creativos para la transformación de conflictos que la conciencia radical de cada uno tenga se pueda transformar en

aspectos cargados de respeto y dignidad, fortalecer en los estudiantes procesos de diálogos cuando se establecen diferencias basados en la asertividad una comunicación libre de dominio con el fin de construir acuerdos de bien común.

3.4.2 Importancia de involucrar el curriculum en el aula

Esta estrategia vista desde el curriculum le permite al docente adoptar, adaptar e innovar involucrando todos sus saberes previos para el trabajo del aula a través de los proyectos de aula que son parte del producto final en cada finalización del periodo académico, es por esta razón que se distribuyen los campos en tres campos común y un campo flexible. Para entender la dinámica como se trabaja los campos de formación es importante aclarar que en la realización de las competencias se tuvo en cuenta la siguiente metodología para el diseño curricular por competencias de Tobón, S. (2007) y la metodología propuesta por Zhou Nanzhao (UNESCO, s.f.), el término “competencia” denota “un sistema de acciones complejas que comprenden habilidades cognoscitivas, actitudes y otros componentes no cognoscitivos” (Rychen y Tiana, 2004, p. 22-23). Se expuso el diseño curricular bajo el modelo de competencias con base en el Perfil de formación de los estudiantes estableciendo cuáles son las competencias clave del currículo (lo que deben aprender), la descripción general de dicha competencia (lo que debe hacer) y la definición de sus unidades de competencia (los elementos de cada competencia general). En conjunto, cada elemento del currículo integralmente busca el desarrollo de las capacidades emocionales, afectivas, cognitivas, cognoscitivas y praxiológicas para ampliar las potencialidades de los estudiantes (trabajo realizado del proyecto macro a través de la fundación SIGE).

Campo Común Cultura de Paz este campo tiene la responsabilidad de trabajar cuatro competencias, a través de una serie de acciones que potencialicen e integren los contenidos actitudinales, conceptuales o procedimentales con el fin de poder llevar a los (a) estudiantes a valorar, reflexionar, actuar y manifestar las competencias generales:

Equilibrados	Mantengo el equilibrio físico, mental y emocional puesto que construyo relaciones afectivas asertivas conmigo y los demás.
Conciliadores	Manejo adecuada y pacíficamente los conflictos, ya que respeto la dignidad y los derechos humanos de mis conciudadanos.
Responsables	Salvaguardo el bienestar propio, el de las demás personas, los bienes públicos y los recursos naturales.
Solidarios	Conjugo mis recursos con los de mi comunidad para encontrar soluciones a los desafíos sociales y ambientales.

Campo común desarrollo sostenible en este campo se trabajan las siguientes competencias:

Indagadores	Indago los procesos del mundo de la vida con el propósito de establecer alternativas que conduzcan al desarrollo sostenible.
Innovadores	Utilizo la tecnología y las TIC con el propósito de encontrar soluciones que contribuyan al bienestar y desarrollo.
Razonadores	Pienso y utilizo el saber matemático para proceder de forma razonada y responsable ante los desafíos del contexto.
Emprendedores	Adquiero algunas aptitudes y conocimientos que me aproximen a los desafíos del mundo laboral.

Campo común derechos y libertades para este campo se trabajan las siguientes competencias

Ciudadanos	Exploro los desafíos culturales, históricos, espaciales, políticos y económicos, con el propósito de mantener los derechos y libertades públicas.
Comunicadores en otra lengua	Puedo comprender y producir significados, así como establecer relaciones comunicativas efectivas y recíprocas.
Comunicadores asertivos	
Reflexivos (edu. Media)	Analizo críticamente los dilemas de la humanidad con el propósito de encontrar alternativas de desarrollo personal y social.

Campo Flexible bienes para este campo se trabajan las siguientes competencias

Creativos	Aprecio los bienes culturales y me comunico estéticamente con el propósito de representar y transformar creativamente la realidad.
Activos	Mantengo un estilo de vida saludable por medio del cuidado del cuerpo y la práctica del juego.
Espirituales	Comprendo mi experiencia de fe e intento ser coherente y consecuente conmigo mismo y los demás.

3.4.3 Campos de formación y desarrollo currículo-curriculum

Los campos antes mencionados son de vital importancia para el desarrollo del currículo siendo estos la base fundamental en el trabajo del curriculum dado que cada vez que desde el aula el docente está en el trabajo diario desarrolla las diferentes estrategias dentro de esta permitiendo que ese desarrollo sea aplicado al curriculum como eje fundamental que orienta hacia la habilidad social, académica permitiendo indagar las diferentes situaciones que en el aula suceden., como base fundamental de este proceso es de vital importancia indicar como trascienden esas fases en la vida estudiantil de los niños y jóvenes de la institución educativa, por medio del conocimiento, la innovación, el apoyo familiar, el estado ejerciendo la constitución política . La idea de desarrollar un curriculum en el aula es articular los fines de la nueva reforma.

Es por esta razón que hemos evidenciado a lo largo de esta reestructuración una forma distinta de trabajado de los diferentes campos y el cambio que se está trazando en la reforma que se lleva acabo, si evidenciamos el curriculum desde ese contexto social y todo la trayectoria que este en

marca es importante tomar gran conciencia y versatilidad que este está involucrando, a todas las diferentes herramientas y a actores que está enmarcando esta investigación guiada desde el fortalecimiento.

3.4.4 Exploración de contenidos dentro del aula y el curriculum

es importante empezar por analizar los planes de aprendizaje que inician desde grado sexto con el fin de descubrir fortalezas y debilidades, apoyados en el trato respetuoso a las personas el saber interactuar públicamente, la exploración de los problemas escolares con el fin de proponer estrategias que permiten mitigar en algún momento problemas de discriminación; el manejo adecuado de emociones para perdonar fácilmente y generar armonía escolar respetando la libertad de conformar grupos de bienestar para sí mismo y sus compañeros de aula, el reconocer la forma adecuada de expresar emociones a no juzgar a otros por prejuicios, indagar y participar de espacios en escenarios públicos juveniles, aprendiendo la importancia que tiene la institución educativa y como satisface las necesidades de carencia académica social.

El análisis de cómo ha cambiado las formas de comportamiento y convivencia de esa realidad a nivel familiar y de la comunidad, los comportamientos acordes a las situaciones sociales, como aprender a defender los adultos mayores en temas de bienestar comunitario y asistencia necesaria, encaminar a los estudiantes a establecer que personas como autoridades estatales les puede ayudar a solucionar problemas en la comunidad, son la base fundamental que se maneja a lo largo del año para este grado con el fin de aportar desde el campo de formación cultura de paz en grado sexto.

En el plan de aprendizaje para grado séptimo se hace una reflexión desde el cambio emocional y físico, se inicia con la indagación de la mediación en los conflictos entre grupo armados y pandillas en Colombia y el análisis de esos procesos, las normas de convivencia(código nacional de policía) y cuales se vulneran, la convivencia escolar, el manejo adecuado cuando existen discrepancias, la evaluación del saneamiento básico en la comunidad y el análisis de programas que permiten la mejora de estos dentro de la comunidad, se enseña como reflexionar sobre los derechos, deberes y desafíos que con llevan la procreación analizado desde el contexto familiar, lo que puede afectar el engaño la trampa y mentira poniendo en riesgo el bienestar propio y de la comunidad, la educación adecuada en personas adultas y como continuar estudios en la comunidad donde viven. A promover el respeto por la vida, estar atento en situaciones que atentan contra la integridad personal y la de la comunidad, reconocer los puntos de vista de persona en conflicto y brindar alternativas de solución, el análisis del respeto en la comunidad por la propiedad intelectual y la posesión legitima de la tierra, involucrar acciones que permitan el bienestar en la comunidad escolar.

Vale la pena destacar que para estos dos grados se encuentran ubicados dentro del ciclo tres para el plan de aprendizaje en cada periodo académico el estudiante puede aprender este tipo de conocimientos siendo evaluado en los desempeños de superior, alto y básico. En este análisis se puede observar las temáticas planteadas y que permiten construir esa condición social que se espera desarrollar con el trabajo del curriculum el panorama que nos brindan los ejemplos en los dos grados permiten evidenciar que ese trabajo académico social empieza a construirse desde en estas como pilar fundamental de esa generación de estudiantes que necesitamos impactar para

que actúen de manera coherente y autónoma con respeto a los demás y al entorno en el que se desenvuelven.

Ilustración 3: Espiral Auto reflexivo



3.5 La identidad compleja o identidad común del currículum vista desde la espiral

Auto reflexivo en cultura de paz

Entonces para mostrar la identidad compleja de cultura de paz se utilizó la espiral auto reflexiva trazada por el currículum único en las propuestas actuales para las instituciones

educativas al ser eje fundamental en el proceso de enseñanza de los educandos, esta identidad cuenta con el soporte de normas, orientación en formación por campos, modelo pedagógico enseñanza para la comprensión el cual cuenta con tres variables Innovación + educación + calidad, los cuales permiten ser soportes importantes en los procesos actuales de formación y fortalecimiento de estrategias que permiten elevar resultados pruebas saber de la institución educativa y estar a la vanguardia de la formación integral de la generación que se educa

3.6 Estrategias en cultura de paz para la institución educativa

En respuesta al cuarto objetivo las estrategias que se emplean dentro de la institución educativa en el aporte al desarrollo del curriculum cultura de paz se encuentran:

3.6.1 Estrategia 1 Proyecto de Mediación Escolar

Una de las estrategias implementadas en la institución educativa a través del Programa de Resolución de Conflictos que lleva más de 6 años en la institución por medio del Proyecto de Mediación Escolar ha sido para este año, durante diferentes días de cada mes actividades que se realizaron en los espacios de aula, cuyo fin fue fomentar instrumentos que lleven a minimizar los distintos actos que interrumpen la vida escolar, esto permitió apoyar el trabajo de la coordinación de desarrollo humano, la coordinación de orientación y el grupo de mediación escolar, con lo cual se busca abordar los conflictos y generar así más satisfacción y bienestar a largo plazo en la institución escolar; teniendo como ejes principales a la familia y la institución educativa como los primeros escenarios de convivencia en donde los padres y profesores enseñan a los hijos y estudiantes, los principios, educación para la paz, respeto, responsabilidad, justicia, diálogo y otros valores que sirvan de base para futuras relaciones de adultos.

Con esta estrategia se ha podido Contribuir al aprendizaje, a la reflexión y el diálogo en torno a la cultura de la paz con programas de Cátedra de Paz y reconciliación, prácticas aplicables en cualquier contexto educativo en Colombia, esto para implementar en las clases sugeridas por el Decreto 1038 de la Ley 1732; en cual se fomenta en la comunidad educativa el interés por establecer relaciones sociales de calidad que conllevan a una sana convivencia donde el respeto este por encima de todo, la sensibilidad hacia el otro, la tolerancia y el sentido de pertenencia y la justicia. Se logra entonces brindar a los estudiantes una educación integral que contribuya a la formación de valores y hábitos que les permiten el desarrollo armónico de su personalidad, desarrollo de actitudes de respeto a los valores patrios, amor a los padres, a la familia, respeto a sí mismo y a los demás, cimentando en los educandos hábitos de urbanidad y espíritu cívico para ir construyendo con ellos un futuro mejor el cual permite fomentar la práctica de los principios y valores, tales como la autoestima, respeto, autonomía, participación, solidaridad, libertad, justicia, igualdad, responsabilidad, tolerancia y así se proporcionan espacios para la reflexión de los conflictos que se presenten a fin de fomentar criterios y actitudes que les ayuden a buscar soluciones eficaces en el momento de enfrentarlo, en donde se puede rescatar y difundir los principios religiosos sociales fundamentales para la sana convivencia ciudadana.

Al proporcionar estos espacios de reflexión para todas aquellas personas que están comprometidas con la construcción de una Colombia que está orientada por el respeto y la promoción de la Carta Magna y los Derechos Humanos. Al aplicar esta primera estrategia se contó con la oportunidad de involucrarnos con la universidad La Gran Colombia Seccional Armenia, en su propósito de llegar a la sociedad más allá de la formación académica que brinda a sus estudiantes, ha estado desarrollado proyectos e investigaciones en la ciudad que han tenido

como marco la proyección social de la comunidad en general y la responsabilidad social universitaria. Cuyo fin ha sido llevar la propuesta del Proyecto de Mediación Escolar a nuestra institución con métodos alternativos de solución de conflictos. Para esta formación de conciliadores escolares de la Institución Educativa se convocó a los mediadores de paz de bachiller para que participaran en este proceso de formación siendo estos a su vez replicadores de información en el aula, contó con una duración de dos horas por encuentro, durante al menos 12 sesiones planteadas una cada semana. Una vez terminado el proceso con la Universidad Gran Colombia, realizó una ceremonia de clausura de grado como Conciliadores Escolares que permite motivar así aquellos estudiantes participes de este tipo de actividades y deja abierta la posibilidad de capacitación para el próximo año, dicha propuesta y puesta en escena fue liderada por un docente del campo de comunicadores asertivos Licenciado Oscar Julian Restrepo Rios, quien coordino la estrategia y permitió que como co-investigadores nos acercáramos al conocimiento de la misma se evidencia el alcance que este tipo de actividades genera dentro del curriculum y como favorece en la formación integral de la comunidad educativa.

3.6.2 Estrategia 2 Proyecto MUNSEFA” Modelo de las Naciones Unidas en Nusefa”

Esta estrategia inicio en el año 2016 con una vigencia de 5 años, la construcción del MUN para nuestra institución educativa se direcciona optimizando la masa de capacidades inherentes por ser exploradas en los estudiantes desde grado 6° hasta grado 11°, su dinámica de trabajo en equipo, liderazgo, el sentido de pertenencia, la identidad humana apoyados en la motivación, por explorar, indagar, crear e innovar. Su objetivo consiste en construir un modelo de estudiante con visión de Ciudadano Mundial sensible y propositiva ante los permanentes cambios sociales globales para ser abordados con espíritu investigativo,

académico y comunitario, desarrollar la versatilidad en el estudiante para promover la creatividad e imaginación en la solución problemas dentro del MUN; crear las condiciones para el ejercicio como delegado en el desarrollo del MUN cuyo escenario se convierta en un espacio de exploración, investigación, aprendizaje y sana convivencia y ejecutar prácticas pedagógicas lúdicas, dinámicas, participativas, agradables, encaminadas para la preparación de los estudiantes convocados al MUN donde se articulen áreas del conocimiento, haciendo vivencial y significativo el aprendizaje.

En el primer año de ejecución de MUNSEFA fueron considerados 16 estudiantes (grados 10° y 11°) invitados al GIMUN 2016, por tener en sus haberes la experiencia propia como actores directos de un evento con dicha magnitud, así mismo descifrar y reestructurar la importancia del dinamismo temático a ser planteado en nuestro MUN cuyo epicentro se desborde con la consecución de manera pertinente de los objetivos trazados, son asignados varios cargos con una continuidad en cada año por los alumnos de grados 10° y 11°, como sucesores del legado para trascender en próximas generaciones de la institución educativa. Los roles son: Secretario general, coordinadores de comisiones, comunicaciones-logística y presidentes de plenarias. El primer MUNSEFA tuvo la connotación de ser piloto para el aprendizaje interno en la institución desde la estructura, la tematización de contenidos, logística, formación de delegados y presidentes, la inversión de tiempo en la formación para debates y retórica entre otros aspectos. Con los resultados alcanzados proyectarlo para la realización de MUNSEFA con las 21 las Instituciones Educativas que hacen parte de la Policía Nacional. Nuestra institución será la anfitriona en pro de las presentes y subsiguientes generaciones que intervengan en MUNSEFA.

Se define entonces la estrategia comunicativa acorde a la dinámica y realidad institucional, tales como: afiches, volantes, comunicados o boletines en periódicos, correo electrónico, folletos, invitaciones impresas y/o telefónicas, para convocar a los participantes del programa. El docente que lidera la estrategia: Lic. Leonardo Fabio Velasco Sossa con el grupo de estudiantes Santiago Mejía, Grado 10°(secretario general), Santiago Gallego, Grado 10°(director de logística) y Cristian Mateo Ramírez, Grado 11°(coordinador Semillero *MUNSEFA*). Para conocer la estrategia el docente líder permitió que nos involucráramos a través de diferentes actividades que realiza permitiendo dar un bosquejo y dinamismo dentro de su estrategia como analistas y co-investigadores, es entonces como esta estrategia permite la interacción y el conocimiento de temas que nivel escolar fortaleciendo la capacidad de análisis y conocimiento en temas de índole nacional e internacional, interactuar con jóvenes de otras instituciones permite un grado de aceptación de los jóvenes que aunque comparte en ocasiones la misma edad se crean diferencias por gustos, clases o diferencias sociales.

El núcleo efectivo para los logros en el *MUNSEFA* es la ejecución del semillero donde los delegados recibirán la respectiva formación en la elaboración de discursos, la expresión oral, manejo corporal, análisis crítico con argumentación, pro actividad en soluciones, liderazgo y contextualización, *reductum ad absurdum* heurístico, la efectividad de estos componentes son esenciales para la potencialización de las destrezas no solo en la participación de los *MUN*, también tiene su irradiación globalizada como aprendizaje para el resto de su vida. La transversalidad pedagógica suministrada a los participantes tiende al fortalecimiento de las situaciones del día a día en su integración social como actores

versátiles en la sociedad. Teleológicamente el MUNSEFA direcciona a los estudiantes para el apropiamiento de la unificación en sus criterios interdependiente de las diferencias que surgen durante las sesiones de debates como la construcción conceptual subjetiva al plano objetivo. El Semillero tiene una intensidad en la semana de dos horas con la profundización del lenguaje parlamentario exigido por los MUN dentro del crecimiento académico de cada delegado.

La formación contiene la necesidad de leer temas de orden internacional por la contextualización exigida en las Naciones Unidas con proyección del conocimiento global para cada delegado hacia el sentido de pertenencia de cada nación asignada, en el MUNSEFA hay la concienciación por la necesidad de asumir su rol como actor relevante para desarrollar sus acciones propositivas con la visión de comprender los cambios continuos en el orden mundial tras su interrelación de Ciudadanos en el mundo.

Los logros que se observó en la realización de esta estrategia fue la satisfacción por estar en un evento de otros niveles para adquirir mayor aprendizaje rompiendo las barreras de las paredes del salón del clase, la irreverencia que presentaron para la liberación de las paredes mentales por el sistema típico académico que hay en las instituciones educativas, este alcance se ve evidenciado cuando no solo lee de un tema mundial sino que se vuelve actor directo para analizarlo, cuestionarlo y proponer soluciones. La motivación contagiosa con sus compañeros del aula de clase tras compartir la vivencia en cada evento promoviendo un ambiente expectativo para que deseen ir a próximas convocatorias, estudiantes comprometidos y convencidos de la importancia en desarrollar nuevas habilidades implícitas que requerían ser potencializadas, la conformación del equipo de trabajo central para la

preparación del primer MUNSEFA con la proyección a nivel nacional en las instituciones educativas Nuestra Señora de Fátima de la Policía Nacional. Ser la institución educativa de Armenia pionera entre los demás oficiales a nivel departamental con la ejecución de un MUN y adquisición de nuevas herramientas pedagógicas coadyuvando el nuevo modelo curricular de la Institución Educativa a partir del año 2017

3.6.3 Estrategia 3 Información sobre la situación actual del país.

Como acción para que se conozca el fortalecimiento de la comunicación adecuada a través de formación en diferentes ambientes que permiten que el estudiante conozca y experimente con diferentes trabajos en el aula la transformación del proceso actual en los diálogos de paz se presentaron durante varias semanas temas y publicaron imágenes por medio de carteleras virtuales para que los estudiantes tuvieran claridad en los diferentes temas, no siendo ajenos a las propuestas e iniciativas del gobierno nacional, esta actividad generaba discusión dentro de las aulas de clase, los estudiantes lograban una posición crítica e involucraban de forma visual y oral, con diferentes publicaciones, miradas desde diferentes posiciones para una democracia que se debe construir desde la escuela para la proximidad de un futuro de los estudiantes. Al evaluar esta actividad se pudo establecer que la escuela es un espacio para la democratización a través de los procesos de socialización y la construcción de la sana convivencia, al diseñar esta actividad y articularla a las áreas, para el fortalecimiento de las necesidades colectivas, representadas por unos individuos, de reconocer en los estudiantes liderazgo en procesos democráticos que sirven como referente en el proceso educativo e incrementan las habilidades y estrategias individuales de la resolución de los problemas que se les presenta en su vida cotidiana.

CAPÍTULO 4

Trabajo práctico de la investigación

4.1 Tipo de investigación y diseño metodológico

El avance de este trabajo investigativo se desarrolló en investigación cualitativa con un enfoque en diseño cualitativo e investigación curricular, en la cual se orienta un proceso de reestructuración de los campos del conocimiento, fundamentado en teorías y procesos curriculares científicos, culturales y sociales en donde se enfoca principalmente la creación y desarrollo de nuevos proyectos de aula, permitiendo esto la aplicación de referentes teóricos para el fortalecimiento del curriculum y en pro de mejorar la calidad educativa de la institución; por otro lado, la investigación también es un estudio de caso, (Hernández, 2010, p.163) define los estudios de caso como “estudios que al utilizar los procesos de investigación cuantitativa, cualitativa o mixta; analizan profundamente una unidad para responder al planteamiento del problema, probar hipótesis y desarrollar alguna teoría”, (Stake, 2007) donde la unidad o caso investigado puede tratarse de un individuo, una pareja, una familia, un objeto, una organización, una comunidad, etc., por su parte, para (Stake, 2007, p.11), el estudio de caso es el estudio de la particularidad y la complejidad de un caso singular para llegar a comprender su actividad en circunstancias importantes. A la luz de esta investigación se busca que a través del fortalecimiento del tejido social y la reconciliación en el escenario del pos acuerdo orientado a la construcción de cultura de paz con el fin que se realicen cambios en el pensamiento de los estudiantes y se fomente la decisión no por imposición sino por convicción dentro de los aportes críticos y de conocimiento al futuro, en esto último se desea guiar esa toma de decisiones para que los procesos de cambio en la educación puedan evidenciar una mejora de la misma, propiciar el cambio social, transformar la realidad y que los estudiantes tomen conciencia de su papel en ese proceso de transformación.

Es importante conocer la raíz de la presente investigación, teniendo en cuenta que esta surge de un macro proyecto el cual se enfoca en la Propuesta de reestructuración en investigación-acción participación del perfil educativo y sentido de la educación de las Instituciones Educativas de la Policía Nacional. De acuerdo con los siguientes autores, en la investigación inicial se percibe la ciencia educativa crítica, definida y apoyada para que el análisis crítico de la misma se desarrolle en el aula con un impacto en las comunidades educativas, transformando desde la educación ese impacto social y cultural.

Una ciencia educativa crítica atribuye a la reforma educacional los predicados participativa y colaborativa; plantea una forma de investigación educativa concebida como análisis crítico que se encamina a la transformación de las prácticas educativas, de entendimientos educativos y de los valores educativos de las personas que intervienen en el proceso, así como de las estructuras sociales e institucionales que definen el marco de actuación de dichas personas” (Carr y Kemmis, 1988, p.168).

4.2 Población y muestra

El estudio se realizó en la Institución educativa Nuestra Señora de Fátima sede Armenia, con una población (muestra) de la comunidad educativa la cual se encuentra integrada por estudiantes de básica y media, padres de familia, y docentes de la comunidad educativa. Para un total de (N=392) participantes. La aplicación de estas encuestas del instrumento se realizó a través de la elaboración de un instrumentos (01) aplicado a grados de sexto a noveno, instrumento (02) aplicado a grado decimo y once, instrumento (03) aplicado a docentes, instrumento (04) aplicado a padres de familia, (05)entrevista se contó con la aprobación y permiso de las directivas del plantel educativo para poder llevar a cabo la aplicación de estos instrumentos, en la aplicabilidad del mismo se utilizó una herramienta en la modalidad virtual la

cual la encontramos en formularios de las aplicaciones de google los cuales se diligenciaron a través de la utilización de dispositivos tablets con las cuales cuenta la misma institución, esta muestra poblacional cuenta con un margen de error del 3%, con el 97% de confianza, aplicada entre el 20 marzo y 10 junio de 2017, y entrevistas en sitio al final del 2015 e inicio del 2016.

La tabulación, depuración, y organización de la información se realizó a través del software IBM-SPSS versión 22 con licencia para la Universidad Católica de Manizales

4.3 Tipo de Muestra

Muestra probabilística en la aplicación de los instrumentos con distribución de frecuencia de porcentajes.

4.4 Instrumentos de recolección de información.

Los instrumentos realizados y utilizados para obtener la información, fueron elaborados con el apoyo de dos actores principales, como lo es el docente del campo de cultura de paz y así mismo por los asesores de la fundación SIGE para las Instituciones Educativas de la Policía Nacional, revisión y aprobación por parte del asesor del proyecto.

4.5 Caracterización de los instrumentos

Los instrumentos implementados para la recolección de datos en el proceso de la investigación se construyeron mediante el diseño de cuestionarios con el fin de evidenciar los aspectos relacionados a la temática cultura de paz, esta herramienta se dividió en secciones, cuestionario1 y 2 la primera sección permitió tener un panorama sobre aspectos de cultura de paz, la segunda sesión preguntas que relacionan en el ambiente de aula, para el caso del cuestionario3 y 4 la primera sección es de aspectos de cultura de paz y la segunda sección los

medios por los cuales tiene acceso a la información en la temática tratada, interpretación de datos cualitativos, también se diseñaron entrevistas donde se le pregunta a los diferentes actores de la comunidad educativa con el fin de obtener información directa de estas fuentes. Durante el desarrollo de las clases los docentes aplicaron las secuencias didácticas establecidas por el nuevo currículo, registrando resultados en material fotográfico, grabación de discusiones y reflexiones.

4.6 Ruta metodológica de los datos

La ruta metodológica de los datos permite un buen análisis de las variables y los datos como resultados del proyecto de investigación. Teniendo en cuenta los objetivos específicos determinados en el proyecto los cuales con llevan al cumplimiento del objetivo general.

Realización y aprobación de las encuestas

Tabulación y generación de la base de datos

Depuración y recodificación

Análisis de datos estadísticos

Instrumento comunidad educativa

Entrevistas en sitio

Tabla No1 Ruta Metodológica de los datos

<i>Objetivo específicos</i>	<i>Resultados asociados</i>
<p><i>Diagnosticar la percepción de cultura de paz de la comunidad educativa Nuestra Señora de Fátima en la educación básica y secundaria.</i></p>	<p><i>Población identificada comunidad educativa.</i></p> <p><i>Construcción de una cultura de paz:</i> <i>Análisis descriptivo de preguntas con respuesta múltiple.</i></p> <p><i>Situaciones evidenciadas en el aula:</i> <i>Resultados expresados por los estudiantes</i></p> <p><i>Medios utilizados de información en temas de conflicto armado:</i> <i>Análisis de la información para determinar cómo se informan los encuestados.</i></p>
<p><i>Analizar los resultados evidenciados de acuerdo a la percepción de la comunidad educativa con el fin de mejorar el diseño de un currículum orientado a la construcción de una cultura de paz.</i></p>	<p><i>Estadística descriptiva utilizo distribución de frecuencias para todas las puntuaciones observadas en las variables y la frecuencia (f) de cada categoría para apoyar la construcción del currículum en cultura de paz. Estudios de caso, (entrevistas),</i></p>

. Tipo de estadística usada

Estadística descriptiva utilizo distribución de frecuencia, interpretación de datos.

Análisis cualitativos triangulación de datos.

CAPÍTULO 5

Análisis y Resultados

5.1 Análisis de datos y discusión de resultados

Se inicia el proceso de análisis descriptivo y discusión de resultados con la recopilación de los datos obtenidos y las respuestas a las preguntas de los instrumentos de investigación, de los instrumentos 01 al 04 de la comunidad educativa Nusefa entre los cuales se preguntó si era estudiante, padre de familia o docente, la edad, género, clasificación dentro de la policía.

En los resultados del instrumento 01 comunidad educativa Nusefa, el tamaño de la muestra corresponde a (n=187) para estudiantes de 6° a 9° como respuesta si su papá o mamá eran policías con un 50,8 % activo, 34,8% jubilado, 14,4% no aplica, en este caso la pregunta es importante para verificar en la población el grado de afectación por cuestiones de actos del servicio. Para el análisis de los resultados sobre que tanto conocen los conceptos de derechos, deberes, valores y virtudes, cultura de paz, cultura, convivencia escolar con el fin de tener una aproximación a estos, las respuestas marcadas para el conocimiento de preguntas tuvo un mínimo de 2 respuestas y un máximo de 7, se ubicó el mayor porcentaje entre 5 respuestas para un 13,9%, con 6 respuestas para un porcentaje del 23%, y 7 respuestas para un porcentaje del 51,3% lo cual indica que el nivel de conocimiento en estos grados sobre cultura de paz es alto.

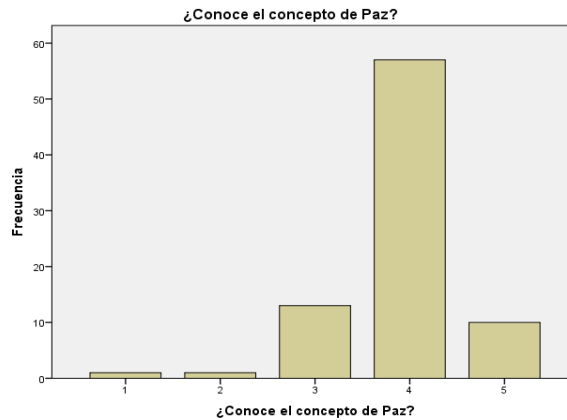
Con relación a la pregunta 2 del instrumento 01 comunidad educativa Nusefa que corresponde a cuantas situaciones de este tipo han sucedido en el aula de clase como conflictos o peleas, acoso o bullying, insulto, agresión física, extorción, golpes, gritos, insultos, robo, la frecuencia de ocurrencia entre las 10 preguntas se ubicó de 1 a 5 en la muestra tomada de (n=187) media de 2,8% por estudiantes, con un porcentaje de una respuesta 40,6% , de dos respuestas 19,3% de tres respuestas 13,9%, de cuatro respuestas 5,9% y de cinco respuestas 7,5%, análisis que

muestra que un estudiante ha experimentado en promedio tres situaciones en el aula de clase lo cual indica el trabajo preventivo frente a estos temas. Con un 56,1% (n=187) es la respuesta con mayor porcentaje de los estudiantes encuestados de 6° a 9°, el avisar a alguien que pueda parar la situación para el caso cuando un joven pueda estar experimentando situaciones de intimidación por parte de otro. Las conductas que atentan contra la convivencia escolar, (n=187) bromas pesadas (6) con un porcentaje de 36,9%, apodos (1) con un porcentaje de 20,3 %, robos (5) con un porcentaje de 15%, comportamientos violento o agresivo (4) con un porcentaje de 12,3%, publicar falsos rumores en redes sociales (2) con un porcentaje 8,6%, enviar mensajes o imágenes ofensivos por teléfono o email (3) con un porcentaje de 7%, tipos de conductas que suelen vivir los estudiantes en el aula de clase.

En los resultados del instrumento 02 comunidad educativa Nusefa, el tamaño de la muestra corresponde a (n=82) estudiantes de 10° y 11° de especialidad y media encuestados. Con un 37,8 % activo, 48,8% jubilado, 13,4% no aplica, la respuesta si su papá o mamá eran policías, en este caso la permite verificar en la población el grado de afectación por cuestiones de actos del servicio.

En el análisis de los resultados del nivel de conocimiento de los temas conceptos de paz (n=82), ubicado el mayor porcentaje (4) bueno 69,5%, (3) regular 15,9%, (10) muy bueno 15,9% lo cual indica que el nivel de conocimiento en estos grados sobre cultura de paz es bueno, se ilustran gráfico de barras No04 a continuación

Ilustración 04 Gráfico de barras



Según los datos recolectados instrumento 02 comunidad educativa Nusefa (n=82), mayor porcentaje (4) bueno 74,4%, ubicado el (5) muy bueno 13,4% la pregunta conoce el concepto de cultura, se puede observar que los estudiantes de estos grados tienen un concepto afianzado.

Resultados del nivel de conocimiento del tema resolución de conflictos (n=82), ubicado el mayor porcentaje (4) bueno 61%, (5) muy bueno 18,3%, (3) regular 17,1% se analiza que la población estudiantil tiene una tendencia a esta edad de darle un buen uso a los criterios de resolución de conflictos, dicha situación permite que los estudiantes afronten el conflicto desde una perspectiva pacífica y de solución.

Según los datos recolectados, (n=82) instrumento 02 comunidad educativa Nusefa muestra que el 54,9% (3) regular, sobre el conocimiento del concepto de cátedra de la paz, (4) bueno 25,6%, (2) poco 12,2%, la media promedio para el análisis se ubica en 3 lo cual indica que el concepto poco se conoce, a pesar de que en las aulas de clase se orienta en cumplimiento al decreto 1038 de 2015 y la ley 1732 cátedra de la paz; lo cual nos permite que la modificación del

currículo este orientado con estrategias que permitan al estudiante una apropiación y concientización del concepto en cátedra de la paz.

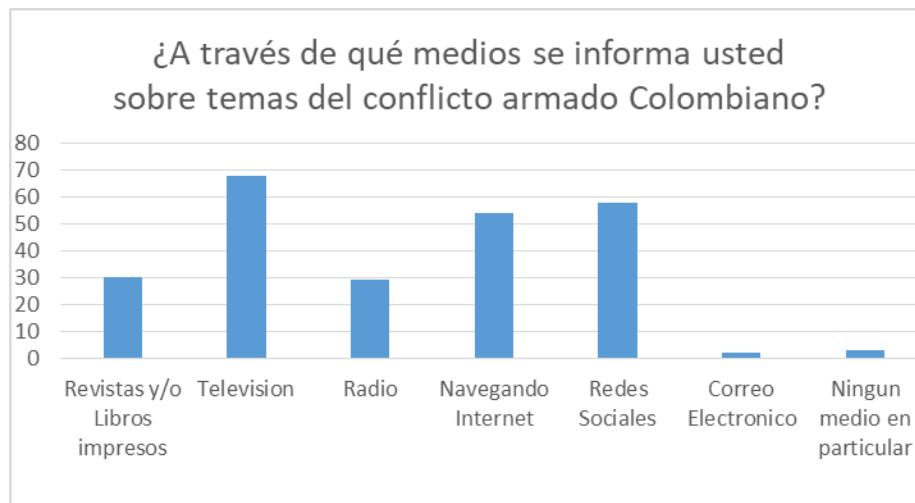
La pregunta del instrumento 02 comunidad educativa Nusefa (n=82) es evidente que conoce el concepto de conciliación (4) bueno 48,8%, (3) regular 23,2% y (5) muy bueno 22% de los encuestados, la media promedio para el análisis se ubica en 4 lo cual indica que hay buena comprensión del concepto, el desarrollo de esta pregunta nos permite generar en los estudiantes un compromiso de alcance positivo, no solo para un desarrollo de conceptos sino también para una constante aplicabilidad de los procesos de conciliación tanto en el aula de clase como fuera de ella. Con relación a la siguiente pregunta ¿qué grado de interés tiene usted en los temas de cátedra de la paz?, (n=82) con un 37,8% (3) regular, seguido 36,6% (2) poco interés y 18,3% (4) bueno; se puede evidenciar la falta de interés en la temática de la cátedra de la paz, esto nos indica el compromiso de implementar una motivación al interior del aula en estos grados para mejorar el nivel de satisfacción.

Los siguientes resultados indican el número de medios de comunicación por el cual los estudiantes adquieren información en temas del conflicto armado colombiano, (n=82) en donde se puede observar que actualmente el 25,6% los estudiantes usa 3 tipos de medios comunicación, el 24,4% lo hace con 1 o 4 medios de comunicación para este fin lo que nos indica que un buen promedio de estudiantes está a la vanguardia de temas de conflicto armado colombiano.

Según los datos recolectados (n=82) instrumento 02 comunidad educativa Nusefa entre los medios de comunicación que más se utilizan es la televisión, redes sociales, navegando en internet esto permite destacar el uso actual de medios virtuales que ha tomado fuerza entre los jóvenes

para obtener información en temas del conflicto armado colombiano, siendo las redes sociales una tendencia que permite el acercamiento a través de grupos a más información de este índole, se ilustra en el gráfico de barras No 05 acompaña la información.

Ilustración 05 Gráfico de barras



En los resultados del instrumento 03 comunidad educativa Nusefa, el tamaño de la muestra corresponde a (n=26) docentes de la institución educativa encuestados, para los docentes encuestados con relación a la percepción de conocimientos, conoce el concepto de paz respondieron con (4) bueno 61,5%, (5) muy bueno 19,2%, (3) regular 11, 5% se puede realizar un trabajo colectivo de aporte al curriculum para minimizar los porcentajes de desconocimiento frente al tema y de esta manera poder aportarle al cuerpo docente insumos que sirvan para afianzar estos conocimientos, la tabla No 02 resultado estadístico e ilustración gráfico No 06, se encuentra la información.

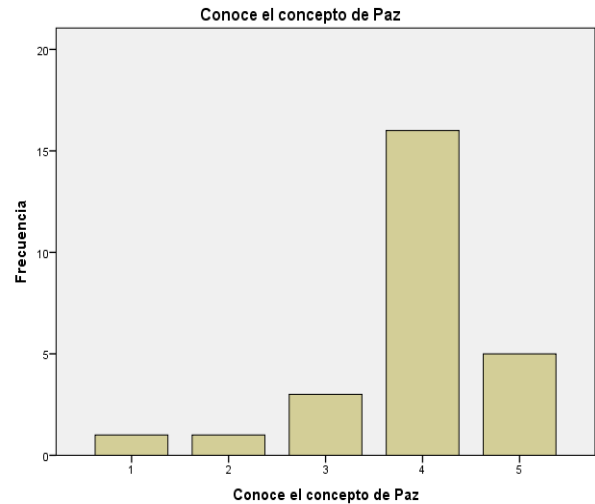
Con un 50% (n=26) los docentes respondieron que conocen el concepto de cultura de paz, seguido (5) muy bien 30,8%, se puede observar la apropiación conceptual de los docentes esto es

parte fundamental para el trabajo en el aula dado que esto permite afianzar el trabajo académico en la profundización del conocimiento.

Tabla No02 Resultado estadístico

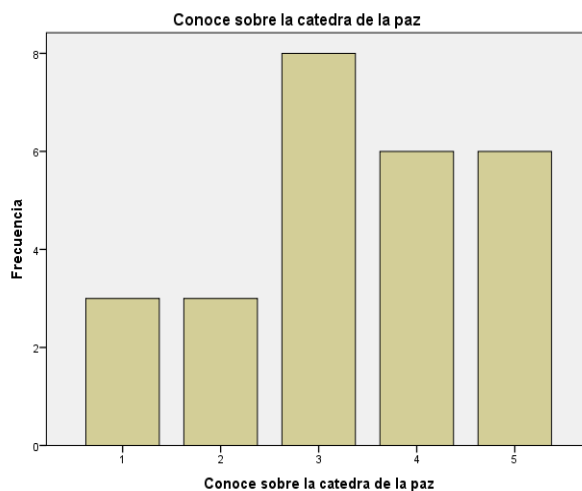
Estadísticos			Conoce el concepto de Paz				
Conoce el concepto de Paz				Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
N	Válido	26	Válido	1	3,8	3,8	3,8
	Perdidos	0		2	3,8	3,8	7,7
Media		3,88		3	11,5	11,5	19,2
Mediana		4,00		4	61,5	61,5	80,8
Moda		4		5	19,2	19,2	100,0
			Total	26	100,0	100,0	

Gráfico de barras No 06



Para la pregunta conoce que es resolución de conflictos (n=26) es (4) bueno 42,3% y (5) muy bueno 42,3%, (2) poco 11,5%, se observa que un porcentaje alto de los docentes de la institución estén en la capacidad de desarrollar procesos de solución de conflictos de manera oportuna cuando estos se presenten dentro y fuera del aula. Con relación a conocer sobre la cátedra de la paz (n=26) los docentes respondieron (3) regular 30,8%, (4) Bueno 23,1%, (5) muy bueno 23,1%,(1) muy poco 11,5% (2) poco 11,5% lo que indica que la población docente cuenta con buen conocimiento sobre la cátedra de la paz sin embargo las dos variables mínimas deben ser atendidas con el fin de poder apropiar los docentes en el compromiso de la implementación de la misma, a continuación se ilustra la información gráfico No07.

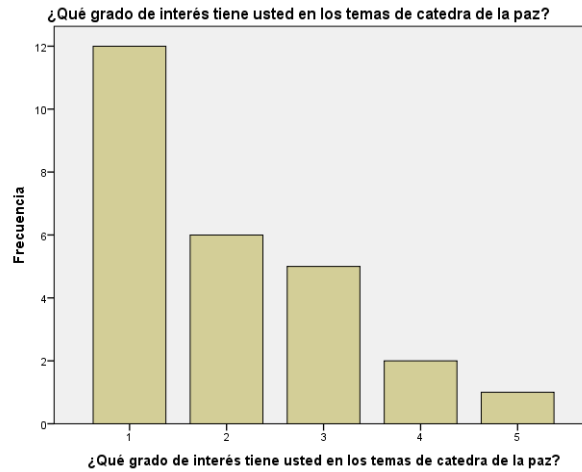
Ilustración 07 Gráfico barras



Con un 50% (n=26) los docentes respondieron que su nivel de conocimiento frente al concepto de conciliación era bueno, seguido de (5) muy bueno 30,8%, lo cual indica que estos están capacitados para afrontar las diferentes situaciones que se llegaren a presentar al interior de las aulas de clase.

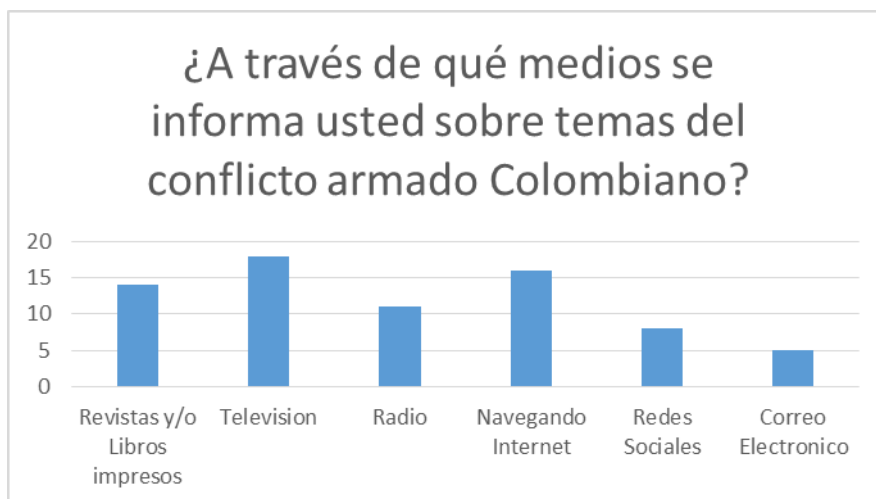
En los resultados del instrumento 03 comunidad educativa Nusefa, el tamaño de la muestra corresponde a (n=26) docentes de la institución educativa encuestados, con relación al grado de interés en temas de cátedra de paz respondieron con (1) muy poco 46,2%, (2) poco 23,1%, (3) regular 19,2%, a través del análisis estadístico se puede observar una apatía en los temas de cátedra de la paz por parte de los docentes, una de las principales características para esta situación es debido a que los docentes son diferentes áreas y no es mucho el interés en este tipo de temáticas, seguido a esto no quieren un compromiso diferentes a las cargas académicas ya adquiridas, sin embargo se debe resaltar la importancia de una educación basada en cultura de paz desde todas las áreas del conocimiento, se ilustran en el gráfico No 08.

Ilustración 08 Gráfico barras



En la ilustración gráfico No 09 indican el número de medios de comunicación por el cual los docentes adquieren información en temas del conflicto armado colombiano, (n=26) en donde se puede observar que actualmente el 25,9% los docentes utilizan 2 o 4 tipos de medios comunicación, el 23,1% lo hace con 1 o 3 medios de comunicación para este fin lo que nos indica que un buen promedio de docentes que se encuentran a la vanguardia de temas de conflicto armado colombiano. Según los datos recolectados los medios (n=26) instrumento 03 comunidad educativa Nusefa entre los medio de comunicación que más se utilizan es la televisión, navegando, periódicos y/o revistas impresos, se puede determinar que a diferencia de los estudiantes la población de docentes es más tradicional a los documentos físicos que adquirir la información sin ningún tipo de fuente veras como ocurre para casos de redes sociales.

Ilustración 09 Gráfico barras



En los resultados del instrumento 04 comunidad educativa Nusefa, el tamaño de la muestra corresponde a (n=101) padres de familia de la institución educativa encuestados, con un 51,5% femenino y 48,5% masculino. De igual forma se preguntó por el número de hijos estudiando en la institución educativa(n=101) la respuesta que con mayor porcentaje es (1) uno 72,3% lo que indica un amplio índice de confianza entre los policiales y la institución educativa. Con el fin de determinar el nivel académico de los padres de familia se formuló la siguiente pregunta (n=101) con el fin de determinar el mismo los resultados fueron (2) bachiller con un 37,6%, (3) técnico con 22,8%, (1) primaria 13,9%, lo cual nos indica que tenemos una población de padres de familia que han sido preparados en su educación básica.

Los resultados del instrumento 04 comunidad educativa Nusefa, (n=101) si actualmente era policía activo, jubilado y no aplica, el porcentaje con mayor respuesta es (3) no aplica 52,5%, seguido (1) activo 26,7% y (2) jubilado 20,8%, para esta respuesta muchos de los encuestados son beneficiarios del policial, lo que nos determina que son esposas las responsables en el

compromiso como acudientes de los estudiantes. Y con (3) regular 25,7% (n=101) los padres de familia respondieron que conocen el concepto de cultura de paz, seguido (4) bueno 22,8%, (1) muy poco 20,8%, (5) muy bueno 18,5% se puede observar que hay dos posiciones opuestas con relación al concepto de paz por parte de los padres de familia con lo cual se hace necesario empezar a crear algún tipo de estrategia que permita involucrarlos para que conozcan los conceptos y de esta manera puedan apoyar el proceso de la educación transformadora para que sus hijos sean los principales beneficiarios.

Para la pregunta conoce el concepto de cultura (n=101) es (4) bueno 40,6% y (5) muy bueno 21,8%, (3) regular 15,8%, se observa que un porcentaje alto por parte de los padres de familia con respecto a este concepto. Y con relación así conoce que es resolución de conflictos (n=101) es (4) bueno 31,7% y (3) regular 26,7%, (5) muy bueno 25,7%, se observa que un porcentaje alto de los padres de familia de la institución estén en la capacidad de desarrollar procesos de solución de conflictos de manera oportuna, a través del diálogo y las orientaciones que estos puedan brindar en casa frente a situaciones que se llegaran a presentar en las aulas de clase, lo cual indica que si se tiene padres guías en este tipo de situaciones los estudiantes tendrán apoyo para superar dificultades en la escuela.

En los resultados del instrumento 04 comunidad educativa Nusefa, el tamaño de la muestra corresponde a (n=101) padres de familia de la institución educativa encuestados, con relación al conocer el concepto de cátedra paz respondieron con (4) bueno 31,4%, (3) regular 23,8%, (5) muy bueno 20,8% a través del análisis estadístico se puede observar interés en los temas de cátedra de la paz, se debe resaltar la importancia de una educación basada en cultura de paz

desde todas las áreas del conocimiento y en esto los padres de familia se muestran de acuerdo con la institución.

Para la pregunta conoce que es conciliación (n=101) es (5) muy bueno 48,5% y (4) bueno 27,7%, (3) regular 10,9%, se observa que un porcentaje alto por parte de los padres de familia conocen respecto a este concepto, lo cual permite que el trabajo de la escuela frente a situaciones que se llegase a presentar en el aula de clase se puedan apoyar en casa de forma positiva con el fin de poder brindar un manejo adecuado, y las dificultades que se puedan presentar por parte del estudiante se resuelvan de manera eficaz en la solución de las mismas.

En los resultados del instrumento 04 comunidad educativa Nusefa, el tamaño de la muestra corresponde a (n=101) padres de familia de la institución educativa encuestados, con relación al grado de interés en temas de cátedra de paz respondieron con (2) poco 30,7%, (3) regular 25,7%, (4) bueno 24,8% a través del análisis estadístico se puede observar una apatía en los temas de cátedra de la paz por parte de los padres de familia, no es mucho el interés en este tipo de temáticas lo cual lleva a suponer que los padres de familia la cátedra como asignatura la conocen poco por tal motivo no existe interés por la misma.

El número de medios de comunicación por el cual los padres de familia adquieren información en temas del conflicto armado colombiano, (n=101) en donde se puede observar que actualmente el con (1) un medio de comunicación 38,6% (2) dos medios de comunicación 30,6%, y hasta (3) tres medios de comunicación 18,8% con esto los padres de familia nos indica que un buen promedio de ellos se encuentran informados y a la vanguardia de temas de conflicto armado colombiano.

Según los datos recolectados los medios (n=101) instrumento 04 comunidad educativa Nusefa entre los medio de comunicación que más se utilizan es la televisión, radio, navegando en internet, periódicos y/o revistas impresos, se puede determinar que los padres de familia se han involucrado ya con elementos nuevos para mantenerse informados como son la navegación por internet y esto permite entender que los padres de familia conocen ya las problemáticas sucedidas a través de los medios de comunicación con lo cual pueden apoyar procesos de comprensión en los estudiantes de manera más precisa.

Para conocer el impacto que ha generado en los estudiantes la implementación del nuevo curriculum a continuación se analiza la aplicación de una secuencia didáctica:

Título: Taller Los Cuatro Pilares de la Educación en la Ley

Pedagogía de la Educación

Campo: Derecho y Libertades Públicas

Guía para la clase grado 10° y 11° I periodo

Objetivo general (en el aula): Identificar los principales pilares de la educación en la historia, logrando relacionarlo con la actualidad.

Objetivos Específicos:

- Evidenciar la apropiación de algunos de los elementos Modelo de enseñanza para la comprensión desde el preconcepto de la historia Judía como elemento de conocimiento para ser aplicado a la realidad de las aulas de Nusefa Armenia.
- Hacer uso del manejo de las TIC en el aula de clase y de las 3 Reciclar, Reutilizar Reducir con el fin de apoyar el tema.
- Propender por una formación más integral como complemento del Campo.

Materiales

- Televisor, aula de clase, libro, internet
- Cuaderno de clases, carteleras, colores, marcadores, material reciclable

Luego de la explicación por parte del docente se propone que el estudiante consulte, mediante la siguiente formulación ¿Cómo se asocia correctamente ciertos acontecimientos de su historia personal y comunitaria con las transformaciones políticas e ideológicas que constituyeron su escenario?, en donde se debe argumentar y desarrolla una estrategia que considera la más adecuada para dar a conocer lo aprendido, los estudiantes por medio de lluvia de ideas proponen como estrategia la decoración de cada uno de los postes del aula de clase con el fin de evidenciar un liderazgo en la cosmovisión de conceptos, los cuales son: comprometidos, asertivos, conciliadores, equilibrados; los estudiantes se dividen en grupos de trabajo y elaboran con los materiales (bombas, papeles de colores, cinta, pinturas, escarcha, etc) carteleras y frisos; es a partir de ahí que empieza la verdadera construcción del curriculum en el aula.

Registro fotográfico. Ilustración 10 Secuencia didáctica aplicación del curriculum



En el registro fotográfico se observa el trabajo en equipo, donde cada estudiante realiza una tarea específica para el cumplir el objetivo, el resultado final de estos trabajos parte del liderazgo y la transversalidad que se logra.

Así mismo se realizó entrevista al docente en donde se indaga acerca del compromiso, actitud y los resultados que se obtienen en la aplicación de las secuencias didácticas donde se destacan respuestas como:

Audio 1, 2':10"- 3":00 Entrevista Líder MUNSefa Leonardo Fabio Velasco Sossa

“Propuestas como por ejemplo muchachos de ser tan sensibles y llevarse en su corazón un partido, crear un partido político, fruto de unos chicos universitarios encaminados a impulsar la educación, propuesta de niños sensibles, muchachos sensibles a su edad de cómo fortalecer la educación a través de constructores de paz, ver muchachos muy ya centrados en su argumentación, en la importancia de apropiarse sobre temas de lo que paso el año pasado cuando se dio el caso de la xenofobia por parte del grupo ku klux klan que atacaba a los a los latinos y que entre eso resultó amenazada una periodista que el mismo líder principal del ku klux klan la amenazó de que si no se iba del país, él la quemaba” docente Leonardo Fabio Velasco.

En esta respuesta se puede observar como una pregunta permite crear un punto de vista crítico en los jóvenes frente a las situaciones que se viven en diferentes contextos del país.

Audio 2, 3":15 4:08 Entrevista Líder MUNSefa Leonardo Fabio Velasco Sossa

“Hubo una mujer, que fue la voz de las mujeres. Logró salir de una de sus tribus, la mamá la ayudó a salir de ahí, ella llega a Europa se convierte en activista y presenta un discurso ante las

naciones unidas donde pide que por favor entren a regular y a cuidar el tema de la oblación; ese tema se discutió en uno de los modelos naciones unidas que yo participé y vi como una niña defendía a capa y espada, la necesidad de erradicar ese sistema pensando en que no hay medidas asépticas, no hay preocupación por la dignidad femenina, es alimentar el ego machista y esa niña defendió a como diera lugar, más que con alguna tradición ancestral, religiosa, sin tirar al piso el entorno cultural, estaba por encima lo que era la dignidad de la mujer”. Entrevista Líder MUNSefa Leonardo Fabio Velasco Sossa

Este punto de vista sensibiliza al estudiante y permite evidenciar como la dignidad de la mujer se defiende y se reclama en situaciones de respeto por la dignidad humana.

Audio 3, 4:33 4:58 Entrevista Líder MUNSefa Leonardo Fabio Velasco Sossa

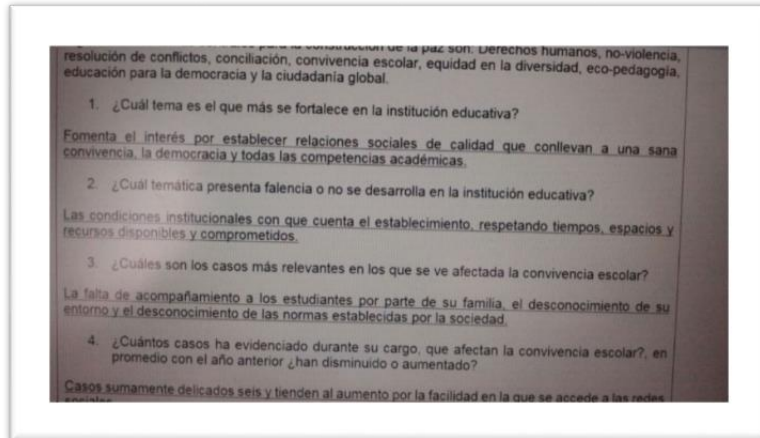
“Trabajando aquí haciendo laboratorios en las clases donde al chico se le enseña que debe ser una persona que que lea, que este logra eso? Saliendo de las eso digo que lo que hay procurar que se transversal; yo no me debatiendo un tema de este nivel como un como un modelo de naciones unidas un tema de biología”. Entrevista Líder MUNSefa Leonardo Fabio Velasco Sossa.



investigue, que indague, actualizado; ¿cómo se cuatro paredes, por que mejorar es eso, convirtiera eso imagino, por ejemplo,

Se puede interpretar que el docente logra ver su aula como un laboratorio en el cuál se construyen grandes ideas para la formación del futuro de los estudiantes del país.

Entrevista Líder Oscar Julián Restrepo Mediación Escolar



Estrategias que se apoyan en la institución educativa de Nusefa Armenia son: apoyar las



campañas de resolución de conflictos en total (8) estímulos, prevención de riesgos psicosociales, sexualidad, escuela de padres, proyecto de vida, necesidades educativas especiales(NEE), servicio social , movilidad segura; en entrevista con la Especialista en Neuropsicología y demencia –

Psicóloga Universidad Antonio Nariño. Palabras propias: “Quitaría el activismo y dejaría casos puntuales, mayor exigencia en contenidos con mucha transversalidad en la academia de los pilares, eso permite fortalecer los factores protectores en la comunidad educativa (proyecto de vida), todos estos programas siempre han estado no se ha sabido interpretar, no es inventar algo nuevo es mejorar lo que ya existe desde la prevención y la transversalidad de los campos

propuestos”. Psicóloga de Nusefa Armenia Dra Gladys Brito Zuluaga 15 años de experiencia en el cargo dentro de la institución.

5.2 Consideraciones finales

Finalmente dentro del avance de la investigación se observó como el curriculum logra la orientación en los estudiantes, permite que el aporte social sea efectivo, sólido y es desde el aula donde empieza esta práctica para que los maestros con cada clase en escena otorguen el aporte a la realidad que viven los estudiantes dentro de la sociedad; un aprendizaje no solo orientado a contenidos, permite que por medio del desarrollo por competencias se involucren en el aprendizaje, se logre el intercambio de conocimiento, de compartir ideas en cada situación vivida, en realidad toda esa experiencia aprehendida permite que se fortalezca la enseñanza, con el actuar hoy y dejando las bases para el futuro de la generación que se educa, es así que al construir una sociedad basada en las normas de enseñanza, valores sociales, espirituales, morales en la cual se pueda vivir con respeto por la familia y la sociedad; se logra la construcción de las bases para la paz desde las escuelas, como un pilar muy importante para maestros y la comunidad educativa que se educa.

El planteamiento crítico para el primer objetivo específico sobre diagnosticar la percepción de la comunidad educativa para la construcción de una cultura de paz, se encontró una alta aceptación al cambio planteado para dicha reforma del proceso curricular, los padres de familia afirman que es de vital importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje para los estudiantes y que en la actualidad existe preocupación por la formación de estos, dada la decadencia actual que vive la sociedad, carente de valores, esta reestructuración genera expectativa y aceptación , siendo los maestros generadores de ese cambio por mejorar la educación permitiendo que esta reforma amplíe horizontes en la preparación de los educandos, la propuesta fue reconocida y aceptada con el fin de adentrarnos en el contexto de curriculum.

Sin embargo no se desconoce que esta es un derivación de propuesta del proyecto macro en escena, que solo lleva desarrollándose hace 2 años siendo proyectada a 5 años (2020) para evaluar resultados desde el currículo en la formación de nuestros educandos, si es válido anotar y como punto a favor en lo que va recorrido del 2017 en la implementación de proyectos por medio de los campos se evidencia un desarrollo muy completo de estos para una formación en la exposición de las temáticas que han sido evaluadas de forma positiva por docentes y estudiantes, en los resultados del producto final de proyectos, y que esto deriva realmente en la aplicación de un curriculum que está orientado desde el enfoque pedagógico para razonamientos generativos que permite el desarrollo de los estudiantes.

Por otro lado, dentro de las investigaciones ubicadas para el cambio de curriculum en Colombia se encontró que al hacer un análisis del mismo, se toman muestras poblacionales pequeñas y en su gran mayoría solo involucra el cuerpo docente. Esta investigación se basó en una muestra amplia donde se involucró estudiantes, padres de familia, docentes con el fin de contar con una muestra solida y diversa que permitiera tener una visión del panorama más profundo, destacando que los análisis estadísticos fueron realizados a todas las preguntas formuladas y analizadas con el programa estadístico IBM-SPSS, muchas de las tablas y gráficos no acompañan el trabajo pero se encuentran en un trabaja alterno estadístico que apoya esta investigación.

En el análisis de los resultados, se pudo determinar la percepción de los estudiantes en conceptos como: paz, catedra y cultura de la paz, resolución de conflictos y conciliación, actividad que permitió un acercamiento a la concepción misma del concepto logrando un avance significativo en la estructura de las secuencias pedagógicas; el discernimiento que se hace a las

preguntas sobre el grado de interés en la temática en cultura de paz, nos da a entender que un estudiante de hoy a portas de terminar todo su proceso académico, no encuentra como prioridad el conocimiento de este contexto latente en nuestra sociedad colombiana; esta investigación crea un camino hacia la orientación de la nueva generación de estudiantes que se encuentran aún en proceso de formación, donde estos por las condiciones actuales acceden permanentemente a los medios de comunicación formando un desarrollo importante en la expansión de la información, existe hoy en día el internet y las redes sociales como las herramientas que fomentan el acercamiento a la realidad, no obstante, estos mismos instrumentos pueden proporcionar poca veracidad o estar vacíos en contenido, la información abundante y gratuita en esta era del conocimiento debe guiarse en escuela con un curriculum formativo, en este aspecto servirá de fortaleza para la educación de las futuras generaciones.

Los ajustes didácticos a los que hemos tenido acceso han sido de vital importancia ya que en un plan curricular se trabaja de manera abierta, esta reestructuración da prioridad al manejo de proyectos donde la interacción entre varios docentes permite que se lleve a cabo dialogo constante e interacción de pares académicos que favorece en primera instancia las relaciones sociales entre el grupo de docente y estudiantes en un trabajo guiado de grupo, es de anotar que a la fecha se ha observado que los tiempos por periodo son muy cortos para la ejecución de los proyectos de aula, lo cual supone que a futuro se propongan periodos más largos durante el año escolar, no contar con 4 periodos académicos sino 3.

Esta propuesta evidencia cambios significativos en contenidos dado que el diseño de los planes de aprendizaje que integran el curriculum cultura de paz han sido acordes, planteados en mesas de trabajo para que la solidez en los contenidos y perfil de formación este dentro de los

términos de construcción a una verdadera cultura de paz y cumpliendo con lo enmarcado en la ley 1732, dicho de otra forma, el horizonte del curriculum va teoría y práctica siendo necesaria una reforma académica con nuevos diseños curriculares donde esa formación educativa por competencias es vital, la forma flexible de los proyectos de aula, y la aceptación para adaptarse a los cambios a esa formación que involucra al estudiante siendo un proceso transitorio, que permite que el cuerpo docente sea tolerante y con buena aceptación en este proceso.

En el análisis de resultados de la percepción de la comunidad educativa se pudo observar que los medios de comunicación son una fuente muy importante de conocimiento en temas de cultura de paz es entonces que con el fin de reducir índices de violencia escolar se ofrecen espacios de formación para favorecer la Cultura de Paz y No Violencia, privilegiando estos espacios como parte fundamental de la educación para la paz, donde se utilizan herramientas tecnológicas como el portales web de la institución (www.bienestarsocial.gov.co), información vía correo electrónico y dispositivos digitales, carteleras virtuales para que hagan parte de una nueva cultura digital permitiendo fomentar este tipo de temáticas en la comunidad educativa con el fin de concientizar a estas generaciones que harán posible una paz sostenible.

En el diseño de planes de aprendizaje se desarrolló por medio de trabajo en equipo de la investigación IAP los docentes involucrados de la institución educativa, el material y plan de trabajo proporcionado por la fundación SIGE para el campo de cultura de paz, se logra valorar y verificar la propuesta en la temáticas planteadas a través de encuentros periódicos con el fin de evidenciar su solidez, aceptación dentro del proceso académico-social, esto con el fin de poder llevar a cabo el desarrollo de las secuencias didácticas que día a día se trabajan en el aula, de igual manera siempre se contó con la participación dentro de las estrategias de promoción que

ofrece la institución educativa en el proyecto de mediación escolar, proyecto de las naciones unidas en Nusefa e información sobre la situación actual del país esto permitió conocer que este tipo de estrategias apoyan la cultura de paz y fortalece esa elaboración de curriculum logrando las construcciones sociales en diferentes circunstancias de orden escolar, reformulando ideas e ideales con relación a la vida y la sociedad en general.

Esta investigación se puede observar desde el estudio de caso de la población de básica y media de la institución educativa Nuestra Señora de Fátima Armenia, sin embargo con la suma de la estadística cuantitativa y el análisis cualitativo de las secuencias y entrevistas realizadas a los diferente actores, se observó la importancia que la cultura de paz posee para la formación integral de los estudiantes en la institución educativa, como un pilar fundamental para la educación.

Los actores fundamentales en la cultura de paz son: "administrativos, orientación escolar, desarrollo humano, mediadores de paz, MUNSEFA, padres de familia, docentes, estudiantes" = Cultura de Paz.

Ilustración 11: Octagonaización Actores de la cultura de paz



Es evidente que los puntos de vista de la investigación cualitativa desde los actores que sirvieron como punto fundamental para la triangulación de datos estén presentes en los resultados de esta investigación dentro del estudio de caso, cuyos resultados demuestran el compromiso con la educación; el país está atravesando un momento histórico y la educación es el actor fundamental dado el impacto en el cambio de pensamiento que desde ella se proyecta para el cambio del pensamiento y sentimiento de todo el pueblo colombiano.

El desarrollo de esta experiencia académica, ha sido un reconocimiento por la comunidad educativa Nuestra Señora de Fátima Armenia, las prácticas y vivencias con los estudiantes, docentes y padres de familia se dieron en formas solidarias, eficientes y espontáneas, para que transversalmente sea el estudiante el que se edifique en relaciones humanas y se prepare para vivir en sociedad, el afianzar el conocimiento en la cátedra de cultura de paz constituyó el favorecimiento de competencias y habilidades que le permitirá construir el fortalecimiento del tejido social enfocado en una cultura de respeto y tolerancia, etapa fundamental para el escenario del pos acuerdo de nuestro país y sobre todo para el desarrollo del ser humano integral; la búsqueda del fortalecimiento del tejido social debe ser un permanente ideal de nuestros docentes, aunque la realidad cotidiana y el contexto nos impacte continuamente con violencia, corrupción, impunidad, y actualidad noticiosa negativa, no se debe perder la esperanza pues todas las acciones que se hagan por educar, transmitir, formar, transformar, moldear es una prueba indudable y valiosísima, de que la paz en nuestra sociedad colombiana no es una utopía más.

Referencias Bibliográficas

- A.Dahl, R. (1992). *La democracia y sus criticos*. Argentina: Paidos Iberica.
- Aguerrondo, B. I. (1995). *Democracia y Productividad*. , Colombia. Editorial C. Santa fé de Bogotá D.C: Cooperativa Editorial Magisterio. .
- Aguila, M. S. (2011). *Pertinencia, reproducción y oportunidad: Currículum chileno y equidad*. Santiago de Chile: Universidad de Chile.
- Arceo, F. D. (2002). *Estrategias para el aprendizaje significativo: fundamentos, adquisición y modelos de intervención*. México: McGraw-HILL editores. Obtenido de <http://formacion.sigeyucatan.gob.mx/formacion/materiales/2/d2/p2/1.%20Diaz-Barriga%20fundamentos%20bueno.pdf>
- Arceo, F. D., & Hernández Rojas, G. (1998). *Clasificaciones de las estrategias de aprendizaje. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. . México: Mc Graw Hill Interamericana Editores. Obtenido de <http://www.dgest.sep.gob.mx/web2/subaca/D%20Ant>
- Banco Mundial. (1992). *Urban Policy*. Washigton: Banco Mundial.
- Barrantes, H. (2006). La Teoría de los campos conceptuales de Gérard Vernaud. *Cuadernos de investigación y formación en educación matemática*, 3-10.
- Barriga, Á. D. (1997). *Didáctica y currículum*. Buenos Aires: Paidós SAICF.

- Barriga, Á. D. (2003). Currículum. Tensiones conceptuales. *Electrónica de Investigación Educativa*, 1-12.
- Barriga, Á. D. (2005). *Evaluación curricular y evaluación de programas con fines de acreditación. Cercanías y desencuentros*. México: UNAM.
- Barriga, Á. D. (2011). Competencias en educación. Corrientes de pensamiento e implicaciones. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 3-24.
- Barriga, Á. D. (2013). Currículo, escuelas de pensamiento y su expresión en la tensión entre saberes conceptuales y prácticos. *Currículo sem Fronteiras*, 346-360.
- Barriga, Á. D., & García Garduño, J. M. (2014). *Desarrollo del curriculum en América Latina*. México: Miño y Dávila.
- Bellei, i. C. (2013). *Situación Educativa de América Latina y el Caribe*. Santiago de Chile: UNESCO.
- Boni Aristizábal, A. (2005). *La educación para el desarrollo en la enseñanza universitaria como una estrategia de la cooperación orientada al desarrollo humano*. Valencia.
- Cabrera, T. S. (2004). El curriculum su conceptualización . *Revista Pedagogía Universitaria*, 3-17.
- Camargo, Z. M., Caro Lopera, M. Á., & Uribe Álvarez, G. (2012). *Didáctica de la comprensión y producción de textos académicos*. (2ª edición). Armenia: UNIQUINDIO.
- CARR, W., & KEMMIS, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanaza*. Barcelona: Martínez Roca.

- Cazares, M. (2008). *Una reflexión teórica del currículum y los diferentes enfoques curriculares*.
Cuba: Grupo geard.
- Colombia, F. N. (1998). *Federación Nacional de Sordos de Colombia*. Bogotá: FENASCOL.
- Colombia. Congreso de la República. (Febrero de 1994). *Ley 115 de 1994*. Santafé de Bogotá,
Cundinamarca, Colombia: Instituto para el desarrollo de la democracia Luis Carlos Galan.
- Contreras, Y. E. (2015). La enseñanza de la historia reciente y presente en Colombia: a propósito
de la cátedra de la paz. *Ruptura#2*, 108-119.
- Corte Constitucional. (1991). *Constitución Política de Colombia*. Bogotá D.C: Imprenta
Nacional.
- Decreto 1038. (2015). *Decreto 1038*. Bogotá: Presidencia Republica.
- Educación, M. d. (2010). *Educación de Calidad El Camino para la Prosperidad*. Bogotá D.C:
Magisterio .
- Freire, P. (2005). *La Educación en la Ciudad*. México: Siglo XXI.
- García, C. M., & J.Gallego, D. (2008). Estilos individuales de aprendizaje: implicaciones en la
conducta vocacional. *Estilos de Aprendizaje*, 4-28.
- García, L. M., & Arenas Martija, A. (2006). ¿Qué entendemos por innovación educativa? A
propósito del desarrollo curricular. *Redalyc*, 13-31.
- Giraldo, J. F., & Quintero Corzo, J. (2011). *Cómo desarrollar competencias investigativas en
educación. (4ª edición)*. Bogotá, D.C.: Editorial Magisterio.

- Gómez Carrillo, E. I. (2015). El camino de la Cultura Ciudadana y de la pedagogía para la paz. *Santillana Plus+*, 1-10.
- Gómez, E. (26 de Mayo de 2016). Memorias foro virtual pedagogía de la paz y cultura ciudadana. *Memorias foro virtual pedagogía de la paz y cultura ciudadana*. Bogotá, Cundinamarca, Colombia: Santillana.
- Greene, J., & d'Oliveira, M. (1984). *Pruebas Estadísticas para Psicología y Ciencias Sociales*. Bogotá, Colombia: Norma S.A.
- Grundy, S. (1998). *Producto o praxis del curriculum (3ª edición)*. Madrid, España: Editorial Morata.
- Guariglia, O. (2011). Democracia: Origen, concepto y evolución según Aristóteles. *Doxa* , 157-190.
- Guarín, H. P. (2012). El currículo y la formación: en los laberintos de un mundo apalabrado. *Latinoamericana de Estudios Educativos*, 54-74.
- Heredia Duarte, M. I. (30 de Octubre de 2015). *Paz, Conflicto y escuela ¿asuntos del mismo orden?* Obtenido de fundacion convivencia: www.fundacionconvivencia.org
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). *Metodología de la investigación Quinta edición*. México D.F: McGrawHill.
- Herrera, A., & Didriksson, A. (1999). La construcción curricular: innovación, flexibilidad y competencias. *Educacion Superior y Sociedad*, 29-52.

- Jiménez, M., Lleras, J., & Nieto, A. M. (2010). La paz nace en las aulas: evaluación del programa de reducción de la violencia en Colombia. *Redalyc*, 347-359.
- Kemmis, S. (1993). *El curriculum: más allá de la teoría de la reproducción*. Madrid: Morata.
- La paz nace en las aulas: evaluación del programa de reducción de la violencia en Colombia. (2010). *Redalyc.org*, 347-359.
- Lassús, J. L. (2010). Los discursos sobre el cuerpo en el currículo oficial: una aproximación al Diseño Curricular Nacional. *Educación Universidad Católica del Perú*, 47-66.
- López, Y., & Muñoz Urueta, L. J. (2013). *Leer para comprender, escribir para transformar*. Bogotá, D.C Colombia: Editorial Magisterio.
- Maturana, H. (1997). *La Democracia Es Una Obra De Arte*. Santa fé de Bogotá D.C: Cooperativa Mesa Redonda Magisterio. .
- Ministerio de educación. (26 de Mayo de 2015). Decreto 1075 . *Decreto 1075* . Bogotá D.C, Colombia: MEN.
- Montoya, J. W. (2009). <http://www.pedagogiydialectica.org/anterior.html>. Obtenido de <http://www.pedagogiydialectica.org/anterior.html>: www.pedagogiydialectica.org/recursos/antiores/investiga_curri.doc
- Morales, D. V. (2011). Las concepciones de curriculum y su importancia en la elaboración de un doctorado curricular en estomatología. *Revista Cubana de Estomatol*, 301-314.
- Morales, D. V. (2011). Las concepciones de curriculum y su importancia en la elaboración de un doctorado curricular en estomatología. *Cubana de Estomatol*, 301-314.

- Morales, J. E., & Vargas Mendoza, J. E. (2011). Planeación educativa y diseño curricular: un ejercicio de sistematización. *Boletín Electrónico de Investigación de la Asociación Oaxaqueña de Psicología A.C.*, 53-64.
- Moreira, M. A. (2002). La teoría de los campos conceptuales de Vernaud, la enseñanza de las ciencias y la investigación en el área. *Investigaciones en Enseñanza de las Ciencias*, 2-28.
- Muñoz Giraldo, J. F., Quintero Corzo, J., & Munévar Molina, R. A. (2009). *Cómo desarrollar competencias investigativas en educación*. Bogotá: Magisterio.
- Nacional, M. d. (2003). *Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas*. Bogotá: IPSA.
- Nanzhao, Z. (2007). *www.ibe.unesco.org*. Obtenido de www.ibe.unesco.org:
http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/COPs/Pages_documents/Competencias/Further_Reading/CompetCurDevZhou.pdf
- Pabón, D. C. (2013). *Estrategias para promover procesos de aprendizaje autónomo*. Bogotá, D.C. Colombia: Editorial EAN.
- paz, O. d. (Septiembre de 2016). *www.altocomisionadoparala paz.gov.co*. Obtenido de [www.altocomisionadoparala paz.gov.co](http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co):
<http://www.altocomisionadoparalapaz.gov.co/Prensa/Paginas/2016/septiembre/Conoce-el-Acuerdo-Final-de-Paz-con-nuestras-cartillas.aspx>
- Peñas, C. A. (2016). Cómo podemos implementar "cátedra de la paz"(MEN,2015)en la educación preescolar. *Ruta maestra*, 82-91.

- Peñas, C. A. (2016). *Propuesta de reestructuración del perfil educativo y sentido de la educación de los colegios de la Policía Nacional*. Bogotá, Colombia: Fundación SIGE.
- PISA. (2005). *La definición y selección de competencias clave*. París: OECD.
- Raga, L. G., & López Martín, R. (2011). Convivir en la escuela. Una propuesta para su aprendizaje por competencias. *Revista de educación* , 531-555.
- Ramírez, J. F., Laserna, J. M., & Pedraza Forero, T. (01 de Septiembre de 2014). Ley 1732. *Ley 1732 del 01 de septiembre de 2014*. Bogotá D.C, Cundinamarca, Colombia: Gaceta.
- Rivas, V. C. (2014). Educación para y retos para la paz: cuestiones y retos para la escuela. *Paideia Universidad Surcolombiana*, 85-88.
- Rodriguez, Z. L. (2011). *Nuevas estrategias epistemológicas y metodológicas en revista Nómadas*. Obtenido de Teorías de la Complejidad y Ciencias Sociales.: <http://pendientedemigracion.ucm.es/info/nomadas/>
- Rubilar, F. C. (2005). Gestión curricular: una nueva mirada sobre el currículum y la institución educativa. *Horizontes Educativos*, 13-25.
- Sacristán, J. G. (1989). Profesionalidad docente, currículum y renovación pedagógica. *Investigación en la escuela* , 3-21.
- Sacristán, J., & Pérez Gómez, A. (1985). *La enseñanza: su teoría y su práctica*. Madrid: Akal Editor.
- Salamanca, M. E. (2008). *Las prácticas de la resolución de conflictos en América Latina*. Bilbao, España: Universidad de Deusto .

- Saxe, E. B. (2009). Diseño curricular: de la integración a la complejidad. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 1-13.
- Saylor, J. G., & Alexander, W. (1974). *Plan de estudios de planificación para escuelas*. Mishawaka: HoltMcDougal.
- Sierra, V. L. (2015). Lineamientos de política pública apartir de la doble incidencia entre la ley 1448 de 2011 y los sobrevivientes del desplazamiento forzado. *Eleuthera*, 162-177.
- Stenhouse, L. (2003). *Investigación y desarrollo del curriculum*. (5ª edición). Madrid, España: Editorial Morata.
- Taba, H. (1962). *Currículum Development theory and practice*. Buenos Aires: Troquel S.A.
- Tadeu de Silva, T. (1999). *Documento de Identidad una Introducción a las teorías del currículo*. Belo Horizonte: Autentica Editorial.
- Tobón, S. (2005). *Formación basada en competencias pensamiento complejo, diseño curricular y didáctica*. Bogotá: Ecoe Ediciones .
- Tobón, S. (2007). El enfoque complejo de las competencias y el diseño curricular por ciclos propedéuticos. *Acción pedagógica*, 14-28.
- Torregroza, A. V. (1994). *Ley 115 General de Educación, Articulación con la ley 715. Reglamentación, concordancia, jurisprudencia y comentarios*. Bogotá D.C: Magisterio.
- Torres, J. (2006). *Globalización e interdisciplinariedad: el curriculum integrado*(5ª edición). Madrid, España: Editorial Morata.

Vergnaud, G. (1990). La Teoría de los Campos Conceptuales. *Recherches en Didactique des Mathématiques*, 133-170.

Villa, F. G. (1997). *La Participación Democrática En La Escuela*. Santafé de Bogotá, D.C: Cooperativa Editorial Magisterio.

Yus, R. (2002). Educación Integral y Educación Democrática. . *Barbecho, Revista Reflexión Socioeducativa.*, 12-15.

Anexos



POLICÍA NACIONAL DE COLOMBIA
I.E NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA ARMENIA
PERCEPCIONES SOBRE CULTURA DE PAZ



Universidad
Católica
 de Manizales

INSTRUMENTO 01/2017 COMUNIDAD EDUCATIVA NUSEFA
ESTUDIANTES GRADOS SEXTO A NOVENO

Folio: EECP1-_____

Fecha: ____/____/____

En la actualidad, hace parte de la comunidad educativa NUSEFA, como: Estudiante

IDENTIFICACIÓN		
Grado: _____ Edad: _____	GENERO: Hombre: <input type="radio"/> Mujer: <input type="radio"/>	Su papá o mama es policía Activo <input type="radio"/> Jubilado <input type="radio"/> No aplica <input type="radio"/>

A continuación encontrará una serie de preguntas destinadas a conocer su opinión sobre diversos aspectos de la construcción de una Cultura de Paz. Mediante esto queremos conocer lo que piensa usted sobre esta temática.

Por favor lea las instrucciones y conteste la alternativa que más se acerca a lo que usted piensa. Sus respuestas son confidenciales y serán reunidas junto a otras con el fin de conocer la percepción en la temática de Cultura de Paz. Muchas gracias.

SECCIÓN I: DE LOS SIGUIENTES CONCEPTOS QUE TANTO SABE DE CULTURA DE LA PAZ?

Evalué su nivel de conocimiento respondiendo SI o NO de acuerdo a lo que lo que piense sobre el tema.

1. Por favor marque con una (X) la alternativa que más se parece a lo que usted piensa.

No	Tema	SI	NO
1	Conoce sus derechos como estudiante de la IE NUSEFA		
2	Conoce sus deberes como estudiante de la IE NUSEFA		
3	Sabe cuáles son sus valores y virtudes		
4	Conoce el concepto de paz		
5	Conoce el concepto de cultura		
6	Conoce el concepto de convivencia		
7	En algún momento los docentes han hablado o enseñado sobre temas de cultura de la paz.		

SECCIÓN II: PREGUNTAS GENERALES

2. Cuantas situaciones de este tipo han sucedido en el aula de clase?

Marca SI o NO, si alguna de estas situaciones que han pasado últimamente y luego señala las que consideres negativas.

No	Actitudes	SI	NO
1	Ha visto en su salón de clases conflictos o peleas entre estudiantes		
2	Ha visto en su salón de clases o conoce casos de acoso escolar o bullying		
3	Algún estudiante lo ha insultado		

4	Algún estudiante ha intentado darle una agresión física		
5	Algún estudiante fue déspota con usted por ser diferente		
6	Algún estudiante dijo que le iba a dar una paliza o golpear		
7	Algún estudiante lo obligó a que le diera dinero		
8	Algún estudiante Intento enredarlo o problematizo con usted		
9	Algún estudiante le quitó algo		
10	Algún estudiante lo grita		

SECCION III

3 ¿Qué haces cuando un joven de su misma edad intimida a otro?

- a) Nada
- b) Nada, aunque creo que debería hacer algo
- c) Aviso a alguien que pueda parar la situación
- d) Nada, pues me da miedo que se la lleven contra mí
- e) Me uno al que intimida
- f) Intento salirme de esa situación personalmente

4. ¿Cuál de las siguientes conductas la considera que atenta contra la convivencia escolar?

- a) Apodos
- b) Publicar rumores falsos sobre otros en redes sociales
- c) Enviar mensajes o imágenes ofensivos por teléfono o email
- d) Comportamiento violento o agresivo entre los estudiantes
- e) Robarle a otros estudiantes
- f) Bromas pesadas

Muchas Gracias

Dirección estudiantes 6 a 9 Url: <https://goo.gl/forms/H24Q1vKsp0VLjBID3>



POLICÍA NACIONAL DE COLOMBIA
I.E NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA ARMENIA
PERCEPCIONES SOBRE CULTURA DE PAZ



Universidad
Católica
 de Manizales

INSTRUMENTO 02/2017 COMUNIDAD EDUCATIVA NUSEFA
ESTUDIANTES GRADOS DECIMO Y ONCE

Folio: EECP2-_____

Fecha: ____/____/____

En la actualidad, hace parte de la comunidad educativa NUSEFA, como: Estudiante

IDENTIFICACIÓN		
Grado: _____	GENERO: Hombre: <input type="radio"/> Mujer: <input type="radio"/>	Su papá o mama es policía Activo <input type="radio"/> Jubilado <input type="radio"/> No aplica <input type="radio"/>
Edad: _____		

A continuación encontrará una serie de preguntas destinadas a conocer su opinión sobre diversos aspectos de la construcción de una Cultura de Paz. Mediante esto queremos conocer lo que piensa usted sobre esta temática.

El cuestionario tiene dos secciones, por favor lea las instrucciones al inicio de cada sección y conteste la alternativa que más se acerca a lo que usted piensa. Sus respuestas son confidenciales y serán reunidas junto a otras con el fin de conocer la percepción en la temática de Cultura de Paz.

SECCIÓN I: PERCEPCIÓN DE CONOCIMIENTOS

Evalué su nivel de conocimiento en una escala de 1 a 5, donde 1 es muy poco, 2 es poco, 3 es regular, 4 es bueno y 5 es muy bueno.

¿Cuál diría usted que es su **nivel de conocimiento** frente a los siguientes temas?

Por favor marque con una (X) la alternativa que más se parece a lo que usted piensa.

No	Tema	Nivel de conocimiento				
		Muy Poco	Poco	Regular	Bueno	Muy Bueno
1	Conoce el concepto de Paz	1	2	3	4	5
2	Conoce el concepto de cultura	1	2	3	4	5
3	Conoce que es resolución de conflictos	1	2	3	4	5
4	Conoce sobre la catedra de la paz	1	2	3	4	5
5	Conoce que es conciliación	1	2	3	4	5

SECCIÓN II: PREGUNTAS GENERALES

A continuación encontrará una serie de preguntas sobre sus intereses respecto de temas científicos.

Por favor marque con un círculo la alternativa que más se acerca a lo que usted piensa.

1. ¿Qué grado de interés tiene usted en los temas de catedra de la paz?

- a) Trato informarme constantemente sobre lo que está pasando en Colombia
- b) Trato de informarme regularmente sobre lo que está pasando en Colombia
- c) A veces me informo sobre lo que está pasando en Colombia
- d) Rara vez me informo sobre lo que está pasando en Colombia
- e) Nunca me informo sobre lo que está pasando en Colombia

2. ¿A través de qué medios se informa usted sobre temas del conflicto armado Colombiano?

- a. Revistas y Periódicos
- b. Televisión
- c. Radio
- d. Internet
- e. redes sociales”
- f. correo electrónico
- g. Ningún medio en particular

Muchas Gracias

Dirección estudiantes 10 y 11: Url: <https://goo.gl/forms/0wsT67U9TGUC5Jf93>



**POLICÍA NACIONAL DE COLOMBIA
I.E NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA ARMENIA
PERCEPCIONES SOBRE CULTURA DE PAZ**



**Universidad
Católica
de Manizales**

**INSTRUMENTO 03/2017 COMUNIDAD EDUCATIVA NUSEFA
PARA LOS DOCENTES**

Folio: EPFCP1-_____

Fecha: ____/____/____

En la actualidad, hace parte de la comunidad educativa NUSEFA, como: Docentes

IDENTIFICACIÓN		
GENERO: Hombre: <input type="radio"/> Mujer: <input type="radio"/>	Título Académico:	Asignatura:

A continuación encontrará una serie de preguntas destinadas a conocer su opinión sobre diversos aspectos de la construcción de una Cultura de Paz. Mediante esto queremos conocer lo que piensa usted sobre esta temática.

El cuestionario tiene dos secciones, por favor lea las instrucciones al inicio de cada sección y conteste la alternativa que más se acerca a lo que usted piensa. Sus respuestas son confidenciales y serán reunidas junto a otras con el fin de conocer la percepción en la temática de Cultura de Paz. Muchas gracias.

SECCIÓN I: PERCEPCIÓN DE CONOCIMIENTOS

Evalué su nivel de conocimiento en una escala de 1 a 5, donde 1 es muy poco, 2 es poco, 3 es regular, 4 es bueno y 5 es muy bueno.

¿Cuál diría usted que es su **nivel de conocimiento** frente a los siguientes temas?

Por favor marque con una (X) la alternativa que más se parece a lo que usted piensa.

No	Tema	Nivel de conocimiento				
		Muy Poco	Poco	Regular	Bueno	Muy Bueno
1	Conoce el concepto de Paz	1	2	3	4	5
2	Conoce el concepto de cultura	1	2	3	4	5
3	Conoce el resolución de conflictos	1	2	3	4	5
4	Conoce que es catedra de la paz	1	2	3	4	5
5	Conoce que es conciliación	1	2	3	4	5
6	Conoce que es conciliación	1	2	3	4	5

SECCIÓN II: PREGUNTAS GENERALES

A continuación encontrará una serie de preguntas sobre sus intereses respecto de temas científicos.

Por favor marque con un círculo la alternativa que más se acerca a lo que usted piensa.

2. ¿Qué grado de interés tiene usted en los temas de catedra de la paz?
- a) Trato informarme constantemente sobre lo que está pasando en Colombia
 - b) Trato de informarme regularmente sobre lo que está pasando en Colombia
 - c) A veces me informo sobre lo que está pasando en Colombia
 - d) Rara vez me informo sobre lo que está pasando en Colombia
 - e) Nunca me informo sobre lo que está pasando en Colombia
3. ¿A través de qué medios se informa usted sobre temas del conflicto armado Colombiano?
- a. Revistas y/o Libros impresos
 - b. Televisión
 - c. Radio
 - d. Navegando Internet
 - e. Redes Sociales
 - f. Correo Electrónico
 - g. Ningún medio en particular

Muchas Gracias

Docentes Dirección Url: <https://goo.gl/forms/B9Fhw0Vjh6GScRQ22>



**POLICÍA NACIONAL DE COLOMBIA
I.E NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA ARMENIA
PERCEPCIONES SOBRE CULTURA DE PAZ**



**Universidad
Católica
de Manizales**

**INSTRUMENTO 04/2017 COMUNIDAD EDUCATIVA NUSEFA
PARA LOS PADRES DE FAMILIA**

Folio: EPFCP1-_____

Fecha: ____/____/____

En la actualidad, hace parte de la comunidad educativa NUSEFA, como: Padres de Familia

IDENTIFICACIÓN			
Edad: _____	GENERO: Hombre: <input type="radio"/>	Nivel Académico: Primaria <input type="radio"/>	Actualmente es Policía: Activo: <input type="radio"/>
Nro. de hijos en a la Institucion: _____	Mujer: <input type="radio"/>	Bachiller: <input type="radio"/>	Jubilado: <input type="radio"/>
		Técnico: <input type="radio"/>	No aplica: <input type="radio"/>
		Tecnológico: <input type="radio"/>	
		Universitario: <input type="radio"/>	

A continuación encontrará una serie de preguntas destinadas a conocer su opinión sobre diversos aspectos de la construcción de una Cultura de Paz. Mediante esto queremos conocer lo que piensa usted sobre esta temática.

El cuestionario tiene dos secciones, por favor lea las instrucciones al inicio de cada sección y conteste la alternativa que más se acerca a lo que usted piensa. Sus respuestas son confidenciales y serán reunidas junto a otras con el fin de conocer la percepción en la temática de Cultura de Paz. Muchas gracias.

SECCIÓN I: PERCEPCIÓN DE CONOCIMIENTOS

Evalué su nivel de conocimiento en una escala de 1 a 5, donde 1 es muy poco, 2 es poco, 3 es regular, 4 es bueno y 5 es muy bueno.

¿Cuál diría usted que es su **nivel de conocimiento** frente a los siguientes temas?

Por favor marque con una (X) la alternativa que más se parece a lo que usted piensa.

No	Tema	Nivel de conocimiento				
		Muy Poco	Poco	Regular	Bueno	Muy Bueno
1	Conoce el concepto de Paz	1	2	3	4	5
2	Conoce el concepto de cultura	1	2	3	4	5
3	Conoce el resolución de conflictos	1	2	3	4	5
4	Conoce que es catedra de la paz	1	2	3	4	5
5	Conoce que es conciliación	1	2	3	4	5
6	Conoce que es conciliación	1	2	3	4	5

SECCIÓN II: PREGUNTAS GENERALES

A continuación encontrará una serie de preguntas sobre sus intereses respecto de temas científicos.

Por favor marque con un círculo la alternativa que más se acerca a lo que usted piensa.

2. ¿Qué grado de interés tiene usted en los temas de catedra de la paz?
- a. Trato informarme constantemente sobre lo que está pasando en Colombia
 - b. Trato de informarme regularmente sobre lo que está pasando en Colombia
 - c. A veces me informo sobre lo que está pasando en Colombia
 - d. Rara vez me informo sobre lo que está pasando en Colombia
 - e. Nunca me informo sobre lo que está pasando en Colombia
4. ¿A través de qué medios se informa usted sobre temas del conflicto armado Colombiano?
- f. Revistas y/o Libros impresos
 - g. Televisión
 - h. Radio
 - i. Navegando Internet
 - j. Redes Sociales
 - k. Correo Electrónico
 - l. Ningún medio en particular
5. Como promueva la paz en su hogar:

Respuesta abierta

Muchas Gracias

Padres dirección Url: <https://goo.gl/forms/OzpzEmWbHtU5LCei2>



POLICÍA NACIONAL DE COLOMBIA
I.E NUESTRA SEÑORA DE FÁTIMA ARMENIA
PERCEPCIONES SOBRE CULTURA DE PAZ



INSTRUMENTO 05/2017 COMUNIDAD EDUCATIVA NUSEFA

ENTREVISTA RESPONSABLES EN CÁTEDRA DE PAZ

Folio: ERCP-

Cordial saludo,

Como parte de la investigación que se está realizando en "Educación para la construcción de la cultura de paz en las Instituciones Educativas de la Policía Nacional de Colombia" con la Universidad Católica de Manizales, es de vital importancia contestar la entrevista con veracidad; la información brindada es de carácter confidencial y académico, solo será utilizada para los propósitos de la investigación, gracias por su colaboración.

Identificación	
Nombres:	Apellidos:
Título Académico:	Genero:
Cargo:	Edad:
Tiempo en la Institución:	Tiempo en el cargo:

Algunos de los temas centrales para la construcción de la paz son: Derechos humanos, no-violencia, resolución de conflictos, conciliación, convivencia escolar, equidad en la diversidad, eco-pedagogía, educación para la democracia y la ciudadanía global.

1. ¿Cuál tema es el que más se fortalece en la institución educativa?

2. ¿Cuál temática presenta falencia o no se desarrolla en la institución educativa?

3. ¿Cuáles son los casos más relevantes en los que se ve afectada la convivencia escolar?

4. ¿Cuántos casos ha evidenciado durante su cargo, que afectan la convivencia escolar?, en promedio con el año anterior ¿han disminuido o aumentado?

5. ¿Qué campañas se han realizado para la disminución de faltas escolares?

6. ¿Cómo ha vinculado a los docentes y padres de familia en la construcción y sensibilización de la catedra de la paz?

7. Desde su cargo, ¿Cómo puede contribuir a la sensibilización, desarrollo, sostenimiento y en general a la construcción de paz en la Institución Educativa?

8. ¿Qué ajustes institucionales propondría para la implementación de la catedra cultura de paz en la institución educativa?

9. ¿Cuál es la estrategia o metodología de enseñanza de cultura de paz, que considera más relevante para la apropiación y compromiso permanente de los estudiantes de la I.E?

10. ¿Cuál es su compromiso personal y laboral, para la construcción de una cultura de paz en la institución educativa Nuestra Señora de Fátima Armenia de la Policía Nacional?

Muchas Gracias

**PLAN DE APRENDIZAJE
Y SECUENCIAS DIDÁCTICAS**



Cultura de paz

Participar en la construcción de una cultura de paz



El presente documento evidencia los planes de aprendizaje que se implementaron para el año 2017 en la Institución Educativa Nuestra Señora de Fátima Armenia correspondientes al Campo (común) de cultura de paz en los ejes de equilibrados, responsables, conciliadores y comprometidos el cual está encaminado al desarrollo de las temáticas dentro de las aulas de clase y se articula al proyecto de aula por cada periodo académico, para la elaboración de la propuesta y secuencias de aula de los grados sexto a once se contó con la participación y aporte de docentes de la institución a través del trabajo IAP orientado por la fundación SIGE los docentes que participaron para institución educativa de Armenia son: Lic Cesar Javier Díaz Rodríguez, Lic Leonardo Fabio Velasco Sossa, Lic Jorge Restrepo, Lic Oscar Julián Restrepo Ríos, docentes en bachiller y media pertenecientes al campo cultura de paz.

El desarrollo curricular favorecer un adecuado ambiente de aprendizaje y determina las necesidades de mejora para que los estudiantes desarrollen habilidades y competencias definidas en el perfil de formación de las Instituciones Educativas de la Policía Nacional el cual se inicia con la realización de la secuencia didáctica hasta el seguimiento a los planes de mejoramiento, trabajo o planes de desarrollo individual.

Los docentes por su parte se encuentran organizados por campos de formación estos realizan la planeación de la estrategia de aprendizaje a utilizar en el aula de clase, tomando como referencia el Proyecto Educativo Institucional, el perfil de formación y los planes de aprendizaje utilizando los proyectos de aula, la elaboración de la secuencia didáctica, consiste en planificar el periodo académico, organizando la secuencia de trabajo de los desempeños, los niveles del desempeño y planificando el recurso y la evidencia de aprendizaje el cual se desarrolla por periodo en nueve semanas y la semana diez sirve como proceso de recuperación o también llamado reproceso, se analiza la pertinencia del recursos y las evidencias de aprendizaje planificado, el



cual debe contar con acceso oportuno a la información de proyectos pedagógicos y transversales. Para la verificación del trabajo desarrollado el Coordinador académico, jefes de campo, y líderes de competencia, organizan mesas de trabajo con los docentes de cada grado por campos de formación en las semanas 5 o 6 de cada periodo académico y realizan microcentros pedagógicos, los cuales son una estrategia de capacitación que valora la experiencia y vivencia de los docentes, involucrándolos en procesos de autoformación maestro a maestro, intercambiando conceptos y compartiendo actividades para buscar soluciones a problemas de aula o de relación con la comunidad, así mismo es un mecanismo para impulsar el conocimiento y aplicación de la Renovación Curricular. Finalmente como resultado se deben implementar estrategias que contribuyan a mejorar los procesos educativos.

PLAN DE APRENDIZAJE: Es la planeación que realiza el docente que lidera las competencias del currículo flexible y cultura de paz generando un escenario de aprendizaje propicio para el desarrollo de las competencias y habilidades, define el recurso específico a trabajar y las evidencias de aprendizaje

SECUENCIA DIDÁCTICA: Es la planeación que realiza el docente que lidera las competencias de desarrollo sostenibles y derechos y libertades públicas generando un escenario de aprendizaje propicio para el desarrollo de las competencias y habilidades, define el recurso específico a trabajar y las evidencias de aprendizaje.

PEI: Proyecto educativo institucional conformado por los contextos pedagógico, teleológico y de desarrollo humano.

EVIDENCIA DE APRENDIZAJE: Es la actividad que propone el docente al estudiante, para observar si cumple o no con el criterio de evaluación o el nivel de desempeño.



FUNDAMENTO LEGAL

Decreto No. 1075 del 26 de mayo de 2015 "Por medio del cual se expide el Decreto Único Reglamentario del Sector Educación"

Resolución 0137 del 26 de enero de 2017. "Sistema Institucional de evaluación y promoción de los estudiantes de las Instituciones Educativas de la Policía Nacional".

Resolución 000262 del 17 de febrero de 2017 "Por la cual se adopta del Proyecto Educativo común para las Instituciones Educativas de la Policía Nacional"

Esta información hace parte del proceso de gestión curricular procedimiento: realizar seguimiento y evaluación al desarrollo curricular correspondiente a la caracterización del proceso sistema de gestión integral de la dirección de Bienestar Social de la Policía Nacional.



Tabla No. 1 Identificación del Plan de Aprendizaje I Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: III		Periodo: I		Grado: Sexto
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	1. Descubro cuáles son mis fortalezas y debilidades, frente a las últimas, busco alternativas para superarlas y vivir mejor.	2. Trato de forma considerada y respetuosa a todas las personas, sin distinción de sus creencias, clase social o raza.	3. Sé que gozo del derecho a reunirme y manifestarme púbica y pacíficamente ante las inconformidades, con base en los límites del orden institucional.	4. Exploro los problemas escolares de mi comunidad y propongo ideas para superarlos, presto atención a los aportes de los demás.
Básico	5. Identifica acciones que podías cambiar para ser una mejor persona, Comenta: ¿has caído en acciones de discriminación hacia otras personas	6. Reconoce acciones que pueden llevar a discriminar a las personas, Justifico: ¿Las acciones discriminatorias son actos violentos?	7. Soy consciente de las responsabilidades que implica el ejercicio del derecho a reunirme y manifestarme libremente.	8. Reconozco que los actos discriminatorios pueden afectar el desempeño escolar y personal.
Alto	9. Desde su concepción personal, establezca: ¿Cuáles son sus debilidades y fortalezas?, ¿Qué podría hacer para mejorar?	10. Soy consciente de las consecuencias que traen los actos de discriminación dentro de la sociedad, Reflexiono:¿Qué actos de discriminación se presentan en tu Institución y Municipio?, ¿Cuáles son las causas y consecuencias?	11. Ante los casos de discriminación que identifique en mi comunidad tomo una posición asertiva para aportar a la solución.	12. Analiza la problemática que causan discriminación ¿Cuáles son las diferentes formas en las que se presenta la discriminación?, ¿Cómo se han solucionado las situaciones de discriminación en tu región, nación y en otros países?
Superior	13. Formulo su plan donde se determine qué acciones puntuales, alcanzables y en lo posible medibles va a realizar para superar sus debilidades y como puede aprovechar sus fortalezas	14. Propongo una estrategia sostenible que permita afrontar y mitigar situaciones de discriminación dentro de la institución.	15. Organizo un grupo dentro del colegio que prevenga la discriminación, para esto diseño un plan de acción.	16. Diseña y aplique un instrumento de recolección de información enfocado a reconocer la cantidad de estudiantes que se han visto involucrados en situaciones de discriminación, con base en los resultados diseña una estrategia de sensibilización para su mitigación.



Tabla No. 2 Identificación del Plan de Aprendizaje I Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: III		Periodo: I		Grado: Séptimo
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	1. Reflexiono sobre mis nuevos intereses, lo que dejé a un lado, y mis cambios emocionales y físicos en la pubertad.	2. Indago cómo han mediado los conflictos entre grupos armados y pandillas en Colombia; analizo el proceso y los resultados.	3. Analizo las normas de convivencia (ver Código Nacional de Policía) que más se vulneran; expreso cómo podríamos motivar la adherencia social.	4. Evalúo el impacto de algunas iniciativas encaminadas a satisfacer las necesidades de mi comunidad escolar: pienso cómo mejorarlas.
Básico	Reconozco los principales cambios físicos y emocionales que he experimentado en los dos últimos años; en función de esto reflexiono: ¿A qué se deben estos cambios?, ¿Qué responsabilidades traen estos cambios?	Soy consciente que la adolescencia es una etapa en la que estamos ávidos de nuevas experiencia y pero debemos actuar con prudencia para evitar meternos en problemas.	Indago sobre el contenido del código nacional de policía, identificando cual es el sentido de este documento y lo que ahí se establece.	Analizo en mi colegio las estrategias de prevención encaminadas a mantener y fortalecer la convivencia.
Alto	Establezco mis proyecciones hacia el futuro, definiendo metas y acciones para alcanzarlas.	Indago sobre las características de la población que integran las pandillas y los grupos armados al margen de la ley, reviso principalmente el caso de la vinculación de menores de edad.	Reconozco que el código de policía tiene un carácter preventivo y en función de esto propongo alternativas para ser vinculado en acciones que mejoren la convivencia escolar.	Indago sobre la efectividad las estrategias de prevención que se implementan en mi colegio y en función de esto propongo alternativas que permitan mejorarlas.
Superior	En función de los cambios físicos y emocionales y con la responsabilidad que estos suponen, Establezca sus propósitos a corto, mediano y largo plazo, así como también defina la ruta que va a seguir para alcanzarlos.	Diseño una campaña de prevención frente a la vinculación a pandillas y grupos armados al margen de la ley, para esto puedo hacer uso de elementos como: medios audiovisuales, plegables, afiches, música, teatro, redes sociales, blog entre otros.	Vinculo al diseño de mi estrategia de prevención elementos del código de policía y otra normatividad vigente y pertinente.	Implemento una estrategia para evaluar el impacto de mi estrategia de prevención e identifico cual fue el aporte a la convivencia escolar.



Tabla No. 3 Identificación del Plan de Aprendizaje I Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE		
Ciclo: IV	Periodo: I	Grado: Octavo
Competencia: Constructores de paz		

CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	5. Me acepto, sé quién soy, qué aspectos de mi personalidad quiero preservar y cuáles podría cambiar; además, acepto a los otros y valoro nuestras diferencias.	6. Me cuido y cuido la integridad física, emocional y la dignidad de los integrantes de mi familia y grupos de pares (amigos, colegio).	7. Exploro cómo nos afecta la corrupción y, desde mi comunidad, analizo sus formas de manifestación y cómo eliminar esa práctica.	8. Reflexiono sobre mi futuro y pienso cuál es el nicho que quiero ocupar en la comunidad y cómo puedo contribuir a mis conciudadanos.
Básico	Reconozco que todos los seres humanos poseemos cualidades y defectos, sé cuáles son mis características personales.	Comprendo que la dignidad es un derecho inalienable de los seres humanos y que esta no puede ser transgredida por nadie.	Analizo casos de corrupción que hayan afectado a mi comunidad y que vayan en detrimento del bienestar de las personas.	Identifico cual es mi vocación y sé que cualquiera que sea mi ejercicio profesional debe contar con fuertes principios éticos y morales.
Alto	Evaluó como desempeño mi papel en los diferentes contextos donde interactuó (Hijo, hermano, estudiante, ciudadano...), propongo alternativas que me permitan mejorar.	Realizo acciones para cuidar mi integridad física así como la de los demás.	Reconozco que el ejercicio del poder político está viciado por actos de corrupción, propongo alternativas que promulguen las acciones éticas en los diferentes papeles que desempeñamos en la sociedad.	Reconozco cuales son los desafíos laborales que debo enfrentar, soy consciente que la corrupción es un factor que se debe cambiar si queremos tener igualdad de oportunidades.
Superior	Demuestro que he cambiado algunas de mis actitudes frente a mi rol como hijo, hermano, estudiante, ciudadano...Así como también manifiesto respeto por la diferencia que pueda tener con las personas de mi entorno.	Reconozco hechos que vayan en contra de la dignidad y el bienestar mío o de las demás personas de mi comunidad, propongo alternativas de solución y prevención.	Identifico cuales son los mecanismo de control y veeduría que se pueden ejercer sobre los funcionarios públicos de mi ciudad, hago uso de ellos.	Propongo acciones pueda realizar para incrementar las posibilidades de concretar mis intenciones frente al papel que deseo desempeñar en mi comunidad. Pienso como desde ese papel puedo aportar al mejoramiento de la sociedad.



Tabla No. 4 Identificación del Plan de Aprendizaje I Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: IV		Periodo: I		Grado: Noveno
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	9. Reconozco que somos libres para vivir nuestra sexualidad y afectividad, sin más límite que el impuesto por el bienestar propio, el de los demás y el orden legal.	10. Analizo problemas de convivencia escolar y determino si se respetaron las garantías y el debido proceso; si hay lugar, propongo formas de restitución de derechos.	11. Rechazo cualquier forma de discriminación y me comprometo con la defensa de los derechos humanos en mi comunidad.	12. Exploro situaciones de exclusión y desigualdad en mi entorno; propongo cómo podríamos ayudar a superar la marginalidad y las desventajas.
Básico	13. Reconozco las responsabilidades que debo asumir cuando ejerzo mis derechos sexuales y reproductivos.	14. Identifico cuales son las causas de los problemas que alteran la convivencia en mi colegio.	15. Analizo casos de discriminación en mi comunidad e identifico los daños que estas acciones causan en la sociedad.	16. Identifico casos de desigualdad social en mi comunidad y demuestro interés por aportar para mitigarlos.
Alto	17. Asumo una actitud responsable sobre mi sexualidad, sé que esta debe estar mediada por la afectividad y el respeto.	18. Indago cuales son los procedimientos que se utilizan en mi colegio para tratar los problemas de convivencia; reconozco si estos respetan el debido proceso.	19. Asumo una posición crítica frente a los casos de violación de los derechos humanos y cualquier tipo de discriminación.	20. Reconozco cuales son las principales causas que generan exclusión y desigualdad en mi entorno.
Superior	21. Propongo estrategias para resaltar la responsabilidad y el respeto como valores fundamentales dentro del ejercicio de los derechos sexuales y reproductivos.	22. Propongo una alternativa que permita mitigar y prevenir los casos de violencia escolar.	23. Realizo acciones encaminadas a promulgar los derechos humanos y prevenir las manifestaciones de discriminación.	24. Establezco la relación entre discriminación, violación de derechos humanos, sexuales y reproductivos y los problemas de desigualdad social en mi comunidad.



Tabla o. 5 Identificación del Plan de Aprendizaje I Período

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: V		Periodo: I		Grado: Décimo
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	25. Soy consciente del derecho a decidir sobre la forma en la que quiero vivir mi sexualidad, sin menoscabo de los principios ciudadanos y las responsabilidades personales y sociales.	26. Respeto la diversidad de ideologías de mi comunidad y exploro opciones de solución cuando los valores culturales entran en conflicto.	27. Analizo qué prácticas sociales, políticas, económicas y ambientales de mi comunidad son contrarias con los derechos fundamentales de la Constitución; si hay lugar, pienso cómo transformarlas.	28. Exploro los desafíos de los desempleados, empleados, independientes y propietarios para garantizar el bienestar personal, familiar y comunitario.
Básico	29. Sé que el ejercicio de mi sexualidad es un derecho que se debe ejercer con responsabilidad y total autonomía.	30. Reconozco que todos tenemos derecho a pensar y creer de manera diferente.	31. Comprendo cuáles son los derechos fundamentales consagrados en la constitución política de Colombia.	32. Reconozco que el acceso a un trabajo digno es un derecho fundamental y una obligación social.
Alto	33. Reconozco que en el ejercicio de mi sexualidad puedo afectar a otras personas, cuando no asumo este derecho con responsabilidad	34. Analizo situaciones dentro de mi comunidad donde la libertad ideológica se vea afectada, identifico como se han solucionado estas diferencias.	35. Exploro de qué manera son transgredidos los derechos fundamentales en mi comunidad e identifico cuales son los mecanismos de restitución.	36. Reflexiono sobre los desafíos laborales que nos depara el futuro y que puedo hacer para estar preparado.
Superior	37. Exploro los problemas personales y sociales que se pueden presentar al manejar con irresponsabilidad mis derechos sexuales.	38. Planteo alternativas para respetar las diferencias ideológicas y en caso de que se hayan presentado formulo estrategias de solución.	39. Propongo estrategia encaminadas a la divulgación de los derechos fundamentales y a la prevención de su transgresión.	40. Establezco comparaciones entre las características laborales de los desempleados y empleados.



Tabla No. 6 Identificación del Plan de Aprendizaje I Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: V		Periodo: I		Grado: Once
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
Desempeños	41. Soy consciente de mis rasgos emocionales y la importancia de la empatía, el amor y el respeto para afianzar mis relaciones afectivas.	42. Exploro cuáles son los intereses reales y encubiertos de las personas vinculadas en un conflicto y propongo alternativas para la resolución pacífica de las diferencias.	43. Evalúo la cultura de la legalidad en mi comunidad y, desde el marco constitucional, propongo alternativas encaminadas a la seguridad de los ciudadanos.	44. Elaboro un plan que me permita trazarme metas, definir las etapas y los resultados para llevar a cabo iniciativas que contribuyan a la paz y el bienestar ciudadano.
	45. Reconozco que todos tenemos formas diferentes de manifestar nuestras emociones, identifico mis particularidades.	46. Analizo las causas de algunos conflictos que se hayan suscitado en diferentes contextos de la sociedad.	47. Identifico cuales son los efectos de la cultura de la ilegalidad en los diferentes contextos sociales.	48. Establezco cuáles serán mis metas a nivel personal, familiar, académico, social entre otros para el presente año
	49. Manifiesto mis emociones de manera asertiva, demostrando respeto por los demás.	50. Indago que mecanismos de resolución de conflictos se pueden utilizar para mediar las diferencias.	51. Exploro que mecanismos constitucionales se pueden utilizar para hacerle frente a la cultura de la ilegalidad.	52. Defino como voy a controlar el cumplimiento de mis metas propuestas, en función de los resultados que deseo obtener.
	53. Evaluó qué puedo hacer para mejorar mis relaciones afectivas con las personas que me rodean.	54. Propongo alternativas de resolución de conflictos pertinentes para ser puestas en práctica en mi comunidad.	55. Establezco principios personales para evitar caer en la cultura de la ilegalidad. Asumo una posición crítica frente a los principales casos de ilegalidad presentes en mi comunidad.	56. Evaluó si cumplí con las metas propuestas y reconozco cual fue el impacto de mis acciones dentro de la comunidad.
Básico				
Alto				
Superior				



Tabla No. 7 Identificación del Plan de Aprendizaje II Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE		
Ciclo: III	Periodo: II	Grado: Sexto
Competencia: Constructores de paz		

Desempeños	CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
		1. Exploro mis emociones ante los problemas y reflexiono cómo afectan (positiva o negativamente) las decisiones que tomo.	2. Descubro que el perdón ante las faltas reparadas, me enaltece y contribuye a la paz y armonía de mi comunidad escolar	3. Ejercemos el derecho a la libre asociación y conformamos agrupaciones solidarias encaminadas al bienestar comunitario
Básic	1. Autoevaluó mis emociones: ¿Cómo reacciono emocionalmente ante las situaciones de rabia, miedo y las situaciones amorosas? ¿Soy asertivo? ¿Por qué? ¿Qué piensan los demás?	2. Analizo mi proceder: ¿De qué forma actúo ante los desacuerdos y rupturas en las relaciones con los demás? ¿Soy asertivo? ¿Sé cuándo debo ceder? ¿Cuándo asegurar mis derechos?	3. Exploro desde mi entorno: ¿Qué decisiones colectivas se toman en la comunidad y cuáles son las implicaciones para los individuos y el colectivo? ¿Son acertadas?, ¿por qué?	4. ¿Cuáles son mis recursos personales y materiales? ¿Qué recursos tienen los demás miembros de mi comunidad? ¿En qué circunstancias podríamos utilizarlas para enriquecer la vida de otros?
Al	5. Desde mi comunidad: ¿Qué creencias existen sobre la expresión de la rabia, miedo, afecto? ¿De qué forma afectan la vida comunitaria? ¿Cómo podríamos afianzar los nexos sociales?	6. Desde mi comunidad: ¿Qué creencias y prácticas existen asociadas al manejo de los desacuerdos de las relaciones? ¿Son prácticas pacíficas? ¿Qué deberían reconsiderar?	7. ¿Cuáles son los mecanismos ciudadanos para asegurar la participación y concertación en las decisiones colectivas? ¿Son apropiados? ¿Todos son partícipes y asumen las consecuencias?, ¿por qué?	8. Ante un problema comunitario: ¿Cuál sería una posible solución? ¿Qué recursos (personales y materiales) podría aportar cada uno a la solución?
Supe	9. Asumo compromisos: ¿Qué decisiones podrían estar erradas o fueron tomadas basadas en interpretaciones emocionales primarias? ¿Cuáles son los riesgos y posibles alternativas?	10. Ante el rompimiento de las relaciones sociales: ¿Qué acuerdos podrían fijar entre las partes para restablecer, desde la reconciliación y el perdón, las relaciones sociales y salvaguardar el bienestar?	11. Avivo en mi comunidad: ¿Qué situaciones de la comunidad requieren una decisión colectiva? ¿Qué mecanismos podemos utilizar para asegurar la participación corresponsable de todos?	12. Evalúa una acción emprendida: ¿Cuál fue el efecto en la comunidad? ¿Qué aspectos convendría mejorar? ¿Qué aspectos de crecimiento y bienestar quedan para sí?



Tabla No. 8 Identificación del Plan de Aprendizaje II Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: III		Periodo: II		Grado: Séptimo
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
Bá sic	1. Soy consciente de los cambios de mi cuerpo y cuáles son los retos personales y sociales que conlleva la pubertad.	2. Reconozco que la asertividad y la empatía me permiten manejar apropiadamente las discrepancias.	3. Evalúo el acceso al saneamiento básico (aseo, agua, Alcantarillado, electricidad, etc.) en mi comunidad y propongo oportunidades de mejora.	4. Analizo si existen programas sociales ineficaces en mi comunidad y propongo ideas para mejorarlos.
	5. Reconozco los principales cambios físicos y emocionales que he experimentado en los dos últimos años; en función de esto reflexiono: ¿a qué se deben estos cambios?, ¿qué responsabilidades traen estos cambios?	6. Ante las discrepancias con los demás evalúo: ¿Puedo manejar con empatía las diferencias (“saber colocarse en los zapatos de los demás”)? ¿Cómo abordo las situaciones?	7. Analizo las deficiencias en el saneamiento básico al interior de mi comunidad.	8. Indago sobre los programas sociales existentes dentro de mi comunidad.
Al	9. Establezco mis proyecciones hacia el futuro, definiendo metas y acciones para alcanzarlas.	10. Afianzo mis habilidades sociales: ¿Qué conductas empáticas podría utilizar para manejar situaciones tensas y de agravio? ¿Cómo podría resolver las diferencias?	11. Reconozco problemáticas ambientales que afectan el entorno escolar y que afectan la convivencia escolar.	12. Reflexiono sobre los programas sociales ineficaces en mi comunidad y propongo ideas para mejorarlos en función de esto.
Su pe	13. En función de los cambios físicos y emocionales y con la responsabilidad que estos suponen, establezca sus propósitos a corto, mediano y largo plazo, así como también defina la ruta que va a seguir para alcanzarlos.	14. Diseño una campaña sobre el respeto y la diversidad cultural para esto puedo hacer uso de elementos como: medios audiovisuales, plegables, afiches, música, teatro, redes sociales, blog entre otros.	15. Implemento estrategias que promuevan el cuidado de los recursos de saneamiento básico que favorezcan el entorno.	16. Propongo soluciones: ¿Qué alternativas personales y comunitarias podría emprender para asegurar el bienestar social de toda mi comunidad?



Tabla No. 9 Identificación del Plan de Aprendizaje II Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: IV		Periodo: II		Grado: Octavo
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	1. Busco opciones para superar el resentimiento, por eso ante el resquebrajamiento de las relaciones pienso cómo podríamos reconciliarnos.	2. Reconozco que los conflictos pueden ser constructivos y que la comprensión del punto de vista del otro ayuda a superarlos.	3. Sé que tengo el derecho a circular libremente, así que exploro en qué situaciones se pone en riesgo ese derecho y cómo puede restablecerlo.	4. Exploro cuáles son las necesidades y expectativas de mi comunidad e imagino de qué forma podríamos ayudar a mitigarlas.
Básic	1. Identifico las situaciones en las cuales no me siento conforme al interactuar con mis compañeros, evitando discutir con ellos.	2. Escucho la opinión de mis compañeros frente a un conflicto del aula de clase o ambiente escolar.	3. Reconozco las rutas básicas por las cuales puedo desplazarme sin riesgo alguno dentro de mi comunidad.	4. Identifico las necesidades básicas dentro de mi comunidad en recreación, seguridad, entre otros.
Al	5. Fomento el dialogo como mecanismo de expresión en las situaciones que no me siento conforme, permitiendo a mis compañeros expresar sus opiniones	6. Participo en la solución de situaciones problemas que se presentan dentro de la comunidad educativa o mi barrio, mejorando la convivencia	7. Debato con mis qué situaciones dentro de mi comunidad afectan el derecho a la libre circulación, elaborando cartografía social para identificar puntos críticos	8. Dialogo con las juntas de mi comunidad sobre las necesidades que se presentan, planteando soluciones a corto plazo de aquellas más sencillas
Supe	9. Planteo situaciones problemas comunes entre mi comunidad educativa, a fin de encontrar una solución concertada dentro de las personas afectadas por la misma.	10. Presento situaciones problemas que se presenta en la comunidad y escucho a mis compañeros sobre las posibles soluciones a fin de lograr superarlas	11. Utilizo la cartografía social de mi comunidad, como punto de partida para debatir y buscar soluciones a fin de restablecer el derecho a circular libremente en mi comunidad	12. Emprendo acciones para solicitar a las autoridades competentes acciones que brinden soluciones a las necesidades de mi barrio



Tabla No. 10 Identificación del Plan de Aprendizaje II Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: IV		Periodo: II		Grado: Noveno
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	1. Analizo los desafíos que enfrentan los padres y madres adolescentes y exploro alternativas asertivas para evitar el inicio de la intimidad.	2. Utilizo estrategias para persuadir y buscar ganancias mutuas ante situaciones de conflicto con mis pares, familia y maestros.	3. Propongo, ante un hecho que estime injusto desde el manual de convivencia, los argumentos y mecanismos para apelar y revisar las sanciones.	4. Analizo si la presión de los demás influye en mis actuaciones, así que me evalúo críticamente y tomo una posición autónoma y pertinente.
Básic	1. Reflexiono sobre mi apreciación de los padres y madres adolescentes, ¿Si fuera mi caso, ¿cómo incidiría en la situación actual y en el proyecto de vida?	2. Soy consciente que la adolescencia es una etapa en la que estamos conociendo y viviendo nuevas experiencias, debo ser responsable de mi actuar y prudente para evitar meternos en problemas.	3. Reconozco los problemas de convivencia escolar más frecuentes en mi colegio y que correctivos plantea el manual de convivencia para remediarlos.	4. Reconozco cuáles son mis limitantes al momento de iniciar un proyecto de vida, busco orientación en los miembros de mi comunidad a fin de superarlos.
Al	5. Establezco mis proyecciones hacia el futuro, definiendo metas y acciones para alcanzarlas, siendo y responsable con el inicio de la intimidad responsable y segura.	6. Indago sobre las características y factores responsables de mutuas situaciones de conflicto con mis pares, familia y maestros.	7. Analizo la efectividad de las medidas correctivas que propone el manual de convivencia de mi colegio, identifico si al ponerlas en práctica estas respetan los derechos de los estudiantes.	8. Indago como en mi colegio las actuaciones de los demás influyen en la convivencia y armonía y se es negativa plantea el cumplimiento del manual de convivencia.
Supe	9. Promueve acciones para asegurar la salud sexual y reproductiva ¿Qué alternativas podría implementar para evitar la procreación en la juventud?	10. Participo de comités de convivencia, promoviendo un ambiente de compañerismo y cordialidad dentro de mi comunidad educativa	11. Propongo alternativas que mejoren los procesos establecidos en el manual de convivencia.	12. Dialogo con personal capacitado en mi comunidad, sobre mis dificultades y analizo casos de superación de otras personas como ejemplos de vida



Tabla No. 11 Identificación del Plan de Aprendizaje II Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: V		Periodo: II		Grado: Décimo
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	1. Reflexiono que las relaciones de pareja son más gratificantes cuando a la atracción física la acompañan la amistad, el compromiso por el otro y el cuidado.	2. Tomo una posición crítica frente al liderazgo que enaltece al individuo sobre el colectivo, en su lugar promuevo la inclusión, la participación y el consenso.	3. Comprendo la estructura del poder público y el rol de los ciudadanos, desde estos referentes propongo alternativas para trabajar por nuestro bienestar y desarrollo.	4. Evalúo si existen fallas en los procesos sociales y económicos de mi comunidad y las asumo como una oportunidad para emprender y transformar esa realidad.
Bá sic	1. Identifico: ¿cuáles son los valores que conllevan a mantener las buenas relaciones de pareja?	2. Comprendo que las acciones que buscan el bienestar individual no siempre son positivas, sobre todo cuando estas provienen de quien lidera un grupo social.	3. Identifico cuáles son los deberes y derechos que tengo como ciudadano y como debe ser mi comportamiento en la sociedad.	4. Exploro los principales problemas sociales y económicos presentes en mi comunidad.
Al	5. Analizo las causas más frecuentes por las que las relaciones de pareja fracasan, asumo una posición frente a este hecho.	6. Analizo casos en mi comunidad donde la individualidad ha afectado el bienestar colectivo.	7. Tomo una posición sobre la estructura del poder público y la forma de participación política para mantener un orden en la sociedad.	8. Explico cuáles son las causas que generan los principales problemas sociales y económicos de mi comunidad, identifico cual es la responsabilidad de quienes ejercen el poder público.
Su pe	9. Propongo alternativas que conlleven a cultivar una buena relación de pareja.	10. Realizo acciones donde se promueva el bienestar colectivo a través de la inclusión de las personas que se ven involucradas por una determinada decisión.	11. Conociendo y comprendiendo la estructura del poder público y el rol que tengo como ciudadano; ¿Qué se debería mejorar para garantizar un mejor bienestar para todos?	12. Propongo estrategias viables que permitan solucionar los problemas sociales y económicos de mi comunidad.



Tabla No. 12 Identificación del Plan de Aprendizaje II Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: V		Periodo: II		Grado: Once
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	1. Ejero el derecho sobre mi cuerpo y sé que el erotismo es una fuente de bienestar que requiere del consentimiento, el afecto y el cuidado mutuo.	2. Propongo alternativas de conciliación para mediar las situaciones donde entran en choque los intereses particulares con los comunitarios.	3. Propongo, desde el ámbito escolar, juvenil y familiar, iniciativas de paz para transformar el conflicto interno colombiano y asegurar el derecho a la vida.	4. Evalúo desde el contexto qué condiciones deberían cumplir mis iniciativas sociales para que sean viables, eficaces y sostenibles; propongo cómo mejorarlas.
Básic	1. Analizo: ¿De qué forma la procreación coaccionada, la esclavitud, el abuso sexual, entre otros, violan el derecho del cuerpo?	2. ¿El bien común se constituye de los individuales o el bien común es superior a las individualidades? ¿En qué circunstancias pueden entrar en conflicto?	3. Identifico ¿Que iniciativas de paz se pueden implementar para transformar el conflicto interno colombiano y asegurar el derecho a la vida?	4. ¿Cuáles son los mayores desafíos económicos, ambientales y sociales de mi entorno? ¿Qué ideas innovadoras y efectivas propongo para enfrentarlos?
Al	5. Reconozco Cuál es el marco jurídico que ampara el derecho sobre el cuerpo de cada ciudadano. ¿Cuáles son las afectaciones más comunes y su impacto?	6. ¿Qué regulaciones controlan la asimetría entre el individuo y el colectivo? ¿En qué casos el bien común está por encima del personal? ¿Cuándo ocurre lo contrario?	7. Indago ¿Qué iniciativas de fortalecimiento son necesarias para desarrollar el conflicto interno en el ámbito escolar, juvenil y familiar para asegurar el derecho a la vida?	8. ¿Qué otras experiencias existen? ¿Mis soluciones son eficaces, valiosas, exitosas y sostenibles en el tiempo? ¿Por qué? ¿Qué evidencia empírica existe para soportarlo?
Supe	9. Ante el acoso y abuso sexual, el marketing sexual y la estética invasiva, propongo: ¿Cómo podríamos restablecer el derecho sobre el cuerpo de nuestra comunidad?	10. Ante situaciones que ponen en pugna el beneficio de pocos sobre muchos: ¿Qué debería prevalecer?, ¿por qué? ¿Qué vías de desarrollo podrían considerar?	11. Propongo, desde el ámbito escolar, juvenil y familiar, ¿Qué estrategias o iniciativas de paz debo implementar para transformar el conflicto interno colombiano y asegurar el derecho a la vida?	12. Desarrolla una idea innovadora: ¿Cuál fue el efecto de la idea? ¿Es un ejemplo de éxito? ¿Qué tan sostenible es atendiendo tiempo y los recursos demandados?



Tabla No. 13 Identificación del Plan de Aprendizaje III Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: I		Periodo: III		Grado: Sexto
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	9. Reconozco que la forma como expreso mis emociones, especialmente el enfado, me acerca o aleja de quienes amo y de mi comunidad.	10. Reconozco que a veces las intenciones y acciones de las personas pueden ser mejores o diferentes a lo que pensé, así que modero mis prejuicios.	11. Indago cuáles son los espacios de participación juvenil en los escenarios públicos de mi municipio; analizo sus funciones y eficacia.	12. Exploro si en el colegio satisfacen nuestras necesidades y, si hay alguna carencia, propongo posibles alternativas para satisfacerla.
Básic	1. Identifico las consecuencias de expresar inadecuadamente mis emociones (rabia, pataletas, agresión, insultos); sé que esto puede afectar mi relación con las personas que me rodean.	2. Sé que no es conveniente juzgar a una persona por su apariencia física, raza, clase social, creencias u otros factores.	3. Identifico en mi municipio espacios de participación para los jóvenes al igual que el papel que desempeñan en la sociedad, los beneficios personal y comunitario que éstos generan	4. Indago sobre las necesidades prioritarias que existen en mi colegio.
Al	1. Exploro diferentes estrategias para manejar el enfado y la frustración con la finalidad de controlar mis emociones, sentirme bien con sígigo mismo y con los demás	2. Reconozco en la prudencia un atributo que debo cultivar diariamente; para ello analizo diferentes y diversa situaciones los efectos de generar juicios a priori.	3. Participo en eventos, programas y políticas de participación juvenil; como una oportunidad para contribuir en la formación de una sociedad más incluyente	4. Reflexiono si las necesidades básicas están cubiertas, de no ser así identifico las causas, consecuencias y posibles alternativas para poder hacerlo.
Supe	1. Promuevo actividades sobre el manejo asertivo de las emociones, prevaleciendo el respeto, el amor y la convivencia. (Mimos, obras de teatro, títeres entre otros)	2. Propongo alternativas en contra de prejuicios sociales, raciales, de género y estereotipos que denigran la dignidad humana	3. Propongo e implemento estrategias que promuevan la inclusión de los jóvenes en espacios culturales, políticos y sociales	4. Comunico las necesidades insatisfechas a los directivos y planteo posibles soluciones que puedan garantizar la prestación de un mejor servicio escolar.



Tabla No. 14 Identificación del Plan de Aprendizaje III Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: I		Periodo: III		Grado: Séptimo
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	25. Reflexiono sobre los derechos, deberes y desafíos que conllevan la procreación y la crianza; lo analizo desde mi familia.	26. Reflexiono que el engaño, la trampa y la mentira resquebraja la confianza y pone en riesgo el bienestar propio y de la comunidad.	27. Indago si las personas en edad productiva de mi familia tienen la educación requerida y, si es insuficiente, averiguo qué entidades estatales pueden apoyarlos.	28. Elaboro planes y estimo los recursos y personas necesarias para satisfacer una necesidad comunitaria de mi escuela.
Básico	1. Listo y describo la responsabilidad que trae ser padre o madre, más aún si esto sucede en edades tempranas.	2. Analizo las consecuencias negativas que encausa la mentira.	3. Busco información en diferentes medios relacionados con: Fuentes de empleo, cadenas productivas, índices de desempleo y ofertas educativas en mi ciudad.	4. Identifico las necesidades de mi escuela y describo los recursos, estrategias necesarias para solventarla (Formulo un plan).
Alto	1. Analizo en diferentes situaciones reales los deberes que implica ejercer el derecho a la paternidad y/o maternidad. Comprendo que la procreación y la crianza es una tarea con la que devienen grandes responsabilidades.	2. Reconozco que la honestidad es un valor fundamental dentro de nuestro papel como ciudadanos. Exploro alternativas para cultivarla y fortalecerla.	3. Planteo relación entre las cadenas productivas de mi región, las ofertas académicas (programas) del nivel terciario y las tasas de empleo o desempleo.	4. Lidero una iniciativa de emprendimiento enfocada a solventar una necesidad dentro de mi colegio. (Desarrollo del plan)
Superior	1. Manifiesto mi punto de vista sobre la maternidad y/o paternidad en los adolescentes, discuto estos temas con mis compañeros. Planteo una proyección de mi vida y reflexión sobre los efectos que tendría sobre mis planes ser padre o madre a temprana edad.	2. Diseño una campaña para promulgar el valor de la honestidad y compartir recomendaciones que permitan fortalecerla; para ello puedo hacer uso de elementos como: medios audiovisuales, plegables, afiches, música, teatro, redes sociales, blog entre otros.	3. Diseño un instrumento para recolectar datos entre los miembros de mi familia que estén en edad productiva, lo aplico y determino si tienen la suficiente formación académica, si la formación es la pertinente de acuerdo a las principales fuentes de empleo y cadenas productivas, propongo alternativas de formación para incrementar sus oportunidades de conseguir empleo o planteo algunas alternativas de emprendimiento.	4. Evalué los factores que llevaron al éxito o fracaso de mi iniciativa de emprendimiento, determino estrategias para mejorar.



Tabla No. 15 Identificación del Plan de Aprendizaje III Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: IV		Periodo: III		Grado: Octavo
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	9. Reflexiono sobre la importancia del cariño y el cuidado, así como las responsabilidades que conlleva la vida en comunidad, familia y pareja.	10. Analizo los argumentos de las personas que utilizan la violencia para legitimar sus posiciones y busco alternativas de cuidado y reparación.	11. Exploro, atendiendo el derecho a escoger una profesión u oficio, cuáles son mis intereses profesionales y académicos.	12. Exploro las vocaciones, trabajos y profesiones de mi comunidad y analizo si las condiciones laborales salvaguardan los derechos laborales.
Básic	1. Elaboro una descripción de las características que podría atribuir a una relación de pareja que considere exitosa y estable. Consulto cuáles son los factores clave para que una relación de pareja sea saludable y sostenible.	2. Me documento acerca de conflictos locales o nacionales en los que la violencia haya tenido un papel importante, describiendo los puntos de vista y argumentos esgrimidos por quienes recurrieron a ella como una aparente solución.	3. Enlisto las principales profesiones de mi interés, identificando en ellas las principales habilidades para desempeñarlas. Diseño el perfil profesional de cada una.	4. Reviso en la legislación pertinente para identificar las garantías laborales que debe tener todo trabajador en nuestro país, analizo si estas se están cumpliendo o no.
Alto	1. Entrevisto y propongo conclusiones a partir de la información suministrada por una pareja que considero exitosa y estable.	2. intercambio con un compañero la información que he obtenido acerca de conflictos locales y nacionales en los que la violencia haya sido parte de sus características, con el fin de establecer regularidades, similitudes y diferencias.	3. Presento ante mis compañeros los perfiles de tres o más de las profesiones que me interesan, abordando en mi presentación los retos académicos, los compromisos sociales y laborales que ellas implican. Analizo las condiciones actuales en el mercado laboral de estas profesiones y las ofertas académicas que brinden formación relacionada.	4. Identifico las entidades y los mecanismo de protección a los trabajadores; analizo como se pueden restituir los derechos laborales cuando estos han sido vulnerados
Superior	1. Diseño un plegable para compartir con mis compañeros, en el que sugiero y argumento a favor de algunas de las características sustentan una relación de pareja estable y significativa: cariño, cuidado mutuo, responsabilidad compartida, entre otras posibles a partir del trabajo desarrollado a lo largo del período.	2. Propongo alternativas de solución no violenta para algunos conflictos locales o nacionales analizados en clase, en los cuales la violencia ha tenido un papel importante para definir el curso de los acontecimientos.	3. Realizo un video o invito a mi salón de clase a un profesional exitoso que se desempeñen en una de las carreras que me llaman la atención, pido que nos cuente sus experiencias académicas y laborales.	4. Expongo ante mis compañeros casos reales de vulneración de derechos laborales y como estos han sido tratados por las entidades competentes.



Tabla No. 16 Identificación del Plan de Aprendizaje III Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: IV		Periodo: III		Grado: Noveno
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	25. Sé que la ira puede nublar mis decisiones, así que pienso alternativas para mantener mi capacidad de discernir y actuar en consecuencia.	26. Analizo los motivos para terminar una relación (pareja, amistad) y, si es necesario, lo hago de forma constructiva y cuidadosa.	27. Reconozco si existen formas de abuso psicológico, físico, económico o emocional en mi hogar; analizo cómo podría restablecer los derechos vulnerados.	28. Sé que soy un agente de cambio social y propongo acciones tendientes a promover el perdón, la reparación y la verdad ante situaciones de mi comunidad escolar.
Básico	1. Me documento acerca de algunos casos de violencia atribuidos por medios locales y regionales a la intolerancia e informo acerca de lo consultado.	2. Indago en diferentes fuentes fiables las principales causas por las cuales se terminan una relación de pareja en el nivel de noviazgo o matrimonio, vinculo datos estadísticos.	3. Identifico las manifestaciones de violencia que se pueden presentar en las relaciones humanas. (Se recomienda revisar teoría de Johan Galtung)	4. Analizo en situaciones reales la importancia que tiene el perdón, la verdad, la reparación y la reconciliación en la solución efectiva de conflictos.
Alto	1. Participo en un Conversatorio tipo Mesa Redonda con mis compañeros y con la guía del docente, exploro e intercambio información acerca de los casos de violencia debida a la intolerancia, con el fin de contestar a la pregunta: ¿podría haberse evitado el resultado final si los involucrados hubiesen hecho un alto para pensar mejor una situación en la que sintieron ira?	¿Presento ante mis compañeros los datos sobre las principales causas que generan la ruptura de una pareja y lidero un conversatorio donde se analicen casos reales relacionados con estos temas.	3. De acuerdo a la teoría de Johan Galtung y apoyado en otros referentes, caracterizo los tipos de violencia que se presentan en su hogar, colegio, barrio y ciudad. ¿Ha sido usted víctima de estos tipos de violencia?	4. Indago estrategias efectivas que se han utilizado para efectuar procesos de reconciliación, perdón, verdad y reparación en conflictos a nivel personal y social.
Superior	1. Reescribo algunas notas de prensa relacionada a crímenes por móviles pasionales o intolerancia, dando vida a la hipótesis de una reflexión previa por parte de los involucrados, con el fin de lograr un manejo más asertivo de las emociones.	¿Establezco diez criterios básicos que toda pareja debería tener en cuenta para tener una relación sana y superar sus dificultades, las comparto con los miembros de mi comunidad a través de medios impresos o digitales.	3. Busco alternativas para superar los diferentes tipos de violencia que se presentan en mi entorno; los pongo en práctica y evaluo su efectividad.	4. Planteo alternativas para mantener un ambiente escolar, familiar y comunitario que nos permita tener una sociedad que aporte a la construcción de una paz sostenible.



Tabla No. 17 Identificación del Plan de Aprendizaje III Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: V		Periodo: III		Grado: Décimo
Competencia: Constructores de paz				
		CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
	9. Exploro las responsabilidades de los hombres y mujeres para vivir en equidad y trabajar por el bienestar de la familia y la sociedad.	10. Valoro la diversidad étnico-cultural de mi País y propongo acciones incluyentes que nos permitan preservar y enriquecer nuestras diferencias.	11. Soy consciente de mis rasgos y herencia cultural como colombiano y miembro de una región, así que propongo acciones para el cuidado de nuestro patrimonio.	12. Analizo la sostenibilidad de las prácticas económicas y ciudadanas de mi comunidad y, si hay lugar, propongo alternativas para su transformación.
Básico	1. Busco historias de vida de hombres y mujeres que han aportado al bienestar de la sociedad. Comparto con mis compañeros las historias de vida que me interesan.	2. Realizo un listado con las principales etnias y culturas ancestrales del país, dando cuenta de sus características generales y los territorios en los que actualmente se encuentran distribuidas.	3. Indago sobre el origen de los miembros de mi familia; caracterizo los rasgos culturales, identificando cuáles de ellos se mantienen y cuales han desaparecido.	4. Recolecto información sobre las cadenas productivas de mi región e identifico los cambios que estas han sufrido a través de tiempo.
Alto	1. Analizo con mis compañeros en una actividad grupal el esfuerzo de las mujeres por la igualdad de los derechos y la equidad de género. Discuto el papel de ellas en la consolidación de la familia y su aporte a la sociedad.	2. Comparo las características étnicas y culturales que existen en nuestro país destacando lo más importante de cada una.	3. Realizo una representación de los diferentes rasgos culturales de las regiones de Colombia destacando principalmente los de mi región de origen.	4. Caracterizo las diferentes practicas económicas de mi región y determino su influencia en la calidad de vida de los habita; para ello analizo datos sobre sectores productivos, tasas de desempleo, estratos sociales, ofertas laborales entre otra información relevante.
Superior	1. Defino diez responsabilidades básicas que las mujeres y los hombres deberían cumplir para fortalecer su papel como ciudadanos y miembros de una familia. Divulgo las responsabilidades utilizando diferentes medios virtuales y físicos.	2. Diseño un afiche alusivo al respeto y la valoración de las distintas etnias y culturas que habitan mi región, con el propósito de motivar la toma de consciencia acerca de su legado y el cese de la discriminación.	3. Participo en el diseño e implementación de una campaña de divulgación, donde dé a conocer entre los miembros de mi comunidad la historia de alguno de los lugares de mi región y el valor que ellos representan dentro de nuestro acervo cultural.	4. Me aproximo a través de una entrevista a conocer la realidad de las personas que trabajan en la informalidad. Propongo iniciativas que permita mejorar las prácticas económicas de las personas que trabajan en este sector. Analizo con mis compañeros los pros y contras de este fenómeno laboral.



Tabla No. 18 Identificación del Plan de Aprendizaje III Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE			
Ciclo: V	Periodo: III	Grado: Once	
Competencia: Constructores de paz			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
25. Estoy atento(a) ante las situaciones de riesgo, el abuso sexual y los hechos que afectan la dignidad y la intimidad de las personas.	26. Sé cómo utilizar los mecanismos jurídicos y las instancias alternativas para la conciliación y la solución de los conflictos de mi comunidad.	27. Conozco los derechos humanos y analizo su cumplimiento en mi comunidad y, cuando han sido vulnerados, propongo alternativas de restitución.	28. Determino los recursos humanos, financieros, organizacionales y legales para gestionar proyectos encaminados a la paz y el desarrollo comunitario.
1. Describe situaciones de riesgo a las que estoy expuesto ante un abuso sexual en mi comunidad	2. Me informo apropiadamente acerca de los mecanismos jurídicos de conciliación que existen en mi Municipio para dirimir conflictos comunitarios y vecinales.	3. Consulto como fue la elaboración de los derechos humanos que rigen actualmente a la comunidad mundial	4. Describo las diferentes organizaciones legales que en nuestro país apoyan el desarrollo a la comunidad
1. (En varias situaciones hipotéticas propuestas por el docente, identifico y argumento con asertividad acerca de la forma de evitar situaciones potenciales de abuso de manera presencial o través de la gestión de mis redes sociales.	2. Dramatizo una situaciones de conflicto que exista en mi comunidad y si correcta atención a través de instancias de conciliación.	3. Analizo el cumplimiento que en la cotidianidad se le está dando a los derechos humanos y cuáles son los derechos más vulnerados	4. Comparo dentro de las organizaciones legales, los recursos humanos y financieros que ofrecen a la comunidad encaminados a buscar la paz de la comunidad
1. (Diseño y elaboro una serie de carteles informativos para los chicos más pequeños de mi Institución Educativa, adecuados a su edad y supervisados por los docentes encargados, con el fin de prevenir el abuso sexual.	2. Propongo rutas de atención que permitan utilizar de manera adecuada los canales de conciliación y manejo de conflictos.	3. Propongo rutas de manejo para la atención y restitución de los derechos humanos más vulnerados en la comunidad.	4. Argumento mediante propuestas la efectividad que han tenido en la construcción de la paz de nuestra comunidad las diferentes organizaciones legales constituidas.



Tabla No. 19 Identificación del Plan de Aprendizaje IV Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE			
Ciclo: III	Periodo: IV	Grado: Sexto	
Competencia: Constructores de paz			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
	13. Analizo cómo han cambiado las formas de comportarnos y convivir entre hombres y mujeres, analizo esa realidad desde mi familia y comunidad.	14. Me comporto acorde a la situación y logro iniciar, mantener y terminar asertivamente mis interacciones sociales.	15. Exploro si los adultos de la tercera edad de mi familia y del entorno comunitario reciben la protección y asistencia necesaria.
Básic	1. Identifica las pautas de comportamiento según cada género que conoce. Elabora un listado de diferencias entre hombres y mujeres en cuanto a sus roles sociales. Establezco diferencias entre el comportamiento de hombres y mujeres según su participación social.	2. Describo como es mi comportamiento en los diferentes contextos sociales donde interactué. Reflexiono si he caído en actos de discriminación.	3. Identifico las características de los adultos de mi entorno. Reconozco si les están cubriendo sus necesidades básicas de acuerdo a su edad.
Al	5. Establezco comparaciones entre los roles sociales de hombres y mujeres de acuerdo a diferentes épocas. Asumo una posición equitativa frente al rol de cada género en mi comunidad.	6. Soy consciente de las consecuencias que traen los actos de discriminación dentro de la sociedad, Reflexiono: ¿Qué actos de discriminación se presentan en tu Institución y Municipio?, ¿Cuáles son las causas y consecuencias?	7. Analizo casos de discriminación o rechazo a personas de la tercera edad, asumo una posición frente a estos hechos.
Supe	9. Asumo una posición crítica sobre la inequidad que se ha presentado históricamente entre el papel social de la mujer y el hombre, planteo posibles alternativas que eviten caer en discriminaciones de género.	10. Propongo una estrategia sostenible que permita afrontar y mitigar situaciones de discriminación dentro de la institución.	11. Organizo un grupo dentro del colegio que brinde compañía y/o apoyo emocional a los miembros de la tercera edad.
			12. Diseño y aplique un instrumento de recolección de información enfocado a reconocer la cantidad de estudiantes que se han visto involucrados en situaciones de discriminación, con base en los resultados diseña una estrategia de sensibilización para su mitigación.



Tabla No. 20 Identificación del Plan de Aprendizaje IV Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: III		Periodo: IV		Grado: Séptimo
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	29. Promuevo el respeto a la vida y estoy atento(a) a las situaciones que atentan contra mi integridad personal y la de mi comunidad escolar.	30. Reconozco los puntos de vista de las personas en conflicto y busco alternativas para que puedan solucionar sus diferencias.	31. Analizo si en mi comunidad respetan la propiedad intelectual, la posesión legítima de la tierra y el espacio público; de no ser así, pienso vías de restitución.	32. Emprendo acciones para cooperar y conseguir los recursos que necesito para adelantar una iniciativa encaminada al bienestar de mi comunidad escolar.
Bá sic	Identifico los factores que atentan contra la vida y la integridad personal. Identifico los factores de riesgo en mi entorno que pueden afectar mi salud y mi integridad.	Identifico los factores que generan conflictos dentro de mi salón de clase, colegio y comunidad.	Indago sobre normatividad de propiedad intelectual, posesión de tierras y espacio público. Conozco las normas e identifico sus mecanismos de ejecución.	Indago sobre las políticas de bienestar comunitario existentes en mi colegio, su aplicación y formas de reconocimiento.
Al	Establezco situaciones que atentan contra la vida y la integridad personal, difundo los factores asociados a ellas y expreso mis ideas respecto a estos factores.	Indago sobre las características de la población en conflicto, identifico sus posturas ideológicas y orígenes de su causa, explico las razones por las que existen conflictos sociales.	Reconozco la importancia de respetar las normas de propiedad intelectual, la posesión legítima de la tierra y el espacio público; explico las razones por las cuales estas normas en muchos casos no se cumplen.	Identifico los factores que afectan el bienestar de mi comunidad, propongo un análisis de los mismos y establezco los mecanismos para solucionar estos problemas.
Su pe	Presento un plan de trabajo donde se consideren los factores de riesgo de mi comunidad escolar y establezco alternativas de solución y lo presento a las directivas del colegio.	Diseño una campaña de prevención de conflictos al interior de mi comunidad escolar	Realizo unos ejercicios de apropiación de la normatividad y lo expongo ante mi comunidad, destacando sus ventajas y desventajas.	Implemento una estrategia para mejorar las condiciones de bienestar de mi comunidad, propiciando la concientización y el trabajo en grupo.



Tabla No. 21 Identificación del Plan de Aprendizaje IV Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: IV		Periodo: IV		Grado: Octavo
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	13. Estoy alerta y evito consumir alcohol, drogas ilegales y tabaco; además, sé cómo manejar la presión social de quienes intentan inducirme.	14. Busco soluciones a los problemas cotidianos y sé que la resolución puede traer consecuencias positivas y negativas para mí y los demás.	15. Analizo qué situaciones cotidianas atentan el derecho a la libertad, a no ser molestado o reducido; propongo alternativas de reparación.	16. Reflexiono que el miedo a fracasar puede obstruir mis decisiones; analizo mis temores y uso estrategias para buscar alternativas encaminadas a buscar el bienestar
Bá sic	1. Reconozco las consecuencias personales, familiares, físicas, psíquicas y sociales que derivan del consumo de alcohol, drogas ilegales y tabaco.	2. Analizo las causas que generan problemas o dificultades cotidianas en nosotros, la familia, el medio ambiente y la comunidad.	3. Reconozco que por naturaleza soy en ser libre; y que la Libertad también es un derecho fundamental consagrado en la constitución política de Colombia.	4. Analizo que el fracaso me lleva a reconocer que el camino elegido no fue el más adecuado y por ello, es necesario buscar otra opción.
Al	5. Indago sobre los mecanismos o alternativas de prevención del consumo de alcohol, drogas ilegales y tabaco implementadas en mi escuela, municipio.	6. Realizo acciones que me permitan manejar y solucionar problemas personales, familiares y sociales a los cuales me enfrento en mi vida diaria.	7. Analizo casos en mi comunidad y el Estado que hayan coartado o vulnerado el Derecho a la Libertad.	8. Identifico las causas que me generan temor y realizo acciones que me permitan supéralas.
Su pe	9. Realizo una campaña donde propongo alternativas que permitan evitar y minimizar los riesgos asociados al consumo de alcohol, drogas ilegales y tabaco en la escuela.	10. Reconozco que la resolución de todo problema trae consecuencias positivas y negativas que pueden afectar el bienestar individual y social, ante ello, propongo alternativas que me lleven a tomar decisiones asertivas.	11. Identifico cuales son los mecanismo de protección de los Derechos fundamentales y propongo alternativas que reparen, eviten y mitiguen la vulneración de los mismos.	12. Propongo estrategias para buscar alternativas encaminadas al crecimiento y bienestar emocional.



Tabla No. 22 Identificación del Plan de Aprendizaje IV Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: IV		Periodo: IV		Grado: Noveno
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	29. Exploro los diferentes dilemas de la vida en comunidad y opto por las alternativas más pertinentes para mí, los demás y la sociedad.	30. Exploro situaciones propias o de las personas cercanas que causaron dolor; analizo los desafíos y ventajas que implicarían el perdón y la reconciliación.	31. Indago sobre los diferentes fraudes que se comenten frente al uso de los bienes públicos, analizo sus consecuencias y cómo podríamos avivar la cultura de la legalidad.	32. Participo en el proceso de identificación, planeación y desarrollo de acciones tendientes a asegurar los derechos de las mujeres de mi comunidad.
Bá sic	Reflexiono: ¿Cuáles es mi apreciación sobre los jóvenes que se enfrentan voluntariamente a situaciones para las que no están bien preparados? ¿Si fuera mi caso, cómo incidiría en mi situación actual y en mi proyecto de vida?	Escucho testimonios de personas cercanas y compañeros sobre eventos dolorosos y la forma como fueron superados.	Reconozco que la defensa de los bienes públicos implica el interesarse por el Estado y por la construcción de una sociedad mejor.	Reconozco que la mujer desempeña un rol importante dentro de la sociedad.
Al	Analizo: ¿Desde lo jurídico, ¿cuáles son los deberes y derechos asociados con el bienestar de mi familia? ¿Qué riesgos asumen las familias que no los aplican?	Fomento el perdón y la reconciliación como mecanismos que permiten alcanzar un equilibrio emocional frente a las situaciones adversas.	Analizo casos sobre los diferentes fraudes que se comenten frente al uso de los bienes públicos frente a ello, fomento la cultura de la legalidad como mecanismo que conlleva al uso adecuado de estos.	Indago sobre situaciones que atentan contra la integridad de la mujer y el manejo o solución que implementa el Estado para que se garanticen los derechos de estas.
Su pe	¿Qué acciones debería asumir para asegurar mi bienestar? ¿Qué alternativas podría implementar para evitar involucrarme en situaciones para las que no estoy preparado?	Resalto y comparto con mis compañeros los casos de mis familiares o los propios que han ameritado esfuerzos para superar adversidades, los tomo como ejemplos de vida. (Protejo la identidad en los casos que sean necesarios)	Propongo acciones que promuevan en la escuela y la comunidad una cultura que conozca sus bienes, los utilice y los defienda.	Propongo acciones que promuevan y aseguren los derechos de las mujeres de mi comunidad.



Tabla No. 23 Identificación del Plan de Aprendizaje IV Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE			
Ciclo: V	Periodo: IV	Grado: Décimo	
Competencia: Constructores de paz			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN			
	13. Analizo las consecuencias de mis acciones a corto y largo plazo, así que evito todo lo que pueda causarme sufrimiento o atentar contra el bienestar de los demás.	14. Rechazo las visiones absolutistas que se legitiman con la violencia; en su lugar, utilizo estrategias de participación que exalten la diversidad.	15. Analizo el papel de los jóvenes en los cambios políticos a lo largo de la historia y, desde esa realidad, exploro qué posición deberíamos adoptar frente a los desafíos hoy.
Básic	1. Identifico: ¿cuáles son las consecuencias de mis acciones a corto y largo plazo y cuáles de estas acciones atentan contra mi bienestar y el de los demás?	2. Comprendo que las visiones absolutistas que se han legitimado con la violencia han generado la invisibilización del respeto a la diversidad y aceptación del otro.	3. Comprendo cuál ha sido el 'papel de los jóvenes en la vida política de nuestro país a través de la historia y los cambios que estos han generado.
Al	5. Analizo las causas más frecuentes por las que mis acciones generan consecuencias que pueden afectar mi bienestar y el de las demás personas que me rodean en mi escuela, familia y pares; asumo una posición frente a este hecho.	6. Analizo casos en mi entorno escuela, familia y comunidad donde las visiones absolutistas que legitiman el fenómeno de la violencia han afectado la convivencia y el respeto por la diversidad en detrimento del bienestar colectivo.	7. Analizo las diversas formas de participación que han tenido los jóvenes en la vida política. Asumo una posición sobre la estructura del poder público y la forma de participación política para mantener un orden en la sociedad y los aportes que como jóvenes podemos hacer en mejora de esta.
Supe	9. Propongo alternativas que conlleven a mejorar y corregir muchas de mis actuaciones en procura de una sana convivencia y mejora de mi bienestar y el de los demás.	10. Propongo estrategias de participación que promuevan el respeto y aceptación de la diversidad existente en nuestra escuela, familia y comunidad que ha sido invisibilizada por las diferentes acciones absolutistas.	11. Conociendo y comprendiendo la estructura del poder público y el rol que tengo como joven ciudadano participe de la vida 'política desde nuestra realidad ¿Qué posición deberíamos adoptar frente a los desafíos de hoy? ¿Qué se debería mejorar para garantizar un mejor bienestar y participación para todos?
			16. Identifico necesidades insatisfechas de mi comunidad y propongo qué posibles emprendimientos sociales podrían satisfacer ese requerimiento.
			4. Exploro los principales problemas y necesidades insatisfechas de mi comunidad.
			8. Explico cuáles son las causas que generan los principales problemas y necesidades presentes en mi comunidad y cuál es la responsabilidad del estado en la solución o mejora de estas: asumo una postura crítica ante ello.
			12. Propongo estrategias viables que permitan solucionar los problemas y necesidades. A través de los diferentes entes encargados de dar respuesta y solución a estos.



Tabla No. 24 Identificación del Plan de Aprendizaje IV Periodo

PLAN DE APRENDIZAJE				
Ciclo: V		Periodo: IV		Grado: Once
Competencia: Constructores de paz				
CRITERIOS DE EVALUACIÓN				
	29. Tengo una visión realista sobre mí y el entorno, así que encauso el estrés y los problemas de forma constructiva para crecer en armonía con los demás.	30. Analizo hechos donde los valores de las personas entran en conflicto y exploro cómo podrían resolverse las diferencias con base en el dialogo, la negociación y la defensa de la paz.	31. Comprendo el derecho internacional humanitario y ante situaciones de guerra establezco posibles acciones para evitar métodos que acrecienten el sufrimiento y protejan a la sociedad civil.	32. Asumo una postura crítica frente a las desigualdades y la vulneración de los derechos, así que gestiono alternativas encaminadas a prevenir y transformar esa realidad.
Bá sic	1. Analizo: ¿De qué forma mi relación con el entorno y la realidad sobre mí, afectan mis niveles de estrés y mi relación armónica con los demás?	2. Analizo la realidad existente en mi escuela, familia y entorno, donde los diversos valores de la personas entran en conflicto y cuáles podrían ser las soluciones más viables para su solución en procura de la paz	3. Analizo el derecho internacional humanitario y establezco de qué manera a través de este se han generado posibles acciones para evitar el sufrimiento y todos aquellos delitos de lesa humanidad que atentan contra la población civil.	4. Comprende las diversas situaciones en las que se hace presente la desigualdad y vulneración de los derechos en los diferentes ámbitos de la vida escolar, familiar y comunitaria.
Al	5. Reconozco Cuáles son las diversas situaciones problema que me generan estrés y busco alternativas para vivir en armonía conmigo y con los demás.	6. Argumenta de manera clara y precisa por qué los valores de nuestra sociedad durante el transcurso de la humanidad han generado diversos conflictos que han afectado la sana convivencia y desarrollo de verdaderos procesos de paz.	7. Indago ¿Qué iniciativas de fortalecimiento son necesarias <i>para</i> desarrollar en las diferentes organizaciones una verdadera defensa de los derechos de la sociedad civil en las situaciones de violencia y guerra.	8. Argumenta sobre el estado actual de la defensa de los derechos a la igualdad y otros derechos fundamentales en los que su violación afecta la vida individual y colectiva de la sociedad en general.
Su pe	9. Ante el manejo inadecuado de mis situaciones problema y mi realidad busco alternativas de relajación y superación personal que me permitan manejar el estrés de mi vida diaria.	10. Propone estrategias de participación juvenil, que promuevan el rescate de los valores en los diferentes espacios de aprendizaje en procura de espacios de paz, diálogo y resolución pacífica de los conflictos.	11. Propongo, desde el ámbito escolar, juvenil y familiar, ¿Qué estrategias o iniciativas se deben implementar para que desde las diversas organizaciones internacionales de paz se propenda por la defensa de los derechos la población civil de manera efectiva y oportuna.	12. Desarrolla una idea innovadora que promueva la defensa de los derechos y el respeto por la diversidad encaminada a prevenir y transformar la realidad existente en nuestro entorno.

PRIMER PERIODO

SECUENCIAS DIDACTICAS CULTURA DE PAZ

Tabla No.25 Plan de trabajo Grado 6° I Periodo

Programa	Desempeños	Nivel de desempeño	Recursos
Semana No. 1	1. Descubro cuáles son mis fortalezas y debilidades, frente a las últimas, busco alternativas para superarlas y vivir mejor.	Identifica acciones que podías cambiar para ser una mejor persona, Comenta: ¿has caído en acciones de discriminación hacia otras personas BÁSICO	Representa sus cualidades (material fomi)
Semana No. 2	1. Descubro cuáles son mis fortalezas y debilidades, frente a las últimas, busco alternativas para superarlas y vivir mejor.	Desde su concepción personal, establece: ¿Cuáles son sus debilidades y fortalezas?, ¿Qué podría hacer para mejorar? ALTO Formulo su plan donde se determine qué acciones puntuales, alcanzables y en lo posible medibles va a realizar para superar sus debilidades y como puede aprovechar sus fortalezas SUPERIOR	Elaborar historieta con un caso de la vida
Semana No. 3	2. Trato de forma considerada y respetuosa a todas las personas, sin distinción de sus creencias, clase social o raza	Reconoce acciones que pueden llevar a discriminar a las personas, Justifico: ¿Las acciones discriminatorias son actos violentos? BÁSICO	Lectura de historia Todos somos iguales http://elmundodenavita.blogspot.com.co/2014/07/cuento-para-ninos-sobre-discriminacion.html y análisis grupal
Semana No. 4	2. Trato de forma considerada y respetuosa a todas las personas, sin distinción de sus creencias, clase social o raza	Soy consciente de las consecuencias que traen los actos de discriminación dentro de la sociedad, Reflexiono: ¿Qué actos de discriminación se presentan en tu Institución y Municipio?, ¿Cuáles son las causas y consecuencias? ALTO Propongo una estrategia sostenible que permita afrontar y mitigar situaciones de discriminación dentro de la institución.	Cuento o fábula

		SUPERIOR	
Semana No. 5	3. Sé que gozo del derecho a reunirme y manifestarme pública y pacíficamente ante las inconformidades, con base en los límites del orden institucional.	Soy consciente de las responsabilidades que implica el ejercicio del derecho a reunirme y manifestarme libremente BÁSICO	Escrito descriptivo
Semana No. 6	3. Sé que gozo del derecho a reunirme y manifestarme pública y pacíficamente ante las inconformidades, con base en los límites del orden institucional.	Ante los casos de discriminación que identifique en mi comunidad tomo una posición asertiva para aportar a la solución. ALTO	Mapa mental
Semana No. 7	3. Sé que gozo del derecho a reunirme y manifestarme pública y pacíficamente ante las inconformidades, con base en los límites del orden institucional.	Organizo un grupo dentro del colegio que prevenga la discriminación, para esto diseño un plan de acción. SUPERIOR	Mapa conceptual
Semana No. 8	4. Exploro los problemas escolares de mi comunidad y propongo ideas para superarlos, presto atención a los aportes de los demás.	Reconozco que los actos discriminatorios pueden afectar el desempeño escolar y personal. BÁSICO	Lectura interpretativa
Semana No. 9	4. Exploro los problemas escolares de mi comunidad y propongo ideas para superarlos, presto atención a los aportes de los demás.	Analiza la problemática que causan discriminación ¿Cuáles son las diferentes formas en las que se presenta la discriminación?, ¿Cómo se han solucionado las situaciones de discriminación en tu región, nación y en otros países? ALTO Diseñe y aplique un instrumento de recolección de información enfocado a reconocer la cantidad de estudiantes que se han visto involucrados en situaciones de discriminación, con base en los resultados diseñe una estrategia de sensibilización para su mitigación.	Friso, fomi, tijeras, pegante, cartulina, lana

		SUPERIOR	
Semana No. 10	Plan de Superación		Talleres

Tabla No.29 Plan de trabajo Grado 10° I Periodo

Programa	Desempeños	Nivel de desempeño	Recursos
Semana No. 1	1. Soy consciente del derecho a decidir sobre la forma en la que quiero vivir mi sexualidad, sin menoscabo de los principios ciudadanos y las responsabilidades personales y sociales.	Sé que el ejercicio de mi sexualidad es un derecho que se debe ejercer con responsabilidad y total autonomía. BÁSICO	Análisis hermenéutico
Semana No. 2	1. Soy consciente del derecho a decidir sobre la forma en la que quiero vivir mi sexualidad, sin menoscabo de los principios ciudadanos y las responsabilidades personales y sociales.	Reconozco que en el ejercicio de mi sexualidad puedo afectar a otras personas, cuando no asumo este derecho con responsabilidad ALTO Exploro los problemas personales y sociales que se pueden presentar al manejar con irresponsabilidad mis derechos sexuales. SUPERIOR	Crucigrama virtual
Semana No. 3	2. Respeto la diversidad de ideologías de mi comunidad y exploro opciones de solución cuando los valores culturales entran en conflicto.	Reconozco que todos tenemos derecho a pensar y creer de manera diferente. BÁSICO	Análisis de texto casuístico
Semana No. 4	2. Respeto la diversidad de ideologías de mi comunidad y exploro opciones de solución cuando los valores culturales entran en conflicto.	Analizo situaciones dentro de mi comunidad donde la libertad ideológica se vea afectada, identifico como se han solucionado estas diferencias. ALTO Analizo situaciones dentro de mi comunidad donde la libertad	Mapa mental virtual

		ideológica se vea afectada, identifico como se han solucionado estas diferencias SUPERIOR	
Semana No. 5	3. Analizo qué prácticas sociales, políticas, económicas y ambientales de mi comunidad son contrarias con los derechos fundamentales de la Constitución; si hay lugar, pienso cómo transformarlas.	Comprendo cuáles son los derechos fundamentales consagrados en la constitución política de Colombia. BÁSICO	Documental DD. HH
Semana No. 6	3. Analizo qué prácticas sociales, políticas, económicas y ambientales de mi comunidad son contrarias con los derechos fundamentales de la Constitución; si hay lugar, pienso cómo transformarlas.	Exploro de qué manera son transgredidos los derechos fundamentales en mi comunidad e identifico cuales son los mecanismos de restitución ALTO	Ensayo
Semana No. 7	3. Analizo qué prácticas sociales, políticas, económicas y ambientales de mi comunidad son contrarias con los derechos fundamentales de la Constitución; si hay lugar, pienso cómo transformarlas.	Exploro de qué manera son transgredidos los derechos fundamentales en mi comunidad e identifico cuales son los mecanismos de restitución SUPERIOR	Ensayo
Semana No. 8	4. Exploro los desafíos de los desempleados, empleados, independientes y propietarios para garantizar el bienestar personal, familiar y comunitario.	Exploro los desafíos de los desempleados, empleados, independientes y propietarios para garantizar el bienestar personal, familiar y comunitario BÁSICO	Lectura realidad laboral en Colombia
Semana No. 9	4. Exploro los desafíos de los desempleados, empleados, independientes y	Reconozco que el acceso a un trabajo digno es un derecho fundamental y una obligación social.	Evaluación Virtual

	propietarios para garantizar el bienestar personal, familiar y comunitario.	ALTO Establezco comparaciones entre las características laborales de los desempleado y empleados SUPERIOR	
Semana No. 10	Planes de superación		Talleres

Tabla No. 30 Plan de trabajo Grado 11° I Periodo

Programa	Desempeños	Nivel de desempeño	Recursos
Semana No. 1	1. Soy consciente de mis rasgos emocionales y la importancia de la empatía, el amor y el respeto para afianzar mis relaciones afectivas	Reconozco que todos tenemos formas diferentes de manifestar nuestras emociones, identifico mis particularidades. Básico	Documental
Semana No. 2	1. Soy consciente de mis rasgos emocionales y la importancia de la empatía, el amor y el respeto para afianzar mis relaciones afectivas	Manifiesto mis emociones de manera asertiva, demostrando respeto por los demás. ALTO Evaluó qué puedo hacer para mejorar mis relaciones afectivas con las personas que me rodean. SUPERIOR	DOFA
Semana No. 3	2. Exploro cuáles son los intereses reales y encubiertos de las personas vinculadas en un conflicto y propongo alternativas para la resolución pacífica de las diferencias.	Analizo las causas de algunos conflictos que se hayan suscitado en diferentes contextos de la sociedad. Básico	Análisis de texto casuístico
Semana No. 4	2. Exploro cuáles son los intereses reales y encubiertos de las personas vinculadas en un conflicto y propongo alternativas para la resolución pacífica de las diferencias.	Indago que mecanismos de resolución de conflictos se pueden utilizar para mediar las diferencias. ALTO Propongo alternativas de resolución de conflictos	Mapa mental virtual

		pertinentes para ser puestas en práctica en mi comunidad. SUPERIOR	
Semana No. 5	3. Evalúo la cultura de la legalidad en mi comunidad y, desde el marco constitucional, propongo alternativas encaminadas a la seguridad de los ciudadanos	Identifico cuales son los efectos de la cultura de la ilegalidad en los diferentes contextos sociales. Básico	Análisis de texto casuístico
Semana No. 6	3. Evalúo la cultura de la legalidad en mi comunidad y, desde el marco constitucional, propongo alternativas encaminadas a la seguridad de los ciudadanos	Exploro que mecanismos constitucionales se pueden utilizar para hacerle frente a la cultura de la ilegalidad. ALTO	Mapa mental virtual
Semana No. 7	3. Evalúo la cultura de la legalidad en mi comunidad y, desde el marco constitucional, propongo alternativas encaminadas a la seguridad de los ciudadanos	Establezco principios personales para evitar caer en la cultura de la ilegalidad. Asumo una posición crítica frente a los principales casos de ilegalidad presentes en mi comunidad. SUPERIOR	Mapa mental virtual
Semana No. 8	4. Elaboro un plan que me permita trazarme metas, definir las etapas y los resultados para llevar a cabo iniciativas que contribuyan a la paz y el bienestar ciudadano.	Establezco cuáles serán mis metas a nivel personal, familiar, académico, social entre otros para el presente año Básico	Debate Realidad Juventud colombiana
Semana No. 9	4. Elaboro un plan que me permita trazarme metas, definir las etapas y los resultados para llevar a cabo iniciativas que contribuyan a la paz y el bienestar ciudadano.	Defino como voy a controlar el cumplimiento de mis metas propuestas, en función de los resultados que deseo obtener. ALTO Evaluó si cumplí con las metas propuestas y reconozco cual fue el impacto de mis acciones dentro de la comunidad	Debate Realidad Juventud colombiana

		SUPERIOR	
Semana No. 10	Planes de superación		Talleres

SEGUNDO PERIODO

SECUENCIAS DIDACTICAS CULTURA DE PAZ

Tabla No.31 Plan de trabajo Grado 6° II Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: II	Grado: SEXTO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Exploro mis emociones ante los problemas y reflexiono cómo afectan (positiva o negativamente) las decisiones que tomo.	<p>Autoevalúo mis emociones: ¿Cómo reacciono emocionalmente ante las situaciones de rabia, miedo y las situaciones amorosas? ¿Soy asertivo? ¿Por qué? ¿Qué piensan los demás? (Básico)</p> <p>Desde mi comunidad: ¿Qué creencias existen sobre la expresión de la rabia, miedo, afecto? ¿De qué forma afectan la vida comunitaria? ¿Cómo podríamos afianzar los nexos sociales? (Alto)</p> <p>Asumo compromisos: ¿Qué decisiones podrían estar erradas o fueron tomadas basadas en interpretaciones emocionales primarias? ¿Cuáles son los riesgos y posibles alternativas? (Superior)</p>	<p>Solución de las paginas 10, 11 y 12 de la cartilla Catedra de Paz.</p> <p>Actividad el Mejor País del Mundo.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 2	Exploro mis emociones ante los problemas y reflexiono cómo afectan (positiva o negativamente) las decisiones que tomo.	<p>Autoevalúo mis emociones: ¿Cómo reacciono emocionalmente ante las situaciones de rabia, miedo y las situaciones amorosas? ¿Soy asertivo? ¿Por qué? ¿Qué piensan los demás? (Básico)</p> <p>Desde mi comunidad: ¿Qué creencias existen sobre la expresión de la rabia,</p>	<p>Trabajo escrito y caricatura del video https://youtu.be/ObQCt4LI2vk</p> <p>Conversatorio manejo de emociones,</p>

		<p>miedo, afecto? ¿De qué forma afectan la vida comunitaria? ¿Cómo podríamos afianzar los nexos sociales?</p> <p>(Alto)</p> <p>Asumo compromisos: ¿Qué decisiones podrían estar erradas o fueron tomadas basadas en interpretaciones emocionales primarias? ¿Cuáles son los riesgos y posibles alternativas?</p> <p>(Superior)</p>	<p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	<p>Descubro que el perdón ante las faltas reparadas, me enaltece y contribuye a la paz y armonía de mi comunidad escolar</p>	<p>Analizo mi proceder: ¿De qué forma actúo ante los desacuerdos y rupturas en las relaciones con los demás? ¿Soy asertivo? ¿Sé cuándo debo ceder? ¿Cuándo asegurar mis derechos? (Básico)</p> <p>Desde mi comunidad: ¿Qué creencias y prácticas existen asociadas al manejo de los desacuerdos de las relaciones? ¿Son prácticas pacíficas? ¿Qué deberían reconsiderar? (Alto)</p> <p>Ante el rompimiento de las relaciones sociales: ¿Qué acuerdos podrían fijar entre las partes para restablecer, desde la reconciliación y el perdón, las relaciones sociales y salvaguardar el bienestar?</p>	<p>Actividad Constructores de Paz, rescatando los valores de mis compañeros.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 4	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial
Semana No. 5	<p>Descubro que el perdón ante las faltas reparadas, me enaltece y contribuye a la paz y armonía de mi comunidad escolar</p>	<p>Analizo mi proceder: ¿De qué forma actúo ante los desacuerdos y rupturas en las relaciones con los demás? ¿Soy asertivo? ¿Sé cuándo debo ceder? ¿Cuándo asegurar mis derechos? (Básico)</p> <p>Desde mi comunidad: ¿Qué creencias y prácticas existen asociadas al manejo de los desacuerdos de las relaciones? ¿Son prácticas pacíficas? ¿Qué deberían reconsiderar? (Alto)</p> <p>Ante el rompimiento de las relaciones sociales: ¿Qué acuerdos podrían fijar entre las partes para restablecer, desde la reconciliación y el perdón, las relaciones sociales y salvaguardar el bienestar?</p> <p>(Superior)</p>	<p>Actividad practica sobre el video https://youtu.be/ZgaidCmzfHk</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

<p>Semana No. 6</p>	<p>Ejercemos el derecho a la libre asociación y conformamos agrupaciones solidarias encaminadas al bienestar comunitario</p>	<p>Exploro desde mi entorno: ¿Qué decisiones colectivas se toman en la comunidad y cuáles son las implicaciones para los individuos y el colectivo? ¿Son acertadas?, ¿por qué? (Básico)</p> <p>¿Cuáles son los mecanismos ciudadanos para asegurar la participación y concertación en las decisiones colectivas? ¿Son apropiados? ¿Todos son partícipes y asumen las consecuencias?, ¿por qué? (Alto)</p> <p>Avivo en mi comunidad: ¿Qué situaciones de la comunidad requieren una decisión colectiva? ¿Qué mecanismos podemos utilizar para asegurar la participación corresponsable de todos? (Superior)</p>	<p>Elaboración de historieta sobre el video https://youtu.be/SeN04R6HB9k</p> <p>Compartir vivencias y aprendizaje sobre las mismas.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
<p>Semana No. 7</p>	<p>Ejercemos el derecho a la libre asociación y conformamos agrupaciones solidarias encaminadas al bienestar comunitario</p>	<p>Exploro desde mi entorno: ¿Qué decisiones colectivas se toman en la comunidad y cuáles son las implicaciones para los individuos y el colectivo? ¿Son acertadas?, ¿por qué? (Básico)</p> <p>¿Cuáles son los mecanismos ciudadanos para asegurar la participación y concertación en las decisiones colectivas? ¿Son apropiados? ¿Todos son partícipes y asumen las consecuencias?, ¿por qué? (Alto)</p> <p>Avivo en mi comunidad: ¿Qué situaciones de la comunidad requieren una decisión colectiva? ¿Qué mecanismos podemos utilizar para asegurar la participación corresponsable de todos? (Superior)</p>	<p>Solución de las paginas 14, 15 y 16 de la cartilla Catedra de Paz.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
<p>Semana No. 8</p>	<p>Aporto mis recursos y virtudes para realizar actividades que contribuyan al bienestar de mis compañeros de aula.</p>	<p>¿Cuáles son mis recursos personales y materiales? ¿Qué recursos tienen los demás miembros de mi comunidad? ¿En qué circunstancias podríamos utilizarlas para enriquecer la vida de otros? (Básico)</p> <p>Ante un problema comunitario: ¿Cuál sería una posible solución? ¿Qué recursos (personales y materiales) podría aportar cada uno a la solución? (Alto)</p>	<p>Solución de las paginas 17 y 18 de la cartilla Catedra de Paz.</p> <p>Revisión de cuaderno y actividades.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		Evalúa una acción emprendida: ¿Cuál fue el efecto en la comunidad? ¿Qué aspectos convendría mejorar? ¿Qué aspectos de crecimiento y bienestar quedan para sí? (Superior)	
Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de Periodo	Cierre de Periodo	Cierre de Periodo, refuerzo y profundización.

Tabla No.32 Plan de trabajo Grado 7° II Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: II	Grado: SEPTIMO
Competencia: Constructores de Paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Soy consciente de los cambios de mi cuerpo y cuáles son los retos personales y sociales que conlleva la pubertad.	<p>Reconozco los principales cambios físicos y emocionales que he experimentado en los dos últimos años; en función de esto reflexiono: ¿a qué se deben estos cambios?, ¿qué responsabilidades traen estos cambios? (Básico)</p> <p>Establezco mis proyecciones hacia el futuro, definiendo metas y acciones para alcanzarlas. (Alto)</p> <p>En función de los cambios físicos y emocionales y con la responsabilidad que estos suponen, establezca sus propósitos a corto, mediano y largo plazo, así como también defina la ruta que va a seguir para alcanzarlos. (Superior)</p>	<p>Solución de la unidad dos de la cartilla Catedra de Paz.</p> <p>Revisión de cuaderno.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

Semana No. 2	Soy consciente de los cambios de mi cuerpo y cuáles son los retos personales y sociales que conlleva la pubertad.	<p>Reconozco los principales cambios físicos y emocionales que he experimentado en los dos últimos años; en función de esto reflexiono: ¿a qué se deben estos cambios?, ¿qué responsabilidades traen estos cambios? (Básico)</p> <p>Establezco mis proyecciones hacia el futuro, definiendo metas y acciones para alcanzarlas. (Alto)</p> <p>En función de los cambios físicos y emocionales y con la responsabilidad que estos suponen, establezca sus propósitos a corto, mediano y largo plazo, así como también defina la ruta que va a seguir para alcanzarlos. (Superior)</p>	<p>Trabajo escrito o historieta del video https://youtu.be/dfKpT1UC3Y</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	Reconozco que la asertividad y la empatía me permiten manejar apropiadamente las discrepancias.	<p>Ante las discrepancias con los demás evalúo: ¿Puedo manejar con empatía las diferencias (“saber colocarse en los zapatos de los demás”)? ¿Cómo abordo las situaciones? (Básico)</p> <p>Afianzo mis habilidades sociales: ¿Qué conductas empáticas podría utilizar para manejar situaciones tensas y de agravio? ¿Cómo podría resolver las diferencias? (Alto)</p> <p>Diseño una campaña sobre el respeto y la diversidad cultural para esto puedo hacer uso de elementos como: medios audiovisuales, plegables, afiches, música, teatro, redes sociales, blog entre otros. (Superior)</p>	<p>Solución de las páginas 18, 19 y 20 de la cartilla Catedra de la Paz.</p> <p>Mesa redonda y análisis de las diferencias.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 4	Evaluación parcial	Evaluación parcial	Evaluación parcial
Semana No. 5	Reconozco que la asertividad y la empatía me permiten manejar apropiadamente las discrepancias.	<p>Ante las discrepancias con los demás evalúo: ¿Puedo manejar con empatía las diferencias (“saber colocarse en los zapatos de los demás”)? ¿Cómo abordo las situaciones? (Básico)</p> <p>Afianzo mis habilidades sociales: ¿Qué conductas empáticas podría utilizar para manejar situaciones tensas y de agravio?</p>	<p>Representación breve del video https://youtu.be/Mc4mCJg52wg</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		<p>¿Cómo podría resolver las diferencias? (Alto)</p> <p>Diseño una campaña sobre el respeto y la diversidad cultural para esto puedo hacer uso de elementos como: medios audiovisuales, plegables, afiches, música, teatro, redes sociales, blog entre otros. (Superior)</p>	
Semana No. 6	<p>Evalúo el acceso al saneamiento básico (aseo, agua, Alcantarillado, electricidad, etc.) en mi comunidad y propongo oportunidades de mejora.</p>	<p>Analizo las deficiencias en el saneamiento básico al interior de mi comunidad. (Básico)</p> <p>Reconozco problemáticas ambientales que afectan el entorno escolar y que afectan la convivencia escolar. (Alto)</p> <p>Implemento estrategias que promuevan el cuidado de los recursos de saneamiento básico que favorezcan el entorno. (Superior)</p>	<p>Solución de las paginas 21, 22 y 23 de la cartilla Catedra de la Paz.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 7	<p>Evalúo el acceso al saneamiento básico (aseo, agua, Alcantarillado, electricidad, etc.) en mi comunidad y propongo oportunidades de mejora.</p>	<p>Analizo las deficiencias en el saneamiento básico al interior de mi comunidad. (Básico)</p> <p>Reconozco problemáticas ambientales que afectan el entorno escolar y que afectan la convivencia escolar. (Alto)</p> <p>Implemento estrategias que promuevan el cuidado de los recursos de saneamiento básico que favorezcan el entorno. (Superior)</p>	<p>Lectura LA CONVIVENCIA.</p> <p>Apreciación critica de la lectura en no más de 300 palabras.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	<p>Analizo si existen programas sociales ineficaces en mi comunidad y propongo ideas para mejorarlos.</p>	<p>Indago sobre los programas sociales existentes dentro de mi comunidad. (Básico)</p> <p>Reflexiono sobre los programas sociales ineficaces en mi comunidad y propongo ideas para mejorarlos en función de esto. (Alto)</p> <p>Propongo soluciones: ¿Qué alternativas personales y comunitarias podría emprender para asegurar el bienestar social de toda mi comunidad? (Superior)</p>	<p>Solución de las páginas 24, 25 de la cartilla Catedra de la Paz.</p> <p>Revisión de Cuaderno y actividades.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo

Tabla No.33 Plan de trabajo Grado 8° II Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: III	Grado: OCTAVO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Reflexiono sobre la importancia del cariño y el cuidado, así como las responsabilidades que conlleva la vida en comunidad, familia y pareja.	<p>Elaboro una descripción de las características que podría atribuir a una relación de pareja que considere exitosa y estable. Consulto cuáles son los factores clave para que una relación de pareja sea saludable y sostenible. (Básico)</p> <p>Entrevisto y propongo conclusiones a partir de la información suministrada por una pareja que considero exitosa y estable. (Alto)</p> <p>Diseño un plegable para compartir con mis compañeros, en el que sugiero y argumento a favor de algunas de las características sustentan una relación de pareja estable y significativa: cariño, cuidado mutuo, responsabilidad compartida, entre otras posibles a partir del trabajo desarrollado a lo largo del período. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cuatro de la cartilla Catedra de la Paz, primera parte.</p> <p>Socialización de los valores a nivel familiar como pilar de una buena sociedad.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 2	Reflexiono sobre la importancia del cariño y el cuidado, así como las	Elaboro una descripción de las características que podría atribuir a una relación de pareja que considere exitosa	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

	responsabilidades que conlleva la vida en comunidad, familia y pareja.	<p>y estable. Consulto cuáles son los factores clave para que una relación de pareja sea saludable y sostenible. (Básico)</p> <p>Entrevisto y propongo conclusiones a partir de la información suministrada por una pareja que considero exitosa y estable. (Alto)</p> <p>Diseño un plegable para compartir con mis compañeros, en el que sugiero y argumento a favor de algunas de las características sustentan una relación de pareja estable y significativa: cariño, cuidado mutuo, responsabilidad compartida, entre otras posibles a partir del trabajo desarrollado a lo largo del período. (Superior)</p>	<p>Exposición sobre el video https://youtu.be/H25n2LL1-IE</p> <p>Elaboración de dos mapas conceptuales según el video.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	Analizo los argumentos de las personas que utilizan la violencia para legitimar sus posiciones y busco alternativas de cuidado y reparación.	<p>Me documento acerca de conflictos locales o nacionales en los que la violencia haya tenido un papel importante, describiendo los puntos de vista y argumentos esgrimidos por quienes recurrieron a ella como una aparente solución. (Básico)</p> <p>Intercambio con un compañero la información que he obtenido acerca de conflictos locales y nacionales en los que la violencia haya sido parte de sus características, con el fin de establecer regularidades, similitudes y diferencias. (Alto)</p> <p>Propongo alternativas de solución no violenta para algunos conflictos locales o nacionales analizados en clase, en los cuales la violencia ha tenido un papel importante para definir el curso de los acontecimientos. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración de encuesta familiar sobre el conflicto en Colombia.</p> <p>Socialización de resultados de la encuesta.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 4	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial
Semana No. 5	Exploro, atendiendo el derecho a escoger una profesión u oficio, cuáles	Enlisto las principales profesiones de mi interés, identificando en ellas las principales habilidades para	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE

	son mis intereses profesionales y académicos.	<p>desempeñarlas. Diseño el perfil profesional de cada una. (Básico)</p> <p>Presento ante mis compañeros los perfiles de tres o más de las profesiones que me interesan, abordando en mi presentación los retos académicos, los compromisos sociales y laborales que ellas implican. Analizo las condiciones actuales en el mercado laboral de estas profesiones y las ofertas académicas que brinden formación relacionada. (Alto)</p> <p>Realizo un video o invito a mi salón de clase a un profesional exitoso que se desempeñen en una de las carreras que me llaman la atención, pido que nos cuente sus experiencias académicas y laborales. (Superior)</p>	<p>Solución de la unidad cuatro de la cartilla Catedra de la Paz, segunda parte.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 6	Exploro, atendiendo el derecho a escoger una profesión u oficio, cuáles son mis intereses profesionales y académicos.	<p>Enlisto las principales profesiones de mi interés, identificando en ellas las principales habilidades para desempeñarlas. Diseño el perfil profesional de cada una. (Básico)</p> <p>Presento ante mis compañeros los perfiles de tres o más de las profesiones que me interesan, abordando en mi presentación los retos académicos, los compromisos sociales y laborales que ellas implican. Analizo las condiciones actuales en el mercado laboral de estas profesiones y las ofertas académicas que brinden formación relacionada. (Alto)</p> <p>Realizo un video o invito a mi salón de clase a un profesional exitoso que se desempeñen en una de las carreras que me llaman la atención, pido que nos cuente sus experiencias académicas y laborales. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Investigación y exposición sobre la carrera profesional que va a estudiar.</p> <p>Presentación de trabajo escrito y argumentación sobre la experiencia de verse a futuro.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 7	Exploro las vocaciones, trabajos y profesiones de mi comunidad y analizo si las condiciones laborales salvaguardan los derechos laborales.	<p>Reviso en la legislación pertinente para identificar las garantías laborales que debe tener todo trabajador en nuestro país, analizo si estas se están cumpliendo o no. (Básico)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración de folleto según el video</p>

		<p>Identifico las entidades y los mecanismo de protección a los trabajadores; analizo como se pueden restituir los derechos laborales cuando estos han sido vulnerados (Alto)</p> <p>Expongo ante mis compañeros casos reales de vulneración de derechos laborales y como estos han sido tratados por las entidades competentes. (Superior)</p>	<p>https://youtu.be/FnCi-UJv-Ns</p> <p>Intercambio de ideas rescatadas de la proyección del video.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	<p>Exploro las vocaciones, trabajos y profesiones de mi comunidad y analizo si las condiciones laborales salvaguardan los derechos laborales.</p>	<p>Reviso en la legislación pertinente para identificar las garantías laborales que debe tener todo trabajador en nuestro país, analizo si estas se están cumpliendo o no. (Básico)</p> <p>Identifico las entidades y los mecanismo de protección a los trabajadores; analizo como se pueden restituir los derechos laborales cuando estos han sido vulnerados (Alto)</p> <p>Expongo ante mis compañeros casos reales de vulneración de derechos laborales y como estos han sido tratados por las entidades competentes. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Revisión de cuaderno, cartilla y actividades.</p> <p>Debate sobre el tema que más genero interrogante durante el periodo académico.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo Refuerzo y profundización.

Tabla No. 34 Plan de trabajo Grado 9° II Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: II	Grado: NOVENO
Competencia: Catedra de Paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Analizo los desafíos que enfrentan los padres y madres adolescentes y exploro alternativas asertivas para evitar el inicio de la intimidad.	<p>Reflexiono sobre mi apreciación delos padres y madres adolescentes, Si fuera mi caso, ¿cómo incidiría en la situación actual y en el proyecto de vida? (Básico)</p> <p>Establezco mis proyecciones hacia el futuro, definiendo metas y acciones para alcanzarlas, siendo y responsable con el inicio de la intimidad responsable y segura. (Alto)</p> <p>Promueve acciones para asegurar la salud sexual y reproductiva ¿Qué alternativas podría implementar para evitar la procreación en la juventud? (Superior)</p>	<p>Actividad RECORDEMOS NUESTROS VALORES</p> <p>Recordar los valores de nuestro prójimo</p> <p>Valoración del trabajo en clase</p>
Semana No. 2	Analizo los desafíos que enfrentan los padres y madres adolescentes y exploro alternativas asertivas para evitar el inicio de la intimidad.	<p>Reflexiono sobre mi apreciación delos padres y madres adolescentes, Si fuera mi caso, ¿cómo incidiría en la situación actual y en el proyecto de vida? (Básico)</p> <p>Establezco mis proyecciones hacia el futuro, definiendo metas y acciones para alcanzarlas, siendo y responsable con el inicio de la intimidad responsable y segura. (Alto)</p> <p>Promueve acciones para asegurar la salud sexual y reproductiva ¿Qué alternativas podría implementar para evitar la procreación en la juventud? (Superior)</p>	<p>Solución de la unidad dos de la cartilla Catedra de la Paz.</p> <p>Compartir de ideas</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	Utilizo estrategias para persuadir y buscar ganancias mutuas ante situaciones de conflicto con mis pares, familia y maestros.	Soy consciente que la adolescencia es una etapa en la que estamos conociendo y viviendo nuevas experiencia, debo ser responsable de mi	<p>Actividad ASPECTOS POR MEJORAR.</p> <p>Reconozcamos que no somos perfectos.</p>

		<p>actuar y prudente para evitar meternos en problemas. (Básico)</p> <p>Indago sobre las características y factores responsables de mutuas situaciones de conflicto con mis pares, familia y maestros. (Alto)</p> <p>Participo de comités de convivencia, promoviendo un ambiente de compañerismo y cordialidad dentro de mi comunidad educativa (Superior)</p>	<p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 4	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial
Semana No. 5	<p>Utilizo estrategias para persuadir y buscar ganancias mutuas ante situaciones de conflicto con mis pares, familia y maestros.</p>	<p>Soy consciente que la adolescencia es una etapa en la que estamos conociendo y viviendo nuevas experiencias, debo ser responsable de mi actuar y prudente para evitar meternos en problemas. (Básico)</p> <p>Indago sobre las características y factores responsables de mutuas situaciones de conflicto con mis pares, familia y maestros. (Alto)</p> <p>Participo de comités de convivencia, promoviendo un ambiente de compañerismo y cordialidad dentro de mi comunidad educativa (Superior)</p>	<p>Solución de la unidad tres primera parte de la cartilla Catedra de Paz.</p> <p>Compartir de vivencias.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 6	<p>Propongo, ante un hecho que estime injusto desde el manual de convivencia, los argumentos y mecanismos para apelar y revisar las sanciones.</p>	<p>Reconozco los problemas de convivencia escolar más frecuentes en mi colegio y que correctivos plantea el manual de convivencia para remediarlos. (Básico)</p> <p>Analizo la efectividad de las medidas correctivas que propone el manual de convivencia de mi colegio, identifico si al ponerlas en práctica estas respetan los derechos de los estudiantes.</p>	<p>Ensayo sobre el video https://youtu.be/xXL2LSyAqDY</p> <p>Lectura de los ensayos</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		<p>(Alto)</p> <p>Propongo alternativas que mejoren los procesos establecidos en el manual de convivencia. (Superior)</p>	
Semana No. 7	<p>Propongo, ante un hecho que estime injusto desde el manual de convivencia, los argumentos y mecanismos para apelar y revisar las sanciones.</p>	<p>Reconozco los problemas de convivencia escolar más frecuentes en mi colegio y que correctivos plantea el manual de convivencia para remediarlos. (Básico)</p> <p>Analizo la efectividad de las medidas correctivas que propone el manual de convivencia de mi colegio, identifico si al ponerlas en práctica estas respetan los derechos de los estudiantes. (Alto)</p> <p>Propongo alternativas que mejoren los procesos establecidos en el manual de convivencia. (Superior)</p>	<p>Solución de la unidad tres segunda parte de la cartilla Catedra de la Paz.</p>
Semana No. 8	<p>Analizo si la presión de los demás influye en mis actuaciones, así que me evaluó críticamente y tomo una posición autónoma y pertinente.</p>	<p>Reconozco cuáles son mis limitantes al momento de iniciar un proyecto de vida, busco orientación en los miembros de mi comunidad a fin de superarlos. (Básico)</p> <p>Indago como en mi colegio las actuaciones de los demás influyen en la convivencia y armonía y se es negativa plantea el cumplimiento del manual de convivencia. (Alto)</p> <p>Dialogo con personal capacitado en mi comunidad, sobre mis dificultades y analizo casos de superación de otras personas como ejemplos de vida. (Superior)</p>	<p>Actividad MANUAL DE CONVIVENCIA</p> <p>Mesa redonda compartir de ideas</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de Periodo	Cierre de Periodo	Cierre de Periodo

Tabla No.35 Plan de trabajo Grado 10° II Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Reflexivos)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: II	Grado: DECIMO
Competencia: Reflexiono sobre los problemas sociales que ponen en riesgo la paz y la estabilidad comunitaria, para lo cual me apoyo en las habilidades de pensamiento crítico y los fundamentos filosóficos.		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Asumo una posición crítica frente a los liderazgos que nos llevan a la exclusión, la segregación y la violencia, en su lugar propongo cómo podríamos fortalecer la participación y el consenso ciudadano	<p>¿Identifica el papel de algunas ideas filosóficas en la transformación de ciertos momentos decisivos de segregación, violencia y exclusión? (Básico)</p> <p>¿Asocia correctamente ciertos acontecimientos de su historia personal y comunitaria con las transformaciones políticas e ideológicas que constituyeron su escenario? (Alto)</p> <p>¿Escribe un comentario crítico en el que aborda y propone una alternativa de solución para una situación de vulneración de derechos y libertades en su entorno próximo, valiéndose de algunas referencias históricas y filosóficas? (Superior)</p>	<p>Retroalimentación de los conceptos básicos de la Filosofía.</p> <p>Juicio Moral en la actualidad</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 2	Asumo una posición crítica frente a los liderazgos que nos llevan a la exclusión, la segregación y la violencia, en su lugar propongo cómo podríamos fortalecer la	<p>¿Identifica el papel de algunas ideas filosóficas en la transformación de ciertos momentos decisivos de segregación, violencia y exclusión? (Básico)</p> <p>¿Asocia correctamente ciertos acontecimientos de su historia</p>	<p>Taller sobre similitudes y diferencias del Empirismo y el Racionalismo.</p> <p>Elaboración de mentefactos.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

	participación y el consenso ciudadano	personal y comunitaria con las transformaciones políticas e ideológicas que constituyeron su escenario? (Alto) ¿Escribe un comentario crítico en el que aborda y propone una alternativa de solución para una situación de vulneración de derechos y libertades en su entorno próximo, valiéndose de algunas referencias históricas y filosóficas? (Superior)	
Semana No. 3	Creo categorías para analizar las ideas, argumentos y definiciones de una tesis; con base en estos deduzco las proposiciones del autor e induzco mis ideas de cara a la realidad.	¿Reconoce los tipos de falacias argumentativas presentes en distintos clases de piezas publicitarias o textos proporcionados? (Básico) ¿Reformula afirmaciones presentes en distintas piezas publicitarias (o textos proporcionados) de tal manera que las falacias desaparezcan y se fortalezca el propósito comunicativo de las mismas, sin manipular al observador/lector? (Alto) ¿Propone algunas recomendaciones y ejemplos para ayudar a la detección de argumentos y falacias argumentativas usando situaciones características de la vida escolar y la cotidianidad de mi Municipio? (Superior)	Definición y argumentación de las corrientes Epistemológicas. Solución al conflicto armado en Colombia según el concepto de las corrientes Epistemológicas. Valoración del trabajo en clase.
Semana No. 4	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial
Semana No. 5	Creo categorías para analizar las ideas, argumentos y definiciones de una tesis; con base en estos deduzco las proposiciones del autor e induzco mis ideas de cara a la realidad.	¿Reconoce los tipos de falacias argumentativas presentes en distintos clases de piezas publicitarias o textos proporcionados? (Básico) ¿Reformula afirmaciones presentes en distintas piezas publicitarias (o textos proporcionados) de tal manera que las falacias desaparezcan y se fortalezca el propósito comunicativo de las mismas, sin manipular al observador/lector? (Alto) ¿Propone algunas recomendaciones y ejemplos para ayudar a la detección de	Taller implementación de la Gnoseología en el mejoramiento de la calidad educativa. Valoración del trabajo en clase.

		argumentos y falacias argumentativas usando situaciones características de la vida escolar y la cotidianidad de mi Municipio? (Superior)	
Semana No. 6	Comprendo la visión metafísica aristotélica, la concepción sobre el conocimiento, la ética y la perspectiva acerca de la organización política.	<p>¿Identifica algunos elementos propios de la visión metafísica, epistemológica, ética y política de Aristóteles? (Básico)</p> <p>¿Formula algunas situaciones, afirmaciones y problemas cotidianos que puedan ser mejor comprendidos por medio de algunos elementos de la ética, la epistemología, la política y la metafísica aristotélica? (Alto)</p> <p>Escribe, en no más de 1000 palabras, una reflexión personal que emplee una base conceptual aristotélica para dar cuenta de la pregunta: ¿Es la democracia una idea que sólo puede existir en la razón humana o puede partir de la experiencia? (Superior)</p>	<p>Folleto sobre los principales Filósofos según la evolución del pensamiento.</p> <p>Valoración del trabajo presentado.</p>
Semana No. 7	Comprendo la visión metafísica aristotélica, la concepción sobre el conocimiento, la ética y la perspectiva acerca de la organización política.	<p>¿Identifica algunos elementos propios de la visión metafísica, epistemológica, ética y política de Aristóteles? (Básico)</p> <p>¿Formula algunas situaciones, afirmaciones y problemas cotidianos que puedan ser mejor comprendidos por medio de algunos elementos de la ética, la epistemología, la política y la metafísica aristotélica? (Alto)</p> <p>Escribe, en no más de 1000 palabras, una reflexión personal que emplee una base conceptual aristotélica para dar cuenta de la pregunta: ¿Es la democracia una idea que sólo puede existir en la razón humana o puede partir de la experiencia? (Superior)</p>	<p>Elaboración de un ensayo, según el video https://youtu.be/Kec4odq5dqI</p> <p>Valoración del trabajo en clase</p>
Semana No. 8	Analizo la transformación del pensamiento durante el periodo helenístico; especialmente, la explicación pre-científica del mundo	¿Reconoce los aportes de los pensadores del periodo helenístico para la comprensión de diversos problemas (el conocimiento, la organización social y política, la naturaleza, entre otros)? (Básico)	Taller sobre Naturaleza y cosmos según Aristóteles, Sócrates y Aristocles.

	natural.	<p>¿Explica la importancia de las primeras concepciones sobre la naturaleza y el Cosmos para la comprensión del papel de la existencia humana en el orden de todas las cosas? (Alto)</p> <p>¿Formula y sustenta una refutación contemporánea para alguna de las concepciones pre científicas de la naturaleza y el cosmos aportadas por los filósofos de la Antigua Grecia? (Superior)</p>	<p>Valoración del trabajo en clase.</p> <p>Revisión de cuaderno y actividades.</p>
Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de Periodo	Cierre de Periodo	Cierre de Periodo refuerzo y profundización

Tabla No.36 Plan de trabajo Grado 11° II Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Reflexivos)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: II	Grado: UNDECIMO
Competencia: Reflexiono sobre los problemas sociales que ponen en riesgo la paz y la estabilidad comunitaria, para lo cual me apoyo en las habilidades de pensamiento crítico y los fundamentos filosóficos.		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Analizo situaciones políticas, económicas y culturales donde entren en conflicto el bienestar personal con el comunitario, exploro los intereses y propongo alternativas tendientes al desarrollo comunitario.	<p>¿Identifico algunas situaciones políticas, económicas y culturales de mi barrio o mi Municipio en las que hayan estado en conflicto el interés particular y el interés colectivo? Básico</p> <p>¿Explica algunas situaciones de conflicto desde los conceptos de</p>	<p>Retroalimentación de los conceptos esenciales dentro de la Filosofía.</p> <p>Taller práctico Juicio Moral.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		<p>consenso y disenso, bienestar personal y bienestar colectivo? Alto</p> <p>¿Propone alternativas para la solución de las situaciones más conflictivas en su grupo a partir de la valoración y contrastación entre los intereses personales y los colectivos, el bienestar individual y el comunitario? Superior</p>	
Semana No. 2	<p>Analizo situaciones políticas, económicas y culturales donde entren en conflicto el bienestar personal con el comunitario, exploro los intereses y propongo alternativas tendientes al desarrollo comunitario.</p>	<p>¿Identifico algunas situaciones políticas, económicas y culturales de mi barrio o mi Municipio en las que hayan estado en conflicto el interés particular y el interés colectivo? Básico</p> <p>¿Explica algunas situaciones de conflicto desde los conceptos de consenso y disenso, bienestar personal y bienestar colectivo? Alto</p> <p>¿Propone alternativas para la solución de las situaciones más conflictivas en su grupo a partir de la valoración y contrastación entre los intereses personales y los colectivos, el bienestar individual y el comunitario? Superior</p>	<p>Actividad sobre las corrientes Filosóficas.</p> <p>Solución al conflicto armado en Colombia según las corrientes Filosóficas.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	<p>Analizo las evidencias empíricas que soportan los argumentos, para ello recolecto información, creo categorías, las interpreto y establezco la verdad, ambigüedad y errores en el discurso.</p>	<p>¿Identifica cuáles son los argumentos presentes en un discurso, una noticia o un texto propuestos? ¿Reconoce cuándo hay ambigüedad o precisión en ellos? Básico</p> <p>Para algunos fragmentos, noticias o un discurso proporcionado, ¿Identifico, selecciono y doy cuenta de las fuentes de consulta que en casa caso pueden permitir establecer</p>	<p>Definición mediante un ensayo de uno de los máximos interrogantes del ser https://youtu.be/Kec4odq5dqI</p> <p>Elaboración de mentefactos.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		<p>la verosimilitud de lo expresado y la puesta a prueba de sus afirmaciones fundamentales? Alto</p> <p>¿Presenta un informe en el que re elabora algunos argumentos que ha considerado erróneos luego de una verificación documental? ¿Complementa su informe con una serie de sugerencias para interpretar y establecer la verdad, ambigüedad y errores en las afirmaciones presentes en noticias, publicaciones en redes sociales o fragmentos de texto? Superior</p>	
Semana No. 4	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial
Semana No. 5	<p>Analizo las evidencias empíricas que soportan los argumentos, para ello recolecto información, creo categorías, las interpreto y establezco la verdad, ambigüedad y errores en el discurso.</p>	<p>¿Identifica cuáles son los argumentos presentes en un discurso, una noticia o un texto propuestos? ¿Reconoce cuándo hay ambigüedad o precisión en ellos? Básico</p> <p>Para algunos fragmentos, noticias o un discurso proporcionado, ¿Identifico, selecciono y doy cuenta de las fuentes de consulta que en casa caso pueden permitir establecer la verosimilitud de lo expresado y la puesta a prueba de sus afirmaciones fundamentales? Alto</p> <p>¿Presenta un informe en el que re elabora algunos argumentos que ha considerado erróneos luego de una verificación documental? ¿Complementa su informe con una serie de sugerencias para interpretar y establecer la verdad, ambigüedad y errores en las afirmaciones presentes en noticias, publicaciones en redes</p>	<p>Definición mediante un ensayo de uno de los máximos interrogantes del ser https://youtu.be/Kec4odq5dqI</p> <p>Debate sobre la Verdad.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		<p>sociales o fragmentos de texto? Superior</p>	
Semana No. 6	<p>Comprendo la visión del conocimiento, la política y el ser durante el siglo de las luces, y analizo los efectos en la construcción de la ciencia y los estados del mundo contemporáneo.</p>	<p>¿Identifica el contexto histórico y geográfico del surgimiento de la ilustración, no sólo en Europa sino también en América en tanto consecuencia? Básico</p> <p>¿Demuestra claramente -y utilizando un medio visual como apoyo- la asociación entre la Revolución Francesa y el ideario de la Ilustración? Alto</p> <p>¿Propone un acontecimiento o característica de la contemporaneidad que pueda ser atribuible al ideario de la Ilustración y los acontecimientos históricos que ésta inspiró? Superior</p>	<p>Actividad compasión y mesa redonda sobre los cambios en la filosofía a través de la historia.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 7	<p>Comprendo la visión del conocimiento, la política y el ser durante el siglo de las luces, y analizo los efectos en la construcción de la ciencia y los estados del mundo contemporáneo.</p>	<p>¿Identifica el contexto histórico y geográfico del surgimiento de la ilustración, no sólo en Europa sino también en América en tanto consecuencia? Básico</p> <p>¿Demuestra claramente -y utilizando un medio visual como apoyo- la asociación entre la Revolución Francesa y el ideario de la Ilustración? Alto</p> <p>¿Propone un acontecimiento o característica de la contemporaneidad que pueda ser atribuible al ideario de la Ilustración y los acontecimientos históricos que ésta inspiró? Superior</p>	<p>Elaboración de un friso sobre el pensamiento Contemporáneo y las formas de liderar el mundo.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	<p>Exploro los postulados idealistas trascendentales desde la cosmología, ética y epistemología kantiana;</p>	<p>¿Identifica las posiciones empirista y racionalista respecto del problema del conocimiento, ejemplificando ambas posiciones</p>	<p>Vida, trayectoria y obras de Immanuel Kant.</p> <p>Exposición Cosmología,</p>

	también, la perspectiva idealista y absolutista de la dialéctica hegeliana	<p>a partir de un experimento análogo al del “trozo de cera” de Descartes? Básico</p> <p>¿Plantea 3 ejemplos prácticos que ilustren la manera en la que podemos entender la dicotomía <i>noumeno-fenómeno</i> en Immanuel Kant, señalando la razón por la cual ésta permitió superar el enfrentamiento empirismo/racionalismo? Alto</p> <p>Incluye en el Proyecto del Campo, un análisis del fenómeno del consumismo (o bien de uno de sus problemas), desde la perspectiva racional de la dialéctica hegeliana. Superior</p>	<p>epistemología y ética Kantiana.</p> <p>Revisión de cuaderno y actividades.</p>
Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de Periodo	Cierre de Periodo	Cierre de Periodo

TERCER PERIODO
SECUENCIAS DIDACTICAS CULTURA DE PAZ

Tabla No.37 Plan de trabajo Grado 6° III Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: III	Grado: SEXTO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Reconozco que la forma como expreso mis emociones, especialmente el enfado, me acerca o aleja de quienes amo y de mi comunidad.	<p>Identifico las consecuencias de expresar inadecuadamente mis emociones (rabia, pataletas, agresión, insultos); sé que esto puede afectar mi relación con las personas que me rodean (Básico)</p> <p>Exploro diferentes estrategias para manejar el enfado y la frustración con la finalidad de controlar mis emociones, sentirme bien con sigo mismo y con los demás (Alto)</p> <p>Promuevo actividades sobre el manejo asertivo de las emociones, prevaleciendo el respeto, el amor y la convivencia. (Mimos, obras de teatro, títeres entre otros) (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cuatro de la Cartilla Catedra de la Paz, primera parte.</p> <p>Elaboración de mapas conceptuales según los textos de la cartilla.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 2	Reconozco que la forma como expreso mis emociones, especialmente el enfado, me acerca o aleja de quienes amo y de mi comunidad.	<p>Identifico las consecuencias de expresar inadecuadamente mis emociones (rabia, pataletas, agresión, insultos); sé que esto puede afectar mi relación con las personas que me rodean (Básico)</p> <p>Exploro diferentes estrategias para manejar el enfado y la frustración con la finalidad de controlar mis emociones, sentirme bien con sigo mismo y con los demás (Alto)</p> <p>Promuevo actividades sobre el manejo asertivo de las emociones, prevaleciendo el respeto, el amor y la</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Juegos y representaciones teatrales sobre los valores. (Docente)</p> <p>Presentación por los diferentes salones del colegio, los respectivos trabajos.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		convivencia. (Mimos, obras de teatro, títeres entre otros) (Superior)	
Semana No. 3	Reconozco que a veces las intenciones y acciones de las personas pueden ser mejores o diferentes a lo que pensé, así que modero mis prejuicios.	<p>Sé que no es conveniente juzgar a una persona por su apariencia física, raza, clase social, creencias u otros factores. (Básico)</p> <p>Reconozco en la prudencia un atributo que debo cultivar diariamente; para ello analizo diferentes diversa en diferentes situaciones los efectos de generar juicios apriori. (Alto)</p> <p>Propongo alternativas en contra de prejuicios sociales, raciales, de género y estereotipos que denigran la dignidad humana. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración de una historieta según el video (quince cuadros y viñetas.) https://youtu.be/RcEsrgA0_c</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 4	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial
Semana No. 5	Indago cuales son los espacios de participación juvenil en los escenarios públicos de mi municipio; analizo sus funciones y eficacia	<p>Identifico en mi municipio espacios de participación para los jóvenes al igual que el papel que desempeñan en la sociedad, los beneficios personal y comunitario que éstos generan. (Básico)</p> <p>Participo en eventos, programas y políticas de participación juvenil; como una oportunidad para contribuir en la formación de una sociedad más incluyente. (Alto)</p> <p>Propongo e implemento estrategias que promuevan la inclusión de los jóvenes en espacios culturales, políticos y sociales. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cuatro de la Cartilla Catedra de la Paz, segunda parte.</p> <p>Debate sobre la unidad trabajada en clase.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 6	Indago cuales son los espacios de participación juvenil en los escenarios públicos de mi municipio; analizo sus funciones y eficacia	<p>Identifico en mi municipio espacios de participación para los jóvenes al igual que el papel que desempeñan en la sociedad, los beneficios personal y comunitario que éstos generan. (Básico)</p> <p>Participo en eventos, programas y políticas de participación juvenil;</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Construcción de grupo juvenil en el respectivo curso.</p> <p>Plantear en un texto de tres páginas la importancia de la participación política y el rol</p>

		<p>como una oportunidad para contribuir en la formación de una sociedad más incluyente. (Alto)</p> <p>Propongo e implemento estrategias que promuevan la inclusión de los jóvenes en espacios culturales, políticos y sociales. (Superior)</p>	<p>que cumple cada uno. (Docente)</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 7	<p>Exploro si en el colegio satisfacen nuestras necesidades y, si hay alguna carencia, propongo posibles alternativas para satisfacerla.</p>	<p>Indago sobre las necesidades prioritarias que existen en mi colegio. (Básico)</p> <p>Reflexiono si las necesidades básicas están cubiertas, de no ser así identifico las causas, consecuencias y posibles alternativas para poder hacerlo. (Alto)</p> <p>Comunico las necesidades insatisfechas a los directivos y planteo posibles soluciones que puedan garantizar la prestación de un mejor servicio escolar. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración de un folleto en el cual plasman las ideas innovadoras para mejorar el servicio educativo en este plantel.</p> <p>Argumentación del folleto. (Individual)</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	<p>Exploro si en el colegio satisfacen nuestras necesidades y, si hay alguna carencia, propongo posibles alternativas para satisfacerla.</p>	<p>Indago sobre las necesidades prioritarias que existen en mi colegio. (Básico)</p> <p>Reflexiono si las necesidades básicas están cubiertas, de no ser así identifico las causas, consecuencias y posibles alternativas para poder hacerlo. (Alto)</p> <p>Comunico las necesidades insatisfechas a los directivos y planteo posibles soluciones que puedan garantizar la prestación de un mejor servicio escolar. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Debate sobre una buena educación según el video https://youtu.be/Y6JVQkESk8</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo Refuerzo y profundización.

Tabla No.38 Plan de trabajo Grado 7° III Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: III	Grado: SEPTIMO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Reflexiono sobre los derechos, deberes y desafíos que conllevan la procreación y la crianza; lo analizo desde mi familia.	<p>Listo y describo la responsabilidad que trae ser padre o madre, más aún si esto sucede en edades tempranas. (Básico)</p> <p>Analizo en diferentes situaciones reales los deberes que implica ejercer el derecho a la paternidad y/o maternidad. Comprendo que la procreación y la crianza es una tarea con la que devienen grandes responsabilidades. (Alto)</p> <p>Manifiesto mi punto de vista sobre la maternidad y/o paternidad en los adolescentes, discuto estos temas con mis compañeros. Planteo una proyección de mi vida y reflexión sobre los efectos que tendría sobre mis planes ser padre o madre a temprana edad. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración del proyecto de vida acorto, mediano y largo plazo.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 2	Reflexiono sobre los derechos, deberes y desafíos que conllevan la procreación y la crianza; lo analizo desde mi familia.	<p>Listo y describo la responsabilidad que trae ser padre o madre, más aún si esto sucede en edades tempranas. (Básico)</p> <p>Analizo en diferentes situaciones reales los deberes que implica ejercer el derecho a la paternidad y/o maternidad. Comprendo que la procreación y la crianza es una tarea con la que devienen grandes responsabilidades. (Alto)</p> <p>Manifiesto mi punto de vista sobre la maternidad y/o paternidad en los adolescentes, discuto estos temas con mis compañeros. Planteo una proyección de mi vida y reflexión sobre</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cinco de la cartilla Catedra de la Paz, primera parte.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		los efectos que tendría sobre mis planes ser padre o madre a temprana edad. (Superior)	
Semana No. 3	Reflexiono que el engaño, la trampa y la mentira resquebraja la confianza y pone en riesgo el bienestar propio y de la comunidad.	<p>Analizo las consecuencias negativas que encausa la mentira. (Básico)</p> <p>Reconozco que la honestidad es un valor fundamental dentro de nuestro papel como ciudadanos. Exploro alternativas para cultivarla y fortalecerla. (Alto)</p> <p>Diseño una campaña para promulgar el valor de la honestidad y compartir recomendaciones que permitan fortalecerla; para ello puedo hacer uso de elementos como: medios audiovisuales, plegables, afiches, música, teatro, redes sociales, blog entre otros. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Taller sobre las consecuencias de la mentira. (Docente)</p> <p>Elaboración de afiche sobre la honestidad. (Grupos)</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 4	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial
Semana No. 5	Indago si las personas en edad productiva de mi familia tienen la educación requerida y, si es insuficiente, averiguo qué entidades estatales pueden apoyarlos.	<p>Busco información en diferentes medios relacionados con: Fuentes de empleo, cadenas productivas, índices de desempleo y ofertas educativas en mi ciudad. (Básico)</p> <p>Planteo relación entre las cadenas productivas de mi región, las ofertas académicas (programas) del nivel terciario y las tasas de empleo o desempleo. (Alto)</p> <p>Diseño un instrumento para recolectar datos entre los miembros de mi familia que estén en edad productiva, lo aplico y determino si tienen la suficiente formación académica, si la formación es la pertinente de acuerdo a las principales fuentes de empleo y cadenas productivas, propongo alternativas de formación para incrementar sus oportunidades de conseguir empleo o planteo algunas alternativas de emprendimiento. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración de un cuento sobre la importancia de la educación en tres páginas. (Individual), según el video https://youtu.be/mD7O3oCAc9E</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

Semana No. 6	Indago si las personas en edad productiva de mi familia tienen la educación requerida y, si es insuficiente, averiguo qué entidades estatales pueden apoyarlos.	<p>Busco información en diferentes medios relacionados con: Fuentes de empleo, cadenas productivas, índices de desempleo y ofertas educativas en mi ciudad. (Básico)</p> <p>Planteo relación entre las cadenas productivas de mi región, las ofertas académicas (programas) del nivel terciario y las tasas de empleo o desempleo. (Alto)</p> <p>Diseño un instrumento para recolectar datos entre los miembros de mi familia que estén en edad productiva, lo aplico y determino si tienen la suficiente formación académica, si la formación es la pertinente de acuerdo a las principales fuentes de empleo y cadenas productivas, propongo alternativas de formación para incrementar sus oportunidades de conseguir empleo o planteo algunas alternativas de emprendimiento. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cinco de la cartilla Catedra de la Paz, segunda parte.</p> <p>Mesa redonda y debate sobre la unidad trabajada en clase.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 7	Elaboro planes y estimo los recursos y personas necesarias para satisfacer una necesidad comunitaria de mi escuela	<p>Identifico las necesidades de mi escuela y describo los recursos, estrategias necesarias para solventarla (Formulo un plan). (Básico)</p> <p>Lidero una iniciativa de emprendimiento enfocada a solventar una necesidad dentro de mi colegio. (Desarrollo del plan) (Alto)</p> <p>Evaluó los factores que llevaron al éxito o fracaso de mi iniciativa de emprendimiento, determino estrategias para mejorar. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración de un plan de mejoras y propuestas educativas para el plantel.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	Elaboro planes y estimo los recursos y personas necesarias para satisfacer una necesidad comunitaria de mi escuela	<p>Identifico las necesidades de mi escuela y describo los recursos, estrategias necesarias para solventarla (Formulo un plan). (Básico)</p> <p>Lidero una iniciativa de</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Presentación de propuestas a la Rectoría, encaminadas al mejoramiento del nivel</p>

		<p>emprendimiento enfocada a solventar una necesidad dentro de mi colegio. (Desarrollo del plan) (Alto)</p> <p>Evaluó los factores que llevaron al éxito o fracaso de mi iniciativa de emprendimiento, determino estrategias para mejorar. (Superior)</p>	<p>educativo.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo Refuerzo y profundización.

Tabla No. 39 Plan de trabajo Grado 8° III Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: III	Grado: OCTAVO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Reflexiono sobre la importancia del cariño y el cuidado, así como las responsabilidades que conlleva la vida en comunidad, familia y pareja.	<p>Elaboro una descripción de las características que podría atribuir a una relación de pareja que considere exitosa y estable. Consulto cuáles son los factores clave para que una relación de pareja sea saludable y sostenible. (Básico)</p> <p>Entrevisto y propongo conclusiones a partir de la información suministrada por una pareja que considero exitosa y estable. (Alto)</p> <p>Diseño un plegable para compartir con mis compañeros, en el que sugiero y argumento a favor de algunas de las características</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cuatro de la cartilla Catedra de la Paz, primera parte.</p> <p>Socialización de los valores a nivel familiar como pilar de una buena sociedad.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		sustentan una relación de pareja estable y significativa: cariño, cuidado mutuo, responsabilidad compartida, entre otras posibles a partir del trabajo desarrollado a lo largo del período. (Superior)	
Semana No. 2	Reflexiono sobre la importancia del cariño y el cuidado, así como las responsabilidades que conlleva la vida en comunidad, familia y pareja.	<p>Elaboro una descripción de las características que podría atribuir a una relación de pareja que considere exitosa y estable. Consulto cuáles son los factores clave para que una relación de pareja sea saludable y sostenible. (Básico)</p> <p>Entrevisto y propongo conclusiones a partir de la información suministrada por una pareja que considero exitosa y estable. (Alto)</p> <p>Diseño un plegable para compartir con mis compañeros, en el que sugiero y argumento a favor de algunas de las características sustentan una relación de pareja estable y significativa: cariño, cuidado mutuo, responsabilidad compartida, entre otras posibles a partir del trabajo desarrollado a lo largo del período. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Exposición sobre el video https://youtu.be/H25n2LL1-IE</p> <p>Elaboración de dos mapas conceptuales según el video.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	Analizo los argumentos de las personas que utilizan la violencia para legitimar sus posiciones y busco alternativas de cuidado y reparación.	<p>Me documento acerca de conflictos locales o nacionales en los que la violencia haya tenido un papel importante, describiendo los puntos de vista y argumentos esgrimidos por quienes recurrieron a ella como una aparente solución. (Básico)</p> <p>Intercambio con un compañero la información que he obtenido acerca de conflictos locales y nacionales en los que la violencia haya sido parte de sus características, con el fin de establecer regularidades, similitudes y diferencias. (Alto)</p> <p>Propongo alternativas de solución</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración de encuesta familiar sobre el conflicto en Colombia.</p> <p>Socialización de resultados de la encuesta.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		no violenta para algunos conflictos locales o nacionales analizados en clase, en los cuales la violencia ha tenido un papel importante para definir el curso de los acontecimientos. (Superior)	
Semana No. 4	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial
Semana No. 5	Exploro, atendiendo el derecho a escoger una profesión u oficio, cuáles son mis intereses profesionales y académicos.	<p>Enlisto las principales profesiones de mi interés, identificando en ellas las principales habilidades para desempeñarlas. Diseño el perfil profesional de cada una. (Básico)</p> <p>Presento ante mis compañeros los perfiles de tres o más de las profesiones que me interesan, abordando en mi presentación los retos académicos, los compromisos sociales y laborales que ellas implican. Analizo las condiciones actuales en el mercado laboral de estas profesiones y las ofertas académicas que brinden formación relacionada. (Alto)</p> <p>Realizo un video o invito a mi salón de clase a un profesional exitoso que se desempeñen en una de las carreras que me llaman la atención, pido que nos cuente sus experiencias académicas y laborales. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cuatro de la cartilla Catedra de la Paz, segunda parte.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 6	Exploro, atendiendo el derecho a escoger una profesión u oficio, cuáles son mis intereses profesionales y académicos.	<p>Enlisto las principales profesiones de mi interés, identificando en ellas las principales habilidades para desempeñarlas. Diseño el perfil profesional de cada una. (Básico)</p> <p>Presento ante mis compañeros los perfiles de tres o más de las profesiones que me interesan, abordando en mi presentación los retos académicos, los compromisos sociales y laborales que ellas implican. Analizo las condiciones</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Investigación y exposición sobre la carrera profesional que va a estudiar.</p> <p>Presentación de trabajo escrito y argumentación sobre la experiencia de verse a futuro.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		<p>actuales en el mercado laboral de estas profesiones y las ofertas académicas que brinden formación relacionada. (Alto)</p> <p>Realizo un video o invito a mi salón de clase a un profesional exitoso que se desempeñen en una de las carreras que me llaman la atención, pido que nos cuente sus experiencias académicas y laborales. (Superior)</p>	
Semana No. 7	<p>Exploro las vocaciones, trabajos y profesiones de mi comunidad y analizo si las condiciones laborales salvaguardan los derechos laborales.</p>	<p>Reviso en la legislación pertinente para identificar las garantías laborales que debe tener todo trabajador en nuestro país, analizo si estas se están cumpliendo o no. (Básico)</p> <p>Identifico las entidades y los mecanismo de protección a los trabajadores; analizo como se pueden restituir los derechos laborales cuando estos han sido vulnerados (Alto)</p> <p>Expongo ante mis compañeros casos reales de vulneración de derechos laborales y como estos han sido tratados por las entidades competentes. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración de folleto según el video https://youtu.be/FnCi-UJv-Ns</p> <p>Intercambio de ideas rescatadas de la proyección del video.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	<p>Exploro las vocaciones, trabajos y profesiones de mi comunidad y analizo si las condiciones laborales salvaguardan los derechos laborales.</p>	<p>Reviso en la legislación pertinente para identificar las garantías laborales que debe tener todo trabajador en nuestro país, analizo si estas se están cumpliendo o no. (Básico)</p> <p>Identifico las entidades y los mecanismo de protección a los trabajadores; analizo como se pueden restituir los derechos laborales cuando estos han sido vulnerados (Alto)</p> <p>Expongo ante mis compañeros</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Revisión de cuaderno, cartilla y actividades.</p> <p>Debate sobre el tema que más genero interrogante durante el periodo académico.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		casos reales de vulneración de derechos laborales y como estos han sido tratados por las entidades competentes. (Superior)	
Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo Refuerzo y profundización.

Tabla No.40 Plan de trabajo Grado 9° III Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: III	Grado: NOVENO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Sé que la ira puede nublar mis decisiones, así que pienso alternativas para mantener mi capacidad de discernir y actuar en consecuencia.	<p>Me documento acerca de algunos casos de violencia atribuidos por medios locales y regionales a la intolerancia e informo acerca de lo consultado. (Básico)</p> <p>Participo en un conversatorio tipo Mesa Redonda con mis compañeros y con la guía del docente, exploro e intercambio información acerca de los casos de violencia debida a la intolerancia, con el fin de contestar a la pregunta: ¿podría haberse evitado el resultado final si los involucrados hubiesen hecho un alto para pensar mejor una situación en la que sintieron ira? (Alto)</p> <p>Reescribo algunas notas de prensa relacionada a crímenes por móviles</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cuatro de la cartilla Catedra de la Paz, primera parte.</p> <p>Debate sobre la intolerancia y crímenes pasionales.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		<p>pasionales o intolerancia, dando vida a la hipótesis de una reflexión previa por parte de los involucrados, con el fin de lograr un manejo más asertivo de las emociones. (Superior)</p>	
Semana No. 2	<p>Sé que la ira puede nublar mis decisiones, así que pienso alternativas para mantener mi capacidad de discernir y actuar en consecuencia.</p>	<p>Me documento acerca de algunos casos de violencia atribuidos por medios locales y regionales a la intolerancia e informo acerca de lo consultado. (Básico)</p> <p>Participo en un conversatorio tipo Mesa Redonda con mis compañeros y con la guía del docente, exploro e intercambio información acerca de los casos de violencia debida a la intolerancia, con el fin de contestar a la pregunta: ¿podría haberse evitado el resultado final si los involucrados hubiesen hecho un alto para pensar mejor una situación en la que sintieron ira? (Alto)</p> <p>Reescribo algunas notas de prensa relacionada a crímenes por móviles pasionales o intolerancia, dando vida a la hipótesis de una reflexión previa por parte de los involucrados, con el fin de lograr un manejo más asertivo de las emociones. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Conversatorio casos de violencia e intolerancia en la región y comunidad educativa.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	<p>Analizo los motivos para terminar una relación (pareja, amistad) y, si es necesario, lo hago de forma constructiva y cuidadosa.</p>	<p>Indago en diferentes fuentes fiables las principales causas por las cuales se terminan una relación de pareja en el nivel de noviazgo o matrimonio, vinculo datos estadísticos. (Básico)</p> <p>Presento ante mis compañeros los datos sobre las principales causas que generan la ruptura de una pareja y lidero un conversatorio donde se analicen casos reales relacionados con estos temas. (Alto)</p> <p>Establezco diez criterios básicos</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Trabajo escrito sobre los métodos para mantener una buena relación social. (cinco páginas)</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

		que toda pareja debería tener en cuenta para tener una relación sana y superar sus dificultades, las comparto con los miembros de mi comunidad a través de medios impresos o digitales. (Superior)	
Semana No. 4	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial	Evaluación Parcial
Semana No. 5	Reconozco si existen formas de abuso psicológico, físico, económico o emocional en mi hogar; analizo cómo podría restablecer los derechos vulnerados	<p>Identifico las manifestaciones de violencia que se pueden presentar en las relaciones humanas. (Se recomienda revisar teoría de Johan Galtung). (Básico)</p> <p>De acuerdo a la teoría de Johan Galtung y apoyado en otros referentes, caracterizo los tipos de violencia que se presentan en su hogar, colegio, barrio y ciudad. ¿Ha sido usted víctima de estos tipos de violencia? (Alto)</p> <p>Busco alternativas para superar los diferentes tipos de violencia que se presentan en mi entorno; los pongo en práctica y evaluó su efectividad (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cuatro de la cartilla Catedra de la Paz, segunda parte.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 6	Reconozco si existen formas de abuso psicológico, físico, económico o emocional en mi hogar; analizo cómo podría restablecer los derechos vulnerados	<p>Identifico las manifestaciones de violencia que se pueden presentar en las relaciones humanas. (Se recomienda revisar teoría de Johan Galtung). (Básico)</p> <p>De acuerdo a la teoría de Johan Galtung y apoyado en otros referentes, caracterizo los tipos de violencia que se presentan en su hogar, colegio, barrio y ciudad. ¿Ha sido usted víctima de estos tipos de violencia? (Alto)</p> <p>Busco alternativas para superar los diferentes tipos de violencia que se presentan en mi entorno; los pongo en práctica y evaluó su efectividad (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Elaboración de una mini obra de teatro según el video y los tipos de violencia https://youtu.be/OqogcijtG4</p> <p>Representación teatral sobre la violencia.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>

Semana No. 7	Sé que soy un agente de cambio social y propongo acciones tendientes a promover el perdón, la reparación y la verdad ante situaciones de mi comunidad escolar.	<p>Analizo en situaciones reales la importancia que tiene el perdón, la verdad, la reparación y la reconciliación en la solución efectiva de conflictos. (Básico)</p> <p>Indago estrategias efectivas que se han utilizan para efectuar procesos de reconciliación, perdón, verdad y reparación en conflictos a nivel personal y social. (Alto)</p> <p>Planteo alternativas para mantener un ambiente escolar, familiar y comunitario que nos permita tener una sociedad que aporte a la construcción de una paz sostenible. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cinco de la cartilla Catedra de la Paz, primera parte.</p> <p>Presentación física de una propuesta para mantener un buen clima estudiantil y académico.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	Sé que soy un agente de cambio social y propongo acciones tendientes a promover el perdón, la reparación y la verdad ante situaciones de mi comunidad escolar.	<p>Analizo en situaciones reales la importancia que tiene el perdón, la verdad, la reparación y la reconciliación en la solución efectiva de conflictos. (Básico)</p> <p>Indago estrategias efectivas que se han utilizan para efectuar procesos de reconciliación, perdón, verdad y reparación en conflictos a nivel personal y social. (Alto)</p> <p>Planteo alternativas para mantener un ambiente escolar, familiar y comunitario que nos permita tener una sociedad que aporte a la construcción de una paz sostenible. (Superior)</p>	<p>EVIDENCIA DE APRENDIZAJE</p> <p>Solución de la unidad cinco de la cartilla Catedra de la Paz, segunda parte.</p> <p>Mesa redonda sobre la conciliación y solución de conflictos.</p> <p>Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 9	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral	Evaluación Bimestral
Semana No. 10	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo Refuerzo y profundización.

Tabla No.41 Plan de trabajo Grado 10° III Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: LEONARDO FABIO VELASCO SOSSA	Período: 3	Grado: 10°
Competencia: CULTURA DE PAZ		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	1. Exploro las responsabilidades de los hombres y mujeres para vivir en equidad y trabajar por el bienestar de la familia y la sociedad.	Buscos historias de vida de hombres y mujeres que han aportado al bienestar de la sociedad. Comparto con mis compañeros las historias de BÁSICO	Video Clip Historias de vida Papá Jaime CDA Colombia Lectura de la Cartilla
Semana No. 2	1. Exploro las responsabilidades de los hombres y mujeres para vivir en equidad y trabajar por el bienestar de la familia y la sociedad.	Analizo con mis compañeros en una actividad grupal el esfuerzo de las mujeres por la igualdad de los derechos y la equidad de género. Discuto el papel de ellas en la consolidación de la familia y su aporte a la sociedad. ALTO	GUIA No 1
Semana No. 3	1. Exploro las responsabilidades de los hombres y mujeres para vivir en equidad y trabajar por el bienestar de la familia y la sociedad.	Defino diez responsabilidades básicas que las mujeres y los hombres deberían cumplir para fortalecer su papel como ciudadanos y miembros de una familia. Divulgo las responsabilidades utilizando diferentes medios virtuales y físicos. SUPERIOR	GUIA No 1
Semana No. 4	2. Valoro la diversidad étnico-cultural de mi País y propongo acciones incluyentes que nos permitan preservar y	Realizo un listado con las principales etnias y culturas ancestrales del país, dando cuenta de sus características generales y	Cartilla Tema 4

	enriquecer nuestras diferencias.	los territorios en los que actualmente se encuentran distribuidas. Basico	
Semana No. 5	2. Valoro la diversidad étnico-cultural de mi País y propongo acciones incluyentes que nos permitan preservar y enriquecer nuestras diferencias.	Comparo las características étnicas y culturales que existen en nuestro país destacando lo más importante de cada una. ALTO Diseño un afiche alusivo al respeto y la valoración de las distintas etnias y culturas que habitan mi región, con el propósito de motivar la toma de consciencia acerca de su legado y el cese de la discriminación. SUPERIOR	Desarrollo Tema 4
Semana No. 6	3. Soy consciente de mis rasgos y herencia cultural como colombiano y miembro de una región, así que propongo acciones para el cuidado de nuestro patrimonio.	Indago sobre el origen de los miembros de mi familia; caracterizo los rasgos culturales, identificando cuáles de ellos se mantienen y cuales han desaparecido. BASICO	Guía 2
Semana No. 7	3. Soy consciente de mis rasgos y herencia cultural como colombiano y miembro de una región, así que propongo acciones para el cuidado de nuestro patrimonio.	Realizo una representación de los diferentes rasgos culturales de las regiones de Colombia destacando principalmente los de mi región de origen. ALTO Participo en el diseño e implementación de una campaña de divulgación, donde de a conocer entre los miembros de mi comunidad la historia de alguno de los lugares de mi región y el valor que ellos representan dentro de nuestro acervo cultural. SUPERIOR	Guía 2 Sección colaborativa
Semana No. 8	4. Analizo la sostenibilidad de las prácticas económicas y ciudadanas de mi comunidad y, si hay lugar, propongo alternativas para.	Recolecto información sobre las cadenas productivas de mi región e identifico los cambios que estas han sufrido a través de tiempo. BÁSICO	Lectura Cadenas Productivas Cartilla tema 6

Semana No. 9	4. Analizo la sostenibilidad de las prácticas económicas y ciudadanas de mi comunidad y, si hay lugar, propongo alternativas para.	<p>Caracterizo las diferentes practicas economicas de mi región y determino su influencia en la calidad de vida de los habita; para ello analizo datos sobre sectores productivos, tasas de desempleo, estratos sociales, ofertas laborales entre otra información relevante. ALTO</p> <p>Me aproximo a través de una entrevista a conocer la realidad de las personas que trabajan en la informalidad. Propongo iniciativas que permita mejorar las prácticas económicas de las personas que trabajan en este sector. Analizo con mis compañeros los pros y contras de este fenómeno laboral. SUPERIOR</p>	Desarrollo Cartilla tema 6
Semana No. 10	4. Analizo la sostenibilidad de las prácticas económicas y ciudadanas de mi comunidad y, si hay lugar, propongo alternativas para.	Plan de Superación	Talleres de Reproceso

Tabla No.42 Plan de trabajo Grado 11° III Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Constructores de Paz)		
Profesor(a): LEONARDO FABIO VELASCO SOSSA	Período: 3	Grado: 11°
Competencia: CULTURA DE PAZ		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	1. Estoy atento(a) ante las situaciones de riesgo, el abuso sexual y los hechos que afectan la dignidad y la intimidad de las personas.	1. Describe situaciones de riesgo a las que estoy expuesto ante un abuso sexual en mi BÁSICO	<p>Conversatorio hermenéutico Video Clip Crimen de odio</p> <p>Lectura de la Cartilla Tema 3</p>

Semana No. 2	1. Estoy atento(a) ante las situaciones de riesgo, el abuso sexual y los hechos que afectan la dignidad y la intimidad de las personas.	5 (En varias situaciones hipotéticas propuestas por el docente, identifico y argumento con asertividad acerca de la forma de evitar situaciones potenciales de abuso de manera presencial o través de la gestión de mis redes sociales. ALTO	Guía No 1
Semana No. 3	1. Estoy atento(a) ante las situaciones de riesgo, el abuso sexual y los hechos que afectan la dignidad y la intimidad de las personas.	9. (Diseño y elaboro una serie de carteles informativos para los chicos más pequeños de mi Institución Educativa, adecuados a su edad y supervisados por los docentes encargados, con el fin de prevenir el abuso sexual. SUPERIOR	Guía No 1
Semana No. 4	2. Sé cómo utilizar los mecanismos jurídicos y las instancias alternativas para la conciliación y la solución de los conflictos de mi comunidad.	6. Me informo apropiadamente acerca de los mecanismos jurídicos de conciliación que existen en mi Municipio para dirimir conflictos comunitarios y vecinales. BASICO	Lectura Mecanismos de Participación y de conciliación
Semana No. 5	2. Sé cómo utilizar los mecanismos jurídicos y las instancias alternativas para la conciliación y la solución de los conflictos de mi comunidad.	Dramatizo una situaciones de conflicto que exista en mi comunidad y si correcta atención a través de instancias de conciliación. ALTO Propongo rutas de atención que permitan utilizar de manera adecuada los canales de conciliación y manejo de conflictos. SUPERIOR	Guía 2 Individual
Semana No. 6	3. Conozco los derechos humanos y analizo su cumplimiento en mi comunidad y, cuando han sido vulnerados, propongo alternativas de restitución.	7. Consulto como fue la elaboración de los derechos humanos que rigen actualmente a la comunidad mundial BASICO	Guía 2 Sección colaborativa
Semana No. 7	3. Conozco los derechos humanos y analizo su cumplimiento en mi comunidad y, cuando han sido vulnerados,	11. Analizo el cumplimiento que en la cotidianidad se le está dando a los derechos humanos y	Guía 2 Sección colaborativa

	propongo alternativas de restitución.	cuáles son los derechos más vulnerados el derecho a la vida? ALTO Propongo rutas de manejo para la atención y restitución de los derechos humanos más vulnerados en la comunidad. SUPERIOR	
Semana No. 8	4. Determino los recursos humanos, financieros, organizacionales y legales para gestionar proyectos encaminados a la paz y el desarrollo comunitario.	Describo las diferentes organizaciones legales que en nuestro país apoyan el desarrollo a la comunidad BÁSICO	Guía No 3
Semana No. 9	4. Determino los recursos humanos, financieros, organizacionales y legales para gestionar proyectos encaminados a la paz y el desarrollo comunitario.	8. Comparo dentro de las organizaciones legales, los recursos humanos y financieros que ofrecen a la comunidad encaminados a buscar la paz de la comunidad ALTO Argumento mediante propuestas la efectividad que han tenido en la construcción de la paz de nuestra comunidad las diferentes organizaciones legales constituidas. SUPERIOR	Guía No 3
Semana No. 10	Plan de Superación	Plan de Superación	Talleres de Reproceso

CUARTO PERIODO
SECUENCIAS DIDACTICAS CULTURA DE PAZ

Tabla No. 43 Plan de trabajo Grado 6° IV Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: IV	Grado: SEXTO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Analizo cómo han cambiado las formas de comportarnos y convivir entre hombres y mujeres, analizo esa realidad desde mi familia y comunidad.	<p>Identifica las pautas de comportamiento según cada género que conoce. Elabora un listado de diferencias entre hombres y mujeres en cuanto a sus roles sociales. Establezco diferencias entre el comportamiento de hombres y mujeres según su participación social.</p> <p>Establezco comparaciones entre los roles sociales de hombres y mujeres de acuerdo a diferentes épocas. Asumo una posición equitativa frente al rol de cada género en mi comunidad.</p> <p>Asumo una posición crítica sobre la inequidad que se ha presentado históricamente entre el papel social de la mujer y el hombre, planteo posibles alternativas que eviten caer en discriminaciones de género.</p>	<p>Recursos: * Video de apoyo https://youtu.be/ZOFT9ZE_TJs</p> <p>*Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: * Elaboración de cuadro comparativo entre algunos roles años atrás y en la actualidad.</p> <p>* Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 2	Analizo cómo han cambiado las formas de comportarnos y convivir entre hombres y mujeres, analizo esa realidad desde mi familia y comunidad.	<p>Identifica las pautas de comportamiento según cada género que conoce. Elabora un listado de diferencias entre hombres y mujeres en cuanto a sus roles sociales. Establezco diferencias entre el comportamiento de hombres y mujeres según su participación social.</p>	<p>Recursos: *Cartilla catedra de la paz.</p> <p>*Lectura cambios sociales (Docente)</p> <p>*Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Resumen de la lectura en no más de doscientas palabras.</p> <p>*Solución de actividades en</p>

		<p>Establezco comparaciones entre los roles sociales de hombres y mujeres de acuerdo a diferentes épocas. Asumo una posición equitativa frente al rol de cada género en mi comunidad.</p> <p>Asumo una posición crítica sobre la inequidad que se ha presentado históricamente entre el papel social de la mujer y el hombre, planteo posibles alternativas que eviten caer en discriminaciones de género.</p>	<p>el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	<p>Me comporto acorde a la situación y logro iniciar, mantener y terminar asertivamente mis interacciones sociales</p>	<p>Describo como es mi comportamiento en los diferentes contextos sociales donde interactué. Reflexiono si he caído en actos de discriminación.</p> <p>Soy consciente de las consecuencias que traen los actos de discriminación dentro de la sociedad, Reflexiono: ¿Qué actos de discriminación se presentan en tu Institución y Municipio?, ¿Cuáles son las causas y consecuencias?</p> <p>Propongo una estrategia sostenible que permita afrontar y mitigar situaciones de discriminación dentro de la institución.</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. *Lectura sobre el buen comportamiento. *Explicación del docente. Evidencias: *Solución de actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 4	<p>Me comporto acorde a la situación y logro iniciar, mantener y terminar asertivamente mis interacciones sociales</p>	<p>Describo como es mi comportamiento en los diferentes contextos sociales donde interactué. Reflexiono si he caído en actos de discriminación.</p> <p>Soy consciente de las consecuencias que traen los actos de discriminación dentro de la sociedad, Reflexiono: ¿Qué actos de discriminación se presentan en tu Institución y Municipio?, ¿Cuáles son las causas y consecuencias?</p> <p>Propongo una estrategia sostenible que permita afrontar y mitigar situaciones de discriminación dentro de la institución.</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. *Explicación del docente. Evidencias: *Solución de actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 5	<p>Exploro si los adultos de la tercera edad de mi familia y del entorno comunitario reciben la</p>	<p>Identifico las características de los adultos de mi entorno. Reconozco si les están cubriendo sus necesidades</p>	<p>Recursos: * Video de apoyo https://youtu.be/aR7RFL2YzHo</p>

	protección y asistencia necesaria.	<p>básicas de acuerdo a su edad.</p> <p>Analizo casos de discriminación o rechazo a personas de la tercera edad, asumo una posición frente a estos hechos.</p> <p>Organizo un grupo dentro del colegio que brinde compañía y/o a poyo emocional a los miembros de la tercera edad.</p>	<p>*Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Historieta según el video.</p> <p>* Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 6	Exploro si los adultos de la tercera edad de mi familia y del entorno comunitario reciben la protección y asistencia necesaria.	<p>Identifico las características de los adultos de mi entorno. Reconozco si les están cubriendo sus necesidades básicas de acuerdo a su edad.</p> <p>Analizo casos de discriminación o rechazo a personas de la tercera edad, asumo una posición frente a estos hechos.</p> <p>Organizo un grupo dentro del colegio que brinde compañía y/o a poyo emocional a los miembros de la tercera edad.</p>	<p>Recursos: *Cartilla catedra de la paz.</p> <p>*Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: *Sopa de letras.</p> <p>*Solución de actividades en el libro de trabajo.</p> <p>* Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 7	Descubro qué personas relevantes y con autoridad estatal pueden ayudarme a solucionar los problemas de mi comunidad.	<p>Identifico a los líderes de mi comunidad y conozco sus propósitos de trabajo. Conozco el apoyo que puede recibir mi comunidad del estado colombiano.</p> <p>Analiza la problemática que causan discriminación ¿Cuáles son las diferentes formas en las que se presenta la discriminación?, ¿Cómo se han solucionado las situaciones de discriminación en tu región, nación y en otros países?</p> <p>Diseño y aplique un instrumento de recolección de información enfocado a reconocer la cantidad de estudiantes que se han visto involucrados en situaciones de discriminación, con base en los resultados diseño una estrategia de sensibilización para su mitigación.</p>	<p>Recursos: * Video de sensibilización https://youtu.be/dbw_KfDsQyE</p> <p>*Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: *Historieta según el video.</p> <p>* Valoración del trabajo en clase.</p>

Semana No. 8	<p>Descubro qué personas relevantes y con autoridad estatal pueden ayudarme a solucionar los problemas de mi comunidad.</p>	<p>Identifico a los líderes de mi comunidad y conozco sus propósitos de trabajo. Conozco el apoyo que puede recibir mi comunidad del estado colombiano.</p> <p>Analiza la problemática que causan discriminación ¿Cuáles son las diferentes formas en las que se presenta la discriminación?, ¿Cómo se han solucionado las situaciones de discriminación en tu región, nación y en otros países?</p> <p>Diseño y aplique un instrumento de recolección de información enfocado a reconocer la cantidad de estudiantes que se han visto involucrados en situaciones de discriminación, con base en los resultados diseñe una estrategia de sensibilización para su mitigación.</p>	<p>Recursos: *Lectura de la Cartilla catedra de la paz. *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: *Solución de actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 9	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo Refuerzo y profundización.

Tabla No.44 Plan de trabajo Grado 7° IV Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: IV	Grado: SEPTIMO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	<p>Promuevo el respeto a la vida y estoy atento(a) a las situaciones que atentan contra mi integridad personal y la de mi comunidad escolar.</p>	<p>Identifico los factores que atentan contra la vida y la integridad personal. Identifico los factores de riesgo en mi entorno que pueden afectar mi salud y mi integridad.</p>	<p>Recursos: *Video de apoyo https://youtu.be/WuqwRAgEjIU *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Elaboración de un periódico donde se</p>

		<p>Establezco situaciones que atentan contra la vida y la integridad personal, difundo los factores asociados a ellas y expreso mis ideas respecto a estos factores.</p> <p>Presento un plan de trabajo donde se consideren los factores de riesgo de mi comunidad escolar y establezco alternativas de solución y lo presento a las directivas del colegio.</p>	<p>promueve el respeto a la vida.</p> <p>* Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 2	<p>Promuevo el respeto a la vida y estoy atento(a) a las situaciones que atentan contra mi integridad personal y la de mi comunidad escolar.</p>	<p>Identifico los factores que atentan contra la vida y la integridad personal. Identifico los factores de riesgo en mi entorno que pueden afectar mi salud y mi integridad.</p> <p>Establezco situaciones que atentan contra la vida y la integridad personal, difundo los factores asociados a ellas y expreso mis ideas respecto a estos factores.</p> <p>Presento un plan de trabajo donde se consideren los factores de riesgo de mi comunidad escolar y establezco alternativas de solución y lo presento a las directivas del colegio.</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. * Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Historia, cuento o fábula sobre mi origen. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	<p>Reconozco los puntos de vista de las personas en conflicto y busco alternativas para que puedan solucionar sus diferencias.</p>	<p>Identifico los factores que generan conflictos dentro de mi salón de clase, colegio y comunidad.</p> <p>Indago sobre las características de la población en conflicto, identifico sus posturas ideológicas y orígenes de su causa, explico las razones por las que existen conflictos sociales.</p> <p>Diseño una campaña de prevención de conflictos al interior de mi comunidad escolar</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. * Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: * Revisión de las actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 4	<p>Reconozco los puntos de vista de las personas en conflicto y busco alternativas para que puedan solucionar sus</p>	<p>Identifico los factores que generan conflictos dentro de mi salón de clase, colegio y comunidad.</p>	<p>Recursos: * Video de apoyo https://youtu.be/jXMmTaH6xUI * Explicación del docente.</p>

	diferencias.	<p>Indago sobre las características de la población en conflicto, identifico sus posturas ideológicas y orígenes de su causa, explico las razones por las que existen conflictos sociales.</p> <p>Diseño una campaña de prevención de conflictos al interior de mi comunidad escolar</p>	<p>Evidencias: Debate sobre las posibles soluciones a los conflictos. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 5	Analizo si en mi comunidad respetan la propiedad intelectual, la posesión legítima de la tierra y el espacio público; de no ser así, pienso vías de restitución.	<p>Indago sobre normatividad de propiedad intelectual, posesión de tierras y espacio público. Conozco las normas e identifico sus mecanismos de ejecución.</p> <p>Reconozco la importancia de respetar las normas de propiedad intelectual, la posesión legítima de la tierra y el espacio público; explico las razones por las cuales estas normas en muchos casos no se cumplen.</p> <p>Realizo unos ejercicios de apropiación de la normatividad y lo expongo ante mi comunidad, destacando sus ventajas y desventajas.</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. * Explicación del docente. Evidencias: * Revisión de las actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 6	Analizo si en mi comunidad respetan la propiedad intelectual, la posesión legítima de la tierra y el espacio público; de no ser así, pienso vías de restitución.	<p>Indago sobre normatividad de propiedad intelectual, posesión de tierras y espacio público. Conozco las normas e identifico sus mecanismos de ejecución.</p> <p>Reconozco la importancia de respetar las normas de propiedad intelectual, la posesión legítima de la tierra y el espacio público; explico las razones por las cuales estas normas en muchos casos no se cumplen.</p> <p>Realizo unos ejercicios de apropiación de la normatividad y lo expongo ante mi comunidad, destacando sus ventajas y desventajas.</p>	<p>Recursos: * Video de sensibilización https://youtu.be/jU_MZ84jvh0 * Explicación del docente. Evidencias: Dialogo y solución de inquietudes sobre la restitución en Colombia. * Valoración del trabajo en clase.</p>

Semana No. 7	<p>Emprendo acciones para cooperar y conseguir los recursos que necesito para adelantar una iniciativa encaminada al bienestar de mi comunidad escolar.</p>	<p>Indago sobre las políticas de bienestar comunitario existentes en mi colegio, su aplicación y formas de reconocimiento.</p> <p>Identifico los factores que afectan el bienestar de mi comunidad, propongo un análisis de los mismos y establezco los mecanismos para solucionar estos problemas.</p> <p>Implemento una estrategia para mejorar las condiciones de bienestar de mi comunidad, propiciando la concientización y el trabajo en grupo.</p>	<p>Recursos: *Guía de trabajo sobre emprendimiento y desarrollo. (Docente) *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Solución de la guía en el cuaderno de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	<p>Emprendo acciones para cooperar y conseguir los recursos que necesito para adelantar una iniciativa encaminada al bienestar de mi comunidad escolar.</p>	<p>Indago sobre las políticas de bienestar comunitario existentes en mi colegio, su aplicación y formas de reconocimiento.</p> <p>Identifico los factores que afectan el bienestar de mi comunidad, propongo un análisis de los mismos y establezco los mecanismos para solucionar estos problemas.</p> <p>Implemento una estrategia para mejorar las condiciones de bienestar de mi comunidad, propiciando la concientización y el trabajo en grupo.</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: *Revisión de las actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 9	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo Refuerzo y profundización.

Tabla No.45 Plan de trabajo Grado 8° IV Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: IV	Grado: OCTAVO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	Estoy alerta y evito consumir alcohol, drogas ilegales y tabaco; además, sé cómo manejar la presión social de quienes intentan inducirme.	<p>Reconozco las consecuencias personales, familiares, físicas, psíquicas y sociales que derivan del consumo de alcohol, drogas ilegales y tabaco.</p> <p>Indago sobre los mecanismos o alternativas de prevención del consumo de alcohol, drogas ilegales y tabaco implementadas en mi escuela, municipio.</p> <p>Realizo una campaña donde propongo alternativas que permitan evitar y minimizar los riesgos asociados al consumo de alcohol, drogas ilegales y tabaco en la escuela.</p>	<p>Recursos: *Video de apoyo https://youtu.be/KNnoriTC3x8</p> <p>*Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Debate entre el bien y el mal acerca del consumo de alcohol y sustancias psicoactivas.</p> <p>*Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 2	Estoy alerta y evito consumir alcohol, drogas ilegales y tabaco; además, sé cómo manejar la presión social de quienes intentan inducirme.	<p>Reconozco las consecuencias personales, familiares, físicas, psíquicas y sociales que derivan del consumo de alcohol, drogas ilegales y tabaco.</p> <p>Indago sobre los mecanismos o alternativas de prevención del consumo de alcohol, drogas ilegales y tabaco implementadas en mi escuela, municipio.</p> <p>Realizo una campaña donde propongo alternativas que permitan evitar y minimizar los riesgos asociados al consumo de alcohol, drogas ilegales y tabaco en la escuela.</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz.</p> <p>*Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Revisión de las actividades en el libro de trabajo.</p> <p>*Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 3	Busco soluciones a los problemas cotidianos y sé que la resolución puede traer consecuencias positivas y negativas para mí y los demás.	<p>Analizo las causas que generan problemas o dificultades cotidianas en nosotros, la familia, el medio ambiente y la comunidad.</p> <p>Realizo acciones que me permitan manejar y solucionar problemas personales, familiares y sociales a los cuales me enfrento en mi vida diaria.</p> <p>Reconozco que la resolución de todo problema trae consecuencias positivas y negativas que pueden afectar el bienestar individual y social, ante ello, propongo alternativas que me lleven a tomar</p>	<p>Recursos: *Video de apoyo https://youtu.be/-c_2Pm_8aOo</p> <p>*Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Elaboración de juicios morales sobre decisiones del cotidiano.</p> <p>*Valoración del trabajo en clase.</p>

		decisiones asertivas.	
Semana No. 4	Busco soluciones a los problemas cotidianos y sé que la resolución puede traer consecuencias positivas y negativas para mí y los demás.	<p>Analizo las causas que generan problemas o dificultades cotidianas en nosotros, la familia, el medio ambiente y la comunidad.</p> <p>Realizo acciones que me permitan manejar y solucionar problemas personales, familiares y sociales a los cuales me enfrente en mi vida diaria.</p> <p>Reconozco que la resolución de todo problema trae consecuencias positivas y negativas que pueden afectar el bienestar individual y social, ante ello, propongo alternativas que me lleven a tomar decisiones asertivas.</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Revisión de las actividades en el libro de trabajo. *Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 5	Analizo qué situaciones cotidianas atentan el derecho a la libertad, a no ser molestado o reducido; propongo alternativas de reparación.	<p>Reconozco que por naturaleza soy en ser libre; y que la Libertad también es un derecho fundamental consagrado en la constitución política de Colombia.</p> <p>Analizo casos en mi comunidad y el Estado que hayan coartado o vulnerado el Derecho a la Libertad.</p> <p>Identifico cuales son los mecanismo de protección de los Derechos fundamentales y propongo alternativas que reparen, eviten y mitiguen la vulneración de los mismos.</p>	<p>Recursos: *Guía de trabajo sobre la importancia del autocuidado. (Docente) *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: *Solución de la guía en cada cuaderno. *Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 6	Analizo qué situaciones cotidianas atentan el derecho a la libertad, a no ser molestado o reducido; propongo alternativas de reparación.	<p>Reconozco que por naturaleza soy en ser libre; y que la Libertad también es un derecho fundamental consagrado en la constitución política de Colombia.</p> <p>Analizo casos en mi comunidad y el Estado que hayan coartado o vulnerado el Derecho a la Libertad.</p> <p>Identifico cuales son los mecanismo de protección de los Derechos fundamentales y propongo alternativas que reparen, eviten y mitiguen la</p>	<p>Recursos: *Guía de trabajo sobre la importancia del autocuidado. (Docente) *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: *Solución de la guía en cada cuaderno. *Valoración del trabajo en clase.</p>

		vulneración de los mismos.	
Semana No. 7	Reflexiono que el miedo a fracasar puede obstruir mis decisiones; analizo mis temores y uso estrategias para buscar alternativas encaminadas a buscar el bienestar	<p>Analizo que el fracaso me lleva a reconocer que el camino elegido no fue el más adecuado y por ello, es necesario buscar otra opción.</p> <p>Identifico las causas que me generan temor y realizo acciones que me permitan superálas.</p> <p>Propongo estrategias para buscar alternativas encaminadas al crecimiento y bienestar emocional.</p>	<p>Recursos: *Video de sensibilización https://youtu.be/3UDvQ_UnwPA</p> <p>*Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Reflexión y charla sobre perder el miedo a fracasar. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	Reflexiono que el miedo a fracasar puede obstruir mis decisiones; analizo mis temores y uso estrategias para buscar alternativas encaminadas a buscar el bienestar	<p>Analizo que el fracaso me lleva a reconocer que el camino elegido no fue el más adecuado y por ello, es necesario buscar otra opción.</p> <p>Identifico las causas que me generan temor y realizo acciones que me permitan superálas.</p> <p>Propongo estrategias para buscar alternativas encaminadas al crecimiento y bienestar emocional.</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Revisión de las actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 9	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo Refuerzo y profundización.

Tabla No. 46 Plan de trabajo Grado 9° IV Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (cultura de paz)		
Docente: CESAR JAVIER DIAZ RODRIGUEZ	Período: IV	Grado: NOVENO
Competencia: Constructores de paz		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
----------	-----------	----------------------	--------------------------------------

<p>Semana No. 1</p>	<p>Exploro los diferentes dilemas de la vida en comunidad y opto por las alternativas más pertinentes para mí, los demás y la sociedad.</p>	<p>Reflexiono: ¿Cuáles es mi apreciación sobre los jóvenes que se enfrentan voluntariamente a situaciones para las que no están bien preparados? ¿Si fuera mi caso, cómo incidiría en mi situación actual y en mi proyecto de vida?</p> <p>Analizo: Desde lo jurídico, ¿cuáles son los deberes y derechos asociados con el bienestar de mi familia? ¿Qué riesgos asumen las familias que no los aplican?</p> <p>¿Qué acciones debería asumir para asegurar mi bienestar? ¿Qué alternativas podría implementar para evitar involucrarme en situaciones para las que no estoy preparado?</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. *Explicación del docente. Evidencias: Revisión de las actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
<p>Semana No. 2</p>	<p>Exploro los diferentes dilemas de la vida en comunidad y opto por las alternativas más pertinentes para mí, los demás y la sociedad.</p>	<p>Reflexiono: ¿Cuáles es mi apreciación sobre los jóvenes que se enfrentan voluntariamente a situaciones para las que no están bien preparados? ¿Si fuera mi caso, cómo incidiría en mi situación actual y en mi proyecto de vida?</p> <p>Analizo: Desde lo jurídico, ¿cuáles son los deberes y derechos asociados con el bienestar de mi familia? ¿Qué riesgos asumen las familias que no los aplican?</p> <p>¿Qué acciones debería asumir para asegurar mi bienestar? ¿Qué alternativas podría implementar para evitar involucrarme en situaciones para las que no estoy preparado?</p>	<p>Recursos: *Video de apoyo https://youtu.be/Y4K9F5XtHKk *Explicación del docente. Evidencias: *Planteamiento y solución dilemas del común. * Valoración del trabajo en clase.</p>
<p>Semana No. 3</p>	<p>Exploro situaciones propias o de las personas cercanas que causaron dolor; analizo los desafíos y ventajas que implicarían el perdón y la reconciliación.</p>	<p>Escucho testimonios de personas cercanas y compañeros sobre eventos dolorosos y la forma como fueron superados.</p> <p>Fomento el perdón y la reconciliación como mecanismos que permiten alcanzar un equilibrio emocional frente a las situaciones adversas.</p> <p>Resalto y comparto con mis compañeros los casos de mis familiares o los propios que han ameritado esfuerzos para superar adversidades, los tomo como ejemplos de vida. (Protejo</p>	<p>Recursos: *Guía de trabajo el mal en Colombia. *Explicación del docente. Evidencias: Breve reseña de personajes Colombianos que causaron daño y dolor al país. * Valoración del trabajo en clase.</p>

		la identidad en los casos que sean necesarios)	
Semana No. 4	Exploro situaciones propias o de las personas cercanas que causaron dolor; analizo los desafíos y ventajas que implicarían el perdón y la reconciliación.	<p>Escucho testimonios de personas cercanas y compañeros sobre eventos dolorosos y la forma como fueron superados.</p> <p>Fomento el perdón y la reconciliación como mecanismos que permiten alcanzar un equilibrio emocional frente a las situaciones adversas.</p> <p>Resalto y comparto con mis compañeros los casos de mis familiares o los propios que han ameritado esfuerzos para superar adversidades, los tomo como ejemplos de vida. (Protejo la identidad en los casos que sean necesarios)</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Revisión de las actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 5	Indago sobre los diferentes fraudes que se comenten frente al uso de los bienes públicos, analizo sus consecuencias y cómo podríamos avivar la cultura de la legalidad.	<p>Reconozco que la defensa de los bienes públicos implica el interesarse por el Estado y por la construcción de una sociedad mejor.</p> <p>Analizo casos sobre los diferentes fraudes que se comenten frente al uso de los bienes públicos frente a ello, fomento la cultura de la legalidad como mecanismo que conlleva al uso adecuado de estos.</p> <p>Propongo acciones que promuevan en la escuela y la comunidad una cultura que conozca sus bienes, los utilice y los defienda.</p>	<p>Recursos: *Video de apoyo https://youtu.be/qXEz_xT-qiA *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Preparación de debate sobre el mal uso de los recursos en nuestro municipio. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 6	Indago sobre los diferentes fraudes que se comenten frente al uso de los bienes públicos, analizo sus consecuencias y cómo podríamos avivar la cultura de la legalidad.	<p>Reconozco que la defensa de los bienes públicos implica el interesarse por el Estado y por la construcción de una sociedad mejor.</p> <p>Analizo casos sobre los diferentes fraudes que se comenten frente al uso de los bienes públicos frente a ello, fomento la cultura de la legalidad como mecanismo que conlleva al uso adecuado de estos.</p> <p>Propongo acciones que promuevan en la</p>	<p>Recursos: *Video de apoyo https://youtu.be/qXEz_xT-qiA *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Debate sobre el mal uso de los recursos en nuestro municipio. * Valoración del trabajo en clase.</p>

		escuela y la comunidad una cultura que conozca sus bienes, los utilice y los defienda.	
Semana No. 7	Participo en el proceso de identificación, planeación y desarrollo de acciones tendientes a asegurar los derechos de las mujeres de mi comunidad.	<p>Reconozco que la mujer desempeña un rol importante dentro de la sociedad.</p> <p>Indago sobre situaciones que atentan contra la integridad de la mujer y el manejo o solución que implementa el Estado para que se garanticen los derechos de estas.</p> <p>Propongo acciones que promuevan y aseguren los derechos de las mujeres de mi comunidad.</p>	<p>Recursos: *Guía de trabajo sobre la importancia de la mujer. (Docente) *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Solución y exposición de la guía de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 8	Participo en el proceso de identificación, planeación y desarrollo de acciones tendientes a asegurar los derechos de las mujeres de mi comunidad.	<p>Reconozco que la mujer desempeña un rol importante dentro de la sociedad.</p> <p>Indago sobre situaciones que atentan contra la integridad de la mujer y el manejo o solución que implementa el Estado para que se garanticen los derechos de estas.</p> <p>Propongo acciones que promuevan y aseguren los derechos de las mujeres de mi comunidad.</p>	<p>Recursos: * Cartilla catedra de la paz. *Explicación del docente.</p> <p>Evidencias: Revisión de las actividades en el libro de trabajo. * Valoración del trabajo en clase.</p>
Semana No. 9	Cierre de periodo	Cierre de periodo	Cierre de periodo Refuerzo y profundización.

Tabla No.47 Plan de trabajo Grado 10° IV Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Cultura de paz)		
Docente: LEONARDO FABIO VELASCO SOSSA	Período: 4	Grado: 10°
Competencia: CULTURA DE PAZ		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
----------	-----------	----------------------	--------------------------------------

Semana No. 1	1. Analizo las consecuencias de mis acciones a corto y largo plazo, así que evito todo lo que pueda causarme sufrimiento o atentar contra el bienestar de los demás	1. Identifico: ¿cuáles son las consecuencias de mis acciones a corto y largo plazo y cuáles de estas acciones atentan contra mi bienestar y el de los demás? Básico	Recurso Analizar casos de la vida cotidiana
Semana No. 2	1. Analizo las consecuencias de mis acciones a corto y largo plazo, así que evito todo lo que pueda causarme sufrimiento o atentar contra el bienestar de los demás	Analizo las causas más frecuentes por las que mis acciones generan consecuencias que pueden afectar mi bienestar y el de las demás personas que me rodean en mi escuela, familia y pares; asumo una posición frente a este hecho ALTO	Evidencia Desarrollo de la guía tema 2 y 3
Semana No. 3	1. Analizo las consecuencias de mis acciones a corto y largo plazo, así que evito todo lo que pueda causarme sufrimiento o atentar contra el bienestar de los demás	Propongo alternativas que conlleven a mejorar y corregir muchas de mis actuaciones en procura de una sana convivencia y mejora de mi bienestar y el de los demás SUPERIOR	Evidencia Desarrollo de la guía tema 2 y 3
Semana No. 4	2. Rechazo las visiones absolutistas que se legitiman con la violencia; en su lugar, utilizo estrategias de participación que exalten la diversidad.	Comprendo que las visiones absolutistas que se han legitimado con la violencia han generado la invisibilización del respeto a la diversidad y aceptación del otro. Básico	Recurso Analizar casos de maltrato contra las minorías en Colombia
Semana No. 5	2. Rechazo las visiones absolutistas que se legitiman con la violencia; en su lugar, utilizo estrategias de participación que exalten la diversidad..	Analizo casos en mi entorno escuela, familia y comunidad donde las visiones absolutistas que legitiman el fenómeno de la violencia han afectado la convivencia y el respeto por la diversidad en detrimento del bienestar colectivo. ALTO Propongo estrategias de participación que promuevan el respeto y aceptación de la diversidad existente en nuestra escuela, familia y comunidad que ha sido invisibilidades por las diferentes acciones absolutistas. SUPERIOR	Evidencia Desarrollo Tema 4

Semana No. 6	3. Analizo el papel de los jóvenes en los cambios políticos a lo largo de la historia y, desde esa realidad, exploro qué posición deberíamos adoptar frente a los desafíos hoy.	Comprendo cuál ha sido el papel de los jóvenes en la vida política de nuestro país a través de la historia y los cambios que estos han generado. BÁSICO	Recurso Noticias sobre el plebiscito para la constitución de 1991
Semana No. 7	3. Analizo el papel de los jóvenes en los cambios políticos a lo largo de la historia y, desde esa realidad, exploro qué posición deberíamos adoptar frente a los desafíos hoy.	. Analizo las diversas formas de participación que han tenido los jóvenes en la vida política. Asumo una posición sobre la estructura del poder público y la forma de participación política para mantener un orden en la sociedad y los aportes que como jóvenes podemos hacer en mejora de esta. ALTO Conociendo y comprendiendo la estructura del poder público y el rol que tengo como joven ciudadano participe de la vida política desde nuestra realidad ¿Qué posición deberíamos adoptar frente a los desafíos de hoy? ¿Qué se debería mejorar para garantizar un mejor bienestar y participación para todos?.. SUPERIOR	Evidencia Ensayo sobre el rol de los jóvenes en la política
Semana No. 8	4. Identifico necesidades insatisfechas de mi comunidad y propongo qué posibles emprendimientos sociales podrían satisfacer ese requerimiento.	Exploro los principales problemas y necesidades insatisfechas de mi comunidad. BÁSICO	Recurso Diálogo con mapa mental
Semana No. 9	4. Identifico necesidades insatisfechas de mi comunidad y propongo qué posibles emprendimientos sociales podrían satisfacer ese requerimiento.	Explico cuáles son las causas que generan los principales problemas y necesidades presentes en mi comunidad y cuál es la responsabilidad del estado en la solución o mejora de estas: asumo una postura crítica ante ello. ALTO Propongo estrategias viables que permitan solucionar los problemas y necesidades. A través de los	Desarrollo de la guía tema 7

		diferentes entes encargados de dar respuesta y solución a estos. SUPERIOR	
Semana No. 10	4. Identifico necesidades insatisfechas de mi comunidad y propongo qué posibles emprendimientos sociales podrían satisfacer ese requerimiento.	Plan de Superación	Talleres de Reproceso

Tabla No.48 Plan de trabajo Grado 11° IV Periodo

SECUENCIA DIDÁCTICA (Constructores de Paz)		
Profesor(a): LEONARDO FABIO VELASCO SOSSA	Período: 4	Grado: 11°
Competencia: CULTURA DE PAZ		

Programa	Desempeño	Niveles de desempeño	Recursos y evidencias de aprendizaje
Semana No. 1	1. Tengo una visión realista sobre mí y el entorno, así que encauso el estrés y los problemas de forma constructiva para crecer en armonía con los demás	1. Análisis: ¿De qué forma mi relación con el entorno y la realidad sobre mí, afectan mis niveles de estrés y mi relación armónica con los demás BÁSICO	Recurso Diálogo heurístico
Semana No. 2	1. Tengo una visión realista sobre mí y el entorno, así que encauso el estrés y los problemas de forma constructiva para crecer en armonía con los demás	5 Reconozco Cuáles son las diversas situaciones problema que me generan estrés y busco alternativas para vivir en armonía conmigo y con los ALTO	Evidencia Desarrollo de la guía tema 7
Semana No. 3	1. Tengo una visión realista sobre mí y el entorno, así que encauso el estrés y los problemas de forma constructiva para crecer en armonía con los demás	9. Ante el manejo inadecuado de mis situaciones problema y mi realidad busco alternativas de relajación y superación personal que me permitan manejar el estrés de mi vida diaria. SUPERIOR	Evidencia Desarrollo de la guía tema 7

Semana No. 4	2. Análisis hechos donde los valores de las personas entran en conflicto y exploro cómo podrían resolverse las diferencias con base en el diálogo, la negociación y la defensa de la paz.	Argumenta de manera clara y precisa por qué los valores de nuestra sociedad durante el transcurso de la humanidad han generado diversos conflictos que han afectado la sana convivencia y desarrollo de verdaderos procesos de paz. BASICO	Recurso Análisis de casos en violencia contra la mujer
Semana No. 5	2. Análisis hechos donde los valores de las personas entran en conflicto y exploro cómo podrían resolverse las diferencias con base en el diálogo, la negociación y la defensa de la paz.	Argumenta de manera clara y precisa por qué los valores de nuestra sociedad durante el transcurso de la humanidad han generado diversos conflictos que han afectado la sana convivencia y desarrollo de verdaderos procesos de paz. ALTO Propone estrategias de participación juvenil, que promuevan el rescate de los valores en los diferentes espacios de aprendizaje en procura de espacios de paz, diálogo y resolución pacífica de los conflictos SUPERIOR	Evidencia Desarrollo del tema 8
Semana No. 6	3. Comprendo el derecho internacional humanitario y ante situaciones de guerra establezco posibles acciones para evitar sufrimiento y protejan a la sociedad	7. Análisis el derecho internacional humanitario y establezco de qué manera a través de este se han generado posibles acciones para evitar el sufrimiento y todos aquellos delitos de lesa humanidad que atentan contra la población civil. BASICO	Recurso Documental Plebiscito Constitución 1991
Semana No. 7	3. Comprendo el derecho internacional humanitario y ante situaciones de guerra establezco posibles acciones para evitar sufrimiento y protejan a la sociedad	11. Indago ¿Qué iniciativas de fortalecimiento son necesarias para desarrollar en las diferentes	Evidencia Examen oral de temas 7 y 8

	sufrimiento y protejan a la sociedad	organizaciones una verdadera defensa de los derechos de la sociedad civil en las situaciones de violencia y guerra ALTO Propongo, desde el ámbito escolar, juvenil y familiar, ¿Qué estrategias o iniciativas se deben implementar para que desde las diversas organizaciones internacionales de paz se propenda por la defensa de los derechos la población civil de manera efectiva y oportuna SUPERIOR	
Semana No. 8	4. Asumo una postura crítica frente a las desigualdades y la vulneración de los derechos, así que gestiono alternativas encaminadas a prevenir y transformar esa realidad	. Comprende las diversas situaciones en las que se hace presente la desigualdad y vulneración de los derechos en los diferentes ámbitos de la vida escolar, familiar y comunitaria. BÁSICO	Recurso Mapa conceptual sobre la realidad del Quindío
Semana No. 9	4. Asumo una postura crítica frente a las desigualdades y la vulneración de los derechos, así que gestiono alternativas encaminadas a prevenir y transformar esa realidad	8. Argumenta sobre el estado actual de la defensa de los derechos a la igualdad y otros derechos fundamentales en los que su violación afecta la vida individual y colectiva de la sociedad en general. ALTO Desarrolla una idea innovadora que promueva la defensa de los derechos y el respeto por la diversidad encaminada a prevenir y transformar la realidad existente en nuestro entorno SUPERIOR	Evidencia Ensayo propositivo sobre el tema para estrategias
Semana No. 10	4. Asumo una postura crítica frente a las desigualdades y la vulneración de los derechos, así que gestiono alternativas	Plan de Superación	Talleres de Reproceso

	encaminadas a prevenir y transformar esa realidad.		
--	--	--	--

1.