



LAS REDES SOCIALES, UNA MIRADA
DESDE LA PERSPECTIVA ACADÉMICA

OSCAR ALEXANDER TRIANA PEÑA

Asesora:

YORLADIS ALZATE GALLEGO

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

FACULTAD DE EDUCACIÓN

LICENCIATURA EN TECNOLOGÍA E INFORMÁTICA

MANIZALES

2019

Dedicatoria

El desarrollo de esta investigación, que representa el esfuerzo de mi carrera, quiero ofrecérselo a Dios todo poderoso y a la Virgencita del Milagro, del Topo de Tunja, de quien tengo la plena seguridad, me ha acompañado en cada paso de mi vida; cada eventualidad positiva o negativa se produce bajo su ser espiritual, a mi madre y su dedicación y ejemplo para conmigo, a mi padre y su entrega desinteresada, a mis hermanos, y por último, a mi asesora y su profesionalismo.

Contenido

	Pág.
1. Título	4
2. Planteamiento del problema	4
2.1 Pregunta de investigación	4
2.2 Descripción del problema	4
2.3 Descripción del escenario	7
2.4 Misión	9
2.5 Visión	9
2.6 Política de calidad	10
3. Antecedentes	10
3.1 Antecedentes internacionales	10
3.2 Antecedentes nacionales	18
3.3 Antecedentes locales	21
4. Justificación	26
5. Objetivos	29
5.1 Objetivo general	29
5.2 Objetivos específicos	29
6. Impacto social	29
7. Impacto tecnológico	30
8. Impacto ambiental	31
9. Marco teórico	31
9.1 Fundamento legal	31
9.2 Fundamento conceptual	36
9.2.1 Didáctica	36
9.2.2 Estrategias didácticas	37
9.2.3 Redes sociales	40
9.2.4 Competencias ciudadanas	42
9.2.5 Ciudadanía digital	44
9.2.6 Narrativa	46
9.2.7 Storytelling	49
10. Diseño metodológico	51
10.1 Tipo de investigación	51

10.2	Enfoque de la investigación	54
10.3	Población.....	56
10.4	Descripción del método de la investigación.....	58
10.4.1	Fase 1 - Planificar	58
10.4.2	Fase 2 - Actuar.....	58
10.4.3	Fase 3 - Observar.....	59
10.4.4	Fase 4 - Reflexionar.....	60
10.5	Técnicas de recolección y organización de la información.....	60
10.5.1	Encuesta.....	61
10.5.2	Observación participante	62
10.5.3	Entrevista.....	62
10.6	Descripción y tratamiento de la información	64
10.6.1	Encuesta para aplicar en grado quinto colegio campestre los pinos	65
10.6.2	Diario de campo.....	66
10.6.3	Entrevista.....	68
11.	Componente ético.....	71
12.	Cronograma.....	72
13.	Presupuesto.....	73
14.	Resultado y análisis	73
14.1	Aplicación del prueba diagnostica	73
14.2	Aplicación observación participante.....	83
14.3	Aplicación de las entrevistas	91
14.4	Estrategia didáctica	109
14.5	Estrategia de evaluación	116
14.6	Diseño material didáctico “cartilla”	117
14.7	Curaduría de la cartilla.....	122
14.8	Hallazgos	127
14.9	Conclusiones	129
14.10	Recomendaciones	131
15.	Bibliografía..... ¡Error! Marcador no definido.	
16.	Anexos	141

1. Título

Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica

2. Planteamiento del problema

2.1 Pregunta de investigación

¿Cómo a través del diseño de una estrategia didáctica se empodera a los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos en el uso adecuado de las redes sociales?

2.2 Descripción del problema

En Colombia como en la mayoría de países del mundo el auge de las redes sociales es cada vez mayor, su injerencia en diferentes aspectos relevantes para el desarrollo económico y social, van en constante crecimiento, de esta manera los alcances serán cada vez mayores y sus derivados se utilizarán en mayor medida y con mayor frecuencia. El País en la actualidad cuenta con unas cifras de usuarios en redes sociales, que demuestran que más de la tercera parte de los habitantes tiene presencia activa en la web 2.0 y que su crecimiento se está dando cada vez en mayor medida, como lo da a conocer el Ministerio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en su informe de (2012)

En los últimos años Colombia ha registrado un crecimiento exponencial en cuanto a la cantidad de usuarios que se encuentran registrados en las redes sociales. Redes como Facebook y Twitter son las que gozan de mayor popularidad entre los colombianos, a tal punto que, en Facebook, Colombia ocupa el lugar número 14 a nivel mundial con más de 15 millones de usuarios, mientras que Bogotá es la novena ciudad del mundo con una cifra cercana a los 6.5 millones. En el caso de Twitter, a pesar que la red de micro

blogs no revela datos oficiales, la industria estima que cerca de 6 millones de colombianos usan el popular servicio, que se ha convertido en el canal predilecto por medios de comunicación, campañas políticas, deportistas, personajes de Gobierno, entre otros. Esta cifra pone a Colombia por encima en número de usuarios sobre países como Francia y Alemania. Ministerio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, en su informe de (2012, p.1)

En línea con lo anteriormente expuesto y a través de lo evidenciado en planteles educativos de la ciudad de Bogotá, la vinculación a las redes se realiza en la mayoría de veces sin supervisión ni orientación de un adulto (padre de familia o docente) hecho que los lleva a desperdiciar y utilizar estas herramientas web de manera equivocada; en consecuencia y atendiendo este fenómeno, se hace necesario poder dotar a los estudiantes del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, ubicado en la localidad decima de la ciudad de Bogotá, de herramientas pedagógicas que expongan la experiencia de jóvenes e instituciones que han tenido malas y buenas prácticas en la utilización de las redes sociales, generando situaciones que afectan su estabilidad emocional, desarrollo social y hasta su seguridad, utilizando los conocimientos empíricos en pro del beneficio social, basados en lo que afirma Sparkes, A. y Devís, J. (2003)

Muchos de los problemas que emergerán en los próximos años tendrán que ver con las identidades, las subjetividades y las emociones, aspectos claves de nuestra naturaleza humana. Y, precisamente, la investigación narrativa posee un gran potencial para explorar estos problemas de la postmodernidad (Sparkes, A. y Devís, J. (2003, p.2).

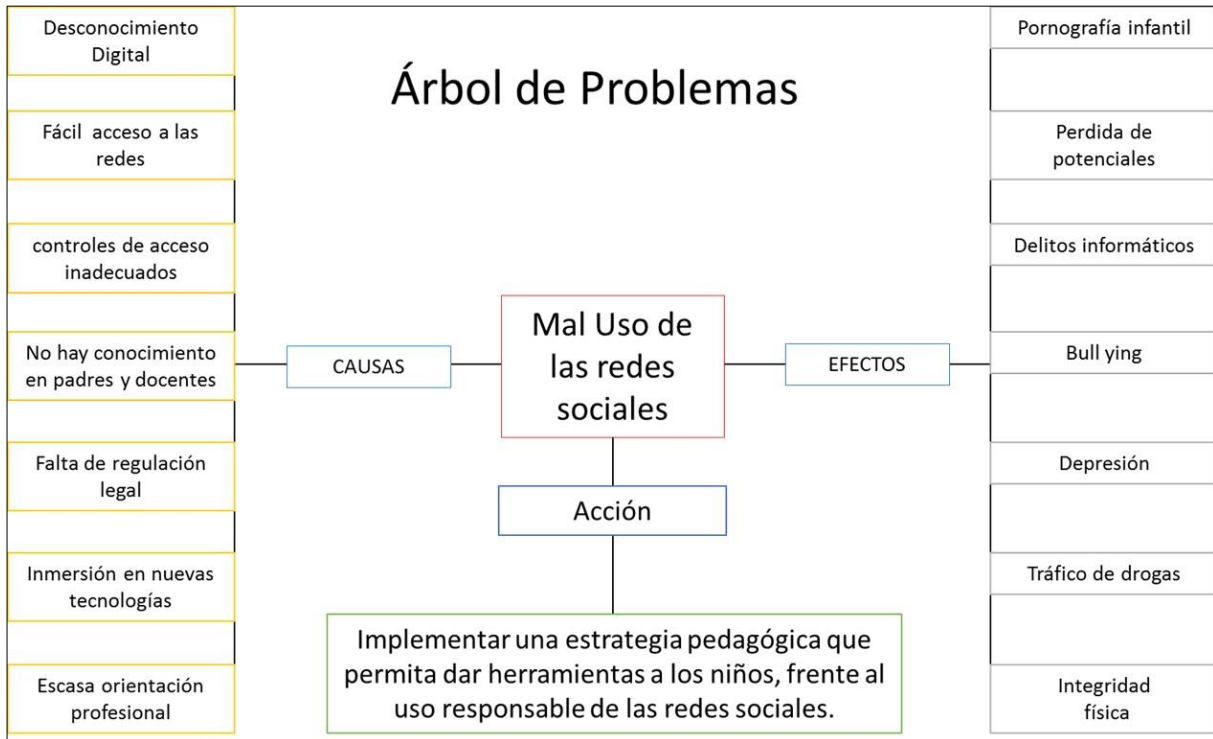
Hecho que se interpreta como una actividad pedagógica proyectada a la solución de problemáticas en entornos escolares. Durante el segundo semestre de 2018 y a través de diferentes conversatorios adelantados con los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, los días jueves dentro de la hora programada para desarrollar investigación pedagógica, se pudo evidenciar la falta

de educación de los estudiantes, algunos de los cuales tienen presencia activa en las redes sociales, inclusive transgrediendo normas básicas de las plataformas donde exigen un mínimo de edad para poder acceder a las mismas, en tal sentido estas actividades las realizan con la complacencia de los padres de familia que ignoran el riesgo potencial en que podrían estar inmersos los jóvenes, por sus malas prácticas en la red.

De acuerdo a los talleres desarrollados con padres de familia y docentes de la institución educativa, dentro del programa de prácticas pedagógicas con enfoque de proyección social, se hace evidente la falta de conocimiento de los profesores de las diferentes áreas del colegio, por tal motivo su orientación a los alumnos es muy escasa, puesto que no pueden argumentar sobre algo que no conocen y que por ende da vía libre a las experiencias de riesgo en la web; dándole profundidad al ejercicio de los conversatorios dentro de los talleres con algunos padres de familia de la comunidad educativa, se identificó, la falta de conocimiento de los padres, frente a cómo se ven expuestos los niños en las redes sociales, cuando su injerencia y actividad en la misma se realiza de manera libre y sin orientación ni guía.

Por lo expuesto anteriormente se denota la falta de educación digital en entornos de las redes sociales, hecho que expone de manera perentoria la formación de los jóvenes de manera inadecuada en estos temas, y que despierta la necesidad de crear estrategias pedagógicas que permitan llegar de manera apropiada a esta comunidad estudiantil, en consecuencia, la injerencia de la pedagogía en el uso de las redes sociales, se plantea desde la interiorización de problemáticas sociales que han surgido en otros ámbitos sociales, con el mismo arraigo y contexto, vivido y contando desde las experiencias de sus actores, hecho que despertará el interés de los estudiantes en aras de generar una opinión crítica y reflexiva sobre los riesgos que representan las malas prácticas en la web, y con ello empezar a modificar conductas de comportamiento.

Figura 1. "Árbol de problemas"



Fuente: Creado por Oscar Triana

2.3 Descripción del escenario

Este proyecto se pondrá en marcha en la institución educativa Colegio Campestre Los Pinos; el cual se encuentra ubicado en la localidad 10, Engativá, de Bogotá, en la calle 64 # 113-94 Barrio Villa Gladys, es un plantel educativo de carácter privado de una planta, construida a base de concreto y teja, cuenta con dos espacios verdes medianos con capacidad para un promedio de 150 estudiantes, las áreas habilitadas como aulas de clase son un poco estrechas para la cantidad de estudiantes que hay por cada curso (35 alumnos aproximadamente) no cuenta con una biblioteca adecuada, el área de sistemas está en un área de 3x3 metros, y cuenta con tan solo 10 equipos con baja capacidad de operación, y no actos para dirigir las clases de la materia.

La institución está dirigida por la rectora Luz Emilia Molano, con experiencia en educación, la intensidad horaria de la clase de informática oscila entre 2 y 4 horas semanales de 45 minutos, cuenta con 13 docentes del sexo femenino comprometidas con la educación de 345 estudiantes, desde transición a quinto de primaria, su modalidad está centrada en el aprendizaje de una segunda lengua (inglés). Para el área de sistemas no cuentan con un profesor preparado para dirigir la temática, por ende la clase la dirigen los demás docentes basados en la maya curricular; el modelo pedagógico que se está aplicando es el de educar con amor, donde se tiene muy en cuenta la formación de valores sociales, al tiempo que se dictan las materias disciplinares, lo que conlleva a que en el plantel se ejerza un tipo de disciplina a través de la práctica de la moral y de las buenas costumbres, que repercute en la sana convivencia entre los integrantes de la comunidad educativa, docentes y estudiantes que por su carácter mixto tienen un claro ejemplo del respeto entre los diferentes géneros.

Los grados 4 y 5 respectivamente, tienen un promedio de 30 a 35 estudiantes en edades que oscilan entre los 10 y 12 años, en la actualidad ninguno de estos grados está desarrollando investigación frente a algún tema en particular, su horario de clase es de 6:45 am a 2 pm, en jornada continua, los estudiantes de estos cursos, residen en estratos 2 y 3 respectivamente, con problemáticas sociales arraigadas. Se debe tener presente que son diversas las necesidades para las instituciones educativas y los procesos que se desarrollan para cada caso, puesto que en la actualidad se está inmerso en métodos educativos con paradigmas sociales, que se implementaron en escenarios totalmente diferentes; lo anterior obedeciendo a las dinámicas sociales que avanzan y con ello, los desarrollos en web 2.0 o redes sociales que se han ido incrementando en usuarios que se posicionan cada día, y que obliga a desarrollar nuevas técnicas y estrategias para la transmisión de conocimientos de una manera adecuada y en línea con los adelantos tecnológicos en diferentes campos de la sociedad.

De esta manera se evidencian la necesidad de aplicar nuevos procesos pedagógicos que conlleven a mejorar la cultura educativa en línea con los nuevos adelantos de la tecnología en diferentes ámbitos, para este caso en la institución educativa Colegio Campestre Los Pinos; para el desarrollo de esta actividad, se hace necesario enfatizar en puntos focalizados de acuerdo a un primer diagnóstico a realizar, y en aras de aprovechar al máximo los recursos disponibles y potenciar el conocimiento en los diferentes actores de los procesos educativos de la institución, en concordancia con el PEI. Cabe resaltar que en la comunidad donde se encuentra ubicado el colegio, existe arraigado un gran número de problemas sociales, tales como la inseguridad, falta de desarrollo urbanístico, consumo de estupefacientes y factores sociales de riesgo entre otros.

2.4 Misión

La misión del Colegio Campestre Los Pinos es la de formar estudiantes del Barrio Granjas del Dorado y sectores circunvecinos con énfasis en hábitos lectores en los dos idiomas (Inglés – Español), iniciando con niños desde los tres años, bajo la creación de un centro educativo, que responda a las necesidades e intereses de la comunidad entre un ambiente agradable, seguro y además formando estudiantes con experiencia interdisciplinaria, la cual brinda pautas cognitivas y prácticas que permiten ser líderes competitivos en el ámbito socio-cultural.

2.5 Visión

El Colegio Campestre Los Pinos para el año 2022 se proyecta como una organización líder en educación con énfasis en inglés, reconocida a nivel local por la calidad innovadora y la excelencia de sus ofertas y servicios educativos en el sector; debido a que ofrece una formación de hábitos lectores y procesos idóneos en el idioma inglés, los cuales refuerzan la habilidad competitiva, para desarrollarse no solo a nivel del área de lenguas, sino en las demás asignaturas y esquemas de carácter investigativo.

Todo esto gracias a que el colegio se encuentra manejando un proyecto de bilingüismo a mediano plazo el cual permite en los estudiantes un perfil más sólido a nivel intelectual, abriendo así puertas académicas a nivel local, departamental nacional e internacional.

2.6 Política de calidad

El Colegio Campestre Los Pinos ofrece una propuesta educativa bilingüe que promueva el desarrollo de los estudiantes en las diversas dimensiones del ser, con el fin de obtener un alto nivel académico.

3. Antecedentes

De acuerdo a las fuentes consultadas y referenciadas, se pudieron observar factores de interés frente a la temática, y el papel de las redes sociales para la educación, en diferentes sectores y escenarios internacionales, nacionales y locales, que visibilizan la web 2.0 como un dinamizador de buenas prácticas académicas.

3.1 Antecedentes internacionales

Juan José de Haro en la ciudad de España durante el 2010 creó un trabajo denominado “Redes Sociales en Educación” donde a través del mismo se exponen algunos tipos de servicios que se ofrece mediante las redes sociales, y su relación con los procesos de aprendizaje y enseñanza, se evidencia la importancia de la web 2.0 y su pertinencia en la educación de múltiples niveles.

De acuerdo a las dinámicas sociales se evidencia la injerencia que han tenido las redes sociales en el mundo, su escalamiento a diferentes géneros sociales y campos o sectores de la población, su utilización llega a diferentes clases o sectores

entre ellos al campo académico, evidenciando diferentes variables con aportes significativos a la pedagogía.

Entre los hallazgos observados a través de este documento, se destacan las características denotadas de las redes sociales con estructuras verticales, como eje apropiado para su utilización en los procesos de educación, en el entendido de destacar su seguridad y aislamiento de otros campos que distraen o alejan al usuario de su finalidad de aprendizaje,

De la misma manera se destaca la particularidad que tienen las redes sociales frente a la articulación que realiza de la educación formal con la informal, generando grandes contribuciones al proceso en general.

Los aportes de este documento a la presente investigación se sintetizan en la visión global que se le da por parte del autor a la educación a través de las redes sociales, su pertinencia y la vista estructuras de concebir las redes sociales de manera orgánica.

Si bien, se proyecta la educación a través de las redes sociales, en este documento, también se clasifican las redes sociales, de manera tal que demuestra que todas las redes sociales no tienen la misma capacidad dentro de la educación, segmentando así estas mismas.

A. Stornaiuolo, J.K. DiZio y E.A. Hellmich (2013) en la ciudad de Filadelfia, Estados Unidos, durante el año 2013 publica su trabajo “Desarrollando la comunidad: redes sociales y escuelas” donde a través de una metodología definida, este documento busca demostrar el papel fundamental de las instituciones educativas a la hora de transformar la educación utilizando las redes sociales, las cuales cumplen un rol importante a la hora de aplicar nuevas herramientas de innovación tecnológica en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Las redes sociales fueron creadas con fines comunicativos, y por ende facilitan el intercambio de conocimientos en diferentes áreas, apoyando de esta manera la construcción de conocimiento colaborativo, lo que sugiere la transformación de paradigmas pedagógicos magistrales y doctrinales, por modelos interactivos que se sumergen en una especie de transformación cultural educativa y social.

La metodología aplicada está basada en un interrelacionamiento de confianza al cual se le denomino “Trabajo Público y Trabajo de Proximidad” que supone la negociación de posiciones, así como también la utilización de diferentes herramientas que los involucran en retos de relacionamiento comunicacional a través de estos medios digitales.

Entre las observaciones destacadas de este documento, de acuerdo a lo expuesto dentro del escrito, se pudo evidenciar lo que ellos llaman perseverancia en la intensión de entablar relaciones digitales con personas desconocidas, y el aprendizaje obtenido de manera colectiva, esta etapa sugiere el desarrollo de habilidades sociales que aportan a la construcción de relaciones sociales con objetivos específicos.

Se destaca también la importancia que representa el que las instituciones educativas se empoderen de alternativas y estrategias para desarrollar actividades académicas prácticas, para ello es importante el conocimiento de las redes sociales y su potencial en impulsarlas el pro de fomentar las competencias comunicativas.

Para el desarrollo del presente estudio, es importante destacar los aportes significativos frente a la utilización de las redes sociales de manera colaborativa con una perspectiva de trabajo público y de proximidad, lo que acerca más a las instituciones educativas a lograr la generación de competencias sociales mediante los elementos que en la actualidad son tendencias del contexto.

Es importante destacar la importancia de nuevos experimentos académicos de acuerdo a las potencialidades de los estudiantes y sobre todo bajo la supervisión y guía de docentes preparados, ello contribuye a lograr posicionar conocimiento de manera segura y con nuevas alternativas de aplicabilidad en entornos escolares y en línea directa con la comunidad on-line.

De la misma manera se destaca la utilización de elementos semióticos dentro de la conversación de los estudiantes, incorporando nuevas formas de comunicarse, en lenguajes adaptados a la simbología representativa de diferentes culturas urbanas.

En el año 2012 en la ciudad de Milagro, Ecuador, los autores Bodero Reina y Peñafiel Nory, realizan su trabajo denominado “Redes Sociales y su Incidencia en la Educación” donde mediante la observación de comportamientos dentro de actividades escolares, los autores proyectan la validación de las redes sociales, mediante instrumentos que les permitan valorar su injerencia en los entornos escolares, hecho que se realizará a través de diferentes actividades tendientes a buscar la interacción a través de las redes sociales.

De igual manera se pretende a través de este estudio mejorara las capacidades tecnológicas ofrecidas a través de las redes sociales, como tecnologías de la información y la comunicación, lo cual permite a su vez mejorar la calidad de tiempo e información difundida a través de las plataformas sociales que permiten esta acción.

Se fundamenta en la investigación aplicada, porque a través de esta investigación se la aplica a los estudiantes del décimo. Año de Educación General Básica del Colegio Nacional Gorky Elizalde Medranda, de esta manera los estudiantes tengan conocimientos sobre cómo utilizar las redes sociales de forma adecuada. (Bodero & Peñafiel, p.28).

De esta manera se hace visible que mediante el tipo de investigación que se desarrolla en este caso, se busca mejorar un proceso educativo a través del correcto uso de las redes sociales.

Para el desarrollo de este estudio, se proyectó la utilización de las redes sociales como dinamizador de la educación, hecho que hace notable la interacción durante los procesos académicos de la población estudiantil, lo cual da un valor significativo al desarrollo de estos procesos

Se destaca la utilización inadecuada de las redes sociales por parte de los estudiantes del grado decimo de la comunidad estudiantil, objeto de estudio, demostrando con ello que es necesario, emplear estrategias que permitan mejorar las prácticas educativas valiéndose para ello de las tecnologías de la información y la comunicación.

Se demuestra las grandes características de este trabajo, al proyectar las redes sociales, como un impulsor de la educación, al mismo tiempo que se enseña sobre su uso en ámbitos educativos, hecho que sin lugar a duda apalanca el objetivo principal de este proyecto de tecnologías pedagógicas al servicio de la comunidad escolar.

En España, durante el año 2013, María Dolores Cubillo Fuentes y Juan José Torres Gutiérrez, publican su trabajo denominado “¿Mejoran las TIC los resultados académicos de los estudiantes españoles?” donde mediante este estudio los autores pretenden mostrar la influencia de las tecnologías de la información y comunicación en los resultados académicos de estudiantes españoles, visto desde diferentes puntos y ópticas, puesto que se evalúa la pertinencia de las TIC en ámbitos escolares e incluso dentro del hogar, ratos de ocio entre otras, este estudio también contempla las competencias que para cada caso se dan en términos de habilidades digitales.

En consecuencia, también se observan la pertinencia de las tecnologías de la información y la comunicación en temas de entretenimiento y su línea directa con los rendimientos académicos, cuyo fin principal es evidenciar su pertinencia educativa dentro de los diferentes entornos del diario vivir de los estudiantes.

La metodología utilizada para el desarrollo del presente estudio se basó en la interpretación de respuestas graduadas, de acuerdo a un rango de permanencia en la red y utilización de herramientas tecnológicas; de la misma manera se utilizaron cuestionarios de preguntas con respuestas cerradas que arrojan resultados cuantitativos y descriptivos para su posterior interpretación.

También se evidenció a través de la variable proxy, un índice escalado que mide la confianza de los estudiantes para realizar algunas tareas específicas que vislumbra el nivel tecnológico de los estudiantes para su desarrollo, así como también para su apropiación conceptual y funcional.

Uno de los principales hallazgos que se destacan de este estudio, está representado en la capacidad de los estudiantes para desarrollar competencias digitales y tecnológicas y su línea directa con los dispositivos que están a su alcance en sus diferentes espacios tales como hogar y escuela entre otros, resulta a su vez particularmente llamativo el hecho de aislar o separa las condiciones económicas de cada persona con su desarrollo en esta área, es decir las posiciones económicas nada tendrían que ver con las competencias adquiridas, como si lo es en otras asignaturas o campos diferentes.

El uso de las tecnologías de acuerdo a las observaciones realizadas evidencia la falta de nivel en otras áreas, demostrando que las competencias tecnológicas, no son producto de la catedra estudiantil, sino de procesos cognitivos adquiridos en otros lugares, tales como la casa o la calle en general.

De acuerdo a las diferentes interpretaciones realizadas de acuerdo a las observaciones y una vez analizado el presente estudio, nos deja un aporte significativo en evidenciar entre los hallazgos que aunque las competencias tecnológicas vayan en aumento por la manipulación de este tipo de dispositivos, las demás asignaturas van en detrimento frente a los logros proyectados, lo que indica que entre más se consumen tecnologías de la información y la comunicación, se abre más la brecha para alcanzar los demás logros.

Lo anterior muestra de acuerdo a las variables y su mirada objetiva, que entre más se utilicen tecnologías de la información y la comunicación de manera descontrolado y sin orientación académica, mayor injerencia se puede dar en los avances pedagógicos del ponderado de materias en general.

Bruno Moratón Cano, María Luna Chao y Sonia J Romero Martínez, durante el 2015, escriben su trabajo en la ciudad de Madrid, España, denominado “Las redes sociales en la Educación Primaria: conocimiento y uso por parte de maestros participantes en un entorno formativo” en este escrito pretenden informar algunos usos pedagógicos y desmentir ideas concebidas con antelación frente a las redes sociales, son los principales objetivos planteados por los autores de este documento, en este sentido es importante destacar que dentro de las variables en se destaca la profundización que se hace frente a la apropiación y usos de las redes sociales por parte de los docentes en la orientación de sus respectivas clases.

De la misma manera los autores pretenden dar a conocer las distintas posibilidades pedagógicas que se pueden utilizar en entornos escolares con las redes sociales, con el aporte fundamental de los docentes desde un punto crítico y reflexivo, frente al valor que le aportaron estas herramientas digitales dentro de sus procesos formativos.

También es importante destacar y observar por parte de los autores, sobre la motivación por parte de los docentes, para utilizar las redes sociales dentro de sus

entornos escolares, como mecanismo de orientación pedagógica de sus respectivas asignaturas.

La metodología aplicada en este estudio en particular, nos brinda luces frente a la forma en que los docentes ven e interpretan las herramientas digitales dentro de sus procesos de formación, puesto que se generaron encuestas que buscaban describir algunas variables desde el punto de vista de los profesores y la orientación de sus materias.

Es importante destacar que las encuestas fueron aplicadas a un grupo con diferentes componentes entre género, rango de edades, experiencias diferentes, educaciones pública y privada, disciplinas de formación diferente; lo que permite obtener resultados más ajustados a la realidad, ello conlleva a tener mejores datos para relacionar y ponderar en los resultados finales.

Entre las conclusiones más evidentes se pueden evidenciar que los docentes utilizan de manera regular las redes sociales de manera personal y en menor medida como herramientas pedagógicas o bajo la orientación de relacionamiento con fines educativos, hecho que suscita un interés mayor, frente a diversas maneras de explotar la web 2.0 para contribuir a los procesos educativos en las instituciones educativas.

Se puede ver que la falta de formación de los docentes en este campo de la web 2.0 genera una idea subjetiva de la utilidad de las redes sociales en el área de la educación, no obstante, se tiene algunos criterios que dejan esbozar proyecciones objetivas de lo que se podría llegar a realizar a través de estas herramientas para apalancar la construcción de conocimiento.

La baja oferta académica frente a la utilización de las redes sociales en diferentes contextos por parte de la comunidad educativa y de los mismos

gobiernos, aleja aún más las posibilidades de fortalecer en gran medida la utilización de herramientas digitales en entornos escolares.

Entre los aportes más tangibles para el estudio en proceso, está la concepción del docente frente a la orientación de las asignaturas utilizando las redes sociales para ello, puesto que es importante saber y entender los diferentes puntos de vista de los docentes frente a los retos de la educación con la utilización de estas herramientas.

Es importante destacar como ya se había expuesto en referencia anterior, la clasificación de redes sociales verticales y redes sociales horizontales, si bien la primera es considerada una red social más acoplada para fines pedagógicos, la segunda despierta más interés, puesto que son las más utilizadas por los jóvenes, puesto que su popularidad es mayor.

3.2 Antecedentes nacionales

Durante el año 2013, Mercedes Rodríguez Camargo y Elvira Bueno Cañón, publican “Las redes digitales en los procesos educativos” un trabajo desarrollado en Colombia y Costa Rica simultáneamente, donde a través de esta investigación se pretende identificar particularidades y características de un grupo de jóvenes con un rango de edad entre los 16 y 18 años respectivamente, cuando se ven expuestos a los diversos contenidos y plataformas existentes en la web 2.0

Es importante destacar que la identificación de estas conductas va en línea directa para comprender y entender el efecto académico y social al verse expuesto a este tipo de herramientas digitales, detectando facilidades y obstáculos visibles dentro de sus procesos de aprendizaje.

En consecuencia, con lo anteriormente expuesto es oportuno identificar el nivel de aporte que le hacen las redes sociales a las instituciones educativas y en

especial a la formación de los jóvenes, detectar las tendencias digitales y su relación pedagógica, y aún más allá, el impacto social de la web 2.0 para el desarrollo de la humanidad.

Para el desarrollo de este estudio de referencia fue utilizado un método de investigación con perspectiva cualitativa y de enfoque descriptivo, al mismo tiempo que se le da un valor cuantitativo que nos permiten de una manera más detallada obtener datos para darles un manejo integral y objetivo, visto desde la individualidad de cada participante, hasta su aporte colectivo social.

También se deberá tener presente la interpretación de significados dentro del discurso de la persona, que para este ejercicio se verá ilustrado en la interpretación de tiempo y tipo de interacción a través de las plataformas en redes sociales.

Es de anotar que, de acuerdo a las estadísticas evidenciadas a través del documento en mención, se demuestra que el ingreso a las redes sociales, para algunas personas está más asociado a un estilo de vida, dependiendo la condición económica, se incrementa la utilización u acceso a las plataformas, debido a la facilidad y equipamiento.

Se hace necesario implementar estrategias, desde la administración de la educación para poder dar un cause al interés de los estudiantes y de esta manera poder apalancar sus conocimientos en pro de objetivos que contengan inmersos valores de alta calidad.

Uno de los principales aportes del estudio de referencia, gira en torno a la necesidad de reconocimiento frente a las redes sociales, por parte de la comunidad académica, ello conlleva a innovar en los procesos de aprendizaje incorporando y vinculando los métodos de enseñanza con las tecnologías al alcance de todos.

“Facebook como herramienta educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel medio superior”, a través de este artículo realizado por Emmanuel Abúndez, Fredy Fernández, Leonardo Meza y Mirella Alamo, en el año 2015 en las ciudades de Colombia y México, sus autores buscaron explorar frente al uso de la red social Facebook como herramienta dinamizadora de los procesos de aprendizaje de un segmento de la población estudiantil de la educación media profesional.

Este hecho dejó una serie de factores a considerar que despertan algún tipo de interés, frente al objetivo de su indagación, en lo referente a la cercanía de la comunidad a impactar con la red social en mención, los mejores resultados con el género femenino y la utilización del celular como herramienta destacada para el proceso de adquirir conocimiento a través de la interactividad.

Es de anotar que esta investigación se llevó a cabo bajo un modelo mixto, con la observación y estudio de cuatro casos diferentes, donde los docentes utilizaron en cada una de sus clases, la herramienta del Facebook, como un elemento para el desarrollo de sus respectivas asignaturas en un nivel educativo medio superior.

Para el desarrollo de esta metodología se utilizaron herramientas virtuales, a través de matrices aplicadas, para comprender el interés de los estudiantes y la funcionalidad de la herramienta o red social dentro del desarrollo de la asignatura, de la misma manera en una fase más adelante, se contempló la utilización de la red social de Facebook, para adelantar un foro, desde la misma plataforma, en la parte final de esta metodología de observación aplicada, se tuvo en cuenta la percepción de los estudiantes así como la evidencia de los conocimientos y habilidades adquiridas mediante la aplicación de una encuesta.

Entre los hallazgos denotados por los autores están la de considerar a la red social como una fuente de mucho potencial para el desarrollo de procesos de

aprendizaje – enseñanza, debido precisamente a su estructura social, que potencializa la colectividad de conocimiento por las bondades de la interacción entre participantes.

Se destaca de igual manera el llamado que sus autores hacen a las diferentes instituciones educativas a utilizar esta herramienta digital, Facebook, para el desarrollo de sus asignaturas o currículos escolares, transformando la costumbre de red social de ocio, debido a que los jóvenes ingresan a ella de manera continúa sin mayores esfuerzos, y el contenido que comparten, muchas veces es de carácter de entretenimiento.

Uno de los principales aportes de este artículo frente al objetivo del estudio del proyecto de investigación para aplicar al Colegio Campestre Los Pinos, es la utilización de una red definida, como en este caso fue Facebook, para desarrollar toda una temática de una asignatura específica, lo cual acerca los objetivos del proyecto al desarrollo del mismo.

De la misma manera es importante destacar las redes sociales de composición horizontal, puesto que despiertan gran interés en la comunidad estudiantil, debido a su gran popularidad dentro del entorno en que se desarrolla la temática.

3.3 Antecedentes locales

En el año 2013 Diana Maritza Soler Osuna, escribe en Bogotá, Colombia, su trabajo denominado “Jóvenes escolares y sus redes sociales: De la territorialidad a la virtualidad” donde a través del mismo, su autora, se establece como objetivo la comprensión que se pueda realizar frente a las redes sociales, las territorialidades y la coeducación en una población académica de educación media del Colegio Gimnasio Vermont en la ciudad de Bogotá.

De esta manera se pretende dar visibilidad a las redes sociales de los estudiantes de manera activa y dinamiza dentro del desarrollo de las diferentes asignaturas, como herramienta que aporta al desarrollo y comprensión de los saberes dentro del campo escolar.

También se pretende analizar los diferentes factores y la influencia real de las redes sociales en los estudiantes, con el fin de aportar en la educación de los mismos con los interés y gustos de esta población, pero bajo la supervisión y orientación del docente.

Para el desarrollo de esta actividad es importante destacar el papel de observadora y al mismo tiempo el rol activo dentro de los jóvenes que desempeñó su autora, lo cual le permitió realizar una inmersión total con los estudiantes a través de acciones cualitativas, pero que a su vez le generaron la necesidad de aplicar instrumentos cuantitativos.

No obstante, se debe hacer claridad que las estadísticas obtenidas a través de encuestas, entrevistas abiertas y semiestructuradas, talleres de cartografía social, fueron analizados e interpretados desde la parte cualitativa, lo que sugiere una mayor integralidad en la investigación realizada, con datos aterrizados y claramente observados socialmente.

Entre las conclusiones preponderantes de la autora de la investigación, se destaca la transversalidad que le da a los tres ejes de la investigación, y su relación directa entre las redes sociales, la territorialidad y la coeducación, lo que suscita una serie de factores que apoyan la utilización de tecnologías de interés para los estudiantes, para el desarrollo de actividades académicas.

También se destaca la actividad constante y en tiempo real de las diversas situaciones y vivencias de los estudiantes dentro de los entornos, escolares, lo que

permite al maestro interpretar las opiniones y de esta manera trazar una hoja de ruta idónea para el trabajo y el desarrollo de clase.

Los aportes del presente documento a la educación giran en torno a la construcción de conocimiento de una manera abierta en clase, que se puede evidenciar, casi que palpar a través de la utilización de las redes sociales, lo cual permite que los estudiantes se expresen sin limitaciones y que compartan éxitos y frustraciones de entornos de aprendizaje.

Conocer las motivaciones de los estudiantes es de suma utilidad a la hora de establecer puntos de control para con el desarrollo de diversas temáticas, es decir el docente tiene la posibilidad de conocer bien a sus estudiantes, frente a sus limitaciones y potencialidades o fortalezas, para de esta manera crear estrategias pedagógicas que puedan llevar vacíos.

Jairo Antonio Pérez Rubio en el año 2014 realiza el trabajo “ENSEÑANZA 2.0: USO DE LAS REDES SOCIALES EN LAS PRÁCTICAS DOCENTES” desarrollado en Bogotá, Colombia, el cual a través del mismo busca generar a través de las redes sociales nuevas metodologías que apoyen los procesos de aprendizaje en los diferentes entornos escolares, escalando o adaptándose a cualquier nivel de aplicación dentro de la comunidad, aprovechando no solamente las herramientas de las tecnologías de la información y la comunicación, sino que contemplando las redes sociales como alternativas de interacción en pro del conocimiento.

Se muestra de igual manera, como las redes sociales están cambiando la forma de interrelacionarse, de entablar comunicaciones asertivas, en diferentes campos de la sociedad, de esta manera se proponen modelos didácticos en la utilización de la web 2.0

Para el desarrollo de esta investigación, el autor propone cuatro fases interconectadas y sistemáticamente aplicadas, dentro de los entornos escolares, con el ánimo de interpretar de una mejor manera los desarrollos en cada una de ellas; la primera fase está en la selección del grupo de docentes a intervenir y los actores principales de la investigación.

Una vez se selecciona el personal a intervenir, se hace necesario poder impactar a través de una capacitación de conceptos y funcionalidades de las redes sociales con proyecciones académicas, para ello es importante reflexionar y entender los preconceptos de cada docente; seguido de esta actividad bien un proceso de observación de desempeños de cada docente en su entorno escolar, para poder determinar factores y puntos de atención.

Una vez culminados estos pasos, se debe reflexionar en conjunto frente a las experiencias de cada persona involucrada y de la colectividad en general, enfatizando en puntos de control, y determinando las debilidades y fortalezas del ejercicio.

- Hallazgos o Conclusiones Importantes; de acuerdo a la proyección del autor se destacaron sus conclusiones del documento
- Los estudiantes ven el aprendizaje a través de las redes sociales como una aplicación práctica y significativa para su vida.
- Mejoraron el manejo de sus relaciones a través de las redes sociales, de manera estratégica y provechosa.
- Modelo Atrarraya, atrapa los intereses, gustos, inquietudes y participaciones de los estudiantes, lo cual contribuye a cerrar la brecha entre profesor y estudiantes.

- A través de la aplicación del modelo Atarraya, los estudiantes integraron los contenidos de la clase de una manera enriquecedora y placentera.
- Un logro fundamental de esta metodología fue la comunicación y el trabajo en equipo que se realizó a través de las redes sociales.
- Se sintieron más cómodos, y ocuparon más tiempo participando en ellas no sólo para entretenerse y relacionarse sino para desarrollar trabajos académicos.
- Los procesos de enseñanza y aprendizaje se dieron de forma más espontánea, transparente, horizontal y abierta.
- Los estudiantes en general crearon contenidos multimediales que permitieron una mayor participación.
- Cambia el rol del profesor, se convierte en el mediador que administra el entorno para ayudar al estudiante a conseguir sus objetivos, ofreciendo múltiples perspectivas.
- Aumenta la interacción y la comunicación con el profesor, posibilitando un ambiente de aprendizaje colaborativo, aunque falta investigación y formación de los profesores en el uso de tecnologías digitales.
- El problema ya no consiste en encontrar la información sino en saber discriminarla, analizarla y elaborarla, y este sigue siendo un reto mayor para los profesores cuando trabajan con las redes sociales.
- Las redes sociales posibilitan reconocer y abrir la puerta a la diversidad de puntos de vista y resultados, y promover la apertura a nuevos puntos de vista e ideas.
- Lo que se busca es que estas herramientas puedan adoptarse y adaptarse desde la particularidad y diversidad de cada contexto y de cada estudiante. (Pérez Rubio 2014, p. 3).

El hecho de tomar la percepción e influencia del docente a manera de observación brinda un espectro más grande frente a la forma en que el uso de las redes sociales puede llegar a transformar la educación a través de la interacción, y uso adecuado de las tecnologías para los procesos educativos donde se pueda implementar este tipo de actividades.

Es importante mirar la investigación de manera holística, tratando de comprender los diferentes cambios en cada uno de los actores de estos procesos de aprendizaje y enseñanza.

Las reflexiones de los actores de cualquier tipo de actividad académica resaltan y destacan la importancia del ejercicio, puesto que su opinión crítica de la acción, conlleva al perfeccionamiento o mejora del mismo, aplicando con ello procesos de calidad.

4. Justificación

Se hace necesario canalizar y orientar de manera adecuada las actividades propias enmarcadas desde la utilización de las nuevas tecnologías, donde a través de una metodología fundamentada se pueda crecer y complementar la formación de los estudiantes en los diferentes claustros educativos, dando solución de esta manera a las diferentes problemáticas que se originan a través de la utilización errónea de los dispositivos y los desarrollos tecnológicos; hecho que se enmarca en la falta de capacitación y guía, por parte de los docentes; de esta manera con la investigación se pretende dar respuesta lógica, coherente y oportuna a los diferentes interrogantes que se suscitan alrededor de la pertinencia de establecer un programa académico para orientar pedagógicamente la utilización productiva de los canales en la web 2.0, de esta manera se proyecta contar con bases y datos de información que contribuyan de manera significativa a la consolidación de una

propuesta para incluir en la formación de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje.

Es importante destacar que la web 2.0 tiene una serie de plataformas con mayor o menor injerencia en el País o en la región, pero que independientemente de las condiciones o impacto de las mismas se deben considerar como redes sociales, todos aquellos aplicativos que nos permiten generar interacción a través de diferentes formatos con otras personas o usuarios de la red, esto es lo que se considera como una red social (Facebook, Twitter, YouTube, WhatsApp, Instagram, etc.). En la actualidad cada vez los jóvenes se ven más expuestos a diferentes sectores de la ilegalidad que buscan sacar provecho de la falta de educación digital de los estudiantes, vinculándolos a redes internacionales de delitos sexuales y otros delitos conexos que se desarrollan a través de las redes sociales, de esta manera día a día se observan más conductas inadecuadas de los estudiantes que sucumben ante las tendencias sociales de la red.

De la misma manera se pretende evidenciar los principales problemas, donde las alternativas de solución se pueden proyectar desde la misma institución educativa, lo cual permitiría el cumplimiento de los diferentes logros inmersos en los procesos de calidad y mejora continua; esta actividad se realiza de acuerdo a un primer diagnóstico el cual es evidenciado, estudiado y proyectado en diferentes alternativas, buscando generar la más adecuada para dar un tratamiento oportuno y eficaz, se hace necesario observar comportamientos de los estudiantes, pero se hace aún más necesario conocer los puntos de vista de ellos mismos, saber que piensan y cuáles son su interés frente a los contenidos generados a través de las TIC.

Las historias contadas por los mismos estudiantes le dan un valor agregado al objetivo principal, de generar una reflexión crítica frente al uso de las redes sociales en los claustros educativos, este trabajo investigativo busca evidenciar las falencias pedagógicas frente al uso de las redes sociales, si bien estas plataformas hacen parte de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, es

importante demostrar que ni en los hogares ni en las instituciones educativas se tiene la preparación suficiente para abordar estos temas, y de alguna manera se está guardando silencio ante un gran desarrollo que puede generar un impacto negativo o positivo, eso depende de la guía u orientación que se le pueda dar desde la pedagogía; por ello se hace necesario contemplar diferentes escenarios que nos brindan la posibilidad de tener otros puntos de vista diferentes.

En primer lugar, se debe contemplar el gran mundo que representa en la actualidad las redes sociales, el poder social, el impacto en diferentes ámbitos y el gusto que despierta entre los jóvenes y otros rangos de edad, puesto que son nuevas dinámicas que dan libertad a la creatividad y expresión, en este sentido la web 2.0 es el pilar de diferentes proyectos personales, profesionales, que involucran en gran manera un factor económico importante; es decir muchas personas en su mayoría jóvenes proyectan desde muy temprana edad negocios o practicas a través de las redes sociales, los Youtubers, los Community Manager son algunas de las actividades económicas y de diversión que se crearon en torno a la web 2.0

Posteriormente, pero en reciprocidad con el contenido del documento, se evidencia la orientación que desde la escuela se le pueda dar a los diferentes estudiantes, para que se conviertan en gestores de su propio conocimiento y que a su vez y por interés propio, se vaya eliminando de sus conductas, los malos hábitos en las redes sociales, por ello es importante elegir bien la estrategia pedagógica con la que se quiere impactar a la comunidad estudiantil. De acuerdo a estas dos primicias es importante destacar que a medida que se va ganando terreno en base a los intereses de los estudiantes, se van alejando conductas peligrosas de personas que utilizan estas herramientas para cometer hechos delictivos, y que, por la curiosidad natural del estudiante, se puede caer con mucha facilidad, estas redes sociales son utilizadas de manera negativa para cometer diversos delitos tales como sexting, fishing, pedofilia, entre otras; también simplemente las personas pueden caer en rutinas viciosas que podrían ser aprovechadas de maneras más productivas; la comunidad necesita que desde las instituciones educativas se dé un

norte a las tendencias digitales y los gustos de los jóvenes en la actualidad, evitando al máximo caer en costumbres o conductas erróneas que pueden llegar a poner en riesgo el bienestar y la integridad de los estudiantes y la de sus familias, este tema es de alguna manera visto como un tabú.

5. Objetivos

5.1 Objetivo general

Diseñar una estrategia didáctica que permita el empoderamiento en el uso de las redes sociales en los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos.

5.2 Objetivos específicos

- Categorizar el uso que dan los niños del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos a las redes sociales.
- Reconocer los factores de riesgo asociados al uso de las redes sociales.
- Diseñar las actividades que conformarán la estrategia didáctica para el empoderamiento en el uso de las redes sociales en los niños del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos.
- Evaluar el diseño de la estrategia didáctica que permita el empoderamiento en el uso de las redes sociales en los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos.

6. Impacto social

Las redes sociales cada vez están inmersas en transformaciones constantes, lo que la convierte en un tema referente de gran impacto dentro de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información, cada vez son más las diversas utilidades que se les dan desde diferentes sectores de la sociedad, lo que sugiere una transformación constante en la manera de ver el mundo; los niños en la actualidad antes de aprender a hablar, ya están manipulando dispositivos tecnológicos, en consecuencia, toda acción, idea o estrategia en torno a las redes sociales, trasciende de manera orgánica.

Los medios de comunicación tradicionales, están cada vez más lejos de sus usuarios mediante los canales convencionales (radio, prensa, televisión) y cada vez se implementan nuevas estrategias utilizando tecnologías soportadas en la web 2.0 es por ello que la educación debe estar a la vanguardia de las transformaciones culturales, cambios sociales y las nuevas maneras de comunicación.

7. Impacto tecnológico

Las tecnologías de la información y la comunicación son en si misma una revolución tecnológica, que cada vez está más empoderada de las relaciones interpersonales; en este sentido las personas cada vez más le apuntan a crear tendencias con el fin de innovar en la consecución de objetivos empresariales o simplemente ser el punto de atención dentro de una gran red; en la actualidad una persona se puede subir en su automóvil, en cualquier ciudad de Colombia y prácticamente de todo el mundo, y llegar al lugar deseado sin haberlo visitado antes, simplemente con hacer dos clics en una aplicación de la web 2.0; esta simple operación se puede replicar en diferentes campos de la dinámica diaria de las personas (hoteles, restaurantes, cines)

Por ende, los procesos educativos deben estar cada vez más cerca de estas tendencias sociales, lo que nos lleva a generar todo tipo de estrategia, que permita generar el impacto deseado, en entornos académicos.

8. Impacto ambiental

Las comunicaciones online brindan la posibilidad de minimizar el uso de papel y con ello evitar que más arboles sean talados, este estudio está proyectado a lograr grandes contribuciones en la preservación del medio ambiente, sin reducir el impacto académico que se proyecta alcanzar, las comunicaciones digitales utilizadas estratégicamente pueden lograr la transformación de pensamiento con ideas creativas que generen recordación. Algunos de los modelos pedagógicos en la actualidad demandan la utilización de recursos naturales difíciles de renovar, esta estrategia busca evitar al máximo el daño al ecosistema.

9. Marco teórico

9.1 Fundamento legal

Normatividad que enmarca los contenidos expuestos y las actividades proyectadas a través de este documento.

La Asamblea Nacional Constituyente (1991, p 29-30) presenta la Constitución Política de Colombia en su artículo 67 “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”.

- La educación formará al colombiano en el respeto a los derechos humanos, a la paz y a la democracia; y en la práctica del trabajo y la recreación, para el mejoramiento cultural, científico, tecnológico y para la protección del ambiente”.

- El Estado, la sociedad y la familia son responsables de la educación, que será obligatoria entre los cinco y los quince años de edad y que comprenderá como mínimo, un año de preescolar y nueve de educación básica primaria, básica secundaria y media vocacional.
- La educación será gratuita en las instituciones del Estado, éste dará satisfacción a las necesidades básicas de los estudiantes en nutrición, transporte, salud y útiles escolares a fin de garantizar su acceso y permanencia en el sistema educativo hasta la finalización de sus estudios.
- Corresponde al Estado regular y ejercer la suprema inspección y vigilancia de la educación con el fin de velar por su calidad, por el cumplimiento de sus fines y por la mejor formación moral, intelectual y física de los educandos; garantizar el adecuado cubrimiento del servicio y asegurar a los menores las condiciones necesarias para su acceso y permanencia en el sistema educativo.
- La Nación y las entidades territoriales participarán en la dirección, financiación y administración de los servicios educativos estatales, en los términos que señalen la Constitución y la ley.

El Ministerio de Educación Nacional (1994, p 3) Presenta la ley General de Educación, ley 115 de febrero 8 de 1994 “La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social; con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura”.

- La presente Ley enmarca las normas para regular la educación dentro de las proyecciones e intereses de los diferentes componentes de la sociedad, que es línea directa con la constitución política de Colombia y su derecho a la educación de los ciudadanos dentro de las libertades de enseñanza, en un ambiente público.

- Corregido en los términos de la Sentencia C-458-15> De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política.

Ministerio de Educación Nacional (1994, p 2) Ley 115 de febrero 8 de 1994,

Ministerio de Educación Nacional, 1994 en su artículo 5° de acuerdo al artículo 67 de la Constitución Política.

1. El desarrollo de la personalidad sin traspasar los derechos de los demás, propendiendo por una formación integral mediante la moral, lo social, la ética, la cívica entre otros, relacionados con los valores humanos.
2. La formación en el respeto a la vida teniendo presente todos los derechos de la humanidad que enmarcan las leyes internacionales, con la implementación de la convivencia, pluralismo, equidad, justicia, solidaridad y tolerancia entre otros.
3. La participación colectiva en las decisiones de País, que afectan el orden político, administrativa, económico, y cultural de la nación.
4. La adquisición de conocimientos técnicos avanzados, históricos, estéticos, geográficos mediante los hábitos intelectuales para el desarrollo del saber.

El Congreso de Colombia (2009, p1) presenta la Ley 1341 de 2009, “por la cual se definen Principios y conceptos sobre la sociedad de la información y la organización de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones -TIC-, se crea la Agencia Nacional del Espectro y se dictan otras disposiciones.”

Artículo 1º. Objeto. La presente ley determina el marco general para la formulación de las políticas públicas que regirán el sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, su ordenamiento general, el régimen de competencia, la protección al usuario, así como lo concerniente a la cobertura, la calidad del servicio, la promoción de la inversión en el sector y el desarrollo de estas tecnologías, el uso eficiente de las redes y del espectro radioeléctrico, así como las potestades del Estado en relación con la planeación, la gestión, la administración adecuada y eficiente de los recursos, regulación, control y vigilancia del mismo y facilitando el libre acceso y sin discriminación de los habitantes del territorio nacional a la Sociedad de la Información.

Artículo 2º. Principios orientadores. La investigación, el fomento, la promoción y el desarrollo de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones son una política de Estado que involucra a todos los sectores y niveles de la administración pública y de la sociedad, para contribuir al desarrollo educativo, cultural, económico, social y político e incrementar la productividad, la competitividad, el respeto a los Derechos Humanos.

1. Prioridad al acceso y uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. El Estado y en general todos los agentes del sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones deberán colaborar, dentro del marco de sus obligaciones, para priorizar el acceso y uso a las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones en la producción de bienes y servicios, en condiciones no discriminatorias en la conectividad, la educación, los contenidos y la competitividad.

7. El derecho a la comunicación, la información y la educación y los servicios básicos de las TIC. En desarrollo de los artículos 20 y 67 de la Constitución Nacional el Estado propiciará a todo colombiano el derecho al acceso a las

tecnologías de la información y las comunicaciones básicas, que permitan el ejercicio pleno de los siguientes derechos: La libertad de expresión y de difundir su pensamiento y opiniones, la de informar y recibir información veraz e imparcial, la educación y el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica, y a los demás bienes y valores de la cultura. Adicionalmente el Estado establecerá programas para que la población de los estratos (sic) desarrollará programas para que la población de los estratos menos favorecidos y la población rural tengan acceso y uso a las plataformas de comunicación, en especial de Internet y contenidos informáticos y de educación integral.

El Ministerio de Educación Nacional (2008, p1) presenta el Plan Nacional Decenal de Educación 2016 -2026

Plan Nacional Decenal de Educación 2016 -2026

Desafíos Estratégicos Para el País

4. La construcción de una política pública para la formación de educadores.

6. Impulsar el uso pertinente, pedagógico y generalizado de las nuevas y diversas tecnologías para apoyar la enseñanza, la construcción de conocimiento, el aprendizaje, la investigación y la innovación, fortaleciendo el desarrollo para la vida.

10. Fomentar la investigación que lleve a la generación de conocimiento en todos los niveles de la educación.

9.2 Fundamento conceptual

9.2.1 Didáctica

Forma parte importante y activa de la pedagogía, en su esencia busca profundizar en los principios que conllevan a perfeccionar la enseñanza a través de técnicas, desde este punto de vista la didáctica ve la transmisión de conocimiento en un contexto general como un complemento total, partiendo de este precepto la didáctica se aplica a todos los campos disciplinares en la educación, es decir está presente en todos los momentos del ser humano a través de los procesos de enseñanza y aprendizaje, en la actualidad y gracias a los desarrollos sociales, se ha hecho cada vez más evidente la injerencia de la didáctica a la hora de interpretar, conocer y operar diferentes artefactos tecnológicos.

Se hace cada vez más necesario implementar modelos de cambio, en la formación de los estudiantes, de esta manera cada docente debe tener la visión de transformación de la forma en que dirige u orienta su respectiva asignatura, puesto que los cambios dentro de la sociedad se están dando en múltiples niveles sociales, culturales, laborales, económicos y educativos entre otros, por ello es necesario emplear la didáctica como motor dinamizador de técnicas elaboradas, probadas y aceptadas por sus resultados reales, que le puedan dar un giro a la estrategia de transmitir conocimiento de formas más eficaces.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, es necesario enfatizar en la consolidación de modelos que se enfoquen en la transformación de las técnicas para enseñar dentro de un escenario, donde el otro actor forma parte del proceso, de esta manera se debe tener siempre presente que cuando se enseña debe haber alguien aprendiendo, hecho que enmarca un proceso de formación educativo, en tal sentido las técnicas deben tener la flexibilidad de reconocer las formas en que se transmite conocimiento y la forma en que este se recibe.

De acuerdo con los postulados de Pinto (2014): un ámbito fundamental de la práctica didáctica del educador crítico es su esfuerzo innovador de los procesos formativos que debe liderar, organizar y evaluar. Para esto volvemos al tema de que el docente sepa trabajar con realidades situacionales complejas, los docentes deben ser los motores del cambio y la transformación, para cumplir con este objetivo, cada docente está en la libertad de innovar de acuerdo a una estrategia pedagógica, donde la didáctica se vuelva un arma de evolución apoyada en las tecnologías de la comunicación que despiertan el gusto de los estudiantes.

De esta manera, lo didáctico no es sólo transmitir bien un conocimiento cristalizado y ya instalado en los programas de estudios predeterminados por el poder institucional, sino que saber negociar con los educandos para avanzar a la comprensión de los códigos amplios que éstos necesitan para su desarrollo individual y social, despertando en ellos el interés de continuidad formativa, y que, además, permita establecer equilibrios entre saberes transmisibles y saberes construibles. Y esto sólo se logra en la relación directa educador-educando, esto es en el espacio aula y en la continuidad de la práctica de un pedagogo crítico. (Pinto, 2014, p.81).

Es necesario tener presente que la didáctica canaliza las formas correctas de enseñar, pero también se preocupa también por la forma de aprender, es un complemento del proceso de educación, donde se deben aprovechar las tecnologías para generar innovación.

9.2.2 Estrategias didácticas

Su finalidad principal se enmarca en los procedimientos, métodos, técnicas o actividades proyectados dentro de la planeación, con el fin de lograr los objetivos visionados a través de desarrollo de acciones concretas mediante la enseñanza y el aprendizaje, es necesario adaptarse a la necesidad de optimizar las formas o los modelos para obtener procesos eficaces a la hora de ponerse en marcha, puesto

que la práctica docente tiene inmersas estrategias didácticas. Es importante destacar en ello los conocimientos adquiridos por el estudiante con antelación, puesto que este factor despierta el interés del mismo al querer profundizar sobre las temáticas desarrolladas para cada caso.

por tal motivo se debe considerar como factor primordial los objetivos o intenciones pedagógicas, determinado a donde se quiere llegar con el diseño de una estrategia de la que se deriva necesariamente la obtención de productos o generación de recursos; en este sentido y teniendo en cuenta las redes sociales hacen parte de las tecnologías de la información y la comunicación, se evidencia la necesidad de implementar una estrategia que permita dar solución a la problemática que suscita este estudio, de hecho las estrategias didácticas nos permiten avanzar significativamente para la aplicación de las tecnologías, pero para este particular se debe contemplar que se utilizarán los desarrollos tecnológicos, como herramienta para dar solución a un problema evidenciado dentro de la utilización de estas mismas herramientas tecnológicas; enunciado de otra manera, es dar solución a una problemática generada a partir de las tecnologías de la información, utilizando esas mismas herramientas.

Para el desarrollo de las estrategias didácticas se debe tener presente, las secuencias, las cuales permiten dar un orden lógico desde la perspectiva de los autores y actores del diseño de la estrategia, lo cual está evidenciado en eventos puntuales orientados al desarrollo social, tal como lo expone en su artículo Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas. el profesor Ronald José feo Mora. (Feo, 2010).

En el ámbito educativo se define a la secuencia didáctica como todos aquellos procedimientos instruccionales y deliberados realizados por el docente y el estudiante dentro de la estrategia didáctica, divididos en momentos y eventos instruccionales orientados al desarrollo de habilidades sociales (competencias) sobre la base en las reflexiones

metacognitivas. Sin embargo, existe una variedad de visiones, por parte de los estudiosos del hecho educativo, en cuanto a los procedimientos esenciales de la secuencia didáctica; es decir, los momentos, los eventos instruccionales y a las variables donde se den los encuentros pedagógicos. (Feo, 2010, p.229).^[UdW1]_[C-0ATP2]

De acuerdo con lo anterior y profundizando en algunos de los eventos que se pueden definir dentro de las secuencias didácticas puntuales y orientados de manera adecuada (Feo, 2010) recupera lo que se expone como las principales estrategias para la enseñanza según lo expuesto por (Díaz y Hernández, 2002).

1. Pre-instruccionales, preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo se va a aprender. Algunas estrategias típicas son los objetivos, ordenadores previos, agendas de trabajo.
2. Co-instruccionales, apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza, cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras.
3. Post-instruccionales, se presentan después del contenido que se ha de aprender, permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora e incluso crítica del material. En otros casos le permiten valorar su propio aprendizaje. Algunas de este tipo de estrategias son: resúmenes finales, redes semánticas, cuadros sinópticos y cuadros comparativos, mesa redonda, foro, debate, entre otras.

9.2.3 Redes sociales

En las “jornadas sobre gestión en organizaciones del tercer sector en la Universidad Di Tella de Buenos Aires” (2001) se definieron las redes sociales cómo.

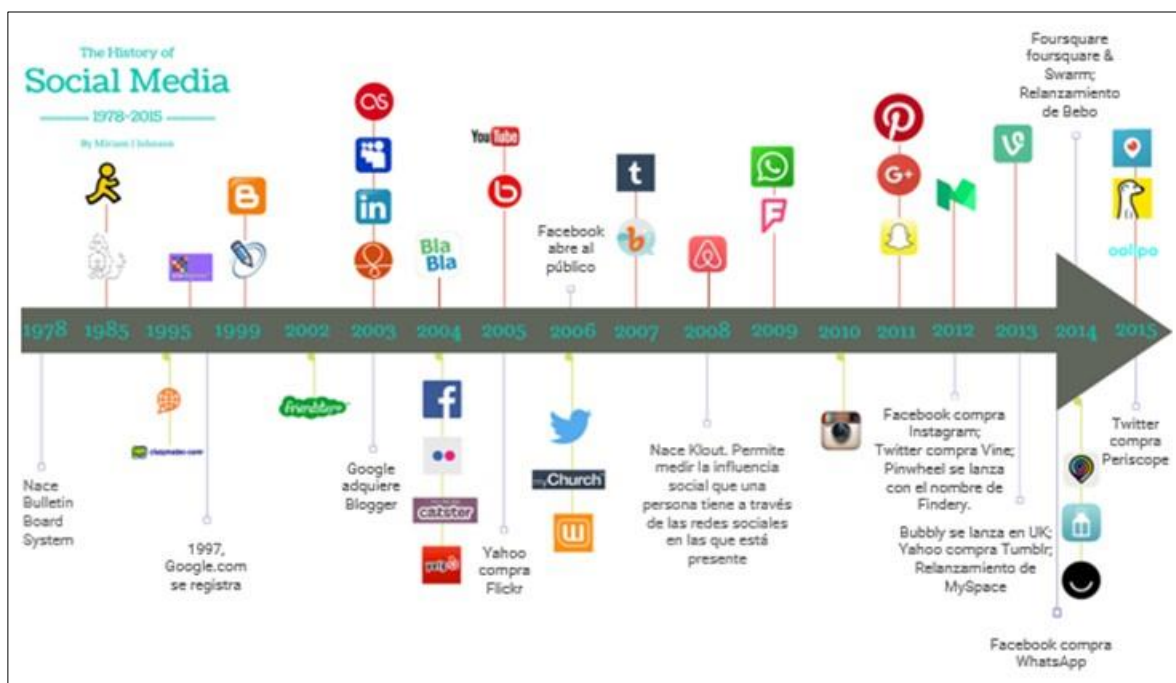
formas de interacción social, definida como un intercambio dinámico entre personas, grupos e instituciones en contextos de complejidad. Un sistema abierto y en construcción permanente que involucra a conjuntos que se identifican en las mismas necesidades y problemáticas y que se organizan para potenciar sus recursos (García & Ugarte, 2008, p.229)

La anterior definición recuperada por estos dos autores en 2008, es un acercamiento a lo que representan las redes sociales en la actualidad, puesto que estas herramientas digitales tienen cientos de funciones y propósitos, que las definiciones podrían cambiar constantemente, debido a su complejo funcionamiento y articulación, las redes sociales hay que conocerlas, manejarlas, interpretarlas y resignificarlas para el uso que cada persona u organización proyecte darle; son espacios publicitarios, plataformas para buscar empleo, herramientas de trabajo, canales de popularidad, medios de comunicación e información, canales para cometer hechos delictivos, alternativas para el aprendizaje y la formación académica, espacios propicios para fomentar el ocio, entre otros muchos usos, estos canales se han convertido en parte estructural de muchas empresas, es por ello que su funcionalidad se adapta tan fácilmente a múltiples propósitos, que su objeto social también puede variar con mucha facilidad.

La web 2.0 está inmersa permanentemente en un desarrollo continuo que desglosarlas y estudiarlas en su totalidad, sería una tarea demasiado compleja, lo que, si se puede entender y trabajar soportadas en ellas mismas, son las dinámicas y tendencias que habitualmente utilizan las personas, son conductas con variables similares que, con propósitos encaminados bajo objetivos claros, se podrían

explotar. Culturalmente las redes sociales ha ganado demasiado terreno, a través de las nuevas generaciones, que las encontraron en pleno auge desde su nacimiento, pero también con las generaciones pasadas que estuvieron presentes durante la transición de estas tecnologías de la comunicación, de acuerdo a esta premisa se pueden entender el distanciamiento que en la actualidad tiene con los procesos educativos a nivel global, puesto que los estudiantes en la actualidad las manejan con bastante destreza desde la parte de manipulación, lo cual hace contraste con muchos de los docentes en ejercicio, los cuales tuvieron que aprender a través de los tiempos más por la necesidad social de consumo que obedeciendo a fines académicos.

Figura 2. "Evolución de las Redes Sociales en 2016"



Fuente: Tomada de Fátima Martínez, Luces y Sombras

En Colombia la injerencia de las redes sociales es cada vez mayor, de acuerdo al último estudio realizado por la agencia de marketing y comunicación online 2.0 Web are social, contextualizado para Colombia por la agencia Marketing Digital School, 31 millones de personas tiene presencia en redes sociales, siendo Facebook la plataforma más utilizada, de igual manera plataformas como Twitter,

Instagram y YouTube, cuentan con un gran impacto en social media, esta cifra demuestra que cada vez más los colombianos consumen contenido a través de la web 2.0.

Figura 3. "Estadísticas Redes Sociales y Marketing Digital Colombia 2018"



Fuente: Tomada de Marketing Digital School

A través de estas cifras se evidencia la presencia activa de los colombianos en las redes sociales, hecho que no es ajeno al campo de la educación, por tal motivo se hace necesario crear estrategias creativas e innovadoras para poder captar la atención de los estudiantes, con el fin de generar productos de calidad y que le aporten a la transformación de comunidades, fomentando conductas productivas.

9.2.4 Competencias ciudadanas

La formación ciudadana en cualquier campo del conocimiento debe tener adherido un gran componente ético que contribuya a complementar la formación de verdaderos profesionales que le aporten significativamente a los valores de la sociedad, seres que desde cada una de sus especialidades académicas,

contribuyan a forjar una comunidad empoderada desde lo humano, dándole un valor ejemplar a lo público, al bien común, a los derechos de las personas como límite de los propios, un profesional que reconozca los contextos sociales y les dé un valor exponencial.

La educación debe estar basada en la calidad de la persona, complemento de sus saberes disciplinares, donde se le brinde un papel preponderante al sistema educativo a través de sus diferentes actores, la sana convivencia debe ocupar una de las principales bases de la sociedad, donde cada persona aporte conocimiento en áreas específicas, incorporando en su aporte el respeto y el reconocimiento por sus entorno natural y social; de esta manera las competencias ciudadanas, más que un factor enseñable, se deben convertir en un elemento sensible, incluyente y que se genere desde cada persona a través del ejemplo del docente y su entorno educativo, ello desatará la construcción de una educación de calidad enmarcada en la prosperidad mediante la atención de las vulnerabilidades de la humanidad.

Las competencias ciudadanas se construyen, se forman a través del relacionamiento social de los seres humanos con su entorno, esto conlleva a interpretar que el ciudadano no nace sino que por el contrario se hace, al igual que sus competencias de adhieren a través de sus diferentes experiencias de relacionamiento, en donde no es ajeno los conflictos que en ella se forman, y que también son parte fundamental de la construcción de sus competencias para poder desenvolverse en cada uno de los anteriores escenario, en el ámbito relacionar, tal como lo expone (Barrera, Dilia y Alvarado, 2012)

Asimismo, es fundamental entender que la condición ciudadana no es una condición natural sino una construcción social que se da en la interacción cotidiana a partir de la interiorización y apropiación de normas, valores, costumbres, significados, discursos, roles, derechos, deberes, miedos y sanciones; o sea, que es fruto de un proceso de socialización (Cf. Berger y Luckmann, 1983, 1995) en el que se nos va enseñando de forma explícita e implícita en el lenguaje, por ello el sentido de lo que

es la ciudadanía no puede ser universalizado, no puede ser regulado en los marcos jurídicos ni puede ser sometido al control del Estado a través de sus políticas públicas, pues su sentido en devenir es producto de esa tensión que se da entre el sujeto indeterminado y las estructuras, entre lo instituido y lo instituyente, entre la oportunidad y la capacidad. Un ciudadano no es solo lo que las normas le permiten ser, es lo que crea en la relación conflictiva con su mismidad, la alteridad y la otredad (Barrera, Dilia y Alvarado, 2012, p.3).

Es importante entender los conflictos sociales que a través de la historia ha vivido la sociedad, siendo la colombiana uno de los países más arraigados frente a este tipo de fenómenos, en tal sentido es importante destacar el grado de vulnerabilidad de comunidades específicas, las cuales por sus características especiales salen afectadas en mayor medida, hecho que profundiza más la necesidad de generar una conciencia colectiva frente a las necesidades de establecer una consiente formación de competencias ciudadanas con enfoque altamente humano, es crear competencias en los profesionales para que a la par de brindar un servicio en un área específica, se brinde la calidez y calidad en el servicio que está realizando.

Las competencias ciudadanas deben generarse prácticamente desde el proceso de aprendizaje de casa, que desde el hogar se pueda inculcar en cada persona el respeto y el reconocimiento por el otro, como parte importante del colectivo al que pertenece y su grado desde la misión o función que pueda desarrollar, es interpretar las necesidades de humanidad y fortalecer sus competencias para tal fin.

9.2.5 Ciudadanía digital

En uno de los apartes del portal web de ciudadanía digital, invitan a cada persona a formarse y desarrollar nuevas habilidades frente a una economía digital, una manera de generar empresa a través del emprendimiento y del

aprovechamiento de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, despertar interés por nuevos campos que puedan apalancar proyectos productivos generados desde la iniciativa ciudadana, de esta manera estar a la vanguardia de la globalización y ser parte activa de la economía del País; es importante destacar que la ciudadanía digital, puede ser un estado de preparación desde la economía, para desarrollar o llevar a cabo proyectos con énfasis en el campo digital, es preparar y entrenar a la ciudadanía para darles herramientas competitivas en la búsqueda de alternativas y soluciones a posibles problemas que se puedan generar dentro de la cotidianidad.

Se puede destacar el componente cultural, económico y académico entre otros, los cuales buscan proyectar de manera unificada una comunidad más y mejor preparada para los nuevos retos, donde también es importante destacar la gran importancia que tiene la implementación de valores desde la asimilación de los derechos y deberes como ciudadanos digitales, que pueden aportar al desarrollo sostenible de gobierno, con prácticas positivas, es este sentido es importante e indispensable destacar la seguridad colaborativa y personal de cada ciudadano digital, esto debe ser primordial a la hora de formarse como ciudadano con habilidades para las áreas digitales, de hecho es una cultura que desde lo académico debe estar presente en los jóvenes, y que en cierta manera invita a cada persona a asumir conductas responsables frente al manejo de cualquier herramienta digital, hecho que enmarca el correcto uso de las redes sociales, evitando de esta manera generar situaciones de riesgo a través de la web.

Los estudiantes son el público objetivo de este curso dirigido a través del Ministerio de las TIC, es la manera que el Gobierno puede ejercer prevención frente al uso de las nuevas tecnologías, desde donde se le enseña a la persona a identificar situaciones exponencialmente peligrosas, los cuales se pueden configurar en verdaderos casos de acoso o vulneración de la persona a través de conductas inapropiadas y delincuenciales, la ciudadanía digital va en acenso dentro del País, puesto que se proyecta que su componente contribuya al desarrollo del

mismo, mediante las tecnologías al alcance de todos, especialmente en los sitios más apartados de la geografía colombiana, esto significa que las tecnologías de la información y la comunicación, hacen parte fundamental entre los planes de estado.

Por lo anteriormente expuesto es de suma importancia fortalecer la seguridad de cada persona, es proyectar ciudadanos integralmente formados que aporten y construyan redes más seguras, donde los jóvenes en etapa escolar son vitales para poder alcanzar este proyecto, de acuerdo a lo expuesto en el portal de ciudadanos digitales se evidencia las siguientes competencias para el tema explícito de seguridad en la web. (ciudadaniadigital.gov.co)

- ✓ Aplicar normas de confidencialidad en el uso de información en Internet
- ✓ Utilizar herramientas transaccionales teniendo en cuenta los riesgos de uso en cuanto a la integridad de datos
- ✓ Proteger la información digital personal.
- ✓ Conocer los diferentes tipos de licenciamiento de derechos de autor
- ✓ Crear y contenidos en medios digitales teniendo en cuenta el tipo de protección de derechos de autor aplicables a cada material.

Por ende, es importante destacar la articulación con el País, a través de la importancia que se la da a los proyectos de las tecnologías de la información y la comunicación, y más aún a lo referente con la seguridad al utilizar estas herramientas.

9.2.6 Narrativa

La complejidad de la narrativa se la da la inmersión literaria a la misma, puesto que su desarrollo es la interpretación y su capacidad para construir historias desde la objetividad o subjetividad de cada persona frente a sucesos que se

desenvuelven dentro de un escenario propuesto por su autor de acuerdo a su fin u objetivo a alcanzar. Este género literario hace parte de las categorías dentro del marco conceptual, donde se puede basar el aprendizaje a través de la experiencia de otras personas, es aprender mediante las vivencias de terceros, lo cual se convierte en un excelente elemento para la sensibilización del uso adecuado de las redes sociales, por ende en la educación de los niños este género es muy importante debido a la utilización del cuento o la novela que recreen mentalmente las historias recopiladas a través de la investigación.

Este elemento puede ser incluso un componente clave de la comunicación, puesto que su esencia misma es la de comunicar algún tipo de información dentro de un contexto donde se transmiten ideas.

Visto desde la parte académica, la narrativa en la investigación apoya la creación de productos propios de las lecciones aprendidas o vividas evidenciadas mediante diferentes métodos de recolección de información, no obstante, y de acuerdo con lo expuesto por (Sparkes, Devís, 2011) la definición exacta de la narrativa es muy compleja debido a los múltiples significados de acuerdo a su uso mismo.

La respuesta a esta pregunta no es fácil porque existen muchas definiciones que indican la diferencia de significados que la literatura ha asignado a la narración. En cualquier caso, consideramos necesario indagar brevemente en ello. Nuestro propósito no es el de ofrecer una definición, sino más bien, como señala Shenhav (2005), rastrear lo que se cuece en el campo de la investigación narrativa para poder adoptar una determinada posición al respecto. (Sparkes, Devís, 2011, p.4).

La caracterización de la narrativa es clave para determinar y aplicar este género, en los diferentes escenarios donde se proyecten las historias o donde se pretenda contar o transmitir cualquier clase de información que enmarquen hechos puntuales, frente a este particular Gergen (1999) postulan 6 características, recuperadas por (Sparkes, Devís, 2011)

- Una historia con un argumento que está penetrado de valores, ya que las narraciones son estructuras evaluativas que conllevan una posición moral.
- Un relato entendible en el que los acontecimientos son seleccionados para construir una trama razonable y significativa.
- Los acontecimientos están organizados de manera ordenada.
- Los personajes poseen identidades continuas a lo largo del tiempo.
- Relaciones causales que construyen los fundamentos del esquema contado.
- Una estructura que posee un comienzo y un final, que crea una direccionalidad y contiene una cierta percepción de propósito.
(Sparkes, Devís, 2011, p.5).

De acuerdo a lo anteriormente expuesto es importante destacar que dentro de la investigación narrativa se evidencia el enfoque cualitativo que le da la opción de abarcar diferentes métodos de recolección de información y de la forma de proyectarla para generar un impacto más sensible a la hora de transmitir la información, también es importante destacar la importancia del análisis que se pueda aplicar a la información recolectada, en unos casos se le da la importancia a la estructura y en otros al contenido, para fines cualitativos dentro de la narrativa, los dos tienen sus características e importancia; análisis paradigmático de contenido, análisis holístico de contenido, análisis categórico de la estructura y análisis holístico de la estructura.

Es importante entender los diferentes contextos donde se pueda desarrollar una historia, la misma puede obedecer a una situación objetiva o subjetiva, los

sucesos y su forma de contarlos dependen de los métodos que se utilizan y de la información recolectada.

9.2.7 Storytelling

Este elemento de la educación que se puede considerar como una disciplina obedece a la necesidad de capturar la atención del estudiante frente a nuevas alternativas del aprendizaje basado en las vivencias de otras personas, es aprender desde la experiencia contada de hechos o situaciones que dejaron algún tipo de enseñanza, esta actividad requiere de la instrumentalización de tres factores predominantes dentro de su desarrollo; dirección, emoción y significado, lo cual está ilustrado en el contexto de toda la historia para que pueda dejar un aprendizaje valioso al auditorio o a la clase, ajustado al objetivo planteado con la planeación de cada historia; de esta manera la dirección basa su fundamento en el hilo de la historia, es la secuencia lógica y ya visionada por el narrador, la emoción es el momento clave de cualquier historia, es la forma en que se cuenta y como se atrapa a la clase, por último, está el significado que representa las lecciones aprendidas dentro de la clase, es la que le da el valor a la historia gracias a su aporte y enseñanza.

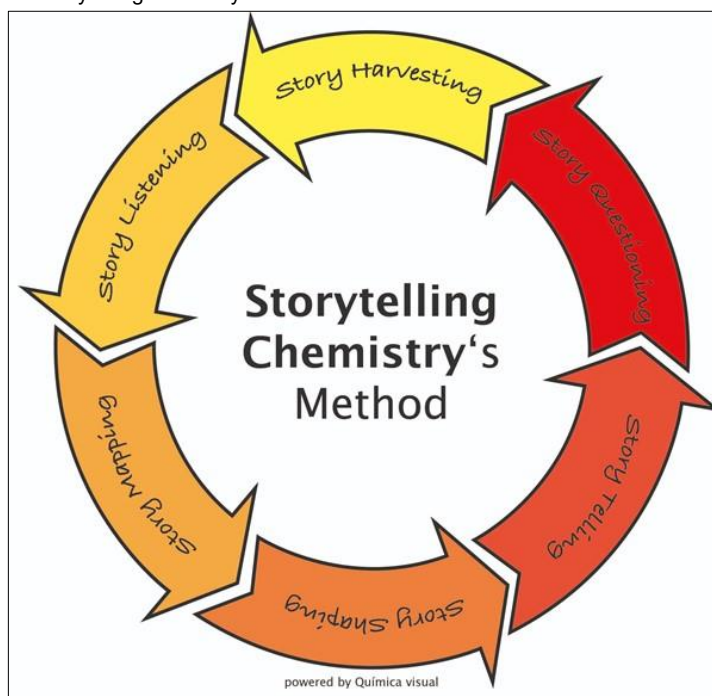
Para algunos docentes dentro de sus prácticas académicas, esta valiosa herramienta les brinda la posibilidad de transmitir conocimiento de hechos reales de una manera adecuada y que genera un gran impacto, para ello deben de valerse de un personaje con carisma, en la web 2.0 se puede partir de los momentos difíciles que pueda pasar este personaje por culpa de sus malas prácticas en las redes sociales, un hecho que enmarca las entrevistas, diarios de campo y experiencias de personas que han vivido esta historia de frente en Colombia. Básicamente siempre utiliza las vivencias propias o de terceras personas, por ello es importante destacar una excelente recolección de información que pueda contextualizar de manera adecuada situaciones de la vida real, tal vez con un poco de imaginación que acerque al autor con el objetivo pedagógico que busca.

El concepto de esta narrativa, es muy amplio y comprende diferentes formas de llevar información de vivencias a los alumnos, las emociones son importantes a la hora de transmitir, esto hace que la información verdaderamente llegue de la forma que se quiere, la idea es captar la atención del receptor, y que el mensaje inmerso cale en su imaginario, de esta manera es importante destacar tanto la historia como su manera de contarla, para (Snijders, 2015) es la mirada holística de la historia y su materialización

Es por supuesto, el arte de contar historias. Pero es mucho más que eso. En su voz inglesa, la palabra se refiere tanto a la narrativa, como al acto de contar historias. Por tanto, hace referencia a la relación, muy particular, entre el narrador y su público. En un sistema dinámico, tiene en cuenta también la historia (el contenido), la “tecnología” empleada (desde la voz humana, hasta los Social Media, pasando por la imprenta) y el contexto. Todas las partes de este sistema se influyen y se modifican para crear la experiencia de compartir, una comunión. (Snijders, 2015, p.1).

A través de este contenido holísticamente visto, se pueden retroalimentar elementos, que por sus características pueden contribuir a generar más material académico dentro de su propio desarrollo, para ello es importante definir una metodología, que para (Snijders, 2015) sería la evidenciada en la siguiente gráfica.

Figura 4. "storytelling chemistry's method"



Fuente: Tomada de Eva Snijders, Inspira, Comunica & Transforma

10. Diseño metodológico

10.1 Tipo de investigación

De acuerdo al contenido y finalidad de esta investigación, la metodología que se utilizará, será la del diseño de la investigación acción, puesto que a través de esta se busca mejorar algunas conductas que han originado malos hábitos y conductas frente a los usos de las tecnologías de la información y la comunicación, de esta manera se traen algunos puntos y características del documento para su desarrollo dentro de los planteamientos, entre los que se puede enunciar la articulación continua de la investigación, la acción y la formación, para así generar verdaderos desarrollos dentro de la misma, que puedan mejorar de manera continua la práctica docente frente a la web 2.0 en las aulas de clase.

Las realidades sociales dentro de los desarrollos tecnológicos necesitan de verdaderas herramientas motivadoras del cambio desde el punto de vista académico, lo que hace querer impulsar el conocimiento de manera decidida y dentro de los parámetros establecidos, para cada caso y de acuerdo con las características del momento. De acuerdo a lo expuesto anteriormente podemos entrar a definir lo que para muchos representa una un diseño de investigación que se caracteriza por su alto sentido de cambio dentro de las dinámicas de sociedad, para este autor a través de sus postulados interpreta la investigación acción como;

Una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (Kemmis, 1984)

De esta manera la investigación acción, toma una ruta con estándares de calidad, que le apunta a mejorar cualquier tipo de conducta que se identifique a través de la autorreflexión o mediante la posición crítica de un individuo que evidencia lo enunciado, en este sentido es importante destacar el papel fundamental que para este caso juega la autorregulación, puesto que el individuo, identifica sus propias falencias y tiene la capacidad de autorregularse para poder dar solución a los problemas encontrados, es un punto de control en cualquier tipo de producción de un grupo o una sociedad; Son muchas las características que hacen de la investigación acción, un diseño muy apropiado, para impulsar cambios y transformaciones, frente a dinámicas sociales identificadas como erróneas, (Latorre, 2005) recupera algunas de las más destacadas expuestas por (Kemmis y McTaggart, 1988)

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias

prácticas. La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.

- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).
- Induce a teorizar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones.
- Es un proceso político porque implica cambios que afectan a las personas.
- Realiza análisis críticos de las situaciones.
- Procede progresivamente a cambios más amplios.
- Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, avanzando hacia problemas de más envergadura; la inician pequeños grupos de colaboradores, expandiéndose gradualmente a un número mayor de personas.

El diseño de investigación acción, está fundado en la comunicación entre los participantes, puesto que de ello depende en cierta manera el éxito de la misma, los docentes que son los orientadores y guías, deben propender porque en el desarrollo

de las diferentes fases, estén todos los involucrados, para de esta manera jugar un rol colectivo definido.

10.2 Enfoque de la investigación

El enfoque cualitativo es el que será utilizado entorno a esta investigación, que de acuerdo con lo expuesto por (Hernández, 2014) es un proceso interactivo, en la cual las etapas vienen siendo acciones, donde al entrarnos en el problema, se recolectan y analizan datos de manera continua.

Un planteamiento cualitativo es como “ingresar a un laberinto “. Sabemos dónde comenzamos, pero no dónde habremos de terminar. Entramos con convicción, pero sin un mapa detallado, preciso. Y de algo tenemos certeza: deberemos mantener la mente abierta y estar preparados para improvisar (Hernández, 2014)

Este tipo de investigación toma como su esencia los fenómenos de los seres humanos, donde se le da el papel principal a los sujetos dentro de su contexto social y natural; en más detalle, se podría decir que la investigación cualitativa trata de interpretar algunos tipos de comportamientos en sociedad de acuerdo a un proceso de reflexión; este tipo de investigación, sugiere una gran relación entre el sujeto de estudio con el fenómeno, los cuales pueden arrojar mucha y valiosa información para su análisis e interpretación de acuerdo a ciertos parámetros, donde la inducción a través de la observación, es una base fundamental para lograr generar nuevo conocimiento.

De acuerdo a lo anteriormente expuesto, es importante destacar que la investigación cuantitativa, acerca al investigador a contemplar nuevos escenarios dentro de contextos sociales o de relacionamiento improvisados, sus procesos de análisis están enmarcados en la interpretación subjetiva, apoyado en la experiencia que pueda aportar el investigador, en línea con el desarrollo de la investigación cuantitativa, es preciso mencionar, que este tipo de investigaciones, son

importantes dentro de la humanidad, viendo la misma como un contexto social, para (Martínez, 2011) “el paradigma cualitativo posee un fundamento decididamente humanista para entender la realidad social de la posición idealista que resalta una concepción evolutiva y del orden social”.

La investigación cualitativa, se basa en la interpretación de lo social, es la percepción obtenida de la sociedad a través de la observación, no obstante, es importante involucrar para ello los conocimientos o saberes previos del investigador, así como también su experiencia, es tal y como lo dice (Martínez, 2011) una interpretación de la realidad.

La investigación cualitativa busca la comprensión e interpretación de la realidad humana y social, con un interés práctico, es decir con el propósito de ubicar y orientar la acción humana y su realidad subjetiva. Por esto en los estudios cualitativos se pretende llegar a comprender la singularidad de las personas y las comunidades, dentro de su propio marco de referencia y en su contexto histórico-cultural. Se busca examinar la realidad tal como otros la experimentan, a partir de la interpretación de sus propios significados, sentimientos, creencias y valores. (Martínez, 2011, p.12)

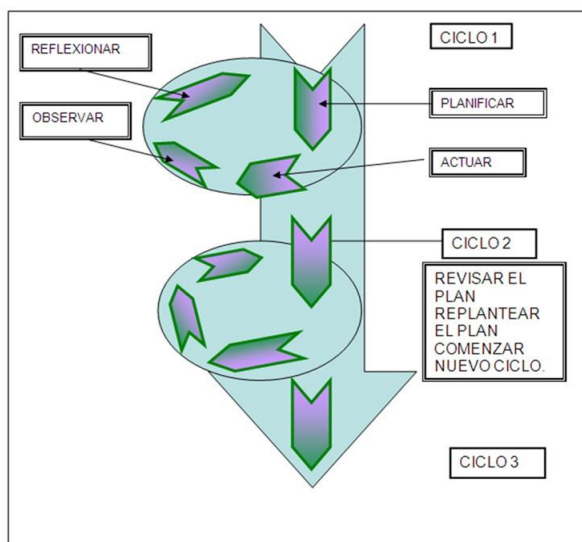
La búsqueda de patrones es uno de los principales principios de la investigación cualitativa, puesto que ello nos lleva a identificar variables, y puntos de atención para acercarnos a las reflexiones críticas que nos brinden avances en la consecución de los logros propuestos.

De acuerdo con el diseño metodológico, tipo de investigación y enfoque del mismo, se plantea a través de procesos de observación; (Kemmis, 1989) plantea un modelo que lo ubica en 4 momentos o cuatro fases tendientes a la ingeniería y reingeniería, donde se evalúan las acciones y se toman decisiones sobre las misma, de acuerdo a ello se desarrollarán las fases de este autor.

El modelo de Kemmis se representa en una espiral de ciclos, cada ciclo lo componen cuatro momentos:

- I. El desarrollo de un plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo.
- II. Un acuerdo para poner el plan en práctica.
- III. La observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar.
- IV. La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción críticamente informada posterior, etc. a través de ciclos sucesivos.

Figura 5. (Kemmis, 1989)



Fuente: Tomada de www.researchgate.net Fases de la investigación-acción

10.3 Población

De acuerdo a la postura de (Hernández, 2013) “Se entiende por población al conjunto total de individuos, objetos o medidas que poseen algunas características comunes observables en un lugar y en un momento determinado”, por ende, para el desarrollo de la investigación se tiene como público objetivo una comunidad mixta

de 27 niños entre las edades de 9 a 12 años , pertenecientes al grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, la cual se encuentra ubicada en la localidad de Engativá, en la capital del País, esta población tiene un gran interés por las redes sociales, no obstante su conocimiento al respecto es escaso, para ellos este tipo de tecnologías son paradigmas de otras generaciones y que han aprendido por cuenta de la observación de los mismos.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto y en línea con los objetivos específicos planteados se estableció que el trabajo se desarrollará con 26 estudiantes cuyas edades están determinadas de acuerdo al siguiente orden.

- 2 niños tienen 9 años.
- 15 niños tienen 10 años
- 7 niños tienen 11 años.
- 2 niños tienen 12 años.

Esta población estudiantil está conformada por 12 niñas y 14 niños, que por lo general no tienen un contexto claro frente a las tecnologías de la información y la comunicación, puesto que a través de su formación académica, la orientación se ha enfocado en temas propios de la ofimática con herramientas tales como PowerPoint, Excel o Word; de la misma manera se resalta el interés de este grupo de estudiantes por las actividades on-line, a través de juegos y otras aplicaciones que utilizan dentro de su cotidianidad, no obstante en el colegio es prohibido la manipulación de equipos móviles.

Durante la observación realizada se puede evidenciar que los estudiantes tienen un alto nivel de injerencia en las redes sociales, con conductas inadecuadas y con vacíos de información, es también notable que la mayoría de los estudiantes están interesados en conocer más frente al uso de las redes sociales; puesto que los conocimientos que tiene al respecto los han aprendido de maneras parciales e inadecuadas, sus experiencias en la web 2.0 están marcadas por paradigmas

sociales o modelos y actitudes observadas en otras personas que de alguna manera tienen relación con los mismo; las redes sociales para ellos se han convertido en un pasatiempo que hace parte de su vida diaria, algunas de las cuentas abiertas han sido con complacencia de los padres de familia, que ven el ejercicio como algo normal.

10.4 Descripción del método de la investigación

10.4.1 Fase 1 - Planificar

Se da origen a la planeación atendiendo la pregunta ¿Cómo a través del diseño de una estrategia didáctica se empodera a los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos en el uso adecuado de las redes sociales? frente a lo cual se proyecta la creación e implementación de un instrumento que nos brinde la posibilidad de plasmar las matices que nos puedan ayudar a categorizar el uso que dan los niños del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos a las redes sociales. Con este instrumento se proyectará obtener información importante para poder adoptar estrategias frente a cómo mejorar las practicas académicas dentro del entorno escolar.

10.4.2 Fase 2 - Actuar

Esta fase es una de las más importantes dentro de la investigación acción a través de este modelo propuesto por Kemmis, lo anterior debido en que sobre la acción se basa la observación desplegada, lo que quiere decir que el desarrollo, informe y éxito de la misma depende de la naturaleza de la acción, evitando caer en vicios que aparten al investigador de la realidad.

A través de la observación participante se realizarán conversatorios exponiendo la experiencia de cada estudiante frente al uso de estas plataformas digitales, donde se deberá reconocer los factores de riesgo asociados al uso de las

redes sociales, toda información relevante será registrada a través de un diario de campo, su observación deberá ser crítica y objetiva, es importante también destacar las entrevistas proyectadas, para entender un poco más las posturas de expertos desde sus diferentes áreas.

En consecuencia y producto del buen ejercicio que se pueda realizar, también atendiendo las fases y su coherencia con los objetivos específicos proyectados para esta investigación, es importante en este punto, Diseñar las actividades que conformarán la estrategia didáctica para el empoderamiento en el uso de las redes sociales en los niños del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos; de esta manera se debe proyectar actividades que puedan generar los resultados requeridos para cumplir con el objetivo que motivo la presente.

10.4.3 Fase 3 - Observar

En esta fase se debe tener presente que la observación y su correcta forma de desarrollarla son la clave para realizar una investigación con resultados óptimos dentro de los objetivos planteados y sus cumplimientos, así lo expuesto, es importante destacar el hecho de documentar el proceso desarrollado; es sustancial para ello gestionar datos acordes a los propósitos y la forma en que estos mismos se recolectan de la manera más adecuada, de igual forma en esta fase se evalúa el diseño de la estrategia didáctica que permita el empoderamiento en el uso de las redes sociales para los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos.

Se debe resaltar la mirada holística de la información recolectada, así como otras visiones y puntos de vista diferentes, que enriquezcan el documento a desarrollar; de esta manera se podrán contemplar otras opciones reflexivas que brinden alternativas académicas. De la observación que se haga frente a la acción, depende vislumbrar un panorama amplio de las situaciones que se estén presentando frente al uso de las redes sociales en entornos escolares, hecho que

enmarca las ideas concebidas dentro de la planeación de la investigación, que a su vez permite establecer los logros obtenidos dentro de la estrategia que buscaba mejorar el proceso educativo en la práctica profesional.

10.4.4 Fase 4 - Reflexionar

En esta fase se cierra el ciclo y que da paso a una reingeniería del problema de acuerdo con los resultados y observaciones realizadas durante el proceso, es dar lugar a un nuevo ciclo con las reflexiones aplicadas del primero desarrollado, es necesario darle una alta prioridad a la parte reflexiva, puesto que su esencia es poder interpretar la información para que de esta manera se contemplen alternativas o se proyecten mejores prácticas académicas.

También se debe tener muy presente que esta fase no se constituye en la última, de hecho, es transversal durante todo el periodo de investigación, puesto que el análisis que tiene inmerso es fundamental en todos los momentos de la investigación realizada; no obstante, esta cuarta fase, es la ideal para generar los informes, documentos y variables que se han recogido durante todo el evento; todas las fases van muy ligadas, y la aplicación de la primera, tiene mucho que ver con el éxito de la segunda y de esta manera se orienta la investigación sistemáticamente, por ende no se puede desligar en ningún momento ninguna de las fases, puesto que accionamos lo que planeamos, y observamos lo que en la planeación decidimos poner en acción, y por ende reflexionamos frente a lo observado, un ciclo que nos brinda la posibilidad de reinventarnos dentro de la misma investigación, y que nos da la opción de aplicar procedimientos de mejora en todo momento.

10.5 Técnicas de recolección y organización de la información

Las técnicas de recolección y su respectiva organización llevan a entender la importancia de crear habilidades y procedimientos bases para la correcta manipulación de los datos que se pudiesen acopiar durante el desarrollo de la

investigación, Para ello existen diferentes clases, de acuerdo con el propósito que se quiera y al tipo de información que se proyecte a recolectar dentro de las fases de la investigación. Las técnicas de recolección de datos que se proyectan a utilizar durante el desarrollo de la investigación, están diferenciadas de acuerdo a algunas características dentro de cada etapa, teniendo en cuenta las observacionales, las individuales o las grupales, en este sentido las técnicas que se proyectan desarrollar durante la investigación están determinadas de acuerdo al orden del desarrollo de la investigación, iniciando con la encuesta, la observación participante, diario de campo, entrevista y grupos focales los cuales se complementarán entre sí con el fin de obtener los datos requeridos para el evento académico.

10.5.1 Encuesta

Es una técnica muy utilizada por sus formas prácticas de recolectar datos precisos de manera ágil y rápida, lo que lo hace un instrumento adecuado a la hora de realizar diagnósticos antes y después de haber implementado algún tipo de estrategia; la encuesta es una herramienta muy útil, debido a su aplicabilidad en diferentes contextos sociales, de acuerdo a lo expuesto por (López y Fachelli, 2011) donde expone el campo social en la funcionalidad de este instrumento.

La encuesta es una de las técnicas de investigación social de más extendido uso en el campo de la Sociología que ha trascendido el ámbito estricto de la investigación científica, para convertirse en una actividad cotidiana de la que todos participamos tarde o temprano. Se ha creado el estereotipo de que la encuesta es lo que hacen los sociólogos y que éstos son especialistas en todo. (López y Fachelli, 2011, p.11)

De acuerdo a lo anteriormente descrito, para la presente investigación se realizará un pre test, con el fin de realizar un diagnóstico, del conocimiento y experiencia de los estudiantes del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, en el área de redes sociales, posteriormente de desarrollado la estrategia para

mejorar la práctica académica, y con el fin de evaluar resultados como parte de la investigación, nuevamente se desarrollará la encuesta del post test.

10.5.2 Observación participante

Esta técnica de recolección de datos, busca la relación del investigador, con un grupo objetivo al cual estará observando, la idea de esta técnica es que el investigador viva, las experiencias participando del desarrollo del mismo, una de las metas es ganar la confianza de esta comunidad, para que su observación no se vaya a viciar de falsos contenidos; también es importante destacar que el escenario debe estar muy bien estudiado por el investigador, puesto que no se puede improvisar, se pondría en riesgo la investigación, o la recolección de datos no podría ser del todo satisfactoria, como afirma (Diniz, Almeida, Dos Santos, Lopes, Ribeiro y Mandes, 2013) es importante hacer estudios previos.

El empleo de la OP demanda una hoja de ruta, conteniendo recursos humanos y aspectos físicos del campo, y las características del grupo, basados en la inversión previa del investigador que se hace antes de ir al campo y que serán desarrollados por el mismo con la observación. Esto es fundamental para la aplicación de la técnica de recopilación de datos, lo que equivale a decir que se convierte en un imperativo que el investigador realice una “cartografía del campo”, una toma de contacto previa con la realidad de los sujetos. (Diniz, Almeida, Dos Santos, Lopes, Ribeiro y Mandes, 2014, p.77)

La planeación es muy importante, con el fin de ajustar un cronograma, desde el conocimiento de la población objeto de la observación, para este propósito se proyecta trabajar con el Colegio Campestre Los Pinos, que es el público donde se desarrolla la investigación.

10.5.3 Entrevista

Esta técnica de recolección de datos es muy apropiada para trabajar el enfoque cualitativo, a su vez se puede apoyar en técnicas como la de observación participante, lo cual permite ahondar más en los detalles evidenciados dentro del trabajo adelantado con determinados grupos, es una técnica muy utilizada para poder tener conocimiento frente a las experiencias vividas de personas, sus conocimientos y opiniones entre otras, es de acuerdo a los diferentes autores una manera de captar el discurso del entrevistado. De esta manera esta técnica será de mucha utilidad a la hora de poder captar y documentar las percepciones de personas desde todas las miradas en torno a la investigación proyectada a desarrollar.

Esta técnica debe tener inmerso un fin específico, el investigador quiere y procurará tener la mayor información posible de acuerdo a sus intereses o los de la investigación desarrollada, por tal razón motivará a su entrevistado para de esta manera poder obtener la mayor cantidad de datos posibles (Murillo, s, f,) recupera lo que sería una definición basada en la finalidad de la técnica misma de acuerdo a lo planteado por (Corbetta, 2007) “es una conversación provocada por un entrevistador con un número considerable de sujetos elegidos según un plan determinado con una finalidad de tipo cognoscitivo. Siempre está guiada por el entrevistador, pero tendrá un esquema flexible no estándar”.

Es muy importante para desarrollar una entrevista de calidad y con el fin de lograr los resultados óptimos, la planeación de la misma donde se tendrá en cuenta entre otros que se cumplan los objetivos de la misma, identificando las personas claves y las preguntas que se deberían realizar, por otra parte también es importante determinar durante el desarrollo de la misma, la forma en que se va a realizar, escogiendo el lugar adecuado y como se van a recolectar los datos; por último se reflexionará frente a la actividad desarrollada y se les dará un valor a los datos recolectados.

Figura 6. "Técnicas de investigación entrevista, encuesta y observación"



Fuente: Tomada de es.slideshare.net

Para el desarrollo de la investigación se plantea tomar por su estructura y diseño, el tipo de entrevista semiestructurada; donde se realizará la planeación de acuerdo con la información requerida, y escogiendo personas que puedan aportar desde sus experiencias en la parte preventiva, parte pedagógica y aquellos que tengan conocimientos de hechos específicos que han ocurrido en el manejo de las redes sociales.

10.6 Descripción y tratamiento de la información

De acuerdo a las técnicas anteriormente descritas se proyectaron los instrumentos a ser aplicados: los cuales consisten en una prueba diagnóstica, un diario de campo y las entrevistas personales, con las cuales se recolectará la información de acuerdo a la focalización de la misma, estos instrumentos como más adelante se indica obedecieron a la necesidad que surgió frente a la información que se requería para el desarrollo de la investigación, apuntándole al objetivo general que se planteó y de igual manera a los objetivos específicos, con estos tres instrumentos se abarca una parte diagnóstica, una parte de percepción a través de la observación en campo y la postura a través de expertos en diferentes partes del área.



10.6.1 Encuesta para aplicar en grado quinto colegio campestre los pinos

Con el fin de categorizar el uso de las redes sociales en los estudiantes del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, se construyó una prueba diagnóstica, a fin de realizar el diagnóstico con datos reales, frente a la verdadera injerencia de estos jóvenes en las diferentes plataformas, aunque los datos que se proyectan recolectar son en parte estadísticas, su análisis se realizará de acuerdo al enfoque cualitativo; para el desarrollo del instrumento se tuvieron en cuenta segmentos dentro de la misma con el fin de generar una información más óptima que facilite su análisis y comprensión de acuerdo al siguiente esquema:

Se creó un espacio destinado a obtener los datos generales de cada estudiante al que se le aplicará el instrumento, datos como edad y género, nos ayudarán a caracterizar la comunidad escolar vinculada a la investigación, también se tuvo presente no incluir datos específicos de ellos, lo que nos garantiza en mayor medida la objetividad de la información. Un segundo segmento procura obtener el conocimiento de los estudiantes frente a lo que consideran son las redes sociales y su injerencia en las mismas, en este segmento se utilizan variedad de imágenes con el fin que los estudiantes se puedan sentir relacionados con estas.

Por último, se plantea un segmento donde se aspira a recolectar información frente a la experiencia que los estudiantes que tienen cuentas en las redes sociales hayan tenido con las mismas, sus conocimientos, vulnerabilidades y hábitos; de esta manera a través de 20 preguntas cerradas y abiertas se proyecta la recolección para apoyar la investigación.

Figura 7. "Instrumento Prueba diagnóstica"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA		
Investigador: Oscar Alexander Triana Peña		
Asesora de Investigación: Yorladis Alzate Gallego		
Grado:		
Genero: Masculino _____ Femenino _____ Edad: _____		
FECHA DILIGENCIAMIENTO: _____		
Esta actividad, se deberá diligenciar marcando con una x y/o completando la pregunta de acuerdo a cada caso.		
Interrogante	SI	NO
¿Sabe que son las redes sociales?		
¿Tiene cuentas activas en redes sociales?		
De tener cuentas en redes sociales, a que edad empezó a utilizarlas? _____ años		
Cuales de estas imágenes reconoce cuando trabaja en el computador (marque con una X sobre la imagen):		
		
¿Cuántos seguidores o amigos tiene en total, sumando todas su redes sociales? _____		
En promedio ¿cuántos de esos amigos conoce en la vida real? _____		
¿De tener cuenta, quien se la ayudo a abrir? _____		
¿De tener cuenta en redes, sus papás saben de esta? SI _____ NO _____		
¿Alguna vez ha aceptado solicitudes de amistad de desconocidos en redes sociales ?		
¿Alguna vez ha enviado solicitudes de amistad a desconocidos en redes sociales ?		
¿Quién más tiene acceso o conoce las contraseñas de sus cuenta en redes sociales?		
¿De tener cuentas en redes sociales, ingresa bajo la supervisión de sus padres?		
¿Conoce o tiene información frente a los peligros de las redes sociales?		
¿Ha tenido o conoce a alguien que haya tenido malas experiencias en redes sociales?		
¿Que piensa delas redes sociales, le gustaría tener cuenta en alguna red?:		
Esta actividad, se deberá diligenciar marcando con una x y/o completando la pregunta de acuerdo a cada caso.		
Interrogante	SI	NO
En promedio de las 24 horas del día, cuántas horas permanece conectado a las redes sociales? (Marque con una x)		
Menos de 1 hora__ Entre 1 y 2 horas ____ Entre 2 y 4 horas ____ Entre 4 y 6 horas____ Más de 6 horas ____		
¿Durante su etapa escolar alguna vez un profesor dirigió una clase del uso de las redes sociales?		
¿Le gustaría saber más acerca de las redes sociales?		
¿Ha recibido alguna vez orientación frente al correcto uso de las redes sociales?		
De ser afirmativa la anterior pregunta, seleccione una de las siguientes alternativas (Marque con una x)		
Padres de familia____ Entorno escolar____ Institución externa ____ Otro_____		

Fuente: Creado por Oscar Triana

10.6.2 Diario de campo



Dentro de las técnicas utilizadas, se utilizará la observación participante, hecho que se enmarcará en el relacionamiento constante del docente con el grupo, prácticas de grado con 27 estudiantes de quinto del Colegio Campestre Los Pinos, donde en el área de investigación se podrá tener acceso directo a las percepciones de los estudiantes en el manejo de las redes sociales, sus opiniones al respecto,

sus experiencias y vivencias, para lo cual se diseñó un diario de campo, para registrar las apreciaciones y momentos relevantes, para tal fin se abordará el tema de las redes sociales, donde los estudiantes expondrán sus apreciaciones, esta actividad se desarrollará durante un día por tres semanas en el transcurso del mes de marzo.

Para el análisis de la información recolectada se utilizará el método de análisis categorial, con el fin de darle una mayor objetividad a los registros, esta actividad nos permite segmentar los datos hasta llevarlos a cifras y repeticiones que nos inducen a realizar conclusiones basadas en evidencias visualmente tangibles, con este diagrama categorial, podemos acercarnos de una mejor manera al reconocimiento de los factores de riesgo inmersos en la participación activa de los estudiantes en las redes sociales.

De acuerdo a lo anteriormente planteado y dando continuidad a la aplicación de un diagrama de categorías, donde a través de operaciones intelectuales y un sistema de proposiciones, se puedan identificar las ideas principales y posteriormente argumentarlas, mediante un pensamiento transversal frente a los diferentes aportes de los estudiantes soportados en las observaciones realizadas; de esta manera se realizará el tratamiento de la información obtenida mediante la observación participante, desarrollada de acuerdo a la fase dos y en reciprocidad con el objetivo dos proyectado.

Figura 8. "Diario de campo"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES LICENCIATURA EN INFORMATICA Y TECNOLOGÍA		
 <small> Oficina de Gestión de la Calidad Departamento de la Calidad Arqueología de La Presentación de la Santísima Virgen </small>	DIARIO DE CAMPO	 <small> Oficina de Gestión de la Calidad Departamento de la Calidad Arqueología de La Presentación de la Santísima Virgen </small>
	LAS REDES SOCIALES, UNA MIRADA DESDE LA PERSPECTIVA ACADÉMICA	
	FECHA:	
	LUGAR:	
	ACTIVIDAD:	
PARTICIPANTES:		

Fuente: Creado por Oscar Triana

10.6.3 Entrevista

Con el fin de conocer en profundidad la problemática evidenciada en este documento, se escogieron cuatro puntos de vista de personas que, por su trabajo, perfil académico y profesión, han manejado o tienen injerencia en el tema desde diferentes ópticas. Para la planeación, se proyectó una entrevista semiestructurada con una batería de preguntas que en algunos casos repite ciertos de los interrogantes entre los entrevistados, con el fin de recolectar de manera puntual y detallada la postura en cada campo.

La información obtenida a través de estas entrevistas, servirá para a partir de casos reales, crear una narrativa que permita acercar a los niños a las redes sociales de manera segura, mostrándoles los diferentes peligros a los que se ven expuestos cuando están navegando, por esta razón las opiniones y datos de los entrevistados serán observados cualitativamente de acuerdo a cada una de las experiencias de los mismos.

Para la primera entrevista desarrollada se planeó contactar a un señor periodista del diario “El Tiempo” el cual en el año 2016 adelantó una investigación periodística frente a los riesgos a los que se ven expuesto las niñas, niños y adolescentes a través del uso de las redes sociales, este periodista realizó una publicación al respecto en el medio de comunicación ya mencionado, el día 02 de abril de 2016 la cual tituló, “Siete amenazas que acechan a los niños a través de la red”

Para la segunda entrevista se proyectó recoger las experiencias del grupo encargado de recepcionar y conocer de primera mano, todos los casos y las denuncias interpuestas por delitos donde a través de las redes sociales se vulnera a las niñas, niños y adolescentes, este grupo “Delitos Informáticos” perteneciente a la Dirección de Investigación Criminal e Interpol, tiene un panorama amplio del tema en el País y en el mundo.

Para la tercera entrevista se programó recolectar el punto de vista académico y pedagógico, desde la mirada de un docente del área de informática y tecnología, con el fin de poder entender la postura de la escuela frente a la formación que se les pueda brindar a las niñas, niños y adolescentes en las diferentes instituciones educativas.

Para la cuarta entrevista se proyectó recoger la posición institucional desde la prevención en la Policía Nacional, a cargo del teniente Oscar Yimmi Tovar, quien en la actualidad lidera la administración de contenidos digitales, entre los que se

encuentra la prevención para evitar que niñas, niños y adolescentes se vean afectados por los delincuentes en la web.

De esta manera se planeó la batería de preguntas en aras de conocer las diferentes posturas, experiencias y opiniones de diferentes expertos, desde cada uno de las áreas que manejan, lo anterior con el fin de recolectar información que nos aporte en el diseño de actividades en aras de crear una estrategia didáctica para el empoderamiento de los niños de quinto grado del Colegio Campestre Los Pinos, en el manejo de las redes sociales.

Figura 09. "Bosquejo de Entrevista"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
Investigación:
Entrevistado:
Perfil Académico:
Perfil profesional:
Ciudad y Fecha:

Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 10. "Actividades por fases"

Fase	Objetivo	Técnica e Instrumento	Información Recolectada
Planificar	Categorizar el uso que dan los niños del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos a las redes sociales.	Test Prueba diagnóstica Observación participante (diario de campo)	Se proyecta recolectar información que mida el nivel de injerencia y uso que los estudiantes del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos les dan a las redes sociales. Conocer la percepción, hábitos, y experiencias de los estudiantes del Campestre Los Pinos, sobre las redes sociales.
Actuar	Reconocer los factores de riesgo asociados al uso de las redes sociales.	Entrevista (Entrevista Semiestructurada)	Conocer la opinión de expertos, pedagogos, disciplinares e investigadores periodísticos fren al contexto de las redes sociales en niñas, niños y adolescentes.
Observar	Diseñar las actividades que conformarán la estrategia didáctica para el empoderamiento en el uso de las redes sociales en los niños del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos. Evaluar el diseño de la estrategia didáctica que permita el empoderamiento en el uso de las redes sociales en los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos.	Diseño de una estrategia didáctica y "Material didáctico" Aplicación de curaduría	Con la información recolectada se proyectará el diseño de la estrategia didáctica y de un material didáctico con el que los estudiantes puedan trabajar en clase. Conocer la percepción de la estrategia desarrollada aplicando curaduría al material desde tres puntos de vista; pedagogos, expertos en redes, y población escolar (niños del Campestre Los Pinos)
Reflexionar	Es transversal durante todo el periodo de investigación, puesto que el análisis que tiene inmerso es fundamental en todos los momentos de la investigación realizada; no obstante, esta cuarta fase, es la ideal para generar los informes, documentos y variables que se han recogido durante todo el evento		

Fuente: Creado por Oscar Triana

11. Componente ético

Para el desarrollo del presente proyecto de investigación se contó con los protocolos que le garantizan los derechos a las personas que intervinieron, es de

recalcar que no existieron riesgos dentro de las actividades desarrolladas, ni se vulneraron normas en la recolección de la información, todo se planeó de acuerdo a los estándares y normas, así como también dentro del respeto y la dignidad de las personas; para los trabajos realizados con los estudiantes del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, se contó con el consentimiento informado (relacionado en anexos), el cual fue firmado por los diferentes padres de familia, no obstante los datos personales de los estudiantes son de carácter privado y no fue necesaria su divulgación.

12. Cronograma

Figura 11. “Cronograma de Actividades”

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES																													
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA																													
Investigador: Oscar Alexander Triana Peña																													
A sector de Investigación: Yordelis Alzate Gallego																													
Objetivos	Actividades	Agosto				Septiembre				Octubre				Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero			
		Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4	Sem 1	Sem 2	Sem 3	Sem 4
Realizar el planteamiento del problema	Identificación de la comunidad escolar, Preguntas de investigación	■	■	■																									
Realizar la descripción del problema	Creación del Artícal de problemas			■	■																								
Realizar la descripción del escenario	Misión, Visión, Política de calidad					■	■	■																					
Indagar fuentes académicas de trabajos similares.	Lectura de trabajos realizados, entorno al tema, gr quecido.					■	■	■	■																				
Proyectar los objetivos	Planteamiento del objetivo general y los específicos									■																			
Proyectar el impacto	Justificación del impacto social, tecnológico y ambiental									■																			
Desarrollar el Marco Teórico	Establecer el marco teórico a través de siete categorías: didáctica, estrategia didáctica, redes sociales, competencias ciudadanas, ciudadanía digital, narrativa Storytelling.									■	■	■																	
Desarrollar el fundamento legal	Establecer el fundamento legal																	■											
Desarrollar el Diseño Metodológico	Definir el tipo de investigación y el enfoque, argumentando																	■	■										
Realizar la descripción de la población	Describir la población a la que se dirige la estrategia.																				■	■							
Diagnosticar el uso de las redes sociales en el grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos.	Aplicación de Instrumento Grado Quinto.																												
Recolectar experiencias de estudiantes de grado 10 de otro centro académico	Conversar sesiones con estudiantes de grado 10 de Colegio Miravalle																												
Recolectar información de personas y funcionarios expertos en redes sociales.	Entrevistar y grabar a funcionarios expertos en la presentación del uso de redes sociales.																												
Crear un material narrativo biográfico que busque las experiencias recolectadas	Diseño de una pieza con experiencias de personas en el uso de las redes sociales																												
Implementar el material narrativo, en los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, como estrategia para mejorar la práctica educativa en el uso adecuado de las redes sociales.	Desarrollar el diseño apoyado de los cartiles diseñados.																												
Analizar el grado de apropiación en el uso de las redes sociales en el grado Quinto del Colegio Campestre Los Pinos.	Aplicación de Instrumento Grado Quinto																												
Reflexionar frente a la información recabada, las observaciones realizadas y los resultados obtenidos, documentando la experiencia.	Realizar el informe final del resultado de la investigación.																												
Exponer la investigación realizada	Exposición de la investigación ante los evaluadores de la universidad.																												

Fuente: Creado por Oscar Triana

13. Presupuesto

Figura 12. "Tabla de costos de la investigación"

RUBROS	LÍDER		TOTAL
	Recurrentes	No Recurrentes	
PERSONAL	\$ 4'600.000		
EQUIPOS	\$ 2'000.000		
SOFTWARE		0	
MATERIALES		\$350.000	
DISEÑO		\$250.000	
INTERNET		1'000.000	
DESPLAZAMIENTO		2'000.000	
TOTAL	\$ 6'600.000	\$ 3'600.000	\$ 10'200.000

Fuente: Creado por Oscar Triana

14. Resultado y análisis

14.1 Aplicación de la prueba diagnóstica

De acuerdo con los objetivos planteados y a las fases en que se proyectó el trabajo de investigación, y una vez aplicadas las diferentes técnicas de recolección de información con sus respectivos instrumentos, se obtuvieron los siguientes resultados; en primer lugar y apuntando al cumplimiento del primer objetivo específico, categorizar el uso que dan los niños del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos a las redes sociales, el cual se desarrolló durante la primera fase de planeación. Se aplicó el instrumento diseñado, prueba diagnóstica, a 26 estudiantes del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, 14 niños y 12 niñas, los cuales expusieron sus experiencias, intereses y conocimientos frente a la utilización de las redes sociales:

Las edades de los niños a quienes se les aplicó la prueba están entre los 9 y 12 años, teniendo el mayor número de ellos la edad de 10 años, los cuales en su mayoría han cursado todos los años escolares de primero a quinto en el mismo colegio, el Campestre Los Pinos, por ende se conocen de tiempo atrás, hecho que enmarca matices claras como el del nivel académico, puesto que han podido ver los mismos temas en las diferentes materias de aprendizaje, esto incluye los abordados en el campo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

Figura 13. "Aplicación prueba diagnóstica"



Fuente: Creado por Oscar Triana

Frente a la batería de preguntas realizadas en la prueba se generaron los siguientes datos, que fueron analizados de acuerdo con las cifras que arrojó cada ítem y teniendo en cuenta la relación con las demás respuestas de cada estudiante a los diferentes interrogantes,

I. ¿Sabe que son las redes sociales?

Figura 14. "Análisis, pregunta que son las redes sociales"



Fuente: Creado por Oscar Triana

El **31%** de los niños no tienen claro el concepto de redes sociales y su funcionalidad, para muchos de ellos tener una cuenta en alguna plataforma de redes sociales, obedece más a una moda o tendencia, son varios los que aun teniendo cuenta no conocen su verdadera funcionalidad ni utilidad para la sociedad o el entorno social.

II. ¿Tiene cuentas activas en redes sociales?

Figura 15. "Análisis, pregunta cuentas activas en redes sociales"



Fuente: Creado por Oscar Triana

El **54%** de los estudiantes manifiestan tener cuentas activas en redes sociales a través de diferentes plataformas; este hecho enmarca una violación a las normas que instauran las plataformas para dar apertura a una cuenta puesto que la edad mínima es un requisito y oscila entre los 13 y 14 años dependiendo la red social donde se desee abrir la cuenta; no existe una madurez para administrar una cuenta antes de esas edades, según lo afirmado por expertos.






III. En promedio de las 24 horas del día, ¿cuántas horas permanece conectado a las redes sociales?

En promedio diariamente un niño permanece conectado alrededor de **dos horas al día**, este rango de edad fue el más marcado por los estudiantes quienes afirman que los juegos en línea, y las redes sociales, son las que

más les consumen tiempo; este rango de horas que es muy alto para su edad, es incluso mayor en algunos estudiantes.

- IV. ¿Cuáles de estas imágenes reconoce cuando trabaja en el computador?
(Se les pide a los estudiantes que marquen con una x frente a las redes más conocidas y consumidas cuando están en línea, esta pregunta está acompañada de los logos de diferentes redes sociales)

Figura 16. "Análisis, pregunta redes sociales más utilizadas"

	YouTube	1
	Instagram	2
	Facebook	3
	Snapchat	4
	Twitter	5

Fuente: Creado por Oscar Triana

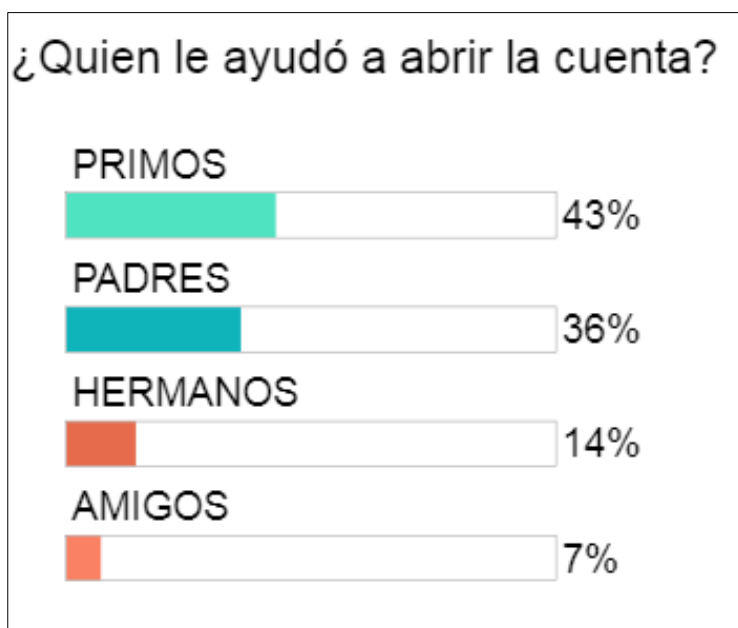
Las redes sociales más conocidas entre los estudiantes, son en su orden; YouTube, Instagram, Facebook, Snapchat y Twitter; en la red social de YouTube existen los influencers, los cuales generan un gran impacto en los niños que buscan imitarlos en algunas de las actividades que ellos desarrollan, Instagram sigue ganando posiciones en el marco global lo cual se demuestra en esta muestra, sobrepasando incluso a redes como Facebook.

- V. Antes las preguntas realizadas ¿Cuántos seguidores o amigos tiene en total, sumando todas sus redes sociales? y en promedio ¿cuántos de esos amigos conoce en la vida real?

El ponderado de amigos que tienen cada uno de los encuestados en las redes sociales es de **41** usuarios, de los cuales conocen en la vida real un promedio de **20** personas, lo que evidencia que casi el **50%** de las personas con las que establecieron contacto o relación en las redes sociales, son personas extrañas.

- VI. ¿De tener cuenta, quien se la ayudo a abrir?

Figura 17. "Análisis, pregunta quien le ayudó a abrir la cuenta"

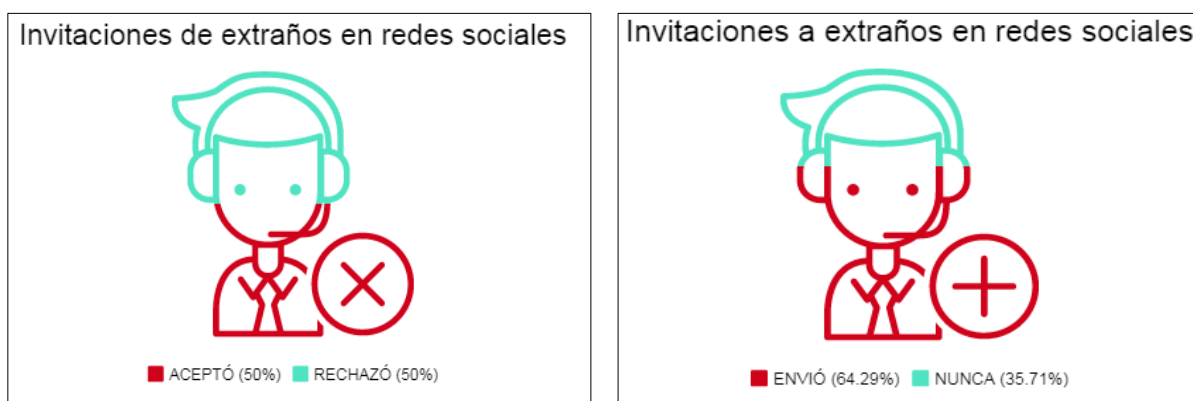


Fuente: Creado por Oscar Triana

El común es que un familiar, por lo general los **primos con un 43%** les hayan ayudado a abrir las diferentes cuentas; convirtiendo este factor en la primera asesoría en redes sociales que pudieron haber recibido; una cifra alta que evidencia la distancia que hay con padres y profesores en torno a las redes sociales.

- VII. Ante las preguntas realizadas ¿Alguna vez ha aceptado solicitudes de amistad de desconocidos en redes sociales? y ¿Alguna vez ha enviado solicitudes de amistad a desconocidos en redes sociales?

Figura 18. "Análisis, pregunta invitaciones a extraños"

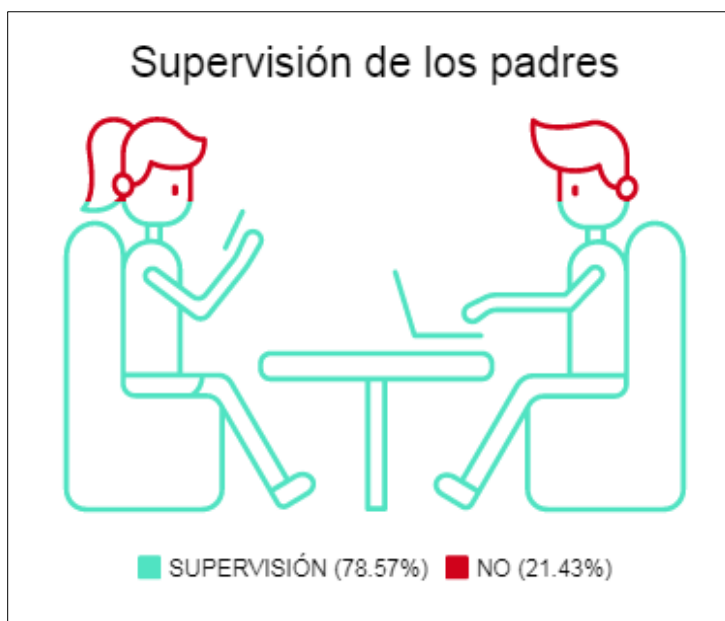


Fuente: Creado por Oscar Triana

Entre las prácticas utilizadas están la solicitud y recepción de invitaciones a personas desconocidas en las redes sociales, **el 50% aceptó invitaciones y el 64% las envió.** Lo que contrasta con una de las principales falencias u oportunidades que utilizan los delincuentes para cometer sus diferentes actos delincuenciales en las redes sociales.

VIII. ¿De tener cuentas en redes sociales, ingresa bajo la supervisión de sus padres?

Figura 19. "Análisis, pregunta supervisión de los padres"



Fuente: Creado por Oscar Triana

La mayoría acceden a sus cuentas con la supervisión de sus padres, 78%. Otros en menor medida **21%** lo hacen sin ningún tipo de supervisión, incrementando es estado de vulnerabilidad, partiendo de la base que no se cuenta con la madurez suficiente para tomar decisiones on-line.

IX. ¿Conoce o tiene información frente a los peligros de las redes sociales?

Figura 20. "Análisis, pregunta conoce los peligros de las redes sociales"



Fuente: Creado por Oscar Triana

El **38%** de los estudiantes afirma no conocer los peligros a los que se ven expuestos al utilizar las redes sociales, no obstante, es de tener presente que muchos de ellos conocen peligros teóricamente y de manera parcial, lo que les dificulta identificar las conductas cuando sucedan.

X. ¿Ha tenido o conoce a alguien que haya tenido malas experiencias en redes sociales?

Figura 21. "Análisis, pregunta malas experiencias en las redes sociales"



Fuente: Creado por Oscar Triana

El **35%** afirma haber conocido de alguien que tuvo malas experiencias al navegar en las redes sociales; esta cifra representa una tercera parte de los encuestados, lo que convierte al ítem en un estado que genera alerta, ya que la cifra es bastante alta, los estudiantes se sienten inseguros en las redes sociales, aspecto que puede estar ligado al aprendizaje por observación desde el entorno de desarrollo.

XI. ¿Le gustaría saber más acerca de las redes sociales?

Figura 22. "Análisis, pregunta interés en conocer más acerca de las redes sociales"

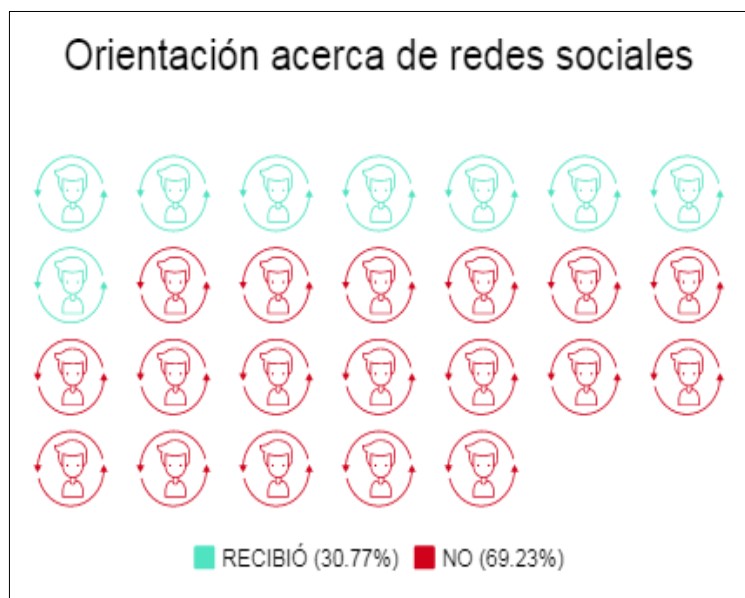


Fuente: Creado por Oscar Triana

El **85%** manifiesta interés en conocer más acerca del mundo de las redes sociales, a los estudiantes les llama la atención el aprendizaje frente a las redes sociales, son tecnologías de la comunicación que los rodean, las utilizan a diario y les gusta su aprendizaje.

XII. Frente a las preguntas ¿Ha recibido alguna vez orientación frente al correcto uso de las redes sociales? y de ser afirmativa la anterior pregunta, seleccione una de las siguientes alternativas (se le pide al estudiante marcar la opción que le parezca entre; el entorno familiar, escolar, otra institución u otra alternativa)

Figura 23. "Análisis, pregunta ha recibido orientación en redes sociales"



Fuente: Creado por Oscar Triana

Del **31%** que manifiestan haber recibido orientación frente a las redes sociales, tan solo el **25%** recibieron esta orientación en contextos educativos.

Orientación recibida



El **69%** manifiesta no haber recibido orientación frente al correcto uso de las redes sociales, de otra parte, el **31%** que manifiestan haberla recibido, muestra una cifra importante cuando se relaciona sobre, de donde vino esa orientación, dejando al entorno escolar en un **25%**, muy por debajo del entorno familiar.

14.2 Aplicación observación participante

De acuerdo con la proyección y continuando con el cumplimiento de los objetivos planteados, se realizó la observación participante con 27 estudiantes del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, la actividad se adelantó durante el mes de marzo en tres conversatorios de dos horas académicas, 90 minutos aproximadamente, en la cual se desarrollaron temas donde los estudiantes compartían experiencias entre ellos y con el docente, frente a su percepción sobre las redes sociales, esta actividad se llevó a cabo en el marco de la fase dos del diseño metodológico, con el objetivo de reconocer los factores de riesgo asociados al uso de las redes sociales en esta población.

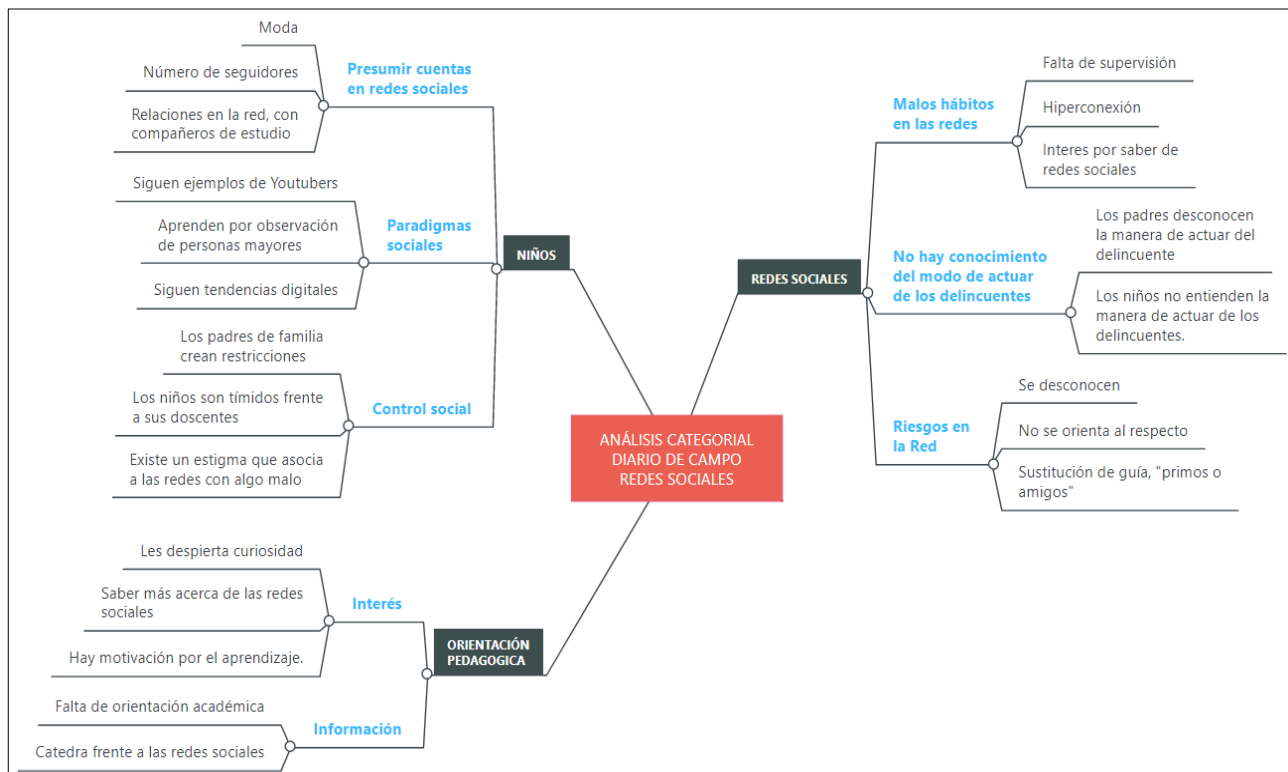
Durante los conversatorios se recogieron registros y notas de campo de las observaciones realizadas, esta información se consolidó a través de un diario de campo diseñado de acuerdo a los propósitos que se querían y con el fin de que se convirtiera en un instrumento relevante para el proceso de investigación desarrollado. Para el tratamiento de los datos obtenidos en las diferentes anotaciones realizadas y con el fin de darle un orden lógico a la información encontrada, se creó un diagrama categorial, con el cual se hizo el análisis de contenido de acuerdo a las opiniones, percepciones y apreciaciones de los estudiantes, así como también teniendo en cuenta otras aristas descritas a continuación.

Figura 24. “aplicación técnica, orientación participante”



Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 25. "Análisis categorial general"



Fuente: Creado por Oscar Triana

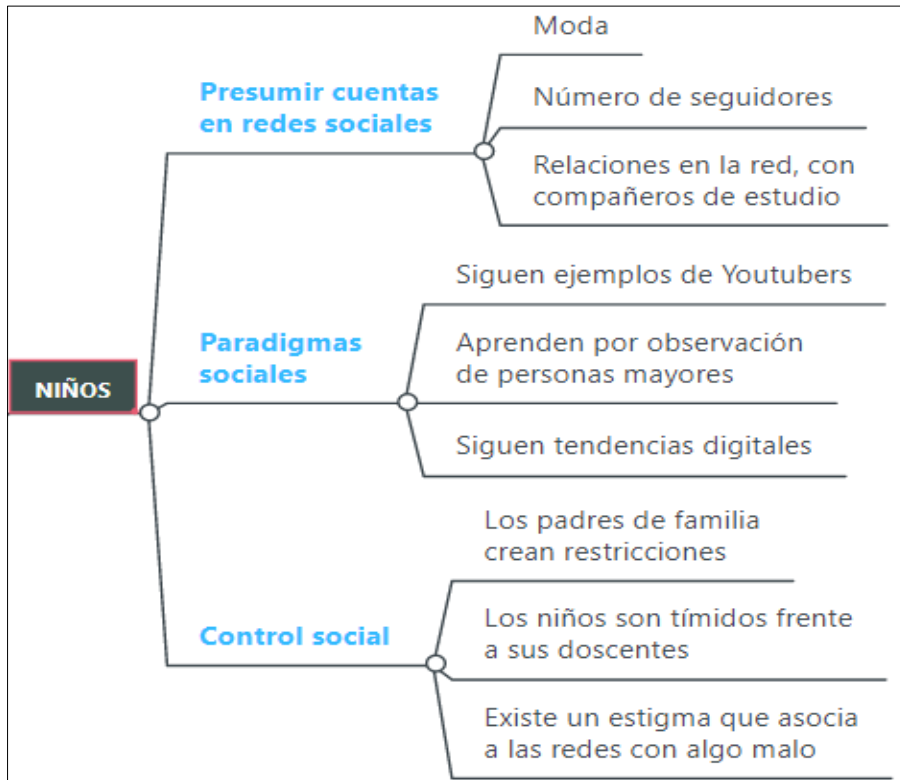
Dentro de la interpretación de las categorías de acuerdo con el diagrama creado se puede evidenciar diferentes aspectos que denotan los riesgos asociados al uso de las redes sociales:

Se crearon tres categorías principales.

1. Niños
2. Redes Sociales
3. Orientación Pedagógica

A través de estas categorías se manejaron las ideas principales que enmarcan la presencia de los niños en las redes sociales, y que se relacionan directamente con los riesgos a los que se ven expuestos por los malos hábitos en la web 2.0.

Figura 26. "Análisis categorial, Niños"



Fuente: Creado por Oscar Triana

Lo primero que se puede observar es una presunción de tener cuentas en redes sociales; a los niños les gusta presumir que tienen cuentas en plataformas digitales, para ellos es algo que les da cierta popularidad, enfocando su atención en tres factores:

- a. **Moda;** Tener una cuenta en redes sociales es una moda.
- b. **Seguidores;** Entre más seguidores se tenga más popular se es.
- c. **Relacionamiento;** Estar en contacto entre compañeros del colegio, es algo bueno.

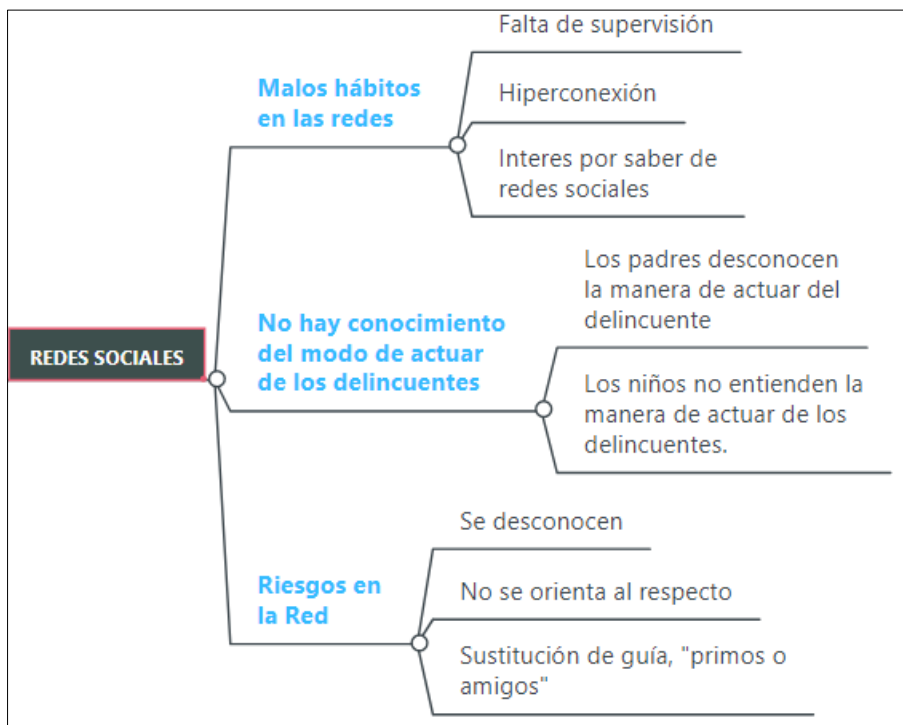
Posteriormente vienen los paradigmas sociales, las personas adultas cercanas tienen presencia activa en redes sociales y ellos buscan emular conductas y terminan adaptando las propias:

- a. **Siguen ejemplos de Youtubers;** Un Youtuber es un ejemplo a seguir.
- b. **Aprenden por observación;** Los padres, hermanos, primos y amigos mayores entre otros están en la red.
- c. **Tendencias digitales;** Juegos en línea o páginas de moda, son un enganche para estar allí.

Existe entre el entorno de los estudiantes, algunas acciones que se pueden acercar a algún tipo de control, no obstante, son muy escasos y carecen de efectividad ante las diversas dinámicas en la web:

- a. **Padres de familia;** Los padres de familia, crean restricciones, pero su efectividad depende del conocimiento que cada uno tenga al respecto.
- b. **Timidez ante los docentes;** Los niños no se sienten en total libertad ante sus docentes, para comentarles conductas propias en las redes.
- c. **Estigma Social;** Las orientaciones hacia los niños es que las redes sociales, son malas, con el estigma se quiere generar barreras de acceso.

Figura 27. "Análisis categorial, redes sociales"



Fuente: Creado por Oscar Triana

El interés por conocer más frente al mundo de las redes sociales, hace que se cometan errores, adoptando malos hábitos en el uso de estas herramientas de social media:

- a. **Falta supervisión;** Por lo general los niños ingresan sin demasiados controles de sus padres y acceden a sitios sin mayores problemas, esta conducta les da libertades peligrosas en la web.
- b. **Hiperconexión;** Los niños duran largas horas conectados, se aíslan del mundo real, lo sustituyen por un mundo paralelo.
- c. **Saber de redes sociales;** La exploración de las redes sociales, la realizan por sí mismos, no hay una guía en sus hogares ni colegios.

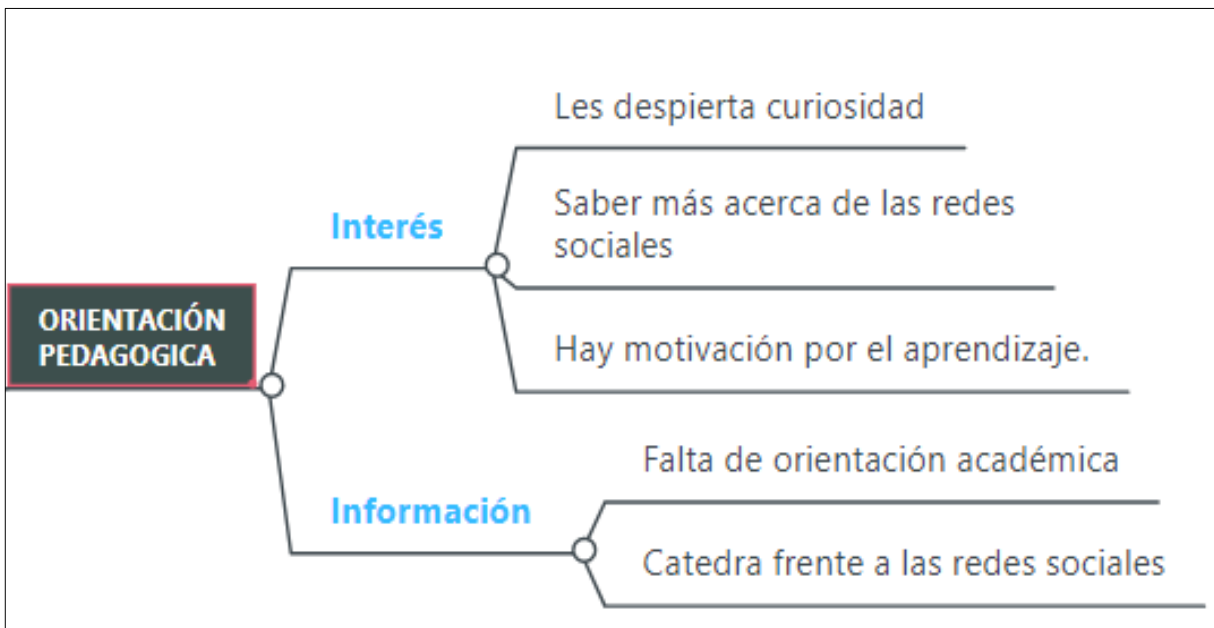
El desconocimiento de los padres y el de los niños de los riesgos asociados al uso de las redes, hace que comentan imprudencias sin darse cuenta de las mismas:

- a. **No hay educación digital;** Los padres siguen haciendo una readaptación al mundo digital, cuando crecieron no existían ese tipo de tecnologías.
- b. **Desconocimiento digital;** Los niños no entienden las formas en que los delincuentes operan en la red.

Los riesgos en la red son desconocidos por la mayoría de padres de familia, así como también por los niños, la información es sesgada y a medias, no hay una cultura de cuidado

- a. **Riesgos ocultos;** Las practicas destructivas en la web están ocultas y son imperceptibles para los niños.
- b. **Orientación;** Si no se conoce frente a los peligros, no se pueden alertar.
- c. **La guía pedagógica es sustituida;** Personas inexpertas orientan desde su experiencia.

Figura 28. "Análisis categorial, orientación pedagógica"



Fuente: Creado por Oscar Triana

Existe en los niños una curiosidad innata por explorar más en el mundo de las redes sociales, su deseo de saber más puede ser llenado por su propia cuenta o a través de una orientación pedagógica planeada y desarrollada desde la escuela.

- a. **Curiosidad;** Adoptan conceptos y piden tener presencia en la red por un interés.
- b. **Saber más de redes sociales;** Su entorno social está permeado por las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, por ende, quieren aprender más acerca de ellas.
- c. **Motivación por el Aprendizaje;** Existe la motivación del relacionamiento con otras personas.

La información es uno de los bienes de la humanidad que en la actualidad las personas cuidan, de esta manera los niños quieren entender y saber nuevas

cosas, tener más información sobre diferentes campos, y uno de los más atractivos son las redes sociales.

- a. **No hay orientación académica;** No hay una preparación para poder orientar de manera efectiva, a los niños frente a sus inquietudes en las redes sociales.
- b. **Falta catedra en las aulas;** No existen cátedras frente al uso adecuado de las redes sociales, o hay carencia de conocimiento o se realiza de manera restrictiva únicamente.

14.3 Aplicación de las entrevistas

Con el fin de complementar el objetivo número dos dentro del desarrollo de la presente investigación, se programó la realización de cuatro entrevistas para conocer los puntos de vista de expertos en el tema desde diferentes áreas, por ello, en consecuencia, se obtuvieron los resultados a continuación planteados que nos ayudan a entender y reconocer los factores de riesgo asociados al uso de las redes sociales.

Para el análisis de estas entrevistas se relacionaron y expusieron las cuatro intervenciones y seguidamente se sacaron los puntos clave de las mismas, relacionando especialmente donde existen apreciaciones similares, para posteriormente seleccionar las más relevantes y argumentar los planteamientos desde el punto de vista de los entrevistados.

Figura 29. "Entrevista a periodista de "El Tiempo"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
Investigación: Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica
Entrevistado: Carlos Alfredo Guevara Moreno
Perfil Académico: Periodista y Comunicador Social de la Universidad Santo Tomas
Perfil profesional: Para la fecha, pertenecía al grupo de edición de el periódico "El Tiempo"
Ciudad y Fecha: 25 de abril de 2019

Fuente: Creado por Oscar Triana

Observación: Esta actividad es con fines académicos (entrevista) y se desarrolla con la colaboración del entrevistado, dentro de la investigación pedagógica que en la actualidad se lleva a cabo en las instalaciones del Colegio Campestre Los Pinos de Bogotá. "Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica".

Preguntas

- 1- En el año 2016 usted realizó una investigación para el diario "El Tiempo" donde evidencia los peligros de las niñas, niños y adolescentes en las redes sociales, ¿nos puede contar más al respecto?**

RTA: Con el propósito de generar conciencia entre los padres de familia y de lanzar una nueva alerta frente a casos de niños, niñas y adolescentes que son víctimas de distintos delitos, los cuales tienen su origen en la web, se decidió crear y publicar un especial con la colaboración de la Policía Nacional y entidades como Red PaPaz.

Este especial periodístico, que se difundió en el periódico impreso, en la página web y en los canales de televisión de la Casa Editorial El Tiempo, contó con entrevistas a expertos, testimonios y recomendaciones para tratar de hacer un

aporte a una problemática que puede llegar a afectar a los menores de edad sin que sus padres lo sepan.

2- ¿Nos puede dar más detalles del caso puntual que expone en su artículo titulado “Siete amenazas que acechan a los niños a través de la red” donde una niña de 12 años es contactada a través de redes sociales y posteriormente abusada?

RTA: El caso fue ampliamente difundido en medios de comunicación. Un hombre que se identificaba como ‘Elmo’ contactaba a menores de edad a través de redes como Facebook, y aprovechando la vulnerabilidad de sus víctimas las convencía para iniciar una suerte de relación virtual.

Posteriormente, el chat se convirtió en llamadas telefónicas e, incluso, en video llamadas. Un día ‘Elmo’ citó a su víctima de 12 años en una estación de Transmilenio. Ella se desplazó sin que su mamá lo supiera desde su casa en la localidad de Kennedy hasta el centro de Bogotá y allí tuvo el primer contacto personal con este joven quien la convenció de ir a su casa. Allí abusó sexualmente de la menor.

Posteriormente, la niña decidió contarle todo a una amiga quien, a su vez, puso el caso en conocimiento de familiares de la víctima.

La Policía inició un trabajo investigativo y logró la captura de ‘Elmo’, quien estaba relacionado con otros casos similares.

3- ¿Cree usted que existen buenos hábitos en las niñas, niños y adolescentes frente al uso de las redes sociales?

RTA: Los niños y jóvenes de las nuevas generaciones se mueven como peces en el agua en un entorno digital que los ha acompañado desde que tienen

memoria. Utilizan aplicaciones y redes sociales con absoluto dominio. El problema no es enseñarles a usarlas, sino hacerles ver que si no adoptan ciertas precauciones pueden terminar siendo víctimas de algunos criminales que, a primera vista, pueden parecer amigables y cercanos.

4- En su investigación periodística manifiesta “en cuanto al perfil de las víctimas, la gran mayoría están entre los 9 y los 12 años (72 por ciento)” este rango de edad corresponde a una población en edad escolar, ¿se puede decir que falta conciencia en la educación digital?

RTA: Aunque hay grandes esfuerzos de autoridades que ponen la mira en el problema, siempre será necesario hacer un acompañamiento constante por parte de padres de familia e instituciones educativas. Los estudiantes deben conocer historias reales de niños y adolescentes que, por falta de información, exceso de confianza y falta de supervisión terminaron siendo víctimas de extorsiones a través de Internet (sextorsión) y, en los casos más graves, de casos de abuso sexual.

5- ¿En términos generales, como califica usted la orientación que los padres les dan a sus hijos frente a la utilización de las redes sociales?

RTA: Los padres deben estar actualizados y tratar de ir al ritmo de sus hijos en el ámbito digital. Existen múltiples herramientas informáticas para prevenir casos de grooming, sexting y sextorsión, pero lo más importante es el acercamiento con ellos, para explicarles sin tapujos los peligros a los que están expuestos. Los criminales tienen un amplio poder de convicción y persuasión.

6- ¿Cómo cree usted, que desde las escuelas y colegios se pueda ayudar a prevenir las conductas negativas frente al uso de las redes sociales?

RTA: Como lo mencioné, con la exposición de casos puntuales. Historias que, aunque puedan parecer crudas, pueden ocurrirles a ellos mismos. Todo debe

estar acompañado de más campañas de prevención en el campo digital y en el campo familiar.

Figura 30. "Entrevista Jefe Grupo Delitos Informáticos"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
Investigación: Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica
Entrevistado: Capitán Rodrigo Javier Nieto
Perfil Académico: Administrador Policial, Especialista en Delitos Informáticos
Perfil profesional: Jefe del Grupo de Análisis del Centro Cibernético Policial
Ciudad y Fecha: 02 de mayo de 2019

Fuente: Creado por Oscar Triana

Observación: Esta actividad es con fines académicos (entrevista) y se desarrolla con la colaboración del entrevistado, dentro de la investigación pedagógica que en la actualidad se lleva a cabo en las instalaciones del Colegio Campestre Los Pinos de Bogotá. "Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica".

Preguntas

1- ¿Cuál es su trabajo?

RTA: Desarrollar estrategias, programas, proyectos y demás actividades requeridas en materia de investigación y prevención en contra de los delitos que afectan la información y los datos, como los relacionados con los contemplados en la ley 1273 del 2009 y los art 218 y 219ª del código penal.

2- ¿Qué le aporta a la sociedad con su trabajo?

RTA: Garantizar un Ciberespacio seguro, las tecnologías de la información y la comunicación han permitido el avance de la sociedad, sin embargo, también se han convertido en el medio preferido por los delincuentes para hacer de las suyas, por lo que mi trabajo se centra en evitar e investigar estas conductas.

3- ¿A partir de qué edad es prudente que una niña, niño o adolescente pueda tener una cuenta en redes sociales?

RTA: Generalmente las políticas establecidas por las diferentes redes sociales estipulan que la edad mínima para el uso de las mismas es de 13 a 14 años, así mismo se establece que esta actividad debe ser supervisada por los padres de familia, acudientes o docentes de las Instituciones Educativas.

4- ¿Qué se debe tener presente para que una niña, niño o adolescente pueda interactuar seguro a través de las redes sociales?

RTA: Es importante aclarar que es responsabilidad de las instituciones Gubernamentales y de los padres de familia, proteger y educar a los jóvenes en el uso adecuado del Internet, dentro de esta actividad debemos dar a conocer los peligros y los riesgos que se pueden presentar al momento de interactuar con personas desconocidas, así mismo se pueden utilizar controles parentales que permitan bloquear y alertar sobre sitios Webs o chats que representen amenazas para los niños niñas y adolescentes, sin embargo basándose en los estudios realizados, donde se determinan que los menores de 14 años no tienen suficiente conciencia para decidir sobre sus actos, considero que este es un factor fundamental a tener presente en el uso de las redes sociales.

5- ¿Con que frecuencia se recepcionan denuncias frente a hechos delictivos contra menores?

RTA: a través de los canales establecidos para los reportes y denuncias sobre los delitos que atentan contra la integridad de los niños, niñas y adolescentes, el Caí virtual del Centro Cibernético Policial de la Policía Nacional, para el año 2018 recibió un total de 174 incidentes sobre pornografía infantil, 292 casos de Cyberbullying, y 334 de Grooming, además de cerca de 1500 denuncias

formales ante la Fiscalía General de La Nación, lo que representa casi 5 denuncias diarias.

6- ¿Cuáles son los delitos más recurrentes contra las niñas, niños y adolescentes a través de las redes sociales?

RTA: los delitos a los que se exponen los NNA en las redes sociales son: la pornografía con menor de 18 años, Utilización o facilitación de medios de comunicación para ofrecer actividades sexuales con personas menores de 18 años, Amenazas, Injurias, Calumnias, Estafas y Extorsiones, las modalidades más presentadas son el Grooming y Sextorsión.

7- ¿Qué tan común es el acoso a través de redes sociales en entornos escolares?

RTA: En lo corrido del presente año, el Centro Cibernético Policial, ha recepcionado un aproximado de 115 casos de Ciberacoso escolar, sin embargo, esta conducta no está tipificada como un delito, además que cuando se trata del entorno escolar por lo general el “victimario” por así decirlo también es un menor de edad por lo que el sistema varía un poco frente al tema de responsabilidad penal, significando con esto que a pesar de que la conducta fuese un delito, en entornos escolares la responsabilidad penal sería incluso nula.

8- ¿Desde su profesión nos puede relatar alguna mala experiencia, que haya conocido donde resultó afectado un menor?

RTA: Desafortunadamente los casos donde los menores de edad son los afectados, siempre son experiencias negativas, hay casos en donde producto de estas conductas desviadas en el internet se generan traumas, incluso hasta la pérdida de la vida, por eso es un tema de suma importancia para todos.

9- ¿Desde su perspectiva, que tan preparados están las niñas, niños y adolescentes para hacer un uso correcto de las redes sociales?

RTA: Considero que si bien es cierto las generaciones venideras son cada vez más astutas en el manejo de las tecnologías de la información y la comunicación, estamos lejos de poder capacitar y enseñar a un niño a tomar ciertas decisiones frente a alguna situación que se le presente en la red, de pronto con un adolescente es un poco más fácil realizar este tipo de capacitación sin embargo son los más vulnerables básicamente por su libertad dentro de la red, un niño tiene acceso por que sus propios padres así lo permiten, un adolescente tiene mayor libertad frente a esto.

10- ¿Cuál es la conducta más inapropiada de las niñas, niños y adolescentes en las redes sociales?

RTA: En Colombia una de las conductas más inapropiadas que realizan los niños, niñas y adolescentes es el sexting, “envió de fotos intimas” son enviadas a una persona (en la mayoría de los casos personas que no conocen) a través de alguna red social, pero se viralizan a tal punto de que se hacen públicas, es más este tipo de contenidos se comparten dentro de relaciones consentidas sin embargo no dimensionan que este contenido puede ser filtrado en cualquier momento y allí perder el control, generando con esto daños colaterales inimaginables.

11- ¿Cómo cree usted, que desde las escuelas y colegios se pueda ayudar a preparar a los estudiantes para el buen uso de las redes sociales?

RTA: Es necesario que los estudiantes y docentes reciban constantemente capacitaciones y charlas sobre los riesgos, vulnerabilidades y amenazas que a diario se presentan en el entorno digital, además desde una política pública se

deben generar las herramientas para que se realice una capacitación integral en el uso adecuado de estas tecnologías.

12- ¿Denos por favor una recomendación para los docentes y padres de familia frente al cuidado y orientación que se les puede impartir a los niños en el uso de las redes sociales?

RTA: En este caso los padres y docentes deben conocer las amenazas a las que se enfrentan los menores de edad, por ende, deben hablar siempre sobre los riesgos y manejar las redes sociales sobre una disciplina de confianza donde el padre de familia sepa con quien interactúa el menor de edad y de esa forma poder evitar cualquier afectación que se pueda presentar, por último, es importante estar atentos a cualquier manifestación inadecuada o estado de ánimo del menor, esto nos pueda indicar o alertar alguna situación, generalmente estas conductas suceden cuando están siendo víctimas de ciberacoso u otro abuso a través de internet, realizar un acompañamiento por parte de los padres de familia es imperante para brindar mayor seguridad.

“si no dejas solo a tu hijo en el parque, ¿porque lo dejas solo en Internet donde más riesgos existen?”

Figura 31. “Entrevista docente de informática y tecnología”

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
Investigación: Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica
Entrevistado: Profesor Wilson Ortiz
Perfil Académico: Docente de informática y tecnología.
Perfil profesional: Técnico profesional en ingeniería de Sistemas de la universidad Unión Americana – Diplomado en pedagogía y didáctica de la universidad Compensar.
Ciudad y Fecha: Bogotá D.C. 16 – Mayo – 2019

Fuente: Creado por Oscar Triana

Observación: Esta actividad es con fines académicos (entrevista) y se desarrolla con la colaboración del entrevistado, dentro de la investigación pedagógica que en la actualidad se lleva a cabo en las instalaciones del Colegio Campestre Los Pinos de Bogotá. “Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica”.

Preguntas

1- ¿Cuál es su trabajo?

RTA: Docente de informática y tecnología del colegio PAE

2- ¿Por qué considera que su trabajo es importante para la sociedad?

RTA: Con mi trabajo ayudo en la formación tecnológica y en la alfabetización en informática a personas tanto de mi trabajo (colegio) como por fuera de él (particular).

3- ¿Utiliza redes sociales en su vida cotidiana (tiene cuentas activas)?

RTA: Si utilizo redes sociales y las tengo activas en total 3

4- ¿Recibió orientación académica cuando empezó a utilizar redes sociales?

RTA: No, porque en ese tiempo era algo muy nuevo y se estaba empezando a implementar.

5- ¿En términos generales, cómo considera usted que es (optima o inadecuada), la presencia de los estudiantes en redes sociales?

RTA: Creo que es inadecuada porque ellos no saben manejar las redes sociales, filtran mucha información personal y fotos.

6- ¿Cree usted que desde el colegio se puede orientar a los estudiantes frente al correcto uso de las redes sociales?

RTA: Si, siempre y cuando ellos tengan un poco de conciencia para ser orientados porque a ellos no les gustan que se metan en ese tema.

7- ¿Ha utilizado alguna vez las redes sociales, para orientar una clase o ejercicio académico?

RTA: Si, hemos realizado campañas sobre el manejo de las mismas redes sociales, manejo de basuras, Bullying.

8- ¿Ha tenido conocimiento de malas experiencias de estudiantes por la inadecuada utilización de las redes sociales?

RTA: Si, más que todo por envío de información entre ellos (chismes).

9- ¿Ha tenido conocimiento de procesos académicos exitosos mediante la utilización de redes sociales?

RTA: Si por ejemplo las campañas de ahorro de servicios públicos, pero no hemos medido su eficacia.

10- ¿Desde su perspectiva, que tan preparados están las niñas, niños y adolescentes para hacer un uso correcto de las redes sociales?

RTA: Para mi les falta más preparación en cuanto al manejo y la información que deben tener en sus redes sociales, y que tan pública debe ser.

11- ¿Cuál cree usted que sería la forma más adecuada de trabajar las redes sociales en procesos académicos?

RTA: Envío de ficheros o archivos, publicación de campañas (aseo, ahorro), Manejo de las mismas redes.

Figura 32. "Entrevista Jefe Grupo Medios Digitales de la Policía"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
Investigación: Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica
Entrevistado: Teniente Oscar Yimmi Tovar Arias
Perfil Académico: Comunicador Social y Periodista, Maestría en Comunicación de la universidad Javeriana
Perfil profesional: Jefe del Grupo de Medios Digitales de la Policía Nacional
Ciudad y Fecha: 09 de mayo de 2019

Fuente: Creado por Oscar Triana

Observación: Esta actividad es con fines académicos (entrevista) y se desarrolla con la colaboración del entrevistado, dentro de la investigación pedagógica que en la actualidad se lleva a cabo en las instalaciones del Colegio Campestre Los Pinos de Bogotá. "Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica".

Preguntas

1- ¿Cuál es su trabajo?

RTA: Como jefe del Grupo de Medios Digitales de la Oficina de Comunicaciones Estratégicas de la Policía Nacional, mi trabajo está orientado a la generación de contenidos digitales dirigidos hacia la comunidad.

2- ¿Qué le aporta a la sociedad con su trabajo?

RTA: Nosotros lo que tratamos de apórtale aquí, es información oportuna veras y creíble a la comunidad en diferentes campos, lo cual les permite estar enterados en materia de prevención.

3- ¿Cree usted que existen buenos hábitos en las niñas, niños y adolescentes frente al uso de las redes sociales?

RTA: La respuesta es un contundente “NO” porque los padres de familia somos muy permisivos frente al uso de las redes sociales por parte de las niñas, niños y adolescentes, ¿qué nos dice regularmente la letra pequeña en redes sociales? Que una cuenta por ejemplo de una red social como Facebook, se debe abrir a partir de los 14 años, pero los chicos generalmente lo que hacen es sumarse más años, y abren sus redes sociales desde los 8, 9, 10 años, y lógicamente un niño en esa edad no está en la capacidad de diferenciar que delinciente está al otro lado de la red social, para poderle hacer daño. Más allá de eso nuestros hijos se la pasan todo el tiempo conectados, la palabra es “Hiperconectados” cuando están mucho tiempo conectados; y los padres de familia somos permisivos, lo importante es que él esté quietico, esté juicioso, así esté hiperconectado todo el tiempo a redes sociales y donde tampoco sabemos que es lo que están haciendo desde su celular o desde su computador.

4- ¿Considera que existen los controles suficientes en las diferentes plataformas digitales de interacción?

RTA: En cuanto a la Policía se han creado unas aplicaciones con algunas sociedades como Red Papaz que les permite a los padres saber que están haciendo sus hijos en internet, sin embargo, el tema no ha sido muy bien apropiado por los padres de familia, al punto que las descargas de esta aplicación, no son las suficientes como para poder controlar parentalmente a sus hijos, como para saber qué es lo que hacen en las redes sociales. También

conozco los esfuerzos que ha hecho tal vez el Ministerio de Educación con respecto a los controles para poder regular un poco la interacción en redes sociales por parte de niñas, niños y adolescentes pero en el colegio el tema pasa desapercibido, entonces el profesor que dicte por ejemplo sistemas o una materia que sea similar, no le importa si él se conecta o no, y cuáles son los riesgos que pueda correr en la red, entonces yo creo que estamos fallando en la casa y en el colegio o en las escuelas, porque es allí donde deberíamos formar a los estudiantes en todo lo que tiene que ver con el adecuado uso de las redes sociales, por parte de nuestras niñas, niños y adolescentes, para evitar y mitigar un poco la vulneración de su seguridad digital y que los lleve a que se vulnere precisamente su seguridad personal, recordemos que lo digital pasa posteriormente a lo personal cuando se hacen pasar por quienes no son, citan a los niños y les hacen daño.

5- ¿Desde su experiencia, cual considera que es la red social que más utilizan las niñas y los niños en Colombia?

RTA: Aquí hemos descubierto algo muy curioso, y es que las redes sociales tienen una estratificación, en Twitter encontramos personas adultas y por lo general un estrato de 3 hacia arriba, personas con otro tipo de rango de edad y social las hay, pero no en igual proporción, la red social Facebook las tienen las personas de estrato social de 1 al 4, no estoy diciendo que una persona de estrato 6 no la tenga, pero es donde más se mueve la red social Facebook, eso nos indica que esa red social es donde más están nuestros niños; redes sociales como Instagram que están en auge y que digamos han tomado una ventaja bien significativa respecto a las otras redes, la manejan de estrato 3 hacia arriba porque el consumo de datos es masivo, entonces al niño le toca pagar una mensualidad, sino tiene wifi en su casa.

6- ¿En términos generales, como califica usted la orientación que los padres les dan a sus hijos frente a la utilización de las redes sociales?

RTA: La calificación es mala, de uno a cinco hay que darle un uno, tal vez se les puede dar un dos o alcanzar el tres, pero nosotros no deberíamos tener este comportamiento como padres de familia hacia nuestros hijos, porque el comportamiento que tenemos es el de “no me interesa, no me importa” y resulta que nuestros niños en las redes sociales están siendo vulnerados por personas que solo nos damos cuenta cuando estamos afectados o cuando una situación especial; que nos llaman del colegio a decirnos que el niño está mal por algo, y es que resulta que han sido vulnerados a través de las redes sociales, mediante modalidades como el grooming.

7- ¿Cree usted que en Colombia se respetan las reglas tales como la edad para que una niña, niño o adolescente pueda abrir una cuenta en una red social?

RTA: No se respeta, porque los niños nos engañan, lógicamente lo hacen en medio de su inocencia, entonces colocan edades que no son ciertas para poder abrir una cuenta en redes sociales, y los padres de familia deberían estar pendientes en esas redes sociales.

8- ¿Con que frecuencia se evidencian conductas de riesgo personales para las niñas, niños y adolescentes en la web?

RTA: Desde este grupo podríamos decir que todos los días se están recibiendo cualquier tipo de información o solicitud de diferentes padres de familia, o de los mismos niños a través de las diferentes redes sociales, sobre todo como Facebook o Instagram, donde están siendo vulnerados, tal vez amenazados en redes sociales; nosotros desde aquí los contactamos con el Grupo de Delitos Informáticos de la DIJIN para que ellos judicialmente empiecen un proceso, pero todos los días se están generando reportes sobre esto, tal vez haya un día donde

solo se presente uno, pero otros días donde se presenten tres, cinco o más casos.

9- ¿Desde su profesión nos puede relatar alguna mala experiencia, que haya conocido donde resultó afectado un niño?

RTA: hay una experiencia que es muy reciente de una niña de 16 años que viajó a Panamá, una persona a través de un perfil falso, ósea Grooming, haciéndose pasar por una amiguita suya, le pidió que si le regalaba unas fotos desnuda de ella, que ella le tapaba la cara porque las iba a vender a una persona aquí en Colombia que le había mostrado joyas y diamantes y le mostró las fotos donde habían joyas y diamantes, resulta que ella envió 16 fotografías y cuando recibió las fotografías la supuesta amiga, le pidió 300 mil pesos, entonces la niña nos contactó, y nos decía ¿cómo hago para poner la denuncia, ayúdenme por favor, como hago para poner una denuncia en Panamá cuando el delito se está cometiendo en Colombia?, entonces en la investigación se pudo establecer que la persona que la estaba extorsionando era una mujer adulta y su esposo en Medellín, creo que le dieron captura precisamente hace como 15 días, pero es solamente un caso de los que se pueda presentar.

Otro, un sujeto que se hacía pasar por un niño, contactó a una niña, la cual le compartió fotos "Sexting" con contenido sexual al supuesto niño que era una persona de 34 años, aquí en Bogotá, fue el tipo a la casa, ella lo había invitado, la niña al darse cuenta que era un adulto no lo dejó ingresar, y él, le mostró las fotos amenazándola de que si no lo dejaba entrar iba a divulgar las imágenes, ante lo cual la niña lo dejó entrar, y el tipo abusó de la niña que tenía 14 años, el delito fue acceso carnal abusivo, y la violentó dentro de la misma casa, al tipo lo capturó el C-4 de la DIJIN, esa denuncia nos llegó por redes sociales también y fue reportada.

10- ¿Cómo cree usted, que desde las escuelas y colegios se pueda ayudar a prevenir las conductas negativas frente al uso de las redes sociales?

RTA: Yo creería que los profesores deben de ser idóneos en poderle explicar a los niños, no solamente en la clase de sistemas, sino en español, en matemáticas, en inglés; de poderle decir a los niños que pueden ser vulnerados en las redes sociales y que es muy importante que ellos cuando naveguen tengan la plena seguridad de por lo menos saber con quién están navegando en el otro lado, el sexting es una práctica que termina casi siempre en una extorsión, porque se comparten fotos y luego terminan pidiendo dinero por esas fotografías que se han compartido o resulta el niño siendo vulnerado, entonces creo que los colegios tienen una responsabilidad grande frente a esto, de poderle impartir a los niños un protocolo claro de cuál debe ser su actuación en redes sociales.

11- ¿Son las redes sociales algo negativo para la sociedad?

RTA: No son negativas, porque precisamente las redes sociales bien utilizadas resultan ser una herramienta supremamente favorable para el crecimiento de los niños, anteriormente recordemos que todos íbamos a la biblioteca a buscar un libro, hoy todo está en internet, si son bien utilizadas, genial, pero si no son bien utilizadas terminamos inmersos y envueltos en este tipo de cosas.

12- ¿Denos por favor una recomendación para los docentes y padres de familia frente al cuidado y orientación que se les puede impartir a los niños en el uso de las redes sociales?

RTA: El CAI virtual de la DIJIN tiene una serie de medidas preventivas que sería bueno conocerlas, frente al uso responsable por parte de nuestras niñas, niños y adolescentes.

Frente a las diferentes entrevistas realizadas, y con el fin de resaltar las palabras claves en el desarrollo de las mismas, se relacionaron las principales ideas expuestas por cada uno de los entrevistados de acuerdo a sus experiencias en cada una de las áreas mencionadas; de esta manera a continuación se registrarán las que tienen puntos de relacionamiento más altos o reiterados en el ejercicio, que resultan ser las ideas fuerza dentro del análisis por relacionamiento entre los autores:

- Es importante que los padres de familia y los docentes entiendan que lo indispensable no es ejercer un control en el uso de las redes sociales, sino que los niños entiendan y asimilen frente a los riesgos a los que se exponen cuando utilizan redes sociales.
- La formación de los niños en prevención y uso adecuado de las redes sociales, deben tener inmerso historias y casos de la vida real, donde se hayan visto afectadas personas, por la imprudencia y desconocimiento de la temática.
- Es importante que los niños asimilen los modos de operar de los delincuentes o las artimañas que utilizan para engañar y cometer delitos que afectan a los menores de edad.
 - Es importante que se respeten las reglas impuestas por las diferentes plataformas para poder abrir una cuenta en las redes sociales.
 - La idea de poder formar a los estudiantes desde las escuelas es que ellos antes de abrir una cuenta en redes sociales, entiendan a los peligros a los que se puede exponer por la mala, manipulación de estas plataformas.
 - Los docentes deben estar en constante capacitación para poder orientar a los niños, niñas y adolescentes frente a los peligros de las redes.

- Es importante entender que las redes sociales en sí mismas no son negativas, todo depende de la utilización errónea de las personas y sus malos hábitos en la web.

14.4 Estrategia didáctica

De acuerdo al tercer objetivo planteado “Diseñar las actividades que conformarán la estrategia didáctica para el empoderamiento en el uso de las redes sociales en los niños del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos” y atendiendo la segunda fase del proyecto de investigación, el cual en su actuar también nos enfoca el desarrollo de este objetivo, se proyectó el diseño de una estrategia didáctica, con el fin de instruir a los estudiantes frente a uso de las redes sociales de manera adecuada. La estrategia se planeó con el fin que cumpliera con distintos criterios observados en la aplicación de los diferentes instrumentos, tomando como referencia cada uno de los aportes desde la prueba diagnóstica, la observación participante y las entrevistas realizadas a personas expertas en el tema.

Las redes sociales, aprendiendo juntos.

Contexto:

Esta estrategia didáctica se proyecta realizar con un total de 27 estudiantes del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, en el aula de clase y zonas verdes del colegio según la actividad que se vaya a realizar en cada una de las etapas del mismo, se contará con 10 equipos de cómputo del aula de sistemas, con el fin de poder consultar información que se necesite durante el proceso que se esté desarrollando, también se cuenta con los siguientes recursos para adelantar los diferentes ejercicios:

- Papel
- Marcadores

- Tablero
- Cartulina
- Post-it

Es de apuntar que los estudiantes de acuerdo a la descripción de la población, se cuenta con un grupo mixto con edades entre los 9 -13 años, la institución educativa se encuentra ubicado en la localidad 10, Engativá, de Bogotá, en la calle 64 # 113-94 Barrio Villa Gladys, es un plantel educativo de carácter privado de una planta, las áreas habilitadas como aulas de clase son un poco estrechas para la cantidad de estudiantes que hay; en la comunidad donde se encuentra ubicado el colegio, existe un gran número de problemas sociales, tales como la inseguridad, falta de desarrollo urbanístico, consumo de estupefacientes y factores sociales de riesgo.

Objetivos de la estrategia didáctica

- a) Dados los elementos cognitivos, el estudiante Reconocerá los principales riesgos en las redes sociales.
- b) El estudiante deberá demostrar sus habilidades reflexivas, para tomar decisiones frente a las amenazas en las redes sociales.
- c) De acuerdo al material planteado “**Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar**” el estudiante participará positivamente en la construcción de una red social física en el aula.

Sustentación teórica de la estrategia didáctica

La estrategia didáctica se orientará de acuerdo a la construcción de conocimiento de cada estudiante y su experiencia interna, al afrontarse con situaciones que a través de la narrativa lo llevan a tomar decisiones frente a

problemas concretos, de esta manera y de acuerdo a la postura de Immanuel Kant, sustentada en la construcción de la moral, donde afirma que el hombre es libre, lo que hace posible educarlo, (KANT, I. 1781) en este sentido se orienta la educación y formación del estudiante a partir de su reconocimiento como persona libre de moldear y que genere un conocimiento a partir de sus experiencias en el campo de las redes sociales.

Se debe tener presente que el conocimiento se plantea de acuerdo a su reflexión personal, para que de ella se origine una postura crítica y a la vez se tomen decisiones basados en las construcciones internas de cada quien, las buenas prácticas en las redes sociales debe ser el resultado de las acciones reiteradas de los estudiantes, a partir del razonamiento propio de cada ser humano.

Secuencias didácticas:

Las secuencias didácticas tal como se registró en el marco teórico se plantearon de acuerdo al esquema expuesto por (Díaz y Hernández, 2002), donde se plantean tres escenarios;

- 1. Pre-instruccionales;** (preparan y alertan al estudiante en relación con qué y cómo se va a aprender)
 - I. Durante la primera semana u hora de clase se debe plantear un conversatorio con los estudiantes, donde ellos expongan todas sus ideas, experiencias, opiniones y puntos de vista frente al uso de las redes sociales, para esta actividad los estudiantes se deben ubicar en mesa redonda, el docente deberá unirse a la mesa redonda, en posición receptora, escuchando todas las apreciaciones de los estudiantes, las ideas principales serán apuntadas en el tablero.

2. **Co-instruccionales;** (apoyan los contenidos curriculares durante el proceso mismo de enseñanza)

II. Para el desarrollo de las actividades de la segunda jornada, se debe apoyar la orientación a través de un material didáctico **“Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar”** durante esta clase se debe leer entre todos los estudiantes la historia de “Mili, una experiencia on-line” guiados por el docente se debe apuntar en el tablero las ideas principales de la historia, es importante que se pueda compartir la historia a través de un sitio web para que sirva de consulta encasa.

III. En la tercera jornada, se debe consultar la actividad descrita en la página 46 de la cartilla **“Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar”**.

➤ Una vez leída “Mili, una experiencia On-Line” se debe organizar cuatro grupos, cada grupo deberá tomar un personaje de la historia; (Emilia, Luciana, Anne, Emma)

➤ Luego debatirán al interior de cada grupo acerca de las acciones positivas y negativas del personaje escogido en la historia ¿que lo impulsó a realizar cada acción?

➤ Por último, se realizará un debate entre toda la clase donde cada grupo expondrá sus argumentos frente al actuar de su personaje.

IV. Para el desarrollo de la cuarta jornada, se realizará la actividad “Juego de roles” descrita en la página 49 de la cartilla, se deberá leer las historias de Juan Camilo, María José y Carlos Andrés, las cuales

encontrará en las páginas 27, 28 y 29 de **“Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar”**.

- Una vez leídas las historias, se deben organizar grupos mínimo de siete personas.
- Cada grupo escogerá una de las tres historias leídas, y frente a esta se construirá al interior del grupo, el final para la misma.
- El final deberá ser representado en una “puesta en escena” donde cada uno de los integrantes adoptará un rol específico que deberá representarlo frente a la totalidad de la clase.
- Al final de la actividad, se deberá hacer una reflexión frente a el caso representado.

V. Para el desarrollo de la quinta y sexta jornada, la actividad está enmarcada en interiorizar el tema denominado “La mejor red, es la de la confianza” la cual se encontrará entre las páginas 33 a la 43 de la cartilla **“Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar”** donde a través de 9 pasos se enseña a navegar de manera segura en internet y a través de las redes sociales, esta actividad es muy importante realizarla desde la reflexión crítica de los estudiantes.

VI. En la séptima jornada se trabajará la actividad de la identificación de riesgos en la web, en la cual los estudiantes deben conceptualizar y entender la forma en que se desarrollan los ocho principales malos hábitos y conductas delictivas en las redes sociales; esta actividad se realizará a través de ejemplos, vinculando a los estudiantes con sus experiencias o comentarios al respecto, es importante explicar riesgo por riesgo. (actividad descrita en la página 47 de la cartilla.

- ✚ **Harassment:** Es el acoso constante a una persona en la web a través de amenazas.
- ✚ **Grooming:** Se presenta cuando una persona mayor crea un perfil falso con el fin de contactar a menores de edad para solicitarle fotografías de tipo íntimo y/o encuentros reales y virtuales.
- ✚ **Flamming:** Son insultos que se dan a través de las redes sociales.
- ✚ **Stalking:** Se evidencia cuando una persona le hace un seguimiento personal en la web a un usuario determinado, hecho que se puede traspasar a la vida real, dependiendo de la información que pueda obtener, datos tales como dirección de residencia o colegio entre otros.
- ✚ **Vamping:** Es la conducta donde la persona pasa largas horas conectado en las redes sociales, reduciendo las horas de descanso o sueño.
- ✚ **Nomofobia:** Es el miedo a no tener permanentemente un dispositivo electrónico para estar conectado a la web.
- ✚ **Sexting:** Cuando una persona a través de engaños logra obtener unas primeras fotografías de un usuario, sobre todo de menores de edad, y empieza a realizar extorsiones para no difundir las fotografías íntimas de las personas. (Puede exigir dinero o más fotografías).
- ✚ **Troll:** Usuario dedicado a enviar mensajes provocadores de manera sistemática o con el ánimo de ofender o atacar a una persona o grupo en la red.

3. Post-instruccionales; (se presentan después del contenido que se ha de aprender, le permiten valorar su propio aprendizaje)

VII. En la octava jornada se trabajará la valoración del conocimiento adquirido a través de la actividad registrada en la página 50 de la cartilla, la cual se denomina **“Una Red Social en mi Colegio”** con la cual podemos observar de manera tangible la construcción de conocimiento crítico en cada estudiante, generando el empoderamiento en el uso de las redes sociales.

- Consigue cinco pliegos de cartulina y con la ayuda del profesor pégala en una de las paredes del salón de manera contigua una tras otra.
- Luego en la parte superior central de las cinco cartulinas, crea un nombre para tu red social.
- En la primera cartulina, van todos los nombres de los que van a interactuar, seguido cada uno de un seudónimo, con el que lo van a identificar.
- Posteriormente la profesora abre un tema de discusión y cada uno va escribiendo su opinión personal, debajo de la de su compañero, anteponiendo el seudónimo.

Ejemplo (Carlos Andrés Contreras – Seudónimo “Carlitos 17” = Carlitos 17 “Que buena clase, me gustó”

- Si algún contenido te gusta le puedes poner una carita feliz.
- Los contenidos se pueden ir poniendo día tras día, no es necesario hacerlos todo el mismo día.

Recursos y medios:

De acuerdo con el contexto poblacional de los estudiantes del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, y con el fin de utilizar recursos al alcance de todos se plantearon los siguientes elementos:

- **Visuales;** Carteleras, post-it, tablero o pizarra.
- **Impresos;** Cartilla.
- **Tecnológicos;** Ordenadores, Internet.

14.5 Estrategia de evaluación

Para valorar los procesos de aprendizaje, el docente deberá utilizar la tabla a continuación anexa, la cual se diseñó con el fin de medir los logros obtenidos por el estudiante en el cumplimiento de los objetivos propuestos mediante la participación en las diferentes actividades; para la valoración y el cumplimiento de los objetivos se plantea la evaluación en tres escenarios; declarativo, procedimental y actitudinal, evidenciados a lo largo del desarrollo del taller.

Figura 33. "valoración estrategia didáctica"

COLEGIO CAMPESTRE LOS PINOS						
EMPODERAMIENTO EN EL USO DE LAS REDES SOCIALES						
LAS REDES SOCIALES, APRENDIENDO JUNTOS						
FECHA:						
Para la valoración y el cumplimiento de los objetivos se plantea la evaluación en tres escenarios; declarativo, procedimental y actitudinal, evidenciados a lo largo del desarrollo del taller (Para calificar el alcance de logro se manejará un rango entre 0 y 10)						
Objetivo	Estudiante					
	1	2	3	4	5	6
Contenido declarativo; se puede evidenciar en la participación de la actividad "Identificación de riesgos en la web" registrada en la página 47 y 48 de la cartilla						
Contenido Actitudinal; se puede evidenciar en la participación de la actividad "Juego de roles" registrada en la página 49 de la cartilla Contenido Procedimental; se puede evidenciar en la participación de la actividad "Una red social en mi colegio" registrada en la página 50 de la cartilla						
Total valoración	0	0	0	0	0	0

Fuente: Creado por Oscar Triana

14.6 Diseño material didáctico "cartilla"

Como recurso complementario al diseño de la estrategia se desarrolló un trabajo soportado en la narrativa, donde a través de la recolección de datos se tejió una historia principal y tres fragmentos de historia diferentes, con el fin de poder involucrar al estudiante frente a hechos que pasaron y que pueden tener como protagonista a cualquier persona que tenga presencia activa en las redes sociales,

por ende y complementando las actividades, se desarrollaron estos escritos basados en las vivencias de otras personas.

De la misma manera se recopiló información preventiva frente a la orientación del correcto uso de las redes sociales, esta información recolectada y analizada, tiene como fundamento las historias que los entrevistados relataron, también bosquejos de notas periodísticas y de la forma de aplicar medidas frente a los malos hábitos evidenciados a través de la prueba diagnóstica y la observación participante de los estudiantes, con el fin de poder generar en ellos unas herramientas para el empoderamiento de las redes sociales.

De esta manera y teniendo en cuenta la información y el público objetivo, se diseñó la cartilla denominada **“Las redes sociales, una mira desde la etapa escolar”** la cual viene adaptada para niños entre los 9 y 13 años; lo anterior cumpliendo el criterio de edad de la población a la que va dirigida, estudiantes de grado quinto en edades entre los 9 y 13 años.

Figura 34. "Diseño 1 Cartilla Redes Sociales"



Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 35. "Diseño 2 Cartilla Redes Sociales"



Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 36. "Diseño 3 Cartilla Redes Sociales"

"Emilia" de tan solo 12 años llega a la casa después de la escuela, toma la merienda, hace la siesta de 2 horas y se levanta a realizar las tareas como su mamá se lo ha indicado por teléfono porque su trabajo la obliga a estar fuera de casa durante el día, luego de ello, sube a la alcoba de su hermana desde donde se ve el árbol frondoso color morado que tanto le gusta.

Pero hoy es un día diferente, su hermana de 17 años no le **prestó atención**, se encontraba navegando en "**Your Contact**" la red social que todos en su colegio utilizaban para contactarse después del colegio.



Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 37. "Diseño 4 Cartilla Redes Sociales"

Historias de Vida

A continuación Juan Camilo, María José y Carlos Andrés nos darán a conocer un aparte de sus historias, las cuales tuvieron como escenario las redes sociales.

Juan Camilo – 13 Años

Es el menor de tres hermanos. Adriana, su ejemplar madre, lleva un estricto control de sus actividades en las redes sociales, hace parte de su lista de amigos, lo que para ella era suficiente -pensando que estaba enterada de todo-.

No obstante, Julián su hermano mayor, luego de discutir con él, le contó a Adriana que Camilo tenía desde hace 1 año un perfil falso en una red social, donde compartía fotos personales no adecuadas, y era seguido por alrededor de cinco mil personas en la red.

Ilustración

Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 38. "Diseño 5 Cartilla Redes Sociales"

Debate en Clase

1. Una vez leída **"Mili, una experiencia On-Line"** organiza junto a tus compañeros y guiados por tu profesor cuatro grupos, cada grupo deberá tomar un personaje de la historia;
 - ✓ Emilia
 - ✓ Luciana
 - ✓ Anne
 - ✓ Emma
2. Luego debatirán al interior de cada grupo acerca de las acciones positivas y negativas del personaje escogido en la historia (que lo impulsó a realizar cada acción)
3. Por último, se realizará un debate entre toda la clase donde cada grupo expondrá sus argumentos frente al actuar de su personaje.

Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 39. "Diseño 6 Cartilla Redes Sociales"

Introducción

Esta cartilla es producto de la investigación "Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica" desarrollada con los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, Bogotá. Dentro del programa académico, Licenciatura en Tecnología e Informática, de la Universidad Católica de Manizales; para lo cual se contó con la colaboración de la directivas del Colegio Campestre Los Pinos, padres de familia de 26 estudiantes del mismo colegio, Grupo de Medios Digitales de la Policía Nacional, Grupo de Delitos Informáticos de la Dirección de Investigación Criminal e Interpol, Profesor Wilson Ortiz, docente de informática del Colegio PAE en Bogotá, y del Periodista Carlos Alfredo Guevara Moreno.

El material que contiene esta cartilla está dirigido a niños de 9 a 13 años de edad, en su etapa escolar, con el cuál se busca el empoderamiento en el uso adecuado de las redes sociales, orientado desde las instituciones educativas.

4

CC BY-NC-SA
Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento- NoComercial-SinObrasDerivada 4.0 Internacional.

Fuente: Creado por Oscar Triana


Figura 40. "Diseño 7 Cartilla Redes Sociales"



Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 41. "Diseño 8 Cartilla Redes Sociales"

Debate en Clase



1. Una vez leída "Mili, una experiencia On-Line" organiza junto a tus compañeros y guiados por tu profesor cuatro grupos, cada grupo deberá tomar un personaje de la historia:
 - * Emilia
 - * Luciana
 - * Anne
 - * Emma
2. Luego debatirán al interior de cada grupo acerca de las acciones positivas y negativas del personaje escogido en la historia (que lo impulsó a realizar cada acción)
3. Por último, se realizará un debate entre toda la clase donde cada grupo expondrá sus argumentos frente al actuar de su personaje.

46

Fuente: Creado por Oscar Triana

14.7 Curaduría de la cartilla


Una vez desarrollada la cartilla "**Las redes sociales, una mira desde la etapa escolar**" y en concordancia con el cuarto objetivo planteado y la tercera fase del diseño metodológico, se proyectó la curaduría para el producto en mención, evaluándolo desde tres miradas diferentes, pero que integradas, forman un concepto válido para el objetivo planteado; por tal razón se planeó la revisión del documento por parte de un experto en pedagogía, para que brinde sus conceptos frente a la manera en que se pensó la orientación de la temática para la escuela, también se proyectó la valoración por parte de un experto en el tema de redes

sociales, el cual evaluará el contenido inmerso en la cartilla y su pertinencia, de acuerdo a la experiencia que él pueda aportar, a los conceptos propios de la web y al léxico utilizado para determinar o identificar ciertas conductas empleadas en estos medios; por último y el más importante de todos, un grupo de niños focalizado en edades entre los 9 y 13 años, los cuales evaluarán el material desde su espontaneidad y afinidad con el mismo, dando un aporte valioso para la calificación y valoración general de los elementos empleados dentro del recurso diseñado.

De esta manera y a través de los instrumentos creados para cada evaluador, se realizó la valoración del producto, a fin de avalar el diseño de la estrategia didáctica que permita el empoderamiento en el uso de las redes sociales en los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, para lo cual fue muy importante la interacción con la cartilla, su revisión minuciosa y detallada, con el fin de generar juicios de valor que desde la curaduría del recurso le puedan aportar a la construcción del diseño de la estrategia, con el fin de apoyar el desarrollo óptimo del proyecto de investigación y poder entregar un producto de buena calidad que le aporte al crecimiento de los estudiantes fortaleciendo sus competencias tecnológicas para el manejo adecuado de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.


De acuerdo con lo anteriormente expuesto, se evidencian los tres tipos de instrumentos utilizados para poder contar con la apreciación de los expertos frente a la pertinencia de la cartilla, en contenido, presentación, argumentación y utilidad de acuerdo al objetivo.

Figura 42. "Instrumento curaduría, persona idónea en redes sociales"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES	 Universidad Católica de Manizales <small>1958</small> Dirección de Calidad Dirección de Planeación y Evaluación
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA	
LAS REDES SOCIALES UNA MIRADA DESDE LA ETAPA ESCOLAR	
PERSONA IDONEA EN REDES SOCIALES:	
FECHA DE VALORACIÓN DEL DOCUMENTO:	
De acuerdo a su criterio y profesionalismo, el contenido expuesto en la cartilla "Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar" ¿cumple con los siguientes requerimientos?, califique de uno a cinco el siguiente test, donde 1 es malo y 5, excelente.	
Nivel de Contenido	Valor
¿El autor/a se identifica o se menciona en el recurso?	
¿El contenido expuesto entorno a las redes sociales, es verídico?	
¿Los términos utilizados dentro del léxico propio de las redes sociales es el adecuado?	
¿La temática abordada, es útil dentro del aprendizaje de redes sociales?	
¿El vocabulario utilizado es el correcto?	
¿El contenido es claro y entendible?	
¿Es evidente el uso de material bibliográfico o de apoyo?	
¿Las actividades prácticas ayudan a entender la temática?	
¿Los títulos, subtítulos y contenidos son coherentes?	
¿Los dibujos y diagramas utilizados están acordes con el tema?	
¿Las tonalidades utilizadas son adecuadas para el público objetivo?	
¿En términos generales cómo califica el material?	
Total	0
Nombre: _____	
Firma: _____	





Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 43. "Instrumento curaduría, pedagogo"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES		
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA		
LAS REDES SOCIALES UNA MIRADA DESDE LA ETAPA ESCOLAR		
PERSONA IDONEA EN PEDAGOGÍA:		
FECHA DE VALORACIÓN DEL DOCUMENTO:		
De acuerdo a su criterio y profesionalismo, el contenido expuesto en la cartilla "Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar" ¿cumple con los siguientes requerimientos?, califique de uno a cinco el siguiente test, donde 1 es malo y 5, excelente.		
Nivel de Contenido		Valor
¿El autor/a se identifica o se menciona en el recurso?		
¿Cuenta con una introducción o presentación de la temática a abordar?		
¿El contenido cubre las expectativas planteadas en la descripción o introducción del recurso?		
¿El contenido presenta relación con el título / temática planteada?		
¿El recurso es reutilizable para diversos contextos / proceso de aprendizaje?		
¿Se muestra exento de errores ortográficos y gramaticales?		
¿El recurso presenta de manera extraordinaria los contenidos mejorando la experiencia educativa / de aprendizaje?		
¿Las actividades prácticas ayudan a entender la temática?		
¿Los títulos, subtítulos y contenidos son coherentes?		
¿Los dibujos y diagramas utilizados están acordes con el tema?		
¿Cuenta con una estructura adecuada (Título, introducción, subtítulos, citas, conclusión, enlaces, referencias) ?		
¿El formato del texto (tipografía, tamaño, espaciado, alineación) permite una cómoda consulta en distintas escalas de tamaño?		
Total		0
Nombre: _____		
Firma: _____		

Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 44. "Instrumento curaduría, niños"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES		 Universidad Católica de Manizales <small>Ministerio de la Cultura</small> <small>Ministerio de la Educación Nacional</small>	
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA			
LAS REDES SOCIALES UNA MIRADA DESDE LA ETAPA ESCOLAR			
GRUPO FOCALIZADO DE NIÑOS:			
FECHA DE VALORACIÓN DEL DOCUMENTO:			
Luego de revisar el contenido expuesto en la cartilla "Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar" selecciona una carita por cada pregunta.			
Nivel de Contenido	Valor		
			
¿Te gusta la presentación de la cartilla?			
¿Las imágenes son de tu agrado?			
¿El texto es grande y fácil de leer?			
¿Cómo te parecen las historias de la cartilla?			
¿Te llaman la atención los juegos?			
¿Te gustaría aprender sobre redes sociales con esta cartilla?			
¿Entendiste los mensajes que hay en la cartilla?			
¿Te agradan los colores de la cartilla?			
¿Te gustaría trabajar en clase con la cartilla?			
¿Te acuerdas quien es Mili?			
Total Caritas Marcadas	0	0	0

Fuente: Creado por Oscar Triana

14.8 Hallazgos

De acuerdo con el trabajo desarrollado en línea con los objetivos planteados, y de acuerdo con la cuarta fase, se realiza un proceso de reflexión frente al tema, el cual se puede ver evidenciado en los hallazgos:

- a. Las conductas inadecuadas y los malos hábitos en las redes sociales han creado una cultura irregular frente a la sociedad, donde no se dimensiona los perjuicios que ello conlleva.
- b. Los niños han generado un mundo alrededor de las redes sociales, les interesa saber y conocer más cada día frente a nuevas aplicaciones, formas de interactuar, juegos en línea, y todo lo que conlleva a afrontar nuevos retos.
- c. Las conductas inadecuadas han generado un mayor número de víctimas de personas que buscan la ocasión para hacer daño y sacar algún tipo de provecho de los niños, los cuales buscan en entornos escolares.
- d. Los padres de familia no están preparados para afrontar de manera adecuada las injerencias de las redes sociales en nuestro entorno, asumen controles desmedidos o descontextualizados de la realidad que se está viviendo.
- e. Los niños cada vez en mayor medida crean perfiles en redes sociales, a las escondidas o acceden a los mismos sin supervisión de los padres, se valen de amigos o familiares en edades inmaduras para pedir orientación frente a la manipulación de plataformas.
- f. Las cifras de afectaciones a menores de edad son preocupantes y se deben crear conciencia al respecto, desde diferentes ámbitos de la sociedad, donde juegan un papel importante el núcleo familiar y los colegios.

- g. Existen personas encargadas de influenciar a los niños, los youtubers han creado una corriente fuerte que se convirtió en tendencia o en moda, muchos intentan imitarlos.
- h. Los colegios deben procurar tener una mayor injerencia en las tecnologías de la información y la comunicación, de manera responsable, capacitando los docentes y preparándolos para afrontar retos frente a las nuevas dinámicas que se dan.
- i. Varios niños adoptan conductas o realizan actividades en línea fuera del alcance de sus padres, los cuales por sus múltiples ocupaciones o por su falta de conocimiento no se dan por enterados de lo que pueda estar pasando.
- j. Existen varios delitos en las redes sociales que los niños desconocen que estén pasando, para ellos es difícil identificar las formas de actuar o de operar de los delincuentes.
- k. Existe un estigma general frente a que las redes sociales son malas, estas posturas son adoptadas por algunos padres de familia y también docentes, con el propósito de alejar a los niños de las mismas, se deben generar acciones que permitan a los niños acercarse a estas de manera responsable, cumpliendo con la normatividad de la plataforma y utilizándolas en provecho de su desarrollo.
- l. Por lo general los niños y los padres no cumplen con las normas, que les exige cada plataforma o cada red social, violan las reglas, pero tiene la percepción de no estar haciendo nada malo o irregular.
- m. Los niños aprenden acerca de las redes sociales por observación, muy pocos lo hacen por orientación de los padres o de las escuelas u otros estamentos.
- n. A los niños les resulta interesante conocer más acerca de las redes sociales, ellos no se limitan y quieren explorar más.

14.9 Conclusiones

En consecuencia, con el trabajo desarrollado y en base a las diferentes posturas de los autores y de los antecedentes consultados se pueden exponer aspectos puntuales frente a la investigación adelantada:

- a. Los hechos y casos reales de niños que han sido vulnerados a través de las redes sociales, son muy importantes a la hora de generar estrategias didácticas que nos puedan ayudar a prevenir estas delictivas, las cuales se pueden trabajar desde la narrativa; tal como lo afirma Gergen (1999) y las recupera (Sparkes, Devís, 2011) estos contenidos deben tener una posición moral, y generar un verdadero significado social; en la entrevista desarrollada al periodista Carlos Guevara del diario El Tiempo, el manifestaba que a los niños había que hablarles sobre casos reales para evitar las conductas negativas que generan oportunidades a los delincuentes.
- b. Las narrativas y su manera de contarlas a través del storytelling pueden dar grandes resultados, es saber contar una historia, que capte al público y puede con el tiempo generar recordación, es así como las historias de la vida real, cobran vida a través de un medio de comunicación que pueda transmitir una historia y que a su vez deje una enseñanza muy significativa para la persona, tal como lo menciona (Snijders, 2015, p.1)
- c. Entre los antecedentes internacionales relacionados en el presente documento, se enuncia el desarrollado por Juan José de Haro en España durante el 2010, en el cual expone la utilidad de las redes sociales para la educación; no obstante hace una categorización de las redes sociales en lo que él denomina redes verticales y redes horizontales, en la presente investigación se pudo evidenciar lo importante que es enseñar a los niños a utilizar las redes sociales en entornos escolares, pero es indispensable entender el mundo de las redes sociales frente a su funcionalidad, puesto que tal como lo afirma Juan José de Haro, la categorización de las mismas son importantes; que es precisamente la base del primer objetivo de esta investigación, y que para sorpresa, la más consultada por los niños no fueron las de

interacción sino por el contrario YouTube se posicionó en el primer lugar, lo que también evidenció una fuerte corriente de influencers a través de esta red social.

- d. Es importante destacar el estigma social que existe frente a las redes sociales, por lo general las tildan de malas, no obstante se debe precisar que las redes sociales utilizadas de manera adecuada nos ayudan a construir, es importante realizar nuevos experimentos o nuevas estrategias para poder canalizar de manera positiva y sin exponer a los estudiantes al mundo de las redes sociales, hay que llevarlas a las aulas de clase de manera responsable y guiados por el docente, se pueden utilizar de manera positiva.

En el desarrollo de la estrategia didáctica existe un juego en particular denominado “una red social en mi colegio” con la cual se busca generar en los estudiantes una mira diferente al mundo de las redes sociales, una mirada donde estas se utilicen de manera constructiva, en la entrevista realizada a el jefe del grupo de Medios Digitales de la Policía Nacional, él afirmaba que las redes sociales no son malas, cuando se utilizan con responsabilidad:

‘Stornaiuolo, J.K. DiZio y E.A. Hellmich en la ciudad de Filadelfia, Estados Unidos, en el 2012 pública su trabajo “Desarrollando la comunidad: redes sociales y escuelas” en este el afirma que los docentes deben realizar nuevas e innovadoras practicas con las redes sociales en entornos escolares, manifiesta que las redes sociales son una herramienta propositiva para la humanidad, en este entendido es bueno precisar que la orientación se puede dar desde la escuela, preparando a los estudiantes, mostrándoles las bondades pero también ilustrándolos con las falencias.

Es de anotar que el juego planteado de la red social en mi colegio, es una actividad que proyecta al niño para empoderarse de las redes sociales, sin caer en los riesgos que conlleva romper las reglas de las plataformas sociales, es aprender jugando, pero siendo enfáticos en que se aprende jugando sin aun tener una cuenta activa en ninguna red social.

- e. Es importante que el proceso educativo esté inmerso en la innovación, los profesores deben estar a la vanguardia de los desarrollos tecnológicos y sociales; en la investigación desarrollada se evidenciaron conductas que deben preocupar a la educación desde todos los ángulos; niños que pasan su tiempo libre hiperconectados, aislados del mundo real, estados de vulnerabilidad latentes, la apreciación de expertos en la materia nos muestran un promedio de cinco casos diarios de delitos contra niñas, niños y adolescentes a través de las redes sociales en Colombia, y 150 casos de acoso a menores desarrollados en entornos escolares a través de estas redes, sumado a ello en la aplicación de la prueba diagnóstica y en el material recolectado mediante la observación participante, se evidencian claramente los malos hábitos de los niños en las redes sociales.

En uno de los apartes de los documentos consultados, manifestaba que todo empezaba por una solicitud aceptada a un extraño en las redes sociales; el instrumento para categorizar el uso de las redes sociales de los niños del grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, arrojó que de los estudiantes que tiene redes sociales, el 50% aceptó este tipo de invitaciones, y el 64% realizó invitaciones de este tipo.

En este sentido es importante destacar lo enunciado por (Pinto, 2014, p.81) frente a la didáctica, donde expone que no solo se puede reducir a saber transmitir un conocimiento preinstalado en programas de estudio, es ir más allá, es negociar con los estudiantes para poder transmitir verdaderas herramientas que empoderen al estudiante.

14.10 Recomendaciones

El trabajo desarrollado durante dos semestres desde la perspectiva académica frente al uso de las redes sociales, y tomando como población a una comunidad de grado quinto, deja muchas lecciones, se corroboraron hipótesis, pero también se profundizaron en variables específicas y surgieron algunas hipótesis más, no obstante en términos generales deja preocupaciones el panorama de la

exposición de las niñas, niños y adolescentes frente al uso de las redes sociales; en tal sentido y aterrizando muchos de los hallazgos se realizan las siguientes recomendaciones:

- a. Es importante que docentes de otras áreas e inclusive de otros colegios puedan tener acceso al material y a la estrategia, este tipo de contenidos está pensado para poder distribuirlo en diferentes escenarios, con el fin de generar un mayor impacto entre la comunidad estudiantil.
- b. El material recolectado y desarrollado a través de la cartilla creada, debe ser implementado de acuerdo a la estrategia diseñada, con el fin de avanzar en la solución de problemas, derivados de la falta de atención a la interacción que hacen las niñas, niños y adolescentes en las redes sociales.
- c. Los docentes deben crear espacios de capacitación en el tema de redes sociales, con el fin de poder orientar de la mejor manera a los estudiantes, de ello dependen que puedan afrontar los determinados retos que se puedan dar por la inadecuada manipulación de las plataformas digitales.
- d. A los niños antes que tratarlos de controlar frente al uso que le dan a sus equipos móviles y a las redes sociales, se debe propender por educarlos para que entiendan el contexto y los peligros que corren en la web, por la inadecuada utilización de las redes sociales.
- e. Es importante que los niños eliminen el estigma creado por otras generaciones, por lo general y con el ánimo de ejercer un poco de control utilizando para ello, infundir miedo frente al uso de las redes sociales; mediante procesos educativos los docentes deben contribuir a orientar de otra manera, las redes sociales no son malas; la utilización errónea y los malos hábitos la pueden convertir en una herramienta dañina.
- f. A los niños hay que enseñarlos a protegerse a ellos mismos, primero desde las competencias ciudadanas enseñarlos a respetar las reglas de las plataformas, una

de ellas es esperar a cumplir la edad exigida para poder acceder a redes sociales, esta edad les da un poco de madurez para entender los beneficios, pero también los riesgos de la manipulación de redes sociales.

- g. A las niñas, niños y adolescentes hay que apartarlos de la hiperconexión hay que mostrarles y motivarlos al mundo real, evitando de esta manera situaciones que pueden generar en ellos algún tipo de afectación psicológica, depresión, ciber-soledad o ciber-dependencia entre otras
- h. Es importante que los niños puedan utilizar su tiempo libre en otras actividades más productivas que la conectividad, los padres deben fomentar espacios de esparcimiento sano y que fortalezca las relaciones interpersonales de sus hijos; los docentes deben aportar a que estas actividades se den cada vez en mayor medida.
- i. Las malas prácticas en la red deben ser atendidas con prontitud, desde las escuelas se pueden abordar temas preventivos y orientativos en las redes sociales, enseñándolas a usar de manera provechosa, eliminando conductas como enviar o recibir invitaciones de personas extrañas en la red, la creación de cuentas clandestinas en plataformas digitales, estar pendientes de comportamientos extraños donde se pueda evidenciar conductas depresivas o de ansiedad.
- j. Una afectación a la integridad de un niño o hasta un suicidio provocado por la mala utilización de las redes sociales, puede empezar por la apertura de una cuenta en redes sociales a muy temprana edad, aceptar invitaciones de una persona desconocida, seguido de compartir imágenes íntimas.

15. Bibliografía (lo que esta resaltado con amarillo no lo encontré citado en el documento, lo que esta con azul fue lo que alcancé a revisar que si coincide con las citas del trabajo)

Abúndez E, Santos F, Meza L & Álamo M (2015). Facebook como herramienta educativa en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel medio superior, Recuperado el 14 de noviembre de 2018 en

<http://rcientificas.uninorte.edu.co/index.php/zona/article/viewArticle/6330/7735>

Artero B, (2011). La interacción como eje de aprendizaje en las redes sociales. Recuperado el 19 de septiembre de 2017, en

<http://www.educaweb.com/noticia/2011/01/31/interaccion-como-eje-aprendizaje-redes-sociales-4570/>

A. Stornaiuolo, Dizio, j & Hellmich, E (2013). Desarrollando la comunidad: jóvenes, redes sociales y escuelas, Recuperado el 13 de noviembre de 2018, en

<https://www.revistacomunicar.com/verpdf.php?numero=40&articulo=40-2013-10>

Baptista M, Collado C & Hernández R (2014). Metodología de la Investigación, México: Mc Graw Hill Educación

Benjamín S, (1956). Taxonomía de Bloom, Recuperado el 09 de mayo de 2018, en https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf

Bordero R, Peñafiel N (2012). Redes Sociales y su Incidencia en la Educación Caso: Colegio Gorky Elizalde Medranda. Recuperado el 21 de octubre de 2018 en

<http://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/1715/3/Redes%20Sociales%20y%20su%20incidencia%20en%20la%20Educaci%C3%B3n.pdf>

Cabedo, A (s,f.). Fases de la investigación-acción (Kemmis, 1989), Recuperado el 24 de febrero de 2019 en

https://www.researchgate.net/figure/Figura-1-Fases-de-la-investigacion-accion-Kemmis-1989_fig1_322903513

Ciudadanía Digital (s,f.). Ecosistema digital: dispositivos, sistemas operativos y recursos para la comunicación digital (Presencial y Virtual), [Documento en línea]. Recuperado el 16 de marzo de 2019, en <https://www.ciudadaniadigital.gov.co/627/w3-article-60705.html>

Congreso de Colombia (2008). Proyecto De Acto Legislativo No. 11/08 Senado Por el cual se reforma el Artículo 67 de la Constitución Política de Colombia, Recuperado el 15 de noviembre de 2018, en http://www.senado.gov.co/attachments/648_PAL_011_08_S_REFORMA_ART_67_CN.pdf

Congreso de Colombia (2009). LEY 1341 DE 2009, Recuperado el 15 de noviembre de 2018, en https://www.mintic.gov.co/portal/604/articles-3707_documento.pdf

Cubillos, M & Torres, J (2013). ¿Mejoran las TIC los resultados académicos de los estudiantes españoles?, Recuperado el 13 de noviembre de 2018 en <http://www.extoikos.es/n9/pdf/10.pdf>

De la Hoz, P, Acevedo, D, Torres, J (2015). Uso de Redes Sociales en el Proceso de Enseñanza y Aprendizaje por los Estudiantes y Profesores de la Universidad Antonio Nariño, Sede Cartagena, Recuperado el 21 de octubre de 2018 en <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v8n4/art09.pdf>

Diniz, K, Magalhaes, A, Dos santos, C, Lepez, C, Ribeiro, P & Mendes, M (2014). Hablando de la Observación Participante en la investigación cualitativa en el proceso salud-enfermedad, Recuperado el 14 de junio de 2019, en http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962014000100016

Estrada, P (2011). Social Media es la realidad no el futuro (El poder de las Redes Sociales), Recuperado el 08 de marzo de 2019, [Vídeo de YouTube] en <https://www.youtube.com/watch?v=jxH2calFUu8>

Feo, R (2010). Orientaciones básicas para el diseño de estrategias didácticas, Recuperado el 21 de marzo de 2019 en https://www.researchgate.net/publication/48523396_Orientaciones_basicas_para_el_diseno_de_estrategias_didacticas

García, N (2016). Investigación cualitativa. Universidad de La Laguna. [Vídeo de YouTube] Recuperado el 21 de marzo de 2019 en <https://www.youtube.com/watch?v=XzQVayHy7n0>

García J, Ugarte M, (2009). Ser texto en web, Recuperado el 18 de noviembre de 2018 en <http://revistas.javeriana.edu.co/index.php/signoypensamiento/article/view/4536/3498>

Gómez, M (s, f.). Introducción a la narrativa, Recuperado el 16 de marzo de 2019, en <https://www.ensayistas.org/curso3030/genero/narrativa/>

Granja M, (2016). Entrevista con el autor del concepto 'nativos digitales'. El Tiempo. Recuperado el 19 de septiembre de 2017 en <http://www.eltiempo.com/vida/educacion/autor-del-concepto-nativos-digitales46307>

Guevara, C. (2016). Siete amenazas que acechan a los niños a través de la red: Recuperado el 29 de marzo de 2019 en <https://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-16553240>

Haro, J, (s, f.). Redes Sociales en Educación, Recuperado el 13 de noviembre de 2018 en

http://eduredes.antoniogarrido.es/uploads/6/3/1/1/6311693/redes_sociales_educacion.pdf

Islas T, Carranza A (2011). Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje. ¿Transformación educativa? Recuperado el 19 de septiembre de 2017 en <http://www.udgvirtual.udg.mx/apertura/index.php/apertura/article/view/198/213>

Latorre, A (2005). La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa, Recuperado el 20 de noviembre de 2018, GAO: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/La-investigacion-accion-Conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

Lenis, J (2018). La educación en las redes sociales. El Espectador. Recuperado el 24 de febrero de 2019 en <https://www.elespectador.com/opinion/la-educacion-en-las-redes-sociales-articulo-748059>

Lorenzo, A (2018). Innovación en el aprendizaje desde el diseño tecno-pedagógico, Recuperado el 18 de noviembre de 2018. en http://www.hottopos.com/isle29_30/119-130Lorenzo.pdf

Mantilla, O (2010). Competencias Ciudadanas, Recuperado el 12 de marzo de 2019 en <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-235147.html>

María, B (2012). Ciudadanías y competencias ciudadanas, Recuperado el 08 de marzo de 2019 en <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/estudiospoliticos/article/view/13203/20779249>

Martínez, E (2012). Educación, Filósofo Rolando Pinto. [Vídeo de YouTube]: Recuperado el 03 de marzo de 2019 en <https://www.youtube.com/watch?v=5a98bE-tRF4>

Martínez, J (2011). Métodos de investigación cualitativa Qualitative research methods, Recuperado el 15 de junio de 2019 en

<http://www.cide.edu.co/doc/investigacion/3.%20metodos%20de%20investigacion.pdf>

Martínez, F (2016). Evolución de las Redes Sociales en 2016, Recuperado el 20 de febrero de 2019 en <https://fatimamartinez.es/2016/12/30/evolucion-de-las-redes-sociales-en-2016/>

Ministerio de las Tecnologías y la Comunicación (s.f.). Colombia es uno de los países con más usuarios en redes sociales en la región. [Documento en línea]. Recuperado el 19 de septiembre de 2017 en <http://www.mintic.gov.co/portal/604/w3-article-2713.html>

Ministerio de Educación (2017) Plan Decenal de Educación 2016-2026, Recuperado el 15 de noviembre de 2018, en http://www.plandecenal.edu.co/cms/images/PLAN%20NACIONAL%20DECENAL%20DE%20EDUCACION%202DA%20EDICION_271117.pdf

Ministerio de las Tecnologías y la Comunicación (2012). Colombia es uno de los países con más usuarios en redes sociales en la región, Recuperado el 14 de junio de 2019, en <https://www.mintic.gov.co/portal/604/w3-article-2713.html>

Ministerio de las Tecnologías y las Comunicaciones. (2018). Así usan redes sociales los niños y jóvenes en Colombia, Recuperado el 22 de febrero de 2019, en <https://www.enticconfio.gov.co/Asi-usan-redes-sociales-los-ninos-y-jovenes-en-colombia>.

Moratón, B, Luna, M & Romero, S (2015). Las redes sociales en la Educación Primaria: conocimiento y uso por parte de maestros participantes en un entorno

formativo, Recuperado el 13 de noviembre de 2018 en <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6159633.pdf>

Pérez, J (2014). Enseñanza 2.0: uso de las redes sociales en las prácticas docentes, Recuperado el 21 de octubre de 2018 en <http://repositorio.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/97/TO-17329.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pinto, R (2014). Pedagogía Crítica Para Una Educación Pública Y Transformadora En América Latina, Recuperado el 18 de noviembre de 2018 en <http://cort.as/-Jcxb>

Realinfluencers (2017). Storytelling educativo: el poder de la narración en la transmisión de conocimiento, Recuperado el 16 de marzo de 2019 en <https://www.realinfluencers.es/2017/12/18/ventajas-storytelling-educacion/>

Rodríguez, M & Bueno, E (2013). Las redes digitales en los procesos educativos, Recuperado el 14 de noviembre de 2018 en https://www.uned.ac.cr/academica/edutec/memoria/ponencias/rodriguez_bueno_110.pdf

Rodriguez, V. & Hernández, E. (2017). Qué hacer cuando la vida en redes sociales de tu hijo va mucho más allá de lo que creías, Recuperado el 29 de marzo de 2019 en https://elpais.com/elpais/2017/11/23/mamas_papas/1511447001_760352.html

Soler, D, (2013). Jóvenes escolares y sus redes sociales: De la territorialidad a la virtualidad, Recuperado el 14 de noviembre de 2018, en <http://bdigital.unal.edu.co/11134/1/52882411.2013.pdf>

Sparkes, A & Devís, J (2003). Investigación narrativa y sus formas de análisis: una visión desde la educación física y el deporte, Recuperado el 14 de junio de 2019, en

http://viref.udea.edu.co/contenido/publicaciones/memorias_expo/cuerpo_ciudad/investigacion_narrativa.pdf

Torrecilla, J. (s,f.). La entrevista, Recuperado el 21 de marzo de 2019 en http://www.uca.edu.sv/mcp/media/archivo/f53e86_entrevistapdfcopy.pdf


Universidad Nacional de Colombia (2013). LEY 115 DE 1994, Recuperado el 14 de noviembre de 2018, Instituto Colombiano de Bienestar familiar, en <http://bdigital.unal.edu.co/11134/1/52882411.2013.pdf>

Valencia, A (2018,). EAFIT y Tigo UNE, aliados por el uso responsable de las TIC, Recuperado el 03 de marzo de 2019, en <http://www.eafit.edu.co/programas-academicos/pregrados/comunicacionsocial/noticias/noticias-2018/Paginas/eafit-y-tigo-une-aliados-por-uso-responsable-de-las-tic.aspx>

16. Anexos

Figura 45. "consentimiento informado"

LICENCIATURA EN INFORMATICA Y TECNOLOGIA
UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES



Estimadas Familias:

Desde el programa de Licenciatura en Informática y Tecnología de la Universidad Católica de Manizales, el investigador se encuentra desarrollando un proyecto con los niños del grado quinto de la Institución Educativa Colegio Campestre Los Pinos, el cual tiene como propósito conocer la postura y hábitos de los estudiantes frente a la utilización de las redes sociales y su uso adecuado en ámbitos escolares, agradecemos su cooperación y el diligenciamiento de este consentimiento informado, el cual cumple con las normas de la Ley 1581 del 2012 y el Decreto 1377 de Protección de Datos Personales.

Equipo de Investigación

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

NOMBRE INVESTIGACION: "Las redes sociales, una mirada desde la perspectiva académica"

OBJETIVO: Obtener material que oriente la construcción de una cartilla pedagógica a través de la narrativa, que brinde herramientas a los estudiantes en el uso adecuado de las redes sociales, fortaleciendo las competencias tecnológicas frente al uso de las TIC, para los estudiantes de grado quinto del Colegio Campestre Los Pinos, ubicado en la localidad 10 de Engativá.

INVESTIGADOR: Oscar Alexander Triana Peña (oscar.triana@hotmail.com) Celular: 3208342104

PROCEDIMIENTO: Para la recolección de datos dentro del proceso de investigación se desarrollará un diario de campo y un cuestionario frente a la experiencia y conocimiento de cada estudiante sobre las redes sociales.

RIESGOS Y BENEFICIOS: La investigación a desarrollar no presenta riesgos, la información de tipo personal o familiar del estudiante, será totalmente confidencial, como beneficio de la misma se desarrollarán habilidades en el uso de redes sociales – ciudadano digital.

CONFIDENCIALIDAD: Cuando los resultados de este estudio sean reportados en revistas científicas o en congresos científicos, los nombres de todos aquellos que tomaron parte en el estudio serán omitidos. o tendrán ciertos seudónimos, de manera que solamente usted y el investigador tendrán acceso a estos datos. Por ningún motivo se divulgará esta información sin su consentimiento.



Como prueba del consentimiento, firma el titular de los datos personales a los ___ días del mes de _____ de _____

Firma Padre de Familia _____

Nombre Padre/Madre del estudiante _____ CC _____

Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 46. "Diario de campo 1 parte"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES			
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA			
	DIARIO DE CAMPO		
	LAS REDES SOCIALES, UNA MIRADA DESDE LA PERSPECTIVA ACADÉMICA		
	FECHA: marzo de 2019		
	LUGAR: Colegio Campestre Los Pinos		
	ACTIVIDAD: Conversatorio, Experiencia en Redes Sociales		
PARTICIPANTES: Estudiantes Grado Quinto			
<p>(jueves 14 de marzo de 2019 – 10:30 horas) Se da inicio al conversatorio con la pregunta abierta en clase ¿que son las redes sociales?</p> <p>Los niños empiezan a paulatinamente a hacer alarde de las redes sociales que en la actualidad tienen abiertas.</p> <p>Hablan acerca del número de seguidores que cada quien tiene en sus redes sociales, hablan incluso de las relaciones en la red que algunos tienen dentro del salón.</p> <p>Uno de los niños, me manifiesta que me quiere mostrar su cuenta de YouTube, pues se considera Youtuber, desde un equipo móvil accede a esta, y se observa que ha subido 3 videos en total, donde habla de juegos en línea, una tendencia digital.</p> <p>Sobre las 11:30 horas una profesora ingresa al salón, los niños se restringen un poco frente a sus apreciaciones y actividad en las redes sociales.</p>		<p>Es evidente que a los niños les gusta el tema, sus rostros expresan mucha curiosidad.</p> <p>Quieren presumir ante sus compañeritos que ellos tienen cuenta en redes sociales.</p> <p>Los niños son espontáneos, hablan de sus cuentas sin muchos tapujos y desde su inocencia.</p> <p>Se percibe una admiración del grupo por su compañero Youtuber, y despiertan curiosidad por ver los videos que tiene en su cuenta</p> <p>Las reproducciones de los videos no pasan de las 50 entre todas.</p> <p>Tener una cuenta en redes sociales es continuar con un paradigma de hermanos o familiares</p> <p>Se hace evidente que los niños no se sienten tan libres de hablar ante la presencia de la profesora.</p>	

Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 47. "Diario de campo 2 parte"

<p>Algunos niños exponen ante sus compañeros que los papás no les dejan tener redes sociales, y que las redes son malas.</p> <p>(jueves 21 de marzo de 2019 – 10:30 horas) Se da inicio al conversatorio con la pregunta ¿Conocen los peligros en las redes sociales?</p> <p>Uno de los niños toma la palabra y les dice a sus compañeros que los padres son los que deben darse cuenta de las personas malas, pero otro niño le dice "Si, pero los padres están trabajando, no pueden estar pendientes todo momento"</p> <p>Cuando se les indaga frente a cuándo y con ayuda de quien abrieron sus cuentas en las redes sociales, la mayoría afirma que lo hicieron con ayuda del papá o la mamá, otros que con un familiar que les indicó.</p> <p>Los niños no saben que responder cuando se les pregunta frente a controles o riesgos en la web.</p> <p>La presencia en video juegos en línea es alta, prácticamente todos los niños conocen juegos y es un tema de conversación permanente en clase.</p>	<p>El otro extremo de percepción de las redes sociales se da con el estigma de que las redes son malas.</p> <p>No obstante, se evidencia que los padres tratan de mantener control frente a la presencia de sus hijos en las redes sociales.</p> <p>De manera general los niños, manifiestan que las personas les pueden hacer daño; pero se observa que no saben cuales pueden ser las modalidades o las estrategias que utilizan los delincuentes en las redes sociales.</p> <p>Algunos niños muestran cara de asombro y otros de vergüenza.</p> <p>Para los niños las redes sociales son peligrosas, pero no entienden mucho al respecto, no saben en que manera se vuelven peligrosas las redes para ellos.</p> <p>Hay padres de familia que desconocen el entorno de las redes sociales, y pueden tener la percepción, de que, si los tienen entre sus amigos en redes sociales, ya pueden tener todo bajo control.</p> <p>La mayoría de los niños se sienten incómodos ante las preguntas de riesgos en la web o al preguntarles con ayuda de quien abrieron las cuentas que tienen.</p> <p>Esta conducta puede facilitar una conexión exagerada de los niños, reduciendo su vida social.</p>
---	---

Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 48. “Diario de campo 3 parte”

<p>Los niños sienten afinidad conmigo, y se sienten libres de contar sus percepciones frente a las redes sociales.,</p> <p>(jueves 28 de marzo de 2019 – 10:30 horas) La sección del día comienza con la pregunta ¿Alguna vez han mentido en las redes sociales?</p> <p>Con relación a la pregunta anterior, se les indica que, porque si las plataformas piden una edad mínima para ingresar de 14 años y en el salón nadie supera esa edad, ellos ya tienen cuenta en las redes sociales, ellos dicen que deben poner un año diferente, que los papás son los que saben.</p> <p>Una niña interrumpe a sus compañeros, para decirles que lo que no se debe hacer es aceptar a los adultos en las redes, que ellos les pueden hacer daño.</p> <p>A los niños les gusta que se hable de las redes sociales, muestran interés.</p> <p>Para los niños aprender a utilizar redes sociales es motivante.</p> <p>Existe curiosidad de saber más acerca de las redes sociales.</p>	<p>Esa afinidad se puede deber a que el tema en verdad les interesa, pocas personas les han preguntado sobre lo que piensan de las redes sociales.</p> <p>La respuesta fue un rotundo “No” se sienten seguros de ello.</p> <p>Es evidente que existe una cultura de falta de normatividad que se ve común, es decir los padres mienten frente a la edad de sus hijos para abrir una cuenta, pero para los niños eso no está mal ni tampoco es mentir; solo es lo que hay que hacer para tener la cuenta.</p> <p>Una vez más se evidencia que los niños tienen un concepto de las personas que le puede hacer daño, lo que no entienden es el escenario en que puede pasar esto.</p> <p>Para ellos las redes sociales es un tabú, quieren explorar, quieren estar ahí, les gusta todo lo que se mueve en ello.</p> <p>Esté interés, puede ser muy bien canalizado por parte de los orientadores, puesto que algunos de ellos no han iniciado su actividad en ninguna plataforma, por eso es una oportunidad para que entiendan el contexto antes de ingresar a las mismas.</p> <p>Los niños hacen apreciaciones que demuestran un alto grado de interés por conocer más acerca de las redes sociales.</p>
--	--

Fuente: Creado por Oscar Triana








Figura 49. “Diario de campo 4 parte”

<p>Los estudiantes manifiestan que no les explican sobre lo que deben hacer en redes sociales.</p> <p>Este día sobre las 11:30 horas vuelve a ingresar una docente, como Enel primer día, y vuelve a aparecer la conducta de timidez.</p> <p>Siendo las 11:55 se da por terminado los conversatorios.</p>	<p>Ante esta afirmación, se le pregunta si les gustaría tener una clase frente al tema en el colegio, interrogante que contestan con un sí.</p> <p>A los niños no les gusta ventilar sus actividades cuando alguien que ha estado orientándolos por mucho tiempo, está presente, pueden sentirse intimidados.</p> <p>Existen apreciaciones y opiniones de los niños que son motivantes para desarrollar la estrategia didáctica.</p>
---	--

Fuente: Creado por Oscar Triana





Figura 50. "Muestra de prueba diagnóstica aplicada"

①

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES LICENCIATURA EN INFORMATICA Y TECNOLOGÍA		
Investigador: Oscar Alexander Triana Peña		
Asesora de Investigación: Yorladis Alzate Gallego		
Grado: <u>5^a</u>		
Genero: Masculino <input checked="" type="checkbox"/> Femenino <input type="checkbox"/> Edad: <u>70</u>		
FECHA DILIGENCIAMIENTO: <u>7/2/17</u>		
Esta actividad, se deberá diligenciar marcando con una x y/o completando la pregunta de acuerdo a cada caso.		
Interrogante	SI	NO
¿Sabo que son las redes sociales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Tiene cuentas activas en redes sociales? <u>Si</u>		
De tener cuentas en redes sociales, a que edad empezó a utilizarlas? <u>9</u> años		
Cuales de estas imágenes reconoce cuando trabaja en el computador (marque con una X sobre la imagen):		
     		
¿Cuántos seguidores o amigos tiene en total, sumando todas su redes sociales? <u>75</u>		
En promedio ¿cuántos de esos amigos conoce en la vida real? <u>5</u>		
¿De tener cuenta, quien se la ayudo a abrir? <u>mi primo</u>		
¿De tener cuenta en redes, sus papás saben de esta? SI <input checked="" type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		
¿Alguna vez ha aceptado solicitudes de amistad de desconocidos en redes sociales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Alguna vez ha enviado solicitudes de amistad a desconocidos en redes sociales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
¿Quién más tiene acceso o conoce las contraseñas de sus cuenta en redes sociales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
¿De tener cuentas en redes sociales, ingresa bajo la supervisión de sus padres?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Conoce o tiene información frente a los peligros de las redes sociales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Ha tenido o conoce a alguien que haya tenido malas experiencias en redes sociales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
¿Que piensa de las redes sociales, le gustaría tener cuenta en alguna red? <u>Si</u>		
Esta actividad, se deberá diligenciar marcando con una x y/o completando la pregunta de acuerdo a cada caso.		
Interrogante	SI	NO
En promedio de las 24 horas del día, cuántas horas permanece conectado a las redes sociales? (Marque con una x)		
Menos de 1 hora__ Entre 1 y 2 horas __ Entre 2 y 4 horas <input checked="" type="checkbox"/> Entre 4 y 6 horas__ Más de 6 horas __		
¿Durante su etapa escolar alguna vez un profesor dirigió una clase del uso de las redes sociales?	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
¿Le gustaría saber más acerca de las redes sociales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
¿Ha recibido alguna vez orientación frente al correcto uso de las redes sociales?	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
De ser afirmativa la anterior pregunta, seleccione una de las siguientes alternativas (Marque con una x)		
Padres de familia__ Entorno escolar <input checked="" type="checkbox"/> Institución externa __ Otro__		





Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 51. "Muestra 1 curaduría aplicada niños"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES			
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA			
LAS REDES SOCIALES UNA MIRADA DESDE LA ETAPA ESCOLAR			
GRUPO FOCALIZADO DE NIÑOS: 5 ^º			
FECHA DE VALORACIÓN DEL DOCUMENTO: 31/05/2021			
Luego de revisar el contenido expuesto en la cartilla "Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar" selecciona una carita por cada pregunta.			
Nivel de Contenido	Valor		
			
¿Te gusta la presentación de la cartilla?	X		
¿Las imágenes son de tu agrado?	X		
¿El texto es grande y fácil de leer?	X		
¿Cómo te parecen las historias de la cartilla?	X		
¿Te llaman la atención los juegos?	X		
¿Te gustaría aprender sobre redes sociales con esta cartilla?	X		
¿Entendiste los mensajes que hay en la cartilla?	X		
¿Te agradan los colores de la cartilla?	X		
¿Te gustaría trabajar en clase con la cartilla?	X		
¿Te acuerdas quien es Mili?		X	
Total Caritas Marcadas		0	0





Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 52. "Muestra 2 curaduría aplicada niños"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES			
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA			
LAS REDES SOCIALES UNA MIRADA DESDE LA ETAPA ESCOLAR			
GRUPO FOCALIZADO DE NIÑOS: <i>Grado 5º</i>			
FECHA DE VALORACIÓN DEL DOCUMENTO: <i>31/06/17</i>			
<p>Luego de revisar el contenido expuesto en la cartilla "Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar" selecciona una carita por cada pregunta.</p>			
Nivel de Contenido	Valor		
			
¿Te gusta la presentación de la cartilla?	✓		
¿Las imágenes son de tu agrado?	✓		
¿El texto es grande y fácil de leer?	✓		
¿Cómo te parecen las historias de la cartilla?	✓		
¿Te llaman la atención los juegos?	✓		
¿Te gustaría aprender sobre redes sociales con esta cartilla?	✓		
¿Entendiste los mensajes que hay en la cartilla?	✓		
¿Te agradan los colores de la cartilla?	✓		
¿Te gustaría trabajar en clase con la cartilla?	✓		
¿Te acuerdas quien es Mili?	✓		
Total Caritas Marcadas	0	0	0

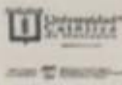
Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 53. "Muestra 3 curaduría aplicada niños"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES			
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA			
LAS REDES SOCIALES UNA MIRADA DESDE LA ETAPA ESCOLAR			
GRUPO FOCALIZADO DE NIÑOS: <i>Grado 5^o</i>			
FECHA DE VALORACIÓN DEL DOCUMENTO: <i>31/5/19</i>			
<p>Luego de revisar el contenido expuesto en la cartilla "Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar" selecciona una carita por cada pregunta.</p>			
Nivel de Contenido	Valor		
			
¿Te gusta la presentación de la cartilla?	X		
¿Las imágenes son de tu agrado?	X		
¿El texto es grande y fácil de leer?	X		
¿Cómo te parecen las historias de la cartilla?	X		
¿Te llaman la atención los juegos?	X		
¿Te gustaría aprender sobre redes sociales con esta cartilla?	X		
¿Entendiste los mensajes que hay en la cartilla?	X		
¿Te agradan los colores de la cartilla?	X		
¿Te gustaría trabajar en clase con la cartilla?	X		
¿Te acuerdas quien es Mili?	X		
Total Caritas Marcadas	0	0	0

Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 54. "Muestra 4 curaduría aplicada pedagogo"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES		
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA		
LAS REDES SOCIALES UNA MIRADA DESDE LA ETAPA ESCOLAR		
PERSONA IDONEA EN PEDAGOGÍA: <i>Maria Eugenia Olarte Olarte</i>		
FECHA DE VALORACIÓN DEL DOCUMENTO:		
De acuerdo a su criterio y profesionalismo, el contenido expuesto en la cartilla "Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar" ¿cumple con los siguientes requerimientos?, califique de uno a cinco el siguiente test, donde 1 es malo y 5, excelente.		
Nivel de Contenido		Valor
¿El autor/a se identifica o se menciona en el recurso?		5
¿Cuenta con una introducción o presentación de la temática a abordar?		5
¿El contenido cubre las expectativas planteadas en la descripción o introducción del recurso?		5
¿El contenido presenta relación con el título / temática planteada?		5
¿El recurso es reutilizable para diversos contextos / proceso de aprendizaje?		
¿Se muestra exento de errores ortográficos y gramaticales?		5
¿El recurso presenta de manera extraordinaria los contenidos mejorando la experiencia educativa / de aprendizaje?		5
¿Las actividades prácticas ayudan a entender la temática?		
¿Los títulos, subtítulos y contenidos son coherentes?		5
¿Los dibujos y diagramas utilizados están acordes con el tema?		5
¿Cuenta con una estructura adecuada (Título, introducción, subtítulos, citas, conclusión, enlaces, referencias) ?		4.5
¿El formato del texto (tipografía, tamaño, espaciado, alineación) permite una cómoda consulta en distintas escalas de tamaño?		5
Total		
Nombre: <u><i>Maria Eugenia Olarte Olarte</i></u>		
Firma: <u><i>[Firma]</i></u>		
Observaciones: <i>Felicitaciones por el Material presentado a través de la cartilla de tal forma que permite la interacción y comprensión</i>		
Recomendaciones: <i>Las conclusiones no se evidencian de manera explícita se realizan las reflexiones y el resumo de la temática final de la cartilla</i>		


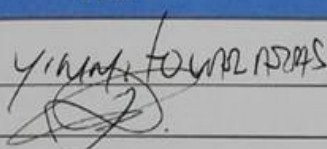
Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 55. "Muestra 5 curaduría aplicada pedagogo"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES	
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA	
LAS REDES SOCIALES UNA MIRADA DESDE LA ETAPA ESCOLAR	
PERSONA IDONEA EN PEDAGOGÍA: <i>German Vario Ospina. Docente: Español.</i>	
FECHA DE VALORACIÓN DEL DOCUMENTO: <i>Junio 3 / 2019.</i>	
De acuerdo a su criterio y profesionalismo, el contenido expuesto en la cartilla "Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar" ¿cumple con los siguientes requerimientos?, califique de uno a cinco el siguiente test, donde 1 es malo y 5, excelente.	
Nivel de Contenido	Valor
¿El autor/a se identifica o se menciona en el recurso?	5
¿Cuenta con una introducción o presentación de la temática a abordar?	5
¿El contenido cubre las expectativas planteadas en la descripción o introducción del recurso?	5
¿El contenido presenta relación con el título / temática planteada?	5
¿El recurso es reutilizable para diversos contextos / proceso de aprendizaje?	5
¿Se muestra exento de errores ortográficos y gramaticales?	5
¿El recurso presenta de manera extraordinaria los contenidos mejorando la experiencia educativa / de aprendizaje?	5
¿Las actividades prácticas ayudan a entender la temática?	5
¿Los títulos, subtítulos y contenidos son coherentes?	5
¿Los dibujos y diagramas utilizados están acordes con el tema?	5
¿Cuenta con una estructura adecuada (Título, introducción, subtítulos, citas, conclusión, enlaces, referencias) ?	5
¿El formato del texto (tipografía, tamaño, espaciado, alineación) permite una cómoda consulta en distintas escalas de tamaño?	5
Total	
Nombre: <i>German Vario Ospina.</i>	
Firma: <i>German Vario Ospina.</i>	

Fuente: Creado por Oscar Triana

Figura 56. "Muestra 6 curaduría aplicada a experto en redes sociales"

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES		 Universidad Católica de Manizales
LICENCIATURA EN INFORMÁTICA Y TECNOLOGÍA		
LAS REDES SOCIALES UNA MIRADA DESDE LA ETAPA ESCOLAR		
PERSONA IDONEA EN REDES SOCIALES: JEFE DEL GRUPO DE MEDIOS DIGITALES DE LA POLICIA - MAGISTER EN COMUNICACION		
FECHA DE VALORACIÓN DEL DOCUMENTO:		
De acuerdo a su criterio y profesionalismo, el contenido expuesto en la cartilla " Las redes sociales, una mirada desde la etapa escolar " ¿cumple con los siguientes requerimientos?, califique de uno a cinco el siguiente test, donde 1 es malo y 5, excelente.		
Nivel de Contenido		Valor
¿El autor/a se identifica o se menciona en el recurso?		5
¿El contenido expuesto entorno a las redes sociales, es verídico?		5
¿Los términos utilizados dentro del léxico propio de las redes sociales es el adecuado?		5
¿La temática abordada, es útil dentro del aprendizaje de redes sociales?		5
¿El vocabulario utilizado es el correcto?		5
¿El contenido es claro y entendible?		5
¿Es evidente el uso de material bibliográfico o de apoyo?		5
¿Las actividades prácticas ayudan a entender la temática?		5
¿Los títulos, subtítulos y contenidos son coherentes?		5
¿Los dibujos y diagramas utilizados están acordes con el tema?		5
¿Las tonalidades utilizadas son adecuadas para el público objetivo?		5
¿En términos generales cómo califica el material?		5
Total		0
Nombre: OSCAR YIMMY FLORES		
Firma: 		

Fuente: Creado por Oscar Triana