

Leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno



Éibar Mayorga P.

Luisa María Leyton Sánchez

Universidad Católica de Manizales

Facultad de Educación

Especialización en Gerencia Educativa

Popayán

2019

Leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno

Éibar Mayorga P.

Luisa María Leyton Sánchez

**Trabajo de grado para optar al título de
Especialista en Gerencia Educativa**

Tutor:

Mg. Ernesto Gaviria Orozco

Universidad Católica de Manizales

Facultad de Educación

Especialización en Gerencia Educativa

Popayán

2019

Tabla de contenido

1. Escenario de apertura	11
<i>Descripción del área de estudio</i>	<i>11</i>
<i>Descripción del Centro Educativo Corrales Municipio de Piendamó Cauca</i>	<i>12</i>
<i>Reseña Histórica.....</i>	<i>13</i>
<i>Misión 15</i>	
<i>Visión 15</i>	
<i>Aspectos Pedagógicos del Centro Educativo Corrales</i>	<i>15</i>
<i>Descripción del plan de mejoramiento institucional Centro Educativo Corrales Sede La Florida</i>	<i>17</i>
2. Escenario de formulación	18
<i>Planteamiento del problema</i>	<i>18</i>
<i>Incidencia de la problemática en el desarrollo institucional y actores involucrados</i>	<i>19</i>
<i>Pregunta-Problema</i>	<i>23</i>
<i>Justificación.....</i>	<i>23</i>
3. Objetivos.....	26
3.1. Objetivo general.....	26
3.2. Objetivos específicos.	26
4. Fundamentación teórica	28

	4
4.1. Marco conceptual (Categorías).....	33
4.2.....	33
4.3. Lenguaje.....	33
4.4. Escritura.....	33
4.5. Lectura.....	34
4.6. Contexto.....	34
4.7. Responsabilidad.....	34
5. Metodología.....	35
5.1. Tipo de investigación (enfoque).....	35
5.2. Fuentes de recolección de la información.....	35
5.3. Estrategia pedagógica.....	36
5.4. Principios pedagógicos.....	39
5.5. Estrategia Evaluativa.....	39
5.6. Criterios de desempeño.....	40
5.7. Unidad de trabajo (muestra).....	41
6. Cronograma.....	42
Tabla 2.....	42
7. Recursos.....	43
Tabla 3.....	43

8. Escenario de ejecución de logros	44
<i>Etapas y modalidades de aprendizaje del proyecto “leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno”</i>	<i>44</i>
9. Resultados - Hallazgos.....	47
Conclusiones.....	51
Referencias bibliográficas.....	53
Anexo.....	55

Índice de figuras

Figura1. Municipio de Piendamó Cauca	11
Figura 2. Deficiencias en lectoescritura estudiantes de 3 grado Básica Primaria C.E. Corrales- Sede La Florida- Piendamó	21

Índice de tablas

Tabla 1	37
Tabla 2	42
Tabla 3	43

Dedicatoria

El presente trabajo de grado lo dedico principalmente a Dios, por haberme dado la vida y ser el inspirador que me dio la fuerza para llegar a este momento tan importante de mi formación profesional.

A mi esposa por brindarme todo su apoyo, amor y comprensión en todo el desarrollo de la especialización.

A mis hijos por sentirse orgullosos y apoyarme en el trayecto de toda la especialización.

A toda mi familia por siempre brindarme su apoyo incondicional.

Al tutor del Proyecto de Desarrollo, Mg. *Ernesto Gaviria Orozco* quien con su valioso conocimiento, idoneidad, profesionalismo y experiencia logró con gran éxito orientarnos hasta el final el presente proyecto de desarrollo.

A mis profesores a quienes les debo gran parte de los conocimientos, gracias a su paciencia y enseñanza y finalmente un eterno agradecimiento a esta prestigiosa universidad la cual abrió sus puertas, preparándonos para un futuro competitivo y formándonos como personas de bien.

Éibar Adelmo Mayorga Pipicano

Dedicatoria

La elaboración de este trabajo de desarrollo fue posible gracias a la dedicación, esfuerzo, y a las diferentes experiencias y encuentros con personas que permitieron tan anhelado logro. Por lo que surge un sentimiento de agradecimiento:

A mis padres por el apoyo recibido constantemente, porque sin su ilusión, esfuerzo y amor, difícilmente hubiéramos escrito las páginas que a continuación aparecen.

Al tutor del Proyecto de Desarrollo, Mg. *Ernesto Gaviria Orozco* quien con su profesionalismo, sabiduría y experiencia ha guiado el presente proyecto de desarrollo.

De igual manera, a los docentes de la Universidad Católica de Manizales por brindar los espacios y conocimientos necesarios en este proceso de formación y por ser una guía a lo largo del proceso de formación profesional como *Especialista en Gerencia Educativa*.

Finalmente, a la comunidad del Centro Educativo Corrales, Sede La Florida Municipio de Piendamó- Cauca, porque desde su cotidianidad, enriqueció de forma abierta y espontánea este trabajo de desarrollo.

Luisa María Leyton Sánchez

Introducción

El proyecto de desarrollo *Leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno* intenta sensibilizar a los alumnos hacia una cultura de la lectoescritura, hacia el despertar de su máxima creatividad y a responder a la necesidad de comunicar ideas, sentimientos, pensamientos, opiniones, sueños, fantasías y vivencias cotidianas. Pues la formación y el desarrollo integral de los niños es el principal propósito de la escuela y debe ser llevado a cabo sin sesgos ni diferencias de orden político, económico, social o cultural en el contexto en el que se encuentra inmersa toda la comunidad educativa (educandos, educadores, padres de familia y comunidad en general).

Desde la perspectiva de proyecto pedagógico escolar, el Centro Educativo Corrales ubicado en el Municipio de Piendamó Cauca, tiene como proceso fundamental para el desarrollo integral del alumnado, la lectoescritura, en razón a que existe una deficiencia notable en los estudiantes siendo ésta, una dificultad recurrente encontrada en las distintas actividades académicas. El entorno sociocultural entre otros factores ha influido en el proceso de aprender a escribir y leer, notándose fallas que estancan el proceso de gusto y disfrute por la lectura-escritura. El centro educativo tiene como reto y desafío llevar a cabo estrategias pedagógicas didácticas relacionados con la lectura y escritura que responsabilicen a la comunidad educativa en el proceso de crear futuros ciudadanos cuyas decisiones involucren sustancialmente al contexto que les rodea.

1. Escenario de apertura

Descripción del área de estudio

El Municipio de Piendamó se encuentra localizado en la subregión centro-norte del Departamento del Cauca (Meseta de Popayán) a 2 38´ 27´´ latitud norte y 76 31´ 48´´ longitud oeste, parte media de la región montañosa de la subcuenca del Río Piendamó, sobre la vertiente occidental de la cordillera central de los Andes. Su cabecera Municipal se ubica a 25 kilómetros de la Ciudad de Popayán y 75 km de la Ciudad de Cali Valle. Su extensión total es de 188.42 Km² y cuenta con una altura promedio entre 1.200 y 2.300 m.s.n.m., pisos térmicos: frío (2.000-2.300 m.s.n.m.) y templado (1.200-2.300 m.s.n.m.) una temperatura promedio de 18°C. Sus límites son: al Norte con el Municipio de Caldono, al Sur limita con Cajibío, al Occidente con Morales y al Oriente con el Municipio de Silvia (Figura 1) Plan de Desarrollo Municipal, 2008, p. 28).



Figura 1. Municipio de Piendamó Cauca

Su ubicación está sobre el eje vial de gran importancia terrestre y comercial para el sur occidente colombiano conocido como *carretera panamericana*, el cual favorece la articulación de este municipio con el resto del país. La suficiente infraestructura vial con que cuenta el Municipio, y su buena interconexión con la red vial nacional, favorece el desarrollo económico y la competitividad a nivel nacional e internacional con la comercialización del café y las flores dentro del mercado interno. Piendamó cuenta con una cabecera municipal que lleva su mismo nombre, seis (6) corregimientos distritos, cincuenta y cinco (55) veredas, un Centro Poblado que es Tunía perteneciente al Distrito Cuatro y el Resguardo Indígena La María. La vereda la Florida se encuentra localizada en el corregimiento distrito 02 del municipio y una amplia extensión de la misma está contigua a la malla vial urbana. Desde el punto de vista del territorio, el área geográfica en la que se ubican las veredas Florida, Octavio y Corrales se identifica por una economía típica tradicional basada fundamentalmente en el sector primario o producción agropecuaria(Alcaldía Municipal de Piendamó, 2001, p.8-10)

Descripción del Centro Educativo Corrales Municipio de Piendamó Cauca

El *Centro Educativo Corrales* es una institución de carácter público ubicada en la Vereda Corrales, en el noroccidente del Municipio de Piendamó, a 5.5 kilómetros de la cabecera municipal y a 30 Kilómetros de la Ciudad de Popayán capital del Departamento del Cauca. El centro educativo se constituye a partir de la Resolución de aprobación 00443 de 04 de 2004, con tres Sedes: *Escuela Rural Mixta Corrales* (Sede Principal), *Escuela Rural Mixta Octavio* (segunda sede), *Escuela Rural Mixta La Florida* (tercera Sede). El centro educativo con

calendario escolar A tiene una gran trayectoria en la jornada mañana y brinda enseñanza preescolar y básica primaria para un total de 190 estudiantes (niños y niñas).

El 70% de los estudiantes pertenecen al Municipio de Piendamó y el 30% corresponde a educandos procedentes de los municipios de: Silvia, Morales y Cajibío principalmente y en un mínimo porcentaje al Departamento de Nariño. La Planta de directivo docente y personal docente consta de 1 director (Especialista) y 9 educadores distribuidos así: 4 en la sede principal, dos profesoras en la Sede 02 y tres profesores en la Sede 03. Desde el punto de vista económico, los estudiantes provienen de familias dedicadas al trabajo agropecuario, al sector comercial y de servicios pues por la posición geográfica del municipio y su localización estratégica sobre la vía panamericana lo convierte en un “*centro subregional de comercialización al que confluyen los habitantes de los municipios de Morales, Cajibío, Silvia y Totoró*”, principalmente (Plan de desarrollo municipal, 2008, p. 73).

Reseña Histórica

La Escuela Rural Mixta Octavio (Sede 2) ubicada en la Vereda Octavio y fundada en el año 1973 deriva su nombre de una gran finca ubicada en la misma vereda cuya propiedad fue del Señor Vicente Muelas y la que hoy es propiedad del Señor Juan González. El señor Vicente Muelas tuvo la idea de fundar la escuela, pero falleció antes de materializar dicha idea, sin embargo, su esposa Rita Hurtado siguió sus pasos junto a su hijo Victoriano y con el apoyo de

algunas familias y de su hijo Victoriano sacó adelante esta necesidad que en aquel entonces era tan prioritaria para esta comunidad.

La Vereda Octavio está localizada en el centro del Municipio de Piendamó, en el distrito número tres y a una distancia de diez Kilómetros de la cabecera Municipal. Sus límites son: Al Oriente con las Veredas Arrayan y La Esmeralda, al Occidente con San José, al Norte con Uvales y el Diviso, al Sur con la Vereda Corrales. Según el último censo realizado en el 2004, había un total de 280 habitantes y 80 familias, siendo oriundas de esta región 50 familias y 30 de ellas provenientes de algunas regiones del Municipio de Cajibío como el Carmelo, La Pedregosa, San José. La mayoría de su población se encuentra asentada al lado y lado de la carretera que conduce a la Vereda de Uvales.

La escuela Rural Mixta La Florida (Sede 3) está ubicada en la Vereda La Florida, la cual deriva su nombre de la alusión a los “jardines floridos” pues las primeras familias que la habitaron tenían por costumbre arreglar sus viviendas, especialmente la parte externa, con jardines florecidos. La Escuela está en el centro de la vereda en la parte sureste de la cabecera Municipal en el kilómetro 2, a lado derecho de la vía que de Piendamó conduce al Municipio de Morales. El plantel Educativo inicia labores en septiembre de 1984 con 28 estudiantes de primer grado de Educación Básica con un Docente de la misma comunidad quien presta sus servicios sin remuneración alguna. Paulatinamente, los padres de familia ayudan con un aporte muy mínimo, el Municipio de Piendamó apoya esta labor con una subvención de \$2.000 mensuales y con el tiempo, la plaza es por contrato. En 1994 al aumentar la población infantil quedan dos

Docentes y se organiza la Educación Básica Primaria. En los últimos años, la población escolar ha tenido entre 45 y 67 estudiantes en promedio y según el reporte presentado a la Secretaría de Educación se matricularon en el año 2019 alrededor de 71 estudiantes.

Misión

La Escuela Rural Mixta La Florida es una institución educativa de carácter oficial que ofrece una educación integral en los niveles de Preescolar y Básica Primaria para niños. Su misión desde sus procesos pedagógicos y didácticos es la de formar ciudadanos autónomos, reflexivos, investigativos, con valores éticos, responsabilidad social y ambiental, con capacidad crítica y de transformación acorde al contexto en el que se encuentren y con miras a su propio desarrollo.

Visión

Para el 2025, la Escuela Rural Mixta La Florida será un centro educativo reconocido a nivel regional por la formación responsable de ciudadanos en las competencias básicas, ciudadanas, de toma de iniciativas y de responsabilidad socioambiental.

Aspectos Pedagógicos del Centro Educativo Corrales

Desde el punto de vista del ambiente pedagógico escolar, en el centro educativo se ha ido construyendo en el tiempo un acercamiento de los estudiantes con el personal docente y administrativo en aras de crear un ambiente relacionado con el buen trato y el mejoramiento de

este, siendo el educando, un sujeto de gran importancia en el proceso escolar. El centro educativo propone un trabajo de aprendizaje, donde el estudiante supere niveles de timidez al hablar en público, conserve los buenos modales de cortesía y respeto para con su entorno y que sea capaz de enfrentar obstáculos y emprender actividades en el futuro sin temor alguno. Este tipo de iniciativas se incentivan desde actividades como: actos culturales, poesía, teatro, danza, entre otros. En cada sede se tienen espacios adecuados de salones de aprendizaje, sin embargo, es de resaltar que, la Escuela Rural Mixta La Florida (Sede 03) cuenta con un espacio muy pequeño para la realización de este tipo de actividades.

Por tal razón, el proyecto de desarrollo enfatizado en lo educativo *Leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno*” busca sensibilizar a los estudiantes hacia una cultura de la escritura, hacia el despertar de su máxima creatividad y que responda a la necesidad de comunicar ideas, sentimientos, pensamientos, opiniones, sueños, fantasía y vivencias cotidianas. Pues la formación y el desarrollo integral de los niños son el principal propósito de la escuela y debe ser llevado a cabo sin sesgos ni diferencias de orden político, económico, social o cultural en el mismo contexto en el que se encuentra inmersa toda la comunidad educativa (educandos, educadores, padres de familia y comunidad en general).

Descripción del plan de mejoramiento institucional Centro Educativo Corrales Sede La Florida

Desde la perspectiva del mejoramiento institucional, uno de los ejes fundamentales del proyecto pedagógico del Centro Educativo Corrales es la lectoescritura como proceso fundamental para el desarrollo integral del ser humano. Pues, la deficiencia en la escritura y lectura en los estudiantes es una dificultad recurrente encontrada por los docentes del Centro Educativo Corrales al revisar las distintas actividades educativas. No obstante, desde hace seis años aproximadamente, se ha tenido en cuenta en los diferentes planes educativos, las dificultades de los estudiantes en la producción de textos escritos y lecturas realizadas desde las diferentes áreas del conocimiento.

2. Escenario de formulación

Planteamiento del problema

Desde el punto de vista del diagnóstico general de la situación actual presentada en la Escuela Rural Mixta la Florida, las manifestaciones que se evidencian en gran parte de los educandos de los grados tercero, cuarto y quinto es la: desmotivación y apatía por la lectura, deficiente ortografía, problemas de redacción de pequeños textos, frases incompletas, mal uso o ausencia de los tiempos verbales y de conectores, oraciones sin coherencia y cohesión, signos de puntuación mal usados, palabras repetidas, falta de conservación del espacio entre palabras y dificultad en la utilización de diferentes test de aprendizaje (subrayar, seleccionar, responder, colorear, encerrar, aparear etc.) o dificultades en la interpretación de imágenes y textos.

Así mismo, se encuentran problemas en la interpretación de la lectura, inseguridad al hablar en público, vocabulario pobre y poco creativo, lentitud en sus actividades, mucha o poca inclinación del cuerpo y letra ilegible, lo cual los lleva al fracaso en la producción y redacción de textos escritos. En general, el educador dedica demasiado tiempo en la corrección de los escritos realizados por los alumnos como es el caso de los dictados y transcripción de pequeños textos, sin que haya interés por parte de estos últimos por superarlos y del cual tampoco hay apoyo por parte de los padres de familia. Las competencias lecto-escritoras son bastante desatendidas por la comunidad educativa en general y estas dificultades no solo afectan el área de lengua castellana, sino también a otras asignaturas, ocasionando incluso, la no promoción.

Toda esta problemática planteada, obstaculiza el proceso de aprendizaje de los estudiantes, su rendimiento escolar y su formación académica posterior ya que la producción deficiente de texto escrito y hablado no le permitiría al individuo generar significado en la interacción con el entorno en el que se encuentra inmerso pues desde el punto de vista complejo, siempre van a confluir y hacer parte de la realidad escolar, las interacciones familiares, escolares, locales, económicas, culturales y las dinámicas particulares que se dan entre ellas. Luego, cada estudiante llega con múltiples conocimientos desde su entorno familiar, natural, social, cultural, político y económico, conocimientos, que al ser socializados y confrontados con sus pares son transformados en un proceso de crecimiento en el aspecto cognitivo, personal y emocional. De esta manera, se prioriza la implementación de estrategias motivantes, creativas y significativas, que favorezcan o atiendan las necesidades e intereses del educando en aras de mejorar la lectura y escritura como competencias importantes en el proceso de aprendizaje y en el desenvolvimiento de la vida en sociedad.

Incidencia de la problemática en el desarrollo institucional y actores involucrados

La dificultad de aprendizaje de los educandos en los entornos educativos en general constituye una gran preocupación pues los educadores tienen la misión de enseñar ya que esta juega un rol fundamental en la estructuración, dirección y promoción del desarrollo evolutivo del niño en los diferentes ámbitos como el cognitivo, intelectual, físico, lingüístico, afectivo y social. La formación y desarrollo de los hábitos de la lectura y escritura están en función de diversos factores presentes en los contextos en los que se encuentran los educandos que de no tenerse en

cuenta se traducen en problemas que se manifestarán como obstáculos. Y estos no les permiten el desenvolvimiento pleno de sus destrezas al momento de adquirir los nuevos conocimientos en su vida cotidiana. En este sentido, es posible observar niños con capacidad limitada para detallar, relacionar y determinar propiedades de los objetos, además de la deficiencia para recordar conocimientos y para comparar conceptos. En algunas actividades se enfatizaron sus limitaciones para describir características fundamentales de los objetos.

En términos generales y desde el punto de vista de las deficiencias en lectoescritura de los estudiantes del Centro Educativo Corrales-Sede La Florida- Piendamó se tiene en cuenta causas que pueden incidir considerablemente en este tipo de problema (Ver, figura 2). En un primer momento, se tiene en cuenta al *educando* y sus problemas de tipo físico, psicológico o afectivo pues estos interfieren en la capacidad del niño para procesar información. Por lo general, algunas personas que viven en el entorno puede catalogarlos como “flojos o retrasados”, según su argot popular, sino existe un diagnóstico adecuado y oportuno, cuando su nivel está por debajo de lo esperado en función de su edad e inteligencia.

Entre otras causas están los malos hábitos en lectura y escritura aprendidos y de los cuales no quieren cambiar o les dificulta cambiar. Así mismo, lo que ocurre en familia y escuela en forma positiva, el hecho de moverse en un contexto seguro sin riesgos y con el apoyo y orientación de las personas mayores, es un claro predictor del buen ajuste psicológico, lo cual influye en el desarrollo familiar, escolar y social del estudiante.

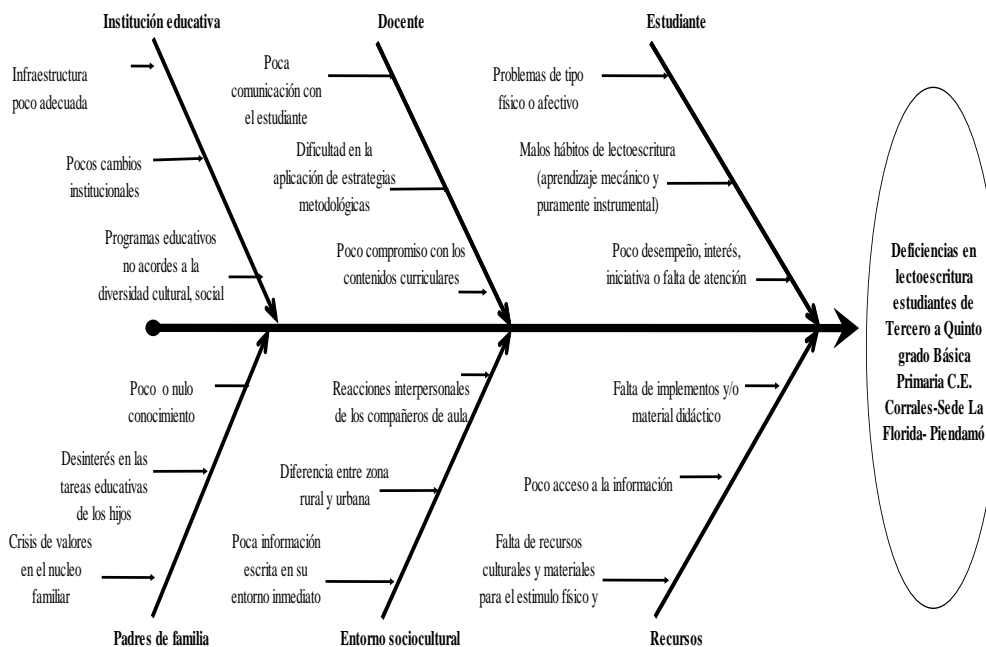


Figura 2. Deficiencias en lectoescritura de estudiantes de 3º grado Básica Primaria C.E. Corrales-Sede La Florida- Piendamó

Desde la opinión del docente como causa de la problemática, se encuentra el temor al compromiso sumado a la resistencia al cambio, pues este tipo de labores educativas requieren de dar más tiempo del que normalmente se da en aras de una verdadera transformación del quehacer educativo que lleve a enfrentar la indiferencia, el desinterés y la apatía de los estudiantes y comunidad educativa en general hacia el proceso enseñanza - aprendizaje. La infraestructura poco adecuada, la carencia de recursos a nivel institucional (espacios de aprendizaje reducidos, carencia de buenas baterías sanitarias y de espacios deportivos, etc.) o los programas educativos no acordes a las necesidades del entorno educativo pueden constituirse como una causa importante de dificultad en el proceso de aprendizaje de correcta lectoescritura en el educando. Los padres de familia contribuyen a esta deficiencia desde el desinterés hacia las actividades llevadas a cabo por sus hijos, el no poder ayudarlos porque ellos mismos no poseen los

conocimientos básicos ni las herramientas. Así mismo se encuentra la crisis de valores en el hogar, de donde no se puede esperar un cambio sustancial en el estudiante cuando desde la base familiar no hay cooperación para este propósito. El tipo de vínculo que se establezca con los padres o cuidadores contribuirá a fortalecer cualquier área de desarrollo del individuo permitiendo que se genere mayor o menor seguridad para la interacción y por tanto para el aprendizaje.

El entorno sociocultural, la seguridad física y emocional influyen en el proceso de aprender a escribir y leer correctamente. La percepción de los educandos respecto al cuidado y protección en la propia escuela desde la supervisión de sus educadores, juega un rol fundamental en la promoción de buenas relaciones o amistades entre iguales. Otro aspecto importante es la diferencia existente entre las zonas rurales y urbanas pues los niños de las zonas rurales desconocen muchos eventos y conocimientos a los que tienen acceso los educandos de las zonas urbanas.

Por último, la falta de recursos ya sea de tipo económico o institucional es una causa de la deficiente lectoescritura en los educandos cuando las dificultades económicas de sus familias no les permite la consecución de los diferentes materiales que les permitan acceder al aprendizaje u ofrecerles la motivación necesaria y el estímulo físico y psicológico en el contexto en el que se desenvuelven. De esta manera, se resumen los problemas más apremiantes en lo relacionado a las deficiencias presentadas por los estudiantes a la hora de escribir y leer correctamente, siendo un determinante no solo para su relación con su entorno en el presente sino también para su posterior desenvolvimiento en el medio que le corresponda vivir en el futuro.

Pregunta-Problema

¿Cuál es el rol y contribuciones del proyecto educativo “*Leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno*” en el proceso de mejoramiento de escritura y lectura de los estudiantes de Tercero a quinto grado de La Educación Básica primaria del Centro Educativo Corrales, Sede La Florida Municipio de Piendamó - Cauca?

Justificación

El MEN (2007) hace referencia al niño como un ser social que se relaciona con el medio que lo rodea desde el establecimiento de relaciones y elementos de comprensión, así como los vínculos afectivos con el mismo. Por lo tanto, no es posible desconocer que esta forma natural de aprendizaje tiene un valor muy importante para el niño pues le permite utilizar sus diferentes formas de expresión y satisfacer sus necesidades, intereses e inquietudes de una manera placentera, agradable, lúdica, llena de afecto y un verdadero sentido y significado para él. Por lo que los aprendizajes no pueden ser ajenos ni aislados de la realidad que le atañe (MEN, 2007).

El proceso de aprendizaje, especialmente en los primeros años, deja en el niño una huella que permanece toda su vida, por lo tanto, debe ser una experiencia agradable, llena de sentido y significado, donde no se generen angustias frente a las equivocaciones, sino que éstas sirvan para fortalecer el aprendizaje. El aprendizaje de la lectura y la escritura debe ser un proceso dinámico donde a la creatividad se le debe dar un lugar de gran importancia pues de ello depende el desarrollo del pensamiento frente a las diferentes alternativas o situaciones. Al estimular dicho

pensamiento, se les da la oportunidad de crecer con autonomía, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de paso, el educador educa para la vida y no sólo para el momento. Toda actividad que permita descubrir el sentido de la lengua escrita y comprender que a través de ella se puede comunicar y expresar tiene el poder de darle un giro a lo tradicional y cambiar la relación del educando con los libros y el lenguaje mismo.

El proyecto “*Leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno*” es una construcción natural que responde a la interacción activa del alumno con su entorno en donde se reconoce el deseo de escribir y de leer con felicidad. Esto desde un proceso educativo y de formación basado en los principios de pedagogía activa enfocada a la dinámica biodiversa teniendo en cuenta que cada estudiante tiene un carácter activo y diverso y llega con múltiples conocimientos previos desde su entorno familiar, natural, social, cultural, político y económico, con conocimientos que socializado y confrontado con sus pares será transformado en un proceso de crecimiento permanente tanto en su aspecto cognitivo como personal y emocional. La buena expresión oral/escrita y buena comprensión oral/lectora, el buen análisis conlleva a un buen proceso de aprendizaje y permite enfrentarse sin dificultad a un ambiente competente en los siguientes años de estudio y vida cotidiana en general. Dicho aprendizaje debe ser orientado por el educador hacia el logro de un reconocimiento del educando, de su ser en un mundo biodiverso.

Bajo la consideración de que el desarrollo del lenguaje es un proceso cultural y social, el proyecto de desarrollo promueve el uso de la lengua castellana para relacionarse con todos los seres de la naturaleza, con los miembros de la comunidad educativa (compañeros, docentes y

padres de familia) y comunidad en general. No obstante, no solo la familia y el entorno educativo sino también las entidades gubernamentales y no gubernamentales, deben fomentar y fortalecer espacios reflexivos y pedagógicos en donde la lectura y escritura sean prácticas y de participación plena del educando en la sociedad.

3. Objetivos

3.1. Objetivo general.

Mejorar y fortalecer la lectura y escritura de los estudiantes de Tercero a quinto grado de Básica primaria del Centro Educativo Corrales, sede La Florida Municipio de Piendamó- Departamento del Cauca, mediante estrategias motivadoras adecuadas a la edad y el entorno.

3.2. Objetivos específicos.

Analizar la importancia del mejoramiento de escritura y lectura en el desarrollo de los procesos educativos e institucionales locales.

Identificar los aspectos que causan mayor dificultad en la lectura y escritura de los estudiantes de Tercero a quinto grado de básica primaria de la sede “La Florida-Centro Educativo Corrales Municipio de Piendamó Cauca.

Generar estrategias que ayuden a superar las dificultades encontradas en cuanto a la lectura y escritura de los estudiantes de Tercero a quinto grado de Educación Básica primaria de la sede “La Florida-Centro Educativo Corrales Municipio de Piendamó Cauca.

Evaluar la incidencia de la estrategia pedagógica de lectura y escritura desde el entorno en el proceso de aprendizaje en los estudiantes de Tercero a quinto grado de Educación Básica primaria de la sede “La Florida-Centro Educativo Corrales Municipio de Piendamó Cauca.

4. Fundamentación teórica

Desde el punto de vista teórico, la realización de este proyecto de desarrollo tiene en cuenta categorías como: *lectura, escritura, lenguaje, contexto y responsabilidades* de la perspectiva de diferentes autores:

En lo relacionado al lenguaje, Vygotsky (1995) citado Sánchez (2014), hace referencia a que una de las primeras funciones de este está relacionada con la comunicación y el intercambio social, con los cuales es posible interactuar con la cultura y la sociedad. Por lo que se remite al pensamiento de Vygotsky (1995) quien afirma que: “[...] la transmisión racional, intencional, de la experiencia y el pensamiento a los demás, requiere un sistema mediatizador, y el prototipo de éste es el lenguaje humano nacido de la necesidad de intercomunicación. (p. 167)

Para el MEN (2010) un buen nivel de lectura es la base no solo para que los estudiantes logren mejores aprendizajes en las diferentes áreas, sino también para que desarrollen un pensamiento crítico y autónomo.

Esto para que les permita participar activa y constructivamente en la sociedad pues de no alcanzarlo pone en riesgo sus posibilidades de culminar sus estudios e insertarse exitosamente en su entorno o en su vida social, cultural y productiva. Por consiguiente, es necesario que la comunidad educativa diseñe propuestas pedagógicas que transformen las prácticas de enseñanza y aprendizaje, y que propicien la formación de lectores y escritores a partir de las prácticas del lenguaje en beneficio de las niñas y niños en general (2010).

Valverde (2014) desde el artículo científico “*Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia pedagógica*”, tiene como objetivo establecer desde las concepciones teóricas, la lectura y la escritura con sentido y significado y su importancia en el desarrollo de las competencias básicas y en el mejoramiento de la calidad de la educación en todos los niveles educativos.

Esto desde la perspectiva de lenguaje como “medio natural de comunicación” entre las personas siendo las actividades básicas y necesarias para el desarrollo del ser humano: el hablar, escuchar, leer y escribir. En este caso, la “lectura del mundo” se hace desde: “(...) *la palabra que enuncia o relata y la imagen que representa*” siendo estas últimas, el soporte primario y primordial de dicha lectura como espacio de actividad humana. Aquí es muy importante, la correspondencia semántica, aunque no exclusivamente, pues la actividad humana establece un espacio social, cuyo soporte descansa en lo societario como mecanismo de relación y desarrollo armónico. La interacción con los demás permite la construcción de unas representaciones acerca de la realidad, de los elementos constitutivos de la cultura (valores, sistemas conceptuales, ideología, sistemas de comunicación, procedimientos, entre otros). (p. 73-74)

Bodrova y Leong (2004) presentan las ideas esenciales de Vygotsky en donde lo planteado permite ver a los educadores como “socios de los niños en la gran travesía hacia el aprendizaje” más que como expertos en la tarea o como rastreadores de conductas.

Luego, los niños construyen su propio entendimiento y no simplemente reproducen pasivamente lo que se les presenta. La construcción cognitiva está mediada socialmente, está siempre influida por el contexto social presente y pasado; lo que el maestro le señala al alumno influye en lo que

éste construye, la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño, para la construcción y/o la apropiación de su propio entendimiento, moldea los procesos cognitivos de este. El aprendizaje del niño acontece en un contexto cultural, y tanto lo que está por ser descubierto como los medios para su hallazgo son producto de la historia y la cultura. (p. 8-10)

Según Bodrova y Leong (2004), Piaget desde su postura epistemológico genética, pionera de lo que hoy se conoce como *constructivismo* acoge diversos factores: biológicos, afectivos, emocionales, sociales e intelectuales que contribuyen a configurar el desarrollo cognitivo del niño.

Él considera que los niños tienen un papel activo en la adquisición del conocimiento, pero pone el acento en el papel de la interacción del niño con objetos físicos en el desarrollo de formas maduras de pensamiento. La gente tiene una importancia secundaria, en cambio, los objetos y las acciones del niño sobre los objetos son fundamentales. El autor sugiere que el niño debe llegar a la etapa de las operaciones concretas antes de pensar lógicamente. De acuerdo con esto, la reorganización interior del pensamiento precede a la habilidad de aprender cosas nuevas; de aquí que cuando se le presenta información de un nivel de desarrollo superior, el niño no pueda aprenderla sino hasta alcanzar ese nivel. Para Piaget, este proceso es enteramente natural pues el niño se enfrenta al mundo con sus propias armas y a través de la acción opera transformaciones que conllevan al desarrollo mental; la autosuficiencia de la mente y los dispositivos lógicos hacen de ella una poderosa máquina de procesamiento de estructuras lógicas donde el lenguaje, cumple el papel de medio de representación. (p. 8-15)

Freire (2004) hace referencia a como la invención social del lenguaje ha prolongado el mundo natural a un mundo cultural e histórico del sujeto permanentemente inscrito en un proceso de aprender a buscar, a los que necesariamente se juntan enseñar y conocer y que por su parte no pueden prescindir de la libertad de que se dispone en ese marco cultural.

La relación entre el contexto concreto y el teórico y los modos como el sujeto se comporta encada uno de ellos es una condición fundamental de la propia vida. De esta manera: “(...) somos los únicos seres capaces de ser objetos y sujetos de las relaciones que trabajamos con los otros y con la historia que hacemos y que nos hace, las relaciones entre nosotros y el mundo pueden ser percibidas críticamente, ingenua o mágicamente percibidas, pero hay en nosotros una conciencia de estas relaciones en un nivel que no existe entre ningún otro ser vivo con el mundo”. Luego, la vida se ha ido transformando en una acción en el mundo desarrollada por sujetos que poco a poco han ido ganando conciencia de su propio hacer sobre el mundo. (p. 103-112)

Para Lomas (2003), la enseñanza de la lectura y la escritura ha sido una prioridad en todas las épocas pues estos procesos constituyen acciones lingüísticas, cognitivas y socioculturales que inciden en la apropiación de los conocimientos.

Esto le permite al sujeto en interacción significar, interpretar y comprender el mundo. Los usos sociales de la lectura y la escritura, el disfrute de la literatura y los usos técnicos se involucran en la vida personal y social de los educandos mediante todo tipo de textos que ofrece la vida escolar y los medios. El logro de una lectura comprensiva e intertextual exige trabajo colectivo, reflexión sobre los usos del lenguaje, y el análisis del discurso, así como también concebir su enseñanza como procesos de interacción entre un lector, un texto y su contexto. (p. 57-67)

Según (Colomer 1991), la tarea del educador con el educando es la de familiarizar el conocimiento de tal forma que se activen los esquemas mentales adecuados para una lectura comprensiva, así como la apropiación de aspectos específicos del texto literario y al uso especial de los recursos lingüísticos que ello conlleva.

De tal forma que se deben seleccionar los textos literarios realmente necesarios y convenientes para que los alumnos aumenten, no su información saber sino su *saber leer*. Así mismo, se debe tener en cuenta la programación de estos conocimientos considerando su posible división entre lo implícito y lo explícito en un contexto de interacción educativa en donde el educando posee una gradual autonomía en la construcción de su “saber leer literario”. (p. 29-30)

4.1.Marco conceptual (Categorías)

4.2.

4.3.Lenguaje.

Según Sánchez (2014), el lenguaje puede entenderse como la construcción de sentidos a través de los múltiples códigos y formas de simbolizar, así mismo, es un proceso complejo que se da en el ámbito histórico, social y cultural. El lenguaje y sus procesos no solo se concentran en la construcción de la comunicación, sino en la del significado, entendido diferentes caminos en los cuales los sujetos llenan de valor, los signos. El lenguaje configura el universo simbólico y cultural de cada sujeto y le permite llenar su mundo de significados y configurar su lugar en el mundo (Sánchez, 2014).

4.4.Escritura.

La escritura es parte fundamental en el desarrollo del lenguaje y es otra de las formas en que el sujeto manifiesta realidades, deseos o posturas. El lenguaje escrito, desde su estructura y forma de funcionamiento, es una función lingüística en la que se manifiestan intenciones comunicativas con un alto nivel de complejidad, pero con una misma intención comunicativa (Sánchez, 2014).

4.5.Lectura.

La lectura es un proceso de construcción de significados a partir de la interacción entre el texto, el contexto y el lector. El significado no está solo en el texto, tampoco en el contexto, ni en el lector, sino en la interacción de los tres factores, los cuales determinan una buena comprensión (Sánchez, 2014).

4.6.Contexto.

El contexto es un factor determinante para las partes que intervienen por lo tanto es necesario crear un ambiente propicio en el que el docente y el educando accedan a un aprendizaje de calidad y además se contemplen aspectos importantes que ambos aprovechen en su interacción diaria (López, 2007, p. 12).

4.7.Responsabilidad.

El buen desarrollo de la escritura y lectura le permiten al sujeto guiar su propio destino, consciente de sus responsabilidades en el entorno en el que se encuentra inmerso.

5. Metodología

5.1. Tipo de investigación (enfoque)

Desde el punto de vista metodológico, la presente es una investigación de tipo *analítico-descriptiva*, en la cual de acuerdo a Danke (1986) citado por Hernández y Baptista (1991), el investigador tiene el propósito de describir situaciones, eventos o acontecimientos, es decir, como es y cómo se manifiesta determinado fenómeno. De otra forma, “*busca especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis*” (Danke, 1986 citado por Hernández y Baptista, 1991), en los cuales se selecciona una serie de cuestiones y se mide cada una de ellas de forma independiente, para así describir lo que se investiga.

5.2. Fuentes de recolección de la información

Para cumplir con cada uno de los objetivos propuestos se tendrá en cuenta la estrategia metodológica sustentada en fuentes de recolección de la información tanto primaria (trabajo de campo) como secundaria (bibliografía relacionada con el tema de investigación). Y esta será de la siguiente manera:

Observación directa: donde será necesario el desplazamiento hasta el Centro Educativo Corrales, sede La Florida Municipio de Piendamó- Cauca para observar la dinámica del trabajo de desarrollo. Por otra parte, se llevará a cabo conversatorios con los diferentes actores, en este

caso, desde las prácticas docentes y conversatorios con los estudiantes, docentes, padres de familia y comunidad en general.

Entrevista: Se realizará una entrevista “cara a cara” (Hernández y Baptista, 1991) por parte de la docente a la comunidad relacionada con la comunidad educativa. Las preguntas se relacionan con la incidencia de la estrategia educativa “*Leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno*” en el proceso de aprendizaje de los alumnos de tercer grado.

Trabajo con la comunidad: El trabajo con la comunidad se llevará a cabo a partir de talleres de diagnóstico local, metodologías pedagógicas, charlas de aprendizaje y motivación en lo relacionado a la lectura y escritura. Para esta actividad se contará con el trabajo de los estudiantes del grado tercero, cuarto y quinto grado de educación básica primaria de Centro Educativo Corrales, sede La Florida Municipio de Piendamó- Cauca.

Recolección de información secundaria: Esta parte se sustenta en la revisión de la literatura de investigación, la cual comprende la identificación, selección y análisis escrito de la información, las cuales incluyen: revistas de resúmenes, crítica literaria, comentarios y bibliografía en general. Además de los documentos oficiales de instituciones públicas como la Alcaldía Municipal de Piendamó Cauca, en este caso, el Plan de Ordenamiento Territorial, Plan de Desarrollo Municipal vigentes, planes curriculares de las asignaturas, planes estratégicos, evaluaciones previas.

5.3.Estrategia pedagógica

La recolección de información inicia desde una problemática identificada previamente y la identificación del rol e incidencia del proyecto educativo “*Leo y escribo con responsabilidad*

desde mi entorno” en el proceso de aprendizaje de los alumnos de tercero a quinto grado de educación básica primaria (Tabla 1).

Tabla 1

Estrategia pedagógica

<i>Hilo conductor</i>	Relación -ambiente (natural, social, cultural, político y económico) ser humano y aprovechamiento de los recursos.
<i>Enfoque pedagógico</i>	La formación de los estudiantes en procesos permanentes y significativos para el aprovechamiento y respeto por el ambiente (natural, social, cultural, político y económico).
<i>Estrategia pedagógica</i>	Formación integral del estudiante a través de del proyecto de aula “Leo, escribo y actúo con amor y responsabilidad desde mi entorno”.
<i>Estrategia didáctica</i>	Orientar el aprendizaje a través de sus conocimientos previos acompañados de otros siguiendo el curso normal desde el contexto biodiverso.
<i>Propósito general</i>	Construir conceptos y aplicar técnicas relacionadas con el ambiente y aprovechamiento de los recursos en forma razonable.
<i>Perfil</i>	Crear una inquietud acerca del aprovechamiento y respeto por los recursos del entorno con el fin de ir creando una cultura ambiental y un estilo de vida.

Fuente: Creación propia (2019).

Esto bajo la consideración de qué el dominio de la habilidad en lectoescritura es un aprendizaje para toda la vida, el cual implica un trabajo arduo, sostenido y gradual que se va construyendo al utilizar el lenguaje como comunicación. Por lo anterior es necesario:

- ✓ Realizar lecturas del contexto.
- ✓ Integrar el lenguaje en todas las áreas del conocimiento.
- ✓ Realizar lecturas de diferentes tipos de textos necesarios para la comunicación cotidiana y literaria: textos informativos, descriptivos, científicos, narrativos, textos de tradición oral, textos argumentativos, textos dramáticos y poéticos, textos instruccionales y textos icono-verbales y textos virtuales.
- ✓ Construir textos originales desde la comunicación gráfica, oral o escrita. teniendo en cuenta aprendizajes de la gramática y la ortografía desde su utilidad en la vida cotidiana, gusto, estado emocional.
- ✓ Leer comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información, comunicación y conocimiento.
- ✓ Reflexionar consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).
- ✓ Conocer y valorar la diversidad lingüística y cultural de los pueblos de nuestro país.
- ✓ Potenciar la capacidad de Identificar, analizar y disfrutar los textos de diversos géneros literarios.
- ✓ Así mismo cultivar la capacidad de leer simbologías y grafías en diferentes contextos.

5.4.Principios pedagógicos

En una apuesta formativa como la que se pretende con la implementación de este proyecto de desarrollo, es importante destacar los principios pedagógicos que la sustentan, tales como:

El niño y la niña como centro del aprendizaje.

Leer y escribir como actividad natural y emocional.

Aprendizaje significativo y subjetivo (se aprende de diferentes formas y escenarios).

El rol del maestro (Freinet).

Leo, escribo y actuó con felicidad desde mi entorno.

Mi cuerpo es una cámara de video donde funcionan todos mis sentidos, órganos y sistemas.

La cocina es un laboratorio para experimentar y transformar.

Mis trabajos y actividades un pretexto para mantener una comunicación significativa con mi familia.

5.5.Estrategia Evaluativa

Se busca generar un proceso formativo e integral donde las áreas se convierten en medios para que el niño o la niña desarrollen conocimientos, habilidades, actitudes, aptitudes, valores y destrezas que le permitan ser mejor persona. De igual manera, que pueda ser competente para habitar el mundo con mayores niveles de pertenencia y sentido de apropiación por su entorno y además sean constructores de sus propios conocimientos. Para tal fin, cada estudiante lleva su

portafolio de evidencias, cuaderno de comunicación con sus padres y observador de los estudiantes.

5.6. Criterios de desempeño.

Los criterios de desempeño que se tendrán presentes en las valoraciones que se hagan a los estudiantes en cada una de las áreas del conocimiento serán a partir de los aspectos y criterios de evaluación establecidos de acuerdo al decreto 1290 en el SIEE y el Manual de convivencia del Centro Educativo Corrales. Para este caso se tienen los siguientes:

✓ *Aspecto ambiental*

Este aspecto tiene en cuenta el cuidado y respeto por el entorno (Conservación), la protección y mejoramiento del ambiente, la prevención de desastres dentro de una cultura ecológica, la prevención del riesgo y el respeto y cuidado por la naturaleza

✓ *Aspecto personal*

El aspecto personal abarca temas como el respeto por la integridad física, la higiene y presentación personal, el respeto y buen uso de las palabras, la utilización de un vocabulario decoroso al dirigirse a cualquier miembro de la comunidad educativa y comunidad en general y la promoción e interiorización de los principios y valores éticos, morales y culturales.

✓ *Aspecto social*

El aspecto social valora temas relacionados con la convivencia, el amor propio, el sentido de pertenencia, el respeto a la diversidad, la actividad crítica constructiva, la actividad propositiva, el respeto a la norma, el respeto a la autoridad, el respeto a la nacionalidad y la utilización adecuada de espacios y del tiempo libre.

5.7.Unidad de trabajo (muestra)

La delimitación de la unidad de trabajo se define a partir de la lectura y escritura desde el entorno como estrategia pedagógica en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de grado tercero a grado quinto de la Escuela Rural Mixta La Florida Piendamó cuyas edades oscilan entre los 8 y 10 años. La población estudiantil consta de 130 estudiantes y una muestra de 70 alumnos de los grados tercero a quinto de básica primaria.

6. Cronograma

Tabla 2

Cronograma

<i>ACTIVIDADES</i>	<i>Noviembre(2018)</i>	<i>Enero a Junio (2019)</i>	<i>Julio (2019)</i>
Revisión de la propuesta	X		
Elaboración del trabajo en desarrollo		X	
Revisión del proyecto final			X

Fuente: Elaboración propia (2019).

7. Recursos

Tabla 3

Presupuesto

<i>Rubros</i>	<i>Descripción</i>	<i>Cantidad</i>	<i>Valor unitario</i> (\$)	<i>Valor total</i> (\$)
Comunicaciones	Llamadas Telefónicas	100	100	10.000
Transportes	Transporte Urbano(ida y regreso)	20	6000	120.000
Elementos de consumo (materiales)	Impresiones	80	300	24.000
Salidas de Campo	Trabajo con los estudiantes	50	2000	100.000
Impresos y publicaciones	Fotocopias (páginas)	80	100	8.000
VALOR TOTAL				262.000

Fuente: Elaboración propia (2019).

8. Escenario de ejecución de logros

Etapas y modalidades de aprendizaje del proyecto “leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno”

Dentro de las etapas y modalidades de aprendizaje del proyecto de desarrollo se tienen:

- ✓ *Conocimiento del grupo:* formas de ser y hacer, “me relaciono en juegos, trabajo y deporte”, “conozco y aplico las normas en diferentes situaciones y contextos”.
- ✓ *Exploración:* expresión libre de gustos e intereses, “visito y exploro mi territorio”, planteamiento de propuestas. preguntas, hipótesis, confrontaciones con textos, hechos y realidades, trabajos prácticos y teóricos de los temas propuestos.
- ✓ *Evaluación:* La evaluación se enfoca como un proceso que proporciona información para visualizar, analizar, comparar la realidad y de esta manera poder interactuar con el entorno y realizar los ajustes necesarios en el proceso de enseñanza. De esta manera, se convierte en un instrumento de la labor pedagógica y es posible lograr la inclusión de la dimensión ambiental en los procesos educativos como referente de la acción educativa y de la propia evaluación en torno a la creación de una cultura ambiental y una apropiación del significado de estudiar con sentido y amor propio.

En la investigación se tuvieron en cuenta las siguientes técnicas e instrumentos para la recolección y análisis de la información:

- ✓ *Visita y observación del lugar donde vive:* Los estudiantes realizan un recorrido por la vereda y observan y dicha observación se registra desde el dibujo escrito y se hace un informe analizando: Las estructuras de plantas y animales, semillas de dispersión y de temporada, cambios en las hojas de las ramas y brotes, ciclos de vida y adaptaciones, relación presa-depredador, hogar de los animales, signos animales (huellas, excremento, huesos, tallos masticados, nidos, sonidos), descomposición de los troncos, el suelo y la erosión; además se visualiza las formas y modo de vida de los habitantes.

- ✓ *Investigación:* La investigación se lleva a cabo en el lugar o hábitat de estudio y se desarrolla a partir de preguntas que surgen en el trascurso de la observación utilizando guías de campo para identificar y comparar la biodiversidad del lugar, a través de la clasificación de las plantas, animales y otros aspectos biofísicos del entorno (agua, suelo, clima, luz, etc.) y mapeo del lugar.

- ✓ *Restauración:* Después de realizar la salida de campo, los estudiantes pueden realizar proyectos de restauración como: cultivos en la huerta, construir un vivero con plantas nativas, siembra de árboles que atraen las mariposas y pájaros (botón de oro y nacedero), organizar el jardín, reciclaje, utilización adecuada del agua, construcción y montaje de pajareras, recipientes para residuos, portafolios de evidencias, experimentos con material reciclaje, elaboración de compostaje y lombricultura.

- ✓ *Seguimiento:* En este caso se hace el mantenimiento y seguimiento constante de los proyectos como: construcción de textos, lectura e interacción de contexto, cultivos, siembra, pajareras, recipientes, alimentación de las lombrices, utilización adecuada del agua.

- ✓ *Celebración:* Los estudiantes participan en actividades donde exponen sus experiencias a través de la construcción y lectura de textos producto de su investigación como (poesía, retahílas, cuentos, canciones, obras de teatro entre otras). Así como exposición de experimentos, dibujos, cartas, mapas, construcción del libro de amistad, ágape, intercambio de información y recopilación de la información en el portafolio de evidencias.

- ✓ *Educación:* Los estudiantes proporcionan información acerca de sus actividades, proyectos, elaborando carteles, poesías, cuentos, canciones en fechas alusivas a día de la tierra, agua, bosque, día de la mujer, madre y padre. Realizan el periódico mural, obras de teatro, danza. Hacen presentaciones a educadores y visitantes donde resaltan el proyecto ambiental escolar “Hoy, mañana y siempre por el ambiente”

9. Resultados - Hallazgos

De acuerdo a las encuestas realizadas como material probatorio, se puede decir que los educandos no tienen un buen hábito lector ni encuentran en el hogar el apoyo por parte de sus padres como agentes activos, partícipes y responsables de la enseñanza y educación de cada uno de sus hijos. Esto les impide desarrollar competencias y habilidades comunicativas que les permita expresarse correctamente y mejorar el léxico. Además, es notorio que los alumnos, -objeto de estudio de este proceso-, no cuentan con las debidas oportunidades para iniciarse como debe ser, por el apasionamiento de los proceso de lectura y escritura.

El poco hábito lector y la desmotivación de los alumnos hace más difícil su proceso de aprendizaje, adicional a que cuentan con pocas herramientas que garanticen el buen uso de lectoescritura. Por lo tanto, se busca que los alumnos se interesen por la lectura y comprendan la lectura en aras de facilitar su desarrollo académico en todas las áreas del conocimiento, creandose así, un ámbito escolar más llamativo.

Esta propuesta consiste en mejorar la lectura y la escritura, mediante estrategias motivadoras adecuadas a la edad y el entorno, que contemple la entonación, ritmo, la lectura como instrumento de aprendizaje, lectura lúdica, la lectura reflexiva y creativa. El propósito es la continuidad, buscando coherencia desde cada uno de los niveles de escolaridad, debido a que esta consideramos debe trabajarse desde la Educación infantil y continuar con el mismo ritmo en la primaria haciendo ahínco en determinados aspectos específicos del conocimiento. Dada la complejidad del proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura en contextos de pobreza y

en familias poco alfabetizadas, se consideró que para obtener los logros deseados se debía motivar la lectoescritura desde el entorno, y no solamente implementar un método determinado.

Para que los objetivos se logaran en forma satisfactoria, fue necesario que la institución estuviera direccionada en este sentido. Todos sus integrantes, es decir los directivos, los docentes, estudiantes y padres de familia deben tener como propósito la formación de lectores y escritores competentes en el buen desempeño cotidiano de sus tareas. Por lo que es importante una visión amplia, que actúe de contexto y que guíe las prácticas de todos los actores de la institución educativa. Por ello, se trabajó desde la gestión, donde cada integrante de la escuela debe contribuir desde su tarea para el buen logro de este objetivo

Desde este marco se incorporó en el presente proyecto variables, como la cultura escolar, su administración, la formación docente, la infraestructura, el material didáctico, entre otras. Desde la perspectiva teórico-práctica, se planteó la gestión como un diálogo consensuado con el Centro Educativo escogido para la aplicación de esta propuesta dada la problemática encontrada en el proceso investigativo con los estudiantes previamente seleccionados. Para comenzar este proceso, resultó imprescindible incorporar a los docentes desde su rol; lograr una buena empatía, para que ellas fueran conscientes de que el cambio era posible desde su práctica. Otro paso fundamental fue la buena disposición mostrada por los alumnos para adelantar las diversas actividades que con ellos se desarrollaron y ante las estrategias creativas y pertinentes que se les aplicaron. La idea también fue la de compartir algunas estrategias motivadoras con los docentes de la Escuela de la Florida para mejorar el interés por la lectura y escritura. En este sentido se logró construir escenarios en la vida cotidiana, familiar e institucional para la lectura y la

escritura y además conformar una textoteca institucional sobre las prácticas sociales de la lectura y la escritura que serán referentes de estudio entre los maestros de dicha escuela. En cuanto a los resultados obtenidos con el proyecto y su intervención en el PEI se puede afirmar que a través de el Plan de Mejoramiento Institucional se logró una transformación de las estrategias motivadoras y didáctica al realizar el proyecto de lectoescritura como un eje orientador de las prácticas sociales de lectura y escritura en la diversidad textual y contextual para el grado tercero a quinto.

Con respecto a los talleres y actividades impartidas fueron de gran ayuda, demostrando así que se puede mejorar la lectura y la escritura pero que debe ser una tarea conjunta para obtener mejores resultados; la encuesta, el trabajo de campo, la observación directa y las entrevistas dan como resultados situaciones que preocupan un poco, porque los niños y las niñas dedican más tiempo a los juegos, los teléfonos inteligentes o a mirar televisión y no leen, también es de anotar que los padres a través del proyecto han tomado cierto grado de sensibilización, conciencia y motivación por lo cual dedican algo de tiempo a la lectura con sus hijos, luego de la socialización que se les hizo, de la importancia que tiene la lectura en la vida de cada uno.

A través de las actividades realizadas, se pudo observar en los estudiantes la inclusión, saberes previos, motivación, compromiso, interés, creatividad, lectura visual, descripción de imágenes de su entorno, mejoramiento de la lectura y escritura y la realización de cuentos. Los resultados en cuanto al aprendizaje y formación de los niños se reflejaron en el reconocimiento de los niños como productores de textos, el acercamiento placentero y significativo con la lectura de diversos textos y contextos donde como producto final se obtuvo un cuento elaborado por ellos mismos.

Al reunir estos logros se puede decir, que los métodos didácticos existentes se convierte en la mejor opción de desarrollo para el fortalecimiento de la lecto escritura en los estudiantes, ya que de esa manera también se logra crear por una parte el mejor ambiente para leer y escribir, con el que se predispone a los niños a involucrarse en los procesos de aprendizaje, se generan los mecanismos lúdicos capaces de impactar la mente mediante el recuerdo de imágenes generando una impronta que en el proceso facilita la activación de las diferentes zonas mentales que convergen hacia el desarrollo de una mejor comprensión, convirtiéndose en una opción adecuada, incluso, cuando los niños presentan algún tipo de dificultad cognitiva.

Finalmente se puede decir que es necesario facilitarle la lectura al niño, porque ello significa permitirle que empiece a mirar y a conocer la realidad y su entorno con responsabilidad, por eso la invitación a los padres y maestros es que no se trata de que el niño aprenda a leer las letras en los primeros años, es usar el texto, el contexto y el entorno como una posibilidad, para que exista una interacción donde el niño explore, descubra, es cuando el niño busca un pretexto para que la mamá le cuente una historia.

Los padres no necesariamente tienen que ser excelentes lectores para incentivar la lectura en los niños, está claro que quienes más nos invitan a la lectura son los mismos niños; los maestros y los educadores, deben ser facilitadores, dando la posibilidad a los niños que descubran y exploren los textos, que sean ellos mismos quienes inviten al adulto a compartir ese texto que le gusta, y de ahí empezar a dialogar y comprender la lectura.

Conclusiones

La observación directa y las entrevistas realizadas permiten concluir que al alumnado de la Escuela Rural mixta La Florida les falta de interés por la lectura como producto del contexto en el que se encuentran inmersos, Los padres de familia aducen que su falta de tiempo y dedicación, sus labores diarias, su bajo nivel educativo; los limita en las orientaciones que deben dar a sus hijos en el ámbito académico.

Los docentes de la institución educativa deben crear estrategias concientizar a los padres de la importancia de la lectura y la escritura, las dificultades que presentan los niños y niñas. Para que de esta forma se realice un proceso articulado entre padres, alumnos y docentes que evidencie un compromiso de mejoramiento en los procesos de lectura y escritura en la comunidad educativa la florida.

Uno de los factores importantes en el proceso de “hábito y amor por la lectura y escritura” está el “enseñar con el ejemplo” en la escuela y en el hogar, pues dicho ejemplo de familiares y docentes hará que los estudiantes lo hagan parte de su cotidianidad. La actitud y el valor que la comunidad educativa le dé a la lectoescritura está estrechamente relacionado con las actitudes y aptitudes de los niños tienen en el contexto en el que se desenvuelven a diario.

Para estimular los niños y niñas del grado tercero a quinto de primaria por la lectura y escritura, se necesita tener interés de crear un sujeto dinámico en la adquisición de conocimientos, por esta razón “Leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno” pues es una apuesta a la enseñanza de forma lúdica e interactiva, de accesible implementación con estrategias y metodologías agradables para los estudiantes, quienes muestran mayor interés por realizarlas;

usando los textos y herramientas apropiadas fortalecen el aprendizaje de la lectoescritura, donde se involucra a los padres de familia teniendo en cuenta su entorno; mitos, leyendas, naturaleza, lo fantástico y lo real. Luego hay que propiciar acciones que conlleven a mejorar y fortalecer la formación y enseñanza, en la escuela y el hogar.

Referencias bibliográficas

Alcaldía Municipal de Piendamó Cauca (2001). *Plan de Ordenamiento territorial Piendamó*. (POT) año 2001-2009, Documentos Municipales, Piendamó – Colombia, pp. 6-109.

Bodrova Elena y Deborah J. Leong (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje de la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. Primera edición SEP/Pearson Educación de México, 2004, 194 pág.

Colomer Teresa (1991). *De la enseñanza de la literatura a la educación literaria*. Comunicación, lenguaje y educación, 1991, pp. 21-31

Freire Paulo (2004). *Cartas a quien pretende enseñar*. Siglo XXI Editores, Primera edición, segunda reimpresión, Buenos Aires, 2004, 160 pág.

Hernández R., Fernández C. y Baptista P. (1991). *Metodología de la investigación*, Ed. MCGRAW-HILL Interamericana de México, S.A. de C.V., 497 pág., México 1991

Lomas Carlos (2003). *Leer para entender y transformar el mundo*. Seminario internacional “La educación que queremos”, Editorial Santillana, Madrid España, 26 de mayo de 2003, pp. 57-67.

MEN (2007). *Lectura y escritura con sentido y significado*. El periódico de un país que educa y que se educa. Periódico Al Tablero N0 40, marzo- mayo de 2017, Ministerio de Educación Nacional.

MEN (2010). *Colombia en PISA 2009*. Obtenido el 13 de octubre de 2014, desde <http://www.mineducacion.gov.co/cvm/1665/w3-article-257876.html>

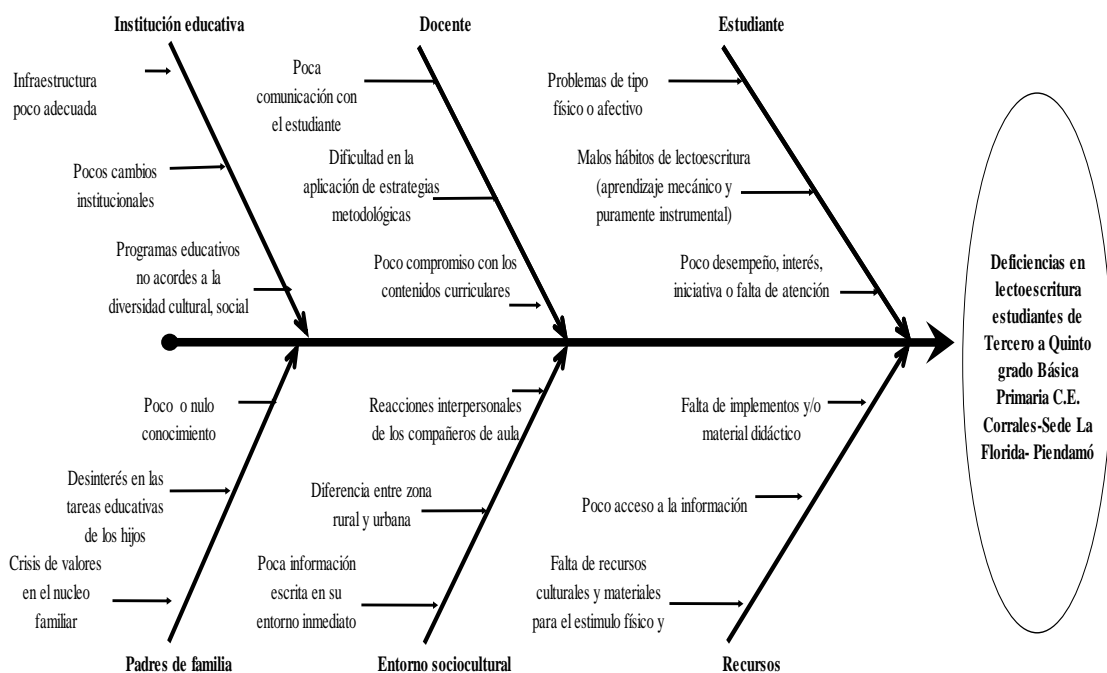
PDM (2008). *Plan de desarrollo Municipal 2008-2011. Haciendo posible el Piendamó que amamos*. República de Colombia, Departamento del Cauca, Municipio de Piendamó., 114 pág.

Sánchez Laura (2014). *Si mi entorno quiero conocer, leyendo y escribiendo más fácil es*. Una secuencia didáctica para la comprensión y producción textual, en grado primero del Centro Integral José María Córdoba IED, 2014.

Valverde, Yaneth (2014). *Lectura y escritura con sentido y significado, como estrategia de pedagógica en la formación de maestros*. Revista Fedumar Pedagogía y Educación, 1(1), pág. 71-104, Nariño, Colombia, 201

Anexo

Espina de pescado



Nota: Deficiencias en lectoescritura estudiantes de Tercero a Quinto grado Básica Primaria C.E. Corrales-Sede La Florida- Piendamó.

Encuestas

Encuesta para docentes

NOMBRE: _____

EDAD: _____ **FECHA:** _____

OBJETIVO

Determinar cuáles son los principales factores que influyen en los niños para que manifiesten desinterés por la lectura.

INSTRUCCIONES

Escriba una X en la respuesta que considere conveniente o complete según lo que se le solicite. Le agradeceré ser lo más sincero posible al contestar para que contribuya así, a la realización de un estudio verdaderamente científico y de gran utilidad.

1. ¿A usted, le gusta leer? SI _____ NO _____
2. ¿Motiva a sus alumnos para que lean? SI _____ NO _____
3. ¿Le parece que la falta de Bibliotecas es una razón para que el niño manifieste desinterés por la lectura? SI _____ NO _____
4. ¿Se ha tomado el tiempo para explicar a sus alumnos como utilizar una Biblioteca? SI _____ NO _____
5. ¿Propicia actividades en donde los alumnos “tienen” que leer?
SI _____ NO _____ Con formato Con formato 79
6. ¿Ha utilizado alguna vez la lectura como forma de “castigo” para sus alumnos? SI _____
NO _____
7. ¿Afirmaría usted que la televisión y la radio han sustituido al libro?
SI _____ NO _____
8. ¿Le parece que es alta la correlación entre el hábito de leer y el rendimiento escolar? SI _____
NO _____

9. ¿Considera usted que la falta de comprensión de lectura influye en el desinterés por la misma?

SI _____ NO _____

10. ¿En términos generales, demuestran los estudiantes desinterés por la lectura?

SI _____ NO _____

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACION

Encuesta para padres de familia**NOMBRE:** _____**EDAD:** _____ **FECHA:** _____**OBJETIVO****Determinar los principales factores que influyen en el niño para que manifieste desinterés por la lectura.****INSTRUCCIONES**

Escriba una **X** en la respuesta que considere conveniente o complete según lo que se le pida. Le agradeceré ser lo más sincero posible al responder para que se realice un trabajo verdaderamente científico, real y útil.

1. ¿Le gusta leer a su hijo? SI _____ NO _____
2. Escriba tres razones por las que usted considera que a su hijo no le gusta leer.
 - a). _____
 - b). _____
 - c). _____
4. ¿A usted le gusta leer? SI _____ NO _____
5. ¿Le parece que los libros son caros? SI _____ NO _____
6. ¿Ha leído cuentos a sus hijos? SI _____ NO _____
7. ¿Ha impuesto la lectura a sus hijos como un castigo? SI _____ NO _____
8. ¿Cree que la televisión y la radio sustituyen a la Lectura? SI _____ NO _____
9. ¿Es importante que su hijo lea para mejorar su rendimiento escolar? SI _____ NO _____
9. ¿Existe alguna causa física o de salud por la que su hijo no lee? SI _____ NO _____
- ¿Cuál? _____
10. ¿Le aconseja a su hijo que lea? SI _____ NO _____

GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACION.

Encuesta para alumnos

OBJETIVO

Determinar cuáles son los principales factores que influyen en el niño para que manifieste desinterés por la Lectura.

GRADO: _____ SEXO: _____ EDAD: _____ FECHA: _____

INSTRUCCIONES

Marca con una X la respuesta que consideres adecuada o completa con tus palabras según se te indique

1. ¿Existe en tu hogar un lugar especial destinado para los libros, como una biblioteca?

SI _____ NO _____

2. ¿Sabes usar una biblioteca? SI _____ NO _____

3. ¿Quién te enseñó a usar la biblioteca? _____

4. ¿Tus padres o familiares te compran o regalan libros? SI _____ NO _____

5. ¿Leen tus padres, es su actitud positiva hacia la lectura? SI _____ NO _____

6. ¿En la clase de Idioma Español, te inculcan leer mucho? SI _____ NO _____

7. ¿Te han impuesto leer como un Castigo? SI _____ NO _____

8. ¿Cuántas horas al día miras Televisión? _____

9. ¿Cuándo lees, por qué lo haces?

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Por que te gusta • Por tarea escolar • Por consejo de padres, maestros o amigos. | <ul style="list-style-type: none"> • Por que viste la película y ahora quieres leer el libro • Por recomendación comercial • Para ampliar conocimientos • Para matar el tiempo |
|--|--|

10. ¿Crees que leer te ayudaría a mejorar tu rendimiento escolar?

SI _____ NO _____

11. ¿Te parece que tu maestro de Idioma Español ha leído mucho?

SI _____ NO _____

12. ¿A ti te gusta leer? SI _____ NO _____

13. Si no te gusta leer, escribe tres motivos para tal actitud:

a). _____

b). _____

c). _____

14. Crees que leer es:

a) Un agradable entretenimiento _____

b) Una actividad pesada y aburrida _____

15. Enumera de 1 a 5 la actividad que más te guste:

• Leer ---- ()

• Ver televisión--- ()

• Escuchar radio--- ()

• Salir a jugar--- ()

• Cualquier otra --- ()

GRACIAS POR SU COLABORACION

Fotografías

Actividad diagnóstico del proyecto leo y escribo con responsabilidad desde mi entorno



Actividad lectura comprensiva alumnos



Actividad lectura comprensiva padres de familia



Actividad lectoescritora con docentes



Actividad ambiental y lectoescritura desde el entorno estudiantes



Actividad lectoescritura desde el entorno con estudiantes



Actividad lectoescritora desde el contexto con padres de familia.

