



Maestría en Pedagogía

El rol del docente en la construcción del proyecto de vida
de los estudiantes de educación media.



**EL ROL DEL DOCENTE EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO DE VIDA
DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA**

SANDRA MILENA PINEDA HERNÁNDEZ

JHON JAIRO GÓMEZ GALVIS

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

MANIZALES

2018



**EL ROL DEL DOCENTE EN LA CONSTRUCCIÓN DEL PROYECTO DE VIDA
DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN MEDIA**

SANDRA MILENA PINEDA HERNÁNDEZ´

JHON JAIRO GÓMEZ GALVIS

ASESOR:

YASALDEZ EDER LOAIZA ZULUAGA

Ph. D en Ciencias de la Educación

**Trabajo de grado presentado para optar al título de
Magister en Pedagogía**

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

MANIZALES

2018

AGRADECIMIENTOS

Expresamos nuestro agradecimiento en primer lugar a Dios por permitirnos y darnos la fortaleza para realizar esta maestría y en ella éste trabajo de investigación, que nos brinda aprendizajes para crecer como personas y para mejorar cada día en nuestra labor docente y aportar a la formación de los jóvenes.

Agradecemos a nuestras familias por ser nuestra motivación diaria, por el apoyo constante y creer en nosotros durante este proceso.

A la Universidad Católica Manizales por una nueva oportunidad de profesionalización y a sus profesores por compartir con nosotros sus saberes.

Agradecimientos a nuestro asesor Yasaldez Eder Loaiza Zuluaga, por su calidad humana, su don de orientación, colaboración, disposición y tiempo dedicado a esta investigación, que fueron tan valiosos para la realización de esta tesis.

Todas las personas que contribuyeron de una u otra forma para la realización de este trabajo.

CONTENIDO

1. REFERENTE CONTEXTUAL.....	8
1.1 Presentación	8
1.2. Problematización.....	10
1.3 Objetivos	14
1.3.1. Objetivo general	14
1.3.2. Objetivos específicos.....	14
1.4 Metodología	15
1.4.1. Enfoque de investigación.....	15
1.4.2. Recolección de la información (técnicas e instrumentos).....	17
1.4.3. Población y muestra.....	18
1.4.4. Fases de la investigación.....	19
2. REFERENTE TEORICO CONCEPTUAL.....	22
2.1. Antecedentes	22
2.1. Estado del arte	28
2.2. Referentes teóricos	33
2.2.1. La adolescencia.....	33
2.3.2 Proyecto de vida.	39
2.3.3. Rol del docente	44
3. CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO.....	50
3.1 Análisis de información y hallazgos	50
3.2. Mirada de la adolescencia y su proyecto de vida en la escuela.....	69
3.2.1. Desde el Maestro	69
3.2.2. Aportes de la escuela al proyecto de vida de los adolescentes	71
3.2.3. Proyecto de vida y educación media	72
3.2.4. Aportes de los docentes al proyecto de vida.....	72
3.3. Una mirada de los adolescentes al proyecto de vida en la escuela.	81
3.3.1 Estudiantes de educación media del municipio de Bello (Antioquia) zona urbana.	81
3.3.2. Estudiantes de educación media del municipio de Manizales (Caldas) zona rural	85

4. CONCLUSIONES.....	90
5. RECOMENDACIONES	95
6. REFERENCIAS	97
Anexo A. Entrevista estructurada a docentes.....	101
Anexo B. Encuesta a estudiantes.....	103
Anexo C. Gráficas de los resultados de las entrevistas a docentes.	104
Anexo D. Gráficas los de resultados encuestas a estudiantes.	108

Resumen

Este trabajo presenta el rol del docente en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de educación media, en las instituciones Alberto Lebrún Múnera del municipio de Bello y la Institución Educativa Rural La Cabaña del Municipio de Manizales.

El problema de investigación se sitúa en el campo de la pedagogía, al indagar sobre los aportes que, desde la práctica docente se realizan a la estructuración del proyecto de vida de los adolescentes, quienes se enfrentan a diferentes cambios y problemáticas que en muchos casos causa desmotivación escolar.

La metodología utilizada de carácter mixta permitió interpretar y reflexionar sobre las concepciones y postura de los maestros sobre el proyecto de vida de los estudiantes, expresadas en las entrevistas estructuradas y con confrontar con las opiniones de los estudiantes sobre la influencia de sus maestros en la consolidación de su proyecto de vida, obtenidas mediante encuestas de preguntas abiertas.

Finalmente, las conclusiones permiten a los maestros visualizar los aportes que, desde sus concepciones y discursos sobre su práctica pedagógica, hacen a la consolidación del proyecto de vida de los adolescentes y confrontar con la realidad que los estudiantes de la media académica expresan en sus relatos sobre la construcción de sus proyectos de vida en la escuela.

Palabras claves: Adolescencia, Proyecto de vida, Rol docente.

1. REFERENTE CONTEXTUAL

1.1 Presentación

Somos seres humanos con interrogantes, necesitados de descubrirnos para alcanzar niveles de superación y trascendencia, a través de la reflexión y del quehacer diario, con una misión que debemos exteriorizar, manifestando nuestra capacidades, habilidades y destrezas para ponerlas al servicio de los demás, ya que el secreto de la realización humana está en el servicio y qué mejor al hacerlo desde el discurso y la práctica docente frente a la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de la media vocacional.

La personalidad del docente es factor importante para determinar el impacto que deja el desarrollo de su programa como huella indeleble, para la vida futura de sus estudiantes.

El rol del docente actual ocupa un lugar importante en esta investigación, ya que la época actual exige que el docente sea polivalente, profesional, competente, agente de cambio, reflexivo, investigador crítico, transformador y que, desde su labor en la cotidianidad, en la vida misma, en la manera de hacer las cosas para llegar a los estudiantes y para que se vean los resultados en la construcción del proyecto de vida de ellos. Un proyecto de vida le da un por qué y un para qué de la existencia humana, le otorga un sentido al presente, sin perder de vista el futuro que se construye día a día. Decidir por uno mismo es un paso trascendental ya que implica tomar decisiones en la vida personal y asumir las consecuencias.

Uniendo en este trabajo estos dos conceptos nos da una investigación con unos resultados que queremos dar a conocer, con el fin que quienes lo lean logren realizar un ejercicio de

comprensión frente al papel que juega el docente y su práctica pedagógica y deje grandes enseñanzas para la realización personal teniendo en cuenta todas y cada una de las dimensiones del ser humano para trascender como individuos en la relación con los demás.

En la investigación se manejarán dos instrumentos valiosos: Entrevista para docentes y encuesta para estudiantes de la media vocacional, las cuales nos proporcionarán datos y resultados a registrar y analizar. Los resultados servirán de base para que muchos docentes reflexionen sobre su práctica educativa cotidiana, el poder de la palabra, del ejemplo, y hasta donde impactan en el estudiante.

Son muchas las personas que complementan este trabajo con sus aportes: Los jóvenes que nos han dado la oportunidad de participar en su crecimiento personal para una toma de decisiones tan trascendental; los compañeros de trabajo que han compartido su labor y han intercambiado ideas como personas inquietas por la problemática de los jóvenes en esta etapa tan importante en sus vidas.

Se considera que la presente investigación dejara un aporte importante para labor docente, porque al conocer las concepciones y practicas que se realizan en la escuela, y las opiniones de los estudiantes sobre las sobre la construcción del proyecto de vida, se podrá contribuir y preparar a los jóvenes de mejor manera para afrontar su futuro dentro de la sociedad.

1.2. Problematización

Desde siempre el maestro ha desempeñado un papel relevante en el proceso de enseñanza aprendizaje y formación de sus estudiantes y lógicamente con esto ha contribuido al desarrollo de la sociedad.

Los docentes se han adaptado a las necesidades, cambios políticos, culturales y sociales de las diferentes épocas, en este momento histórico correspondiente a la globalización y al impacto de las nuevas tecnologías de la información, el docente además del dominio de su área de formación disciplinar, debe dominar competencias de otras áreas del conocimiento que le permitan estar a la par con el desarrollo tecnológico y dar respuesta a las nuevas políticas educativas que plantea el gobierno actual y por ultimo atender las necesidades de sus estudiantes. (Flórez,1999) afirma que la formación,

“Es el proceso de humanización que va caracterizando el desarrollo individual aquí y ahora, según las propias posibilidades; la formación es la misión de la educación y de la enseñanza, facilitar la realización personal, cualificar lo que cada uno tiene de humano y personal, potenciarse como ser racional, autónomo y solidario”. (p. 108)

Para asumir este reto los docentes deben tener claridad y conciencia de la gran influencia en la vida de sus estudiantes, que a través de las estrategias educativas que aplica en su quehacer, impacta el aspecto emocional, el desarrollo humano y el proyecto de vida de sus estudiantes.

Las instituciones educativas deben dar la importancia que requiere la formación vocacional de los adolescentes que les permita construir un proyecto de vida, que los motive a

asistir y aprovechar las clases, esforzarse por tener un buen desempeño académico, acatar las normas de convivencia escolar, mantenerse alejado de los riesgos psicosociales como el consumo de sustancias psicoactivas o el vandalismo y los impulse a luchar por superar los obstáculos que le presente la vida, porque como afirman (Vidal y Fernández, 2009),

“La sociedad actual demanda un sujeto capaz de conocerse a sí mismo y de conocer qué oportunidades laborales y académicas le son más dadas de acuerdo a sus aptitudes y actitudes personales y si tenemos en cuenta que las vocaciones y los valores se orientan, forman y educan, entonces, la orientación vocacional no es solo una intervención puntual en algún momento de la vida de un individuo, es más bien un proceso continuo en el tiempo, que acompaña al individuo en su formación durante toda la vida, de manera que conozca y tome decisiones para construir su propio conocimiento de acuerdo a su vocación”. (p.1.)

La falta de estructuración de un proyecto de vida desde la etapa escolar puede ser una de las causas del bajo rendimiento académico, de la deserción escolar, de los problemas de convivencia y de la desmotivación de los egresados de la educación media para continuar con su formación técnica o profesional o simplemente para darle una orientación adecuada a su vida a través de la inserción laboral. Esto nos lleva a cuestionarnos: **¿Cuál es el rol del docente en la construcción del proyecto de vida de sus estudiantes?**

Nuestro interés de investigación se orienta al rol de los docentes en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de la Institución Educativa Rural la Cabaña del municipio de Manizales y la Institución Educativa Alberto Lebrún Munera del área urbana del municipio de Bello. La Institución Educativa Rural la Cabaña está ubicada en el corregimiento el remanso,

vereda la cabaña del municipio de Manizales, Caldas; sus habitantes pertenecen al estrato 1 y 2 y sus principales actividades económicas son la agricultura y la construcción.

La Institución Educativa Alberto Lebrún Munera se encuentra ubicada en el sector Niquía los Ángeles del municipio de Bello, Antioquia, este es un barrio de estrato 1 y 2 la principal actividad económica de sus habitantes es la construcción y viven con barreras invisibles en sus barrios y en medio del conflicto entre bandas por el microtráfico.

En ambas instituciones los estudiantes de grado 10 y 11 se encuentran en un rango de edad entre 15-20 años, son jóvenes que presentan en su gran mayoría dificultades de tipo social, económico y cultural; existe deterioro en su estructura familiar, crecen en ambientes hostiles con falta de estabilidad; estas circunstancias se reflejan en el colegio en su bajo desempeño académico, falta de motivación, en el caso de los estudiantes de la zona urbana, intolerancia, agresividad, incorporación a pandillas, consumo de sustancias psicoactivas, delincuencia juvenil y dificultad para acoplarse a las normas.

Los maestros analizan que el bajo desempeño académico, la deserción escolar y los problemas de convivencia se deducen del ambiente en que nacen, crecen y se desarrollan nuestros estudiantes, carentes de afecto, falta de estímulos, poca atención familiar y problemas económicos.

La falta de entendimiento en sus hogares, escaso tiempo que los padres dedican a sus hijos, algunas veces por sus ocupaciones y fatiga producto de la jornada laboral; dado el bajo nivel de escolaridad de los padres, hay desconocimiento de la adecuada orientación que deben dar a sus hijos y por lo general no se habla de su proyecto de vida como plan o meta a seguir después del colegio.

Sumado a esto, las instituciones educativas no cuentan con la cátedra de orientación vocacional, por esto los estudiantes tienen escasos espacios y directrices para conocerse mejor en cuanto a sus habilidades, aptitudes e intereses, el manejo de sus emociones, estructurar bien su personalidad, planear sus metas y construir un proyecto de vida con un efecto protector para su futuro, pues la construcción de un proyecto de vida puede lograr que los jóvenes se esfuercen y se motiven a superar las dificultades que experimentan en sus vidas cotidianas.

Por otro lado, la motivación, el acompañamiento escolar puede fundar en ellos, ideas de superación, de consolidación de objetivos y metas que les permitan dar continuidad a su vida académica, evitar la repitencia, la deserción y las situaciones de conflicto. Es pues el objetivo de este estudio evidenciar los aportes de los maestros a la construcción de un proyecto de vida de los estudiantes.

1.3 Objetivos

1.3.1. Objetivo general

Comprender el rol que cumplen los docentes frente a la construcción de proyecto de vida, de los estudiantes de educación media de la Institución Educativa Rural la Cabaña y la Institución Educativa Alberto Lebrún Munera.

1.3.2. Objetivos específicos

- Identificar las acciones de los docentes que contribuyen a la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de educación media de la Institución Educativa Rural la Cabaña y la Institución Educativa Alberto Lebrún Munera.
- Caracterizar las concepciones de los docentes con relación a la construcción de los proyectos de vida de los estudiantes de educación media de la Institución Educativa Rural la Cabaña y la Institución Educativa Alberto Lebrún Munera.
- Interpretar la relación entre las concepciones y las acciones de los docentes frente a la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de educación media de la Institución Educativa Rural la Cabaña y la Institución Educativa Alberto Lebrún Munera.
- Determinar la postura de los estudiantes de educación media de la Institución Educativa Rural la Cabaña y la Institución Educativa Alberto Lebrún Munera, frente a la construcción de su proyecto de vida y el aporte de sus docentes.

1.4 Metodología

Este subcapítulo presenta los elementos metodológicos de esta investigación la cual pretende identificar el rol del docente en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes de la media, de dos instituciones educativas, una urbana del municipio de bello y una rural del municipio de Manizales.

1.4.1. Enfoque de investigación.

La presente investigación en un inicio se pensó de enfoque cualitativo, como un estudio etnográfico reflexivo que buscaba comprender las concepciones y las prácticas de los maestros frente a la consolidación del proyecto de vida de los estudiantes, sin embargo, en el desarrollo del trabajo de campo, se consideró importante aplicar un instrumento como la encuesta, que permitiera aproximarse a un buen número de estudiantes, para contrastar la postura de los estudiantes o ratificar la información lo que los maestros expresan de la construcción del proyecto de vida, lo que convirtió el estudio con un enfoque mixto, cuyas características principales son la descripción de sucesos en su contexto natural, explicando la esencia y el comportamiento. Al igual, se estudia la realidad tal y como sucede en un ambiente determinado interpretando los acontecimientos, fenómenos y hechos. (Denzin y Lincoln, 1994, citados por Rodríguez, Gil y García, 1996).

Se puede decir entonces que un enfoque mixto, de acuerdo con (Hernández, 2006) es un proceso que recolecta, analiza y vincula datos cuantitativos y cualitativos en un mismo estudio o una serie de investigaciones para responder a un planteamiento del problema. Este trabajo de investigación plantea entonces un enfoque cualitativo, con el apoyo del enfoque cuantitativo; (Ortiz, 2001) considera que se pueden combinar las informaciones de tipo cualitativo y cuantitativo, para obtener diferentes análisis de los datos recolectados.

Es por lo tanto un estudio mixto porque hace una mirada de orden cuantitativo a las respuestas de los docentes en las entrevistas y de los estudiantes en las encuestas, y una mirada reflexiva y comprensiva (etnografía) de los discursos y acciones de los maestros y como están entiendo los estudiantes el aporte de la escuela a su proyecto de vida.

Comprendiendo el término "etnografía" como el estudio de una cultura más o menos compartida por un grupo dado de individuos y que conlleva dos dimensiones interrelacionadas en antropología: un proceso de observación y un producto que será el escrito etnográfico.

Como método, la etnografía se refiere, típicamente, al trabajo de campo realizado por un investigador que "vive con y como" aquellos a los que estudia, generalmente durante un periodo bastante largo (varios meses, incluso varios años). Como resultado se refiere, en principio, a la representación escrita de una cultura. (Aguirre Baztán. 1995)

(Hammersley y Atkinson, 2005) apuntan: "entendemos el término como una referencia que alude principalmente a un método concreto o a un conjunto de métodos. Su principal característica es que el etnógrafo participa, abiertamente o de manera encubierta, en la vida diaria de las personas durante un periodo de tiempo, observando qué sucede, escuchando qué se dice, haciendo preguntas; de hecho, haciendo acopio de cualquier dato disponible que pueda arrojar un poco de luz sobre el tema en que se centra la investigación"

En educación, la etnografía no tiene una única finalidad, sino varias, íntimamente relacionadas, entre las que se destacan: la *descripción* de los contextos, la *interpretación* de estos para llegar a su *comprensión*, la *difusión* de los hallazgos, y, en último término, la *mejora* de la realidad educativa. (Torres, 1998) manifiesta de acuerdo con estas finalidades cuando afirma:

"Circunscribiéndonos al ámbito escolar, el objeto de la etnografía educativa se centra en

descubrir lo que allí acontece cotidianamente a base de aportar datos significativos, de la forma más descriptiva posible, para luego interpretarlos y poder comprender e intervenir más adecuadamente en ese nicho ecológico que son las aulas.”

1.4.2. Recolección de la información (técnicas e instrumentos)

Las técnicas para la recolección de la información fueron:

La entrevista semiestructurada en profundidad, que abarcó las concepciones, aportes y estrategias pedagógicas que en su labor docente aportan a los proyectos de vida de sus estudiantes. Se utilizó la entrevista semiestructurada porque presenta un grado mayor de flexibilidad, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los individuos de la muestra, con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades, reducir formalismos y mantienen la suficiente uniformidad para alcanzar interpretaciones acordes con los propósitos del estudio (Díaz, 2013).

La entrevista, es la segunda estrategia fundamental en los estudios etnográficos. Su relevancia radica en que "tejida sobre el diálogo, proporciona discurso ajeno, de los sujetos de estudio" (Velasco y Díaz de Rada 2006 p. 34). Es una técnica tejida sobre el diálogo, es decir, evitando la formalidad siempre que sea posible, tendiendo a la conversación informal.

La entrevista se empleó como parte del estudio, porque a través de ella se pudo obtener la parte hermenéutica de la investigación, llegar a un contacto personal y directo con los docentes y crear el rapport que les permitió decir lo que piensan y sienten libremente, con su propio lenguaje, narraciones acerca del discurso pedagógico y su impacto en la formación vocacional de los estudiantes. (anexo A)

La otra técnica utilizada fue la encuesta de tipo estructurada, que se aplicó a los estudiantes para la confrontación de la información dada por los docentes y para conocer el impacto en los estudiantes de las estrategias de los docentes en la consolidación de su proyecto de vida.

Se puede definir la encuesta, siguiendo a García (1996) citado por (Anguita, 2003), como una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una muestra de casos representativa de una población o universo más amplio, del que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características

Como instrumento se utilizó el cuestionario, que permite recoger de modo estandarizado por medio de instrucciones iguales para todos los sujetos con una idéntica formulación de las preguntas, lo que faculta hacer comparaciones intergrupales. (Anguita, 2003)

Las preguntas del cuestionario fueron abiertas porque dan libertad al encuestado para que conteste con sus propias palabras. Este tipo de preguntas está indicado en estudios de carácter exploratorio y cuando se desconoce el nivel de información que tienen los encuestados. Presentan como ventaja el hecho de proporcionar mucha información y un máximo de libertad al encuestado. (Anexo B)

1.4.3. Población y muestra

La población objeto de estudio son los docentes y estudiantes de la media vocacional de dos instituciones educativas de carácter oficial, una del municipio de Bello Antioquia con modalidad académica y la otra rural del municipio de Manizales con modalidad agropecuaria.

La elección de la muestra se hizo al azar y por conveniencia, “El elemento se selecciona o se ha seleccionado debido a su fácil disponibilidad” (Kinnear y Taylor, 1998, p.405). Se eligió una muestra aleatoria de veinte (20) docentes que orientan sus clases en los grados 10° y 11°, diez (10) docentes de la Institución Educativa Alberto Lebrún Munera del área urbana del municipio de Bello y diez docentes de la Institución Educativa Rural la Cabaña del municipio de Manizales

La muestra correspondiente a los estudiantes fue de ochenta (80) adolescentes en rangos de edad entre 15 y 20 años que cursan los grados 10 y 11, esta muestra conformada por cuarenta (40) estudiantes de cada una de las instituciones, veinte (20) estudiantes del grado décimo y veinte (20) estudiantes del grado once.

1.4.4. Fases de la investigación

1. Fase preparatoria: en esta etapa se definió la pregunta problémica y los objetivos de la investigación, selección de técnicas e instrumentos, elaboración y validación de estos.

2. Entrevistas a docentes: Se abordaron aleatoriamente docentes hombres y mujeres de diferentes asignaturas de educación media, en cada una de las instituciones. Se les explicó los fines, utilidad de la entrevista y su valioso aporte como participantes de la investigación sobre el proyecto de vida de los estudiantes. Para llevar a cabo las entrevistas se eligieron lugares amenos para que se sintieran cómodos con el ejercicio de grabación del audio y se realizó la grabación de las entrevistas en los celulares de los investigadores. Las entrevistas tuvieron un total de diez y seis (16) preguntas y una duración entre 10 y 15 minutos.

3. Encuestas a estudiantes: Se eligió aleatoriamente la muestra de cuarenta (40) estudiantes entre hombre y mujeres de cada institución.

Veinte (20) estudiantes que cursan grado 10° y veinte (20) estudiantes que cursan grado 11°. Se les explicó en forma verbal la finalidad de la aplicación de la encuesta y las instrucciones para diligenciarla. Las encuestas estaban conformadas por diez y ocho (18) preguntas, se les dio el tiempo necesario a los estudiantes para completarla y entregarla a los investigadores. Las encuestas se copilaron en una carpeta a manera de evidencias y para realizar el proceso de análisis e interpretación.

4. Análisis cuantitativo de los datos recolectados: terminado el proceso de trabajo de campo y recolección de la información se procedió a realizar el análisis de las informaciones, realizando la transcripción escrita de las entrevistas a formato Word y pdf.

Posteriormente se realizó el análisis de las entrevistas y de las encuestas pregunta por pregunta, se elaboraron matrices con las diferentes respuestas y se obtuvieron porcentajes de cada una de las respuestas. Se realizó representación gráfica circular por sectores de los porcentajes obtenidos en cada pregunta, para facilitar la lectura y análisis de los resultados. Las respuestas tanto de los docentes como de los estudiantes se respaldaron con diferentes teorías, que podrían explicar los discursos de los entrevistados y encuestados.

5. Análisis cualitativo de los datos recolectados: Se realizó transcripción de las entrevistas y de las respuestas de las encuestas a formato pdf. Se codificaron utilizando las letras (ED) y los números del 1 al 20 para las entrevistas de los docentes y las letras (EE) para las encuestas de las estudiantes acompañadas de los números del 1 al 40.

Se procedió a categorizar la información obtenida, para clasificarla con ayuda de software Atlas ti versión 6.2, se abordaron las posturas de los maestros y las opiniones de los estudiantes y se profundizó de acuerdo con los objetivos propuestos. Las categorías principales fueron: Adolescentes, Proyecto de vida y Rol del docente. de estas categorías también se analizaron las subcategorías: Escuela, Educación media y familia. La información relevante obtenida se presentó a la luz de los autores consultados en el marco de referencia en subcapítulos según las categorías.

2. REFERENTE TEORICO CONCEPTUAL

2.1. Antecedentes

En la búsqueda de trabajos realizados alrededor de la temática de la investigación se encontraron reflexiones tan importantes como la de Freire (1996), que propone que el docente se profile como un ser creativo, que posea una alta dosis de imaginación para la utilización de los medios que le pueden ofrecer el entorno socio- cultural y que le permitan con su utilización crear conciencia crítica y sentido de autonomía con sus estudiantes, quienes compartirán sus puntos de vista y dudas con un docente, promotor de aprendizaje. “La capacidad de aprender, debe servir no solo para adaptarnos, sino sobre todo para transformar la realidad, para intervenir en ella y recrearla” (p, 67).

Otra reflexión que se considera tiene relevancia para tener en cuenta en nuestro trabajo es la de (De Zubiria, 2002), cuando afirma. “Es indispensable reconocer que el docente debe garantizar que el estudiante perfeccione su búsqueda en el logro de sus ideales, es decir de la elaboración de su proyecto de vida”. “El maestro debe despertar en sus discípulos el desafío de que sean fieles a su destino” (p. 39).

Para el desarrollo de nuestra investigación es relevante tener en cuenta el trabajo de Flores (2008), **Resiliencia y proyecto de vida en estudiantes de tercer año de secundaria de la UGEL 03.**

El objetivo de este trabajo fue determinar si existe relación entre los niveles de resiliencia y el grado de definición de proyecto de vida en estudiantes del tercer año de secundaria de la UGEL. Para el desarrollo de este trabajo se utilizó una metodología transversal de correlaciones, se recolectan datos en un solo momento y en un único tiempo. Comparativo se caracteriza una variable y se compara con los datos. Se correlacionan variables, estableciendo relación significativa entre proyecto de vida y resiliencia.

Los resultados y hallazgos determinaron que la resiliencia y el proyecto de vida si tiene una relación significativa con un nivel de fuerza moderado, es decir que a medida que se incrementa la resiliencia, se incrementa el grado de definición del proyecto de vida o también a la inversa, se pudo evidenciar una diferencia significativa de género a favor de la mujer, se hace importante tener en cuenta los factores de resiliencia, como competencia personal, aceptación de sí mismo, correlacionar positivamente la adaptabilidad física y mental, esto indica la relevancia con un proyecto de vida. Como recomendaciones sugieren, que se elaboren programas de intervención psico pedagógicas dirigidas a los alumnos de primaria y secundaria con el fin de fortalecer sus niveles de resiliencia para contribuir a una mejor clarificación de sus proyectos de vida. Los siguientes son los autores más importantes en esta investigación. Aliaga, J., Alarcon, R., Banduna, A. Cosullo, M. Freud Segismund., García. E, Grotber. Henderson N y MilsteinM., Kerlinger F, Oliveros R., Prado R. Silva G. Werner y Johnson. Werner E. y Smith.

Dentro de los trabajos investigativos es importante resaltar el trabajo de Orviz, Sánchez y Valdés (2011), **Proyecto de vida a futuro en adolescentes.**

El objetivo de este trabajo fue, conocer la visión de futuro de un adolescente que cursa actualmente la secundaria, en la elección de su ocupación en la vida adulta, se aprovechó el

enfoque cualitativo, por ser un proceso social. Interpretativo de la subjetividad de los individuos, es decir el significado de la realidad, para la recolección de datos o información se utilizó, la observación del participante, análisis de entrevistas, registro de observaciones, entrevistas semiestructurada, en forma de conversación, respuestas libres y abiertas.

En la realización de este trabajo se pudo evidenciar que hay mucho que indagar y conocer de otros factores como puede ser la orientación vocacional en los colegios. Las oportunidades para continuar estudios, opciones de trabajo, cómo prepararse mejor para facilitar y garantizar una buena decisión a futuro, oportunidad de conocer las diferentes profesiones y ocupaciones y que se brinde la información necesaria. Ellos plantean como interrogantes los siguientes: ¿Qué es lo que hace que un adolescente se interese por su futuro y otro no? ¿De qué manera la influencia familiar determina el interés de un joven en su futuro? ¿Cuál es la influencia del medio social y económico en la visión de futuro? ¿Qué elementos son indispensables en la formación para que exista el interés por mejorar el futuro? así mismo es de resaltar que los autores más relevantes en este estudio son: Sigmund Freud, Piaget, Gessell, Habermas, J, Gadamer, Barriga A. D.

Otra investigación interesante es la realizada por Flores (2012), **Proyecto de vida en la adolescencia Universidad de Costa Rica**

En este trabajo el objetivo fue analizar los diferentes factores que intervienen en la construcción de un proyecto de vida, en la etapa de la adolescencia, el enfoque que se aprovechó en el desarrollo de este, fue cualitativo – exploratorio, y la recolección de información se realizó por medio de entrevistas personalizadas, al realizar el trabajo se pudo evidenciar, que el factor socioeconómico es importante e influyente, mas no totalmente determinante, si se consideran diferentes oportunidades, también se observó que el contexto

familiar juega un papel preponderante, puesto que a partir de las condiciones que este presentan así serán las reacciones de los estudiantes sobre las metas que quieren realizar, por ello orientar a los estudiantes y capacitar a las familias en estas orientaciones, es muy importante, puesto que la mejor manera de potenciar a nuestros estudiantes es considerar la realidad educativa. Es importante destacar los siguientes autores: Rodrigo Barrante, Frankl, Rodriguez, Jean Paul Sartre, Argedas, Calderón, Cerdas Jiménez y Vargas, Krumboltz, Gelatt, Tolbert, PharisHolland, Rice, Krauskopf, Grinder.

También se considera importante resaltar el trabajo de Bonilla (2012), **Estructuración de proyectos de vida en adolescentes de 13 a 16 años que viven en la casa hogar Infanto Juvenil de Varones.**

El objetivo de esta investigación fue caracterizar los proyectos de vida de los adolescentes de 13 a 16 años que viven en la casa hogar Infanto Juvenil de Varones.

Este trabajo se llevó a cabo aprovechando el método cualitativo, mediante la observación y bajo enfoque inductivo, se toma en cuenta el pensamiento y sentimientos de los adolescentes que han sido escogidos y se utilizan instrumentos abiertos propios de la investigación cualitativa, con diseño no experimental descriptivo.

El objetivo se cumplió, ya que se logró caracterizar los proyectos de vida en los adolescentes, llegando a conocer que han empezado a estructurar sus proyectos de vida trazándose metas y objetivos relacionados con la familia, estudios y trabajo.

Se logró evidenciar que los adolescentes se han propuesto la superación personal, cambiar su vida actual y ser mejores personas

También se encontraron entre ellos fortalezas y debilidades como son el optimismo y los valores que les ayudaran a conseguir sus metas, el temor a fracasar, el miedo a no conseguir todo lo que se proponen, los sentimientos de soledad, el temor al rechazo son debilidades presentes en los adolescentes. Es pertinente destacar los siguientes autores: Laura Domínguez, Julio Ayala, Gabriel Bello, Erickson, Robert Hauighurst, Ginzbert, E., Holland, Grinder Robert, Antonio Gómez Da Costa, D'angelo Ovidio.

En el ámbito nacional se encontraron trabajos o investigaciones que a nuestra manera de ver tienen gran importancia en el desarrollo del tema que nos ocupa como la de Fabián **Andrés Vargas Valderrama (2012)**. El cual elaboró un proyecto de vida personal, que describe de la siguiente forma: mi proyecto de vida contiene propósitos, aspiraciones, ideales y acciones que asumo como propias e intransferibles para darle sentido a mi existencia, a través de un proceso dinámico progresivo, flexible y evaluable. En el cual plantea objetivos tales como: Alcanzar una personalidad con principios éticos, morales y profesionales. Asociar actitudes de sana convivencia en la cual se vivencien los valores de respeto, tolerancia, responsabilidad, solidaridad y amor entre otros. Hacer uso adecuado de mis deberes y derechos como ciudadano de bien, teniendo siempre presente de no pasar por encima de los derechos de los demás.

Dentro de nuestras pesquisas se tuvo la posibilidad de encontrar la investigación de **González. (2012) Proyecto de vida adolescente, virtual e interactivo, una estrategia para modificar conductas socialmente indeseables.**

El objetivo de esta investigación es aportar, desde un ambiente de aprendizaje virtual, a la disminución de las conductas socialmente indeseables en los adolescentes, mediante la construcción de su proyecto de vida, como elemento central de la investigación se pretendió

determinar la posibilidad de lograr cambios en la forma de actuar de los adolescentes a través del trabajo en su afectividad desde la construcción de su proyecto de vida, en un ambiente de aprendizaje virtual (investigación experimental).

El estudio se abordó desde una perspectiva de Investigación Explicativa. Se procuró, establecer la existencia de algunas relaciones causa-efecto, entre condiciones familiares de los adolescentes y sus comportamientos socialmente indeseables.

El enfoque para la investigación fue mixto, se cuantificó la información correspondiente a la aceptación de la propuesta por parte de los adolescentes y su incidencia en el cambio de comportamiento de estos. de otra parte, se infirieron datos sobre causalidad de la problemática, a partir de las tareas realizadas por los adolescentes en el ambiente de aprendizaje virtual.

Para la recolección de información se emplearon la encuesta escrita, tipo cuestionario de pregunta cerrada, de alternativa múltiple con selección única. Se Incluyeron unas pocas opciones de pregunta abierta, solo para control o complementación de las preguntas del cuestionario base, y la observación participante, de las actividades e ideas expresadas por los adolescentes en el desarrollo de las tareas propuestas en el AVA, dentro de estos dos instrumentos generales como son las encuestas y la observación se diferenciaron dos encuestas específicas y cuatro guías de observación.

En cuanto a los resultados, conclusiones, recomendaciones y perspectivas a futuro se encontró evidencias, que hay comportamientos socialmente indeseables como el consumo de alcohol y la agresión que son repetidos por los adolescentes en sus espacios sociales intra y extraescolar, algunos comportamientos socialmente indeseables inmersos en las relaciones personales se modificaron positivamente ya que, el adolescente logro una mejor proyección personal a través del curso virtual, también se pudo inferir que en promedio el nivel de aceptación,

del Ambiente Virtual de Aprendizaje propuesto para el desarrollo personal es de un 81,29%. lo que hace de este proyecto algo innovador y le da una buena posibilidad para seguir un proceso.

Se sugiere realizar nuevas pruebas para las cuales debe incrementarse el tamaño de la muestra y el tiempo de aplicación, así como incluir otros contextos, para aumentar el poder estadístico de los resultados a fin de lograr generalizaciones válidas.

2.1. Estado del arte

Realizada la revisión de los trabajos sobre el rol del docente en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes, se pudo afirmar que a nivel internacional, en los últimos cinco años hay diferentes investigadores que han volcado su interés en el tema dentro de los cuales se destaca Lomelí, López y Valenzuela (2016), **Autoestima, motivación e inteligencia emocional: Tres factores influyentes en el diseño exitoso de un proyecto de vida de jóvenes estudiantes de educación media.**

El objetivo principal de este estudio fue evidenciar los factores que permiten a las generaciones de jóvenes consolidar, de manera efectiva, sus proyectos de vida, en este trabajo se realizó una investigación mixta de estatus equitativo y de naturaleza secuencial, la investigación es de status equitativo porque se le dio igual peso a ambos enfoques y de naturaleza secuencial: primero se realizó la parte correspondiente al enfoque cualitativo y posteriormente al cuantitativo.

Al respecto se encontró que la autoestima, la motivación, la inteligencia emocional y los valores que practican son características que poseen las personas competentes en la realización de su proyecto de vida, además que tanto la escuela como la familia tienen una estrecha relación con la realización de metas y proyecto de vida.

Los autores que tuvieron relevancia en esta investigación fueron: Badillo, M. E. Castañeda, L. Conde, S. L. Castillo. Covey, S. Penguin Random House. D'Angelo, O. Delors, J. Feldman, F. Gimeno, J. J. Gimeno, Goleman, D. Gutiérrez, O. Á. Herrera, M. I. Johnson, R. B. y Onwuegbuzie, A. J. Monereo, C. y Pozo, J. I.

Se considera pertinente tener en cuenta la reflexión de Gutiérrez (2013) respecto a, el rol del docente durante la aplicación de un proyecto. En la cual afirma que “Nosotros como docentes ejercemos un papel importante como guías y conductores de los proyectos” (p.1).

Por su parte Romero (2013) Afirma, que en un proyecto de vida se establece que el ser humano se conoce a sí mismo para poder lograr sus objetivos, ideales que hacen que la responsabilidad y el carácter de crecer hacia una meta sea importante para su vida, ya que es importante lo que quieres ser en un futuro favorable. (p.1)

A nivel nacional y local dentro de las investigaciones o trabajos que se destacan, y tiene relación con el tema de nuestra investigación, debemos tener en cuenta a Ayala y Carvajal (2016), **La relación proyecto de vida, felicidad y rol del docente en estudiantes de la media vocacional.**

El principal objetivo de este trabajo fue: identificar la percepción de los estudiantes de la media vocacional sobre el papel de los docentes en la construcción de su proyecto de vida y las relaciones que se configuran hacia una proyección de felicidad, este trabajo se realizó mediante una investigación mixta

Como conclusión fundamental de este trabajo se puede decir que es necesario la existencia de docentes que contribuyan a la realización del proyecto de vida de sus estudiantes y por ende a su felicidad, pero teniendo en cuenta que es importante que la construcción se

logre desde el sujeto mismo y no desde la imposición del sistema. Sin que el maestro se dé cuenta y lo desee, influye en la construcción del proyecto de vida dependiendo de la conducta y acciones que manifieste en el aula de clase.

Otra investigación valiosa para nosotros en la ejecución de nuestro trabajo fue la realizada por Duque, López y Quintero (2015) en el trabajo investigativo llamado **“El proyecto de vida como mediación pedagógica en dos Instituciones educativas de Manizales”**.

Este trabajo tuvo como objetivo encontrar los aspectos que fortalecen el proyecto de vida de los adolescentes, según sus necesidades e intereses como una mediación pedagógica para formarlos en autonomía, toma de decisiones y compromiso con su futuro de una manera racional y objetiva.

Esta investigación es abordada mediante la metodología cualitativa cuyas características principales son la descripción de sucesos en su contexto natural, explicando la esencia y el comportamiento. Al igual, se estudia la realidad tal y como sucede en un ambiente determinado interpretando los acontecimientos, fenómenos y hechos, el propósito de la investigación cualitativa es la comprensión y búsqueda de los acontecimientos.

El diseño metodológico se compone de varias técnicas para contrastar e interpretar los datos, entre las que encontramos ~~las observaciones, las entrevistas, los talleres y encuestas~~. Este trabajo de investigación plantea un enfoque cualitativo, con apoyo del enfoque cuantitativo, el análisis de los resultados está a la luz del enfoque cualitativo. Las entrevistas, observaciones, talleres y encuestas permiten combinar informaciones de tipo cualitativo y cuantitativo.

Después de realizado el trabajo se puede afirmar que en la elaboración de un Proyecto de Vida es necesario tener en cuenta tanto los aspectos de acompañamiento por parte de la Institución

Educativa como el proceso de planificación para la consecución de los objetivos de vida por parte de los estudiantes, al igual que se debe saber que se conjugan múltiples actores, escenarios y vivencias, que posibilitan una formación integral en todos los contextos, generando una mayor autonomía, liderazgo y compromiso por parte de los adolescentes, creando las bases para su futuro, en un mundo que cada vez se vuelve más complejo, pero en el que, son ellos los que juegan un papel muy importante para lograr una verdadera transformación e impacto en la sociedad, los autores proponen o recomienda hacer énfasis en las adversidades y tratar con profundidad este aspecto, todo encaminado a fortalecer y continuar el proyecto de vida como mediación pedagógica.

. Otra investigación de relevancia para la realización de nuestro trabajo fue la de Tafur, J. (2013) **Proyecto de vida académico en adolescentes.**

El principal objetivo de la investigación fue identificar las condiciones determinantes que permiten a algunos estudiantes formular un proyecto de vida académico e impedirselo a otros

En este trabajo se realizó una investigación cualitativa, la autora centra toda su atención de investigación en el proyecto de vida académico de los adolescentes, lo que realmente inspiró a la investigadora a llevar a cabo este trabajo fue el haber detectado la ausencia de motivación de los adolescentes ante su formación académica.

La investigación indaga las condiciones personales y contextuales que permiten a los adolescentes formular su proyecto de vida, tiene en cuenta si la motivación de los estudiantes puede estar positiva o negativamente influenciada por los docentes, se consideró importante realizar esta investigación porque demostraría los factores determinantes en el proyecto de vida

académico, también se analizan varias dimensiones, como el contexto familiar contexto escolar, contexto social.

La autora recomienda para futuras investigaciones realizar la encuesta en forma de entrevista semi-estructurada, de esta forma se puede tener un contacto más cercano con el adolescente y se extrae la información de manera precisa y se obtiene la información con mayor claridad.

En esta investigación se concluye que existen múltiples factores que influyen en el proyecto de vida de los estudiantes.

Consideramos pertinente para el desarrollo de nuestra investigación la afirmación que realizó el ministerio de educación nacional (2013) , la cual define el papel del docente de la siguiente forma: El papel del docente consiste en atender situaciones que sean significativas para cada miembro del grupo, respetando individualidades y brindando la posibilidad de que todos puedan descubrir situaciones nuevas desde sus experiencias personales y saberes previos.

Al revisar las diferentes investigaciones o trabajos que tiene pertinencia con nuestra investigación podemos decir que encontramos muchas coincidencias o aspectos en común en cada uno de los trabajos en cuanto a los resultados, conclusiones consideraciones y recomendaciones de los autores.

Todos abordan el tema de proyecto de vida, dejando ver la importancia de este en el futuro de los jóvenes estudiantes, pero también manifiestan con claridad y certeza la importancia del docente y su posibilidad de influir positiva mente en el proyecto de vida de sus estudiantes.

La mayoría de las investigaciones analizan los factores que influyen en la posibilidad que poseen los adolescentes de tener un buen proyecto de vida y

concluyen que el ambiente familiar, el entorno social, las instituciones educativas, los docentes y el factor económico son los que mayor influencia tiene en el proyecto de vida de los estudiantes adolescentes

2.2.Referentes teóricos

2.2.1. La adolescencia.

Es un periodo de grandes transformaciones en diferentes esferas de la vida, es un momento que se define como difícil y complejo tanto para los propios jóvenes como para sus padres, ya que para el adolescente está suponiendo una transición hacia su madurez personal y en la cual experimenta una serie de nuevas experiencias y de reajustes sociales, así como la búsqueda de su propia independencia.

En los últimos tiempos esta visión del adolescente ha sido reemplazada por otra que se centra más en aspectos positivos, durante el cual el joven se enfrenta a un amplio rango de oportunidades y conflictos. Un cambio de enfoque supone la reevaluación de los mitos existentes acerca de ésta etapa evolutiva, que la suelen presentar como un periodo asociado a elevados niveles de estrés, en el que se produce una distancia intergeneracional entre padres e hijos en el que los cambios a los que se enfrenta el adolescente, se encuentran en un momento caracterizado como de cierta indefinición personal que a su vez viene acompañada por el deseo de conquistar el estatus adulto y alejarse de los roles infantiles, buscando consolidar su autonomía.

Cambios en la adolescencia. La adolescencia ha sido definida por muchos autores como un periodo de transición que vive el individuo desde la infancia a la juventud, en la

literatura científica identifican esta fase del desarrollo biopsicosocial del individuo como una de sus etapas más importantes.

La adolescencia presenta unas características que no son fáciles de encontrar en otras fases del ciclo vital; se destacan la brevedad y rapidez de los cambios que se producen. Si en el ámbito fisiológico los cambios son evidentes, en el ámbito psicológico las transformaciones son demasiado notorias; el adolescente se encuentra en un momento de búsqueda de una imagen que no conoce, en un mundo que apenas comprende y con un cuerpo que está comenzando a descubrir.

La adolescencia es una etapa de transición (entre los 12 y los 20 años) entre la niñez y la edad adulta, a los anteriores cambios le suman los cambios cognitivos relacionados con la adquisición del pensamiento abstracto, el desarrollo de un sistema de valores propio, los cambios relativos a la consolidación de su identidad y una significativa variación en el ámbito de las relaciones sociales.

Los adolescentes demandan de sus padres una mayor autonomía y una relación más igualitaria, conceden gran importancia a las relaciones con sus iguales, cuestionan las normas, no responden a ciertas formas de autoridad utilizadas por los adultos y están muy interesados por la relación con sus compañeros; por su imagen pública. Muchos de los cambios del adolescente tienen relación con la pertenencia a sociedades donde la edad es un factor de cambio brusco en los roles; la diferencia entre los roles está dado muchas veces por presiones económicas y sociales asociadas a la elección de profesión o factores morales.

Las diversas etapas de la adolescencia han sido abordadas por diversas ciencias y disciplinas desde los más diversos enfoques.

Es en la adolescencia cuando se crea y recrea en una cultura particular contextualizada dentro de una más general. En esta transición biopsicosocial se crean espacios y territorios para interactuar; es decir, se consolida la infraestructura de una cultura adolescente inserta en un contexto socio histórico particular (Serralde y Bermúdez, 2006). Es necesario tener en cuenta que existen distintos factores, físicos, sociales y culturales, que pueden influir en el inicio y desarrollo de los cambios físicos en la pubertad: un nivel económico alto, un estilo de vida saludable y el bienestar psicosomático, entre otros, parecen promover un adelantamiento de la pubertad mientras que las enfermedades crónicas, el estrés y la poca actividad deportiva parece retardarla.

Durante la adolescencia se desarrolla el pensamiento abstracto, el razonamiento moral y el sistema de valores propio. De este modo, las preocupaciones que los adolescentes expresan y el uso que hacen de sus estrategias de afrontamiento incluyen un rango de estilos cognitivos y habilidades que reflejan diferentes niveles de pensamiento concreto y abstracto (En cuanto a la adquisición del pensamiento formal,

(Piaget, 1972) considera que en la adolescencia se culmina el desarrollo cognitivo que se inicia con el nacimiento y cuyos estadios se pueden observar en el curso del desarrollo infantil. En este estadio el individuo desarrolla la capacidad de razonar en términos proposicionales y es capaz de tratar problemas abstractos, basarse en hipótesis, en posibilidades puramente teóricas, en relaciones lógicas, prevaleciendo así lo posible sobre lo real (Segond, 1999). (Citados por Villareal, Sánchez y Musitu, 2010)

Otro de los aspectos psicológicos fundamentales en esta etapa es la definición de identidad, es la etapa en la que se produce el proceso de identificación, es decir, la persona toma conciencia de su individualidad y de su diferencia respecto a los demás. Los adolescentes desean saber quiénes son, cómo son y cómo se definen en las distintas áreas que les constituyen, en otras palabras, se está modificando y conformando su auto concepto físico, familiar, emocional, social y académico laboral, aspectos que configuran la imagen global que se tiene de uno mismo.

Por tal razón la autoestima tiene una gran importancia desde la perspectiva evolutiva por su papel en el ajuste general, la calidad de vida y la perspectiva de un futuro de un sujeto, puesto que las autoevaluaciones pueden ser activas en la formación de nuestras percepciones y decisiones. Así, podemos asumir que cuando los adolescentes se comprometen en diferentes actividades o relaciones que contribuirán a su posterior desarrollo, las autoevaluaciones están desempeñando aquí un papel fundamental.

La mayoría de los adolescentes se comparan con otros adolescentes y con modelos que aparecen en los medios de comunicación para valorar su aspecto físico, su rendimiento académico o sus gustos. Por lo tanto, es a través de la interacción con los demás como interiorizamos los patrones de conducta que se consideran adecuados en un determinado contexto. Así pues, por medio de la interacción directa con nuestros significativos, los procesos auto perceptivos y los de comparación social, el adolescente va desarrollando un concepto de sí mismo, de tal modo que el adolescente que tenga una actitud positiva hacia sí mismo, tiende a dar una impresión positiva de él mismo y tenderá a comprometerse con mayor probabilidad en nuevas relaciones que aquellos que creen que valen muy poco. Por eso, aquellos adolescentes que tienen una autoestima más alta tenderán a hacer más amigos en diferentes contextos y situaciones.

Los adolescentes poco a poco demandan más autonomía e independencia, por lo que se van separando más de su familia, aunque siguen necesitando el apoyo de sus padres, para conferir más importancia a su grupo de amigos. Pero el distanciamiento de los adolescentes de su contexto familiar es únicamente parcial, y se caracteriza por la disminución del tiempo que pasa con el resto de los miembros de su familia y por la menor participación de los progenitores en la toma de decisiones de sus adolescentes.

La socialización ha sido, sin lugar a duda, una de las funciones más ampliamente reconocidas de la familia. La socialización es el proceso a través del cual el ser humano adquiere un sentido de identidad personal y aprende las creencias y normas de comportamiento valoradas y esperadas por las personas que le rodean. Concretamente, la socialización familiar se refiere al conjunto de procesos de interacción que se producen en el contexto familiar y que tienen como objetivo inculcar en los adolescentes un determinado sistema de valores, normas y creencias. El proceso de socialización no finaliza en la niñez; continúa durante la adolescencia, aunque se hacen necesarias importantes transformaciones debidas a los cambios que viven el niño y el sistema familiar durante esta transición. Tanto los cambios evolutivos- biológicos, cognitivos y emocionales, como los cambios contextuales que sufre el adolescente, requieren que se produzca una reformulación de las estrategias de socialización y de las formas de relación entre padres y adolescentes, es decir, un cambio fundamental en el sistema familiar.

Uno de los contextos donde los adolescentes pasan mayor tiempo es sin duda alguna la escuela; en este ámbito se transmiten aquellos contenidos que se consideran esenciales para el desarrollo del individuo además de valores y actitudes; se interactúa con otros y se desarrollan las relaciones de amistad.

En la enseñanza secundaria se empiezan a desarrollar habilidades y necesidades de los alumnos quienes además deben elegir parte de su currículo en materias optativas, allí se prepara a los adolescentes para su entrada en el mundo laboral o para seguir estudios superiores, de ahí la importancia de un proyecto de vida según las demandas y los desafíos a los que el adolescente debe enfrentarse.

El adolescente debe enfrentar un conjunto de desafíos y tareas en su proceso de convertirse en adulto. Esto le exige optar en distintos ámbitos de la vida: valores, estudios, amistades, trabajo, etc. Las decisiones que tome en esta etapa repercutirán indudablemente en su porvenir.

Los adolescentes han adquirido la capacidad de elegir las relaciones, los valores y los proyectos que deciden defender, proponer e impulsar, en busca de un mundo nuevo, posible y deseado. Buscan lograr su autonomía personal, familiar y ciudadana, sin tener que perder a su familia, sin dejar de querer, pertenecer y ser queridos. Durante la adolescencia las personas se revisan críticamente a sí mismas y revisan críticamente al mundo que las rodea, en busca de ideas y principios propios, en busca de planes y proyectos que marquen un rumbo propio y den una nueva dimensión a su futura vida adulta y ciudadana.

Esto se puede contrastar con su capacidad de sentido crítico, (Castillo, 1990) revela que se evidencia con su continuo inconformismo (sin discernimiento) e incapacidad de aceptar los consejos y ayudas paternas, en este crítico se evidencia la inmadurez, la falta de curiosidad y falta de discernimiento, puesto que toma sus decisiones sin un fundamento específico y luego no es capaz de mantenerlas, fluctuándolas según las circunstancias.

Castillo (1990) continúa describiendo que este suceso se demuestra especialmente con los padres, ya que continuamente se critica su falta de información y desactualización de la época en que viven los adolescentes, sus decisiones son desfasadas o no se acogen a sus necesidades, pero estas críticas no tienen sustento, ya que las decisiones que toman los padres no son las que en realidad los adolescentes quieren en sí, sino que van en vía contraria a sus ideales y convicciones, que muchas ocasiones no tienen el soporte necesario para hacerlas valederas; de aquí se debe el continuo enfrentamiento entre las partes.

Por otro lado, esta falta de sentido crítico va más allá de la situación familiar, también se refleja en otras áreas como en el estudio, critican absolutamente todo, normas, maestros, exámenes, hasta la infraestructura no les agrada, lo que puede llegar a dar como resultado un fracaso escolar. Cabe decir que esto no sucede con todos los adolescentes, ya que su proceso de maduración es diferente el uno del otro, esta falta de sentido crítico algunos adolescentes no lo forman con madurez y se pueden convertir en focos de atención.

En esta etapa de la adolescencia, se encuentra un periodo de reflexión que cuestiona sus capacidades, lo que puede hacer y lo que podrá llegar a hacer, aquí se desglosa su proyecto de vida. En la niñez era fácil decir que quería hacer cuando fuera mayor, pero es en esta etapa cuando las decisiones se tornan más difíciles, porque comienza a pensar en las posibilidades y dificultades de poder alcanzar su futuro.

2.3.2 Proyecto de vida.

Un proyecto de vida es una guía, un esquema que facilita el logro de las metas de una persona. En él se describe lo que quiere llegar a ser, los pasos para lograrlo y los resultados

que desea obtener. Incluye algunas áreas como la afectiva, profesional, social, espiritual, material y física.

El proyecto de vida articula la identidad personal social en el individuo que busca un modelo ideal sobre lo que el individuo espera o quiere ser y hacer; se articulan funciones y contenidos de la personalidad en los campos de situaciones útiles de las personas: Valores morales, éticos, estéticos, sociales, programación de tareas, metas, planes, acción social, estilos y mecanismos de acción que implican formas de autoexpresión, integración personal, autodirección y autodesarrollo. Aspectos emocionales, físicos, intelectuales, sociales y espirituales, bajo el prisma crítico- reflexivo- creativo de su acción en las diferentes esferas de la vida social.

La sustentación en valores del proyecto de vida personal se complementa con el planteamiento de metas importantes en los diferentes ámbitos de la vida cotidiana y de lo social que es expresión de aspiraciones y expectativas en relación con los valores asumidos y su posibilidad de realización en la situación real. Este proyecto de vida no es realizado eficientemente si el individuo no es capaz de orientarse adecuadamente acerca de lo que siente, piensa, cómo se valora y cuáles son sus potencialidades reales, la capacidad de auto escudriñarse y explorar el ambiente con sus oportunidades y posibilidades siendo la función más importante de la persona en la dirección de su proyecto de vida (D'angelo, 1994).

Un proyecto de vida eficiente no es concebido sin un desarrollo del pensamiento crítico- reflexivo que se conecte con las líneas fundamentales de la persona y de su acción pensar- sentir- actuar son dimensiones de coherencia valorativo- práctico, superando conflictos cotidianos de

crisis personal y social, se requiere una evaluación constante de sucesos vitales y la toma de decisiones efectivas.

El termino de proyecto de vida, va mucho más allá de metas y objetivos futuros, es tomar decisiones basadas en un sentido crítico, afrontar las consecuencias de las acciones llevadas a cabo, implica pensar en el por qué y para qué de las cosas y proponerse hacerlas con la motivación que implica desarrollar actividades que para otros nunca podrán ser resueltas, tener propósitos fijos y cumplirlos a pesar de las adversidades.

Para poder tomar las decisiones anteriormente descritas es necesario incluir el significado sobre el desarrollo moral del adolescente; el ambiente que rodea a los adolescentes ejerce una influencia sobre su desarrollo moral. La moralidad tiene al menos dos dimensiones: justicia en relación con los derechos del individuo, y cuidado derivado de un sentido de responsabilidad hacía sí mismo y hacía los demás.

Pasos hacia el proyecto de vida.

1. El punto de partida mi situación

- Mis fortalezas.
- Mis debilidades.

2. Autobiografía

- ¿Quiénes han sido las personas que han tenido mayor influencia en mi vida y de qué manera?
- ¿Cuáles han sido mis intereses desde la edad temprana?

- ¿Cuáles han sido los acontecimientos que han influido en forma decisiva en lo que soy ahora?
- ¿Cuáles han sido en mi vida los principales éxitos y fracasos?
- ¿Cuáles han sido mis decisiones más significativas?

3. Rasgos de mi personalidad

Enuncie 5 aspectos que más le gustan y 5 que no le gustan con relación a:

- Aspecto físico
- Relaciones sociales
- Vida espiritual
- Vida emocional
- Aspectos intelectuales
- Aspectos vocacionales

4. Quién soy

- Cuáles son las condiciones facilitadoras o impulsadoras de mi desarrollo (tanto personales como las existentes en el medio).
 - Cuáles son las condiciones obstaculizadoras o inhibidoras para mi desarrollo (tanto personales como las existentes en el medio).
- ✓ Es posible el cambio
 - ✓ Es factible el desarrollo
 - ✓ No es posible cambiar (justificar porque no)

- Organice la información obtenida teniendo en cuenta los siguientes aspectos:
- ¿Cuál será el plan de acción a seguir?

5. ¿Quién seré? Convertir sueños en realidad

- ¿Cuáles son mis sueños? ¿Cuáles son las realidades que favorecen mis sueños? ¿Cómo puedo superar los impedimentos que la realidad me plantea para realizar mis sueños? ¿Cómo puede potenciar o enriquecer mis condiciones facilitarlas? ¿Cómo puedo enfrentar las condiciones obstaculizadoras?
- ¿Cómo sé que logré realizar lo que quería? ¿Cuáles serán las soluciones? ¿Cuáles serán las acciones derivadas a seguir?

6. Mi programa de vida

- El propósito de mi vida. es...
- Analizo mi realidad para realizar el plan de acción: ¿Cuál es mi realidad? ¿Qué tengo? ¿Qué necesito? ¿Qué puedo hacer? ¿Qué voy a hacer?

La autoeducación es independiente del talento, del conocimiento de la verdad, del saber, pero solo a través de la autoeducación podemos dar sentido y proyectar todo ese potencial humano en una fuerza creadora en función de un proyecto autoconsciente de vida.

El proyecto de vida define al individuo y se perfila a través del autoconocimiento del talento, de las aptitudes, de las posibilidades creativas, de un autoexamen de la personalidad, de la emotividad y fuerza anímica; de una ética personal, entre la razón y la sensibilidad.

Un proyecto consiente de vida es asumir como propia una perspectiva vital donde se enmarca la profesión o el oficio, las ambiciones de realización personal, la proyección de vida y posibilidades de bienestar.

El proyecto de vida en la medida en que se ejecute se convierte en un camino elegido, un destino personal; un ser humano está sometido a múltiples eventualidades que afectan su desarrollo vital pero un proyecto de vida sirve para humanizar la vida, para idear una vida gratificante, para construir una nueva realidad.

La biografía de un individuo no es más que su esfuerzo a través de todo el ciclo vital, de ir desatando nudos en los cuales se expresa las contradicciones que rodean todas las situaciones. Es fundamental que el individuo asuma una ética para guiar su vida; todo el mundo actúa y en virtud de ello realiza conductas que pueden ser juzgadas desde la ética que implica la autorresponsabilidad del individuo o su dependencia de factores externos en el proceso de interacción social.

2.3.3. Rol del docente

El rol del docente siempre ha sido el de formar, entregar conocimientos, estos conocimientos en cada época se han impartido de formas diferentes, aunque ha predominado el enfoque tradicional consistente en la clase magistral, y donde prima el enseñar sobre el aprender, y se considera que el aprendizaje se da de manera unilateral o unidireccional y dicho aprendizaje se evalúa solo mediante el acierto.

En este momento en la educación colombiana, el maestro, debido a la cantidad de proyectos y demás actividades que exige el ministerio ha caído en un rol que más parece administrativo, ya que debe llenar gran cantidad de formatos, dejando de lado la esencia de su profesión la cual debe ser guiar, orientar a sus estudiantes. Otro problema real que se le

presenta al maestro en el siglo XXI es la gran cantidad de conocimientos que circulan en el internet y los medios de comunicación.

Todo esto invita al docente a reflexionar sobre su profesionalización y sobre realizar su actividad de manera reflexiva lo que realmente le ayudará a encontrar su identidad y lógicamente su rol.

Al hablar de un tema como la profesionalización debemos tener en cuenta opiniones tan importante como las que encontramos (Schon, 1998), en el principal libro sobre las profesiones, publicado en 1998, Wilbert Moore se adhería a la distinción de Alfred North Whitehead entre una profesión y una vocación. Una vocación es «la antítesis de una profesión» porque está «basada en las actividades de costumbre modificadas por el ensayo y el error de la práctica individual». Por contra, decía Moore (Citado por Schon, 1998), una profesión implica la aplicación de principios generales a problemas específicos, y constituye un rasgo de las sociedades modernas que tales principios generales sean abundantes y estén en crecimiento. El mismo autor sostiene además que las profesiones son ocupaciones altamente especializadas, y que las dos principales bases para la especialización en una profesión son:

a) el campo sustantivo de conocimiento que el especialista declara dominar, y b) la técnica de producción o aplicación de conocimiento en la que el especialista reivindica su dominio.

El estado ha entendido la necesidad de la profesionalización docente y en este momento lo manifiesta como política educativa, y es así como desde el 2002 con la creación del nuevo estatuto docente surgió un nuevo escalafón con nuevas exigencias de evaluaciones y estudios formales para poder ascender, pero según algunos autores se han venido cometiendo errores

en los procesos de capacitación de los docentes, los cuales expone (Perrenoud, 2001) de la siguiente forma.

“Pero, sorprendentemente, durante varios años, las formaciones continuas no han pensado mucho en la práctica de los enseñantes en ejercicio; el formador les explicaba lo que tenían que hacer, sin informarse de lo que hacían. O también, de forma menos expeditiva, exponía nuevos modelos (pedagogía por objetivos, teoría de los tipos de texto, principios de la evaluación formativa, recursos a la metacognición, trabajo por situaciones-problemas), y esperaba que los practicantes se imbuirían en ellos y los implantarían en sus clases, pero sin asumir la distancia entre las prácticas en vigor y las innovaciones propuestas. La problemática del cambio no era central en la formación continua. Se fundaba en el postulado racionalista según el cual todo saber nuevo es fuente de prácticas nuevas por el simple hecho de ser aceptado y asimilado”. (p.21)

Por lo anteriormente expuesto se hace necesario que los docentes continuemos luchando por una profesionalización de calidad y tener en cuenta lo que nos manifiesta (Perrenoud, 2001) cuando nos dice. No podemos avalar las formaciones profesionales más superficiales, sino que tenemos que defender lo contrario para elevar el lugar del conocimiento y de las competencias para enseñar. De otra forma, sería absurdo esperar que una formación inicial, por más completa que sea, pueda anticipar todas las situaciones con las que deberá enfrentarse un enseñante, un día u otro, en su labor y dotarlo de todos los conocimientos y competencias que algún día podrían ser adecuados. Todos los enseñantes son, en grados diversos, autodidactas y están condenados a aprender, en parte, su oficio «sobre el terreno».

Una postura y una práctica reflexivas conducen a vivir este aprendizaje de forma positiva, a organizado de forma activa y a llevarlo más allá de la simple supervivencia.

La práctica reflexiva y la capacitación continua conllevan a la profesionalización y es de esta manera cómo podemos lograr una nueva identidad necesaria para asumir los retos del siglo XXI.

Diferentes autores coinciden en argumentan que la identidad del docente de hoy es ser un mediador entre la exorbitante cantidad de conocimientos y el estudiante eso lo podemos corroborar en el libro de Vásquez el oficio del maestro en el cual lo cita de la siguiente manera. (Vásquez, 2000). En el texto la cambiante función del profesor de Norman Goble y James Porter se lee que,

Ser profesor hoy día es ser un mediador en el encuentro entre el individuo y la masa de información real, conjetural y mitológica que continuamente le amenaza y parece rebasarlo, un encuentro en el que la selección y el uso de conocimientos son mucho más importante que su adsorción. De alguna manera cree lo mismo Gonzalo Anaya Santos, cuando afirma que “el docente se inserta como mediador en el subsistema de enseñanza” y Félix Ortega al señalar “la función mediadora que realiza el educador entre los alumnos y la masa de información a su disposición”. (p.15)

Esta mediación de la que hablan no es una mediación muerta, es una mediación activa la cual le permita al estudiante relacionar los conocimientos los contextos, las épocas y entonces lógicamente el educador ya no es el portador de la verdad absoluta, de la última palabra, esto lo manifiesta (Vásquez, 2000). De la siguiente manera. En la medida que el

educador ya no es un ser de verdad sino de posibilidad (dado que el mismo es un proyecto), cada día se hará más importante que revise “las palabras que da y que recibe”. Dicho, en otros términos, el maestro tendrá que estar dispuesto a hacer permanentes correcciones, continuos ajustes sobre su lenguaje, sobre su decir. Además, tendrá que estar atento a las distintas variaciones, a las diferentes traducciones que los educandos van elaborando sobre un mismo mensaje. Si de veras anhela entrar en dialogo con sus alumnos el educador debe ser capaz de escuchar las diferentes interpretaciones.

Lo anterior también lo expone (Fernández, 1996) en su artículo competencias profesionales del docente en la sociedad del siglo XXI y lo resume en el siguiente cuadro.

Modelo tradicional o clásico	Modelo tecnológico
1.- El profesor como instructor.	1.- El profesor como mediador.
2.- Se pone el énfasis en la enseñanza.	2.- Se pone el énfasis en el aprendizaje.
3.- Profesor aislado.	3.- El profesor colabora con el equipo docente.
4.- Suele aplicar los recursos sin diseñarlos.	4.- Diseña y gestiona sus propios recursos.
5.- Didáctica basada en la exposición y con carácter unidireccional.	5.- Didáctica basada en la investigación y con carácter bidireccional.
6.- Sólo la verdad y el acierto proporcionan aprendizaje.	6.- Utiliza el error como fuente de aprendizaje.
7.- Restringe la autonomía del alumno.	7.- Fomenta la autonomía del alumno.
8.- El uso de nuevas tecnologías está al margen de la programación.	

	8.- El uso de nuevas tecnologías está integrado en el currículum. El profesor tiene competencias básicas en TIC.
--	--

Tabla N 1. Comparación modelos de docente.

Fuente: Fernández, 1996

3. CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO

3.1 Análisis de información y hallazgos

En el presente apartado se presentan los resultados que arrojó la aplicación de los instrumentos predispuestos para la recolección de los datos.

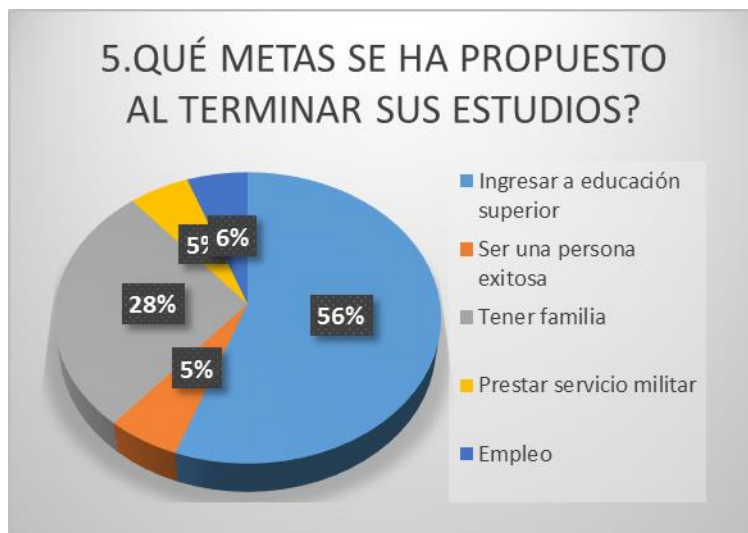
Los primeros resultados que se sometieron al análisis fueron aquellos arrojados por el cuestionario que se aplicó a los estudiantes, cuyas preguntas estaban relacionadas a la motivación que tenían para estudiar, así como sus planes a futuro y la relación que ellos pudieron determinar entre sus proyectos de vida y la actividad académica, especialmente de parte de los docentes

A la primera pregunta del cuestionario, ¿Qué lo ha motivado a estudiar?, el 44% de los participantes respondió que la calidad de vida que se pueda alcanzar mediante el estudio es su principal motor, el 31% respondió que el bienestar familiar, respuesta muy relacionada a la anterior pero un poco más general, mientras que un 13% respondió que estudiaba para adquirir conocimiento y un igual porcentaje (13%), dijo que su motivación era el empleo. La calidad de vida es una preocupación mayúscula para los estudiantes, muy relacionada con el proyecto de vida que puedan tener a futuro, a lo cual (Romero, 2013) establece que es importante que las personas se conozcan a sí mismas para identificar sus necesidades más apremiantes; en este sentido, (Flórez, 2008) establece que la formación mediante la educación (es decir el estudio, estudiar) permite la realización personal y el desarrollo individual que potencializa la autonomía y la racionalidad: que los estudiantes sientan como grandes motivantes del estudio la calidad de vida y el bienestar familiar, es resultado del proceso educativo que permite cultivar los aspectos mencionados por Flores (2012).

A la siguiente pregunta del cuestionario, ¿Cómo se siente en la vida escolar? aspecto también muy relacionado a la motivación, el 59% respondió que se sentía bien por las buenas relaciones con los compañeros, el 25% de los participantes simplemente respondió que se sentían motivados, mientras que un 8% manifestó que se sentía a gusto por adquirir nuevos conocimientos, mientras que el 8% restante dijo sentirse regular en la vida escolar. En relación con lo anterior, De Zubiría (2002) reconoce que la labor del docente es fundamental para que el estudiante defina sus ideales, para lo cual se debe crear el ambiente adecuado que facilite la motivación de los estudiantes hacia el aprendizaje; en la misma línea, Gutiérrez (2013) plantea que los docentes son guías y conductores de los proyectos de vida, es decir, son motivadores de los estudiantes en su búsqueda de propósitos, en este caso, de la vida escolar. Si bien el gran porcentaje de los encuestados se sentían bien y motivados en la vida escolar, también hubo un porcentaje menor para quienes la vida escolar no representa mayor motivación.

La siguiente pregunta del cuestionario rezó: ¿Qué le aporta la educación a su futuro?, a lo cual los estudiantes formularon las siguientes respuestas. El 35% dijo que calidad de vida, el 30% de los participantes estableció que conocimiento, mientras que un 29% dijo que crecimiento personal y el restante 6% dijo que adquirir experiencia. Para los estudiantes, el estudio está muy relacionado con su vida, con sus proyectos y su futuro, es decir con su proyecto de vida; para (Vidal y Fernández 2009) es importante que los actores de las sociedades modernas se conozcan a sí mismos y sus motivaciones a futuro, ya que esto les permite una orientación vocacional más acertada. Este proceso educativo, está muy relacionado con el desarrollo cognitivo, que para Piaget (1972) culmina en la adolescencia y permite a los estudiantes ser más consientes a la hora de definir la importancia de la educación en sus futuros.

A la pregunta ¿Cuáles son los problemas que afectan el rendimiento académico o la convivencia escolar de los estudiantes?, el 53% dijo que eran las actitudes negativas, como la pereza, la irresponsabilidad y la indisciplina, mientras que un 26% estableció que era los problemas interpersonales, y un 16% de los participantes respondió que los principales problemas que afectan el rendimiento de los estudiantes, estaban relacionados con el mal uso de los recursos tecnológicos y el restante 5% dijo que su respuesta era el uso de drogas. En este punto es importante resaltar la autocritica que plantean los estudiantes ya que para ellos el rendimiento académico y vivencial en las aulas de clase está mayoritariamente relacionado con la actitud hacia el proceso educativo; para D'Ángelo (1994) la formulación de un adecuado proyecto de vida parte desde la propia orientación del individuo (su autoconocimiento), es decir de lo que piensa, siente y su autovaloración, que le permite reconocer sus potencialidades.



Gráfica 1. Análisis pregunta 5 encuesta a estudiantes.

Fuente: Elaboración propia.

A la pregunta ¿Qué metas se ha propuesto al terminar sus estudios? el 56% estableció que ingresar a la educación superior, lo que denota un horizonte muy definido en relación al proyecto de vida futuro (Vidal y Fernández, 2009); de otro lado el 28% de los encuestados respondió

tener una familia, que si bien no se enmarca dentro de los horizontes que podrían definirse como propios de un proyecto de vida académico, son totalmente válidos en la medida que se enmarcan dentro del proceso de humanización que le permite a los estudiantes definir su futuro a través de la enseñanza (Flórez, 2012). En la misma línea de las respuestas de los encuestados, un grupo que representa el 6% dijo que sus metas posteriores a los estudios estaban relacionadas a conseguir un empleo, mientras que un 5% dijo que ser una persona exitosa y otro mismo porcentaje (5%) respondieron que prestar el servicio militar. Las últimas respuestas se caracterizan por su vaguedad, es decir por la falta de un proyecto de vida definido, porque no hay un horizonte explícito al cual se apunta, sino que resultan muy generales las respuestas. En estos casos, (De Zubiría, 2012), establece que el gran desafío de los profesores es despertar en sus estudiantes la necesidad de ser fieles a su destino, es decir de plantearse una ruta guía explícita para su vida futura.

La siguiente pregunta del cuestionario, ¿Cómo se visualiza en su vida adulta? obtuvo las siguientes respuestas. Un 28% dijo que se ve en una carrera profesional, un mismo porcentaje dijo que se ve siendo una persona exitosa, mientras que un 22% estableció que se visualiza con una familia y el restante 22% dijo que se vislumbra con trabajo y vida estable. De acuerdo con las respuestas, se establece que no hay un consenso en relación con los propósitos de la vida adulta; si bien los mayores porcentajes se relacionan con ser profesionales y exitosos, según (Romero, 2013) para llegar a esta reflexión el estudiante debe conocerse a sí mismo para definir sus ideales y sus metas en la vida, relacionadas a un futuro favorable. Si bien las respuestas se definieron bajo cuatro bloques bien definidos, estos son muy generales para dar una definición clara de las metas de los estudiantes en su vida adulta.

La siguiente pregunta está muy relacionada a la anterior y reza: recibieron alguna orientación en el colegio para llegar a... (Esa visualización de la vida adulta). El 90% de los estudiantes contestó que sí, demostrando una gran influencia del profesor y el ambiente escolar para la escogencia de sus propósitos futuros, mientras que tan solo un 10% dijo que ya tenía la decisión tomada de antemano. En relación con lo anterior, Vásquez (2000) establece que la acción educativa y especialmente el papel del profesor, son mediadores entre los individuos y la información real, que permiten la selección de los conocimientos que serán usados en la vida, lo que explica la alta influencia del colegio para la toma de decisiones a futuro.

La siguiente pregunta fue más directa y le consulto a los estudiantes, ¿para usted, que es un proyecto de vida? a lo cual estos contestaron: el 50% de los encuestados dijo que planearse acciones para lo que se quiere lograr, el 33% dijo que son metas y sueños que nos ponemos, mientras que el restante 17% dijo que es proyectarse, quienes somos, de dónde venimos y a dónde vamos. Las anteriores respuestas se relacionan con los postulados de (Romero, 2013) para quien un proyecto de vida está relacionado con el autoconocimiento para lograr objetivos futuros y, además, con lo establecido por (D'ángelo, 1994) para quien la capacidad de planeación a futuro está relacionada con el autoconocimiento que permite conocer las potencialidades reales de los individuos.

La pregunta número 9 del cuestionario hecho a los estudiantes, ¿Qué importancia tiene para usted tener un proyecto de vida?, tuvo las siguientes respuestas. El 50% dijo que es de mucha importancia para cumplir metas y sueños, mientras que el restante 50% dijo que es importante para estar claros de lo que se quiere en la vida. Las dos respuestas le dan una importancia significativa a la formulación de los proyectos de vida, porque los consideran una guía para las acciones planeadas en el futuro inmediato y distante de los estudiantes. Un

proyecto de vida elaborado a conciencia permite establecer la orientación vocacional (Vidal y Fernández, 2009), la búsqueda de los ideales (De Zubiría, 2002), el autoconocimiento (Romero, 2013) así como la orientación hacia las potencialidades reales del individuo (D'ángelo, 1994)

La siguiente pregunta del cuestionario, indago sobre la importancia de la educación con la pregunta, ¿considera usted importante la educación para alcanzar el proyecto de vida? a lo cual el 100% de los estudiantes respondió que si se considera importante este aspecto. En relación a lo anterior, se puede establecer un rol determinante de los actores educativos, especialmente profesores y ambiente de clase, en la formulación de los planes de vida de los estudiantes; para (Vásquez, 2000) los profesores son mediadores del conocimiento, mientras que (Freire, 1996) plantea que los profesores son formadores del conocimiento que parten del ejemplo, de modo que su acción ejerce una gran influencia en el alumnado, como se vio en las respuestas de los estudiantes.

Además del ambiente educativo, la investigadora consulto sobre el aspecto familiar. A la pregunta ¿Qué importancia tiene la familia para la construcción de un proyecto de vida? los estudiantes plantearon las siguientes respuestas. El 82% dijo mucha, por el apoyo, y el restante 18% también dijo mucha, pero esta vez por la motivación. En relación con el rol de la familia, En un proyecto de vida se establece que el ser humano se conoce a sí mismo para poder lograr sus objetivos, ideales que hacen que la responsabilidad y el carácter de crecer hacia una meta sea importante para su vida, ya que es importante lo que quieres ser en un futuro favorable”.

establecen que la formación que permite la orientación vocacional es un proceso continuo que acompaña al individuo durante toda su vida, es decir, que involucra no solo los aspectos académicos que se desarrollan en la escuela, sino también la formación familiar, como aspecto que trasciende las aulas de clase. En esta misma línea, (D'Angelo, 1994) formula que la eficaz

realización de un proyecto de vida está relacionada con la orientación que pueda tener el individuo en relación con lo que piensa, siente, y la valoración que pueda tener este de sí mismo, que no solo se cultiva en el aula de clase, sino también en el seno de la familia.

la elaboración de un proyecto de vida adecuado es una relación de conocimiento que se establece entre los estudiantes, la familia y los profesores, que terminan siendo una parte muy importante, puesto que son ellos quienes orientan los conocimientos que los estudiantes terminan por insertar en sus planes futuros. A la pregunta, ¿Cómo es su relación con los docentes?, el 70% de los estudiantes respondió que buena, de respeto; un 10% simplemente dijo que muy buena, otro mismo porcentaje respondió que depende de que profesor, mientras que el restante 10% dijo que regular. La relación estudiante- profesor es una de las bases para un proceso educativo exitoso, ya que los profesores juegan el papel de formadores (Flores, 2012), de guías en la búsqueda de ideales por parte de los estudiantes, de motivadores (De Zubiría, 2002), así como de guías y conductores de los proyectos de vida de los estudiantes (Gutiérrez, 2013)

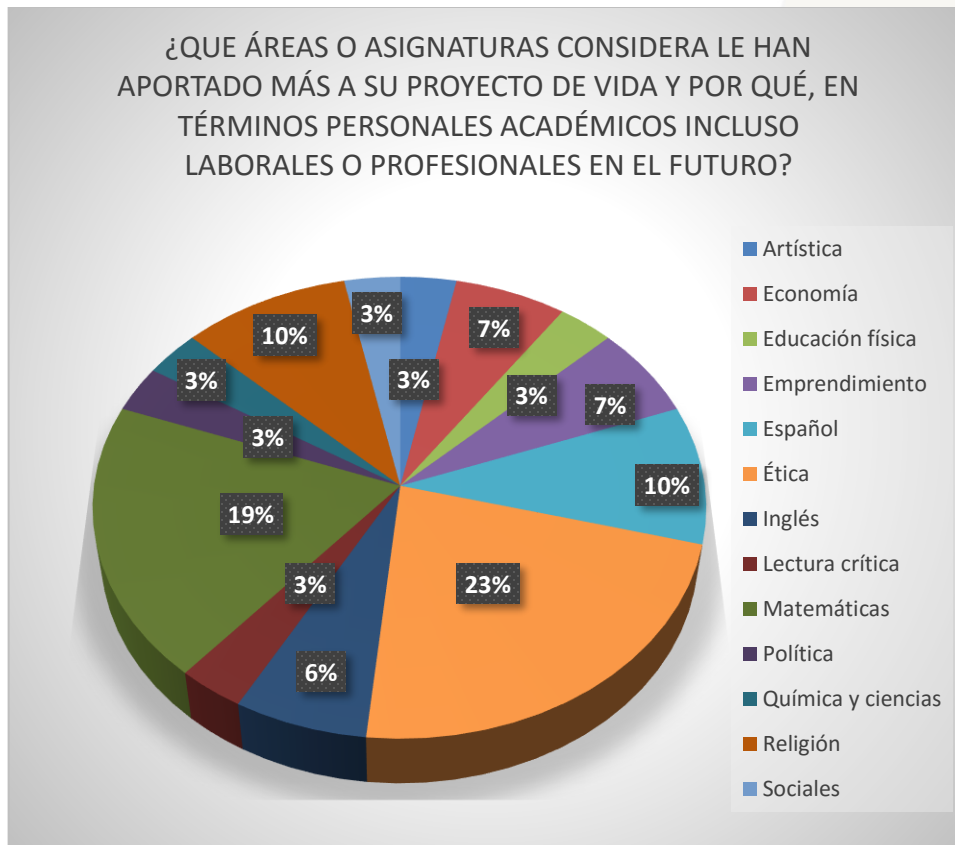
La siguiente pregunta también estuvo relacionada con el rol que desempeñan los profesores en la vida de los estudiantes. A la pregunta, ¿Cómo ayudan los docentes a resolver los problemas que se le presentan en su vida escolar, familiar y personal? los participantes respondieron: el 60% dijo que, orientando, aconsejando y realizando talleres, el 20% dijo que los profesores solo ayudan con lo relacionado a lo académico, mientras que un 10% dijo que los profesores ayudan con conocimientos y el restante porcentaje dijo que no considera oportuna la ayuda de los docentes. Esta valoración del papel desempeñado por los profesores está muy relacionada con los aspectos que los diferentes autores aquí citados, han resaltado en relación a la labor docente dentro del aula de clase y su influencia en el pensamiento de los estudiantes y la posterior formulación de los planes de vida de ellos.

La pregunta 14 del cuestionario también está relacionada al papel desempeñado por los profesores y sus aportes hacia los estudiantes. La pregunta, ¿Cuáles son los aportes más importantes que le han hecho los docentes para su vida futura? recibió las siguientes respuestas: el 36% de los encuestados dijo conocimiento, otro mismo porcentaje dijo que compartir experiencias y aconsejar, mientras que el restante 28% dijo que valores. Las anteriores respuestas dan cuenta de la importancia que han desempeñado los profesores en el desarrollo personal de los estudiantes, quienes los consideran muy importantes en la medida que además de los conocimientos académicos, les enseñan experiencias, les dan consejos y, además, los instruyen en valores.

La siguiente pregunta del cuestionario relacionó la influencia de los profesores en la configuración de los proyectos de vida de los estudiantes. A la pregunta ¿Qué actividades realizan los docentes en las clases para la construcción de sus proyectos de vida? los estudiantes respondieron: el 33% dijo que los profesores enseñan valores y ayudan a la toma de decisiones; un 25% dijo que los profesores ayudan a planear el proyecto de vida; un mismo porcentaje estableció que los profesores dan charlas, reflexiones y talleres para ayudar a la construcción del proyecto de vida, mientras que un 17% dijo que los profesores ayudan a definir sueños y metas. En las anteriores respuestas, es evidente la influencia que ejercen los profesores en sus estudiantes, ya sea en su proceso natural de humanización (Flores, 1999) mediante la enseñanza de valores, en la búsqueda de sus ideales (De Zubiría, 2002), es decir en la planeación, en la guía y conducción de los proyectos mediante la reflexión (Gutiérrez, 2013), así como la definición de los objetivos y las metas hacia el futuro (Romero, 2013).

La acción educativa permite fortalecer las destrezas y habilidades de los estudiantes, en muchas ocasiones de forma implícita, a lo cual la siguiente pregunta cuestiona sobre este

aspecto. A la pregunta ¿considera que sus habilidades se han fortalecido en el colegio? ¿De qué manera?, los estudiantes respondieron lo siguiente. El 80% considera que sí, ya que se fortalecen conocimientos en áreas específicas y el restante porcentaje (20%), y también considera que, si se han fortalecido sus habilidades en el colegio, porque se adquieren habilidades cognitivas y en solución de problemas.



Gráfica 2. Análisis pregunta 17 encuesta a estudiantes

Fuente: Elaboración propia

La siguiente pregunta del cuestionario, estuvo relacionada a las áreas específicas de las cuales los estudiantes consideran han recibido más aporte para su vida. A la pregunta ¿Qué áreas o asignaturas considera le han aportado más a su proyecto de vida y por qué, en términos personales, académicos, incluso laborales o profesionales en el futuro? los participantes respondieron: la mayoría, representado en el 23% dijo que el área de ética es la que más ha

aportado a su desarrollo personal, el 19% dijo que el área de matemáticas, un 10% dijo que el área de español, mientras que un mismo porcentaje (10%) dijo que el área de religión; entre las respuestas que presentaron menores porcentajes, con el 7% está el área de emprendimiento y de economía, con el 6% está el área de inglés, mientras que con 3% cada una, están las áreas de artística, sociales, química y ciencias, política y lectura crítica. Para los estudiantes, las enseñanzas relacionadas a los aspectos éticos han sido las más importantes de tener en cuenta al momento de plantear su proyecto de vida, mientras que las áreas de artística, inglés o política, no representan mayores aportes a la vida futura de los estudiantes.

La última pregunta del cuestionario inquirió sobre los aportes por parte de los profesores, que los estudiantes consideran importantes para la formulación de sus proyectos de vida. La pregunta, ¿Cómo le gustaría que le aportaran los docentes a la construcción de su proyecto de vida? obtuvo las siguientes respuestas: El 40% de los encuestados dijo dando ejemplos de vida, superación, aportes y consejos; un 20% dijo se encontraba satisfecho con los aportes dados hasta el momento por sus profesores; otro porcentaje similar expuso que le gustaría que los profesores aportaran a su proyecto de vida con sus conocimientos, mientras que el restante 20% dijo que le gustaría actividades lúdicas como aporte por parte de los profesores a su proyecto de vida. Para los estudiantes es muy importante el ejemplo que pueden representar los profesores para ellos, así como los consejos, que pueden ser útiles al momento de planear un proyecto de vida adecuado.

Entre los instrumentos utilizados para la recolección de los datos, además de la encuesta a los estudiantes, también se utilizó una entrevista dirigida a los docentes, compuesta de 16 preguntas, cuyos resultados serán analizados a continuación. A la pregunta, ¿en qué momento de su vida tomo la decisión de ser docente?, el 40% de los profesores respondió que, cursando

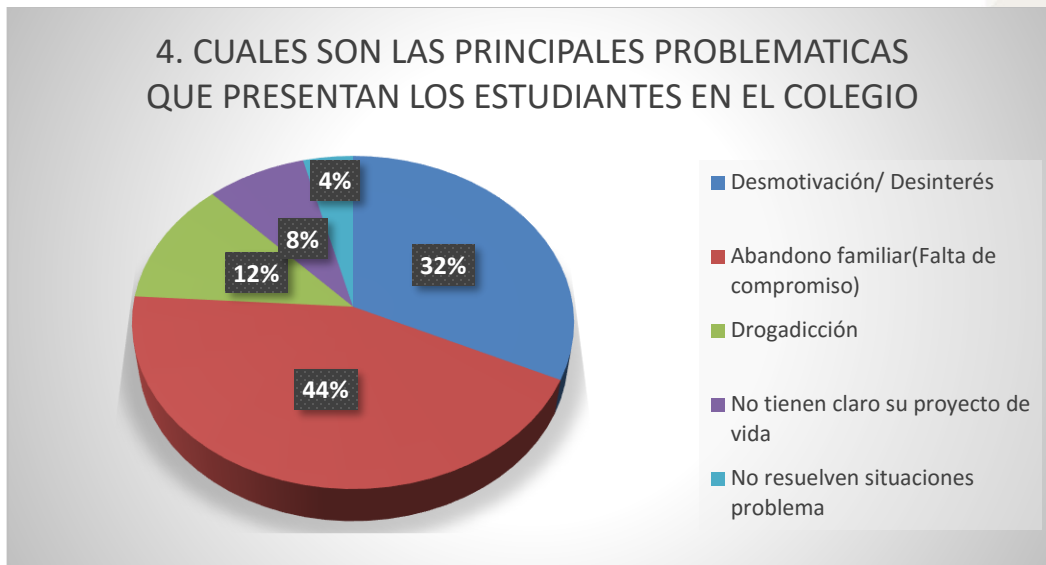
bachiller, el 30% respondió que al terminar o abandonar otra carrera, un 20% respondió que tomó la decisión mientras cursaba la licenciatura, mientras que el restante 10% dijo que tomó tan trascendental decisión al finalizar su ciclo como bachiller. Las anteriores respuestas, se relacionan con los postulados de (Moore citado por Schon, 1998) sobre la definición de vocación y profesión, que terminan siendo trascendentales al momento de definir las actividades a futuro. Si bien muchos profesores reconocen que su profesión se definió por una suerte de vocación, también es importante resaltar el papel importante que se le concede a la profesión docente, que no solo implica vocación, sino también profesionalización y especialización.

Una vez definida la etapa en la cual los docentes definieron su papel como docentes, la siguiente pregunta de la entrevista, se relacionó con las motivaciones que tuvieron para tal elección. La pregunta, ¿Qué lo motivó a elegir la docencia como su profesión? obtuvo las siguientes respuestas: el 37% dijo que aportar a la sociedad, es decir ser un canal mediante el cual se pueda relacionar el conocimiento con las personas a través de una mediación activa (Vásquez, 2000); el 27% dijo que su mayor motivación provino de influencia de personas cercanas a la profesión, es decir por recomendaciones de terceros, lo que genera controversia con los postulados teóricos definidos en el presente trabajo, puesto que esta influencia, denota una falta de criterio y orientación precisa de los profesores al momento de formular su proyecto de vida (D'angelo, 1994); un 18% estableció que su mayor motivación fue ayudar a la juventud, respuesta muy relacionada al aspecto humanizador que debe cumplir el docente (Flores, 1994), así como al papel de motivador y artífice del pensamiento que permite la búsqueda de los ideales en los estudiantes (De Zubiria, 2002); el restante 18% dijo que su motivación el gusto que siente hacia la profesión, es decir a la definición temprana de su proyecto de vida mediante el

conocimiento de sí mismo (Vidal & Fernández, 2009), y la calidad de fidelidad al destino que se desarrolla mediante la educación (Zubiria, 2002).

La siguiente pregunta se relaciona con los logros que los profesores consideran más importantes en sus trayectorias como docentes. A la pregunta, ¿Cuál considera como su mayor logro con relación a sus estudiantes en sus años como docente? los participantes respondieron: el 38% de los participantes dijo que ver a sus estudiantes continuar con sus estudios y que sean personas de bien; estos aspectos se relacionan con el desarrollo de valores en los estudiantes que permite el fortalecimiento del carácter (Freire, 1996), así como también, con el desarrollo de un proyecto de vida adecuado (Romero, 2013); la siguiente respuesta que obtuvo el 29%, dice que el mayor logro de los estudiantes fue formar a sus estudiantes como ciudadanos críticos a través de su área, es decir la guía ideológica y educativa ejercida por los profesores en su estudiantes (Gutiérrez, 2013), mientras que un 19% dijo que su mayor logro ha sido ser el referente de algún estudiante, así como ser recordado con aprecio; al respecto, (Freire, 1996) establece que para esto son necesarias la credibilidad y el prestigio de los docentes, mientras que (Vásquez, 2000) resalta la mediación que puede ejercer el docente entre el individuo y gran cantidad de conocimiento, que transforma al profesor, en un elemento fundamental para que el estudiante entienda el mundo; finalmente un 14% de los entrevistados, dijo que su mayor logro es el nivel de confianza y la buena relación cultivada entre el profesor y los estudiantes.

A la pregunta 4, ¿Cuáles son las principales problemáticas que presentan los estudiantes en el colegio? las principales respuestas fueron las siguientes:



Gráfica 3 Análisis pregunta 4 entrevista a docentes

Fuente: Elaboración propia

El 44% dijo que la problemática principal identificada en los estudiantes fue el abandono familiar, es decir la falta de compromiso en el proceso educativo del estudiante; el 32% de los profesores dijo que las principales problemáticas están relacionadas con la desmotivación y el desinterés por parte de los estudiantes en los procesos educativos, mientras que un 12% de los entrevistados dijo que la drogadicción era el principal problema de sus estudiantes. Para un 8% de los profesores, el gran problema es que los estudiantes no tienen claro su proyecto de vida, mientras que el restante 4% dijo que el hecho de no resolver las situaciones problema, fue la principal problemática identificada por los profesores. Estas respuestas se relacionan con los aspectos más problemáticos para el rendimiento académico y la convivencia escolar, identificados por los estudiantes, en donde el principal problema eran las actitudes negativas hacia la clase, que se pueden relacionar con la falta de compromiso identificada por los profesores, mientras que el problema siguiente para los estudiantes fueron los problemas interpersonales, que se relacionan con la desmotivación identificada por los profesores.

La siguiente pregunta de la entrevista cuestiono a los profesores sobre que piensan de los adolescentes de hoy y de su disposición académica, a lo cual estos respondieron: el 41% dijo que no hay disposición de los jóvenes hacia lo académico; otro mismo porcentaje expuso que los estudiantes se encuentran desmotivados, mientras que el restante 18% estableció que los estudiantes no encuentran atractivo el estudio, debido a múltiples factores. La característica principal de las respuestas anteriores es la identificación de una actitud negativa de los estudiantes hacia los procesos académicos, que se relaciona con la motivación, la disposición hacia los procesos académicos y la falta de un atractivo intrínseco que relacione la academia con los intereses de los estudiantes.

Esta disposición negativa, si bien se identifica en los estudiantes, también está muy relacionada a la capacidad que tiene los profesores para ser motivadores o guías de los estudiantes (Gutierrez, 2013; Vasquez, 2000), para lo cual es importante que los profesores estén conscientes de los procesos que inculcan a sus estudiantes. En relación a lo anterior, la pregunta siguiente estableció: ¿para usted que es un proyecto de vida y cuál es la importancia en los procesos de formación académica en su área? cuyas respuestas fueron las siguientes: el 80% de los profesores dijo que su importancia radica en el diseño de metas y objetivos para saber lo que se quiere ser en el futuro, mientras que un 10% dijo que el proyecto de vida, tan solo son sueños y anhelos y el restante 10% estableció que estos procesos no se han dado o no están claros en su área. De acuerdo con lo anterior, los profesores, si bien tienen una idea general del concepto proyecto de vida, tienen dificultades al momento de relacionar este concepto, con los estudiantes y los contenidos de sus áreas, y, por lo tanto, sus respuestas terminan siendo vagas y poco concisas. Para (Gutiérrez, 2013) los profesores ejercen de guías y conductores de los proyectos

de vida y por eso es muy importante que los docentes tengan claro su papel en la configuración estos, en el, pensamiento de sus estudiantes.

Siguiendo con la línea que relaciona el proyecto de vida con los profesores y estudiantes, la pregunta 7 consulta a los profesores sobre la responsabilidad en la formulación de los proyectos de vida. A la pregunta, ¿de quién considera que es la responsabilidad del proyecto de vida de los estudiantes?, los profesores respondieron: el 45% dijo que la familia, el 22% estableció que la responsabilidad es del colegio, el 21% dijo que la gran responsabilidad recae sobre los estudiantes, mientras que el 12% de los profesores respondió que la responsabilidad recae sobre la comunidad en general. Las respuestas anteriores plantean que la familia es el principal responsable en la configuración de los proyectos de vida de los estudiantes, dejando de lado el papel trascendental que juega la academia, ya que a través de la mediación de los profesores y de todo el proceso académico en general, es que los estudiantes en su gran mayoría establecen sus metas a futuro (D'Angelo, 1994). Si bien la familia juega un papel fundamental en el pensamiento de los estudiantes, es claro que quienes ejercen más influencia son los profesores, especialmente en las etapas adolescentes, donde se configura la cultura de los individuos. (Serralde y Bermúdez, 2012).

La siguiente pregunta se plantea desde una mirada visionaria, basada en la experiencia de los profesores con sus estudiantes. La pregunta, ¿considera que los estudiantes de la educación media tienen consolidado un proyecto de vida? y ¿por qué? obtuvo las siguientes respuestas. El 40% dice que los estudiantes no saben lo que quieren hacer en la vida; el 35% de los profesores dijo que no, pero están en ese proceso, mientras que el restante 25% dijo que si, o en su mayoría. Si bien los profesores y los teóricos en general consideran de suma importancia un proyecto de vida para tener una línea de acción definida hacia el futuro, con preocupación los profesores

notan que sus estudiantes, aun ad- portas de terminar su ciclo académico, no saben que deberían hacer con su vida, debido a la falta de un proyecto de vida definido. Para otro porcentaje menor de profesores, si bien la gran mayoría de estudiantes aún no define su proyecto, si están en un proceso reflexivo que inevitablemente los llevara a este punto, en el cual un 25% de los profesores, considera que sus estudiantes ya están, es decir, ya conocen su proyecto de vida en un porcentaje muy alto.

La siguiente pregunta estuvo relacionada con la percepción de los profesores con respecto al proyecto de vida de sus estudiantes.



Figura 4 Análisis pregunta 9 entrevista a docentes

Fuente: Elaboración propia

A la pregunta ¿para usted cual es la diferencia entre los estudiantes que tienen un proyecto de vida claro y estructura y los que no lo tiene? el 64% de los profesores estableció que lo que tienen un P. V son más seguros, perseveran y toman mejores decisiones, el 18% dijo que el nivel académico de los que tienen P.V es superior, el 9% de los profesores dijo que los que tienen un P.V son más felices y tienen éxito en la vida, el 5% de los entrevistados reconoce que no conoce las diferencias, mientras que el restante 4% dijo que los estudiantes que no tienen P.V les falta apoyo. El gran porcentaje de profesores reconoce la importancia de un proyecto de vida en sus estudiantes, ya este permite tener orientación vocacional (Vidal y Fernández, 2009), permite

perfeccionar la búsqueda de los ideales (De Zubiría, 2002), el autoconocimiento (Romero, 2013), el desarrollo de la cultura (Serralde y Bermúdez, 2012), entre otros aspectos que se consideran muy importantes para el desarrollo de un individuo exitoso.

La pregunta 10 rezo: ¿Cuáles son los factores que impiden que un estudiante construya un buen proyecto de vida? y las respuestas fueron las siguientes: el 54% de los estudiantes identifico las situaciones relacionadas con la familia como el principal escollo, el 19% dijo que el factor es el colegio, el 15% dijo que los principales factores son la sociedad y los medios mientras que el 12% de los profesores dijo que el principal factor es el estudiante mismo. De acuerdo con lo anterior, los profesores identifican los aspectos de tipo familiar como problemas que influyen de manera negativa en los estudiantes al momento de establecer sus planes a futuro, mientras que el colegio, no se presenta como un gran escollo, pero representa un porcentaje muy alto con relación al total de entrevistados.

El proyecto de vida de los estudiantes también involucra las instituciones educativas y por lo tanto la siguiente pregunta se relacionó con este aspecto. A la pregunta, como se trabaja la construcción del proyecto de vida en la Institución Educativa, el 35% de los profesores dijo que, desde la ética y la religión, el 31% dijo que, a través de las orientaciones sin modelo básico, el 17% dijo que mediante proyectos y un porcentaje similar, estableció que a través de refuerzos en cada área. Para los profesores el aspecto ético se considera fundamental en la formulación de los proyectos de vida de sus estudiantes, aspecto muy relacionado a los valores que se cultivan a través del proceso educativo (Vidal y Fernández, 2009), así como también la orientación general que le permite a los estudiantes encontrar su propio camino para alcanzar la realización personal (Flores, 1999).

A la pregunta, ¿a partir de qué edad considera usted se debe empezar a orientar a los estudiantes en la consolidación del proyecto de vida? el 78% dijo que, desde la niñez, el 13% desde la preadolescencia, mientras que el 9% dijo que desde la adolescencia. Para Piaget (citado por Villareal, Sánchez y Musitu ,2010), es en la adolescencia donde culmina el todo el proceso cognitivo, pero su inicio se da en los primeros años de los individuos y por lo tanto es muy importante que el proceso que culminara con la formulación de un proyecto de vida adecuado se inicie desde los primeros años de los estudiantes. A la pregunta, ¿Cómo identifica si los estudiantes tienen claro un proyecto de vida personal, académico o laboral y que aspectos tiene en cuenta para la identificación?, el 41% dijo que, mediante preguntas para determinar metas a través del área, el 30% dijo que, a través de la conducta, toma de decisiones e inclinación hacia sus gustos, el 22% dijo que, mediante el buen rendimiento académico, mientras que el 7% dijo que mediante constante acompañamiento de los padres. Los factores anteriores hacen parte del papel del docente como facilitador del conocimiento y, además, se relacionan con la capacidad que tiene los profesores para identificar las principales problemáticas asociadas al desempeño de sus estudiantes, en aras de diseñar los planes más adecuados para enseñar.

Después de identificar los principales problemas asociados a la formulación de un proyecto de vida adecuado por parte de los estudiantes, se cuestionó a los profesores sobre el papel que pueden desempeñar en la construcción de tales proyectos. A la pregunta, ¿de qué manera los docentes pueden ayudar a los jóvenes en la construcción del proyecto de vida? el 42% dijo que mediante el dialogo, el 25% de los profesores dijo que, desde el ejemplo, otro 25% dijo que a través de la educación basada en valores y sus fortalezas, mientras que un 8%, dijo que, desde el área, brindando herramientas. La labor docente es muy importante en la configuración del pensamiento de los estudiantes, ya que estos ven a los docentes como un faro

al que hay que apuntar como ejemplo de vida. El dialogo entre estudiantes y docentes permite la creación de un vínculo, mediante el cual es más fácil la trasmisión de conocimiento, a través del uso de diferentes estrategias que los profesores cultivan en su proceso de aprendizaje.

La pregunta siguiente se relacionó con las estrategias utilizadas por los profesores. ¿Qué tipo de estrategias educativas aplica usted para encausar el proyecto de vida de sus estudiantes?, el 67% dijo que, mediante actividades como charlas, diálogos con los estudiantes, con ánimo de establecer relaciones empáticas, el 14% dijo que, a través de mostrar la importancia de la educación, el 10% de los profesores dijo que, desde el área específica, mientras que el restante 9% dijo que lo hacía mediante las preguntas. Las estrategias educativas hacen parte de los elementos mediante los cuales los docentes relacionan el conocimiento con los estudiantes y en la medida que estas sean efectivas, el conocimiento compartido tendrá más posibilidades de trascender en la mente de los estudiantes.

La última pregunta de la entrevista a docentes decía: si su función es aportar en la formación de los adolescentes, ¿Qué le aporta desde su área a la consolidación del proyecto de vida de sus estudiantes? el 52% dijo que solución y planteamiento de problemas cotidianos desde su área, el 38% dijo que, mediante el fortalecimiento del pensamiento crítico para crear conciencia en los estudiantes, mientras que el restante 10% dijo que a través de los proyectos de investigación. Los autores citados en el presente documento coinciden en afirmar el papel trascendental que juega el docente en la maduración del pensamiento de los estudiantes, ya que el docente ejerce como guía, para que los estudiantes, encuentren sus propias fortalezas.

Dado que las respuestas son de corte cualitativo y por lo tanto subjetivo, para el análisis cualitativo se procedió a la siguiente categorización:

3.2. Mirada de la adolescencia y su proyecto de vida en la escuela

3.2.1. Desde el Maestro

Con relación a la adolescencia los maestros de la institución Educativa Lebrun Munera consideran que la adolescencia es una etapa en la que los jóvenes, construyen su identidad, su autoconocimiento y empiezan a cuestionarse que harán con su vida, esto concuerda con (Diverio 2001) citado por (Duque, López y Quintero, 2015) es un momento de grandes cambios, tanto biopsicosociales, como espirituales que se ven reflejados en el crecimiento y desarrollo humano.

Opinan que los adolescentes de hoy se encuentran desorientados, les falta motivación y disposición académica, muestran mucha pereza y están reacios a la formación en la escuela, esto debido a la falta de metas claras, tienen un excesivo interés por la tecnología lo que hace que tengan una cultura del inmediatismo y no se interesen por tener metas a futuro.

La principal problemática de los jóvenes es la desestructuración de sus hogares y la falta de acompañamiento familiar, haciendo que su desarrollo personal tenga muchos vacíos afectivos y desordenes emocionales.

Los maestros de la Institución Educativa Rural La Cabaña piensan que la adolescencia es una etapa en la que los seres humanos buscan lo que quieren hacer con su vida y su lugar en la sociedad.

Los adolescentes de hoy muestran una gran desmotivación por el estudio, tienen un uso inadecuado de los medios de comunicación, redes sociales y tecnología en general lo que causa desinterés por la formación académica. Al respecto plantea (Sánchez, 2011) citado por (Osorio y

Loaiza, 2015) Se hace indispensable hacer un adecuado análisis de los usos y beneficios que se pueden sacar a la tecnología en el aula y en los proceso formativos, en tanto si esa es una condición de la era actual, los maestros deben estar atentos a usarla de la mejor manera y reconocer que son también una estrategia para formar en valores, en otras palabras, hoy más que nunca se requiere que, más que dar la espalda a la tecnología, el maestro se ubique en el contexto de la multimodalidad- el uso de múltiples lenguajes en el aula para que desde esta posibilidad aporte a una verdadera formación integral de los estudiantes”

Experimentan problemas al interior de las familias, violencia intrafamiliar y separación de sus padres, en muchas ocasiones se encuentran al cuidado de otro familiar, lo que se ve reflejado en su comportamiento, siendo agresivos, depresivos, perezosos y muestran desmotivación en su vida escolar.

Con relación a la construcción del proyecto vida, los maestros de ambas instituciones coinciden en que los adolescentes que no tienen consolidado un proyecto de vida tienen un bajo desempeño académico, muestran desmotivación en su vida escolar, son inseguros y toman decisiones que no son convenientes para su vida y sus relaciones interpersonales no son adecuadas.

Por el contrario, cuando un adolescente tiene un proyecto de vida claro, tiene capacidades para tomar decisiones que aportan a su vida, es responsable con sus actividades académicas y actividades deportivas, son jóvenes que tienen una adecuada forma de relacionarse en el colegio, dan mucha importancia a la vida escolar, se muestran reflexivos y tienen un buen reconocimiento de sí mismos con relación a sus fortalezas y debilidades y aprovecha al máximo los espacios que le ofrece la institución.

Afirman que la realidad es que los adolescentes no cuentan con suficiente orientación profesional por parte de los maestros y escaso acompañamiento de la familia en lo que tiene que ver con la construcción de su proyecto de vida.

A los jóvenes les impide la construcción del proyecto de vida la falta de acompañamiento familiar para motivar y apoyar la toma de decisiones, descargan esta responsabilidad en las instituciones educativas y solo se preocupan por resultados finales de sus hijos, la falta de comunicación familiar

3.2.2. Aportes de la escuela al proyecto de vida de los adolescentes

Los maestros opinan que la construcción del proyecto de vida es el resultado de una triada: estudiante, familia y escuela. El proyecto de vida se debe construir desde la infancia al interior del hogar y en la escuela se debe iniciar a trabajarlo en la básica primaria, porque es en la infancia en donde cimentan los principios fundamentales que rigen a una persona durante todo su ciclo de vida, sin embargo, otros consideran que un buen momento para iniciar es en básica secundaria.

Los docentes opinan que el sistema educativo actual, busca calidad a través de los resultados de las pruebas estandarizadas internas y externas y no brinda las herramientas necesarias para que los jóvenes consoliden un proyecto de vida claro en la etapa escolar, que el plan de estudios ha descuidado áreas de gran importancia para este fin, como lo es la orientación vocacional.

Se debe tener en cuenta también, que el proyecto de vida en la escuela se debe trabajar desde todas áreas y no es solo pertinente a las asignaturas de ética o religión. Coinciden que sumado a esto existen docentes en las instituciones educativas que no asumen esta

responsabilidad como formadores de seres humanos y futuros ciudadanos, no le dan la importancia que requiere el proyecto de vida de sus estudiantes y solo se limitan a la transmisión de conocimientos propios a su disciplina.

3.2.3. Proyecto de vida y educación media

Los maestros afirman que en la etapa de la educación media la responsabilidad del proyecto de vida es del mismo estudiante, contando con el apoyo familiar y el colegio contribuyendo en el desarrollo de habilidades, capacidades y fortaleciendo sus competencias.

Piensan que la mayoría de los estudiantes de educación media aún no tienen consolidado un proyecto de vida, *“Los estudiantes de educación media no tienen aún consolidado un proyecto de vida, la mayoría no saben qué hacer con su vida al terminar el colegio”* (ED 5), esto debido a que los adolescentes de hoy, no saben establecer prioridades, se encuentran en el proceso de construcción de su identidad, en la etapa de cuestionarse lo que harán, el camino que seguirán y para esto necesitan mucho acompañamiento y una buena orientación vocacional por parte de la institución a través de sus docentes, la gran mayoría de los jóvenes no lo tienen, no cuentan con una asesoría, no cuentan con el acompañamiento desde pequeños y cuando llegan a décimo u once no saben qué hacer.

Debe ser el objetivo de la educación media que todos los estudiantes terminen con proyecto de vida consolidado, como lo afirma el MEN, La educación media académica permitirá al estudiante, según sus intereses y capacidades, profundizar en un campo específico de las ciencias, las artes o las humanidades y acceder a la educación superior. (Ley 115. Art. 29).

3.2.4. Aportes de los docentes al proyecto de vida

Para los docentes el proyecto de vida son las metas y objetivos que una persona se traza para el futuro, es un compromiso que se debe tener con uno mismo para su desarrollo como persona, al buscar su realización por medio del encuentro de la vocación. Este concepto esta en concordancia con (Hernández, 2002) quien define el proyecto de vida como “la estructura que expresa la apertura de las personas hacia el dominio el futuro”

Los docentes difieren en la opinión de quién es la responsabilidad del proyecto de vida de los estudiantes de educación media, unos creen que es responsabilidad personal, ya que cada uno decide que camino va a elegir y sus aspiraciones para el futuro.

Otros docentes consideran que la responsabilidad de la consolidación del proyecto de vida de los adolescentes es de las familias, ya que la familia es el eje principal en la educación, si no existe un buen modelo en el proyecto de vida de sus padres, se dificulta que los jóvenes se motiven a construir uno, porque es el núcleo familiar donde se inculcan los valores desde los primeros años de vida., se educa con el ejemplo, motiva y brinda el apoyo.

La construcción de un proyecto de vida y la toma de buenas decisiones es el resultado del acompañamiento familiar, entorno en el que se inculcan los valores. Afirma uno de los docentes *“El proyecto de vida se debe empezar a formular desde que el niño tiene conciencia, desde que tiene uso de razón, porque el proyecto de vida no se formula ni en un día, ni en un año; es un proceso de toda la vida, es un proyecto siempre en construcción”* (ED 7)

El proyecto de vida inicia desde la gestación, en la primera infancia se fundamenta la autoestima, en etapas posteriores la institución si puede brindar algunos direccionamientos que pulen ese proyecto de vida, pero la familia es el eje de la construcción.

Los maestros afirman que estudiantes que no tienen un proyecto de vida consolidado provienen de familias disfuncionales y con problemáticas al interior de ellas, identificando como el principal factor que impide la consolidación de un proyecto de vida y que el colegio no puede contribuir a la construcción del proyecto de vida si no hay apoyo familiar.

Otros por su lado opinan que es una responsabilidad compartida entre los jóvenes, la familia, la escuela aportando habilidades, destrezas, conocimientos e incluso el estado generando oportunidades de formación profesional y laboral.

Algunos docentes consideran que aportar al proyecto de vida es hablar sobre carreras y otros que va más allá, y que son varias las dimensiones personales que incluye y por esto los aportes deben centrarse en el desarrollo del ser.

Coinciden en que el proyecto de vida de los adolescentes está sesgado por el contexto (rural o urbano), por la situación económica, familiar y social, es por esto que la labor de los docentes es abrir la mente de los adolescentes para que encuentren la manera de superar los obstáculos y limitaciones para la construcción y realización del proyecto de vida. esta idea la sustenta (Ayala, 1999) “la necesidad de elaboración personal del proyecto de vida nace siempre a partir de las condiciones culturales, ambientales, socioeconómicas concretas en las que vive la persona y de su espontaneidad y creatividad”

En cuanto al rol del docente en el proyecto de vida, afirman que ser educador es tener vocación de servicio y buscar que sus estudiantes lleguen a profesionalizarse, para contribuir a la construcción de una nueva sociedad.

Un maestro tiene la posibilidad de escuchar a los estudiantes, conocer su entorno y ayudar a la transformación de las situaciones adversas desarrollando en ellos una visión crítica de su realidad.

Según comentan los maestros de La Institución Lebrún Munera, el mayor aporte al proyecto de vida de sus estudiantes es la formación en valores y la motivación permanente.

Y como estrategia emplean el diálogo directo con los estudiantes acerca de la importancia de trazarse metas y de la preparación académica como herramienta para alcanzarlas.

En ambas instituciones, el proyecto de vida se trabaja desde las diferentes áreas sin una estructura, modelo o formato determinado.

Los docentes del área de matemáticas opinan que las actividades que se desarrollan desde sus clases brindan herramientas a los jóvenes para solucionar problemas de la vida cotidiana: “las matemáticas de cierto modo es un área que se aplica en muchas facetas de la vida, en la solución se muchos problemas cotidianos ya que muchos de los problemas en que ellos viven puedan ser solucionados mediante lo que se ve en clase” (ED 7). Además, el desempeño en esta área del conocimiento puede determinar la decisión en la elección de una profesión y esto se ve plasmado en afirmaciones de los docentes como esta: “si un estudiante tiene aptitudes para la matemática, pueden seguir una carrera de ingeniería o una carrera referente a la administración económicas”.

Los docentes de inglés motivan a los estudiantes a que vean el segundo idioma como una buena opción de proyecto de vida, como lo fue para ellos y también como una herramienta y oportunidad para abrir más puertas en la búsqueda de una profesión.

Los docentes de lenguaje dicen que le aportan al proyecto de vida en sus competencias comunicativas, capacidad de expresión y de interpretación, además aprenden a leer críticamente el entorno, a través de ejercicios de comprensión de lectura.

Los docentes del área de ciencias sociales, consideran que el mayor aporte a la construcción al proyecto de vida es el desarrollo de la capacidad de reflexión, pensamiento crítico y el análisis de la realidad social, una conciencia clara su entorno y de su contexto, aprender a respetar la diferencia y el desarrollo de un espíritu crítico sobre el país; esto lo hacen a través de los textos que analizan en sus clases, inculcándoles lo que pueden hacer para mejorar la sociedad.

Los docentes del área de ética y religión afirman que su aporte al proyecto de vida se da desde el fortalecimiento del manejo de las emociones y la autoestima, sustentado con el siguiente comentario “si un joven no sabe controlar las emociones, ante cualquier situación adversa abandona su proyecto de vida” (ED 9).

Los docentes de filosofía dicen que por ser una disciplina que ayuda a la reflexión, aporta al proyecto de vida desde la crítica, la innovación y brinda herramientas para la resolución de problemas. Y los docentes de educación física afirman que el deporte les ofrece muchas cosas necesarias para la vida, la disciplina, la motivación, el respeto, el esfuerzo, resolución de conflictos, estos aprendizajes son oportunidades para construir un proyecto de vida.

El trabajo con los estudiantes en lo que tiene que ver con el proyecto de vida debe considerar no sólo la parte operativa, instrumental, sino, la parte conceptual que involucra el tipo de relaciones que se establece entre los actores principales de la escuela: estudiantes, padres e

hijos. Es un trabajo continuo, diario, permanente, entre todos, sujetos a relaciones de colaboración, interdependencia, ayuda mutua, como lo afirma (Cuadra. 2009):

“Junto con esta nueva forma de entender la enseñanza, las sociedades modernas exigen de las instituciones educativas la formación de personas con capacidad de adaptación a los rápidos cambios sociales. En este último punto, ya no es el aprendizaje de contenidos o conocimientos lo que se demanda que enseñen las escuelas, sino la formación integral del alumno, considerando el aprendizaje de valores, el desarrollo emocional y cognitivo, el pensamiento crítico, así como las capacidades para buscar, someter a juicio y utilizar la gran cantidad y variedad de información de las nuevas sociedades del conocimiento”.

Las horas que se disponen para la dirección de grupo son muy valiosas para la formación personal y aportan mucho para definir el proyecto de vida, al igual que los talleres que realizan los docentes de apoyo (psicólogos o psicorientadores) en las instituciones que cuentan con ellos.

En cuanto a las herramientas que utilizan los maestros para trabajar sobre el proyecto de vida son: entrevistas a los estudiantes, cuestionarios, charlas, elaboración del proyecto en físico, exposiciones, proyectos de investigación sobre temas de su interés en lo que se puedan desempeñar laboralmente y la estrategia pedagógica se hace de una manera informal, personal y de acercamiento individual.

Para que un maestro pueda aportar al proyecto de vida debe establecer una comunicación sincera con el estudiante, por esta razón describen que el dialogo directo es la estrategia más

efectiva para motivar la construcción del proyecto de vida “la palabra de nosotros como docentes es fundamental para los estudiantes” (ED 17) el ejemplo de vida de los maestros, en algunos casos de exalumnos o de personas reconocidas que salieron adelante a pesar de las dificultades.

En palabras de Gomes Da Costa:

“Es creciente, entre nosotros, el número de adolescentes que necesitan de una efectiva ayuda personal y social para la superación de los obstáculos que impiden su pleno desarrollo como personas y como ciudadanos. El primer paso, y el decisivo para vencer las dificultades personales, es la reconciliación del joven consigo mismo y con los otros: ésta es una condición necesaria para el cambio en su forma de inserción en la sociedad. No se trata, por lo tanto, de resocializar (expresión vacía de significado pedagógico), sino de ofrecer al joven una posibilidad de socialización que le permita concretar un camino más digno y humano para la vida. Sólo así él podrá desarrollar las promesas (las posibilidades) traídas consigo al nacer”.

Los espacios de diálogo y las charlas para que los estudiantes expresen lo que sienten, para expresar sus expectativas y temores acerca de su futuro, son indispensables para que los maestros se den cuenta, que la desmotivación surge porque se están educando con prácticas pedagógicas del siglo pasado a jóvenes que pertenecen al siglo XXI. Sustenta esto el comentario:

“Creo que, por lo tanto, se ve reflejada la apatía, la pereza en jóvenes que son altamente activos, dinámicos, auditivos y visuales, en una clase de dos horas donde solamente es dictar - copiar, pero no se tiene ningún contacto verdaderamente” (ED 6)

Los docentes afirman que están llamados a hacer la educación más atractiva, porque ellos encuentran situaciones y circunstancias externas más atractivas que la educación como las redes sociales, estar con sus amigos, el consumo de sustancias psicoactivas y pandillas, esto lo sustenta el comentario: *“Yo veo muchas ganas en los chicos para hacer las cosas, en ocasiones somos nosotros los que limitamos a los chicos queriendo que aprendan solo lo que nosotros enseñamos, limitamos sus intereses y no vemos que eso influye en el comportamiento de los chicos”* (ED 19)

Concluyen que los docentes pueden ayudar en la construcción del proyecto de vida de los estudiantes, cuando realmente se interesan en sus necesidades, en sus gustos y problemáticas, cuando se permiten conocer todas las fortalezas y valores que tienen los estudiantes para ayudar a potenciarlos en beneficio de su proyecto de vida, esto lo ratifica (Perrenoud, 2001) cuando habla de las competencias del docente, de lo cual podemos concluir que el docente debe ser un guía, un motivador, un asesor permanente, un cuestionador empedernido, pero al mismo tiempo, un líder que construye, al lado de sus estudiantes, conocimiento, fruto de sus experiencias e intercambios dentro y fuera de la clase.

Los docentes entrevistados consideran que sus propios docentes influenciaron la elección de su profesión actual, por esto afirman que el papel del maestro en el proyecto de vida de los estudiantes es fundamental, el maestro es un ejemplo para ellos, un modelo de la persona que ya alcanzó sus metas.

El maestro puede transformar el pensamiento de sus estudiantes para cambiar su vida, formar ciudadanos de bien, que respeten las normas, sepan convivir en su lugar de trabajo, en una comunidad y aporten a la sociedad, buscando el bien común y a la vez su propia felicidad a

través de un proyecto de vida bien consolidado. A continuación, se presentan testimonios de los docentes en donde reflejan su preocupación y la actitud que adoptan frente a distintas situaciones con los adolescentes:

“Procuró dialogar mucho con los muchachos, en especial con los que están como perdido, los que uno ve que no les importa ninguna materia, que no se les ve motivación por nada, los que obtienen resultados académicos muy deficientes, les pregunto qué es lo que quieren, los trato de proyectar en su futuro, diez o quince años para que se visualicen y visualicen el entorno en el que quieren estar y merecen estar. Es un logro cuando consiguen hacer cambios positivos en el comportamiento, en el nivel de responsabilidad y el compromiso con su proyecto de vida y me doy cuenta de que la motivación debe basarse primero en una buena autoestima.” (ED 11)

“Yo les pregunto ¿Qué quieren hacer en la vida? y ¿Qué creen que pueden aportar a su entorno: familia, escuela, amigos, barrio, ciudad? estas preguntas los llevan a ir hondando en su ser, en su interior, en sus y sus deseos de ser personas de bien”. (ED 15)

Para el caso de los docentes de Manizales se presentan las siguientes afirmaciones y aportes en cuanto a sus aportes al proyecto de vida:

“Mi mayor logro es ver que la mayoría de ellos tienen un proyecto de vida definido, cuando son profesionales y personas que le están aportando a la sociedad desde diferentes áreas de desempeño”. (ED 11)

“Me esmero para que los estudiantes tengan la preparación suficiente para continuar con estudios superiores y lograr cambiar la mentalidad que tienen por su condición de jóvenes rurales y construyan sueños de profesionalizarse para mejorar su calidad de vida”. (ED 14)

“Los docentes somos un apoyo externo al núcleo familiar, perfilamos lo que ellos saben hacer, lo que quieren ser, no solo profesionalmente, si no como mejores personas” (ED 12)

“En nuestra institución el proyecto de vida lo trabajamos por medio de la articulación con el Sena que apoya este proceso. El Sena aporta mucho a los estudiantes incluso en la formación en valores necesarios para llevar a cabo un buen proyecto de vida” (ED 11)

“Como docente estoy encargado de formar a los estudiantes de manera crítica para que asuman la sociedad, la democracia y los derechos de manera crítica” (ED)

“Mi mayor logro ha sido sensibilizar a algunos chicos para que sean mejores personas y hagan las cosas de la mejor forma posible, llegarles a la fibra emocional, personal e intelectual.” (ED)

3.3. Una mirada de los adolescentes al proyecto de vida en la escuela.

3.3.1 Estudiantes de educación media del municipio de Bello (Antioquia) zona urbana.

Los adolescentes expresan que su motivación para estudiar es su familia y deseos de salir adelante, mejorar su calidad de vida y la de su familia, con sus aportes económicos. Todos buscan en el estudio superación personal más que académica, consideran que la educación es el camino y facilita el alcance de las metas. Muchos de los estudiantes en su proyecto de vida piensan primero en trabajar para ayudar a sus familias y después estudiar

La mayoría de los estudiantes encuestados se sienten bien en el ambiente escolar porque encuentran apoyo en sus pares, en contraposición a algunos la escuela los desmotiva por las actividades extraescolares que se convierten en un motivo de estrés ya que no tiene acompañamiento familiar para realizarlas. Esto explicado porque la escuela es el espacio donde los niños y jóvenes desarrollan su personalidad y su proyecto de vida, alrededor no sólo de sus intereses y metas, sino en torno a sus pares, a sus compañeros, en torno a los cuales desarrollan una convivencia de beneficio mutuo. (Herrera y Rico, 2014) expresan estas ideas de la siguiente manera:

“Las acciones llevadas a cabo en las escuelas en materia de convivencia escolar implican la interacción de todos los elementos de la comunidad educativa: a) El currículo, con toda una gama de contenidos, metodológicas, estrategias pedagógicas, mediaciones personales y sociales (ética y valores); b) La relación entre la familia y la escuela, como soporte a los procesos educativos y apoyo primario en el fortalecimiento del trabajo en la escuela; y c) La influencia de los medios de comunicación y del entorno socio-económico y cultural en el que se encuentran involucrados los estudiantes. El funcionamiento adecuado de los distintos factores de la convivencia escolar es lo que configura el clima escolar, al tratarse de un escenario psicológico en el que cada miembro de la comunidad escolar concibe la escuela y sus acciones”.

Podemos inferir que, según las respuestas dadas, los estudiantes encuentran un clima escolar agradable, beneficioso, positivo, que ayuda a sus intereses. Situación que debe ser aprovechada por directivos y docentes para generar propuestas de bienestar social.

Los estudiantes reconocen que la educación les aporta formación personal pero no ayuda a descubrir sus habilidades, de hecho, la gran mayoría consideran que no tiene habilidades.

Los factores que identifican como impedimentos para tener un buen desempeño académico es la pereza, problemas familiares, la falta de acompañamiento familiar, desmotivación, el uso de celular en el aula de clase y en algunos casos, el ambiente escolar por el matoneo, el consumo

de sustancias psicoactivas, la falta de recursos que hace que prefieran hacer cosas diferentes para conseguir recursos.

Lo que más valoran de la relación con sus docentes es que les brinden respeto, que sean amables y leales. La mayoría no recurren a los docentes para resolver sus problemas personales, porque no tienen la confianza y piensan que no encontrarán apoyo, lo que reclaman los estudiantes en las palabras de (Moreno, Vargas, Conde, 2012) “es necesario pensar en la necesidad de una revolución educativa que recupere lo humano de la humanidad y posibilite la sana convivencia, fundamentada en el respeto por el otro, de su diversidad y de su otredad”.

Todos los estudiantes tienen un concepto de proyecto de vida como la estructuración de sueños, saber lo que quieren en la vida, tener metas claras a corto mediano y largo plazo, la planeación de las metas y propósitos y los pasos para lograrlos. Piensan que es de gran importancia porque sin él no se sabrían para dónde ir.

Mencionan que los docentes si realizan actividades para la construcción de su proyecto de vida, estas actividades son cuestionarios, formulación del proyecto en un formato estructurado, dinámicas y preguntas sobre qué quieren hacer en un futuro.

Los estudiantes piensan que los docentes solo aportan los conocimientos y que la construcción del proyecto de vida es responsabilidad de cada uno. Afirman que en el colegio no se les brinda la suficiente orientación vocacional, opinan que sus familias aportan más al proyecto de vida que el colegio.

Consideran un gran aporte al proyecto de vida, el que sus docentes les compartan sus experiencias personales en las que incluyan tanto éxitos como fracasos, las experiencias de los docentes es un referente para ellos. También que les hablen de cómo es la vida universitaria.

Opinan que la elaboración del proyecto de vida debe hacerse desde grados inferiores, para no llegar a los grados superiores sin saber cuáles son sus habilidades e intereses.

Las asignaturas que consideran más aportan al proyecto de vida, después de ética que es la asignatura en la que se estudian los valores y se formula de manera física el proyecto de vida como una actividad evaluable, son matemáticas y lenguaje, porque consideran que una persona que le va bien en matemáticas tendrá éxito en su vida laboral y lenguaje porque les enseña a expresarse y a escribir correctamente.

Sorprende en cierta medida que los estudiantes se hayan inclinado por la matemática como su disciplina preferida en el aporte al proyecto de vida. Sorpresa que se refiere a la dificultad generalizada entre los estudiantes de escuelas y colegios por entender sus conceptos y poner en práctica sus preceptos. Esta elección de las matemáticas por parte de los estudiantes como asignatura fundamental en su proyecto de vida, puede ser explicada por las muchas de las aplicaciones y necesidades prácticas que tiene esta área del conocimiento en la subsistencia personal, por lo que quizás, los estudiantes tengan en el inconsciente colectivo una fijación que los conduce intuitivamente a elegir la matemática como área indispensable, pero Alonso Takahashi, matemático colombiano ganador del Premio Nacional de Matemáticas en 1991 y elegido en varias ocasiones como mejor docente en la Universidad Nacional de Colombia, explica como la matemática trasciende las fronteras de la escuela y expresa:

“Crear, apreciar y utilizar la matemática no pueden dissociarse de manera radical pues son facetas de la actividad matemática general del hombre. Matematizar, en este sentido amplio, comprende producir y consumir matemática, hacerla, usarla y disfrutarla. Como tal es una característica

primordial del entendimiento humano. Tiene en común con el arte un aspecto lúdico en sus orígenes, y la búsqueda permanente de patrones estéticos. Tiene raíces en necesidades prácticas de medición, cálculo y predicción. Se desarrolla a impulsos de la curiosidad, el gusto por la belleza y la tentación de los problemas. Recurre constantemente a la experiencia, la conjetura y la imaginación, pero se somete voluntariamente a las reglas de juego del razonamiento válido. Es una ciencia y a la vez un arte”.

Les gustaría que los docentes le den más importancia a la construcción del proyecto de vida en sus clases, que se les den más orientaciones, que se le aporten a su proyecto de vida con el ejemplo y haciendo su trabajo con honestidad, que les ayuden a descubrir sus habilidades, talentos y fortalezas, ven necesario que se les desarrolle la creatividad y capacidad de innovación y que realicen actividades lúdicas y juego de roles para que las clases sean más entretenidas para ellos.

3.3.2. Estudiantes de educación media del municipio de Manizales (Caldas) zona rural

La principal motivación para estudiar es la familia, alcanzar sus sueños y ayudar a sus padres. Algunos consideran que la motivación es personal y la posibilidad de encontrar un mejor empleo que el de sus padres para tener independencia económica.

Consideran que el ambiente escolar es muy bueno, esto por el apoyo de los compañeros y docentes, por ser una comunidad muy sana y sin problemas, el colegio les da felicidad, nuevas experiencias y se sienten muy respetados por los docentes.

Un proyecto de vida es saber lo que se quiere para un futuro, planear el futuro, es una guía para tomar decisiones y pensar cómo van a alcanzar sus metas, define el rumbo de la vida. Para

construirlo se necesita acompañamiento y orientación de los docentes y el apoyo de la familia, pero sin influenciar mucho en las decisiones. Algunos opinan que todo lo que se haga desde la infancia ya es un proyecto de vida y que sus familias ya es un proyecto de vida.

Afirman que la educación es sumamente importante porque abre puertas para alcanzar las metas, da mayores posibilidades de salir adelante la base del futuro, es la base de todo proyecto de vida porque los conocimientos son necesarios. Para ellos la educación es muy importante porque a medida que se van formando académicamente descubren sus capacidades según las asignaturas y así se pueden ir inclinando por una carrera profesional. La educación para ellos es sinónimo de progreso, de posibilidades de decidir sobre su vida y de conocer que oportunidades les ofrece el entorno.

Consideran que la educación es la base del futuro y que los convenios que existen en su colegio con otras instituciones educativas aportan mucho para el proyecto de vida, además reciben muchas orientaciones de los docentes.

El colegio les ha enseñado como convivir mejor y como ser mejores personas, les permite descubrir las habilidades que tienen y les da motiva a pensar que pueden lograr lo que se propongan.

Opinan que los problemas para tener un buen desempeño escolar son: el uso de celulares en el colegio, la pereza, falta de motivación personal, los problemas familiares, la falta de acompañamiento familiar, la escasez de recursos económicos suficientes y en algunos casos el consumo de drogas, la mala convivencia entre compañeros y a veces el no sentirse valorados por los docentes.

Entre las metas propuestas están: continuar con estudios técnicos o profesionales, crear empresa, ingresar al ejército o la policía, para mejorar la calidad de vida de sus padres, familiares y aportar a la comunidad, trabajar para pagar sus estudios.

Opinan que los docentes aportan al proyecto de vida con los conocimientos, les brindan explicaciones adicionales a las clases, les dan su orientación, experiencia y ejemplo. Se esmeran en formarlos primero como personas, les inculcan responsabilidad y motivación permanente, así como herramientas para luchar por los sueños. Les inculcan respeto y les ayudan a mejorar en su manera de expresarse, que es muy útil para la vida.

Afirman que los docentes que son buenos profesionales los inspiran, y que valoran mucho cuando un docente les hace saber que creen en ellos y en sus capacidades, aún más si van mal. Los enriquecen mucho las historias que les comparten para reflexionar y han aprendido a pensar antes de actuar. Les han inculcado que deben ser buenas personas antes que buenos profesionales y que den hacer lo que los hagan felices y así serán muy exitosos, nuestros docentes son más que eso, son grandes orientadores.

Los docentes de la institución se muestran interesados en sus problemas, brindan mucha confianza a los estudiantes para que recurran a ellos en caso se tener problemas, dan opiniones, consejos y apoyo en estas circunstancias. Valoran mucho que los docentes ponen amor y empeño en su labor y que están dispuestos siempre a ayudar. Sienten el cariño de los docentes, la mayoría son muy humanos. Mencionan que cuando han sentido deseos de desertar porque se han sentido muy atareados y con malos resultados, siempre han encontrado una persona dentro de la institución que los ha motivado a seguir y se sienten muy seguros de sí mismos cuando se dan cuenta que pueden colaborarle al docente en algo

Opinan que en el colegio no hay suficiente orientación vocacional y coinciden que las asignaturas que más aportan al proyecto de vida son: matemáticas, castellano, agrícola, pecuaria y ética.

Entre las actividades realizadas por los docentes para trabajar en el proyecto de vida destacan: las actividades de conjunto del modelo escuela nueva porque desarrollan valores y ayudan a identificar fortalezas y debilidades, las charlas sobre la importancia de las decisiones y sobre personas reconocidas que han salido adelante, actividades para expresar por medio de dibujos lo que quieren lograr en días, meses y años, espacios en los que los docentes cuentan sus propias experiencias en las que han encontrado obstáculos y como los han superado.

Les gustaría que los docentes aporten al proyecto de vida, realizando actividades prácticas donde ellos puedan demostrar lo que pueden hacer bien o mejorar en las que no tengan tantas habilidades, dándoles más espacios en donde demostrar su liderazgo, que se den espacios donde los docentes compartan sus propias experiencias de cómo construyeron su proyecto de vida.

Quisieran que llevaran a cabo más actividades de orientación vocacional, que se hable más del tema en todas las asignaturas, y se le dé mucha importancia en el último año escolar. Les gustaría que los docentes valoraran más sus cambios y evoluciones en el colegio, que los acompañaran más en la elección de sus estudios, que les resalten sus cualidades y fortalezas. Les gustaría recibir más información sobre profesiones y visitar universidades.

“Los consejos son muy necesarios aun cuando saben que la decisión es propia, nos sentimos muy valorados cuando nos aconsejan, porque consideramos que los docentes conocen nuestras habilidades” (EE 52) Comenta uno de los estudiantes encuestados.



Para terminar, afirman, que la presencia de la psico-orientadora de la institución les ha ayudado a entender cómo se construye un proyecto de vida y la importancia de tenerlo para tener una vida organizada y planeada.

4. CONCLUSIONES

Una vez analizados los resultados que arrojaron los instrumentos aplicados al grupo de estudio, se pudo establecer que.

Para los docentes, el trabajo con los estudiantes en lo que tiene que ver con el proyecto de vida debe considerar no sólo la parte operativa, instrumental, sino, la parte conceptual que involucra el tipo de relaciones que se establece entre los actores principales de la escuela: estudiantes, padres y maestros. Es un trabajo continuo, diario, permanente, entre todos los sujetos, a relaciones de colaboración, interdependencia, ayuda mutua. Junto con esta nueva forma de entender la enseñanza, las sociedades modernas exigen de las instituciones educativas la formación de personas con capacidad de adaptación a los rápidos cambios sociales. En este último punto, ya no es el aprendizaje de contenidos o conocimientos lo que se demanda que enseñen las escuelas, sino la formación integral del estudiante, considerando el aprendizaje de valores, el desarrollo emocional y cognitivo, el pensamiento crítico así como las capacidades para buscar, someter a juicio y utilizar la gran cantidad y variedad de información de las nuevas sociedades del conocimiento”. (Cuadra, 2009)

Para los estudiantes los factores relacionados a la motivación para estudiar están relacionados con situaciones subjetivas a futuro como la calidad de vida o el bienestar familiar, aspectos muy relacionados con un adecuado proyecto de vida que parte desde la acción educativa. Para Vidal & Fernández (2009), es muy importante el autoconocimiento que proporcionan entre otros la educación, ya que permite reconocer las aptitudes y actitudes personales que afloran en el proceso de formación de las personas que se extiende durante toda

la vida, es decir, permite definir las bases del proyecto de vida, desde una postura más holística, que toma en cuenta aspectos relacionados al presente con proyección hacia el futuro.

Uno de los roles principales de los profesores es atender situaciones significativas de los estudiantes, como las situaciones problemáticas, para servir como guías de los procesos que pueden desembocar en proyectos de vida adecuados o en procesos educativos exitosos.

En este sentido, el 90% de los estudiantes, estableció que el colegio y sus procesos fueron fundamentales en la configuración de sus proyectos de vida, entre otras cosas gracias a la mediación de los profesores, cuya relación con los estudiantes en términos generales fue buena. De acuerdo con Flores (1994) la formación de las personas, en este caso de los estudiantes, es la misión de la educación, porque facilita el crecimiento personal y ayuda en la humanización de los individuos y dado que los principales conductores de los procesos educativos son los profesores, estos terminan siendo trascendentales en la formación no solo académica, sino personal de los estudiantes.

Las respuestas en el colegio de Manizales, en conjunto, reflejan un ambiente de sana y enriquecedora convivencia con los docentes. Manifiestan la atención, la ayuda, la asesoría por parte de todos ellos. En contraste con el colegio de Medellín, en el de Manizales, los estudiantes reflejan la satisfacción de recibir un trato preferencial de los docentes. Analizados los contextos de los dos colegios se puede inferir, con base en las respuestas de los estudiantes, las diferencias notables entre uno y otro. En el colegio rural de La Cabaña, se ve que las relaciones interpersonales entre docentes y estudiantes son parte fundamental en el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Hay énfasis en dedicar atención al desarrollo personal de los estudiantes. Hay un reconocimiento generalizado de este aspecto institucional. Decimos institucional porque no son casos aislados de docentes que por iniciativa propia acompañan a sus alumnos en diálogos de

tipo personal, formativo, sino que se ve que es un propósito de todo el colegio fortalecer el trabajo con el proyecto de vida. Cuando mencionan que la experiencia de los docentes es importante en sus vidas y que les gustaría escucharlas de viva voz, muestra el grado de empatía que han logrado unos y otros en beneficio especialmente de los estudiantes. De seguro el trabajo con los estudiantes es una prioridad que genera excelentes resultados, pero refleja también la necesidad de fortalecer algunas prácticas extracurriculares con los estudiantes de último grado, principalmente. Es un clamor general que los estudiantes piden de salir al mundo externo y conocer de primera mano las posibilidades de las cuales puedan echar mano para cumplir su proyecto de vida. No es sólo trabajar dentro las instalaciones del colegio, sino extender este proyecto por fuera y establecer nexos con instituciones, personas o comunidades especialistas en este tipo de actividades.

Para los estudiantes la escuela es un espacio importante ya que les aporta conocimiento y crecimiento personal, en su visión de futuro, es decir les ayuda en su formación que permite su realización personal para potenciarse como seres autónomos y solidarios (Flores, 1994). Esta visión de futuro está muy relacionada con la proyección que tiene los estudiantes, en donde la gran mayoría anhela ingresar a la educación superior como parte de su proyecto de vida, es decir, de alguna forma han pulido sus aspiraciones para transformarlas en ideales, mediante la ayuda de los profesores (Torres y Torres, 2010). Sin embargo, plantearse un proyecto de vida desde la educación tiene sus obstáculos, que los estudiantes identificaron a través de las actitudes negativas que pueden surgir en su relación a los procesos formativos, como la pereza, la indisciplina o la irresponsabilidad. Para Gutiérrez (2013),

Si bien el gran porcentaje de los estudiantes considera trascendental la acción docente en su proceso académico y personal, así como la importancia de una adecuada formulación del

proyecto de vida, en la entrevista planteada a los profesores, estos aspectos tuvieron otro tipo de interpretación. De acuerdo con los resultados de las entrevistas formuladas a los docentes, la principal problemática identificada por los docentes en relación con la falta de motivación por parte de los estudiantes es el abandono familiar que se traduce en un desinterés y en una falta de compromiso tanto de padres como de estudiantes en la educación. A este respecto, Vásquez-Rodríguez (2000) plantea que la mediación del docente debe ser activa, de modo que permita una relación armónica entre los conocimientos, los contextos y las problemáticas; no es solo identificar los factores que impiden un desarrollo adecuado del proceso formativo que da la educación, sino también encontrar las estrategias que permitan enfrentar tales escollos de la manera más adecuada.

Sin embargo, una explicación a la falta de motivación de los estudiantes yace en la falta de un proceso de formación continuo que parta desde el mismo nacimiento, como lo propone Piaget (1972), pero que se extienda durante toda la vida académica del estudiante, no como un proceso fragmentado, si no como un elaborado proyecto que procura una formación general. En relación con lo anterior, Perrenoud (2001) establece que el proceso de formación inicial, si bien es muy importante, por más completo que sea, no puede prever todas las situaciones problemáticas que surgirán en el futuro de los estudiantes, de modo que la formación académica debe ser una caja de herramientas, que les permita los conocimientos y las competencias adecuadas para sortear las situaciones problema que se presentaran no solo en el campo académico, si no en la vida en general.

Finalmente, se puede establecer que el rol del profesor resulta trascendental en la configuración del proyecto de vida de los estudiantes, en tanto que su influencia en el pensamiento y formación de estos influye de diferentes maneras, ya que el profesor termina

siendo un participante activo y un mediador en el proceso de formación de los estudiantes. Para Castillo (1990) la relación establecida entre los jóvenes y sus padres resulta problemática por los vacíos de información y la diferencia de épocas, a lo cual el papel del profesor cobra mayor relevancia, en la medida que este termina siendo un canal entre el pequeño mundo que suponen las singularidades de los estudiantes y sus deseos íntimos de ser exitosos mediante la formulación de un adecuado proyecto de vida. Sin embargo, esta influencia que se han ganado los profesores en sus estudiantes, no debe ser un pretexto para delegar toda la labor formativa de los jóvenes en los profesores, ya que estos tan solo son un elemento más en todo el andamiaje que soporta la formación académica y personal de los individuos.

5. RECOMENDACIONES

- Acompañamiento continuo por parte de padres de familia y docentes para la construcción conjunta del proyecto de vida de los estudiantes, teniendo en cuenta sus gustos, sus habilidades y destrezas.
- A pesar de que los estudiantes son conscientes de la importancia de la educación para mejorar su calidad de vida, existen factores ligados a su contexto que inciden negativamente a desistir de sus proyecciones a largo plazo, lo cual quiere decir que los estudiantes deben formarse como individuos que puedan discernir entre lo bueno y lo malo, así como tener una postura crítica en la sociedad.
- Desde el rol de docente se debe aportar a la construcción del proyecto de vida, la empatía con los estudiantes debe permitir que el asesoramiento no se limite a la hora de clase y existan espacios de diálogo constante con los estudiantes.
- Se considera importante y pertinente que cada docente de área trabaje actividades que permitan la construcción del proyecto de vida de sus estudiantes y ésta no sólo se limite a la asignatura de ética o a talleres externos
- De acuerdo con los resultados obtenidos por la entrevista a los docentes se evidencia la necesidad de emplear actividades en búsqueda de la aptitud vocacional a niños escolaridad temprana para que este proceso se modele a lo largo de la básica secundaria y media académica, pues instiga a los estudiantes a estar en continua reflexión de los que quiere o no en un futuro.
- Docentes, padres de familia y comunidad en general están en la obligación de brindar a los niños y jóvenes los elementos necesarios para desenvolverse

adecuadamente en el contexto que están inmersos, problemas de drogadicción, desempleo, falta de oportunidades e infinidad de problemas a los que los futuros adultos deben enfrentarse diariamente, como también que sean ciudadanos de bien y aporten a la construcción de un mejor país

- Se realza la importancia de que las I.E. tengan docentes capacitados tanto en su área específica, como que muestren actitudes que correspondan a ser un buen ejemplo para sus estudiantes, el docente debe ser el modelo que seguir de la comunidad y deben despertar en sus estudiantes la pasión por adquirir nuevo conocimiento, la auto superación, el respeto para sus semejantes y los recursos naturales.
-

6. REFERENCIAS

Flórez, R. (1999). *Evaluación Pedagógica y Cognición*. Bogotá, Colombia:

McGraw-Hill Interamericana.

Vidal, M y Fernández, B. (2009). *Orientación vocacional*. Revista *Educación médica superior*.

Vol. 23 N°2. La Habana Cuba. Rescatado de

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0864-21412009000200011

De subiría, S. (2002). *Educación, diversidad y cultura*. Revista *Suma cultural*. N° 6. p. 23-45.

Rescatado de http://www.konradlorenz.edu.co/images/stories/suma_cultural/2002-6/educacionydiversidad.pdf

Gutiérrez, M. (2013). *El rol del docente durante la aplicación de un proyecto*. En la escuela de

Mabel. Recuperado de <http://www.enlaescuelademabel.com/proyectos/el-rol-del-docente-durante-la-aplicacion-de-un-proyecto.php>

Freire, P. (1996). *Pedagogía de la autonomía*. México. Siglo XXI.

Ayala, J.E. y Carvajal, C.V. (2016). *La relación proyecto de vida, felicidad y rol del docente en estudiantes de la media vocacional*. Revista de Investigaciones UCM, 16(28), 102-115.

Rescatado de www.revistas.ucm.edu.co/ojs/index.php/revista/article/download/80/80

Duque, N.L. López, L.F. y Quintero, Z. (2015). *El proyecto de vida como mediación pedagógica*

en dos Instituciones Educativas de Manizales. Manizales. Universidad Católica de Manizales. Recuperado de

<http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/1273/Natalia%20Lucia%20Duque%20Cardona.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Tafur, J.C. (2013). *Proyecto de vida académico en adolescentes (Tesis de maestría)*. Bogotá.

Universidad de la Sabana. Recuperado de

[https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/9388/Johana%20Carolina%20Tafur%20Mu%20F1oz%20%20\(TESIS\).pdf?sequence=1](https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/9388/Johana%20Carolina%20Tafur%20Mu%20F1oz%20%20(TESIS).pdf?sequence=1)

Lomelí, A. López, M.G. y Valenzuela, J.R. (2016). *Autoestima, motivación e inteligencia*

emocional: Tres factores influyentes en el diseño exitoso de un proyecto de vida de jóvenes estudiantes de educación media. Revista electrónica Educare, vol.20 (2).

Rescatado de <http://oaji.net/articles/2016/2279-1462212779.pdf>

Flores, D. (2012). *Proyecto de vida en la adolescencia*. Universidad de Costa Rica. Rescatado

de <https://es.scribd.com/document/306980514/Proyecto-de-Vida-en-La-Adolescencia>

Orviz, B. Sánchez, R. y Valdés, S.C. (2011). *Proyecto de vida a futuro en el adolescente*.

Universidad de Ítaca. Recuperado de

<http://www.i.edu.mx/aportaciones/Proyecto%20de%20vida%20a%20futuro%20en%20el%20adolescente.pdf>

Florés, M.S. (2008). *Resiliencia y proyecto de vida en estudiantes de tercer año de secundaria*

de la UGEL 03. Lima, Perú. Rescatado de

http://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/cybertesis/621/Flores_cm.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Bonilla, J.M. (2012). *Estructuración de proyectos de vida en adolescentes de 13 y 16 años que*

viven en la casa de hogar Infanto Juvenil de Varones. Guayaquil, Ecuador. Universidad

de Guayaquil. Recuperado de

<http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/986/1/BONILLA%20ACOSTA%20JULLY.pdf>

Serralde, D.F. y Bermúdez, M.E. (2012). *La adolescencia una etapa para el desarrollo de un proyecto de vida existencial*. Chía. Universidad de la Sabana. Recuperado de <https://intellectum.unisabana.edu.co/bitstream/handle/10818/4542/131004.pdf?sequence=1>

Virreareal, M.E., Sánchez, J.C. y Musitu, G. (2010). *Cómo mejorar tus habilidades sociales*. México. Universidad Autónoma de Nuevo León. Rescatado de http://eprints.uanl.mx/8472/1/v9_1.pdf

D'Angelo, O. (1994). *Modelo integrativo del proyecto de vida*. Provida. La Habana Cuba.

Castillo, G. (1990). *Los adolescentes y sus problemas*. Universidad de la navarra.

Schon, D. (1998). *El profesional reflexivo. Como piensan los profesionales cuando actúan*. Barcelona. Editorial Paidós.

Perrenoud, P. (2001). *La formación de los docentes del siglo XXI*. Revista de Tecnología Educativa. Universidad de Ginebra. Rescatado de http://academicos.iems.edu.mx/cired/docs/tg/macroacademiaquimica/La%20formacion%20de%20los%20docentes%20en%20el%20siglo%20XXI_Perrenoud.pdf

Vásquez, F. (2000). *Oficio de maestro*. Bogotá. Pontificia Universidad Javeriana. Rescatado de <https://fernandovasquezrodriguez.files.wordpress.com/2012/09/oficio-de-maestro.pdf>

Fernández, F. (s.f). *Competencias profesionales del docente en la sociedad del siglo XXI*. Rescatado de

<http://www.enpcac.edu.mx/cruzjorge/especialidad/lecturas/CompetenciaProfesionales.pdf>

f

Rodríguez, G., Gil, J. y García E. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga.

Editorial Aljibe.

Lejeune, P. (1994). *El pacto autobiográfico*. Madrid. Editorial Megazul.

Piña, C. (1999). *Tiempo y memoria*. Sobre los artificios del relato autobiográfico, *Proposiciones de la Universidad de Santiago*, 29, pp. 1-5. b.

Romero, I. P. (2013). *Proyecto de vida*. Corporación Unificada Nacional de Educación Superior.

<https://es.slideshare.net/fredyher22/proyecto-de-vida-paola-terminado>

Kinnear, C.T. y Taylor, R.J. (1998). *Investigación de mercados*. México. Ed Mc, Graw-Hill

Sampieri, R. Collado, C. y Lucio, P. (2003). *Metodología de la investigación*. México. Mc Graw-Hill. Recuperado de

https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigacion%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Osorio, D. Loaiza, Y. (2015). *La práctica educativa; un espacio en la construcción social del reconocimiento a la diversidad para trascender el fracaso escolar*. Universidad de Manizales. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Manizales.

Rico, R., & Cortés, O. (2014). *El clima escolar como elemento fundamental de la convivencia en la escuela*. *Escenarios*, 12(2), 7-18, K.

ANEXOS

Anexo A. Entrevista estructurada a docentes

- 1- ¿En qué momento de su vida tomó la decisión de ser docente?
- 2- ¿Qué lo motivó a elegir la docencia como su profesión?
- 3- ¿Cuál considera como su mayor logro con relación a sus estudiantes en sus años como docente?
- 4- ¿Cuáles son las principales problemáticas que presentan los estudiantes en el colegio?
- 5- ¿Qué piensa de los adolescentes de hoy y de su disposición académica?
- 6- ¿Para usted qué es un proyecto de vida, y cuál es la importancia en los procesos de formación académica desde su área?
- 7- ¿De quién considera que es la responsabilidad del proyecto de vida de los estudiantes?
- 8- ¿Considera que los estudiantes de la educación media tienen consolidado un proyecto de vida y por qué?
- 9- ¿Para usted cuál es la diferencia entre los estudiantes que tienen un proyecto de vida claro y estructurado y los que no lo tienen?
- 10- ¿Cuáles son los factores que impiden que un estudiante construya su proyecto de vida?
- 11- ¿Cómo se trabaja la construcción del proyecto de vida en la institución educativa?
- 12- ¿A partir de qué edad considera usted se debe empezar a orientar los estudiantes en la construcción y consolidación del proyecto de vida y por qué?
- 13- ¿Cómo identifica si los estudiantes tienen claro un proyecto de vida personal, académico o laboral y que aspectos tiene en cuenta para la identificación?
- 14- ¿De qué manera los docentes pueden ayudar a los jóvenes a la construcción del proyecto de vida?

15- ¿Qué tipo de estrategias educativas aplica usted para encausar el proyecto de vida de sus estudiantes?

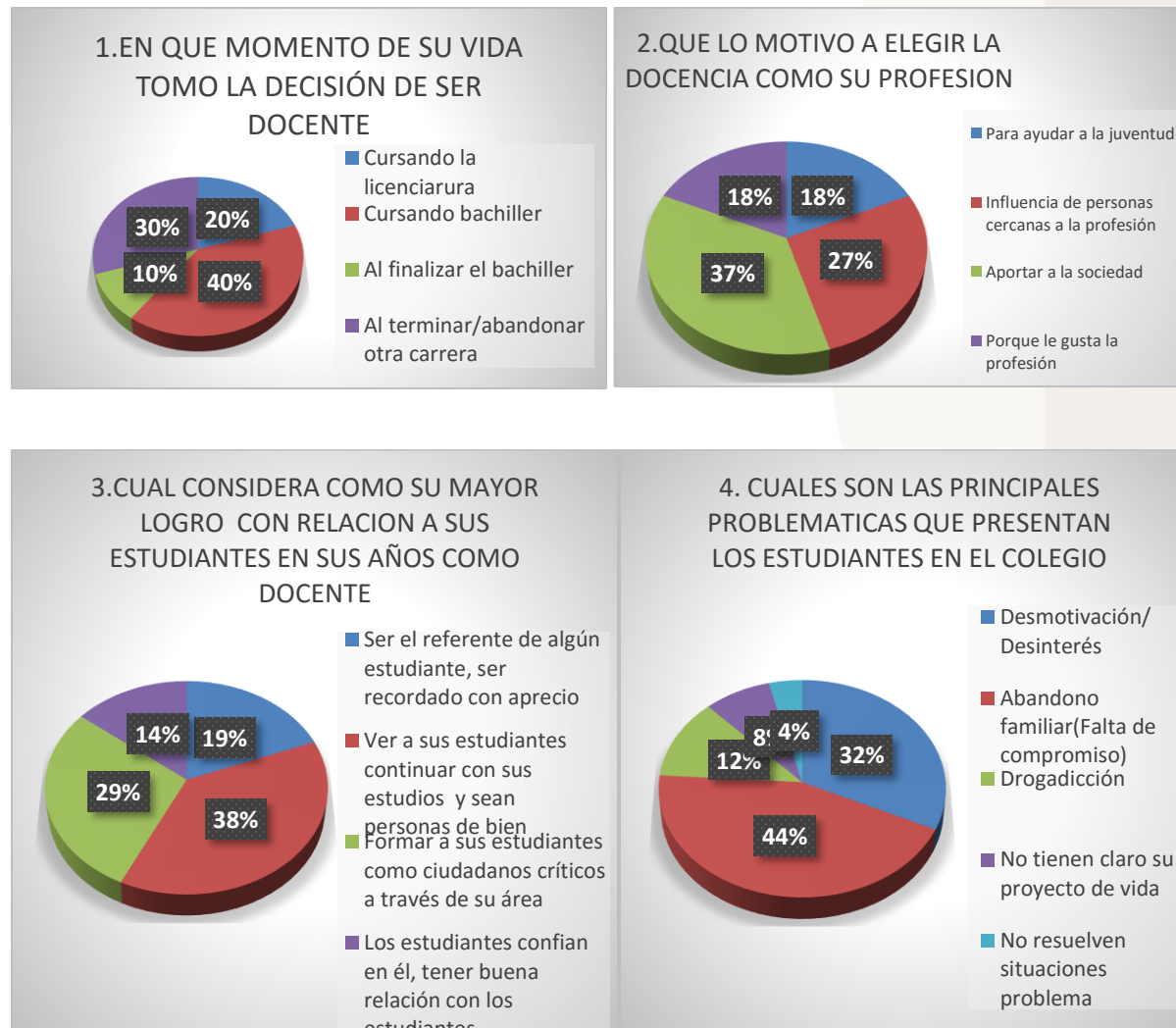
16- ¿Si su función es aportar en la formación de los adolescentes, qué le aporta desde su área a la consolidación del proyecto de vida de sus estudiantes?

Anexo B. Encuesta a estudiantes

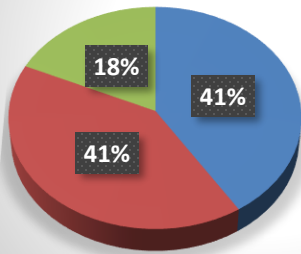
- 1- ¿Qué lo (a) ha motivado a estudiar?
- 2- ¿Cómo se siente en la vida escolar?
- 3- ¿Qué le aporta la educación a su futuro?
- 4- ¿Cuáles son los problemas que afectan el rendimiento académico o la convivencia escolar de los estudiantes?
- 5- ¿Qué metas se ha propuesto al terminar sus estudios?
- 6- ¿Cómo se visualiza en su vida adulta?
- 7- ¿Recibió alguna orientación en el colegio para llegar a esa decisión?
- 8- ¿Para usted qué es un proyecto de vida?
- 9- ¿Qué importancia tiene para usted tener un proyecto de vida?
- 10- ¿Considera usted importante la educación para alcanzar el proyecto de vida?
- 11- ¿Qué importancia tiene la familia para construir un proyecto de vida?
- 12- ¿Cómo es su relación con los docentes?
- 13- ¿Cómo ayudan los docentes a resolver los problemas que se le presentan en su vida escolar familiar y personal?
- 14- ¿Cuáles son los aportes más importantes que le han hecho los docentes para su vida futura?
- 15- ¿Qué actividades realizan los docentes en las clases para la construcción de su proyecto de vida?
- 16- ¿Considera que sus habilidades se han fortalecido en el colegio de qué manera?
- 17- ¿Qué áreas o asignaturas considera le han aportado más a su proyecto de vida y porque en términos personales académicos incluso laborales o profesionales en el futuro?

18- ¿Cómo le gustaría que le aportarán los docentes a la construcción de su proyecto de vida?

Anexo C. Gráficas de los resultados de las entrevistas a docentes.

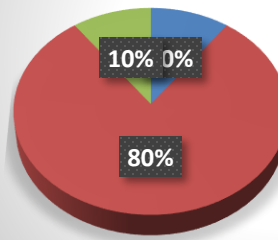


5. QUE PIENSA DE LOS ADOLESCENTES DE HOY Y DE SU DISPOSICION ACADEMICA



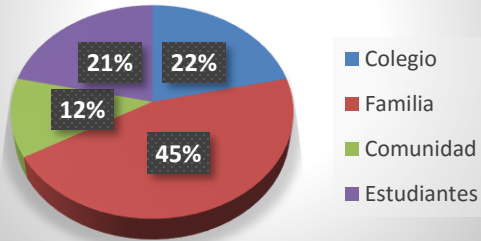
- No hay disposición hacia lo académico
- Se muestran desmotivados
- No encuentran atractivo el estudio

6. PARA USTED QUE ES UN PROYECTO DE VIDA, Y CUAL ES LA IMPORTANCIA EN LOS PROCESOS DE FORMACION ACADEMICA DESDE SU AREA

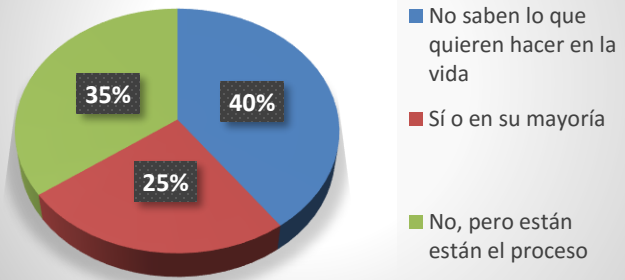


- No se ha dado/ no es claro
- Diseño de metas y objetivos para saber lo que se quiere ser en el futuro
- Son sueños y anhelos

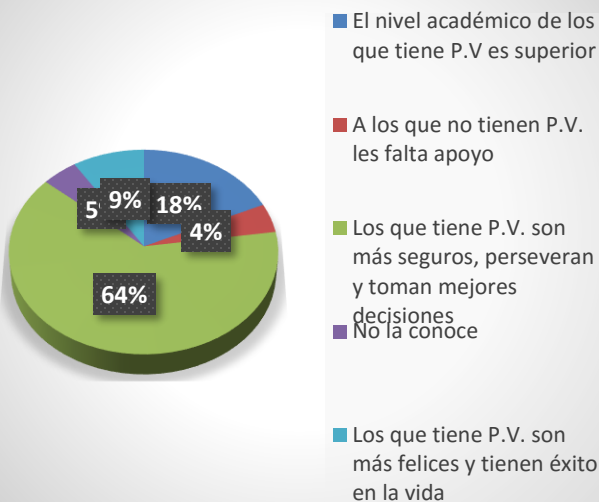
7. DE QUIEN CONSIDERA QUE ES LA RESPONSABILIDAD DEL PROYECTO DE VIDA DE LOS ESTUDIANTES



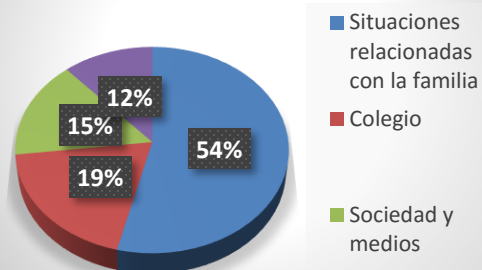
8. CONSIDERA QUE LOS ESTUDIANTES DE LA EDUCACION MEDIA TIENE CONSOLIDADO UN PROYECTO DE VIDA Y POR QUE



9. PARA USTED CUAL ES LA DIFERENCIA ENTRE LOS ESTUDIANTES QUE TIENE UN PROYECTO DE VIDA CLARO Y ESTRUCTURADO Y LOS QUE NO LO TIENEN

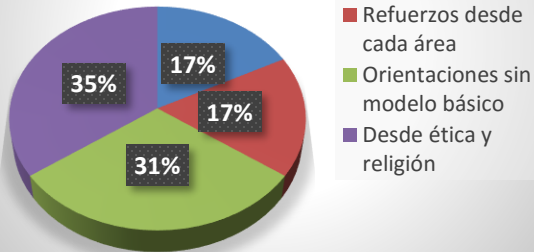





10. CUALES SON LOS FACTORES QUE IMPIDEN QUE UN ESTUDIANTE CONSTRUYA UN BUEN PROYECTO DE VIDA



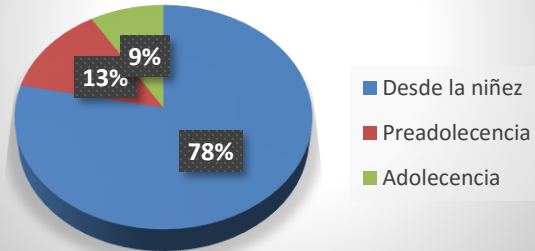
11. COMO SE TRABAJA LA CONSTRUCCION DEL PROYECTO DE VIDA EN LA INSTITUCION EDUCATIVA




EDUCATIVA  Proyectos



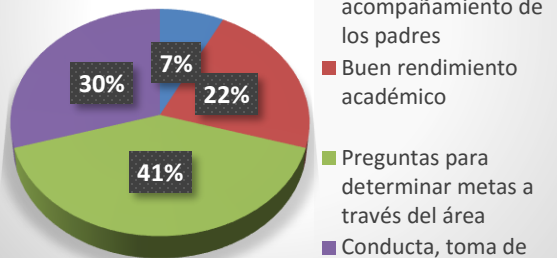
-  Refuerzos desde cada área
-  Orientaciones sin modelo básico
-  Desde ética y religión





12. APARTIR DE QUE EDAD CONSIDERA USTED SE DEBE EMPEZAR A ORIENTAR LOS ESTUDIANTES EN LA CONSTRUCCION Y CONSOLIDACION DEL PROYECTO DE VIDA Y POR QUE



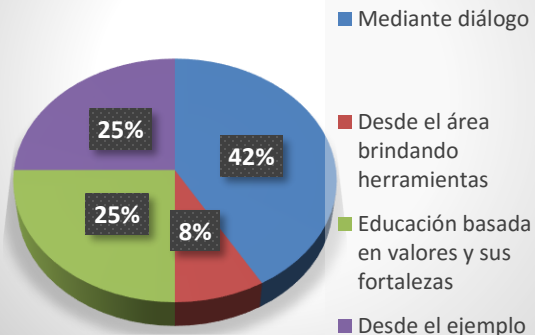
-  Desde la niñez
-  Preadolescencia
-  Adolescencia





13. COMO IDENTIFICA SI LOS ESTUDIANTES TIENE CLARO UN PROYECTO DE VIDA PERSONAL ACDEMICO O LABORAL Y QUE ASPECTOS TIENE EN CUENTA PARA LA IDENTIFICACIÓN



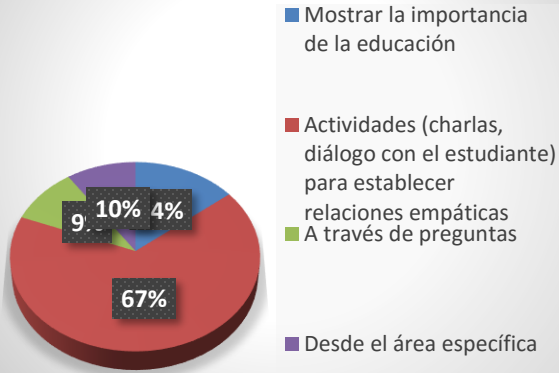
-  Constante acompañamiento de los padres
-  Buen rendimiento académico
-  Preguntas para determinar metas a través del área
-  Conducta, toma de decisiones e inclinado hacia sus gustos

14. DE QUE MANERA LOS DOCENTES PUEDEN AYUDAR A LOS JOVENES A LA CONSTRUCCION DEL PROYECTO DE VIDA

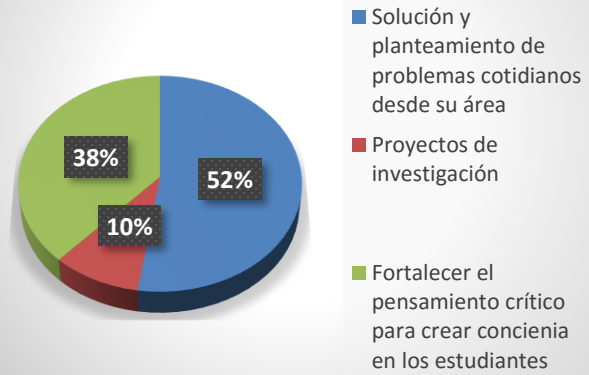


-  Mediante diálogo
-  Desde el área brindando herramientas
-  Educación basada en valores y sus fortalezas
-  Desde el ejemplo

15. QUE TIPO DE ESTRATEGIAS EDUCATIVAS APLICA USTED PARA ENCAUSAR EL PROYECTO DE VIDA DE SUS ESTUDIANTES

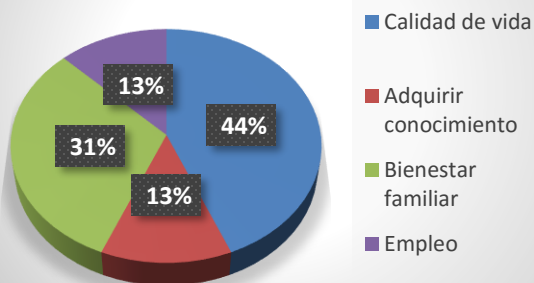


16. SI SU FUNCION ES APORTAR EN LA FORMACION DE LOS ADOLESCENTES QUE LE APORTA DESDE SU AREA A LA CONSOLIDACION DEL PROYECTO DE VIDA DE SUS ESTUDIANTES

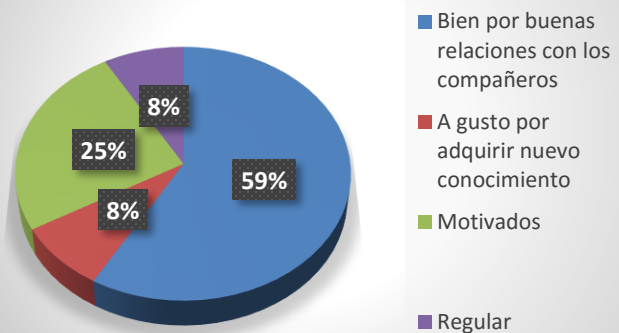


Anexo D. Gráficas los de resultados encuestas a estudiantes.

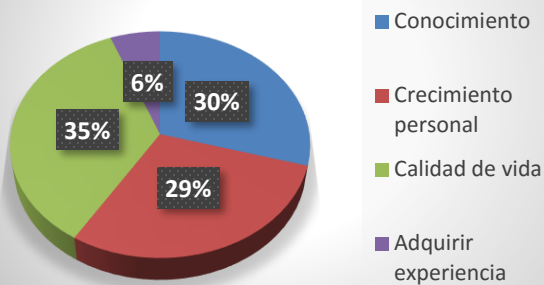
1. QUE LA HA MOTIVADO A ESTUDIAR?



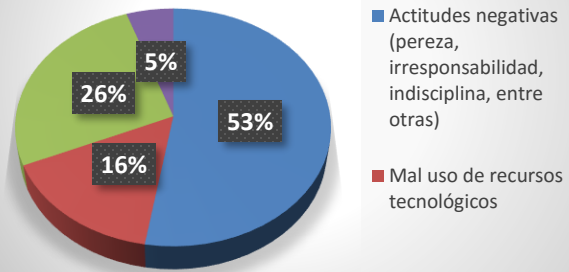
2. CÓMO SE SIENTE EN LA VIDA ESCOLAR?



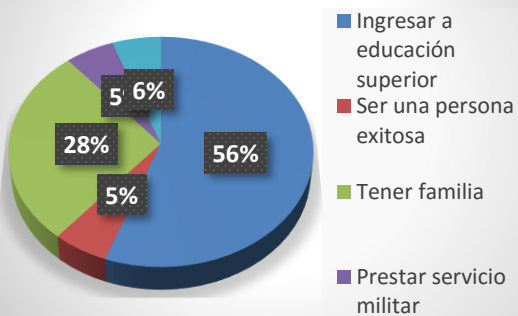
3. QUÉ LE APORTA LA EDUCACIÓN A SU FUTURO?



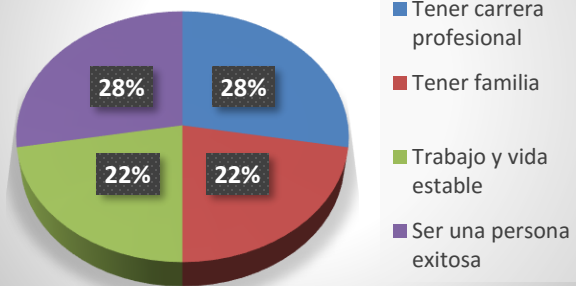
4. CUÁLES SON LOS PROBLEMAS QUE AFECTAN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO O LA CONVIVENCIA ESCOLAR DE LOS ESTUDIANTES?



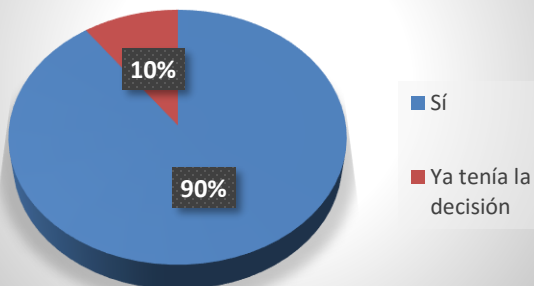
5. QUÉ METAS SE HA PROPUESTO AL TERMINAR SUS ESTUDIOS?



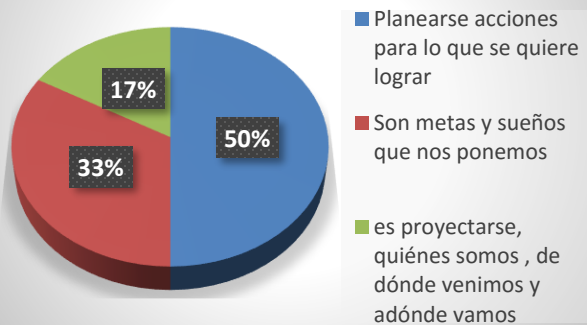
6. CÓMO SE VISUALIZA EN SU VIDA ADULTA?



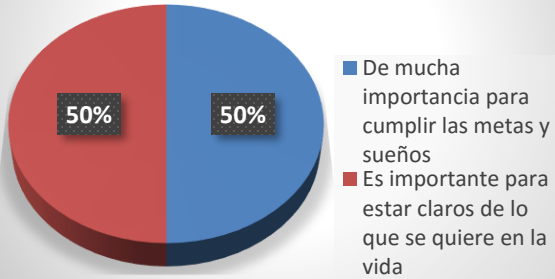
7. RECIBIERON ALGUNA ORIENTACIÓN EN EL COLEGIO PARA LLEGAR A ESA DECISIÓN?



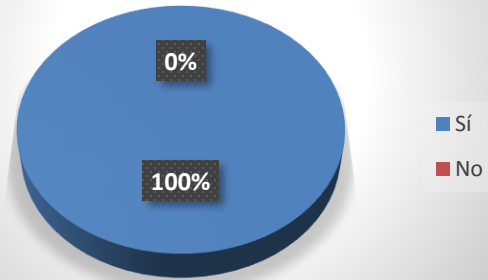
8. PARA USTED QUÉ ES UN PROYECTO DE VIDA?



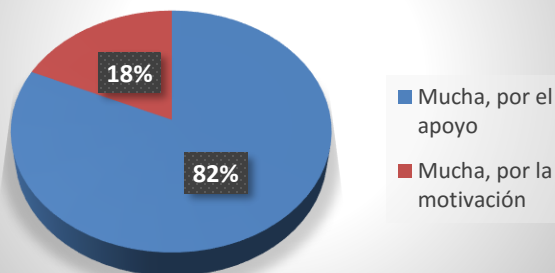
9. QUÉ IMPORTANCIA TIENE PARA USTED TENER UN PROYECTO DE VIDA?



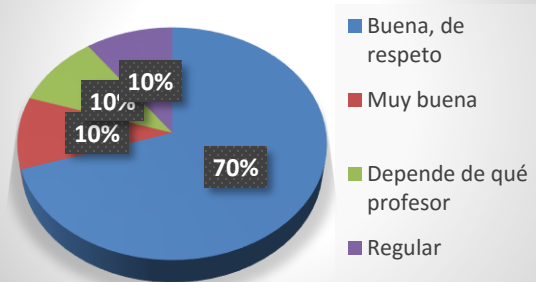
10. CONSIDERA USTED IMPORTANTE LA EDUCACIÓN PARA ALCANZAR EL PROYECTO DE VIDA?



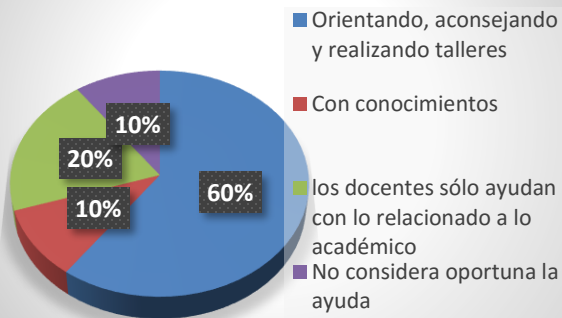
11. QUÉ IMPORTANCIA TIENE LA FAMILIA PARA CONSTRUIR UN PROYECTO DE VIDA?



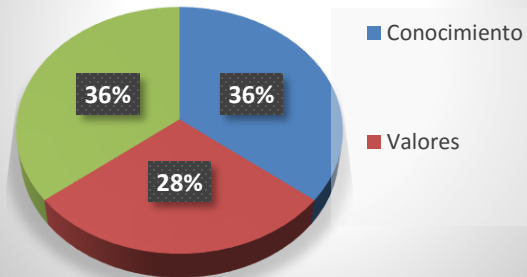
12. CÓMO ES SU RELACIÓN CON LOS DOCENTES?



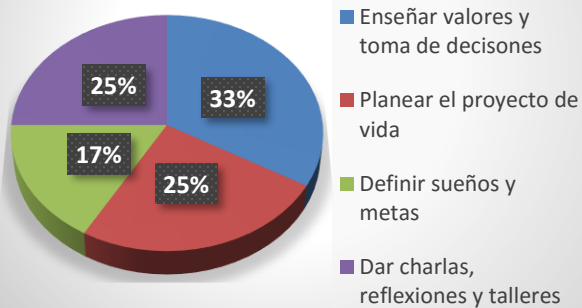
13. CÓMO AYUDAN LOS DOCENTES A RESOLVER LOS PROBLEMAS QUE SE LE PRESENTAN EN SU VIDA ESCOLAR FAMILIAR Y PERSONAL?



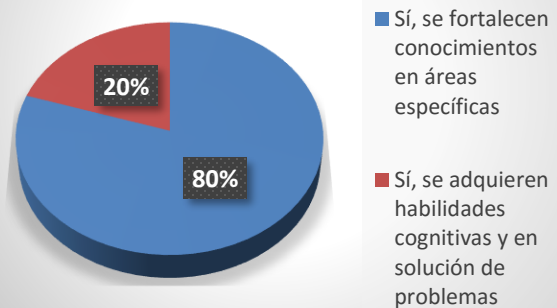
14. CUÁLES SON LOS APORTES MÁS IMPORTANTES QUE LE HAN HECHO LOS DOCENTES PARA SU VIDA FUTURA?



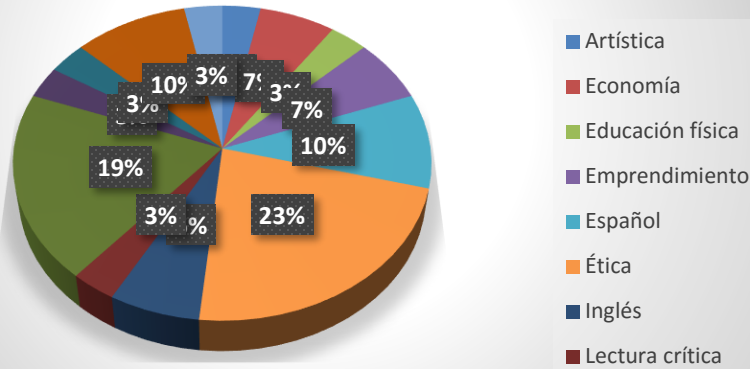
15. QUÉ ACTIVIDADES REALIZAN LOS DOCENTES EN LAS CLASES PARA LA CONSTRUCCIÓN DE SU PROYECTO DE VIDA?



16. CONSIDERA QUE SUS HABILIDADES SE HAN FORTALECIDO EN EL COLEGIO DE QUÉ MANERA?



17. QUE ÁREAS O ASIGNATURAS CONSIDERA LE HAN APORTADO MÁS A SU PROYECTO DE VIDA Y PORQUE EN TÉRMINOS PERSONALES ACADÉMICOS INCLUSO LABORALES O PROFESIONALES EN EL FUTURO?



18. CÓMO LE GUSTARÍA QUE LE APORTARÁN LOS DOCENTES A LA CONSTRUCCIÓN DE SU PROYECTO DE VIDA?

