



# Universidad Católica de Manizales

**Representaciones sociales de los maestros de la Escuela Normal Superior de Manizales  
frente al modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana**



Universidad  
Católica  
de Manizales

**Presentado por**

**John Alexander Molano Torres**

**Universidad Católica De Manizales**

**Facultad De Educación**

**Maestría en Educación**

**Manizales, Colombia**

**2018**

**Representaciones sociales del modelo Escuela Activa Urbana en la Escuela Normal  
Superior de Manizales**

**Presentado Por**

**John Alexander Molano Torres**



Tesis presentada como requisito parcial para optar al título de:

Magister En Educación

Director:

Msc. Rodrigo Peláez

**Universidad Católica De Manizales**

**Facultad De Educación**

**Maestría en Educación**

**Manizales, Colombia**

**2018**

**Nota de aceptación**

**Aprobado por el Comité de Grado en cumplimiento de los requisitos exigidos por la Universidad de Católica de Manizales para optar al título de Magister en Educación.**



\_\_\_\_\_  
**Firma director de tesis**

\_\_\_\_\_  
**Jurado**

\_\_\_\_\_  
**Jurado**

**Manizales, 2018**

## Dedicatoria

Texto de dedicatoria centrado.

A.

Mi esposa Yady Hernández y a mi hijo Juan Esteban Molano por apoyarme incondicionalmente en cada uno de los momentos más difíciles, su fe, fue la fuerza que me mantuvo firme ante cada una de las adversidades presentadas.

Mi madre Luz Stella Torres y a mi abuela Elisa Betancur por su amor y consejos, gracias por estar siempre a mi lado.

Mi compañero Marcelo Alexander Noreña por su gran colaboración y compromiso pues, siempre estuvo dispuesto a ayudarme.

Mis compañeros de maestría ya que todos y cada uno de ellos fueron muy valiosos y aportaron de manera positiva a mi crecimiento, no solo como profesional, sino también como ser humano.

Mis docentes quienes transformaron mi visión a nivel educativo, humano y profesional, gracias por permitirme realizar mi sueño siendo un mejor ser humano.



# Universidad Católica de Manizales

## **Agradecimientos**

Texto de dedicatoria centrado.

A la vida por permitirme una evolución en mi proceso formativo, a todos aquellos que han creído en mi, a mi familia, a la docencia porque gracias a ella he podido contribuir de manera positiva en la vida de muchos jóvenes, quienes han visto en mi un referente a seguir.



# Universidad Católica de Manizales

## Tabla de contenido

Introducción	12
<b>Capítulo 1. Construcción del problema y delimitación del campo de estudio.</b>	<b>15</b>
<b>1.1 Planteamiento del problema</b>	<b>15</b>

<b>1.2</b>	<b>Pregunta problema</b>	<b>17</b>
1.2.1	Preguntas Orientadoras	17
<b>1.3</b>	<b>Objetivos de la investigación</b>	<b>18</b>
1.3.1	Objetivo General	18
1.3.2	Objetivos Específicos	18
<b>1.4</b>	<b>Justificación</b>	<b>19</b>
Capítulo 2. Estado del Arte: estudios afines a mi investigación.		21
2.1	Representaciones sociales del docente en el aula de clase.	21
2.2	Qué se entiende por Escuela activa.	29
2.3	De la escuela nueva a la escuela activa urbana.	31
2.4	Historia de la Escuela activa urbana en la ciudad de Manizales.	35
Capítulo 3. Marco Teórico.		38
<b>3.1</b>	<b>Teoría de las representaciones sociales</b>	<b>38</b>
3.1.1	De las representaciones colectivas a las representaciones sociales	38
3.1.2	Conceptualización de la teoría de las representaciones sociales.	41
3.1.3	Procesos de la formación de la representación social “ <i>objetivación y anclaje</i> ”	48
<b>3.2</b>	<b>Modelo pedagógico Escuela Activa Urbana.</b>	<b>51</b>
3.2.1	¿Qué es un modelo pedagógico?	51
3.2.2	Representación conceptual del modelo pedagógico escuela activa urbana	54
Capítulo 4. Diseño metodológico.		70
<b>4.1</b>	<b>enfoque metodológico.</b>	<b>71</b>

<b>4.2. Instrumento de recolección de información</b>	<b>73</b>
4.2.1 Encuesta abierta desde una postura cualitativa	74
4.2.2 participantes de la investigación.	75
4.2.3 proceso análisis utilización de la Matriz Epistémica	75
4.2.4 Procedimiento	78
Capítulo 5. Interpretación y análisis de resultados	80
<b>5.1 Codificación de conceptos y entramados relacionales</b>	<b>80</b>
<b>5.2 Elaboración matriz epistémica</b>	<b>89</b>
Conclusiones	93
Referencias Bibliográficas	95
Anexos.	100
Lista de esquemas.	
<i>Matriz epistémica 1. Representaciones Sociales de docentes sobre educación activa urbana..</i>	<i>91</i>
<i>Matriz epistémica 2. Representaciones Sociales de docentes sobre educación activa urbana...</i>	<i>92</i>

## Resumen

El modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana se ha implementado en las instituciones oficiales de Manizales por más de 15 años, La Escuela Normal Superior de Manizales no es la excepción pues, se vinculó al programa desde el año 2005, no se conoce ningún estudio de este modelo que dé cuenta de cómo se han configurado las Representaciones sociales de los



diferentes actores sociales en el campo educativo. Es por esto que, surge la idea de investigación para conocer las Representaciones Sociales de un actor protagónico principal como lo son los maestros quienes diariamente emplean la Escuela Activa en la orientación de sus clases. Por ende, el objetivo a investigar se centra en analizar las Representaciones Sociales que tienen los maestros de la Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales frente al modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana.

Para este fin, la investigación gira en torno a la pregunta planteada sobre ¿Cuáles son las representaciones sociales que se construyen desde el discurso de los docentes de la Escuela Normal Superior de Manizales en relación a la aplicabilidad del modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana?

El enfoque metodológico utilizado en esta investigación es de corte cualitativo aplicando como instrumento de recolección de información la encuesta abierta, para su análisis se diseñó la matriz epistémica, la que finalmente muestra los resultados de cuáles son las Representaciones sociales que tienen los maestros de la institución académica frente al modelo pedagógico.

**Palabras clave:** Representaciones Sociales, Modelo Pedagógico, Escuela Activa Urbana,

Maestro

### **Abstract**

The pedagogic model Escuela Activa Urbana has been implemented in public institutions for more than 15 years, the Escuela Normal Superior de Manizales has not been an exception, as It has linked to the program since 2005, there is not any study of this model that show us how the social representations of the different social actors have been configured. That is why, the research idea comes to know the social representations of the protagonic actor of the education been the teachers who daily apply the Escuela Activa Urbana into their classes. Therefore, the

main goal for this research is analyzing the social representations the teachers of the Escuela Normal Superior de Manizales have about the pedagogic model Escuela Activa Urbana.

Therefore, the research revolves around the established question. What are the social representations constructed from the discourse of the teachers of the Escuela Normal Superior de Manizales in relation to the applicability of the pedagogical model of Escuela Activa Urbana?

The methodological approach used in this research is qualitative, applying the open survey as a tool to get information then, for Its analysis the epistemic matrix was designed, at the end the results of the social representation the teachers of the academical institution have about the pedagogical model are shown.



Universidad  
Católica  
de Manizales



# Universidad Católica de Manizales

## Introducción

En las siguientes paginas el lector encontrará una investigación que lleva como título *Representaciones sociales de los maestros de la Escuela Normal Superior de Manizales frente al modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana*, es fruto de una reflexión investigativa inscrita en el ámbito académico cuyo interés investigativo acerca de las Representaciones Sociales es amplio con un sin número de publicaciones.

la principal motivación de este estudio fue conocer ¿cómo a partir de la Utilización del Modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana en la institución educativa Normal Superior de Manizales se configuran en el colectivo docente las Representaciones Sociales.

Los docentes catalogados como orientadores y mediadores del conocimiento motivados por la calidad educativa y en las mejoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje son quienes en realidad ponen en acción un modelo pedagógico llevándolo desde la teoría hasta la práctica en el desarrollo de sus clases conformando en cada uno de ellos unas Representaciones Sociales, debido a esto, fue necesario e imperante realizar esta investigación que a lo largo de este escrito precisara la teoría y metodología utilizada para alcanzar los objetivos esperados que da cuenta del interés por parte del investigador por interpretar la realidad de los sujetos en estudio.

En este sentido, esta investigación nace desde una simple curiosidad personal hasta configurarse como el objeto principal de estudio donde gracias al recorrido realizado por estos dos años en la maestría permitió entramarme aún más al mundo del conocimiento brindándome las bases necesarias, cuyos frutos dan como resultado la realización de este trabajo de investigación.

Para una mayor comprensión de este documento se precisó realizar 5 capítulos divididos de la siguiente manera: *Capítulo 1 construcción del problema y delimitación del campo de estudio. Capítulo 2 estado del arte: estudios afines a la investigación. Capítulo 3 Marco teórico. Capítulo 4 diseño metodológico y capítulo 5 interpretación y análisis de resultados,* continuación se mostrará el cómo está dividido cada uno de ellos y que elementos principales lo componen.

Ahora bien, el primer capítulo denominado *construcción del problema y delimitación del campo de estudio*, explica el por qué es pertinente la elaboración de este trabajo de investigación y cuál es la importancia de sus aportes en el mundo académico. De igual manera, se plantea la pregunta problema y los objetivos que sirvieron como insumo para la elaboración de este estudio investigativo.

Posteriormente en el *capítulo 2 estado del arte: estudios afines a la investigación*, se realizó un rastreo documental para conocer que tanto se estudiado el tema de investigación a nivel internacional, nacional y local tomando como base publicaciones de carácter académico como: tesis y artículos científicos, divididos principalmente en categorías con la finalidad de obtener unos mayores resultados.

En el desarrollo en el *Capítulo 3 Marco teórico*, muestra los referentes teóricos utilizados para la elaboración conceptual de la investigación, en ella se decidió la división en dos categorías centrales siendo estas las Representaciones Sociales y Modelo Pedagógico de Escuela Activa Urbana, en estas el lector encontrara los diferentes postulados que sustentan la elaboración del trabajo de estudio.

En el *capítulo 4 diseño metodológico*, se encontrará como está diseñada la metodología que se aplicó para la obtención de los resultados en esta investigación, el enfoque metodológico

utilizado es de corte cualitativo teniendo como instrumento de recolección de información la encuesta abierta y para el análisis de la información obtenida se desarrollará la matriz epistémica.

Finalmente en el *capítulo5 interpretación y análisis de resultados* tiene como propósito mostrar el proceso de interpretación y de análisis de los resultados obtenidos a través del instrumento de recolección de información aplicado a 17 docentes de la Institución Educativa Normal Superior de Manizales de diferente rango etareo, el que se evidenciará en las matrices epistémicas desarrolladas que dan cuenta sobre cuáles son las Representaciones Sociales que tienen los docentes frente a la Escuela Activa Urbana.



Universidad  
Católica  
de Manizales



## **Capítulo 1. Construcción del problema y delimitación del campo de estudio.**

### **1.1 Planteamiento del problema**

La Institución Educativa Escuela Normal Superior de Manizales en el año 2005 incorporó la Escuela Activa Urbana en su Proyecto Educativo Institucional (PEI) como modelo pedagógico, esta propuesta surge en la ciudad de Manizales a partir de una alianza público-privada en el año 2002 entre la Secretaria de Educación de Manizales y la Fundación Luker, teniendo como objetivo principal la transformación de un modelo pedagógico tradicional en un modelo completamente nuevo, pues se visualizaba que la educación debería tener un cambio en pro de responder a las necesidades de la comunidad educativa, no obstante su aplicabilidad busca obtener una educación de calidad, donde el estudiante sea el actor principal de la educación que este pensada y dirigida hacia ellos.

La Escuela Normal Superior de Manizales con carácter oficial se encuentra ubicada en el casco urbano de la capital del departamento de Caldas en la comuna universitaria, cuenta con 1.976 estudiantes, población de diferentes estratos socio-económicos de toda la ciudad, ofrece a su comunidad educativa una gran cobertura académica desde preescolar hasta la educación media, además de esto por ser una institución formadora de docentes normalistas cuenta con un ciclo complementario de dos años luego de culminar el último grado de la educación media.

Como la Institución se encuentra en la comuna universitaria, su entorno sociocultural está rodeado por centros educativos y culturales, como las Universidades de Caldas y Nacional de Colombia, e instituciones educativas como el colegio del Rosario e INEM Baldomero Sanín Cano

La implementación del modelo pedagógico en la Institución Normal superior de Manizales al igual que los demás centros educativos de la ciudad vinculada a la Escuela Activa Urbana, se

enfocó principalmente en transformar el modelo con el que venía educando para adaptarse a un modelo donde el que hacer docente y el papel del estudiante es completamente diferente.

Desde el momento de su ejecución trajo consigo una articulación entre las pedagogías activas y las pedagogías urbanas, como también una modificación a los procesos históricos, sociales, educativos y experienciales tanto del docente como del estudiante, pues su visión de la educación iba a tener unos cambios en la forma de cómo se enseña y de cómo se aprende, y que medios se utilizarán para lograr un aprendizaje significativo.

Todo cambio educativo se ve influenciado por la participación de cada uno de los agentes involucrados, tal es caso del docente quien desde su propia practica pedagógica es quien asume y vivencia en el diario quehacer la aplicabilidad de métodos, estrategias, modelos y metodologías que en algunos casos dependen de su propia formación pedagógica, pero en otros se convierten en parámetros establecidos desde las propias políticas educativas o intereses particulares, fue así que los docentes debieron aprender a articular la Escuela Activa Urbana en los procesos de enseñanza y aprendizaje dentro y fuera del aula de clase según lo establecido en este modelo.

Es inevitable desligar los docentes de las Representaciones Sociales ya que hacen parte de la identidad cultural, individual y colectiva, pero por suerte existen intereses comunes hacia el mejoramiento de las condiciones educativas, por esto, es necesario conocer desde sus propias apreciaciones cuales son los conceptos que se tienen acerca del modelo Escuela Activa Urbana y como estos dentro de su diversificación pueden establecer puntos comunes. Buscando entender como el conocimiento y comportamiento de un grupo de docentes de la Escuela Normal Superior de Manizales puede o no incidir en la aplicabilidad de un modelo educativo siendo el objeto de estudio la Escuela Activa Urbana, pues así se entenderá como emergen las Representaciones



Sociales como una explicación útil desde la construcción social de la realidad que permea a los sujetos que hacen parte de la misma.

De esta manera, es imperante conocer de primera mano cuales son las Representaciones Sociales que han ido construyendo los docentes de manera individual y colectiva enmarcando principalmente el trabajo directo en el aula de clase desde su experiencia e historicidad en la aplicabilidad de la Escuela Activa Urbana. Por ende se construye esta problemática de investigación educativa.

## **1.2 Pregunta problema**

¿Cuáles son las representaciones sociales que se construyen desde el discurso de los docentes de la Escuela Normal Superior de Manizales en relación a la aplicabilidad del modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana?

### **1.2.1 Preguntas Orientadoras**

¿Qué se entiende en el colectivo docente por modelo pedagógico?

¿Es para el colectivo docente la Escuela Activa Urbana un modelo, una estrategia, una metodología?

¿Qué posturas conceptuales o metodológicas pueden afectar las prácticas docentes en la Escuela Normal Superior de Manizales con referente a la Escuela Activa Urbana?

### 1.3 Objetivos de la investigación

#### 1.3.1 Objetivo General

- Analizar las representaciones sociales que tienen los maestros de la Institución Educativa Escuela Normal Superior de Manizales frente a su modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana.

#### 1.3.2 Objetivos Específicos

- Realizar un rastreo bibliográfico y teórico en el que de las suficientes bases y herramientas necesarias para estudiar las representaciones sociales de los docentes de la escuela Normal Superior de Manizales con base en el modelo pedagógico de escuela activa urbana.
- Indagar sobre las representaciones sociales de los docentes de la Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales que tienen sobre la Escuela activa urbana a través de la aplicación de una encuesta abierta.
- Analizar los resultados obtenidos a través de la matriz epistémica que den cuenta cual es la representación social que tienen los maestros frente a la escuela activa urbana sobre si es un modelo o una metodología.

#### 1.4 Justificación

La educación entendida como el único medio para transformar la sociedad ha permitido que a lo largo de los años sea el centro de los estudios investigativos en diferentes áreas del conocimiento pues, se preguntan y buscan una forma adecuada de lograr un aprendizaje significativo, ya que estamos en un mundo globalizado que constantemente está cambiando y las necesidades de la comunidad educativa aumentan cada vez más.

La Escuela Activa Urbana no es ajena a tales investigaciones donde se busca por medio de la experiencia que el estudiante desarrolle sus potencialidades, aptitudes y actitudes, desde un aprendizaje cooperativo con sus pares, además aprenderá a socializar a intercambiar ideas y en el aprender a escuchar al otro, como también en el descubrimiento de un autoaprendizaje pues, comprenderá que es el actor principal de educación. Mientras el rol que tiene el docente va a configurarse como mediador del conocimiento completamente diferente al tradicional en el que basaban en un sistema de autoritarismo.

Siendo los profesores de Escuela Normal Superior de Manizales unos profesionales que son vistos como formadores de formadores se cuenta con un cúmulo amplio de comprensiones de sus intereses, modos de abordar las realidades pedagógicas y los caminos educativos, en clave de contribuir a los procesos de cambio de quienes en el futuro próximo y remoto han de formar a las nuevas generaciones de ciudadanos, es decir, se cuenta con las Representaciones Sociales de este colectivo profesoral en quien la sociedad ha depositado la confianza en sus capacidades de transformación propia y del otro

El propósito de esta investigación es analizar ¿cómo se han venido configurado las Representaciones Sociales de los maestros de la Escuela Normal Superior de Manizales desde la aplicabilidad de la Escuela Activa Urbana y como ésta influyen sobre sus prácticas pedagógicas

cotidianas?. Además, es necesario establecer relaciones sistemáticas entre los componentes para determinar si la Escuela Activa Urbana es o no un modelo desde las concepciones aportadas por los docentes de la institución educativa.

La influencia de las Representaciones Sociales de los docentes frente al modelo Escuela Activa Urbana, es un tema que no ha sido estudiado anteriormente desde su aplicabilidad en el sector educativo, lo que implica un gran aporte no solo a la dinámica institucional de la Escuela Normal Superior de Manizales sino también a la ciudad de Manizales desde las alianzas establecidas entre la Secretaria de Educación y el sector empresarial que se encuentran en pro de la educación.

Los hallazgos establecidos permitirán establecer posturas que puedan mejorar y potenciar las prácticas pedagógicas de los docentes, realizar aportes conceptuales apoyados en diferentes posturas y ciencias, tomando como referencia que será la primera investigación que se realizará acerca de las Representaciones Sociales con referencia al Modelo de Escuela Activa Urbana.

Lo diferencial que aporta esta investigación es la relación que se establece entre enfoque pedagógico, modelo pedagógico y modelo educativo, que desde la construcción de una matriz epistémica permitirá conocer el concepto apropiado para la Escuela Activa Urbana.

La presente investigación tiene como finalidad determinar cómo se puede ver afectada la aplicabilidad del modelo Escuela Activa Urbana en la Escuela Normal superior de Manizales desde las Representaciones Sociales del grupo docente, y como a su vez, estas pueden afectar o potenciar las practicas pedagógicas desarrolladas en el aula de clase

De igual forma, se espera que las reflexiones que se deriven de este trabajo investigativo aporten significativamente en el mundo de la educación, pues permitirá conocer como se ha venido configurando las Representaciones Sociales de los docentes con base en el modelo

pedagógico que han trabajado a partir del año 2005 en la institución educativa Normal Superior de Manizales, la investigación permitirá abrir las puertas a estudios posteriores en todos los colegios que se está aplicando este modelo pedagógico y de igual manera conocer las Representaciones Sociales no solo de los docentes sino de toda la comunidad educativa en general de la ciudad de Manizales, creando así un panorama más amplio sobre cómo se configuran las Representaciones Sociales de todos los actores sociales a partir de la Escuela Activa Urbana en las instituciones donde se aplica este modelo.

## **Capítulo 2. Estado del Arte: estudios afines a la investigación.**

En el presente capítulo se mostrarán los antecedentes relacionados en la investigación planteada “*representaciones sociales de los maestros de la escuela normal superior de Manizales frente al modelo pedagógico de escuela activa urbana*” para tal propósito se realizó un rastreo documental para evidenciar y conocer que tanto se ha investigado sobre este tema, en su mayoría los resultados obtenidos fueron artículos científicos que brindaron un mayor acercamiento a la investigación, esta propuesta investigativa se vio en la necesidad de ser dividida para la obtención de mejor resultados de la siguiente forma: “*Representaciones sociales del docente en el aula de clase, que se entiende por escuela activa, de la escuela nueva a la escuela activa urbana e historia de la escuela activa urbana*”

### **2.1 Representaciones sociales del docente en el aula de clase.**

Cabe resaltar que hay demasiadas investigaciones con referente a las Representaciones Sociales con diferentes propósitos, pero este interés particular consistió en conocer que se ha investigado a partir de las Representaciones Sociales que poseen los docentes en las aulas de clase ya que, esto permitirá tener un mayor acercamiento al objeto de estudio.

Para empezar, En la tesis de maestría de José Manuel Tenorio Ramírez publicada en el año 2013 titulada *Representaciones sociales sobre el profesorado de educación física*. Desarrollada en México, muestra y resalta la importancia que deben tener los profesores del área de educación física en la educación, por tal motivo plantea como objetivo, interpretar las representaciones sociales que los sujetos en estudio tienen sobre el profesorado de educación física del nivel primaria.

A lo largo de su escrito relaciona coherentemente la estructura de la teoría de las Representaciones Sociales enfocándose directamente al área trabajada resaltando la importancia que deben tener el docente de educación física en la educación primaria.

De acuerdo a los campos que plantea la teoría de las Representaciones Sociales el autor se interesó y guio su trabajo por el enfoque procesual, con el fin facilitarle la utilización de técnicas de investigación siendo estas cualitativas. las cuales le permiten así tener un acercamiento profundo a las múltiples interacciones y vivencias que algunas personas habían tenido con los docentes de educación física. El autor utilizó la entrevista como técnica de recolección de información para poder conocer cuáles son las representaciones sociales que los actores de la investigación tenían sobre los docentes de educación Física, utilizó un grupo de estudio de 99 docentes del área de Veracruz.

El planteamiento anterior y la experiencia sobre el uso, análisis y obtención de datos que permitió en primera mano estudiar directamente las Representaciones Sociales que se tenían con referente a los profesores, ayudó a obtener datos de gran relevancia en la investigación. Teniendo una relación directa entre las funciones que desempeña el Profesorado y las imágenes que se tienen sobre él, esto se debe a que “las representaciones sociales son un sistema de ideas



que sirve como marco de referencia en la vida práctica y, a su vez, a partir de las acciones observadas se configuran las RS sobre alguien”(Tenorio,2013.p 166)

En esta misma labor de investigación y consulta se encontró un artículo titulado “*Representaciones sociales de los profesores de secundaria sobre su formación y práctica docente*” realizado por Inés Lozano Andrade publicada en el año 2015, realizado en México. Tiene como objetivo interpretar y comprender las Representaciones Sociales de los profesores de educación secundaria del Distrito Federal acerca de los saberes y cualidades pertinentes para su formación y práctica docente, pues a lo largo del artículo buscan analizar si el docente influye en los bajos niveles de aprendizaje de los estudiantes ya que, han catalogado al docente como el principal responsable de tal situación.

La metodología de investigación cuenta con un enfoque cualitativo, empleando la teoría de las Representaciones Sociales propuesta por Moscovici, el grupo central de su trabajo fueron 23 docentes. Una vez aplicadas las entrevistas, la autora procedió a su análisis e interpretación, de análisis de la información. “estas representaciones tienen un sustrato social, son de y para el grupo, por lo cual la vida cotidiana y las condiciones sociales de existencia son indispensables de conocer para la adecuada comprensión e interpretación de las mismas” (lozano, 2015.p.69)

El análisis que logró resaltar la autora fue una reconstrucción de las Representaciones a partir de la interpretación de las condiciones sociales y laborales en que los docentes desarrollan sus trabajos diarios y donde se enfrentan a problemáticas que se pueden convertir en necesidades de formación. De igual manera La investigación arrojó una respuesta a la intención original que la autora había planteado en su discurso y es que muchos casos los bajos niveles de aprendizaje de los estudiantes en su mayoría no son por docentes si no en parte son por los programas de formación inicial y continua.

Felicita Garnique en el año 2012 publica su artículo titulado “*Las representaciones sociales Los docentes de educación básica frente a la inclusión escolar*” esta investigación desarrollada en México tiene como objetivo principal mostrar al lector de cómo se están consolidando las Representaciones Sociales por parte de los docentes con referente al sistema educativo inclusivo en una escuela primaria de la ciudad de México. La autora refiere que las Representaciones sociales se forman “en tanto un ser social asume el conocimiento sobre su entorno a partir de conocerlo, elaborarlo, comprenderlo y explicarlo” (p.100).

Este trabajo de investigación es de corte cualitativa utilizando la metodología de observación participante, revisión de documentos y la realización de entrevistas a un grupo focal de 17 docentes y posteriormente agrupándoles en tres categorías principales: gestores educativos, docentes inclusivos y maestras colaboradoras, con la finalidad de mostrar si los profesores de la institución entran en la categoría denominada “docentes inclusivos”, la autora buscaba si las representaciones son “son identificables más allá del discurso y al interior de la subjetividad de los maestros , específicamente por aquello que configura la subjetividad sobre la inclusión de la diversidad escolar y cuáles son esos contenidos que estructuran las RS puestas en práctica” (Garnique, 2012, p. 100)

Los resultados que le arrojó esta investigación de acuerdo a los modelos aplicados, son que los docentes tienen vacíos conceptuales y metodológicos de cómo tratar la inclusión en el aula de acuerdo las representaciones sociales, falta de acompañamiento de los padres, y el miedo a tratar la inclusividad en el aula de clases, por tal motivo la autora plantea de forma específica como orientar procesos de formación a los docentes y cómo construir representaciones sociales de acuerdo a la inclusión que se le presente en el aula de clases.



Continuando con el rastreo documental se encontró nuevamente en México un artículo titulado “*un estudio de caso: representaciones sociales sobre la práctica profesional de estudiantes normalistas*” investigado por Marta Tequila, Yazmin Soto y Nidia Morales .publicado en el año 2017, este escrito tiene como objetivo mostrar cuales son las representaciones sociales que tienen las estudiantes de licenciatura en educación preescolar con relación a su práctica profesional y a su percepción que tienen como futuros docentes.

Este trabajo tuvo un objeto metodológico de investigación de corte cualitativo mediante un estudio de caso, la investigación desarrollada por Tequida et al (2017) gira en torno a una pregunta esencial ¿Cuáles son las representaciones sociales que tienen las alumnas que estudian el séptimo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar de la Benemérita y Centenaria Escuela Normal Del Estado de Sonora, con respecto a su práctica profesional y su concepción como docentes? Realizadas a un grupo de 33 alumnas de séptimo semestre de licenciatura en preescolar.

Los principales hallazgos que arrojó este trabajo de investigación, fue que los actores sociales que participaron de este trabajo de investigación consideran la representación social de la realidad del docente como una labor ardua, donde debe de existir una relación intrínseca entre el conocimientos y habilidades para alcanzar ser un promotor del aprendizaje significativo.

Las prácticas profesionales han sido un ámbito imperante en la formación inicial docente, ya que por medio de estas logran estar en contacto con la realidad de lo que sucede en el interior de las aulas, la institución y el contexto donde está inmerso el plantel educativo. (Tequida et al 2017.p. 5)

Ahora bien, En Chile, se halló un artículo realizado por Ximena Damm Muñoz publicado en el año 2014 titulado como “*Representaciones y actitudes del profesorado frente a la integración*

*de Niños/as con Necesidades Educativas Especiales al aula común*” tiene como objetivos principales, en primera instancia describir las representaciones y actitudes del profesorado acerca de la integración de niños con necesidades educativas especiales como también identificar la forma de relación que se establecen entre profesores y niños integrados en el aula común.

Para la investigación la autora indago practicas pedagógicas a un grupo focal de 4 profesores de la enseñanza básica de igual manera la metodología que utilizó fue de corte cualitativa donde realizó principalmente estudios de casos, como también la observación no participante

Este es un trabajo donde afianzan las Representaciones que tienen los maestros en relación con los niños con condiciones educativas especiales

Las conclusiones dan cuenta en esta investigación de que los profesores evidencian en sus representaciones y prácticas pedagógicas actitudes de indiferencia, sobreprotección, bajas expectativas y aceptación. Las representaciones que poseen los docentes frente a estos niños dan cuenta de que aún persiste la representación de la ayuda con personal especializado para ciertas condiciones que presentan los estudiantes.

Las representaciones y creencias que tenga el maestro en relación a los niños con Necesidades Educativas Especiales sin duda alguna que se verán reflejadas en la actitud que evidencie en el aula. Y es precisamente en relación a este aspecto que se ha puesto de manifiesto como uno de los principales obstáculos para llevar a cabo el proceso de integración (Damm, 2014.p 27)

A nivel nacional, se halló un trabajo de investigación de maestría titulado *Prácticas de aula y representaciones sociales sobre violencia y paz en los grados sexto y séptimo de dos instituciones educativas de Bogotá*. Realizado por Yurley Flórez y Mónica Oband en el año 2018 en la ciudad de Bogotá , Colombia, esta investigación nos muestra como realizaron y

relacionaron las practicas del aula de dos instituciones de la ciudad con las Representaciones Sociales pero básicamente está enfocado en las concepciones de violencia y paz.

Para tal análisis utilizaron una metodología de investigación de corte cualitativa permitiéndoles realizar análisis e interpretación durante la observación en el aula de clase, como también entrevistas en profundidad con los dos grupos centrales para el estudio.

Los resultados que les arrojó esta investigación frente a las Representaciones Sociales los clasificaron en dos ejes centrales siendo estas la violencia y la paz con las concepciones que tienen los estudiantes frente a estas categorías, de igual manera para el trabajo de investigación que se está desarrollando esta investigación tiene una cierta relación pues, lo trabajaron desde el aula de clase y de cómo las Representaciones Sociales que están creando los maestros en el aula de clase, involucraron al docente, pues reconocen la buena voluntad y la intencionalidad pedagógica de los docentes para fortalecer prácticas relacionadas con la paz en el aula de clase.

siguiendo con este orden de ideas se halló una tesis para obtener el título de magister titulada *las representaciones sociales de las prácticas pedagógicas de los docentes de ciencias sociales en la media vocacional en el colegio nuestra señora de Fátima Cartagena*, elaborado por Yamid Fernando Verdugo en el año 2016 en la ciudad de Cartagena, Colombia, este trabajo investigativo tiene como objetivo central “analizar las representaciones sociales de las prácticas pedagógicas de los docentes de ciencias sociales de educación media vocacional en el Colegio Nuestra Señora de Fátima de Cartagena”. (Verdugo, 2016.p4)

A los largo de la tesis, esta investigación buscó darle una re significación y una valoración a las practicas pedagógicas del área de las ciencias sociales en el ámbito educativo, para cumplir con el objetivo anteriormente propuesto por el autor, se trabajo coherentemente con las

Representaciones Sociales, porque así le permitió generar conocimientos, saberes y aprendizajes significativos.

La metodología investigativa que el autor utilizó para el desarrollo de su investigación tuvo con un enfoque cualitativo, donde por medio de la observación se obtuvo descripciones y características de la comunidad investigada, a partir de esto realizó un análisis detallado de los resultados obtenidos, como también elaboro entrevistas bien estructuradas con el fin de conocer la realidad de acuerdo a las practicas pedagógicas que realizan los docentes de la institución Nuestra Señora de Fátima con la finalidad de identificar cuáles son sus Representaciones Sociales.

A las conclusiones a las que llegó el autor fue que reconoció que las Representaciones Sociales promueven de manera constructiva y significativa el proceso de enseñanza y aprendizaje que se desarrolla en el aula de clase.

Continuando con la búsqueda de la documentación, se encontró un artículo titulado *Representaciones sociales de los maestros sobre la familia y su rol en la escuela*, Realizado por Moreno, I.; Bermúdez, A.; Mora, C.; Torres, D.; en el año 2016, en la Universidad de la Sabana, Bogotá Colombia. En este artículo se tiene como objetivo principal analizar las Representaciones Sociales sobre el rol de la familia que construyen los maestros de cuatro Colegios Distritales de Bogotá.

La metodología utilizada para la realización de esta investigación es de enfoque cualitativo con carácter descriptivo pues esta les permitió comprender hechos sociales y concederle un significado a su realidad donde pudieron “entender y problematizar las representaciones sociales de los docentes, directivos y asesores docentes, respecto al rol que la familia cumple en la escuela”. Moreno, I et. Al (2016.p.122) y se complementa con la utilización del enfoque

procesual con base la teoría de las Representaciones Sociales. Donde participaron 20 docentes en este proceso investigativo con grupo central de la investigación, gracias a las narraciones que daba sobre su cotidianidad laboral. Esta investigación de Representaciones Sociales que se construyen en el aula permitió entender cuáles son las percepciones e imaginarios que tiene los docentes acerca del concepto de familia.

## 2.2 Qué se entiende por Escuela activa.

Para dar un significado acorde a la investigación se tendrá en cuenta el trabajo realizado por el reconocido profesor Oscar Mogollon Jaimes y Maria Solano en su obra titulada “*Escuelas activas apuestas para mejorar la calidad de la educación*” publicada en el año 2011, es un libro donde nos muestra conceptos y generalidades acerca de la escuela activa en el sector rural y su importancia para la educación; por tanto es una investigación exhaustiva de toda una vida de trabajo acerca de las escuelas activas propuestas por Mogollón y Solano (2011) con la intencionalidad de que este modelo pedagógico se apliquen a la educación nacional y poderlas trascender de lo rural a lo urbano.

Es por esto que para Mogollón et al (2011) afirman que la escuela activa es “un enfoque pedagógico integral que promueve la instrucción personalizada y la creación de vínculos fuertes entre la escuela y la comunidad para asegurar que los niños y niñas aprendan competencias que les sirvan para la vida”(p.4) con la finalidad de romper las percepciones tradicionalistas que se tienen de la educación rural, este trabajo se basa en la integración escuela y comunidad trabajadas desde un solo ámbito, además de esto crear lazos comunicativos entre, estudiantes-estudiantes y estudiantes- docente: la escuela se transforma en un escenario de reciprocidades culturales, donde no solo el docente tiene el conocimiento verdadero si no que este se crea en conjunto,. Mogollón. et al (2011) definen que:



La Escuela Activa rompe con el paradigma tradicional que parte de la ejercitación continua, rutinaria y repetitiva del estudiante como la única posibilidad de adquisición de conocimientos y del aprendizaje. La Escuela Activa explica el aprendizaje de una manera diferente a la pedagogía tradicional ya que identifica el aprendizaje significativo como acción. (p.4)

El programa de escuela activa en el sector rural ofrece la posibilidad de generar escenarios de trabajo en grupo donde se designen roles y funciones donde cada estudiante pueda opinar, pueda contradecir y el docente se convierte en un mediador del aprendizaje. Con este modelo pedagógico como lo dicen los autores va a construir a cada estudiante un aprendizaje significativo.

Además de lo anterior, en su investigación manifiestan una de las características más esenciales de la escuela activa y es la atención de la diversidad que indudablemente se puedan manifestar en el aula de clases, todo niño (a) que presente una condición especial frente a los demás va percibir que en el aula de clases un espacio sin discriminaciones y la escuela va a generar un desarrollo integral para la atención a la diversidad. Mogollón.et. al (2011) afirman que la escuela activa:

Es un modelo de calidad que parte de las características particulares de la escuela y del contexto en el que viven los niños. Asegurar acceso equitativo para todos los estudiantes implica que la Escuela Activa es una propuesta inclusiva que atiende la diversidad. (p.10).

La metodología que los autores utilizaron para el desarrollo de su investigación la denominaron APA (aprendo, práctico y aplico) con la intencionalidad de que los estudiantes que participan de la escuela activa pueden tener una buena calidad en su educación y como se dijo anteriormente generar un aprendizaje significativo.

Lo que yo aprendo, lo practico; y lo que practico, lo aplico”. Este proceso de aprendizaje parte de lo que el niño o niña sabe— de sus conocimientos y experiencias previas antes de ingresar a la escuela. Para ello, el docente de la Escuela Activa desarrolla un proceso de tres etapas. Primero, presenta el contenido nuevo a través de guías de auto-aprendizaje didácticas que orientan el trabajo individual y de grupo. Segundo, fomenta la práctica del contenido en forma individual y colectiva. Tercero promueve la aplicación del contenido a las características del contexto en el que viven los estudiantes. (Mogollón.et.al, 2011. p 11)

### **2.3 De la escuela nueva a la escuela activa urbana.**

La escuela nueva ha sido un modelo pedagógico exitoso para Colombia partir de su implementación en la década de los 80, pues comprendió en primera instancia en responder a las necesidades que presentaban el sector rural, como también brindar cobertura en educación para aquellas comunidades alejadas del casco urbano del país, además de esto para cumplir tal objetivo se crearon escuelas con multigrado, es decir en un solo salón hay varios grados con un solo docente, esto es debido a la poca población que presenta el campo . Según la guía de *escuela nueva* realizada y publicada por el ministerio de educación nacional, MEN (2010), afirman que.

La escuela nueva es un modelo educativo dirigido, principalmente, a la escuela multigrado de las zonas rurales, caracterizadas por la alta dispersión de su población; por tal razón, en estas sedes educativas los niños y niñas de tres o más grados cuentan con un solo docente que orienta su proceso de aprendizaje.(p.5)

Este modelo pedagógico apoyado de la escuela activa, se inició principalmente para brindarle educación aquellos niños y jóvenes del sector rural del país que no contaban con la oportunidad de realizar sus estudios en primaria. Además, se crearon guías de aprendizaje con momentos claramente definidos para su elaboración, con la finalidad de que el estudiante las desarrolle a su

ritmo de trabajo en conjunto con sus compañeros guiados por él docente. Esto va contribuir en primera instancia, en generar un trabajo autónomo donde el estudiante aprende a pensar por cuenta propia.

El trabajo autónomo tiene como finalidad que los estudiantes se reconozcan como seres únicos e irrepetibles, con las competencias para fijarse sus propias metas, entender las estrategias para aprender, responder por los compromisos adquiridos y, lo más importante, ir construyendo un sentido para la vida. (MEN.2010.p.26)

Luego, este conocimiento que adquiere el estudiante lo pueda interiorizar en conjunto con sus compañeros donde se puede discutir el tema y donde cada uno de ellos fomenta la construcción de un conocimiento. “En este tipo de trabajo cada uno asume su responsabilidad de manera autónoma, pero, al mismo tiempo, comprende que tiene que coordinar sus pensamientos y acciones con el resto de los integrantes del equipo”. (MEN, 2010.p 26)

Este modelo pedagógico obtuvo grandes logros para la educación como lo fue bajar el índice de deserción, bajo el índice de analfabetismo en las poblaciones rurales, aumento de la cobertura de la educación, bajó el índice de pérdida del año escolar, entre otras. Como en el informe que nos da Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente, *“Escuela Activa Urbana, modelo para mejorar la calidad de la educación y construir ciudadanía”* menciona que Escuela Nueva se ha “caracterizado por formar niñas y niños participativos, colaborativos, responsables, creativos, críticos, tolerantes, autónomos y protagonistas de su proceso de aprendizaje a través de estrategias vivenciales. También ha promovido un nuevo rol del docente, como orientador y facilitador” (p.6).



Gracias a estos logros obtenidos y avances significativos de este modelo pedagógico escuela nueva, se consolida en el país el programa educativo escuela activa urbana, tomado como bases conceptuales y metodológicas para su construcción.

Analizando la importancia que ha tenido la escuela nueva para el país se halló un informe realizado por CRECE (centro de estudios regionales cafeteros y empresariales) presentado a la Fundación Luker titulado *Sistematización del programa Escuela Activa Urbana*, en el año 2012, en este informe se muestra como fue el proceso de consolidación de la escuela activa urbana en los colegios públicos de la ciudad de Manizales y de experiencias vividas después de la aplicación de este modelo pedagógico, dando gran relevancia al modelo pedagógico escuela nueva para la consolidación de la escuela activa urbana

En la década de los setenta surge la figura del maestro multigrado, apoyado en las pedagogías activas para dar respuesta a las problemáticas de la educación rural. Escuela Nueva se convierte en política nacional en la década de los ochenta. Este antecedente es de gran relevancia para Escuela Activa Urbana, debido a los logros obtenidos en el desarrollo cognitivo y social de los estudiantes de contextos rurales, en la autogestión de las instituciones educativas y en la implementación de metodologías activas por parte de los docente. (CRECE, 2012.p)

Durante el proceso de búsqueda de fuentes, se encontró un artículo titulado “*Escuela activa urbana*” elaborado por Ana María Gonzáles de Londoño, Santiago Isaza Arango & Fundación Luker (2007), donde esboza de manera imperante del porque se consolido la escuela activa urbana en el país tomando como bases el modelo de escuela nueva esto fue debido al éxito que obtuvo en las últimas décadas del país. Entre los aspectos más relevantes que suscitan (Gonzales.et al, 2007. p 8) están :

- El primer estudio internacional comparativo de la UNESCO, liderado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la calidad de la educación, después de aplicar pruebas de lenguaje y matemáticas en 11 países, concluyó que: “Colombia es el único país de la región en donde la escuela rural obtiene mejores resultados que la escuela urbana, exceptuando mega ciudades.”
- La Universidad Javeriana y distintos expertos nacionales e internacionales han recomendado Escuela Nueva como una alternativa importante para mejorar la calidad de la educación en el país, especialmente para poblaciones vulnerables.
- La Universidad Nacional de Colombia hizo evaluaciones sobre competencias básicas en lenguaje y matemáticas a 20 instituciones educativas urbanas de Bogotá, y demostraron incrementos significativos de 40,36% en lenguaje y 69% en matemáticas después de la implementación de estrategias de Escuela Nueva.
- Los resultados de las pruebas Saber 2005 muestran que de las 10 instituciones del departamento que mostraron mejores desempeños en matemáticas grado 5º, 8 son rurales (con metodología Escuela Nueva) alcanzando promedios superiores al 75%. Los resultados en Matemáticas para Grado 9º muestran que de las 10 instituciones del departamento que muestran los mejores desempeños, 6 son rurales (con metodología Escuela Nueva) y una de ellas obtiene el mejor promedio departamental (Posprimaria Juan Crisóstomo Osorio – Aránzazu) con un 78,67% de promedio. Los resultados de lenguaje para 9 grado muestran que dentro del grupo de las 10 escuelas que presentan los mejores logros, 6 de las escuelas están ubicadas en el área rural.
- En 2004 y 2005, con pruebas de UNESCO y OREALC se evaluó la adaptación de Escuela Nueva (para niños desplazados a través de los Círculos de aprendizaje) y Escuela

Nueva Activa y se evidenció una sustancial mejoría en autoestima, lenguaje y matemáticas sobre el promedio nacional.

Gracias a este artículo se evidencia que la escuela nueva es un modelo pedagógico en el que ha fomentado grandes avances para la educación de Colombia, dando las bases necesarias para la consolidación del modelo pedagógico de escuela activa urbana en las ciudades del país, llevándolo del campo a la ciudad, para la construcción de aprendizajes significativos, el auto descubrimiento, el trabajo en equipo, minimizando sustancialmente enfoques tradicionalistas.

#### **2.4 Historia de la Escuela activa urbana en la ciudad de Manizales.**

Retomando informe realizado por la CRECE *Sistematización del programa Escuela Activa Urbana*. Hacen alusión al proceso de construcción de la escuela activa urbana en la ciudad de Manizales, este modelo pedagógico inició en el año 2002 en iniciativa de empresas públicas y privadas de la ciudad con un interés común en la contribución de la educación de calidad.

Se destaca el interés de la Secretaría de Educación Municipal –que venía trabajando de la mano del Comité Departamental de Cafeteros de Caldas –CDCC– en la implementación de Escuela Nueva en el sector rural–, y por otra, de la Fundación Luker, entidad privada que tiene como uno de sus compromisos estratégicos el apoyo a la educación formal. (CRECE, 2012.p.7)

La fundación Luker es la principal pionera de la instauración del modelo pedagógico de escuela activa urbana en la ciudad de Manizales, esta fundación con carácter privado inició su aporte al desarrollo social de Manizales a partir del año 1996 y encontró la motivación para potencializar y apoyar este gran proyecto educativo.

La iniciativa por parte de la Fundación Luker y de las demás instituciones tanto públicas como privadas para apoyar y aportar a una educación de calidad se basaron principalmente en los

siguientes ítems denominados problemáticos que tenían la educación en la ciudad. Según (CRECE, 2012.p 8) son:

- Elevado índice de deserción escolar relacionado con la desmotivación de los estudiantes en el sistema educativo.
- Bajos resultados de las Pruebas de Estado.
- Ineficiencia institucional.
- Falta de interés y compromiso de los padres de familia con la educación de sus hijos.

De acuerdo a lo puntos anteriores planteados en el informe, se visualizaba la educación de la ciudad de Manizales con grandes problemáticas que requerían una solución rápida y oportuna con la finalidad de tener una educación de calidad.

Por otra parte , el estudio “La puerta giratoria: causas y significados de la deserción escolar en Manizales”, realizado en 2002 por la Universidad de Caldas en asociación con la Fundación Luker, la Secretaría de Educación Municipal y el Instituto Caldense para el Liderazgo, reveló un panorama educativo complejo en la ciudad. Se señala en el estudio que el sistema educativo motiva la deserción porque: 1. El joven desertor encuentra que la escuela ofrece contenidos poco pertinentes, que el papel de ésta es indefinido, que se concibe al estudiante como un producto y que la evaluación se constituye en una pauta de castigo y no en una estrategia de medición del aprendizaje. 2. Los profesores son vistos por los estudiantes como ajenos a ellos. 3. Los jóvenes se quejan de la metodología, no están de acuerdo con la didáctica tradicional y reclaman estrategias dinámicas. (CRECE, 2012.p 9)

Este informe en pocas palabras muestra que el mayor índice de deserción y la pérdida de motivación que tenían los estudiantes frente a la educación, era el modelo pedagógico

tradicionalista que en su momento se estaba aplicando, pues el estudiante se visualizaba como ajeno al proceso de enseñanza y aprendizaje y no encontraba ningún sentido al asistir al colegio.

No obstante la fundación Luker, Secretaria de educación de Manizales, Comité Departamental de Cafeteros de Caldas, decidió estudiar varias opciones para dar una solución a la problemática presentada en la educación.

El Comité recomendó varias alternativas de programas: Escuela Virtual, Educación Media Vocacional, Escuela Activa Urbana, Escuela Nueva, Actuar Antioquia, Jornada Escolar Complementaria, 10 entre otros. Después de estudiar algunas de estas posibilidades, la Junta Directiva decidió conocer más a fondo el Programa Escuela Nueva, para decidir cuál sería el proceso que podía adoptar para apoyar esta iniciativa. (CRECE, 2012.p 9-10)

Gracias a los grandes logros que ha tenido el modelo pedagógico de escuela nueva en la educación de Colombia presentados por el Comité departamental de Cafeteros de Caldas, tomaron la decisión de apoyar las metodologías activas en las áreas urbanas de Manizales,

Se conformó en 2002 una Alianza público privada entre la Secretaría de Educación de Manizales y la Fundación Luker. Desde el principio del proceso, uno de los mayores intereses de la Alianza, en su respaldo a EAU, fue contribuir a elevar la calidad de la educación oficial como prerrequisito para constituir a Manizales como Ciudad Eje del Conocimiento. (CRECE, 2012.p 10)

A partir del apoyo de las empresas públicas y privadas de la ciudad de Manizales empezó a implementarse el modelo pedagógico de escuelas activas urbanas en los colegios públicos con el propósito de mejorar la educación y sobre todo ofrecer una educación de calidad, donde el índice de deserción baje, donde el estudiante tenga una motivación por aprender, donde sea un actor primordial en el proceso de enseñanza y aprendizaje.



### Capítulo 3. Marco Teórico.

En el presente capítulo se mostrarán y se abordarán las categorías que permitirán la consolidación epistemológica de la presente investigación, para dicho propósito se realizó una aproximación y acercamiento documental para fundamentar el marco teórico, siguiendo este orden de ideas se vio la necesidad de generar dos categorías fundamentales siendo estas “*Representaciones sociales*” y el “*Modelo pedagógico Escuela Activa Urbana*” con la finalidad de trabajar a cabalidad la investigación planteada, de la primera categoría se desprenden unas subcategorías siendo estas “*de las representaciones colectivas a las representaciones sociales*” “*conceptualización de las representaciones sociales*” “*procesos de formación de las representaciones sociales: Objetivación y anclaje*”, mientras que de la segunda categoría se desprenden unas subcategorías siendo estas “*qué es un modelo pedagógico*” “*representación conceptual del modelo pedagógico escuela activa urbana*”

#### 3.1 Teoría de las representaciones sociales

##### 3.1.1 De las representaciones colectivas a las representaciones sociales

El concepto de las representaciones sociales surge en Francia en el siglo XX en el campo de la psicología social por Serge Moscovici en el año 1961 en su publicación “*La psychanalyse son image et son public*” traducida al español “*el psicoanálisis, su imagen y su público*” en 1979, Moscovici consolidó una aproximación epistémica de lo que hoy en día representa uno de los enfoques claves e importantes para el estudio de los fenómenos sociales tanto en su metodología como en su análisis. No obstante para desarrollar conceptualmente el estudio de las Representaciones Sociales el autor recuperó la noción planteada por Emile Durkheim pionero en definir el concepto acerca de las representaciones colectivas, propuesta que se abarca desde el campo sociológico a finales del siglo XIX. Según Araya (2002) afirma que:

Este autor acuñó el concepto de representaciones colectivas para designar de esta forma el fenómeno social a partir del cual se construyen las diversas representaciones individuales. Las primeras son variables y efímeras, en tanto las segundas son universales, impersonales y estables, y corresponden a entidades tales como mitos, religiones y arte, entre otras. (p.21)

Desde una perspectiva Durkheimiana se establecen diferencias entre las representaciones colectivas de las representaciones individuales, pues afirma que lo colectivo no puede ser reducido a lo individual, ya que hay según “una conciencia colectiva que trasciende al individuo con una fuerza coactiva y que puede ser visualizada en los mitos, la religión, las creencias y demás productos colectivos”.(Mora 2002.p6)

Para Durkheim, las representaciones colectivas son una suerte de producciones mentales sociales, una especie de “ideación colectiva” que las dota de fijación y objetividad. Por el contrario, frente a la estabilidad de trasmisión y reproducción que caracteriza a las representaciones colectivas, las representaciones individuales serían variables e inestables o, si se prefiere, en tanto que versiones personales de la objetividad colectiva. (Araya, 2002.p.21)

Moscovici (1979) parte del hecho de la noción que Durkheim tiene acerca de las representaciones colectivas, ya que esta hace referencia a un pensamiento colectivo, pero en sus estudios desde la psicología social realiza un replanteamiento a este concepto y lo cataloga como Representaciones Sociales pues considera que estas son construidas con los aportes que cada individuo ofrece simbólicamente en una sociedad, Araya (2002) afirma que:

Según Moscovici, la sociedad no es algo que se le impone desde fuera al individuo, los hechos sociales no determinan las representaciones como una fuerza externa (social) que hace

impacto sobre los individuos que la componen. La sociedad, los individuos y las representaciones son construcciones sociales. (p.21)

Moscovici (1979) afirma que la representación social se crea en sociedad y no necesariamente tiene que ser impuesta ni compartida como es el caso de las representaciones colectivas, donde según Durkheim las ideas solo se encuentran únicamente en la mente de los sujetos impuestas por un colectivo“ por lo tanto, hechos sociales que sobrepasan y se imponen al individuo, pues las propiedades individuales, al sumarse en la colectividad, pierden su especificidad y se constituyen en fenómenos eminentemente sociales” (Piñero,2008.p.4)

Mientras que en el estudio de Moscovici las representaciones sociales se consolidan a través de un espacio simbólico y estas a su vez no se imponen si no que se construyen en sociedad, caso contrario con las representaciones colectivas “Las RS no se imponen como totalidad a todos los sujetos, son ellos quienes de forma inconsciente, pero autónoma, constituyen sus RS de algo o de alguien a partir de la información y los símbolos que circundan en sus espacios sociales inmediatos”. (Tenorio, 2013.p.46)

El concepto de las representaciones sociales se ha originado desde Durkheim, pero la psicología social las observa desde otro ángulo, la psicología social se preocupa tanto por la estructura como por la dinámica interna de las representaciones en el mayor detalle posible, las representaciones colectivas de Durkheim describen la totalidad de un rango sumamente amplio, incluye ciencias religión, mitos, modalidades de tiempo y espacio de hecho ninguna clase de ideas, emociones y creencias en los cuales ocurren y se fundamentan. (Alvarado, Botero & Gutierrez, 2008.p.42)

Siguiendo con este orden de ideas para Moscovici (1979) la representación social debe orientarse como un camino específico para entender y comunicar lo que conocemos del mundo



dando significado a la realidad al considerar que estas representaciones son socialmente compartidas, pero de igual manera impera la naturaleza individual y su psicológica. Según Moscovici (1979)

Durkheim fue el primero en proponer el término "representación colectiva". Quería designar así la especificidad del pensamiento social con relación al pensamiento individual. Del mismo modo que, para él, la representación individual es un fenómeno puramente psíquico, irreductible a la actividad cerebral que lo hace posible, la representación colectiva no se reduce a la suma de las representaciones de los individuos que componen una sociedad. (p.16)

### 3.1.2 Conceptualización de la teoría de las representaciones sociales.

Para pensar en construir el concepto de representaciones sociales, es oportuno definir a que hace referencia el término de representaciones, el más acertado es el que nos da es la autora Jodelet (1984) pues lo definió como “el acto de representación es un acto de pensamiento por medio del cual un sujeto se relaciona con un objeto” (p. 476) es así que la representación es una construcción mental que se crea a partir tanto de las relaciones sociales como de las intrapersonales teniendo en cuenta las significaciones que se le dan a los símbolos creados mentalmente“ la representación es el representante mental de algo: objeto, persona, acontecimiento, idea, etc., por esta razón, la representación está emparejada con el símbolo, con el signo” (Jodelet,1986.p.476)

Ahora bien, Como se mencionó anteriormente las representaciones sociales surgen en el mundo del conocimiento con los estudios de la psicología social con una publicación de “*el psicoanálisis su imagen y su público* por parte de Serge Moscovici (1979), para este psicólogo social francés resalta en su libro la noción de Representaciones Sociales pues considera que “un Corpus organizado de conocimientos y una de las actividades psíquicas gracias a las cuales los

hombres hacen inteligible la realidad física y social, se integran en un grupo, o en una relación cotidiana de intercambios” (p.18) si bien el ser humano es un ser social, convive y se relaciona en comunidad permitiendo así crear lazos simbólicos que hacen posible representar su realidad donde cada individuo aporta significativamente a su construcción a través de intercambios cotidianos apoyados a través de procesos comunicativos y esta a su vez se representa en sociedad, esta realidad social puede ser dinámica, moldeable, cambiante de acuerdo al tiempo y al espacio. Posteriormente Moscovici (1988) afirma que:

Por representaciones sociales nosotros entendemos un conjunto de conceptos, enunciados y explicaciones originados en la vida diaria, en el curso de las comunicaciones interindividuales. En nuestra sociedad se corresponden con los mitos y los sistemas de creencias de las sociedades tradicionales; incluso se podría decir que son la versión contemporánea del sentido común.... constructos cognitivos compartidos en la interacción social cotidiana que proveen a los individuos de un entendimiento de sentido común. (p.181-209) citado por Perera (1999.p. 10)

En el libro de las Representaciones Sociales por Alejandro Raiter, el autor en su primer acápite hace un estudio sobre que son las Representaciones Sociales y cómo actúan integralmente en la vida del ser humano, donde estas se han desarrollado a lo largo de la historia de la civilización. Para Raiter (2002) afirma que las Representaciones Sociales.

Se refiere, en este contexto, a la imagen (mental) que tiene un individuo cualquiera, es decir, un hablante cualquiera de cualquier comunidad lingüística, acerca de alguna cosa, evento, acción, proceso que percibe de alguna manera. Esta representación -en la medida en que es conservada y no reemplazada por otra- constituye una creencia (o es elemento de una

creencia) y es la base del significado que adquiere cada nuevo estímulo relacionado con esa cosa, evento, acción o proceso. (p.11)

En pocas palabras, el autor asevera que las Representaciones Sociales cobran significado cuando estas son construidas a través de procesos socialmente aceptados. “A lo largo de la historia los seres humanos siempre tuvieron y se transmitieron representaciones, pero éstas han cambiado, no son permanentes como sí lo son el mecanismo y la actividad” (Raiter, 2002, p.13), por ende estas representaciones creadas en sociedad y en comunidad generan una concepción de su realidad en un momento y lugar determinado, donde cambian se transforman o se modifican.

Raiter (2002) hace referencia que las Representaciones Sociales que tiene cada individuo de una sociedad fueron construidas con anterioridad en una comunidad, donde estas generalmente fueron consolidadas gracias a los procesos de comunicación y que de igual manera las Representaciones Sociales provienen de procesos individuales por la misma vía de la comunicación. Es decir es una construcción mutua que se nutre tanto de procesos individuales como en sociedades, en las que han dado sentido a las representaciones sociales.

En este orden de ideas, para Raiter (2002) “éste es un esquema ideal, porque no todas las representaciones individuales pueden convertirse en sociales y no es difícil imaginar al menos algún miembro de la comunidad que no comparta todas las representaciones que la comunidad tiene.”(p.13.14).

A lo largo del capítulo, el autor realiza una pregunta llamativa y es ¿por qué es interesante estudiar las representaciones sociales? si bien estamos en una sociedad que constantemente tiene cambios, que en cada cultura la forma de vivir su realidad es completamente diferentes, es por esto que para Raiter (2002) realiza un despliegue de factores donde explica él porque es impórtate estudiar las Representaciones Sociales

“En primer lugar, no tenemos formas de asegurar que todos los seres humanos reciban los mismos estímulos: vivimos en diferentes lugares y el paso del tiempo provoca cambios en el entorno” (Raiter,2002.p.14) hace referencia al lugar y el tiempo donde se desarrollan las actividades es decir, por ejemplo que las condiciones de vida de personas de la ciudad y del campo no son iguales, por ende van a recibir estímulos distintos , como también personas de una época diferente a la nuestra donde su concepción de la realidad era diferente.

En segundo lugar, los seres humanos no nacieron ni nacen todos en el mismo momento esto hace que reciban estímulos lingüísticos diferenciados de sus mayores quienes, como vimos, sólo pueden expresar los contenidos de sus representaciones que condicionarán de algún modo su propia percepción y construcción de representaciones. (Raiter, 2002.p.14)

Para conocer que elementos conforman la realidad del ser humano, fue imperativo que los mayores enseñaran las Representaciones Sociales mediados a través de procesos lingüísticos comunicativos, es decir que hay a nuestro alrededor y cuál es su funcionalidad, pero para saber esto los antepasados tuvieron que pasar por el olfato, el tacto, el gusto, pero estas se enseñan a las nuevas generaciones dialécticamente.

En tercer lugar, los seres humanos construyen cosas, modifican la naturaleza; esto hace que algunos perciban como preexistentes a su aparición en el mundo objetos, conceptos, que otros hicieron que existieran y que no existían con anterioridad a su propia aparición en el mundo. (Raiter, 2002.p.14)

Estamos en una sociedad que para hoy un objeto nuevo que nunca había sido visto puede ser innovador y llamativo, pero en unos años más adelante el objeto ya se ha naturalizado y ha perdido el interés que en algún momento tuvo.

“En cuarto lugar, los seres humanos no tienen todos los mismos intereses al menos en una sociedad dividida en clases y los deseos, ambiciones, sentimientos de necesidad, etc., condicionan la construcción de imágenes y la percepción”(Raiter,2002.p.15)

No todos tenemos los mismos gustos, las mismas ambiciones e intereses, no todos ven lo mismo y tienen percepciones completamente diferentes de la realidad. Con las anteriores características queda en manifiesto que se puede tener representaciones diferentes en un mismo lugar y tiempo, para Raiter (2002) afirma que

De este modo queda planteado el problema que consideramos interesante: tenemos motivos objetivos que nos permiten explicar por qué tenemos, o podemos tener, representaciones diferentes al tiempo que tenemos la demostración empírica de que -al menos en la mayoría de los casos, dentro de una comunidad lingüística- las representaciones son lo suficientemente compartidas como para permitir la comunicación. En efecto, no tenemos una dispersión completa de representaciones: no tenemos tantas representaciones como personas o como perceptores. (p.15)

Para Denis Jodelet (1986) discípula de Moscovici en su libro *“la representación social: fenómenos conceptos y teoría”* las representaciones sociales se presentan:

Bajo formas variadas, más o menos complejas. Imágenes que condensan un conjunto de significados; sistemas de referencia que nos permiten interpretar lo que sucede, e incluso, dar un sentido a lo inesperado; categorías que sirven para clasificar las circunstancias, los fenómenos y a los individuos con quienes tenemos algo que ver; teorías que permiten establecer hechos sobre ellos. Y a menudo, cuando se les comprende dentro de la realidad concreta de nuestra vida social, las representaciones sociales son todo ello junto (p 472).



Las comunidades durante el proceso de socialización y comunicación apoyadas por el lenguaje crean imágenes simbólicas que estas a su vez cobran un significado permitiendo así entender la realidad tanto de la sociedad como la de los individuos, de este mismo modo Jodelet (1986) esclarece un poco más al significado de un significado de Representaciones Sociales, afirmando que “El concepto de representación social designa una forma de conocimiento específico, el saber del sentido común, cuyos contenidos manifiestan la operación de procesos generativos y funcionales socialmente caracterizados en sentido más amplio, designa una forma de pensamiento social” (p. 474) estas se configuran a partir del pensamiento práctico utilizado la comunicación a través del lenguaje para la comprensión del entorno social donde se desenvuelve el individuo (Jodelet,1986.p.474) de esta misma manera para Moscovici (1979)

Las representaciones sociales son entidades casi tangibles. Circulan, se cruzan y se cristalizan sin cesar en nuestro universo cotidiano a través de una palabra, un gesto, un encuentro. La mayor parte de las relaciones sociales estrechas, de los objetos producidos o consumidos, de las comunicaciones intercambiadas están impregnadas de ella (p.27)

De esta manera las Representaciones Sociales son una parte fundamental del pensamiento social pues estas se construyen y se consolidan a partir de un contexto de intercambios de pensamientos y de acciones sociales entre los actores de un grupo social en específico “por esta razón, también es un conocimiento de sentido común que, si bien surge y es compartido en un determinado grupo, presenta una dinámica individual, es decir, refleja la diversidad de los agentes y la pluralidad de sus construcciones simbólicas” (Piñero,2008.p.4).

Para Robert Fart (1984) importante teórico acerca de las Representaciones Sociales las define como:



“...Sistemas cognoscitivos con una lógica y un lenguaje propios. No representan simplemente opiniones acerca de', `imágenes de', o `actitudes hacia' sino `teorías o ramas del conocimiento' con derechos propios para el descubrimiento y la organización de la realidad. Sistemas de valores, ideas y prácticas con una función doble: primero, establecer un orden que permita a los individuos orientarse en su mundo material y social y dominarlo; segundo, posibilitar la comunicación entre los miembros de una comunidad proporcionándoles un código para el intercambio social y un código para nombrar y clasificar sin ambigüedades los diversos aspectos de su mundo y de su historia individual y grupal...” (Farr, 1984, p 3-69) citado por (Perera, 1999.p.11)

No obstante Farr (1999) señala las Representaciones Sociales desde una visión esquemática pues considera que “aparecen las representaciones sociales cuando los individuos debaten temas de interés mutuo o cuando existe el eco de los acontecimientos seleccionados como significativos o dignos de interés por quienes tienen el control de los medios de comunicación” (Araya, 2002.p 28).

Para María Auxiliadora Banchs (1986) en su artículo “*concepto de representaciones sociales: Análisis comparativo*” define las representaciones sociales como

La forma de conocimiento del sentido común propio a las sociedades modernas bombardeadas constantemente de información a través de los medios de comunicación de masas (...) en sus contenidos encontramos sin dificultad la expresión de valores, actitudes, creencias y opiniones, cuya sustancia es regulada por las normas sociales de cada colectividad. Al abordarlas tal cual ellas se manifiestan en el discurso espontáneo, nos resultan de gran utilidad para comprender los significados, los símbolos y formas de

interpretación que los seres humanos utilizan en el manejo de los objetos que pueblan su realidad inmediata. (p.3 9)

Pueden resultar confusas algunas nociones que mostramos que se tiene acerca de las representaciones sociales pero todos los autores que citamos anteriormente tienen cierta relación en su definición, “Pero un análisis detallado denota que no son excluyentes, ni contradictorias entre sí. Más bien apuntan a cuestiones complementarias, al hacer énfasis en aspectos diferentes, pero presentes todos en el fenómeno representacional”. (Perera1999.p.12) todas las nociones guardan en común su referencia a las funciones que cumplen las representaciones sociales Es decir, su importancia para la comunicación y la interacción de los grupos sociales. (Araya,2002.p 30)

Con los aportes de los autores podemos concluir que las representaciones sociales son hechos concretos que se crean en un espacio determinado en el que se desenvuelve el ser humano donde estas dan cuenta de su realidad y de cómo los individuos perciben el mundo pues estas son producto construidos en sociedad, de igual manera se rescata e impera la importancia que tiene la comunicación y los procesos lingüísticos para su desarrollo. Las representaciones sociales son reales y concretas que se desarrollan en un determinado espacio social.

### **3.1.3 Procesos de la formación de la representación social “objetivación y anclaje”**

En sus primeros escritos Moscovici (1979) hace alusión de cómo se construyen y se forman las Representaciones Sociales de acuerdo a dos grandes categorías siendo estas “objetivación y “Anclaje”. La Objetivación según Moscovici (1979) hace referencia a

Lleva a hacer real un esquema. Conceptual, a duplicar una imagen con una contrapartida material. El resultado, en primer lugar, tiene una instancia cognoscitiva: la provisión de

índices y de significantes que una persona recibe, emite y trama en el ciclo de las infracomunicaciones, puede ser superabundante. (p.75)

La objetivación se entiende como un proceso mediante el cual los elementos simbólicos y abstractos sufren una transformación para poseer forma y sentido en las realidades de una sociedad, por consiguiente lo abstracto pasa por diferentes cambios para consolidarse como tangible y concreto “Por medio de él lo invisible se convierte en perceptible”.(Araya,2003.p.35), de igual manera para Alvarado et.,al 2008 “la objetivación expresa lo social de las representaciones, hace referencia a la materialización de significados como formas visibles y atribuirles a personas y objetos como sistemas de apropiación de los conocimientos” (p.48), por medio de esta se materializa el conjunto de conocimientos y significados acerca de los objetos simbólicos y permitiendo así entablar relaciones entre los conceptos e imágenes, palabras y cosas.

De acuerdo a la noción acerca de la objetivación planteada por Moscovici (1979), Jodelet (1986) considera la objetivación en la representación permite “intercambiar percepción y concepto, al poner en imágenes las nociones abstractas de una textura material a las ideas, hace corresponder cosas con palabras da cuerpo a esquemas conceptuales” (p. 481)

Desde la teoría del sicoanálisis Jodelet (1986) plantea tres fases que se dan durante el proceso de la objetivación siendo estos, *Selección y descontextualización de los elementos de la teoría, formación de un núcleo figurativo y naturalización* que se explicarán a continuación.

*A. Selección y descontextualización de los elementos de la teoría:* Este primera fase hace referencia de como a partir de la información y conceptos que tienen una sociedad como son las prácticas culturales son accesibles a un sujeto con la finalidad de apropiarse o no de ellas, para Perera (1999) afirma que esta fase “Permite la apropiación de los conocimientos relativos al

objeto de representación, se seleccionan y descontextualizan los elementos que resultan significativos para el individuo y donde la pertenencia social juega un papel vital” (25)

*B. formación de un núcleo figurativo:* en esta segunda fase consiste en cómo se estructura una imagen, pues “La información seleccionada se estructura y organiza en un esquema de pensamiento sintético, condensado, simple, concreto, formado por imágenes claras que reproducen visiblemente la estructura conceptual” (Knapp, Suárez & Mesa, 2003, p.28) gracias a esto la información seleccionada por un sujeto toma un carácter estructurado donde define su realidad del mundo a través de imágenes procesadas

*C. Naturalización:* en esta tercera y última fase el sujeto naturaliza materializa en su realidad las imágenes y los conceptos, según Jodelet (1986) “las figuras, elementos de pensamiento se convierten en elementos de la realidad referentes para el concepto” (p.483) de igual manera “las figuras dejan de ser solo elementos del pensamiento para convertirse en elementos de la realidad” (Banchs, 1986, p.37), no obstante para Moscovici (1986, 2001) citado por Alvarado, et al (2008) afirma que esta naturalización se “presenta como un marco o instrumento para orientar las percepciones y juicios de manera social” (p. 49)

Ahora bien que se entiende por Anclaje. Este segundo proceso Según Moscovici (1979) “designa la inserción de una ciencia en la jerarquía de los valores y entre las operaciones realizadas por la sociedad” (p.121) en pocas palabras permite la integración de nuevos objetos, conceptos, e imágenes que han ido enraizándose en el mundo social. Moscovici (1989, p.486) citado por Alvarado (2008, p.49), este proceso permite consolidar e integrar las nuevas representaciones con las pre- existentes en la sociedad, brindando a cada individuo una participación activa en ella con la posibilidad de tomar su rol como sujeto activo ante los fenómenos sociales que son cambiantes y modificables y que sirven como marco para la

interpretación de la sociedad , de igual manera para Moscovici (1979) afirma que durante el proceso de anclaje.

La sociedad cambia el objeto social por un instrumento del que puede disponer, y este objeto se coloca en una escala de preferencia en las relaciones sociales existentes. Entonces se podría decir que el anclaje transforma la ciencia en marco de referencia y en red de significados. (p.121)

Como se pudo observar los procesos de objetivación y anclaje actúan en conjunto para comprender los procesos de formación de las Representaciones Sociales, donde el uno sin el otro no podría cumplirse “Actuando conjuntamente y por su función integradora, el anclaje y la objetivación sirven para guiar los comportamientos. La representación objetivada, naturalizada y anclada, es utilizada para interpretar, orientar y justificar los comportamientos” (Araya, 2002. p37).

### **3.2 Modelo pedagógico Escuela Activa Urbana.**

#### **3.2.1 ¿Qué es un modelo pedagógico?**

La educación es un proceso cargado de interaccionismos simbólicos donde convergen grandes rasgos sociales, culturales e históricos aportados por cada uno de sus actores (estudiantes, docentes y comunidad educativa en general) participando durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. La escuela como escenario de práctica social debe apuntar a las necesidades y características reflejadas de la región, esto se evidencia en cada uno de los modelos pedagógicos establecidos por cada institución, es decir no es lo mismo una escuela del sector rural a una del sector urbano, o una escuela ubicada en estratos bajos a una escuela ubicada los estratos altos, cada una con características completamente diferentes, esto es debido a que la escuela no debe ser ajena a la realidad de su entorno social.



Las comunidades educativas “han recurrido a representaciones o esquemas ideales que se denominan modelos pedagógicos, los cuales muestran teóricamente las elaciones, las funciones y las estrategias que se presentan en el proceso educativo”(Galeano, Preciado, Carreño, Aguilar ,&Espinosa,2017, p. 68) Para esto es necesario entender que es un modelo pedagógico, para Ortiz (2003) afirma que

El modelo pedagógico es una construcción teórico formal que fundamentada científica e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórico concreta. Implica el contenido de la enseñanza, el desarrollo del estudiante y las características de la práctica docente. (p.47)

El modelo pedagógico permite en primera instancia situar la institución a su realidad en respuesta a las necesidades que el contexto social lo manifiesten, permitiendo así generar espacios en los procesos de enseñanza y aprendizaje, de qué manera y cómo enseñar y como y a través de qué medios aprenden los estudiantes. “El modelo pedagógico pretende lograr aprendizajes y se concreta en el aula. Es un instrumento de la investigación de carácter teórico creado para reproducir idealmente el proceso enseñanza – aprendizaje” (Ortiz, 2003.p.47)

Por otra parte para Loya (2008) Un modelo pedagógico:

Es una propuesta teórica que incluye conceptos de formación, de enseñanza, de prácticas educativas, entre otros. Se caracteriza por la articulación entre teoría y práctica, es decir, en la manera en que se abre o disminuye la relación entre una y otra y en cómo se desarrolla según las finalidades educativas (P.2)

De esta manera el modelo pedagógico define la forma en que deben ser orientadas los procesos académicos, las relaciones que deben de existir entre docentes y estudiantes,



conocimiento y práctica. Ahora bien en la propuesta planteada por Galeano et al., 2017. p. 69 un modelo debe responder a las siguientes preguntas:

- ¿Desde dónde? (teorías educativas)
- ¿Dónde? (contexto)
- ¿A quién? (el estudiante)
- ¿Quién orienta? (el maestro)
- ¿Para qué? (objetivos del aprendizaje)
- ¿Qué? (objetos de estudio y de conocimiento)
- ¿Cuándo? (secuenciación o formas de organizar los contenidos)
- ¿Cómo? (las estrategias pedagógico-didácticas)
- ¿Recursos? (ayudas y medios educativos y logísticos)
- ¿Qué se logró? (proceso y estrategias evaluativas)

De acuerdo a las preguntas planteadas el modelo pedagógico está directamente relacionado con el contexto en el que se desenvuelve la institución, es decir conocer las características sociales, económicas y culturales con la finalidad de que este sea medible, alcanzable y responda a las necesidades que presente un plantel educativo. De igual manera este modelo pedagógico tiene como objetivo pensar en cómo van a formar a los niños y jóvenes en un futuro.

No obstante, todo modelo pedagógico debe cumplir tanto en las preguntas anteriores como en los siguientes componentes para un buen funcionamiento durante la teoría como en la práctica, siendo estos “componente teórico” “componente metodológico” y “componente práctico” explicados por Galeano et al., 2017

*Componente teórico:* hace alusión a las teorías epistemológicas que lo sustentan y lo hacen posible para su consolidación “dentro de él se incluyen los paradigmas y fundamentos

epistemológicos, filosóficos, sociológicos, psicológicos, antropológicos y pedagógicos, asumidos como referentes del proceso de enseñanza/aprendizaje”. (Galeano et al., 2017.p.70) sin este el modelo pedagógico que se vaya aplicar no tendría ninguna relevancia en el mundo académico.

*Componente metodológico:* en este componente hace referencia a la metodología que se pretende aplicar en el aula de clase, pues debe tener claro el desarrollo de los contenidos que se orientaran diferenciándolos a través de etapas o fases ya sean para los estudiantes como para los docentes, “Por tanto, alude al docente, a los estudiantes, a la organización del conocimiento, a los objetivos de aprendizaje, a los contenidos, a las estrategias, a las metodologías, a las didácticas y a los procesos evaluativos”. (Galeano et al., 2017.p.70)

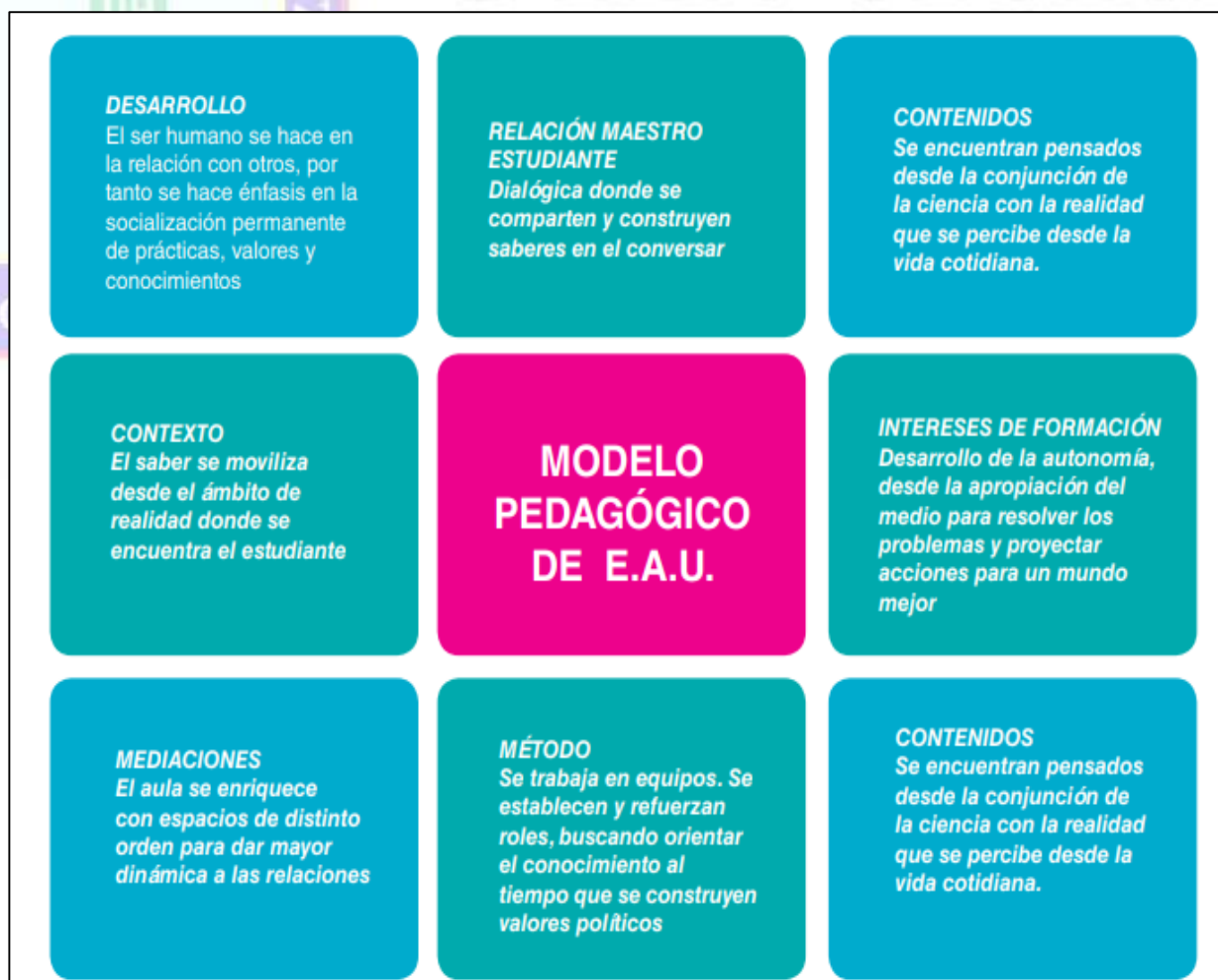
*Componente Práctico:* hace referencia a que tan viable y práctico va hacer el modelo aplicar tanto en su construcción como en su aplicación en el acto pedagógico “este componente implica la clarificación de los fines y las premisas y fases o etapas que contiene y deben trabajarse” (Galeano et al., 2017.p.70)

### **3.2.2 Representación conceptual del modelo pedagógico escuela activa urbana**

El modelo pedagógico de E.A.U que inició a partir de los primeros años del 2000, cuenta con una estructura conceptual acerca de su teorización y aplicabilidad en las aulas de clase de las instituciones urbanas de la ciudad, si bien se mencionó en el capítulo anterior, el modelo pedagógico de E.A.U nace a partir del éxito que obtuvo el modelo escuela nueva en los sectores rurales del país se puede decir que el padre del modelo de E.A.U es el modelo escuela nueva, si bien puede ser similares en su teoría en cuestiones de conceptualización, son completamente diferentes en su acción pedagógica, ya que ambas son pensadas para poblaciones totalmente diferentes.

Ahora bien en el modelo E.A.U convergen grandes ámbitos a tener en cuenta a la hora de definir este modelo ( ver grafica 1, componentes del modelo E.A.U) con la finalidad de entender cuál es su accionar pedagógico en las aulas de clase, todas estas ( desarrollo, relación estudiante-maestro, contenido, contexto, intereses de formación, mediaciones, método y contenidos) están enmarcadas en este modelo y se consolidan y conceptualizan pensadas en un objetivo y es generar espacios apropiados de enseñanza y aprendizaje para así formar, estudiantes autónomos, libre pensantes, con capacidad crítica, trabajo en comunidad, etc, en pocas palabras construir un aprendizaje significativo.

Para tal propósito se tendrá en cuenta al trabajo realizado por la secretaria de educación de Manizales & la fundación Luker titulada “Fundamentación conceptual y pedagógica del modelo Escuela Activa Urbana”.



Gráfica 1 modelo pedagógico en que se sustenta E.A.U,

Tomado de *Fundamentación conceptual y pedagógica del modelo Escuela Activa Urbana*, realizado por Secretaria de educación Manizales y Fundación Luker, 2010. p 41

### *Contexto para desarrollar el modelo pedagógico E. A. U*

Como su nombre lo indica hace referencia a cual va hacer el contexto social donde se va desarrollar este modelo pedagógico, si bien cada institución que lo adopte va a contemplar una realidad diferente. “La realidad de la escuela se advierte como construcción compleja, dinámica y constitutiva de los sujetos que en ella habitan, condición que ubica al saber cómo un espectro de mediaciones culturales desde donde conocen y se reconocen los sujetos”(Secretaria de educación de Manizales & Fundación Luker, 2010.p. 42), el modelo de E.A.U cobra un gran sentido pues se relaciona directamente a las necesidades que presente el contexto, tanto económicas, sociales y culturales generando un entramado de relaciones reconociendo la multiculturalidad que en ella pueda existir, esto no tendría sentido si una escuela no reconoce el contexto social ni las realidades de cada actor que ella se desenvuelve, para Bedmar (2009) afirma que

El contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. (p.2)

Por consiguiente la escuela como escenario social permite el reconcomiendo de su contexto generando así espacios de integridad donde involucre todos los aspectos de su realidad, con el modelo E.A.U cobra un gran sentido pues las instituciones educativas no deben ser ajenas a esta,, “A esta realidad se le interpone el modelo de E.A.U, ya que desde su organización se dinamizan sistemas que estructuran la enseñanza-aprendizaje con las condiciones socioculturales, evolutivas y afectivas de los estudiantes y su comunidad escolar”. (Secretaria de educación de Manizales

&Fundación Luker, 2010.p 42) desde esta perspectiva la escuela es un actor activo e importante en este modelo pues enmarca el desarrollo y diseño de su entorno.

### ***Contenidos que utiliza el modelo E.A.U***

Los contenidos de este modelo son uno de los pilares fundamentales para su desarrollo exitoso tanto en la teoría como en la práctica en las instituciones educativas, pues permite “la integración curricular de su propuesta educativa, ya que es quien tiene el papel fundamental de realizar la articulación interdisciplinar en reconocimiento del entorno en que se mueve la escuela”(Secretaria de educación de Manizales& Fundación Luker,2010. p 43)

Con la finalidad de que estos contenidos tengan un mayor acercamiento a las realidades de los estudiantes, facilitando mayormente la comprensión de los conceptos y contenidos vistos en el aula de clase, que va desde el conocimiento general a un conocimiento científico, pero en primera instancia el modelo de E.A.U se propone de cómo llegar al estudiante con un conocimiento que sea más comprensible y asequible esto logra al realizarlo desde las realidades de los estudiante, esto les permite generar una mayor apropiación de la educación logrando un aprendizaje significativo.

Ahora bien desde la postura del modelo E.A.U permite integrar los contenidos desde las realidades de los estudiante, según la secretaria de educación de Manizales & fundación Luker(2010) “permite explicar cómo intervienen y se relacionan tres ejes centrales: los profesores, los estudiantes y los contenidos, para crear condiciones idóneas que favorezcan la construcción de un aprendizaje significativo”(p.43), esto explica en función de cómo los docentes orientaran sus clases y preguntarse ¿ que se enseña? ¿Para qué se enseña? ¿De qué manera enseñar? esto permitirá que el estudiante sea un actor participe de la educación en los procesos de enseñanza- aprendizaje asimilando e interiorizando fácilmente lo conocimientos.



No obstante para llevar a cabo la funcionalidad de los contenidos en este modelo pedagógico se debe tener en cuenta cinco aspectos relevantes que se desarrollan durante su aplicabilidad en el diseño curricular, según la secretaria de educación de Manizales & la fundación Luker (2010), siendo estos A. “*contextualización socio-económica y cultural del aprendizaje*” B. “*integración*” C. “*flexibilidad y apertura*” D. “*relación teórico práctica*” E. “*autodirección del aprendizaje*” a continuación se explicará de manera concreta cada uno de ellos

A. *contextualización socio- económica y cultural del aprendizaje*: hace referencia como está pensando y diseñado el currículo de cada institución orientado a qué tipo de poblaciones van a atender en cuestiones sociales, culturales y económicas “refiere los aprendizajes a los contextos locales, regionales y / o nacionales en que estos se inscriben. En este sentido, tanto el “qué” aprende como el “cómo” hacerlo” (secretaria de educación de Manizales & la fundación Luker, 2010. p. 43) esto surge a partir de un diagnóstico previo realizado por la institución para dar cuenta de la realidad en el que está inmerso tanto el estudiante como de la institución, con la finalidad de responder a las necesidades allí detectadas. (secretaria de educación de Manizales & la fundación Luker, 2010. p. 43)

B. *integración*: este ítem hace referencia a como las instituciones educativas tienen el desafío de poder integrar todos los actores sociales involucrados en el proceso de enseñanza- aprendizaje, la secretaria de educación de Manizales & la fundación Luker (2010) afirman que.

Los procesos de integración están dirigidos a lograr que las finalidades y objetivos del Modelo E.A.U., se conviertan en un todo significativo para los actores involucrados, y que el desarrollo de los distintos componentes de mejoramiento institucional, incluyan procesos más personalizados, significativos y permanentes (secretaria de educación de Manizales & la fundación Luker, 2010. p. 43p. 43)



Cuando este objetivo se logra alcanzar, el proceso pedagógico deja de ser fragmentado creando así escenarios educativos que posibiliten alcanzar un mayor aprendizaje por parte de los estudiantes, uno de los mayores retos que enfrenta el modelo E.A.U es poder “implementar diversos mecanismos para optimizar la integración entre: teoría-práctica, estudio presente-pasado, esfera-cognoscitiva, esfera-afectiva, diversas áreas de aprendizaje, trabajo individual y trabajo en equipo” (secretaría de educación de Manizales & la fundación Luker, 2010. p. 43) generando así en el estudiante ser un actor activo dentro de la educación, que pueda analizar, sustentar, confrontar ideas dentro y fuera de un aula de clases.

*C. flexibilidad y apertura:* en este aspecto: hace referencia como el modelo E.A.U es flexible en comparación con otro tipo de modelos, pues esta da “respuesta a las necesidades e intereses de los estudiantes dentro de su contexto socio-cultural” (secretaría de educación de Manizales & la fundación Luker, 2010. p. 43), esto hace que se borren sesgos tradicionalistas donde homogenizan a los estudiantes sin tener en cuenta en la realidad a las que están inmersos.

No obstante también se entiende por flexibilidad “la capacidad de adaptación al cambio, a situaciones nuevas; requiere también de la búsqueda de un equilibrio entre las necesidades individuales y las del grupo general” (secretaría de educación de Manizales & la fundación Luker, 2010. p. 43), con el fin de poder generar ambientes donde permita tener avances significativos en pro de la educación.

*D. relación teórico práctica:* este hace referencia a que el modelo E.A.U trabaja directamente en relación de la teoría con la práctica, pues considera que estos no se dan por separado sino más bien en conjunto ya que el estudiante en el transcurso va adquiriendo nuevos conocimientos puede hacer uso de la práctica. secretaria de educación de Manizales & la fundación Luker, (2010) afirma que

Esta relación se entiende en el Modelo de E.A.U., no como la suma de momentos teóricos y de momentos prácticos, sino como la relación con carácter de integración entre el proceso de aprendizaje y la práctica cotidiana del estudiante, en su comunidad y en su familia. (Secretaría de educación de Manizales & la fundación Luker, 2010p.43)

E. *autodirección del aprendizaje*: El modelo de E.A.U propicia ambientes donde los estudiantes son actores de su propio crecimiento y autoaprendizaje guiados u orientados por el docente es “la característica más importante del modelo educativo, porque sin ella, las otras no encontrarían su expresión adecuada.

Además supone que cuando los estudiantes son autodirigidos ejercen sus opciones, y toman decisiones con arreglo a las reglas de juego pactadas previamente” (secretaría de educación de Manizales & la fundación Luker, 2010. p. 44) a través de que se va desarrollando este modelo, el estudiante identifica cuál es su modo de aprendizaje e identifica cuales son los medios que debe utilizar por lograrlo. (Secretaría de educación Manizales & la fundación Luker, 2010. p. 44)

***El método que se utiliza para la aplicabilidad del modelo E.A.U***

En este apartado veremos cómo se utiliza el modelo pedagógico de escuela activa urbana en las aulas de clase a partir de un conjunto de actividades que están direccionados en los procesos de enseñanza y aprendizaje que determinan el cumplimiento de los objetivos propuestos de cada institución de acuerdo al modelo pedagógico. Para tal propósito se establecen las siguientes características metodologías a utilizar de acuerdo al modelo de E.A.U. de acuerdo a la secretaria de educación Manizales & la fundación Luker, (2010. p. 44)

- a. Se favorece la integración de los saberes previos de los estudiantes a las experiencias nuevas de aprendizaje, posibilitando mejorar su rendimiento y, lo más importante, “aprendiendo a aprender” por sí mismos

- b. Se propicia un aprendizaje activo, participativo y cooperativo
- c. Se desarrollan capacidades de pensamiento analítico, creativo e investigativo
- d. Se valora al estudiante como el centro del aprendizaje y acorde a su ritmo de trabajo
- e. Se desarrollan áreas obligatorias y fundamentales, articuladas al trabajo por proyectos pedagógicos y construcción del conocimiento en grupo.
- f. Se promueven procesos creativos e innovadores de aprendizajes, y procesos participativos de evaluación y auto evaluación.

De acuerdo a los puntos anteriores estos propician ambientes adecuados para desarrollar un buen aprendizaje, pues el estudiante se convierte en el actor central de este modelo pedagógico, es pensado y abordado para ellos, “Este tipo de característica privilegia el desarrollo de las personas a través del aprender a pensar, aprender a aprender, el saber hacer y el aprender a ser” (secretaría de educación de Manizales & la fundación Luker, 2010. p. 44), de igual manera con el modelo pedagógico de E.A.U exigen del docente y del estudiante competencias que según la secretaria de educación y fundación Luker(2010,.p.44-45)permitirán:

- a. Fomentar la construcción de valores éticos
- b. Estimular el espíritu investigativo
- c. Garantizar aprendizajes significativos
- d. Generar estrategias de integración de saberes
- e. Desarrollar el espíritu crítico y reflexivo
- f. Fomentar la creatividad
- g. Estimular la aplicabilidad de los conceptos
- h. Integrar los saberes a la realidad inmediata
- i. Comprender la dinámica de los procesos de aprendizaje

Este modelo pedagógico no solo permitirá que los estudiantes se apropien de la educación en términos de ser actores principales en ella pues les permitirá descubrir su aprendizaje, fomentara la creatividad, tener capacidad crítica dentro de la sociedad, sino que también está pensando en los docentes, en la forma de cómo deben ser orientadas las clases, el trato horizontal entre docente y estudiante borrando así poco a poco los sesgos tradicionalistas de la educación.

Dentro de este método del modelo pedagógico de E.A.U está compuesto por unas series de prácticas que se desarrollan dentro del aula de clase en fines de alcanzar un aprendizaje significativo, siendo estos “*trabajo individual*” “*Exposición de los estudiantes a situaciones de despeje o develamiento de incógnitas*” “*Aprendizaje cooperativo*” “*La pedagogía de proyecto o por proyecto*”

Cada una de estas prácticas permite generar espacios en el aula donde el estudiante pueda alcanzar una motivación por el estudio, va sentir que es un actor participe de la educación, pues no va visualizar que el único que tiene el conocimiento es el docente, más bien es un conocimiento que se construye a través de las realidad de cada uno de ellos. Ahora bien el *trabajo individual* permitirá generar un auto aprendizaje por parte del estudiante, es una práctica esencial ya que como se había mencionado anteriormente, cada uno de los estudiantes descubrirá por cuenta propia cuál es su forma de aprendizaje y como esta puede ser aplicada en un contexto, o en trabajo en grupo, en la misma práctica, por esto se puede alcanzar desde el acompañamiento que realice el docente “enseñar técnicas de apropiación del saber, la investigación y la gestión de los conocimientos” (la secretaria de educación de Manizales & fundación Luker 2010,.p.45)

En la *Exposición de los estudiantes a situaciones de despeje o develamiento de incógnitas*, permitirá a los estudiantes tanto del que expone sus ideas como los receptores ampliar su

conocimiento pues resolverán dudas, inquietudes y de igual manera habrá una confrontación de ideas desarrollando en ellos una capacidad crítica y de análisis donde se resaltarán un “Aprendizaje por resolución de problemas, donde se incorpora la oportunidad de investigar y transferir aprendizajes anteriores a situaciones nuevas” (la secretaria de educación de Manizales & fundación Luker 2010,.p.45)

En el *Aprendizaje cooperativo* en esta práctica, el trabajo en equipo es fundamental para un buen desarrollo del modelo pedagógico, donde el estudiante aprenderá a participar en comunidad donde todos pueden dar una opinión con referente a un tema, cabe resaltar que todo pueden dar puntos de vista diferente de acuerdo a su realidad, es un enriquecimiento pedagógico donde cada uno de sus participantes ayudan a la construcción de un conocimiento, “donde se espera que la situación de enseñanza se fortalezca a través de la interacción participativa”(Secretaria de educación de Manizales & fundación Luker 2010,.p.45)

En La *pedagogía de proyecto o por proyecto*, unos de los objetivos que quiere lograr el modelo durante la práctica es poder fortalecer y guiar al estudiante al cómo enfrentar situaciones problemas en busca de una oportuna solución, aspecto que ayudara al estudiante tanto dentro como fuera del aula de clase “incorpora el desarrollo completo de la personalidad del estudiante ante la tarea. Los pasos pedagógicos esenciales se relacionan con la producción de comportamientos orientados a resolver el desafío de lograr una solución”. (Secretaria de educación de Manizales & fundación Luker2010, p.45)

### ***Mediciones para el desarrollo del modelo E.A.U***

Según la secretaria de educación de Manizales & la fundación luker (2010) definen las mediaciones como “a los contextos de aprendizaje, entendidos como el conjunto de factores con los cuales interactúan las personas de manera consciente deliberada e intencional, para buscar,



recrear, o crear nuevos conocimientos, valores y competencias” (p. 45) de acuerdo a esto es con que elementos se va a contar en el aula de clase para facilitar un buen desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Para el caso del modelo pedagógico de E.A.U se utiliza módulos y guías de aprendizaje con fundamentos teóricos de la escuela activa, “en un proceso que incluye estrategias de trabajo individual y grupal” (secretaría de educación de Manizales & Fundación Luker, 2010.p.45) en estas guías se resaltan los procesos de lo que se debe hacer en el aula de clase, donde hay espacios para el trabajo individual, el trabajo grupal en ayuda de las orientaciones brindadas por él docente, “En este modelo, se privilegian las guías de aprendizaje como mediación para el desarrollo del conocimiento”(secretaría de educación de Manizales & Fundación Luker, 2010.p.45)

Las guías buscan generalmente dinamizar una metodología activa, participativa. Se fundamenta en que el aprendizaje se da a través del dialogo, la participación activa y la interacción entre estudiantes, docentes, familias y comunidades. Además, ofrecen el contexto vital en el cual se desarrolla el aprendizaje interactivo. (Secretaría de educación de Manizales& Fundación Luker, 2010.p.45)

las guías como mediación del modelo pedagógico de E.A.U propicia un ambiente de participación e integración de los diferentes actores sociales, así mismo permite que el estudiante como el docente dentro del aula de clase tengan una mayor acercamiento, esto quiere decir a lo largo de los años el docente ha sido visto como el único conocedor del conocimiento, manejando relaciones verticales, donde no hay interacción activa del aprendizaje, con este modelo esta situación cambia, ya la educación pasa a ser más dinámica. Para el vital desarrollo de este modelo cada guía debe contener las siguientes secciones:



*a. Actividades Básicas:* en esta sección cada guía de aprendizaje debe tener en cuenta el proceso de iniciación es decir que conocimientos previos tiene el estudiante antes de abordar un tema, es decir que sabe, que conoce, que ha escuchado acerca de ese tema nuevo por ver. En E.A.U., se parte de que todos los seres humanos cuentan con un conocimiento mínimo, o previo, acerca de un tema determinado. Incluso el no saber sobre algo en específico corresponde al conocimiento de ese mismo “desconocimiento”. (Secretaria de educación de Manizales& Fundación Luker, 2010.p.46)es deber del docente generar ambientes que posibiliten a la construcción en conjunto de los saberes previos con los aportes de los estudiantes.

*b. Actividades de práctica:* “En el modelo de E.A.U. es fundamental buscar consolidar el aprendizaje adquirido a través de la práctica y la ejercitación, con el fin de adquirir y desarrollar las competencias necesarias”(Secretaria de educación de Manizales& Fundación Luker, 2010.p.46) durante el proceso de enseñanza y aprendizaje se llevan a cabo dos procesos fundamentales para el desarrollo de la guía, la primera la teoría es decir que conocimientos se enseñaran y como segundo momento la práctica es decir, como el estudiante pone ese conocimiento adquirido en práctica, además “una herramienta para el docente, que le permita comprobar los aprendizajes adquiridos por los estudiantes.”Secretaria de educación de Manizales& Fundación Luker, 2010.p.46)

*c. Actividades de aplicación:* “Estas actividades permiten comprobar que el estudiante puede aplicar el aprendizaje en una situación concreta de su vida.” Secretaria de educación de Manizales& Fundación Luker, 2010.p.46) evidenciara no solo como pone en práctica el estudiante en el aula de clase en sino que también como las aplica en familia, en sociedad, esto es lo que apunta el modelo pedagógico de E.A.U que el aprendizaje que adquiera el estudiante pueda trascender del aula de clase.

***Relaciones: maestros y estudiantes, su aplicabilidad frente al modelo E.A.U.***

De los parámetros que establece el modelo pedagógico de escuela activa urbana, está pensado tanto para el estudiante como para el maestro y cuál es su rol protagónico de cada frente a la educación, con el objetivo de alcanzar un aprendizaje significativo. “De su trabajo coordinado depende, en gran medida, que los estudiantes alcancen los logros planteados para su aprendizaje, pues les permite acceder a todos los medios que posibilitan la construcción y aprehensión de nuevos conocimientos y la práctica de los mismos”(Secretaria de educación de Manizales & Fundación Luker, 2010.p.47).

*¿Cuál es el rol del estudiante con el modelo E.A.U?*

Como se ha mencionado en reiteradas ocasiones el estudiante es el actor principal de la educación, donde cada uno de ellos juega un importante papel en la construcción del conocimiento, rompiendo así los esquemas tradicionalistas, donde el estudiante pasaba a un segundo plano y limitaba solo a la memorización y no había una interiorización del conocimiento, el modelo de E.A.U busca ayudar al proceso de formación de seres humanos autónomos, con capacidad análisis, saber convivir en sociedad, que traspasa las esferas en la escuela y se manifiesta en sociedad. “En el modelo de E.A.U., niñas, niños y adolescentes participan del proceso educativo y no son únicamente receptores de conocimiento” (Secretaria de educación de Manizales & Fundación Luker, 2010.p.47) este modelo se apoya en la teoría de escuela activa propuesta por (Mogollón et al., 2011.p 23) donde reconoce que.

El alumno tiene poder de intervención, puede discutir, decidir, evaluar con otros, trabajar en grupos grandes o pequeños, solo o en parejas. En esta propuesta los alumnos creen en ellos mismos, en sus ideas, en sus capacidades, tienen altas expectativas que pueden aprender, se

convencen que serán exitosos en lo que se propongan, son reconocidos como personas diferentes a los adultos, y se les hace sentir únicos e importantes. (p. 9)

Desde esta óptica las propuestas de las pedagogías activas buscan que el aprendizaje sea significativo que esta pueda ser aplicada tanto en la escuela como en la vida de cada estudiante, es decir se enseña para la vida más no para un momento, conocimientos que pueda aplicar en familia, en comunidad o en diferentes relaciones sociales, que sea autónomo a la hora de poder encontrar una solución viable cualquier situación problema en la que pueda ser expuesto.

De acuerdo a la Secretaria de educación de Manizales & Fundación Luker, (2010.p.47) los estudiantes son actores de su propia educación en la medida que:

- a. Cada Estudiante selecciona los temas de su interés. El Docente media su proceso para brindarle las herramientas que le permitan efectuar una selección acorde a su desarrollo.
- b. Las vivencias de niñas, niños y adolescentes adoptan un lugar importante para el aprendizaje
- c. Cada Estudiante controla la velocidad de su aprendizaje
- d. Dentro de la institución educativa, los y las Estudiantes cuentan con mecanismos para manifestar sus opiniones, intereses y expectativas
- e. Niñas, niños y adolescentes pueden atender actividades dentro de la familia sin afectar los requerimientos educativos.

Para que el estudiante pueda alcanzar el interés por la educación y logre alcanzar lo esperado es deber de los maestros y directivas de los planteles educativos propiciar ambientes idóneos que fortalezcan la motivación, el autoaprendizaje, a través de las prácticas pedagógicas que se desarrollen por el estudiante solo sin un tipo de acompañamiento tal objetivo de las pedagogías activas no se cumplirán.

Los niños y niñas de la Escuela Activa aprenden desde el primer día la importancia del aprendizaje individualizado y del trabajo en equipo. Se aprende a ser solidario. A través de la escuela de las interacciones todos los niños y niñas se sienten capaces de aprender, todos tienen en algún momento del proceso la oportunidad de demostrar sus capacidades para aprender y ayudar a sus compañeros y compañeras y a sí mismos a aprender (Mogollon et al., 2011.p.10)

*¿Cuál es el rol del maestro con el modelo E.A.U?*

“En este modelo se revalora el rol educativo y social del Docente, quien acompaña el trabajo de los Estudiantes como un mediador del proceso de aprendizaje. Le facilita una relación más activa con los Estudiantes, padres de familia y la comunidad”(Secretaría de educación de Manizales& Fundación Luker, 2010.p.47) el docente deja de tener las relaciones verticales de autoritarismo que lo caracterizaban en el sistema tradicional, donde el único conocedor la verdad y del conocimiento era él, cosa contraria sucede en el modelo de E.A.U, como se ha mencionado el docente pasa a ser un mediador y orientador del conocimiento facilitando la participación activa de los estudiantes, es el encargado de dinamizar las clases través de procesos pedagógicos en el que motive al estudiante al entramarse en el mundo del conocimiento.

El docente además de las guías de aprendizaje como mediación pedagógica cuenta “diferentes instrumentos le facilitan al Docente el acompañamiento del desarrollo social y democrático de sus Estudiantes, interactuando con la Comunidad Educativa a través de procesos activos de aprendizaje como el Gobierno Estudiantil o los Proyectos Pedagógicos”.(Secretaría de educación de Manizales& Fundación Luker, 2010.p.47) el modelo pedagógico de E.A.U provee al docente de diferentes instrumentos para un buen desarrollo de este, con el fin para poder interactuar con los estudiantes y con la comunidad educativa en general.

Según Secretaria de educación de Manizales & Fundación Luker (2010.p.48) El Docente en el modelo de E.A.U. está en capacidad de:

- a. Hacer lecturas sobre el contexto social, cultural y económico en el que se desenvuelve la institución escolar.
- b. Utilizar herramientas metodológicas apropiadas para comprender el contexto inmediato a la escuela al igual que el de la sociedad más amplia.
- c. Desarrollar prácticas pedagógicas basadas en el trabajo colectivo y cooperativo con otros Docentes, padres-madres de familia, representantes del sector productivo, la comunidad científica, autoridades locales, etc.
- d. Desarrollar capacidad de juicio crítico y apertura al cambio.
- e. Incorporar innovaciones en los planes de estudio y prácticas escolares en razón al aprendizaje de la experiencia educativa que desarrolla, las lecturas del contexto social y la evaluación de los logros educativos de sus Estudiantes en las pruebas censales.
- f. Participar en el diseño y desarrollo de los Planes de Mejoramiento educativo con los demás actores de la Comunidad Educativa.
- g. Realizar la integración de los presaberes que los Estudiantes llevan a la escuela, con los que construyen el marco escolar, bajo el principio: “aprendiendo a aprender” por sí mismos.
- h. Propiciar un aprendizaje activo, participativo y cooperativo, desarrollando capacidades inherentes al pensamiento analítico, creativo e investigativo.
- i. Mediar y acompañar los diferentes ritmos de aprendizaje acordes a los intereses, expectativas, rendimiento del Estudiante.



- j. Desarrollar las áreas obligatorias y fundamentales reglamentadas por la Ley, articulándolas al trabajo por proyectos pedagógicos y la construcción del conocimiento colectivo.
- k. Promover procesos creativos e innovadores de aprendizaje.
- l. Motivar procesos participativos de evaluación y auto evaluación

El docente como mediador del aprendizaje generara en los estudiantes una capacidad crítica y de análisis, además de una mayor comprensión de los contenidos abordados que posteriormente encuentre la aplicabilidad por fuera de las aulas de clases., fomentara el autoaprendizaje, el aprender en trabajar en comunidad y la aceptación de la palabra del otro “Su rol le permite trascender ese saber hacia aplicaciones en la comunidad, en conjunto con los demás actores de su comunidad educativa” ”.(Secretaria de educación de Manizales & Fundación Luker, 2010.p.48)

#### **Capítulo 4. Diseño metodológico.**

Se parte del hecho de que el diseño metodológico tiene como propósito en dar respuesta a los objetivos claramente definidos en esta investigación, es la manera de cómo y a través de qué medios se utilizaron para alcanzar lo esperado, de igual manera, la metodología significa para el investigador llevar a cabo medir y analizar las variables que arroja dichos instrumentos aplicados a los sujetos investigados, en este estudio la metodología que se utilizó es de enfoque cualitativo, cabe resaltar que se realiza estudios frente a las Representaciones Sociales por ende es el enfoque brindó una mayor obtención de resultados. .

Es por esto que para cumplir con los objetivos anteriormente planteados se diseñó y aplicó una encuesta abierta a los docentes de la Institución Educativa Normal Superior de Manizales, luego se realizó una matriz epistémica donde se analiza la información para así comprender y obtener un mayor acercamiento de la realidad.



#### 4.1 enfoque metodológico.

La investigación titulada “ *Representaciones Sociales de los maestros de la Escuela Normal superior de Manizales frente al modelo pedagógico de escuela activa urbana*” gira en torno a conocer e interpretar las Representaciones Sociales que tienen los docentes de la Institución Educativa Normal Superior de Manizales a partir de la aplicabilidad del modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana básicamente en los procesos de enseñanza y aprendizaje que se desarrolla dentro del aula de clase para concluir si la Escuela Activa Urbana es trabajada y desarrollada por los docentes como modelo o como metodología, como se hace alusión en el párrafo anterior para ello fue pertinente aplicar un enfoque metodológico de corte cualitativo, pues de esta manera se puede conocer e interpretar a profundidad la realidad de los sujetos participantes.

Ahora bien para Martínez (2011) afirma que

El paradigma cualitativo posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social de la posición idealista que resalta una concepción evolutiva y del orden social. Percibe la vida social como la creatividad compartida de los individuos. El hecho de que sea compartida determina una realidad percibida como objetiva, viva, cambiante, mudable, dinámica y cognoscible para todos los participantes en la interacción social. (p.11)

Desde esta postura la investigación cualitativa permite al investigador social entamar a lo más profundo de las realidades sociales de los sujetos en estudio, pues así entenderemos como se han construido las Representaciones Sociales de los docentes frente a su modelo pedagógico, de igual manera este enfoque permite así indagar, opinar y reflexionar sobre aspectos puntuales a los que quiere llegar a conocer el investigador a través de instrumentos que permitan cumplir tal objetivo como entrevistas, observación de campo, etnografía, grabaciones o como este caso

estudio de caso desarrollado a través de una encuesta abierta, permitiendo así interpretar la realidad manifestada por los actores sociales realizando la matriz epistémica

Para Quecedo & Castaño (2002) expresa que los estudios cualitativos “intentan describir sistemáticamente las características de las variables y fenómenos (con el fin de generar y perfeccionar categorías conceptuales, descubrir y validar asociaciones entre fenómenos o comparar los constructos y postulados generados a partir de fenómenos observados en distintos contextos)” (p.12) a través de la aplicación del instrumento saldrán unas conceptos donde podrán establecer diferentes categorías con la finalidad de realizar un mayor acercamiento a las concepciones manifestadas por los sujetos. De igual manera para Garzón (2005) expresa que:

La investigación cualitativa busca entretejer el dato a partir de un compromiso orientado hacia la comprensión por parte del investigador, lo que implica para este la necesidad de entrar en contacto con la realidad social a estudiar desde la forma en que comprende ya esa realidad. (p. 76)

Este enfoque cualitativo permite tener un mayor acercamiento a la realidad social del objeto de estudio, es importante que el investigador no manifieste juicios de valor si no por lo contrario en comprender cada vez más el fenómeno social, además de esto en conocer a profundidad esa realidad es decir cómo se construye y a través de qué medios se está configurando “La investigación cualitativa esencialmente desarrolla procesos en términos descriptivos e interpreta acciones, lenguajes, hechos funcionalmente relevantes y los sitúa en una correlación con el más amplio contexto social”(Martínez, 2011. p 11)

Por otra parte, Fernández & Baptista (2014) expresa que “la investigación cualitativa centra su atención en comprender y profundizar los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con el contexto” (p.364)El enfoque

cuantitativo permitió un acercamiento a la significación de la realidad social en el marco de las Representaciones Sociales expresada por los maestros de la Escuela Normal Superior de Manizales frente a su modelo de Escuela Activa Urbana implementado por la institución educativa.

#### **4.2. Instrumento de recolección de información**

Ahora bien, Para cumplir con el objetivo propuesto de la investigación sobre las Representaciones Sociales de la población en estudio y según su enfoque metodológico aportado desde la teoría de las Representaciones Sociales Perera (2003) afirma que “es posible articular técnicas y métodos, que igualmente permitan un acercamiento más profundo y multidimensional” (p.14) desde el enfoque cualitativo y aplicación de la encuesta abierta se tuvo un mayor acercamiento a la realidad social puesto que los fenómenos sociales son complejos en entender, la sociedad es dinámica no es estática constantemente esta en procesos de sufrir cambios lo que se estudia hoy no va obtener los mismos resultados en un futuro. Por ello estos métodos de recolección son entendidos “como producto intersubjetivo, de carácter substancial, resultado de la construcción y creación de los actores sociales interactuantes. Por eso las vías de acceso para su conocimiento se hallan en el campo de la comunicación y la interpretación” (Perera 2003, p. 14)

Como lo expresa Perera(2003) una de las formas más prácticas para entender la realidad social dentro de las representaciones sociales son a través de discursos tanto hablados como escritos pues permite conocer en profundidad la realidad de los actores sociales “Las informaciones que permiten construir las representaciones son elementos simbólicos, fundamentalmente verbales o escritas dotados de significado y sentido personal. Son producidos

en las prácticas sociales de los grupos y devienen en objeto focal del trabajo de investigación concreta”(p.14)

#### **4.2.1 Encuesta abierta desde una postura cualitativa**

El término encuesta es usado frecuentemente en las investigaciones científicas sobre todo en los estudios cuantitativos cuando estas son de tipo cerradas es decir recogen un muestreo amplio de una población mediante preguntas estandarizadas realizadas por el investigador en el que inducen al actor social a señalar una respuesta de acuerdo a su preferencia “en la metodología general la palabra encuesta solo cubre los estudios cuantitativos que tengan como objetivo primordial describir distribuciones numéricas de las variables en la población (por ejemplo, las tasas de prevalencia)” (Jansen, 2012.p.43)

Mientras que en esta investigación se realizó todo lo contrario es decir se aplicó una encuesta abierta que cumpla con las características de los estudios cualitativos donde el actor social con sus propias palabras, vivencia y experiencias van a plasmar su realidad social. según Jansen (2012) afirma que

El tipo de encuesta cualitativa no tiene como objetivo establecer las frecuencias, promedios u otros parámetros, sino determinar la diversidad de algún tema de interés dentro de una población dada. Este tipo de encuesta no tiene en cuenta el número de personas con las mismas características (el valor de la variable) sino que establece la variación significativa (las dimensiones y valores relevantes) dentro de esa población. (p.43)

Como hace alusión Jansen (2012) la encuesta cualitativa permite al investigador conocer la diversidad en los escritos brindados por los actores sociales en estudio como también las diferentes posturas que brindan tener diferentes percepciones sobre el problema a tratar, en este

caso cuales son las representaciones que tienen los docentes frente al modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana.

Para Rincón (2014) expresa que las preguntas en las encuestas abiertas “proporcionan información de carácter textual; opiniones, explicaciones, justificaciones. La pregunta abierta no obliga a escoger entre un conjunto fijo de alternativas, es de respuesta libre,” (p.141) de acuerdo a la extensión y el tipo de respuesta que brinden los actores sociales en esta investigación permitirán el análisis del trabajo en estudio.

#### **4.2.2 participantes de la investigación.**

La investigación se realizó con 17 docentes de básica y media de bachillerato de la Institución Educativa Normal Superior de Caldas de diferentes áreas del conocimiento, los cuales todos han trabajado directamente en el aula de clase con el modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana implementado por la institución, su compromiso con los procesos de enseñanza y aprendizaje fueron motivo para hacerlos partícipes de este proyecto, igualmente se tuvo en cuenta su permanencia por más de cinco años en el plantel educativo vinculados para obtener mejores resultados. Es importante resaltar su nivel de compromiso con los procesos de enseñanza y aprendizaje reflejando sus capacidades para desempeñar la docencia.

#### **4.2.3 proceso análisis utilización de la Matriz Epistémica**

Posteriormente de haber aplicado el instrumento de recolección de información a los participantes de la investigación se realizó la matriz epistémica con los datos obtenidos, esto con el objetivo de poder lograr una mayor comprensión de la realidad. Esqueda, Yrigoyen & Muñoz (2015) definen la matriz epistémica en investigación científica como “concepciones para orientar la búsqueda del conocimiento de la cual surgen enigmas interpretativos, la verdad,



subjetividad humana, los significados de sus vivencias, comprender al otro y ponerse en el lugar de otro, dentro de una realidad” (p. 145) como también puede definirse como “un sistema de ideas que dan origen a un paradigma científico o a teorías de las cuales surgen los procesos o estrategias concretas para investigar la naturaleza de una realidad natural o social” (Esqueda. al et. 2015.p.146)

De esta manera la matriz epistémica ayuda a comprender e interpretar las diferentes concepciones que se tienen acerca de la realidad, es deber del investigador poder relacionar y entretejer los diferentes significados y posturas manifestados por los actores sociales en estudio ya que surgen diferentes concepciones de cómo está siendo interpretada la realidad. De igual manera para Cerron (2014) define que la matriz epistémica

Es el punto de encuentro entre determinadas formas del conocer que adoptan las culturas humanas y la realidad. Concurren estos elementos de manera tal, que es el punto de inicio para asignar significados de regularidad a los conceptos, categorías, leyes y principios que simbolizará y transformará dialécticamente. Estas transformaciones nos conllevarán a niveles más altos del conocimiento, y son éstos, los que se definirán la dirección ideológica de la historia. (p.87)

Como se había mencionado con anterioridad, el investigador social al momento de conocer la realidad o el fenómeno social no está en su condición realizar juicios de valor, sino más bien que esta matriz epistémica con condición cualitativa en el momento de su elaboración a partir de la información recolectada ayuda a profundizar y en direccionar las significaciones que más sobresalen en ella , el investigador puede y está en capacidad de preguntarse el cómo se está configurando esa realidad, el objeto de estudio que queremos encontrar en la realidad y a través de que procesos se ha ido construyendo la realidad en pocas palabras el investigador busca



dialogar con la realidad “El sujeto investigador enmarcado dentro de esta matriz epistémica se coloca en el centro del proceso productivo del conocimiento. Busca dialogar con la realidad más que simplificarla y absorberla”(Esqueda. al et. 2015.p.147)

La función que cumple la matriz epistémica según Cerron (2014)

Materializa las formas culturales en que se origina, manifiestan y soportan las formas generales de conocer. La verdad del conocimiento se establece con el episteme que se proyecta y verifica con las leyes del desarrollo socio ambiental productivo. En el episteme se ubica el dato, establece su función, asigna el significado y describe el sistema y lugar dentro de la estructura a la que pertenece. La garantía del conocimiento se establece a partir de la matriz epistémica. (p.87)

De acuerdo a la información obtenida en la encuesta abierta aplicada los docentes de la Institución educativa Escuela Nueva Superior de Manizales se pueden establecer unas categorías donde se ubicara el dato y así mismo asignará un significado que ira construyendo la matriz epistémica. Esqueda. al et. 2015, Afirma que

Permitirá una visión de conjunto para asegurar un adecuado proceso de categorización, pues categorizar o clasificar las partes, en relación con el todo, consiste en la aparición de símbolos verbales (significantes) en nuestra conciencia, los cuales cristalizan o condensan el contenido de la vivencia, que se describen en categorías o clases significativas. (p.155)

De acuerdo a Cerron (2014.p.89) una matriz epistémica la componen los siguientes elementos

- a. Sistema pre lógico y pre conceptual que determinan las condiciones del pensar.
- b. El modo de vida y la misma vida.
- c. La cosmovisión, mentalidad, ideología, espíritu de tiempo, paradigmas, teorías, métodos, técnicas, estrategias

- d. Naturaleza de la realidad social y natural.
- e. Episteme: (Datos, función, significado, sistema y lugar que ocupa en la estructura a la que pertenece)

lo anterior permite al investigador tener una secuencialidad al momento de triangular la información obtenida lo que posibilita una mayor comprensión de la realidad y en el objeto de estudio llegar a conocer cuáles son las Representaciones Sociales que se han venido configurando en los docentes de la institución educativa frente al modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana. Para tal propósito a partir de los datos obtenidos de la encuesta abierta y el entramado relacional descrito por los actores sociales se diseñó la matriz epistémica de forma de esquema con la intencionalidad de analizar la información.

Para concluir la matriz epistémica proporciona bases conceptuales y metodológicas para un buen desarrollo del análisis de la información e interpretación de la realidad y como hace alusión Cerron (2014)

Soporta las formas auténticas de conocer, significar y transformar la realidad en el tiempo y el espacio en que vivimos, marca el inicio de las regularidades de conocimientos genuinos y libres para interactuar con las leyes particulares y generales de la dinámica socio ambiental productiva. (p. 90)

#### **4.2.4 Procedimiento**

A continuación, se presentan las fases que se tienen en cuenta para llevar a cabo el trabajo de investigación:

### ***Fase 1***

En primera instancia para elaborar el trabajo de investigación se realizó un rastreo bibliográfico y teórico sobre las Representaciones Sociales con la finalidad de entender estas como se construyen, como también en las bases conceptuales y metodológicas del modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana y su aplicabilidad en las instituciones educativas.

### ***Fase 2***

Para conocer la realidad de los sujetos en estudio se aplicó una encuesta abierta (ver anexo) a 17 docentes de la Institución Educativa Normal Superior De Manizales, para ello fue necesario reunir al colectivo docente seleccionado en un aula de clase, fue oportuno explicarles en qué consistía el trabajo de investigación y su objetivo principal, posteriormente se les da a cada uno la respectiva encuesta que traía las siguientes preguntas.

1. en la siguiente hoja escriba los conceptos más importantes que usted tiene sobre la Escuela Activa Urbana y 2. Establezca un entramado relacional entre los conceptos dados. ( Cabe resaltar que un entramado relacional, consiste en una red de relaciones en el que el actor social manifiesta dichas concepciones en los aspectos que puedan tener dicha relación sea directa e indirectamente)

### ***Fase 3***

Luego de aplicar el instrumento, el siguiente paso fue organizar toda la información, para ello se rescató todo concepto dado sobre Escuela Activa Urbana de cada docente participante luego se establece cuáles son las relaciones de cada concepto manifestado de manera individual.

#### ***Fase 4***

Con los conceptos y relaciones debidamente organizados, se establecen las categorías más fuertes y se procede a interpretar la información con la realización de la matriz epistémica, el análisis está estructurado a partir de dos modelos epistémicos a través de mapas conceptuales, que brindaron una mayor interpretación y análisis de la realidad, conociendo así las Representaciones Sociales que tienen los docentes de la Institución Educativa Normal Superior de Manizales frente a la Escuela Activa Urbana.

### **Capítulo 5. Interpretación y análisis de resultados**

En este capítulo se desarrolló los procesos de interpretación y de análisis de los resultados obtenidos a través del instrumento de recolección de información aplicada en los 17 docentes de la Institución Educativa Normal Superior de Manizales, en primera mediada se resaltan los conceptos mencionados que tiene cada uno de ellos que acerca al modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana, posteriormente se analizaron las relaciones de conceptos que cada sujeto en estudio pudo relacionar para así poder elaborar la matriz epistémica.

#### **5.1 Codificación de conceptos y entramados relacionales**

Por cada encuesta aplicada se resaltaran todo concepto que haya mencionado cada uno de los docentes acerca de la Escuela Activa Urbana posterior a esto se realiza las relaciones de conceptos que se hayan realizado.

#### **Encuesta #1 (ver anexo 1)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Sistema, procesos, institución, sociedad, humanismo, individuo.

La relación entre los conceptos que dio el docente fue lineal, no existieron conectores y el orden fue el mismo (sistema, procesos, institución, sociedad, humanismo, individuo).

### **Encuesta # 2 (ver anexo 2)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Trabajo en equipo, relación maestro- estudiante, proyectos de aula, guías de inter aprendizaje, gobierno escolar, mesas de trabajo, transversalización del conocimiento, construcción del conocimiento conjunto, trabajo colaborativo, educación democrática, relaciones interpersonales, armonía en clase.

La relación entre los conceptos que estableció el docente se da de la siguiente forma:

1. El trabajo en equipo busca una construcción del conocimiento en conjunto.
2. La relación maestro estudiante permite desarrollar una relaciones interpersonales permitiendo generar relaciones mas armónicas logrando que el estudiante tenga mayor confianza para acercarse al maestro a aclarar dudas y proponer ideas.
3. Proyectos de aula en los que los maestros y estudiantes logran la transversalización del conocimiento.
4. Guías de aprendizaje en las que los estudiantes se acercan al trabajo colaborativo en donde pueden compartir ideas, reflexiones, apreciaciones.
5. El gobierno escolar mediante la libre elección se logra una educación democrática
6. Mesas de trabajo en la que los estudiantes aprenden a vivir con armonía en clase
7. Todos los conceptos están relacionados con la Escuela Activa Urbana.

### **Encuesta # 3 (ver anexo 3)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Estudiante, profesor, plan de estudios, temáticas, guías y recursos, mesas hexagonales, trabajo en el aula.

La relación entre los conceptos que estableció el docente se da de la siguiente forma:

1. Entre estudiante y profesor se conecta con las siguientes palabras: interacción, coevaluación, evaluación permanente.
2. Entre profesor y plan de estudios la relación se da en las siguientes palabras: guía facilitador y orientador
3. Entre plan de estudios y guías y recursos la relación se establece con las siguientes palabras: temáticas, desarrollo de actividades
4. Entre guías y recursos y mesas hexagonales la relación se establece con los siguientes conceptos: trabajo colaborativo, desarrollo de actividades.
5. Entre mesas hexagonales y trabajo en el aula la relación se establece con los siguientes conceptos : interacción, trabajo colaborativo
6. Entre trabajo en el aula y estudiante la relación se establece mediante los siguientes conceptos: contexto, participación acción, autoevaluación.

#### **Encuesta # 4 (ver anexo 4)**

Los conceptos mencionados por los docentes fueron:

Estudiantes y docente

La relación entre los conceptos que establece el docente se da de forma lineal vinculando cada concepto

1. Estudiantes: desarrollo de potencialidades, trabajo grupal, cooperación, cumplir funciones, desarrollo de inteligencia cognitiva



2. Docente: proporciona material de trabajo, orienta oportunamente, presenta actividades lúdicas, promueve aprendizaje activo y participativo, motiva al estudiante a crear investigar

**Encuesta # 5 (ver anexo 5)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Trabajo colaborativo, habilidades comunicativas, formación humana, desarrollo de competencias, integral

La relación entre los conceptos que estableció el docente se da de la siguiente forma:

1. el trabajo colaborativo se desarrolla al trabajar en equipo creando habilidades comunicativas, y el trabajo colaborativo hace parte del individuo en las habilidades comunicativas
2. las habilidades comunicativas y las competencias sociales llevan la formación humana
3. las habilidades comunicativas y el trabajo en equipo llevan a la formación humana
4. la formación humana se integra y desarrolla en la escuela activa urbana buscando un ser integral con habilidades para vivir desarrollando competencias
5. el desarrollo de competencias crea habilidades para la vida desde el trabajo colaborativo en formación humana

**Encuesta # 6 (ver anexo 6)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Liderazgo, autonomía, aprendizaje colaborativo, instrumentos propios del modelo, gobierno de aula, guías de inter-aprendizaje

La relación entre los conceptos que estableció el docente se da en forma lineal pero sin ninguna relación, pero todos buscan un construcción de conocimiento.

**Encuesta # 7(ver anexo 7)**

Los conceptos que mencionó el docente se dieron en parejas es decir se relacionó el concepto principal con su interpretación:

1. metodologías activas = trabajo en equipo
2. evaluación= sistemática e integral
3. proceso metodológico= guía de inter-aprendizaje
4. guía de inter-aprendizaje= guía que muestra proceso metodológico
5. constructor de conocimiento= alumno
6. aprendizaje significativo= aplicación al contexto
7. trabajo en equipo= metodología activa
8. sistemática e integral= evaluación
9. gobierno de aula= liderazgo
10. aprendizaje cooperativo= trabajo en equipo
11. contextualización= aplicación al escenario cotidiano social y natural
12. alumno= constructor de conocimiento
13. maestro= facilitador de experiencias

**Encuesta # 8(ver anexo 8)**

Los conceptos que mencionó el docente fueron:

Estudiante, profesor, liderazgo, autonomía, auto-aprendizaje, autocontrol, autoevaluación, autorregulación, creatividad, democracia, trabajo colaborativo, trabajo en grupo, trabajo cooperativo y trabajo en equipo.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es directa y todos están relacionados con los conceptos centrales que son escuela activa urbana, estudiante y profesor, no se establecieron conectores.

**Encuesta # 9 (ver anexo 9)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Trabajo en equipo guías de trabajo, monitorias y gobierno de aula.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es de la siguiente forma.

1. El trabajo en equipo despeja dudas sobre el aprendizaje en las monitorias
2. Las guías de trabajo fortalecen el trabajo en el gobierno de aula
3. El trabajo en equipo crea espacios de convivencia en el gobierno de aula

**Encuesta # 10 (ver anexo 10)**

Los conceptos mencionados por los docentes fueron:

Trabajo por mesas, realización de actividades en equipo, relación docente alumno, promoción de aprendizajes activos, participativos y cooperativos, capacidad de mentes analíticas.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es de la siguiente forma:

1. El trabajo por mesas hace que se dé un trabajo más consolidado
2. La realización de actividades en equipo forma el cooperativismo entre compañeros
3. La relación docente- alumno fomenta la ayuda mutua
4. Los aprendizajes activos, participativos y cooperativos fortalecen la calidad en los procesos de enseñanza- aprendizaje

**Encuesta # 11 (ver anexo 11)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Trabajo en equipo liderazgo, colaboración.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es de la siguiente forma

1. Entre trabajo en equipo y liderazgo se establece una relación bidireccional con la conclusión de que cada estudiante aporta su tipo de inteligencia
2. Entre liderazgo y colaboración los estudiantes se apoyan y se aportan en las diferentes materias

**Encuesta # 12 ( ver anexo 12)**

Los conceptos mencionados el docente fueron:

Mesas de trabajo, colaboración coevaluación, heteroevaluación, profesor, gobierno de aula, estudiantes, guías, trabajo en equipo, comunicación.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es de la siguiente manera

1. Las mesas de trabajo son bidireccionales sirven para la comunicación y se presenta colaboración en ellas
2. El profesor es el mediador entre los estudiantes
3. Los estudiantes organizados conforman el gobierno de aula

**Encuesta # 13( ver anexo 13)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Diversidad, pensamiento crítico, divergencia, capacidad de análisis, determinación, observación, trabajo en equipo, metodología, cooperación, objetividad, costumbres, unidad,

trabajo a espacio abierto, planeación, pedagogía, herramientas, visión, resiliencia, constructivismo, experiencial, programación, futuro.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es de la siguiente manera

1. La diversidad tiene una compatibilidad dual con el pensamiento crítico
2. El pensamiento crítico tiene una bidireccionalidad con la divergencia
3. La capacidad de análisis tiene una bidireccionalidad que concreta las actividades en la determinación
4. La observación tiene una bidireccionalidad con el trabajo en equipo como bien común
5. El trabajo en equipo tiene una bidireccionalidad con la metodología
6. La objetividad tiene una bidireccionalidad con la cooperación a través del libre desarrollo y las costumbres.

#### **Encuesta # 14 (ver anexo 14)**

Los conceptos mencionados por los docentes fueron:

Trabajo en equipo, desarrollo de competencias, guía de interaprendizaje, docente, estudiante, liderazgo, pedagogía.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es de la siguiente manera

1. La escuela activa urbana se sustenta en 4 pilares: guía de interaprendizaje, mesas hexagonales, trabajo en equipo y desarrollo de competencias
2. El estudiante desarrolla la guía de interapredizaje
3. El estudiante tiene una relación bidireccional con el liderazgo
4. El liderazgo se potencia en las mesas hexagonales
5. El liderazgo surge con el trabajo en equipo



6. La pedagogía es bidireccional y se mejora con el trabajo en equipo y trabaja por el desarrollo de competencias
7. La relación entre la pedagogía y el docente es bidireccional
8. El docente es quien elabora la guía de interaprendizaje.

**Encuesta # 15 (ver anexo 15)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Sociedad módulos, estudiante, maestro, y mesas de trabajo.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es de la siguiente manera

1. Las mesas de trabajo sirven para establecer roles entre los estudiantes y mejorar su liderazgo y autonomía
2. El docente sirve como mediador para mejorar el desempeño del estudiante
3. El estudiante favorece el trabajo colaborativo y en equipo en las mesas de trabajo
4. El estudiante fortalece la creatividad y el pensamiento lógico con los módulos
5. Los módulos conllevan a desarrollar un proyecto de vida en los estudiantes en sociedad

**Encuesta # 16 (ver anexo 16)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Guías de inter-aprendizaje, imposición, directivos, fundación luker, secretaria de educación, auto- co- heteroevaluación, funciones, comités, mesas hexagonales.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es de la siguiente manera

1. El modelo escuela activa urbana evade impuestos a través de la fundación luker
2. Los directivos imponen las guías de inter-aprendizaje
3. Las guías de inter-aprendizaje se dan para trabajos grupales en las mesas hexagonales

4. Los comités desconocen las funciones

#### **Encuesta # 17 (ver anexo 17)**

Los conceptos mencionados por el docente fueron:

Estudiantes, roles, ser social, empoderamiento, profesor, trabajo en equipo, guía, conocimiento.

La relación entre los conceptos que estableció el docente es de la siguiente manera:

1. Entre el estudiante, el trabajo en equipo y el profesor existe una triangulación que se da desde el desarrollo que logra los estudiantes en el trabajo en equipo y la relación recíproca entre estudiante y profesor
2. El profesor es quien elabora la guía
3. La guía su relación y construcción lleva al conocimiento
4. Los roles generan un ser social con empoderamiento

#### **5.2 Elaboración matriz epistémica**

Con los conceptos manifestados en cada una de las encuestas aplicadas a los docentes de la Institución Educativa Normal Superior de Manizales se procedió a realizar la matriz epistémica la cual dieron como resultado dos de ellas, en cada una se manifiesta cuáles son las Representaciones Sociales que tienen los docentes acerca la Escuela Activa Urbana.

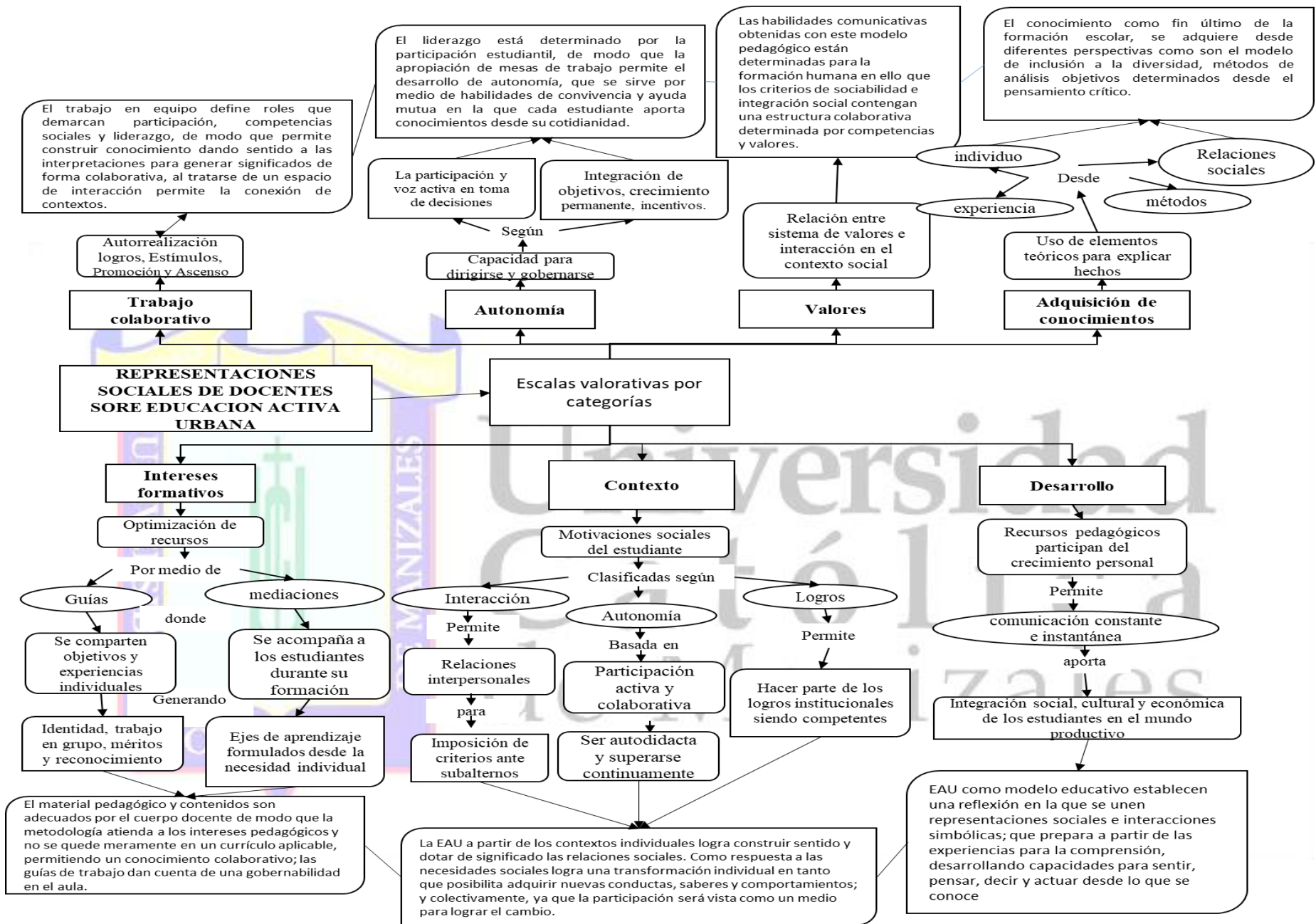
La intención de la realización de estas matrices epistémicas consistió en darles forma de esquemas con la finalidad de llegar a conocer cuáles son las Representaciones Sociales, para esto fue necesario interpretar a profundidad la realidad de los actores sociales en estudio, pues así permitió en primera medida analizar los conceptos dados por los docentes y organizarlos de tal

manera que se encontrará una relación directa en el que se generaron unas escalas valorativas por categorías centrales las cuales se agruparon en:

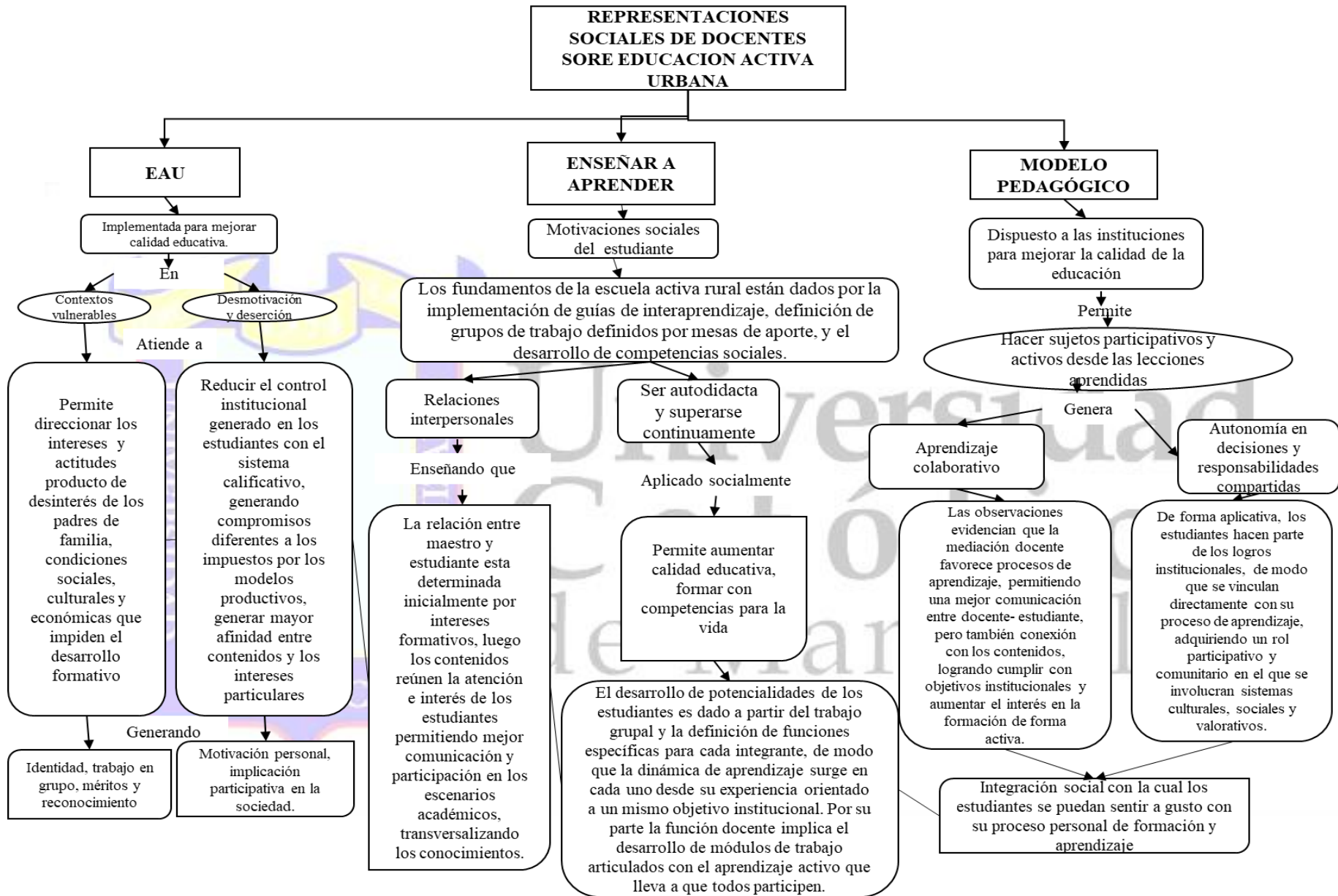
Pensamiento, realidad, conocimiento y lenguaje. En cada una de estas categorías valorativas se desprenden las interpretaciones dadas a partir de los conceptos mencionados y a los entramados relaciones que pudieron establecer los docentes, en el que dieron como resultado a las Representaciones Sociales que tienen los docentes acerca de la Escuela Activa Urbana, como se puede apreciar a continuación.



Universidad  
Católica  
de Manizales



**Matriz epistémica 1. Representaciones Sociales de docentes sobre educación activa urbana**  
 Fuente: elaboración propia



Matriz epistémica 2. Representaciones Sociales de docentes sobre educación activa urbana

Fuente: elaboración propia



## Conclusiones

Las Representaciones Sociales del colectivo docente del plantel educativo de la Escuela Normal Superior de Manizales, son fruto de la experiencia y vivencia de cada uno de los maestros quienes son los que en sus aulas de clase desarrollan diariamente el modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana implementado desde el PEI de la institución, esto se pudo constatar desde la teoría misma de las Representaciones Sociales, donde los actores sociales ponen en manifiesto hechos que van desde lo inmaterial a lo material para comprender dicha realidad social que los permea. Gracias los aportes individuales ayudaron a construir un panorama amplio acerca de las Representaciones que se tienen sobre este modelo pedagógico.

Gracias a este trabajo de investigación se pudieron analizar las diferentes Representaciones Sociales que tienen los docentes sobre la Escuela Activa Urbana pues son ellos quienes desde la práctica cotidiana han podido consolidar dichas representaciones, a continuación, se explicarán cuáles son las Representaciones Sociales más relevantes que surgieron a partir de la elaboración de este estudio investigativo.

1. No se generan transferencia sostenida y transformaciones dentro del aula de clase a pesar de las capacitaciones y actualizaciones.
2. El modelo Escuela Activa Urbana se convirtió en una instrumentalización por parte del docente
3. No se reconoce al sujeto implicado en el proceso como centro del mismo.
4. Hay linealidad desde la creencia de que todo lo que se enseña se aprende
5. El rol del docente de la ENSUMA es de mediador y ejecutor, no de sujeto reflexivo
6. No se han generado cambios en la conceptualización de aprendizaje, enseñanza y sujeto del saber

7. Escuela Activa Urbana entra en la lógica de medio a fines, es decir, una lógica instrumental

A manera personal en la realización de este trabajo de investigación se pudo llegar a conocer un mundo en el que no tenía conocimiento alguno, en donde comprendí que a partir del esfuerzo y dedicación es posible entender del cómo se construyen las Representaciones Sociales y que no solamente se estudian desde el ámbito educativo si no que de todas las disciplinas.



Universidad  
Católica  
de Manizales

## Referencias Bibliográficas

Alvarado,S.,Botero,P., y Gutierrez,M. (2008). Representaciones sociales una mirada a la teoría moscoviciana.EnBotero,P (Ed). *Representaciones y ciencias sociales* (27-61).Buenos Aires, Argentina:Espacio Editorial

Araya,S(2002).Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión. San José, Costa Rica, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.

Banchs, M. (1986). Concepto de representaciones sociales: análisis comparativo. *Revista costarricense de psicología* (89). 27-40. Recuperado de <http://rcps-cr.org/wp-content/uploads/2016/05/1986.pdf>.

Bedmar,A (2009)La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje, *revista de enseñanza para profesionales de la educación*, (5) 1-7.Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docuipdf.aspx?d=6448&s=>

Cerron,W(2014). Conocimiento y matrices epistémicas. *Horizonte de la ciencia*, 4(6) 87-90. recuperado de <file:///D:/Documents/Downloads/Dialnet-ConocimientoYMatricesEpistemicas-5420466.pdf>

CRECE.(2012)*Sistematización del programa Escuela Activa Urbana*. Recuperado de <https://s3-euwest1.amazonaws.com/pedagogical/projects/486/Sistematizaci%C3%B3n%20EAU%20FINAN%202030mar12%20Crece.pdf>

Damm,X(2014). Representaciones y actitudes del profesorado frente a la integración de Niños/as con Necesidades Educativas Especiales al aula común. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*. 25-35. Recuperado

de [http://www.repositoriocdpd.net:8080/bitstream/handle/123456789/78/Art\\_DammMunozX\\_RepresentacionesActitudesProfesorado\\_2008.pdf?sequence=1](http://www.repositoriocdpd.net:8080/bitstream/handle/123456789/78/Art_DammMunozX_RepresentacionesActitudesProfesorado_2008.pdf?sequence=1)

Esqueda, N., Yrigoyen, A., Muñoz, G (2015). Investigación estratégica como apología para interpretar la matriz epistémica compleja de una tesis doctoral. *Revista Multidisciplinaria dialógica*, 12(1) 140-160. Recuperado de [file:///D:/Documents/Downloads/DialnetInvestigacionEstrategicaComoApologiaParaInterpretar-5237744%20\(3\).pdf](file:///D:/Documents/Downloads/DialnetInvestigacionEstrategicaComoApologiaParaInterpretar-5237744%20(3).pdf)

Fernández, C., y Baptista, Pilar (2014) *Metodología de la investigación*. Recuperado de [file:///D:/Documents/Downloads/Metodologia%20de%20la%20Investigacion%20-%20Sampieri%20\(6ta%20edicion\).pdf](file:///D:/Documents/Downloads/Metodologia%20de%20la%20Investigacion%20-%20Sampieri%20(6ta%20edicion).pdf)

Flórez, Y., y Obando, M. (2018). *Prácticas de aula y representaciones sociales sobre violencia y paz en los grados sexto y séptimo de dos instituciones educativas de Bogotá*. (tesis de Mestría). Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.

Fundación Escuela Nueva Volvamos a la Gente (SF) *Escuela Activa Urbana, modelo para mejorar la calidad de la educación y construir ciudadanía*. Recuperado de [http://escuelanueva.org/portall/images/PDF/escuela\\_activa\\_urbana.pdf](http://escuelanueva.org/portall/images/PDF/escuela_activa_urbana.pdf)

Galeano A., Preciado, G., Carreño, J., Aguilar, L., y Espinosa, O (2017). Rediseño curricular por ciclos. *Magisterio Editorial*. 68-70. Recuperado de <https://www.magisterio.com.co/articulo/que-es-un-modelo-pedagogico>

Garnique,F(2012) Las representaciones sociales. Los docentes de educación básica frente a la inclusión escolar. *Perfiles Educativos [en línea] XXXIV (137)98-118*.Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13223062007>

Garzón, J.C. (2005). Unidades didácticas del curso epistemología de la pedagogía. Universidad Nacional a distancia UNAD. Colombi

Gonzáles,A., Isaza, S., y Fundación Luker (2007)Escuela activa urbana. *Plumilla Educativa*. 7-10. Recuperado de <http://oaji.net/articles/2017/5027-1497202212.pdf>.

Jansen, H. (2012). La lógica de la investigación por encuesta cualitativa y su posición en el campo de los métodos de investigación social. *Paradigmas*, 4, 39-72. Recuperado de <file:///D:/Documents/Downloads/DialnetLaLogicaDeLaInvestigacionPorEncuestaCualitativaYSu-4531575.pdf>

Jodelet, D. (1986). La representación social: fenómenos, concepto y teoría. En: Moscovici, S. (comp.). *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales*. Barcelona: Paidós.

Knapp,E.,Suárez,M.,yMesa,M.(2003).Aspectos teóricos y epistemológicos de la categoría representación social. *Revista Cubana de Psicología*,20(1)23-34. Recuperado de <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v20n1/03.pdf>.

Loya,H. (2008) los modelos pedagógicos en la formación de profesores, *Revista iberoamericana de educación*( 46/3) 1-8. Recuperado de file:///D:/Documents/Downloads/2370Loya.pdf

Lozano,I.(2015).Representaciones sociales de los profesores de secundaria sobre su formación y práctica docente. *Revista ciencias de la educación*,26(47)61-78. Recuperado de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/47/art04.pdf>.

Martínez, J. (2011). Métodos de investigación cualitativa. *Silogismo*, (8)1- 33. Recuperado de <http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>



MEN.(2010)*Escuela nueva, manual de implementación escuela nueva generalidades y orientaciones pedagógicas para transición y primer grado*. Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles340089\\_archivopdf\\_orientaciones\\_pedagogicas\\_tomoI.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles340089_archivopdf_orientaciones_pedagogicas_tomoI.pdf).

Mogollon,O.,y Solano, M.(2011). *ESCUELAS ACTIVAS,apuestas para mejorar la calidad de la educación*. Recuperado de [https://www.epdc.org/sites/default/files/documents/Active\\_Schools\\_Spanish.pdf](https://www.epdc.org/sites/default/files/documents/Active_Schools_Spanish.pdf).

Mora,M. (2002) La teoría de las representaciones sociales de SergeMoscovici. *Athenea Digital. Revista de pensamiento e investigación social*,1(2).doi: <https://doi.org/10.5565/rev/athenead/v1n2.55>

Moreno, I.; Bermúdez, A.; Mora, C.; Torres, D.:(2016).Representaciones sociales de los maestros sobre la familia y su rol en la escuela. *Revista Encuentros*, Universidad Autónoma del Caribe, 14 (01),119-138).Doi: <http://dx.doi.org/10.15665/re.v14i1.673>

Moscovici, S.(1979). *El psicoanálisis, su imagen y su público*. Buenos Aires, Argentina, Anesa-Huemul.

Ortiz,A(2003). *Modelos pedagógicos y teorías del aprendizaje*, Recuperado de, <https://tallerdelaspalabrasblog.files.wordpress.com/2017/10/ortiz-ocac3b1a-modelos-pedagc3b3gicos-y-teorc3adas-del-aprendizaje.pdf>

Perera,M.(2003).A propósito de las representaciones sociales: apuntes teóricos, trayectoria y actualidad.*CIPS - Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas*,1-35. Recuperado de [http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20130628110808/Perera\\_perez\\_repr\\_sociales.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/Cuba/cips/20130628110808/Perera_perez_repr_sociales.pdf).

Piñero, S. (2008). La teoría de las representaciones sociales y la perspectiva de Pierre Bourdieu: Una articulación conceptual. *CPU-e, Revista de Investigación Educativa*, (7), 1-19. recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2831/283121713002.pdf>

Quecedo, R., y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa. *Revista de Psicodidáctica*, (14), 5-39. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/175/17501402.pdf>

Raiter, A. (2002). Cap 1: representaciones sociales. En Raiter (Ed), A. *Representaciones sociales* (9-35) Argentina: Editorial universitaria de Buenos Aires.

Secretaría de educación de Manizales y Fundación Luker (2010), Fundamentación conceptual y pedagógica del modelo Escuela Activa Urbana, Recuperado de [http://funluker.azurewebsites.net/wpcontent/uploads/2016/02/fundamentacion\\_conceptual.pdf](http://funluker.azurewebsites.net/wpcontent/uploads/2016/02/fundamentacion_conceptual.pdf)

Tenorio, J. (2013). *Representaciones sociales sobre el profesorado de educación física*. (tesis de maestría). Universidad de Veracruzana. Mexico

Tequida, M., Soto, Y., y Morales, N. (2017) representaciones sociales sobre la práctica profesional de estudiantes normalistas. 1-12. Recuperado de <http://www.conisen.mx/memorias/memorias/2/C220117-J182.docx.pdf>.

Verdugo, Y. (2016). *Las representaciones sociales de las prácticas pedagógicas de los docentes de ciencias sociales en la media vocacional en el colegio nuestra señora de Fátima Cartagena*. (tesis de maestría). Universidad Santo Tomás. Cartagena. Colombia

**Anexos.**

*Anexo 1*



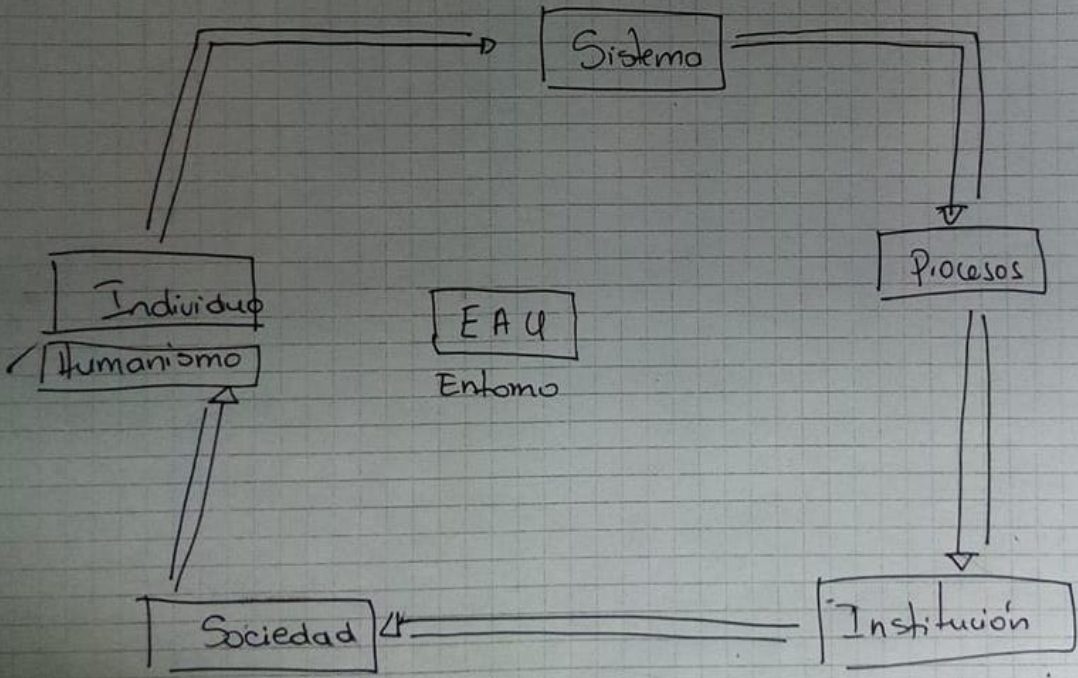
Universidad  
Católica  
de Manizales

PRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.



Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

OBJETIVOS  
El docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U  
Identifique los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana  
De acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.  
Agradecemos sus gracias por su colaboración.



dad  
ca  
ales

Anexo 2



Universidad  
Católica  
de Manizales



REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.



Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

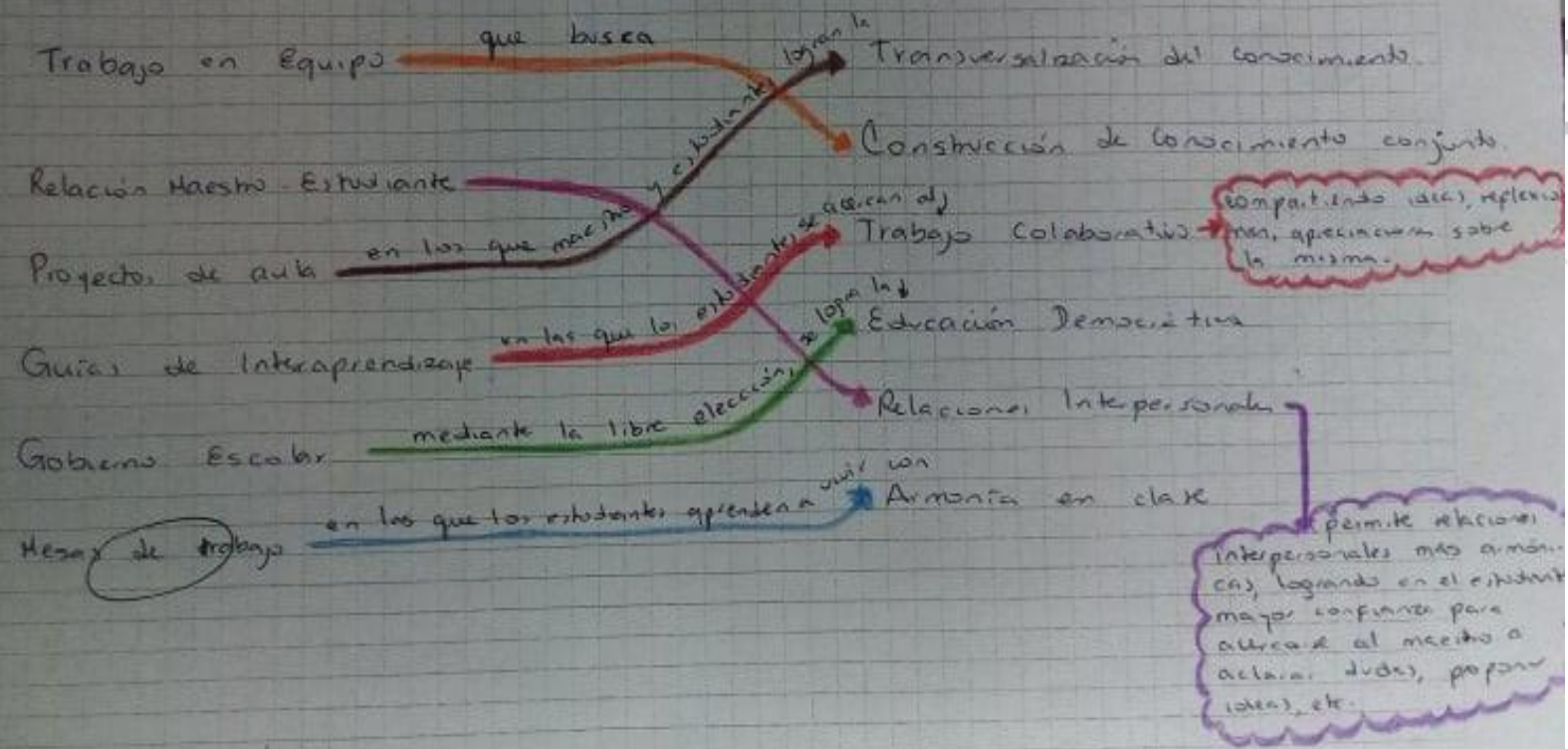
INSTRUCCIONES

Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U

7. escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana

8. de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.

Muchas gracias por su colaboración.



Anexo 3

REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.

Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

Universidad Católica de Manizales

**INSTRUCCIONES**  
Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U  
5. escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana  
6. de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.  
Muchas gracias por su colaboración.

**MODELO ESCUELA ACTIVA URBANA**

Contexto  
Participación  
Acción  
Autoevaluación

Trabajo en el aula

Interacción  
Trabajo colaborativo

Estudiante

Interacción  
Coevaluación  
Evaluación  
Permanente

Profesor  
- Guía  
- Facilitador  
- Orientador

Mesas hexagonales

Trabajo colaborativo  
Desarrollo de actividades

Guías y recursos

Plan de estudios

Temáticas  
Desarrollo de actividades

Anexo 4

REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.

Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

Universidad Católica de Manizales

**INSTRUCCIONES**  
Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U

3. escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana  
4. de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.

Muchas gracias por su colaboración.

**Estudiantes**

- Desarrollo potencialidades
- Trabajo grupal
- cooperación
- Cumplir funciones
- Desarrollo inteligencia cognitiva.

**Docente**

- proporciona material de trabajo
- Orienta oportunamente
- presenta actividades lúdicas
- promueve aprendizaje activo y participativo.
- Motiva al estudiante a crear e investigar

Anexo 5



Universidad  
Católica  
de Manizales



REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.



Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

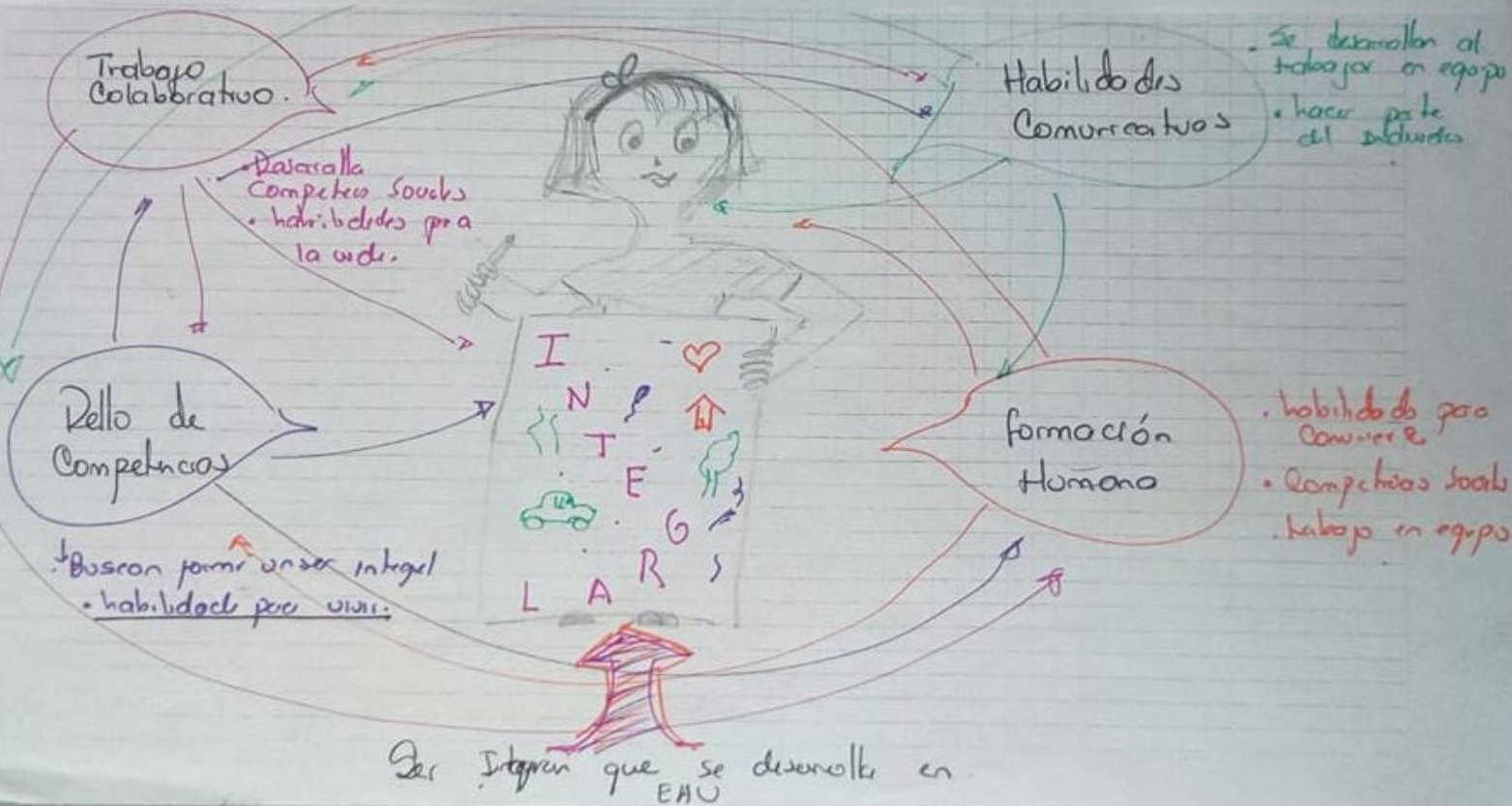
INSTRUCCIONES

Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U

5. escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana

6. de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.

Muchas gracias por su colaboración.



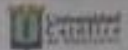


Anexo 6



Universidad  
Católica  
de Manizales

PRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.

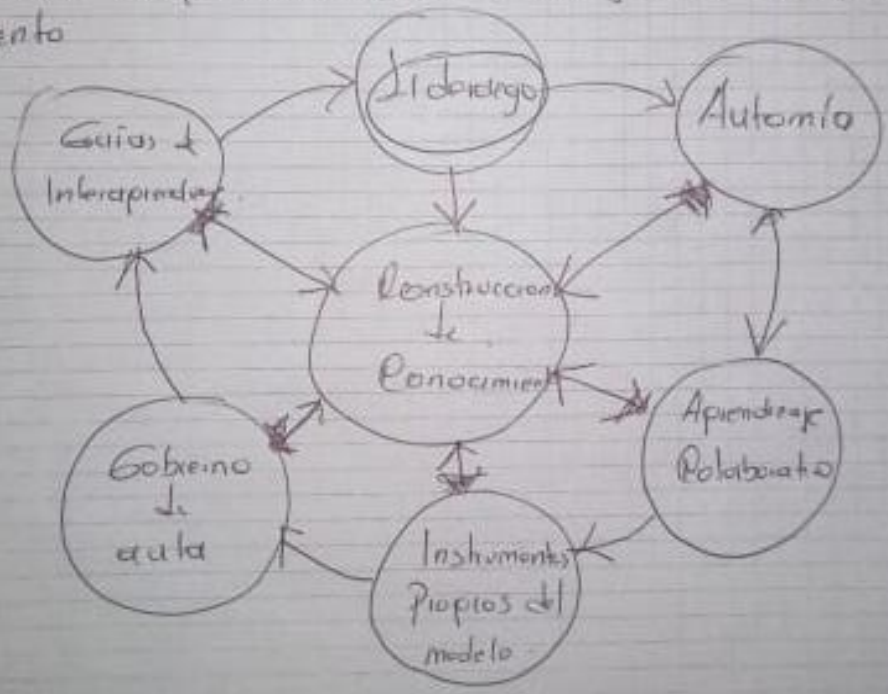


Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

INSTRUCCIONES

Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U.  
Escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa Urbana  
de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.  
Muchas gracias por su colaboración.

Aprendizaje colaborativo, autonomía, uso de las guías e interpretación, construcción del conocimiento



Anexo 7



Universidad  
Católica  
de Manizales

REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.



Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

INSTRUCCIONES

Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U

1. escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana
2. de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.

Muchas gracias por su colaboración.

Metodologías activas = trabajo en equipo  
trabajo en equipo = trabajo cooperativo

Aprendizaje significativo = Aplicación al contexto

trabajo en equipo = Metodología activa

Alumno = constructor de conocimiento

Evaluación = sistemática e integral

Sistemática e integral = Evaluación

Maestro = Facilitador de experiencias

Proceso metodológico = Guía de interaprendizaje

Gobierno de Aula = Liderazgo

Aplicación al contexto = contextualización

Guía interaprendizaje = Guía de que nuestro proceso metodológico

Aprendizaje cooperativo = trabajo en equipo

Liderazgo = Gobierno de aula

Constructor de conocimiento = Alumno

Contextualización = Aplicación al escenario cotidiano Social y natural

Facilitación de experiencias = Maestro



Universidad  
Católica  
de Manizales



Anexo 8



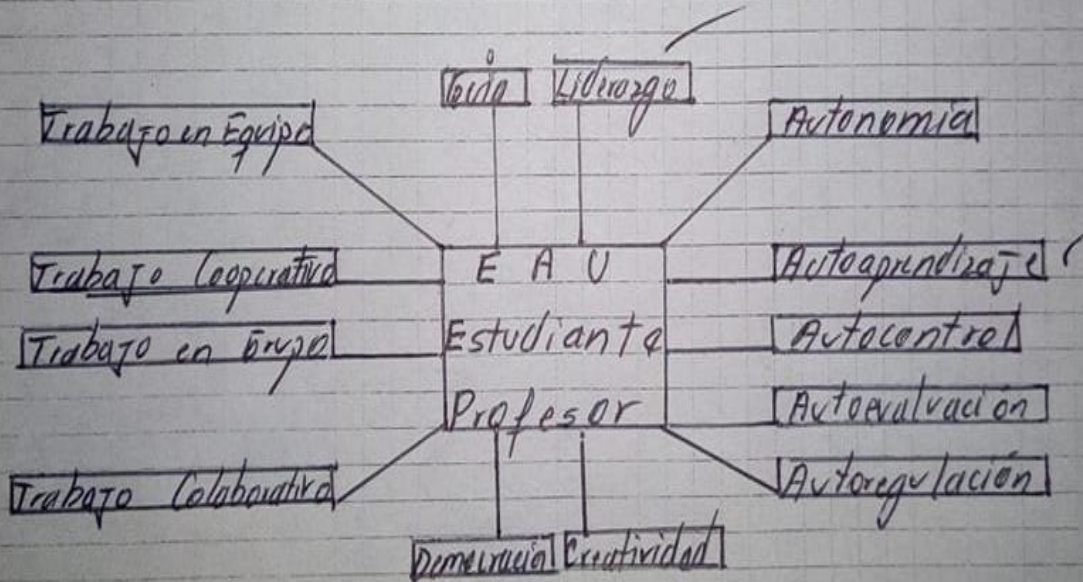
Universidad  
Católica  
de Manizales

PRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.

Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales



INSTRUCCIONES  
El docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U  
Describa los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana  
De acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.  
Agradecemos sus gracias por su colaboración.



Anexo 9



Universidad  
Católica  
de Manizales

PRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.

Maestría en educación

Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales



INSTRUCCIONES

El docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U describa los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional. Muchas gracias por su colaboración.

Trabajo en equipos  
 Guías de trabajo  
 Monitorias  
 Gobierno de aula

Despeja dudas sobre el aprendizaje  
 Fortalece el liderazgo  
 Crea espacios de convivencia



Universidad  
Católica  
de Manizales



Anexo 10



Universidad  
Católica  
de Manizales

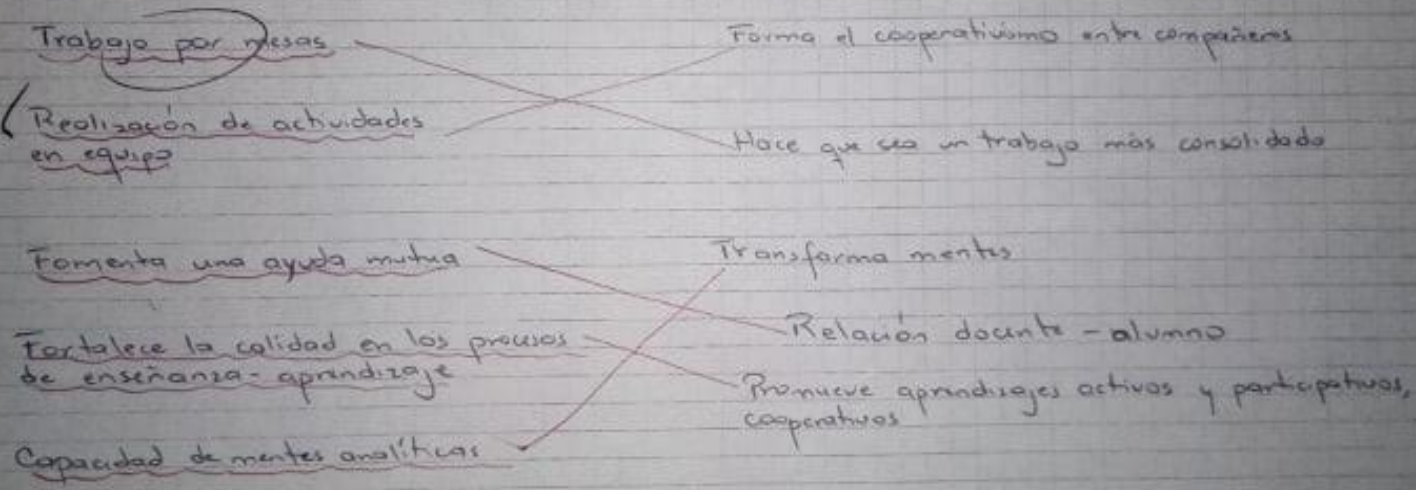
REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.



Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

INSTRUCCIONES

- 1. Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U
  - 2. escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana
  - 3. de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.
- Muchas gracias por su colaboración.



lad  
ca  
les

Anexo 11



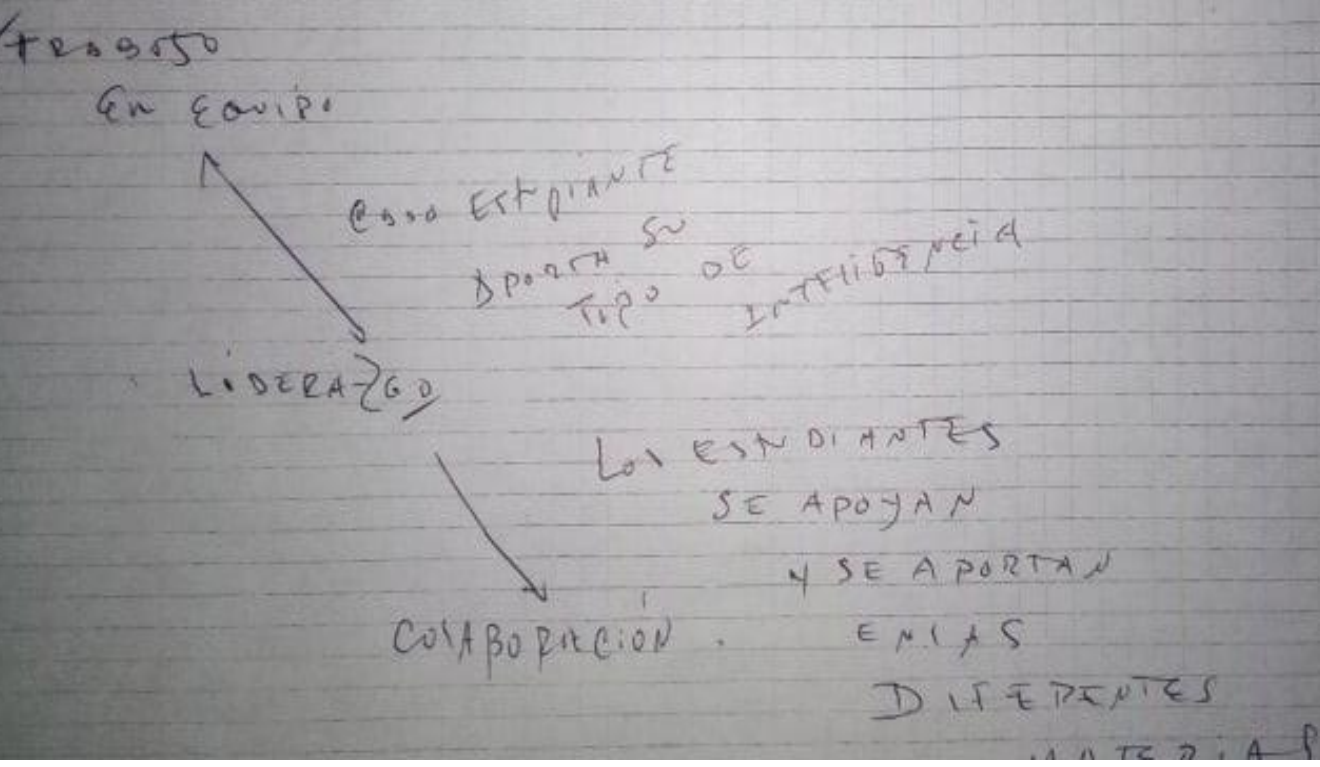
Universidad  
Católica  
de Manizales

PRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.



Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

INSTRUCCIONES  
El docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U  
Escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana  
De acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.  
Agradecemos sus gracias por su colaboración.

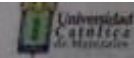


Anexo 12



Universidad  
Católica  
de Manizales





REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.

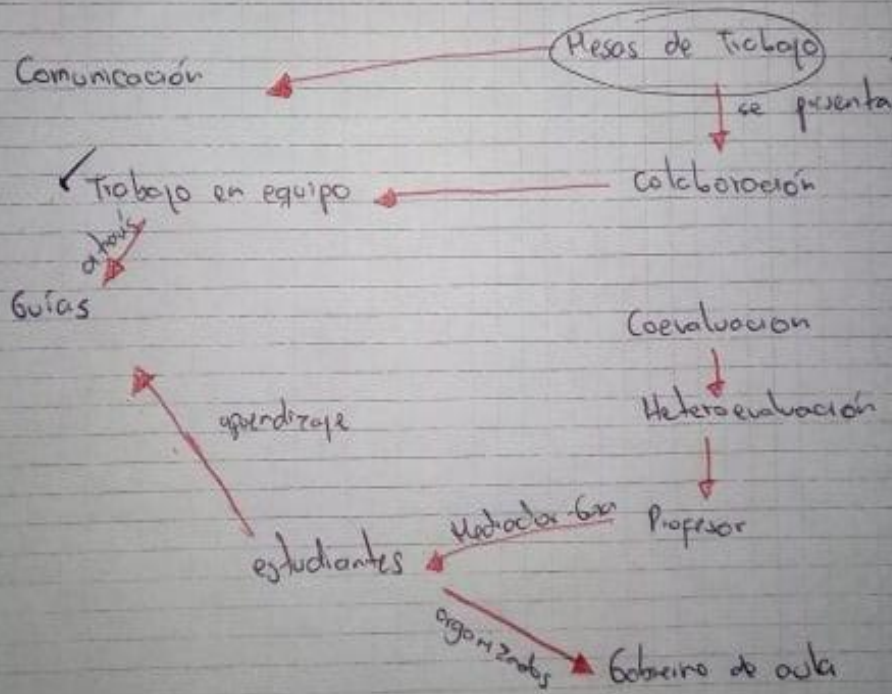
Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

INSTRUCCIONES

Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U

- 1. escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana
- 2. de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.

Muchas gracias por su colaboración.



Anexo 13

REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.

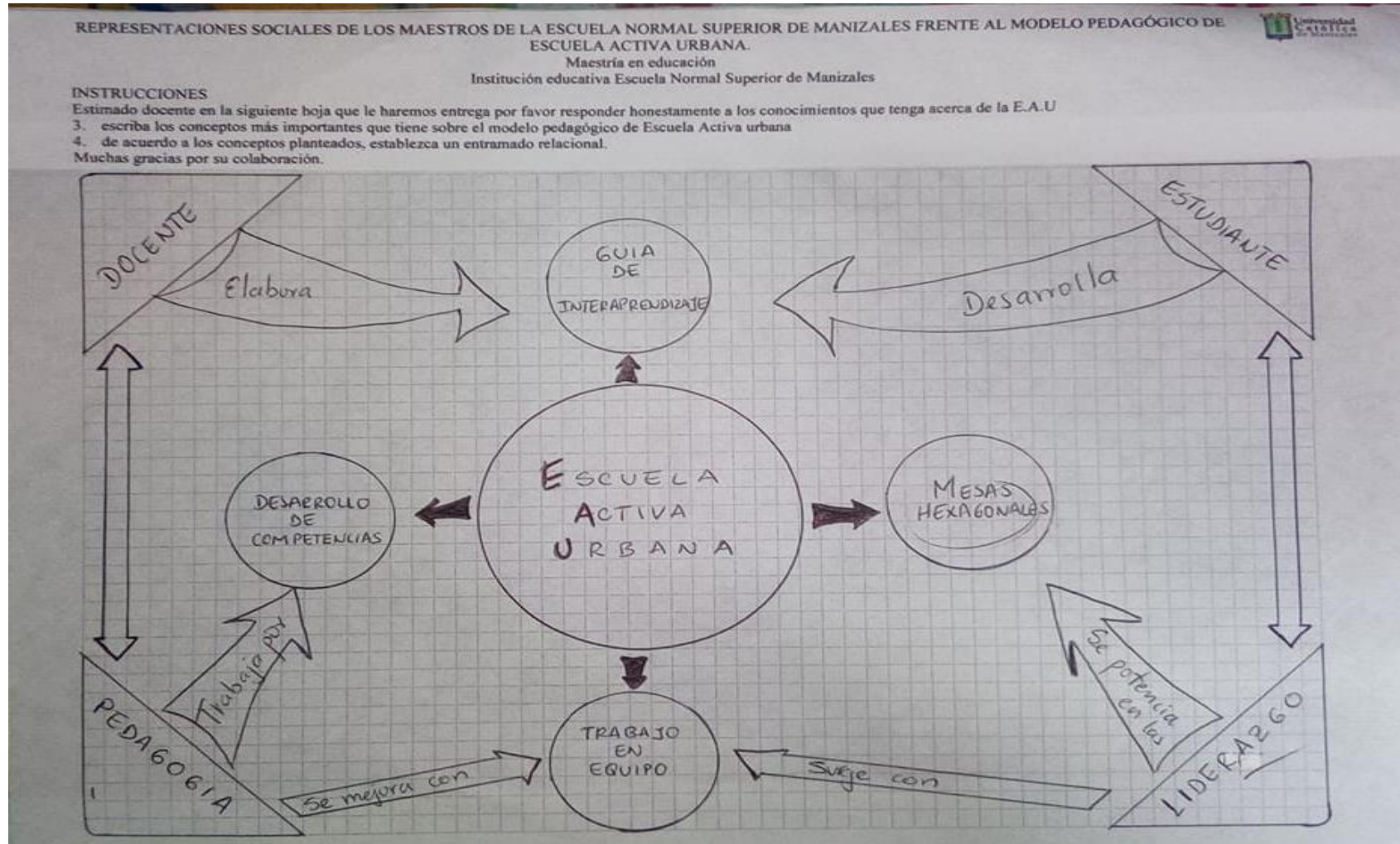
Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

INSTRUCCIONES  
Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U  
7. escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana  
8. de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.  
Muchas gracias por su colaboración.

The handwritten mind map on lined paper illustrates the following concepts and their relationships:

- Top Row:** Diversidad de ~~compatibilidad~~ pensamiento & ~~relación~~ Unidad > Divergencia
- Left Side (Vertical):** Construccionismo
- Center:** Capacidad de análisis, Determinación, Objetividad de desarrollo, Costumbres
- Right Side (Vertical):** Observación, Metodología, Pedagogía, Planear, Trabajo a espaldas, Unidada
- Bottom Section:** Heteráctas, Visión, Programación, Factores, Experiencia, Reflexión
- Connections:**
  - Arrows point from 'Determinación' to 'Observación' and 'Metodología'.
  - Arrows point from 'Objetividad de desarrollo' to 'Observación' and 'Metodología'.
  - Arrows point from 'Observación' and 'Metodología' to 'Pedagogía'.
  - Arrows point from 'Pedagogía' to 'Planear'.
  - Arrows point from 'Planear' to 'Trabajo a espaldas'.
  - Arrows point from 'Trabajo a espaldas' to 'Unidada'.
  - Arrows point from 'Unidada' to 'Heteráctas'.
  - Arrows point from 'Heteráctas' to 'Visión'.
  - Arrows point from 'Visión' to 'Programación'.
  - Arrows point from 'Programación' to 'Factores'.
  - Arrows point from 'Factores' to 'Experiencia'.
  - Arrows point from 'Experiencia' to 'Reflexión'.
  - Arrows point from 'Reflexión' to 'Construccionismo'.

Anexo 14



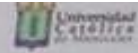
Anexo 15



Universidad  
Católica  
de Manizales



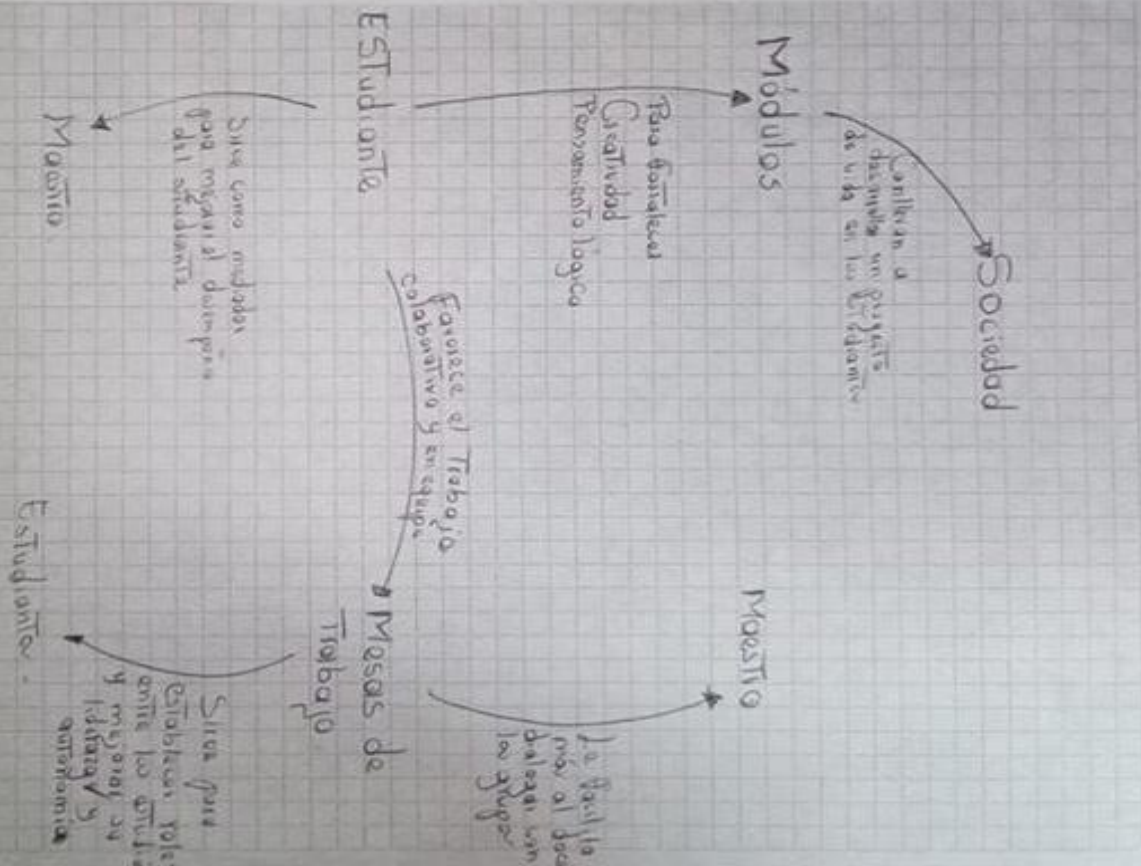
REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.



Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

INSTRUCCIONES

El docente firmado en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional. Muchas gracias por su colaboración.





Anexo 16

REPRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.



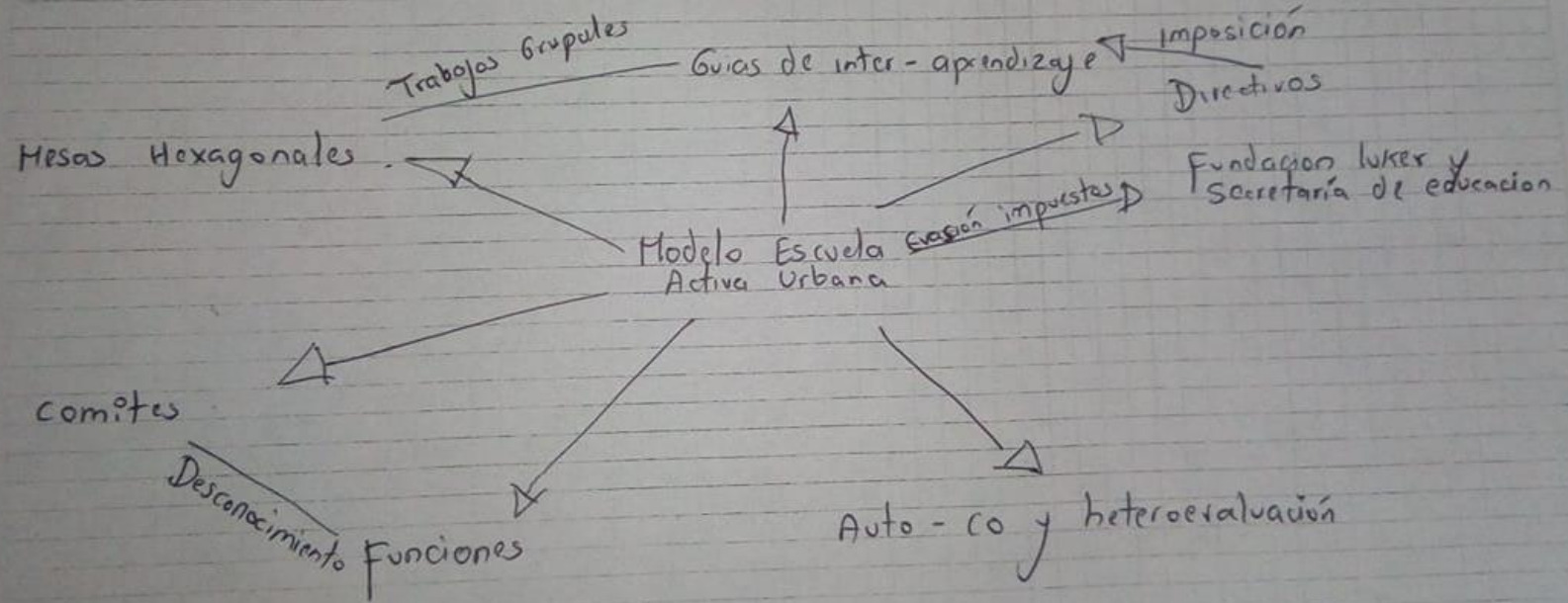
Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

INSTRUCCIONES

Estimado docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U

- 3. escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana
- 4. de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional.

Muchas gracias por su colaboración.

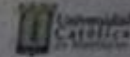


Anexo 17



Universidad  
Católica  
de Manizales

PRESENTACIONES SOCIALES DE LOS MAESTROS DE LA ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE MANIZALES FRENTE AL MODELO PEDAGÓGICO DE ESCUELA ACTIVA URBANA.



Maestría en educación  
Institución educativa Escuela Normal Superior de Manizales

INSTRUCCIONES

El docente en la siguiente hoja que le haremos entrega por favor responder honestamente a los conocimientos que tenga acerca de la E.A.U escriba los conceptos más importantes que tiene sobre el modelo pedagógico de Escuela Activa urbana de acuerdo a los conceptos planteados, establezca un entramado relacional. Muchas gracias por su colaboración.

