

OBJETOS VIRTUALES DE APRENDIZAJE PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA
COMPRESIÓN LECTORA EN AMBIENTES DIGITALES, PARA ESTUDIANTES DE
PRIMARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL GRANADA



Facultad de Educación

Maestría en Educación

TUTOR: Magister Didier Andrés Ospina Osorio

ESTUDIANTE: BEATRIZ ELENA SÁNCHEZ ARICLA

MANIZALES JUNIO 18 DE 2018

BEATRIZ ELENA SÁNCHEZ ARICLA

Autora

MAGISTER DIDIER ANDRÉS OSPINA OSORIO

Asesor

DIRECTIVAS ADMINISTRATIVAS

Hna. ELIZABETH CAICEDO CAICEDO

Rectora

Vicerrector Académico

Decana Facultad de Educación

Director Programa Maestría en Educación

NOTA DE ACEPTACIÓN

FIRMA DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO

FIRMA DEL JURADO

Agradecimientos

Terminada esta investigación, deseo dar mis sinceros agradecimientos a mi guía Didier Andrés Ospina Osorio, por su dedicación, por su apoyo incondicional; ya que fue quién me acompañó durante este camino animándome en cada paso que debía dar.

A mi hija quién fue la que me impulso y motivo para realizar mis estudios de maestría

A toda mi familia; mamá, hermanos y sobrinos por animarme y colaborarme de una manera u otra en este proceso.

A Dios por estar siempre presente en mi vida.

Tabla de contenido

AGRADECIMIENTOS	4
TABLA DE CONTENIDO	5
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN	3
Planteamiento del Problema	3
JUSTIFICACIÓN	6
OBJETIVOS	9
Objetivo General	9
Objetivos Específicos	9
CAPÍTULO 2. ESTADO DEL ARTE Y REFERENTES TEÓRICOS	10
Estado del arte	10
REFERENTE TEÓRICO	21
Comprensión Lectora	21
Objetos Virtuales:	24
Características Generales De Los OVA	27
Aprendizaje Significativo	29
Enseñanza-Aprendizaje	33

CAPÍTULO 3. HORIZONTE DE INVESTIGACIÓN	36
El contexto de la Investigación	36
Principios Institucionales	36
Valores Institucionales	37
METODOLOGÍA	38
Enfoque Cualitativo	38
Investigación Acción en el aula	39
Procedimiento Metodológico	44
Fase 1 Diseño General del Proyecto	44
Fase 2 Identificación del Problema	45
Fase 3 Análisis del problema	46
Fase 4 Formulación de hipótesis	46
Fase 5 Recolección de la información	47
Fase 6 Categorización de la información	48
CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS Y HALLAZGOS	50
Competencia Lecto escritural	50
Aprendizaje significativo	55
CONCLUSIONES	61
REFERENCIAS	63
ANEXOS	68

Introducción

La educación en Colombia es y debe ser prioritaria máxime cuando es ésta la única garantía para asegurarle a las generaciones venideras un mejor país. La educación escolar y en esa medida, la docencia impartida en instituciones de este tipo, no sólo tiene la razón de ser y el deber de formar profesionales que han de contribuir con el desarrollo social, político, económico, cultural, tecnológico y científico del país, sino también de construir y adaptar escenarios que le posibiliten a los educandos, por medio de la reflexión y la crítica discursiva, con su formación como ciudadanos comprometidos con su contexto cotidiano y en esa medida con la nación; dispuestos a servirle a la comunidad académica en el ámbito profesional, social, y familiar como personas con capacidad crítica y un alto nivel de resolución de conflictos con capacidad creativa.

La presencia de la tecnología es un fenómeno ubicuo e irreversible en el mundo contemporáneo, y la escuela no puede desconocer esta realidad, si quiere formar a niños y adolescentes que sean capaces de integrarse en esta nueva sociedad de modo pleno.

En efecto:

“los sujetos que no sepan desenvolverse con la tecnología digital de un modo inteligente (conectarse y navegar por redes, buscar información útil, analizarla y reconstruirla, comunicarla a otros usuarios) no podrán acceder a la cultura y el mercado de la sociedad de la información. Es decir, aquellos ciudadanos que no estén calificados para el uso de las TIC tendrán mayores probabilidades de ser marginados culturales en la sociedad del siglo XXI. Este analfabetismo digital provocará, seguramente, mayores dificultades en el acceso y la promoción en el mercado laboral, indefensión y vulnerabilidad ante la manipulación

informativa, (e) incapacidad para la utilización de los recursos de comunicación digitales”.

(Moreira, Marzal y García 2008, p. 39)

Este proceso no recae en la institución. sino que en él, interviene toda la comunidad educativa, motivo por el cual, el desarrollo de las competencias lecto escriturales debe estar pensada no como una actividad aislada en la cual el estudiante aprende unos elementos mínimos de gramática y los aplica a ejercicios concretos, sino como una actividad que trasciende los límites del aula y se vincula a la cotidianidad y a los diferentes procesos de socialización y comunicación de los educandos a partir de la cual ellos puedan construir sus propios conceptos, categorías y relaciones que les facilite la asimilación de su realidad e interpretación. Más que preparar a los estudiantes en el análisis, interpretación y argumentación de los manuales de texto, hay que prepararlos para que tengan la capacidad de leer su contexto social y promuevan alternativas racionales que contribuyan al desarrollo de dicho contexto. Es apremiante re significar el valor del lenguaje y su uso no por medio de procesos mnemotécnicos sino por procesos reflexivos en torno al contexto y a partir de ahí, crear nuevas estrategias discursivas que nos lleven a soluciones creativas y más versátiles sobre las relaciones y prácticas culturales.

Capítulo 1: Problema de investigación

Planteamiento del Problema

En la institución Rural Granada los docentes organizan colectivos cada tres semanas donde se analizan las dificultades que presentan los estudiantes en el proceso de su aprendizaje. Es aquí donde los docentes expresan que se han presentado problemas de comprensión lectora, situación que se refleja principalmente en las áreas de conocimiento elementales como son: castellano y matemáticas, las cuales evidencian que los estudiantes no tienen la capacidad de resolver problemas ni comprenden planteamientos de lo que están realizando.

En ese sentido, se destacan problemáticas asociadas a la falta de agudeza al momento de interpretar el texto, se le dificulta responder y no tienen claridad en los contenidos, se presentan incoherencia a la hora de responder. Esto en más del 45% de los estudiantes, representa una es muy importante preocupación para la institución y los formadores, lo cual representa además un llamado de alerta para los formadores implicados en el proceso de aprendizaje. (Análisis pruebas del saber pro 2016. Institución educativa Rural Granada). SEM (Secretaría de educación de Manizales).

El proceso de aprendizaje de la lengua escrita, ha sido exhaustivamente estudiado y ha resultado similar en todas las lenguas. El léxico es diferente según la cultura en la que el niño se desarrolla Parodi (2010). No obstante, La similitud se manifiesta en las diferentes fases y niveles por las que el niño atraviesa. Como lo señala Ferreiro (1982) en estudios sobre la adquisición y desarrollo de la lengua escrita hasta alcanzar una alfabetización satisfactoria, que se va

mejorando en el curso de la vida académica siempre con miras a lograr lectores, que, en el curso de los estudios posteriores, construyan las competencias necesarias para llegar a ser lectores eficientes. Las estrategias didácticas para la enseñanza de la lectura en educación primaria, es un tema que ha preocupado a docentes, teóricos e investigadores en el campo de la educación.

En vista de la situación, una de las estrategias es la familiarización de los estudiantes, docentes y comunidad en general en el uso de las Tics para la formación de los educandos rurales. Gracias a la colaboración del S.E.M las salas de sistemas de la institución cuentan con conectividad, sin embargo, el número de equipos y operatividad de los mismos no es la mejor, por lo que se hace necesario incorporar mecanismos alternativos que habiliten a los estudiantes el acceso a los ambientes virtuales.

Teniendo en cuenta que en la actualidad el uso de objetos virtuales y ambientes digitales ha transformado la forma de relacionarse de los estudiantes, se asume que acudir a este tipo de aplicaciones y objetos tecnológicos puede contribuir con la dinámica de los procesos de enseñanza-aprendizaje de una manera significativa, puesto que dicho proceso estaría articulado a las mismas prácticas socioculturales y discursivas que emplean los alumnos.

Si se habla de un conocimiento significativo, implica que las estrategias didácticas empleadas por los docentes deben estar en correlación con los intereses de los educandos. Al ser los espacios virtuales uno de los marcados intereses de los estudiantes de la institución en particular y de la juventud en general se considera apremiante para la reflexión pedagógica, acudir a esas nuevas realidades para el diseño de escenarios didácticos que comprometan los intereses de los educandos y le permitan a los docentes optimizar el proceso de enseñanza aprendizaje, en este caso, en el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos de grado 5 de la Institución Granada.

De acuerdo con lo anterior surge como pregunta problematizadora de la presente investigación: ¿Cómo fortalecer las competencias lecto-escriturales de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Rural Granada mediante la adaptación e implementación de objetos virtuales de aprendizaje en ambientes digitales como unas alternativas didácticas para potencializar el aprendizaje significativo?

Justificación

La lectura es sin duda, la base primordial de los procesos de aprendizaje; y en este sentido, el MEN ha trazado grandes objetivos para mejorar los niveles de lectura de los estudiantes colombianos. Es por esto, que La Institución Educativa Rural Granada, tomó la firme decisión de generar, impulsar y fortalecer la profundización en Comprensión Lectora que tiene como intención fundamental la lectura guiada; donde el docente juega un rol de motivador y gestor, lo que permite que los estudiantes construyan conocimiento desde la aproximación a la lectura de diversos textos de reconocido renombre; favoreciendo a su vez, la aproximación de variadas temáticas que se abordan en las asignaturas orientadas en nuestra Institución Educativa. Además, es claro, como lo mencionan autores famosos como Borges (2010) que la lectura favorece la creatividad y fortalece la memoria en los niños y jóvenes.

Debido a las políticas educativas nacionales, orientadas desde el MEN, es necesario que las instituciones de educación pública, faciliten y promuevan procesos de mejoramiento de los niveles de comprensión lectora en los estudiantes, y, en consecuencia, la Institución Educativa Rural Granada a través de su Consejo Directivo, determinó implementar la profundización en Comprensión Lectora. Su finalidad primordial es aumentar los niveles de desempeño en lectura de los estudiantes en las pruebas internas y externas, proceso que comienza y tiene como base fundamental la disciplina en la lectura desde la costumbre de leer. En este sentido, se procura darles diariamente, la posibilidad a los estudiantes de primaria de tener un espacio privilegiado para leer; usualmente dicho momento es al comienzo de la jornada académica. Y también, se determina, en un análisis temático, a qué textos tendrán acceso los estudiantes; esto teniendo en cuenta el grado en que se encuentran y los textos que ya han leído.

Es de mencionar que los estudiantes por grado leen el mismo libro, con el fin de facilitar los diálogos, análisis y trabajos propuestos por el profesor; quien a su vez, tiene una base de talleres que aplica al final del tiempo de lectura y los cuales están diseñados siguiendo los parámetros de unidad y compatibilidad con las pruebas externas del ICFES, con el fin de acostumbrar a los estudiantes a este tipo de preguntas, el formato y los demás aspectos que tiene en cuenta el MEN en la elaboración de dichos exámenes.

Por todo lo anterior, se hace necesario incorporar las TIC en la Institución educativa Rural Granada, dadas las dificultades encontradas tanto en el aprendizaje de los procesos de comprensión lectora como en el débil aprestamiento de la apertura del conocimiento digital y la poca iniciación en la práctica de soluciones creativas con funciones socialmente útiles.

Por otra parte, se debe dar a los docentes nuevas herramientas innovadoras, como es la de incorporar las TIC en las prácticas educativas, aprovechando que la Institución cuenta con los computadores para educar y conexión a internet, cualificando mediante el uso de estas estrategias sus experiencias y prácticas cotidianas. Por lo tanto, esta propuesta de investigación surge como una alternativa didáctica para mejorar la calidad del proceso de enseñanza - aprendizaje y la comprensión didáctico-reflexiva para los docentes y estudiantes, así como en desarrollar un interés pedagógico institucional en la adaptación e implementación de objetos virtuales de aprendizaje como recurso digital, apoyados en los procesos formativos donde se favorece la comprensión lectora, aprendizaje autónomo, colaborativo y significativo.

La realidad muestra que, para los estudiantes de hoy, la tecnología es parte de su día a día, ya que interactúan constantemente con los instrumentos tecnológicos; éstos les dan la oportunidad de experimentar y descubrir nuevas técnicas que les ayudan a entender y conocer el mundo y así se apropian de nuevos conocimientos de forma significativa.

La investigación que se plantea es relevante puesto que parte de reconocer la importancia que juega la comprensión lectora en el proceso de enseñanza-aprendizaje; igualmente es un buen aporte para el proyecto de comprensión lectora de la institución; ya que es una exigencia constante, el mejoramiento de las estrategias que permitan motivar a los estudiantes de una manera lúdica y a la vez pedagógica.

Las investigaciones que se relacionan con la siguiente investigación permiten fortalecer y plantear estrategias didácticas apoyadas en ambientes virtuales para potencializar el desarrollo de competencias lectoras en alumnos de básica primaria.

Objetivos

Objetivo General

- Fortalecer las competencias lecto-escriturales de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Rural Granada mediante la adaptación e implementación de objetos virtuales de aprendizaje en ambientes digitales como unas alternativas didácticas para potencializar el aprendizaje significativo.

Objetivos Específicos

- Comprender las posibilidades pedagógicas y didácticas sobre el uso de los objetos virtuales en ambientes digitales como una estrategia didáctico-formativa para el fortalecimiento de las competencias lectoras de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Rural Granada.
- Implementar objetos virtuales de aprendizaje en ambientes digitales que ayuden a fortalecer las habilidades de lecto-escritura en la I.E.R Granada.
- Identificar las debilidades y fortalezas con el uso de los objetos virtuales en ambientes digitales como estrategia didáctico-formativa que potencialicen los procesos de enseñanza-aprendizaje y facilite la comunicación y socialización de la comunidad Educativa Rural Granada.
- Formular una propuesta didáctica para mejorar los procesos de comprensión lectora de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Rural Granada a partir de la implementación de objetos virtuales de aprendizaje en ambientes digitales como una estrategia didáctica para potencializar el aprendizaje significativo.

Capítulo 2. Estado del arte y referentes teóricos

Estado del arte

En los últimos años se han desarrollado diversas investigaciones que han intentado plantear estrategias didácticas apoyadas en ambientes virtuales para potencializar el desarrollo de competencias lectoras en alumnos del nivel básico y medio a través de metodologías constructivistas. Para ello han sido fundamental la adaptación de objetos virtuales y ambientes digitales al proceso de enseñanza aprendizaje. Ello teniendo en cuenta el auge que en los últimos años han tenido las TICS en el contexto educativo y formativo.

Rivas y Maturana (2012), desarrollaron un ambiente de aprendizaje para la enseñanza de la lectoescritura mediante un software especializado para tal propósito con el objetivo de fortalecer las fallas encontradas en estos estudiantes de tercero de la institución educativa Byron Gaviria y mejorar sus procesos de comprensión, lectura y escritura utilizando estrategias enfocadas en una comprensión activa. La metodología implementada se basó en el enfoque constructivista según el cual, en el proceso de enseñanza-aprendizaje es el estudiante quien participa, percibe y construye su aprendizaje contando con el docente como guía. El docente es un facilitador-mediador en la construcción de aprendizajes significativos que permitan establecer relaciones entre los conocimientos previos y los nuevos. Este proceso se logra por medio de una introducción al tema a tratar que pretenda llamar la atención del estudiante a una discusión guiada, en la que se realizan preguntas abiertas que requieran de respuestas más allá de dar un sí o un no. Por último, plantear los objetivos del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Los resultados obtenidos tras la implementación del software evidencian que los alumnos pueden desarrollar aprendizaje significativo y de manera autónoma gracias a una guía inicial por parte del docente y la interacción desarrollada mediante el software.

Dicha tesis tiene relación con la propuesta de investigación que se está trabajando, ya que es importante conocer la vanguardia de las tecnologías, tanto los docentes y estudiantes deben capacitarse en las TIC y transversalizarlo a otras áreas del conocimiento, buscando que los estudiantes tengan una motivación diferente a la estrategia tradicional, y de esta manera conseguir que los estudiantes sean competentes en los diferentes contextos donde sean partícipes.

Rivera (2015) permite reconocer una investigación que tuvo por objeto evaluar los efectos de un programa de lectura interactiva en voz alta en estudiantes de tercer grado de primaria de una institución educativa estatal de San Juan de Miraflores. El instrumento de evaluación de nivel de comprensión de lectura utilizado en esta investigación fue la prueba de comprensión lectora de complejidad lingüística progresiva para tercer grado forma A (CLP 3-A), cuyos resultados obtenidos dieron cuenta de las diferencias estadísticas significativas en el nivel de comprensión lectora. La investigación se realizó con un diseño cuasi-experimental. En el cual se trabajó con dos tercetos básicos uno de control y el otro experimental.

La metodología de esta investigación fue cuantitativa, logrando llevar a cabo un estudio que contó también con el apoyo de Samsung y el colegio alemán de Santiago. El aporte cualitativo permitió observar las habilidades de los estudiantes frente a la comprensión lectora. Luego se implementó un programa de intervención que contempló la integración de las tabletas y sus aplicaciones educativas, para finalmente analizar los resultados obtenidos en el pos test; paralelamente se estableció la percepción de los estudiantes con respecto a la integración de la tableta en el aula.

La investigación en curso guarda relación con el trabajo expuesto debido a que plantea una estrategia mediada por TIC'S y encaminada a observar, describir e incidir en la comprensión lectora; al igual que en la presente investigación se hace uso de herramientas que vinculen las nuevas tecnologías con los procesos que se desarrollan en el aula, tratando de que esa integración permita generar otras estrategias de intervención que faciliten el desarrollo de los procesos de los estudiantes

Pérez (2015) El objetivo es mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E. "Miguel Ángel Buonarroti" del distrito El Porvenir, Trujillo a través del software Jclic.

En esta investigación se busca solucionar el siguiente problema: cuál es el grado de eficiencia del software Jclic, para mejorar los niveles de comprensión lectora en los alumnos del cuarto grado de educación primaria de la I.E "Miguel Ángel Buonarroti" del distrito El Porvenir, Trujillo.

Aquí se generó la siguiente hipótesis nula: la aplicación del software Jclic, no mejora la comprensión lectora en los en los alumnos del cuarto grado de educación primaria de la I.E "Miguel Ángel Buonarroti" del distrito El Porvenir, Trujillo. También se formuló la hipótesis contraria, para comprobar la hipótesis se realiza la medida del nivel de comprensión lectora mediante la aplicación de una prueba pre test, seguida de una serie de secciones de comprensión lectora donde los estudiantes utilizan el programa computacional Jclic; posteriormente se medirá nuevamente el nivel de comprensión lectora, para hacer los cálculos estadísticos respectivos.

La conclusión más importante de este trabajo es que se encontró que la aplicación del programa JClic sí mejora el nivel de comprensión lectora en los alumnos estudiados.

De acuerdo con lo expuesto previamente se puede establecer una relación entre ambas investigaciones, la realizada por Pérez Borges y la presente, puesto que tiene como centro el uso de herramientas vinculadas con la tecnología para modificar las características mediante las cuales se lleva a cabo el proceso de comprensión lectora, de forma que se avala el uso de tecnología en la mejora de ese proceso, comprobando así la utilidad de las herramientas y los resultados positivos que cabe esperar en una buena implementación.

Garcés (2014) realiza un trabajo titulado material educativo computarizado un desafío y oportunidad para el aprendizaje en el aula de niños con dificultades lecto escriturales.

La institución educativa técnica Alfonso Arango Toro se encuentra ubicada en el municipio de Líbano, Tolima en la zona urbana. En esta institución se ha visto la necesidad de fortalecer el proyecto de inclusión especialmente el apoyo a los estudiantes con dificultades de aprendizaje lecto escriturales para 5° lo cual se tiene una mirada hacia la creación e implementación de Materiales apoyados por las TIC. La institución cuenta con una docente licenciada en educación especial la cual trabaja realizando acompañamiento a estos niños para nivelarlos y ayudarlos a superar las dificultades, no obstante el proceso es lento y poco se evidencia el avance de estos en sus informes académicos bimestrales, hace falta desarrollar una estrategia que brinde nuevos recursos que permitan un avance significativo de los niños, en menos tiempo al actual; por lo anterior surge la inquietud de fortalecer el trabajo de apoyo a estos niños a través de las TIC.

La población involucrada en esta investigación son los estudiantes de la institución, provenientes de las dos escuelas de básica primaria, desde grado segundo a cuarto, que asisten al aula de apoyo denominada así por la institución y que se puede definir como salón específico

dotado de material y recursos didácticos para la ayuda y el acompañamiento tanto académico como de socialización de niños con necesidades educativas especiales, brindándoles atención para superar las dificultades que presentan. Primera estrategia: Ficha de evaluación de dificultades lecto escriturales Las categorías que se desarrollaron en esta ficha de evaluación fueron: lateralidad, discriminación de letras, secuencias, lectura, escritura y comprensión de lectura; por las cuales se empezó a identificar las diferentes dificultades lecto escriturales que presentaba. Cada niño igualmente para determinar los diferentes niveles de lectura.

En el proceso de investigación llevado a cabo en la institución educativa Alfonso Arango Toro se observó que la mayoría de los estudiantes investigados presentan dificultades lecto escriturales por razones como una metodología poco asertiva en el proceso de enseñanza, carentes de estrategias para motivar y desarrollar las capacidades de lectura y escritura. De acuerdo con los objetivos planteados en este proyecto se identificaron las diferentes dificultades lecto escriturales en los estudiantes, como niveles de lectura muy bajos, errores de ortografía y poca comprensión de lectura. El 33,3% de los estudiantes se encuentran en el nivel de lectura sub-silábica; en la cual el niño para leer una palabra nombra cada letra hasta ir formando las silabas, las cuales une para formar la palabra.

Dicha investigación se relaciona con la presente a partir de la mirada sobre las estrategias de enseñanza, puesto que para los estudiantes resulta importante contar con un abanico de posibilidades y oportunidades que favorezcan su crecimiento y la superación de sus posibles limitaciones en el campo educativo, de igual forma el uso de herramientas TIC permite generar estrategias acertadas y dinámicas que den impulso a la autonomía, la autorregulación y el autoaprendizaje, en un ambiente controlado y guiado.

(Garzón *et al.* 2015) en la Propuesta didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes del ciclo 4° A de la IED Antonio Nariño. Concluyen que el deficiente aprendizaje de lectoescritura se afecta por diferentes causas: porque el estudiante se siente desmotivado, por la metodología tradicional, confusión de fonemas y grafemas, deficiencia de lectoescritura, todo esto se presenta por la falta de material didáctico, por el desconocimiento de NTC, las funciones básicas, poco control de las tareas en el hogar.

Una vez finalizadas las actividades en el aula de clase con los estudiantes del ciclo 4°, con el fin de mejorar la comprensión de lectura; se procedió a realizar el análisis de los resultados obtenidos durante todo el proceso. Los siguientes datos fueron estudiados, bajo la metodología de la investigación acción y el enfoque mixto, ya que nos permite examinar la problemática de una forma secuencial y evidenciar si la propuesta fue la más adecuada. Adicionalmente se emplearon las técnicas de (Cassany, 2000, p. 34) y las TIC (Plataforma EDMODO) con la finalidad de optimizar la habilidad lectora.

La comprensión de lectura es un proceso que se debe mejorar día a día, esto es posible si se leen y analizan textos de interés personal. Por ello es necesario que el docente indague sobre las preferencias de los estudiantes a medida que se avanza en el proceso educativo, para que los educandos sean partícipes en la construcción de su propio conocimiento. La tecnología permite que la enseñanza se transforme en una práctica amena y dinámica; por medio de servicios virtuales, software educativo, webquests, blogs y demás instrumentos en la red. El uso de estas herramientas, además de personalizar el aprendizaje de forma didáctica, favorece el proceso lector de cada estudiante, ya que transforma la manera de ver, entender y comprender el mundo que les rodea.

Si se toma como herramienta el software educativo y sus diferentes aplicaciones para el entorno en el cual los estudiantes actúan de manera cotidiana y tengan posibilidad de explorar, se puedan sentir mejor y motivadas en el aula de clases. Estas ayudas colaborativas administradas de la mejor manera sirven al docente para afianzar los conocimientos en la era de la tecnología y a los estudiantes a explorar y ser cada vez competitivos. Por esta razón el trabajo de Garzón y Salazar (2012) guarda relación con la presente investigación. En este caso Muñoz (2013) reconoce el Software Educativo y su incidencia en el proceso de Lectoescritura de los niños del Segundo Año De Educación Básica de la escuela “Eduardo Mera” durante el periodo 2009-2010. BS tesis. 2013.

Con base en diversas observaciones realizadas en el I.E.D. Antonio Nariño con sede en Bogotá, lugar donde se culminó este proyecto investigativo, se tomaron como objeto de estudio los niveles de comprensión de lectura de los estudiantes de ciclo 4° A jornada nocturna. En esta población las investigadoras observaron que los estudiantes no tenían el nivel de comprensión que deberían poseer –para su ciclo– de acuerdo con lo establecido por los Lineamientos Curriculares de la Lengua Castellana III.

Una vez finalizadas las actividades en el aula de clase con los estudiantes del ciclo 4°, con el fin de mejorar la comprensión de lectura; se procedió a realizar el análisis de los resultados obtenidos durante todo el proceso. Los siguientes datos fueron estudiados, bajo la metodología de la investigación acción y el enfoque mixto, ya que nos permite examinar la problemática de una forma secuencial y evidenciar si la propuesta fue la más adecuada. Adicionalmente se emplearon las técnicas de (Cassany, 2010, p 38) y las TIC (Plataforma EDMODO) con la finalidad de optimizar la habilidad lectora.

En ambas investigaciones se hace evidente que al desarrollar unas series de ejercicios y talleres evidenciamos como los estudiantes van mostrando sus dificultades, entre actividad y talleres que llevan cuestionamientos y preguntas que aciertan a esas falencias y que transversalizandolas a las plataformas que encontramos en las diferentes aplicaciones de las nuevas tecnologías de comunicación logramos consolidar nuestras tareas de investigación.

Díaz (2005) en "Principios de diseño instruccional de entornos de aprendizaje apoyados con TIC: un marco de referencia sociocultural y situado." hace referencia a la falta de una herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura, para los docentes del segundo grado de Educación General Básica de la escuela "Héroes del Cenepa" de la ciudad de Loja.

Para determinar la problemática de la presente investigación, se aplicó una encuesta a la docente de la asignatura, se realizó una observación a los estudiantes. Luego de un análisis de la información recolectada se propuso la creación de un Curso Virtual, como herramienta didáctica para la enseñanza aprendizaje de los métodos de lectura, de esta forma los docentes podrán mejorar su enseñanza basándose en nuevas estrategias y diversas actividades que se incorporó en el curso virtual.

La apreciación frente a esta investigación es que con las nuevas tecnologías se puede lograr un aprendizaje autónomo y significativo, ya que estas plataformas ofrecen herramientas que se necesitan para llevar a cabo los ejercicios propuestos. Por ende, es un recurso que se debe aprovechar. Por otro lado, en relación con la investigación en curso, se puede afirmar que la vinculación de TIC'S en el aula tiene una influencia positiva dentro de algunos procesos y se necesita ahondar mucho más en la aplicación práctica, para no caer en sesgos de percepción.

Es relevante la enseñanza de los ambientes virtuales de aprendizaje en todas las instituciones para estar a la vanguardia de las tecnologías y usarlo como estrategia didáctica en el aula. Las Estrategias Didácticas rescatando lo expresado por Hernández (2002). En el aula interactiva las ideas emergen, el conocimiento se construye la imaginación es la magia que acaba con la rutina, el aprendizaje es colaborativo, significativo. Cada humano tiene una forma de aproximarse al conocimiento. Esta es su diferencia con el resto de la especie. La vía desde la que accede al aprendizaje difiere en estilos y estrategias. Significa entonces que la aplicación de estrategias didácticas teniendo en cuenta necesidades específicas serán en el acto educativo un medio para fortalecer 36 aprendizajes es entonces donde alumno y docente simpatizan y articulan situaciones e instrumentos que conlleven a la construcción de un aprendizaje llevando al estudiante a transformar las ideas y los contenidos por tanto de convertirlos en propios.

Las estrategias didácticas son las grandes herramientas con la que cuentan docentes y alumnos. Acudiendo a ellas cuando se tiene que comprender un texto, adquirir conocimiento, resolver un problema, servir de mediador entre sus compañeros de clase participar y aprender (...), creando un clima para aprendizajes dinámicos, profundos, funcionales en la vida y por ello significativo para el alumno. Resulta oportuno entonces el diseño e implementación de una estrategia tecno didáctica como objeto de esta investigación, ya que se ratifica que estas posibilitan mejores aprendizajes, fortaleciendo procesos educativos lo, cual nos impulsa a proponer nuevas formas de desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje en los cuales las estrategias abordadas se apoyan del uso de las nuevas tecnologías como recurso actual y aplicable al campo educativo, la cual se espera engrose aquel número de estrategias que hacen aportes para el alcance de un aprendizaje significativo. Las estrategias didácticas, facilitan,

permiten y posibilitan que el alumnado sea cada vez más competente en la regulación de sus propios aprendizajes. López (2005)

En este sentido la comprensión lectora que es la que nos ocupa en este proyecto investigativo puede ser abordada desde la implementación de estrategias didácticas como las que se pretende implementar para hacer que los estudiantes desarrollen habilidades y competencias en torno a este tema de estudio ya que como lo menciona Castelló (2005): La búsqueda y comprensión de información a partir de un texto escrito es una actividad habitual en nuestras aulas. Los alumnos dedican una parte considerable de su tiempo a intentar descifrar textos más o menos interesantes para ellos y los profesores utilizan diferentes estrategias para que estos aprendan a partir de estos textos.

La posibilidad de integrar las nuevas tecnologías a esta estrategia con las cuales las nuevas generaciones interactúan a diario es viable, es así que el ofrecerles una herramienta atractiva puede potenciar esta competencia que se espera fortalecer a través de la estrategia diseñada como lo es la comprensión lectora. ³⁷ Cabe agregar entonces que comprender un texto es una competencia básica, porque a medida que aumenta el nivel educativo muchos aprendizajes se realizan a partir del estudio de este y de hecho toda la vida se puede continuar aprendiendo a partir de lo que otros han escrito Castelló (2005) Esto hace saber la necesidad de plantear estrategias que fortalezcan esa competencia en los estudiantes ya que será una habilidad que necesitara para toda su vida, y que a través de procesos de enseñanza y aprendizaje apoyados de estrategias didácticas eficaces se puede alcanzar y perfeccionar día a día. Es evidente además que para estructurar esas estrategias que apoyaran procesos de enseñanza aprendizaje coherente y eficaz se necesita de un maestro.

Auténtico que forma enseñando, que forma construyendo escenarios formalizados para ello, forma de manera intencionada, con propósitos, estándares de calidad y criterios de excelencia.

(...) es por ello por lo que sabe que el conocimiento no tiene mucho sentido si no se comparte con los estudiantes en un escenario pedagógico, rico en comunicación, dinamizado por una estrategia didáctica que provoque la participación de todo el grupo por medio de la mayor cantidad posible de sentidos Cano (2005).

Los contenidos deberían ser integrados en forma sistémica, estableciendo secuencias entrelazadas, y estar centrados en la exploración, la búsqueda de patrones y la elaboración de conjeturas que promuevan la investigación, el descubrimiento, la búsqueda de alternativas, la creatividad y el trabajo cooperativo. El material que se diseña debe tener significado lógico, claro, con suficiente intencionalidad y que ayude a relacionar las nuevas ideas con las existentes. En la medida en que el individuo sea capaz de evaluar críticamente la información y de pensar y comprender contenidos nuevos, integrará más fácilmente esa información en las estructuras de conocimientos ya existentes y podrá aplicarlas a situaciones nuevas. Maneras de sentir, obrar y reaccionar Cano (2005).

Referente Teórico

Comprensión Lectora

Para acercarnos al concepto de la comprensión lectora debemos saber cuáles son los componentes necesarios y los pasos para lograrla, hay que preguntarse primero: ¿Qué es leer? “Se entiende por lectura la capacidad de entender un texto escrito” Adam y Starr (1982). Leer es, antes que nada, establecer un diálogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar de hallar las respuestas en el texto.

Sin duda al partir de la realidad en el aula, reconocemos que, cada vez con mayor frecuencia uno de los problemas que más preocupa a los profesores de cualquier nivel es el de la comprensión lectora; frecuentemente se preguntan cómo enseñar a los alumnos a comprender lo que leen. Durante la última década tanto maestros como especialistas se han propuesto encontrar, desde una perspectiva crítica, nuevas estrategias de enseñanza basadas en el mejor entendimiento de los procesos involucrados en la comprensión de la lectura para incorporarlos al marco teórico que utilizan para enseñarla.

Villamizar (2003) así, el interés por la comprensión lectora sigue vigente, aun cuando este fenómeno se creía agotado, sobre todo en la década de los años 60 y 70 en que algunos especialistas consideraron que la comprensión era resultado directo del descifrado: si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión, por ende, sería automática. Sin embargo, a medida que los profesores guiaban más su actividad a la decodificación, fueron comprobando que la mayoría de los alumnos no entendían lo que leían.

También la actividad lectora se vio reducida a que los maestros hicieran preguntas literales sobre el contenido de un texto, creyendo que con ello los alumnos lograban asimilar la lectura. En consecuencia, no se permitía que los niños se enfrentarán al texto utilizando sus habilidades de lectura, inferencia, y análisis crítico, lo que condujo más tarde a que los maestros consideran que el hacer preguntas era más una manera de evaluar que de enseñar a comprender.

La comprensión lectora se produce gracias a la interacción que posee el lector con el texto bajo un contexto determinado. En otras palabras, “la construcción de un texto o discurso es el resultado buscado intencionadamente, que requiere, a lo menos, una confirmación propia. Se caracteriza por el asentimiento de la mente frente a una solución encontrada para un problema pendiente” (Peronard et al., 1999) Esta solución se produce cuando el sujeto se da cuenta de que ha comprendido, ya que logra expresarse a sí mismo y a otros sujetos lo que ha comprendido.

Gómez (1997), plantea que el acto de comprensión para que se produzca es necesario que el comprendedor (el sujeto o lector) cumpla una serie de requisitos, tales como:

tener la intención de comprender el texto; poseer las competencias pragmáticas correspondientes; dominar algún marco de referencia de contenidos; buscar en el texto el mensaje intencionado por el autor; utilizar las tácticas, estrategias y habilidades adecuadas; integrar lo comprendido en sus propios dominios conceptuales y valóricos; y distinguir entre lo encontrado en el texto y los aportes de sus propios esquemas culturales. (p.103)

Bajo estos requisitos o condiciones planteadas, es posible observar las diversas interacciones que debe realizar el lector al momento de tener contacto con el texto. Asimismo, el proceso activo realizado por el sujeto dependerá, de la potencialidad e individualidad del mismo.

Existen teóricos como Mendoza (2003), que postula fases para desarrollar la comprensión lectora, éstas son: antes, durante y después de la lectura:

Antes de la lectura, se produce la activación de los conocimientos previos, así como la rememoración de vivencias y experiencias con relación al texto que desempeñarán un papel importante en la comprensión, y durante la lectura, el alumnado participa activamente en la construcción del texto, verificando si se cumplen las previsiones realizadas por él. La fase durante la lectura juega un rol fundamental en la construcción de significado que realiza el sujeto. (p, 231)

Agregado a ello, la fase después de la lectura:

...debe suponer una continuación del proceso de construcción del significado: obligar a replantear ideas y conclusiones, a argumentar y enjuiciar, a justificar las inferencias establecidas, a revisar la reestructuración, etc. (p. 231)

En este sentido, estas fases se constituyen como una de las estrategias de mayor relevancia, ya que permiten observar las diversas etapas que desarrolla la comprensión; comenzando desde el planteamiento de hipótesis, pasando por la construcción de sentido y significado, y finalmente evaluar el proceso lector, comprobando que esas hipótesis establecidas se respondan en función del sentido que pretende entregar el autor del texto planteado. Unas de las estrategias colaborativas para el aprendizaje y fortalecimiento de la comprensión lectora es vincularlas a los ambientes de aprendizaje virtuales.

El material que se presenta a continuación representa una breve reflexión sobre las estrategias de comprensión lectora; asimismo, se discute sobre aspectos que tienen que ver directamente con el proceso de enseñanza y aprendizaje y las diferentes estrategias como: la metacognición, motivación y autorregulación del aprendizaje, todo esto en función de lograr un aprendizaje eficiente y significativo del alumno.

La intencionalidad de este trabajo no es prescribir determinadas formas de enseñar para mejorar el aprendizaje de nuestros alumnos, aunque sí, sugerir y compartir otra perspectiva que tiene como fin repensar la práctica didáctica partiendo de los aportes de la metacognición y del pensamiento estratégico.

Objetos Virtuales:

Según lo publicado en la página 25 del libro Recursos Educativos Digitales Abiertos – Colombia (Campos *et al*, 2012) perteneciente al Ministerio de Educación Nacional y con motivo del primer Concurso Nacional de Objetos de Aprendizaje en el año 2005, se estable que:

Un objeto virtual de aprendizaje se define como todo material estructurado de una forma significativa, asociado a un propósito educativo (en este caso para la Educación Superior) y que corresponda a un recurso de carácter digital que pueda ser distribuido y consultado a través de la Internet. El objeto de aprendizaje debe contar además con una ficha de registro o metadato consistente en un listado de atributos que además de describir el uso posible del objeto, permiten la catalogación y el intercambio del mismo. (p,78)

Bajo estos conceptos el Ministerio consideró la siguiente tipología de objetos: simuladores, cursos, multimedia, tutoriales, animaciones, videos, documentos interactivos y colecciones de imágenes estáticas.

Los Objetos virtuales de aprendizaje también pueden ser definidos como las unidades digitales de información que tienen como fin, el ser utilizados en contextos educativos, como una nueva propuesta pedagógica. Se tratan de elementos de forma digital, que cuentan con un nivel de interactividad e independencia que apoya los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Teniendo en cuenta que las definiciones existentes están encaminadas a suplir necesidades particulares de los organismos que las emiten y pueden llegar a ser muy ambiguas frente al valor educativo, el Ministerio de Educación Nacional, con el apoyo de expertos de varias Instituciones de Educación Superior ha acordado la siguiente definición, dentro de la cual se enmarcan las iniciativas del Ministerio en el tema:

Un objeto de aprendizaje es un conjunto de recursos digitales, auto contenible y reutilizable, con un propósito educativo y constituido por al menos tres componentes internos: Contenidos, actividades de aprendizaje y elementos de contextualización. El objeto de aprendizaje debe tener una estructura de información externa (metadatos) que facilite su almacenamiento, identificación y recuperación. López y García (2006).

Según el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2005) Las OVAS cuyas letras significan, objetos virtuales de aprendizaje, son herramientas educativas que están estructuradas de forma significativa que generalmente son empleadas en la educación virtual.

Las AVAS son ambientes virtuales de aprendizaje, estas AVAS son integradoras de las OVAS, plantean una estructura donde el aprendizaje significativo parte unos conocimientos previos y el individuo es quien los organiza y planifica. Cuando se habla de OVA se relaciona

con lo que involucre uso de TICS, que nos puede llevar a entretenimiento o adquirir un aprendizaje de un tema, un concepto, un procedimiento, ello nos abre un panorama tan grande que a la vez nos vuelve obligatoriamente eternos investigadores y recopiladores de herramientas y estructuras que nos permitan crear contenidos y ponerlos en función del aprendizaje, pero no el aprendizaje memorístico que obtenemos en el simple hecho mecánico de leer y quizás no digerir la esencia de lo que se lee, por el contrario necesitamos establecer como en el aprendizaje tradicional, herramientas claves para desglosar y elegir lo realmente importante y concerniente al tema en el que estemos trabajando, por ello no solo se trata de generar toneladas de elementos de aprendizaje, sino también explicar el uso apropiado de los mismos.

Un ambiente virtual de aprendizaje (AVA) implica una sumatoria muy cuidada de elementos que persiguen el aprendizaje organizado y significativo de una temática, apoyándose en la pluralidad de elementos que la tecnología actual nos ofrece, es así como un docente puede comunicar a sus estudiantes, un mismo tema bajo estructuras tecnológicas diversas que sumadas actúan de manera sinérgica y detonan en cada individuo variadas formas de llegar al entendimiento de un mismo concepto.

Claro si lo vemos con nombres propios, podríamos mencionar plataformas plenamente definidas para el aprendizaje y que están concebidas como AVAS, es el caso de Moodle, Claroline, Blackboard, etc. Todas ellas con un amplio grupo de herramientas que pueden ser catalogadas como OVAS y como se mencionó anteriormente trabajan mancomunadamente para dar el mayor impacto al usuario y lograr el fin último de la educación que es el aprendizaje, no obstante, no es solo aprender o desarrollar contenidos bonitos y cuidadosamente puestos en escena, es la tarea de involucrar a cada miembro de la comunidad educativa para obtener el mayor beneficio de las estructuras de formación virtual llamadas AVAS.

Características Generales De Los OVA

Independiente del uso instructivo que hagamos de los objetos de aprendizaje en función de nuestros particulares intereses didácticos, todo objeto de aprendizaje debe tener las siguientes características, para ser considerado como tal:

- **Reutilización:** es la capacidad de poder ser utilizados en varios contextos y con diferentes propósitos educativos. Se adaptan a nuevas secuencias formativas.
- **Educabilidad:** apoyan los procesos de enseñanza-aprendizaje, facilitando la formación de sus aprendices.
- **Interoperabilidad:** capacidad para poder ser integrados en diversos sistemas (Plataformas)
- **Accesibilidad:** facilidad y rapidez para ser identificados, buscados y encontrados en un momento oportuno.
- **Durabilidad:** vigencia de la información contenida en los objetos, sin necesidad de nuevos diseños.
- **Generatividad:** facilidad para crear nuevos objetos derivados de él.

Muchos organismos como: AICC, IEEE, IMS Y ADL han buscado definir estándares para plataformas de gestión de aprendizaje y manejo de contenidos, tratando de lograr la fácil integración de OVA reutilizables en los sistemas de formación y educación.

En esta búsqueda se han creado formatos como:

- RIO (Reusable Information Objects)
- ESM-BASE (Educational Systems based on Multimedia Database)
- OLA (Oracle Learning Architecture)

- SCORM (Shareable Courseware Object Reference Model Initiative)

En cada uno de ellos se han definido OA bajo nombres diferentes, pero con la misma finalidad: proporcionar componentes intercambiables y adaptables en diferentes contextos. Cada una de estas iniciativas empaqueta los objetos de aprendizaje de forma diferente y ofrece diversas funcionalidades.

Otro aporte para destacar sobre el tema aparece en la publicación N° 34 de 2011, página 124 de la revista virtual de la Universidad Católica del Norte, en la que expresa que al tema de los objetos de aprendizaje no le atañen únicamente aspectos tecnológicos y de diseño de la usabilidad. La otra dimensión a considerar tiene que ver con la concepción pedagógica, la cual debe considerarse en el diseño y desarrollo.

Al respecto, en Ossandón y Castillo (citando en Kolb, 1984) propone un diseño de objetos fundamentado en modos de aprender (experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta, experimentación activa) que determinan a su vez los siguientes estilos de aprendizaje: divergente, asimilador, convergente y acomodador. El primero basado en actividades que comprenden observación de experiencias e imaginaciones reflexivas; el segundo propicio para combinar la conceptualización abstracta con eventos de observación; el siguiente fundamentado en la aplicación e implementación de los aprendizajes y el último encaminado a la actitud propositiva para la adaptación de la información en nuevas experiencias.

De aquí la primera reflexión sobre la era digital y el aprendizaje y se trata de la pertinencia, la era digital establece herramientas increíblemente potentes y agradables, pero son solo eso herramientas, de nada sirve el auto más veloz o el más seguro si no se sabe conducir, si no se conocen las normas para usarlo. Cada espacio de aprendizaje debe estar enmarcado por la normativa correspondiente que propicie un uso adecuado y constructivo de conocimiento

aplicable, ojalá a la realidad de los individuos con sus necesidades concretas, no conocimiento virtual hecho para personas etéreas.

Muchas veces se confunde y se idealiza la virtualidad como la herramienta de revolución educativa y se convierte en alienación colectiva. No somos esclavos de la tecnología, somos constructores de ella y como todo elemento que está en construcción debe ser revaluado constantemente para mejorarlo y hacerlo más eficiente en términos de los objetivos de crear individuos integrales, no solo en la virtualidad, sino en las vidas reales que cada uno tendrá que desempeñar en su rol de ser humano y lo que ello implica en términos de construcción social.

Si bien un ambiente virtual de aprendizaje plantea una cobertura mucho más amplia a la educación, también plantea una responsabilidad mucho más alta y compleja del docente, sobre lo que evalúa y como lo evalúa, o lo que en primera instancia muestra a sus estudiantes en un ambiente virtual de aprendizaje.

Aprendizaje Significativo

Rodríguez (2004) desarrolla una explicación acerca de lo que es el aprendizaje significativo:

“Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. Ausubel (1976).

Es una teoría de aprendizaje porque ésta es su finalidad. La Teoría del Aprendizaje Significativo aborda todos y cada uno de los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiriera significado para el mismo.

Por su parte Dávila (2004) aporta lo siguiente:

la expresión Aprendizaje Significativo para contrastarla con el Aprendizaje Memorístico. Así, afirma que las características del Aprendizaje Significativo son:

- Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.
- Esto se logra gracias a un esfuerzo deliberado del alumno por relacionar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos.
- Todo lo anterior es producto de una implicación afectiva del alumno, es decir, el alumno quiere aprender aquello que se le presenta porque lo considera valioso.

Rodríguez (2010) continúa con su explicación sobre el aprendizaje significativo diciendo que:

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal.

Esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, de esta manera reciben el nombre de subsumidores o ideas de anclaje (Ausubel, 1976).

La presencia de ideas, conceptos o proposiciones inclusivas, claras y disponibles en la mente del aprendiz, es lo que dota de significado a ese nuevo contenido en interacción con el mismo Moreira (2000). Esa interacción es lo que caracteriza al aprendizaje significativo. Pero no se trata de una simple unión o ligazón, sino que, en este proceso, los nuevos contenidos adquieren significado para el sujeto produciéndose una transformación de los subsumidores o ideas de anclaje de su estructura cognitiva, que resultan así progresivamente más diferenciados, elaborados y estables (p.121)

El aprendizaje significativo viene entonces a considerar la propia experiencia y la propia curiosidad como elementos indispensables y vinculantes con el proceso de aprender, puesto que , no solo se requiere de capacidad de memoria y transmisión de esos conocimientos, sino que, por un lado haya integración entre lo que se está conociendo con las estructuras previas, y también que aquello que se está conociendo genere una experiencia de sentido para quien conoce, de esta forma se construye una experiencia de aprendizaje que es subjetiva pero que puede ser impulsada y motivada si los docentes contribuyen a que así sea.

El aprendizaje significativo se da a medida en que el estudiante adquiere información y la asimila para construir su propio conocimiento, dándole un sentido estructural, relacionándolo con los conceptos y experiencias que ya posee. Para que el aprendizaje significativo se desarrolle, debe haber un interés particular por hacerlo, ya que el alumno es el responsable de lograr construir una realidad atribuyéndole diferentes significados. Moreira (2000).

Para Kelly (1999) el aprendizaje significativo es un constructo por jerarquías; es decir a medida que el ser humano construye su conocimiento y se da cuenta que es exitoso lo va ajustando a la realidad del mundo.

En palabras de Ausubel (1963), para que haya aprendizaje significativo es necesario tanto que el material sea potencialmente significativo, es decir que esté realizado con intencionalidad, como que promueva la relación de ideas nuevas con las que ya posee el estudiante, con un vocabulario claro y que el alumno, además, adopte una actitud propia de este tipo de aprendizaje. Este proceso es activo, supone la voluntad de quien aprende, por ello está mediado internamente por el estudiante, y externamente por los miembros del grupo social donde éste se desenvuelve.

El docente debe explorar las expectativas del estudiante y contribuir a su motivación. Si el alumno no adopta una actitud de aprendizaje significativo, por muy significativo que pueda ser el material diseñado, el aprendizaje se realizará sólo por repetición. Para promover un aprendizaje significativo, se deben diseñar actividades que permitan al alumno investigar y resolver problemas.

Según el MEN (2016), los contenidos digitales deben incentivar a los estudiantes a ser reflexivos y generar espacios para la construcción de nuevos conocimientos, por medio de los contenidos educativos digitales con información básica, para lograr situaciones significativas. Dichos contenidos deben crearse por niveles de escolaridad; ya que cada ser aprende a su propio ritmo y sus intereses dependen de su edad, personalidad y su contexto, para obtener posturas críticas en los estudiantes desde las instituciones.

Enseñanza-Aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje es percibido como el proceso de construcción y apropiación del conocimiento por parte del estudiante; esto lo hace cuando lee y aporta su reflexión haciendo uso de sus destrezas, capacidades intelectuales y sus propias experiencias disfrutando del aprendizaje y asimilándolo de por vida. El trabajo que se presenta propone una estrategia de enseñanza para promover el uso en los educandos de estrategias de aprendizaje, de modo que se potencie su desarrollo en la actividad cognoscitiva de los alumnos para garantizar el tránsito progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación del aprendizaje, así como el desarrollo en el educando de la capacidad de conocer, controlar y transformar creativamente su propia persona y su medio. La mirada tradicional de la educación ha significado el papel que juega el profesor en el aprendizaje de los estudiantes de aquellos contenidos que son objeto de la enseñanza, obviando o disminuyendo en muchas ocasiones la importancia que la participación del propio sujeto tiene en el acto de aprender. Afortunadamente, en la actualidad, nuevas miradas hacia el proceso de aprendizaje reconocen la relevancia que la actuación personal del sujeto que aprende posee en los resultados y la calidad de este.

El aprendizaje depende de muchos factores como la motivación, los intereses cognoscitivos, profesionales, o de otra índole; el desarrollo de habilidades y capacidades; el conocimiento previo que se tiene para aprender algo nuevo, los estados de ánimos, las vivencias afectivas y hasta la autovaloración que el estudiante posee de sí mismo; por solo citar algunos. Sin embargo, aprender es un proceso que también requiere de un aprendizaje (aprender a aprender). Es común encontrar en nuestras aulas que las actividades de estudio se realizan sin la calidad requerida y es pobre el desempeño de nuestros estudiantes en este sentido; lo que lleva a preguntarnos si nuestros educandos están preparándose adecuadamente de forma independiente y si conocen las

diferentes vías para adquirir los conocimientos como medios para su auto preparación constante y su formación profesional. Las estrategias de aprendizaje son conductas o pensamientos que facilitan el aprendizaje. Estas estrategias van desde las simples habilidades de estudio, como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información (Weistein *et al.*, 1988). Permiten la participación del estudiante como sujeto de su aprendizaje y por tanto la utilización intencional de sus recursos personales en función de la adquisición de nuevos contenidos, hábitos, habilidades y capacidades en la actividad cognoscitiva; así como el desarrollo de actividades cotidianas con un pensamiento reflexivo y premeditado en la toma de decisiones y en la forma de proceder.

Es evidente que debe existir una voluntad del sujeto que aprende para elaborar sus estrategias de aprendizaje, pues como una estrategia en fin necesita de determinadas metas a partir de las necesidades y motivaciones individuales y/o grupales, en este caso de un grupo estudiantil. Las estrategias comprenden el plan diseñado deliberadamente con el objetivo de alcanzar una meta determinada, a través de un conjunto de acciones (que puede ser más o menos amplio, más o menos complejo) que se ejecutan de manera controlada. Pozo (2002)

Lograr que los educandos se sientan protagonistas del proceso mediante la problematización constante en la actividad intelectual, productiva y creadora y que asuman progresivamente la responsabilidad de su propio aprendizaje, auto dirigiendo y autorregulándose en su actividad en función de metas a corto, mediano o largo plazo; establecer planes de acción para lograrlas a partir de tomar decisiones, necesita de la enseñanza de un aprendizaje estratégico.

Enseñar a aprender es una urgencia de estos tiempos, donde el desarrollo de las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación imponen un ritmo acelerado a las exigencias de cada nivel de enseñanza y las aspiraciones en la formación de las nuevas generaciones. En este sentido existen diferentes opiniones acerca de la implementación de estrategias de aprendizaje. Gonzalo Retamal Moya plantea la diferenciación de las estrategias impuestas y las estrategias inducida. Las primeras son impuestas por el profesor al realizar modificaciones o manipulaciones en el contenido o estructura del material de aprendizaje.

Capítulo 3. Horizonte De Investigación

El contexto de la Investigación

En el marco de su misión, la Institución Educativa Rural Granada Forma niños, niñas, jóvenes y adultos en competencias para el liderazgo, la autonomía, la democracia, la participación, la convivencia pacífica y la construcción de un proyecto de vida basado en el compromiso individual y colectivo que beneficie progresivamente su entorno físico, social, cultural y económico con miras al desarrollo de la región. Se fundamenta en el Modelo Escuela Nueva, con un enfoque humanista y profundiza en Comprensión Lectora para garantizar el desarrollo de competencias y una educación inclusiva.

Así mismo, el reconocimiento de la visión de la Institución Educativa Rural Granada, manifiesta el deseo de ser reconocida por tener altos índices de calidad, humanista e incluyente, fortaleciendo competencias: comunicativas, científicas, tecnológicas, ciudadanas, laborales generales y específicas; buscando el desarrollo sostenible y altos índices de rendimiento y permanencia desde el modelo pedagógico de Escuela Nueva.

Principios Institucionales

- **Virtud:** Es la cualidad humana de quien se caracteriza por obrar bien y correctamente. Este principio puede verificarse en las personas con integralidad moral y en el desarrollo de valores tales como la pluralidad, solidaridad y justicia.
- **El trabajo:** en el sentido educativo se refiere al objetivo de alcanzar una meta, la solución de un problema o la producción de bienes y servicios para atender las necesidades humanas.

- La Ciencia: se refiere al conocimiento adquirido a través del estudio o de la práctica, constituido por una serie de principios y leyes, deducidos mediante la observación y el razonamiento, y estructurados sistemáticamente para su comprensión.

Valores Institucionales

- La Solidaridad: se manifiesta en reconocer en el bien común, el sentido de una vida exitosa para todos; la verdadera solidaridad, aquella que está llamada a impulsar los verdaderos vientos de cambio que favorezcan el desarrollo de los individuos y la sociedad, está fundada principalmente en la igualdad universal que une a todos los seres humanos.
- La Justicia: una de las cuatro virtudes cardinales que inclina a dar a cada uno lo que le corresponde o pertenece, hacer que se respete ese derecho, recompensar su esfuerzo y garantizar su seguridad. El valor de la justicia se refiere a la concepción que cada época o cultura han tenido de lo que es bueno para todos.

Dentro de sus objetivos de formación como institución educativa, se reconocen:

- Apropiar a toda la comunidad educativa del direccionamiento estratégico y horizonte institucional.
- Formar seres humanos integrales para la ciudadanía y la transformación social pertinente, propiciando mejores y mayores aprendizajes para elevar la calidad de la educación y garantizado el acceso, permanencia y promoción en Educación Básica Primaria, Básica Secundaria, Media y Universidad en el Campo. Fortaleciendo los proyectos que dinamizan el modelo Escuela Nueva (Escuela y Café, Escuela Virtual y Escuela y Seguridad Alimentaria).

Metodología

Enfoque Cualitativo

Desde Hernández, Fernández y Baptista (2014), basados en una idea de Richard Grinnell explican que en una investigación cualitativa se sabe cómo comienza, pero no, cuáles van hacer los hallazgos, o dónde se va a terminar. “Se empieza con convicción, pero no se tiene un camino preciso que guíe el proceso, por eso se debe tener la mente abierta para improvisar, en cada nuevo aspecto que surge de la investigación” (p. 356).

El enfoque de la investigación cualitativo como lo explica Sampieri en su libro Metodología de la investigación; la investigación cualitativa se enfoca en comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto, este enfoque es acorde al ámbito educativo y en especial a la práctica docente la cual se está en el contexto y el lugar natural todos los días como es el aula de clase.

Desde la comprensión, la metodología cualitativa es la mejor para el estudio de los entornos naturalistas, puesto que es uno de sus pilares epistemológicos. Según Sampieri (2006) la finalidad de la investigación-acción es resolver problemas cotidianos y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales. (pág. 209).

La metodología cualitativa se aplica al actual trabajo de investigación; ya que se busca comprender la visión de la población estudiada (niños, niñas de básica primaria de la Institución Educativa Rural Granada) acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, opiniones y significados, es decir la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad (p.364)

El enfoque cualitativo posibilita a esta investigación, comprender de forma real los fenómenos, de tal manera que se estudien los diferentes significados que tienen la población implicada. “La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas” Rodríguez (1996).

Investigación Acción en el aula

De manera específica el tipo de investigación de la presente propuesta se relaciona con investigación acción en el aula. Esta investigación se desarrolla en el aula para fortalecer la enseñanza y aprendizaje en la labor educativa, además se realiza en el mismo contexto. Donde se implican tanto docentes como estudiantes puesto que son los que hacen parte de la problemática de este contexto, la investigación acción en el aula en este caso se trata de resolver las dificultades que existen en la lectoescritura de acuerdo a Cornejo (2007), La finalidad de la investigación-acción es resolver problemas cotidianos e inmediatos y mejorar prácticas concretas. Su propósito fundamental se centra en aportar información que guíe la toma de decisiones para programas, procesos y reformas estructurales.

La mayoría de los autores ubica la investigación-acción en los marcos referenciales interpretativo y crítico. Mackenna (2012) fundamenta a los diseños de investigación-acción en tres pilares:

- Los participantes que están viviendo un problema son los que están mejor capacitados para abordarlo en un entorno naturalista.
- La conducta de estas personas está influida de manera importante por el entorno natural en que se encuentran.

La Investigación Acción fue configurándose fundamentalmente como una metodología para el estudio de la realidad social, de hecho, su creador Kurt Lewin, la describía como una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia Colmenares (2008) y con el fin de que ambos respondieran a los problemas sociales. Al respecto Martínez (2004) afirmó que:

La comprensión de los fenómenos sociales y psicológicos implica la observación las dinámicas de las fuerzas que están presentes e interactúan en un determinado contexto: si la realidad es un proceso de cambio en acto, la ciencia no debe congelarlo sino, estudiar las cosas cambiándolas y observando los efectos. (p. 225).

Por su parte, Yuni y Urbano (2005) refieren que la Investigación acción se enmarca en un modelo de investigación de mayor compromiso con los cambios sociales, por cuanto se fundamenta en una posición respecto al valor intrínseco que posee el conocimiento de la propia práctica y de las maneras personales de interpretar la realidad para que los propios actores puedan comprometerse en procesos de cambio personal y organizacional. (p. 138) Desde la perspectiva educativa, Suarez (2009) refiere que la Investigación acción es “una forma de estudiar, de explorar, una situación social, en nuestro caso educativa, con la finalidad de mejorarla, en la que se implican como “indagadores” los implicados en la realidad investigada”.

La investigación-acción se presenta en este caso, no solo como un método de investigación, sino como una herramienta epistémica orientada hacia el cambio educativo. Por cuanto, se asume una postura ontoepistémica del paradigma socio-crítico, que parte del enfoque dialéctico, dinámico, interactivo, complejo de una realidad que no está dada, sino que está en permanente deconstrucción, construcción y reconstrucción por los actores sociales, en donde el docente investigador es sujeto activo, en y de, su propia práctica indagadora. A decir de Restrepo (2005), Investigación Acción Educativa es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, como aprendiz de por vida, ya que le enseña cómo aprender a aprender, cómo comprender la estructura de su propia práctica y cómo transformar permanente y sistemáticamente su práctica pedagógica.

Analizando las investigaciones en educación, como en muchas otras áreas, se puede apreciar que una vasta mayoría de los investigadores prefieren hacer investigación sobre un problema, antes que investigación para solucionar ese problema. La Investigación-Acción (IA) trata de realizar ambas cosas al mismo tiempo. Y la Investigación-Acción en el Aula considera que todo docente, si se dan ciertas condiciones, es capaz de analizar y superar sus dificultades, limitaciones y problemas; es más, afirma que los buenos docentes hacen esto en forma normal, como una actividad rutinaria y cotidiana.

Lo que la metodología de la IA en el Aula trata de ofrecer es una serie de estrategias, técnicas y procedimientos para que ese proceso sea riguroso, sistemático y crítico, es decir, que reúna los requisitos de una “investigación científica” y, así, pueda ser presentado como un trabajo de grado o de ascenso en cualquiera de sus niveles, o como una investigación para un congreso o una revista arbitrada.

La investigación acción en el aula de acuerdo a Freire (1971) consiste en transformar los problemas que los educadores tienen en su labor pedagógica, proponer soluciones prácticas a problemas concretos, como el que expone en esta investigación.

El problema de la comprensión lectora en La Institución Rural Granada esta situación se refleja principalmente en las áreas de conocimiento elementales como son castellano y matemáticas los estudiantes no tienen la capacidad de resolver problemas ni comprenden planteamientos de lo que está realizando. Tienen falta de agudeza al momento de interpretar el texto, se le dificulta responder y no tienen claridad en los contenidos, se presentan incoherencia a la hora de responder.

En este enfoque se propone el cambio y la transformación gracias a una nueva concepción de investigación que pone énfasis en el diálogo y en la reflexión. Se realiza con la participación de los implicados, a partir de un diagnóstico para identificar los problemas, buscar sus causas, encontrar soluciones y aplicarlas. Rojas (2002) habla sobre la investigación acción en el aula como los procesos de enseñanza aprendizaje no son otra que buscar el perfeccionamiento, la formación integral por medio de soluciones concretas y aplicables de inmediato, y así plantear estrategias reales, evitar problemas académicos, detener la deserción e impedir que se manifiesten diferencias entre los estudiantes y sus diferentes niveles; y en cuanto a las dificultades que se escapan, tratar de ir solucionándolas en el transcurso de los grados, niveles y cursos posteriores.

Por todo lo anterior, surge como pregunta, ¿Cómo fortalecer las competencias lecto-escriturales de los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Rural Granada mediante la adaptación e implementación de objetos virtuales de aprendizaje en ambientes digitales como unas alternativas didácticas para potencializar el aprendizaje significativo?

Desde la consideración particular, es relevante realizar estos aportes e investigaciones y acciones desde el aula, que de acuerdo a Rojas (2002):

Se destaca la importancia de que exista entre el grupo y el profesor una comunicación directa y permanente tanto en el aula como fuera de ella, para conocer las críticas y sugerencias a fin de elevar la calidad del proceso educativo. (p.54)

De esta manera se pretende contribuir a mejorar la formación integral de los estudiantes, partiendo de un aspecto definido, Por ejemplo, se pueden tratar las dificultades académicas específicas de manera integral, utilizando estrategias pedagógicas, alternativa clave tendiente a favorecer la formación integral de los estudiantes puesto que ella busca dar soluciones inmediatas y concretas a cada una de las dificultades presentadas tales como: mala comprensión lecto-escritora, pocos hábitos de estudio, dificultad por cumplir las labores escolares, plagio en las pruebas, entre otras.

Para Martínez (2000) la investigación acción en el aula presenta una Re conceptualización en el campo de la investigación educacional en términos más participativos las cuales impulsan a las comunidades de docentes y a los universitarios a investigar cierto tipo de problemas, los contenidos pragmáticos, los métodos didácticos, los conocimientos significativos. Sus usos y tópicos de estudio se han desarrollado complejamente con las actividades de la vida del aula, desde la perspectiva de quienes intervienen en ella el problema de la investigación, al igual que su análisis e interpretación, plan de acción y evaluación, será descubierto y estudiado por el

docente-investigador, que actúa e interactúa con la situación-problema, y a quien se le reconoce la capacidad básica para desarrollar su propio conocimiento.

Por consiguiente, ese problema será generalmente un problema práctico cotidiano experimentado, vivido o sufrido por él, y no un problema teórico definido por algún investigador educacional en el entorno de una disciplina particular, característica plenamente identificada y que representa el interés de esta investigación, siendo las dificultades que tienen los estudiantes de primaria del Instituto Rural Granada en relación con la lectoescritura quienes vivencian en conjunto con los docentes, las consecuencias de este problema en particular

En perspectiva, este enfoque se puede aprovechar para la búsqueda de soluciones para la problemática mencionada anteriormente en la investigación. Por lo tanto, el enfoque investigación acción en el aula se relaciona con el estudio ya que se involucran unos actores y factores que deben hacer una serie de análisis y observaciones para resolver un problema.

Procedimiento Metodológico

Fase 1 Diseño General del Proyecto

Para Martínez (2000), en esta fase es necesario un *acercamiento* e inserción en la problemática investigativa. Esto permite definir un esquema de la investigación, el área de estudio, la selección y el posible requerimiento de medios y recursos.

A pesar de las incertidumbres que se presentaron al principio al final fue posible tener una claridad sobre el problema de investigación, se formularon los objetivos, se pudo tener un acercamiento a las categorías y la construcción de los antecedentes asociados al interés de la

investigación, teniendo así los elementos necesarios para abordar el diseño coherente de la misma.

Después de tener claro en enfoque y el tipo de investigación se eligieron los instrumentos a trabajar con los estudiantes de la Institución Educativa Rural Granada, logrando evidenciar las debilidades y fortalezas que caracterizan a los estudiantes que representan el contexto donde se desarrolla la presente investigación.

Fase 2 Identificación del Problema

La identificación acuciosa y esmerada de un problema importante es la clave del éxito de todo el proyecto; por esto, necesita una atención especial. El problema debe ser muy significativo para el docente, vivido y sentido muy práctica y concretamente, y de cuya solución depende la eficacia de su Martínez (2000).

Aunque siempre se tuvo una claridad del tema a trabajar, fue un reto poder llegar a la pregunta problematizadora, la cual tendría que tener relación con el tema, el contexto y el interés que el docente tenía para solucionarlo. La pregunta de esta investigación tiene que ver con el fortalecimiento de la comprensión lectora, mediante los objetos virtuales de aprendizajes, para potencializar el aprendizaje significativo. Dicha pregunta surge de una necesidad que tienen los niños de la Institución y un interés por parte de la docente para solucionarlo.

Fase 3 Análisis del problema

Esta fase es importante en el sentido de que puede revelar las causas subyacentes del problema, ayudar a entender el carácter fundamental del mismo y definirlo o plantearlo en forma más adecuada. Las actividades de esta fase están relacionadas con el análisis sistemático de la naturaleza, supuestos, causas y consecuencias del problema. Martínez (2000).

El problema nace de una necesidad y del interés de mejorar día a día la comprensión lectora; ya que la lectura es sin duda, la base primordial de los procesos de aprendizaje; y en este sentido, el MEN ha trazado grandes objetivos para mejorar los niveles de lectura de los estudiantes colombianos. Es por esto, que el Institución Educativa Rural Granada, tomó la firme decisión de generar, impulsar y fortalecer la profundización en Comprensión Lectora que tiene como intención fundamental, la lectura guiada; donde el docente juega un rol de motivador y gestor, lo permite que los estudiantes construyan conocimiento desde la aproximación a la lectura de diversos textos de reconocido renombre. Lo que a su vez favorece la aproximación de variadas temáticas que se abordan en las asignaturas que se orientan en nuestra Institución Educativa. Además, es claro, como lo mencionan autores famosos como Borges, que la lectura favorece la creatividad y fortalece la memoria en los niños y jóvenes.

Fase 4 Formulación de hipótesis

Según Martínez (2000), el análisis del problema de la etapa anterior se cierra presentando un abanico de posibilidades, de hipótesis tentativas y provisionales que definen objetivos de acción viables, eligiendo la mejor hipótesis, la que tenga más probabilidad de darle solución al problema.

De todas las estrategias estudiadas para el fortalecimiento de la comprensión lectora, por medio de la utilización de las Tics fue la de implementar una página WIX en la institución, sabiendo que se puede utilizar esta herramienta de tal forma que nos ayude de manera estratégica que permitan observar cambios significativos y despierten el interés de la población objeto de estudio en esta disciplina.

Fase 5 Recolección de la información

En la investigación Acción no existe un tipo único de técnicas de búsqueda y recolección de la información. La información que sea necesaria o conveniente en cada caso, la determinan el tipo de problema que se está investigando y la clase de hipótesis que guían el estudio en este momento Martínez (2000).

En tal sentido, se realizó el diseño de los instrumentos y su respectiva aplicación: Observación participante, diario de campo y grupos focales, con el fin de identificar las diferentes percepciones y expresiones que tienen tanto docentes, estudiantes y padres de familia a cerca del trabajo que se realiza en la comprensión lectora dentro de la institución y que tanto los padres de familia están comprometidos.

Dicha recolección de información ocurrió en la Institución Educativa Rural Granada con los participantes que de manera voluntaria manifestaron su decisión de ser parte de la investigación.

El investigador es quien, mediante diversos métodos o técnicas, recoge los datos (él es quien observa, entrevista, revisa documentos, conduce sesiones, etc.). No sólo analiza, sino que es el medio de obtención de la información.

Por otro lado, en la indagación cualitativa los instrumentos no son estandarizados, sino que se trabaja con múltiples fuentes de datos, que pueden ser entrevistas, observaciones directas, documentos, material audiovisual, etc. Hernández, Fernández y Baptista, (2014).

Fase 6 Categorización de la información

Para Martínez (2000), la información recolectada hasta el momento debe ser estructurada. Pero teniendo en cuenta a Poincaré (2002) “Los hechos no hablan por sí mismos, hay que hacerlos hablar”, debe realizarse la categorización organizada jerárquicamente.

Una categoría es un modo de clasificar un tema, dándole el orden según su importancia; dicha clasificación se realiza de acuerdo a criterios de relevancia. Las categorías constituyen el auténtico “dato cualitativo”, que se genera muchas veces por discriminación. Esto quiere decir que es el investigador quien interpreta y las clasifica a partir de las diferencias. Culminado este proceso se le asigna un código a cada categoría estructurada. Este proceso metodológico se va puliendo en la medida que se avanza en la categorización.

Desde esta perspectiva, para el análisis de información recolectada se privilegió el método artesanal, logrando la reducción de datos, el análisis descriptivo y finalmente la formalización de las interpretaciones que permitieron alcanzar las conclusiones teóricas y explicativas durante el proceso de investigación

De esta manera se estableció inicialmente la creación de un sistema categorial apriorístico de forma inductiva, que permitió a través del reconocimiento de conceptos o palabras clave, abordar la comprensión de las problemáticas expuestas por los estudiantes frente al desarrollo de sus competencias lecto escriturales, pero así mismo, permitió el reconocimiento de los intereses

particulares que los mismos, tienen sobre la lectura y la escritura, especialmente desde su acercamiento a ellas de manera espontánea.

Posteriormente se realizó la configuración de redes semánticas a partir de la consolidación de matrices de sentido definidas y construidas de acuerdo al tipo de población e instrumento aplicado. Su construcción, fue posible a partir de la lectura abierta de la información recolectada, logrando una selección precisa y definida, que permitió la consolidación de la información por sabanas de registro, logrando a su vez la integración de las categorías asociadas al proyecto de investigación.

El proceso anterior, permitió reconocer el sentido y el significado que tiene para los estudiantes la lectura y la escritura, sus intereses, los problemas asociados tanto a la lectura como a la escritura, que reconocen desde su perspectiva, pero especialmente, el sentido divertido y atractivo que desean encontrar en ellas, orientado al gusto de saber y hacer que le puede brindar un proceso de enseñanza mejor intencionado, motivador y recreativo, como aporte al desarrollo de aprendizajes significativos desde el encuentro empático, emocional y afectivo de los estudiantes con la lectura y la escritura, pero especialmente con quien enseña.

Un segundo momento, se desarrolló después de haber logrado la consolidación de las sábanas de registro y la matriz de sentido, relacionando cada una de las categorías y subcategorías asociadas al proceso de interpretación y análisis de la información. De esta manera, se procedió a efectuar el tratamiento definido en la codificación axial, proceso que permitió triangular la información recolectada, así como también excluir e integrar algunas subcategorías de acuerdo al sentido y relación categorial que presentó la información, siendo el procedimiento metodológico aplicado, el centró del proceso de reconocimiento de los hallazgos.

Capítulo 4. Análisis de los resultados y hallazgos

Competencia Lecto escritural

Según las categorías trabajadas desde el inicio del proyecto, la comprensión lecto escritural y el aprendizaje significativo, se pretende hacer un análisis importante de los resultados obtenidos al interior de cada uno de los instrumentos aplicados durante el trayecto investigativo. De esta manera, se puede comprobar como en el acto educativo orientado por docentes y algunos padres de familia, se hace uso de estrategias metodológicas que propician el aprendizaje significativo hacia una comprensión lectora eficiente en los estudiantes de básica primaria de la institución educativa.

Con esta afirmación, se puede decir que los discursos y lo observado mediante los instrumentos aplicados, reflejan intenciones pedagógicas activas frente al trabajo colaborativo y participativo en las aulas de clase y los hogares de los estudiantes. De esta forma, la comprensión lectora se reconoce como un referente importante dentro de las áreas del conocimiento orientadas en la institución educativa ya que se hacen visibles prácticas áulicas que promueven desde diferentes perspectivas la lectura, la escritura y la oralidad.

Desde esta perspectiva, es evidente que la comprensión lecto escritural hace parte fundamental del quehacer educativo, aún más cuando el país se encuentra en la línea de la lectura crítica, donde no se han tenido los mejores resultados a nivel internacional en el último tiempo (Pruebas PISA). Al respecto Colomer (1997) indica: “La idea de que saber leer y (escribir) representa la llave de acceso a la cultura y al conocimiento está profundamente enraizada en nuestra sociedad”.

En los últimos años en Colombia se han generado proyectos y programas para fortalecer la comprensión lectora y escritural de los estudiantes. No obstante, las debilidades en su implementación, partiendo del hecho de ser políticas de gobierno no de estado, han ido en detrimento de los objetivos iniciales de fortalecimiento a las competencias de los educandos.

Ahora bien, las subcategorías comprensión lectora, oralidad y escritura representativas de la categoría competencia lectoescritural, han sido trabajadas en cada uno de los escenarios escolares de la institución educativa mediante estrategias como: cuentos, rimas, trabalenguas, retahílas, refranes, narraciones, diálogos, debates, dictados, exposiciones, ortografía, caligrafía, sintaxis y vocabulario. Particularmente, en las áreas de matemáticas y lenguaje, haciendo énfasis en el trabajo colaborativo y la lúdica. Es así, como se comprueba una preocupación particular de docentes e institución por generar espacios de fortalecimiento educativo de las competencias básicas propias de la lectura crítica.

Otro elemento relevante dentro de la competencia lecto escritural, es el trabajo que hacen los padres de familia desde sus hogares, donde algunos incentivan y motivan el ejercicio de lectura, escritura y oralidad en sus hijos. Sin embargo, no se presenta una costumbre arraigada dentro del ejercicio habitual de la familia, lo que no permite dar continuidad al proceso escolar, es decir, se pierde un poco la intención pedagógica que se desea orientar desde las buenas intenciones académicas orientadas desde el establecimiento educativo.

En este sentido, la competencia lecto escritural como categoría identificada en cada uno de los instrumentos utilizados, se muestra como una preocupación generalizada de la práctica docente y educativa, teniendo algunos aportes por parte de padres de familia. De hecho, la subcategoría comprensión lectora es la que más se repite en cada uno de los instrumentos, haciendo evidente el acto pedagógico de los docentes sobre ella. En segundo lugar, se encuentra la escritura como

subcategoría de acción educativa, donde se hace énfasis en la ortografía, caligrafía y demás elementos que se encuentran inmersos en el acto de escribir.

Finalmente, se tiene la oralidad, cuyo trabajo se ha mostrado de forma interesante en cada uno de los entornos educativos reflejados por los instrumentos, particularmente en la clase de lenguaje, donde se intenta rescatar el saber ancestral, el cual ha ido perdiendo fuerza en el transcurso del tiempo.

Con el fin de entender el ejercicio explicativo realizado hasta el momento, con respecto a la categoría competencia lecto escritural y sus subcategorías (comprensión lectora, escritura y oralidad), es necesario esquematizar los elementos más relevantes dentro de los discursos y observaciones en cada uno de los instrumentos aplicados, teniendo en cuenta la codificación realizada sobre los mismos:

Tabla N° 1: Categorización

Categoría	Subcategoría	Texto codificado
Competencia lectoescritural	Comprensión lectora	<p>Una de las intencionalidades de la lectura es motivar a los niños a que disfruten de los diferentes cuentos.</p> <p>Problemas en la argumentación e interpretación van mejorando con la práctica.</p> <p>Se leyeron pequeñas citas bíblicas, para que ellos saquen la palabra clave y la identifiquen con un dibujo.</p> <p>Hoy en comprensión lectora, analizamos diferentes cuentos infantiles.</p> <p>La lectura el estímulo a través de cuentos en la escuela y la casa.</p> <p>Comprender y realizar una lectura crítica.</p> <p>Algunos estudiantes se destacan en la lectura.</p>

		<p>Nivel de comprensión literal, es decir elijo las que promueven un nivel inferencial y crítico para ciertos grados.</p> <p>Muchos de los estudiantes se les dificulta comprender lo que leen, ya sea porque no utilizan correctamente los signos de puntuación o no se concentran en lo que hacen.</p> <p>Hasta el momento es una niña que disfruta de la lectura.</p>
	Escritura	<p>Identificaran la palabra o palabras mal escritas y las subrayaran con lápiz; con el fin de que ellos mismos la identificaran.</p> <p>Se evidenciaron ausencias, omisiones y palabras mal escritas.</p> <p>Cada estudiante le ayudó a enriquecer su vocabulario, mejorando su expresión escrita.</p> <p>Construyendo la percepción del significado de cada palabra y la manera de escribirse.</p> <p>Una buena ortografía (si tienen dudas preguntar) y no olvidar el uso de los signos de puntuación</p> <p>La realización de resúmenes de lecturas y cuentos sugeridos., descripción de imágenes, cuentos, objetos y otros elementos.</p> <p>Les cuesta trabajo escribir textos argumentativos.</p> <p>La profesora les solicitó que escribieran el cuento en sus cuadernos, al escribirlo los estudiantes darán otra lectura al cuento para comprenderlo mucho mejor.</p> <p>Cuadernos hubo errores de ortografía y omisiones de palabras y letras.</p> <p>En la parte de la escritura hay falencias en la conexión de palabras y oraciones.</p> <p>Escribe lo más importante que a ella le parece.</p> <p>Hace transcripciones de diferentes libros.</p>

		Escribe cartas y frases.
	Oralidad	<p>Realizaron seriaciones de imágenes y luego hicieron sus narraciones orales.</p> <p>Dialogamos sobre lo que para cada uno simboliza.</p> <p>Los estudiantes se expresarán de manera espontánea oralmente, otros con dramatizaciones, cantos y dinámicas.</p> <p>Desarrollar la fluidez verbal.</p> <p>Algunos poseen muy buena pronunciación otros aún leen silábicamente.</p> <p>Se tuvo un conversatorio acerca de lo escuchado.</p> <p>Estudiantes turnos para leer el cuento, los niños que realicen mejor la lectura reciben un estímulo.</p> <p>Lectura colectiva de los capítulos que se vienen trabajando.</p> <p>Iniciamos la lectura del cuento colectiva, al terminar la profesora hizo preguntas relacionadas a la lectura.</p> <p>Mariana lee el cuaderno Viajero “Un poema de amor”, muestra el dibujo que le realizó al poema.</p> <p>La tarea fue la de investigar con sus abuelos y padres nuevos refranes, para socializarlos en clase.</p> <p>Leyendo con mi hija y haciéndole dictados.</p> <p>Leyendo libros importantes y haciendo resúmenes de noticias importantes.</p> <p>Leemos fábulas y les pido las moralejas y les hago dictados.</p>

Fuente: elaboración propia.

Los discursos y observaciones muestran como hay elementos determinantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje con respecto a la competencia lecto escritural. En un inicio se observa un trabajo incesante por parte de los docentes para generar espacios de interacción efectivos. No obstante, se notan falencias por parte de algunos estudiantes con respecto a la ortografía, la lectura, la escritura y la comprensión de lectura. Allí, es donde se nota la importancia del uso de nuevas o diferentes estrategias didácticas que puedan fortalecer el trabajo realizado, particularmente con el uso de las TIC dentro del aula.

Con respecto a la competencia lecto escritural es conveniente decir que se debe propender por una forma distinta de encaminar el proceso de aprendizaje mediante el uso de las TIC y las herramientas aplicadas. De esta manera, se pueden obtener aprendizajes significativos con respecto a la lectura crítica y sus derivados.

Aprendizaje significativo

La categoría de aprendizaje significativo aparece como un componente fundamental e importante dentro del quehacer pedagógico de la institución, la cual se encuentra mediada por las estrategias lúdicas y didácticas de los docentes, ejerciendo un compromiso ético y profesional frente a los objetivos que se desean alcanzar. Es por esta razón, que la asociación de subcategorías como enseñanza-aprendizaje y competencias ciudadanas aparece en el entorno escolar de forma diversa.

Es así, como el aprendizaje significativo se ve reflejado en las representaciones que se dan al interior de salón de clase, frente a la adquisición de las competencias básicas en áreas como matemáticas y lenguaje.

Para Ausubel (1976) “El tipo básico de aprendizaje significativo, del cual dependen todos los demás aprendizajes de esta clase, es el aprendizaje de representaciones, que consiste en hacerse del significado de símbolos solos (generalmente palabras) o de lo que éstos representan”.

La relación entre la competencia lecto escritural y el aprendizaje significativo, se hace evidente, en tanto que esta mediada por aquellos elementos pedagógicos y metodológicos usados por los docentes para orientar los ejes temáticos, que aporten herramientas cognitivas para los estudiantes frente al proceso de enseñanza-aprendizaje. En este sentido fue posible reconocer en las observaciones y discursos de los instrumentos aplicados, el uso de proyectos pedagógicos de aula fortalecidos por el Programa Todos a Aprender (PTA), que potencian el trabajo activo, participativo y crítico de los estudiantes, frente a una temática abordada, particularmente relacionada con la competencia lecto escritural.

En este sentido Lozano (2001) resalta que:

Proyectos pedagógicos de aula (PPA) que permiten hacer una planeación flexible y consolidan los presupuestos del aprendizaje significativo al relacionar la escuela con la vida, el conocimiento con la práctica cotidiana y los procesos de pensamiento con las formas personalizadas de aprendizaje. Desaparecería, entonces, el maestro “dictador de clase” y entraría en escena un maestro que problematiza, que asume el papel de mediador social y cultural, esto es, el maestro que construye saber para el cambio (p. 12).

Teniendo en cuenta lo enunciado, se hace conveniente desglosar algunos elementos encontrados al interior de las herramientas aplicadas para comprender la dimensión del trabajo realizado, con respecto a la categoría y las subcategorías tomadas en cuenta durante el trayecto investigativo, a continuación, se indican en la tabla N° 2, aspectos importantes develados en los discursos y las observaciones.

Tabla N° 2. Aspectos importantes develados en los discursos y las observaciones

Categoría	Subcategoría	Texto codificado
Aprendizaje significativo	Enseñanza-aprendizaje	<p>Las carteleras tienen como función motivar, complementar y enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>Buscar que los niños interactúen con otros y explorar su creatividad.</p> <p>La mayoría del grupo participa con mucho agrado, tres o cuatro muestran apatía por la actividad y realizan otras actividades como artísticas.</p> <p>Es importante que los alumnos reconozcan sus habilidades y las desarrollen de manera creativa y dinámica.</p> <p>Los niños nos sorprendieron con sus grandes capacidades para comprender el mundo que les rodea, desde lo particular hasta lo más global e intangible.</p> <p>Estas capacitaciones nos refrescan conocimientos y nos dan pautas diferentes, para el trabajo en el aula.</p> <p>Jugar con la imaginación de cada uno de los estudiantes.</p> <p>Esta actividad fue muy motivante para todos, ya que se divirtieron y realizaron su trabajo mostrando gran imaginación y creatividad.</p> <p>Con la metodología de escuela nueva en la actividad.</p>

		<p>La construcción de este proceso de aprendizaje es de suma importancia.</p> <p>Para estimular y potenciar este proceso es importante aprovechar el interés del niño, realizando actividades motivadoras para construir un aprendizaje significativo.</p> <p>Cabe resaltar que en esta actividad con la explicación de la docente se veía clara y fácil.</p> <p>Los juegos interactivos son de gran motivación para ellos y les hace ser mucho más creativos.</p> <p>disfruta de la lectura y realiza resúmenes sin dificultad.</p>
	<p>Competencias ciudadanas</p>	<p>Daniel pego una cartelera sobre la amistad.</p> <p>Desarrollar en los estudiantes autonomía y responsabilidad.</p> <p>Daniel se evidencia autonomía, responsabilidad, motivación y colaboración.</p> <p>Fortalecer la práctica de los valores.</p> <p>Fortalecer el sentido de pertenencia y responsabilidad con sus obligaciones escolares.</p> <p>Identificar los diferentes valores que puede tener cada ser humano.</p> <p>En ética se trabajaron los valores. le destacan los valores a los niños, especialmente el de la “Amistad”. La educación debe fundamentarse en valores vitales,</p>

		<p>intelectuales, éticos y religiosos, que integrados con otros inciden en la formación del educando para que crezcan como personas.</p> <p>Enseñar respeto por el planeta.</p> <p>La profesora inicio la mañana con la oración y las actividades de rutina como las recomendaciones generales y el comportamiento que deben tener dentro de la institución y con sus compañeros.</p> <p>Los estudiantes llegan en el transporte saludan a su profesora con amor y respeto.</p>
--	--	---

Fuente: Elaboración propia

Como se puede verificar, en los discursos y observaciones hay una relación estrecha entre la enseñanza-aprendizaje y las competencias ciudadanas, buscando la formación integral de los estudiantes a través del uso de los valores éticos y morales mezclados con los conocimientos disciplinares, es decir, la transversalización en su plena expresión. Es por esta razón, que los componentes metodológicos y didácticos hacen su aparición dentro del entorno escolar, con el fin de generar aprendizajes acordes a los niveles, áreas y ejes temáticos que se orientan en la institución educativa.

El aprendizaje significativo tiene en cuenta diversos aspectos dentro del proceso educativo, teniendo como punto de partida los significados concebidos en las mentes de quienes se encuentran en el proceso de enseñanza-aprendizaje, partiendo de un ejercicio de meta cognición que podría avalar la adquisición adecuada y eficiente de los conocimientos orientados por los docentes mediante diferentes estrategias metodológicas y pedagógicas de enseñanza.

Para concluir, la categoría de aprendizaje significativo se hace evidente en los aprendizajes adquiridos por los estudiantes, no solo en niveles disciplinares de las áreas sino también desde una mirada holística mediada por las competencias ciudadanas. En este sentido, los aprendizajes de los estudiantes de la institución educativa muestran avances representativos en cada uno de los objetivos o intenciones de aprendizaje. No obstante, se requiere de hacer el uso de las TIC para generar aprendizajes adaptados a las dinámicas actuales del mundo y la sociedad.

CONCLUSIONES

Se evidenció en los estudiantes de primaria de la Institución Educativa Rural Granada, que los procesos de aprendizaje; en su mayor parte los hacen de manera repetitiva, lo que indica que su proceso lector es memorístico y es por esa repetición que el estudiante logra retener información.

Los estudiantes al implementar estrategias de aprendizaje en muchos casos no logran utilizar las que se deben trabajar al final de un proceso de lectura (resumen, esquemas, palabras desconocidas) y como si fuera poco no evidencia en ellos los diferentes momentos que tiene una lectura el antes, el durante y el después.

Al notarse en este trabajo de investigación, que los docentes y estudiantes tienen claro la importancia de la comprensión lectora; es ahí donde se hace necesario potencializarla con nuevas estrategias como la implementación de Objetos Virtuales de aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora en ambientes digitales; ya que las TICS son necesarias y más aún con estas nuevas generaciones que se adaptan fácilmente a las nuevas tecnologías, aprovechándolas para un aprendizaje significativo y lograr que los estudiantes de la IER Granada potencialicen sus habilidades de lectura y escritura.

Con la incorporación de Objetos Virtuales de aprendizaje para el fortalecimiento de la comprensión lectora en ambientes digitales se necesita de docentes comprometidos que brinden orientaciones permanentes en la ejecución del programa; para generar un proceso de reconocimiento y apropiación tecnológica tanto en docentes como en estudiantes de la institución.

En general se puede concluir que las TICS, se pueden incluir en cualquier contexto educativo con el fin de dinamizar los procesos de Comprensión Lectora de los estudiantes de la IER Granada, como estrategia didáctica para potencializar el aprendizaje significativo.

Referencias

- Adam y Starr (1982). La enseñanza de la comprensión lectora. Madrid: McGraw- Hill
- Ausubel, D. (1963). *The Psychology of Meaningful Verbal Learning*. New York.
- Ausubel, D.P (1976) Psicología Educativa. Una perspectiva cognitiva. Ed. Trillas. México.
- Ausubel, D. P., Novak, J. Y. H. H., & Hanesian, H. (1976). Significado y aprendizaje significativo. *Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo*, 53-106.
- Barboza P Francis Delhi, Peña G Francisca Josefina. (2014). El problema de la Enseñanza De la lectura en educación primaria. Universidad de Los Andes. Facultad de Humanidades y Educación. Escuela de Educación. Mérida, estado Mérida. Venezuela.P.134*
- Cano (2005) Profesorado: Revista de curriculum y formación del profesorado, ISSN-e 1138-414X, Vol. 8, N° 2, 2004
- Colomer, T. (1997). La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora. *Revista Signos*, 20, 6-15.
- Copete Maturana, Y., Moreno, R., & Andrea, D. (2012). E-lector. Ambiente de Aprendizaje apoyado con un software educativo especializado en lectoescritura para estudiantes de tercer*

grado de la Institución Educativa Byron Gaviria (Doctoral disertación, Pereira: Universidad Tecnológica de Pereira).

Dávila Espinosa, Sergio. (2.000) El Aprendizaje Significativo. Revista de Educación y Nuevas Tecnologías.

Díaz Barriga, Frida. "Principios de diseño instruccional de entornos de aprendizaje apoyados con TIC: un marco de referencia sociocultural y situado. Para los docentes del segundo grado de Educación General Básica de la escuela "Héroes del Cenepa" de la ciudad de Loja. "Tecnología y Comunicación educativas 20.41 (2005): 4-16.

Freire, P. (1971). *Extensão ou Comunicação?* Rio de Janeiro: Paz e Terra

Hernández, Fernández y Baptista (2014). *Metodología de la Investigación*. 6ª Edición.

McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Hernández, Fernández y Baptista (2006). *Metodología de la Investigación*. 4ª Edición.

McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.

Garcés Lancho, D. L. (2014). Material educativo computarizado un desafío y oportunidad para el aprendizaje en el aula de niños con dificultades lecto escriturales.

Licenciatura en Tecnología e informática [44] Programa de pregrado de la Facultad

De Educación.

Garzón Cárdenas Olga Marina, and Andrea Marcela Salazar Morales. (2015). "Edmodo: Propuesta didáctica para el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes del ciclo 4° A de la IED Antonio Nariño."

Matínez, Miguélez M (2000). La investigación Acción en el aula. Artículos. Universidad Simón Bolívar.

Martínez, Miguélez, M (2004). Ciencia y arte de la Metodología Cualitativa. México: Trillas.

Mendoza, A.; Briz, E. [2003] "Didáctica de la Lengua y la Literatura", ed. Prentice Hall, España.

Ministerio de Educación Nacional (MEN) "Recursos Educativos Digitales Abiertos. Colombia"2005.

Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2006). Objetos Virtuales de Aprendizaje e Informativos. Portal Colombia Aprende.

Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2005). Portal Colombia aprende. La red del Conocimiento

Ministerio de Educación Nacional (MEN). (2016). La Innovación Educativa en Colombia. Buenas Prácticas para la Innovación y las TICS en Educación.

Moreira, M.A (2000 a). Aprendizaje Significativo: teoría y práctica. Ed. Visor, Madrid.

Muñoz López, Narciza de Jesús. El Software Educativo y su incidencia en el proceso de Lectoescritura de los niños del Segundo Año De Educación Básica de la escuela “Eduardo Mera” durante el periodo 2009-2010. BS tesis. 2012. Universidad Técnica de Ambato.

Pérez Borges (2015). El objetivo es mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes del cuarto grado de educación primaria de la I.E. “Miguel Ángel Buonarroti” del distrito El Porvenir, Trujillo a través del software JClic. Universidad Privada Anterior Orrego Escuela de Postgrado Área Académica de Humanidades.

Peronard, M. (1999a) “Metacognición y Conciencia” en G. Parodi (Ed.) *Discurso, Cognición, y Educación*, Valparaíso: Ediciones Universitarias de Valparaíso de la Universidad Católica de Valparaíso, 43-57.

Rivera, Santillán. (2015). Programa de Lectura Interactiva en Voz Alta de Comprensión Lectora en Estudiantes de Tercer Grado de Primaria de una Institución Educativa Estatal del

Distrito de San Juan de Miraflores Universidad Ricardo Palma Escuela de Posgrado Maestría En Psicología Mención En Problemas De Aprendizaje.

Rodriguez, L.M. La Teoría del Aprendizaje Significativo. Concept Maps: Theory, Methodology, Technology Proc. of the First Int. Conference on Concept Mapping Pamplona, Spain 2004.

Rodríguez. G., Gregorio y otros: Metodología de la investigación cualitativa. Ediciones Aljibe. Málaga, España. 1996.

Rojas. Soriano, Raúl. (2002). Guía para realizar Investigaciones Sociales. Plaza y Valdés. México.

Sánchez Lozano, Carlos (2001). Competencia comunicativa y aprendizaje significativo. En: Revista Actualidad Educativa. Nos. 17-18. Santafé de Bogotá: Editorial Libros & Libros.

Villamizar G.U.(2003). El lenguaje en la comprensión de la lectura. Acción pedagógica. Universidad de Los Andes – Táchira. Recuperado

Yuni, J. y Urbano, C.(2005) Mapas y herramientas para conocer la escuela: Investigación Etnográfica. Investigación acción. 3era ed. Argentina: Barajas

Anexos

Muestra proceso codificación abierta

CODIFICACIÓN ABIERTA

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: RURAL GRANADA	MUESTRA: DOCENTES	INSTRUMENTO: DIARIO DE CAMPO	CATEGORÍA: COMPETENCIA LECTOESCRITURAL
Descripciones			Subcategorías
<p>LUNES 18 DE SEPTIEMBRE DE 2017</p> <p>7:00 am: El día de hoy vi cuando mi compañero Daniel pegó una cartelera sobre la amistad ¿Quién es tu amigo?, Las carteleras tienen como función motivar, complementar y enriquecer el proceso de enseñanza y aprendizaje.</p> <p>7:15 am: Después de iniciar clases los niños procedieron hacerse en uno de los corredores y posteriormente observe cuando uno de ellos sacó un maletín con una imagen que decía "Viajes de Gobi" y posteriormente se dispuso a entregar un cuento a cada uno. Esa actividad duró alrededor de 15 minutos. Una de las intencionalidades de la lectura es motivar a los niños a que disfruten de los diferentes cuentos.</p> <p>7:15 am: El compañero Jairo realizó las "actividades de conjunto" que fueron basadas en establos y refugio. Intencionalidad: Buscar que los niños interactúen con otros y explorar su creatividad.</p> <p>9:30 am: Las niñas de la profesora Bibiana están organizando "La feria de la ciencia". Están organizados en parejas pasando por los salones dando la información, motivando a cada grupo a participar. Intencionalidad: Desarrollar en los estudiantes autonomía y responsabilidad.</p> <p>Impresiones y conclusiones: En el grupo del profesor Daniel se evidencian autonomía, responsabilidad, motivación y colaboración. Disfrutan de todas las actividades planteadas. Comprenden la intencionalidad de las actividades. Los que presentaron problemas en la organización e interpretación van mejorando con la práctica. Los alumnos del profesor Jairo a pesar de ser los más pequeños son dedicados, tienen mucha retentiva. Se pudo observar que las ayudas educativas promueven y facilitan el desarrollo tanto individual como grupal de los niños.</p> <p>En el grupo de la profesora Bibiana se nota una gran motivación, para sacar adelante su actividad. La mayoría del grupo participa con mucho agrado, tres o cuatro muestran apatía por la actividad y realizan otras actividades como armarlas (dibujo libre).</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora • Interpretación • Fluente

Muestra proceso de codificación axial

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: RURAL GRANADA	MUESTRA: DOCENTE ESTUDIANTE	INSTRUMENTO: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE	CATEGORÍA: COMPETENCIA LECTOESCRITURAL
Descripciones			Subcategorías
<p>OBSERVACIÓN PARTICIPANTE #1</p> <p>Esta observación se realizó en la Institución Educativa Rural Granada con estudiantes de tercero a quinto de primaria y su profesora Beatriz Elena Sánchez Arcila. El día 20 de septiembre de 2017 la profesora inició la mañana con la oración y las recomendaciones generales sobre el comportamiento que deben tener dentro de la institución. La actividad con la que se empezó fue la de espaldas (completar oraciones según la acción del hablante) la profesora entrega las fichas a sus estudiantes donde había oraciones incompletas y opciones de palabras para completar las oraciones El profesor está atento para las conclusiones y los que los necesitan. Al comenzar la actividad no se presentaron inconvenientes contando con la participación de todos los alumnos, ya que era este tema ya lo habían visto anteriormente, este era el repaso.</p> <p>Todos los estudiantes estuvieron muy atentos y motivados durante el desarrollo de la clase, pocos complementaron las oraciones sin ninguna dificultad, mientras que la otra parte de los alumnos por su falta de atención no terminaron la actividad a tiempo ni satisfactoriamente. Cabe resaltar que en esta actividad con la explicación de la docente se veía clara y fácil, pero al realizarla solo únicamente se notó una dificultad por lo que los estudiantes utilizan pocos los diferentes lexemas, a lo que la profesora les otorga el uso del diccionario para completarla con más facilidad. El profesor tiene que estar atento para que no se presente alguna dificultad en la participación o falta de sus intencionalidades, que muestra preocupación del tema que muestra que hay evidencia de pobreza en el vocabulario y esto hizo que se les dificultara la ubicación de las palabras en las oraciones.</p> <p>CONCLUSIONES</p> <ul style="list-style-type: none"> • En esta clase se notaron grandes dificultades, una de ellas es el poco interés que muestran los estudiantes al leer y entender bien las oraciones, así mismo no utilizan los signos de puntuación y muchos no saben leer de izquierda a derecha • Pocos usan vocabulario y mucho menos les agrada utilizar el diccionario • Pero al final con el acompañamiento constante se logró el objetivo de la clase. 			<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora • Interpretación • Fluente

INSTITUCIÓN EDUCATIVA: RURAL GRANADA	MUESTRA: DOCENTE ESTUDIANTE	INSTRUMENTO: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE	CATEGORÍA: COMPETENCIA LECTOESCRITURAL
Descripciones			Subcategorías
<p>OBSERVACIÓN PARTICIPANTE #2</p> <p>El tema de la presente observación es la de la "lectura comprensiva" realizada el 2 de octubre de 2017 en la Institución Educativa Rural Granada con los estudiantes de tercero a quinto de primaria y su profesora Beatriz Sánchez Arcila.</p> <p>Comenzamos el día con las actividades de rutina, como es lunes tema de la lectura de comprensión según las indicaciones sobre el lenguaje, cuando termino de leer la profesora iniciamos a comprender el texto autocuestionables sobre el evento entre otros, luego oramos. A continuación la profesora hizo el diálogo del cuento "El Inmigrante verde" con la intención de que los estudiantes comprendan el texto de qué hablo en la historia, que es sobre un inmigrante menos Elio quien se muestra atento, pero callado. Buscamos la lectura del cuento colectivo, al terminar la profesora hizo preguntas relacionadas a la historia luego repartió los copias para que los estudiantes realizaran la lectura individual, terminada esta actividad cada uno debió intervenir mencionando que había comprendido del cuento. El nivel de comprensión mejoró al responder Elio e Isabella, notando que uno de ellos no habían comprendido, entonces la docente pidió al favor a Tania que explicara la parte inicial, a Natalia el desarrollo del cuento y a Mariana la parte final. Se les volvió a preguntar a Elio e Isabella y ya habían comprendido mejor.</p> <p>Posteriormente la profesora les solicitó que escribieran el cuento en sus cuadernos, al escribirlo los estudiantes dieron otras lecturas al cuento para comprenderlo mucho mejor, cuando terminaron les dije que con diferentes colores coloreen los párrafos, con hojas de cada párrafo sacar la idea principal y leerla al grupo para saber si todos comprenden la misma idea. Terminada esta</p>			<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión lectora • Interpretación • Fluente