



Universidad[®]
Católica
de Manizales

Maestría en Pedagogía

Voces del desarrollo formativo intercultural y sus interacciones pedagógicas y educativas, una razón ética, humana y social.





**Universidad
Católica
de Manizales**

Educación a
Distancia

**VOCES DEL DESARROLLO FORMATIVO INTERCULTURAL Y SUS INTERACCIONES PEDAGÓGICAS Y
EDUCATIVAS, UNA RAZÓN ÉTICA, HUMANA Y SOCIAL**

**Trabajo de grado para optar al título de Magister en pedagogía de la Universidad Católica
de Manizales**

Por

Andrea Ortiz Ibarra, Víctor Hugo Vergara Ramírez y Edwin Jesús González

Manizales, 2017



Universidad
Católica
de Manizales

Educación a
Distancia

**VOCES DEL DESARROLLO FORMATIVO INTERCULTURAL Y SUS INTERACCIONES PEDAGÓGICAS Y
EDUCATIVAS, UNA RAZÓN ÉTICA, HUMANA Y SOCIAL**

Trabajo de grado presentado como requisito parcial para optar al título de maestría en pedagogía

Por Andrea Ortiz Ibarra, Víctor Hugo Vergara Ramírez y Edwin Jesús González

asesor

Mg. Gustavo Arias Arteaga

Universidad católica de Manizales

Facultad de Educación, Maestría en Pedagogía

Manizales, Colombia 2017

Copyright © 2017 Ortiz, A., Vergara, V. y González, E. Todos los derechos reservados.



Universidad
Católica
de Manizales

Educación a
Distancia



Nota de aceptación

Firma director de tesis

Firma de pares

Firma de pares

Manizales, 2017



Dedicatoria Andrea Ortiz Ibarra

Agradezco a Dios por protegerme a lo largo del camino y darme fuerzas para superar obstáculos y dificultades en diferentes momentos de la vida. A Alberto Galíndez, mi esposo, que durante estos años de carrera ha sabido apoyarme para continuar y nunca renunciar, gracias por su amor incondicional y por su ayuda en mi proyecto de vida; a mis amados hijos, Emily Daniela, Eileen Karina y Emanuel que con su inocencia y amor genuino me dan fortaleza para cumplir esta meta profesional; a mi madre, y primera maestra que con su demostración de ejemplo como madre me ha enseñado a no desfallecer ni rendirme ante nada y siempre perseverar a través de sus sabios consejos.

Gracias a todas las personas que ayudaron directa e indirectamente en la realización de este proyecto.

Andrea



Dedicatoria Víctor Hugo Vergara Ramírez

Doy gracias a Dios por haberme permitido lograr cada una de mis metas, por brindarme salud, sabiduría y poner en mi camino un grupo de personas que me han dado fortaleza para seguir adelante a pesar de las adversidades; a mi madre María del Socorro por brindarme su apoyo en todo momento, por sus consejos y valores heredados, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor; a mi padre Edilberto por ser un ejemplo de vida a seguir, porque ha sido la persona que ha impulsado cada uno de mis objetivos, uno de ellos superarme cada día, pero también ha infundido cada uno de sus valores y enseñarme a ser un ser alguien de bien. A mi tía Ligia Orozco por acogerme en su casa mientras realicé mis estudios como si fuera uno de sus hijos y apoyarme en cada momento, entregándome cariño y amor de familia, cual si fuera mis padres; a todos mis familiares y seres queridos que me apoyan incondicionalmente para salir adelante en mi educación y formación, gracias por hacer parte de mi vida.

Víctor Hugo



Dedicatoria Edwin Jesús González

Este proyecto lo dedico a Dios padre misericordioso, por prestarme su tiempo y regalarme un poco de sabiduría e inteligencia, sumado a la oportunidad de hacer y alcanzar uno de mis planes, gracias señor por no dejar que desista, sin importar las adversidades. Para ti hoy la gloria por ser el pastor de mi vida; gracias por ayudarme en una razón más, para llevar amor, esperanza y visión a tantas familias que esperan mucho de mí; a mi familia por ser el cayado para sostenerme, mi esposa y mi hija, mil gracias por soportar tantas ausencias en momentos de familia, sin su apoyo no sería posible la realización de mis sueños, fueron la luz al final del túnel y esto de corazón es por ustedes y para ustedes, gracias y que Dios siga bendiciendo este hogar; a mi madre y hermanos, que han sido la fortaleza y esa mano pronta para levantarme, gracias por estar ahí para entregar palabras de ánimo y sus ayudas económicas en épocas aciagas, Dios los bendiga siempre, también agradezco a dos personas Víctor y Andrea, gracias por escuchar y seguir una de mis locuras, han sido un pilar fundamental en este camino recorrido, para ustedes y por ustedes esta oportunidad les aseguro no termina aquí, y pa´ delante es pa´ ya.

Edwin



Agradecimientos

Expresamos nuestro agradecimiento a la Universidad Católica de Manizales UCM por la oportunidad brindada para continuar nuestros estudios de posgrado y ser esos magísteres con visión humanista, y emancipadora.

Estrechamos nuestras manos a este grupo de maestros en especial al Mg Gustavo Arias Arteaga, por ayudar forjar una visión fundante para nuestra vida de maestros; gracias Institución Educativa Desarrollo Rural el Estrecho, por abrir sus puertas y apoyarnos con todo su personal docente, administrativo y estudiantil en esta investigación. Simultáneamente gracias a todos nuestros compañeros maestrantes por esos momentos cálidos de sabiduría y alegría que, pesar de la distancia se unieron lazos de amistad y compincharía.



Contenido

	Página
<i>Introducción</i>	16
<i>Capítulo I. Un clamor educable y enseñable</i>	21
1. <i>Descripción y profundización problémica</i>	21
1.1 <i>Objetivos</i>	21
1.1.1 <i>Objetivo general</i>	21
1.1.2 <i>Objetivos específicos</i>	21
1.2 <i>Justificación</i>	22
1.3 <i>Preguntas orientadoras</i>	25
1.3.1 <i>Pregunta de investigación</i>	26
2. <i>Capítulo II. Hacia Un Contexto Intercultural Libre Y Emancipado</i>	27
<i>Capítulo II. Hacia un contexto intercultural libre y emancipado</i>	28
2.1 <i>Cauca incluyente</i>	28
2.2 <i>Institución Educativa Agropecuaria Desarrollo Rural El Estrecho (INEDER)</i>	31
<i>Capítulo III. Perspectiva teórica</i>	34



3.1 Una realidad fundante para el desarrollo pedagógico y educativo, las razones de la historia (Antecedentes).....	34
3.1.1 De contexto internacional.....	36
3.1.2 De contexto nacional	37
3.1.3 De contexto regional.....	39
3.1.4 Pedagogía de la corridez.....	40
3.1.5 Hallazgos significativos de los antecedentes.....	41
3.2 Voces durante la marcha pedagógica y educativa, una simbiosis social	43
3.2.1 El tránsito de la pedagogía y su acción	45
3.2.2 La educación principio de nuevos actores.....	47
3.2.3 La educación el educador y su influencia.....	50
3.3 La formación docente y el profesional de hoy	54
3.4 Colombia intercultural: en pro de la convivencia social	60
<i>Capítulo IV. Metodología</i>	66
4.1 Diseño metodológico.....	66
4.2 Enfoque biográfico narrativa.....	67
4.3 Tipo de investigación, investigación cualitativa	68
4.4 Instrumentos	71
4.5 Población y muestra	74



<i>Capítulo V. Análisis de resultados y discusión</i>	77
5.1 Educar en la diversidad	77
5.2 La formación, un desafío en la reinención escolar.....	81
5.3 Tensiones propias en las aulas escolares que nos convoca a una intimidad para construir sueños.....	84
5.4 Qué y cómo aprender para dar sentido al mundo y su realidad	88
5.5 Grafía de espacios de los estudiantes en el aula.....	91
<i>Capítulo VI. Conclusiones</i>	93
5.1 Hacia el pensamiento crítico, razón de una mejor sociedad	93
<i>Referencias</i>	99
<i>Anexos</i>	104



Lista de figuras

	Página
Figura 1. <i>Proceso de formación</i>	56
Figura 2. <i>Municipio del Patía, sus corregimientos y zona de influencia</i>	61
Figura 3. <i>Contextualización del grupo focal de investigación</i>	76
Figura 4. <i>Educar para la diversidad</i>	77
Figura 5. <i>Desafíos de la formación</i>	81
Figura 6. <i>Quehacer pedagógico</i>	84
Figura 7. <i>Aprender y sentido</i>	88
Figura 8. <i>Grafía de espacios, lectura de maestrantes.</i>	91



Lista de tablas

Tabla 1. <i>Plan de intervención en la recolección de información</i>	71
---	----



Lista de abreviaturas

BID	Banco Interamericano de Desarrollo
CEPAL	Comisión Económica para América Latina y el Caribe
CINDE	Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano
DE	Docente entrevistado
DOFA	Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas.
EE	Estudiante entrevistado
EIB	Educación Intercultural Bilingüe
INEDER	Institución Educativa Desarrollo Rural
PEI	Proyecto educativo institucional
PIB	Producto Interno Bruto
SENA	Servicio Nacional de Aprendizaje
SINIC	Sistema Nacional de Información Cultural
UCM	Universidad Católica de Manizales
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura



Introducción

“Pensamos demasiado a prisa y caminando sin detener el paso siquiera, atendiendo al mismo tiempo toda clase de asuntos.”

(Nietzsche, 2001, p.32)

Pensar en educación y pedagogía es el gran reto para la sociedad del siglo XXI, es acertar en un contexto de diferentes dinámicas y múltiples necesidades la presencia de elementos que relacionados entre sí permiten disparidad en expresiones de calidad, mejora social, individualidad y liberación del ser humano. Es por lo anterior, que en este trabajo de grado circundaremos e indagaremos respecto a algunos factores del proceso de enseñanza y aprendizaje, dentro y fuera del aula, que nos ayudan a explicar limitantes de impacto sobre la manera en que se ven afectadas las relaciones pedagógicas y educativas, las cuales establecen el desarrollo formativo de los estudiantes atendiendo a un tratamiento de población intercultural, estas líneas de argumentación que propenden por la integración individual, sumado a las políticas educativas configuran las razones fundantes para el desarrollo humano y del contexto pedagógico.

En función de establecer un acercamiento al proceso investigativo en cuestión, incurrimos en una relación tripartita desde diferencias epistémicas, no podemos prescindir de los elementos interpretativos contenidos en sendas posturas, por una parte tenemos la educación, la pedagogía, la interculturalidad y el contexto; y por otra nos enfrentamos a las amplias desigualdades y las posibilidades dentro de un contexto de clases; basándonos en este diálogo haremos un análisis dinámico desde un micro entorno laboral denominado geográficamente como El Estrecho, un lugar



que pertenece al municipio del Patía en el departamento del Cauca, que de modo general presenta un cúmulo de razones para adentrarnos en sus fibras conductuales y sistemáticas determinando voces en las que se pronuncia un desarrollo formativo intercultural, pero también se atiende a interacciones pedagógicas y educativas, con preguntas que intervienen los saberes, haceres y saber ser como categoría de razón ética, humana y social.

La educación ha sido por décadas un medio utilizado por el sistema, y fundando en la teoría ha sentado bases para la evolución humana, por medio la educación hemos de justificar y estimular diferentes interrogantes como ¿por qué?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿dónde? ¿Cuándo? Se produce el proceso educativo, en consecuencia, este lapsus académico ha cimentado altibajos en la formación escolar colombiana; la historicidad con la que evaluamos la educación en el territorio nacional, dando cuenta de los cambios, nuevos paradigmas y estructuras de progreso a nivel formativo y cómo la academia en claustros escolares ha suscitado políticas educativas esenciales para el desarrollo intelectual, acordes con prácticas docentes y orientados a los lineamientos del Derecho Internacional Humanitario (DIH), evidenciamos pues políticas cooperativas en el cumplimiento de los derechos constitucionales de los colombianos, entonces, en marco del cumplimiento al derecho fundamental de educación, se han gestado políticas educativas que reglamentan el servicio y la calidad del Sistema Nacional de Educación, este enfoque implementado desde las diferentes políticas, integran los conocimientos producto de observación, de actos tangible e interpretaciones aplicadas al ámbito social-cultural.

Se observa en la estructura articular, que cada acercamiento es precedido por diferentes corrientes pedagógicas esta diferencia se establece a propósito de dar solución a un problema



pedagógico surgido de la praxis, el análisis de la anterior formulación, es logrado con mecanismos con los cuales se hace posible sobrevivir, trascender y desarrollarse culturalmente. La educación de alguna manera considera los anteriores tópicos para dotar de valor algunas particularidades en la sociedad y el contexto específico intervenido, cimentando así cambios continuos que se reúnen en un proyecto de humanidad, tanto en la forma de enseñar como en las maneras de aprender, lo cual ha influido en la migración de individuos en consecuencia con sus posibilidades políticas, económicas, sociales y culturales, las cuales han sido de ayuda para acceder y disfrutar de una mejor calidad de vida.

La migración de individuos ha permitido acompañar la formación y crecimiento de nuestro territorio considerando la diversidad, pero también una mezcla de conocimientos ancestrales que conservamos y que nos caracterizan como región, Patía, un municipio multicultural y pluriétnico donde confluyen saberes que van y vienen, en hechos pasados conservados en la tradición oral, que identifican un contexto pujante y luchador en procura de no perder su patrimonio cultural. Y es esta lucha la que impulsa a sus habitantes a conservar sus tradiciones culturales y arraigo por la tierra.

Los pilares fundamentales que se recogen con el apego a las tradiciones dan lugar a la conservación de su cultura, con ello querer integrar la pedagogía y la educación a sus raíces, haciéndola propia, adaptándola a sus necesidades y protegiéndola de culturas foráneas. Es por lo anterior, que esta investigación pretende establecer la relación pedagógica que existe entre la cultura propia tradicional y los lineamientos curriculares que desde el Ministerio de Educación

Nacional de Colombia (MEN) se proponen para la educación de sus pobladores, cómo los estudiantes de hoy asumen su cultura y qué cambios ha habido en la misma.

Habrá que decir también, que durante esta cronología de temas se evidenciará el grado de apropiación de los contenidos y planes de estudio propuestos por el cuerpo docente y qué tan receptivos son los estudiantes a estas propuestas educativas. De igual manera, se hará evidente la constante influencia de culturas foráneas que seducen al estudiante y que poco a poco hacen desvanecer en ellos las posibilidades de conservación de lo tradicional.

El fenómeno pluriétnico que se desarrolla en el municipio de Patía es complejo y de cambio permanente, cultural, social y personal, lo que implica que realizar un estudio sobre la integralidad y la relación que tienen los educandos con la cultura que nos rodea exige responsabilidad y fundamento para aproximarse a plantear una concepción integral de un pueblo, por lo que solo investigar desde la escuela, sin aproximarse al entorno arrojaría datos sesgados, por el contrario vemos necesario observar estos dos elementos que posibilitan entender la eficacia de la propuesta educativa nacional en un territorio étnico y más concretamente afrocolombiano.

En la búsqueda de esta mediación entre la educación y su efectividad, se hizo necesario que estableciéramos un acercamiento a la relación entre el individuo y su entorno, que respondiera a sus necesidades, manifestaciones culturales e intereses en materia de educación, ya que esto posibilita buscar soluciones educativas y fortalece la creación de estrategias de atención propias del proceso de educación. Esta revisión, tan somera como inevitablemente personal nos lleva a



evidenciar el momento en el aula cuando el docente cuenta con uno o varios grupos diversos y en su praxis se aprende a aprender, a saber y a ser.

Razón de ello, esta investigación da cuenta en su primer capítulo, un clamor educable y enseñable, que la epistemia y subjetividad del sujeto están necesitadas de la reinversión pedagógica y educativa por su desarrollo y de esta manera renovar la esperanza por medio de sus potencialidades desde la formación. Su segundo capítulo, hacia un contexto intercultural libre y emancipado, presenta el foco contextual del interés de la investigación, sus tensiones propias étnicas y culturales. El capítulo III, perspectiva teórica, nos muestra la conversación teórica con los autores y las investigaciones referentes.

El IV capítulo, complementa el desarrollo del proyecto y determina el desarrollo metodológico, a través de cómo se permeará el contexto investigativo a partir de un enfoque biográfico narrativo. Es así que, esta intervención aclara las bases empíricas de nosotros como investigadores análisis llegando así hasta la interpretación y darle sentido a los datos a través de redes y categorización de la información encontrada y triangulada con la teoría.



Capítulo I. Un clamor educable y enseñable

1. Descripción y profundización problémica

1.1 *Objetivos*

1.1.1 *Objetivo general*

Determinar la afectación de las relaciones pedagógicas y educativas que se establecen en torno al desarrollo formativo y humano de los estudiantes de grado sexto de básica secundaria, atendiendo una población intercultural de la Institución Educativa Desarrollo Rural El Estrecho, Patía departamento del Cauca.

1.1.2 *Objetivos específicos*

- Identificar atributos y vivencias socioeducativas de los estudiantes de grado sexto de la institución educativa.
- Establecer fundamentos pedagógicos curriculares que permitan mejorar la interacción de diversas culturas desde los procesos educativos.
- Fortalecer durante el quehacer pedagógico la transversalización pragmática de la formación y la convivencia.



1.2 *Justificación*

Entre los motivos relevantes que nos llevaron a realizar esta investigación, se presenta que el cumplimiento de necesidades y especialmente el desarrollo humano, que integran quienes viven inmersos en un contexto multicultural y diverso, son asuntos muy significativos para la educación de nuestros niños, todo ello debido a que en el departamento del Cauca, y en la región hay gran diversidad étnica, en su población encontramos al nor-orienté tres poblaciones indígenas (Guámbianos, paeces, yanaconas); al nor-occidente encontramos una población afrodescendiente, y en la parte centro y sur está localizada la población que es en mayoría mestiza. Esta focalización cultural nos provee de una diversidad ideológica de saberes, creencias, religiones, idiomas y demás acciones que nos convierten en un espacio geográfico heterogéneo.

Esta heteropía producto de la multiplicidad prevé una sociedad de individualidades, en base en esta salvedad, el contexto en el cual desarrollaremos este proyecto de investigación es un espacio geográfico, corredor de diversas culturas afrodescendientes, mestizos e indígenas, que en su estructura sobrellevan problemáticas sociales de desplazamiento, desempleo, violencia social e intrafamiliar, por ser una zona de familia dominante-autoritaria por el padre.

En efecto, son amplias las situaciones que confluyen en el quehacer de esta sociedad, especialmente en el grupo focal de esta investigación, como lo son los niños, las familias, las instituciones educativas, centrado en el tema de la pedagogía y la educación, como espacio del conocimiento de una cultura, desde el proceso de enseñanza y aprendizaje, humanidad, liberación y emancipación. En consonancia se presentan oportunidades disponibles para cada ser humano,



centrando la discusión en la elección personal o en la libertad, defendiendo que el bien crucial que la sociedad debería estar en promover para sus pueblos un conjunto de oportunidades (o libertades sustanciales) que las personas pueden luego llevar, o no llevar, a la práctica (Nussbaum, 2012)

Por ser sujetos con capacidades para alcanzar desarrollo personal y optar por logros que favorecen el contexto social, la focalización del progreso humano lo hemos considerado sujeto a la educación, y la educación como una herramienta con la que se dé sentido a un sin sentido, como lo es la política educativa de los gobernantes, este corpus se ve manifiesta en la teoría, mas no su praxis, la cual develada desde el ejercicio magistral y su progresivo avance.

Centrando esta actividad en el sujeto en formación, es claro que no sólo la población del municipio del Patía, sino, una Colombia entera, se denota que la población escolar, desertora del aula, la inasistencia en un alto porcentaje, se presenta a motivo de diversas situaciones de convivencia, bullying y matoneo, que han forjado en ellos diversas problemáticas como las mencionadas, entre ellas deserción escolar, problemáticas de aprendizaje y convivencia. Todo esto está desligado a la pérdida, o más bien desinterés por la ética, moral y humanidad de los unos hacia los otros.

La idea básica subyacente es que ciertas condiciones de vida facilitan a las personas integración o modos de subsistencia que es merecedora de la dignidad humana, como rasgo que ellas poseen, mientras que otras condiciones no lo hacen. En estas últimas circunstancias, las personas conservan dignidad, pero esta funciona más bien como un pagaré cuyos plazos aún no han sido abonados (Nussbaum, 2012)



Es necesario recalcar que se consideran las circunstancias relevantes para encontrar relaciones bidireccionales o en su defecto disonancias existentes entre la sociedad y su cultura, con el proceso pedagógico, bajo esta premisa es pertinente detallar que está sucediendo, cuáles son las ideas, pensamientos cognitivos, procedimiento y actitud de los estudiantes de la Institución Educativa El Estrecho, en especial el grado sexto como individuos que en algunos contextos se muestran oprimidos. Está en ellos y en la escuela una razón que en Ocampo (2008) “tiene un poder político para que con conciencia social pueda enfrentar a la dominación opresora y buscar la transformación social y política de esa realidad” (p.64), el cual esta precedido de un hombre nuevo y crítico de su entorno.

Dichos elementos marcan la educación contextual, con un antecedente solido limitante del desarrollo inalienable de la clase, considerando que la educación ayuda a formar integralmente, en este caso desde lo humano como desarrollo del ser, es ahí donde las instituciones educativas por medio del área de ética y valores, y las demás áreas o asignaturas fundamentales sean las raíces morales del educando, sin importar limitantes como un currículo deficiente para las necesidades sociales de los educandos y planteado por un docente caracterizado porque en la mayoría de las instituciones su quehacer pedagógico está lejos de la idoneidad que merece la asignatura en su desarrollo, por lo cual existe un abordaje displicente de la formación que surge efecto en su praxis.

A nivel departamental, los entes gubernamentales también muestran interés en la mejora social de la población caucana y sus subregiones, de acuerdo a sus necesidades, proponiendo enfoques circundantes en derecho de la siguiente manera: La identificación y reconocimiento de las dinámicas demográficas territoriales y sus intercambios con las dinámicas ambientales,



sociales, económicas y culturales, permiten proyectar una administración departamental con mayor presencia e impacto en los territorios, la cual podrá identificar conflictos, generar incidencia y construir espacios de diálogo, resolución pacífica de los conflictos, reducción de vulnerabilidad poblacional y restitución de garantías y derechos. Además, permite identificar áreas de oportunidad en términos ambientales y económicos que, armonizado con el enfoque territorial, permitirá el cierre de brechas en un ejercicio de articulación territorial con impacto social real (Gobernación del Cauca, 2016, p.40.)

1.3 Preguntas orientadoras

- ¿Cuáles son las condiciones de la interculturalidad de los actores educativos y del contexto?
- ¿Qué razones circundantes del conocimiento se encuentran conexas al terreno del saber pedagógico y educativo?
- ¿Cuáles son las orientaciones institucionales referente a la formación de los educandos
- ¿Cómo han fortalecido las prácticas educativas el currículo y el modelo educativo?
- ¿Cómo indagar y concluir epistemológicamente sobre el diálogo político y las necesidades socioeducativas?



1.3.1 Pregunta de investigación

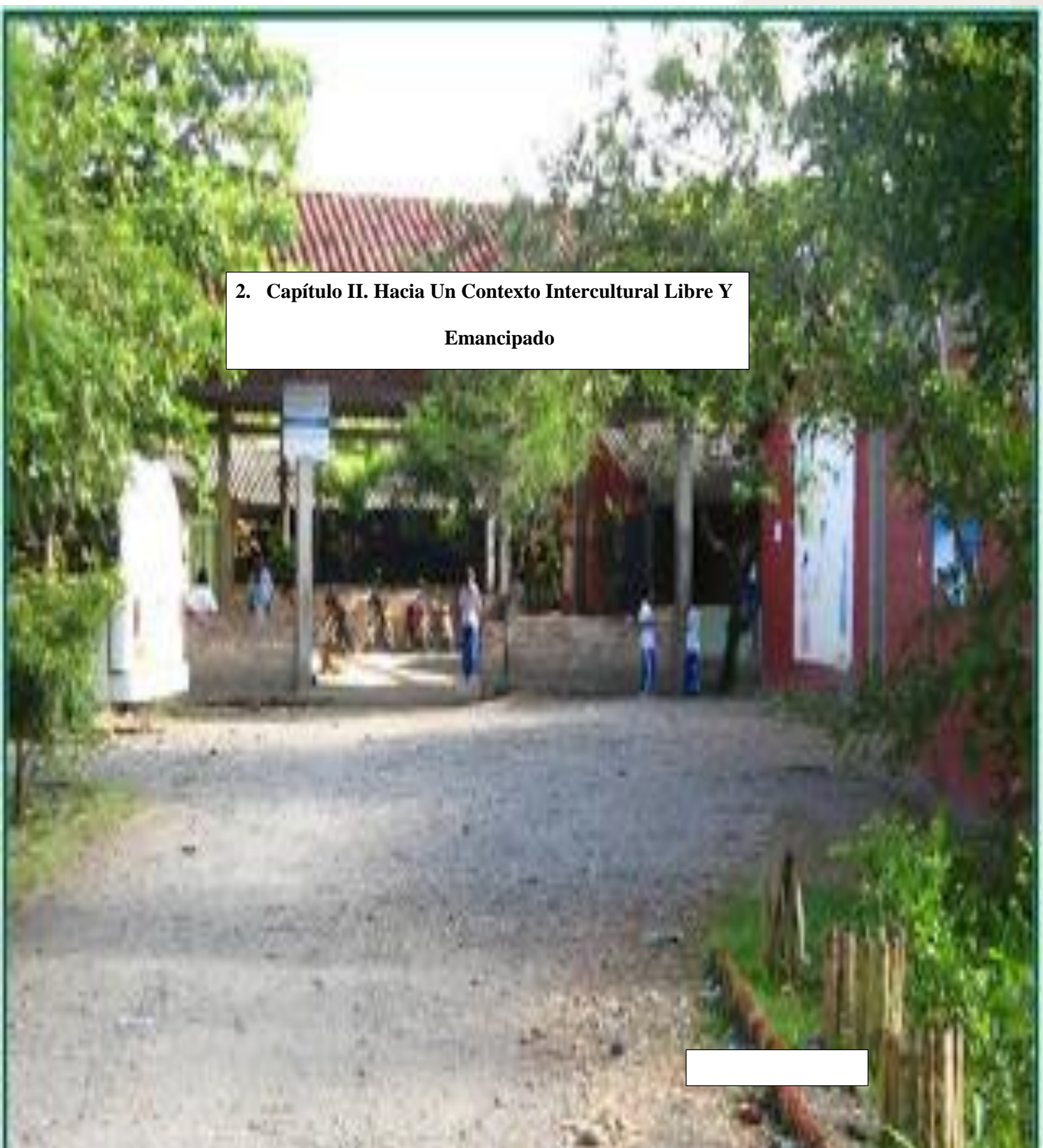
¿Como afectan las relaciones pedagógicas y educativas se establecen en torno al desarrollo formativo y humano de los estudiantes de grado sexto de básica secundaria, atendiendo una población intercultural de la Institución Educativa Desarrollo Rural El Estrecho, municipio de Patía departamento del Cauca?



Universidad
Católica
de Manizales

Educación a
Distancia

**2. Capítulo II. Hacia Un Contexto Intercultural Libre Y
Emancipado**



Capítulo II. Hacia un contexto intercultural libre y emancipado

En Colombia, se han desarrollado en los últimos años una serie de modelos educativos que al parecer han fracasado al querer alcanzar mejor formación humana, en el transcurso del tiempo y ante los problemas socio culturales estas personas han perdido su identidad,

Prueba de ello es la desarticulación entre los procesos educativos de infancia y adolescencia –que se basan en ensayos de identidades parciales, el rol de estudiante- y las posibilidades reales de inserción al mundo laboral que permitirían la asunción de una identidad psicosocial e individual positiva y permanente (Uribe, 2010, p.11).

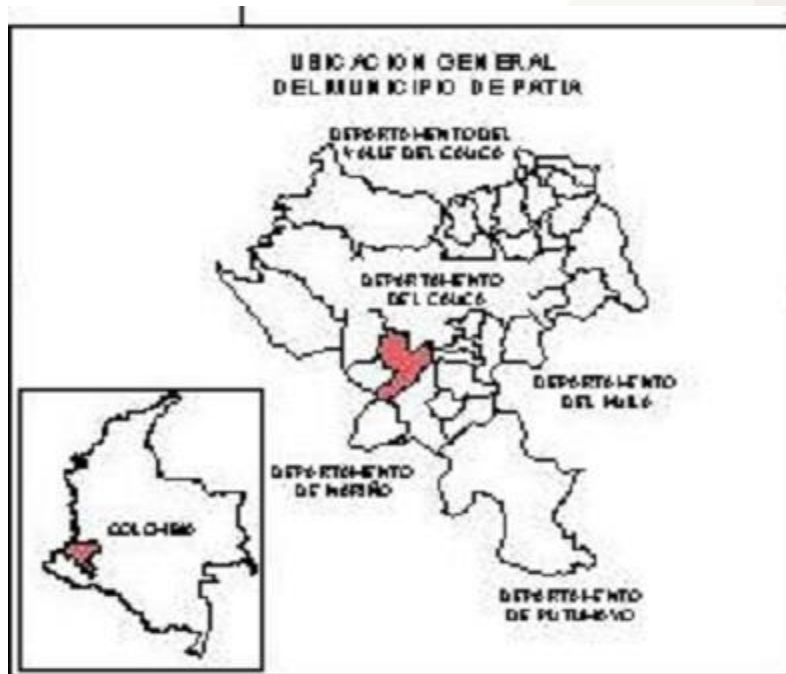
Los educadores hoy en día además de impartir conocimiento, tienen la obligación de formar seres humanos de bien, personas que una vez terminado sus estudios sean útiles a la sociedad; inculcar valores es primordial a la hora de educar, razón por la cual en los currículos y desde los planes de área, debe estar plasmada la transversalidad del área de ética y valores, en la cual se forme desde cualquier asignatura a el estudiante en la parte humana, de esta manera Carrillo (2009) expone que “el currículo refleja una interacción educativa de la sociedad, de esta manera el currículo se presenta como un fenómeno de la naturaleza social y política en donde se determinan opciones culturales, económicas y ético-sociales” (p.22).

2.1 *Cauca incluyente*

La investigación responde a un contexto poblacional del corregimiento del Estrecho, ubicado en el municipio de Patía del departamento del Cauca sur occidente de Colombia; La

atención de la investigación circunda entre los maestros/as de las carreras de educación, la administración local y la población educativa.

Figura 1. Ubicación del municipio del Patía en el departamento del Cauca y Colombia



Fuente: Patía Cauca, 2016

La población de nuestro departamento es muy diversa y se caracteriza por la multiculturalidad y pluriétnicidad, caracterizada porque “El 39,85% de la población del departamento se ubica en la zona urbana y el 60,15% en la zona rural” (Gobernación del Cauca, 2016, p.24) nuestro microcentro de investigación está ubicado en la zona de mayor concentración poblacional.

Así mismo, cuenta con una importante variedad étnica en la que conviven indígenas, negritudes y mestizos, generando gran diversidad de manifestaciones artísticas y culturales. El



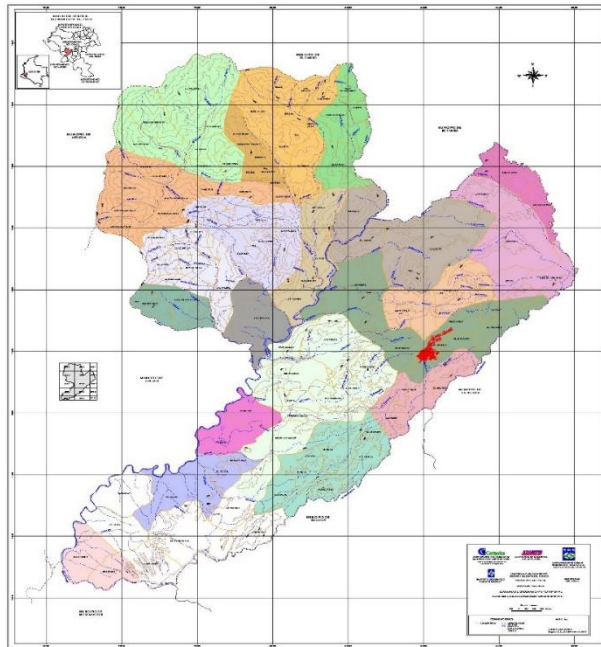
norte del departamento es una región que hace parte del valle geográfico del río Cauca, cuyos pobladores autodenominados como negros conservan sus tradiciones, del mismo modo, se encuentran ocho etnias indígenas: los yanaconas, los ingas, los kokonukos, los totoroes, los paéces, los guambianos, los eperara y los siapidara.

La Costa Pacífica Caucana es una zona geográfica compuesta por manglares y selva húmeda, surcada por numerosos ríos y caños que son la vía de acceso a las partes alejadas. Cuenta con la presencia de núcleos de población negra e indígena que conservan y practican expresiones musicales de origen africano.

El oriente del departamento está ubicado sobre la Cordillera Central, cuya población se caracteriza por ser rural: campesinos y en su mayoría indígenas paéces, totorós, kokonucos y guambianos; mientras que el sur del departamento está formado por el Valle del Patía, el Macizo Colombiano y la Bota Caucana. La población de esta parte del departamento es en su mayoría campesina e indígena (Sistema Nacional de Información Cultural -SINIC-, 2017).

De igual forma la población de valle del Patía y especial el corregimiento el Estrecho por ser un corredor vial del departamento y punto de partida y llegada de múltiples sectores del corregimiento, municipales y departamentales como se observa en el siguiente gráfico.

Figura 2. Municipio del Patía, sus corregimientos y zona de influencia



Fuente: Planeación, Alcaldía Municipal de Patía Cauca, 2016

La zona de influencia de la institución El Estrecho es muy diversa en cuanto a población y ubicación, ahí concurren prácticas sociales y culturales en un entorno diverso conformado por más de quince veredas del municipio, ocho veredas de la zona baja del municipio de Balboa y cinco veredas del municipio de Leiva departamento de Nariño, cuya población también presenta todos los rasgos poblacionales mencionados anteriormente.

2.2 Institución Educativa Agropecuaria Desarrollo Rural El Estrecho (INEDER)

Como lo explica el Proyecto Educativo Institucional (PEI) del 2015, la Institución Educativa Desarrollo Rural INEDER El Estrecho sede principal, inicia labores el 24 de octubre de 1985 y se crea bajo el Proyecto de Ley del 5 de octubre de 1971, que propicia la creación de las Concentraciones de Desarrollo Rural, el cual fue su primer nombre.



La institución está ubicada en el corregimiento del Estrecho, al sur del municipio de Patía a veinticinco kilómetros de la cabecera municipal El Bordo sobre la vía Panamericana; este contexto se caracteriza por contar con una población general y educativa en su mayoría compuesta por mujeres, además en este grupo predomina el desarrollo cultural afro colombiano y una minoría mestizo e indígena.

Esta institución pretende fortalecer a los alumnos con capacidades de transformar el sector productivo, junto a ello, se direcciona una visión formativa hacia la motivación y construcción del proyecto de vida de los educandos ligado a convenios de integración con el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), todo ello se cimenta en la directriz de un modelo pedagógico constructivista, basado en el aprendizaje significativo, integración desde diferentes escenarios recurrentes en el propósito para que en el aula de clase se materialice y logre una transformación en los procesos de enseñar y aprender.

Principios: convivencia, organización comunitaria, trabajo, identidad cultural y sostenibilidad ambiental.

Aspectos pedagógicos: desde el INEDER se considera que El Estrecho ha adoptado el Modelo Pedagógico Constructivista basado en el Aprendizaje Significativo y la aplicación de variables como: Trabajo abierto, la motivación constante, el medio, la creatividad, el mapa conceptual, la adaptación curricular

Currículo: se direcciona según los fundamentos legales, filosóficos, sociológicos, epistemológicos y psicológicos; abordado mediante un parcelador o planeamiento curricular (INEDER, 2015).



Figura 3. *Contextualización del grupo focal de investigación*

Fuente: elaboración propia, 2017

El INEDER, en su socialización institucional y atención escolar de sus sedes principal El Estrecho, El Tunó, La Barca, El Puro, Los Cajones, La Manguita, Méndez, para la recepción estudiantil desarrolla un diagnóstico a inicio de año con el propósito de reconocer la tipología de estudiantes que llegan al plantel, el cual se toma como punto de partida de los aprendizajes no obstante, se diferencia solo en el orden académico sin importar factores culturales, geográficos,



ambientales, étnicos y de inclusión, que son factores fundantes en su modelo pedagógico constructivista.

La dirección curricular, marca como directriz las políticas gubernamentales, la Ley 115 y Decretos 088, 1290, 1860 en cumplimiento de los lineamientos estatales. Como mecanismo en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, educación y saber (INEDER 2015).

Capítulo III. Perspectiva teórica

3.1 *Una realidad fundante para el desarrollo pedagógico y educativo, las razones de la historia (Antecedentes)*

El desarrollo teleológico de la educación y la pedagogía ha trascendido por milenios a la par de la evolución humana, desde su momento fundante hasta obtener un orden secuencial, con ello la necesidad de desarrollarla, el mejor medio la trasmisión del conocimiento como lo expresa Turbón (2006) en su libro *Evolución humana*, relata la transformación del hombre desde los homínidos hasta los Homo sapiens sapiens.

Hoy (...) el ser humano continúa siendo plenamente persona, capaz de un alto grado de pensamiento simbólico, de tener conciencia de sí mismo y de sus acciones, de tomar decisiones libres, de tener sentido de responsabilidad, y –por encima de todo- capaz de amar. (p.7-8)

Sin duda la trascendencia humana depende de la educación y su hacer pedagógico que ayudan a fortalecer capacidades de toda índole, que elocuente no olvidar esa historia que nos ha



traído hasta hoy, ejemplo de ello Sócrates, Platón y Aristóteles, pioneros en los procesos educativos durante el periodo clásico griego. En este orden, sin duda, se destacan otros autores como Comenius, (padre de la pedagogía) Pestalozzi, Kilpatrick, Dewey, Freire, Piaget, Olga Lucia Zuluaga; actores de la historia pedagógica y educativa, a la luz de ellos se nos permite avanzar reconociendo un progreso acontecido alrededor de este sentido investigativo que sigue relacionado con el ser de modo que permite enriquecer los conocimientos existentes para su mejora continua.

Con lo ya dicho, nuestro país Colombia está a la vanguardia y define directrices educativas en el ejercicio del derecho a la educación para la formación de niños, jóvenes, adolescentes y adultos, estableciendo la Ley 115 de febrero 8 de 1994 o Ley General de Educación y la Ley 30 de diciembre 28 de 1992 que reglamenta la educación superior.

De acuerdo a nuestro interés, comenzaremos evocando diferentes autores como Galarza (2011), Capera y Torres (2014), y sus experiencias en el ámbito educativo, en el curso de esta búsqueda, propondremos no ir tan distante de nuestro espacio geográfico de la investigación, con la premisa de aproximarnos al interrogante ¿Qué sucede alrededor del referente pedagógico y educativo de nuestro entorno? Adicionalmente, es posible pensar que “una historia es posible por sus fuentes y por las conceptualizaciones que permiten reescribir el complejo tejido” (Zuluaga, 1999, p.15)

Fundante la premisa de Zuluaga, establece los antecedentes como los referentes de investigación según la misma línea y en efecto, planteamos argumentos de tres autores en el ámbito internacional, nacional y regional del departamento del Cauca.

3.1.1 De contexto internacional

Una primera fuente a considerar es Galarza (2011) en su investigación titulada “*Realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación ecuatoriana en los centros educativos de básica y bachillerato de la Unidad Educativa Fe y Alegría “La Dolorosa “ciudad Manta durante Año 2011-2012”*”, presentada en la universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador y optada para título de Maestría en pedagogía. Este es un estudio de los procesos de las diferentes prácticas pedagógicas que aplican los docentes y de la misma forma detalla la relación y el modelo específico que dirige los procesos de enseñanza y de aprendizaje, utiliza como medios de recolección de información encuestas y la observación en una muestra de docentes y estudiantes para identificar momentos presentes en las prácticas educativas.

Esta investigación permitió comprender la lógica de los procesos en la práctica docente, aplicando una metodología por conveniencia según sus conocimientos de lo que se desea enseñar y aprender. Una de las conclusiones más relevantes es que todo deriva de la inexistencia de un modelo pedagógico y la aplicación de acuerdo a la necesidad del quehacer en el aula, aunque predomina el modelo tradicional (docente y contenidos) por la falta y la necesidad de actualización pedagógica (p.118-119).

Este trabajo expone un encadenamiento de variables que enfatizan en la pedagogía y el currículo su finalidad; en el curso de esta búsqueda florece la metodología muy ligada a nuestra propuesta en la técnicas e instrumentos para su análisis cualitativo. El estudio, como lo denomina la autor, nos introduce y ubica esta investigación porque hace un llamado desde la pedagogía y el



rol del docente para pensar en la misión, visión institucional y del sistema y, con ello, redefinir y fortalecer elementos de integración del sistema educativo para dar un abordaje a la transformación de la escuela si dejar de pensar en la necesidad socioeducativa como mecanismo para mejorar la calidad de vida de un contexto, razón fundante para el proceso, haciendo del dialogo político, institucional, de contexto y docente un punto de foco para el educando, razón de la educación, individuo quien en su rol lleva consigo su unicidad, debilidades, fortalezas, libertades que no se deben truncar sino potenciar: eso es educación.

Para nosotros esta investigación ha sido una experiencia de mucha utilidad debido a que, circundamos desde la crítica social y fundamentos epistemológicos la pedagogía y la educación, aspecto que toma valor al encontrar en ellos contradicciones e intereses que por años ha sido una crítica a las diferentes posturas en las que se inscribe la investigación social.

3.1.2 De contexto nacional

Dos autores del Valle del Cauca, Losada y Tabares (2017), en su trabajo de grado, “*Movilidades epistémicas del acontecimiento pedagógico. Emergencias para educar en la diversidad*”, - realizados desde la Universidad Católica de Manizales, acorde con nuestro pensamiento investigativo son determinantes a la luz de la pregunta problema, en primer lugar en lo concerniente a la episteme del acontecimiento pedagógico, en segunda instancia acerca de la diversidad multicultural presente en nuestro caso y en tercer lugar alrededor de la pregunta común: ¿Qué razones circundantes del conocimiento se encuentran conexas al terreno del saber pedagógico y educativo?



De esta manera, encontramos una visión de escuela del Colegio La Presentación Aguacatal que permite empezar un descubrimiento de quién es ese otro, forma de nominación de aquel sujeto que llega a las filas institucionales; de algún modo permite develar la contribución del acontecimiento pedagógico en ruta de la trans-formación humana, relevante provocar esta antesala pedagógica y educativa desde el referente que permite conocer la otredad expresada por las autoras, elemento fundante en la amplitud de la extensión académica, social y cultural. Este dialogo sostenible de pedagogía, educación, inclusión, cultura, pensamiento y como centro el sujeto educable, son subjetividades dignas para el desarrollo humano en el entramado de la comunicación educativa.

Consideramos ahora que siguiendo a Losada (2017) “la escuela como ambiente vital de la persona permite contemplar la realidad de los estudiantes como el espacio privilegiado que posibilita la construcción de su proyecto de vida” (p.98) un proyecto desde las emociones que se han perdido por la forma pedagógica de educar avasallante de oprimir al educando necesitado de libertad y emancipación. Avanzando en la necesidad mancomunada de las razones circundantes se encontró la “Pedagogía del encuentro y la multiculturalidad” donde se demuestra que cada sujeto es único y se debe construir desde lo que nos une: la necesidad de aprender a educarse.

Así que pensemos la educación pedagógicamente desde todas sus visiones circundantes en pro del desarrollo formativo y anhelo de quien quiere aprender, visionando un rostro subjetivo que provee la información necesaria para desarrollar la praxis que permitirá integrarnos en la diferencia y, de esta manera, mantener viva la esperanza de la disertación pluralista.



3.1.3 De contexto regional

Capera y Torres (2014) en “*Sentidos y prácticas frente a la relación Familia-escuela en comunidades indígenas etnias: “Nasa” de Cajibío – Cauca y “Pijao” de Coyaima – Tolima*” manifiestan aportes relevantes para nuestra investigación, incluyen en la línea intercultural de territorio un sentido holístico, este proyecto del Centro de estudios avanzados en niñez y juventud de la Alianza CINDE – Universidad de Manizales, evidencia la necesidad de comprender desde las prácticas educativas cuales son las diversas relaciones y dinámicas características de un entorno etnocultural, por consiguiente, la influencia que genera vacíos en la formación, calidad educativa y el desarrollo como comunidad, la cual exige fortalecer una cultura con la escolaridad (Capera, 2014, p.23-24). Este proceso investigativo fue de tipo cualitativo con un enfoque histórico hermenéutico, enmarcando términos educativos, interculturales, políticos. Durante el trabajo de campo se contó con instrumentos como guías de entrevista, observación y técnicas semiestructuradas, grupo focal y observación participante para la recolección de información. Finalmente, Capera (2014) concluye que la etnoeducación promueve el desarrollo y empoderamiento de la cultura, es pilar fundamental de pensamiento y educación propia desde la etnicidad.

Se tiene claro que, desde la educación propia, se da la base de la convicción, de la familia y sobre todo del pensamiento para la etnicidad. Por ello, se debe continuar trabajando entre los actores que determinan el contexto escolar, entre ellos la Familia y la escuela se unen en procesos de concientización y sensibilización para el desarrollo de la educación propia, desde la interculturalidad o diversidad que la educación aporta.

En el marco de esta invitación pedagógica, emerge en nuestro entorno patiano sentido de pertenencia en la construcción de una pedagogía propia, sentimiento de observar y dialogar viendo rostros frustrados, vulnerables, silenciados de su subjetividad y con necesidad de dignificarse para saber de su mismidad y su historia como esencia de lo humano, cimentada en la necesidad de ser sostenida.

3.1.4 Pedagogía de la corridez

La corridez es una perspectiva, nace al sur del municipio de Patía una enseñanza arraigada con sentido de pertinencia en los procesos educativos. La pedagogía de la corridez, como es denominada por la maestra María Dolores Grueso (s.f.) a quien todos llamamos “Lola”. La corridez para la maestra es una creación poética parafraseada así en sus palabras “una propuesta de magias Enigmas, audacia y libertad, *pa´* sueños aterrizar. A nadie se le cortan las alas *pa´* que intente el vuelo alzar” (comunicación personal,2017).

Continuando su pensar poético de la corridez dice: “Deseo que permanezcamos siempre Visionando, misionando Trabajando, dando ejemplo, Creciendo juntos y juntas Evaluándonos con respeto afecto y equidad y termina diciendo Con cultura propia que le da la identidad” (comunicación personal,2017).

En efecto, “hablar de corridez significa ser creativo, aventado, no tenerle miedo a la innovación, conocer nuestras limitaciones y potenciar nuestras habilidades; eso es ser corrido” (Alban, 2015, p.83) este cumulo de intersubjetividades responde a suscitar una respuesta, respuesta

que la maestra lola y su grupo de maestro fortalece si centrarse en la normatividad, está en los bordes dice la maestra.

Con la propuesta pedagógica se gesta entre los años 1981 y 2000 ante la necesidad de conjurar una crisis cultural por lo cual “se inicia el proceso de recuperación de tradiciones culturales del Valle del Patía” (Alban, 2015, p.16) con base en ello, en la Institución Educativa Dos Ríos de Galíndez se gesta esta pedagogía, no como un modelo sino como una propuesta pedagógica para que “mentes inquietas y creativas de la comunidad educativa Dos Ríos, construyan, día a día” (Alban, 2015, p.10).

3.1.5 Hallazgos significativos de los antecedentes

Por décadas se han presentado críticas y coherentes las reflexiones acerca de las investigativas que se han hecho sobre el momento pedagógico, del que hacer educativo, los cuales a la par del proceso de enseñanza y de aprendizaje, favorecen una exploración territorial, con el empleo de estrategias con las cuales mejorar la puesta en marcha como política educativa globalizada. Por ende, se referencian múltiples autores que han investigado esta temática, es lógico pensar que cada semilla emancipará mentes que visionen una necesidad inmanente en la sociedad.

En esta búsqueda de antecedentes pedagógicos visionamos nuestro entorno en una diáspora no muy lejana, con el propósito de escuchar voces del ¿Qué ocurre cerca de nosotros pedagógicamente? Por medio de estas vicisitudes, se han encontrado diversas connotaciones de los autores en este marco de crónicas, la primera razón, presentada como elemento fundante, existe una situación problémica, pero también una preocupación por la escuela, al indagar sobre la



realidad de las prácticas pedagógicas y curriculares, para establecer estrategias con las cuales luchar y aportar elementos de valor a la educación popular.

A causa de ello, ya se leen relatos que permiten un diálogo entre lo disperso de la interculturalidad y la etnometodología – sociedad, familia y escuela- propia (reconocimiento de su contexto). A su vez, encarnar beneficios políticos de naturaleza liberadora que potencien la influencia del desarrollo humano, de manera análoga, pudiendo entonces conocer diversas políticas públicas para esta gracia. Como resultado, por medio de los intelectuales transformativos conformados por directivos y docentes, se espera que emerja una educación de acuerdo a las necesidades y realidades presentes en las sociedades más aisladas, sirviéndose de conveniencias pedagógicas para que los educandos se formen y luchen por un universo cualitativamente mejor.

En medio de este debate, nos encontramos con la elocuencia política rebotante de leyes con el tema de acuerdo a interés de Giroux (1999) quien dice que es necesario “hacer lo político más pedagógico” (p.178), siendo esta la oportunidad para crear condiciones para esos rostros como lo expresa Zambrano (2000), desde lo escolar apoyándose además en su discernimiento de “no conocer el mundo del otro y su historia es trabajar en el vacío” (p.49), la educación es cultura y la pedagogía una manifestación callejera de esta cultura en la que está inmersa, protagonizada por el sujeto educable, de modo que, “las nociones de pedagogía, cuando se configuran espacios de crecimiento y desarrollo en plenitud de las diferencias que tienen los seres humanos o cuando se concede el paso al otro para expresar la responsabilidad del reconocimiento a la identidad humana” (Palacio y Arias, 2016, p.759) con la razón de formar culturas propias desde el rol del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

3.2 *Voces durante la marcha pedagógica y educativa, una simbiosis social*

Entre los posible métodos de análisis de información, existe uno que nos beneficia en cuanto devela una matriz de Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas (DOFA) teóricas o epistemológicas de conocimiento; teóricas, por lo que se refiere a su dotación en lineamientos sistemáticos, como base para el desarrollo y ejecución del proceso, momentos en los cuales se presentan diversas situaciones propuestas en la matriz DOFA, instrumento fundante en la solución de la necesidad sobre las que se ocupa la pedagogía.

En segundo lugar, una matriz de la epistemología interdisciplinar que “atiende a centrar sus consideraciones en la comprensión que cabe desarrollar desde el interior de una ciencia” (Guillen, 2006, p.41) como la pedagogía, ciencia de la construcción del conocimiento, de la expresión *episteme* “conocimiento valido o verdadero, de la ciencia” y de la lógica “la manera de razonar válidamente sobre los conocimientos probos” (Guillen, 2006, p.40).

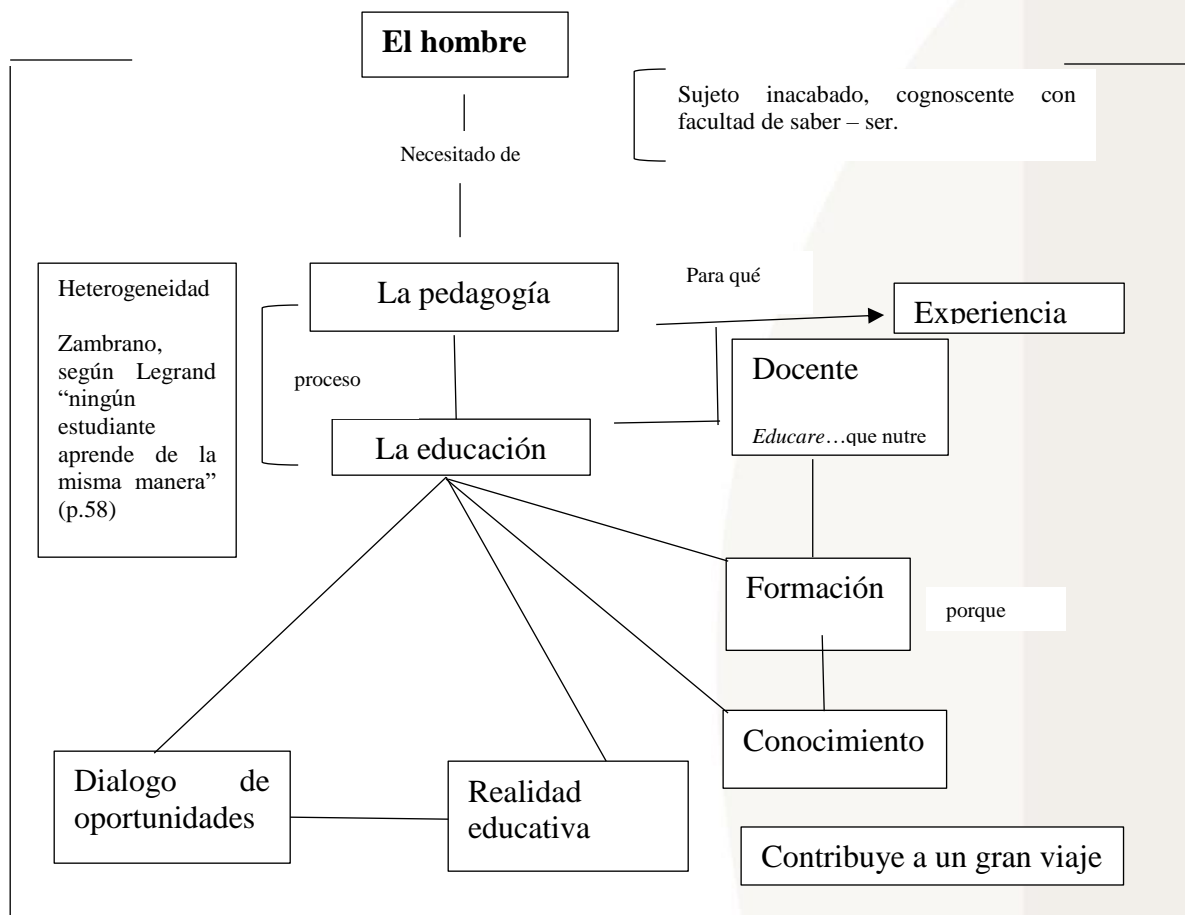


Figura 4. Categorías pedagogía y educación

Fuente: elaboración propia, 2017

En tanto que la expresión epistemológica de la pedagogía, se cimienta la razón de lógica, razonar sobre el conocimiento (producción), en efecto, deber ser una herramienta que posibilite el crecimiento del conocimiento, para *a posteriori* inferir sobre su razón en el contexto de nuestra investigación desde la necesidad precesada por la pedagogía.

3.2.1 *El tránsito de la pedagogía y su acción*

La pedagogía recorre múltiples caminos en su acción, en la actualidad de ella depende el desarrollo y la construcción de realidades plurales, multiculturales y múltiples representaciones sociales que la ven como un apoyo ciudadano, educativo y de transformación del ser a ser más humano.

En esta medida, es prudente suscitar la perspectiva de la pedagogía como finalidad del conocimiento con lo cual emprender la marcha a una acción – acto del proceso de enseñanza y de aprendizaje, en este sentido, este tránsito. Del latín *transitus* (significa, transitar, actividad, paso) según la Real Academia Española (RAE) tiene un fuerte fundamento como el de Freire (2005) en la *pedagogía del oprimido* quien razona el camino de la presión a la liberación por medio del diálogo de saberes; esta dialogicidad debe ser el vehículo en tránsito que lleva la pedagogía a la educación en su momento de praxis.

La dialogicidad en este proceso es la forma organizativa inter-independiente de las ciencias de la pedagogía y la educación y cada uno con su objeto epistemológico. La pedagogía en su objeto analiza el crecimiento del conocimiento desde la lógica (finalidad), en consecuencia, para García y Nervi (como se citó en Cárdenas, Soto, Dobbs, y Bobadilla, 2012) es obligatorio que “la pedagogía produzca conocimiento desde un lugar y objeto propio, enfrentando los vacíos epistemológicos derivados de su dependencia de otras disciplinas” (p.482). los autores proclaman dos aspectos fundantes de este tránsito.



En primer lugar, dice que la pedagogía produzca conocimiento para educar al hombre y “el hombre es lo que hace la educación de él” (Kant, 2003, p.20) por ende, es su principal razón con la base que es la educación y las políticas como se plantea cuando se dice que los,

Diversos contenidos de enseñanza y de aprendizaje. Se refiere al “sustento teórico de la especialidad”, a la “disciplina que se enseña”, a “los planes y programas del Ministerio de Educación”, a los instrumentos curriculares como el “Marco para la Buena Enseñanza”, a las metodologías y los recursos para la enseñanza y la evaluación. Ellos son interpretados como “el saber de libros”, “de biblioteca”. Es un componente que tiene relación con el manejo de información de orden conceptual y disciplinar que los sujetos vinculan con la posibilidad de enseñar, de “saber educar”. (Cárdenas, 2012, p.486).

En efecto, la simbiosis dialógica Inter independiente, que se menciona en Cárdenas trabaja enfrentando vacíos del contexto en que actúa, ya que ello es saber educar, es hacer posible la intervención pedagógica en la sociedad, es responder al ¿Qué y cómo? de la educación, es hacer de este conjunto el mejor aporte al desarrollo del saber y formativo del individuo.

El segundo momento es el del objeto propio. En este contexto emerge la preocupación de nuestra creación pedagógica, en relación, Zambrano (2011) muestra en la visión de Meirieu que “no hay libertad que no esté vinculada con la autonomía del individuo; no hay poder en la pedagogía que no sea el objeto de reflexión respecto de la libertad y la autonomía” (p.39) todo esto parece confirmar que en nuestro caso desde la evaluación y la evolución de la educación y la pedagogía es inexistente, solo *a priori* se encuentra un estereotipo que dice ser propio, y este a su



vez es una creación naciente del dominio colonizante europeo, unas pinceladas latinas y unas gotas colombianas.

En síntesis, el objeto propio está atado de manos y allí es cuando Freire tiene razón al participar con su argumento de *la pedagogía del oprimido*, cuando dice que hay que hacer de “la educación como práctica de la libertad” (Freire, 2005, p.39), en razón de que somos oprimidos que sólo superaremos a los opresores a través de las políticas de educación.

De ahí quien mejor que quien lleva la carga de los años para liberarse con una pedagogía propia que deje de oprimir como lo hace la escuela nueva de autores como Cousinet, Montessori, Pestalozzi y Dewey de origen europeo y norteamericano dejan de lado las necesidades socioeducativas que tiene la población colombiana. En efecto, Durkheim (1975) le da valor a lo propio y habla “sobre la formación del espíritu de autonomía” (p.11), en donde considera que es mismo el que sabe qué demanda.

3.2.2 *La educación principio de nuevos actores*

Deliberar sobre educación, es acertar en un contexto donde confluyen diferentes dinámicas que redundan en una expresión, calidad, mejora social, individualidad y liberación. Por lo tanto, una es la cuestión técnica y/o pedagógica direccionada hacia una meta educativa clara, que a su vez, desde el poder político se debe justificar diferentes interrogantes como ¿por qué?, ¿para qué?, ¿cómo?, ¿dónde?, co-equipados del valor educativo, en síntesis la oportunidad propiciada para una integrar una realidad guiada a generar focos de solución, todo ello, implicando un abordaje desde el conocimiento ya sea observado, tangible o interpretado de un ámbito social-cultural.

El sistema educacional tiene razón de ser desde el enfoque constructivo como política educativa, siendo esta según López y Martínez (1993) “una disciplina académica del conocimiento de la educación. Es una teoría interpretativa de un ámbito de realidad: la educación” (p.68). Es ejemplar el conocimiento y la construcción de la norma desde la teoría, en la cual, se dan razones sustentadas al cumplimiento de los derechos como ciudadanos de un “estado social de derecho” (Congreso de la República, 1992, p.1). Con ello, es evidente que en el campo gubernamental se debe cumplir con una serie de planes ministeriales, en esa praxis, somos pioneros en la formulación técnica de estas políticas, por ejemplo, nuestra constitución política es una de las mejores redactadas del mundo, como construcción de norma teórica, una lógica no descabellada solo ensimismada en su escritura academicista, esto, al igual que las políticas educativas que rigen la educación desde su sistema político.

Dicho sistema aborda elementos esenciales, que deben ser contenidos para el desarrollo educativo, que son acordes a la academia y el derecho internacional, evidenciando terminología que no lo desliga del cumplimiento de los derechos constitucionales de los colombianos, entonces, en el marco del cumplimiento, se consagra el derecho a la educación, en consecuencia con decisiones del poder político, para establecer leyes y decretos que reglamenten el servicio y la calidad de la misma, en efecto, la Ley general de educación (Ley 115 de 1994) en sus disposiciones generales señala:

La presente Ley señala las normas generales para regular el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las



personas, de la familia y de la sociedad. Se fundamenta en los principios de la Constitución Política sobre el derecho a la educación que tiene toda persona, en las libertades de enseñanza, aprendizaje, investigación y cátedra y en su carácter de servicio público. (p.19)

Categorícamente la anterior descripción decanta en su ajuar los pilares fundamentales de una política educativa, uno la educación señalada como servicio público, clarificado en la ley esbozado en el artículo 12 clarifica que la “Atención del servicio. El servicio público educativo se atenderá por niveles y grados educativos secuenciados” (ley 115,1994, p.25). A su vez, está “dirigida a niños y jóvenes en edad escolar, a adultos, a campesinos, a grupos étnicos, a personas con limitaciones físicas, sensoriales y psíquicas, con capacidades excepcionales, y a personas que requieran rehabilitación social” (Ley 115, 1994, p.19).

De igual forma, de la mismicidad de la cita emerge el cumplimiento de “una función social” a todos los integrantes de la población colombiana, debido a que

Las bases de su sistema educativo se encuentran en un proceso que propone concentrarse en los alumnos y en sus condiciones de vida. En este sentido, el supuesto básico del sistema descansa en dos situaciones que inserta como parte del proceso de aprendizaje: (1) su propia y particular realidad, lo que en términos más claros significa identificar su contexto social, laboral (quién trabaja) y opresor (quién se beneficia del trabajo) y, (2), entender su situación como parte de un proceso de liberación social (Chesney, 2008, p.53.)

Con esta visión clara de la educación, se puede determinar que el futuro del educando no será condicionado por el sistema, porque con ello se obtendrán condiciones humanas, de identidad,



libertad e integralidad para la vida. así mismo, la cuestión técnica de la educación, o también llamada política educativa debe actuar basada en las necesidades educativas que presenta un contexto, siendo este la piedra angular del desarrollo educativo y social, desde su visión ideológica López (1993) dice que:

El objetivo general de la decisión en política educativa es determinar cuáles son las necesidades que demanda la sociedad en materia educativa y como se pueden satisfacer, para establecer, de acuerdo con los presupuestos económicos, cuáles son las prioridades educativas que se pueden alcanzar y cuales, por consiguiente, deben ser financiadas. En este sentido las decisiones de la política educativa tienden a cubrir la demanda social o las necesidades sociales en materia educativa de modo diverso, según las concretas circunstancias de cada periodo de gobierno. (p.84)

Gnoseológicamente se establece una aproximación para ejercer el derecho de acceso a la política educativa, desde el poder político ejercido sobre las necesidades de la sociedad, las cuales “el estado deberá atender de forma permanente los factores que favorecen la calidad y el mejoramiento de la educación” (Ley 115, 1994, p.21) esta dialogicidad sobre el poder político y sociedad son el vínculo creativo de la consolidación deontológica de las ramas en común, es allí, donde se interpreta el contexto, se diseñan reglas y por ende, se fortalece un proceso hacia una meta educativa.

3.2.3 *La educación el educador y su influencia*



Es concluyente determinar influencias que puedan suscitar cambios en función de la educación, lo que hace eminentemente social las intervenciones por parte del educador, para el ser según su necesidad, autores como Durkheim hablan de educación y que ella desarrolla ciertos estados en el individuo, paralelo a ello en un capítulo del libro *Educación y sociología* marca categóricamente el poder de la educación; es así que la RAE dice que poder es facultad o potencia de hacer algo, de este modo, esta dualidad poder como facultad, y la función de la educación (social) son el fundamento de la liberación expuesta por Freire (2005).

Categóricamente la presencia de la educación ejerce influencia – poder, es así que Durkheim (1975) relata que “si la acción educacional ejerce, incluso en menor grado, una eficacia análoga, es lícito esperar mucho de ésta, con tal de saberse servir de ella.” (p.39) con ello, esta acción debería asustar porque su poder es colosal para su acción social en pro del individuo y su necesidad inmanente que “en términos antropológicos, el hombre busca la educación —esto es, educar-educarse—, porque con ella se acerca a sus deseos e intereses; la reconoce como un recurso que satisface su necesidad de entendimiento” (Durkheim, 1975, p.133).

Hay que mencionar, además, que, a partir del planteamiento, la evidente necesidad por educarse, siendo consecuentes con que es el camino para alcanzar las metas, y hacer de la sociedad un espacio de equidad y oportunidad, es aprender a educarse. De manera que, la influencia de poder está ahí latente en la política y el educador, ahora bien, debemos cuestionarnos de manera crítica si la habremos sabido usar.



En primer lugar, el carácter interpretativo del poder político hacia la toma de decisiones ha formulado desde la observación directa o indirecta, la investigación, ontológicamente clarificar que en “En Colombia los antecedentes de la investigación de la Historia de la Educación se remontan a la segunda mitad del XX. El florecimiento de la investigación de la Historia de la Educación en Colombia a partir de la década del 80” (Mora, 2011, p. 154). La forma de recolectar información afecta toda la sociedad. Pero, prácticamente el motor de las ideas educativas está encendido, al iniciar su marcha deja aspectos de lado que son fundamentales para que la precisión y concisión fructifiquen esfuerzos en oportunidades para una realidad que vocifera melancólica el abandono estatal.

Son notables los aspectos fundantes en materia educativa que los gobernantes en ejercicio han desorientado hacia la acción del proceso de enseñanza y aprendizaje, ahora bien, este campo está limitado solamente por conceptos, y gran porcentaje constitutivo de este es la sociedad, sobre la cual predomina la praxis, pero, en su efecto la más descuidada precedida de elementos externos que han afectado las familias y su pleno desarrollo; siguiendo a Obando (2005)

Para ubicarnos en la situación de nuestro país, en términos generales podemos decir que la educación en Colombia se encuentra sub-financiada y que esto se traduce en producto de baja calidad y en ineficiencia del sistema educativo. (p.38)

Como se vislumbra la ineficiencia de los gobernantes en la inversión educativa, y su reflejo palpable esta, el sub-desarrollo por la poca inversión del Producto Interno Bruto (PIB) de hecho el sistema es débil y necesita el apoyo necesario para que salga a flote.



Un segundo momento el rol del docente en su papel de educar, como la forma de “desarrollar en cada persona los valores derivados del carácter y sentido inherentes al significado del concepto ‘educación’” por ende es determinante resaltar como la historia, por medio de sus artículos convergen en la necesidad de la formación integral de los educandos, y Touriñán (2013) también hace presencia cuando plantea aspectos como “competencia, cultura”, aspectos que acompañados del momento educativo construyen en el ser actitudes y aptitudes intra e interpersonales. Además, permite incluir el termino cultura, fuente de la educación, dado que, a través del concepto lo cultural se convierta en términos “cognoscibles, enseñables, investigables y realizables” (Touriñán, 2013, p.32).

Pensar en la clase de educación descrita no sólo será promisorio para la sociedad, que piensa primero en el sujeto educable, un individuo con características diferentes a la tradicionalidad y con necesidades integrales en su formación, y ello implica que quien ofrezca procesos educativos debe replantear su sistema y pensar en la necesidad del sujeto junto al educador y su loable labor.

Si al educar se practica la justicia social o divina de reconocer al otro, el poder de la educación tendrá claro que aspectos la constituyen al momento de la praxis educativa, ahí se presenta la objetividad de la acción; por eso “podemos afirmar que hay enseñanzas que no educan” (Touriñán, 2013, p.32) ello debido a que el acto de educar ha desviado su rumbo, convirtiéndose en instruir o, como dice Freire, educación bancaria (llenar), transmisionista. De esta forma, para Mejía (2016), según Obras completas II, instruir no es educar, ni la instrucción puede ser un



equivalente de la educación, aunque instruyendo se eduque, en prueba de que, con acumular conocimientos extraños al arte de vivir, nada se ha hecho para formar la conducta social (p.39).

Sin duda, toda la historia colombiana de opresión, lejos del arte de vivir que a este siglo se consolidó en el contexto, hoy surge una posibilidad con introducción del término educabilidad que según Mejía (2016),

Consistiría, según Tardezo, en las condiciones base para hacer un proceso de educación satisfactorio, condiciones que son resultado de la educación, pero anteriores a ella en tanto constituyen un capital social punto de partida de un proceso de escolarización. (p.23).

Esta manifestación del proceso pedagógico educativo como es la educabilidad u objeto de enseñanza, no debe desligarse de la enseñabilidad-sujeto que aprende; por lo cual estos dos elementos ayudaran a construir ciudadanía.

3.3 La formación docente y el profesional de hoy

La pedagogía, surge como resultado de un largo proceso de desarrollo de tradiciones, concepciones y experiencias que responden a las necesidades sociales. Es poseedora de un sistema categorial que refleja la relación del hombre con el medio en que se desenvuelve, centradas en un proceso educativo que comprende lo cognitivo, afectivo, volitivo y físico, mediante la integración de factores sociales que influyen en la educación.

Las categorías: cultura, formación y pedagogía constituyen un sistema dinámico, en consecuencia, con Rodríguez (2013) están vinculadas entre sí y su comprensión se relaciona con



el nivel de desarrollo de la ciencia. En el proceso educativo, enmarcado en los límites de la pedagogía se distinguen, entre ellas, las categorías instrucción, educación, enseñanza, aprendizaje, formación y desarrollo.

Sin embargo, cada una de estas categorías pueden, y de hecho son utilizadas según la interpretación que cada investigador, es decir del enfoque investigativo al que sean sometidas. Así pues, la categoría de formación proyecta diferentes significados que difieren del argot pedagógico, con los cuales se pueden ocasionar interpretaciones erradas, mal uso del término o un sentido equivocado. Su significado es tan amplio que da lugar referirnos a la formación como: entrenamiento, adiestramiento, instrucción, desarrollo, cualificación, educación.

En nuestro proceso investigativo, la formación en la escuela es empleada como sinónimo de instrucción, en la cual se comparten conocimientos y normas como recetas para preparar a los estudiantes para enfrentarse a la vida. Por lo anterior, es pertinente conocer a fondo las necesidades y particularidades de la comunidad en la que se desarrollan los procesos de enseñanza–aprendizaje con el fin de garantizar que la educación ofrecida no se convierta en un mero proceso instructivo, por el contrario de convierta en verdadero proceso de formación integral que trascienda en el pensamiento de los estudiantes.

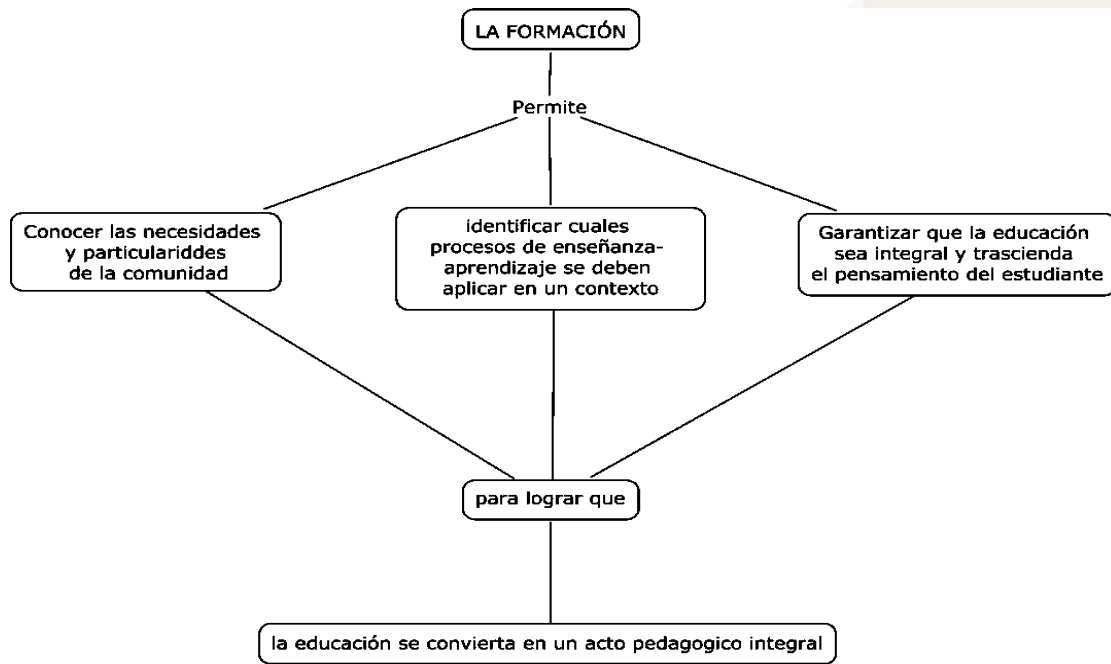


Figura 5. *Proceso de formación*

Fuente: elaboración propia, 2017

Sobre la base de las ideas expuestas, es necesario entonces que todo proceso de formación, entendido como un acto pedagógico integral, se base en el análisis del contexto, y en nuestro caso, es necesario recurrir a una mirada hermenéutica para comprender el contexto objeto de nuestra investigación.

Aplicando los principios hermenéuticos desde lo social, como la investigación y comprensión de nuestro contexto hallamos que una de las primeras consideraciones que es preciso aplicar es la de lograr un conocimiento acabado del contexto en el cual es producido el discurso sometido a un análisis, premisa nos indica que nosotros como educadores debemos conocer y apropiarnos de nuestro contexto, investigar nuestro lugar de trabajo, interactuar con la comunidad en la cual desarrollamos nuestra labor como profesionales, es así que, al observar nuestro contexto,

analizamos que el territorio del municipio de Patía, Cauca es una mezcla de culturas desde la diversidad.

En ese sentido, encontramos que este municipio se divide socio-políticamente por la influencia de cultura que cada grupo étnico; ancestralmente ha pasado de generación en generación cierto culto tradicional, encontrándose dividido en tres grandes manifestaciones culturales. La primera es denominada la cordillera, de población netamente mestiza, con ascendencias indígenas, se caracteriza por tener definidas sus políticas y manifestaciones culturales propias y gran organización laboral y social; la segunda denominada como el plan o valle, es una zona de asentamientos netamente afrocolombianos, de gran influencia cultural, con sus danzas, comidas típicas, música y lenguaje; la tercera zona es la meseta, en ella se puede considerar un sector en la cual convergen todo tipo de manifestaciones culturales, debido a que es paso obligado de viajeros, comerciantes y turistas.

En medio de este aparente caos social, se ha formado una armonía cultural, que es reconocida en todo el sur del país y que se ha mantenido a pesar de la influencia de culturas foráneas. Es aquí donde cobra validez la postura de Álvarez de Zayas (1999) afirmando que “el proceso en el cual el hombre adquiere su plenitud, tanto desde el punto de vista educativo como instructivo y desarrollador es el así denominado proceso de formación”. (p.12)

Así mismo, para Flórez (1994)

La formación tiene como objetivo preparar al hombre para la vida en la sociedad [...] la formación es lo que queda, es el fin perdurable [...] la condición de la existencia humana



temporal es formarse, integrarse, convertirse en un ser espiritual capaz de romper con lo inmediato y lo particular para trascender en su sociedad. (p.34)

Estos pedagogos conciben la formación como proceso y resultado, con la función de preparar al hombre en todos los aspectos de su personalidad. Se comprende así la formación como una categoría compleja que, en su condición de proceso integral, concibe la preparación del hombre en todos los aspectos de su personalidad integrando la instrucción, con lo que se forma a los hombres en una rama del saber humano, la educación de los sentimientos, la apropiación de los valores y el apego al cumplimiento de normas de conducta sociales, así como el desarrollo de sus capacidades, todo lo cual le permita una eficaz inserción social.

De este modo el hombre, en primer lugar, debe ser instruido, dominar una profesión y, sobre esa base, estar en condiciones de desarrollar todas sus facultades o potencialidades funcionales, tanto en el orden físico como espiritual para resolver los problemas que se le presenten en la vida práctica y en el contexto en el cual se desenvuelve.

Es entonces con respecto a las posturas de Flórez (1994) y de Zayas (1999) que este tipo de aproximaciones a la comunidad nos permiten cuestionarnos sobre si ¿es coherente el tipo de formación que le estamos ofreciendo a nuestros estudiantes con su contexto y si esa formación es acorde para que sean agentes de cambio en la sociedad que se desenvuelven?

Interrogantes como este se convierten en base fundamental para estructurar nuestro proyecto de grado, el cual tiene un gran componente investigativo, que intenta vivenciar la



educación desde las comunidades y cómo afrontar sus necesidades y problemas. Al respecto, es importante tener en cuenta lo expresado por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) [1998]:

La formación y el desarrollo integral de los educadores exige ubicarlos como profesionales en el marco de un desarrollo conceptual que implique por lo menos cuatro dominios: Dominio de los problemas de la realidad educativa que han de ser objeto de estudio, reflexión e intervención; el dominio de las teorías y del debate epistemológico de la pedagogía como disciplina fundante de la profesión y garante de su identidad; el dominio de una práctica con responsabilidad social, basada en competencias propias distinguibles de las de otros profesionales y el dominio de la profesión entendida como la dimensión histórica, ética normativa que orientan, organizan y regulan el ejercicio profesional (p.17).

Los educadores debemos estar formados integralmente para afrontar los diversos cambios presentes en la sociedad o transformaciones que encontraremos en cada contexto en el cual nuestra profesión nos requiera, estar comprometidos, ser capaces de generar espacios de reflexión sobre la formación de los estudiantes, la realidad que viven y dar pautas para transformar esas realidades, y es en esta afirmación que cobra validez la investigación realizada por Furlán y Pasillas (1993), quienes dicen que

Lo específico de la pedagogía es armonizar saberes abocados a definir la importancia de formar determinado tipo de hombre y proponer los dispositivos de intervención de una manera convincente, racional, involucrando los conocimientos de mayor legitimidad social. Para ello reúne los saberes socialmente disponibles que garanticen la tarea de racionalizar la educación (p.19)



La incorporación de estos conocimientos, sostenidos por la necesidad de lograr propuestas convincentes, deseables, realizables, ha configurado al campo pedagógico como un ámbito lleno de relieves, de discrepancias, de diferencias. Se trata de un espacio formado por distintos modos de ver, de analizar y de proponer educación.

3.4 Colombia intercultural: en pro de la convivencia social

Antes de hablar de interculturalidad en Colombia, se realizará un abordaje conceptual de la cultura, permitiendo soportar toda la información que se plasmará en el presente escrito.

Definir el concepto de cultura no es tan fácil, ya que esta palabra se ha adaptado a cada contexto, manifestando una serie de modificaciones a lo largo de la historia. Para el presente proyecto se considera a Edward B. Tylor como el partícipe del evolucionismo en el siglo XX. Tylor (1981) plantea que,

La cultura es: aquel todo complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, las costumbres y cualesquiera otros hábitos y capacidades adquiridos por el hombre en cuanto miembro de la sociedad” (). Teniendo en cuenta que estas influencias que identifican una cultura provienen de la familia o el contexto de donde conviva el ser. (p.52)

A pesar de Cuhe y Mahler (1999) en su libro titulado, *La noción de cultura en las ciencias sociales*, donde establecer las nociones básicas de cultura y sociedad, En ese sentido, se explica ampliamente que el concepto de cultura no sólo está relacionado con las manifestaciones sociales

y tradicionales que expresan las comunidades, sino que va más allá, determinado que existen factores políticos, económicos e históricos que influyen en el concepto de cultura. Es decir, la cultura constituye un todo coherente, todos sus elementos constitutivos deben estar en completa armonía, lo que garantiza su funcionalidad y equilibrio.

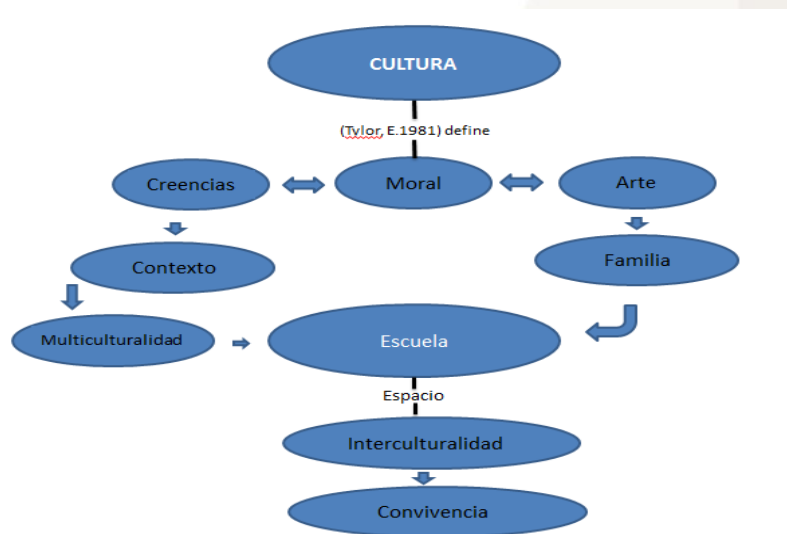


Figura 6. *Cultura en los contextos analizados*

Fuente: elaboración propia basada en Tylor, 1981

La educación es un derecho fundamental que está consignado en el artículo 67 de la Constitución colombiana de 1991. Según lo allí planteado, el estado debe garantizar el acceso y permanencia de los niños al sistema educativo en edades de entre cinco a quince años, pero también comprometiéndolo a la familia en su proceso de formación. Para que este derecho sea posible, es indispensable que los distintos grupos sociales que convergen en un mismo territorio reciban una atención integral, que parta primero del reconocimiento étnico-cultural existente en el contexto, pero que también promuevan relaciones encaminadas a identificar, analizar, y transformar entre



otras las diferencias que caracterizan cada grupo social. Con objeto de disminuir la brecha de desigualdad y discriminación con el objetivo de poder así garantizar una educación de calidad.

En este sentido la Constitución Nacional de 1991 consagra y define a Colombia como una “Nación Pluralista” en su artículo 7, donde establece: “El Estado reconoce y protege la diversidad Étnica y Cultural de la Nación Colombiana” y en el artículo 13 se consagra el derecho a la igualdad: “Todas las personas nacen libre ante la ley y recibirán protección derechos libertades y oportunidades sin discriminación de sexo raza origen lengua” Bajo este contexto nuestro país siempre ha tenido como base el reconocimiento de la diversidad étnica presente en nuestro territorio, en su artículo 68 señala “los integrantes de los grupos étnicos tendrán derecho a una formación que respete y desarrolle su identidad cultural”.

Teniendo como fundamento la importancia y el reconocimiento de los distintas culturales existentes en Colombia surge como normativa en los años setenta una propuesta denominada etnoeducación, iniciativa que tiene como necesidad una educación para todos, con el objetivo de promover una formación incluyente étnica y cultural, (la cual inicia primero con las comunidades indígenas y luego se extiende a comunidades afrocolombiana). Posteriormente, en los años noventa con políticas estatales derivadas de los movimientos indígenas y de otros grupos sociales, con el objetivo de reivindicar los derechos de estas comunidades, empiezan a surgir términos como Multiculturalidad. La cual, se define como la existencia de dos o más culturas en un mismo territorio, sin que se genere un impacto entre las mismas, es decir ninguna cultura se sobrepone a otra solo cohabitan sin existir ningún tipo de convivencia que genere cambios drásticos y significativos entre ellos ya que cada cultura actúa y convive de forma aislada.



Debido a lo anterior, los distintos grupos sociales étnicos y culturales de Colombia empiezan a generar acciones encaminadas no solo al reconocimiento de sus deberes y derechos como están consignados en la constitución de 1991 si no a generar cambios significativos en el territorio colombiano, ya que la etnoeducación se fundamenta en gran medida en la temática que pretenden describir e identificar las características genotípicas de dichos comunidades pero sin ningún tipo de influencia e impacto real y social es decir no hay un enriquecimiento cultural entre las culturas porque aunque estas están presente en el mismo contexto cada una actúa de forma cerrada.

Es ahí donde aparece el termino interculturalidad dándose a conocer como ese proceso reivindicativo de las constantes luchas de las comunidades indígenas y de los distintos grupos sociales en relación con las políticas del estado, como reflejo para combatir y enfrentar las múltiples situaciones de exclusión y discriminación. En donde estos movimientos denuncian que es suficiente que estén reconocidos en la constitución de 1991, mejor aún que necesitan la interacción entre culturas respetando sus identidades, concepto que empieza a tornarse con un carácter social y político, como lo anuncia Rojas (2007) en su artículo *Multiculturalismo y políticas educativas en Colombia ¿interculturalizar la educación?* El ideal de dichas comunidades y de distintos grupos sociales es generar canales de comunicación efectivos en donde estén involucrados todos los actores, Por eso la interculturalidad, es el ideal de convivencia ya que esta se fundamenta en la relación e integración de varias culturas a partir de la oportunidad de intercambio y de enriquecimiento cultural, procurado la defensa de la diversidad, el respeto, el reconocimiento pero sobre todo el dialogo, como elemento dinamizador de dicho proceso.



Actualmente en Colombia, y debido a las múltiples migraciones a causa de los distintos conflictos socio-económico las culturas han sufrido un proceso de interrelación denominada interculturalidad. La cual se da a conocer como ese proceso reivindicativo de las constantes luchas de las comunidades indígenas y de los distintos grupos sociales en relación con las políticas del estado, como reflejo para combatir y enfrentar las múltiples situaciones de exclusión y discriminación.

Dentro de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), lo “intercultural” ha sido entendido principalmente en términos lingüísticos y con una sola direccionalidad: desde la lengua indígena hacia la lengua “nacional”. Y es esta direccionalidad la que le da un sentido de transición: lo “intercultural” es entendido como el relacionamiento que los alumnos indígenas deben tener con la sociedad dominante y no viceversa” (Wash, 2010, p 10).

No podemos seguir haciendo eco en las cátedras institucionales que hablan sobre las ventajas de la dominación española, como tampoco es prudente que desde nuestra historia queramos seguir inculcando o reproduciendo en los estudiantes una falsa pertenencia occidentalizada, y negar que somos parte de las comunidades indígenas o grupos sociales originarios, caracterizados por elementos que nos permiten conocer nuestro contexto, nuestra identidad y costumbres; porque la interculturalidad lo que pretende es que dicho conocimiento sea reciproco, de ahí que las reforma estatales implementadas en los años noventa solamente continuaran con los patrones de reproducción consignados en la Constitución Política de Colombia sin presentar ninguna novedad.



Por lo anterior, los estados y las instituciones se han encaminado a cumplir con los estándares modernos de la educación, que se exigía en dicha época sin generar verdaderos procesos interculturales, muestra de esas negligencias han sido el promover actitudes de respeto, tolerancia y aprensión de las distintas semejanzas que se deben tener en los grupos sociales, por medio de currículos y textos escolares, que debido a los estereotipos racista solo generan más exclusión. El mayor desafío que tiene la escuela hoy en día apunta a la autonomía de la cátedra que los docentes generen en los estudiantes, actitudes críticas, reflexivas y analíticas que promuevan la no radicalización de imaginarios étnicos, asegurando una cohesión social inclinado a la no exclusión, pero de forma funcional y real.

Las políticas estatales que se han empezado a implementar del siglo XXI educación con el apoyo de entidades como la UNESCO Y BID, CEPAL apuntan a este sentido a una educación con mayor cohesión con el objetivo de afianzar más una educación única universal y vital que responda a las necesidades de las comunidades para que esta se vuelva accesible y equitativa, pero sobre todo sin ningún tipo de distinción esta no puede seguir estando aislada de los problemas y realidades de la comunidad



Capítulo IV. Metodología

4.1 *Diseño metodológico*

La ejecución, la pregunta problema, el desenlace de los objetivos, con base en una contextualización y su justificación, y la razón de lo expuesto por Arias (2014) ¿Cómo fundar desde la diversidad cultural los principios pedagógicos y sociales que explican la realidad de la formación humana, en procesos investigativos con predominio del interés liberador, en la perspectiva de los estudios crítico-sociales? Es por ello, que desde esta antesala se reflejó y dio solución al ¿Cómo desarrollar la investigación? Este marco implicó el sentido de la concepción y adopción de técnicas de investigación que direccionen la consecución de los objetivos. En efecto, la formulación de un diseño metodológico que de razón de como se llevo a cabo el proceso para obtener la información en un contexto-objeto como la INEDER desde la base de una teoría.

El cimiento del proyecto a desarrollar lo cercó una estructura dialógica esbozada en la siguiente frase “El desarrollo humano en un contexto intercultural, desde el enfoque educo-pedagógico, una razón ética, humana y social” título del proyecto, el cual enmarca razones categóricas del marco conceptual a desarrollar, tomando como referencia el enfoque biográfico narrativo de Bolívar (2002).

Estas razones categóricas como la pedagogía y educación, la interculturalidad, y la formación humana, son elementos fundantes para decidir como marco de referencia la siguiente metodología, la cual, toma como referencia Cerda (1998) manifiesta que “el campo de las ciencias sociales y humanas” (p.49) con base, en la anterior premisa se abordaran las siguientes formas

metodológicas desde el pensamiento epistemológico subjetivo e ilustración de autores que plantean las siguientes líneas metodológicas.

4.2 Enfoque biográfico narrativa

Epistemológicamente el conocimiento humano y su trascendencia ha surgido por medio de la narrativa, es el contar de unos a otros sus tradiciones culturales para que ello postergue sus sapiencias. En este caso, nos empoderamos del enfoque biográfico narrativo como elemento fundante para el discernimiento de un problema epistemológico pedagógico y educativo principio de la formación, desarrollo humano en la sociedad que aclama equidad y libertad como sujetos no terminados.

Bolívar (2002), proporciona una categoría conceptual a la que se alude en esta investigación para no limitarse en la recolección de información, logrando así más accesibilidad a la información, dicho de otra manera, “Contar las propias vivencias y “leer” (en el sentido de “interpretar”) dichos hechos y acciones, a la luz de las historias que los actores narran” (p.42) ahora podemos decir que el enfoque investigativo que nos cohesiona con Bolívar, acezando de primera mano a escuchar, en segunda estancia dar sentido, para un tercer tiempo interpretar todas las narraciones encontradas en la subjetividad nuestra población objeto.

Se puede señalar, que la investigación biográfico narrativa en su rol, nos proporcionó datos que “vienen dados por la auto-interpretación que los sujetos relatan en primera persona, donde la dimensión temporal y biográfica ocupa una posición central” (Bolívar, 2002., p.43) en consonancia, responderemos a una parte de una objeción trazada en las preguntas orientadoras de



esta investigación ¿Cómo indagar y concluir epistemológicamente sobre el dialogo político y las necesidades socioeducativas? Si, por su puesto el rostro de los educandos muestra estas vicisitudes y su dialogicidad cuando sobre ellos recae la displicencia o el agrado del que hacer de las jerarquías educativas.

Anteriormente, al acezar lo narrado se fijaron tres momentos escuchar, (compilado en el diario de campo y entrevistas) dar sentido e interpretar (categorizado en redes semánticas y grupos asociados entre ellas) visibilicemos los dos últimos dar sentido e interpretar, esta metodología de investigación presenta en escena la manera de cómo explicar los datos adquiridos, ahí, emerge la hermenéutica propuesta por autores como Gadamer para interpretación de textos, Dilthey y su fundamento gnoseológico, Heidegger que lo relaciona con el pretexto de la comprensión; para nuestra tarea investigativa en su apropiación Bolívar (2002) dice que la investigación hermenéutica, por el contrario, se dirige a dar sentido y a comprender frente a “explicar” por relaciones causas-efectos la experiencia vivida y narrada.

4.3 Tipo de investigación, investigación cualitativa

Con la implementación de estas técnicas de investigación se pretende presentar una realidad de un contexto desde sus particularidades, no hay duda para alcanzar estos resultados se pondrá en contexto una técnica de investigación cualitativa, la cual Cerda (1998) “utiliza múltiples fuentes, métodos e investigadores para estudiar un solo problema o tema, los cuales convergen en torno a un punto central de estudio” (p.48). De hecho, este carácter nos ilustrara en confiabilidad, credibilidad, transferibilidad y conformabilidad del investigador en la puesta en escena frente al

contexto; inherente a este cumulo de propiedades es de gran relevancia resaltar “la cualidad” que “se revela por medio de las propiedades de un objeto” (Cerde, 1998, p.47).

De forma paralela a una técnica de enfoque cualitativo, también se implementará la metodología de la investigación etnográfica que en su perspectiva se “define como la disciplina que estudia y describe la forma de vida de determinados grupos sociales, o sea, de la estructura y organización de sociedades individuales” (Cerde, 1998, p.82) con ello, el investigador se religó en el campo o contexto de investigación, permitiendo conocer fenómenos de los sujetos en observación.

La etnografía en este caso investigativo permitirá abordar de al sujeto en su praxis para “evitar que se prejuzgue y se utilicen modelos estereotipados en los juicios y análisis de la realidad” (Cerde, 1998, p.84) desde esta eventualidad se podrá recolectar información de primera mano el sujeto y su acción en tiempo real. Todo esto muestra como “el termino deriva de la antropología y significa literalmente descripción del modo de vida de una raza o grupo de individuos” (Woods, 1986, p.18) por ende, se quiere representar una realidad focal con sus diversas características detalladas, debido a, que este grupo focal está inmerso en un entorno multicultural, entonces, son muchas las implicaciones sociales, políticas, educativas, culturales que ellos representan, esto quiere decir, que a primera mano el etnógrafo investigador le corresponde seleccionar un marco holístico de referencia para su investigación.

Por todo esto, para indagar una teoría desde un paradigma social educativo, “La etnografía, a mi criterio, presenta condiciones particularmente favorables para contribuir a zanjar el hiato entre



investigador y el maestro, entre la investigación educativa y la práctica docente, entre la teoría y la práctica”. De igual modo “Se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa” (Woods, 1986, p.18).

Es necesario reconocer el qué, para qué, con qué, donde y como actúa y se relaciona el sujeto, en la búsqueda de estos objetivos, Peter Woods (1986) nos clarificara esta teoría presentándonos técnicas para abordar y recolectar datos que robustezcan la teoría desde la empiricidad hacia las conclusiones y hallazgos. Este autor presenta técnicas que ayudaran al proceso de investigación donde Woods (1986) “desde dentro del grupo y desde dentro de las perspectivas de los miembros del grupo” (p.18).

La investigación escolar es un elemento esencial donde “el *ethos* escolar (que se ha sugerido como el factor más importante en los logros académicos y conductuales de la escuela)” (Woods, 1986, p 25). Tales razones hacen del sujeto educable un panel de virtudes, aptitudes indisolubles para el desarrollo del grupo y estudio holístico, caso del cual podremos extraer aspectos positivos, negativos y por mejorar desde la pedagogía y la educación en consecuencia con el docente y la comunidad educativa.

Para comprender lo razonable de este paradigma social educativo se abordó un sucesivo plan de intervención a la luz de varios autores.



Tabla 1. *Plan de intervención en la recolección de información*

Técnica	Instrumento	Descripción
Observación Directa Peter Woods (1986)	Diario pedagógico.	Se sistematizó con un carácter selectivo de los registros, de acuerdo a las oportunidades y relación con los objetivos del proyecto.
Entrevista focalizada. Sampieri (1998) Woods (1986)	Entrevista. Focos de interés.	Este instrumento se diseñó de acuerdo a la necesidad investigativa, proyectando una respuesta de los objetivos y preguntas orientadoras, no solo usando guía, sino también frases que propicien inmiscuirse en la temática a profundidad.
Análisis categorial.	Autobiografías y relatos de los niños.	Las autobiografías fueron de carácter personal, al igual los relatos de los niños.

Fuente: elaboración propia

4.4 Instrumentos

Los instrumentos metodológicos que fortalecieron el proceso, cada uno desde su dinámica de funcionamiento de la siguiente manera: a la sombra de ellos, autores como Woods (1986) y Bolívar (2002) fueron idóneos para el enlace los instrumento, técnica y teóricos en una investigación de corte cualitativo y límites biográficos y etnográfico.

Diario de campo: Al integrarse en el contexto de investigación surge inmediatamente la observación durante la inmersión en el campo; de la misma forma en la que observaron los eventos es importante priorizarlos según los intereses investigativos, estas anotaciones se registraron en un diario de campo o diario pedagógico. La bitácora llevó todo suceso del contexto y las actuaciones



de los alumnos, en efecto, Sampieri (1998) plantea “llevar registros y elaborar anotaciones durante los eventos o sucesos vinculados al planteamiento” (p.541) con el propósito de no olvidar eventos y sistematizar lo observado para su posterior análisis, dichas anotaciones fueron suministradas de la observación participante o directa.

Observación Directa: En la práctica del docente un elemento esencial dentro y fuera del aula es la observación, dinámica que permite establecer juicios cualitativos y en muchas ocasiones cuantitativos de los educandos, así, este vínculo procesual y mancomunado del tú, el otro y el yo ayudaran a dar razón del “¿por qué participar?” como lo plantea Woods. La respuesta al interrogante de Woods es clara; uno el compromiso del maestro como investigador con base en la etnografía, donde, la investigación requiere de actitud mental, de indagación, comprensión, espíritu de aventura, toma de decisiones (Woods, 1986, p.31) esto devela compromiso de lo contrario solo será tinta en un papel donde solo se resultarán palabras que reposaran en una teoría y su papel y función son inútiles.

Por supuesto, participar en la investigación es indicativo subjetivo de la información que se obtiene, por lo cual, la observación participante, es “el método más importante de la etnografía” (Woods, 1986, p.49) porque al investigador se le permite “adoptar un papel real dentro del grupo o institución y contribuir a sus intereses o función, al mismo tiempo que se experimenta personalmente esas cosas en conjunción con los demás” (Woods, 1986, p.49) anteriormente denotamos la importante de participar, ya que el etnógrafo actúa sobre su objeto, discute con él, lo reconoce y no lanza prejuicios de acuerdo a la información subjetiva que se tiene del mismo; de lo



contrario, al no interactuar al etnógrafo se le puede tildar de extraño y la información tendrá discrepancias sobre la realidad.

Contemplar al grupo en este caso social educativo, dará múltiples razones que creemos poseer, pero a su vez serán hallazgos del proceso, para esta situación, la escuela, nos ha provisto de particularidades preexistentes sobre los cuales muchos autores han realizado estudios teniendo como marco el aula, que importante, y cuanta información se encuentra en ese contexto con la premisa de tantas individualidades, culturas, religiones, conocimientos, valores, estratos y lo más importante las familias foco de los primeros conocimientos, los cuales desembocan en la escuela, es ahí donde la “interacción maestro-alumno equivale a legitimar, lo que se confirma mediante la actitud de escucha silenciosa” (Woods, 1986, p.53) en proceso de enseñanza y de aprendizaje dentro y fuera del aula, desde los roles que desempeñan los educandos.

Se tiene gran diferencia entre las ventajas y desventajas de la observación participante debido a que, para Woods, (como se citó en Hargreaves, 1997) las ventajas del maestro investigador de su participación.

En teoría, permite una entrada fácil en la situación social, al reducir la resistencia de los miembros del grupo; disminuye la extensión de la perturbación que el investigador introduce en la situación “natural”; y permite al investigador experimentar y observar las normas, los valores, los conflictos y las precisiones del grupo, que –en un periodo prolongado – no pueden permanecer siempre ocultas a quien desempeña un papel en el inter-juego social del grupo (Woods, 1986, p.51).



Esta relación es indispensable al participar directamente porque el investigador será uno más del grupo, pero con un rol de escritor de las acciones de los demás.

Entrevista: El rol del investigador cualitativo – participante fue de suma relevancia para la consecución de información, para ello hicimos uso del instrumento de la entrevista, definida en términos de Sampieri (1998) “como una reunión para intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado)” (p.597) la comunicación permitió de forma abierta escuchar educandos y educadores en profundidad de detalle lo que se deseaba como investigadores.

En el caso de los educadores de los cuales se podía sustraer con más elocuencia en la información se usó un instrumento que lo denominamos focos de interés un mecanismo con base en frases de las cuales se obtuvo más detalle de lo que se deseaba escuchar.

4.5 Población y muestra

Para desarrollar este proceso investigativo, se seleccionó en el INEDER el grado sexto con un número de 23 estudiantes, de los cuales se hizo el trabajo con a profundidad con 10 estudiantes procurando que en este contexto escolar se encontraban diferentes lugares de procedencia educativa (escuelas unitaria y multigrado) como de origen geográfico semiurbano y rural (El Estrecho, Balboa, Juncal, Cajones, Lomitas, El Tuno, La Barca) sedes educativas según PEI institucional, sujetos procedentes de los municipios de Patía y Balboa por otra parte, se buscó que entre ellos existiera una multiculturalidad y pluriétnicidad (mestizos, afrodescendientes, indígenas, zambos).



Esta indagación contó con otra perspectiva investigativa, es así que, acudimos a la visión docente, por lo cual escogimos tres docentes con diferente cualidad profesional y pertenecientes a diversas disciplinas, de igual manera entre ellos, establecimos diferencias en cuanto a su temporalidad en el servicio educativo. De manera que, obtuvimos un total de veintitrés estudiantes observados, diez de ellos en profundidad y tres docentes.

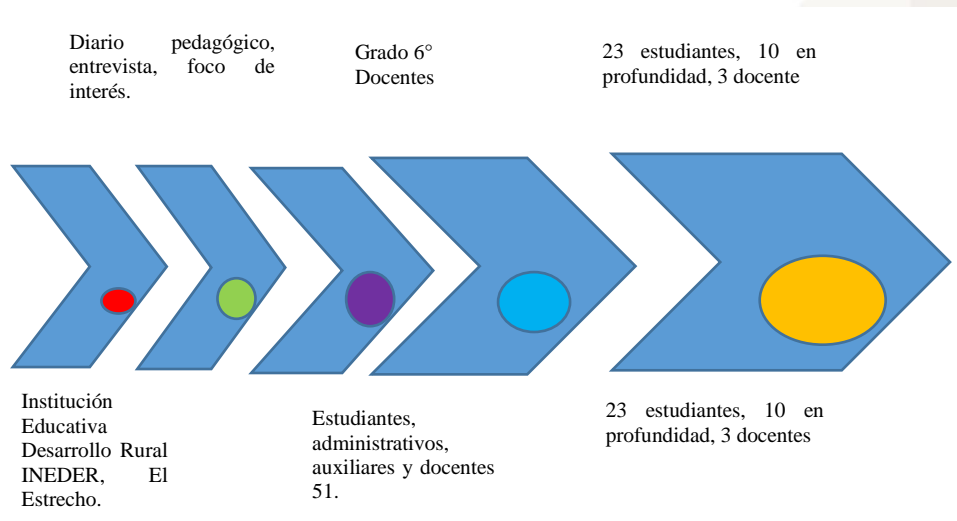


Figura 7. *Relación población y muestra*

Fuente: elaboración propia

Figura presentando anteriormente da idea de los procesos acompañados por el corpus teórico que guía esta investigación realizada en la selección de población y muestras de la investigación.

Capítulo V. Análisis de resultados y discusión

El contexto del INEDER es predominado por una etnocultura afrodescendiente en la que sus raíces, origen y escolaridad se compone de estudiantes sectorizados en diversos ambientes de aprendizaje, prevaleciendo entre ellos exclusión manifiesta la conducta de unos con otros. Durante este lapsus educativo de alumnos de grado sexto de secundaria, en sus formaciones emergen diversas líneas consecuentes con el desarrollo sostenible y sustentable en cuanto a su propio proceso, de esta manera, y como forma de encomiar la educación y pedagogía como un constructo de emergencia social.

5.1 Educar en la diversidad

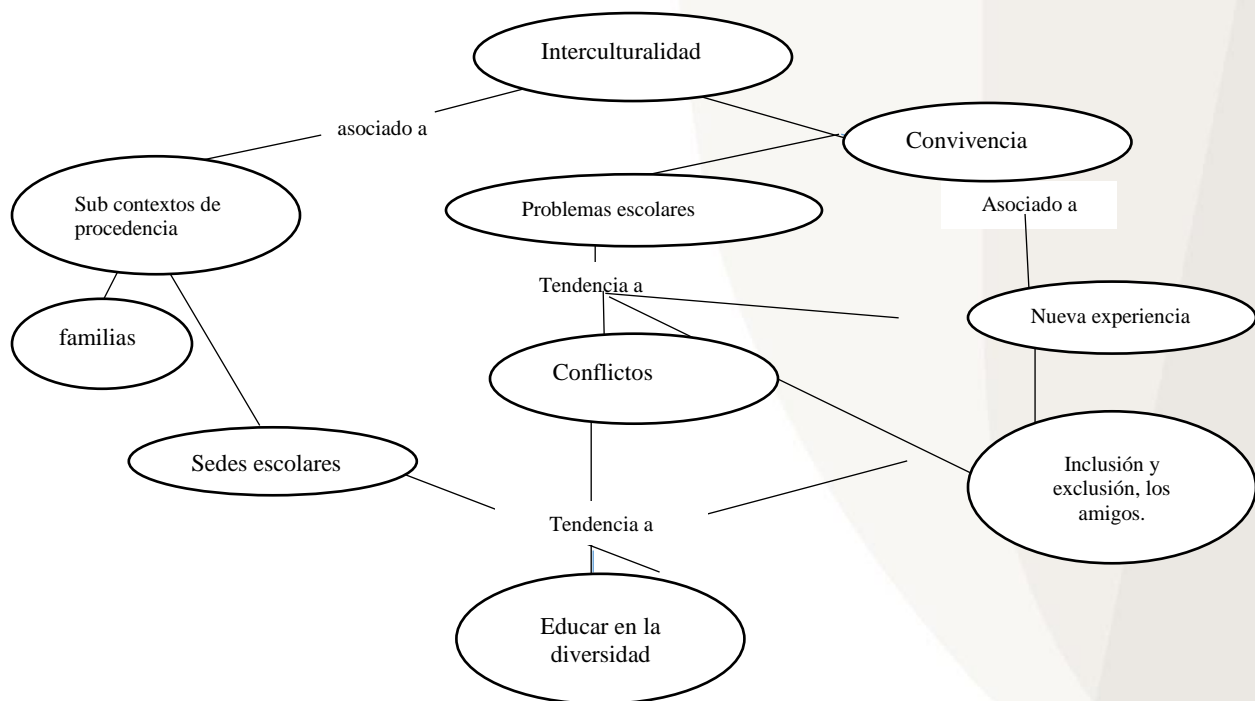


Figura 8. Educar para la diversidad

Fuente: elaboración propia, 2017

El marco constitucional reconoce nuestro país como una nación pluralista protegiendo de esta forma la diversidad y el derecho, lo que parece confirmar que la política regula y reconoce el contexto social, en efecto nos preguntaríamos ¿lo que se sabe aborda la realidad? Cuando coexistimos y convivimos el uno con el otro, y al mismo tiempo reconocemos identidad en la diferencia entre pares y nos relacionamos con los otros en un contexto de universalidades e individualidades, ¿Qué diversidad prevalece? Culturas, etnias, pensamientos, sentimientos, saberes, necesidades en cada uno para cada uno, ahora bien, para contrarrestar elementos y lograr la transformación de la persona objeto, en persona sujeto surge el pretexto para conversar con interculturalidad desde el proceso estudiante – docente – institución – política.

El INEDER vive este pretexto en sus aulas, el cual altera diferentes situaciones formativas de los educandos, de ahí que los conflictos internos, asociado con la nueva experiencia de estar juntos, cada uno según su identidad familiar y cultural, es por ello, que para Rojas (como se citó en Costa, 1993), “la idea de identidad supone la idea de verdad, de autenticidad, puesto que identidad significa, sobre todo lo idéntico a sí mismo” (p.490). De donde se infiere que la identidad hace comprender lo heterogéneos que somos en un contexto diverso y tan pequeño y necesitado del saber pedagógico.

En su reconocimiento la Universidad Católica de Manizales (UCM), especialmente diseñando un problema de conocimiento que describe “¿Cuáles son los fundamentos que posibilitan realizar una lectura crítica entre cultura-sociedad-educación, y su expresión en el actuar

pedagógico, en el marco de las actuales dinámicas societales (Modernidad, Posmodernidad, Globalización)?" (UDPROCO, Cultura y sociedad) de acuerdo a ello que el PEI:

La triada cultura, sociedad y educación cuyo centro es la dinámica del ser, me pareció muy relevante debido a que ayudo a direccionar y visionar las condiciones de los educandos y su institución, cuando el PEI, ayuda a “visiona Rescatar y fortalecer la identidad cultural de manera transversal en las diferentes áreas a través de procesos pedagógicos, eventos culturales, entre otros, con mayor énfasis en el área de etnoeducación” (PEI, 2015, p.10)

El cual su razón es el desarrollo humano con base en la educación, entonces esta triada, cultura, sociedad y educación aborda un dialogo de circunstancia que enuncian el fortalecimiento del mismo, en efecto, durante el trascurso de las sesiones de formación se fortalecieron competencias conceptuales como el saber que la cultura representa una dinámica social, cuando las familias están marcadas por la disfuncionalidad , situación clara de ello, EE2 dice: “yo vivo con mi mamá y con mi abuela” (entrevista a estudiante, 2017) escenario difícil cuando falta un rol familiar que converge en una actuación diversa del niño con los demás, de igual forma comprender el papel de la educación en el avance o retroceso de un pueblo.

Por otra parte, pudimos detallar que se hizo más énfasis en el momento cultura y sociedad, dejando de lado la educación, remitiendo un poco de historia de la trascendencia cultural y social, para ver como las políticas educativas desde la época greco-romana y las denominada periodos sociales de la historia universal, o como las llamadas eras de pensamiento fueron precedidas por pensadores que instauraron formas de pensar, sentir y actuar mas no educadores que direccionaran



la sociedad y la cultura. Así, le podríamos hacer una mejor lectura crítica con base al marco de conocimiento, retomando fundamentos más profundos de la educación intercultural del contexto.

5.2 La formación, un desafío en la reinención escolar

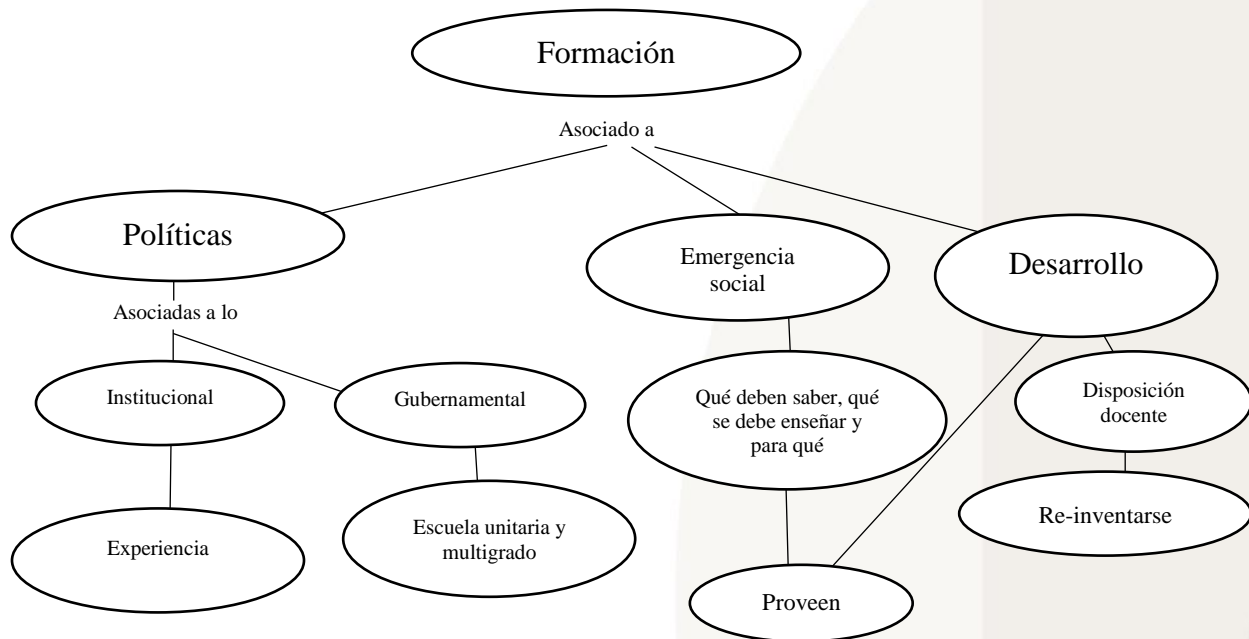


Figura 9. Desafíos de la formación

Fuente: Elaboración propia, 2017

La multiplicidad de factores asociados que cubren las escuelas como la diversidad, en todos sus espacios, también el contexto y las políticas institucionales, han generado una discordia entre lo que se desea saber y la praxis formativa, razón de ello, se encontró de modo anecdótico, que:

Subjetivamente se abre una discusión desde la epistemología para la praxis al ayudar a mejorar su desarrollo en la sociedad, por ende, este pensar gesta de un rol de opiniones ¿habremos fracasado?, ¿seguimos fallando? O ¿lo estaremos haciendo bien? La dualidad para el desarrollo humano y de su diálogo depende la trascendentalidad de la cultura y el desarrollo de los individuos (DE.1,2017). De ahí depende que la pedagogía se refiere a “aquella reflexión sistemática en torno



a la educación” (Bazán, 2002, p.53). Este desarrollo depende de la construcción de un performance o “conocimiento desde un lugar y objeto propio, enfrentando los vacíos epistemológicos derivados de su dependencia de otras disciplinas (Cárdenas et al, 2012, p.482). Se proclama con el postulado dos aspectos fundantes de este tránsito. En primer lugar, dice que la pedagogía produzca conocimiento propio para educar al hombre sin que olvide su historia, cultura y trasciende, y en segundo lugar para mejor desempeño se apoye de otras disciplinas como la sociología (lo social) y la psicología (convivencia).

Con ello la educación sea su complemento según Osorio (2002) al referirse al “proceso formativo de identidades individuales y colectivas que desarrollan políticas de reconocimiento de derechos y de lucha contra todo tipo de discriminación, en el contexto de sistema de redes que sostienen los poderes en la sociedad” (p. 38.). Este proceso se expone a la praxis por medio del docente intra/extra escuela, con esta praxis se cimienta la integralidad del individuo como lo expresa Touriñán (2013) cuando dice que:

Educar es básicamente desarrollar en cada persona los valores derivados del carácter y sentido inherentes al significado del concepto ‘educación’ y utilizar las áreas culturales para generar en los educandos destrezas, hábitos, actitudes, conocimientos y competencias que los capacitan para decidir y realizar su proyecto de vida personal y construirse a sí mismos, sin perjuicio de la posibilidad de abordar además el área cultural como manifestación de nuestra creatividad cultural que las hace cognoscibles, enseñables, investigables y realizables (p.32.)



Junto a este pretexto de diálogo en educación, autores como Kant (2003) y la posibilidad, Gordillo (2015) profesa la eliminación de las desigualdades, Rousseau habla de necesidad de esta con la mediación cultural para solucionar las necesidades de la población. Con individuos con necesidad y deseo de educarse, un ejemplo “la educación es que cada niño lleva dentro de sí las potencialidades del hombre que un día será, de forma que puede desarrollar al máximo sus capacidades físicas, emocionales, intelectuales y espirituales” (Bermúdez, 2009, p.4) razón de ello, la educación avanza hacia la integralidad del ser.

Cada participante en la formación ha de escuchar los llamados de la comunidad, uno de ellos en la voz de las políticas, quienes ofrecen apuestas con las que los entes territoriales logran construir nuevas necesidades, que se transmite al tejido o maderamen de la formación y la cultura, de ahí que, pensar en la otredad, en la colectividad como una familia que somos en todo lo que nos une, alejando la diferencias. La política crea las condiciones ejemplo de ello la Ley 115 (1994) que evoca que “el Servicio Público de la Educación que cumple una función social acorde con las necesidades e intereses de las personas” (p.19) podríamos decir formar culturas propias desde el proceso de enseñanza y de aprendizaje o desde otro punto de vista, ayudar a aprender en un encuentro con las vivencias procurando como lo hace Zambrano (2000) la reconstrucción del sujeto inacabado por medio de una reinención escolar con el anhelo soñado del educando y no la particularidad del docente según lo que quiere escuchar y enseñar, de manera que, la enseñanza sí, pero y lo pedagógico ¿qué?.

5.3 Tensiones propias en las aulas escolares que nos convoca a una intimidad para construir sueños

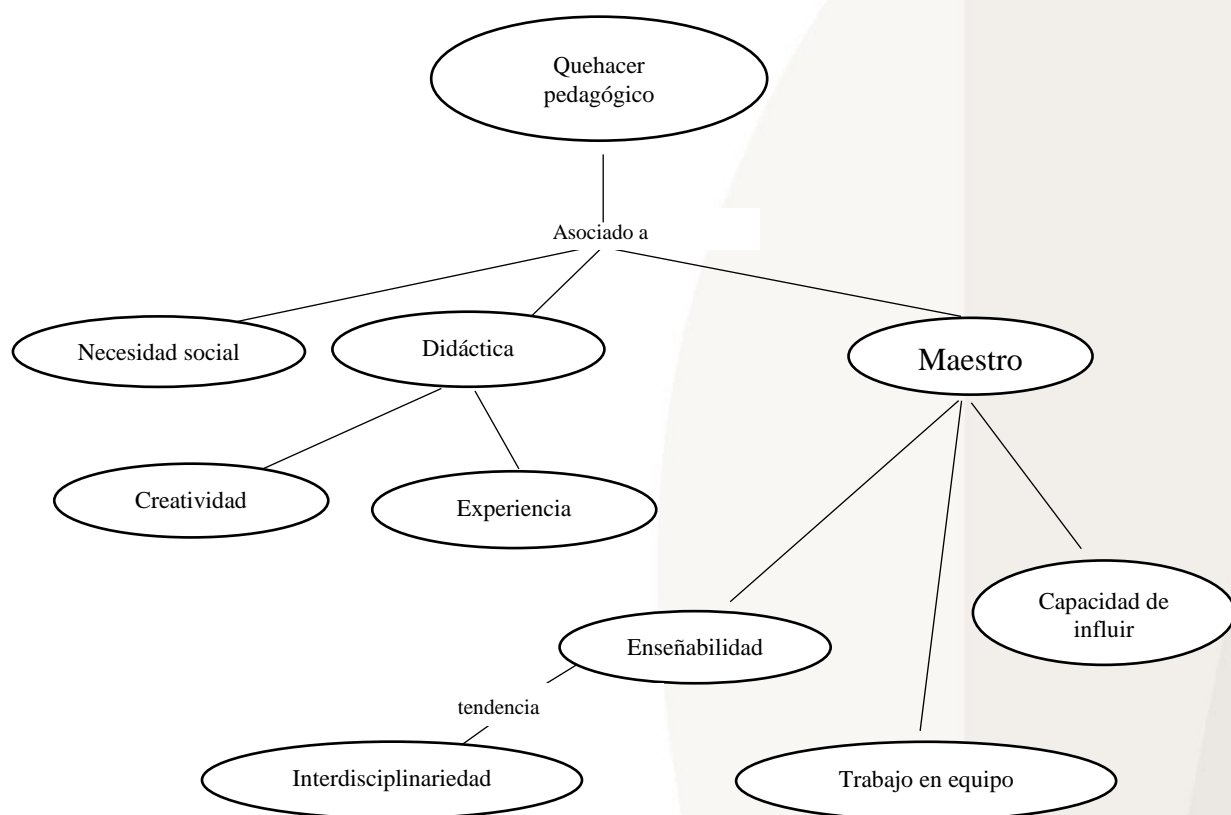


Figura 10. Quehacer pedagógico

Fuente: elaboración propia

En la transición histórica de la humanidad han surgido una multiplicidad de variables para adquisición del conocimiento, si aceptamos que, la educación es sumergirse en un mar profundo y encontrar en ello una latente crisis, debido a la codicia del crecimiento y las deficientes relaciones interpersonales e intrapersonales las cuales han sido la razón fundante para que la sociedad aporte muy poco a la educación, al humanismo, la convivencia y a la inclusión. Esta crisis se ha

encadenado a otros factores sociales como la dominación y la opresión de un sujeto que vive en desigualdad y colonizado.

En efecto, el proceso de enseñanza y de aprendizaje hace visible lo que ya es visible en el presente cotidiano, y observa la premura de mejorar o transformar un individuo y una sociedad con necesidades, necesidades a partir de las cuales la escuela, estado y entidades gubernamentales y no gubernamentales deben trabajar en pro de ellas, procurando razones para que haya satisfacción en sujeto insatisfecho, cuadrículado, sin aspiraciones y con miedo.

Temor que, de modo intrínseco en el ser, produce actitudes que lo hacen ver egocéntrico, solitario, pero también gestando en él no reconocimiento del otro como un ser capaz de ayudar a mediar y abandonar la situación problemática presente. Entonces, ¿Cómo ver un mediador en el otro? Su razón, reconocer en el otro capacidades y condiciones de reconocerse y reconocer a los demás como individuos diversos.

A causa de lo anterior se hace evidente focalizar nuestras necesidades como una unidad, donde yo, tú y nosotros unifiquemos a fin de hacer un encomio con el cual se concilie la cultura resignificando elementos sostenibles que tengan en cuenta la etnicidad, la identidad cultural, la inclusión y la convivencia, todo ello, vinculado al desarrollo de un proceso o un nuevo enfoque alternativo pedagógico y educativo según nuestra realidad, la cultura, la diversidad que descolonice el saber y la práctica pedagógica de un maestro enclavado en su capsula de la praxis.

Este modelo educativo que presentamos como un paradigma emergente, debe tener pretensiones muy altas para la sociedad, una sociedad que trabaje de forma mancomunada con el



uno, con el otro, para el otro y por el otro, así abra justicia social e igualdad cognitiva, donde la escuela debe jugar el papel más importante, dejando de lado la invisibilidad con la que se ve al docente y la institución, levantando las banderas de la libertad, la emancipación, el derecho, la diversidad, la inclusión de un pueblo con muchas necesidades según la historia de la educación y conducirlo a la transformación como ser humano sensible y con visión futura de su presente.

Sin duda, una educación con identidad, reconocimiento y pertinencia será el medio para romper esquemas, para soñar y emprender a aprender a vivir y convivir, por esta razón consideremos cuestionarnos cada día de la siguiente manera:

¿Cuál es la influencia de los antiguos actores sociales, pedagógicos, en relación con las nuevas tendencias? ¿Cómo se ven así mismo los docentes? ¿Cómo entienden su identidad y la vive el trabajo diario? Interrogantes para el maestro donde su papel según (DE 2, 2017) es “ser acompañante, líder dentro y fuera del aula, estratega, no castigador con la nota, porque la educación es social, educativa y re-educativa, revestida de serenidad y paciencia”. (Entrevista a docente, 2017).

Ahora podemos decir que, el foco de interés está en la escena del maestro implicando una crítica de sentido, generando con esta base nuevas maneras y posibilidades en la construcción de la realidad, razón de ello, Rodríguez (1999) en los avatares comprensión de ser maestro, hace un muestreo de las posibilidades analógicas del rol del maestro en todas las escenas de la enseñabilidad razón que ha movilizó al maestro por la situación problemática de los educandos, en este aspecto Morin ve la educación como una ayuda a crecer, formarse y desarrollarse, debido a que escuela es un escenario que diagnostica e interpreta situaciones reales del mismo modo,



Zambrano (200) , según el pedagogo Meirieu “ el docente debe hacer todo lo que esté a su alcance para que ello se produzca” (p. 85.)

5.4 Qué y cómo aprender para dar sentido al mundo y su realidad

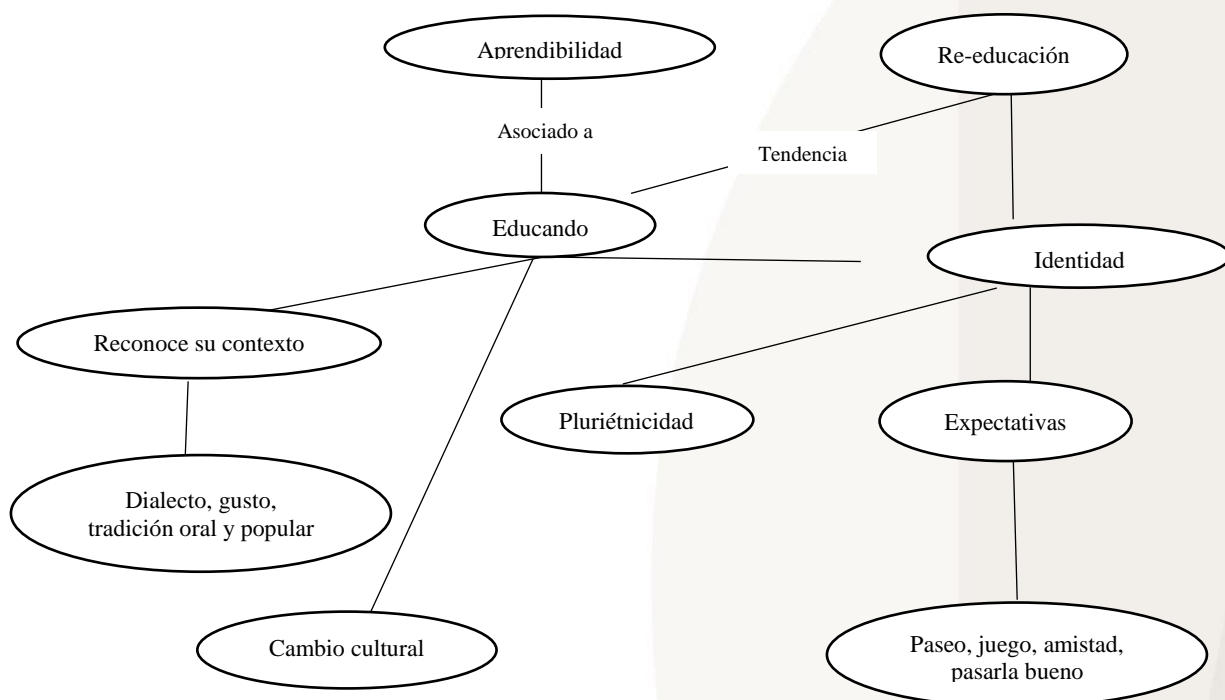


Figura 11. *Aprender y sentido*

Fuente: elaboración propia

Un proceso integral hará que las amenazas del pasado las convierta en oportunidades, una de ellas la educación como acción transformadora, con objetivos definidos según el contexto, integrando todos los agentes internos y externos obteniendo así el bien comunitario y familiar con apropiación, conociendo su localidad, pero trabajando en ella con una visión global. Será mostrar que, durante el proceso de aprender se deben posibilitar ciertos ambientes de aprendizaje, en consecuencia, (DE 3,2017) porta que “los niños en la institución en muchos casos solo buscan paseo, juego, amistad, tiempo agradable, ir al restaurante, pasarla bueno y va uno a la clase y encuentra el cuaderno vacío” (Entrevista a docente, 2017)



Como emerge el clamor del sujeto educable, a la luz del cómo quiere aprender, derogando rápidamente la educación trasmisionista y bancaria como lo postula Freire (2005), tanto así que no obtienen respuestas claras durante el proceso de su enseñanza y aprendizaje, de igual manera su respuesta es clara “cuaderno vacío”. Ello no es una adivinanza, ahí según Loaiza (s.f), “la pedagogía campo del saber científico y cotidiano propio del maestro” (tutoría currículo didáctica y evaluación) debe ayudar a contrarrestar el ¿Qué y cómo quiere aprender el educando?, en efecto, por medio de los procesos educativos el grupo social intenta remediar la ignorancia amnésica *Platón dixit* de Savater (1997).

En tanto a la posibilidad de la aprendibilidad en el sujeto, siguiendo a Gallego y Pérez (2017) “habría que reiterar que quien aprende reconstruye y construye nuevos significados, formas de significar y de actuar intencionadamente; de esta manera, se halla en posicionamientos diferentes desde los cuales atribuir otros sentidos al mundo” (p.19) dar sentido a su alrededor es la premisa de los educados en medio de un rol dinámico, donde él y su mismicidad étnica y cultural interactúen para formarse según sus finalidades intrínsecas y extrínsecas.

Cuando el estudiante afronta la necesidad de educarse, enfrenta una nueva experiencia con base a unas expectativas de acuerdo con los niveles de enseñanza, uno el pre escolar y la primaria, dialogo filial maestro – educando, función de ello (EE. 4, 2017) dice: “en la escuela me sentía en familia y ahora en el colegio me siento solo con mis amigos. Unos profesores son bien otros es como si llegaran bravos entonces a uno le da temor” (Entrevista a estudiante, 2017).



Se está ayudando a aprender, si la educación es con el otro, para el otro y al lado del otro nos vemos alejados de él a sabiendo que estamos en capacidad de comprender su naturaleza, su jerga, dialecto, tradición, sus modos y su cultura, es evidente que, la educación intercultural del reconocimiento del otro integra al territorio para vivir en paz, y la flexibilidad de la vida, posibilita los aprendizajes. Ello requiere un compromiso moral, ético del educador, la institucionalidad y las políticas,

Porque los conocimientos, de por sí, no mejoran necesariamente la comprensión del otro, ni la relación, ni nos mueven sin más a actuar. La manifestación afectiva es vital para un desarrollo psicosocial normal del sujeto, siendo, al mismo tiempo, un signo armónico del bienestar emocional y social de la persona (Tourriñán, 2013, p.37.)

Se puede decir, se perdió la emoción durante en enseñar docente y aprender del educando y es hora de re inventar la escuela donde haya gusto, emociones, provecho con nuevas ideas que nos convoquen a una intimidad para construir sociedades desde la individualidad hacia la colectividad y el desarrollo.

5.5 Grafía de espacios de los estudiantes en el aula

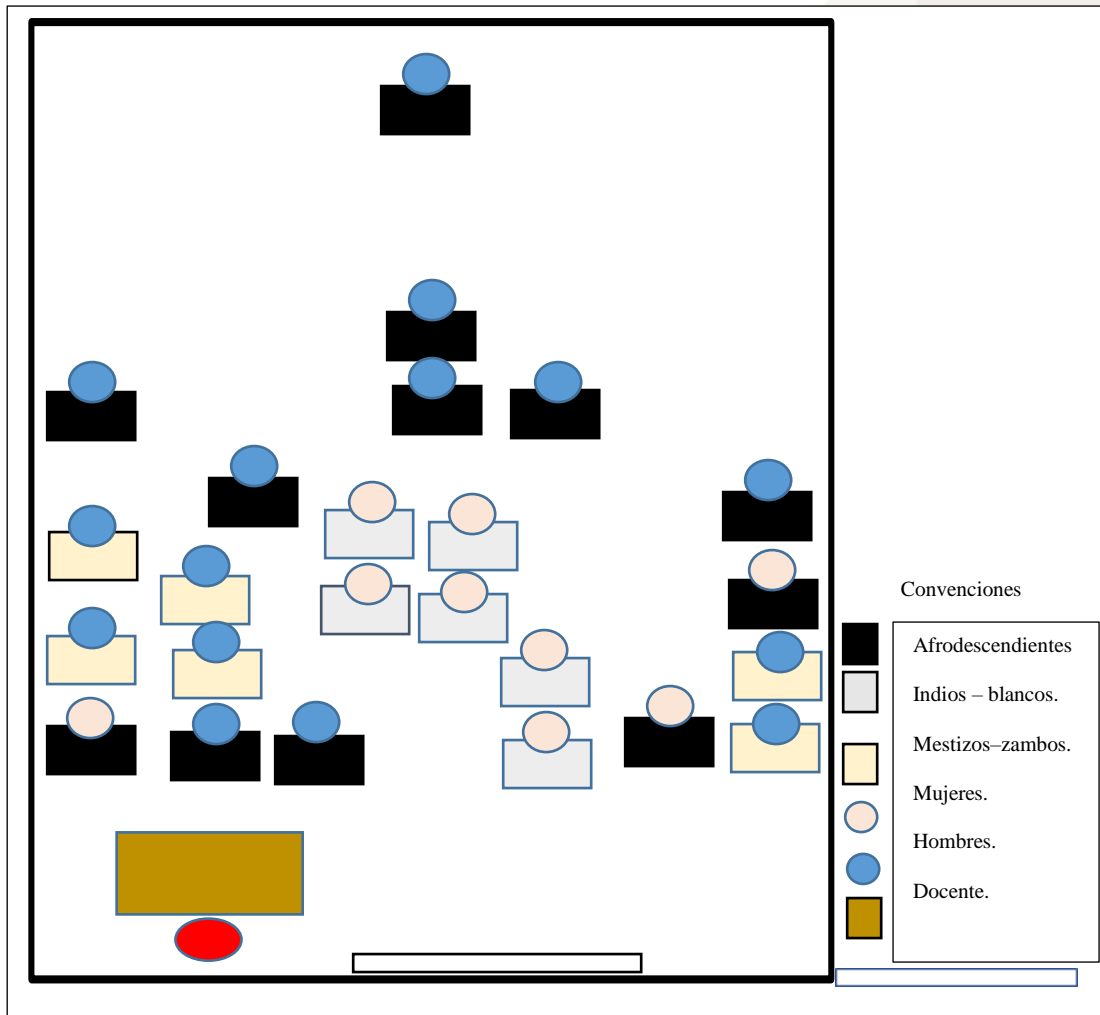


Figura 12. Grafía de espacios, lectura de maestrantes.

Fuente: elaboración propia

A partir de una lectura holística desde el primer encuentro con los alumnos, nos llamó la atención la ubicación de los educandos dentro del aula y algunos registros fotográficos nos ayudaron interpretar hermenéuticamente el escenario así. Inicialmente, entender como la cultura afrodescendiente machista, bulliciosa, se empodera del contexto y circunda las minorías, y esta



minoría femenina el caso de los indios y blancos está rodeada y absorba. ejemplo de ello (EE 4, 2017) dice: “Es que los compañeros hablan mucho en clase y cuando uno dice algo y se equivoca muchas veces lo hacen sentir mal y lo critican”. (Entrevista a estudiante, 2017)

Skliar (como se citó en Infante, 2010) es el fiel defensor de la teoría de estar juntos, razón de ello, limitar en todo escenario la exclusión y empoderar en la formación la inclusión, concepto que durante los últimos años ha tomado gran fuerza en la educación y se “sugiere un 'traer dentro'” (p.59), a quién? A ese sujeto que esta fuera de un rol, del mismo modo hago semejanza al fin de la religión del latín *religare* que significa volver a unir una sociedad dividida por el poder político, el papel de la inclusión dará como resultado una sociedad fortalecida por el respeto a la diferencia, la diversidad y la sana convivencia al estar juntos, no desde la discapacidad sino desde la capacidad que poseemos de forma diferente. Esto solamente se logrará al asociar el momento educativo que ayuda a transformar y trascender la sociedad con otras formas de emerger hacia un pensamiento inclusivo en la educación.

Ante la necesidad proactiva que seculariza las emociones en los educandos, de esta manera el diálogo bidireccional docente – estudiante es la manera como se logra el respeto por la diferencia entre los sujetos educables, animados de una política educativa responsable de las necesidades sociales.

Capítulo VI. Conclusiones

5.1 *Hacia el pensamiento crítico, razón de una mejor sociedad*

Sin lugar duda, la razón fundante de la formación de los educandos es su contexto, sobre el cual para su desarrollo se presenta un dúo de tensiones que hacen fracasar o potenciar el desarrollo humano y social, este dúo está marcado por las necesidades que presenta el contexto y sobre las cuales la pedagogía y la educación deben actuar y en la otra faz se encuentra la homogenización escolar, todos son uno, por tales motivos es relevante que la evaluación proceso continuo durante el momento de enseñanza y aprendizaje de fruto en los educandos que esperan salir de la opresión como lo expresa Freire y su educación bancaria que solo permite llenar vasijas.

Suscitar la palabra evaluación para Cerda (como se citó en Yasalsdez, s.f.) en todo contexto, condición expresa la necesidad y, la acción de juzgar o inferir juicios sobre cierta información recogida directa o indirectamente de la realidad evaluada, atribuir o negar calidades y cualidades al objeto evaluado o, simplemente, medir la eficacia de un método o los resultados de una actividad como consecuencia la evaluación es el enjuiciamiento sistemático de la valía o mérito de un objeto.

Como esta y muchas definiciones la evaluación muestra un sin número de pretensiones cualitativas y cuantitativas de inferencia sobre los educandos, quehacer pedagógico, didáctica y



currículo, siempre con mayor firmeza en el rol del educando de carácter sumativo más un protagonista débil en lo formativo y de bajo perfil en el rol del docente característica loable del triángulo de las relaciones de enseñanza donde en docente y el conocimiento son la razón fundante todo en el marco de la educación tradicional.

En efecto, la pedagogía y el docente son el punto de partida sobre la mirada del rostro y gesto del otro como lo expresa Zambrano (2000), además en sus líneas dice q la pedagogía busca entender las diferencias en el otro para luego acompañar, caminar y construir (p.25) en razón de ello, Zambrano (2000) se pregunta sobre el que hacer educativo hoy “la enseñanza sí, pero y lo pedagógico ¿Qué? (p.75) Si se desconoce en el que hacer lo pedagógico y nos centramos en la enseñanza de ¿Qué? Otra razón por afrontar en la formación de los alumnos desde el rol del docente y la normativa política difícil, no solo hacer puntual el carácter de la evaluación y direccionar el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

De hecho, para dar razones de pensamiento crítico a los alumnos sobre su contexto y sociedad es la puntada inicia de salir del cuestionamiento que se tiene sobre “la escuela en la perpetuación de las desigualdades sociales” (p.12) en igualdad de condiciones Skliar siente la frustración de la misma en lo que se muestra en la educación argumentando sobre las fachas de lujo sin mostrar los patios traseros de las casas que albergan todo lo detestable de lo que hay en ella, de esta manera, se puede detallar que el currículo fuente del proceso tiende hacia una disparidad entre la teoría y las necesidad socio-educativas del contexto emergente, razón de que “el desarraigo que ocasiona toda frustración” (Zambrano, 2000, p.11) si, desde la enseña se debe aprender lo procedente de la vida, el mundo y su cultura y desde su crítica surgir en igualdad de



condiciones. De ello no conocer su trascendencia hará más difícil el camino posterior en el rol del desarrollo humano.

El proceso educativo genera una serie de direccionalidades hacia el desarrollo integral humano, una de ellas es el currículo que para Rodríguez (como se citó en Yasalsdez S.f) la “planificación como previsión anticipada. Pero la polisemia abarca desde un diseño global de metas educativas, hasta la totalidad de acontecimientos escolares y extraescolares a los que se ve sometido un sujeto inmerso en el sistema educativo” (p.3) y otro autores que lo relacionan como un camino; es así, como el rol del maestro debe conocer lineamientos como este para acertar desde la educabilidad y la enseñabilidad de un sujeto que su rostro se resiste a seguir inmerso en la frustración a sabiendas de que es un sujeto inacabado que se convierte en el principio estructurador de su vida y la de la sociedad sedienta de libertad.

Durante décadas la sociedad ha establecido barrera entre unos y otros como lo fue y lo es el estatus social, de ricos y pobres (príncipes, reyes y plebeyos) como cultura dominante; otra barrera bien notoria fue la marginalidad de la mujer del desarrollo social que durante el segundo tercio del siglo XIX se reveló con el movimiento feminista y empezó a tener una parte en la igualdad de derechos que los hombres, como olvidar la época romana y griega entorno a la educación que solo era destinada a algunos pocos, razones como estas y otras que inundan y marcan la vida y el pensamiento individual y social; como no citar la cuestión Freireriana de la sociedad de opresores y oprimidos que anhelan libertad, en fin han sido suficientes los límites que no han dejado trascender un mundo equitativo e igualitario.

Consideremos ahora una ironía de la época anterior a la reforma constitucional de 1991 se integra en Colombia la definición de estado social de derecho y como derecho la UNESCO (1948) dice que es un ideal común, entonces ¿estaremos provistos de este ideal? O ¿será para algunos pocos? Igual como lo planteamos anteriormente, la historia se repite día tras día. A pesar de las circunstancias siempre se abre una puerta una oportunidad a cabalidad de lo que se profesa y emerge un concepto propio sobre el cómo actúa el individuo referente al otro estando juntos y participes de las mismas políticas.

Refiriéndonos a la educación inclusiva, como momento histórico para la sociedad que representa desafíos sobre un individuo educable excluido y especialmente para unos poco como se profesa en múltiples artículos, autores y políticas que argumentando sobre el tema educativo escriben atención educativa para la población discapacitada, críticamente será que en su lógica argumentativa y gramatical se conoce el prefijo *dis* para la palabra capacitada, es así que, este prefijo vuelve opuesto, contrario a la palabra que la precede, por ende seguimos cuestionando, tildando seres humanos diciéndoles que no tienen capacidad para saber, hacer y ser durante y fuera del momento educativo. Estaremos desprovisto del conocimiento de la inclusión que es para el 100% de la humanidad que necesita la solución continua de muchos problemas y necesidades socioeducativas.

A fin de discernir entre modelo inclusivo y aspectos fundante inherentes a la diversidad, el reconocimiento del otro individuo, individuo único e irrepetible, y diferencia entre nosotros se fortalecerá la inclusión en la educación ya que fortalecerá la toma de conciencia sobre los individuos marginados y no marginados en la sociedad; con esto cabe denotar que la diversidad



existe en diversas ramas sociales como la cultura, el género, sexual, ecológica, lingüística y así cada una en su naturaleza con habilidades y debilidades que la inclusión proveerá para satisfacer sus necesidades y su concepción liberadora.

La presente investigación logró comprobar cómo la multiculturalidad es un factor muy importante que se debe tener en cuenta en el desarrollo de planes y currículos de educación, sobre todo en las comunidades cuya influencia étnica es muy marcada, como es el caso de la población objeto de estudio de este trabajo. De lo anterior, se puede concluir que, Colombia en materia de educación, debe asumir su papel activo como responsable de la implementación de la multiculturalidad y todas las implicaciones que esta conlleva; a través de una formación efectiva en valores y principios que cimienten la sociedad de hoy.

Pensar en el desarrollo de una educación multicultural asegura y garantiza que no se pierdan las costumbres, tradiciones y cultura de las regiones que se ven afectadas por un mundo globalizado, mediante la creación de espacios para el diálogo y la inclusión, ya que es una propuesta de acción que busca construir y reconstruir sistemas de valores que aseguren la convivencia social. El sistema educativo y cultural no puede desligarse de la sociedad en la que se inserta, y no es admisible que haga dejación de su responsabilidad. Las carencias educativas, o las diferencias en su calidad, hacen que subsista y se multiplique la desigualdad social.

Los centros educativos juegan un papel muy importante en la denominada interculturalidad, dado que los sistemas educativos “plantea que la interculturalidad trasciende el sistema escolar y también el ámbito educativo, por ellos la educación intercultural se promueve no

como una modalidad educativa para minorías sino para todos” (Dussan y Rodríguez 2005). Para garantizar dicha comunicación intercultural se hace indispensable rescatar toda la tradición oral de las distintas comunidades, es ahí donde los distintos organismos del estado en especial la escuela sirve como garante para esos nuevos conocimientos, los cuales están basados en el respeto y la tolerancia conllevándolos a una sana convivencia.

A fin de establecer necesidades de la educación inclusiva, desde la interculturalidad para mejorar la calidad Инклюзивтілігі барлық болып табылады, la anterior frase em en idioma kazajo contiene significado que quizá genere inquietud ante la cual se podrían ofrecer opiniones o no, no obstante estará la limitación de dar un sentido como está provisto en el mismo carácter de la expresión, para que se ejerza una verdadera educación inclusiva debe transformarse la escuela y pasar de la homogeneidad a la heterogeneidad del conocimiento, haciendo énfasis en la habilidades y necesidades, pero también en los intereses que tienen los educandos dentro del aula.

En consecuencia a lo anterior, se aplica el verdadero derecho cuando se implemente una política institucional que transforme las prácticas pedagógicas desde un modelo educativo y curricular propio, como forma de valorar la diversidad hacia el mejoramiento de la calidad educativa y de vida, la cual eliminara esas barreras imaginarias creadas por una sociedad excluyente y egocéntrica hacia unos pocos cubiertos con el velo de la diferencia y la diversidad natural que creemos que no son capaces, aunque solo falta una oportunidad i integración para demostrar que lo pueden hacer y mejor que los que nos creemos capaces.



Referencias

- Alban, A. (2015). *Pedagogía de la Corriedez*. Popayan, Colombia: Save the Children.
- Arias, G. y Palacio, J. (2014). *Guía para la elaboración, seguimiento y evaluación del Trabajo de Grado: Programa de Maestría en Pedagogía*. Universidad Católica de Manizales.
- Bazan, D. (2002). Pedagogía social y pedagogía crítica: nexos y fundamentos básicos. Paulo Freire. *Revista de pedagogía crítica*. 1. recuperado de.
<http://www.academia.cl/biblioteca/publicaciones/paulo_freire_01/049-061.pdf>
- Bermúdez, M. (2009). La evaluación docente en la pedagogía Montessori: propuesta de un instrumento. *Educación Y Educadores*, 11(1). Recuperado de
<http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/726/809>
- Bolívar, A. (2002). "¿De nobis ipsis silemus?": Epistemología de la investigación biográfico-narrativa en educación. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*.
- Cárdenas, A. Soto, A. Dobbs, E. y Bobadilla, M. (2012). El saber pedagógico: componentes para una reconceptualización. *Educación Y Educadores*, 15 (3), 497-512.
- Carrillo, B. (2009). Importancia del currículo oculto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. *Revista innovación y experiencias educativas*.
- Capera, I. y Torres, A. (2014). *Sentidos y prácticas frente a la relación Familia-escuela en comunidades indígenas etnias: "Nasa" de Cajibío – Cauca y "Pijao" de Coyaima – Tolima*. Centro de estudios avanzados en niñez y juventud de la Alianza Cinde – Manizales Colombia: Universidad de Manizales.
- Cerda, H. (1998). *Los elementos de la investigación*. Bogotá, Colombia: El Búho Ltda.



- Chesney, L. (2008). La concientización de Paulo Freire. *Historia de la Educación Colombiana*, 11 (11), pp.53 - 74.
- Gobernación del Cauca. (2016). Ordenanza 037 del 31 de mayo. *Por medio de la cual se adopta el plan de desarrollo departamental del Cauca para el periodo 2016 -2019 “Cauca, territorio de paz”*. Popayán. Recuperado de <https://www.google.com/search?client=opera&q=gobernacion+del+cauca+armonizado+con+el+enfoque+territorial,+permitir%C3%A1+el+cierre+de+brechas+en+un+ejercicio+de+articulaci%C3%B3n+territorial+con+impacto+social+real&spell=1&sa=X&ved=0ahUKEwiUp5fMI73XAhXE6iYKHXWac48QBQgiKAA&biw=1366&bih=658>.
- Congreso de la República de Colombia. (1994). ley 115 de febrero 8. *Por medio de la cual se dicta la Ley general de educación*. Bogotá, Colombia: Editorial Unión Ltda.
- Congreso de la Republica. (1991). *Constitución política de Colombia*. Bogotá, Colombia: Skla.
- De Zayas, C. (1999). *La escuela en la vida. Didáctica*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Durkheim, E., y Debesse, M. (1975). *Educación y sociología*. Barcelona, España: Península.
- Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Ciudad de México, México. Siglo XXI.
- Furlán, A., y Pasillas, M. (1993). Investigación, teoría e intervención en el campo pedagógico. *Perfiles educativos*, (61).
- Galarza, B. (2012). *Realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación ecuatoriana en los centros educativos de básica y bachillerato de la Unidad Educativa Fe y Alegría” La Dolorosa” de la ciudad de Manta.2011-2012*. [Tesis de Magister en Pedagogía]. UTPL: Manta. Recuperado de: <<http://dspace.utpl.edu.ec/handle/123456789/3183>>

- Gallego, R., y Pérez, R. (2017). Aprendibilidad- enseñabilidad- educabilidad: una discusión. *Revista Colombiana de Educación*, 0(36-37). doi: <http://dx.doi.org/10.17227/01203916.36-37rce%p>
- Guillén, G. (2006). *Tratado de epistemología: fenomenología de la ciencia, la tecnología y la investigación social*. Bogotá, Colombia: Editorial San Pablo.
- Giroux, H. (1999). *Los profesores como intelectuales hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona, España: Paidós.
- Infante, M. (2010). Desafíos a la formación docente: inclusión educativa. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 36 (1), pp.287-297.
- Institución Educativa Desarrollo Rural [INEDER]. (2015). *Proyecto educativo institucional*. Sin publicar.
- Kant, I. (2003). *Pedagogía* (Vol. 85). Madrid, España: Ediciones Akal.
- López, J. y Martínez, A. (1993). Conocimiento de la educación, decisiones pedagógicas e decisiones de política educativa. *Revista Portuguesa de Filosofía*, pp.63-97.
- Losada, N. y Tabares, M. (2017). *Movilidades epistémicas del acontecimiento pedagógico. Emergencias para educar en la diversidad*. [Tesis de maestría Universidad Católica de Manizales]. Sin publicar.
- Mejía, M. (2016). Diálogo-confrontación de saberes y negociación cultural. Ejes de las pedagogías de la educación popular: Una construcción desde el sur. *Pedagogía y Saberes*, 0 (43), 37-48.



- Mora, J. (2011). Aproximación a una historia comparada de historia de la Educación en América latina; caso: Argentina, Brasil, Colombia Y Venezuela. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*. 13 (17), pp.139-174.
- Nietzsche, F. (2001). *Gaya ciencia*. ciudad de México, México: EDAF
- Nussbaum, M. (2012). *Crear capacidades. Propuesta para el desarrollo humano*. Barcelona, España: Paidós.
- Obando, P. (2005). Educación Colombiana en el siglo XXI. *Historia de la Educación Colombiana*, [S.l.], v. 8, pp.33 – 48.
- Ocampo, J. (2008). Paulo Freire y la Pedagogía del Oprimido. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*. (10). pp.57-72.
- Osorio, J. (2002). Pedagogías ciudadanas: mapas actuales de sus propios he híbridos aprendizajes de la com(per)plejidad. Una contribución al debate sobre liderazgo y educación. Paulo Freire, *revista de pedagogía critica*. (1). pp.35- 47.
- Patía Cauca. (2016). *Galería fotográfica*. Recuperado de <http://patia-cauca.gov.co/MiMunicipio/Paginas/Galeria-de-Mapas.aspx>
- Palacio Bernal, J., y Arias Arteaga, G. (2016). La indagación de la pedagogía en el escenario de la educación inclusiva. *Revista Prisma Social*, 0(16), 754-770.
- Rodríguez, M., Cabrera, E. y Cruz, J. (2013). La utilización de la categoría Formación en la investigación en Ciencias Pedagógicas. *Revista Atlante: Cuadernos de educación y desarrollo*.
- Rojas, M. (2004). Identidad y cultura. *Revista Educere*, (027). pp.489 – 496.



- Rojas, A., y Guzmán, E. (2007). Multiculturalismo y políticas educativas en Colombia ¿interculturalizar la educación? *Revista Educación y pedagogía*, 19 (48), pp.11-24.
- Sampieri, R., Collado, C., Lucio, P. y Pérez, M. (1998). *Metodología de la investigación* (Vol. 1). Ciudad de México, México: Mc. Graw.Hil
- Savater, F. (1997). *El valor de educar*. Barcelona, España: Editorial Ariel S.A.
- Touriñán, J. (2013). Conocer, enseñar y educar no significan lo mismo. El carácter y sentido de la educación como referentes de su significado desde la mirada pedagógica. *Teoría De La Educación. Revista Interuniversitaria*, 25(1), 25-46.
- Turbón, D. (2006). *La evolución humana*. Bogotá, Colombia: Ariel.
- Tylor, E. (1981). *Cultura primitiva*. Madrid, España: Ayus.
- Uribe, N. (2010). Reflexiones psicoanalíticas sobre la delincuencia juvenil en Colombia. *Revista Poiésis*, No. 20.
- Woods, P. (1986). *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. Barcelona, España: Ediciones Paidós Ibérica.
- Zuluaga, O. (1999). *Pedagogía e historia. La historicidad de la pedagogía, la enseñanza, un objeto de saber*. Medellín, Colombia: Universidad de Antioquia.
- Zambrano, A. (2000). *La mirada del sujeto educable la pedagogía y cuestión del otro*. Santiago de Cali, Colombia: Impresores Ltda.
- Zambrano, A. (2011). El pensamiento pedagógico de Philippe Meirieu: Tres conceptos claves de su momento filosófico. *Pedagogía y saberes*, 0 (33).



Anexos

<i>Anexo 1. Autobiografía Andrea Ortiz Ibarra.....</i>	<i>105</i>
<i>Anexo 2. Autobiografía Víctor Hugo Vergara.....</i>	<i>110</i>
<i>Anexo 3. Autobiografía Edwin Jesús González.....</i>	<i>115</i>
<i>Anexo 5. Consentimiento informado jpg.....</i>	<i>126</i>
<i>Anexo 6. Formato diario pedagógico jpg.....</i>	<i>131</i>
<i>Anexo 7. Entrevista estudiantes.....</i>	<i>133</i>
<i>Anexo 8. Entrevista docente.....</i>	<i>135</i>



Anexo 1. Autobiografía Andrea Ortiz Ibarra

Mi nombre es Andrea Ortiz Ibarra tengo treinta y siete años de edad, nací en Cali (Valle) el 19 de febrero de 1979, soy hija María Estela Ibarra docente, abuela, amiga que trabaja incansablemente por mejorar la calidad de vida de sus estudiantes, en el hermoso valle del Patía donde labora y mi papá Aníbal Ortiz Castillo, se dedica a la agricultura, sacando lo mejor de nuestra tierra, tierra pujante, emprendedora y de gente honesta y trabajadora, tengo un hermano menor llamado Víctor Mario Ortiz Ibarra tiene treinta años, es docente, excelente deportista, nos la llevamos bien y su adoración son mis hijas. Soy alegre, trabajadora, me gusta rumbar de vez en cuando, ayudo a los demás, soy honesta, responsable, mido 165. Una de mis más grandes alegrías la conforman mis hijas Emily Daniela Galíndez Ortiz que tiene tres años de edad, es un ángel que alegra mi vida cada vez que expresa su sentir con una madurez que me asombra, mi otra hermosa hija Eileen Karina Galíndez Ortiz que tiene 19 meses de edad, es despierta, curiosa, incansable, que inventa cada cosa con gran picardía e ingenuidad, nacidas en Popayán Cauca, mi amado esposo Edinson Alberto Galíndez Zapata, docente, excelente esposo y papá. Y, por último, pero no menos importante, Emanuel Galíndez Ortiz, que sin pensarlo llegó a mi vida en un momento inesperado, lleno de incertidumbre por lo riesgoso de su llegada, y se convirtió en la luz de nuestra familia.

Mi primer encuentro con las letras lo realicé en la escuela Nuestra Señora de las Mercedes del Bordo Cauca, experiencia que marco mi proceso de aprendizaje porque me educo en valores éticos, morales y religiosos. En este lugar viví experiencias enriquecedoras, entre las cuales recuerdo que todos los días se iniciaba con un saludo de bienvenida y agradecimiento a Dios por



un nuevo día a través de la oración siguiendo con una serie de consejos e inculcándonos valores como: el respeto, la responsabilidad, la humildad y el amor, concientizándonos que debemos ser mejores personas, inculcándonos que la educación era primordial en el diario vivir.

Al siguiente año fui trasladada a otra escuela donde se utilizaba el método tradicional, repetitivo la letra con sangre entra. El castigo se debía a la desobediencia, el incumplimiento de tareas, pérdida de exámenes y el no saberse la lección a tiempo y al pie de la letra, donde se escuchaba el murmullo de todos leyendo lo que nos iban a preguntar; Todos mis cinco años en la primaria fueron maravillosos porque recuerdo que los profesores me llenaron de infinitos conocimientos y me inculcaron valores.

Mi gran paso a la secundaria, motivo de curiosidad, miedo y algo de ansiedad por llegar a lo desconocido, nuevos profesores, nuevos compañeros. Mi primer día de bachillerato lo viví en una institución privada llamada Fundación Liceo Comercial el Bordo, donde, con el tiempo y mi esfuerzo constante, me destacué en lo académico y deportivo, ya que participe en varias ocasiones en los juegos intercolegiados en la disciplina del baloncesto lo que me sirvió para conocer diferentes partes del Municipio y hacer amigos. Recuerdo con mucha gratitud a mi profesora de Educación Física Rubiela Arévalo, que nos entrenaba, era nuestra confidente, amiga y a mis compañeros de curso con los que compartí infinitos momentos de alegría.

Después de graduarme de bachillerato realicé un curso de auxiliar de odontología en la ciudad de Popayán, pero como no hubo la forma de trabajar en mi municipio desistí del curso. Meses más tarde surgió en mí los deseos de ser docente como mi madre y me decidí por estudiar



la licenciatura en Etnoeducación en la Universidad del Cauca en la cual obtuve muchos conocimientos, desvelos, tristezas, alegrías y logros; ahí conocí al docente Axel Alejandro Rojas quien nos colaboró, nos enseñó, nos guio en el proyecto de investigación y se volvió nuestro amigo incondicional. En esos tiempos estudiaba y al mismo tiempo trabajaba como oferente en la zona rural del departamento donde cada día le cogía más amor a la profesión docente y empezaba a entender las horas de retraso de mi madre al llegar a casa de la escuela debido a la dedicación y amor a sus estudiantes y su trabajo. Años más tarde fui a trabajar como docente a Santa Cruz un pueblito amable y acogedor de la cordillera, allí los estudiantes eran educados, disciplinados, amables con muchos deseos de superarse y no seguir la vida de sus padres que eran humildes campesinos que trabajaban la tierra de ellos, o vivían de un jornal; todas estas experiencias que tuve con los estudiantes me llenaban de amor y fortalecía mi labor, en esas comunidades se interactúa con múltiples culturas, pero algo muy importante es todo lo que se aprende, comparte y se intercambia con la gente, recuerdos hermosos . En este encantador pueblito fue donde conocí a mi esposo un hombre maravilloso que llegó como docente de Educación Física, que me ha regalado las más grandes alegrías que son mis hijas.

A los pocos meses me gradué de licenciada y en el siguiente año me nombraron provisional donde tuve mejores condiciones laborales, fui a trabajar a la Institución Educativa de Brisas donde me encontré con un ambiente un poco pesado y conflictivo, porque los estudiantes estaban acostumbrados a mandar y hacer lo que querían en el colegio, esto lo hacían por sentirse respaldados por un grupo al margen de la ley al cual la mayoría de los estudiantes pertenecían. Los primeros días que llegué me invadía el miedo y la incertidumbre, los estudiantes eran rebeldes, se



retiraban de clase para contestar el celular, en ocasiones los iban a visitar y se los llevaban y uno no podía decir nada. Pasaron los días y uno se fue adaptando al mismo tiempo se les fue tratando con mucho amor, dándoles charlas sobre los valores, la convivencia y así transcurrieron esos seis meses que trabajé en aquella comunidad.

El 22 de agosto de 2012 fui trasladada a la Institución Educativa Bachillerato Patía de El Bordo, en este colegio me desempeñó como docente de historia con estudiantes de grado sexto y séptimo, se goza de un ambiente tranquilo, agradable, armonioso, cuentan con un gran número de estudiantes y compañeros docentes los cuales son excelentes personas que desde que llegué me han colaborado y me han tratado con respeto. En este año soy la directora del grado 6-1, son disciplinados, pero en este primer periodo me pude dar cuenta que el rendimiento académico de estos chicos es bueno, ocuparon el cuarto puesto, aunque presentan algunas deficiencias en lectoescritura, tablas de multiplicar, esperando que en el siguiente periodo con esfuerzo y dedicación mis estudiantes superen esas deficiencias.

El año pasado me encontré al compañero Edwin Jesús González y me comentó que iba estudiar una Maestría en Pedagogía en la UCM y me pareció interesante entonces hablé con mi esposo y tomamos la decisión; tuve la entrevista con la profesora Diana Clemencia que nos motivó, nos aclaró algunas dudas. Al ingresar a clase el primer fin de semana de febrero me sentí ansiosa, nerviosa, pero en el transcurso de las horas tomé confianza y me sentí a gusto, porque contamos con excelentes docentes los cuales aportan y enriquecen nuestra vida de conocimiento. Me siento feliz de haber ingresado a la UCM, muchas gracias.



Universidad
Católica
de Manizales

Educación a
Distancia

Anexo 2. Autobiografía Víctor Hugo Vergara

La vida te da las pautas para saber qué y quien vas a ser en la vida

Desde hace cuatro años me desempeño como docente en la Institución Educativa Desarrollo Rural - El Estrecho, pero solo hasta hoy cuando ingreso a la universidad católica de Manizales, a realizar mis estudios de posgrado, en el cual me pueda capacitar para realizar mejor mi labor, me cuestiono del porque soy docente, cuando dentro de mi formación me piden que realice una autobiografía en donde deje consignado porque escogí esta bonita labor. Dándome cuenta que todo en esta vida está entre lazado y que nada pasa por solo coincidencia.

Mi nombre es Víctor Hugo Vergara Ramírez, nací el 16 de mayo de 1985 en El Bordo, Patía, Cauca. Mis padres Edilberto Vergara y María Del Socorro Ramírez, A quienes agradezco la crianza y la inculcación de cada uno de los valores, que desde el seno de la familia es donde se forman los seres de bien, útiles para la sociedad.

En 1990 con tan solo cinco años, ingrese a la primaria en la Institución Niño Jesús de Praga, la cual tenía como rector, al cura párroco del pueblo. En este planten debido a las directrices, la formación del hombre como ser era una de sus fortalezas. La inculcación de cada uno de los valores, que a pesar de que en nuestras casas no los infundían, en este hermoso recinto los recalcan, para ponerlos en práctica y así poder convivir ante la sociedad que nos rodea. Pero a pesar de ser estricto en su disciplina, no se contaba con una manual de convivencia porque ya nos sabíamos comportar. Volviéndolo un lugar acogedor, en donde se disfrutaba toda la jornada he incluso en clases. Los profesores nos trataban de tal forma que se sentía el cariño y daba gusto ir

a aprender. A diferencia de rumores que en ocasiones se escuchaba de niños de otras instituciones, que eran maltratados por sus profesores, por lo que les aburría ir a estudiar.

En 1995, y sin reprobado ningún año en la primaria, ingrese a la secundaria. En Institución Educativa Colegio Liceo Comercia. Una institución muy reconocida por su nivel educativo. Al ingresar al grado sexto, vi que muchos de mis compañeros y amigos de la primaria no estaban, que éramos el grupo de los niños más pequeño de toda la institución. En este grado empieza mi formación como docente, ya que a partir del segundo periodo fui escogido como estudiante orientador del área de matemáticas. Debido a la facilidad que tenía para comprender esta área.

Tradicionalmente se ha asignado a las matemáticas un valor complejo que la ha llevado a ser divisada desde los primeros niveles de formación hasta los más avanzados como una ciencia que cuesta trabajo entenderla. Esto por cada uno de los procesos que implica, los niveles de abstracción y su aplicación en ocasiones no tan práctica.

Así transcurrieron mis años en la secundaria, entre juegos, trabajos, exámenes y orientando a mis compañeros en el área de matemáticas, cogiendo una gran habilidad para enseñar a mis compañeros y a amigos, que por lo general no les llamaba la atención esta área. Razón por la que me tocaba ingeniármelas para que ellos me prestaran atención y aún más comprendieran que la matemática es considerada de gran utilidad para desenvolverse en el medio y en la sociedad y tan elemental como aprender a hablar a moverse o hasta alimentarse.



Al culminar mis estudios de secundaria en el 2001, me postulé para estudiar en la universidad del cauca una carrera en donde los números tuvieran un gran valor en el pensum académico, por tal razón escogí una ingeniería. Al no pasar, me dedique un año de mi vida a deambular sin saber que rumbo coger. Pero fue en esta época en donde aprendí a trabaja y a buscar la forma de subsistir a pesar de que mis padres me lo daban todo. A tal punto que un día me levanté con la idea de irme de policía, porque en este momento vi que era una de las formas más fácil de llegar a ser una persona independiente al tener un trabajo fijo. Durante cuatro meses y con el apoyo permanente de mis padres, presente cada uno de los exámenes y pruebas que esta institución requería para su ingreso, pasando cada uno de ellas y quedando apto para incorporarme como auxiliar de policía. En el mes de febrero del 2003 recibo una llamada de parte de la policía, en donde en menos de 15 días debía presentarme a la institución para ser incorporado. Pero también a falta de dos días para presentarme a la policía recibí una gran noticia, que era parte de la universidad del cauca para estudiar ingeniería agroindustria. La noticia me sorprendió, ya que yo no había vuelto a postularme para ingresar a la universidad. Pero sin embargo llame a mis padres, los cuales se sintieron muy felices y me explicaron que habían sido ellos los que habían realizado todos los trámites y papeles para postularme a una ingeniería como lo había querido yo. A ver tal felicidad de mis padres porque iba ingresar a estudiar, decidí desistir de la idea de ser policía y estudiar como lo habían soñado ellos.

Para estudiar en la universidad del cauca, tuve que ir a vivir a Popayán. Mi madre gestiono para ir a vivir a la casa d familia, para que no me sintiera solo, sino que siguiera sintiendo ese amor de hogar. Era la casa de una tía, en donde todas las tardes se reunían sus hijos y sus nietos,



sintiéndose el amor de hogar. Muchos de los hijos de mis primos estaban aún en el colegio por yo que con mi llegada a la casa de su abuela vieron en mí una ayuda para realizar sus tareas. Ellos me esperaban en horas de la tarde cuando regresaba de la universidad para que les explicara algunos temas que no entendían, incluso había acondicionado un cuarto de estudio con tablero.

En estas épocas no se me pasaba por la cabeza que iba a terminar siendo docente, mi idea era ser un gran ingeniero y vivir en medio de máquinas, sin embargo, siempre he estado presto para lo que me tocara, mis padres me enseñaron a trabajar y hacer reconocido por lo que yo hiciese.

Al culminar materias en la universidad, me desplace hacia Cali a ser mi labor de pasantía. Labor que fue realizada en la empresa conocida antiguamente como PROPAL y que hoy se reconoce como Carvajal Pulpa y Café. Una empresa inmensa dedicada a la fabricación de papel a base de bagazo de caña proveniente de los múltiples ingenios del valle del cauca. En esta empresa me desempeñe en el área de ambiental, en donde mi labor fue aforar cada uno de los efluentes industriales que salían de las distintas áreas o maquinas. Tuve una gran acogida por mi labor a tal punto que antes de culminar mi labor, el ingeniero del área decidió postularme para hacer una licencia de maternidad de una compañera del área, la cual realicé sin ningún problema. Al caminar la licencia, opte por dedicarme a realizar mi trabajo escrito, para poder graduarme como ingeniero, ya que en las distintas empresas del valle no contrataban personal sin título.

En septiembre del 2012, obtuve mi título de ingeniero agroindustrial. En donde una vez obtenido me dediqué a pasar hojas de vida a distintas empresas en donde vi frustrada lo opción de trabajar ya que siempre pedían como mínimo dos años de experiencia. Pase un año sin trabajo



estable, dedicándome a la finca ayudándole a mi padre o manejar una camioneta de una empresa de energía.

Una mañana un amigo político, allegado a la casa me abordó para preguntarme si me interesaba realizar una licencia como docente le llevara la hoja de vida, al que sin pensarlo dos veces le dije que sí. Luego de llevarle la hoja de vida comprendí que muchos de los empleos del magisterio se manejan políticamente.

En octubre del 2013, después de pasar la semana de reseo llegué a la institución educativa desarrollo rural el estrecho, con unas expectativas y a la vez temor de no saber qué era lo que iba a dictar o a enseñar ya que los directivos del colegio no me dieron ninguna instrucción solo me dieron la asignatura que me correspondía enseñar el horario, los grupos y aparte de eso que era director de un grupo. La asignatura en donde llegaba hacer la licencia era la producción agrícola, al ser este un colegio de modalidad agrícola, los grupos en donde llegaba a enseñar eran los grupos superiores, decimos y onces. Sin saber nada de que se enseñaba en cada uno de los grupos, la primera semana me dediqué a interactuar y conocer a cada uno de los grupos. Ganado tiempo mientras veía en el plan de área que me correspondía enseñar en ese periodo.

En el tiempo que duro la licencia me dediqué a reforzar algunas cosas que no habían quedado claras con el docente que había salido de licencia. Mientras hacía los respectivos refuerzos, interactuaba y dictaba mis clases note algo muy extraño que me llamo mucho la atención. Los niños no brindaban el respeto o esa educación que a mi tanto me habían inculcado



en la casa e incluso en la escuela. Por lo que en ocasiones deja a un lado la case de agrícola, para interactuar con ellos y sin saber enseñaba algo de formación y educación.

Al practicar con ellos sobre estos temam, también expresaron que habían notado en mí una persona muy educada a la hora de dirigirme a ellos, que no entendían por qué yo les decía frases como, sí señor, o si señorita dependiendo del género, o que porque daba las gracias a ellos. A lo que me dieron a conocer que solo así trataba a la gente adulta, y que a mí no me trataban así porque era una persona joven. Algo sorprendido y debido a mi poca experiencia o mejor dicho a mi falta de formación como docente, solo los aborde con una pregunta. “¿Qué sentían ellos cuando yo los trataba así, con tanto respeto?”

Muchos respondieron que se sentían como gente adulta, importante y que era agradable que si dirigieran a ellos de esa manera. A lo que les respondí porque no tratar a las personas así para que se sientan bien. Sin saber nada de pedagogía por ser un ingeniero, estaba realizando un buen trabajo.

Ser docente no es solamente ir a introducir información a uno niños, si no también enseñar y formar personas o seres de bien, para que sean útiles a una sociedad. A pesar de no tenia en mi imaginación ser docente, hoy percibo que es esta una labor en donde me puedo desenvolver, gracias que me enardecen sentir que los niños aprenden. Por tal motivo hoy me veo en la obligación de aprender el arte de enseñar, para poder dar lo mejor de mí a esos niños que tanto lo necesitas.

Anexo 3. Autobiografía Edwin Jesús González

Un gran camino



“Todos los días Dios nos da un momento en que es posible cambiar todo lo que nos hace infelices. El instante mágico es el momento en que un sí o un no pueden cambiar toda nuestra existencia”.

Paulo Coelho

Una oportunidad de nuestra vida es una respuesta a todas las preguntas del día a día, en una ocasión al terminar la secundaria cuatro días después me fui al ejército durante un año, donde pretendía continuar con esa carrera, pero no satisfacía mis expectativas como carrera en la vida. Pero el camino continuo, dándole respuesta a mis preguntas, en un instante, una nueva decisión, o “la posibilidad de usar la libertad para tomar decisiones autónomas”. (Lamas, 2007, p.43), a otra pregunta ¿Edwin quieres ser docente?

Por egresado de una institución agro tuve esta oportunidad de trabajar en la creación de una institución educativa, pero decir sí o no cambia tu verdadero sentido. Dar respuesta positiva “decir SI quiero ser profesor” me hizo pensar en la siguiente dualidad:

Han sido tantas las experiencias encontradas en este caminar, los cuales me sumergen en hermosos y tristes recuerdos, como la escuela, un espacio con momentos tan bonitos pero a la vez tan denigrante por su tradicionalismo, porque trabajabas y te alababan, pero si no hacías te condenaban con el cepo, la vara y palabras que vulneraban tu integridad física y mental, cosas que no afectaban la familia, de esta forma terminé mi primaria en la escuela de mi pueblo y continué con la secundaria lejos de mi pueblo en un municipio vecino (Bolívar Cauca). Aquí no puedo olvidar el sacrificio de mi madre y mi hermano mayor que trabajaron para que mi segundo hermano y yo sigamos estudiando en un colegio con internado, el cual gozaba con mucho prestigio para la



época en la región, en este lugar permanecía por un mes o más sin ver la familia, lo cual me hace trabajar duro para mostrar buenos resultados, siendo consecuente con todo lo que me brinda la familia para el futuro, arraigado en la fortaleza de mi madre ejemplo de vida para salir adelante.

Entonces, me pregunte, ¿estoy preparado para esto que me tocó vivir, y continuarlo con otras personas? Pero, en ese momento “el buen educador es el que mejor vaya llenando los recipientes en los depósitos de los estudiantes. Y será el mejor educando, el que se deje llenar dócilmente los recipientes y los aprenda con mucha memorización” (Ocampo, 2008, p.63). En mi respuesta no fui capaz de continuar con esta historia que “no permite la conciencia de la realidad y la liberación de los educandos” (Ocampo, 2008, p.66.)

Fue una pregunta constante durante mi futuro siguiente, “ser profesor”. La vida me dio oportunidades de trabajar con personal en otro sector durante varios años, donde pude lograr algunos estudios en el área y los deportes. Posteriormente forme un hogar, como resultado una hija maravillosa concedida por la gracia de Dios, y durante ese tiempo. En abril de 2006, llega a mí que hacer la misma pregunta, un gran amigo por medio de la política me ofrece trabajar en el sector educativo y aunque no era mi visión. Me cuestioné y dije: nuevamente esta opción en mi vida, pensándolo detenidamente acepté e inicié en la educación en el sector privado, en ese instante “un maestro que por vocación o por obligación está dispuesto a dedicarse a la enseñanza de los más pobres en las más alejadas regiones rurales” (Sarmiento, 2009, p.132.), si, una escuela rural y apartada, y en ella escuchar por primera vez decirme “profe” ¿si lo soy?, ¿qué responsabilidad verdad!, de saber que en tus manos se encuentra el futuro o el fracaso de otro, desde la premisa que el “desarraigo que acciona toda frustración” (Zambrano, 2000, p.11)



Junto a esta premisa empecé a prepararme por lo cual mis pensamientos cambiaron al darme cuenta que la labor docente no es solo un trabajo sino una enorme responsabilidad teórico práctica, donde de la forma como tu desarrolles esta praxis, será el futuro y desempeño de un ser en la sociedad.

Obteniendo un pensamiento claro de porque, como y para que educar, me estoy preparando cada día para siempre dar lo mejor, porque en mis manos y el apoyo familiar se ayuda a dar claridad a la necesidad de conocimiento y formación integral, basado en el saber saber, saber hacer y saber ser, los cuales cimentados claramente dan inicio a formar individuos competentes con proyección individual, familiar y social. Luego durante este tiempo convocan al concurso en la educación, me presento y por la gracia de Dios y el esfuerzo logro ganar este concurso e incursiono al gremio docente en propiedad.

La inquietud de dar cada vez la mejor educación a mis niños me llevaron a la Universidad Católica de Manizales, donde su modelo educativo humano, educativo y profesional me han dado herramientas para fortalecer los procesos educativos en mi escuela e institución, esta inquietud, hace que me cuestione cada día sobre: ¿Qué está pasando con la educación en nuestro país?, ¿Qué piensan los niños jóvenes y adolescentes sobre lo que sucede a su alrededor?, ¿porque ha cambiado el rol de la familia, hijos a padres, padres a hijos? Todos estos cuestionamientos me hacen buscar razones que creo que darán un giro a la razón educativa alimentado con el rol del docente y la familia.



En consecuencia, con la educación religiosa llego a mi vida una razón trascendental para mí, Dios, un ser maravilloso con mensajes de reflexión y conversión propia y hacia los demás, es por eso, creo que en mi proyecto de vida están Dios, mi familia grandes baluartes que siempre se encuentran muy ligado a la labor formativa, basada en satisfacer las necesidades educativas del entorno y la región, porque para mí la educación es la herramienta fundamental para la mejora social, la equidad y construcción de un gran país.

Debo reconocer que este trasegar me ha convertido en una persona siempre principiante, cada vez con deseo de aprender, plantear e innovar en mi labor para la búsqueda de soluciones, un ejemplo tomado de mi madre; junto a ello viajan conmigo el ser competente, el positivismo, la puntualidad el respeto y demás aspectos que fortalecen el quehacer diario. Sin olvidar que el deporte, el futbol una pasión desde chico, que al paso del tiempo me ha dado grandes satisfacciones y amistades muy gratas. Claro que, en este momento, siento que la misericordia de Dios me ha colocado en un gran camino, motivo que me hace pensar que lo mucho o poco que aprenda no debe ser para mí, sino para hacer que dé frutos en la sociedad, fortaleciendo y dando soluciones a cuestionamientos y razones que desaceleran la marcha y trascendente de nuestro pueblo.

Hoy en día me considero un afortunado de la vida, claro que muchos deseos se me han quedado en el tintero, recuerdo en este instante el momento en el cual terminé la secundaria, de paso en la ciudad de Popayán en una universidad estuve consultando como podía hacer para estudiar matemáticas, pero al darme razones mis sueños se desvanecieron, recuerdo que respire, di media vuelta y me fui sin rumbo a sabiendas que para mi familia era imposible asumir este costo; hoy mis matemáticas, asignatura que me apasionaba y me iba muy bien en la época escolar,



pero no me siento frustrado, creo que la desempeño muy bien en mi actividad escolar. En efecto, cada día consulto libros, navego en el internet, relaciono aspectos de varios autores, en busca que la comprensión, cumplimiento del objetivo y el logro que a su vez sean meta cognitivos, porque además, los conocimientos que deben ser longevos y estos se han convertido en transitorios, aspecto palpable en un alto porcentaje en los educandos de nuestro entorno regional; entonces me asalta un interrogante ¿Cómo se está desarrollando el momento teórico-práctico dentro y fuera del aula de clase? , y entonces no es acaso la educación un elemento de inclusión para la transformación, es por ello que siento que nuestro recipiente está quedando a medio llenar, así que... Faltan monedas para el peso.

Entonces la tarea de educar es un gran camino que se debe fortalecerse cada día, de esta forma se fortalecerán necesidades educativas. Esto me recuerda como mi primera maestra mi madre me ayudaba y me enseñaba y me decía Edwin Jesús “que estás haciendo” no por cortar ms alas, sino por ir al fondo como lo hace su madre con su cachorro, es el anhelo, en consonancia Zambrano según Morin dice, “la educación es la creación que consiste en ayudar a un ser humano a formarse a desarrollarse, a creer” (2000, p.41) en otras palabras ese abrigado en la fortaleza de una familia que siempre en su mochila lleva consigo el criterio de la unión familiar, basada en la gracia del poder de Dios, la esperanza, el amor y la dedicación para hacer las cosas.

Hijo de una madre soltera, último entre tres hermanos, pero considero que la falta de mi padre que lo tenía a la distancia no fue necesaria, porque a falta de uno tuve enormes bastiones, madre, hermanos tías, primos (as), un hogar donde cada uno de ellos podían dar hasta su vida por sus hijos. Aunque muchas cosas no tangibles sobraban, en este hogar crecí con muchas dificultades



y así, la fuerza de mi madre nos saca adelante vendiendo pan y alimentos en mercados vecinos a nuestra vereda, lugares que en mi infancia recorrí junto a ella desempeñando estas labores.

Han sido tantas las experiencias encontradas en este caminar, los cuales me sumergen en hermosos y tristes recuerdos, como la escuela, un espacio con momentos tan bonitos pero a la vez tan denigrante por su tradicionalismo, como dejar pasar las palabras de Freire cuando habla de llenar vasijas, y Giroux lo relaciona “los profesores es el papel de simples ejecutores de procedimiento de contenido predeterminados e instruccionales” (p.175) porque trabajabas y te alababan, pero si no hacías te condenaban con el cepo, la vara y palabras que vulneraban tu integridad física y mental, razón de ello, “la relación de las culturas populares y subordinadas con el tipo dominante de instrucción escolar” (p.181).

Formas que afectaron mi visión como niño de los educadores y en efecto afectaban la familia. de esta forma terminé mi primaria en la escuela de mi pueblo y continué con la secundaria lejos de mi pueblo en un municipio vecino (Bolívar Cauca). Aquí no puedo olvidar el sacrificio de mi madre y mi hermano mayor que trabajaron para que mi segundo hermano y yo sigamos estudiando en un colegio con internado, el cual gozaba con mucho prestigio para la época en la región, en este lugar permanecía por un mes o más sin ver la familia, lo cual me hace trabajar duro para mostrar buenos resultados, siendo consecuente con todo lo que me brinda la familia para el futuro, arraigado en la fortaleza de mi madre ejemplo de vida para salir adelante.

Al terminar la secundaria cuatro días después me fui al ejército durante un año, donde pretendía continuar con esa carrera, pero no satisface mis expectativas como carrera en la vida.



Pero el camino continuo y por egresado de una institución agro tuve la oportunidad de trabajar en el sector con El Comité de Ganaderos del Cauca durante varios años, donde pude lograr algunos estudios en el área y los deportes. Posteriormente forme un hogar, como resultado una hija maravillosa concedida por la gracia de Dios, y durante ese tiempo, un gran amigo por medio de la política me ofrece trabajar en el sector educativo y aunque no era mi visión acepte e inicie en la educación en el sector privado, junto a esta me empecé a preparar por lo cual mis pensamientos cambiaron al darme cuenta que la labor docente no es solo un trabajo sino una enorme responsabilidad teórico práctica, donde de la forma como tu desarrolles esta praxis, será el futuro y desempeño de un ser en la sociedad.

Ha sido difícil pasar de ese sentimiento propio como educando, cuando hoy pretendiendo ser Magister en Pedagogía, esta dice; “la pedagogía, en este aspecto, están responsable como la voluntad política; ella tiene la obligación de atender a todos los alumnos en igualdad de condiciones, debe esforzarse por impartir las estrategias del saber de manera heterogénea” (Zambrano, 2000, p.36)

La inquietud de dar cada vez la mejor educación a mis niños me llevaron a la Universidad Católica de Manizales, donde su modelo educativo humano, educativo y profesional me han dado herramientas para fortalecer los procesos educativos en mi escuela e institución, esta inquietud, hace que me cuestione cada día sobre: ¿Qué está pasando con la educación en nuestro país?, ¿Qué piensan los niños jóvenes y adolescentes sobre lo que sucede a su alrededor?, ¿porque ha cambiado el rol de la familia, hijos a padres, padres a hijos? Todos estos cuestionamientos me hacen buscar



razones que creo que darán un giro a la razón educativa alimentado con el rol del docente y la familia.

En consecuencia, con la educación religiosa llego a mi vida una razón trascendental para mí, Dios, un ser maravilloso con mensajes de reflexión y conversión propia y hacia los demás, es por eso, creo que en mi proyecto de vida están Dios, mi familia grandes baluartes que siempre se encuentran muy ligado a la labor formativa, basada en satisfacer las necesidades educativas del entorno y la región, así Zambrano según Durkheim se refería a la educación en estos termino, “educar es introducir a las nuevas generaciones en los patrones culturales de la sociedad” (2000, p.39), porque para mí la educación es la herramienta fundamental para la mejora social, la equidad y construcción de un gran país.

Debo reconocer que este trasegar me ha convertido en una persona siempre principiante, cada vez con deseo de aprender, plantear e innovar en mi labor para la búsqueda de soluciones, un ejemplo tomado de mi madre; junto a ello viajan conmigo el ser competente, el positivismo, la puntualidad el respeto y demás aspectos que fortalecen el quehacer diario. Sin olvidar que el deporte, el futbol una pasión desde chico, que al paso del tiempo me ha dado grandes satisfacciones y amistades muy gratas. Claro que, en este momento, siento que la misericordia de Dios me ha colocado en un gran camino, motivo que me hace pensar que lo mucho o poco que aprenda no debe ser para mí, sino para hacer que dé frutos en la sociedad, fortaleciendo y dando soluciones a cuestionamientos y razones que desaceleran la marcha y trascendente de nuestro pueblo.



Hoy en día me considero un afortunado de la vida, claro que muchos deseos se me han quedado en el tintero, recuerdo en este instante el momento en el cual terminé la secundaria, de paso en la ciudad de Popayán en una universidad estuve consultando como podía hacer para estudiar matemáticas, pero al darme razones mis sueños se desvanecieron, recuerdo que respire, di media vuelta y me fui sin rumbo a sabiendas que para mi familia era imposible asumir este costo; hoy mis matemáticas, asignatura que me apasionaba y me iba muy bien en la época escolar, pero no me siento frustrado, creo que la desempeñé muy bien en mi actividad escolar.

En efecto, cada día consulto libros, navego en el internet, relaciono aspectos de varios autores, en busca que la comprensión, cumplimiento del objetivo y el logro que a su vez sean meta cognitivos, porque además, los conocimientos que deben ser longevos y estos se han convertido en transitorios, aspecto palpable en un alto porcentaje en los educandos de nuestro entorno regional; en efecto, “el gran desafío del pedagogo consiste en poder despertar en deseo por los aprendizajes en el otro” (Zambrano, 2000, p.102) entonces me asalta un interrogante ¿Cómo se está desarrollando el momento teórico-práctico dentro y fuera del aula de clase? , y entonces no es acaso la educación un elemento de inclusión para la transformación, es por ello que siento que nuestro recipiente está quedando a medio llenar. así que... faltan monedas para el peso.

Entonces la tarea de educar es un gran camino que se debe robustecer cada día, de esta forma se fortalecerán necesidades educativas. Así que ese soy yo Edwin Jesús González un maestro, aquí inicia mi viaje por ese camino espinoso y libre hacia la búsqueda intensa de observar el rostro y ayudar a alcanzar la esperanza por medio de las emociones.



Universidad
Católica
de Manizales

Educación a
Distancia

“Todos somos maestros y alumnos. Pregúntate: ¿Qué vine a aprender aquí y qué vine a enseñar?”

Louise Hay.



Universidad
Católica
de Manizales

Educación a
Distancia

Anexo 5. *Consentimiento informado*



Universidad
Católica
de Manizales

FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "Voces del desarrollo formativo intercultural y sus interacciones pedagógicas y educativas, una razón ética, humana y social"

NOMBRE DE LOS INVESTIGADORES: Andrea Ortiz Ibarra, Víctor Hugo Vergara Ramírez Y Edwin Jesus González.

NOMBRE DEL TUTOR: Gustavo Arias Arteaga

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

Lugar: **Institución Educativa Desarrollo Rural El Estrecho, Patía Cauca.**

Fecha: 02 febrero de 2017

Por medio de la presente acepto participar en el proyecto de investigación denominado: "Voces del desarrollo formativo intercultural y sus interacciones pedagógicas y educativas, una razón ética, humana y social" Proyecto desarrollado por estudiante de Maestría en Pedagogía de la Universidad de Católica de Manizales.

Los objetivos del presente estudio se orientan a: Determinar las relaciones socio-educativas que se establecen entre el desarrollo formativo y humano de los estudiantes de grado sexto de básica secundaria y el diseño curricular de ética y valores propuesto, atendiendo a la cultura pluriétnica de la Institución.

Se me ha explicado que mi participación consistirá en: hacer aportes de manera descriptiva oral o escrita sobre el proceso de mi formación educativa.

Las anotaciones y la precisión de los datos que se deriven de mi participación en la investigación serán llevadas de manera especial con el uso de un código para lograr un registro y manejo confidencial adecuado de la información. Me queda claro que los resultados que se obtengan de mi colaboración son de carácter descriptivo y que por mi participación en este estudio no se otorga atención especial o incentivo académico o laboral alguno, ni se recibirá ningún beneficio económico.

Después de haber leído, toda la información contenida en este documento y de haber recibido las explicaciones verbales y respuestas satisfactorias a mis inquietudes, habiendo dispuesto de tiempo suficiente para reflexionar sobre las implicaciones de mi decisión libre y consciente, voluntariamente, manifiesto que acepto y participo en el desarrollo de la presente investigación.



FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "Voces del desarrollo formativo intercultural y sus interacciones pedagógicas y educativas, una razón ética, humana y social"

NOMBRE DE LOS INVESTIGADORES: Andrea Ortiz Ibarra, Víctor Hugo Vergara Ramírez Y Edwin Jesús González.
NOMBRE DEL TUTOR: Gustavo Arias Arteaga

Listado de aceptación de padres de familia o acudiente y estudiantes.

Nombres y apellidos del estudiante	Documento.	Nombres y apellidos padre o acudiente	Documento.
Danna Vela Casado G.	1062139047		
Franklin Alberto Lopez	1059356795	Mirtha Beltranes Lopez.	
Dhovan Sebastian Hofman			
Diego Alejandro Del.	1108558650	Isaura Delgado Garcia	48645572.
Caren Eliana Salarte	1061017151	Benigna Sanchez	544145125
Ran Judith Revelo C.	10599048218	Lina Marie Ramirez	29.544521
Mayy Adriana Alvarez	1002036590		
Mally Johana Sanchez G.	1059904353		
Allison Dayana Lozano B.	1006126823	Bandro N. Brinez O	38142315
Kelly Thacana Cordero	Blanca Ortiz		
MARLON CAICEDO	1059901801	DELSICA ICEDO	39784842
Jhobany Sanchez	1059354369		



Universidad
Católica
de Manizales

Educación a
Distancia



FACULTAD DE EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

TÍTULO DE LA INVESTIGACIÓN: "Voces del desarrollo formativo intercultural y sus interacciones pedagógicas y educativas, una razón ética, humana y social"

NOMBRE DE LOS INVESTIGADORES: Andrea Ortiz Ibarra, Víctor Hugo Vergara Ramírez Y Edwin Jesús González.
NOMBRE DEL TUTOR: Gustavo Arias Arteaga

Estado de aceptación de padres de familia o acudiente y estudiantes.

Nombres y apellidos del estudiante	Documento.	Nombres y apellidos padre o acudiente	Documento.
Imon Alejandro Arboleda	1059900034	Stella Arboleda B.	25600250
Thoda Roprivez L.	1115193034	Cladys Elcar Londono	43322057
Robert Shiven Ospina B.	1089905058	YASMIN OSPINA	59121777
Juan José Sánchez O.	1059900792	Gustavo Adolfo Angulo Espinosa	10697479.
Guotano Andres A.	1059903879	Yaneth Yobani Zamora	1059901001
PUHEH ALEJANDRO ZARINA.	1002836380	Mica Miltrva RuizMIREZ.	25.600141
MAN CEDID CASTILLO	1002836380		
BRAYAN DAVIÑO RIVERIZ	1089905058		
Thoda Urleg Caicedo D	1059902206		
Pencan Andrey P.O.	1.0599904.237		
Shertson alexander B.	1089995021	Burera Guzman.	272181312
Thoda Danilo Saachos	1059981436		
Victor Daniel Gamboa	Angulo 1059903990x	Marijuana Angulo G.	66976470



Anexo 6. *Formato diario pedagógico*

<p>Institución Fecha Grado</p>	<p>Profesor Componente Proyecto</p>
<p>Descripción active, triste porque me faltaron 2 niños y algunas niñas que siempre quedaba despidiéndose de ellos fue un momento de abrazos y lágrimas que corrieron, porque al volver los vasos de los demostrando la tristeza, al final cada uno tomamos camino a casa llevando consigo no se si al proyecto o el muchas gracias.</p>	<p>Interpretación convergencia demostrar → profesor trélica Depedimento de ello Zambraño No conocer el mundo del otro y su historia es trabajar en el vacío p. 49</p>

<p>Institución IEANOTECA Fecha 30/03/2016 Grado Pre-escolar</p>	<p>Profesor Componente Proyecto</p>
<p>Descripción En esta oportunidad al observar la clase de matemáticas operación de conjuntos, puede detallar como lo evidencian de grado físico, están siempre atentos al desarrollo de los dos formas de unión de conjuntos, eso está bien como desarrollaban con claridad el proceso, al ver que se les propuso realizar un ejemplo de su propia creatividad.</p>	<p>Interpretación Educación Pedagogía Proceso Oportunidad Giroux Comprensión del desarrollo y de los proceso de aprendizaje p. 179</p>



Anexo 7. Entrevista estudiantes

Entrevista docente



Institución Educativa Desarrollo Rural

El Estrecho

Encuesta biográfica.

1. ¿Cuéntanos como ha sido tu educación durante los años anteriores? (escribir en la página siguiente)

2. ¿De acuerdo a la educación que has recibido hasta la actualidad cuales aspectos de tu vida se han mejorado? (explica cada uno en la página siguiente) preguntas entrevista.
 1. ¿Cómo te llamas?
 2. ¿De dónde vienes?
 3. ¿Cómo era la situación escolar entre docente – estudiante en la escuela de dónde vienes?
 4. ¿Cuáles creen que han sido los cambios entre tu escuela y hoy el colegio?
 5. ¿Tu relación con los docentes y tus compañeros docentes? Profundizar de acuerdo a la interculturalidad
 6. ¿Cuáles son las situaciones que más te agradan y desagradan dentro y fuera del aula?
 7. ¿Cuáles son las situaciones más difíciles con tus compañeros y la forma de solucionarlos?
 8. ¿Cuándo llegaste a la institución como te recibieron el primer día?
 9. ¿Cómo es el dialogo entre tú y tus docentes?
 10. ¿Qué te ha parecido el proceso educativo en el aula?



Universidad
Católica
de Manizales

Educación a
Distancia



Anexo 8. Entrevista docente



Institución Educativa Desarrollo Rural

El Estrecho

1. ¿Cuáles son tus pensamientos, percepciones de la escuela de ayer y de hoy en tu rol como educador?

2. ¿Qué construcciones tienes para tu práctica pedagógica de acuerdo a las necesidades socioeducativas que se presentan en tu contexto laboral?

3. ¿Qué factores dentro y fuera del aula son esenciales para la planeación curricular y que hacer educativo?

4. ¿Qué desafíos actuales enfrenta la educación, la pedagogía, el currículo, la sociedad para tu desempeño laboral docente?

Focos de interés. (exprese su punto de vista de acuerdo a las siguientes frases)

Educar al otro, con el otro y al lado del otro.

Maestro sujeto del proceso de enseñanza y de aprendizaje.



Universidad
Católica
de Manizales

Educación a
Distancia