

**CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTILOS COGNITIVOS Y ESTILOS DE
APRENDIZAJE PARA EVALUAR EN Y DESDE LA DIVERSIDAD EN EL
GRADO SÉPTIMO DE BÁSICA SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA GUSTAVO ROJAS PINILLA DE TUNJA BOYACÁ.**

**EVELIO MOLINA MOLINA
EVA MARÍA MENDOZA PATIÑO
SOLEDAD SÁNCHEZ CORTES**

**GRUPO 3 DE TUNJA
LUZ ESTELA PULGARIN
TUTORA**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACIÓN PEDAGÓGICA
2011**

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
1. TÍTULO	6
2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	7
2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	7
2.2 DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO	8
2.2.1 Misión	10
2.2.2 Visión	10
3. ANTECEDENTES	12
3.1 ESTILO COGNITIVO Y APRENDIZAJE ESCOLAR	12
3.1.1 Referencias.	12
3.1.2 Objetivo del texto.	12
3.1.3 Metodología.	12
3.1.4 Resultados.	13
3.2 ESTILOS COGNITIVOS	13
3.2.1 Referencias.	13
3.2.2 Objetivo general del texto.	14
3.2.3 Metodología.	14
4. JUSTIFICACIÓN	16
5. OBJETIVOS	17
5.1 OBJETIVO GENERAL	17
5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	17
6. REFERENTE TEÓRICO	18
7. DISEÑO METODOLÓGICO	30
7.1 DESCRIPCIÓN DEL ESTUDIO	30
7.2 POBLACIÓN Y MUESTRA	32
7.3. PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE LA INFORMACION DE LOS TESTS APLICADOS A LOS ESTUDIANTES DE GRADO SEPTIMO DE LA INSTITUCION EDUCATIVA GUSTAVO ROJAS PINILLA	41

7.3.1 Test de estilos cognitivos:	41
7.3.2 Test de estilos de aprendizaje Kolb :	42
7.4 CONCLUSIONES Y HALLAZGOS	43
8. PROPUESTA ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE EVALUACIÓN	45
8.1 PORTAFOLIOS	46
8.2 MAPA MENTAL GRUPAL	47
8.3 REALIZACIÓN DE JUEGOS DIDÁCTICOS	48
8.4 PREGUNTAS FORMULADAS POR PARES	48
8.5 RALLY DE CONOCIMIENTOS	49
8.6 DIARIO REFLEXIVO	49
8.7 ANALOGÍAS	50
8.8 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS	50
8.9 PROYECTOS	51
8.10 ENSAYO	51
8.11 LA RUBRICA	52
8.12 EL DIARIO DE CAMPO	53
8.13 PRUEBAS ESCRITAS TIPO SABER	54
8.14 EL DEBATE	54
8.15 LAS PREGUNTAS EN CLASE	54
8.16 EJERCICIOS PRÁCTICOS	55
9. COMPROMISO ÉTICO	56
10. CRONOGRAMA	57
11. PRESUPUESTO DEL TRABAJO DE GRADO	58
BIBLIOGRAFÍA	60
ANEXOS	62

LISTA DE GRÁFICAS

	Pág.
Gráfica 1. Ha escuchado hablar de estilos cognitivos?	33
Gráfica 2. Que entiende por estilos cognitivos?	34
Gráfica 3. Cuando evalúa a sus estudiantes se preocupa por que:	35
Gráfica 4. Qué entiende usted por estilos de aprendizaje?	36
Gráfica 5. Cuando evalúa a sus estudiantes tiene en cuenta:	37
Gráfica 6. Cuando organiza el trabajo de clases y quiere potencializar el aprendizaje en sus estudiantes tiene en cuenta:	38
Gráfica 7. Enumere al menos tres instrumentos de evaluación que utiliza para hacer el seguimiento a sus estudiantes	39
Gráfica 8. Qué estrategias de evaluación aplica con sus estudiantes?	40
Gráfica 9. Cree usted que la evaluación es un instrumento útil para mejorar la disciplina en su grupo de estudiante?	41
Gráfica 10. Estilos Cognitivos predominantes	42
Gráfica 11. Estilos de aprendizaje predominantes	43

AGRADECIMIENTOS

A Dios, que por su infinita bondad nos permitió encontrarnos en esta Universidad para ofrecernos el don de la sabiduría.

A la profesora LUZ ESTELA PULGARIN por sus mensajes de formación integral que trasciende a los estudiantes de las diferentes Instituciones Educativas de Boyacá.

A los compañeros de grupo, que al compartir sus experiencias y vivencias enriquecieron nuestro quehacer pedagógico.

A nuestras familias quienes con paciencia supieron apoyarnos en el camino del conocimiento para lograr nuestras metas.

1. TÍTULO

CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTILOS COGNITIVOS Y DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE PARA EVALUAR EN Y DESDE LA DIVERSIDAD EN EL GRADO SÉPTIMO DE BÁSICA SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO ROJAS PINILLA DE TUNJA BOYACÁ.

2. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Cómo evaluar a los estudiantes de grado séptimo de básica secundaria de la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla de acuerdo con los estilos cognitivos y estilos de aprendizaje para dar respuesta a la formación integral desde la diversidad?

2.1 DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El término “estilos de aprendizaje” se refiere a la forma particular como aprende cada persona por medio de estrategias según lo que se requiera aprender mientras que los estilos cognitivos, son las formas de percibir, recordar, pensar y procesar la información.

La atención a la diversidad, significa tener en cuenta las necesidades comunes y específicas de los estudiantes; para implementar también estrategias de evaluación flexible e innovadoras que reconozcan estilos cognitivos y de aprendizaje.

En la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla, se ha encontrado según las encuestas, que a nivel de preescolar, se utilizan diversos instrumentos de evaluación en los que se tienen en cuenta los diferentes comportamientos sensoriales en forma integral, mientras que en la básica primaria y básica secundaria estos instrumentos de evaluación presentan un sólo enfoque predominante en lo cognitivo y en lo sensorial, debido a la necesidad de mejorar resultados en pruebas externas.

Los rasgos afectivos, la disposición hacia el aprendizaje, las motivaciones, las expectativas etc. Influyen decisivamente en el proceso de enseñanza –aprendizaje y en los resultados académicos.

Las pruebas externas como las pruebas SABER son una limitante en el proceso evaluativo, ya que los docentes canalizan la mayor parte de estrategias y dinámicas escolares a “preparar” los estudiantes para mejorar resultados en dichas pruebas.

Si bien es cierto que las pruebas externas son necesarias; también es cierto que han sido un instrumento de medición a nivel nacional; lo cual ha hecho de la educación un sistema solamente cognitivo y no debería ser.

La evaluación se entiende cada vez más, como parte fundamental de la formación de calidad, puesto que genera información útil y permanente para el maestro, el estudiante, la institución y la comunidad. En Colombia, el ICFES ha enfocado las pruebas internas hacia la evaluación de competencias, lo que implica un dominio significativo del saber, pues apunta a la comprensión profunda, a la construcción

de inferencias y deducciones, al análisis crítico y la utilización oportuna y pertinente de conceptos. Se trata ahora de desarrollar capacidades para interpretar, argumentar y proponer mundos posibles, de llenar de significado un contexto y de dar sentido a nuestras acciones y sobre todo de estar en capacidad de resolver problemas nuevos.

Tomando como referencia el decreto 1290 de 2009 para reglamentar de manera nueva la evaluación de aprendizaje de los estudiantes de los niveles de educación básica y media, la Institución educativa Gustavo Rojas Pinilla en el acuerdo del 19 de Octubre de 2009 hizo uso de su autonomía para diseñar claramente los propósitos de la evaluación institucional de los educandos, el cual a nuestro modo de ver es integral porque procura tener en cuenta diversos aspectos comportamentales y cognitivos del ser humano. Cabe aclarar, que dentro del sistema de evaluación del colegio, se aplican pruebas generales y bimestrales tipo SABER con el objetivo de encaminar a los niños y niñas a un mejor desempeño en las pruebas externas nacionales.

Para realizar acciones de seguimiento para el desempeño de los estudiantes durante el año escolar la Institución cuenta con las siguientes estrategias:

- La ficha de seguimiento de desempeño estudiantil que el director de grado o el titular de asignatura hace al estudiante.
- Planilla de registro del encuentro del estudiante con el director de grado y el padre de familia.
- Acta de la sesión de las comisiones de evaluación de cada grado en cada periodo, para analizar el desempeño estudiantil e identificar los casos de desempeño bajo y las causas que lo generan, periodo a periodo.

De acuerdo a la problemática planteada, y con relación a la necesidad de conocimiento de las diferencias cognitivas, la existencia de estilos de pensamiento y de aprendizaje de la población escolar de la Institución se formuló el problema de investigación.

¿Cómo lograr que en la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla, se utilice la Evaluación en grado séptimo como una estrategia que aplique los estilos cognitivos y estilos de aprendizaje para dar respuesta a la formación integral desde la diversidad?

2.2 DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO

La Institución Educativa GUSTAVO ROJAS PINILLA fue creada bajo el nombre de Colegio Municipal “Gustavo Rojas Pinilla” de Tunja, mediante acuerdo 002 del 23 de febrero de 1995, emanado del honorable Consejo Municipal y bajo la dirección del magister Floriberto Sánchez Salazar.

Inicia sus labores Académicas el 21 de marzo de 1995 en su única sede ubicada en el barrio la fuente Calle 34 # 13B-00, donde actualmente continúa funcionando.

Su población estudiantil en la mayoría pertenece a un estrato bajo, aspecto que incide en las condiciones socioeconómicas de la comunidad. La Institución tiene convenios con el Centro Auxiliar de Servicios Docentes CASD con el cual se pretende impartir la educación Media técnica con especialidad en Salud y Nutrición, Comercio y media Académica con énfasis en Ciencias Naturales.

Mediante RESOLUCIÓN 02420 de la Secretaria de Educación Departamental de septiembre 30 de 2002, se realizó la fusión de establecimientos educativos de educación formal, otorgándose licencia de funcionamiento a la nueva Institución Educativa. Donde se cambió la razón social quedando INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO ROJAS PINILLA, según Ley 115 de 1994, Ley 715 del 21 de diciembre de 2001 y los Decretos Nacionales 1850 y 3020 de 2002. Por esta razón la Institución cuenta con cinco (5) sedes que son: Club de Leones Ubicada en el barrio La Fuente; Concentración Kennedy ubicada en el barrio Santa Lucia; la escuela rural Florencia ubicada en la vereda de su mismo nombre; la escuela rural El Porvenir y la escuela rural de la Esperanza, ambas ubicadas en la vereda tras del alto. Conjunto a esta fusión y según resolución N° 00012 de 2003 emanada por la secretaria de Educación se asigna la planta de personal administrativo a la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla, fueron trasladados de otras Instituciones para conformar toda la planta de personal administrativa.

A partir de este cambio la Institución presentó varias modificaciones en la distribución y organización de las oficinas para este nuevo personal que empieza sus labores, y se trasladan las funciones matriculas a las secretarias de la sede central que es la encargada de continuar todos los manejos administrativos que se generaban en cada una de la instituciones fusionadas, las que toman como secciones con el nombre, uniforme, bandera e Himnos de la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla. El número total de alumnos asciende a 2.063 Distribuidos así: en la sede central 437 estudiantes, en Club de leones 950, en Kennedy 750, en La esperanza 58, en el Porvenir 53 y en Florencia 52 estudiantes.

En su planta de directivos docentes cuenta con 4 Coordinadores y dos Psico-orientadoras. Cuenta también con 75 Docentes ubicados así: 24 en la sede central, 25 en Club de Leones, 19 en Kennedy, 2 en Florencia, 3 en la Esperanza y 2 en el Porvenir; donde se trabajan las dos jornadas con diferentes grados en las sedes Urbanas y en las Rurales solo se trabaja la jornada de la mañana.

Se maneja entonces en la sede central: matriculas, constancias, certificados, tesorería, contratación, Almacén, y manejo de refrigerios para todas las secciones lo que continúa igual en la actualidad.

En febrero de 2005, se posesiona una nueva rectora, quien le da muy buena imagen al colegio y se preocupa por organizar la tuna y la banda de marcha del

mismo. Se desempeña hasta el mes de Septiembre de 2010 porque la administración municipal realizó cambio de rectora quien demuestra capacidad de liderazgo y gestión en bien de la Educación de los jóvenes y niños.

Los educadores en un 80% son posgraduados y todos tienen una amplia experiencia laboral. Se distinguen por su calidez humana, su interés por el estudiante y el deseo de hacer de la institución una opción de calidad para las clases menos favorecidas. Los docentes de apoyo han asistido a capacitaciones locales, regionales y nacionales.

La Institución cuenta con personal administrativo calificado y con pertenencia institucional. Se destaca la acción del asesor pedagógico, jefe de control interno y de la secretaria de Rectoría.

Los estudiantes tienen especiales habilidades artísticas y deportivas. Cuando comprenden el sentido de las convocatorias las asumen con especial creatividad. Les falta más entusiasmo por el estudio. Han mejorado significativamente los procesos de convivencia y ya utilizan la conciliación como forma de solucionar conflictos.

Los padres de familia tienen un mediano nivel de escolaridad. La gran mayoría se dedican a los oficios de la construcción y el comercio informal. Cuando asumen tareas de liderazgo demuestran logros de calidad (ejemplo; el trabajo de ASOPADRES). Los padres de los estudiantes de mayor ausentismo, bajo rendimiento académico y problemas de agresividad son quienes se muestran reacios a acudir a la Escuela de padres y demás citaciones que les hace el colegio. En un futuro mediano se hará la estadística de padres trabajadores en sus respectivos oficios y del porcentaje de desempleados.

2.2.1 **Misión.** Ofrecer un servicio educativo de calidad en los niveles de Preescolar, Básica y Media Técnica desde una **visión humanista** con un **modelo pedagógico cognitivo** que garantice a sus egresados nuevos niveles de escolaridad y/o la vinculación al mundo del trabajo.

2.2.2 **Visión.** En el año 2011 la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla de Tunja obtendrá la certificación de calidad de la prestación del servicio educativo bajo el Sello de Calidad ISO 9001. Demostrará en el año 2014 estar formando parte de las instituciones educativas con mejores niveles de convivencia, desempeños académicos y formación para el trabajo.

A nivel institucional se acogió un sistema de evaluación que describe los procesos en forma cuantitativa y cualitativa teniendo en cuenta instrumentos flexibles de evaluación a los que se les asigna un porcentaje determinado.

Es de resaltar la autoevaluación que el estudiante hace de su actitud y compromiso en el proceso; al igual que la heteroevaluación como complemento del sistema evaluativo, gracias a la autonomía que adquiere la Institución a través del decreto 1290 de 2009.

3. ANTECEDENTES

3.1 ESTILO COGNITIVO Y APRENDIZAJE ESCOLAR

3.1.1 Referencias. Estilo Cognitivo y aprendizaje escolar, Luis Eduardo Pérez Marrugo (Mgs), Webcache.googleusercontent.com, Escuela Normal Superior de Cartagena de Indias.

3.1.2 Objetivo del texto. El proyecto intentó incursionar en una investigación holística, es decir, en un escenario investigativo donde se supere la dicotomía investigación cualitativa e investigación cuantitativa, predominante en los espacios académicos tradicionales.

Además plantea la preocupación por una de las principales situaciones que genera angustia en los procesos de enseñanza y aprendizaje en las instituciones educativas que consiste en la aplicación de estrategias didácticas utilizadas en igual tiempo, en el mismo espacio, en iguales circunstancias para todos y todas las estudiantes por una misma fuente (el maestro(a)); omitiendo el carácter heterogéneo de los estudiantes en la forma de pensar, de actuar, de vivir y de aprender.

El hecho de que en el aula de clases no se tienen en cuenta las diferencias en la forma de aprender o procesar información, genera la necesidad de investigar los estilos cognitivos de los estudiantes y la utilización de estrategias didáctico-pedagógicas que giren en relación a investigaciones que han venido ubicando las diferencias de los estudiantes en relación a esos estilos

3.1.3 Metodología. El proyecto de investigación se desarrolló en la Institución Educativa Olga González Arraut (IEOGA), Escuela Normal Superior Cartagena de Indias, Institución Educativa 20 de julio y Soledad Vives de Joly. Esta última entidad educativa es de carácter privado.

Como resultado de una primera fase se obtuvo un informe detallado del comportamiento académico de los estudiantes del curso respectivo, de tal forma que se permitió identificar quiénes y cuántos son los estudiantes que se hallan en la categoría de insuficiencia definida, para tal fin, en el proyecto.

La fase 2: Se desarrolla al inicio, o mitad, del segundo semestre del proceso investigativo y se prolonga hasta el final de este o hasta la mitad del tercer semestre según las posibles contingencias del proceso. En esta fase, se recopila la información orientada a la identificación del Estilo Cognitivo en las dimensiones Dependencia/Independencia del Campo, se aplican dos test: el Test EsCog-ENSCI y el Test de Figuras Enmascaradas.
6. 3.3. Test EsCog-ENSCI.

La Prueba de Figuras Enmascaradas (EFT) es el instrumento usado para la determinación del estilo cognitivo en su dimensión de independencia-dependencia de campo. La prueba midió la velocidad de reestructuración perceptual, principal indicador de la tendencia hacia la independencia/dependencia de campo en cada sujeto. Un puntaje alto en la prueba indica una tendencia predominante a la Independencia de campo mientras que un puntaje bajo nos muestra lo contrario, por tanto, el predominio de la dependencia de campo o del medio.

En la Fase 3, se construye e implementan las estrategias didácticas en función del estilo cognitivo en su dimensión dependiente/independiente del campo, y se recopilaron los procesos de avances.

Para el análisis e interpretación de la información se procede a organizarla en función de los objetivos específicos con el ánimo de describir, reflexionar e interpretar de manera distintiva.

3.1.4 Resultados. La mayoría de la población pertenece al estilo cognitivo dependiente de campo en un 85%, ello se ratifica en la facilidad que tienen, en la comprensión de las áreas blandas (47%); puesto que las personas dependientes de campo, les suele ir “bien”, ya que dichas áreas son flexibles y accesibles a su entendimiento. En cuanto a las limitaciones de las áreas blandas, podríamos decir, que un porcentaje considerable (35%), tiene dificultades en la comprensión de éstas áreas, a ello se le abonan problemas de comprensión, posible déficit de atención, apatía a las clases, problemáticas familiares, entre otras dificultades. En el caso de los independientes de campo la minoría de la población ocupa un bajo porcentaje (15%).

Como era de esperar los dependientes de campo tienen dificultad con las áreas duras, es por ello; que el 47% de la población tiene dificultad por posibles problemas de comprensión de déficit atencional, apatía, desgano por el estudio de dichas áreas. Y sólo la minoría tiene empatía con las áreas duras, esos porcentajes ratifican las características de cada estilo cognitivo. Los independientes de campo el 12 %, tiene facilidad en la comprensión de las áreas y en su defecto el 3% tiene deficiencias en éstas áreas, por posible, problemas familiares o de comportamiento. Por último el estilo cognitivo integrador de campo en un 3%, sólo tiene dificultad en la comprensión de ambas áreas, las razones radican posiblemente en el comportamiento del sujeto, en posibles problemáticas familiares y sociales.

3.2 ESTILOS COGNITIVOS

3.2.1 Referencias. MARTÍN ALONSO PANTOJA OSPINA, Ingeniero Industrial, Prof. Universidad Católica de Manizales.

- 3.2.2 **Objetivo general del texto.** El trabajo pretende dimensionar los estilos Cognitivos como las formas particulares para recibir, almacenar, procesar y confrontar la información desde las polaridades convergencia-divergencia, impulso-reflexivo, serialismo-holismo, dependencia-independencia de campo asumidas por el sujeto.
- 3.2.3 **Metodología.** Es un estudio de investigación en el que el autor Martín Alonso Pantoja, hace una taxonomía de los diferentes estilos cognitivos y los describe en forma amplia tomando como referencia diferentes psicólogos y especialistas en el área como **WITKIN D, KOLB, JUNG, D. MERRIL, B. McCARTHY , N. CROSS**; para la revista "Creando" de la Universidad Nacional de Colombia. Sede Manizales.

El término estilo cognitivo fue utilizado por primera vez por Alport (1937) para designar los abordajes individuales para resolver problemas, recibir y recuperar información memorizada. Los estilos cognitivos están definidos por rasgos estructurales con los que la gente nace; las estrategias cognitivas son formas de procesar la información. Los estilos cognitivos reflejan el modo como una persona piensa y las estrategias cognitivas reflejan los procesos utilizados por esa persona para responder a las demandas de una situación de aprendizaje en las que la información se presenta de diferentes formas. Los estilos cognitivos han sido trabajados por varios autores, quienes han establecido varias categorías o dimensiones. La psicología ha identificado un amplio rango de dimensiones de estilos cognitivos y se han establecido de acuerdo con la polaridad extrema a la que estos tenderían:

- **Dimensión impulsividad / reflexividad:** si la persona prefiere llegar a una decisión rápidamente, después de considerar brevemente las opciones; o si prefiere considerar cuidadosamente cada opción, antes de tomar la decisión.
- **Dimensión divergencia / convergencia:** si la persona enfrenta típicamente un problema o tema de manera abierta y exploratoria o si lo hace de manera cerrada y altamente focalizada.
- **Dimensión holismo / serialismo:** si la persona tiene la tendencia a responder una tarea de aprendizaje por medio de una aproximación holística, basada en hipótesis, o por medio de una aproximación focalizada que se caracteriza por un proceso paso a paso, basado en datos.
- **Dimensión adaptación / innovación:** si frente a una situación problemática la persona tiene preferencia por " hacer las cosas mejor", o si tiende más bien a "hacer las cosas de manera diferente"

- **Dimensión visualización / verbalización:** si la modalidad preferida de representación de ideas y conceptos en la mente es el visual (imágenes) o si, por el contrario es verbal (palabras, oraciones).
- **Dimensión centración / barrido:** si, frente a una serie de tareas, la persona prefiere ordenarlas una después de la otra y no comenzar una hasta tanto haya terminado la otra, o si su tendencia es a ir trabajando en todas por periodos cortos de tiempo.
- **Dimensión concreción / abstracción:** si para el aprendizaje de algo nuevo la persona acude a experiencias concretas o si prefiere manejar ideas abstractas.
- **Dimensión Independiente / sensible:** Tendencia de una persona a asignarle una organización y estructura propias a la información disponible para realizar una tarea o resolver un problema con independencia de la forma como ha sido presentada.

D Kolb: Establece cuatro categorías de estilos

- **Divergente:** Se basa en la experiencia concreta, en la observación reflexiva y en su habilidad imaginativa.
- **Asimilador:** Se basa en la experimentación activa. Su conceptualización es abstracta y deductiva apegándose más a las cosas que a las personas.
- **Convergente:** Su conceptualización es abstracta y su observación es reflexiva y tiene un bajo interés por el uso práctico de las teorías.
- **Acomodador:** Se basa en la experiencia concreta y en la experimentación activa, son adaptables e intuitivos y aprenden por ensayo y error.

Jung: Estableció cuatro categorías de acuerdo a la forma con la que el individuo tiende a responder a ciertas situaciones.

- **Sensitivo:** basado en la sensación
- **Intuitivo:** basado en su intuición
- **Racional:** basado en su pensamiento
- **Sentimental:** basado en sus sentimientos.

4. JUSTIFICACIÓN

Gracias al decreto 1290 de 2009 que da autonomía a las Instituciones para diseñar su sistema evaluativo con el objeto de valorar el desarrollo de los desempeños y competencias en los estudiantes de manera integral, continua y permanente, en la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla, se **crea** la necesidad de utilizar estrategias efectivas para animar a los estudiantes hacia rendimientos altos y superiores. Por tal razón se pensó en indagar sobre los estilos de aprendizaje y estilos cognitivos para poder evaluar a los estudiantes de acuerdo con estos estilos y así dar respuesta a la formación integral desde la diversidad.

Los estilos de aprendizaje y los estilos cognitivos son base importante en el proceso educativo, ya que es herramienta fundamental de todo “aprendiz” para aprehender y procesar conocimientos en procura de un aprendizaje significativo.

Teniendo en cuenta que la Institución educativa se encuentra en el proceso de certificación y a que los educadores se sienten comprometidos con sus estudiantes, se facilita el desarrollo del trabajo investigativo en cuanto a que se busca la calidad educativa mediante el uso de estrategias pedagógicas que conlleven a un mejor desarrollo cognitivo e integral del educando.

Se pretende que con la investigación de los estilos de aprendizaje y estilos cognitivos la Institución educativa Gustavo Rojas Pinilla fortalezca su sistema evaluativo lo cual será reflejado en acelerar los ritmos de aprendizaje en los estudiantes, en el mejoramiento académico y en el mejoramiento de resultados de las pruebas externas SABER a nivel municipal.

5. OBJETIVOS

5.2 OBJETIVO GENERAL

Reconocer los estilos cognitivos y los estilos de aprendizaje de los estudiantes del grado séptimo de básica secundaria de la Institución educativa Gustavo Rojas Pinilla, para evaluar en y desde la diversidad.

5.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Caracterizar los estilos cognitivos y los estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado séptimo de básica secundaria.
- Establecer la relación entre los estilos cognitivos y los estilos de aprendizaje, con los procesos de la enseñanza.
- Proponer estrategias evaluativas para atender la diversidad, acordes con los estilos cognitivos y de aprendizaje identificados en los estudiantes de grado séptimo.
- Hacer una aproximación comprensiva a la formación en y para la diversidad.

6. REFERENTE TEÓRICO

La palabra evaluación y evaluar vienen del francés antiguo avaluer (siglo XIII) y de valor; es decir, ser vigoroso, tener valor y recibir un premio. En el concepto francés antiguo existe una dimensión material (dinero) que perduraron por varios años, mas con un estilo autónomo y no controlador.

Siglos más tarde la evaluación se despoja de los valores materiales y vitales para apoyarse en la competencia y la culpabilidad del error. Claude Maulini retrata la historia de la siguiente manera:

“¹Los procedimientos desarrollados por los jesuitas y formalizados en el Ratio Studiorum son en su mayor parte del siglo XVI.

La primera “distribución de premios” tuvo lugar, por ejemplo en un Colegio en Coimbra (Portugal) en 1558. A finales del siglo XVI el Colegio de Ginebra otorgaba premios en plata, además de medallas a los estudiantes más meritorios, pero ¿en qué basaba esas calificaciones? Al principio el maestro contaba las faltas en las composiciones y ordenaba las copias según méritos.

En ocasiones él trasmitía los resultados a las familias, acompañados de breves comentarios escritos; hasta convertirse en una comunicación lacónica entre Padres de Familia y Maestro”.

El juicio negativo que conlleva la evaluación y a la vez la competencia y la culpabilidad instauran una dimensión de control individual y social.

La práctica de la competencia no es ajena a nuestra realidad; vivimos sin estar conscientes de ello, bajo el régimen de la devaluación en relación a: normas externas, históricas, lingüísticas, lógicas, sociales y educativas. Adema, la dimensión del control ha sido transformada y suavizada por conceptos como evaluación por objetivos y aquella que guía la acción.

El modelo por objetivos entiende al currículo como un producto. La evaluación en este caso un instrumento externo operado por los profesores que mide la conducta observable en los alumnos. La evaluación cumple una función de control fiscalizadora y potencia el modelo social dominante; Esto hace que la evaluación se separe del modelo enseñanza – aprendizaje.

Si se explica la evaluación desde hermenéutica todos los participantes del proceso habrán de ser sujetos activos, por lo tanto la evaluación no debe ser considerada fuera de los procesos de enseñanza - aprendizaje. Los objetivos se transforman

¹ (Maulinni, 1996, Classements et bonnes notes, parr. 2)

en hipótesis y la evaluación se realiza con el propósito de mejorar los sistemas educativos.

Si se toma la Ley 115 del 94, en su capítulo III, Educación, Artículo 80, de conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, plantea que “ El MEN con fin de velar por la ² “calidad” y por el cumplimiento de los fines de la educación y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos, establecerá un sistema nacional de evaluación de la educación (S.N.E.E.) que opere en coordinación con el servicio nacional de pruebas del Instituto Colombiano para el Fomento de Educación Superior, ICFES, y con entidades territoriales y sea base para el establecimiento de programas de mejoramiento del servicio público educativo.

En el decreto 1860 que reglamenta la Ley 115 en los aspectos pedagógicos y organizativos generales, en el capítulo VI, evaluación y promoción en los artículos 47 al 55, establece criterios sobre evaluación de rendimiento escolar, medios para evaluación, utilización de los resultados de la evaluación, comisiones de evaluación, registro de valoraciones, promoción de la educación básica, reprobación indicadores de logro para básica y media.

A partir de la aparición de indicadores de logros y evaluación por logros surge la inquietud en las Instituciones educativas; en cuanto a si es posible evaluarse por logros bajo indicadores homogéneos cuando las teorías señalan que las diferencias culturales inciden en las manifestaciones de logros.

Qué es un logro?

³ Un logro es la concordancia entre los resultados y los objetivos propuestos. O puede tomarse coma: El aprendizaje que debe construirse u obtenerse para que un objetivo se considere alcanzado.

Los logros son de carácter personal, son percibidos por el acto y dependiendo de su nivel, son susceptibles de ser percibidos por los demás.

Mientras la evaluación por objetivos se basa en la aplicación pro logros se basa en observación y el diálogo entre maestro – estudiante. A finales de la década de los 90 surge la evaluación por competencias es decir la potencialidad o capacidad para saber - ser “saber – saber” y 2saber – ser” en contexto.

La evaluación por competencias responde a la globalización de los mercados y la universalización del conocimiento.

² (profesora de la Universidad Pedagógica Nacional)

³ (GUTIERREZ, Hugo la Evaluación como experiencia total. Editorial magisterio. Bogotá 2000. Pag 192.)

Las competencias son el norte de los procesos educativos, que ayudan en la formación de ciudadanos libres de pensamiento, de acción y gestores de su propia educación. A nivel nacional el MEN diseña los estándares que son formulación clara, precisas y breves, expresadas en una estructura común a todas las disciplinas o área de manera que todos los integrantes de la comunidad educativa los entienda.

Estas formulaciones son elaboradas de manera rigurosa que describe que los estudiantes deben lograr ya que son observables, evaluables y medibles por consiguiente los estándares son también logros en tanto a referentes básicos y universales de lo que se debe aprender.

La concepción de aprendizaje como un proceso activo está íntimamente relacionado con el concepto de estilos de aprendizaje: es decir que no todos aprendemos de igual modo ni con la misma facilidad si no que cada uno de nosotros utiliza diferentes métodos o conjunto de estrategias para aprender.

El aprendizaje inicia con la recepción de distintos tipos de información de la que se selecciona una parte según el estudiante sea auditivo visual o kinestésico. Aquí es donde el docente juega un papel importante delectando y utilizando estrategias adecuadas para cada caso.

La información seleccionada es organizada en el cerebro para luego ser utilizada según las necesidades.

En las últimas décadas se han elaborado todo tipo de teorías y modelos para explicar las diferencias en las formas de aprender. Una de las teorías mejor fundadas en los últimos años es la "teoría de las inteligencias múltiples" de Howard Gardner quien define la inteligencia como un conjunto de capacidades que permiten resolver problemas o fabricar productos valiosos en nuestra cultura.

Estas capacidades son llamadas inteligencias múltiples que son:

- ✓ Inteligencia lingüística
- ✓ Inteligencia ideológico –matemático
- ✓ Inteligencia musical
- ✓ Inteligencia naturalista
- ✓ Inteligencia interpersonal
- ✓ Inteligencia intrapersonal

Todos desarrollamos las 8 inteligencias, pero cada una en distinto grado y según Gardner, la manera de aprender del mismo individuo, puede variar de una inteligencia a otra.

Es conveniente hacer claridad frente a la posible confusión entre estilos de aprendizaje y el concepto de estilo Cognitivo. Para definir el estilo Cognitivo, es importante reconocer que tiene una base biológica y otra cultural de tal forma que los estilos cognitivos son la manera preferida de responder a la información y a las situaciones; estas respuestas son generalmente inconsistentes y asumidas por el individuo y no es algo cambiante.

Los estilos Cognitivos están definidos por rasgos estructurales innatos y demuestran la forma como una persona piensa y “se constituye en una característica de su personalidad” según Cabrear (N.D).

El estilo Cognitivo afecta significativamente el aprendizaje y el proceso del pensamiento de los estudiantes.

La repercusión del estilo cognitivo de una persona en su experiencia de aprendizaje da lugar a su estilo de aprendizaje. En la medida en que la enseñanza tome en consideración los diferentes estilos cognitivos y de aprendizaje, se originarán consecuentemente distintos estilos de enseñanza y por consiguiente distintas formas de evaluar; por eso es importante que se revise detenidamente los estilos Cognitivos en una población escolar y que al mismo tiempo se haga una transformación de la evaluación con un cambio de actitud del maestro y de todos los actores de la educación en su forma de pensar el mundo; de pensar al ser humano y de pensar la vida.

La tipología de los estilos de aprendizaje según Kolb (1984) se fundamenta sobre su modelo de aprendizaje experiencial. El ciclo de aprendizaje experiencial comporta cuatro fases: la experiencia concreta, la observación reflexiva, la conceptualización abstracta y la experimentación activa. Cada fase implica un modo diferente de experiencia de la realidad: el modo concreto para la experiencia concreta; el modo de reflexión para la observación reflexiva; el modo abstracto para la conceptualización abstracta; y el modo acción para la experimentación activa.

Kolb (1984) postula que los individuos, por culpa de diferentes factores como las experiencias pasadas y las demandas del ambiente, privilegian un estilo de aprendizaje.

La tipología de Kolb (1984) cuenta cuatro estilos de aprendizaje: los estilos convergentes, divergentes, asimiladores y acomodadores. Estos estilos salieron de diversas combinaciones posibles según el modo dominante sobre cada dimensión. Según Kolb (1984), la persona del **estilo convergente**, privilegia la conceptualidad abstracta y la experimentación activa, controla sus emociones y se da sobre todo a labores técnicas o a la resolución del problema más que a la investigación de contactos interpersonales. La persona del **estilo divergente**, privilegia la experiencia concreta y la observación reflexiva, manifiesta un interés

para el prójimo y es capaz de ver fácilmente las cosas de diversas perspectivas. La persona del **estilo asimilador**, que privilegia la conceptualidad abstracta y la observación reflexiva, es portada más hacia las ideas y los conceptos; busca crear modelos y valorizar la coherencia. La persona del **estilo acomodador**, que privilegia la experiencia concreta y la experimentación activa, le gusta ejecutar cosas e implicarse en experiencias nuevas; procede por pruebas y errores para resolver problemas y su gusto al riesgo es elevado.

La “evaluación”, posee múltiples significados, que van a depender de las diferentes perspectivas y contextos desde los cuales se aborde el término. Se puede recurrir a los significados más comunes: verificar, interpretar, medir, estimar, comprender, conocer, comparar, valorar, juzgar, aprehender, cifrar, apreciar, etc.

En este sentido, M. Barlow (1992) resume “Evaluar es en consecuencia un término bien singular que puede expresar una cosa y su contrario: lo preciso y lo aproximado, lo cuantitativo y lo cualitativo”.

Para tratar de delimitar un poco la significación del término se presentan algunas concepciones de autores que han trabajado sobre el tema de la evaluación en el ámbito escolar, lo cual permitirá asumir una posición frente al concepto.

Para Bertoni (1997), la evaluación, “[...] de acuerdo a su propia etimología, implica la problematización sobre los valores y el sentido de lo que ocurre en la situación observada. Evaluar es aprehender las significaciones propias, particulares de los actos humanos. Importa más en esta acepción, la aprehensión de los significados que la coherencia o conformidad con un modelo dado. La evaluación debe aprehender significaciones heterogéneas. Está siempre abierta al sentido y, por lo mismo, es inacabada”.

Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000), plantean un significado de tipo constructivista sobre la evaluación:

“La actividad de evaluación es ante todo compleja, de comprensión y reflexión sobre la enseñanza, en la cual al profesor se le considera el protagonista y responsable principal. La evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban. Desde una perspectiva constructivista la evaluación de los aprendizajes de cualquier clase de contenidos debería poner al descubierto lo más posible todo lo que los alumnos dicen y hacen al construir significados valiosos a partir de los contenidos curriculares. De igual manera, se debe procurar obtener información valiosa sobre la forma en que dichos significados son contruidos por los alumnos de acuerdo con criterios estipulados en las intenciones educativas”.

Para León Pereira (1997), “[...] la evaluación puede asumirse como una actividad fundamental dentro de los procesos de formación humana y como tal puede planearse expresa e intencionalmente. Se puede entender como una estrategia para obtener y analizar sistemáticamente la información de retorno sobre los procesos encaminados al cultivo de cada dimensión humana, para alcanzar niveles cada vez más altos en la comprensión y orientación de dichos procesos para tomar las decisiones que resulten adecuadas y oportunas dentro del quehacer pedagógico”.

En la Serie Documentos de Trabajo, “La evaluación en el aula y más allá de ella” (1997), el Ministerio de Educación Nacional de Colombia propone una definición de evaluación más amplia:

“La evaluación significa emisión de juicios sobre un asunto determinado e implica un proceso de investigación.

En principio la evaluación es sinónimo de apreciación, estimación o valoración. La evaluación es la acción permanente por medio de la cual se busca apreciar, estimar y emitir juicios sobre los procesos de desarrollo del alumno, buscando determinar que avances han alcanzado en relación con los logros propuestos, que conocimientos han adquirido o construido y hasta qué punto se han apropiado de ellos, que habilidades y destrezas han desarrollado, que actitudes y valores han asumido y hasta donde estos se han consolidado. La evaluación es un proyecto en un progresivo perfeccionamiento de docentes y estudiantes, no sólo desde lo profesional sino también desde lo personal, y por consiguiente, del resto de los componentes y funciones del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La evaluación pedagógica supone un conjunto de destrezas y habilidades orientadas a determinar si los estudiantes son capaces de aprender para la vida.

Esto quiere decir que en un buen sistema educativo se ofrece calidad educativa. Al hablar de calidad en la educación, es innegable que la palabra evaluación es fundamental para acercarse a ella. “La calidad de la educación depende, en buena medida, de la rigurosidad de la evaluación y evaluar no siempre resulta fácil, pero es siempre ineludible” (Casanova, 1999). La rigurosidad no debe entenderse como inflexibilidad o exigencia desmedida al momento de evaluar, es más bien una posición crítica y reflexiva frente al papel de la evaluación en los procesos educativos y concretamente, en la evaluación de los estudiantes, proceso complejo que implica una serie de factores que no sólo dependen de la propia actividad del docente, sino también de ciertos requerimientos de tipo institucional o curricular.

La calidad educativa es una de las expresiones más utilizadas actualmente en el ámbito educativo, como el punto de referencia que justifica cualquier proceso de

cambio o programa de acción y con el cual se puede medir la calidad de vida que permite lograr un mejor desarrollo humano.

El desarrollo humano es un proceso de desarrollo que comprende la creación de un entorno favorable en el que las personas puedan adelantar una vida creativa, productiva y agradable según sus intereses y necesidades para que exista desarrollo debe haber oportunidades para poder desarrollar día tras día las capacidades humanas: el disfrute de una larga vida en forma saludable, recibir una buena educación, recibir ingresos adecuados para vivir con tranquilidad y participar activamente en las decisiones de una comunidad.

Pp1 ⁴ El objetivo principal del desarrollo es ampliar las opciones de las personas. a menudo las personas valoran los logros que no se reflejan, o al menos no en forma inmediata en las cifras de crecimiento: mayor acceso al conocimiento, mejores servicios de nutrición y salud, medios de vida más seguro, protección contra el crimen y la violencia física, cantidad adecuada de tiempo libre, libertades políticas y culturales y un sentido de participación en las actividades comunitarias.

Es importante destacar que las personas que participan en decisiones de una comunidad y pueden desarrollar sus potenciales deben ser libres por eso los derechos humanos y el desarrollo humano deben ir de la mano pues así se garantiza el bienestar, el respeto propio y el respeto por los demás.

La pregunta actual que nos hace reflexionar de la realidad humana es: Cómo está la gente?.

El ámbito de desarrollo humano va mas allá del proceso de ampliación de opciones aumentando las capacidades humanas. El desarrollo humano es el desarrollo de la gente, para la gente y por la gente.

Los informes anuales publicados por el PNUD (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo) se han convertido en referencia del enfoque de desarrollo humano, por que analiza diferentes temas que presentan en cada uno de esos encuentros y prácticamente todos los autores que han abordado el tema coinciden en concluir que el desarrollo humano no se puede equiparar con el crecimiento macro-económico, pues este es una condición necesaria pero no suficiente para el desarrollo.

Es fácil deducir entonces que el desarrollo humano es un proceso que debe ser evaluado y retroalimentado para realizar planes de mejoramiento en los aspectos que lo requieran.

La evaluación es entonces un proceso reflexivo, sistemático y riguroso de indagación sobre la realidad que atiende un contexto. La evaluación valora y toma decisiones trascendentales en la vida de otros.

⁴ Mahbub ul Haq v(1934 -1998) creador del informe sobre desarrollo humano

“La evaluación se convierte en un factor de desarrollo humano por que permite que las personas fortalezcan procesos de identidad, motivación se orienten hacia proyectos transformadores que les permite mejorar su personalidad y posibilitan la aprobación, homologación y validación de las destrezas personales que se necesitan para desempeñar roles con reconocimiento social”.

Pero la evaluación como proceso tiene sus debilidades o anomalías a lo que Miguel Ángel Santos Guerra ⁵ denomina “patologías de la evaluación” como son: se evalúa solo al estudiante, se evalúa el producto y no el proceso, se evalúa las vertientes negativas, no se evalúa éticamente, se evalúa de forma diferente a como se enseña etc., y es entonces cuando se abre la posibilidad de tomar los errores como fuente de conocimiento y aplicar lo que el profesor de didáctica de la Universidad de Barcelona Saturnino de la Torre ⁶ expreso respecto al error:

- ✓ El alumno que se equivoca necesita ayuda
- ✓ Da pautas de lo que acontece en el proceso del conocimiento
- ✓ Indica como marcha el proceso de enseñanza
- ✓ Orienta la estrategia de enseñanza para superar las dificultades.
- ✓ Permite comprender que la evaluación es un proceso complejo y todo lo anterior se concluye aceptando que el error es la base del aprendizaje.

Aceptar que el error mejora el aprendizaje, permite buscar y hacer frente a sus causas para convertirse en una situación favorable que genera conocimiento. Proceso y desarrollo.

La Evaluación de Aprendizajes es un proceso dinámico continuo y sistemático mediante el cual se comprueba la eficacia y posibilita el mejoramiento de la labor docente. La evaluación se realiza para mejorar la transferencia del estudiante en su cotidianidad.

Existen tres clases de Evaluación:

- Evaluación diagnóstica: Se realiza al iniciar un curso o ciclo escolar y cumple una función reguladora de las características y conocimiento de los estudiantes para la planeación y adaptaciones en los programas educativos en función de la población específica.
- Evaluación formativa: Debe hacerse a lo largo del proceso enseñanza aprendizaje lo cual permite realizar ajustes y adaptaciones progresivas. Esta evaluación necesita estrategias que requieren resultados del aprendizaje,

⁵ Santos Guerra M.A. La evaluación es un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Malagr. Aliibe edicioens 1995.

⁶ De Latorre S. Aprender de los errores en la evaluación de los alumnos. Congreso Internacional de Educación. Buenos Aires Santillana 2009

métodos y técnicas para obtener información y la interpretación de esa misma información.

- Evaluación Sumativa: Se realiza al finalizar el curso o ciclo y tiene en cuenta la información recolectada con los otros tipos de evaluación y permite emitir un juicio de acreditación académica.

Además de las anteriores, existen otras formas de evaluar según el sujeto: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación. Todo este proceso evaluativo se puede desarrollar mediante técnicas que pueden ser:

- ✓ Técnicas documentales: Privilegia la utilización de instrumentos que no requieren de la observación directa del desempeño del estudiante, se utiliza para verificación forma teórica la adquisición y el nivel de dominio de conocimiento del estudiante, plasma en el instrumento la evidencia de su aprendizaje.
- ✓ Técnica de Campo: Requiere de la observación directa del desempeño del estudiante y es el docente el que plasma la evidencia del avance en el aprendizaje.
- ✓ Técnica discursiva: Facilita el aprovechamiento del tiempo haciendo preguntas claves para retroalimentar las respuestas en forma oral, el maestro debe asegurarse que exista la coevaluación.

En cuanto a los instrumentos de evaluación pueden ser: cuestionarios, guías de observación y listas de cotejo, la cual evalúa las evidencias de producto que presenta el estudiante.

Pero más allá de estrategias e instrumentos, se hacen necesario reflexionar y recordar que no todos somos iguales y que por consiguiente se hace urgente conocer más concienzuda y detalladamente a los estudiantes, desde un punto de vista más profundo mediante el conocimiento de la teoría de las inteligencias múltiples o tal vez los estilos de aprendizaje para así lograr hacer la evaluación un eje transversal en el currículo, para que cumpla la función sistemática de indagar sobre la realidad del contexto en el que se desenvuelve el individuo.

Para lograr tal fin, es necesario tener en cuenta la educabilidad como estrategia del hombre en busca del perfeccionamiento para formarse en su entorno y formar gradualmente su personalidad en un contexto social y global al que debe enfrentarse.

El individuo no sólo debe perfeccionarse como ser sociable, sino que debe alcanzar la plenitud a nivel psicológico, espiritual y emocional. Solo así logrará

adaptarse con mayor facilidad a una sociedad cambiante y complicada como la actual.

Claro que no se debe olvidar que una de las limitaciones de la educabilidad es lo corporal, es decir la esencia material del hombre esconde lo espiritual y se manifiesta en todo aspecto: es ignorante, olvida lo aprendido y su mente se va deteriorando a través del tiempo. Así lo explica la antropología médica y clasifica en tres grupos las limitaciones educativas teniendo en cuenta factores tan importantes como la herencia, el medio ambiente y la combinación de estos dos factores.

Ezechia Marco Lombroso afirma que en la constitución genética del ser humano se encuentra ya impresa toda su evolución personal, de tal forma que por herencia, los individuos pueden ser normales, delincuentes o héroes moral y físicamente.

Para los autores genetistas, la educabilidad como proceso pedagógico es sencillamente una pérdida de tiempo porque influye más la propia naturaleza del individuo que sus propósitos de cambio en busca de la perfección.

Los sociólogos por su parte, afirman en cambio que el ambiente obra en el individuo de modo decisivo ya que en la formación de la personalidad es fundamental el contexto ambiental. Según esto, el ambiente o contexto social es una fuerza moldeadora de los individuos y la educación sería el instrumento moldeador por excelencia. Con educación el hombre se puede desarrollar plenamente como lo diría Kant al afirmar que todo lo que el hombre es, lo es por la educación.

Platón y Aristóteles fueron los precursores a su manera, de esta tesis pues creyeron siempre que por medio de la educación se conseguirían ciudadanos preparados para cumplir las funciones sociales que dentro de la organización política y civil les corresponde.

Sin embargo, la posición más realista y la más próxima a la explicación del desarrollo humano es la que tiene en cuenta la intervención genética y el medio ambiente en la formación intelectual, emocional y psicológico del ser humano.

En efecto, una enseñanza, una metodología adecuada a cada edad y unas características genéticas favorables harán de una persona un ser integral con conocimientos intelectuales pero también con conocimiento de principios, valores y respeto por los demás al servicio de una sociedad compleja y dinámica. Además

ese ser humano integral será más eficiente si se especializa en una ciencia específica o enseñabilidad.

El Ministerio de Educación concibe la enseñabilidad como una característica de la ciencia a partir de la cual se reconoce que el conocimiento científico está preparado para ser enseñable aportando los criterios de confiabilidad, validez, universalidad e intersubjetividad que porta en sí.

La enseñabilidad es una característica de cada ciencia o disciplina referida a sus rasgos de racionalidad, de contenido teórico y experimental. Es la manera como cada disciplina puede o debe enseñarse desde el diseño de didácticas que motiven al estudiante en la ciencia según su gusto y su interés.

Es importante aclarar que el docente cumple un papel primordial porque es quien debe diseñar ayudas oportunas de pregunta y cuestionamiento que genere conflicto cognitivo, para que el estudiante se involucre de lleno en el conflicto e indague las fuentes que más pueda, para generar sus propias conclusiones y juicios es busca de aprendizajes significativos.

Tanto la educabilidad como la enseñabilidad deben permitir la realización, fortalecimiento y crecimiento del ser humano tomando como base sus estilos de aprendizaje y estilos cognitivos sin dejar de lado la teoría de inteligencias múltiples ya que cada persona tiene sus propias características hereditarias, físicas, culturales y sociales que lo llevan a crear diferentes formas de atender, entender y aprender.

Es necesario entonces, que el docente no solo sea un diseñador de estrategias de enseñanza; sino que analice, estudie y determine características determinantes en sus estudiantes y con base en estos resultados diseñe, cuestione, programe y aplique estrategias de enseñanza y estrategias de evaluación que faciliten al estudiante el proceso cognitivo y cognoscitivo. Pero cuál es la diferencia entre estos dos términos?

El estilo cognitivo es en psicología, el modo habitual de procesar información y de utilizar los recursos cognitivos, como la percepción, la memoria, el procesamiento en búsqueda de aprendizajes significativos. Lo que los estilos cognitivos explican son las diferencias individuales en la actuación de los procesos cognitivos y por ello son un componente de la personalidad.

El cognoscitismo en cambio es una teoría del conocimiento que profesa que la comprensión de las cosas se basa en la percepción de los objetos y de las relaciones e interacciones entre ellos. El cognoscitismo establece que la apreciación de la realidad es adecuada cuando se pueden establecer relaciones entre las entidades. El cognoscitismo es la forma tradicional de enseñanza de las

matemáticas y la lógica, pero ha demostrado ser insuficiente para la enseñanza de las humanidades y la historia.

En el cognoscitismo el aprendizaje se realiza mediante la relación de diversos aspectos registrados en la memoria, independientemente que hayan ocurrido en tiempos y espacios distintos. Pueden hacer producir un nuevo conocimiento producto de la razón, y de la lógica. Es decir que el estudiante construye conocimientos por etapas, mediante una reestructuración de esquemas mentales. Según Piaget, el alumno pasa por etapas como asimilación, adaptación y acomodación, llegando a un estado de equilibrio, anteponiendo un estado de desequilibrio, es decir es un proceso de andamiaje, donde el conocimiento nuevo por aprender a un nivel mayor debe ser altamente significativo y el alumno debe mostrar una actitud positiva ante el nuevo conocimiento. La labor básica del docente es crear situaciones de aprendizaje, es decir se debe basar en hechos reales para que resulte significativo.

El reto para el docente de hoy es grande, se ha avanzado significativamente en la concepción metodológica y evaluativa, pero también se ha globalizado tanto el mundo que esto permite gran diversidad de conocimientos culturales e intelectuales lo cual hace de la labor docente una misión compleja pero también futurista ya que desde la diversidad y en la diversidad sólo con la educación se podrá realizar grandes cambios en la sociedad a nivel intelectual, organizacional y moral en bien del ser humano en medio de las condiciones que lo afectan en forma directa o indirecta.

7. DISEÑO METODOLÓGICO

El proyecto investigativo se desarrolla utilizando la **investigación acción educativa**, que permite desarrollar a los investigadores un análisis participativo, donde los actores implicados se convierten en protagonistas del proceso de construcción del conocimiento de la realidad sobre el objeto de estudio, en la detección de problemas y necesidades y en la elaboración de propuestas y soluciones.

La investigación-acción se relaciona con los problemas prácticos cotidianos experimentados por los profesores y no por los problemas estudiados por los investigadores en el entorno de una disciplina del saber.

El propósito de la investigación acción consiste en profundizar sobre el diagnóstico de un problema, por tanto, adopta una postura exploratoria. La investigación acción interpreta "lo que ocurre" desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema y ofrece planes de mejoramiento para la Institución.

Como la investigación acción considera la situación desde el punto de vista de los participantes, en el presente trabajo describirá y explicará los estilos cognitivos y estilos de aprendizaje de los estudiantes de grado séptimo de la Institución educativa Gustavo Rojas Pinilla con el fin de sugerir estrategias evaluativas que favorezcan el proceso de aprendizaje en dichos estudiantes.

7.1 DESCRIPCIÓN DEL ESTUDIO

El estudio pretende investigar el proceso evaluativo de la Institución Educativa Gustavo Rojas pinilla de Tunja, con el fin de analizar si se tiene en cuenta los estilos de aprendizaje y estilos cognitivos de los estudiantes en los procesos de enseñanza – aprendizaje y evaluación para poder visualizar problemas y revisar práctica pedagógicas y así sugerir estrategias de enseñanzas evaluativas que permitan un aprendizaje significativo en los estudiantes.

El estudio es descriptivo con enfoque empírico analítico en el cual se pretende explicar el fenómeno mediante la medición de variables; en este caso un estudio de caracterización de estilos cognitivos y de aprendizaje a través de la utilización de instrumentos estandarizados.

Se aplica como técnicas e instrumentos las siguientes:

- **Encuesta a docentes :**

Diseñada por los integrantes del grupo de investigación con el ánimo de conocer los saberes previos que docentes y estudiantes manejaban sobre estilos cognitivos y estilos de aprendizaje, para tomar como referencia en el desarrollo de las actividades posteriores.

Consta de nueve preguntas con selección múltiple y pregunta abierta para que el encuestado pudiera expresar con mayor facilidad sus conocimientos al respecto. Esta encuesta se aplicó a once docentes de la institución y del grado séptimo.

- **Test de estilos de aprendizaje de D. Kolb:**

El Test de Kolb es un instrumento para determinar el estilo de aprendizaje que cada persona utiliza dentro de una categorización así:

Experiencia concreta: énfasis sentimiento: se integra en los hechos, el aprendizaje lo involucra en una nueva experiencia.

Observación reflexiva: énfasis observación: Observa y reflexiona sobre los hechos y experiencias desde las distintas perspectivas.

Conceptualización abstracta: énfasis pensador: crea y recrea conceptos, los relaciona con teorías, los integra con sus observaciones.

Experimentación activa: énfasis hacedor: experimenta, aplica, usa la teoría en forma práctica para resolver problemas y tomar decisiones.

Consta de 9 preguntas a las que se les da un puntaje diferente sabiendo que 4 es el mayor y 1 el menor y luego se tabula para identificar el estilo de aprendizaje predominante.

- **Test de estilos cognitivos de Cross.**

Está formado por un cuestionario que examina la frecuencia con la que el estudiante asume formas de proceder frente a una situación o problema, entendiendo que cada persona no tiene formas exclusivas de proceder o procesar la información.

Consta de 25 preguntas a las que se le asigna una categoría de respuesta a la situación que se plantea, con el fin de determinar la preferencia frente al estilo cognitivo así:

Dependiente de Campo: El individuo muestra una fuerte tendencia a buscar la información en el contexto social.

Estilo independiente de campo: Su fortaleza es centrarse en los objetivos de las tareas y tienden a dirigir y organizar el grupo pudiendo llegar a ser autoritarios.

Estos individuos construyen conceptos a partir de sucesivas reformulaciones de una información inicial, abstraen con facilidad y tienden a orientarse hacia los temas relacionados con las matemáticas y las ciencias.

Estilo dependiente:

Convergente: Busca la apropiación de información sobre una formulación y con la producción o convergencia en una sola y acertada respuesta o número limitado de respuestas acertadas.

Divergente: Busca diferentes posibilidades de respuestas y un número mayor de las mismas.

Serialista: Describe que el sujeto aprende una pequeña parte del conocimiento cada vez, antes de dar paso al siguiente, trata de que cada punto esté perfectamente claro para seguir al otro.

Holista o Totalista: El sujeto procura entender al ámbito total del asunto con el fin de ubicar el conocimiento dentro de un marco de referencia.

Impulsivo: Tienden a manifestar la primera respuesta que se les ocurre y su respuesta es generalmente inconclusa, inacabada e incorrecta.

Reflexivo: Dejan transcurrir tiempo antes de proponer una solución a un problema, en el cual incorporan procesos de análisis y verificación y la solución generalmente es correcta.

7.2 POBLACIÓN Y MUESTRA

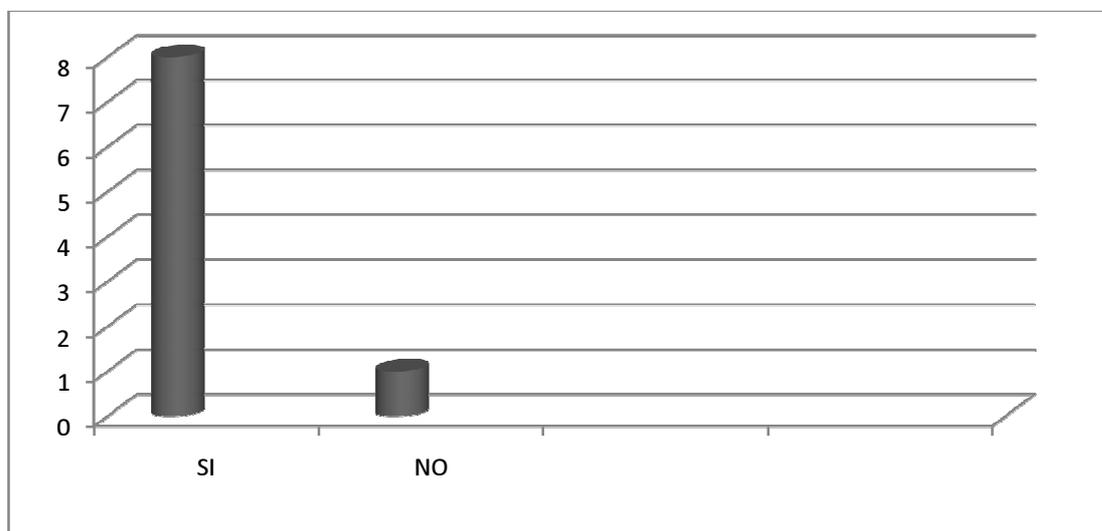
La población está constituida por 31 estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla. Son estudiantes procedentes de familias desintegradas y con muy bajo nivel social, cultural e intelectual. Sus edades oscilan entre 12 y 15 años; les gusta practicar deportes, participar en actividades culturales y carecen de un proyecto de vida claro, ya que tienen que colaborar económicamente en sus hogares. Este grado se escogió como muestra porque son estudiantes que están en una edad intermedia entre la niñez y la adolescencia. Además en su mayoría son estudiantes que han permanecido en la Institución desde grado preescolar y ha sido posible en forma indirecta seguirles su trayectoria estudiantil.

Se aplicarán los test constituidos por tres instrumentos (ver anexos).

- Encuesta sobre el conocimiento de estilos de aprendizaje y cognitivos realizada a los docentes
- Test de estilos de aprendizaje. D. Kolb.
- Test de estilos cognitivos N. Cross.

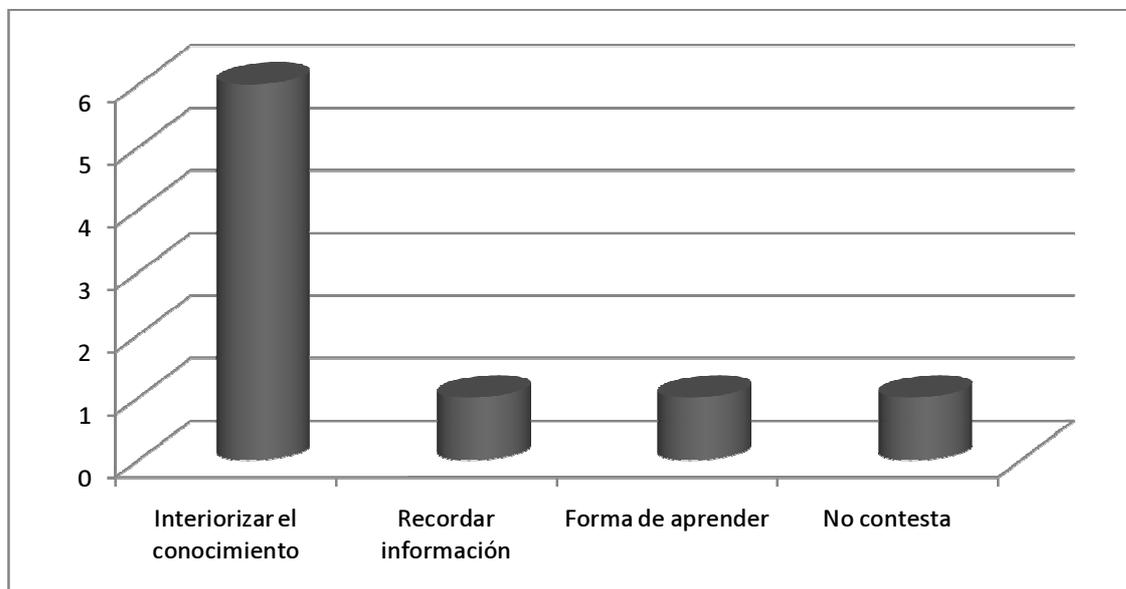
RESULTADOS DE LA ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO ROJAS PINILLA SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE Y ESTILOS COGNITIVOS (Resultado de la encuesta aplicada a Docentes de IE Gustavo Rojas Pinilla)

Gráfica 1. Ha escuchado hablar de estilos cognitivos?



El 72% de los docentes encuestados afirman que sin han escuchado hablar de estilos cognitivos.

Gráfica 2. Que entiende por estilos cognitivos?

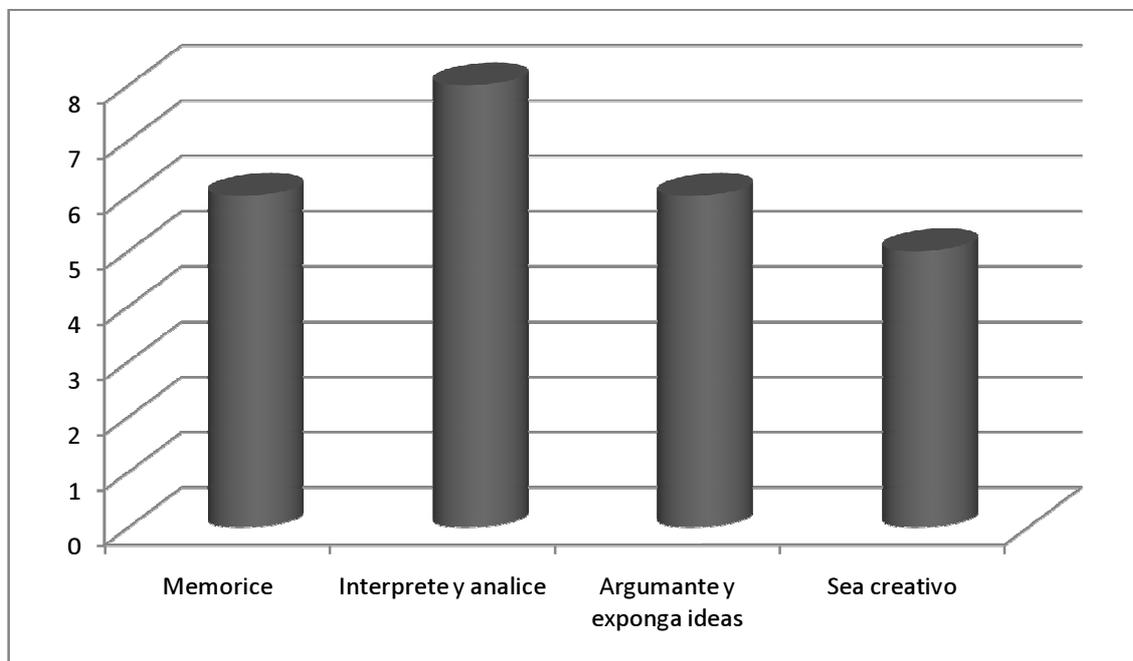


El 54.5% de docentes encuestados afirman que los estilos cognitivos son mecanismos como el estudiante interioriza el conocimiento.

El 15.16% afirma que es la forma como se recuerda la información.

El 15.3% dice que es la forma de aprender y el 15.04% no contestaron.

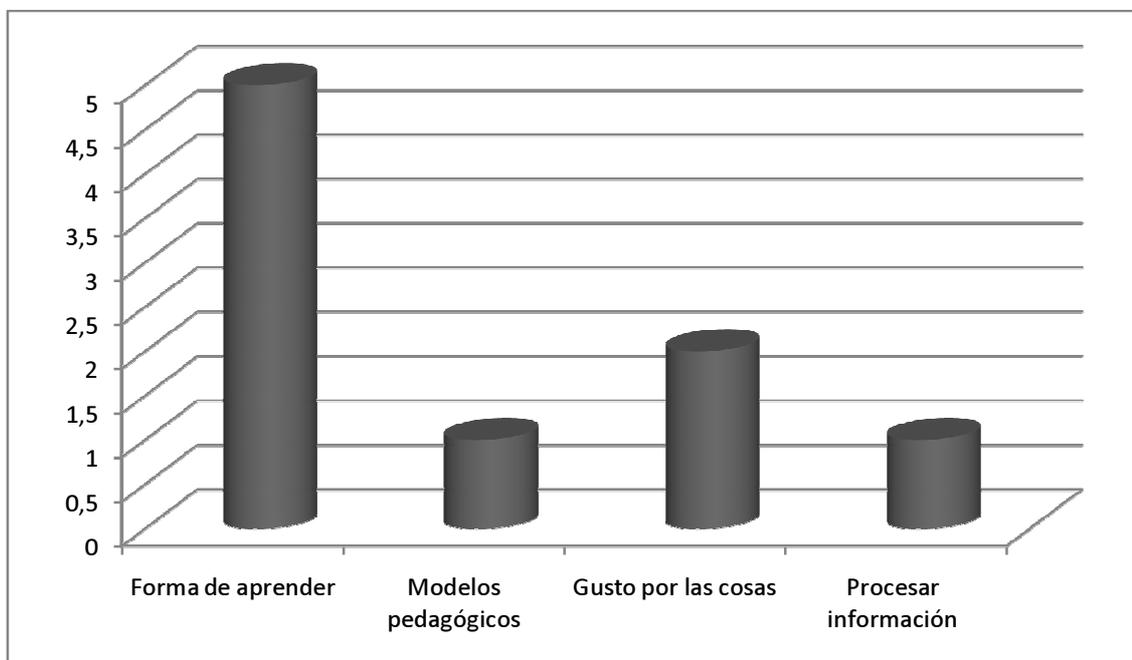
Gráfica 3. Cuando evalúa a sus estudiantes se preocupa por que:



El 72.7% de docente evalúa en los estudiantes la interpretación y análisis. El 63.6% evalúa los argumentos e ideas que exponen sus estudiantes. El 54.5% de docente creen que es necesario evaluar datos memorísticos y la creatividad del estudiante.

Los anteriores porcentajes son resultado de la selección de dos o más opciones de respuesta.

Gráfica 4. Qué entiende usted por estilos de aprendizaje?



El 45.45% de docentes entiende que los estilos de aprendizaje son formas de aprender.

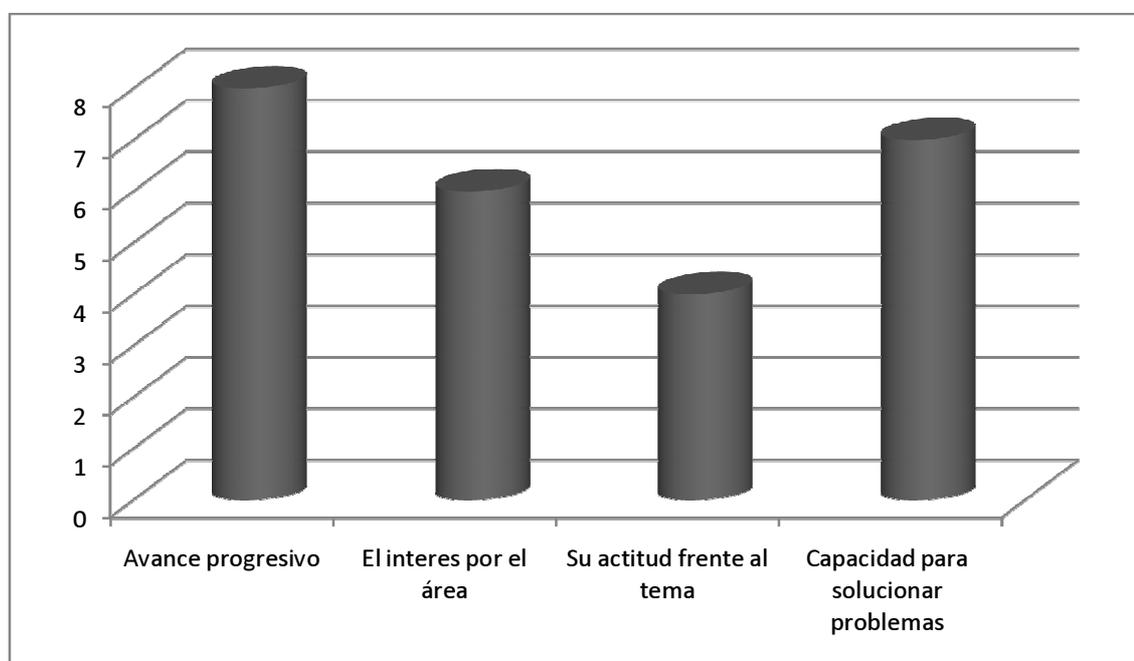
El 36.36% afirman que es la forma de procesar información.

El 18.18% piensan que es el gusto que el estudiante siente por las cosas.

El 0.09% afirman que son modelos pedagógicos.

Los anteriores porcentajes son resultado de la selección de dos o más opciones de respuesta.

Gráfica 5. Cuando evalúa a sus estudiantes tiene en cuenta:



El 72.72% dice que cuando evalúa tiene en cuenta el avance progresivo de sus estudiantes.

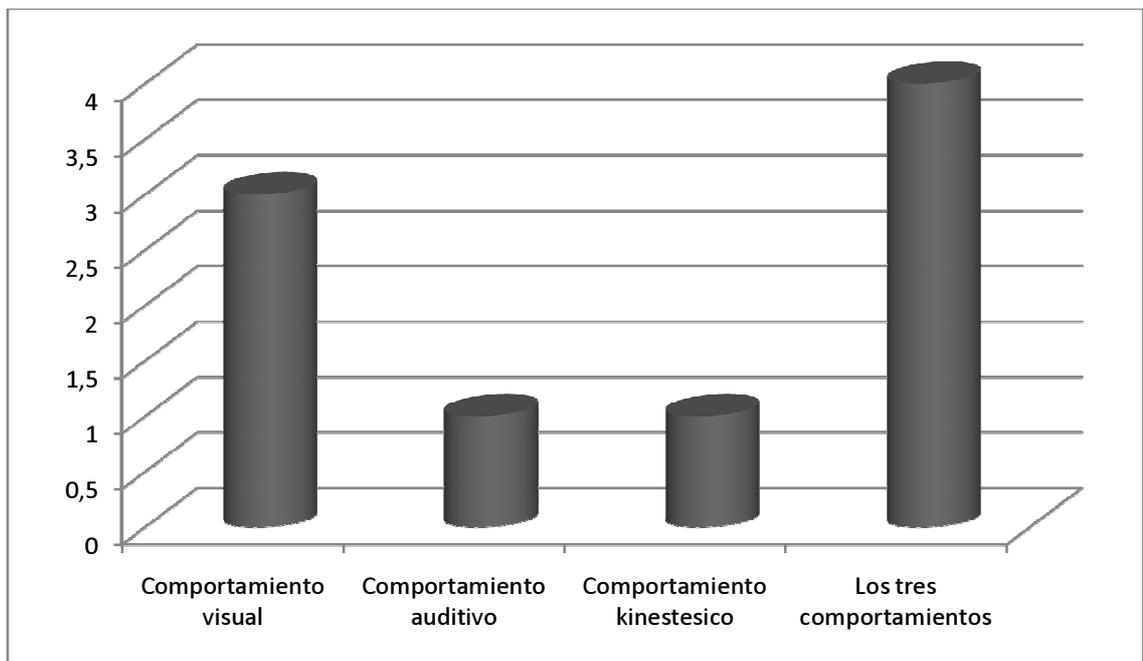
El 63.6% dice que evalúa la capacidad para solucionar problemas.

El 54.4% afirma que evalúa el interés por el área.

Y el 45.45. % considera que se debe evaluar la actitud del estudiante frente al tema.

Los anteriores porcentajes son resultado de la selección de dos o más opciones de respuesta.

Gráfica 6. Cuando organiza el trabajo de clases y quiere potencializar el aprendizaje en sus estudiantes tiene en cuenta:

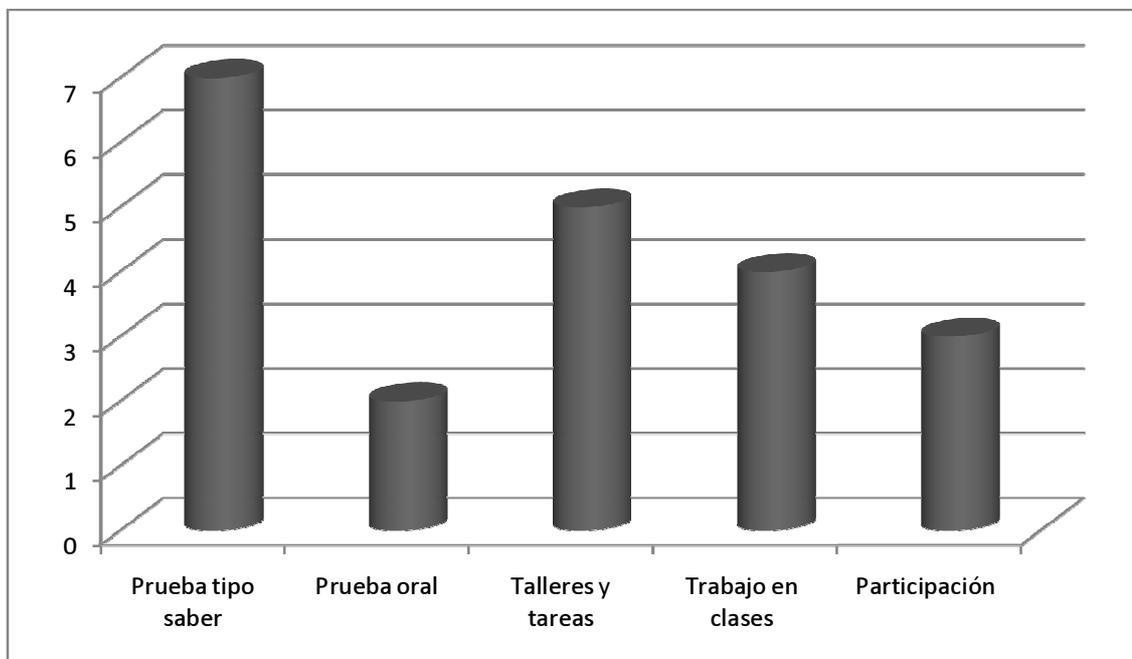


El 63.63% de docentes tiene en cuenta los comportamientos auditivos, visual y kinestésico para potencializar el aprendizaje.

El 27.27% tiene en cuenta el comportamiento visual. El 9% piensa que se tiene en cuenta el kinestésico y otro 9% el auditivo.

Los anteriores porcentajes son resultado de la selección de dos o más opciones de respuesta.

Gráfica 7. Enumere al menos tres instrumentos de evaluación que utiliza para hacer el seguimiento a sus estudiantes



El 63.63% de docentes utiliza la prueba tipo saber como instrumento de evaluación.

El 45.5% de docentes utiliza talleres y tareas para evaluar.

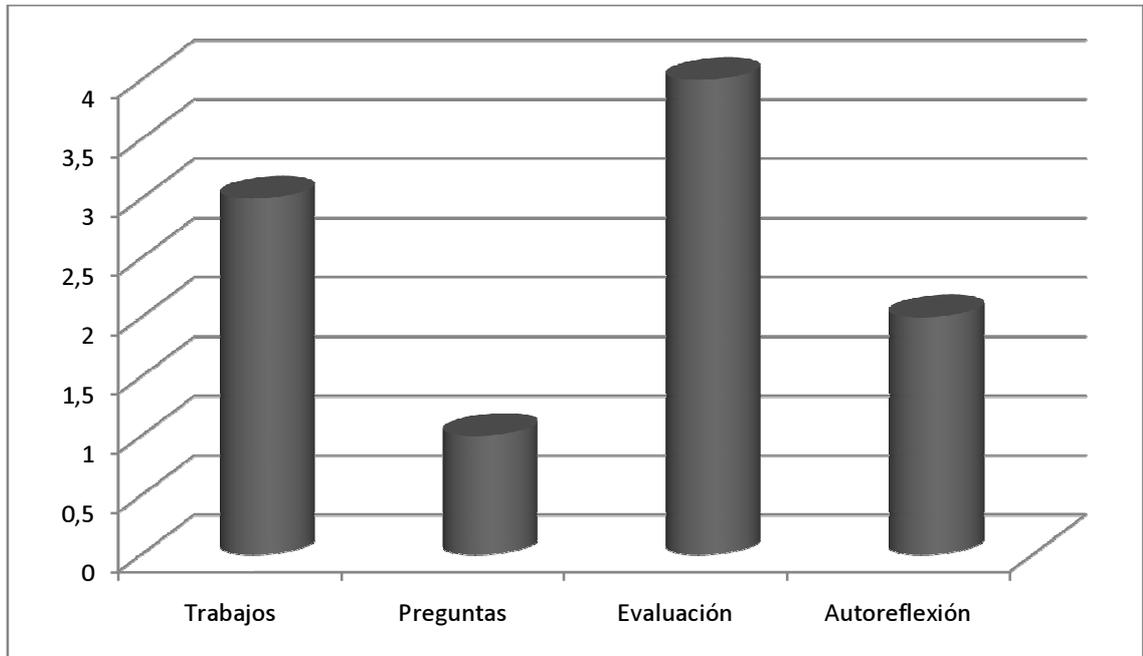
El 36.36% evalúa el trabajo en clase.

El 27.2% evalúa la participación del estudiante en clases.

Y el 18.18% evalúa con prueba oral a sus estudiantes.

Los anteriores porcentajes son resultado de la selección de dos o más opciones de respuesta.

Gráfica 8. Qué estrategias de evaluación aplica con sus estudiantes?

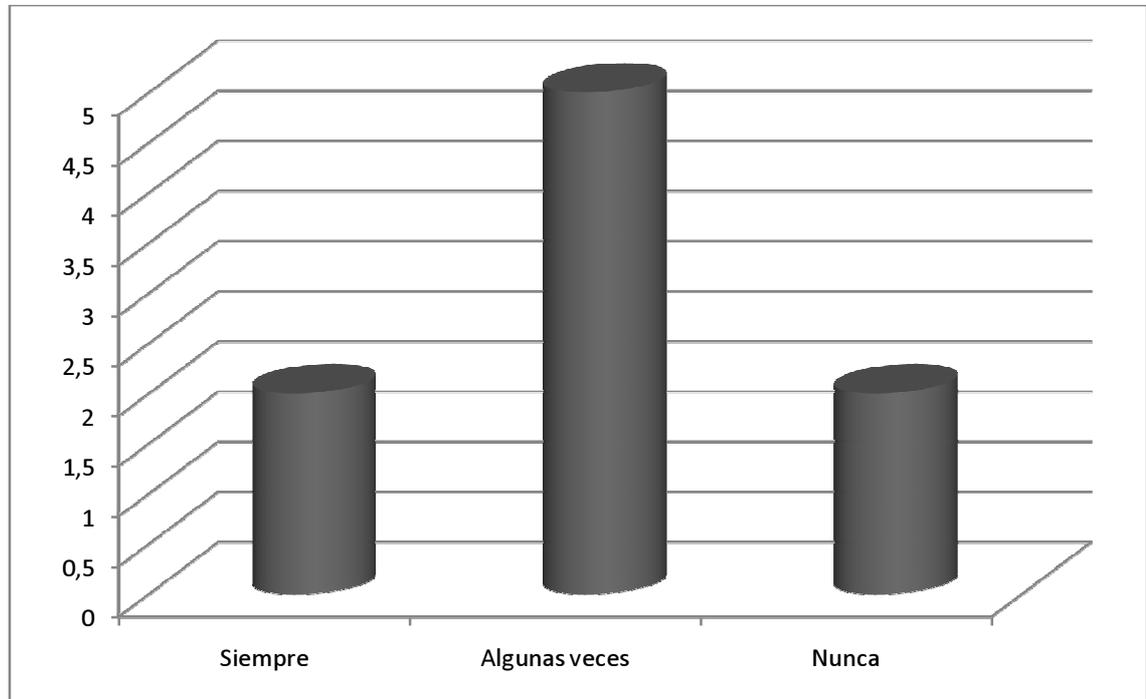


EL 36.36% de docentes aplican como estrategia de evaluación, la forma escrita.

El 27.27% utiliza la estrategia evaluativa a través de trabajos

El 18,18% utiliza la autoreflexión como estrategia de evaluación y el 9.09% evalúa a través de preguntas.

Gráfica 9. Cree usted que la evaluación es un instrumento útil para mejorar la disciplina en su grupo de estudiante?



El 45.45% de docente creen que algunas veces la evaluación es un instrumento útil para mejorar la disciplina.

El 18.18% cree que siempre la evaluación sirve como instrumento para mejorar la disciplina y otro 18.18% piensa que nunca es necesaria la evaluación para fomentar disciplina.

Dos docentes que representan el porcentaje que falta, no contestaron ninguna opción.

7.3. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN DE LOS TEST APLICADOS A LOS ESTUDIANTES DE GRADO SÉPTIMO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO ROJAS PINILLA

7.3.1 Test de estilos cognitivos:

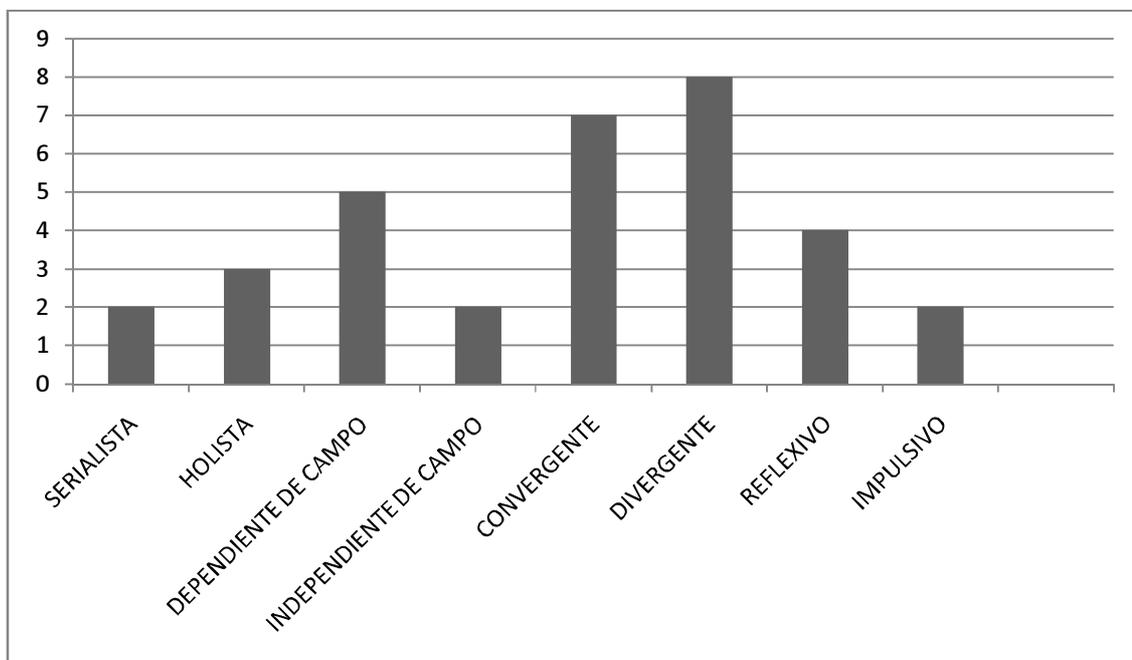
TOTAL PREGUNTAS: 25

NUMERO DE CATEGORÍAS: 8

MÁXIMO PUNTAJE POR CATEGORÍA: 10

MÍNIMO PUNTAJE POR CATEGORÍA: 10

Gráfica 10. Estilos Cognitivos predominantes



El test demuestra que los estilos cognitivos predominantes en los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla son en su orden: **DIVERGENTE, CONVERGENTE Y DEPENDIENTE DE CAMPO.**

7.3.2 Test de estilos de aprendizaje Kolb :

TOTAL PREGUNTAS: 9

NUMERO DE CATEGORÍAS: 4

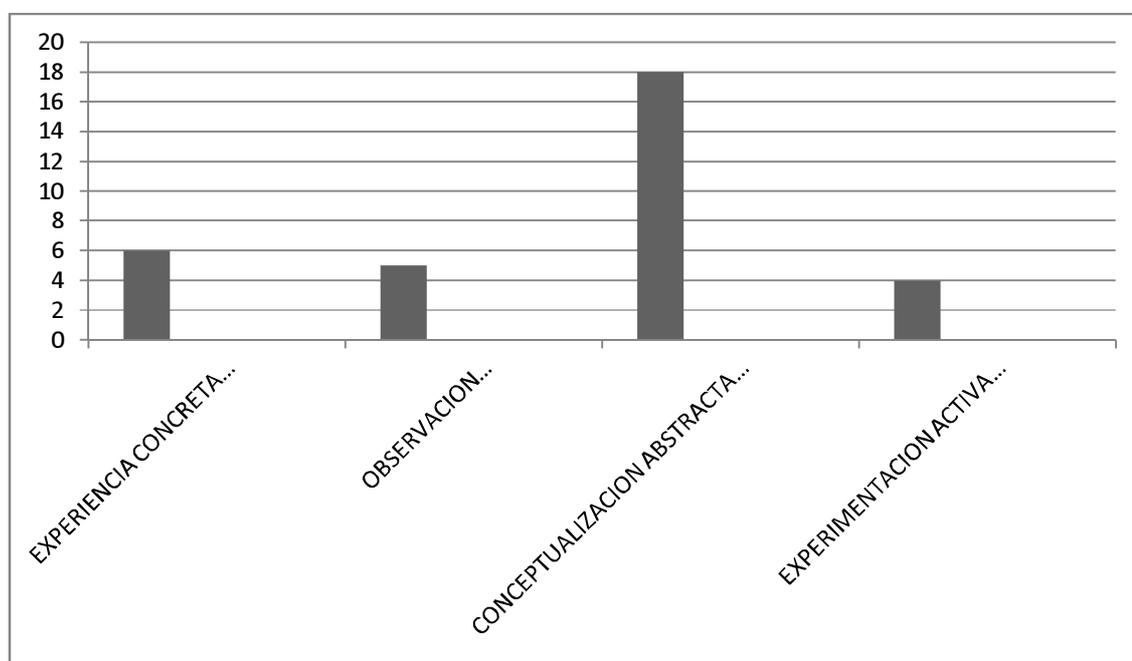
MÁXIMO PUNTAJE POR CATEGORÍA: 4

PUNTAJE MÍNIMO POR PREGUNTA: 1

PUNTAJE MÁXIMO POR INDICADOR: 24

PUNTAJE MÍNIMO POR INDICADOR: 6

Gráfica 11. Estilos de aprendizaje predominantes



Los test aplicados indican que en el grado séptimo de la Institución educativa Gustavo Rojas Pinilla predomina el estilo de aprendizaje: **CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA (PENSADOR)**. Quiere decir que es un grupo de estudiantes creativos que comparan la teoría con la realidad y además tienen la ventaja que su cotidianidad los ha obligado a saber sortear situaciones que los hace más capaces para resolver problemas.

Estos resultados obtenidos coinciden con las observaciones directas que se vivencian en el aula de clase y que hipotéticamente se habían dado.

7.4 CONCLUSIONES Y HALLAZGOS

7.4.1. El estilo cognitivo de los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla es el de: **Conceptualización abstracta: énfasis pensador**: crea y recrea conceptos, los relaciona con teorías, los integra con sus observaciones.

7.4.2. Los estilos cognitivos predominantes en los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla son en su orden: **DIVERGENTE, CONVERGENTE Y DEPENDIENTE DE CAMPO**.

DIVERGENTE, privilegia la experiencia concreta y la observación reflexiva, manifiesta un interés para el prójimo y es capaz de ver fácilmente las cosas de diversas perspectivas.

CONVERGENTE controla sus emociones y se da sobre todo a labores técnicas o a la resolución del problema más que a la investigación de contactos interpersonales.

DEPENDIENTE DE CAMPO. El individuo muestra una fuerte tendencia a buscar la información en el contexto social.

7.4.3. El proceso de enseñanza y de evaluación en la Institución educativa Gustavo Rojas Pinilla, se hace tomando como referente principal los resultados de pruebas externas, y por eso se sugiere ajustar estos procesos teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje y los estilos cognitivos del estudiante para que se logre verdaderos aprendizajes significativos.

7.4.4. Se sugiere que las estrategias de evaluación utilizadas en la Institución Educativa deben estar articuladas al modelo pedagógico humanista cognitivo en procura de una formación integral.

7.4.5. Se encontró que en la Institución Educativa los docentes son personas comprometidas con su labor, pero que a pesar de saber la importancia de los estilos cognitivos y de aprendizaje, no los tienen en cuenta en los procesos evaluativos ni de enseñanza; por lo cual se sugiere tomarlos como punto de partida en el proceso de enseñanza aprendizaje.

7.4.6. De acuerdo a la autonomía otorgada por el decreto 1290 de 2009 en el proceso evaluativo, la Institución da bastante importancia a las pruebas tipo saber como estrategia evaluativa, lo cual hace que se descuide la individualidad y ritmo de aprendizaje del estudiante. Se sugiere en este proyecto algunas estrategias evaluativas que articuladas con el modelo pedagógico favorezca directamente al estudiante en su proceso de aprendizaje.

8. PROPUESTA ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS DE EVALUACIÓN

La evaluación debe ser garantía de éxito y para esto se sugiere algunas estrategias de enseñanza y estrategias evaluativas teniendo en cuenta las conclusiones y hallazgos obtenidos en el análisis de instrumentos aplicados para determinar estilos de aprendizaje y estilos cognitivos de los estudiantes de grado séptimo.

Para los estilos cognitivos divergente, convergente y dependiente se sugiere utilizar como estrategia de aprendizaje diapositivas, carteles, rompecabezas, presentaciones en your prace, trabajos en internet. Y para el estilo de aprendizaje pensador abstracto se recomienda talleres, guías, preguntas y analogías, ya que como se dijo son estudiantes que a través de sus propias vivencias han aprendido a sortear, a comparar y a resolver situaciones que les permita su supervivencia.

ESTILO COGNITIVO	ESTILO DE APRENDIZAJE	ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN	ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA
Impulsivo	Pensador abstracto	Preguntas formuladas por pares	Talleres, guías, preguntas.
Dependiente	Reflexivo observador	Rally de conocimientos	Diapositivas, carteles, videos etc.
Serialista	Concreto sentimiento	Realización de juegos didácticos	Analogías, resolución de problemas, juegos de mesa.
Reflexiva	Hacedor	Mapas mentales	Sopas de letras, crucigramas,
Independiente		portafolios	Investigaciones, exposiciones, mesas redondas.
Convergente		Realización de juegos didácticos	Rompecabezas, trabajos en internet y computador.
Holista		Portafolio	Organización de secuencias,
Divergente		Rally de observación	Presentaciones en Power point, your preacy etc.

8.1 PORTAFOLIOS

Contiene trabajos y tareas que el estudiante va realizando a lo largo del bimestre y es el estudiante quien da razón de los contenidos acumulados de los aciertos debilidades, experiencias y conclusiones que ayuda a la adquisición de conocimientos.

Consiste en el proceso de recopilar y seleccionar ej. Trabajos individuales o en equipo para desarrollar competencias, la construcción abarca darle un orden de acuerdo a un criterio y sea cronológico o por orden de dificultades superadas.

Abarca también la presentación y reflexión de cada evidencia en forma personal y la explicación de cómo el trabajo contribuyó al aprendizaje, luego se presenta el portafolio al grupo de compañeros mostrando evidencias y comunicando el proceso que se siguió para adquirir conocimientos, habilidades, valores y actitudes implicados en los conocimientos.

Las evidencias pueden ser:

- ✓ Trabajos realizados en clase
- ✓ Evaluaciones aplicadas, resultados y correcciones hechas.
- ✓ Tareas extras sugeridas
- ✓ Tareas complementarias realizadas por iniciativa del estudiante sobre temas que le permiten alcanzar objetivos.
- ✓ Copiar de trabajos
- ✓ Resultados de aplicaciones de lo aprendido
- ✓ Fichas y resúmenes o bibliografías de los temas vistos
- ✓ Valoración o referencia del desempeño del estudiante
- ✓ Fotos o presentaciones.

Para hacer un portafolio se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Reunir evidencias
- Hacer introducción proceso de recopilación
- Ordenar trabajos en forma cronológica
- Cada evidencia debe llevar una reflexión personal
- Hacer una conclusión del trabajo
- Socializar el portafolio con los compañeros y docente

La forma de evaluar el portafolio tiene 2 etapas:

- La presentación de la carpeta

- La presentación socializada del portafolio

8.2 MAPA MENTAL GRUPAL

Son representaciones mentales que el estudiante se hace acerca de un conocimiento.

Consiste en una presentación en forma de diagrama que organiza la información. Parte de una palabra o concepto central dentro de una nube, círculo, óvalo o cuadro alrededor del cual por medio de flechas, se amplía el conocimiento, las palabras deben unirse con flechas en cualquier dirección sobre la cual hay un conector.

Los mapas, permiten aprender términos o hechos, sintetizar e integrar información y mejorar habilidad creativa y de memoria a largo plazo, a través de los mapas mentales se evalúa la visión del estudiante de la totalidad de un conocimiento.

Permite garantizar la comprensión y la naturaleza de los errores y el desarrollo de ideas a largo tiempo.

Para hacer un mapa mental se debe tener en cuenta:

- Ordenar la información de lo general a lo específico
- Escribir el concepto o la idea más pertinente dentro de un óvalo o figura en el centro
- Conectar los conceptos e incluir los conectores
- Analizar el mapa grupal en forma individual con la idea de profundizar el conocimiento y de completar el mapa mental.
- Volver a socializar con el grupo escuchando o dando recomendaciones finales.
- Socializar con el curso en pleno el mapa.

La evaluación de los mapas mentales puede hacerse teniendo como referente lo preciso y válido del conocimiento presentado. Además este se debe hacer durante las actividades de clase ya que su elaboración requiere entretenimiento.

8.3 REALIZACIÓN DE JUEGOS DIDÁCTICOS

Se recomienda su implementación para evaluar temas conflictivos para el estudiante. Estos juegos se pueden elaborar en forma física o en forma tecnológica utilizando el computador y el programa click 3.0.

El juego favorece un enfoque interdisciplinario en el que participa docente – estudiante además tiene como objeto:

- ✓ Contribuir a la asimilación de los conocimientos teóricos de las diferentes asignaturas.
- ✓ Preparar al estudiante en la solución de los problemas de la vida en un contexto social.

Las características de esta estrategia son:

- Despierta el interés hacia la asignatura
- Exige la aplicación de conocimientos adquiridos
- Se utilizan para fortalecer y comprobar los conocimientos adquiridos en clase.
- Explora la potencialidad creativa del estudiante

Para hacer un juego didáctico se debe tener en cuenta:

- Garantizar la correcta orientación cognoscitiva del juego.
- Las reglas del juego debe poner a los modos de activación del estudiante
- Se debe explicar con claridad las condiciones de funcionamiento del juego
- Es necesario provocar sorpresa motivación entretenimiento

La evaluación de los juegos didácticos tiene en cuenta 3 aspectos:

1. Creatividad, las sorpresa que ofrezca el juego
2. Pertinencia, si es acorde con la necesidad del tema tratado
3. Socialización, por parte del inventor del juego

8.4 PREGUNTAS FORMULADAS POR PARES

Esta estrategia permite a los estudiantes en forma espontanea hacer preguntas de los temas que pueden saber o que no pueden saber con el fin de aclarar dudas.

Se agrupa estudiantes de a dos para crear confianza es preferible al gusto del estudiante, entre ambos realizan seis o más preguntas según el tema. Una vez tienen las preguntas se rotan la hoja y la pareja de estudiantes quedan con un

nuevo cuestionario el cual deben desarrollar entre ambos haciendo uso de documentación necesaria.

Luego cada pareja debe socializar al grupo sus respuestas de acuerdo con sus preguntas se tiene en cuenta:

- Pertenecía de la pregunta
- Nivel de comprensión del tema trabajando
- Dar tiempo para que los alumnos puedan reflexionar y elaborar las preguntas.
- Dar tiempo para que los pares puedan discutir y concluir las respuestas
- La exploración y profundización del tema.

La evaluación de la estrategia de preguntas se hace teniendo como base la profundidad de las respuestas y la formulación de las preguntas

8.5 RALLY DE CONOCIMIENTOS

Se creará 5 o 6 estaciones y en cada uno habrá un eje temático con sus respectivas preguntas. Los estudiantes en grupos de 3 o 4 tienen que rotar las estaciones y contestar en un tiempo prudente el mayor número de preguntas en una hoja de respuestas que cada grupo tiene.

Al finalizar el paso por todas las estaciones, cada grupo entregará al docente su hoja de respuestas y se socializará las respuestas correctas como retroalimentación de los conocimientos.

En esta estrategia se tiene en cuenta:

- Competencia ciudadana de comportamiento
- Habilidad en el desarrollo del cuestionario
- Concentración de los concursantes
- Disciplina y entusiasmo en el proceso

Para evaluar, se tendrá en cuenta la profundidad de las respuestas, la participación activa en el desarrollo de la evaluación y auto evaluación del estudiante.

8.6 DIARIO REFLEXIVO

Es una estrategia utilizada para desarrollar habilidades Metacognitivas y para la transferencia de los aprendizajes. Consiste en reflexionar y escribir sobre el propio proceso de aprendizaje.

Puede concentrarse en el desarrollo conceptual logrado, los procesos mentales que se siguen y los sentimientos y actitudes experimentadas.

El diario consiste en contestar tres preguntas básicas: qué he aprendido con esta clase o esta actividad?

Cómo he aprendido? Y qué sentimientos han despertado en mí el proceso de aprendizaje?.

Es una autoreflexión en la que se puede utilizar preguntas orientadoras.

Para evaluar se hace como autoevaluación del estudiante.

8.7 ANALOGÍAS

Una analogía es la relación de semejanza entre cosas diferentes. Permite expresar algunas experiencias que son difíciles de descubrir en términos lingüísticos sin tener que recurrir a una descripción literal y sirve para que la información sea más recuperable, incrementando el recuerdo que se tiene sobre los conceptos, ya que permite una recuperación más completa de la información relacional.

Las analogías permiten:

- La visualización de aspectos del contenido que de otro modo resultarían demasiado abstractos.
- Provocar o aumentar el interés y la motivación para aprender de los estudiantes.
- Abrir perspectivas para el cambio o el desarrollo conceptual en diferentes contenidos disciplinares, entre varias otras.

Para evaluar se tiene en cuenta la forma de interpretación de la analogías y la Certeza con que el estudiante desarrolla la actividad.

8.8 SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Una de las habilidades importantes en la resolución de problemas es la habilidad de hacer preguntas que permitan salir de un conflicto y sortear las dificultades. Algunas preguntas pueden servir para identificar el problema, otras para buscar alternativas así:

- Identificación de Problemas
- Definición y representación de los problemas con precisión
- Explorar posibles

La técnica de Solución de Problemas, gira alrededor de un problema. Éste puede ser altamente estructurado para verificar conocimientos y procedimientos para obtener resultados.

Y no estructurado en el que se le da la oportunidad al estudiante de elaborar estrategias o de opinar sobre conocimientos y temas sugeridos.

Se evalúa la profundidad de los conocimientos y la forma como soluciona el problema planteado. También se puede solicitar más de un planteamiento de solución para que se de diferentes enfoques.

8.9 PROYECTOS

A través del proyecto se pretende realizar un producto durante un período largo de tiempo. A parte de demostrar sus conocimientos sobre asignaturas específicas, se puede evaluar la habilidad para asumir responsabilidades, tomar decisiones y satisfacer intereses individuales.

El profesor le puede proporcionar al estudiante algunas recomendaciones para asegura la realización adecuada del proyecto, como:

- definirle el propósito del proyecto y relacionárselo con los objetivos instruccionales
- darles una descripción por escrito de los materiales que pueden utilizar, los recursos necesarios, las instrucciones y los criterios de evaluación.
- promover la creatividad, dejándoles un poco más la toma de decisión a los estudiantes y ofrecerles un poco menos de dirección.

En los proyectos de investigación, por lo general el docente ofrece el tópico por investigar. La habilidad principal que se pretende evaluar con esta técnica es la de obtener información y organizarla de cierto modo para que tenga sentido de acuerdo al objetivo planteado al inicio del proyecto.

Se puede evaluar:

- La calidad de su presentación oral.
- La calidad del proyecto.
- Claridad de la presentación.

8.10 ENSAYO

Es una técnica que consiste en proporcionar un tema específico o general, para que el estudiante investigue, reflexione, indague y verifique todo lo relacionado

con éste y luego realice un ejercicio escritural en el que manifieste su acuerdo o desacuerdo con lo que plantea autores expertos en el tema.

El estudiante debe comprender completamente lo que se espera que haga. Con esta técnica se: Fomentan la capacidad creativa, se obtiene información suficiente del tema tratado al demostrar el conocimiento esencial, refuerza la habilidad de redacción y amplia conocimientos.

Se evalúa la capacidad del alumno para transmitir su mensaje,

La argumentación que da sobre el tema.

Las alternativas de solución que plantea ante posibles controversias pero la utilización de ciertos criterios de evaluación permitirá mayor objetividad en el proceso evaluativo.

8.11 LA RUBRICA

Es una guía que intenta evaluar el avance académico de un estudiante basado en la suma de una gama completa de criterios en lugar de una cuenta numérica. Normalmente es un esquema de observación y cotejo donde por medio de una tabla de doble entrada se especifican los criterios y los rangos de evaluación y se complementa con la escala valorativa y su enfoque conceptual. Se entrega a los estudiantes antes de iniciar un determinado trabajo para ayudarlos a pensar sobre los criterios en los cuales su trabajo será juzgado.

Una rúbrica es un conjunto de criterios o de parámetros desde los cuales se juzga, valora, califica y conceptúa sobre un determinado aspecto del proceso educativo. Las rúbricas también pueden ser entendidas como pautas que permiten aunar criterios, niveles de logro y descriptores cuando se juzga o evalúa un aspecto del proceso educativo. Algunas ventajas son:

- Son una poderosa herramienta para el maestro que le permite evaluar de una manera más objetiva.
- Promueven expectativas sanas de aprendizaje en los estudiantes pues clarifican cuáles son los objetivos del maestro respecto de un determinado tema o aspecto y de qué manera pueden alcanzarlos los estudiantes.
- Enfocan al profesor para que determine de manera específica los criterios con los cuales va a medir y documentar el progreso del estudiante.
- Aclaran al estudiante cuáles son los criterios que debe utilizar al evaluar su trabajo y el de sus compañeros.

8.12 EL DIARIO DE CAMPO

Los cuadernos de registro o diarios de campo son elementos importantes para considerar en la Investigación en el aula.

Hacer diarios permite concebir procesos y etapas en el tiempo, por eso los registros en el diario deben hacerse organizados y coherentes, a través de fases sucesivas y de secuencias. Si se trata de hacer observaciones y consideraciones, se busca que las anotaciones tengan algo que ver y algo que decir en relación con el contexto universal de la investigación y con el conocimiento, al tener presente que la información tiene un carácter cambiante y está en transformación permanente.

Si con la investigación se busca producir conocimientos, el diario como herramienta asume las tareas de resolver problemas prácticos y reflexionar sobre los eventos para modificar las prácticas, y garantizar los propósitos de la investigación.

Parte de la ubicación y caracterización de la situación (encabezamiento), luego se hace una descripción de los eventos, para luego culminar con la reflexión, a través de categorías de análisis o del señalamiento de recurrencias.

Hay diarios inducidos por problemáticas que se pretenden observar y registrar, hay otros que se van depurando en la medida en que con la frecuencia y periodicidad de la escritura focalizan una temática o problemática a bordar.

El diario es una herramienta de la Investigación educativa y/o pedagógica en el Aula, para reflexionar sobre los sujetos y las interacciones, los saberes y los conocimientos que se producen en la escuela, la solución de problemas en relación con los saberes o con la vida cotidiana, el abordaje de las distintas situaciones problema de la sociedad.

Los estudiantes deben motivarse para realizar sus propios diarios, con la información que ellos consideren pertinente, con los registros de unas situaciones colectivas, pero con reflexiones particulares.

Los cuadernos de los estudiantes deben ser los principales diarios de registro.

Un hilo conductor de los distintos diarios es la formulación de preguntas, que permitan planificar, realizar, escribir y sistematizar la información. El diario parte de la observación, concibe como necesaria e indispensable la escritura pero además requiere otros elementos complementarios como entrevistas, fotos, mapas, dibujos, gráficos.

En el diario de campo se evalúa el interés investigativo del estudiante y el progreso de su propia investigación.

8.13 PRUEBAS ESCRITAS TIPO SABER

Valora las competencias que han desarrollado los estudiantes. La definición de los aspectos evaluados en las pruebas parte de los estándares básicos de competencias definidos por el Ministerio de Educación Nacional. Estos se constituyen como el punto de partida para la definición de los propósitos de la evaluación, en la medida en que son los referentes comunes acerca de los conocimientos, habilidades y valores que todos los estudiantes deben desarrollar durante la trayectoria escolar, independientemente de su procedencia, condiciones sociales, económicas y culturales.

Las pruebas no abarcan la totalidad de estándares ni componentes definidos para cada área, puesto que los logros de muchos de ellos solamente pueden ser valorados en el ámbito de las actividades escolares, mediante estrategias distintas a pruebas estandarizadas de papel y lápiz.

Las características de las pruebas no permiten evaluar la totalidad de las competencias que se espera desarrollen los estudiantes en la educación básica, pero sus resultados son indicadores importantes de su capacidad para continuar aprendiendo a lo largo de la vida y transferir sus aprendizajes a distintas situaciones, dentro y fuera de la escuela.

En la institución educativa Gustavo Rojas Pinilla, se institucionalizó la aplicación de este tipo de prueba para realizar la evaluación general de cada bimestre.

8.14 EL DEBATE

El debate es una técnica que se utiliza para discutir sobre un determinado tema. A diferencia del diálogo, el debate es más estructurado en el sentido de que los alumnos se deben haber preparado previamente, recogiendo información, analizando diferentes propuestas, planeando estrategias de exposición, etc.

Se recomienda al docente guiar la discusión y observar libremente el comportamiento de los alumnos, tomando nota de los aspectos que le hayan llamado la atención. Esta técnica permite evaluar la capacidad argumentativa, la apertura a nuevas ideas, la participación, el respeto hacia los demás, etc.

8.15 LAS PREGUNTAS EN CLASE

Es una técnica usada para restablecer o mantener la atención, para detenerse en un asunto específico, para despertar la curiosidad o suscitar la reflexión.

Cuando las preguntas son planeadas de antemano por el docente y formuladas en forma sistemática a los estudiantes se habla de un examen oral. En todo caso, es necesario tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Si planteamos preguntas para definir, describir, identificar, enumerar, nombrar, seleccionar; básicamente estamos solicitando al alumno que **recuerde información**.
- Si planteamos preguntas que exijan al alumno analizar, clasificar, comparar, experimentar, agrupar, deducir, organizar, secuenciar y sintetizar estamos deseando obtener un **procesamiento más profundo de la información que recibió**.
- Si pedimos al alumno que aplique un principio, evalúe, juzgue, pronostique, imagine, generalice, formule hipótesis, etc. pretendemos que vaya más allá del concepto o del principio que ha desarrollado.

Se pretende que utilice dicha relación en una situación reciente o hipotética, que genere un producto propio, que desarrollen su pensamiento crítico y otras capacidades fundamentales.

8.16 EJERCICIOS PRÁCTICOS

Conjunto de tareas o actividades que realizan los estudiantes para complementar o reforzar sus aprendizajes. También se realizan como transferencia de lo aprendido a situaciones nuevas. Estos ejercicios se pueden realizar en las distintas áreas y son un complemento ideal para el desarrollo de las capacidades. Su aplicación es muy ventajosa, pues los estudiantes los realizan como parte de las actividades pedagógicas programadas por el docente, eliminando la carga negativa que se genera debido a una mala concepción de la evaluación. Los ejercicios prácticos pueden ser efectuados de manera individual o grupal.

Este tipo de actividades le permite al docente, luego de revisarlos y corregirlos, valorar y estimar casi en el momento el grado de aprendizaje de los estudiantes, con el fin de realimentarlos oportunamente.

9. COMPROMISO ÉTICO

El compromiso de los integrantes del grupo de trabajo es motivar a los docentes de la Institución educativa Gustavo Rojas Pinilla a ampliar conceptos y argumentales a la luz de autores reconocidos sobre la evaluación pedagógica, estilos de aprendizaje, estilos cognitivos e inteligencias múltiples, para lograr crear conciencia de la función pedagógica que debe cumplir la evaluación en el proceso de enseñanza aprendizaje en aras de reflexionar sobre los métodos de enseñanza y de evaluación que se están aplicando y los que con un análisis juicioso de dichos estilos se podrían aplicar para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y por consiguiente mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

Se da a conocer la propuesta a nivel Institucional con el fin de facilitar estrategias de evaluación y al tiempo enriquecer con el aporte de los compañeros docentes, nuevas estrategias en procura de una enseñanza integral que busque ante todo verdaderos aprendizajes significativos.

10. CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	Agos. 2010	Sep. 2010	Oct. 2010	Nov. 2010	Dic. 2010	En. 2011	Feb. 2011	Mar. 2011	Abr. 2011	May. 2011	Jun. 2011	Jul. 2011	Agos. 2011
Tutorías	7			20				5		28			
Definición y planteamiento del problema.													
Diseño de encuestas													
Aplicación de encuestas docentes													
Aplicación de encuestas estudiantes													
Análisis de resultados encuesta docentes													
Análisis de resultados encuesta estudiantes													
Aplicación y análisis de resultados de test de estilos de aprendizaje y cognitivos													
Diseño de estrategias de evaluación													
Socialización del proyecto con la comunidad educativa.													
Corrección y ampliación del proyecto.													
Evaluación cualitativa y del proyecto.													
Montaje del video de socialización													
Sustentación de trabajos													13

11.PRESUPUESTO DEL TRABAJO DE GRADO

ACTIVIDAD	VALOR		FINANCIACIÓN			
	Valor Unitario pesos	Cantidad	Universidad	Ins. Ed. Gustavo Rojas P.	Estudiante	Total anual
1. BIBLIOGRAFÍA						
Fotocopias.	100	500				50.000
Internet.	1.000 por hora	15 semanales				360.000
Otros (materiales, textos...)	150.000	1 año				150.000
CD de los diferentes módulos tratados		4				
2. TRANSPORTE S Y LLAMADAS						
Pasajes.	1.200	20 mensual				288.000
Llamadas	200	1 minuto				12.000
4. ANÁLISIS Y						

MANEJO DE INFORMACIÓN						
Digitación.	750	1 hoja				105.000
Tarjetas de fotos	60.000					60.000
5. DOCUMENTO FINAL						
Montaje de video	150.000					150.000
Imprevistos y varios	300.000					300.000
TOTAL						1.475.000

BIBLIOGRAFÍA

- BOYACÁ, siete días. Semanario del 3 de Agosto al 5 de Agosto de 2010 pagina 1 y 8.
- Cerda, H. (2000). La evaluación como experiencia total. Bogotá: Magisterio.
- CORPORACIÓN Universitaria Minuto de Dios, Medellín Antioquia
- Documentos del MEN. Revolución educativa. Plan decenal. Ediciones.
- Educabilidad y enseñabilidad. www.scribd.com/doc/3503196.
- Estándares básicos de competencias en ciencias naturales. MEN.
- FECODE. Educación y cultura. Revista trimestral del Centro de Estudios e Investigaciones de la Federación Colombiana de Educadores. Nº 62. Bogotá. Abril de 2003. Pág 33 – 41.
- FLÓREZ OCHOA, Rafael. Enseñabilidad y pedagogía
- FRANK Eduardo Pérez Sandoval, Historia de la Educación Colombiana y fundamentos sociológicos, mayo de 2009.
- Herramientas de estudio para trabajo escrito. Por Luis Eduardo Cantero. <http://www.monografias.com/trabajos36/trabajo-escrito/trabajo-escrito2.shtml>
- INTERNET, consulta paginas varias, Universidad Católica de Manizales, 2010
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Periódico Al Tablero. Nº 19. Hay que educar el cerebro, la mano y el corazón. Bogotá Abril de 2003. P. 3 -6.
- NANDA, S (1987) Antropología Cultural Editorial Iberoamericana, México.
- SANTOS, Guerra, Miguel Ángel. Patología de la Evaluación. Málaga, Aljibe
- STEVE, García Diego Steve. Colegio al Derecho. Subculturas II Regreso al Edén. Proyecto generación 2015.

- U.C.M. ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA. CDS. Módulo de epistemología.
- U.C.M. ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA. CDS. módulo evaluación de la enseñanza.
- U.C.M. ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA. CDS. módulo evaluación por competencia. 2010.
- U.C.M. ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA. CDS. módulos Contexto social y educativo de la evaluación. 2010.
- UNIVERSIDAD, Católica de Manizales, plataforma.
- VÁSQUEZ RODRÍGUEZ, Fernando. Pregúntale al ensayista.

ANEXOS

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA
ENCUESTA PARA DOCENTES

Apreciados compañeros:

La presente encuesta tiene por objeto identificar si en la Sede Kennedy de la Institución Gustavo Rojas Pinilla se evalúa teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje o los estilos cognitivos, con el ánimo de sugerir posteriormente estrategias que faciliten un mejor proceso evaluativo en la sede.

Conteste o marque con una X según crea conveniente.

1. Ha escuchado hablar de estilos cognitivos?

SI _____ NO _____

2. Qué entiende por estilo cognitivo?

3. Cuando evalúa a sus estudiantes se preocupa por:

- a. Que el estudiante memorice conocimientos
- b. Que el estudiante interprete y analice
- c. Que el estudiante argumente y exponga sus ideas
- d. Que el estudiante sea creativo

4. Qué entiende usted por estilos de aprendizaje?

5. Cuando usted evalúa a sus estudiante tiene en cuenta:

- a. Sus avances progresivos
- b. El interés que muestra por el área
- c. Su actitud frente al tema
- d. La capacidad que muestra para solucionar problemas

6. Cuando organiza el trabajo de clase y quiere potencializar el aprendizaje en sus estudiantes, tiene en cuenta:

- a. Comportamiento visual
- b. Comportamiento auditivo
- c. Comportamiento kinestésico
- d. Combina los tres comportamientos

7. Enumere al menos tres instrumentos de evaluación que usted utiliza para hacer el seguimiento a sus estudiantes.

- a. _____
- b. _____
- c. _____

8. Qué estrategias de evaluación aplica con sus estudiantes?

9. Cree usted que la evaluación es un instrumento útil para mejorar la disciplina en su grupo de estudiantes ?

a. Siempre

b. Algunas veces.

C. Nunca.

Agradecemos su colaboración.

Eva María Mendoza, Evelio Molina y Soledad Sánchez Cortés. Estudiantes de Especialización en evaluación pedagógica de la UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES.

TEST DE ESTILOS COGNITIVOS

Instrumento No. 1

PARÁMETROS PARA EVALUAR TEST DE ESTILOS COGNITIVOS.

Total Preguntas: 25

Puntajes para cada pregunta:

Casi siempre (S): 2.5

Frecuentemente (F): 1.5

Ocasionalmente: (O): 0.5

Casi Nunca: (N): 0.0

Número de categorías: 8

Máximo puntaje por categoría: 10

Mínimo puntaje por categoría: 0

Calificadores:

Los valores numéricos correspondientes al siguiente grupo de preguntas se suman, con lo cual se obtiene el valor total de la categoría.

Serialista:	1, 9, 17, 25e
Holista	5, 13, 21, 25f
Dependiente de campo:	2, 10,18, 25c
Independiente de Campo:	6, 14, 22, 25d
Convergente:	3, 11,19, 25g
Divergente:	7, 15, 23, 25h
Reflexivo:	4, 12, 20, 25b
Impulsivo:	8, 16, 24, 25a

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA**

**TEST No. 1
INSTRUMENTO PERFIL DE ESTILOS COGNITOS, D. KOLB**

INSTITUCIÓN:	EDAD:	EVALUADOR		
NOMBRE:	GRADO:	DD:	MM:	AA:

El presente cuestionario examina la frecuencia con la que usted asume formas de proceder frente a una situación o problema, entendiendo que la persona no tiene formas exclusivas de proceder o procesar la información y que el sujeto con alguna frecuencia utiliza ciertas preferencias para acercarse al objeto de conocimiento. La frecuencia alta o baja en el cuestionario, no define que sea mayor o peor, simplemente determina la preferencia frente a su estilo cognitivo. Por favor responda de la manera mas sincera posible.

1. CUESTIONARIO

Asigne una categoría de respuestas a las situaciones que se plantean a continuación

CS = Casi siempre **F** = Con Frecuencia **O** = Ocasionalmente **N** = Casi Nunca

ITEMS DE ANÁLISIS	CS	F	O	CN
1. Para enfrentarme a las situaciones establezco pasos de procedimiento				
2. Utilizo las normas establecidas para estudiar mi situación frente al problema				
3. Le ofrezco toda la importancia a la búsqueda de la respuesta correcta				
4. Pienso varias veces la importancia antes de lanzar un juicio ante un problema				
5. Mantengo una visión global y de conjunto sobre las situaciones				
6. Busco al interior de mis potencialidades la posibilidad de éxito en la acción que abordo				
7. Ofrezco un conjunto de alternativas para emprender cualquier acción				
8. Tiendo a manifestar la primera respuestas que se me ocurre ante un problema o situación				
9. Me gusta emprender los eventos desde el comienzo.				

Afrontando las situaciones paso a paso									
10. Me gusta trabajar con la normas establecidas									
11. Me incomoda lo desconocido, la incertidumbre o la ambigüedad									
12. Cuando tomo una determinación, fácilmente puedo reconsiderar la decisión o el rumbo que tomo									
13. Me gusta saber sobre el contexto de la situación o evento en el que me encuentro									
14. Puedo pasar d un esquema otro, o de un modelo a orto, dejando de lado costumbres y patrones									
15. Se me ocurren múltiples ideas para solucionar un problema, situación o reto									
16. Me gusta solucionar de inmediato los problemas y emprender las acciones correspondientes									
17. Cuando tomo un libro o revista, la leo en orden y deforma secuencial									
18. Prefiero estar en ambientes conocidos y con personas familiares									
19. Creo que cada problema tiene una única y acertada solución									
20. Reflexiono con detalle sobre lo que me dicen antes de actuar									
21. Me gusta entender en primera instancia el concepto general más que sus partes									
22. Si mi actuación es diferente, me importa poco que no encaje									
23. Me gusta explorar fronteras o campo, experimentar nuevas situaciones									
24. Cuando tengo un objeto teniendo a manipularlo de inmediato, aun antes de leer y averiguar sus instrucciones									
25. Me considero una persona: (Seleccione al menos 4 de las opciones propuestas)									
	C	F	O	C		C	F	O	C
	S			N		S			N
a. Impulsiva					b. Reflexiva				
c.					d.				

	Dependie nte					Independie nte					
	e. Secuenci al					f. Global					
	g. Acertada					h. Explorador a					

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA**

TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE. KOLB.

Instrumento No.2

PARÁMETROS PARA EVALUAR

TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE. Kolb.

Categorías:

Experiencia Concreta: (EC). Énfasis: SENTIMIENTO

Se integra en los hechos, el aprendizaje lo involucra totalmente en una nueva experiencia.

Observación Reflexiva: (OR). Énfasis: OBSERVACIÓN

Observa y Reflexiona sobre los hechos y experiencias desde distintas perspectivas.

Conceptualización Abstracta (CA) Énfasis: PENSADOR

Crea y recrea Conceptos, los relaciona con teorías, los integra con sus observaciones.

Experimentación activa (EA) Énfasis: HACEDOR.

Experimenta, aplica, usa la teoría en forma práctica para resolver problemas y tomar decisiones.

Puntaje máximo por pregunta: 4

Puntaje mínimo por pregunta: 1

Puntaje máximo por Indicador: 24

Puntaje mínimo por indicador: 6

Para establecer el puntaje en cada categoría, se suman los valores asignados en los siguientes numerales:

(EC) Sumar puntajes de los numerales 2, 3, 4, 5, 7, 8, colocados en la casilla a)

(OR) Sumar puntajes de los numerales 1, 3, 6, 7, 8, 9, colocados en la casilla b)

(CA) Sumar puntajes de los numerales 2, 3, 4, 5, 8, 9, colocados en la casilla c)

(EA) Sumar los puntajes de los numerales 1, 3, 6, 7, 8, 9, colocados en la casilla d)

TEST No. 2
INSTRUMENTO ESTILOS DE APRENDIZAJE, D. KOLB

INSTITUCIÓN:	EDAD:	EVALUADOR		
NOMBRE:	GRADO:	DD:	MM:	AA:

Este inventario es para ayudarle a descubrir su estilo de aprendizaje.
Por favor responda de manera sincera.

CUESTIONARIO

En cada pregunta califique **dando puntaje diferente a las cuatro alternativas;** sabiendo que cuatro (4) es lo que mejor lo descubre a usted mismo y uno (1) lo que peor lo describe

<p>1. Cuando ante un problema debo dar una solución u obtener un resultado urgente, ¿Cómo me comporto?</p> <p>a. _____ Soy selectivo</p> <p>b. _____ Intento acciones</p> <p>c. _____ Me intereso</p> <p>d. _____ Soy muy práctico</p> <p>2. Al encontrarme con una realidad nueva, ¿Cómo soy?</p> <p>a. _____ Soy receptivo</p> <p>b. _____ Soy realista y específico</p> <p>c. _____ Soy analítico</p> <p>d. _____ Soy imparcial</p> <p>3. Frente a un suceso, ¿Cómo reacciono?</p> <p>a. _____ Me involucro emocionalmente</p> <p>b. _____ Soy un mero observador</p> <p>c. _____ Pienso una explicación</p> <p>d. _____ Me pongo en acción</p> <p>4. Ante los cambios, ¿Cómo soy?</p>	<p>6. E relación con mi punto de vista, ¿Cómo soy?</p> <p>a. _____ Soy abstracto</p> <p>b. _____ Soy observador</p> <p>c. _____ Soy concreto</p> <p>d. _____ Soy activo</p> <p>7. En la utilización del tiempo, ¿Cómo soy?</p> <p>a. _____ Me proyecto en el presente</p> <p>b. _____ Soy reflexivo</p> <p>c. _____ Me proyecto hacia el futuro</p> <p>d. _____ Soy pragmático</p> <p>8. En un proceso considero más importante:</p> <p>a. _____ La experiencia</p> <p>b. _____ La observación</p> <p>c. _____ La conceptualización</p> <p>d. _____ La experimentación</p> <p>9. En mi trabajo soy:</p> <p>a. _____ Intensamente dedicado</p> <p>b. _____ Personalista y reservado</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

a. _____ Los acepto bien dispuesto	c. _____ Lógico y racional
b. _____ Me arriesgo	d. _____ Responsable y cumplidor
c. _____ Soy cuidadoso	
d. _____ Soy consciente y realista	
5. Frente a las incoherencias, ¿Cómo soy?	
a. _____ Actuó intuitivamente	
b. _____ Hago propuestas	
c. _____ Me comporto lógicamente	
d. _____ Soy inquisitivo	

GUIÓN DEL VIDEO SOBRE CARACTERIZACIÓN DE LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE Y ESTILOS COGNITIVOS DESDE LA DIVERSIDAD EN LOS ESTUDIANTES DE GRADO SÉPTIMO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO ROJAS PINILLA TUNJA.

Boyacá es el departamento bicentenario de Colombia donde se libraron batallas determinantes para gestar su independencia y por esa razón el libertador Simón Bolívar lo denominó "**Cuna y Taller de la Libertad**". El nombre de Boyacá proviene del vocablo muisca "Boiaca", que significa "Región de la Manta Real" o "Cercado del Cacique". Está ubicado al Oriente de Colombia y se caracteriza por su gente laboriosa, paisajes hermosos y tierras fértiles llenas de encanto.

La capital del departamento de Boyacá es Tunja, nombre que se deriva del vocablo indígena Hunza, que significa "varón prudente".

Tunja es la ciudad de tesoros escondidos y Ciudad estudiantil de Colombia. Está situada en el centro oriente del país, en la región del Alto Chicamocha a 130 km de la ciudad de Bogotá. Es sede de importantes festivales de amplia trayectoria y reconocimiento, como lo son el Festival Internacional de la Cultura y el Aguinaldo Boyacense. Cuenta con 118 kilómetros cuadrados y su altura sobre el nivel del mar es de 2775 metros. La ciudad se construyó sobre el poblado indígena de Hunza y es una de las ciudades con mayor riqueza cultural del país.

La ciudad de Tunja tiene once instituciones educativas oficiales entre las que se encuentra la **Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla**, ubicada en la parte noroccidental de la ciudad, en el barrio la fuente. Está conformada por tres sedes rurales y tres urbanas con sus respectivas historias individuales antes de la fusión en el año 2002.

Las sedes urbanas son: central, Kennedy y Club de leones. Y las sedes rurales son: la Esperanza, Florencia y tras del alto.

La comunidad educativa de la institución está formada por familias de bajo nivel

Económico y sociocultural con estratos 1 y 2 que disfrutan del servicio de Sisben y

Familias en acción. Sus ingresos provienen de trabajos como recicladores, vendedores ambulantes, empleadas de servicio y constructores entre otros.

Las edades de los estudiantes oscilan entre cinco y veinte años y son jóvenes, niños y niñas inteligentes pero despreocupados académicamente debido a que muchas veces deben colaborar en el sustento de sus familias. Además, no tienen un proyecto de vida claro que les permita fijar metas a largo, mediano o corto plazo y por esta razón asisten al colegio más por disfrutar de algunos programas alimentarios y de bienestar que ofrece el gobierno que por superarse en forma integral.

Los resultados académicos de la institución están en desventaja con respecto a otros planteles educativos de la ciudad y por eso desde el mes de Agosto del año 2010 se inició un análisis de las formas de evaluar en la Institución teniendo como referente el nuevo sistema evaluativo según el decreto 1290 de 2009.

Como en las pruebas SABER la institución muestra niveles bajos y medio, se implantó como estrategia institucional la evaluación tipo saber para mejorar dichas pruebas. Además, se evalúa en forma integral dándole trascendencia a lo comportamental, a lo actitudinal y al desempeño. La evaluación es sumativa y se tiene en cuenta la autoevaluación del estudiante en el proceso.

A partir de aquí, nace entonces una propuesta de investigación, la cual pretende que a través de la evaluación los estudiantes adquieran aprendizajes significativos teniendo en cuenta sus estilos de aprendizaje y sus estilos cognitivos.

Para tal fin se diseñaron y aplicaron test y encuestas para determinar dichos estilos, en un grupo de 31 estudiantes de grado séptimo tomado como muestra. Este grupo fue escogido porque en su mayoría son estudiantes que están en edades intermedias entre niñez y adolescencia y además son estudiantes que han permanecido en la Institución desde grado preescolar.

Los test aplicados para identificar los estilos de aprendizaje y cognitivo son instrumentos basados en los estudios de **Cross**, quien clasifica los estilos cognitivos en Dependiente e independiente de campo; convergente divergente; serialista holista o Totalista e Impulsivo y reflexivo. Y los estudios de Kolb quien clasifica los estilos de aprendizaje en: convergentes, divergentes, asimiladores y acomodadores como producto de diversas combinaciones posibles según el modo dominante sobre cada dimensión. Una de las teorías mejor fundadas en los últimos años es la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner quien define la inteligencia como un conjunto de capacidades que permiten resolver problemas o fabricar productos valiosos en nuestra cultura.

El resultado de las encuestas y de los test, muestran que el estilo cognitivo de los estudiantes de grado séptimo de la Institución Educativa Gustavo Rojas Pinilla es el de: **Conceptualización abstracta: énfasis pensador** que se caracteriza por crear y recrear conceptos, los relaciona con teorías y los integra con sus observaciones.

Los estilos cognitivos predominantes en los estudiantes son en su orden:

DIVERGENTE, privilegia la experiencia concreta y la observación reflexiva, manifiesta un interés para el prójimo y es capaz de ver fácilmente las cosas de diversas perspectivas.

CONVERGENTE controla sus emociones y se da sobre todo a labores técnicas o a la resolución del problema más que a la investigación de contactos interpersonales.

DEPENDIENTE DE CAMPO. El individuo muestra una fuerte tendencia a buscar la información en el contexto social.

Con base en los resultados obtenidos se sugiere y aplican cinco estrategias evaluativas que articuladas con el modelo pedagógico deben favorecer directamente al estudiante en su proceso de aprendizaje, pues la evaluación debe ser garantía de éxito.

Estas estrategias son:

1. Portafolios

Contiene trabajos y tareas que el estudiante va realizando a lo largo del bimestre para dar razón de los contenidos acumulados, de los aciertos, debilidades, experiencias y conclusiones que ayuda a la adquisición de conocimientos. Consiste en recopilar y seleccionar trabajos individuales o en equipo para desarrollar competencias. Abarca la presentación y reflexión de cada evidencia en forma personal y la explicación de cómo el trabajo contribuyó al aprendizaje, luego se presenta el portafolio al grupo de compañeros mostrando evidencias y comunicando el proceso que se siguió para adquirir conocimientos, habilidades, valores y actitudes implicados en los conocimientos.

2. Mapa Mental Grupal

Son representaciones mentales que el estudiante se hace acerca de un conocimiento. Consiste en una presentación en forma de diagrama que organiza la información. Parte de una palabra o concepto central dentro de una nube, círculo, ovalo o cuadro alrededor del cual por medio de flechas, se amplía el conocimiento. Las palabras deben uniesen con flechas en cualquier dirección sobre la cual hay un conector.

Los mapas, permiten aprender términos o hechos, sintetizar e integrar información y mejorar habilidad creativa y de memoria a largo plazo.

3. Realización de Juegos Didácticos.

Se recomienda su implementación para evaluar temas conflictivos para el estudiante. Estos juegos se pueden elaborar en forma física o en forma tecnológica utilizando el computador. El juego favorece un enfoque interdisciplinario en el que participa docente estudiante y despierta el interés hacia la asignatura. Exige la aplicación de conocimientos adquiridos explorando la potencialidad creativa del estudiante.

4. Preguntas Formuladas por Pares

Esta estrategia permite a los estudiantes en forma espontanea hacer preguntas de los temas que pueden saber o que no pueden saber con el fin de aclarar dudas. Se agrupa estudiantes de a dos y para crear confianza es preferible al gusto de ellos. Entre ambos realizan seis o más preguntas según el tema. Una vez tienen las preguntas se rotan la hoja y la pareja de estudiantes quedan con un nuevo cuestionario el cual deben desarrollar haciendo uso de documentación necesaria. Cada pareja debe socializar al grupo sus respuestas.

5. Rally de Conocimientos

Se crearon 5 o 6 estaciones y en cada una un eje temático con sus respectivas preguntas. Los estudiantes en grupos de 3 o 4 deben rotar las estaciones y contestar en un tiempo prudente el mayor número de preguntas en una hoja de respuestas que cada grupo tiene. Al finalizar el paso por todas las estaciones, cada grupo entrega al docente su hoja de respuestas y se socializa las respuestas correctas como retroalimentación de los conocimientos. En esta estrategia se tiene en cuenta la competencia ciudadana de comportamiento.

Las estrategias aplicadas fueron socializadas a la comunidad educativa de la Institución, con el ánimo de dar a conocer la forma como se desarrolla el proceso evaluativo ya que éste debe ser dinámico, continuo y sistemático. La evaluación debe ser un eje transversal en el currículo y un proceso que mejore la calidad educativa.

Un buen proceso educativo ofrece impacto en la sociedad, fortalece proyecto de vida, mejores estilos de vida y ante todo debe generar desarrollo humano.

Apreciadas Colegas:

El trabajo tiene un contenido interesante. El estilo de redacción es comprensible y hace posible tener una visión del trabajo y su propuesta de evaluación, que hace más referencia a estrategias pedagógicas.

Quiero decirles que todo trabajo se redacta en presente y se hizo algunas correcciones al respecto.

Me parece que el trabajo reúne las condiciones necesarias para su reconocimiento.

Revisó: Moisés Bello Vicentes Magister en Evaluación en Educación. Docente de Investigación y Pedagogía.