

UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES

Facultad De Ciencias De La Educación

EDUCACION PROBLEMATIZADORA PARA LA PERSONALIZACION
LIBERADORA



ESPECIALIZACIÓN EDUCACION PERSONALIZADA

Presentador Por:

Martha Cecilia Mera Grisalez

Clara Nidia Otero Castaneda

José Alveiro Montenegro Montenegro

Francisco Arleyo Tello Figueroa

Popayán, Octubre de 2011

EDUCACION PROBLEMATIZADORA PARA LA PERSONALIZACION
LIBERADORA

ESPECIALIZACIÓN EDUCACION PERSONALIZADA

Presentador Por:

Martha Cecilia Mera Grisalez

Clara Nidia Otero Castaneda

José Alveiro Montenegro Montenegro

Francisco Arleyo Tello Figueroa

Trabajo de grado para optar al título de
Especialista en Educación Personalizada

Tutor

Alejandro Jaramillo

Popayán, Octubre de 2011

Nota de aceptación

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

AGRADECIMIENTO

Los autores del presente trabajo expresamos nuestro agradecimiento y gratitud a:

Los integrantes de la comunidad educativa.

Nuestras familias por su apoyo incondicional.

Las directivas y tutores de la Universidad Católica de Manizales.

Magíster Alejandro Jaramillo y al Doctor Juan Manuel Aramendi, Tutores de la Especialización en Educación Personalizada y asesores de este trabajo.

Nuestros compañeros de estudio de la Especialización en Educación Personalizada.

Todas aquellas personas que en una u otra forma colaboraron en la elaboración de este trabajo.

DEDICATORIA

A los estudiantes del Instituto ____, con quienes hemos compartido cotidianamente nuestra labor docente y con su alegría, dinamismo y colaboración, hicieron posible la realización de este proyecto de desarrollo.

TABLA DECONTENIDO

I PARTE.....	15
Elementos Problematizadores	15
Nuestro concepto de mundo	15
Paradigma	18
Nuestra institución.....	31
Historia del plantel.....	32
Misión de la institución.....	35
Visión de la institución	35
El modelo pedagógico	36
II PARTE	39
Elementos conceptuales	39
Educabilidad	40
Concepto de persona.....	47
Necesidades derivadas de los cinco principios	55
Estrategias para satisfacer las necesidades	57
Actividad 1	58
Actividad 2.....	61
Actividad 3	62
Actividad 4.....	64
Actividad 5.....	66
III PARTE.....	68
Elementos metodológicos.....	68

Actividades Diarias en el Aula	68
¿Cómo valoramos el aula escolar?.....	70
Metodología.....	74
Metodologías utilizadas en el aula para favorecer el aprendizaje	81
El medio ambiente: compromiso de todos	92
Problema de conocimiento.....	93
Planteamientos	93
Logros	95
Valoración de saberes previos	95
Abordaje teórico	96
El medio ambiente compromiso de todos.....	96
Ejercicio investigativo personal.....	103
Bibliografía	104
IV PARTE.....	105
Propuesta de innovación.....	105
Construcción Valoral	107
V PARTE	108
“Hacia una convivencia de aula inteligente”	108
Presentación	108
Objetivos.....	109
Fundamentos teóricos	109
Correctivos y privilegios.....	114
Cronograma de acciones	117
Recursos.....	118

Evaluación de la propuesta	119
Conclusiones	119
Recomendaciones	120
Bibliografía:	121
Conclusiones generales	122
Bibliografía general	126
Anexos	130

LISTA DE FIGURAS

	Pág.
Figura1. Foto del grupo de trabajo	44
Figura 2. Foto de estudiante	46
Figura 3. Elementos del medio ambiente	97

LISTA DE TABLAS

	Pág.
Tabla 1. Control de “Hacia una convivencia de aula inteligente” septiembre, octubre y noviembre de 2011.	116

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A. Fotografías como evidencia del proceso de elaboración de la propuesta	130
Anexo B. Estructura conceptual: Medio ambiente	133

Presentación

Finalizamos el estudio de la Especialización en Educación Personalizada y su mayor novedad y originalidad radica en que es una propuesta educativa, con unas dimensiones fundamentales que le imprimen originalidad y novedad:

A. Las teorías de la personalización liberadora, como enfoque educativo y pedagógico.”La personalización liberadora se fundamenta en el hombre sujeto, libre y con vocación a Ser Más, con una conciencia de intencionalidad, que va captando, desenvolviéndose y modificando una realidad en devenir; es el hombre que va poniendo su sello personal de singularidad y autonomía en lo que idea y plasma.” Hna. Judith León Guevara. ”Personalización Liberadora-exigencia educativa para el Tercer Milenio, Edit.UCM, 2000”, pág.30

B. Los procesos de orden metodológico, que permiten desarrollar estrategias educativas personalizantes en el ámbito escolar y en el aula de clase en particular. “Se impone la práctica de una metodología dialogal, crítica, creadora, participante, con una matriz de simpatía que nace de la comunicación y del diálogo”. . Hna. Judith León Guevara” ”Personalización Liberadora-exigencia educativa para el Tercer Milenio, 2000”, Edit. UCM, pág.30

C. Otro aporte significativo de la especialización es su estrategia metodológica a distancia con apoyos virtuales de acompañamiento a los participantes, que posibilita responder a necesidades de formación especializada a estudiantes de diferentes y/o aisladas regiones del país.

D. El uso de una mediación pedagógica novedosa en educación superior, como es la UDPROCO (Unidad de Producción de Conocimiento), acorde con el Proyecto Educativo de la Universidad y las características de los estudiantes a distancia, y que ha sido avalada muy positivamente por distintas promociones. (Ver más adelante la estructura de la UDPROCO en el programa)

E. El fomento de la investigación formativa, como también su sistema evaluativo, que contempla los fundamentos del modelo pedagógico personalizante y liberador y los lineamientos estipulados en el documento “Régimen académico” de la Universidad”.

La especialización en Educación Personalizada ha contribuido a la cualificación de la práctica educativa del maestro en cuanto a formador y agente promotor del cambio, permitiendo comprensiones emergentes de tipo conceptual, teórico y metodológico de la educación en perspectiva de desarrollo humano, además del conocimiento de nuevas estrategias metodológicas de trabajo en el aula, que posibilitan valorar el avance de cada estudiante en los distintos procesos educativos.

El programa está formulado en correspondencia con los planteamientos filosóficos y pedagógicos del PEU. La Universidad Católica de Manizales tiene como misión contribuir a la formación integral de la persona, y orienta la academia hacia la humanización del conocimiento y la construcción de una nueva ciudadanía para responder a los retos de un mundo globalizado. La Universidad sustenta su propuesta de formación integral en los siguientes pilares: Humanización, Socialización y Trascendencia.

La Especialización asume el compromiso de potenciar la capacidad de cualificación progresiva y permanente que tiene el ser humano desarrollando procesos de formación profesional desde una respuesta de educación que personaliza, humaniza y libera. Las nociones ontológicas señaladas como pilares institucionales hacen parte del objeto de estudio de la especialización.

El programa se sustenta en el Enfoque de la Pedagogía Personalizante y Liberadora, y se fundamenta en:

Los principios filosóficos del Personalismo de Emmanuel Mounier, de Maritain, de Víctor García Hoz, quien acuñó la frase: “Educación Personalizada” y de Pierre Faure,

Los planteamientos sociológicos acerca de la liberación para América Latina propuestos por Paulo Freire, en la II Conferencia Episcopal Latinoamericana celebrada en Medellín.

Los fundamentos psicológicos que incluyen planteamientos de diferentes autores, todos relativos a lograr un desarrollo activo del ser humano, entre ellos, Piaget, Carl Rogers.

Los fundamentos de la metodología activa, que acentúa el carácter activo de la persona en el proceso de aprendizaje.

Y en la enseñanza problémica como una alternativa que desde la investigación permanente de la práctica educativa busca garantizar “el éxito escolar, aumentar los niveles de participación en la búsqueda de caminos colectivos para acceder al conocimiento .MEDINA, Gallego Carlos.

Los postulados de la enseñanza problémica se constituye en fundamento epistemológico para la formulación de los problemas de conocimiento y de los ejercicios investigativos de las Unidades de Producción de Conocimiento a distancia.

Este es el campo enriquecedor por donde hemos transitado a lo largo de un año de trabajo, que esperamos fructifique en procesos educativos cualificados que ayuden a nuestros estudiantes en su proceso de Personalización, meta de esta educación.

EDUCACION PROBLEMATIZADORA PARA LA PERSONALIZACION LIBERADORA

I PARTE

Elementos Problematizadores

Al considerar el trabajo del Primer Módulo, constatamos la variedad de elementos conceptuales que lo componen y que requieren ser explicitados, organizados e integrados en un solo discurso. Por ello, comenzamos por el análisis de los elementos conceptuales de: Modernidad, posmodernidad y globalización.

Pero, ¿Qué justifica hablar, pensar y reflexionar sobre estos fenómenos? ¿Reviste alguna importancia discutir en torno a estos temas? Pueden existir distintas apreciaciones sobre la validez, o no de estas temáticas, pero en estos momentos es indispensable abordarlas para analizar su influencia en la sociedad en general, y en el campo educativo en particular.

Expresiones como mundo moderno, postmoderno, moderno, crisis de la modernidad, globalización, son hoy en día, relativamente frecuentes en los discursos políticos o intelectuales. Sin embargo, hay equívocos, distintas miradas y complejidades, en torno a los términos; ello hace necesaria su aclaración.

Comenzaremos por dar, en primer lugar, nuestro concepto de mundo, para posteriormente confrontarlo con los conceptos emitidos desde las distintas corrientes y miradas.

Nuestro concepto de mundo

Según Marvyn Harrys, en “Teoría Antropológica, Barcelona 1999”. La concepción humanística o entendida como interpretación antropocéntrica que sobre el mundo se tiene, y que corresponde a un concepto del orden tradicionalista es que implica un conjunto que engloba a los seres y las cosas. También podría definirse como el lugar en el que se desarrolla la vida humana y sus diversas actividades.

La fe cristiana, al basarse en una vida después de la muerte, ha determinado que a veces se considere de forma errónea el mundo como el lugar del mal del que es necesario huir y contra el que debe combatirse. No obstante estas concepciones de mundo y de su contenido formal y habitual, no son menos importantes puesto que en la cultura tradicional en la que nos vemos involucrados cada vez toma más fuerza el hecho vinculante de Dios en cualquiera de sus expresiones, frente a un contexto hostil del cual hacemos parte, pero que sin lugar a dudas perpetramos nuestra conducta y nuestro comportamiento a favor de nuestros congéneres.

En cambio la interpretación religiosa es diferente por cuanto raya con otros conceptos que puedan suscitar un modo de concebir en contexto desde las perspectivas divinas. El mundo ha sido creado por Dios y no puede ser, por tanto, malo en si mismo en donde los seres humanos quienes fuimos concebidos a imagen y semejanza de Dios tenemos la ardua labor de ser los responsables del cuidado y transformación de este lugar.

Y si bien es cierto que no siempre cumple de forma apropiada con su misión, el cristiano no puede olvidar las palabras de Jesucristo: “Padre, no te pido que los saques del mundo, sino que los preserves del maligno” (Jn. 17,15). Lo que la tradición interpreta como fuga mundi, debe suponer una distancia marcada por el hombre que permita actuar luego en el mundo para contribuir a su permanente perfeccionamiento.

En este orden de ideas, la concepción de mundo que se tiene puede a su vez ser tan diversa, como las personas existentes. Sin lugar a dudas podemos referenciar este proceso de entender el mundo y su funcionamiento, como un planteamiento paradigmático, que permite el desarrollo de una cultura que está arraigada dentro de los más altos lugares del mapa mental humano y que funciona como una carta de navegación que le permite a la persona orientar su comportamiento en torno al funcionamiento “razonable” del mundo.

Por su complejidad el mundo lo podemos definir desde los siguientes aspectos:

Desde nuestro intelecto subjetivo consideramos que mundo es todo aquello que nos rodea y que es muy extenso dentro del tiempo y el espacio.

En el campo objetivo definimos el mundo como todo lo que podemos llegar a ver, tocar y percibir a través de nuestros sentidos: ciudades, ríos, mares, bosques, entre otros. También lo conceptualizamos como la Tierra, con todo lo que hay en ella.

Desde lo social, el mundo lo definimos como el conjunto de relaciones e interrelaciones sociales entre los pueblos, ciudades o países que determinan en gran parte el destino de la humanidad entera. Es decir el mundo entendido como el conjunto de todos los seres humanos, incluyendo sus acciones y saberes.

Desde lo político-económico el mundo actual está establecido dentro de un marco común de la globalización económica, que condiciona a los gobernantes y organizaciones de cada país de acuerdo con las reglas del momento.

Desde lo religioso, el mundo es todo lo que ha sido creado por inspiración Divina, en donde se encuentra infinidad de seres animados e inanimados con un ordenamiento perfecto que continúa vigente a través del tiempo.

Las distintas concepciones que se tenga de un planteamiento paradigmático, afectarán sin temor a equívocos, el desempeño personal como docentes dentro de un contexto social que se ha implementado, bien sea por el estado colombiano o por la empresa privada, pero los dos son igualmente importantes en torno a la responsabilidad, pues, debemos tener en cuenta que la concepción de educación entendida como “el proceso mediante y durante el cual se adoptan conductas y comportamientos “ debe ser desde todo punto de vista razonable y responder a las necesidades contextuales de donde se realiza la actividad.

Lo anterior debe partir de puntos específicos en torno a un trabajo desarrollado y éste es el que nosotros cada día iremos alimentando y retroalimentando, puesto que es nuestra labor como docentes, el poder brindar a la comunidad educativa un acercamiento básico a la concepción de mundo y establecer de esta manera un paradigma nuevo, sobre el cual se genere un desarrollo lineal y proporcional a todas y cada una de las necesidades planteadas en los distintos contextos, particularmente en el entorno donde se encuentra la Institución Educativa Santa Elena.

Paradigma

Podemos entender que paradigma es el conjunto de formas reflexivas que toma una unidad léxica o conjunto de unidades léxicas que pueden aparecer y ser intercambiables entre sí en un determinado contexto.

También consideramos el paradigma como un apego a una o varias costumbres que no se desea cambiar y que obedece a un legado socio-cultural de un contexto determinado, principalmente adquiridos en la niñez y la juventud, y que se convierte en una barrera difícil de superar a la hora de afrontar un cambio para nuestro progreso personal, familiar y social. Pues los seres humanos presentamos procesos de resistencia social “conservadurismo” ante el cambio o renovación generacional de cada época.

En nuestro caso muy particular podremos entender que el paradigma consta de toda una argumentación de tipo teórico, y sustentado en una práctica constante y continua de ideas que permiten a la persona un desarrollo lineal entorno a los procesos de desarrollo que una comunidad o grupo homogéneo de personas con intereses del mismo tipo pueden desarrollar.

El paradigma desde esta perspectiva se convierte en un planteamiento que propicia su estudio y su observancia, pero que es vinculante y permite a la persona compartir o no su concepción de mundo.

Desde la perspectiva de la educación podríamos decir que el paradigma se convierte en un cimiento válido en el proceso de aprendizaje, que permite a su vez el desarrollo de conductas y comportamientos claves y necesarios para la aprehensión de los conocimientos dentro de una sociedad.

Ahora bien, esto nos permite actuar de tal o cuál manera, también es importante que pensemos en que el contexto o radio de acción de nuestra actividad docente no puede ser tan difusa que nos expandamos a todo el mundo o el universo, ni tan reducido que solo demos a los estudiantes elementos inmediatos de un contexto específico.

Por ello es muy importante actuar localmente, con herramientas in situ, es decir del propio lugar, pero pensando siempre de una manera global y amplia que permita expandir los pensamientos y las actividades de los educandos en torno a una vida con propósito y con acción global.

Modernismo

“La modernidad se caracteriza por el valor positivo otorgado al cambio, pero también por las relaciones de incertidumbre que este induce en su realización y difusión”. Gil Olivera N. México, Modernidad y modernización, pág. 4

Marshall Berman (1989), “Todo lo sólido se desvanece en el aire”. México, Edit. Siglo XXI, divide en tres grandes fases el desarrollo de la modernidad. La primera abarca del siglo XVI hasta finales del siglo XVIII, la segunda se inicia con la Revolución Francesa y la tercera abarca el siglo XX, en el que la modernidad se expande logrando grandes desarrollos, que la caracterizan, como los descubrimientos científicos, que cambian la concepción del universo y del hombre, la industrialización, la transformación de la ciencia en tecnología generando nuevos estilos de vida, la transformación demográfica, el desarrollo de los sistemas de comunicación de masas con su secuela de homogeneización y la pérdida de identidad.

Pero, ¿Qué es la modernidad?

Para el filósofo más reconocido de la modernidad, Kant, significa: Ilustración, clarificación, es la “salida del hombre de su minoría de edad”.

La modernidad es para Romano Guardini: “La construcción de un mundo mundano”. Es la razón ilustrada, que abre vía al progreso; la explicación racional del universo.

Octavio Paz, La búsqueda del presente, pág. 17. responde: “Ante todo es un término equívoco; hay tantas modernidades como sociedades, cada una tiene la suya”.

Esparza Esparza, J. J. (1997): Curso general de disidencia: Apuntes para una visión del mundo alternativa. Ed. El Emboscado, Madrid. Pp. 18 entiende la modernidad como una noción sumamente ambigua, pero que ha dado lugar a la

civilización técnica, nacida de una sobrevaloración del espíritu humano respecto a su entorno natural y representado en un marco histórico de carácter lineal y progresista.

Benoist y Champetier Benoist, E. y Champetier, Ch. (1999) La Nueva Derecha en el año 2000. Hespérides, vol. IV, nº 19, pp. 13 – 47 consideran la modernidad como el movimiento político y filosófico de los tres últimos siglos de la historia occidental. En el concepto de modernidad podemos distinguir distintos elementos que lo caracterizan:

a-la individualización, por la destrucción de las antiguas comunidades de pertenencia; b.- la masificación, por la adopción de comportamientos y modos de vida estandarizados; c.- la desacralización, por el reflujo de los grandes relatos religiosos en provecho de una interpretación científica del mundo y d.-la racionalización, por el imperio de la razón instrumental a través del intercambio mercantil y de la eficacia técnica, y e.-la universalización, por la difusión planetaria de un modelo de sociedad implícitamente presentado como el único racionalmente posible y por tanto, como un modelo superior.

La modernidad es un programa de transformación social que se ejerce fundamentalmente en cuatro frentes: el político, el social, el epistemológico y pedagógico. El frente político viene definido por las revoluciones francesas y americanas El frente social por la reforma protestante y la revolución industrial. El frente epistemológico por la adopción de un método privilegiado para la obtención del conocimiento, el método científico, asociado a la inducción. El frente pedagógico de la modernidad se fundamenta en el programa de la ilustración, como un proceso educativo hacia la autonomía moral que conecta definitivamente emancipación, razón y educación.

La modernidad, manifiesta Avila Penagos (1996), se entiende como un proceso de desencantamiento con el orden religioso del mundo, que conduce a una ruptura con toda legitimación religiosa del poder y del orden social.

Posmodernismo

De acuerdo a los comentaristas y estudiosos del fenómeno del posmodernismo, el nombre (posmodernismo), no es del todo afortunado, un nombre compuesto, difiere del modernismo por el prefijo, pero, el fenómeno representa un poderoso movimiento intelectual que está operando un nuevo giro a la civilización.

La posmodernidad es un movimiento cultural, aunque de reciente aparición, e igual afecta los procesos realizados por el hombre. Según Heller Agnes, Los movimientos culturales como vehículo de cambio, Caracas, Revista Nueva Sociedad, N.96, este movimiento surge como creación de la generación de mayo de 1968, ante el desencanto de los acontecimientos que los protagonizaron. El mensaje que lleva el posmodernismo, es que todo vale, sin que ello implique una rebelión. Aunque puede aparecer como apolítico, o anti político, en tanto que movimiento cultural, el posmodernismo no representa una tendencia política particular.

Para Alejandro Llano “La nueva sensibilidad”, la posmodernidad se fundamenta en tres notas:

Es polimorfa, representa múltiples caras y matices

Es acumulativa, no pretende destruir el pasado, sino asimilarlo

Es ambigua, porque ante ella se abren caminos dispersos y contradictorios.

Algunos hechos que caracterizan este movimiento de posmodernismo son:

La aparición de todo tipo de movimientos como los pacifistas, los antinucleares, ecologistas, de culto al cuerpo, de medicinas alternativas.

La no existencia de una moda única, donde se conjugan el buen y el mal gusto, donde todo se relativiza.

Una extinción de las culturas de clase a partir de la ampliación del consumismo, que en vez de homogeneizar ha permitido la diversidad de opciones en los gustos, práctica, diversiones y necesidades.

Otro rasgo que sobresale es la revolución femenina, que se va presentando como una revolución social y que a diferencia de la revolución política, no estalla, sino que se da.

Se va diluyendo el protagonismo de los valores dominantes, y surgen el placer y el estímulo de los sentidos como los nuevos valores dominantes y se genera una cultura del hedonismo, la liberación sexual, la pérdida de los límites entre lo masculino y lo femenino.

Como se puede apreciar, el posmodernismo es un movimiento cultural del desencanto, pero a la vez de profundización de la democracia y la participación. Se pasó de los grandes proyectos de transformación social a la búsqueda de superación y perfeccionamiento individual, se avanza en la flexibilidad y permisividad ideológica, se presenta un escepticismo.

La posmodernidad no acepta verdades únicas, ni concepciones totalitarias, rechaza dogmatismos.

Globalización

Una tendencia fuerte en este mundo moderno y posmoderno, es la globalización. Pero, qué se entiende por este fenómeno? Como afirman los autores, es un concepto complejo, pero en nuestro caso lo podemos entender como el resultado de la extensión y profundización de múltiples vínculos e interconexiones que unen a las sociedades y naciones y contribuyen a la formación del sistema mundial.

Se trata de un proceso que se impone debido a la mayor comunicación entre las diversas sociedades y naciones del mundo, llevando a la superación de las barreras de las distancias. Es un proceso que afecta el tiempo y el espacio en el que vivimos los hombres, nuestras formas de pensar, de producir, de comercializar. Hoy la globalización es la nueva ideología que se resume en una frase: El siglo XXI será el siglo del gran mercado mundial integrado, en el cual podrá circular libremente el capital, los bienes, los servicios, la información, los recursos humanos. El mundo se convertirá en una gran mega mercado y las relaciones serán prioritariamente mercantiles.

La globalización se fundamenta en tres principios:

La liberalización, que exige la eliminación del estado en la economía y en su regulación y que se eliminen las barreras a la libre circulación de mercancías y de capitales..

La competitividad, como la ley férrea del mercado.

La privatización, que marca el fin del estado benefactor y como respuesta a que todo lo público burocratiza, genera apatía en contraposición a lo privado, que es eficiente, honesto y productivo.

Su componente ideológico es el individualismo, el consumismo, no está presente el bien común y la persona es vista como recurso.

La nueva imagen de hombre y de mundo

Analizados los fenómenos de la modernidad, posmodernidad y globalización, surge la pregunta: ¿Cuál es la nueva imagen de hombre y de mundo que surge de estos fenómenos políticos, económicos y sociales?

Giovanni Pico Della Mirándola, al comienzo de su oración sobre la Dignidad del hombre cita un texto que, por las intenciones propagandísticas con que fue escrito, puede ser considerado un verdadero “manifiesto del humanismo”. Del mismo extractamos algunas ideas

Toda la literatura del humanismo se concentra en exaltar al hombre y reafirmar su dignidad en oposición a la desvalorización operada por el Medievo cristiano. Todos apuntan a un objetivo común: recobrar la fe en la creatividad del hombre, en su capacidad de transformar el mundo y construir su propio destino. A la miseria y degradación de la naturaleza del hombre, predicada en el Medievo, el humanismo contrapone una exaltación del hombre en su totalidad de ser físico y espiritual. Pone de relieve la proporción, la armonía del organismo del hombre, la superioridad de su ingenio, la belleza de sus obras, la audacia de sus empresas, los grandes viajes, la conquista del mar, las maravillas de las obras de arte, de la ciencia, de la literatura, del derecho. El reino que el hombre ha construido para sí mismo gracias a su ingenio.

En el centro del pensamiento humanista está la libertad humana que, además de ser un don de Dios, es una continua conquista por la que el hombre lucha cotidianamente con su trabajo, llevando belleza y perfección a las obras de la creación. Así, para Pico el ser humano no tiene una “naturaleza” rígidamente determinada que condicione sus actividades, como ocurre con los demás seres naturales. El hombre es fundamentalmente ausencia de condiciones, libertad, elección. El hombre puede ser todo: por libre elección puede colocarse en cualquier nivel del ser, puede degradarse hasta vivir como los animales o elevarse a un estado en el que participa de la vida divina. Es, por lo tanto, un puro existir que se construye a sí mismo a través de lo que elige.

Esta concepción rompe con todo determinismo y coloca a la esencia humana en la dimensión de la libertad. El cosmos es todo pero no es consciente de lo que es; el hombre es casi nada, pero puede saber todo. Entre el hombre y el mundo descansa la misma relación que existe entre el alma y el cuerpo. El hombre es el alma del mundo y el mundo es el cuerpo del hombre. Pero la conciencia de sí, que el hombre confiere al mundo, humanizándolo en cierta medida, coloca al hombre por encima del mundo.

Esta concepción, por el valor supremo que atribuye al hombre, bien puede ser considerada como “digno epígrafe de la filosofía del humanismo”.

La nueva imagen del mundo

Todas las corrientes filosóficas del Renacimiento están saturadas de “naturalismo”, pero en este caso el término asume una connotación especial, que nada comparte —es más, que es incompatible— con la concepción moderna. El mundo natural no es — como en la visión científica actual— pura materia inanimada sujeta a leyes mecánicas y ciegas, sino un organismo viviente dotado de energías en todo semejantes a las del hombre. Infinitas corrientes de pensamiento y de sensaciones lo atraviesan, uniéndose a veces, y a veces oponiéndose entre sí. Al igual que el hombre, posee sensación e intelecto, siente simpatías y antipatías, placer y dolor. Según la concepción hermética, el universo es un gigantesco individuo dotado de un alma invisible que siente y conoce, el alma del mundo, y de un cuerpo visible, dotado —

como el humano— de distintos órganos y aparatos. El universo es un macroantropos. Por lo tanto, la clave para acceder a la comprensión del mundo natural está en el hombre.

El hombre es el código, el paradigma del universo, ya que, como microcosmos, presenta las mismas características fundamentales. La estructuralidad, la armonía del cuerpo humano, el hecho de que todas sus partes se interrelacionan y desarrollan funciones complementarias, se reflejan en la solidaridad y la unidad del universo. Los distintos planos del ser en los que el universo se articula —los minerales, las plantas, los animales, los seres humanos, las inteligencias superiores— no están separados ni se ignoran recíprocamente: están unidos por hilos sutiles, por misteriosas correspondencias.

Retos del mundo moderno a la educación

¿Qué retos plantea el mundo moderno a la educación? Si rastreamos los documentos de Raúl Mejía, observaremos que todas las ideas consideradas hasta ahora nos indican con certeza, que nos encontramos frente a un cambio de época y algo más profundo, de civilización. Estos cambios cuestionan las prácticas educativas, los lenguajes de la escuela y las interacciones. Hablar de la escuela, nos dice Raúl Mejía, “implica atender a los nuevos elementos de la sociedad global que tocan con la actividad escolar”. Pensar la escuela es colocarnos frente a estas nuevas realidades, y entre ellas:

a. El conocimiento se convirtió en factor productivo por excelencia. Es la característica de la nueva revolución tecnológica. Donde mejor podemos palpar este fenómeno es en el mundo de la informatización. Cada día, la noticia pierde dependencia en cuanto al tiempo y lugar, por cuanto se conoce al momento. La informática se convierte en herramienta de nuevas formas de conocer.

b. La cultura otro aspecto relevante es la estructuración cultural, que nos coloca frente a nuevas formas de socialización ligadas a la imagen. Mucha información llega acompañada de imágenes. Ello configura un choque con la forma tradicional de transmisión del conocimiento en la escuela.

c. *La imagen* crea y transmite valores, modelos de vida, patrones de gusto y de hábitos, que van transformando nuestras prácticas cotidianas. Nos encontramos frente a un nuevo orden simbólico, signado por multitud de imágenes y de símbolos que buscan cambios en la forma de ver, sentir, representar, aprehender y amar.

d. *Los nuevos agentes socializadores* cuyo efecto son los desfases generacionales y con ello la pérdida de valor de la familia y de la escuela como lugares primarios de socialización.

e. La interacción es transformada. Los procesos de socialización, antes centrados en la interacción maestro-estudiante, son desplazados a otras realidades, como el computador, el internet, juegos.

La educación en estos tiempos

Analizados los fenómenos de la modernidad, posmodernidad, la globalización y la nueva imagen de hombre y de mundo que surge de ellos, y los retos que hacen a la educación, nos preguntamos: ¿Cuál es el sentido de la educación en estos tiempos modernos?

El Proyecto Educativo Universitario de la UCM convoca a “asumir la educación como proceso de formación para aprehensión y comprensión del conocimiento y de la realidad desde nuevas racionalidades humanas, científicas y tecnológicas” (PEU- Criterios para el logro de la Misión 2003), a buscar respuestas que den cuenta de otras realidades, otras lógicas, otras formas de “generación de conocimiento y la multiplicidad de disciplinas, visiones, lógicas y racionalidades que intervienen en su construcción “((PEU. Criterios para el logro de la Misión 2003); a contribuir a desarrollar criterios para la búsqueda, selección y uso de la información, a diferenciar lo que da, o no sentido en esta época de indeterminación y relativismo, para permitir el descubrimiento del sí mismo en la sociedad.

El PEU nos invita a la tarea de tomar la iniciativa, de inaugurar procesos educativos que aporten decididamente a la transformación de nuestro contexto y a orientar la educación y el conocimiento hacia el país para contribuir al cambio

requerido por él. “Comprender la construcción histórica y social del conocimiento” (PEU-Propósitos de Formación) y “Suscitar el ejercicio responsable de la participación en los asuntos de la familia, las instituciones y el estado para generar condiciones de vida que propicien la construcción de nueva ciudadanía como aporte a la consolidación del proyecto de Nación”.

(PEU- Criterios para el logro de la Misión).

A lo largo de la historia, la educación ha adquirido una especial relevancia dentro de la sociedad, ha buscado respuestas educativas a las características de cada tiempo y se ha convertido en un proceso trascendental en el desarrollo de cada individuo; de ahí la variedad de corrientes educativas que se han dado en la historia. Hoy emerge el ideal educativo de una Educación Problematizadora para la personalización liberadora, que a partir de los Documentos de la II y III Conferencia Episcopal Latinoamericana de Medellín y de Puebla y de Paulo Freire se constituye en permanente tema de estudio, constituyéndose en una de las opciones explícitas, o implícitas de reformas educativas que planteemos desde la especialización. Pero, ¿qué dicen los Documentos de Medellín y Puebla y cuál es el pensamiento de Freire?

II Conferencia Episcopal Latinoamericana de Medellín-1968

El Documento de Medellín comienza con una afirmación indiscutible: “La educación, es un factor básico y decisivo en el desarrollo del continente”.

II C.E.LA. 1968. Pero cuando contempla el campo de lo educativo confiesa, que “Los esfuerzos educativos adolecen de serias deficiencias e inadecuaciones”. Esta confesión la sustenta en la constatación de: “el vasto sector de hombres marginados de la cultura, analfabetos” y dice: “Su ignorancia es una servidumbre, su liberación una responsabilidad” II C.E.LA. 1968..

Adentrándose en el campo educativo, el Documento reconoce, que:

El contenido programático es, en general, demasiado abstracto y formalista.

Los métodos didácticos están más preocupados por la transmisión de los conocimientos que por la creación entre otros valores, de un espíritu crítico.

Los sistemas educativos están orientados al mantenimiento de las estructuras sociales y económicas imperantes, más que a su transformación.

Es una educación uniforme, cuando la comunidad latinoamericana ha despertado a la riqueza de su pluralismo humano.

Es pasiva, cuando ha sonado la hora para nuestros pueblos de descubrir su propio ser, plétórico de originalidad;

Está orientada a sostener una economía basada en el ansia de «tener más», cuando la juventud latinoamericana exige «ser más», en el gozo de su autorrealización, por el servicio y el amor.

Como solución, o alternativa a esas deficiencias de la educación, el Documento señala, que la educación latinoamericana, está llamada a dar una respuesta al reto del presente y del futuro, para nuestro continente. Y la respuesta más congruente es:

La educación para la Personalización Liberadora como respuesta a nuestras necesidades, porque convierte al educando en sujeto de su propio desarrollo. Y seguidamente anota algunas características de la educación liberadora:

La educación liberadora, es efectivamente el medio clave para liberar a los pueblos de toda servidumbre y para hacerlos ascender «de condiciones de vida menos humanas a condiciones más humanas» teniendo en cuenta que el hombre es el responsable y el «artífice principal de su éxito o de su fracaso». Pero esa educación:

Debe llegar a ser creadora, pues ha de anticipar el nuevo tipo de sociedad que buscamos en la personalización de las nuevas generaciones, profundizando la conciencia de su dignidad humana, favoreciendo su libre autodeterminación y promoviendo su sentido comunitario.

Debe ser abierta al diálogo, para enriquecerse con los valores que la juventud intuye y descubre como valederos para el futuro y así promover la comprensión de los jóvenes, entre sí y con los adultos.

Debe además la educación afirmar con sincero aprecio, las peculiaridades locales y nacionales e integrarlas en la unidad pluralista del continente y del mundo.

Debe, finalmente, capacitar a las nuevas generaciones para el cambio permanente y orgánico que implica el desarrollo.

Ésta es la educación liberadora que América Latina necesita para redimirse de las servidumbres injustas, y antes que nada, de nuestro propio egoísmo. Ésta es la educación que reclama nuestro desarrollo integral.

Documento de la III Conferencia Episcopal Latinoamericana de Puebla

El Documento de Puebla afirma, que “el objetivo de toda educación genuina es la de humanizar y personalizar al hombre” (Puebla 1024). Humanizar y personalizar son términos relacionados con una concepción del hombre no estática sino dinámica y procesual.

Nadie es hombre acabado y plenario en un momento puntual de su existencia, sino que la vocación del hombre es un devenir, avanzar, crecer en humanidad. Nadie es persona realizada y completa, sino que tiende a la personalización, a la continua integración de su singularidad, de su autonomía, de su apertura hacia el mundo, hacia los otros, hacia Dios.

Humanizar y personalizar significa, además, lograr el desarrollo armonioso y pleno de todas las dimensiones de la vocación humana sin recortes ni negaciones que disminuyan la talla de un ser que debe llegar a la madurez.

Humanizar y personalizar significa, sobre todo, que se asuma un modelo de hombre concreto, una medida de hombre, un proyecto antropológico que debe estar en la base de la acción educativa humanizante y personalizante .

¿Y cuál es el pensamiento de Paulo Freire?

Freire señala la "deshumanización" como consecuencia de la opresión. Esta, afecta no solamente a los oprimidos sino también a aquellos que oprimen. La violencia ejercida por los opresores, tarde o temprano, genera alguna reacción por parte de los oprimidos, y estos, generalmente anhelan convertirse en opresores de sus ex - opresores.

Pero no basta conocer la relación dialéctica entre el opresor y el oprimido para alcanzar la liberación. Es necesario que éste se entregue a la praxis liberadora. Cuanto

más descubren las masas populares la realidad objetiva sobre la cual deben incidir su acción transformadora, más se insertan críticamente.

La violencia de los opresores convierte a los oprimidos en hombres a quienes se les prohíbe ser, y la respuesta de éstos a la violencia es el anhelo de búsqueda del derecho a ser. Pero solamente los oprimidos podrán liberar a los opresores a través de su propia liberación. Los oprimidos deben luchar como hombres y no como objetos, este es el descubrimiento con el que deben superar las estructuras impuestas por la oposición.

En la educación bancaria la contradicción es mantenida y estimulada ya que no existe liberación superadora posible. El educando, sólo un objeto en el proceso, padece pasivamente la acción de su educador. En la concepción bancaria, el sujeto de la educación es el educador el cual conduce al educando en la memorización mecánica de los contenidos. Los educandos son así una suerte de "recipientes" en los que se "deposita" el saber.

El saber, es entonces una donación. Los que poseen el conocimiento se lo dan a aquellos que son considerados ignorantes. La ignorancia es absolutizada como consecuencia de la ideología de la opresión, por lo cual es el otro el que siempre es el poseedor de la ignorancia. De este modo, a mayor pasividad, con mayor facilidad los oprimidos se adaptarán al mundo y más lejos estarán de transformar la realidad.

Pero tanto el educador como los educandos, así como también los líderes y las masas, se encuentran involucrados en una tarea en la que ambos deberían ser sujetos. Y no se trata tan solo de descubrir y comprender críticamente sino también de recrear el conocimiento. De esta manera, la presencia de los oprimidos en la búsqueda de su liberación deberá entenderse como compromiso.

La propuesta de Freire es la "Educación Problematicadora" que niega el sistema unidireccional propuesto por la "Educación bancaria" ya que da existencia a una comunicación de ida y vuelta.

En esta concepción no se trata ya de entender el proceso educativo como un mero depósito de conocimientos sino que es un acto cognoscente y sirve a la liberación quebrando la contradicción entre educador y educando. Mientras la "Educación

Bancaria" desconoce la posibilidad de diálogo, la "Problematizadora" propone una situación gnoseológica claramente dialógica.

Desde esta nueva perspectiva, el educador ya no es sólo el que educa sino que también es educado mientras establece un diálogo en el cual tiene lugar el proceso educativo. De este modo se quiebran los argumentos de "autoridad": ya no hay alguien que eduque a otro sino que ambos lo hacen en comunión.

El educador no podrá entonces "apropiarse del conocimiento" sino que éste será sólo aquello sobre los cuáles educador y educando reflexionen. La construcción del conocimiento se dará en función de la reflexión que no deberá ser una mera abstracción. El hombre, siempre deberá ser comprendido en relación a su vínculo con el mundo.

Y finalmente, Freire señalará que así como la "Educación Bancaria" es meramente asistencial, la "Educación Problematizadora" apunta claramente hacia la liberación y la independencia. Orientada hacia la acción y la reflexión de los hombres sobre la realidad, se destruye la pasividad del educando que propicia la adaptación a una situación opresiva. Esto se traduce en la búsqueda de la transformación de la realidad, en la que opresor y oprimido encontrarán la liberación humanizándose.

¿Cuál es la respuesta de nuestras instituciones a estos y otros retos de los tiempos?

Nuestra institución

La Institución Educativa Santa Elena se encuentra ubicada en el corregimiento de su mismo nombre, distrito número dos del municipio de Piendamó departamento del Cauca, a una distancia de 17 Km de la cabecera municipal, a una altura aproximada de 1800 metros sobre el nivel del mar y una temperatura promedio de 20 grados centígrados lo que hace de este lugar un clima apto para las labores agrícolas.

El corregimiento de Santa Elena presenta la siguiente delimitación geográfica:

Norte: Municipio de Morales.

Sur: Verada Loma Corta y río Piendamó.

Oriente: Vereda San Miguel.

Occidente: Vereda La Unión.

El ingreso a este lugar se hace a través de una carretera destapada, en regular estado y un tiempo de 40 minutos en vehículo hasta la cabecera municipal.

La planta física de la sede principal de la Institución Educativa Santa Elena con modalidad Agroindustrial, cuenta con 18 aulas, 1 sala de profesores, 1 sala de Informática, 1 restaurante escolar, 1 huerta escolar y una finca pequeña donde se hacen las prácticas de la modalidad. Está situada en el centro de este corregimiento; haciendo posible que a ella asistan estudiantes de diferentes lugares aledaños.

Debido a la ampliación de cobertura educativa la institución ha tenido que acudir a la colaboración de la Junta pro capilla para el funcionamiento de la coordinación y la enfermería fuera de los predios de la Institución Educativa, de igual manera se tiene fácil acceso al polideportivo de la vereda

En la actualidad la Institución Educativa Santa Elena, de carácter mixto está conformada por: la sede principal y dos subsedes que son La Unión y el Nuevo Porvenir. Con un total de 505 estudiantes, 24 docentes 2 directivos y un administrativo. Ofrece los niveles de Transición, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media Técnica con Modalidad Agroindustrial. Con naturaleza oficial, calendario A, y jornada diurna continúa.

Los estudiantes de nuestra Institución tienen una edad que oscila entre los cinco y veinte años. Muchos de ellos vienen de un hogar donde sus madres son cabeza de familia, o sus papás se desplazan a otros lugares del país en búsqueda del sustento familiar, gracias a la difícil situación económica de la región, lo cual ocasiona en ellos inestabilidad emocional y de comportamiento, lo que genera bajo rendimiento académico.

Historia del plantel.

La Institución Educativa Santa Elena con modalidad Agroindustrial, nació de una necesidad sentida de los padres de familia, con el propósito de buscar la capacitación

de sus hijos en el área técnica agrícola para que los recursos naturales fueran mejor utilizados y se hiciera una mejor explotación de la parcela; de la misma manera se buscó crear en las gentes una conciencia cooperativa, a lo anterior se suma las dificultades geográficas y económicas de la región pues el colegio más cercano estaba a 18 Km con una vía de difícil acceso que dificultaba el traslado de la población estudiantil y generaba altos costos que reducía las posibilidades para que los jóvenes tuvieran continuidad en el proceso educativo.

La educación básica primaria comenzó a funcionar desde que la escuela rural Mixta Santa Elena fue fundada en el año 1935, funcionaba en la casa del señor Manuel Santos Sandoval; la profesora Raquel Córdoba inició con 40 estudiantes de primero a tercero, donde los padres de familia asumieron el pago de su servicio.

Pasado un tiempo la señora Flora Campo donó un lote donde se construyó la escuela con paredes de bareque y techo de paja, debido a una descarga eléctrica (rayo), se quemó una parte de la escuela lo cual hizo necesario reconstruirla en el lote del señor Bernardino Velasco con adobe y techo de teja. Este lote fue vendido, por lo cual se vio la necesidad de comprar en 1963 un lote más amplio al señor José Teófilo Carabalí, donde se construyó un salón más amplio con auxilios del departamento.

La educación básica secundaria que comprendía los grados sexto a séptimo comenzó a funcionar desde el año 1994 como satélite del Instituto agrícola de Tunia, para lo cual adoptó su planta administrativa con el rector Hugo Rentería quien delego como coordinador al docente Gersain Pechené que pertenecía a la planta de la escuela de Primaria y la señora secretaria Edelmira Gil Romero.

El grado sexto comenzó a funcionar con 24 estudiantes y un profesor, con modalidad agropecuaria, debido a esta modalidad en el siguiente año lectivo hubo gran inconformidad y deserción escolar por lo tanto los mismos estudiantes y padres de familia solicitaron el cambio de modalidad.

En una encuesta realizada el 90% de la comunidad del sector pide modalidad comercial, un 5% modalidad agrícola y el 5% no sabe. De acuerdo con los datos anteriores se hizo el cambio a la modalidad comercial procurando evitar la deserción

escolar. Pero debido a las condiciones económicas y geográficas de la zona y la modalidad de la Institución agrícola de Tunía de quien se dependía en aquella época, se tuvo que volver a la modalidad agrícola lo cual aumentó nuevamente la deserción.

Posteriormente la institución se fusionó con la básica primaria quedando formada la educación básica entre el grado primero al grado séptimo desde el día 14 de marzo de 2000, por lo tanto adoptó la personería jurídica que se describe a continuación:

Resolución de fusión No. 0520 – 03 – 2000 del 14 de Marzo de 2000.

Código DANE No. 21954800277

Distrito educativo No. 2

Colegio Oficial

Jornada Continua diurna:

Primaria: 7:30 am. a 1:00 pm.

Secundaria: 7:30 am. a 1:25 pm.

Calendario A.

Grado Sexto a Once.

Dirección: Vereda Santa Elena Piendamó Cauca.

Luego por disposición de la Secretaria de Educación Departamental y en cumplimiento de la fusión de establecimientos educativos, se crea bajo Resolución No. 0443 – 26 de Abril del 2004 La Institución Educativa Santa Elena, asociada con los centros educativos la Unión y el Porvenir ubicados al occidente y sur occidente del municipio de Piendamó respectivamente, a una distancia de 4 km de la sede principal, pero con condiciones geográficas diferentes.

La vía de acceso entre la sede principal y las subsedes se hace a través de un camino de herradura, lo que dificulta en gran parte la continua comunicación y el trabajo en equipo entre los directivos y docentes.

En el año 2003 y 2004 se presentó una significativa ampliación de la cobertura educativa, lo que hace necesario que se expida por Resolución 1544 del 01 de Diciembre de 2004 la apertura de la Media Vocacional, dando inicio al grado Décimo en el año 2005, bajo esta misma Resolución y con la asesoría del supervisor de

educación señor Aniceto Idrobo se crea la modalidad Agroindustrial, con la cual se pretendía que respondiera a las necesidades formativas y laborales del sector y de la región en general.

Misión de la institución

La Institución Educativa Santa Elena con modalidad Agroindustrial se propone como misión:

“Orientar la educación Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria y Media con modalidad Agroindustrial, hacia la formación integral del estudiante, de tal manera que éste sea capaz de propender por su propio desarrollo, el cual deberá aportar a su comunidad. El pensamiento crítico, analítico e innovador serán las bases sobre las cuales se orientará el proceso enseñanza-aprendizaje.

Visión de la institución

La Institución Educativa Santa Elena con modalidad Agroindustrial pretende para el 2016, formar personas competentes, críticas, analíticas y propositivas, que contribuyan a un desarrollo integral de la región, fortaleciendo las políticas propias de esta comunidad. Igualmente la educación deberá estar orientada al rescate de valores (tolerancia, autonomía, equidad, respeto, honestidad, entre otros), para lograr una convivencia armónica entre sus habitantes; así mismo contribuirá en la formación de líderes capaces de participar activamente en el desarrollo comunitario. De igual manera se fomentará el valor de los recursos naturales y del medio ambiente como generadores de vida; lo que dará como resultado un cambio progresivo en la sociedad.

La orientación en la Institución Educativa Santa Elena con énfasis en agroindustria, tiene un enfoque filosófico eminentemente reflexivo, activo, participativo y crítico propio del ser humano que por naturaleza piensa, actúa y tiende a la consecución del bienestar integral, mediante el conocimiento científico, investigativo, humanístico, tecnológico, social y cultural, fomentando los valores

como el respeto, la convivencia, la tolerancia, la democracia, la responsabilidad, la libertad, el pluralismo, la justicia, la equidad, la participación, que posibilitan valorar la realidad y el entorno, a la vez que exhorta a asumir compromisos y buscar estrategias que ofrezcan una mejor calidad de vida, tanto para sí mismo como para los demás.

El trabajo agroindustrial y la formación académica

La democracia y la participación

El desarrollo humanista

El respeto por la diferencia

La solidaridad

La construcción de conocimiento

La proyección social

La formación de líderes emprendedores

La formación de valores (responsabilidad, respeto, puntualidad.)

La responsabilidad académica

La formación basada en la motivación de la creatividad participativa.

La educación para el desarrollo de aptitudes y habilidades con proyección laboral en agroindustria.

El desarrollo de la capacidad crítica, analítica y reflexiva.

La educación en la responsabilidad, tolerancia y sentido de pertenencia.

El respeto a la vida y derechos humanos.

El modelo pedagógico

En nuestra Institución Educativa no se ha podido definir con claridad un único modelo pedagógico que la identifique, aunque se han privilegiado tres: la pedagogía tradicional, el modelo en proyectos y el de la escuela activa. Este último es con el cual nos identificamos más, pues tratamos que nuestros estudiantes no estén pasivos, recibiendo y memorizando los conocimientos que orientamos los docentes y los que aparecen en los libros de texto.

Con esta aproximación a la pedagogía activa intentamos proporcionar un entorno adecuado para el aprendizaje, adaptando los recursos para tal fin. Los estudiantes desarrollan proyectos y actividades relacionados con la modalidad, que les permite descubrir y afianzar conocimientos, aplicándolos en situaciones que contribuyen a mejorar su entorno familiar y social, permitiendo potenciar sus capacidades de: experimentación, descubrimiento, creatividad e iniciativa.

El docente diseña actividades en las que el estudiante realiza suficientes desempeños y piensa acerca de lo que hace. El estudiante hace preguntas, busca respuestas, discute, indaga, pone en práctica, construye el conocimiento de acuerdo a su propio ritmo y conocimientos previos.

Aunque en ciertas situaciones, todavía conservamos algunas características de la clase magistral y del estudio del libro de texto, complementado con la realización de ejercicios rutinarios y repetitivos.

Desfases que se observan frente a los retos

Nuestra Institución Educativa, al igual que muchas otras no se escapa a presentar desfases o inconsistencias entre lo que se está haciendo y lo que realmente se debe hacer para orientar integralmente a los estudiantes del mundo actual.

Algunos desfases presentados son:

Desactualización del Proyecto Educativo Institucional.

Prácticas pedagógicas inadecuadas.

La no unificación e implementación de un solo modelo pedagógico.

Utilización de códigos y lenguajes no entendibles para la niñez y la juventud por parte de los educadores.

Desinterés de algunos docentes frente a las dificultades académicas y de convivencia de algunos estudiantes.

La no implementación de actividades de apoyo y refuerzo adecuadas para superar dificultades en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Preguntas que formulamos frente a los desfases señalados

¿Cuál sería la respuesta que desde la Especialización en Educación Personalizada podríamos aportar a nuestras instituciones?; ¿Cuál sería nuestro ideal educativo?

El objetivo ideal sería:

Implementar una educación problematizadora para la personalización liberadora

II PARTE

Elementos conceptuales

El problema de conocimiento que plantea el Módulo II y que sirve de punto de enlace con la primera parte del Ensayo, dice:

¿Cuál es el concepto de persona que desde la tradición filosófica y antropológica fundamenta una educación que privilegia, estimula y potencia en mí y en mis educandos procesos de realización personal como ser humano, singular, creativo, único, autónomo, libre, abierto y trascendente?

La pedagogía como disciplina del campo de las humanidades y de las ciencias sociales lo consideramos como un conjunto coherente de proposiciones que intenta describir y explicar en forma sistemática los procesos educativos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje humano, dentro de un contexto histórico y cultural determinado.

La pedagogía da cuenta del proceso que humaniza a los individuos, reconociéndolos como seres inmersos en un mundo social que les permite, mediante el proceso de la educación, de manera espontánea, intencional y organizada, apropiarse e interpretar los conocimientos construidos por la humanidad.

La pedagogía como disciplina humanista cree en las posibilidades de progreso de las personas y en el desarrollo de sus potencialidades, está referida a un conjunto de proposiciones que se configuran alrededor del concepto de formación: teorías, conceptos, métodos, modelos y estrategias, que pretenden entender y cualificar la enseñanza y el aprendizaje.

La formación es el objeto de la pedagogía, su eje y fundamento. Según Rafael Flórez Ochoa, “la formación es el proceso de humanización de los individuos concretos a medida que se imbrican en la educación y la enseñanza. La formación es la cualificación y el avance que logran las personas, sobre todo la inteligencia, autonomía y solidaridad”. Flórez O. Rafael. “Evaluación, pedagogía y cognición”. McGraw Hill. Bogotá, 1999.

La pedagogía como campo del saber se ocupa de dilucidar los componentes formativos que están a la base de los procesos perfectibles de lo humano desde dos condiciones esenciales: la educabilidad y la enseñabilidad. Ambos son códigos propios de la pedagogía, ambos contribuyen a la formación humana y se concretan en el acto de aprender de los sujetos. Se requiere que el docente los reconozca para que pueda definir los planos didácticos para influir de manera deliberada en la formación humana a través del conocimiento organizado de una disciplina. Ambos son “Atributos”; el primero de los seres humanos y el segundo de las disciplinas y saberes que son aprendidos.

Educabilidad

“Educabilidad” centra su atención en la naturaleza educanda del ser humano. Interesa aquí que el estudiante reflexione críticamente sobre su carácter perfectible y explore los principios que sustentan el proceso de hacerse humanos, las cualidades y características connaturales y los valores que se pueden construir y desarrollar a través de procesos educativos y pedagógicos.

Según Paciano Feroso, (teoría de la educación), hay cinco aspectos que hacen posible la realización de la educabilidad:

- a. La educabilidad es personal
- b. La educabilidad es intencional
- c. La educabilidad es dinámica
- d. La educabilidad es necesaria
- e. La educabilidad es humana

Somos educables en la medida que tengamos una mente abierta para asumir el cambio como la constante que se da en la sociedad y en la naturaleza. La educabilidad es la base de todos los procesos pedagógicos. La educabilidad les permite renunciar a los pedagogos a la idea del fracaso absoluto. Sólo el ser humano, tiene esa capacidad para ser educado como ser integral y decidir sobre aquello que quiere aprender según sus intereses, motivaciones, necesidades y capacidades.

Sobre el ideal y quehacer formativos han reflexionado a lo largo del tiempo desde los filósofos griegos, los escolásticos, y de la ilustración hasta los pedagogos clásicos del siglo XIX y los pensadores de la educación contemporánea como Luis E. Orozco, Rafael Flórez, Gadamer, Armando Zambrano, Fernando Savater, y otros.

El filósofo Luis Enrique Orozco Plantea el “formar al hombre antes que al profesional que cada sociedad requiere, como fin primordial de la formación universitaria” OROZCO, Luis Enrique. Conferencia Ciencia, Tecnología y Desarrollo Humano. Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Octubre de 1994..

Para Rafael Flórez el concepto de formación, se presenta como principio unificador y se asume como proceso de humanización y eje teórico de la pedagogía, cuando expresa:

“Los conocimientos, aprendizajes y habilidades son apenas medios para formarse como ser espiritual. La formación es lo que queda, es el fin perdurable; a diferencia de los demás seres de la naturaleza, "el hombre no es lo que debe ser", como dedica Hegel, y por eso la condición de la existencia humana temporal es formarse, integrarse, convertirse en un ser espiritual capaz de romper con lo inmediato y lo particular, y ascender a la universalidad a través del trabajo y de la reflexión filosófica, partiendo de las propias raíces". FLÓREZ, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. MC Wright Hill. 1974.

Gadamer explica la formación como “ el proceso por el que se adquiere cultura; como el modo específicamente humano de dar forma a las disposiciones y las capacidades naturales del hombre.” (Gadamer, H. “Verdad y método. Ed. Sígueme, Salamanca, 1984).

La formación es un proceso educativo que propicia, favorece y estimula la explicitación, desarrollo y orientación de las virtualidades y dinamismos de la persona humana. “Estímulo de capacidades para la autoformación, autodirección y autogestión del desarrollo personal, profesional y social”. (PEU, 2003- Propósitos de Formación)

La formación hoy busca que el proceso educativo se refiera al desarrollo del conjunto armónico de las facultades y abarque la totalidad potencial del ser humano.

“La cultura occidental moderna ha privilegiado de manera unilateral el desarrollo de la razón teórica, la facultad del conocimiento y últimamente de manera especial, el conocimiento en su dimensión técnico-científica e instrumental; pero ha relegado de manera notable, la razón práctica, en cuanto fundamento de la determinación de la voluntad y por consiguiente de la dimensión ética y moral del ser humano. La vida práctica deriva del querer y no del entender”.(Discurso Padre Rector- Universidad Pontificia Javeriana, Bogotá, 2006)

Igualmente se han olvidado facultades importantes como la sensibilidad, la imaginación, la afectividad y lo trascendente. Frente a esta cultura de la modernidad ha pretendido volver la posmodernidad, sin embargo, al romper con la razón en un movimiento pendular, crea un nuevo desequilibrio en la integralidad del ser humano.

La formación, además de explicitar y desarrollar las facultades humanas debe imprimirles una orientación de acuerdo a unos determinados ideales y valores. No hay formación sin orientación; se forma para la vida. No existe formación sin marco de referencia o un modelo dentro del cual se quiera formar a las personas. Ello exige una reflexión ética y crítica acerca del hombre, de sociedad, de cultura que se desea realizar. “Desarrollo de la conciencia ético-política... formación de profesionales con espíritu crítico. Fortalecimiento de capacidad para comprender la construcción histórica desde su ser y su saber...” (PEU, 2003-Propósitos de formación)

La formación en el modelo pedagógico de personalización Liberadora, no puede entenderse solamente en dirección de proporcionar bienestar al ser humano, sino la formación de una persona nueva, con conciencia crítica, que en palabras de Freire, “permita al hombre transformar la realidad”. (Freire, P. “Cambio, pág.27”)

La formación en la especialización parte de la comprensión del ser humano como un ser inacabado, temporal, histórico, e inmerso en el mundo de las cosas, un ser con otros, en continua y permanente tarea por hacerse para llegar a ser persona como síntesis comprensiva, singular y proyectada de humanidad.

Pero, qué es la Persona?

Para analizar el concepto de persona, parto de mi visión de persona y para ello me pregunto, ¿quién soy yo?

¿Quién soy yo?

Es una pregunta generadora que permite reflexionar sobre un sinnúmero de situaciones que ha diario vive el hombre, pero que sin lugar a dudas permite reconocer cada vez más que no sabemos quienes somos.

El fragmento de Anthony de Mello, nos permite evidenciar la realidad del hombre a determinadas situaciones que la vida cotidiana le sortea, así por ejemplo la labor del hombre en medio de una sociedad tan álgida y necesitada de espacios de convivencia pacífica, se necesitarían algunas maneras de vivir acordes con esa paz y tranquilidad.

Yo soy una persona dotada de todas las dimensiones que caracterizan a nuestra especie humana: singular, es decir una criatura única, pues no hay un ser igual a mí: libre, creativo, autónomo, abierto en dos direcciones: vertical a Dios, horizontal y trascendente a mis semejantes.

Soy un ser humano que trata de comprender a los demás, sin dejar de lado mi propio yo, con bastante capacidad para amar, lo cual expreso practicando la generosidad y la gratitud.

Gracias a Dios, soy un (a) docente, amo mi profesión, me siento completamente identificado (a) con ella, que cada día trata de dar lo mejor de sí a los estudiantes y la comunidad.

Yo soy materia y forma, como todo ser terrenal, pero a la vez poseo un carácter divino por ser creado a imagen y semejanza de Dios. Por esto estoy obligado a espiritualizarme, transformarme y cambiar positivamente todo lo que me rodea. Es así como soy una persona que percibe, siente, reflexiona y decide, para mi propio beneficio, de mis semejantes y de mi mundo circundante. Pues “soy hermano de la naturaleza y el fruto máspreciado de la creación”. Yo soy un estudiante de la Universidad Católica de Manizales donde he tenido la oportunidad de conocer y compartir con personas maravillosas que están contribuyendo a mejorar mi ser como persona, lo cual me beneficiará particularmente, a mi familia y a las personas que me rodean.

Yo soy un estudiante de la Universidad Católica de Manizales donde he tenido la oportunidad de conocer y compartir con personas maravillosas que están contribuyendo a mejorar mi ser como persona, lo cual me beneficiara particularmente, a mi familia y a las personas que me rodean.

Como ejemplo de quién soy yo, presentamos la autobiografía de un integrante de nuestro grupo de trabajo, bajo dos postulados importantes, por decirlo de alguna manera, y con lo expuesto en el MÓDULO II “EDUCABILIDAD”:

Figura 1. Foto del grupo de trabajo, de derecha a izquierda: Clara Nidia Otero, Francisco Arleyo Tello, Martha Cecilia Mera, José Alveiro Montenegro.



1. Yo soy Francisco Tello, el quinto de ocho hermanos y al que colocaron francisco Tello por así llamarse mi padre, una persona que quiere desarrollar una labor productiva en la vida, que a pesar de los aciertos y desaciertos, complejidades

problemas y demás, quiero salir adelante en medio de un mundo competitivo y cada vez más extremo, que idealiza una sociedad justa, que podría ser un alivio en medio de tantas dificultades. Una persona con capacidades y aptitudes, con emociones y sentimientos, con infinitos sueños, pero a la vez con muchas metas realizadas y por realizar, que me ha permitido desenvolverme como persona en medio de una sociedad que necesita de mi profesionalismo y el amor por los demás.

2. Yo soy una persona en proceso de formación que quiere por sus medios brindarle a la sociedad en la cual interactúa una oportunidad de cambio gradual a partir de mi ejercicio como docente. Una persona que fue concebida para la parte educativa y capaz de desarrollar los más altos desafíos en medio de un ambiente hostil y complicado, un maestro que usa ese papel de profesor, por para frasear el escrito de Anthony de mello, que quiere un mundo mejor, una sociedad justa y una vida holgadamente vivible por parte de nuestras futuras generaciones quienes me han sido encomendadas para tan alta responsabilidad como son los niños.

No será una gran aproximación a lo que realmente se pretende definir con respecto de Quién soy yo, pero será lo más aproximado a lo que la sociedad requiere, eso si con las herramientas básicas e imprescindibles que ustedes como comunidad educativa universitaria nos brindan en nuestro proceso de aprendizaje.

Autobiografía de una estudiante

Figura 2. Foto de estudiante Fernanda Rivera Vivas



Yo soy Fernanda Rivera Vivas. Nací el 4 de septiembre de 1994, un día domingo a las 11 a. m. Mi nombre fue escogido por una de las amigas de mi mamá, sin un motivo especial diferente a su propio gusto.

Vivo en la vereda Santa Elena del municipio de Piendamó, con mi madre, mi hermano y esposa, y mis tres sobrinos. Desafortunadamente me toca decir que no tengo padre, pues éste no me reconoció como su hija.

En la actualidad tengo 16 años, los cuales he disfrutado y aprovechado para salir adelante, estoy finalizando el ciclo de bachillerato en la Institución Educativa Santa Elena.

Cuando obtenga el título de bachiller técnico en Agroindustria quiero estudiar una carrera relacionada con la medicina.

Mis gustos son: color preferido fucsia, comida preferida el pollo, la música que me gusta escuchar las baladas, tropical, vallenatos. Mi deporte preferido es el fútbol.

Me gusta trabajar para subsidiar mis gastos personales y los de mi casa. También colaboro en los quehaceres de mi familia.

Concepto de persona

Hasta ahora hemos dado nuestro concepto de persona, pero es preciso ahondar más en el concepto y lo hacemos de la mano de la filosofía; ¿qué han dicho las distintas escuelas filosóficas de la persona?

Ser con capacidad de autorreflexión (interiorización); consciente de su limitación y su responsabilidad ante Dios que le interpela; ser "histórico, temporal" (lo experimenta en sí mismo y en los seres queridos); buscador de la verdad y de la felicidad. Capaz de amar y de servicio a los demás.

La palabra persona conlleva la idea de un ser pensante e inteligente, capaz de razonar y de reflexionar, que puede considerarse a sí mismo como él mismo, como la misma cosa, que piensa en distintos tiempos y en diferentes lugares, lo cual hace únicamente por medio del sentimiento que posee de sus propias acciones. Es capaz de darse leyes prácticas propias a través de su razón.

La persona se convierte en "origen", "fuente" de actividades de la voluntad. Se trata de "trascenderse", no quedar encerrado en los muros de la individualidad psicofísica. Persona es una unidad estructural abierta al mundo y a los otros. Es un sujeto frente a otros sujetos o frente a objetos.

La persona tiene un valor absoluto nadie en ninguna colectividad o institución podría considerar la persona como un medio solamente para obtener sus propios intereses.

La persona es un existente único e irrepetible, por ser la única y tener un destino particular, la persona tiene derecho a ser tratado con máximo respeto. Este criterio

supone también que la persona es por sí misma capaz de transformar y llegar a ser la clase de persona que elija ser.

La persona es un ser - en - el mundo. Esta característica de la persona la coloca en relación esencial con el mundo material y con la historia humana; nada del universo le es ajeno a la persona. Ella pertenece plenamente al mundo, por lo tanto en el proceso de su desarrollo integral, no puede prescindir de tomar parte en el proceso histórico de su país.

La persona es un ser - con - otros. Es la dimensión comunitaria de la persona, es decir debe llegar a ser alguien capaz de vivir en una sociedad civilizada; además la persona debe contribuir a crear una comunidad de personas en la cual el hombre pueda vivir y desarrollar su vida personal, es decir una vida en la cual la persona tenga acceso máximo de iniciativa, de responsabilidad y de vida espiritual.

La persona es un ser libre y autónomo. La persona está llamada a hacerse libre, a construir su libertad a través de sus decisiones; la libertad de la persona es comunitaria, es decir, se hace libre haciendo libre a los demás.

La persona se trasciende a sí misma. Esta trascendencia de la persona es dinamismo que va más allá de ella misma a través del conocimiento y el amor. Con él la persona llega hasta el otro, un "tu" al cual es capaz de amar y del cual puede recibir amor. El compromiso de la persona en la historia, con el fin de transformarla, es una exigencia que resulta, en definitiva, de su ser en el mundo, su ser con otros, y a su destino trascendente, el cual implica construir un mundo mejor y más justo.

La persona es un ser activo. La acción de la persona es la expresión de su íntimo. Su acción es libre y está orientado hacia el desarrollo de sus potencialidades. En este sentido la persona se hace a sí misma a través de su acción libre y está llamada a influenciar el curso de la historia en el colegio, la familia, la ciudad y el país.

Características esenciales de la persona

Si bien, es difícil llegar a una definición de la persona, sí podemos descubrir en ella algunas características esenciales, que las analizamos a continuación.

Singularidad

La persona se caracteriza por su 'singularidad' irreductible a cualquier otra realidad. Dicha 'singularidad' nos remite a otra singularidad, la del individuo. El individuo es el existente concreto singular. Sólo en él la naturaleza humana existe no ya como concepto lógico, sino como realidad existente. En el individuo la naturaleza se contrae, se concreta, se limita. El individuo se define, por ello, por los límites precisos que impone a la naturaleza. Por la limitación.

Para educar la singularidad de la persona fomentamos las actitudes de:

- a. Autenticidad y coherencia en la vida y en la acción.
- b. Sencillez, alegría, serenidad y equilibrio en el acontecer diario.
- c. Responsabilidad en el estudio y en el trabajo
- d. Creatividad y espíritu de renovación superando la rutina, la indiferencia y el conformismo.

Para eso:

Eduquemos en la libertad y para la libertad para que aprendan a actuar por propia convicción, respetando siempre la libertad de los demás.

Eduquemos en el amor y para el amor. El ser humano tiene su origen en el amor. Sólo puede madurar en un clima que le permita amar y sentirse amado.

Queremos que se sientan valorados y apreciados en su singularidad y ayudados en sus necesidades concretas.

Intentamos que la firmeza en la corrección, hecha con dulzura y amor, mueva a la gratitud y no al resentimiento.

Enseñamos técnicas de estudio adecuadas que les preparen para el acceso al saber a lo largo de su vida.

Fomentamos un aprendizaje basado en el interés y la motivación constante sin excluir el esfuerzo personal.

Favorecemos la creatividad, la expresión dinámica y artística y damos especial relieve a la originalidad de cada uno, enseñándoles a orientar y a desarrollar sus capacidades.

Despertamos la inquietud por la investigación y la búsqueda de la verdad.

Creatividad

Es la actitud y aptitud para generar por un proceso creador nuevas ideas, para descubrir nuevos significados para inventar nuevos productos, nuevos servicios, para encontrar nuevas conexiones ya sea en el nivel individual o social.

Es percibir, idear y expresar lo nuevo y significativo.

Es el proceso que le otorga a la persona que genera un nuevo producto en un ambiente dado, su calidad creadora.

Es decir adiós a lo seguro, conocido, iniciar un viaje, aventura a la región de lo aun no existente.

Características de la persona creativa

La creatividad en las personas se puede manifestar o expresar de muchas maneras y/o en determinadas áreas del conocimiento, en el campo artístico, tecnológico, científico, económico, social político o cultural. En general, el ser humano ha sobrevivido superando obstáculos y dificultades; corrigiendo errores y solucionando conflictos, problemas e interrogantes, gracias a la creatividad que surge de la esencia misma del hombre.

Una persona es creativa cuando:

Desarrolla un pensamiento a través de la observación metódica, las técnicas de estudio para profundizar los conocimientos y estructurar la personalidad mediante el mejoramiento cultural y actitudinal; la investigación científica de teorías y conocimientos para la resolución de problemas o de interrogantes; la formulación de hipótesis; la conceptualización de procesos; la construcción de nuevos saberes; las invenciones y los descubrimientos; el razonamiento lógico y las competencias comunicativas.

Cambia, mejora o perfecciona sus actitudes, desempeños, habilidades y destrezas hacia la búsqueda y consecución de fines nobles; construye y se compromete con un proyecto de vida personal; asume y practica principios y valores profundamente humanísticos, democráticos, ecológicos; piensa con grandeza y actúa con humildad y

sencillez; coloca el bienestar social, por encima del personal; es positiva, optimista y abierto.

Desafortunadamente en Colombia, la creatividad en la educación es proceso reproductor y memorístico, produciendo en los estudiantes ausencia de interés y carencia de iniciativa personal, que orienten su propia autorrealización.

Necesitamos educadores que lideren procesos de cambios educativos. Necesitamos fomentar el espíritu de investigación, que los métodos de enseñanza, estén orientados al aprender haciendo, al aprender a aprender; que no sean siempre los métodos mecánicos con los cuales fuimos educados nosotros; que se puedan brindar espacios para que el estudiante innove.

Numerosas investigaciones se han llevado a cabo para dar respuesta a este interrogante. Por ejemplo, los psicólogos Guilford, Torrance y Lowenfeld realizaron estudios en los cuales se determinaron ocho características claves de la persona creativa:

a. Sensibilidad: El individuo creativo es sensible a los problemas, necesidades, actividades y sentimientos de los otros; además percibe todo lo extraño, inusual o prometedor que poseen las personas, materiales o situaciones con las que trabaja.

b. Fluidez: Es la capacidad de sacar ventaja de la situación que se está desarrollando y utilizar cada paso de un proceso como una nueva situación que permita evaluar el problema, antes de seguir adelante. Involucra el aspecto cuantitativo de la creatividad, es decir, está relacionado con la fertilidad de ideas o con el número de respuestas dadas en una situación.

c. Flexibilidad: es la capacidad de adaptación a las situaciones nuevas y a los cambios. Se define también como la producción de gran variedad de ideas y alude a la facilidad con que la persona puede pasar de una categoría de respuesta a otra, es decir, usar un mismo estímulo o una misma respuesta para diferente propósitos.

d. Originalidad: son respuestas no comunes que pueden darse en determinada situación, así como el número y diversidad de soluciones aportadas. Se refiere también a la infrecuencia de una respuesta en un grupo de personas; implica el uso de ideas que no son obvias o banales o que son estadísticamente infrecuentes.

e. Redefinición: es la capacidad para reacomodar ideas, conceptos, personas y cosas para trasponer las funciones de los objetos y estímulos de maneras novedosas; se refiere a la habilidad para definir o percibir los objetos o las situaciones de manera distinta a la usual, y se refleja por la improvisación.

f. Análisis: es la capacidad de abstraer los componentes de un proyecto y de comprender las relaciones entre sus componentes, es decir, extraer detalles de la totalidad.

g. Síntesis: es la habilidad de combinar varios componentes para llegar a una totalidad.

h. Coherencia de organización: es la capacidad de organizar un proyecto, expresar una idea o crear un diseño de modo tal que nada sea superfluo.

Autonomía

Una persona autónoma es una persona capaz de dirigir por cuenta propia y sin control externo su vida afectiva, intelectual, sexual, social, laboral, interpersonal y económica. Puede desmarcarse de la presión grupal y de los criterios de autoridad y tomar decisiones fundamentadas en su propio criterio.

Para lograr la autonomía una persona debe cuestionar los valores que su familia y sociedad le imponen y contraponerlos con sus propias reflexiones y apreciaciones del mundo, formando así una nueva apreciación con la que debe guiar esta nueva visión del mundo. Una persona autónoma debe tener su propia concepción de la realidad y de los valores y actuar en consecuencia.

Es la capacidad y disposición a pensar, elegir y actuar de manera independiente, sin experimentar ansiedad o culpa. La autonomía se expresa en conductas concretas como realizar actividades de auto atención, visitar lugares sin requerir compulsivamente la presencia de otros, comprar productos o servicios sin esperar aprobación de otros, manejar la soledad adecuadamente si fuese necesario o rechazar una invitación grata pero prescindible.

La autonomía es una forma de libertad, que revela alta autoestima, pues revela confianza en uno mismo, sentido de control de la propia vida y madurez psicológica.

Puede asociarse con la autenticidad en el sentido de que la persona con autonomía ejerce su libre albedrío sin la urgencia de caer bien o complacer a otros, en detrimento de sus deseos y necesidades reales. La autonomía nos lleva a vivir por leyes personales, por una ética que dicta lo correcto, lo sano, lo adecuado, lo necesario. Nos dota de congruencia, nos aleja de tener que asumir deberes indeseados e innecesarios, y de quedar comprometidos por los favores que nos han hecho. La autonomía es maravillosamente liberadora.

Apertura

El término “apertura”, o “abierto”, se aplica a menudo como adjetivo descriptivo Colocado al lado de una variedad de estructuras (por ejemplo, gobierno abierto, Arquitectura abierta) y actividades/productos.

La apertura no es un estado de existencia garantizado; más bien es el resultado de una serie de opciones humanas (decisiones en materia de políticas, arreglos Institucionales, etc).

Ser una persona como esencia abierta, con capacidad de desaprender. La apertura humana está posibilitada por la inteligencia, que consiste fundamentalmente en «hacerse cargo de la situación», que es lo mismo que decir que «el hombre aprehende las cosas como realidades»: en esto consiste formalmente la inteligencia.

El ser humano por naturaleza es un ser que se relaciona con otros, significa que la persona, es íntimamente abierta al mundo y a otros. Tanto valor tiene la afirmación de que la persona es un ser en el mundo, como que, la persona es un ser con otros. Son dos dinamismos interrelacionados de la persona, la una mira hacia adentro de ella misma y la otra hacia afuera, hacia el mundo y los otros “apertura y trascendencia”. La socialización, parece ser la palabra clave.

Dentro de la apertura el personalismo mira la auto trascendencia de la persona como un ir más allá de uno mismo. Un ser accesible a la comunicación, en este sentido, la persona siempre está en camino. En realidad, la vida entera de la persona es un romper con lo existente, un salirse hacia adelante, más allá de sí misma en búsqueda de la trascendencia.

Trascendencia

La trascendencia es lo que los seres humanos necesitamos creer que existe y entonces lo inventamos: creer que existe algo más, que se escapa de los sentidos, de la razón, o de la intuición.

La trascendencia es la armonía entre la vida interna y la vida exterior, es la creencia en la vida humana de que cada uno de nosotros vino de algún lugar, y está destinado a algún lugar específico, es también es la capacidad humana por la excelencia, es la aptitud que tiene el ser hombre de decidir sus acciones, de elegir la calidad de vida que desea y de esforzarse en llegar a sus metas. Es cambiar de punto de vista, ponerse en los zapatos del otro, buscar un sentido general a la realidad y llegar a que la vida tenga sentido para el.

La trascendencia tiene que ver con el entendimiento del centro de mi ser, y también de mi personalidad. “Quieres ser alguien que usa su mente y su cuerpo de manera que la mayoría de la gente nunca tendrá el coraje de hacerlo. Al conocernos, el experimentar y vivir desde este punto de vista, logramos tener la capacidad de poder percibir nuestras limitaciones que impiden nuestro crecimiento. Y al ver nuestras cualidades internas, nuestras fuerzas, entonces podremos solucionar nuestras debilidades y llegar a tener la fuerza de crecimiento.

Lo más importante de la trascendencia es la personalidad de cada individuo, lo que lo constituye un ser absolutamente peculiar y diferenciable de todos, la personalidad está compuesta de un conjunto de características que funcionan de una manera coherente. Cumplen diversas funciones en el comportamiento y en la intimidad de la conciencia de sí mismo, y constituir un ser en el cual ocurren las sensaciones, las ideas, las emociones; y de ser una individualidad distinta del mundo externo y de los demás individuos.

La trascendencia es esencial en el ser humano, incide de forma decisiva en su crecimiento. Por nuestra concepción cristiana de la persona, le reconocemos la más alta dignidad, la de hija de Dios.

Para ser trascendente debemos fomentar actitudes de:

Admiración por la vida y la naturaleza.

Gratuidad, reconociendo todo lo que Dios nos da.

Reconciliación y perdón que favorece la convivencia y la paz.

Relación y comunión con los demás.

Agradecimiento y alegría, valorando lo bueno y positivo que nos rodea y que nos ayuda a vivir con esperanza cristiana.

Necesidades derivadas de los cinco principios

Cada una de esas características es fuente de necesidades que surgen en la persona y que el educador las debe conocer y tratar de satisfacerlas.

Las necesidades derivadas de la singularidad son:

a. Autoconciencia: es el profundo conocimiento de nuestras emociones, fortalezas, debilidades, necesidades, impulsos, valores, metas y fines.

b. Autorregulación: es la conversación interna continuada, para canalizar y controlar sentimientos e impulsos, eliminar prevenciones y liderar los cambios a nivel personal, social o cultural.

c. Motivación: es la fuerza y orientación dinámica para estar y ser en el mundo, por un deseo profundo de las necesidades de alcanzar logros por encima de las expectativas propias y de los demás.

d. Responsabilidad: es darse cuenta y dar cuenta de todos nuestros actos como sujetos morales, dotados de inteligencia (saber) y de voluntad (querer).

e. Identidad: es el estilo de personalidad con que se construye su proyecto de vida, diferenciándolo de los demás individuos de su entorno.

f. Autonomía: es el atributo del ser singular con libertad y conciencia que se estructura como persona.

Utilizar el proyecto de vida de cada uno de los estudiantes es una oportunidad única para trabajar con éstos la singularidad, pues nos permite orientarlo para que penetre en su mundo personal; ya que es una ser singular, único e irreplicable, responsable de su propia realización, teniendo en cuenta que la persona es un individuo que posee una naturaleza espiritual, es original y es creativo.

Las necesidades derivadas de la apertura son:

- a. Conocimiento de las implicaciones que con lleva nuestro ser, por esencia hecho para la comunicación, para las relaciones interpersonales e intergrupales.
- b. Propiciar las relaciones persona a persona de manera horizontal, democrática, justa y equitativa.
- c. Conformación de organizaciones juveniles dirigidas y coordinadas con autonomía y libremente por los educandos.
- d. Vincular y comprometer a los actores curriculares en la construcción del proyecto educativo institucional (PEI) acorde con las características del educando y las necesidades de la comunidad educativa.
- e. Fomentar el sentido y la necesidad de la convivencia social, democrática y pacífica para la tolerancia y el respeto por las diferencias.
- f. Afianzar el amor por la patria y el respeto por sus símbolos, al igual que por sus tesoros naturales y culturales.

Las necesidades derivadas de la trascendencia son:

- a. Aportar nuestro testimonio y nuestro ejemplo de vida para construir un ambiente más humano, más ético, más afectivo y solidario.
- b. Tener espíritu de entrega y servicio al prójimo, para una causa justa o un fin noble.
- c. El amor al prójimo y el trabajo cooperativa, solidario, que estreche relaciones afectivas, intelectuales y laborales.
- d. La fe y la esperanza en la humanidad y en un mañana mejor como una utopía realizable desde el interior de la esencia humana, en su proyección social y cultural.
- e. Necesidad de superación constante.

Las necesidades derivadas de la creatividad son:

- a. Evaluar la actitud de búsqueda de respuestas originales y recursivas a problemas de tipo individual o grupal, ya sea frente a la ejecución de una función, tarea y operación, o frente a la participación del estudiante en su grupo.

- b. Ubicación y modificación del presente y la proyección hacia el futuro.
- c. Reconocer y valorar las diferencias individuales de cada ser (singularidad).
- d. Los métodos de enseñanza no están orientados al aprender haciendo, al aprender a aprender, sino que son mecanismos reproductores y en algunos casos memorísticos.

Las necesidades derivadas de la autonomía son:

- a. Fomentar y estimular el libre pensamiento, la libertad de expresión, la polémica constructiva, el diálogo personal y grupal.
- b. Potenciar la inteligencia subsistente y la inteligencia emocional de los educandos a través del aprendizaje significativa.

Estrategias para satisfacer las necesidades

Para potencializar procesos de realización personal a partir de los cinco principios y conociendo las necesidades derivadas de éstos; debemos diseñar y crear estrategias para los estudiantes que ayuden a satisfacer esas necesidades.

- a. Realizar un conversatorio sobre: Quién soy yo? Y finalizar con un escrito sobre este mismo tema.

Para empezar podemos utilizar alguna frase significativa de OG MANDINO o de WAYNE W. DYER; por ejemplo: “soy el milagro más grande de la naturaleza”, “Soy una criatura única”. A partir de este momento cada estudiante podrá decir todo lo que considere acerca de quién es, lo cual ayudará a que en el momento de empezar a escribir, se hayan dado cuenta que cada persona es única y diferente a las demás, que construye su identidad desde que nace hasta que muere.

Como docentes, estamos llamados a liderar procesos de cambio, poniendo como parte activa la creatividad, a partir de la singularidad.

Es importante que ayudemos a estudiantes a descubrir el sentido de su existencia y a construir con responsabilidad cada una de sus proyectos de vida, con el conocimiento de sus fortalezas, debilidades, valores, metas y fines. Si logramos este objetivo, estaremos fortaleciendo su singularidad en actos de fe con fines nobles,

como por ejemplo: la esperanza por un mejor futuro, el amor a nuestro prójimo, el amor a sí mismo.

b. La autobiografía. Esta actividad va muy ligada a la anterior, pues se reflexionará a cerca de nuestra existencia como ser único, las estudiantes tendrán en cuenta los siguientes puntos para la realización de ésta.

Nombre

Quién decidió que ese fuera su nombre y por qué?

Qué significado en si tiene este nombre?

Le parece que ese debió haber sido su nombre, por qué?

Para iniciar la autobiográfica se le debe solicitar que empiece por recordar a conocer:

Quiénes era o son sus abuelos

Realizar (por medio de un dibujo) su árbol genealógico.

Tener en cuenta hechos de su vida que hayan sido significativos (positiva o negativamente).

Realizar ilustraciones o pegar fotografías de sucesos agradables que haya vivido.

c. Realizar un taller, reflexionando a cerca de la siguiente frase: “ninguno es tan fuerte como todos juntos”. Seguidamente se le entrega la lectura “asamblea de la carpintería” con la cual deberán hacer un dramatizado y concluiremos dándonos cuenta que los seres humanos, somos seres relacionales, que a través de la apertura y la trascendencia, nos dimensionamos como seres sociales, creando compromisos frente a nosotros mismos y frente a la comunidad a la cual servimos.

Para ello, realizamos algunas Actividades que las reseñamos.

Actividad 1

Sentir mi ciudad subjetiva, tu ciudad subjetiva, nuestra ciudad subjetiva.

Proyecto: “RECORRIDOS URBANOS DESDE LO SUBJETIVO” (Tomado y adaptado para este trabajo de la cartilla “Recorrer para desentrañar la ciudad” de Comfenalco y la Alcaldía de Medellín)

Dimensión: Singularidad

Necesidad: Reconocer la individualidad

Estrategias:

Método de proyectos.

Método de casos.

Método de preguntas.

Juego de roles.

Exposición.

Objetivo: Contrastar en un grupo de jóvenes las diferentes sensaciones y la variedad de imaginarios que desde las particularidades suscita un mismo espacio urbano.

Participantes: Esta actividad es apta para realizarla con estudiantes de 6° a 11°.

Espacios recomendados: Parque Berrío y sus alrededores

Materiales requeridos: Itinerario a realizar, mapa del recorrido, taller que incluye instrucciones, cuestionarios, lecturas, testimonios y recomendaciones

Actividad

Sensibilización

Invitar a los estudiantes que tomen conciencia de las imágenes mentales que tienen de este espacio y que inciden en sus comportamientos cuando lo frecuentan. Igualmente, se les invita a estar atentos a lo que pasa en ellos cuando realizan el trayecto, pues los recuerdos, las sensaciones, las impresiones, las imágenes y los relatos personales son los primeros libros a consultar. Es fundamental hacer que las imágenes salgan a la luz para medir el afecto o desafecto por los lugares y lo “relativos” que resultan ser los conceptos de bello, agradable, seguro y otros calificativos de un espacio urbano.

Desarrollo de la actividad

Primer momento. Mi imagen del parque. Yo.

Al terminar el desplazamiento, en un sitio cómodo, se diligencia el cuestionario para recoger las percepciones de cada uno de los estudiantes con respecto a los lugares recorridos.

Algunas preguntas podrían ser:

¿Qué es para usted el Parque de Berrío y sus alrededores?

¿Con cuáles sensaciones, hechos, situaciones lo asocia?

¿Qué motivos lo llevan a frecuentar o no el parque?

¿Qué pasa en este parque que no suceda en otros lugares de la ciudad?

¿Hay algún objeto, construcción, persona o situación que tenga especial significación para usted? ¿Por qué?

Realice un ejercicio libre de escritura donde plantee las sensaciones, recuerdos, emociones, que le suscita este espacio.

Segundo momento. Tu imagen, nuestra imagen del parque. Tú, nosotros.

Al terminar la actividad individual se recogen los escritos para ser leídos en equipos de cinco o seis estudiantes. Se elige un relator. Las historias se leen y se comparan, se analizan las singularidades y las coincidencias. Luego se reúne todo el grupo y los relatores presentan los comentarios, las conclusiones y pueden leer apartes de alguna historia.

Al finalizar la actividad se tiene un acercamiento a las percepciones de los compañeros de viaje, conocemos los imaginarios de ese otro que no soy yo con quien establecí una comunidad pasajera, aunque sea mi compañero permanente de estudio.

Un derrotero para analizar las historias que resultan de la experiencia puede ser:

¿Quiénes no habían estado en el Parque Berrío y por qué?

¿Qué les suscitó este lugar?

¿Cuál es la percepción más generalizada que se tiene del Parque Berrío y de sus alrededores?

¿Cuáles objetos, construcciones, situaciones, habitantes, imaginarios son más significativos y por qué?

Tercer momento. La imagen del parque de otros. Ellos.

Una vez se tiene un acercamiento a la imagen individual del lugar y a la de los demás con quienes se compartió la experiencia, yo-tú-nosotros-, se indaga por las impresiones e imaginarios de otros que no realizaron el recorrido, ellos. Se puede

utilizar la conversación, la entrevista, la literatura, la plástica como medios para realizar la actividad.

Es necesario tener en cuenta tres clases de lectura: Imagen de quienes viven y habitan frecuentemente el Parque y sus alrededores; Imagen para quienes el Parque tiene poca significación; Imágenes de quienes han escrito sobre el lugar. Esto es importante porque las experiencias son muy particulares y la mirada está marcada por la vivencia personal.

En este momento se reparte a los estudiantes en grupos y cada cual decide la manera de acceder a la información. Se delimita el tiempo y luego se socializa la actividad, comparando las diferentes vivencias y buscando las razones de estas diversas miradas.

Socialización

La manera como está planteado el recorrido permite que quede un registro sobre el mismo en los escritos de los estudiantes, también se pueden grabar las socializaciones y hacer un registro fotográfico de la actividad con el fin de que se entregue un trabajo final a manera de Diario de campo o Bitácora, ya sea de manera individual o en parejas para exponerlo ante sus compañeros y compartir experiencias y aprendizajes.

Actividad 2

Represento mi realidad

“Quien no acepta su corporeidad difícilmente podrá aceptarse en profundidad”

Stokoe

Dimensión: Creatividad

Necesidad: Representar la realidad desde diferentes perspectivas

Estrategias: Simulación y juego.

Objetivo: Fomentar el desarrollo de acciones creativas a partir de ejercicios de expresión corporal.

Participantes: Esta actividad es apta para realizarla con estudiantes de 6° a 11°.

Espacios recomendados: Amplios, que permitan el libre desplazamiento, con buena acústica y que permitan la concentración.

Materiales requeridos: Instrumentos musicales: tambor, pandereta, flauta y grabadora

Actividad

Sensibilización

Al ritmo de un tambor (diversos instrumentos musicales) el facilitador marcará diversos tiempos rítmicos, lento, suave, fuerte, rápido ligero y los participantes tratarán de expresarlos con su cuerpo, quién dirige la actividad, sugerirá algunos animales que deben imitar, con ellos irá construyendo una historia que estará siendo representada por todos.

Escucharán diversos tipos de música, se desplazarán por el espacio expresando con su cuerpo las sensaciones que los ritmos les produzcan. Cuando la música se detenga cada uno quedará en un congelado y al azar se le preguntará al participante qué situación está representando, él deberá inventar una historia o situación que justifique la imagen corporal del momento.

Desarrollo de la actividad

Por grupos, se les solicitará simular situaciones de acoso escolar que se presentan en la institución.

Las dramatizaciones serán representadas a sus otros compañeros.

Socialización

Se les preguntará a los participantes las sensaciones que sintieron desde la perspectiva del victimario y de la víctima.

A partir de esta motivación se les pedirá sugerir acciones creativas para erradicar el acoso en la institución educativa

Actividad 3

La decisión de Sara

Dimensión: Autonomía

Necesidad: Asumir la vida con responsabilidad

Estrategias:

Aprendizaje basado en problemas.

Dilemas morales.

Objetivo: Potenciar en el estudiante la toma de decisiones a partir de la reflexión y análisis de dilemas morales.

Participantes: Esta actividad es apta para realizarla con estudiantes de 6° a 11°.

Espacios recomendados: Aula de clase

Materiales requeridos: Fotocopia del dilema a analizar.

*Actividad**Sensibilización*

Presentación del dilema: Inicialmente se lee el problema en voz alta para captar la atención del grupo.

Sara es una estudiante del grado décimo. En la clase de informática le están enseñando como buscar información en Internet para apoyar sus trabajos académicos. A ella no le ha ido muy bien en el colegio y su mamá la está presionando mucho para que mejore sus notas, especialmente en filosofía, que es la materia en la que peor le va. En la casa la maltratan físicamente y es muy probable que si no mejora su rendimiento académico, le peguen. Sara tiene que entregar mañana un trabajo muy importante para filosofía del cual depende gran parte de la nota definitiva. Ella ha estado trabajando en la tarea pero realmente lo que lleva hasta ahora no le parece que este bien y si presenta esto seguramente perderá de nuevo la materia. En la clase de informática encontró un trabajo por Internet que será perfecto para lo que tiene que presentar y con el que seguramente sacaría muy buena nota. Ella debe tomar la decisión de copiar ese trabajo y presentarlo como suyo o terminar el que ya empezó pero el cual piensa que está incompleto.

Recuento del problema: Los estudiantes narran con sus propias palabras en qué consiste la historia. Para asegurarnos que comprendieron el dilema, se sugieren preguntas como: ¿De qué se trata la situación? ¿Cuál es el problema moral? ¿Qué principios entran en conflicto?

Desarrollo de la actividad

Después de aclarar dudas sobre la historia, los estudiantes se reúnen en equipos de 3 ó 4 para analizar el problema planteado. Ellos tendrán la posibilidad de leer nuevamente la historia para luego intercambiar opiniones y dar argumentos frente a la posición que tomen. Se sugieren preguntas como: ¿Cuál sería tu decisión? ¿Qué harías tú si fueras Sara? ¿Por qué actuarías así?

Discusión /plenaria ante el grupo: los estudiantes hacen una mesa redonda para discutir sus puntos de vista y sustentar sus posiciones.

Priorización de argumentos: el grupo determina cuales fueron los mejores argumentos teniendo en cuenta los que más los llevaron a reflexionar frente al dilema planteado. Se podría preguntar: ¿Qué argumentos me hicieron reflexionar?

Socialización

Reflexión final: los estudiantes comparten con el grupo sus sentimientos y la conclusión que les deja el análisis del conflicto. Ellos pueden responder a preguntas tales como: ¿Cuáles fueron las emociones que experimentaron en la discusión? ¿Cómo se sintieron? ¿Qué aprendieron?

Actividad 4

En el otro me reconozco

Dimensión: Apertura

NECESIDAD: Tomar conciencia de él con relación a los otros

Estrategias: Aprendizaje basado en problemas.

Juego de roles.

Objetivo: Desarrollar actividades que permitan el reconocimiento de lo diverso.

Participantes: Esta actividad es apta para realizarla con estudiantes de 6° a 11°.

Espacios recomendados: Aula de clase para la primera parte y espacio amplio (cancha, patio, salón, auditorio) para la segunda parte.

Materiales requeridos:

Imágenes tomadas de periódicos o revistas y que muestren algún tipo de violación de derechos humanos o irrespeto a la diversidad.

Lapiceros, marcadores, hojas de papel bond y hojas de block.

*Actividad**Sensibilización*

Los estudiantes darán el concepto que tienen sobre diversidad. Se escribe una lluvia de ideas en el tablero y al final se construye el significado de acuerdo al consenso entre estudiantes y docente.

Narrar situaciones que conozcan sobre irrespeto a la diversidad.

Película.

Desarrollo de la actividad

La actividad se desarrolla en dos partes.

Para iniciar la actividad es necesario organizar equipos de cuatro personas, se les entrega una imagen de las mencionadas en los materiales. El equipo debe reflexionar sobre la imagen y representar la situación que aparece en ella.

En el equipo debe darse la posibilidad de asumir dos papeles distintos. Las imágenes muestran situaciones de vulnerabilidad de derechos humanos, por lo tanto cada alumno debe asumir el papel de agredido y agresor, dar su punto de vista.

Antes de la socialización, es necesario que cada integrante del equipo determine cuál es el papel que más le representa su rol diario, reflexionar las causas y posibles consecuencias de sus actos.

Socialización

En un pliego de papel bond presentarán las reflexiones por equipos, se pueden valer de grafitis, versos, acrósticos, poemas, dibujos o cualquier forma de expresión. Estos carteles serán exhibidos en el espacio de trabajo y servirán como insumo para que cada estudiante construya las conclusiones de la actividad y las presente por escrito como reflexión personal, con ellas se realizará un mural.

Actividad 5

Retrospección prospectiva

Dimensión: Trascendencia

Necesidad: Reflexionar sobre el proyecto de vida

Estrategias: Aprendizaje basado en método de proyectos.

Objetivo: Crear espacios de reflexión para que el estudiante construya su proyecto de vida.

Participantes: Esta actividad es apta para realizarla con estudiantes de 6° a 11°.

Espacios recomendados: Auditorio y espacios vacíos.

Materiales requeridos: Fotografías, pliego de papel periódico, recortes de revistas y periódico, tijeras, Hojas de block, colbón, marcadores.

Actividad

Sensibilización

Para desarrollar dicha actividad, cada estudiante debe llevar una foto suya que le resulte significativa y describirá lo que allí aparece, además de explicar por qué esa foto lo identifica.

Desarrollo de la actividad

- a. Investigar los antepasados por medio de un árbol genealógico y un texto en el que relate la historia de su vida a través de una línea de tiempo. En dicho texto, pueden anexarse fotos.
- b. En un pliego de papel periódico, cada estudiante debe pegar imágenes de revistas y periódico que reflejen su futuro. Esta actividad debe desarrollarse en un lugar abierto en el que todos tengan su espacio.
- c. Construir en un decálogo, las acciones concretas con las que espera asegurar este futuro.

Socialización

- a. Hacer una galería con las prospecciones, donde los estudiantes, expliquen a sus compañeros los cuadros de imágenes.
- b. Compartir en el grupo la lectura de los decálogos.
- c. Hacer una muestra cultural en el colegio con los libros de las autobiografías y las imágenes.

III PARTE

Elementos metodológicos

En el proceso de estudio de la especialización, descubrimos que la Educación Personalizada es mucho más que una metodología aplicada en el salón de clase; que, ante todo, es una propuesta educativa con una concepción de la persona considerada en sí misma y en relación con su situación histórica.

Consecuente con esa idea, en el Módulo II nos centramos en el estudio del concepto de *persona*, como un ser situado, con sus características fundamentales de singularidad, creatividad, en búsqueda permanente de autonomía y de apertura, y siempre abierta a la trascendencia.

Y concluimos, que esa concepción de Persona debe transformar íntimamente los métodos tradicionales de educar, de enseñar, haciendo necesaria la búsqueda de nuevas didácticas y metodologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que ayuden a la Personalización del estudiante.

Y nos preguntamos: ¿Cómo hacer del trabajo metodológico en el aula un proyecto de eficacia y calidad a lo largo del año escolar, para ponerlo al servicio de la personalización del estudiante?

En primer lugar observemos nuestras actividades diarias desarrolladas en nuestras aulas.

Actividades Diarias en el Aula

Saludar.

Se constituye en el mínimo acto de respeto hacia los estudiantes aun cuando la mayoría no contesta y se limitan a obedecer al llamado para sentarse y dar inicio a la *clase*.

Hacerlos conscientes de la importancia de un saludo y de que su presencia en el aula es tenida en cuenta.

Al saludar un grupo es posible que aquellos niños que se mantienen muy distraídos ni siquiera se den cuenta de la presencia del docente.

Pedir silencio.

La atención en cualquier actividad humana es de vital importancia, la escuela es el escenario ideal para fortalecerla.

Fomentar la atención de cualquier interlocutor y favorecer la comunicación. Al respetar los turnos de conversación.

Es posible que interrumpamos un diálogo para es ellos interesante que podría tratar de continuar durante la clase.

Revisar las actividades de refuerzo. (Tareas)

“Verificar” la comprensión de los temas vistos en la(s) anterior(es) clase(s).

Reconocer las diferentes maneras de realizar las actividades y los recursos que utiliza cada estudiante.

Debido al gran número de estudiantes por grupo podrían quedar algunos

Interrogantes sin resolver contribuyendo así al desánimo por aprender.

Dar inicio a la clase del día repitiendo en algunos casos los temas anteriores.

Cumplir con lo establecido por la coordinación académica en lo que respecta al desarrollo de los temas.

Fomentar la importancia de la organización en cualquier actividad al proponer un orden en su desarrollo y fortaleciendo, cuando es preciso, los temas de mayor exigencia.

Provocar el desánimo en aquellos estudiantes que consideramos avanzados académicamente hablando.

Hacer rondas a lo largo y ancho del aula.

Verificar que en realidad trabajan en el tema propuesto y de la forma sugerida.

Reconocer las diversas debilidades y fortalezas de cada estudiante y así desarrollar estrategias para su corrección y potenciación respectivamente.

Quizás provocar incomodidad en el sentido que los estudiantes pueden sentirse vigilados.

Llamar a lista.

Comprobar la asistencia de los estudiantes.

Reconocer la importancia que su presencia tiene para la institución y determinar las causas de sus ausencias.

No veo cómo sería desfavorable.

Sugerir la manera de estudiar un tema determinado.

Aprovechar al máximo las explicaciones dadas en el aula.

Darse cuenta de los “vacíos” en los temas estudiados y las consecuentes medidas de corrección por parte del docente. Además permite desarrollar la responsabilidad.

Al programarse los temas (contenidos). No se han tenido en cuenta las opiniones que al respecto podrían tener los estudiantes.

Asignar un ejercicio para reforzar el tema visto. (Tarea)

Crear el hábito del repaso y el cumplimiento de sus deberes.

Poner a prueba su espíritu consultivo.

Se espera el mismo resultado de todos los discentes sin tener en cuenta los ritmos de aprendizaje.

¿Cómo valoramos el aula escolar?

Sin lugar a dudas el aula escolar se convierte en el escenario ideal para transmitir el conocimiento, es el sitio en el que convergen todos los elementos formativos para formar seres humanos integrales para la transformación de las sociedades que depositan toda su fe en la escuela y esperan a lo largo de la formación académica de los y las jóvenes unos resultados favorables para la sociedad y por supuesto para sí mismos considerando que la escuela debe fundamentar toda clase de valores.

Sin embargo, es conveniente cuestionarse si la manera de desarrollar nuestro trabajo como docentes es el adecuado al tipo de personas que educamos hoy día, pues lo que funcionó en una época es decir cuando “yo estudiaba...” muy probablemente no es de ninguna utilidad ahora cuando los estudiantes tienen acceso a casi cualquier tipo de información, cuando carecen casi de figuras paternas y cuando con solo hacer click, pueden llegar a mundos a los que nosotros ni siquiera alcanzamos a soñar. Son personas que obtienen resultados inmediatos y les aburre escribir, leer y estar atentos a explicaciones lentas y demasiado complejas.

En tal sentido, la educación adquiere un carácter exigente por cuanto debe ser flexible y en ningún momento excluyente, utilizar un lenguaje cercano al discente y despertar en ellos un deseo natural por aprender mediante elementos de diálogo, comprensión, humildad y firmeza a la vez conjugado todo ello en un clima de cordialidad que favorezca el sentido formativo de la escuela, aun si en algún momento alcanzamos el estado propicio para el desarrollo del acto educativo, no hay que desfallecer si al día siguiente es necesario recurrir a otras estrategias con el fin de obtener los resultados que la sociedad espera, pues por encima de todo pronóstico ella sigue siendo el lugar en el que se siguen formando la civilización y es la esperanza del hombre para transmitir conocimientos y formar al ser humano en todas sus dimensiones.

Finalmente: no hay un camino marcado que nos diga lo que sirve y lo que no, solo hay caminos que debemos trazar de acuerdo a como se presenten las circunstancias pero siempre conducentes a dar lo mejor como profesionales y a encontrar en cada joven lo mejor que tenga para ofrecer.

Enseñabilidad

“Los contenidos integran fundamentos epistemológicos de la profesión, avances de la ciencia y la tecnología, necesidades de interdisciplinariedad y requerimientos de la sociedad para garantizar pertinencia académica y relevancia social en cada programa”. (PEU, 2007: 14).

El sujeto educable se encuentra ubicado en medio de dos elementos; pensar la educabilidad sin referencia a la enseñabilidad es postular un fracaso en la pretensión educable.

La Enseñabilidad, de la mano con la Educabilidad aporta al docente los saberes necesarios para asumir el "conocimiento" como medio para la formación del ser humano y particularmente explorar la estructura básica de las disciplinas, en sus elementos fundamentales, sus racionalidades particulares, lo cual remite a la estructura lógica, histórica y epistemológica, pero también, valoral y estética de cada una de ellas; pues son tales estructuras las que portan el potencial formativo de un

saber, el cual se hace explícito para la pedagogía al ubicarlo en el contexto "educabilidad-enseñabilidad".

El Ministerio de Educación Nacional concibe la Enseñabilidad como una "característica de la ciencia a partir de la cual se reconoce que el conocimiento científico está preparado desde su matriz fundamental para ser enseñable, aportando los criterios de confiabilidad, validez, universalidad e intersubjetividad que porta en sí" (CNA, 1998: 24).

De acuerdo con Rafael Flórez Ochoa, la "enseñabilidad hace parte del estatuto epistemológico de cada ciencia. Para el reconocimiento de un saber es necesario que el científico presente un sistema de datos y conceptos lógicamente organizados, para comunicar y explicar a una comunidad científica los resultados de los procesos de investigación que los producen. En este procedimiento sus categorías epistemológicas particulares se tornan generales y universales y este proceso es el que se denomina Enseñabilidad de una ciencia" (Flórez, 1974: 77).

Toda ciencia en su proceso histórico de construcción plantea problemas que exigen soluciones para su consolidación como cuerpo teórico que marca el cambio de una teoría a otra más elaborada. Este es el propósito de las ciencias, ayudar a construir conocimiento a través de la investigación y no impartir conocimientos hechos.

Conocer una disciplina significa saber acerca de su contenido y su funcionamiento, que implica establecer relaciones entre ellos, diferencias, jerarquías e integración como una totalidad en estructuras conceptuales que orientan la selección curricular de contenidos en el aula de clase.

La enseñabilidad de las ciencias se constituye en el punto de partida imprescindible para la enseñanza de cada ciencia, ya no de manera formal y abstracta, sino desde las necesidades, las características culturales y de lenguaje de los estudiantes como sujetos cognoscentes, activos y concretos. Es así como la práctica pedagógica se inscribe en un contexto de enseñanza que reclama una competencia que hace de la enseñanza un proceso dialogante y comunicativo.

Enseñanza

Conocer cómo aprende el ser humano y qué relación existe entre desarrollo y aprendizaje es fundamental para plantear la enseñanza y la formación. La enseñabilidad enfrenta el problema de la mediatización (enseñanza) de la estructura y contenidos de las ciencias con el propósito de que los estudiantes puedan apropiarse de ellos eficazmente.

Entran en juego aquí:

El campo de la enseñanza se puede abordar desde distintas perspectivas entre las que se pueden mencionar las siguientes:

a. La enseñanza como transmisión cultural. Se basa en la idea de que el hombre a través de la historia ha producido un conocimiento eficaz, que se puede conservar, acumular y transmitir a las nuevas generaciones. La función de la escuela y de la práctica docente es transmitir a los estudiantes los cuerpos de conocimientos disciplinares que conforman la cultura. Estas prácticas constituyen lo que se ha denominado enfoque tradicional.

b. La enseñanza como entrenamiento de habilidades. Se centra en el desarrollo y entrenamiento de habilidades y capacidades formales tales como, lectura, escritura, cálculo, solución de problemas, planificación, reflexión, evaluación... Es limitada en cuanto a la necesidad de vincular la formación de capacidades al contenido y al contexto cultural en el que dichas habilidades y tareas adquieren significado en un contexto cultural y en los propósitos de una comunidad.

c. La enseñanza como fomento del desarrollo natural. Concibe la enseñanza en la escuela y fuera de ella como facilitadora de los medios y los recursos para el crecimiento, pero éste, ya sea físico o mental se rige por sus propias reglas. Es decir, defiende la pedagogía de la no intervención por parte del mundo adulto, ya que éste distorsiona el desarrollo natural y espontáneo del individuo.

d. La enseñanza como producción de cambios conceptuales. Se basa en la concepción de aprendizaje como proceso de transformación del pensamiento y de las creencias del estudiante. Para ello el docente debe conocer el estado actual del desarrollo de los estudiantes, sus preocupaciones, intereses y posibilidades de

comprensión mediante la movilización de esquemas mentales ya existentes en su pensamiento.

¿Qué es enseñar?

¿Por qué debemos enseñar?

¿Quién debe enseñar?

¿A quién debemos enseñar?

¿Cuándo debemos enseñar?

¿Qué debemos enseñar?

¿Cómo debemos enseñar?

¿Dónde debemos enseñar?

¿Por qué enseñamos?

¿Quién enseña?

¿A quién enseñamos?

¿Cuándo enseñamos?

¿Qué enseñamos?

¿Cómo enseñamos?

¿Dónde enseñamos?

Valores, objetivos, intenciones y motivos

Idoneidad del maestro

Características del estudiante

Disposición y logística (desarrollo físico, cognitivo, afectivo y social. Distribución del tiempo, duración y continuidad).

Currículo (clases y cantidad de material, estructura y secuencias)

Instrucción (métodos, medios, clima y control).

Ecología y logística (contexto, facilidades físicas y administración geocultural).

Metodología

“Dentro del sistema de Educación Personalizada, la Tecnología Educativa está llamada a ayudar en la orientación y desenvolvimiento del proceso de humanizar y

personalizar, mediante una Didáctica y Metodología apropiadas”. Hna. Judith León Guevara, 1999: 48.

El método, por sí sólo, no constituye la garantía de una enseñanza y aprendizaje eficaz; para serlo necesita ser vitalizado y dinamizado por la personalidad del docente con entusiasmo, habilidad y dedicación.

Pero la importancia del método en la enseñanza y aprendizaje es evidente, y dispensa de comentarios. La asignatura en sí es inerte para provocar el aprendizaje; es únicamente una fuente potencial. Presentada con buen método se hace rico, sugestivo y eficaz, dinamiza las mentes de los estudiantes, inspirándolas y abriéndoles perspectivas nuevas de estudio y de vida.

Un mal método, en lugar de enriquecer las inteligencias de los estudiantes se convierte en factor de conflictos emocionales, de complejos y frustraciones, embota el desarrollo mental y desajusta la personalidad.

Con un buen método el estudiante aprende a aprender.

La metodología de la Educación Personalizada busca seguir un proceso lógico con la finalidad que se propone.

Se parte de nuestra creencia en el estudiante y sus posibilidades como ser original, con capacidad para gobernarse progresivamente a sí mismo, con una capacidad para entablar relaciones, con una inquietud por buscar el sentido de la vida.

Para ello:

- a. “Se busca la creación permanente de relación de comprensión y de simpatía entre profesor y estudiante, mediante un método activo, dialógico, participante.
- b. El estudiante debe experimentar la oportunidad de auto-orientarse mediante un plan de trabajo y unos objetivos claros y precisos.
- c. El aprendizaje se facilita cuando el estudiante participa de manera responsable en el proceso del mismo.
- d. El contenido del proceso enseñanza y aprendizaje busca como resultado una experiencia significativa, tanto para el docente como para el estudiante.

e. El aprendizaje como resultado de unos procesos tiene que pasar por muchos acontecimientos que han de ser plausibles para que ocurra de manera efectiva.

f. El trabajo personal que prepara el trabajo grupal, las plenarias y las puestas en común, llevan la intención de que al adquirir el estudiante progresivamente una experiencia personal se halle en condiciones de aceptar, valorar y trabajar con la experiencia de otras personas.

g. La metodología es tan sólo una orientación que irrumpe en la vida en proceso del estudiante; tiene en cuenta el respetar su libertad para que pueda moverse en cualquier dirección: elección de materias, trabajos, presentación de temas, organización de actividades.

h. El único aprendizaje que puede influir significativamente sobre la conducta es el que el individuo descubre e incorpora por sí mismo. Es el aprender haciendo de que nos habla Dewey. Uno sólo aprende las reacciones que personalmente produzca.

i. El material didáctico y los instrumentos de trabajo tienen la finalidad de ayudar al estudiante en su búsqueda, descubrimiento, actividad intelectual y en la orientación de su creatividad” (León, 1999: 89).

Principios fundamentales

El fundamento metodológico de la educación personalizada es considerar a la persona como principio de toda actividad educativa. Estos principios antropológicos que configuran el ser humano son:

Singularidad: Es la primera manifestación de la consideración de persona, requiere la posibilidad de que los trabajos y las relaciones escolares permitan el desarrollo de cada estudiante de acuerdo con su capacidad, sus intereses y su ritmo de aprendizaje, así como con las circunstancias familiares y sociales de su historia personal.

Requiere, el estímulo permanente de la capacidad creativa de cada escolar y de la peculiaridad de cada centro educativo conforme a su carácter institucional. Considera que cada persona es única e irrepetible.

Autonomía: Es la segunda nota del concepto de persona. Hace posible la participación de los alumnos no sólo en la realización, sino también en la organización y programación de actividades, de tal forma que los escolares puedan ejercer su libertad de aceptación, de elección y de iniciativa.

Apertura: Es la tercera nota de la persona, se manifiesta en la disposición receptiva y capacidad expresiva; en la apertura a la realidad natural y a la trascendencia, a la posibilidad de fundamentar el trabajo escolar en el desarrollo de la capacidad de comunicación; en la apertura de la institución escolar a la comunidad familiar y social.

Así mismo la educación personalizada atiende a las dimensiones que conforman la persona humana:

Somática: Se realiza actividades para atender a la formación del cuerpo.

Afectiva: Se procura cultivar los afectos, sentimientos y sus manifestaciones. Ayuda a tener conciencia de sí mismo, tener una identidad sexual, valorar su entorno social.

Intelectiva: A través de las diversas actividades y situaciones propias de la educación personalizada se propicia una sólida formación de la inteligencia. Se busca enseñar a pensar a través de estrategias concretas que se aprenden en el trabajo diario, el ejercicio constante y la evaluación de la adquisición de conocimientos que le sirvan en su formación. .

Volitiva: Propicia situaciones para que el alumno sea capaz de ejercitar su voluntad en forma libre.

Trascendente: En las diversas actividades propias de la educación se procura la formación coherente de vida y doctrina.

La Educación Personalizada se caracteriza porque:

Ayuda a conocer a cada uno de los alumnos, para lo cual realiza un diagnóstico personal y se determina el rendimiento que se puede esperar de cada uno de ellos.

Plantea un Proyecto de Mejora Personal para cada alumno.

Respeto el ritmo personal de aprendizaje para lo que se plantea Objetivos Fundamentales y Objetivos Individuales.

Utiliza recursos metodológicos activos.

Realiza una evaluación personalizada.

Procura el asesoramiento académico personal.

Realiza el asesoramiento educativo familiar.

A través de la educación personalizada se pretende atender a la diversidad desde el trabajo común del día a día en medio del grupo, para esto se debe tener presente de manera habitual que los alumnos presentan notables diferencias en:

Maneras de aprender

Necesidades educativas

Conocimientos y experiencias previas

Concepciones de lo que es el aprendizaje y el trabajo escolar

Formas de demostrar los aprendizajes realizados.

Con estas consideraciones se hace necesario saber y tener claro cómo atender a la diversidad, lo cual es posible:

Planteando distintas secuencias de actividades para el aprendizaje de un mismo contenido.

Ofreciendo diferentes niveles de realización de actividades.

Estableciendo actividades obligatorias para todos y actividades optativas.

Evaluando con referencia al desarrollo de capacidades en lugar de centrarse en conductas o logros muy concretos.

Flexibilizando la programación.

Trabajando como equipo educador en lugar de hacerlo cada uno por su cuenta.

Empleando la preceptuación contadas sus posibilidades.

Contando con los padres de cada alumno.

Teniendo en cuenta no sólo las peculiaridades de cada alumno, sino también las de cada grupo – clase.

Admitiendo la posibilidad de que, en un mismo período de clase, se desarrollen diferentes tipos de actividades e interacciones.

Empleando todos los recursos materiales y técnicos disponibles.

Asumiendo la responsabilidad de que todos los alumnos aprendan, sin caer en la tentación de quedarse con los “buenos”.

Elementos que favorecen la metodología personalizante.

a. El diseño de instrucción. Que recoja el análisis de necesidades y características de los estudiantes, la identificación de los objetivos, la organización de materias de acuerdo con el análisis estructural del aprendizaje, la selección de materiales y medios.

b. La Unidad de Producción de Conocimiento, una mediación pedagógica. Por su filosofía y su estructura es un elemento valioso para la Educación Personalizada.

c. La biblioteca. A pesar de los medios audiovisuales, la biblioteca es fundamental en la Educación Personalizada como acceso y fuente de consulta de los estudiantes.

d. La disciplina. De confianza y responsabilidad, como un medio que contemple ciertas normas necesarias en toda organización y que permita desarrollar las iniciativas de los estudiantes para llegar a una autodisciplina.

e. Las puestas en común, plenarias, sustentaciones de trabajos, como espacios para que cada estudiante y cada grupo tenga espacio para confrontar con su profesor y su grupo los avances de sus trabajos, los logros adquiridos y las dificultades sentidas.

f. La evaluación formativa. Que tiene en cuenta el seguimiento al proceso de desarrollo de los trabajos de la unidad.

Métodos que empleamos en nuestras aulas

a. Fomentamos el diálogo, propiciamos la participación democrática, la toma de decisiones, el trabajo en equipo, la búsqueda de la verdad en forma participativa.

Establecemos relaciones de comprensión y empatía con los estudiantes a nivel individual y cooperativo.

Reconocemos y valoramos las potencialidades de los estudiantes como seres humanos identificando los talentos que hay en cada uno de ellos para propiciar su desarrollo.

Involucramos a los estudiantes en forma activa y responsable en la construcción del conocimiento mediante un plan de trabajo y unos objetivos claros y precisos.

Hacemos uso de la tecnología educativa para ayudar en la orientación y desenvolvimiento del proceso de humanizar y personalizar la educación.

Establecemos conversaciones permanentes con los estudiantes como proceso válido para el aprendizaje de los diferentes saberes y la construcción de un proyecto que dé sentido a su vida.

b. “El estudiante debe experimentar la oportunidad de auto-orientarse mediante un plan de trabajo y unos objetivos claros y precisos”. (Judith León, 1999: 89).

Los estudiantes son individuos. Ningún ser humano es idéntico a otro. El estudiante actual se caracteriza por ser interactivo, espontáneo, inquieto, resuelto, crítico, hábil en el uso de tecnologías y ávido de experiencias y sensaciones nuevas; por consiguiente, su rol en el aula ya no es el de un simple espectador ni el de un simple "comprador" de un "producto" vendido por el profesor, sino al contrario, el estudiante actual genera su propio conocimiento, sólo con la ayuda del profesor, aunando y relacionando productivamente el cúmulo de informaciones que posee, encauzando éstas en pro de su beneficio personal, es decir, creando un aprendizaje significativo para su vida y para su entorno social; en otras palabras, es el propio educando quien produce su aprendizaje y quien dirige, en definitiva, el proceso de enseñanza - aprendizaje.

Plan de trabajo para las estudiantes. Se realiza un planeación para el año.

Se elabora un plan de aula para cada periodo.

Actividades De recuperación y refuerzo.

c. “El aprendizaje se facilita cuando el estudiante participa de manera responsable en el proceso del mismo. El contenido del proceso enseñanza y aprendizaje busca como resultado una experiencia significativa, tanto para el docente como para el estudiante. El único aprendizaje que puede influir significativamente sobre la conducta es el que el individuo descubre e incorpora por sí mismo. Es el aprender haciendo de qué nos habla Dewey. Uno sólo aprende las reacciones que personalmente produzca (Judith León, 1999: 89)

Los estudiantes no deben comportarse como espectadores, deben estar activos y esforzarse, hacer y experimentar, reflexionar y equivocarse, aprender de otros y con otros. Los estudiantes son sujetos activos, y es tarea del docente generar entornos estimulantes para desarrollar y orientar esta capacidad de actuar. De este modo, es el maestro quien debe conectar los contenidos del currículo con los intereses de los estudiantes. También entender que el conocimiento no puede ser impuesto desde afuera o transmitido en forma repetitiva, dado que en esa imposición ciega el estudiante pierde la posibilidad de comprender los procesos que permitieron la construcción de ese conocimiento.

La metodología del ‘Aprender Haciendo’ según Dewey, debía ser un programa de enseñanza práctico, centrado en la experiencia de los estudiantes y que implicara a la vez un hacer y una prueba. El primer indicador de un buen método de enseñanza y la primera muestra de su validez, consiste en que esté en relación con las preocupaciones de la experiencia personal del estudiante. El segundo indicador es que al actuar, el estudiante logre una visión clara de su experiencia, a la vez que un aumento de eficacia en el desempeño. El trabajo práctico, decía Dewey, “suministra magníficas oportunidades para aprender las materias de los programas de estudio, no solo como información, sino como un conocimiento adquirido a través de las situaciones de la vida”.

Metodologías utilizadas en el aula para favorecer el aprendizaje

a. Estimular la atención y motivar.

Dar a conocer a los estudiantes los objetivos de aprendizaje.

Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes. Relevantes para los nuevos aprendizajes a realizar (organizadores previos).

Presentar información sobre los contenidos a aprender o proponer actividades de aprendizaje (preparar el contexto, organizarlo).

Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes.

Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas.

Evaluar los aprendizajes realizados.

b. “El aprendizaje como resultado de unos procesos tiene que pasar por muchos acontecimientos que han de ser plausibles para que ocurra de manera efectiva. (Judith León, 1999: 89).

Para el aprendizaje es muy importante lo que un estudiante piensa de si mismo, pues si se siente torpe, poco hábil, tonto, sus posibilidades de aprender son mucho más reducidas, y si el niño se siente seguro de si mismo, se siente querido por sus padres capaz de enfrentar nuevas situaciones, su posibilidad de aprender son mucho más altas. Para que el estudio y el proceso de aprendizaje resulte más cómodo y eficaz, y por lo tanto obtener una buena formación y unos buenos resultados académicos, hay que tener presente una serie de circunstancias y de factores que pueden resultar de gran utilidad.

Los procesos de aprendizaje son las actividades que realizan los estudiantes para conseguir el logro de los objetivos educativos que pretenden. Constituyen una actividad individual, aunque se desarrolla en un contexto social y cultural, que se produce a través de un proceso de interiorización en el que cada estudiante concilia los nuevos conocimientos a sus estructuras cognitivas previas. La construcción del conocimiento tiene pues dos vertientes: una vertiente personal y otra social.

En general, para que se puedan realizar aprendizajes son necesarios tres factores básicos:

Inteligencia y otras capacidades, y conocimientos previos (poder aprender): para aprender nuevas cosas hay que estar en condiciones de hacerlo, se debe disponer de las capacidades cognitivas necesarias para ello (atención, proceso...) y de los conocimientos previos imprescindibles para construir sobre ellos los nuevos aprendizajes.

Experiencia (saber aprender): los nuevos aprendizajes se van construyendo a partir de los aprendizajes anteriores y requieren ciertos hábitos y la utilización de determinadas técnicas de estudio:

Motivación (querer aprender): para que una persona realice un determinado aprendizaje es necesario que movilice y dirija en una dirección determinada energía para que las neuronas realicen nuevas conexiones entre ellas.

c. “El trabajo personal que prepara el trabajo grupal, las plenarias y las puestas en común, llevan la intención de que al adquirir el estudiante progresivamente una experiencia personal se halle en condiciones de aceptar, valorar y trabajar con la experiencia de otras personas”. (Judith León, 1999: 89).

En nuestra institución nuestros estudiantes realizan trabajos que les permiten desempeñarse en forma individual y colectiva a través de las diferentes estrategias utilizadas como son:

Trabajo investigativo

Enseñamos a trabajar a nuestros estudiantes juntos y asignar tareas a cada miembro del grupo y enseñar cómo cada uno puede ayudar a otro.

Seguir las actividades de grupo y hacer sugerencias cuando sea necesario.

Controlar la composición del grupo, para evitar situaciones de incompatibilidad.

Seleccionar el tópico y las tareas para el grupo.

Fomentar la conversación durante las actividades de grupo.

Disponer la organización del aula de manera que permita la proximidad entre los estudiantes, pero también el trabajo individual.

Para un maestro que se involucra en el trabajo de equipo con sus estudiantes es importante ir dando paso a paso las pautas para que más adelante cada equipo no solo trabaje de manera autónoma sino que cree su propia normatividad; el profesor sólo orienta y da ideas, pero la tarea trascendental la construye el grupo.

La enseñanza debe ser individualizada en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia a su propio ritmo, pero al mismo tiempo es importante promover la colaboración y el trabajo grupal. En estudios realizados se ha comprobado que los estudiantes aprenden más, les agrada más la escuela, establecen mejores relaciones con los demás, aumentan su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas cuando trabajan en grupos cooperativos que al hacerlo de manera individualista y competitiva.

d. “La metodología es tan sólo una orientación que irrumpe en la vida en proceso del estudiante; tiene en cuenta el respetar su libertad para que pueda moverse en cualquier dirección: elección de materias, trabajos, presentación de temas, organización de actividades. El material didáctico y los instrumentos de trabajo tienen la finalidad de ayudar al estudiante en su búsqueda, descubrimiento, actividad intelectual y en la orientación de su creatividad” (León, 1999: 89).

Las metodologías de enseñanza se concretan en una serie de aprendizajes dirigida a los estudiantes y adaptada a su característica a los recursos disponibles y a los contenidos objeto de estudio.

Hoy en día necesitamos estudiantes activos que aprendan a descubrir cosas por sí mismos que sean espontáneos, creativos y den soluciones a sus problemas cotidianos, que razonen y generen ideas en lugar de memorizar datos con o sin sentido, que tengan juicio crítico y libertad, que sean líderes y que desarrollen su capacidades y se apropien de valores científicos, morales, ético, religiosos, culturales, que orienten a los estudiantes a diseñar su proyecto de vida.

Debido a la heterogeneidad de nuestros estudiantes debemos tener en cuenta estrategias individualizadas para el desarrollo de la autonomía, la singularidad, la apertura y la trascendencia

La metodología utilizada busca enfatizar el protagonismo del estudiante en su proceso de aprendizaje mediante la creación de ambientes, formas de trabajo, medios y mediaciones que potencien el desarrollo de la autonomía para el Aprendizaje Autónomo, de tal manera que se desarrolle el Aprendizaje Significativo y colaborativo, ofreciéndole al estudiante el perfeccionamiento de sus competencias y la potencialización de habilidades, actitudes y aptitudes. Por tal razón, el papel del estudiante en su proceso de autoformación, permite desarrollar competencias cognitivas y axiológicas desde las cuales construye su propio aprendizaje.

Además es importante el ambiente donde se desarrolle el proceso enseñanza-aprendizaje, tener en cuenta el aspecto emocional y afectivo de nuestros estudiantes. Para ello empleamos las siguientes metodologías:

Generamos un ambiente de confianza, credibilidad y equidad en nuestros estudiantes apoyándolos, asesorándolos y escuchándolos como personas y estrechando las relaciones socio-afectivas.

Respetamos las ideas, opiniones o preferencias de los estudiantes y estimulamos el pensamiento lateral. Divergente, polémico y las entrevistas personales.

Asignamos deberes y obligaciones dentro de un cronograma de actividades personales y grupales.

Estimulamos la crítica y autocrítica lo mismo que la autoevaluación mediante el conocimiento de sus fortalezas y debilidades.

Promovemos el liderazgo positivo.

Apoyamos la realización del proyecto de vida teniendo en cuenta aspectos como: la actualización y profundización de sus conocimientos, el desarrollo del pensamiento y habilidades mentales.

e. Un elemento fundamental que favorece la metodología personalizarte, es la Unidad de Producción de Conocimiento.

f. Otros elementos influyentes son la Biblioteca, la Disciplina, las Puestas en común, Plenarias, sustentaciones de trabajos, la evaluación formativa.

En nuestra institución es de vital importancia la participación activa de nuestras estudiantes en los diferentes trabajos que se realizan y la actividad que más requiere de uso de diferentes medios de investigación. En la producción intelectual que realizan nuestras estudiantes se valen de todos los recursos que brinda la institución para realizar su investigación; además en las diferentes áreas se promueve el uso activo de todos los medios.

Una Experiencia

a. (Experiencia) Al recorrer los pasillos del colegio, las aulas de clase parecen convertidas en pequeñas bibliotecas, espacios de debate. Cada salón, organizado por área de conocimiento —hay sociales, ciencias naturales, matemáticas y demás— tiene en sus estantes una bibliografía que es usada por el estudiante para investigar sobre el tema que está aprendiendo; más tarde lo trabajado y lo aprendido se

comparte con los compañeros. El maestro, por su parte, diseña un camino de trabajo individual y grupal, corrige los errores y resuelve las dudas; evalúa y refuerza el tema. En el colegio la típica figura del docente dictando clases frente a sus estudiantes ha sido desechada.

Nuestra reflexión. En la actualidad lo que se trata de hacer, es eliminar el sistema de educación industrializada, (aquella que sólo da contenidos a los estudiantes, sin importar si éstos sirven para su vida), Pero para llegar a un cambio verdadero, todavía hay que superar muchos obstáculos, (ante todo en el sector oficial). Desde nuestra óptica, como docentes de una Institución Educativa pública es un poco complicado aplicar esta experiencia en nuestra labor educativa: pues las jornadas son alternas, se comparten salones con diferentes grupos; lo cual hace que cualquier innovación que se haga pueda ser desechada por el otro docente; además hay grupos con sólo un docente y otros a los cuales van varios (los llamados Plan área). Aún así, intentamos no ser tan rígidos en nuestras prácticas docentes y buscamos cada día reinventar nuevas alternativas que nos permitan innovar.

Esta experiencia la pudimos tratar de aplicar cuando fuimos docentes de la zona rural durante aproximadamente 7 años; allí se trabaja la metodología Escuela Nueva, la cual se aproxima mucho, a la experiencia anterior, pues, el docente no dicta clases, resuelve dudas, Incorpora en el aula materiales educativos que la investigación educativa ha demostrado que mejoran el resultado de los aprendizajes como textos, y bibliotecas; éstos son llamados: centros de recursos de aprendizaje (CRA). También se logra un cambio del modelo pedagógico frontal a uno basado en el aprendizaje comprensivo, el respeto al ritmo de aprendizaje del estudiante, el rol del maestro como orientador y evaluador, la participación y el aprendizaje cooperativo. Los estudiantes trabajan en pequeños grupos que facilitan el aprendizaje cooperativo y una interacción sistemática que propicia la construcción social del conocimiento y el apoyo tutorial estudiante a estudiante.

En nuestra institución la formación de la comunidad educativa está fundamentada en el modelo de Pedagogía conceptual, sin desconocer otras tendencias contemporáneas, se tiene en cuenta el desarrollo armónico de sus miembros, desde la

perspectiva de su ser, de su saber y de su saber hacer por medio de la vivencia de valores. Estos han de reflejarse así: en su vida espiritual, a través de la paz y la justicia, en su vida social, a través de la autoestima y solidaridad y en su vida laboral a través de la creatividad y la responsabilidad.

Se pretende que nuestros estudiantes:

Se conviertan en ciudadanos del mundo

Se comprendan así mismos y a los demás, a partir del avance en el conocimiento del mundo.

Sean personas autónomas, con capacidad crítica

Sean respetuosos de la diversidad y reafirmen su identidad, encontrando los fundamentos de su propia cultura.

Alcancen un alto grado de autoestima, respeto y tolerancia.

Sean capaces de apropiarse de valores.

Tengan capacidad de asimilación y apropiación de teorías y conceptos científicos básicos en las áreas del conocimiento fundamentales del plan de estudio.

b. Experiencia. Este colegio aplica como principio la formación integral y reconoce que cada persona tiene un desarrollo singular de aprendizaje. En otras palabras, los estudiantes deben llevar la iniciativa y son responsables de sí mismos, mientras que el maestro se convierte en un asesor y acompañante del proceso. La institución ha aplicado por cerca de 30 años esta modalidad, conocida como educación personalizada, la cual combina los parámetros que entrega el Ministerio de Educación, los lineamientos del modelo pedagógico del colegio y las ocho "dimensiones del perfil: ética, socio-política, espiritual, cognitiva, afectiva, corporal, comunicativa y estética".

Nuestra reflexión. Una de las maneras como aplicamos esta experiencia, es a partir de la implementación de proyectos de aula, pues, se convierten en una estrategia significativa porque surgen a partir de los intereses de los niños, dentro de un ambiente cooperativo, solidario y democrático.

Para dar sentido democrático a un proyecto es necesario escuchar las voces de todos los integrantes del curso, por ello hay que tener en cuenta las inquietudes e

intereses de los niños así, el proyecto surge a partir de las preguntas: ¿Qué me gustaría saber o aprender? Y ¿Por qué?

Otra manera como consideramos que estamos tratando de hacer una práctica un poco parecida es, en la implementación de las producciones intelectuales en los estudiantes. Se trata de hacer que cada estudiante busque un tema de su propio interés, lo consulte, investigue y se apropie de él y al final utilizando diferentes medios tecnológicos, lo presente a la comunidad educativa.

c. Experiencia. La educación personalizada comienza con el Plan Integrado de Área (PIA). Docentes y directivos diseñan una programación anual con los contenidos de cada grado. Una vez definido el Plan, los educadores elaboran guías de trabajo por tema que contemplan varias etapas. La primera es una breve contextualización: el profesor presenta al estudiante el tema que trabajará. “La idea es ubicar al estudiante y darle a entender la importancia y el sentido de este tema”. Enseguida, la guía presenta al estudiante cuál será el trabajo individual a desarrollar presencialmente y con la ayuda de los libros escolares que posee el aula, textos anexos y el asesoramiento del profesor. Concluida esta etapa, sigue el trabajo en grupo -cada uno de no más de cinco estudiantes-, en donde se comparte el conocimiento adquirido. A continuación, todo el salón se reúne en una especie de foro en el que los niños y jóvenes retoman los trabajos realizados, intercambian las dificultades encontradas, comparten las experiencias y socializan lo aprendido. Aprenden a ser personas creativas y con libertad de pensamiento y de decisiones para la vida.

Mientras tanto, el maestro detecta los errores cometidos e identifica las metas alcanzadas con el trabajo individual y grupal, para que, en una clase comunitaria, retome el tema completo, lo amplíe si es necesario, corrija las faltas de sus estudiantes y elabore una síntesis. Un conjunto de actividades complementarias que se realizan en casa refuerzan lo aprendido en el aula.

Nuestra reflexión. Al transcurrir de los días y adentrándonos en las lecturas propuestas, nos hemos ido dando cuenta que nuestro proyecto pedagógico tiene muchas similitudes con “La Educación Personalizada”, pues aunque el medio y las

condiciones no nos permiten realizar actividades con tanta exactitud, si nos aproximamos a las actividades que se plantean; como son: el planear las actividades con anterioridad, presentar los temas a trabajar a los estudiantes, los logros que se pretenden alcanzar, las actividades grupales e individuales, la autoevaluación.

El docente trabaja en conjunto y simultáneamente observa las falencias para de esta manera elaborar actividades de retroalimentación, refuerzo y recuperación. De alguna manera se desarrollan guías de producción de conocimiento.

Hoy en día necesitamos estudiantes activos que aprendan a descubrir las cosas por si mismos, que sean espontáneos, creativos y den soluciones a sus problemas cotidianos, que razonen y generen ideas en lugar de memorizar datos con o sin sentido, que tengan juicio crítico y libertad de opinión, que sean líderes, que desarrollen sus potencialidades y se apropien de valores: científicos, morales, éticos, religiosos, culturales, que orienten a los estudiantes a diseñar su proyecto de vida.

Debido a la heterogeneidad de nuestros estudiantes debemos de tener en cuenta estrategias individualizadas para orientarlos en el desarrollo de la autonomía, la singularidad, la apertura y la trascendencia.

Además es importante el ambiente donde se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje, tener en cuenta el aspecto emocional y afectivo del estudiante, para ello empleamos algunas estrategias como son:

Generar una ambiente de confianza, credibilidad y equidad en el estudiante; apoyándolo, asesorándolo y escuchándolo como persona, estrechando las relaciones socio afectivas.

Respetando las ideas, opiniones o preferencias personales; estimulando el pensamiento divergente, la polémica, el coloquio.

Asignando deberes y obligaciones dentro de un cronograma de actividades dejando que se conformen grupos o equipos de trabajo.

Estimulando la crítica y la autocrítica, lo mismo que la autoevaluación, mediante el conocimiento de sus fortalezas y debilidades

Promoviendo el liderazgo positivo.

Apoyando la realización de los proyectos de vida, teniendo en cuenta, aspectos como: la actualización y profundización de sus conocimientos, el desarrollo del pensamiento y las habilidades mentales, el mejoramiento actitudinal, el logro de los fines, objetivos o metas propuestas a nivel personal y profesional, la proyección social de sus actitudes y desempeños.

d. Experiencia. Finalmente, llega el proceso de evaluación que se basa más en el análisis que en recordar conceptos. "Lo importante es que no sólo adquieran conocimientos; también habilidades para aplicar ese conocimiento en la vida". Por eso, no resulta extraño que los estudiantes releen sus apuntes y textos durante algunos exámenes. Las pruebas pueden tener preguntas del estilo de las aplicadas en la Prueba de Estado, algo que también "nos prepara para el examen de ingreso a la educación superior".

Luego de presentar la evaluación, el aprendizaje no se detiene. Cada semana, los docentes se reúnen para hacer un seguimiento a cada estudiante. La evaluación "es una oportunidad para ver cuáles son las fortalezas y deficiencias que tiene cada estudiante, una forma de ayudarlo a superar esas dificultades y no un mecanismo de represión".

Nuestra reflexión. Hoy en día la mayoría de instituciones educativas buscan hacer de la evaluación un instrumento para mejorar. La evaluación es un medio que nos permite conocer los aciertos y las equivocaciones, verificar si los procesos para alcanzar las metas son adecuados y si el logro de los resultados es conveniente o inconveniente con respecto a los propósitos.

La evaluación debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del estudiante, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno. Esta, no tiene sentido por sí misma, sino como resultante del conjunto de relaciones entre los objetivos, los métodos, el modelo pedagógico, los estudiantes, la sociedad, el docente, etc. Cumpliendo así una función en la regulación y el control del sistema educativo, en la relación de los estudiantes con el conocimiento, de los profesores con los estudiantes, de los estudiantes entre sí, de los docentes y la comunidad educativa. etc.

En nuestra Institución los estudiantes realizan su propia autoevaluación, aunque al inicio fue difícil que los niños fueran conscientes de sus debilidades y fortalezas, cada vez está práctica se realiza más asertivamente. Al igual los docentes cada vez son más flexibles al realizar las actividades de refuerzo de manera individual.

La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento lo más exacto posible del alumno en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos los factores personales y ambientales que en ésta inciden. Señala en qué medida el proceso educativo logra sus objetivos fundamentales y confronta los fijados con los realmente alcanzados." (A. Pila Teleña).

La evaluación implica una comparación entre los objetivos impuestos a una actividad intencional y los resultados que produce. Es preciso evaluar no solamente los resultados, sino los objetivos, las condiciones, los medios, el sistema pedagógico y los diferentes medios de su puesta en acción.

Experiencia. Pero no todo es tan sencillo. Según un profesor, La Educación Personalizada no sólo exige iniciativa total del estudiante sino un absoluto compromiso del maestro. De esta manera, se puede cumplir correctamente lo que Muñoz sintetiza como la clave de la educación personalizada: "el estudiante debe ser la persona más importante en el aula".

Nuestra reflexión. En las últimas décadas se ha tratado que el estudiante sea el centro de nuestro quehacer pedagógico en el proceso enseñanza aprendizaje. Ya que... qué sería de los maestros sin estudiantes?

El estudiante de hoy busca un rol activo en la construcción de su propio proceso de aprendizaje. Ya no sirve el estudiante que se limita a asimilar información, sino que ha de ser crítico, indagador, reflexivo, investigador, creativo. Por lo tanto, la unidireccionalidad profesor - estudiante en la entrega de conocimientos ya no es válida, puesto que ahora el estudiante conoce y sabe lo mismo, o incluso más, que el propio profesor. En definitiva, el rol del estudiante como ente pasivo en el proceso de

enseñanza - aprendizaje ha mutado en que éste último colabore activamente en la ejecución de su propio aprendizaje.

El estudiante actual se caracteriza por ser interactivo, espontáneo, inquieto, resuelto, crítico, hábil en el uso de tecnologías y ávido de experiencias y sensaciones nuevas; por consiguiente, su rol en el aula ya no es el de un simple espectador ni el de un simple "comprador" de un "producto" vendido por el profesor, sino al contrario, el estudiante actual genera su propio conocimiento, sólo con la ayuda del profesor, aunando y relacionando productivamente el cúmulo de informaciones que posee, encauzando éstas en pro de su beneficio personal, es decir, creando un aprendizaje significativo para su vida y para su entorno social; en otras palabras, es el propio educando quien produce su aprendizaje y quien dirige, en definitiva, el proceso de enseñanza - aprendizaje.

El docente, en el aula actual, pierde protagonismo, pues ya no es el estudiante quien está a su disposición, sino que ahora es él quien está sujeto a los intereses y características de estos nuevos educandos.

Sin lugar a dudas, el estudiante descrito anteriormente es el que encontramos a diario en nuestras aulas, un estudiante que muchas veces se nos torna difícil controlar y motivar, un estudiante que en reiteradas ocasiones nos sorprende con información que para nosotros es desconocida, un educando que nos maravilla con sus habilidades en el manejo de tecnologías. Y también, un estudiante que no sabemos comprender porque ignoramos la procedencia de sus actitudes, la causa de su comportamiento y el origen de sus intereses.

Anexo A. Unidad de producción de conocimiento (UDPROCO)

El medio ambiente: compromiso de todos

Presentación

El medio que rodea a la persona y que constituye el ambiente, no solamente es el lugar donde vive, sino donde además este participa activamente, relacionándose con los demás seres.

En la actualidad las personas estamos llamadas a establecer una nueva relación de atención y respeto con el ambiente, lo cual nos permita conocerlo mejorarlo, cuidarlo y protegerlo de todo tipo de amenazas.

La presente unidad proporciona información sobre la importancia del medio ambiente, los elementos que lo conforman y su función, y las principales amenazas.

Con base en estos conocimientos esperamos que el estudiante del grado Quinto de la Institución Educativa Santa Elena municipio de Piendamó Cauca, aprecie el entorno donde vive, pues solo así se sentirá responsable ante sí mismo y ante los demás de la recuperación y mantenimiento de lo que le pertenece ahora y a sus descendientes.

Según Jorge Martínez, Educación Ambiental, SENA “ El sentido de la creación implica una actitud ecológica positiva y un rechazo fundamental a todo lo que degrada y contamina la obra de Dios, o lo que es peor, la destruye.”

Anexo B. estructura conceptual: Medio ambiente

Problema de conocimiento

¿Hasta qué punto el ser humano conoce o se ha apropiado del valor que tienen los elementos que conforman el medio ambiente, y de qué manera influye la contaminación en la vida y/o relación entre los seres vivos y los inertes, particularmente en el entorno en qué se desenvuelve el estudiante del grado Quinto de la Institución Educativa Santa Elena municipio de Piendamó departamento del Cauca?

Planteamientos

El objetivo básico del conocimiento del ambiente y de educación ambiental, es hacer conciencia acerca de la ubicación responsable de la persona en el medio en que vive, en un ecosistema del cual hace parte, de su interrelación permanente y solidaria con los otros seres humanos, de su relación de coexistencia con los demás seres vivos y de la adecuada utilización de los seres inertes con el fin de mejorar la calidad de vida y promover una real y efectiva responsabilidad ecológica.

Los problemas que afectan el medio ambiente y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras han motivado a organizaciones internacionales y nacionales, a los gobiernos de los distintos países y a parte de la sociedad a buscar soluciones a los problemas ecológicos.

En Colombia: el Código de Recursos Naturales (1973) y la Constitución Política (1991) tratan los problemas referentes al medio ambiente tales como: la salud y el saneamiento ambiental (art.49), educación, respeto y protección del ambiente (art .67), el derecho a gozar un ambiente sano (art.79).

La contribución de las personas a la solución de la crisis ecológica depende del conocimiento que se tenga del medio ambiente y de la buena voluntad para cambiar comportamientos dañinos, para detener a los que lo practican y para aprender nosotros mismos a convivir con el medio ambiente, ya que dependemos de él.

Con el adelanto de la ciencia y la tecnología y la aparición de nuevas máquinas y productos químicos el hombre está ocasionando cambios cada vez mayores en los ecosistemas, en los paisajes y lugares que nos eran familiares: como ríos y quebradas libres de contaminación, las montañas cubiertas por el bosque natural, la variedad de aves y animales de monte y los árboles centenarios.

La contaminación de la atmósfera y del agua, las inundaciones, la erosión, la presencia de nuevas enfermedades en ganados y humanos, las plagas de los cultivos y la contaminación de alimentos, nos están señalando que hay que dar fin al deterioro ambiental. Por lo tanto hay necesidad urgente de conocer mejor el medio ambiente y de medir anticipadamente el efecto que produce la actividad humana, para mejorar los recursos naturales de manera ordenada y así asegurar la permanencia del hombre y demás seres vivos en la naturaleza, realizando acciones para conservar el ambiente como: evitar el uso de sustancias contaminadas como aerosoles y detergentes, mantener tapadas las basuras, no fumar.

Según Uri Marinov (Mandamientos ecológicos)” No debemos contaminar, ensuciar, derrochar ni destruir, sino...respetar el medio conservando los recursos que lo embellecen “

Logros

Conozco las características del medio ambiente que rodea al ser humano, los elementos que lo conforman, las funciones que cada uno realiza y las relaciones que se dan entre ellos.

Aprecio la naturaleza como medio de subsistencia de la persona.

Identifico los principales artículos de la Constitución Política de Colombia que hacen referencia a la utilización y conservación del medio ambiente.

Identifico los elementos que contaminan el medio ambiente y los efectos que estos producen en el mismo.

Adquiero el compromiso de realizar acciones que permitan la conservación del ambiente en mi hogar y en el entorno.

Valoración de saberes previos

Hago una lista de los principales recursos naturales que se encuentran a mí alrededor

Con mis propias palabras escribo el significado de:

Naturaleza.

Medio ambiente.

Entorno.

Seres vivos.

Ciclo vital.

Seres inertes.

Fauna.

Flora.

Suelo.

Amenaza.

Conservar.

Compromiso.

Reciclar.

Abordaje teórico

El medio ambiente compromiso de todos

a. El medio ambiente.

Apreciado estudiante,

De acuerdo con lo expuesto en la presentación de esta unidad a nuestro alrededor encontramos una gran variedad de seres vivos e inertes, los cuales constituyen “el medio ambiente”.

El medio ambiente se puede definir como todo aquello que nos rodea, incluyendo los elementos y las relaciones que existen entre ellos.

Los seres vivos son aquellos seres de la naturaleza que tienen vida. Se caracterizan porque están formados por células y cumplen un ciclo vital, es decir: nacen, crecen, se nutren, reaccionan a los estímulos, se reproducen y mueren.

Los seres vivos son: las personas, los animales, las plantas de diversas formas y tamaños, y pequeños organismos que no alcanzamos a ver a simple vista llamados microorganismos.

Los seres inertes son aquellos que no tienen vida, entre ellos encontramos: el sol, el aire, el agua, y el suelo con sus numerosos minerales como: hierro, petróleo, carbón, entre otros.

Los seres vivos al igual que los seres inertes se encuentran formados por materia, por tanto tienen masa y volumen ya que ocupan un lugar en el espacio.

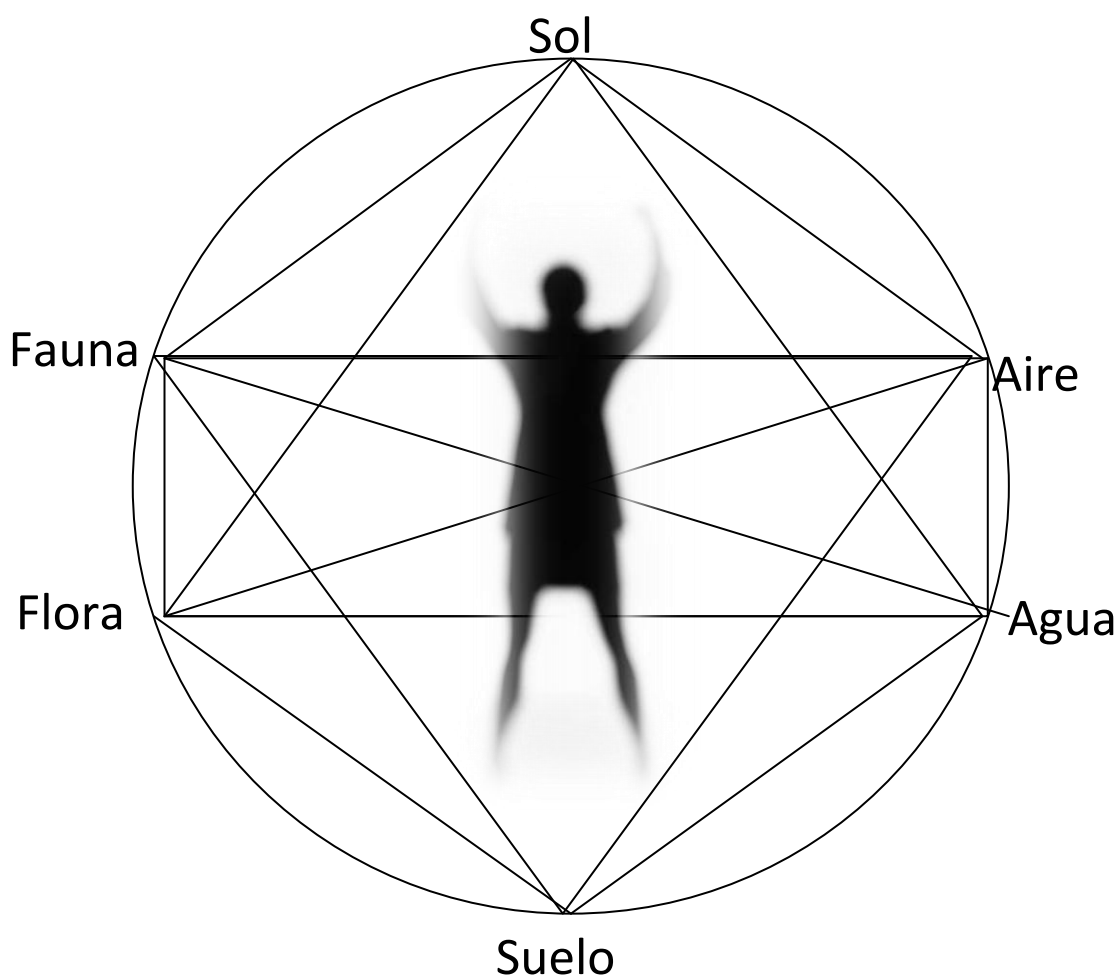
Los elementos del medio ambiente y su función

Cada elemento del medio ambiente tiene importancia para la vida, pero necesita de los demás para cumplir bien su misión.

Es como una máquina cuyas piezas por separado tienen poca utilidad, pero unidas conforman un maravilloso instrumento para el servicio de la humanidad.

A continuación estudiaremos cada uno de los elementos del medio ambiente

Figura 3. Elementos del medio ambiente



La persona

Es el ser superior de la naturaleza; dotado de razón e inteligencia, gracias a todas las potencialidades o dimensiones dotadas por Dios entre estas: singularidad, creatividad, autonomía, apertura y trascendencia. Por tal motivo está en capacidad de explorar y modificar el medio ambiente a voluntad para satisfacer sus necesidades. Es así como Jacob Bronowshi, en su libro: El ascenso del hombre dice: “Con razón se ha dicho que el hombre es: Criatura singular. Único entre los animales. No es una figura del paisaje, es un modelador del paisaje. No ha encontrado aquí su hogar, lo ha creado”.

La fauna

Se encuentra formada por todos los animales que viven en la tierra, en el agua y en el aire, tanto macroscópicos (visibles a simple vista) como microscópicos (que no se pueden ver a simple vista).

Los animales son indispensables en el medio ambiente para el hombre. Algunos le sirven de alimento por que le proporcionan proteínas, grasas y aceites; de abrigo por las pieles; de fuerza de trabajo como el caballo y el buey. Además abonan la tierra con sus excrementos para que produzcan más y mejor. Otros participan activamente en la polinización, la propagación de plantas y la descomposición de residuos.

La flora

Se encuentra formada por las plantas que se encuentran en las selvas, los bosques, las praderas, los jardines y los vegetales acuáticos como las algas y plantas del mar, de los lagos y estanques.

Las plantas son los únicos seres vivos que pueden fabricar su alimento y gracias a ellas los animales y las personas pueden alimentarse y adquirir la energía que necesitan para vivir.

Además las plantas dan protección al suelo para que no sea arrastrado por el agua o por el viento, evitando así la erosión o desgaste de los suelos.

Recuerde: Las plantas son fábricas de oxígeno y de alimentos. Si no hubiera plantas, nos asfixiaríamos y moriríamos de hambre.

El sol

Es el motor de la naturaleza, una de las miles de estrellas que existen en el universo.

Alrededor del sol giran los planetas, siendo la Tierra el tercero en distancia a él.

Del sol depende el ciclo del agua; la producción de alimentos por las plantas y la vida animal. Además, el sol es la mayor fuente de energía gratuita y limpia; no contamina.

El hombre no puede modificar el sol, pero si aprovechar su energía y manejar su intensidad.

Cuando se apague el sol se apagará también la vida.

El suelo

Forma la litósfera o capa sólida más superficial de la Tierra. Está compuesta por partículas sólidas de diferente tamaño, minerales, materia orgánica, agua y aire. Da cabida a gran cantidad de pequeños animales y plantas como: insectos, lombrices, hongos y bacterias.

El suelo proporciona nutrientes a las plantas para que puedan producir su alimento mediante el proceso de la fotosíntesis. El hombre utiliza el suelo para desarrollar todo tipo de actividades: agricultura, ganadería, minería, caminos y construcción de asentamientos humanos como las ciudades.

El agua

El conjunto de agua de la naturaleza forma la hidrósfera o capa líquida de la Tierra. Es esencial para toda forma de vida. Conforman las tres cuartas partes del planeta y de nuestro cuerpo.

En la naturaleza, el agua, nunca se encuentra en estado puro, porque absorbe materiales diversos en su recorrido por encima y por debajo de la tierra.

Se encuentra en estado sólido como la nieve y el hielo; en estado líquido como la lluvia, los ríos, los mares y lagos; y en estado gaseoso como las nubes y la neblina.

El aire

Forma la atmósfera o capa gaseosa que envuelve la Tierra. El aire se encuentra formado por gases como el nitrógeno, que es el más abundante, el oxígeno, indispensable para la respiración de los seres vivos, el gas carbónico que utilizan las plantas para la producción de alimento, el vapor de agua y otros gases en menor proporción. A pesar de ser un recurso abundante, se puede contaminar.

b. La contaminación

La contaminación tiene que ver con la llegada a un medio ambiente de sustancias extrañas, llamadas contaminantes, que perjudican o afectan el normal desarrollo de los organismos.

Se le denomina contaminante a toda sustancia que, introducida al medio ambiente, altera el funcionamiento del ecosistema.

La contaminación, es principalmente una de las consecuencias de la civilización industrial. Los residuos de industrias, transportes, centrales nucleares...son eliminados al agua, al aire o al suelo ocasionando desequilibrio en los ecosistemas.

Colombia nuestro lugar de origen y hábitat más inmediato, donde vivieron nuestros antepasados y vivirán nuestros hijos, es un país de enormes riquezas naturales y extraordinaria belleza, con variedad de paisajes y ubicación estratégicas en América del Sur.

Contraria a la belleza y a la riqueza de sus recursos naturales, el medio ambiente colombiano está siendo muy afectado por daños que pueden llegar a ser irreparables, tales como la contaminación del agua, del aire y del suelo.

Contaminación del agua

Esta contaminación se presenta básicamente por la acumulación de desechos urbanos e industriales: por ejemplo: el río Cauca, arrastra los residuos domésticos y-o industriales de zonas urbanas como Popayán, Cali, Yumbo, Palmira y Medellín. De la misma manera otros ríos, lagunas y ciénagas están aumentando sus niveles de contaminación, al igual que las zonas costeras y las bahías como Santa Marta y Cartagena.

Otra causa de la contaminación de las aguas es la caída de petróleo que llega a los ríos, el cual ocasiona no sólo la intoxicación y muerte de animales acuáticos, sino la destrucción de especies vegetales, dejando además inservibles los suelos por donde corre y poniendo en peligro la salud de los habitantes de estas zonas.

Contaminación del aire

La presencia de gases extraños o de gas carbónico en concentraciones mayores a las normales, el ruido y las vibraciones, constituyen la contaminación atmosférica. En Colombia los mayores contaminantes de la naturaleza son los carros, las industrias y las plantas de generación eléctrica. La falta de conciencia ecológica de algunos colombianos, es causa también de la contaminación del aire ya que con frecuencia votan basuras a las calles, provocan quemas de rastrojos, incendios forestales y quemas de basuras cuyo humo contamina el aire.

Contaminación del suelo

El deterioro de los suelos se manifiesta en la sequedad, aridez o falta de fertilidad de las tierras de cultivo. Los suelos, también están amenazados por la erosión que invade ya grandes zonas del país, teniendo como causas principales la deforestación indiscriminada de los bosques naturales y el uso masivo de insecticidas y plaguicidas.

Otro factor que contribuye al deterioro del suelo es la creciente tendencia a la urbanización, la cual no solo destruye tierras aptas para los cultivos, sino que, produce problemas relacionados con el depósito y tratamiento de las basuras.

Todo lo anterior, unido a la sobreexplotación de los recursos naturales ha sido la causa de la actual crisis ecológica la cual pone en peligro la vida en la Tierra y la estabilidad del suelo y del planeta.

Posibles soluciones a la contaminación

Los problemas que afectan al medio ambiente y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras han motivado a organizaciones internacionales y nacionales, a los gobiernos de los distintos países y a parte de la sociedad a buscar soluciones a los problemas ecológicos. Por ejemplo: desde hace varias décadas los países industrializados se han venido comprometiendo a buscar verdaderas alternativas de solución ante la contaminación ocasionada por ellos, pero sus intereses económicos han prevalecido sobre el bienestar ambiental.

En Colombia: el Código de Recursos Naturales de 1973 y la Constitución Política de 1991, tratan los problemas del medio ambiente. Es así como en la Constitución Política se encuentran más de 30 artículos referentes a los temas del medio ambiente tales como:

La salud y el saneamiento ambiental (art. 49)

Los parques naturales (art. 63)

La calidad de vida de los campesinos (art. 64)

Educación, respeto y protección del ambiental (art. 67)

El derecho a gozar de un ambiente sano (art.79)

La protección del espacio público (art. 82)

Los deberes de la persona y del ciudadano (art. 95, num.8)

Esta variedad de temas demuestra el interés para dar respuesta a una serie de asuntos ecológicos y ambientales, pero es un deber nuestro, como colombianos, conocer y cumplir estos artículos porque el mejoramiento del medio ambiente implica deberes y obligaciones de todos los miembros de la comunidad a través de acciones personales y concretas.

Además de la creación del Ministerio del Medio Ambiente y la existencia de instituciones como las corporaciones autónomas regionales (CAR en la sabana de Bogotá), Renacer (CRC: Corporación Autónoma Regional del Cauca) y otras han contribuido a su desarrollo y conservación.

La contribución de las personas a la solución de la crisis ecológica depende del conocimiento que se tenga del medio ambiente y de la buena voluntad para cambiar comportamientos dañinos, para detener a los que lo practican y para aprender nosotros mismos a convivir con el medio ambiente, ya que dependemos de él. La solución se resume en que podamos ajustar nuestros pensamientos y nuestra conducta a los mandamientos biológicos.

Los mandamientos del hombre moderno frente a su medio ambiente para sobrevivir en el futuro

Cuidarás del agua y del aire.

Cuidarás del suelo.

Limitarás los ruidos.

Reciclarás los residuos sólidos.

Cambiarás tus patrones de consumo.

Economizarás los recursos de la naturaleza.

Economizarás los materiales creados o transformados por el hombre

Trabajarás por un medio ambiente limpio y amable.

Conservarás y cuidarás de la naturaleza como de ti mismo.

Recordarás que tu dependes del medio ambiente y él depende de tu obrar.

Ovidio Oundjian.

Ejercicio investigativo personal

Leo y analizo los mandamientos del hombre moderno frente a su medio ambiente para sobrevivir en el futuro. Escojo dos y explico porqué me identifico con ellos.

Leo los artículos 49, 67, y 79 de la Constitución Política de Colombia para socializarlo en grupo.

Respondo por qué es importante conservar el medio ambiente donde vivo

Le pregunto a un adulto mayor cómo era el paisaje de su región en la época de su niñez y juventud y cómo lo ve ahora.

Ejercicio investigativo grupal

Elaboremos una cartelera en la que se representen los artículos 49, 67, 79 de la Constitución Política de Colombia.

Escribimos un cuento como un mínimo de dos hojas o cinco coplas que se refieran a la importancia y conservación del medio ambiente.

Exponemos los trabajos en el periódico mural.

Dramaticemos uno de los relatos expresados por los adultos mayores a quien entrevistamos sobre cómo era el paisaje de su región en la época de su niñez y juventud y cómo lo ve ahora.

A partir de material reutilizable construyamos objetos que sirvan para decoración (materas, floreros, lámparas, tarjetas,... otros)

Evaluación

Identifico las características del medio ambiente y los elementos que lo conforman.

Valoro la naturaleza como medio de subsistencia de la persona.

Explico los artículos de la Constitución Política de Colombia que hacen referencia a la utilización y conservación del medio ambiente.

Reconozco los elementos que contaminan el medio ambiente y los efectos que éstos producen en el mismo.

Me comprometo a realizar acciones para conservar el medio ambiente en mi hogar y en mi entorno.

Bibliografía

- Bonet Sánchez, A. (1991). Consultorio didáctico educativo. Colombia. Edivayca.
- Constitución Política de Colombia (2002). Lito. Imperio Ltda.
- De Rojas, A.A., Guerrero, H.A., Pabón Núñez. (2005). Etapa fundamental ciencias, CAFAM. Colombia. Géminis Ltda.
- Maya T., Román C. (2006). La casa y el campo. Medellín. Acción Social.

IV PARTE

Propuesta de innovación

“Los diversos sistemas de valores, las culturas, las ideologías, las actitudes y los intereses de grupos o individuos, se proyectarán en otras tantas caracterizaciones de la educación de calidad. Ello supone que, bajo esos supuestos, el concepto de calidad se podría aplicar a muy diferentes formas de educación”. De la Orden.

El trabajo de la especialización finaliza con el tema de la calidad y de los valores. El tema de la calidad como un reto que obliga a resignificar los procesos educativos, desde sus concepciones y finalidades, hasta las transformaciones de las prácticas pedagógicas, teniendo el mejoramiento cualitativo como una permanente meta dentro de los procesos, a través del diseño, desarrollo y puesta en marcha de una innovación educativa que dé cuenta de las transformaciones y cambios significativos operados en los contextos y personas de una institución, o región. Pero, ¿dónde radica la calidad de la educación?

La calidad de la educación está indefectiblemente y radicalmente ligada a la propia esencia del fin y de los objetivos de la educación, concretamente en la formación de las personas. Se puede afirmar que la calidad radica en los proyectos educativos de los sistemas y de las instituciones educativas.

El problema reside en que la educación es una realidad humana ligada a las formas de entender realidades más radicales, como el Hombre, la Naturaleza, Dios... Hay por tanto, un inevitable trasfondo ideológico, hay filosofía, hay cosmovisión, con lo cual resulta francamente difícil establecer criterios únicos, aceptados por todos, pero ¿es posible salir de la situación?

Si bien los conceptos de calidad son variables en los diferentes contextos, la calidad radica esencialmente en la naturaleza o esencia de la educación, siendo los demás elementos, dimensiones o componentes implicados en los denominados modelos de calidad, puros medios y manifestaciones de la misma. Por ello, la calidad educativa consta de tres grandes componentes, interdependientes:

a. La concepción educativa

Para los pensadores de la pedagogía, la educación es una cuestión de gran calado, capaz de afectar a la persona toda; el reconocimiento de que la esencia del acto educativo es la formación perfectiva del ser humano, debe acomodarse a las circunstancias de aquí y ahora, a fin de prepararlos para dar respuesta satisfactoria y eficaz a los problemas que la vida plantea.

En estas condiciones no debería parecer una utopía que los sistemas educativos de calidad se planteen una educación personalizada, donde se atiende a la persona, a toda la persona, a cada persona, procurando que alcance la mayor autonomía personal, tanto intelectual, como moral. Una concepción de esta naturaleza requiere una formación integral, a la cual se hizo referencia en el módulo II.

b. La persona criterio básico de calidad

Los sistemas educativos no son sino un conjunto articulado de medios, humanos, técnicos, materiales al servicio de los fines y objetivos que los inspiran. En consecuencia, su calidad debe valorarse por su idoneidad para el logro de los mismos.

Centrando la atención en los fines y objetivos, los responsables de los sistemas deben ser capaces de encontrar formulaciones que hagan compatible la formación de las personas como individuos con su necesaria dimensión social, ligada a su condición de ciudadanos, solidarios con el desarrollo, promoción, respeto y cultivo de los valores.

La especial dignidad de la persona hace que sea la educación caracterizada como personalizada la que en mayor medida respeta y promueve lo que se puede denominar una educación de calidad.

c. La pertinencia social

Si bien una educación personalizada atiende por igual a las dimensiones individuales y sociales de los seres humanos, de cada uno de los educandos, no es menos cierto que tal formación no puede dar la espalda a la realidad social en que, en cada momento histórico se desenvuelve. La calidad es inseparable de la pertinencia social, entendiéndola, según palabras de D.Ekong, como la “búsqueda de soluciones a las necesidades y problemas de la sociedad”.

Construcción Valoral

Unido al concepto de calidad se analiza el concepto de valor. El proceso de llegar a ser persona en nuestra sociedad implica la atención, desarrollo y vivencia de valores y actitudes. Una educación en los valores que toma como punto de partida a la persona, que le da sentido a su vida, que orienta su realización personal. La educación y los valores tienen un sujeto en común: la persona. Hablar de valores es hablar de la persona. El problema del valor es el problema de la persona, porque lleva consigo el problema del significado último de la vida.

Cuando se habla de valores y su relación con la persona nos colocamos de inmediato frente a las actitudes que van demostrando cuáles son los intereses y motivaciones, las tendencias que mueven el obrar humano y que ponen de manifiesto el acto de voluntad como expresión de la diferencia específica de la persona: su racionalidad.

“Los actos propios de la naturaleza humana, en donde se manifiesta una determinación del sujeto como tal, son actos propios de la persona, no sólo en cuanto a su estructura, sino también por el modo como se realizan: son los actos humanos, que proceden de la voluntad libre”. Hnas. Dominicás de la Presentación. *Hacia una filosofía educativa*. P.7.

La Educación Personalizada como propuesta educativa está orientada a la creación de valores y al despliegue de sus actitudes como proceso personalizador en sí. Y toma como punto de referencia en la creación de valores sus cuatro principios de: Singularidad, Autonomía, Apertura y Trascendencia y trata de suscitar valores y crear actitudes desde las diferentes áreas académicas.

Finalmente, es importante constatar que una educación personalizada, atenta a construir procesos de calidad y a suscitar valores y crear actitudes en los estudiantes, es una educación al servicio de la PERSONALIZACION LIBERADORA y una auténtica innovación educativa.

V PARTE

“Hacia una convivencia de aula inteligente”

Presentación

“Hacia una Convivencia de Aula Inteligente” se debe entender como un acto racional que busca estimular una sana convivencia en los estudiantes del grado Quinto, acorde con: El Manual de Convivencia, la filosofía y el perfil de los estudiantes de la Institución Educativa Santa Elena del municipio de Piendamó departamento del Cauca.

Esta propuesta nace de la necesidad de mejorar algunas situaciones comportamentales de los estudiantes del grupo en mención, tales como: intolerancia, irrespeto, indisciplina, agresión física y verbal.

Al analizar los observadores de los estudiantes del grado Quinto, pudimos comprobar que un gran número de ellos se han comprometido, con su firma, a cumplir una serie de compromisos académicos y disciplinarios. Pero su situación y actuación sigue igual y-o en desmejoría. Además, junto a esos compromisos no hay una acción pedagógica que permita contribuir a la solución de las dificultades de convivencia.

Es así, como creamos e implementamos la propuesta “Hacia una Convivencia de Aula Inteligente”, basada en el Manual de Convivencia de la Institución, en el proyecto “La Escuela Espacio de Convivencia” del programa Aceleración del Aprendizaje del Ministerio de Educación Nacional; al igual que el texto “Disciplina Inteligente” del escritor LARRY J. KOENIG. Donde buscamos que los estudiantes sean artífices de sus propias normas, correctivos, privilegios y de su cambio comportamental, y el docente un orientador o mediador del proceso, mas no un impositor de normas o reglas preestablecidas, como lo propone el estilo educativo:”Educación Personalizada”.

Estamos convencidos que educar en el estilo personalizante y liberador es suscitar en el educando un código ético de comportamiento y unos valores humanos que

ayuden a realizarse cada día más como persona para que trate de transformar la sociedad recuperando aquellos valores necesarios para una convivencia más justa y humana.

Objetivos

Propiciar un ambiente adecuado en el aula de clases para que los estudiantes aprendan a autocontrolarse y a fortalecer su autoestima, estableciendo reglas o normas, de común acuerdo, que contribuyan a lograr una buena convivencia en el aula de clases y en su entorno escolar.

Reconocer el valor de vivir en comunidad como signo de fraternidad para asegurar una sana convivencia donde se respeten las diferencias y espacios de los demás; vivenciando de manera práctica la relación existente entre los derechos y los deberes consagrados en el Manual de Convivencia.

Fundamentos teóricos

La Educación Personalizada es un estilo educativo en el que lo individual y social está plenamente integrado, y donde se atiende al mismo tiempo las dificultades especiales de los estudiantes en su proceso formativo. Considerando que el educando es una persona con las notas de singularidad, creatividad, autonomía, apertura y trascendencia, con capacidad de autogobernarse progresivamente.

Teniendo en cuenta los planteamientos de (Judith León, 1999:89), el aprendizaje se facilita cuando el estudiante participa de manera responsable en el proceso del mismo; pues el único proceso educativo que influye significativamente sobre la conducta de la persona es el que él descubre e incorpora por sí mismo. De tal manera que al estar involucrado como actor de ese proceso le encuentre sentido para su vida. Pues la experiencia ha demostrado que uno valora mucho más lo que realiza o construye mediante su propio esfuerzo, mas no lo que se le impone.

Para alcanzar lo anterior el estudiante requiere de un entorno y ambiente adecuados, donde goce de una sana CONVIVENCIA, pues la persona es un ser social por naturaleza.

Según Augusto Libreros Illidge, en su texto:” Por una escuela saludable y solidaria” la convivencia es una palabra compuesta por dos términos: la preposición con, que significa estar junto a, al lado de, a favor de, unido a, confabulado con; y el sustantivo vivencia que procede del verbo vivir y remite a tener o disfrutar la experiencia de la vida, gozar de la vida totalmente...

En su acepción más amplia, se trata de un concepto vinculado a la coexistencia pacífica y armónica de grupos humanos en un mismo espacio. En otras palabras la convivencia hace referencia a: saber vivir con otras personas, en la familia, en la escuela o en cualquier otro lugar.

El licenciado Norberto Daniel Lanni en su monografía: La Convivencia Escolar, “Es una tarea necesaria posible y compleja, donde se debe instaurar un sistema de convivencia que posibilite acompañar el crecimiento de los niños, adolescentes y jóvenes, promoviendo su desarrollo como sujetos de derecho y responsabilidad, es decir ciudadanos”. Pues el ser humano es un ser social. Ninguna persona vive absolutamente aislada del resto, ya que la interacción con otros individuos es imprescindible para el bienestar y la salud.

Para Lanni “el aula de clases y la escuela son los primeros espacios públicos de participación de las jóvenes generaciones, es por eso que allí se debe generar, facilitar y promover tiempos y espacios, para que pueda circular la palabra y no los silencios, el diálogo y la discusión y no la sumisión y acatamiento, el análisis y la reflexión sobre las acciones impulsivas y las actuaciones violentas. Sólo cuando en una institución escolar se privilegian la comunicación, el respeto mutuo, el diálogo, la participación, recién entonces se genera el clima adecuado para posibilitar el aprendizaje”.

En el texto denominado: La Escuela Espacio de Convivencia, del programa Aceleración del Aprendizaje del Ministerio de Educación Nacional, se expresa: “Para convivir bien, es necesario tener reglas, normas o leyes .Éstas se deben respetar para facilitar las relaciones entre las personas. El respeto a las reglas ayuda a mejorar la convivencia escolar y a resolver problemas en: el salón de clases, en la pausa

pedagógica, en la entrada y salida del colegio, con los compañeros mayores, con los profesores y con otras personas de la Institución”.

Según el libro: Participar 6, de Editorial Norma, “La norma significa una serie de prácticas que sirven de reguladoras de la convivencia entre las personas. El proceso de conocimiento, asimilación y puesta en práctica de las normas se inicia en el hogar, que se constituye en la primera experiencia de convivencia, la cual se enriquecerá con la vida escolar. Estas realidades nos exigen moldear una serie de comportamientos, que posibilitan la vida en grupo”.

Así mismo este texto hace una breve alusión al Art. 95 de la Constitución Política de Colombia, expresando: “Toda persona está obligada a cumplir la Constitución y las leyes. Son deberes de la persona (...): respetar los derechos ajenos y no abusar de los propios (...)”.

La Ley General de la Educación del 8 de Febrero de 1994, en el Art. 87 determinó que” los establecimientos educativos deben tener un Manual de Convivencia, en el cual se definan los derechos y obligaciones de los estudiantes, padres de familia y educadores”.

En el texto: La Escuela Espacio de Convivencia, el Manual de Convivencia es: “el conjunto de acuerdos básicos que se establece en un centro educativo, para que todos los que pertenecen a él tengan una buena convivencia y así la Institución funcione mejor”.

Acogiéndose al Art. 87 de la Ley General de la Educación, las instituciones educativas estructuraron y adoptaron su propio Manual de Convivencia. Pero éstos, en algunas instituciones, no han sido funcionales, particularmente porque no hay una permanente revisión y actualización y en muchos casos porque no han sido creados por toda la comunidad educativa. Es así como ciertos integrantes de las comunidades educativas, especialmente los estudiantes no valoran ni acatan las disposiciones establecidas en el Manual de Convivencia, debido a que no han sido coautores de la elaboración del mismo.

En el estilo educativo de la Educación Personalizada “se busca que los estudiantes sean artífices de sus propias normas y de su cambio comportamental, mientras que el

docente es un orientador o mediador del proceso, y no un impositor de normas o reglas preestablecidas”. Como dice Judith León, 1999:89: “Uno sólo aprende las reacciones que personalmente produzca”.

Según el texto: *Disciplina Inteligente* de LARRY J. KOENIG, Ph. D.” La disciplina inteligente pretende que el estudiante asimile que la mejor manera de manejar un problema es empezar por evitar que se produzca. Además expresa que seguir las reglas por voluntad propia les enseña a los niños a autocontrolarse y, por tanto, a confiar en sus propias capacidades. Pues los niños que confían en sí mismos se defienden de las presiones de sus compañeros. Como se sienten seguros, no necesitan “seguir la corriente” para lograr que los aprueben; lo más probable es que analicen las situaciones y que actúen de acuerdo con los valores con que se educan”.

El Manual de Convivencia de la Institución Educativa Santa Elena del municipio de Piendamó en el departamento del Cauca, establece en algunos apartes del fundamento filosófico: “Estimular constantemente a los educandos en su disposición y capacidad para: la creatividad, conocimiento, eficacia, CONVIVENCIA, investigación, adaptación, información, innovación, responsabilidad, autonomía, compañerismo, solidaridad cooperativismo y autoestima”. Mientras que en el perfil humanista se expresa: “El estudiante egresado de la Institución Educativa Santa Elena con modalidad Agroindustrial será un ser humano capaz de reflexionar sobre el respeto a la vida y pondrá en práctica los valores que distinguen al ser humano tales como: la responsabilidad, la solidaridad, la honradez, la tolerancia y otros que contribuyan a dar ejemplo a su comunidad y mejorar las relaciones de convivencia entre las personas”.

Con base en los anteriores fundamentos hemos diagnosticado que en el grado Quinto de Básica Primaria, de la Institución Educativa Santa Elena del municipio de Piendamó en el departamento del Cauca, existen algunas dificultades de convivencia entre algunos estudiantes. Es así como hemos elaborado la propuesta pedagógica: “Hacia una convivencia de aula inteligente”, donde pretendemos orientar a los estudiantes a que ellos mismos propicien un ambiente adecuado en su aula de clases y en su entorno escolar, mediante la autoconstrucción de sus propias normas que

contribuyan a alcanzar una sana convivencia. Pues estamos convencidos que de esta forma los estudiantes le van a dar mayor valor, sentido y respeto a las mismas.

Con el propósito de alcanzar esta meta planteamos los siguientes momentos, de manera secuencial.

Ubicación del grupo a implementar la propuesta.

Organización de equipos de trabajo de los estudiantes del grado Quinto, con su respectivo relator o secretario.

Cada equipo de trabajo discute, plantea, y escribe las dificultades de convivencia que se presenta entre los estudiantes del grupo en mención.

Socialización de las dificultades al curso.

Reunión de los grupos de trabajo donde plantean y escriben posibles soluciones a las dificultades de convivencia que mencionaron anteriormente.

Exposición ante todo el grado de las posibles soluciones a las dificultades de convivencia.

Los mismos grupos se reúnen para crear sus propias normas de convivencia en el aula y en su entorno escolar y la socializan a todos los compañeros del grado.

Los integrantes de cada grupo de trabajo se reúnen de nuevo, plantean y escriben posibles correctivos a la violación de cada una de las normas propuestas por ellos. Estos correctivos deben ser cumplibles en el aula de clases y-o en su entorno escolar, y que no atenten contra la dignidad del estudiante infractor, socializándolas al grupo en general.

Los miembros de cada grupo de trabajo proponen, escriben, y socializan posibles privilegios para quienes cumplan cabalmente las normas.

Basándonos en el proceso seguido con los estudiantes, hasta ahora, los docentes seleccionamos de manera justa e imparcial, las normas, correctivos y privilegios propuestos por ellos e incluimos los que consideramos pertinentes, sin desconocer el Manual de Convivencia de la Institución.

Los educadores transcribimos las normas seleccionadas en carteles y se exponen en lugares visibles del salón de clases. Haciendo entender a los estudiantes que la

violación a cada una de las normas será calificada como falta leve o grave, según el caso.

Algunas normas planteadas por los estudiantes, con los que estamos llevando a cabo esta propuesta y que se relacionan con el Manual de Convivencia de nuestra institución son:

Llegar a tiempo a clases.

Estar dentro del aula de clases, aun en ausencia del profesor, guardando un comportamiento debido.

Mantener el salón limpio y ordenado. Además realizar el aseo según el horario correspondiente.

Cuidar los elementos pertenecientes al salón y-o a la Institución.

Prestar atención durante las clases.

Cumplir con todas las tareas que se asignen.

Respetar la opinión de los compañeros.

Portarse adecuadamente en todos los eventos programados por la Institución.

Respetar a todos los compañeros, profesores y demás integrantes de la comunidad educativa.

Portar los implementos necesarios para las clases.

Respetar las pertenencias de los compañeros.

Correctivos y privilegios

Algunos correctivos planteados por los estudiantes (en su lenguaje) son:

Hacer 50 sentadillas.

Dejar de último al que no respete la fila en el Restaurante Escolar.

Más trabajo para quien no presente tareas.

Organizar una dinámica.

Desyerbar la huerta escolar.

Ponerlos a trotar alrededor de la cancha.

Mandarlos a coordinación.

Hacer y exponer carteleras resaltando el valor del Respeto.

Hacer planas que digan: debo ser responsable.

Limpia el jardín del colegio.

Pagar una pequeña multa.

Lavar los baños.

Recoger papeles en horas de descanso.

Preparar e interpretar una canción.

Investigar y exponer un tema de clase.

Hacer el aseo del salón toda la semana.

Pagar una penitencia colocada por los compañeros.

Hacer lectura de un texto para todo el grupo.

Decir adivinanzas al grupo.

Algunos privilegios manifestados, según el querer de los estudiantes, para quienes cumplan todas las normas son:

Exoneración del aseo del salón en un día que le corresponda.

Regalarle un útil escolar como: un cuaderno, un libro, un lápiz, una caja de colores o un sacapuntas.

Obsequiarle un diploma y felicitarlo en una izada de bandera.

Condecorarlo con una medalla.

Darle una valoración, en convivencia, equivalente al desempeño superior (5.0).

Resaltar su excelente convivencia en el periódico mural.

Resaltar su excelente convivencia en reunión con padres de familia.

Si se destaca en convivencia y académicamente se le entregara el boletín, del periodo respectivo, al estudiante, sin necesidad de la presencia del padre de familia o acudiente.

Exoneración del aseo del plantel, en una semana, cuando le corresponda la disciplina a su grupo.

Felicitación al padre de familia del estudiante.

Exonerar al estudiante del aporte económico del Restaurante Escolar durante una semana.

Hacer anotación de felicitación en el observador del estudiante.

Los docentes explicamos el cuadro anterior a los estudiantes, recordándoles que éste, las normas, los correctivos y los privilegios son una síntesis del trabajo realizado por ellos mismos en los grupos de trabajo. De la misma manera lo socializamos a los padres de familia.

Explicación del cuadro:

Los tres meses de arriba corresponden al período de control.

El código se refiere al número de lista de los estudiantes.

Las letras de la A hasta la k, indican la priorización de los correctivos de menor a mayor, los cuales aparecen en la parte superior de éstas. En la A y B no aparecen correctivos, pues son señales de alerta.

La valoración corresponde a la calificación dada por el director de grupo, según la convivencia demostrada por cada estudiante en el período trimestral para el cual se elaboró el cuadro de control.

Los espacios en blanco, al frente de cada estudiante y debajo de las letras de la A hasta la k son para que el director de grupo firme cuando el estudiante incumpla una de las normas establecidas.

Cronograma de acciones

1-13 agosto, lectura y análisis de los módulos IV y V, y de los documentos de apoyo facilitados por la universidad.

15-16 agosto, diagnóstico de dificultades en valores en la institución.

17 agosto, selección de la dificultad más sentida, del valor por mejorar en el grado quinto “convivencia”.

18-20 agosto, búsqueda, selección, lectura y análisis de material bibliográfico referente a la convivencia.

22-26 agosto, estructuración y elaboración de la propuesta “Hacia una Convivencia de Aula Inteligente”.

27 agosto, elaboración de oficio dirigido a las directivas de la Institución, solicitando el permiso respectivo para aplicar la propuesta.

29 agosto, entrega de oficio y socialización de la propuesta a las directivas de la Institución, y el correspondiente visto bueno.

31 agosto, organización de materiales pertinentes para la aplicación de la propuesta, en la primera de las tres jornadas de trabajo.

1 septiembre, primera jornada de trabajo en la aplicación de la propuesta.

3 septiembre, evaluación de la primera jornada de trabajo.

7-8 septiembre, selección y organización de materiales útiles para la aplicación de la propuesta, en la segunda jornada de trabajo.

9 septiembre, segunda jornada de trabajo en la aplicación de la propuesta.

12 septiembre, evaluación de la segunda jornada de trabajo.

13-16 septiembre selección de normas, correctivos y privilegios planteados por los estudiantes; elaboración de carteleras con las normas seleccionadas, priorización de correctivos y construcción del control de “Hacia una Convivencia de Aula Inteligente”.

18 septiembre, socialización del trabajo realizado a los padres de familia y a los mismos estudiantes.

19 septiembre -21 octubre, seguimiento en cuanto a la convivencia manifestada por los estudiantes del grado quinto.

29 septiembre socialización de la propuesta a los docentes de la institución.

Recursos

Recursos Humanos: Estudiantes y Padres de Familia del grado Quinto, Directivas de la Institución, y Docentes mediadores de la propuesta.

Físicos: Los diferentes espacios de la Institución: salón del grado Quinto, Aula Múltiple, Polideportivo de la Institución.

Materiales: Papel periódico, marcadores, cuadernillo de block, cinta de enmascarar, cartulina, ganchos, fotocopias de textos reflexivos y otros.

Recursos Financieros:

\$150.000 Transporte de los mediadores de la propuesta.

\$120.000 Materiales.

\$140.000 Refrigerios.

\$ 60.000 Imprevisto.

\$470.000 Total.

Evaluación de la propuesta

La propuesta “Hacia una Convivencia de Aula Inteligente” ha generado una gran acogida y motivación por parte de los estudiantes del grado Quinto, debido a que ellos mismos han sido los protagonistas y constructores de la mayoría del proceso. Es así como a pesar del corto tiempo ya se nota cambio de actitudes positivas de algunos estudiantes en cuanto a su convivencia.

Al socializarla a los padres de familia del grado Quinto se encontró una gran receptividad. Pues ellos manifestaron mucho agradecimiento por la dedicación e interés, puestos en sus hijos para que mejoren su manera de convivir con los compañeros y en su hogar.

Esta propuesta también ha generado expectativas por parte de las directivas, docentes y el consejo Directivo de la Institución, sugiriendo a los educadores mediadores de ésta ser socializada a todo el cuerpo docente para que sea implementada en otros grados, donde sea pertinente.

Las herramientas que la UCM nos ha brindado han sido base fundamental en el proceso de elaboración y puesta en práctica de nuestra propuesta. Por lo cual nos sentimos orgullosos de ser parte activa del cambio de actitud positiva que están demostrando los estudiantes.

Conclusiones

La propuesta “Hacia una Convivencia de Aula Inteligente” permitirá a los estudiantes del grado Quinto, con dificultades de convivencia mejorar ostensiblemente su actuar en el aula de clases, en su entorno escolar, familiar y social.

Contribuirá, en cierta manera a mejorar el rendimiento académico del grupo.

Permitirá mejorar la relación estudiante- maestro, pues el primero no mirará al educador como un impositor de normas.

Fortalecerá varios valores inmersos en la convivencia tales como: puntualidad, responsabilidad, compañerismo, disciplina, compromiso, autonomía, autoestima, respeto, trascendencia y otros.

Mejorará las relaciones interpersonales entre los estudiantes.

Aumentará el compromiso por parte de los padres de familia de los estudiantes con dificultades de convivencia. Pues éstos estarán más pendientes del seguimiento que hace a sus hijos.

Facilitará a los docentes que orientan clases en este grupo los elementos necesarios para valorar, al final de cada trimestre la convivencia de cada estudiante.

Finalmente permitirá que el Manual de Convivencia y los observadores de los estudiantes sean más significativos y funcionales.

Recomendaciones

Para que la propuesta “Hacia una Convivencia de Aula Inteligente” sea funcional y significativa se deben seguir secuencialmente los momentos propuestos, de tal manera que los estudiantes se convenzan que son los artífices de la misma. Por tal motivo no se debe llegar a un grupo con ésta ya elaborada.

La propuesta se debe orientar en grupos donde se diagnostiquen varias dificultades de convivencia.

En el proceso de construcción, los mediadores deben demostrar un alto grado de motivación, dinamismo, compromiso y responsabilidad. Para que los estudiantes involucrados en el desarrollo de la misma sientan confianza y seguridad.

Al elaborar esta propuesta se debe tener en cuenta los lineamientos consagrados en el Manual de Convivencia de la Institución donde se va a aplicar.

Es importante que las directivas de la Institución Educativa conozcan previamente el proceso y los fines de la propuesta.

Se debe planear muy bien, tanto los momentos como los materiales necesarios para la ejecución de cada momento de la misma.

Luego del proceso de elaboración de la propuesta, es muy pertinente socializarla a los padres de familia para involucrarlos en el proceso de implementación.

En la Institución se debe permitir unos espacios de tiempo pertinentes para el proceso de construcción y socialización.

Esta propuesta, con sus distintos procesos deben ser evaluados de manera constante para detectar fortalezas y debilidades. Sólo así podrá tener éxito.

Bibliografía:

- Editorial Norma, Participar 6. Constitución, Democracia y Valores Ciudadanos.
Institución Educativa Santa Elena Piendamó Cauca, Manual de Convivencia.
KOENIG, Larry J. Disciplina Inteligente.
LANNI, Norberto Daniel. Monografía: La convivencia Escolar.
Ley General de la Educación. Artículo 85.
LIBREROS ILLIDGE, Augusto. Por una Escuela Saludable y Solidaria.
Ministerio de Educación Nacional, Programa Aceleración del Aprendizaje.
Aprendizaje. La escuela Espacio de Convivencia.
Universidad Católica de Manizales. Módulo II: Contexto, Educación y Personalizada.

Conclusiones generales

La Educación Personalizada radica, en que es una propuesta educativa, con unas dimensiones fundamentales que le imprimen originalidad y novedad, donde se impone la práctica de una metodología dialogal, crítica, creadora, participante.

La Educación Personalizada presenta un enfoque educativo fundamentado en la persona como sujeto, libre y con vocación a ser más, el cual pone conscientemente su sello personal de singularidad y autonomía en lo que idea y plasma.

La Especialización en Educación Personalizada aporta a quienes estudiamos a distancia unos apoyos virtuales de acompañamiento que nos posibilitan responder a las necesidades de formación.

La Especialización en Educación Personalizada contribuye a la cualificación de la práctica educativa de maestro como agente formador y promotor de cambio

La Unidad de Producción de Conocimiento, es una mediación pedagógica novedosa en la educación superior, estructurada de tal forma que conduce a la obtención de un aprendizaje significativo.

El enfoque de la Pedagogía Personalizante y Liberadora se fundamenta en los principios de Personalismo, sociológicos acerca de la liberación para América Latina, psicológicos relativos a lograr un desarrollo activo del ser humano, los fundamentos de la metodología activa, que acentúa el carácter activo de la persona en el proceso de aprendizaje, y en la enseñanza problémica como alternativa de investigación permanente, que busca garantizar el éxito escolar.

El PEU de la UCM convoca a “asumir la educación como proceso de formación para la aprehensión y comprensión del conocimiento y de la realidad desde nuevas realidades humanas, científicas y tecnológicas”.

El PEU nos invita a tomar la iniciativa, de inaugurar procesos educativos que aporten decididamente a la conformación de nuestro contexto y a orientar la educación y el conocimiento hacia el país para contribuir al cambio requerido por él.

Según el Documento de Medellín, La Educación para la Personalización Liberadora convierte al educando en sujeto de su propio desarrollo.

El Documento de Puebla afirma, que “El objetivo de toda educación genuina es humanizar y personalizar al hombre”. Pues nadie es hombre acabado y plenario en un momento puntual de su existencia, sino que la vocación del hombre es un devenir, avanzar, crecer en humanidad.

Humanizar y Personalizar significa, sobre todo que se asume un modelo de hombre concreto, una medida de hombre, un proyecto antropológico que debe estar en la base de la acción educativa humanizante y personalizante.

Según Freire, “La Educación problematizadora” apunta hacia la liberación y la independencia, orientada hacia la acción y la reflexión de los hombres sobre la realidad en la que opresor y oprimido encontrarán la liberación humanizante.

La pedagogía da cuenta del proceso que humaniza a los individuos, reconociéndolos como seres inmersos en un mundo social que les permite, mediante el proceso de la educación, de manera espontánea intencional y organizada apropiarse e interpretar los conocimientos construidos por la humanidad.

Sólo el ser humano tiene la capacidad para ser educado como ser integral y decidir sobre aquello que quiere aprender, según sus intereses, motivaciones, necesidades y capacidades.

“La formación es un proceso que estimula las capacidades para la autoformación, Autodirección y autogestión del desarrollo personal, profesional y social.”

.La persona es un ser pensante e inteligente, capaz de razonar y de reflexionar, que puede considerarse a sí mismo como el mismo. Una unidad trascendente, es decir, abierta al mundo y a los otros.

La persona es un ser con dimensión comunitaria, capaz de vivir en una sociedad civilizada, contribuyendo a crear una comunidad de personas con acceso máximo de iniciativa, de responsabilidad y de vida espiritual.

La persona se caracteriza por ser, singular: es decir único e irrepetible, creativo: con actitud y aptitud para generar nuevas ideas, autónoma: capacidad de tomar sus propias decisiones, abierta al mundo y a otros, trascendente: convencido que el ser humano vino de algún lugar y está destinado a algún lugar específico, es también la

capacidad humana por la excelencia, lo que incide decisivamente en el crecimiento del mundo.

Como docentes estamos llamados a liderar procesos de cambio, poniendo como parte activa la creatividad, a partir de la singularidad.

La concepción que tenemos de persona, con todas sus características, debe transformar los métodos tradicionales de educar, de enseñar, buscando nuevas didácticas y metodologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que ayuden a la personalización del estudiante. Teniendo en cuenta que no hay un camino marcado que nos diga lo que sirve y lo que no, solo hay caminos que debemos trazar de acuerdo a como se presentan las circunstancias, pero siempre conducentes a dar lo mejor como profesionales y a encontrar en cada educando lo mejor que tenga para ofrecer.

La metodología de la Educación Personalizada busca seguir un proceso lógico con la finalidad que se propone. Partiendo en la creencia en el estudiante y sus posibilidades como ser original, con capacidad para gobernarse progresivamente a sí mismo y de entablar relaciones, con inquietud para buscar el sentido de la vida.

En la Educación Personalizada es el propio educando quien produce su aprendizaje y quien dirige, en definitiva, el proceso de enseñanza –aprendizaje. Es decir son activos, se esfuerzan, hacen, experimentan, reflexionan, se equivocan, aprenden de otros y con otros.

Para un maestro que se involucra en el trabajo de equipo con sus estudiantes es importante ir dando paso a paso las pautas para que más adelante cada equipo no sólo trabaje de manera autónoma sino que cree su propia normatividad; el profesor sólo orienta y de ideas, pero la tarea trascendental la construye el grupo.

La evaluación es una operación sistemática, integrada en la actividad educativa con el objetivo de conseguir su mejoramiento continuo, mediante el conocimiento, lo más exacto posible, del estudiante en todos los aspectos de su personalidad, aportando una información ajustada sobre el proceso mismo y sobre todos factores personales y ambientales que en ésta inciden.

La evaluación implica una comparación entre los objetivos impuestos a una actividad intencional y los resultados que produce. Es preciso evaluar no solo los resultados, sino los objetivos, las condiciones los medios, el sistema pedagógico y los diferentes medios de su puesta en acción.

En la Educación Personalizada “La evaluación es una oportunidad para ver cuales son las fortalezas y deficiencias que tiene cada estudiante, una forma de ayudarlo a superar esas dificultades y no un mecanismo de represión”.

El docente en el aula actual, pierde protagonismo, pues ya no es el estudiante quien está a su disposición, sino que ahora es él quien está sujeto a los intereses y características de estos nuevos educandos.

En la Educación Personalizada, la calidad es inseparable de la pertinencia social, entendida según D.E Kong, como la “búsqueda de soluciones a las necesidades y problemas de la sociedad”.

Bibliografía general

- ABAGNANO, N. Historia de la filosofía. Tomo I Montaner y Simón, Barcelona, 1955
- AHMANN, J. Evaluación de los alumnos. Edit. Aguilar, Madrid
- ALDANA, Eduardo. Colombia al filo de la oportunidad. Santafé de Bogotá; Tercer Mundo Editores, 1996.
- ARAMENDI ZUBIRIA, Juan Manuel. Unidades de Producción de Conocimiento. CIEDU. Especialización en Educación Personalizada. Universidad Católica de Manizales, 1998.
- ASOCIACIÓN COLOMBIANA DE UNIVERSIDADES. Características de calidad: hacia una universidad autorregulada. Santafé de Bogotá, 1996.
- BARNEY, Ernesto. Universidad de San Buenaventura; el papel de la universidad en la tarea de ir construyendo una visión de futuro.
- BARTOLOME, M. Educación y Valores. Madrid; Narcea, 1979.
- BODGAN, Taylor. Introducción a los métodos cualitativos de investigación, Barcelona; Paidós, 1992.
- BRIGGS, I. Manual para el diseño de instrucción. Bogotá; Guadalupe, 1976.
- BRUNELLE, L. ¿ Qué es la no-directividad ? MADRID, Ed. Narcea, 1975
- CALONGHI, J. El problema de la evaluación. Madrid, Ed. Iter, 1971
- CAMPS, Victoria. Identidades. En: Virtudes Públicas, Madrid; España, 1995.
- CASTELL, Manuel. La era de la información. Economía, sociedad y cultura. La sociedad red. Vol. 1, Madrid. Alianza Editorial, 1997.
- CEMBRANOS, C. Estudios y experiencias sobre educación en valores. Madrid; Narcea, 1981.
- CIRIGLIANO Y VILLAVERDE, Dinámica de grupos y educación, Buenos Aires; Humanistas, 1982.
- COLCIENCIAS. Ciencia y tecnología para una sociedad abierta. Santafé de Bogotá, 1997.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Plan decenal de educación 1996-2000.

CORTINA, Adela. El mundo de los valores; ética mínima y educación. 2ed. Santafé de Bogotá; El Búho, 1998.

CHICO, P. Estilo personalizado en educación. Madrid; Bruño, 1972.

DAVIS, a. Estrategias para la creatividad. Buenos Aires; Paidós, 1975.

DEWEY, J. Democracia y educación. Buenos Aires; Losada, 1996.

DE ZUBIRIA, Julián. Los modelos pedagógicos. Santafé de Bogotá; Fundación Alberto Merani, 1994.

DEL AGUILA, T. Teoría y práctica; modernidad y postmodernidad; Barcelona, 1985.

DIAZGRANADOS SANTOS, Martha. O.P. El Educador, Dinamizador de la filosofía que orienta la acción educativa. Centro Editorial Universidad Católica de Manizales, 1998.

DICCIONARIO DE PEDAGOGIA, Labor, Tomos I-II. Ed. Labor S.A. Barcelona, 1964.

ESCOBAR HERRÁN, Guillermo. Humanismo cristiano y liderazgo. Colección. Horizontes de Solidaridad 4. Instituto de Estudios Sociales Juan Pablo II. Santafé de Bogotá, 1995.

ECHANDIA GUTIERREZ, Santiago. Fascículos: La carrera de Arquitectura y construcción frente a la Personalización Liberadora. Universidad Católica de Manizales, 1998.

FALCOC, Vicente. Control de la calidad total. Brasil; Both, 1994.

FLÓREZ, Rafael. Hacia una pedagogía del conocimiento. Santafé de Bogotá; McGraw-Hill, 1994.

FOSTEL. La modernidad y postmodernidad. Barcelona, 1985

FUCAULT, Michel. Arqueología del saber. Barcelona; 1985.

FREIRE, P. Pedagogía del oprimido, Santa Fé de Bogotá; Latina, 1971.

FREIRE, P. Educación como práctica de libertad. Edición de Convergencia. Bogotá, 1995.

- FROMM, Eric. El miedo a la libertad. Buenos Aires; Paidós, 1974.
- FRONDIZI, Qué son los valores. México; Fondo de Cultura Económica, 1977.
- FAURE, E. Curso para educación personalizada. Unv. Javeriana, 1974
- GARCIA ,H.V. Educación personalizada: Madrid; Instituto de Pedagogía, 1971.
- GERVAERT, Joseph. El problema del hombre, Salamanca; Sígueme, 1981.
- GONZALEZ, Luis. La comunicación humana como interacción simbólica. Eleutheria, N°. 1, 1997.
- GRAS, Alain. Sociología de la educación. Ediciones Madrid; Narcea, 1996.
- HABERMAS, Jorgen. Teoría de la acción comunicativa. Madrid; Tauros, 1994.
- HEIDEGGER, m. Qué es la filosofía. Madrid, 1980.
- HERNANDEZ, Roberto. Metodología de la investigación. México, 1991.
- HUBERT,R. Historia de la pedagogía. Kapelusz, 1952.
- LEON GUEVARA, Judith. Fundamentos para una personalización liberadora. Manizales, Universidad Católica de Manizales, 2000.
- Qué significa educar hoy según el carisma de Marie Poussepin. Universidad Católica de Manizales, 1997.
- Personalización Liberadora: exigencia educativa, Medellín,.Susaeta Ediciones, 1981.
- Personalización Liberadora, exigencia educativa para el Tercer Milenio. Universidad Católica de Manizales, 2da. Edición, 1999.
- La Unidad de Producción de Conocimiento-UDPROCO- una mediación pedagógica para la formación de Educación Superior. Tomo Iate- Publicaciones, Bogotá, 2000.
- LUYPEN, W. Fenomenología existencia. Buenos Aires; Carlos Lohlé, 1967.
- LUZURIAGA, L. Pedagogía social y política. Buenos Aires, Losada, 1954.
- LYOTARD, Jean F. La postmodernidad explicada a los niños. Barcelona, Gedisa, 1987.
- MARINO NAVARRETE, Hernando. Planeación estratégica de la calidad total. Santanfé de Bogotá; Ediciones Tercer Mundo, 1994.

- MARQUINEZ ARGOTE, Germán. El hombre; ¿problema o misterio? En: *Metafísica latinoamericana*. Bogotá, Universidad Santo Tomás, 1980.
- MEJIA, Marco Raúl. *Cambio de época y crisis de civilización*. Santafé de Bogotá; CINEP, 1995.
- MIGUELEZ MARTINEZ, Miguel. *El paradigma emergente: Hacia una nueva teoría de la racionalidad científica*. México, Trillas, 1997.
- MORIN, Edgar. *La noción de sujeto*. En : *Nuevos paradigmas, cultura y subjetividad*. Buenos Aires; Paidós, 1995.
- MOUNIER, Emmanuel. *El Personalismo*. 10Ed. Buenos Aires; Universitaria, 1974.
- ROGERS, Carl. *Libertad y creatividad*; Buenos Aires; Paidós, 1978.
- *El proceso de convertirse en persona*. Buenos Aires; Paidós, 1978.
- SALDARRIAGA, Alberto. *Aprender Arquitectura*. Fundación Corona; Santafé de Bogotá, 1995.
- TORRANCE, P. *Orientación del talento creativo*. Buenos Aires; Troquel, 1969.
- TORRES, Jurgo. *Globalización e interdisciplinariedad*; Madrid; Morata, 1996.
- UNESCO. *Educación; la agenda del siglo XXI, hacia un desarrollo humano*. Santafé de Bogotá; Tercer Mundo, 1998.
- UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES. *Fundamentación epistemológica de la educación personalizante*. Manizales, CIEDU, 1996
- Sistema institucional de Educación Abierta y a Distancia*. Manizales, CIEDU, 2000.
- Nuestro Proyecto Educativo Institucional*. Universidad Católica de Manizales, 1997.
- VARIOS. *Educación, Sociedad y Cultura*. Edit. Universidad Católica de Manizales, 2004.
- ZULETA, Estanislao. *Educación y democracia; un campo de combate*; Santafé de Bogotá; Milenio, 1995.

Anexos

Anexo A. Fotografías como evidencia del proceso de elaboración de la propuesta “Hacia una Convivencia de Aula Inteligente”.



Interacción con los estudiantes a través de dinámicas.



Trabajo en equipo, donde los estudiantes escriben dificultades de convivencia.



Grupo de trabajo, plantea y escribe posibles soluciones a las dificultades de convivencia.



Socialización del primer del primer momento de la propuesta por la estudiante Luisa Pamela Vivas.



Estudiantes del grado quinto y docentes mediadores de la propuesta.



Algunos estudiantes del grado quinto y docente mediador de la propuesta.

Anexo B. Estructura conceptual: Medio ambiente

