



Propuesta Didáctica para el Desarrollo de la Competencia Comunicativa en inglés en la
Universidad Autónoma de Manizales -UAM

Presentado Por:
Susana Andrea Pérez Ríos

Director:
Phd. Lina Rosa Parra Bernal

Trabajo presentado como requisito para optar el título de
Magíster en Pedagogía

Universidad Católica de Manizales
Facultad de Educación
Maestría en pedagogía
Manizales, 2019

Dedicatoria

Dedico este trabajo a Dios por permitirme llegar a este momento de mi formación profesional. A mis padres por inculcarme Valentía y esfuerzo, los cuales me han permitido llegar a cumplir hoy un gran sueño. Gracias a mi familia por su cariño y apoyo incondicional durante todos mis estudios, de no temer a las adversidades porque Dios está conmigo siempre. Gracias a mis profesores y tutores por el conocimiento que me transmitieron en el desarrollo de mi maestría.

Agradecimientos

El trabajo realizado lo dedico a Dios por ser mi guía brindándome sabiduría para culminar mis metas. A mi esposo y familia por su apoyo incondicional para lograr los objetivos propuestos. Agradezco a los docentes en la Maestría en Pedagogía de la Universidad Católica de Manizales y a mis compañeros de trabajo de la Universidad Autónoma de Manizales por su apoyo y colaboración en mis estudios. En especial agradezco a mi directora de tesis, la PhD. Lina Rosa por guiarme durante la investigación y formar parte de ella.

Resumen

El presente trabajo investigativo está dirigido al proceso de Investigación Pedagógica, que permite una innovación en la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes universitarios. La indagación se llevó a cabo en un contexto de aula real, y se centra en el proceso pedagógico con el fin de desarrollar la competencia comunicativa a través de habilidades integradas: lectura-escucha-habla-escritura. El objetivo de este proyecto es establecer métodos innovadores en la enseñanza y aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera en la Universidad Autónoma de Manizales (UAM) para estudiantes universitarios de segundo semestre y un nivel básico de inglés A2. Por lo tanto, se trabajó en una propuesta didáctica para desarrollar dichas habilidades, a través de la implementación de clases multimodales utilizando la Unidad Didáctica como herramienta para el aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera. La propuesta surge debido a los resultados obtenidos en el 2017 visualizados en las pruebas Saber Pro del 2017 donde indica que el 49 % de los estudiantes de la UAM no habían alcanzado un nivel A2 en las competencias evaluadas en el año mencionado anteriormente. Esta es una propuesta novedosa para la Universidad, puesto que no se había trabajado antes con unidades didácticas.

Palabras claves: Unidad didáctica, lengua extranjera, didáctica de las lenguas, educación.

Contenido

| | |
|--|--------------------------------------|
| Introducción | 11 |
| Justificación | 13 |
| 1. Contextualización | 17 |
| 1.1 Formulación del problema | 20 |
| 2. Objetivos | 23 |
| 2.1 Objetivo General | 23 |
| 2.2 Objetivos específicos | 23 |
| 3. Marco Referencial..... | 24 |
| 3.1 Estado de la cuestión..... | 24 |
| 3.1.1 Ámbito internacional. | 25 |
| 3.1.2 Ámbito nacional..... | 29 |
| 3.1.3 Ámbito local..... | 32 |
| 4. Marco teórico | 35 |
| 4.1 Enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera..... | 35 |
| 4.2 Didáctica del inglés como lengua extranjera | 36 |
| 4.3 competencia comunicativa..... | 38 |
| 4.4 La multimodalidad en el aula de clase | 39 |
| 4.5 Unidades didácticas | 41 |
| 4.5.1 Elementos de una unidad didáctica..... | 42 |
| 4.6 Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación | 44 |
| 4.6.1 Descriptores de los niveles..... | 45 |
| 4.7 Bilingüismo en Colombia | 46 |
| 5. Metodología | 49 |
| 5.1 Diseño metodológico | 49 |
| | ¡Error! Marcador no definido. |
| | 49 |
| 5.2 Tipo de investigación..... | 49 |
| 5.3. Selección de la unidad de análisis..... | 50 |
| 5.4 Técnicas e instrumentos | 51 |
| 5.4.1 Técnicas. | 51 |
| 5.4.2 Instrumentos..... | 52 |

| | |
|---|----|
| 5.5 Procedimiento | 54 |
| 5.6 Propuesta..... | 55 |
| 5.6.1 Unidad didáctica – UD..... | 55 |
| 6. Resultados | 60 |
| 6.1 Entrevista a estudiantes | 60 |
| 6.2 Encuestas docentes de la UAM..... | 60 |
| 6.2.1 Análisis de los resultados de las encuestas. | 61 |
| 6.3 Prueba escrita inicial | 68 |
| 6.4 Prueba escrita final | 72 |
| 7. Implementación de la propuesta didáctica | 74 |
| 7.1 Actividades de inicio..... | 76 |
| 7.2 Recursos | 77 |
| 7.3 Actividades de desarrollo..... | 78 |
| 7.4 Actividades de cierre..... | 79 |
| 8. Conclusiones | 80 |
| 9. Referencias bibliográficas..... | 82 |
| 10. Anexos | 85 |
| | 93 |
| | 99 |

Lista de ilustraciones

| | |
|---|----|
| Ilustración 1. Modelo de Unidad didáctica | 42 |
| Ilustración 2. Trim, J.L.M. (1978): Some Possible Lines of Development of an Overall Structure for a European Unit Credit Scheme for Foreign Language Learning by Adults, Consejo de Europa | 45 |
| Ilustración 3. Diseño metodológico | 49 |
| Ilustración 4. ¿Dónde aprendió inglés?..... | 61 |
| Ilustración 5. ¿Relaciona sus experiencias personales y laborales con sus clases? | 61 |
| Ilustración 6. ¿La poca participación de los estudiantes afecta el desarrollo de sus clases? | 62 |
| Ilustración 7. ¿Qué recurso utiliza más en la clase de inglés? | 62 |
| Ilustración 8. ¿Habla en inglés todo el tiempo en la clase? | 63 |
| Ilustración 9. ¿Habla en inglés con sus compañeros de trabajo? | 63 |
| Ilustración 10. ¿Hace uso de las TIC en sus clases? | 64 |
| Ilustración 11. ¿Dónde estudio el bachillerato? | 65 |
| Ilustración 12. ¿Dónde ha aprendido inglés? | 65 |
| Ilustración 13. ¿Cómo califica el inglés en la universidad?..... | 66 |
| Ilustración 14. ¿Cuál habilidad le falta por desarrollar más?..... | 66 |
| Ilustración 15. ¿Qué actividades prefiere realizar en clase? | 66 |
| Ilustración 16. ¿La relación docente-estudiante influye en su desempeño académico? | 67 |
| Ilustración 17. Nivel de inglés según resultados obtenidos en la primera prueba | 70 |
| Ilustración 18. Resultados prueba escrita final | 72 |

Lista de tablas

| | |
|--|----|
| Tabla 1 Inscritos para la aplicación examen saber pro instituciones de educación superior 201618 | |
| Tabla 2 Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en inglés | 19 |
| Tabla 3 Estudios realizados en el ámbito internacional..... | 25 |
| Tabla 4 Estudios realizados en el ámbito nacional | 30 |
| Tabla 5 Estudios realizados en el ámbito local..... | 33 |
| Tabla 6 Etapas el desarrollo cognoscitivo de Piaget..... | 37 |
| Tabla 7 Elementos que componen una unidad didáctica | 43 |
| Tabla 8 descriptores de cada nivel según el Marco Común Europeo | 45 |
| Tabla 9 Contenido y procesos para la realización de actividades en la Unidad Didáctica | 55 |
| Tabla 10 Niveles descriptivos acorde al MCER | 68 |
| Tabla 11 Escala de Resultados según el MCER | 69 |
| Tabla 12 Resultados prueba inicial | 69 |
| Tabla 13 Resultados prueba escrita final | 72 |

Lista de anexos

Anexo 1. Transcripción de entrevistas

Anexo 2. Encuestas estudiantes de la UAM

Anexo 3. Encuesta docente de la UAM

Anexo 4. Prueba inicial

Anexo 4.1 Resultados prueba inicial

Anexo 5. Resultados prueba final

Anexo 6. Diario de campo

Anexo 7. Propuesta didáctica

Siglas utilizadas

UCM: Universidad Católica de Manizales

UAM: Universidad Autónoma de Manizales

ICFES: Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior

MCRE: Marco Común Europeo de Referencia para Lenguas: Aprendizaje,
Enseñanza y Evaluación

MEN: Ministerio de Educación Nacional

PNB: Plan Nacional de Bilingüismo

Introducción

El presente trabajo de investigación se inscribe dentro de la Maestría en Pedagogía, ofrecida por la Facultad de Educación de la Universidad Católica de Manizales -UCM, el objetivo del programa académico es profundizar en el campo pedagógico con un enfoque sociocultural, el cual va hacer referencia a las estrategias que sirven para promover el aprendizaje en los estudiantes, específicamente en inglés, puesto que es necesario desarrollar las cuatro habilidades de manera integrada (escritura-habla-escucha- lectura). En virtud de esto, se realiza una investigación en un contexto real dirigida al proceso pedagógico para el desarrollo de la competencia comunicativa en inglés como Lengua Extranjera. Bajo esta perspectiva, la pedagogía es trascendental para el desarrollo de la humanidad, así mismo, es necesario tener una visión que evoque la creación de métodos que garanticen un aprendizaje de alta calidad. Hablar de pedagogía, es hablar de estrategias que sirvan para promover el aprendizaje en los estudiantes. Desde épocas anteriores los conocimientos se han transmitido de generación en generación, sin embargo, esto no quiere decir que la sola transmisión del conocimiento permite que el estudiante aprenda, es por esto la necesidad de tener una pedagogía que ayude a entender de una manera clara el porqué de las cosas.

El saber pedagógico se produce permanentemente cuando la comunidad educativa investiga el sentido de lo que hace, las características de aquellos y aquellas a quienes se enseña, la pertinencia y la trascendencia de lo que enseña (Congreso de Colombia, 2013). Por este motivo, el presente trabajo de investigación constituye una propuesta didáctica como aporte al proceso enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera - inglés en la Universidad Autónoma de Manizales- UAM.

La investigación aborda el diseño de una propuesta didáctica a través de la multimodalidad para el desarrollo de las clases de inglés de segundo semestre del programa de Ingenierías en la

Universidad Autónoma de Manizales. Dicha propuesta cuenta con novedades en la indagación de ideas previas y la identificación de dificultades. La enseñanza y aprendizaje del inglés necesitan de estrategias claras y acordes al nivel de los estudiantes. El uso de una clase multimodal a través de la unidad didáctica, constituye una metodología no utilizada en las clases de inglés dentro de la Universidad Autónoma de Manizales. Este trabajo cobra relevancia debido a la problematización que se afronta a causa del resultado de las Pruebas Saber Pro del año 2017, donde se reportó que el 43% de los estudiantes de las diferentes carreras no alcanzaban un nivel A2 en las competencias evaluadas en la prueba de inglés.

Por consiguiente, la investigación da a conocer cómo es el proceso de la enseñanza y aprendizaje de una Lengua Extranjera para el desarrollo de la competencia comunicativa a través de las habilidades integradas, ya que es necesario comprender el sujeto y el contexto social donde habita. Tal comprensión se realiza a través de la reflexión que se hace desde el aula de clase y los sujetos involucrados en el proceso de aprendizaje, acompañado de una revisión teórica que refleje el aprendizaje de una lengua extranjera.

Justificación

Hablar una lengua extranjera tiene ventajas en el ámbito laboral y personal, gracias a esta destreza, es posible acceder a más fuentes laborales, además de poder interactuar y conocer nuevas culturas. La sociedad actual exige que las personas tengan conocimientos en otros idiomas, para que puedan entender la cultura y los aspectos sociales y políticos que se encuentran a su alrededor, por lo tanto, es necesario desarrollar la competencia comunicativa. De acuerdo con Bastidas (2012) la Didáctica de las Lenguas Segundas o Extranjeras tiene un carácter teórico - práctico que es avalado por diversas teorías sobre la naturaleza del lenguaje, del aprendizaje, de la enseñanza y, del contexto, las cuales sirven de sustento para la elaboración y aplicación de estrategias lúdicas, técnicas y recursos didácticos.

Colombia ha desplegado una fuerte campaña para promover el Bilingüismo en el territorio nacional con la idea de mejorar el sistema educativo y socioeconómico del país, para esto ha creado un sistema de leyes y normas que sustenten las ventajas de brindar y recibir la formación adecuada en inglés como lengua extranjera. Por tal motivo, el Ministerio de Educación Nacional –MEN, en compañía de los gobiernos de Colombia de años anteriores han implementado varias iniciativas para el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, tales como: Programa de Bilingüismo 2004-2019, Programa para el Fortalecimiento de Lenguas Extranjeras (2010-2014), Ley de Bilingüismo 1651 de 2013 y el Programa Nacional del Inglés.

Para iniciar este proceso, en 2005 y 2006 el Ministerio de Educación Nacional, tomó como referencia el Marco Común Europeo para definir el dominio que se deseaba alcanzar, esta propuesta se fortaleció con la inclusión de las nuevas tecnologías, las cuales permitirían el desarrollo de la competencia comunicativa, dado que, por ese momento se encontraba en pleno

auge la globalización, siendo fundamental para la educación, el turismo y los negocios. Este proceso tuvo continuidad en el gobierno del 2010, con la expectativa de desarrollar la competencia comunicativa tanto en docentes como estudiantes, para este proceso se tuvo en cuenta el sistema educativo público, donde se brindó la oportunidad de tener proyectos institucionales que permitían una inmersión en el inglés.

Con la sanción de la ley del bilingüismo, se dio apertura para que la educación se iniciara en casa (Colombia), por lo tanto, los docentes eran formados por otros entes gubernamentales permitiendo tener una educación adecuada para cada territorio. Con la ley del bilingüismo se dio la posibilidad de desarrollar las habilidades comunicativas para expresarse correctamente, tal como lo cita la Ley 1651 del 12 de julio de 2013, Artículo 2, literal G: “Desarrollar las habilidades comunicativas para leer, comprender, escribir escuchar, hablar y expresarse en una lengua extranjera”. Y el Artículo 6: “las instituciones de educación para el trabajo y el desarrollo humano que decidan ofrecer programas de idiomas deberán obtener la certificación en gestión de calidad, de la institución y del programa a ofertar, sin perjuicio del cumplimiento de los demás requisitos”. Además de dar el plus donde las organizaciones que deseen brindar esa formación sean certificadas ante los entes correspondientes, puesto que deben tener certificación de calidad, ofertar programas registrados y acreditados, además de contar con docentes que tengan al menos un nivel B2, evitando así que cualquier institución brindara una educación errónea. En conclusión, se implementaron más horas en el plan curricular de las instituciones para la formación en lenguas extranjeras, capacitaciones de los docentes en países extranjeros, todo con el fin de fortalecer la calidad educativa del país.

Esto permitirá que, en el 2019, la mayor parte de las instituciones tengan un fortalecimiento en la enseñanza del inglés como lengua extranjera. Según Tardif y Weber (1987)

Las respuestas a estos llamados por un cambio en las perspectivas entre investigaciones en inmersión bilingüe pueden ser clasificadas en cuatro corrientes principales: pedagogía bilingüe, creencias y prácticas de los profesores, procesos de aprendizaje de la lengua, factores políticos y socioculturales (como se citó en Estrada, Mejía y Rey, 2015, p.5).

Los procesos de enseñanza y aprendizaje varían en muchas ocasiones de acuerdo con la experiencia docente que se tenga en el momento, puesto que con los años se van perfeccionando las estrategias más útiles, además de aprender a detectar las dificultades de los estudiantes para aprender una lengua extranjera.

Los métodos de enseñanza difieren unos a otros, debido a diferentes aspectos, tales como la población a la que va dirigida, la edad, el nivel educativo, la experiencia docente y el contexto socio cultural. Sin embargo, la enseñanza de una lengua extranjera requiere de una objetividad a la hora de formar los estudiantes, más que conocer un idioma es importante contextualizarlo y utilizarlo con fines académicos y culturales. Pérez (2007) menciona la intencionalidad que debe caracterizar la formación de los educadores, y se manifiesta en que esta debe ser educativa en sus contenidos y en su estilo, ser relevante y acorde con las necesidades sociales o dar respuestas a las variadas necesidades de los alumnos.

La adquisición de una lengua extranjera a nivel académico necesita de un enfoque comunicativo para la realización de actividades que desarrollen la competencia lingüística y sociolingüística, además de las cuatro habilidades fundamentales: hablar, escuchar, leer y escribir. Es necesario que el docente tenga un dominio de cada tema que se trabaje en clase. El proceso pedagógico no puede limitarse a la formación y desarrollo de hábitos y habilidades en sí mismos.

Por todo lo anterior, es importante pensar en una propuesta didáctica dirigida a los estudiantes universitarios de la Universidad Autónoma de Manizales -UAM, donde se puedan identificar sus

obstáculos en el aprendizaje de una *Lengua Extranjera* a través de la indagación de ideas previas y clases multimodales, mejorando así la capacidad de utilizar e interpretar el idioma con el fin de alcanzar un *Nivel A2*, el cual hace referencia a las competencias que se deben desarrollar teniendo en cuenta el Marco Común Europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (Consejo de Europa, 2002). El estudiante con un nivel A2 es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, lugares de interés, ocupaciones etc.).

1. Contextualización

El proyecto se realizó en el marco de la maestría en pedagogía de la Universidad Católica de Manizales, con sede principal en Manizales, Colombia. Manizales está localizado en el Departamento de Caldas, más conocida como *la ciudad de las puertas abiertas*. Esta ciudad es reconocida no sólo por su cultura cafetera y gente cálida, sino como *la ciudad universitaria de Colombia*, la cual tiene más de 10 universidades reconocidas en el país, tanto públicas como privadas, además de contar con otras instituciones educativas.

Por ser una ciudad pequeña y de universitarios, su bolsa de empleo está ligada a la educación, la cual ha tenido una evolución positiva en relación con los avances tecnológicos como herramientas de estudio y la preparación de los docentes en la ciudad.

Según el informe de índice de competitividad realizado el 8 de mayo del 2018, Manizales ocupa el cuarto lugar, debido a la calidad en la educación superior por esta razón, la economía en Manizales ha tenido un proceso de transformación productiva, que ha servido para mejorar el desarrollo de la ciudad y sus habitantes.

Manizales ha fijado su atención en identificar y eliminar las barreras que limitan el uso de lenguas extranjeras por parte de los estudiantes. Por tal motivo, la ciudad ha venido trabajando desde el 2007 con Manizales Bilingüe, proyecto articulado a la propuesta nacional *Colombia Bilingüe*, donde se han logrado avances importantes iniciando con una educación en lengua extranjera desde los primeros grados de escolaridad, permitiendo así, el desarrollo de la competencia comunicativa en lengua extranjera como herramienta fundamental para generar conocimiento y así poder afrontar los retos de la globalización.

El inglés en la UAM se trabaja bajo el enfoque comunicativo y se divide por niveles: A1, A2 y B1, según el Marco Común Europeo - MCRE (Consejo de Europa, 2002). Una de las finalidades

del marco de referencia es ayudar a los usuarios a describir los niveles de dominio lingüístico exigidos por los exámenes y programas de evaluación existentes, con el fin de facilitar las comparaciones entre distintos sistemas de certificados. Cada nivel en la UAM tiene un texto guía con los mismos lineamientos del MCRE para el desarrollo de las clases, aunque es un programa establecido de inglés, con una metodología clara, que cuenta con docentes bien preparados y recursos para la elaboración de clases didácticas, aun se puede visualizar un bajo nivel en los estudiantes de carreras profesionales a nivel nacional según los resultados de las pruebas Saber Pro, realizadas por el Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior -ICFES, quien es el encargado de la formulación y aplicación del examen Saber Pro, que tiene como fin indicar la calidad de la educación que se brinda en las instituciones tanto públicas como privadas.

A continuación, se muestran en una gráfica los resultados a nivel nacional en las pruebas saber pro del año 2016 y 2017 de los estudiantes que finalizan sus estudios en carreras superiores según reporte brindado por el ICFES.

1. Ficha técnica: 2017

1.1 Número de estudiantes inscritos y presentes en la prueba a nivel nacional e institucional

1.2 (UAM)

Tabla 1

Inscritos para la aplicación examen saber pro instituciones de educación superior 2016

| Nivel de agregación | Estudiantes | | |
|---------------------|-------------|-----------|---------------------------|
| | Inscritos | Presentes | Con resultados publicados |
| Institución | 469 | 461 | 461 |
| Colombia | 246043 | 242629 | 242629 |

La tabla 1 presenta el reporte de inscritos para la aplicación examen saber PRO de instituciones de educación superior 2016. (Icfes2017)

Fuente: <https://www.icfes.gov.co/documents/20143/238004/informe%20nacional%20de%20resultados%20saber%20pro%202016%202017.pdf>

1.2 Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en inglés.

Tabla 2
Porcentaje de estudiantes por niveles de desempeño en inglés

| Nivel de agregación | -A1 | A1 | A2 | B1 | B2 |
|---------------------|-------|-------|-------|-------|------|
| Institución | 15% | 27% | 22% | 28% | 8% |
| Colombia | 20% ▼ | 32% ▼ | 22% ● | 19% ▲ | 8% ● |
| Sede Manizales | 15% ● | 27% ● | 22% ● | 28% ● | 8% ● |

La tabla 2 muestra el desempeño por niveles de los estudiantes a nivel institucional con respecto al desempeño del nivel nacional.

Fuente: <https://www.icfes.gov.co/documents/20143/238004/informe%20nacional%20de%20resultados%20saber%20pro%202016%202017.pdf>

La UAM con respecto al desempeño al nivel nacional indica que se ha mantenido estable, demostrando un desempeño similar al resto de las instituciones del país. Esto indica que se debe trabajar para que el 42 % de sus estudiantes de diversas carreras alcancen un nivel A2 al finalizar sus estudios profesionales, el cual hace referencia a la comprensión de frases y expresiones de uso diario relacionadas a la información básica sobre sí mismo y la familia, teniendo en cuenta el vocabulario de deportes, ocupaciones, etc. De igual manera saber comunicar e interactuar en situaciones cotidianas.

Sin embargo, las metas de educación en la Universidad Autónoma de Manizales es lograr un nivel B2 con los estudiantes al finalizar la carrera profesional. Por todo lo anterior, era necesario investigar los diferentes campos que conforman el aprendizaje de una lengua extranjera, tales como la didáctica, la enseñanza, el aprendizaje, la multimodalidad en el aula, y plantear una propuesta de una unidad didáctica dirigida a los estudiantes universitarios que permitan indagar las ideas previas de los estudiantes e identificar las dificultades que estos tienen para que el

aprendizaje del idioma sea efectivo, de esta manera la enseñanza del inglés se fundamenta en las necesidades de los estudiantes como punto de partida.

1.1 Formulación del problema

La asignatura de inglés se puede presentar como una materia electiva u obligatoria de acuerdo con el plan curricular de las escuelas y universidades donde se estudie; razón por la cual los estudiantes aprenden a desarrollar las cuatro habilidades esenciales para hablar cualquier idioma: la escritura, la lectura, la producción oral y la escucha. Estas habilidades se han desarrollado gracias a la teoría de autores como Krashen (1985), Chomsky (1928), entre otros, que han investigado el tema del aprendizaje de una lengua extranjera. Por tal motivo se puede nombrar a Krashen, un experto en lingüística que ha dado aportes muy valiosos para la educación bilingüe, tal como la teoría de la adquisición de una segunda lengua, un proceso que toma tiempo para desarrollar la habilidad de hablar y esta surge tras haber desarrollado la habilidad auditiva durante un buen tiempo (González, 2015).

De acuerdo con Krashen (como se citó en González, 2015), hay dos sistemas independientes en el proceso de la apropiación de una segunda lengua. La primera es *Adquisición*, un proceso automático que se desarrolla en el nivel del subconsciente debido a la necesidad de comunicarse, por ejemplo, cuando los inmigrantes llegan a países donde no se habla su lengua natal, tiene la necesidad de comunicarse y empiezan a desarrollar esta lengua sin tener ningún conocimiento previo, y el segundo es el *Aprendizaje*, el cual consiste en un proceso consciente, ya que la persona ha estudiado la lengua y cuenta con una formación en gramática.

Chomsky (1928) por su parte asegura que los niños nacen con una capacidad innata para hablar, su teoría de la gramática universal propone un nuevo paradigma en el desarrollo del lenguaje. A

partir de esta evidencia, el profesor Chomsky deduce que la adquisición del lenguaje durante la infancia puede ocurrir gracias a la capacidad que tienen los seres humanos de reconocer y asimilar la estructura básica del lenguaje, estructura que constituye la raíz esencial de cualquier idioma (Bertrand 1989).

Sin embargo, con el pasar de los tiempos se han creado diferentes métodos de enseñanza de una lengua extranjera, algunos se enfocan en las habilidades individualmente y otros la habilidad más trascendental es la producción oral por lo que requiere más apoyo y tiempo para desarrollarla en los alumnos.

La UAM ha optado por la enseñanza y aprendizaje del inglés bajo los lineamientos del MCRE: *aprendizaje, enseñanza y evaluación*. El enfoque adoptado por la UAM permite que los estudiantes aprendan el inglés como Lengua Extranjera a través de un entorno específico que permita el uso del idioma en un contexto real. El enfoque comunicativo tiene en cuenta los recursos cognitivos y emocionales a la hora de aprender el idioma. Además, se destaca por tener un instituto de Idiomas con docentes formados con alta calidad para la enseñanza del inglés y la adquisición de recursos materiales y virtuales para las clases. El inglés es una parte fundamental en la UAM, ya que la meta es contar con todos los docentes formados en inglés que brinden una educación bilingüe y de calidad a los estudiantes así, ellos pueden realizar sus pasantías en otros países sin tener la barrera del idioma.

Con base en todo lo anterior y en aras de hacer un aporte significativo al proceso enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera en un Nivel A2 en la UAM se plantea el siguiente interrogante *¿Cómo desarrollar la competencia comunicativa en inglés en los estudiantes del programa de Ingenierías de segundo semestre en la Universidad Autónoma de Manizales?* Para complementar la propuesta de investigación, es necesario formular algunas preguntas secundarias

que respalden este estudio, las cuales son: ¿Cuáles son los saberes previos de los estudiantes al iniciar el proceso de aprendizaje de una Lengua Extranjera?, ¿Cuáles son las dificultades que presentan los estudiantes a la hora de aprender inglés como Lengua Extranjera? y ¿Cómo se puede diseñar una propuesta didáctica en el aula?

2. Objetivos

2.1 Objetivo General

Desarrollar la competencia comunicativa a partir de la implementación de una Unidad didáctica en inglés como Lengua extranjera para los estudiantes de Ingeniería de segundo semestre de la Universidad Autónoma de Manizales.

2.2 Objetivos específicos

- Identificar las necesidades de formación en inglés como Lengua Extranjera asociadas a la competencia comunicativa.
- Diseñar e implementar la propuesta didáctica basada en clases multimodales para el desarrollo de las habilidades integradas en inglés.
- Reconocer los aprendizajes alcanzados después de la aplicación de la propuesta.

3. Marco Referencial

Este capítulo presenta algunos estudios que sustentan la necesidad de fortalecer el aprendizaje de las cuatro habilidades (escritura, lectura, escucha y habla) en inglés como lengua extranjera, para lograr un proceso de adquisición de la misma.

3.1 Estado de la cuestión

El aprendizaje de una Lengua Extranjera se ha convertido en una causa de estudio a nivel Nacional e Internacional, según la información recolectada bajo este proceso de investigación. De igual manera se ha evidenciado la necesidad de generar propuestas pedagógicas y didácticas que contribuyan al aprendizaje del inglés como lengua extranjera haciendo referencia a los niveles enmarcados en el Marco Común Europeo (MCER).

La búsqueda de estudios se realizó en el período de 2008 a 2018, en bases de datos como: Scopus, Proquest, Scielo, Dialnet, repositorios de la Universidad Autónoma de Manizales, Repositorio Universidad Católica de Manizales, Google académico, Redalyc, Repositorio Instituto Tecnológico de monterrey, Revista de Enseñanza Universitaria, Repositorio Universidad Complutense de Madrid, Universidad Nacional de Costa Rica, Universidad de Ciencias Médicas de Pinar del Río.

Para la revisión de este tema, se consultaron artículos y tesis relacionados a la enseñanza y aprendizaje del inglés como Lengua extranjera. Los descriptores utilizados fueron: Inglés como Lengua Extranjera, Unidades Didácticas en Inglés, Adquisición y Enseñanza de Lenguas Extranjeras, Multimodalidad. Se revisaron 40 artículos, 12 tesis, 5 libros de los cuales se han seleccionado 15 artículos identificados como los más pertinentes y acordes al interés de investigación.

3.1.1 Ámbito internacional.

En el ámbito internacional se observaron estudios realizados en países como México, Cuba, Estados Unidos, Chile, Italia, Venezuela, Indonesia, las investigaciones consultadas se enfocan en el desarrollo de las estrategias para la enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera a través de actividades didácticas que permitan optimizar la comunicación con los estudiantes.

Tabla 3
Estudios realizados en el ámbito internacional

| AÑO | AUTORES | TÍTULO | DESCRIPCIÓN | CONTEXTO |
|------|------------------------|---|--|-----------------|
| 2011 | Zapata, Chinger | Reading comprehension strategies in EFL books. | El objetivo de la investigación realizada por Zapara, es analizar las estrategias de comprensión lectora que se trabajan en los textos de inglés en Venezuela. Se realizó una investigación doctoral, sobre los textos escolares y la atención que se les da para la comprensión del texto; de tal modo, investigan estrategias de scanning, skimming, predicting y previewing, llegando a la conclusión que éstas siguen siendo insuficientes para lograr la comprensión, ya que se puede apreciar que las comprensión lectora falla por la insuficiencia de estrategias para lograr una verdadera adquisición de vocabulario y comprensión del texto, además de tener textos con actividades de selección múltiple, lo cual hacen que los estudiantes sean pasivos ya que no tienen la necesidad de analizar el texto. | Venezuela |
| 2013 | Martínez Lirola, María | Experience of multimodal teaching in a language classroom | El objetivo de la investigación realizada por Martínez es analizar el desarrollo de las cinco destrezas (escucha, habla, lectura, escritura e interacción) a través de actividades multimodales en la asignatura de lengua inglesa. Se trabajó con una intensidad horaria de 4 horas a la semana donde los estudiantes debían realizar actividades teórico-prácticas, permitiendo la participación de todos en la clase. En conclusión, los estudiantes se sintieron más responsable de su aprendizaje, ya que debían desarrollar con autonomía las actividades desarrolladas en la clase, además de | Alicante España |

| | | | | |
|------|---|---|---|---------------|
| | | | favorecer la creatividad y el aprendizaje en las clases. | |
| 2014 | Montané González Bárbara , Trujillo Chong Oscar Eleuterio, Cruz Gorgoy Hanny, González Barrera Jesús María | El proceso enseñanza aprendizaje del ciclo de Inglés General: su estado actual | La finalidad de la Investigación desarrollada por los investigadores es dar a conocer cuál es el método adecuado para el aprendizaje y enseñanza de la expresión oral en inglés durante las clases de la Universidad de Ciencias Médicas Pinar del Rio en Cuba. Se realizó una Investigación pedagógica con enfoque dialéctico- materialista a través de diferentes herramientas como la entrevista, la observación de clases, encuesta a docentes, entre otros. Evidenciando el problema que hay en los textos escolares, ya que los que trabajan no son acordes a la metodología ni a los ejercicios prácticos requeridos en el aula. El tratamiento metodológico de la habilidad expresión oral, muestra insuficiencias en el conocimiento de su didáctica y en la enseñanza basada en tareas expresadas, ya que no hay aplicación de métodos que garanticen la construcción de conocimientos. | Cuba |
| 2014 | Hernández Chérrez Elsa | El B-learning como estrategia metodológica para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de a modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato. | La tesis doctoral desarrollada por Hernández sea hace sobre el análisis de un método de enseñanza-aprendizaje, dando como resultado la implementación de “modelo b-learning” para desarrollar las competencias y habilidades comunicativas en el idioma inglés. En el “modelo b-learning” se desarrolla el aprendizaje virtual para propiciar aprendizajes significativos, desarrollar formas más dinámicas y flexibles para comunicarse con los demás. Además de lograr un trabajo colaborativo entre docentes y estudiantes. | Madrid España |
| 2015 | Marchetti Lorena y Cullen Peter | A Multimodal Approach in the Classroom for Creative | El artículo considera el trabajo de investigación en estudios multimodales realizados por los investigadores Kress and Jewitty su aplicación de conceptos a la educación superior en el aprendizaje de una segunda lengua. Se enfoca en la combinación del texto, audio, imagen y como se pueden combinar creativamente para lograr aprendizaje en el aula. El estudio menciona el impacto de la clase multimodal, además de la evolución de la comunicación a través de procesos cognitivos y la adquisición de una lengua | Italia |

| | | | | |
|------|---|--|--|--------|
| | | | extranjera utilizando actividades dinámicas acompañadas de la virtualidad. Se realizó el estudio en tres clases con 20 estudiantes cada uno, donde podían trabajar en diferentes actividades multimodales. En conclusión, los estudiantes se vieron mejor relacionados a las actividades concernientes con texto e imágenes, permitiendo así mejorar el aprendizaje a través de la creatividad. | |
| 2015 | Vergara Marcela Gaete | Didáctica, temporalidad y formación docente | El objetivo de la investigación es analizar los pensamientos que tienen los estudiantes durante las prácticas pedagógicas que realizan. Es una investigación cualitativa con los estudiantes de último semestre de un programa de pedagogía, el estudio deja la ventana abierta sobre la importancia de formar docentes con la realidad del contexto educativo actual no solo con la enseñanza del saber. | Chile |
| 2015 | González Hinojosa Alma Rosa | Estrategias de enseñanza del idioma inglés utilizando la producción oral | El trabajo realizado por González es una investigación de tipo cualitativa que aborda la temática de estrategias dentro de la investigación de una tesis doctoral en México, el cual busca establecer de qué manera y qué estrategias se utilizan para promover la producción oral en las clases de inglés. Se trabajó con 12 docentes de inglés de una institución educativa bilingüe, a través de las entrevistas y observaciones de clase, se dedujo la importancia de motivar los estudiantes y realizar actividades audio visuales que permitan la adquisición y el uso de nuevo vocabulario. | México |
| 2016 | Rivas Reyes, Marisel Texidor Pellón, Raiza González Ramos, Rosa María | El Dominó Didáctico en la enseñanza de inglés como lengua extranjera y su aplicación técnica | Los investigadores presentan a través del artículo una reflexión sobre la dinámica del juego en particular el domino como factor fundamental para el aprendizaje de una Lengua Extranjera. Se realizó un estudio descriptivo que utilizó métodos teóricos y revisiones bibliográficas que sustentaran el juego. Se pudo apreciar que el uso del juego didáctico <i>Dominó</i> tiene buena aceptación por parte de los estudiantes para el desarrollo de habilidades lingüísticas y comunicativas, además ofrece la oportunidad de fortalecer los valores de trabajo en equipo. | Cuba |
| 2016 | Ana Fe Gil Serra | Nuevas tendencias en la didáctica de las lenguas extranjeras aplicadas al entorno profesional : la | La investigación desarrollada por los autores, hace referencia a una experiencia interdisciplinar sobre la grabación de un video donde pone en | España |

| | | | | |
|------|-----------------------------|--|--|-----------|
| | Susana, Román Nicolás | grabación audiovisual con enfoque interdisciplinar | marcha los conocimientos de una lengua extranjera a través del uso de las nuevas tecnologías y las herramientas de comunicación. Su objetivo es trabajar en una cooperación interdisciplinar que permita la unidad de trabajo. Para esto se desarrolló la elaboración de un comercial del sector agroindustrial, permitiendo el uso del alemán y el inglés como lenguas principales para su desarrollo. . | |
| 2018 | Atmowardoyo, Haryanto | Research Methods in TEFL Studies : Descriptive | El texto es el estudio de diferentes métodos de investigación utilizados tales como el discurso del análisis, estudio de caso, descripción narrativa entre otros para la enseñanza del inglés como Lengua Extranjera. En él se puede visualizar las diferentes técnicas para obtener información, sin embargo, es importante conocer otros tipos de métodos que son útiles para los estudiantes que van a realizar sus investigaciones en otro idioma. | Indonesia |

La tabla 3 muestra resumen de antecedentes investigativos realizados a nivel internacional durante los últimos 7 años.

Fuente: Autoría propia

Las investigaciones reseñadas muestran algunas dificultades de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, por ejemplo, en el uso erróneo que se les da a los textos escolares, la falta de vocabulario para la comprensión de las lecturas, la didáctica utilizada para enseñar en las aulas de clase, y la falta de conocimiento teórico por parte de los docentes que imparten la asignatura de inglés en las instituciones. El aprendizaje debe ser un proceso de conveniencia mutua donde el docente quiera enseñar y el estudiante quiera aprender.

Las prácticas educativas realizadas no siempre cumplen con el objetivo, ya que en muchas ocasiones influye la dinámica de la case y el propósito del aprendizaje. Un aspecto identificado en los textos es el estudio de la multimodalidad que consiste en utilizar la multiplicidad de recursos que se utilizan para crear significado en las prácticas pedagógicas y didácticas en determinadas culturas (Rojas, 2014). De igual manera, la multimodalidad es una herramienta para el desarrollo

de las habilidades cognitivas y académicas de competencia lingüística ((Ntelioglou, Fannin, Montanera y Cummins, 2014).

Los ambientes mediados por la tecnología, hacen posible reflexionar para estar a la vanguardia del desarrollo de la humanidad, ya que permite tomar una perspectiva propia y cada estudiante trabaje a su ritmo de trabajo. La multimodalidad, es una propuesta didáctica novedosa que puede llamar la atención de los estudiantes, puesto que les permite el uso de herramientas tecnológicas en contextos reales. El uso de las herramientas tecnológicas son una estrategia que contribuye a superar las falencias y dificultades que se pueden encontrar en el camino de la enseñanza y aprendizaje de la lengua. Las TIC impulsan el aprendizaje del inglés, ya que permite que el estudiante disfrute del aprendizaje a través de una pedagogía más cercana al contexto socio cultural en que se encuentre. Sin embargo, se debe tener en cuenta que una clase multimodal no solo es el uso de la tecnología sino su contenido, eso es lo que permite mejorar la calidad de la educación, ya que la interacción permite aprender unos de otros. La construcción del conocimiento no lo hace el instrumento tecnológico, sino la manera en que es utilizada (Fernández, 2011).

De este modo, se puede concluir que una propuesta didáctica clara, acorde al nivel del estudiante, puede ofrecer mejores estrategias de aprendizaje, que el uso de cualquier herramienta física o virtual. Igualmente se ve la necesidad de indagar cuales son las ideas previas con las que ingresan los estudiantes, además de conocer las dificultades que tienen al iniciar este proceso de aprendizaje.

3.1.2 Ámbito nacional.

Las investigaciones consultadas del ámbito nacional fueron desarrolladas en ciudades como Armenia, Bogotá y Tolima, indagan por la implicación de los textos culturales y la formación de

los docentes en el desarrollo de las clases de inglés como Lengua Extranjera. De igual manera, realizan un análisis profundo sobre las temáticas que se deben trabajar dentro de ellas, tales como el aprendizaje de la cultura de la lengua que se esté aprendiendo y el desarrollo de las habilidades comunicativas.

Tabla 4
Estudios realizados en el ámbito nacional

| AÑO | AUTORES | TÍTULO | DESCRIPCIÓN | LOCACIÓN |
|------|--|--|--|----------|
| 2009 | Varón Páez Martha Elizabeth | Componente cultural, libros de texto y enseñanza del inglés como lengua extranjera | Este trabajo corresponde a un estudio piloto de la tesis doctoral titulada <i>Componente Cultural en la Enseñanza del Inglés en Colombia: Análisis de tareas e iconografía en libros de texto de bachillerato</i> . El artículo presenta los resultados de una tesis doctoral cuyo propósito es analizar, contrastar y comparar los textos de estudio en un colegio del Tolima a nivel de bachillerato con la enseñanza que se debe dar en el aula de clase, por lo tanto, se basa en el análisis de situación vividas en bachillerato y en el estudio de libros para la enseñanza del inglés. Este estudio sirve para registrar el contenido cultural que se da en las clases de inglés. Por estas razones se propone la necesidad de trazar pautas que permitan evaluar los implícitos culturales de los textos escolares de manera crítica. | Tolima |
| 2014 | Loaiza Villalba Neira, Galindo Martínez Angelmiro | Estilos de aprendizaje de segundas lenguas y formación bilingüe consecutiva en educación primaria, secundaria y superior: hacia un estado del arte | Este artículo de revisión e investigación documental se refiere a la tipificación de sujetos en formación bilingüe consecutiva en educación primaria, secundaria y superior, según sus estilos de aprendizaje (EA) de segunda lengua (L2), desde una perspectiva psicolingüística y de psicología diferencial. Los resultados de las investigaciones arrojan diferencias individuales de los aprendientes de L2 en las dimensiones cognitivas, afectivas y fisiológicas en los diferentes niveles educativos, confirmando la vigencia, dinamismo y actualidad de la teoría de EA en la formación bilingüe. La formación en una segunda lengua es más fuerte y comprendida a largo plazo que el aprendizaje de una Lengua Extranjera. | Colombia |
| 2015 | Gómez Luis Fernando | La influencia del texto literario en el aprendizaje del inglés como lengua | El texto es el resultado de un proyecto de investigación de tipo exploratorio, que indagó la influencia del texto literario en el aprendizaje del inglés como lengua extranjera de un grupo de estudiantes del programa de | Bogotá |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | | extranjera: de la teoría a la práctica | Lenguas Modernas de una universidad Colombiana, Dando como resultado que la competencia comunicativa en inglés se puede desarrollar fácilmente con los modelos de uso de la lengua que aparecen en los libros de texto comunicativos, que son el material de enseñanza que más implementan los profesores. El texto literario sirve como mediador para diversos fines que se pueden llevar a cabo en la clase de inglés, al habituar a los aprendices a textos apropiados con contenido literario, mediante los cuales puedan construir su conocimiento del mundo. | |
|--|--|--|---|--|

La tabla 4 muestra resumen de antecedentes investigativos realizados a nivel nacional durante los últimos 6 años.

Fuente: Autoría propia

Las investigaciones reseñadas utilizaron, la metodológica cualitativa, cuantitativa, experimental, estudios de caso y el trabajo colaborativo. Como instrumentos de recolección de información utilizaron la observación, la entrevista a docentes y estudiantes, síntesis de revisiones bibliográficas y documentales relacionadas con el tema que posibilitó obtener la información deseada.

El aprendizaje del inglés como lengua extranjera debe cumplir con unos estándares internacionales los cuales son resaltados en el Marco Común Europeo. De igual manera es necesario que los docentes y formadores en lenguas extranjeras estén formados de igual manera bajo la referencia del Marco Común Europeo. Pues es allí donde se marcan las tendencias para el aprendizaje y la enseñanza del idioma. Este proceso está acompañado de unos recursos materiales, tales como el uso de la tecnología, textos escolares, juegos didácticos entre otros.

Para iniciar se debe contar con estrategias para el aprendizaje de una lengua, es decir deben desarrollar las cuatro habilidades (lectura- escucha-escritura – habla). Por tal motivo el material más utilizado en las instituciones educativas son los textos, los cuales son una base para el estudio socio cultural de la lengua, ya que es un complemento para el aprendizaje idóneo de una *Lengua*

Extranjera. A su vez, es necesario plantear unas bases de aprendizaje que permitan que el estudiante pueda desarrollar las habilidades de manera integrada, ya que es necesario escuchar y hablar o leer y escribir, de esta manera el estudiante se podrá desenvolver en el eje social donde se encuentre. En algunos casos, se relacionó el docente con la limitación de tiempo, autonomía, material, entre otros factores que reducen el aprovechamiento de las clases. Estas faltas pueden desmotivar fuertemente al docente haciendo que se vuelva un agente pasivo en la formación del estudiante.

La integración del material didáctico y la formación constante de los docentes permiten que la formación en una lengua extranjera tenga más éxito puesto que, tanto el docente como los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades de una manera más experiencial y práctica. Si no se quiere que el alumnado se convierta solamente el receptor y consumidor de las ideas procedentes del profesor, de otros especialistas y de la investigación oficial, sino que construya su aprendizaje de forma personal y saque sus propias conclusiones, tendrá que desarrollar su capacidad investigadora y potenciar la figura del profesional investigador (Tonucci, 1979; Gimeno, 1983; Porlán, 1987; Cañal, 1987; Sáenz, 191; Madrid, 2001).

3.1.3 Ámbito local.

Se realizó un rastreo en las universidades de la ciudad de Manizales, donde se puede evidenciar que la Universidad Católica de Manizales, Universidad Autónoma y la Universidad de Caldas tienen unos estudios relacionados al aprendizaje de Lenguas Extranjeras. Como resultado se halló un estudio de especialización, maestría y doctorado relacionando el idioma inglés con el aprendizaje de los primeros inicios a través del uso de Unidades Didácticas, Textos y el uso de Herramientas Tecnológicas.

Tabla 5
Estudios realizados en el ámbito local

| AÑO | AUTORES | TÍTULO | DESCRIPCIÓN | LOCACIÓN |
|-------------|--|--|---|-----------------|
| 2007 | Ruiz Ortega Francisco Javier | Modelos Didácticos Para la Enseñanza de las Ciencias | La investigación desarrollada por Ruiz, relaciona los modelos didácticos para la enseñanza de las ciencias poniendo como elemento principal al docente quien es el primer motivador, ya que es él quien presenta la iniciativa para el aprendizaje inicial. Se realiza una discusión académica donde se muestran los diferentes modelos didácticos, para que los docentes asuman una postura epistemológica sobre el modelo que debe ser utilizado de acuerdo con las necesidades de los estudiantes. La enseñanza de una ciencia que reconozca el cómo, para qué y el qué de la misma; En conclusión, existen muchas visiones para la enseñanza, pero debe ser el docente que escoja un modelo que vaya con sus propósitos de estudio, su pensamiento y además sea un punto de partida en las innovaciones didácticas. | Manizales |
| 2016 | Muñetón Montes Lady Marcela, Marín Orozco Carlos Eduardo, Orozco Vallejo Mauricio | El Aprendizaje de la Lengua Inglesa como medio para el Desarrollo de Competencias Interculturales. | Es una Investigación cualitativa, realizada por los estudiantes de maestría en pedagogía de la Universidad Católica de Manizales en la Institución Educativa la Asunción, tuvo como fin investigar y analizar los comportamientos de los jóvenes, las relaciones que se establecen en su aprendizaje y las interacciones culturales que se dan a través del aprendizaje de un nuevo idioma. Esta forma de desarrollar la investigación generó un diálogo de saberes entre dos lógicas o formas de comprender el mundo, un saber cultural y un saber académico, reconociendo al otro como ser diverso, con el cual se puede co-existir eficazmente. | Manizales |
| 2011 | Tamayo Oscar, Vasco Carlos, Suárez Mercedes, Quiceno Carmen, García Ligia, Giraldo Adriana | La clase Multimodal y la formación y evolución de conceptos científicos a través del uso de tecnologías de la formación y la comunicación | El título responde a una investigación presentada a través de un libro con cooperación de universidades de Manizales y la Institución Educativa la Asunción. En él se presentan tres campos de interés: la inclusión de las nuevas tecnologías, los procesos didácticos y la evolución de los conceptos científicos en las clases de ciencias. En la investigación se desarrollan estudios de caso y observación sobre la manera de identificar las ideas previas de los docentes y los estudiantes que son objeto de estudio, además de los resultados que aportan a través del uso de una unidad didáctica. En conclusión, la clase | Manizales |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | multimodal se desarrolla a partir de unas unidades didácticas, lo cual es la construcción de un material didáctico para la formación académica. Permite ampliar la mirada a los recursos que se utilizan a través de medios tecnológicos para que los estudiantes puedan trabajar de una manera presencial, virtual y a distancia. | |
|--|--|--|--|--|

La tabla 5 muestra resumen de antecedentes investigativos realizados a nivel local en los años 2007, 2011 y 2016.

Fuente: Autoría propia

Estas investigaciones se realizaron a través de investigaciones cualitativas, se revisaron los estudios de caso, los cuales fueron fructíferos para la modernización de las clases impartidas y la innovación de nuevas tecnologías. El uso de la multimodalidad y las herramientas tecnológicas permiten que el docente tenga más oportunidades de compartir su conocimiento, a través de actividades innovadoras.

Estas estrategias dieron resultados en diferentes instituciones de la ciudad, abriendo así la oportunidad a nuevos investigadores para utilizar las herramientas en otros campos, ya que por el momento las unidades didácticas han sido utilizadas para la enseñanza de las ciencias y las matemáticas. Por ahora las unidades didácticas se relaciona directamente con la creación de material o al menos que se contextualice con el tema que se desea trabajar. Estas unidades constituyen un proceso, en el cual el docente debe partir de un conocimiento prescriptivo, el cual sirva para identificar los conocimientos previos, actitudes e intereses del alumnado en relación con los elementos clave de la unidad didáctica (Guevara, 2010).

4. Marco teórico

4.1 Enseñanza y aprendizaje de una lengua extranjera

El aprendizaje de una lengua extranjera ha tenido bastante auge en estos últimos años, debido a las oportunidades y las relaciones internacionales que han crecido con las instituciones educativas de todo el mundo. El inglés como lengua extranjera, tiene diferentes enfoques para trabajar, puesto que con el pasar de los años ha evolucionado de una teoría conductista, que relacionaba las condiciones externas que favorecían el aprendizaje a una teoría cognoscitiva que trabaja el campo vital del estudiante y sus expectativas, ya que el estudiante tiene un papel activo en el aprendizaje. De tal forma que es necesario partir desde la teoría socio cultural, de Vygotsky (Carrera y Mazzarella, 2001) puesto que aprender una lengua extranjera ayuda a desarrollar la capacidad para participar en diferentes actividades dirigiéndose a un objeto concreto.

Se han encontrado pocos estudios relacionados a un método adecuado para la enseñanza de la lengua extranjera, puesto que los mayores aportes se encuentran para la adquisición de una segunda lengua. Autores como Krashen en 1985, Chomsky en 1928 y Vygotsky en 1896 se han basado más en la adquisición de una segunda lengua que a una Lengua extranjera (González, 2015). La diferencia de estas dos lenguas, es que la primera se lleva a cabo cuando se convive diariamente con la lengua en aprendizaje, así que su uso se vuelve de carácter obligatorio porque existe una necesidad de usarla, la lengua extranjera es cuando se aprende un idioma sin tener que usarlo en su diario vivir, ese el caso de Colombia, el inglés se enseña como Lengua extranjera, ya que es útil aprenderlo mas no es vital hablarlo en nuestro país.

Así que, siguiendo la posición teórica de Chomsky, es necesario tener una visión socio cultural que permita aportar para descubrir y estimular los estudiantes al aprendizaje de una lengua

extranjera (Barón y Müller, 2014). Este Psicólogo soviético articula los procesos psicológicos y socioculturales, ya que menciona la necesidad de una vinculación social con el estudiante, dando la necesidad de conocer el plano social y posteriormente psicológico permitiendo de esta manera un aprendizaje humanista que garantice el cambio en la persona.

4.2 Didáctica del inglés como lengua extranjera

Parafraseando a Herrán (2001), la didáctica es un núcleo disciplinar, ámbito del conocimiento y comunicación que se ocupa del arte de enseñar (como se citó en López, Pérez y Lalama, 2017). Según la historia, desde los inicios de Juan Amos Comenio 1640, la didáctica inició como una organización de las reglas y los métodos apropiados para la enseñanza de las lenguas, desde ahí es considerada como una ciencia teórico-práctica que trata el qué, cómo y cuándo enseñar. Su objetivo va en función de los procesos de enseñanza, aprendizaje y formación del pensamiento crítico, en dominios específicos del conocimiento (Toulmin 1972; Porlan y Del pozo, 1998).

Con el pasar de los tiempos, la didáctica fue evolucionando para enfocarse en el disciplinamiento de la conducta a través de autores como Comenio y Davini, quienes dieron sus aportes a la construcción de una didáctica en una escuela nueva y activa. De ahí, parte la importancia de conocer algunos de los aportes teóricos más importantes en el campo de la adquisición del lenguaje y el desarrollo del conocimiento cognitivo, desde el punto de vista de Chomsky, los niños nacen con la capacidad innata para hablar, son capaces de aprender y asimilar las estructuras comunicativas y lingüísticas. Su teoría de la gramática universal, habla sobre la adquisición del lenguaje durante la infancia, ya que según él, los seres humanos pueden reconocer y asimilar la estructura básica del lenguaje, en este sentido según Piaget (como se citó en urjcvicalvaro, 2008) menciona que la adquisición del lenguaje se debe a factores biológicos y no

culturales, ya que, la adquisición del lenguaje depende del desarrollo de la inteligencia de la persona, se necesita un desarrollo cognitivo desde los primeros años de vida hasta alcanzar su madurez intelectual.

De tal manera que Piaget pensaba seriamente, que el conocimiento de los niños se desarrollaba a través del uso de lo que sabía, interpretando nuevas situaciones, a partir de esto, dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas: Sensorio motora, Pre operacional, Operaciones concretas y Operaciones formales (como se citó en urjcvicalvaro, 2008). El autor propone una evolución entre cada etapa permitiendo que el niño desarrolle su conocimiento. En la siguiente tabla se pueden visualizar las etapas el desarrollo cognoscitivo de Piaget.

Tabla 6
Etapas el desarrollo cognoscitivo de Piaget

| Etapa | Edad | Característica |
|---|------------------------------|---|
| Sensorio motora El niño activo | Del nacimiento a los 2 años | Los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios fines, la permanencia de los objetos. |
| Pre operacional El niño Intuitivo | De los 2 a los 7 años | El niño puede usar símbolos y palabras para pensar. Solución intuitiva de los problemas, pero el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo. |
| Operaciones concretas El niño práctico | De 7 a 11 años | El niño aprende las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real. |
| Operaciones formales El niño reflexivo | De 11 a 12 años en adelante. | El niño aprende sistemas abstractos del pensamiento que le permiten usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional. |

La tabla 6 se muestran las etapas el desarrollo cognoscitivo según Piaget.

Fuente: Desarrollo cognitivo: Las teorías de Piaget y Vygotsky: Aurelia Rafael Linares, 2008.

Por otro lado, Krashen (como se citó en González, 2015) realiza sus aportes a la educación con una teoría de adquisición del lenguaje con miras a una educación bilingüe, su teoría se basa en un

proceso lento que surge tras haber desarrollado la habilidad auditiva durante bastante tiempo. De hecho, partiendo de estos puntos de vista, surge la necesidad de tener una didáctica y una herramienta que promueva el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, el campo del saber, es un espacio que permite la reflexión y la práctica a partir de hechos históricos que se han realizado previamente. Es por esto que se debe ser objetivo en función de la enseñanza y aprendizaje que permita el desarrollo y la comprensión de la competencia comunicativa a través de habilidades integradas. De igual manera, Orrego, Tamayo y Ruiz (2018) propone el estudio de la didáctica desde el desarrollo teórico y metodológico con relación al aprendizaje y a la evolución de la metacognición.

Esta didáctica utilizada por Orrego et al. (2018) propone que los docentes se vuelvan investigadores en sus propias aulas, se debe a provechar el potencial que se tiene para trabajar, ya que tanto estudiantes como profesores pueden poner sobre la mesa sus experiencias, intereses y motivaciones para trabajar en el aula. Así las cosas, Orrego et al. (2018) manifiestan que el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes facilita un proceso didáctico, puesto que se toma como una herramienta no solo metodológica sino conceptual como recurso intelectual marcando el horizonte de lo que se pretende alcanzar.

4.3 competencia comunicativa

La comunicación es esencial para transmitir a los demás lo que se quiere decir, de tal manera que la competencia, permite interactuar en el momento adecuado utilizando las palabras adecuadas. El término de competencia comunicativa, ha sido estudiado desde hace años por autores como Hymes (1971), Sauvignon (1997), Canale y Swan (1980), entre otros.

Centrándonos en Hymes (como se citó en Cayetano, 1992) la competencia comunicativa puede formularse bajo los mismos términos de la adquisición del lenguaje, ya que es necesario conocer la lengua y el entorno socio cultural donde se va a utilizar (como se citó en Pilleux, 2001). La competencia comunicativa implica una serie de saberes y experiencias entre los hablantes, para lograr un discurso coherente en el contexto. La competencia comunicativa se considera importante en el proceso de la enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera, ya que es necesario comunicarse en diferentes situaciones, además de comprender lo que se escucha.

4.4 La multimodalidad en el aula de clase

La multimodalidad es nueva cultura virtual, que permite asumir la práctica escolar y la interacción social con los estudiantes. A partir de Kuhn (como se citó en Santamaría, 2015) la multimodalidad está relacionada con la construcción de nuevos paradigmas, se transforma el saber y el espacio de aula como generador de conocimiento novedoso.

Citando a Fainholc (2004) “En principio, se tomará multimodalidad como las múltiples formas de desarrollar conocimientos y saberes haciendo uso de las cartografías tecnológicas” (como se citó en Santamaría, 2015, p.2).

La multimodalidad crea y ofrece aprendizajes variados y globalizados, además de esto permite que el aprendizaje tenga relación con el estudiante a través del contexto socio cultural, privilegiando de esta manera la teoría constructivista de Vygotsky, ya que el estudiante puede construir su propio aprendizaje, de esta manera el estudiante puede emplear diferentes tipos de textos multimediales (blogs, wikis, etc.) que le permiten transformar sus conocimientos.

El uso de textos multimodales promueve la transferencia cognitiva y académica a una segunda lengua o lengua extranjera, además ofrece la oportunidad de explorar las identidades culturales a

través de textos escritos, orales, visuales, musicales, entre otros. De esta manera, se puede compartir el aprendizaje con otros miembros de la comunidad educativa o familiar.

Scollon (como se citó en Santamaría, 2015, p.2) utiliza la multimodalidad como un medio para trabajar los contextos sociales que se pueden visualizar a través de las redes sociales, relatos e internet. De esta manera, se puede analizar, interpretar y explicar los problemas sociales del momento, con el fin de abordar un cambio social que ayude a mejorar la perspectiva de los espacios escolares de la ciudad y la región. De tal manera, la multimodalidad permite un acercamiento con la situación real del estudiante a través de la tecnología, por tanto, en palabras de Barrera (2008) “La internet llegó para quedarse [...]” (como se citó en Santamaría, 2015, p.108) Y la multimodalidad considerada como “la práctica que se generó como apoyo y aporte a la educación” (Santamaría, 2015, p.108).

Cabe resaltar, que existen diferentes puntos de vista relacionados al uso de la multimodalidad en clase. Cabrero (como se citó en Santamaría, 2015) plantea el E-learning como una estrategia que resuelve problemas educativos, ya que utiliza campos de interés como lo tecnológico, el tiempo y la metodología, además es importante desarrollar actividades colaborativas que permitan un trabajo con una comunidad. El desarrollo de estas actividades debe ser realizadas por personas capacitadas en el uso de la tecnología. Martos (2009) sugiere digitalizar las lecturas, por lo tanto, asume la importancia de la cibercultura con varias actividades que permitan la convergencia de lo digital con lo tradicional. Paz y Vessuri (2000) aspiran que la comunidad aproveche totalmente el uso de las plataformas tecnológicas, permitiendo ser la puerta de entrada a la transformación para acceder al conocimiento promoviendo la virtualidad y la interacción, sin dejar a un lado la lectura crítica y la reflexión. Las TIC son un valor agregado a la enseñanza y aprendizaje, sin embargo, estas herramientas no garantizan un aprendizaje exitoso por sí solo, puesto que se requiere que los

actores en el proceso aprendan a utilizarlas (Tamayo, Vasco, Suárez, Quiceno, García, Giraldo, 2011, p.101).

En conclusión, “[...] la multimodalidad permite el ingreso a un mundo íntimo del espacio letrado” (Santamaría, 2015, p.115). La red no tiene fronteras, además es necesario ser creativo, innovador y negociador, sin embargo, se espera que el uso de la multimodalidad genere un cambio cibercultural, que permita una educación interactiva con el fin de proyectar la diversificación de saberes y conocimientos de los participantes en la comunidad educativa.

4.5 Unidades didácticas

La Unidad didáctica que a partir de este momento se entenderá como UD, es un proceso flexible de planificación de la enseñanza de los contenidos relacionados con un campo del saber específico. La UD inicia con la planificación para construir procesos de aprendizaje de un objeto de estudio determinado, el cual se relaciona con la experiencia docente, los conocimientos previos de los estudiantes, las políticas de educación institucional y los recursos disponibles para el desarrollo de la práctica (Tamayo, et al., 2011).

La UD deja a un lado la transmisión de conocimientos y la relación vertical entre docente y estudiante, donde el estudiante es un agente pasivo que recibe la información. Con el uso de UD se adopta un pensamiento crítico y una postura constructivista, permitiendo que los estudiantes auto dirijan su aprendizaje y puedan usarlo en diferentes ámbitos de su vida, ya que permite reestructurar las experiencias propias en la construcción de su aprendizaje. Pensamiento crítico, herramienta conceptual y metodológica, como recurso intelectual, sin perder de vista un horizonte más complejo e importante (Tamayo, 2014).

Una buena UD es aquella que responde a las necesidades de los estudiantes, por lo que difícilmente se pueden encontrar los mismos resultados después de ser aplicadas en las clases, además la Unidad Didáctica responde a la intuición y experiencia docente permitiendo reformular el material didáctico utilizado normalmente. En el proceso de enseñanza- aprendizaje no existe una fórmula mágica para algo tan complejo como lo es enseñar, aprender y evaluar (Cañal, 2000).

Una Unidad didáctica se integra por aspectos tales como: la epistemología, las ideas previas de los estudiantes, la evolución conceptual, la reflexión meta cognitiva, el uso de las TIC, el proceso de evolución formativa y la transformación del conocimiento de los estudiantes y los docentes: El modelo se representa así:

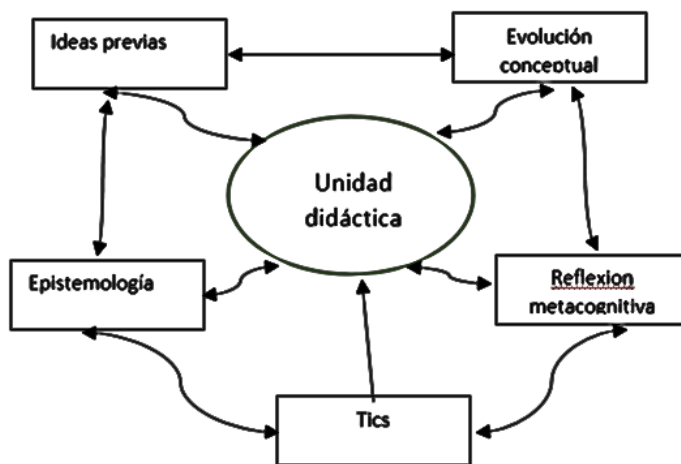


Ilustración 1. Modelo de Unidad didáctica

Fuente: Modelo de Unidad didáctica, Orrego, Tamayo y Ruiz (2018).

4.5.1 Elementos de una unidad didáctica.

Para abordar el aprendizaje desde una UD, es necesario marcar unos objetivos de trabajo y unos contenidos acorde a ellos, además de diseñar actividades para desarrollar y evaluar los contenidos propuestos previamente, de igual forma es necesario revisar que recursos son necesarios. Cada grupo de trabajo puede ajustar la UD a lo que juzgue necesario, como se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 7
Elementos que componen una unidad didáctica

| Elementos que componen una unidad didáctica | |
|--|--|
| 1. Descripción | Una Unidad didáctica se integra por aspectos tales como: la epistemología, las ideas previas de los estudiantes, la evolución conceptual, la reflexión meta cognitiva, el uso de las Tics y el proceso de evolución formativa y la transformación del conocimiento de los estudiantes y los docentes. Descripción de la unidad didáctica y la forma de trabajo: <ul style="list-style-type: none"> - Número de sesiones - curso - Tipo de actividades - Actividades practicas - Evaluaciones |
| 2. Objetivos | Propósitos o metas que se tienen definidos para las sesiones de trabajo y proyectos transversales. |
| 3. Contenidos | Contenidos que se trabajan de una manera explícita. Se relaciona el contenido con las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. |
| 4. Metodología | Formas de enseñar y evaluar, las cuales deben facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes |
| 5. Recursos | Recursos necesarios para el desarrollo de la unidad |
| 6. Evaluación | Criterios de valoración de las actividades a desarrollar. |

En la tabla 7 se pueden visualizar los elementos que son necesarios para la construcción de una Unidad Didáctica.
Fuente: Autoría propia

En conclusión, el uso de la unidad didáctica sirve para que el estudiante sea autónomo en su aprendizaje, ya que el docente se convierte en un mediador o guía en este proceso, permitiendo la

relación entre conocimientos y experiencias, de esta manera se tendrá un aprendizaje significativo donde ellos pueden aprender a aprender.

4.6 Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación

Desde 1971 se vio la necesidad de crear unos parámetros y unos lineamientos para la enseñanza y aprendizaje de lenguas, por tal motivo durante años se han reunido en Europa numerosos investigadores y especialistas en lingüística aplicada quienes han estudiado y desarrollado nuevos currículos en investigación. El Marco Común Europeo (MCER) es un documento que se ha traducido en diferentes idiomas, el cual presenta los programas, orientaciones, manuales, conocimientos y destrezas que se deben desarrollar para la enseñanza y el aprendizaje de una lengua extranjera.

El documento presenta claramente las etapas de cada aprendizaje, ya que proporciona los objetivos, las metodologías, las evaluaciones para los formadores y estudiantes en lenguas extranjeras, esto se realiza con el fin de coordinar a nivel mundial los medios adecuados para responder a las necesidades de los estudiantes y formadores, facilitando el aprendizaje en los diferentes contextos educativos a nivel mundial.

Es necesaria una intensificación del aprendizaje y la enseñanza de idiomas en los países miembros, en aras de una mayor movilidad, una comunicación internacional más eficaz, combinada con el respeto por la identidad y la diversidad cultural, un mejor acceso a la información, una interacción personal más intensa, una mejora de las relaciones de trabajo y un entendimiento mutuo más profundo (Ministerio de Educación Cultura y Deporte, 2002).

4.6.1 Descriptores de los niveles.

Una de las finalidades del marco de referencia es proveer al usuario (docente-estudiante) un sistema comparativo y descriptivo de referencia de los diferentes exámenes estandarizados y certificados existentes, por lo tanto, se han creado unos niveles descriptivos para los seis niveles, los cuales son una interpretación para el manejo básico, intermedio y avanzado que se manejan en el aprendizaje y enseñanza de las lenguas.

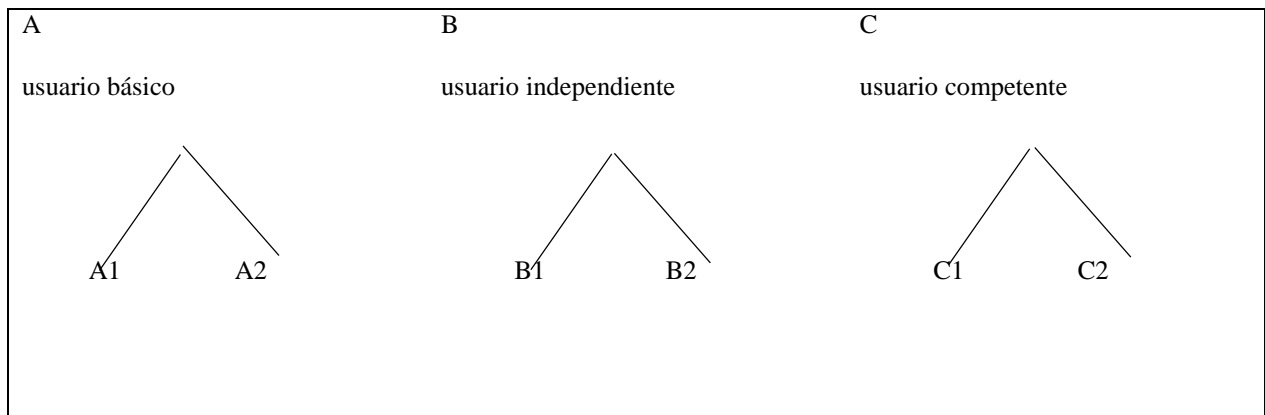


Ilustración 2. Trim, J.L.M. (1978): Some Possible Lines of Development of an Overall Structure for a European Unit Credit Scheme for Foreign Language Learning by Adults, Consejo de Europa

La siguiente tabla, muestra de una forma general los descriptores de cada nivel, de esta manera, será más fácil para los usuarios conocer en qué nivel se encuentran y qué deben saber en cada uno de ellos:

Tabla 8
descriptores de cada nivel según el Marco Común Europeo

| | |
|-----------|---|
| A1 | Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar. |
| A2 | Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son |

| | |
|-----------|--|
| | (Ministerio de Educación Cultura y Deporte, 2018) conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas. |
| B1 | Es capaz de comprender los puntos principales de textos claros y en lengua estándar si tratan sobre cuestiones que le son conocidas, ya sea en situaciones de trabajo, de estudio o de ocio. Sabe desenvolverse en la mayor parte de las situaciones que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Es capaz de producir textos sencillos y coherentes sobre temas que le son familiares o en los que tiene un interés personal. Puede describir experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como justificar brevemente sus opiniones o explicar sus planes. |
| B2 | Es capaz de entender las ideas principales de textos complejos que traten de temas tanto concretos como abstractos, incluso si son de carácter técnico, siempre que estén dentro de su campo de especialización. Puede relacionarse con hablantes nativos con un grado suficiente de fluidez y naturalidad, de modo que la comunicación se realice sin esfuerzo por parte de los interlocutores. Puede producir textos claros y detallados sobre temas diversos, así como defender un punto de vista sobre temas generales, indicando los pros y los contras de las distintas opciones. |
| C1 | Es capaz de comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos. Sabe expresarse de forma fluida y espontánea sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada. Puede hacer un uso flexible y efectivo del idioma para fines sociales, académicos y profesionales. Puede producir textos claros, bien estructurados y detallados sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto. |
| C2 | Es capaz de comprender con facilidad prácticamente todo lo que oye o lee. Sabe reconstruir la información y los argumentos procedentes de diversas fuentes, ya sean en lengua hablada o escrita, y presentarlos de manera coherente y resumida. Puede expresarse espontáneamente, con gran fluidez y con un grado de precisión que le permite diferenciar pequeños matices de significado incluso en situaciones de mayor complejidad. |

La tabla 8 muestra los niveles comunes de referencia en escala global según el Marco Común Europeo.

Fuente: Centro virtual Cervantes. 2001

4.7 Bilingüismo en Colombia

El aprendizaje de una Lengua Extranjera no se debe confundir con la enseñanza de una Segunda Lengua, ya que esta última hace referencia a una formación bilingüe, donde el estudiante está en contacto todo el tiempo con la lengua que se está aprendiendo. La formación Bilingüe es un interés creciente por comprender lo que se tiene alrededor, sin embargo, Colombia ha demostrado un gran interés por el aprendizaje del inglés, por lo tanto, se han realizado cambios sustanciales en la formación académica del país. Tal como se puede evidenciar con los gobiernos de años anteriores y el trabajo del Ministerio de Educación Nacional (MEN). Desde el 2004 se tuvo la iniciativa con los programas de bilingüismo, los cuales aportaron grandes cambios académicos a nuestro país.

Para iniciar, el primer programa fue Bilingüismo 2004-2019, se inició por definir cuál era el dominio del idioma ideal para los estudiantes teniendo en cuentas las horas de estudio y la edad, este proceso se realizó con el Marco Común Europeo, puesto que es el ente encargado a nivel mundial de definir las competencias y las habilidades de los idiomas, allí se evidencia el inglés como Lengua Extranjera en la educación preescolar, básica, media, superior y programas de educación por el trabajo y el desarrollo humano. Y, por otro lado, el inglés como Segunda Lengua en los colegios bilingües. De esta forma se espera que el 2019 Colombia domine el inglés como Lengua Extranjera y pueda crear estrategias para el desarrollo de las competencias comunicativas. Según Vygotsky (1966) “[...] para comprender el lenguaje de los otros no es suficiente comprender las palabras, es necesario entender el pensamiento” (como se citó en Santamaría, 2015, p. 93).

El segundo programa fue para el fortalecimiento de Lenguas Extranjeras (2010-2014), se inició con la expectativa de desarrollar la competencia comunicativa, por lo tanto, la educación se impartía tanto a docentes como estudiantes, se inició con la llegada de docentes nativos en el idioma inglés quienes aportaban sus técnicas y modelos de aprendizaje con el personal académico. Esto permitió abrir las puertas al mundo para darnos a conocer de una manera más académica, se continuo con la ley de Bilingüismo 1651 de 2013, el cual decreto la posibilidad de ser nuestros propios formadores en inglés como lengua extranjera, para eso se estipularon unas condiciones claras de aprendizaje, debían impartir una educación de calidad con certificaciones internacionales, estar registrados y acreditados ante el Ministerio de Educación Nacional. Finalmente está el Programa Nacional del inglés (2015-2025), el cual busca tener una formación innovadora que acompañe la formación del docente, utilice un modelo pedagógico acorde a las necesidades de los estudiantes y que cuente con una infraestructura de apoyo y tecnología, de esta manera se podrá

contar con mayor cultura del desempeño en inglés. En conclusión, Colombia está preparada para la formación en un idioma extranjero, ya que cuenta con los recursos humanos y materiales para su enseñanza y aprendizaje.

5. Metodología

5.1 Diseño metodológico

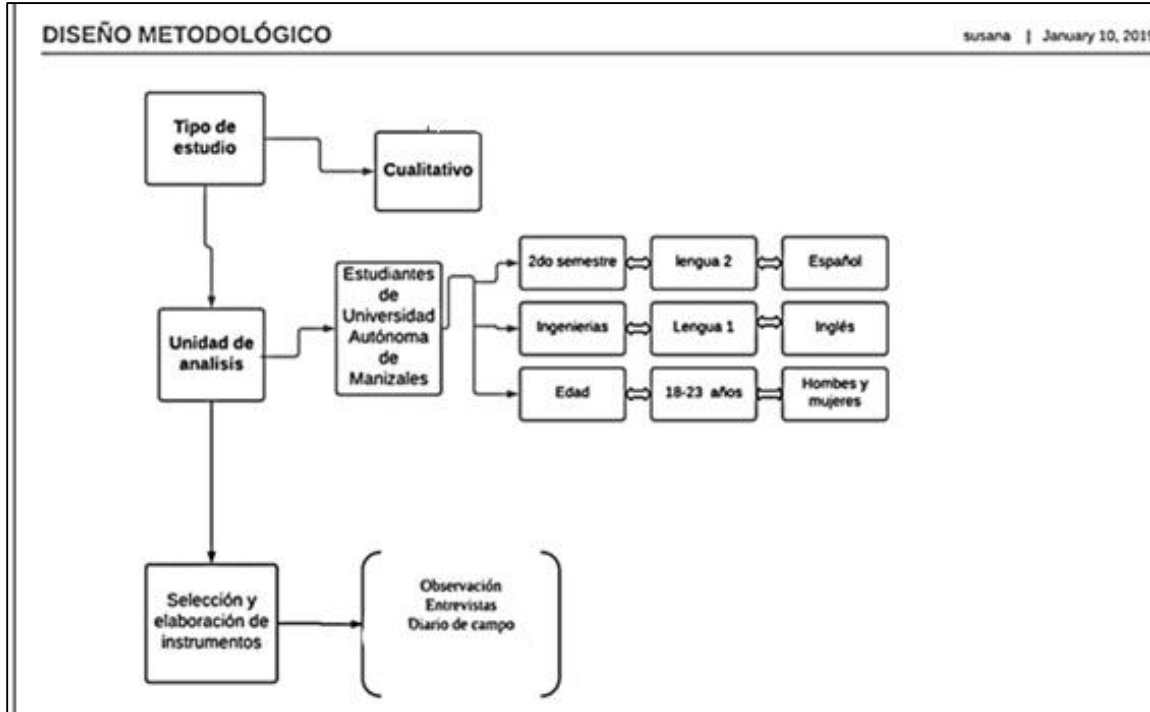


Ilustración 3. Diseño metodológico

Fuente: Autoría propia

5.2 Tipo de investigación

La investigación se inscribe en un estudio con enfoque cualitativo. Es una Investigación cualitativa dado que “[...] se enfoca en comprender los fenómenos, explorándolos desde la perspectiva de los participantes en un ambiente natural y en relación con su contexto” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.358). De igual manera, contextualiza el fenómeno involucrándose directamente con las personas que observa y sus experiencias personales permitiendo tener una perspectiva holística sobre lo que ocurre a su alrededor además de observar sin interrumpir en los procesos, ya que hay una realidad por descubrir. La finalidad de este estudio es describir y

comprender las percepciones obtenidas por los sujetos de estudio a través de las experiencias vividas, además de examinar un tema poco estudiado o que no se ha abordado por mucho tiempo.

Según Morse (2012) y Litchman (2013) (como se citó en Hernández et al., 2014) el enfoque cualitativo es el ideal cuando se quiere examinar desde el punto de vista de las interpretaciones de lo que se rodea, de igual manera Marshall (2011) y Preissle (2008) (como se citó en Hernández et al., 2014) mencionan la importancia de utilizar un enfoque cualitativo cuando el tema no se ha explorado en profundidad. En este caso, es un tema poco explorado, ya que la enseñanza del inglés como lengua extranjera a través de unidades didácticas no se ha desarrollado plenamente, esta estrategia se ha utilizado principalmente para la enseñanza de las ciencias entre ellas las matemáticas.

El problema es abordado en la Universidad Autónoma de Manizales con los estudiantes de segundo semestre de Ingeniería Biomédica. Como instrumento para la recolección de los datos se utilizó el diario de campo en el cual se registró el proceso de observación y el cuestionario para identificar los conocimientos previos de los estudiantes. El desarrollo de una Unidad Didáctica se puede concebir como una herramienta de fácil aplicación por parte de los docentes, ya que arroja conclusiones individuales, de esta manera, cada estudiante trabaja a su propio ritmo.

5.3. Selección de la unidad de análisis

El presente estudio toma como unidad de análisis los estudiantes de segundo semestre de la Universidad Autónoma de Manizales. En total son 13 estudiantes (5 mujeres y 8 hombres) con edades que oscilan entre 18 y 25 años. Los estudiantes tienen una formación básica en inglés desde la secundaria y con un nivel A1 según el Marco Común Europeo, el cual hace referencia a que una

persona puede referirse en primera persona para hablar de su vida personal, comidas, hobbies, gustos, estudios y de vida su familiar.

5.4 Técnicas e instrumentos

5.4.1 Técnicas.

5.4.1.1 Observación participante.

La observación se constituye en una técnica para tener una descripción de calidad, estos registros se realizan a través de una observación en un terreno determinado donde se debe tener en cuenta la intencionalidad del investigador.

Se realiza con el fin de indagar, en palabras de Bonilla (1997) “Observar con sentido de indagación científica, implica focalizar la atención de manera intencional sobre algunos segmentos de la realidad que se estudian [...]” (como se citó en Martínez, 2007, p.118). Teniendo en cuenta lo mencionado por Bonilla (1997) la observación es un registro visual que sirve para relacionar y plasmar lo que se ve dentro del aula de clase.

La observación participante apunta a que el investigador se involucre y sea parte de la población observada, ya que su finalidad es observar para comprender.

Desde el punto de vista de Ander-egg (2003) (como se citó en Martínez, 2007) la observación como técnica, sirve para la obtención de información permitiendo la recolección de datos. Igualmente, Padua (1987) menciona que el investigador se involucra dentro de los procesos que observa. De tal forma, que la observación participante sirve para determinar las relaciones entre quienes observar, las expresiones verbales y no verbales y los sentimientos que se involucran en el momento.

5.4.1.2 Entrevista semiestructurada.

La entrevista semiestructurada adopta un dialogo entre el investigador y el entrevistado. Esta comunicación es eficaz porque se obtiene información más completa y profunda. Este tipo de entrevista, presenta flexibilidad, ya que parte de preguntas previamente planeadas permitiendo que la entrevista se ajuste al objeto de estudio. Durante la entrevista se pueden aclarar las dudas y motivar a los participantes a brindar respuestas adecuadas a lo que se quiere obtener. Según (Díaz, Torruco, Martínez y Varela, 2013) se debe contar con una guía para la entrevista, ya que se debe partir de unos objetivos claros para lograr un dialogo honesto y espontaneo. De igual manera, se debe solicitar autorización para grabar sea audio o video, ya que se deben tomar datos personales para fines investigativos. Es importante que el entrevistador no tome postura sobre los comentarios escuchados además de cuidar su comportamiento no verbal, ya que puede afectar el desarrollo de la entrevista. Según Heinemann (2003) la entrevista permite ir más allá de lo visible, ya que se puede preguntar por los puntos de vista, opiniones, emociones, entre otros (como se citó en Díaz et al., 2013).

5.4.2 Instrumentos.

5.4.2.1 Diario de campo.

El diario de campo es un instrumento que permite sistematizar las prácticas investigativas, de esta manera se puede monitorear la observación, ya que permite recopilar la información de forma detallada y objetiva, relacionando el objeto de estudio con lo que se observa en clase. Así mismo, permite realizar una descripción detallada de los elementos y objetivos que se desarrollen en la clase, al hablar de diario de campo también se considera como una narración de lo que sucede en

clase, según Porlán y Martín (1991) se debe partir de lo general a lo particular permitiendo el abordaje de las experiencias significativas tanto para el docente, como para el alumno y la comunidad.

Este ejercicio de escritura permite plasmar los resultados obtenidos, ya que se registra la labor docente y las reflexiones que se consideran significativas en el proceso de enseñanza y aprendizaje que llevan los estudiantes.

De tal forma que el registro en el diario pedagógico debe iniciar con la descripción, el cual sirve para detallar los elementos de la clase, el ambiente donde se desarrolla, seguido de la argumentación para relacionar lo visto con los objetos de estudio y finalmente la interpretación para comprender lo que sucede, dando espacio para la reflexión propia que permita realizar comentarios, formular hipótesis y plasmar emociones y dudas.

5.4.2.2 Cuestionario.

Según (Hernández, Fernández y Baptista, 2010) el cuestionario es el instrumento más utilizado para recolectar datos, ya que permite consultar una población amplia y de manera rápida y económica. Fox (1981) (como se citó en García, 2003) considera que el evaluador o investigador debe formular las preguntas con suficiente claridad para que funcionen al interactuar con los entrevistados.

Un cuestionario se debe realizar de manera cuidadosa, ya que todo depende de la perfección de las preguntas para tener unos resultados exitosos. De igual manera, sirve para la obtención de resultados de una forma organizada y sistemática, el cual consiste en redactar un número de preguntas relacionadas a los aspectos que interesan en una investigación o en una evaluación.

Los instrumentos utilizados para la presente investigación son: La entrevista (ver Anexo 1) y la encuesta (ver Anexo 2 y 3) aplicadas a estudiantes y docentes, esto con el fin de conocer el punto de vista de ambos sectores sobre el ambiente de aprendizaje y el proceso de enseñanza que han tenido durante su vida escolar, además de identificar las dificultades que presentan los estudiantes a la hora de aprender inglés como lengua extranjera, sus motivaciones y su experiencia en el aprendizaje.

5.5 Procedimiento

La investigación se realizó en 3 fases:

Fase 1. Diagnóstico: En primer lugar, se aplica una prueba de conocimiento inicial para reconocer el nivel de competencias en inglés a los estudiantes que van a participar, se realiza el proceso de observación de las clases, para revisar su desarrollo y una entrevista semiestructurada sobre los ambientes de aprendizaje que han tenido a lo largo de su vida académica. De igual manera se aplica entrevista a docente, como también, se realiza un rastreo documental para identificar las teorías y problemáticas que se han encontrado a lo largo de los años. Entrevista a docentes (ver Anexo 1). Se realiza una prueba inicial diagnóstica (ver Anexo 4) para identificar el nivel de conocimiento de inglés en los estudiantes objeto de estudio. Se realizan observaciones de clases (ver Anexo 6. Diario de campo) para revisar su desarrollo en clase y una entrevista sobre los ambientes de aprendizaje que han tenido a lo largo de su vida académica.

Fase 2. Intervención: Se desarrolla una propuesta didáctica sustentada en el modelo de Orrego et al. (2018) basada en actividades multimodales que sirven para desarrollar la competencia comunicativa en un nivel A2 a los estudiantes del Programa de Ingeniería de la UAM.

Fase 3. Resultados: Se analiza la información obtenida con el fin de establecer la relación del uso de la propuesta basada en actividades multimodales con el proceso de enseñanza y aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Para evaluar el proceso, se aplica una evaluación final sobre temáticas en inglés a planteadas en la unidad didáctica a los estudiantes.

5.6 Propuesta

5.6.1 Unidad didáctica – UD.

En la siguiente tabla, se puede evidenciar el contenido y el proceso para la realización de las actividades en la UD que se ha realizado para un nivel A2, según el Marco Común Europeo, el cual hace referencia a: Comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo, su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Puede comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

Tabla 9

Contenido y procesos para la realización de actividades en la Unidad Didáctica

| WELCOME TO MY WORLD | |
|----------------------------|--|
| 1. Descripción | <p>La unidad didáctica se divide en 4 temáticas todas correlacionadas con el tema: Información personal con su entorno laboral y familiar. Los temas se trabajan entrelazados con el fin de tener una mejor comprensión de ellos.</p> <p>Número de sesiones: 26 / 2 horas por tema</p> <p>Curso: inglés II</p> <p>Cada unidad temática trabaja las cuatro habilidades de manera integrada (Lectura, Escritura, Escucha y Habla), de igual manera, permite que el estudiante pueda trabajar de manera</p> |

| | |
|-------------------------------|--|
| | individual para poder realizar sugerencias individuales durante su proceso de enseñanza y aprendizaje. |
| 2. Tipo de actividades | <p>Las actividades se realizan con el apoyo de las TIC – tecnologías de la información y la comunicación, con el fin de tener un vínculo en común con los estudiantes, ya que permite trabajar con la innovación tecnológica y temas que son socialmente importantes para ellos. La Unidad didáctica está organizada con diferentes tipos de actividades, las cuales serán explicadas más adelante.</p> <p>Actividades de inicio: En la Unidad Didáctica se realizaron diferentes tipos de actividades que tienen la misión de motivar al estudiante para hablar sobre temas relevantes en la sociedad actual, las cuales permiten conocer las ideas previas de los estudiantes y las dificultades que pueden tener nivel gramatical, además la participación sirve para motivarlos a dar su opinión de manera oral o escrita.</p> <p>Actividades de desarrollo: Estas actividades se realizan con el acompañamiento del docente con el fin de contextualizar el conocimiento adquirido, además de poder resolver las dudas que se produzcan en el momento, algunas pueden ser trabajadas de manera individual o grupal.</p> <p>Actividades de cierre: Este tipo de actividades se desarrollan con el fin de trabajar de manera individual y ver el resultado de la lección trabajada, para esto, está la opción de responder actividades en línea, grabar audios, ver videos, realizar juegos interactivos, todo este material creado exclusivamente para la Unidad Didáctica.</p> |
| 3. Objetivos | <p>Objetivo general: Desarrollar la competencia comunicativa de los estudiantes del programa de Ingeniería de segundo nivel de inglés que cursan el segundo semestre en la Universidad Autónoma de Manizales a través del uso de la Unidad Didáctica.</p> <p>Objetivo específico: Motivar el aprendizaje en los estudiantes en inglés como lengua extranjera a través del trabajo autónomo. Fortalecer las cuatro habilidades (lectura, escritura, escucha y habla) para interactuar con otras personas. Desarrollar y mejorar la capacidad para expresarse en público utilizando el inglés como lengua extranjera. Reconocer el aporte de la propuesta didáctica implementada en los procesos de aprendizaje en inglés. Afianzar las estrategias de autoevaluación con actitudes de iniciativa confianza y responsabilidad.</p> |
| 4. Contenidos | <p>La Unidad Didáctica inicia con la bienvenida a los estudiantes y se realiza un mapeo de los temas, actividades y recursos que pueden utilizar para su aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera.</p> <p>La primera parte del curso describe la metodología, los objetivos y el autor de la UD, toda esta información se presenta en inglés, con la idea de iniciar un acercamiento de los estudiantes a la lengua extranjera. El contenido se ha</p> |

organizado con links para que pueda ser navegado por los estudiantes en el orden que deseen, ya que los temas son ligados, pero cada uno se presenta con objetivos y metodología diferente para ser trabajados de manera individual o grupal.

Tema:

1. About You:

La primera unidad está dividida en tres lecciones que relaciona los temas de la presentación personal con nacionalidades y lugares que frecuenta. El estudiante tiene la posibilidad de relacionar las temáticas, con el fin de poderse expresar correctamente sobre su nombre, nacionalidad, edad y lugares que visita en su vida cotidiana.

Subtemas:

- Personal information:
- Where are you from?
- Places in town.

Tema:

2. Relationships:

La segunda unidad hace un recorrido por los miembros de la familia, sus ocupaciones y sus perfiles profesionales, todo esto se desarrolla de acuerdo a la información que los mismos estudiantes aportan en las clases, al finalizar la unidad, el estudiante, tiene la posibilidad de crear el perfil necesario para desempeñar sus carreras profesionales, de esta manera, se pueden concientizar sobre la importancia de estudiar y no de memorizar por el momento. El vocabulario se practica a través de actividades que desarrollen las cuatro habilidades (Lectura, escucha, Escritura y Habla)

Subtemas:

- Family and work.
- What are you like?

Tema:

3. Activities and Interests:

Esta unidad desarrolla las cuatro habilidades de una manera integrada, ya que permite hacer un trabajo grupal y discutir temas que son importantes para los estudiantes de hoy en día. El trabajo grupal permite mejorar las habilidades de los estudiantes y hace que con la práctica pierdan el miedo a expresarse en público.

Esta unidad va acompañada de actividades interactivas que permiten conocer su calificación después de realizada la actividad.

Subtemas:

- Free time activities.
- Sports and games.
- Movies and TV programs.

Tema:

4. Destinations:

La última unidad relaciona el vocabulario aprendido en las lecciones anteriores, haciendo que el estudiante tenga la necesidad de hablar y escribir sobre temas que son relevantes para ellos, planean viajes, piensan sobre su futuro, pero lo más importante deben utilizar lo aprendido.

Subtemas:

| | |
|----------------------------|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Travel plans. • Tell a story <p>Cada unidad de trabajo desarrolla las cuatro habilidades (Lectura, Escritura, Escucha y Habla) a través de los ejercicios presentados, esto con el fin de desarrollar la competencia comunicativa de todos los estudiantes.</p> |
| 5. Evaluación final | <p>La evaluación final de la unidad didáctica se compone de una serie de ejercicios relacionados a las temáticas vistas durante el curso de inglés. Esta evaluación evalúa las cuatro habilidades (Escucha, Lectura, Escritura y Habla) su finalidad es clarificar el conocimiento del estudiante y poder brindar una retroalimentación clara a cada docente.</p> |
| 6. Metodología | <p>La Unidad Didáctica está desarrollada bajo el concepto utilizado por Orrego, Tamayo y Ruiz (2018) quienes proponen una didáctica desde el desarrollo teórico y metodológico con relación al aprendizaje. De tal forma, que se debe aprovechar el pensamiento crítico y la experiencia tanto de los estudiantes como del docente para desarrollar las clases, permitiendo la construcción del aprendizaje a partir de las ideas previas.</p> <p>En la Unidad se incorporan las TIC (tecnologías de la comunicación y la información a la educación), ya que permiten la construcción del conocimiento a través de escenarios virtuales, teniendo así una innovación educativa en su proceso de aprendizaje y este sea enriquecido a través de una retroalimentación más individualizada, más fácil para el docente y más segura para el estudiante, ya que la plataforma utilizada EXELEARNING permite agrupar todo tipo de actividades y ser exportadas a una página web de acceso al público.</p> <p>De esta manera el alumno tiene la capacidad de aplicar los conocimientos adquiridos, trabajar en equipo, planificar su tiempo y utilizar su creatividad para aprender.</p> <p>En el siguiente link se puede visitar la página web con la unidad didáctica para desarrollar las cuatro habilidades de manera integrada: https://myenglishworld.000webhostapp.com/contents.html</p> |
| 7. Recursos | <p>Los recursos utilizados son recursos tecnológicos, con los cuales se puede crear material original, tales como: flashcards (laminas con vocabulario e imágenes), videos, textos, presentaciones, audios para trabajar en la plataforma, este material fue trabajado con diferentes herramientas tecnológicas:</p> <p>Educaplay: Una plataforma educativa, que permite crear material didáctico sin costo y de fácil acceso para los estudiantes. Se pueden crear diálogos, crucigramas, dictados, ordenar letras entre otros.</p> <p>H5p: Permite crear contenidos y materiales para la plataforma Moodle con la tecnología HTML5 lo que permite publicar en páginas web y plataformas digitales, a través de esta herramienta, se pueden realizar adaptaciones de video de</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>YouTube, presentaciones interactivas, grabaciones de audio, creación de material entre otras.</p> <p>Powtoon: Tiene acceso libre, es un programa de animación de video, que permite reproducirse como caricatura, el cual permite la creación de videos que se pueden publicar a través de YouTube.</p> <p>Canva: Es una herramienta que permite crear y diseñar contenido a través de imágenes y textos, los cuales pueden ser exportados fácilmente.</p> <p>Face.co: permite generar y crear avatares personalizados para usar en sitios web.</p> <p>En conclusión, estas herramientas tecnológicas permiten que el estudiante aprenda y practique el vocabulario de una manera más lúdica y atractiva para ellos. Todos estos recursos y material fueron recogidos en la plataforma EXELEARNING una herramienta que facilita la creación de contenidos digitales facilitando la exportación del contenido a múltiples formatos: HTML5, SCORM, IMS, etc. Esta plataforma ha sido financiada por el gobierno de Nueva Zelanda y cuenta con la colaboración de universidades e investigadores de todo el mundo. Al finalizar la creación de material y montaje de la plataforma, esta unidad de aprendizaje se ha descargado como como paquete Scorm para ser trabajado en la plataforma MOODLE que pertenece a la Universidad Autónoma de Manizales y de igual manera subirlo a un sitio web donde los estudiantes lo trabajaron durante todo el semestre como un trabajo incluido en sus clases presenciales.</p> |
| <p style="text-align: center;">8. Evaluación</p> | <p>Para este proceso se considera importante utilizar la evaluación formativa y sumatoria. Este término fue utilizado inicialmente por M. Scriven en 1967 para hacer referencia al proceso de supervisar el progreso de los estudiantes. Este tipo de evaluación permite revisar y corregir a tiempo las dudas que presenten los estudiantes, se trabaja sobre la marcha. De esta manera, se puede optimizar el aprendizaje de los estudiantes. Se considera evaluación formativa porque permite la mejora continua en el proceso de su aprendizaje. Finalmente, la Unidad didáctica cuenta con cuatro rubricas.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Identificación del vocabulario en las diferentes temáticas vistas en clases. 2. Uso contextual del vocabulario aprendido. 3. Desarrollo de la competencia comunicativa a través de las actividades propuestas durante toda la unidad didáctica. 4. Identificar y expresar correctamente oraciones coherentes <p>Al finalizar la unidad se encuentra un ejercicio evaluativo que permite evaluar el conocimiento adquirido durante la unidad.</p> |

La tabla 9 presenta los elementos para la realización de actividades en la Unidad Didáctica.

Fuente: Autoría propia

6. Resultados

6.1 Entrevista a estudiantes

Las entrevistas fueron el primer paso para conocer de cerca la actitud de los estudiantes hacia el aprendizaje del inglés en la universidad, por lo tanto, se les solicitó el favor a quienes querían participar en esta prueba piloto, luego se escogió un lugar tranquilo, donde los estudiantes se sintieran cómodos para expresar sus ideas sin temor a ser juzgados, la entrevista se grabó en audio, ya que al iniciar el proyecto estaban bastante tímidos y tenían temor de que lo dicho tuviera consecuencias para ellos. Afortunadamente, los estudiantes tuvieron muy buena voluntad para trabajar y responder a las entrevistas, sin embargo, sus respuestas eran cortas, por lo que era necesario que la docente les repitiera varias veces la misma pregunta.

Los estudiantes, coincidieron en que la mejor manera de aprender inglés era escuchando música y viendo películas en inglés, ya que los forzaba a tratar de entender las escenas, sin embargo, ellos manifiestan que por más películas y música que escuchen aún no tenían bases sólidas en inglés, concluyendo que era necesario asistir a clases para aprender y practicar el vocabulario. (Ver Anexo 1).

6.2 Encuestas docentes de la UAM

Se realizó una encuesta a 7 docentes del Instituto de Idiomas de la UAM, con el fin de conocer los ambientes de aprendizaje en sus clases diarias y las herramientas de trabajo más utilizadas en el desarrollo de sus clases. (Ver Anexo 3).

6.2.1 Análisis de los resultados de las encuestas.

6.2.1.1 Encuesta realizada a los docentes.

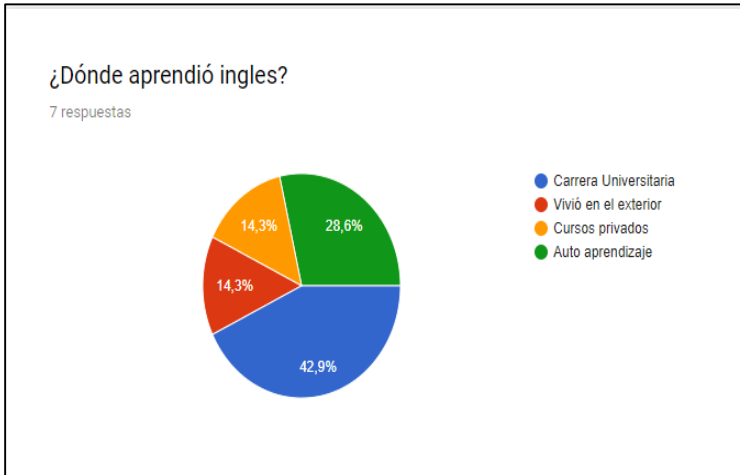


Ilustración 4. ¿Dónde aprendió inglés?

La ilustración 4 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿dónde aprendió inglés? Realizada a los docentes.



Ilustración 5. ¿Relaciona sus experiencias personales y laborales con sus clases?

La ilustración 5 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿Relaciona sus experiencias personales y laborales con sus clases? Realizada a los docentes.



Ilustración 6. ¿La poca participación de los estudiantes afecta el desarrollo de sus clases?

La ilustración 6 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿La poca participación de los estudiantes afecta el desarrollo de sus clases? Realizada a los docentes.

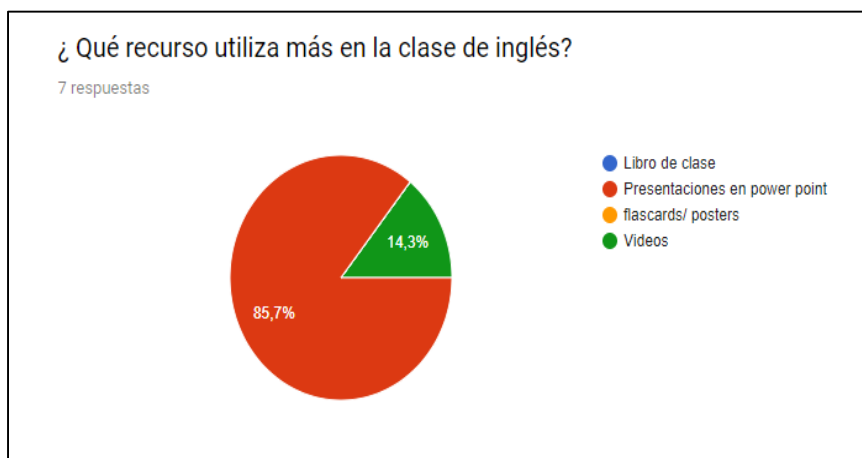


Ilustración 7. ¿Qué recurso utiliza más en la clase de inglés?

La ilustración 7 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿Qué recurso utiliza más en la clase de inglés? Realizada a los docentes.



Ilustración 8. ¿Habla en inglés todo el tiempo en la clase?

La ilustración 8 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿Habla en inglés todo el tiempo en la clase? Realizada a los docentes.

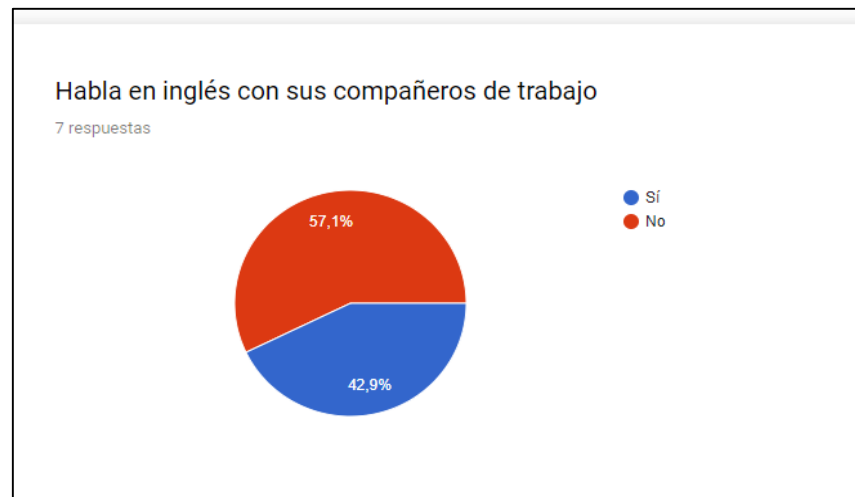


Ilustración 9. ¿Habla en inglés con sus compañeros de trabajo?

La ilustración 9 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿Habla en inglés con sus compañeros de trabajo? Realizada a los docentes.

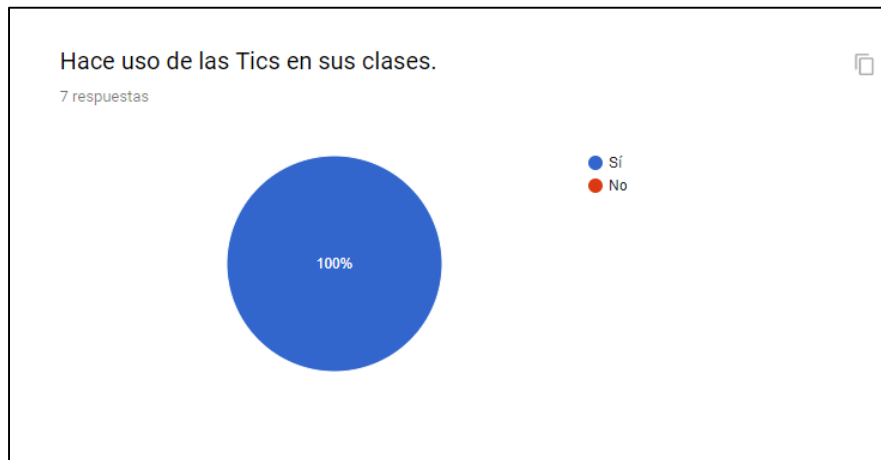


Ilustración 10. ¿Hace uso de las TIC en sus clases?

La ilustración 10 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿Hace uso de las TIC en sus clases? Realizada a los docentes.

De acuerdo con la información recolectada en las encuestas, los docentes han realizado su trabajo a conciencia, puesto que utilizan el idioma inglés durante el tiempo que dura la clase, además se puede analizar la importancia de tener profesores con experiencia tanto cultural como profesional, ya que han viajado para ampliar sus conocimientos sobre lenguas extranjeras, de igual manera se puede ver que prefieren trabajar el vocabulario a través de herramientas tecnológicas, ya que les facilita mostrar el vocabulario y poderlo relacionar con imágenes y oraciones contextuales.

El uso diario del inglés permite que los docentes estén practicando diariamente sus conocimientos, además de mostrar a los estudiantes la importancia de utilizar el idioma. Por último, se puede apreciar, la importancia que tiene para los docentes que los estudiantes tengan una buena actitud con ellos, al manejar unas buenas relaciones, las clases son más llevaderas y los estudiantes van a tener más confianza para aclarar las dudas.

6.2.1.2 Encuesta realizada a los estudiantes.

Las siguientes figuras muestran el resultado de las encuestas realizadas a los estudiantes del programa de Ingeniería Biomédica de segundo semestre en la UAM. La encuesta se realiza con el fin de conocer los ambientes de aprendizaje que han tenido durante sus estudios académicos. (Ver Anexo 2)

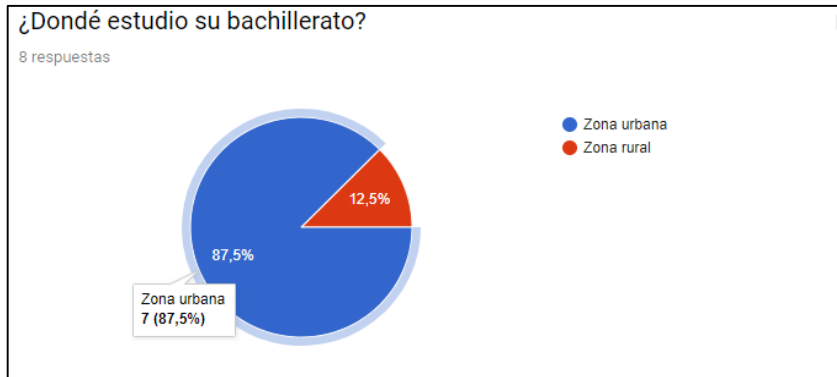


Ilustración 11. ¿Dónde estudio el bachillerato?

La ilustración 11 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿Dónde estudio el bachillerato? Realizada a los estudiantes

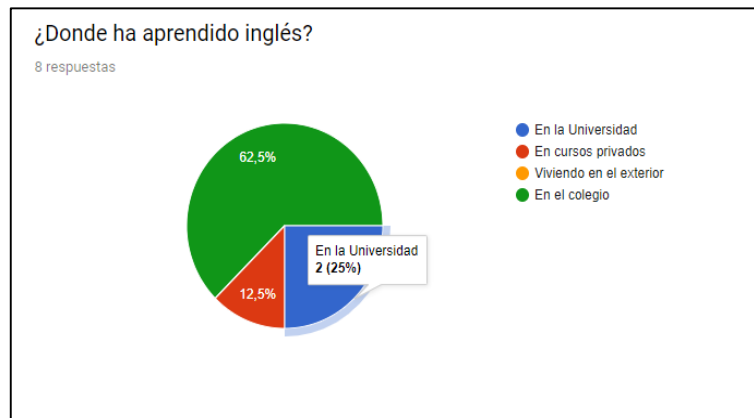


Ilustración 12. ¿Dónde ha aprendido inglés?

La ilustración 12 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿Dónde ha aprendido inglés? Realizada a los estudiantes

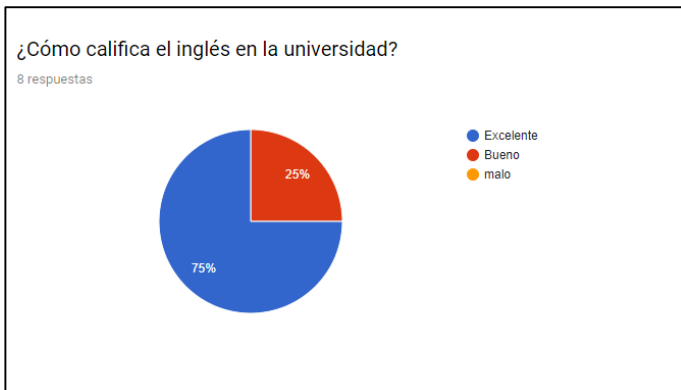


Ilustración 13. ¿Cómo califica el inglés en la universidad?

La ilustración 13 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta. ¿Cómo califica el inglés en la universidad? Realizada a los estudiantes



Ilustración 14. ¿Cuál habilidad le falta por desarrollar más?

La ilustración 14 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿Cuál habilidad le falta por desarrollar más? Realizada a los estudiantes

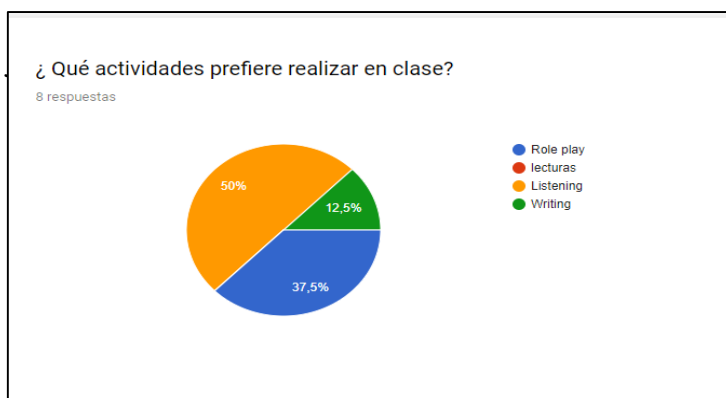


Ilustración 15. ¿Qué actividades prefiere realizar en clase?

La ilustración 15 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿Qué actividades prefiere realizar en clase? Realizada a los estudiantes

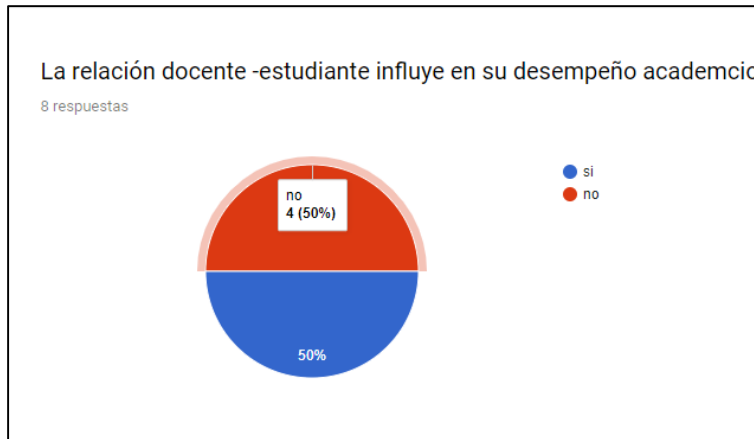


Ilustración 16. ¿La relación docente-estudiante influye en su desempeño académico?

La ilustración 16 presenta los resultados de la respuesta a la pregunta ¿La relación docente-estudiante influye en su desempeño académico? Realizada a los estudiantes

La encuesta realizada a los estudiantes de ingeniería, estaba dirigida a conocer aspectos sobre su vida académica relacionada con el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, en este caso se tuvo en cuenta si el estudiante venia de una zona rural o urbana, ya que ese el primer factor para diferenciar el desempeño académico. Teniendo en cuenta la Ley de Bilingüismo, en Colombia los estudiantes de bachillerato deben finalizar demostrando un nivel B1 según los descriptores dados con la escala del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, sin embargo, este conocimiento aún no se ha demostrado por parte de los estudiantes, ya que la mayoría de los ellos exponen como problema principal para hablar inglés, el poco desarrollo de la habilidad de escucha. Según la información recolectada, los estudiantes no pueden escuchar es porque no tiene el vocabulario necesario para entender lo que escuchan, de tal manera, que ellos prefieren realizar más actividades de escucha que hablar en clase. (Ver Anexo 2)

6.3 Prueba escrita inicial

Se realizó una prueba diagnóstica tipo KET (examen internacional) el cual evalúa las cuatro habilidades (Lectura, Escritura, Escucha y Habla) el examen estaba compuesto por 25 preguntas de escucha, 50 puntos de lectura, 10 puntos de escritura y 15 puntos de expresión oral.

En la siguiente tabla se establece el resultado del diagnóstico pre-test en unidades porcentuales de los 13 estudiantes que participaron en este proceso. De acuerdo con los resultados obtenidos, los estudiantes se ubicaron en un nivel: -A1, A1 y A2. (Ver Anexo 4).

Tabla 10
Niveles descriptivos acorde al MCER

| NIVEL | DESCRIPCIÓN | UAM SCALE - MCER |
|--------------|--|-------------------------|
| A- | Desempeño mínimo en el vocabulario y estructuras simples, no es capaz de comprender expresiones de uso frecuente o hablar sobre sí mismo. | 0 - 33= -A1 |
| A1 | Comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como, frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato. Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias y las personas que conoce. Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad y esté dispuesto a cooperar. | 34 - 67=A1 |
| A2 | Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas. | 68 - 100=A2 |

La tabla 10 presenta los resultados del diagnóstico denominado pre-test en unidades porcentuales acorde al MCER aplicado a 13 estudiantes del programa de Ingeniería.

Fuente: Autoría propia

Tabla 11
Escala de Resultados según el MCER

| UAM SCALE - MCER |
|-------------------------|
| 0 - 33= -A1 |
| 34 - 67=A1 |
| 68 - 100=A2 |

La tabla 11 se puede visualizar la escala utilizada para calificar según el MCER.
 Fuente: Autoría propia

Tabla 12
Resultados prueba inicial

| Estudiante | puntaje | Nivel |
|-------------------|----------------|--------------|
| Edeber | 68 | A2 |
| Jugal | 57 | A1 |
| Vallelau | 56 | A1 |
| Danisal | 54 | A1 |
| Gerarenas | 47 | A1 |
| Luduq | 41 | A1 |
| Jugrana | 39 | A1 |
| Valemu | 34 | A1 |
| Josema | 24 | (-A1) |
| Camiorde | 28 | (-A1) |
| Jhonfra | 27 | (-A1) |
| Walrendon | 25 | (-A1) |
| Lorma | 31 | (-A1) |

La tabla 12 presenta el resultado de la prueba inicial presentada como pre-test y el nivel según el MCER.
 Fuente: Autoría propia

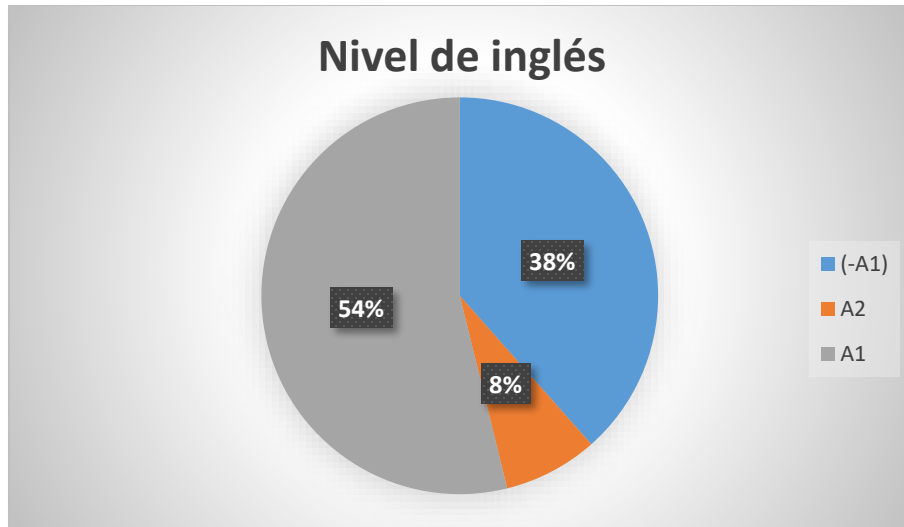


Ilustración 17. Nivel de inglés según resultados obtenidos en la primera prueba

La ilustración 17 muestra el porcentaje obtenido por los estudiantes en la primera prueba.

Según los resultados adquiridos al inicio del primer semestre del 2019, el 38% de los participantes se ubicaron en el nivel -A1, esto indica que los estudiantes tenían un conocimiento mínimo en inglés y poco desarrollo de las cuatro habilidades (Lectura, Escritura, Escucha- Habla). El 54% de los estudiantes obtuvieron un nivel A1. Por otra parte, solo el 8% de los estudiantes restantes se ubicaron en el nivel A2. Esto muestra el nivel tan básico con el que llegan los estudiantes a la universidad. Esta información se justifica y se soporta en la intervención realizada en la universidad, ya que se esperaba que en segundo semestre del programa Ingenierías los estudiantes obtuvieran al menos un nivel A2 según el MCER.

A partir de estas ideas, se organizó la propuesta didáctica, la cual se centró en desarrollar la competencia comunicativa a través de las habilidades integradas: Lectura, Escritura, Escucha y Habla. Esta propuesta se ha condensado en una Unidad Didáctica, haciendo referencia a lo expuesto por Orrego et al. (2018) anteriormente, donde es necesario iniciar con los conocimientos previos de los estudiantes y poderlos relacionar a un contexto real.

La motivación de los estudiantes empezó a mejorar sesión tras sesión, ya que se sentían más confiados en su aprendizaje, puesto que las actividades y los recursos que trabajaban les permitía no solo aprender para el momento sino tenerlo en cuenta en su vida diaria, dado que los temas eran relevantes en la sociedad, por lo tanto, los estudiantes siempre estaban en contacto con esa información y podían dar sus puntos de vista y trabajar a partir de su experiencia.

Con el pasar de las semanas, los estudiantes se sintieron más abiertos para hablar e interactuar en inglés, puesto que habían adquirido un vocabulario inicial, de este modo se sentían más orgullosos de que les preguntaran su información personal. Cada actividad permitió que los estudiantes expresaran libremente sus ideas sobre los temas trabajados, en algún momento de la clase.

Con el transcurrir de los días, los estudiantes empezaron a trabajar un vocabulario más conocido para ellos y se pudo analizar que la motivación en los estudiantes por participar en las actividades fue creciendo, tanto por realizar las actividades individuales como para hablar y expresar sus ideas. Se presentó el caso de dos estudiantes que no tuvieron ningún interés por trabajar, eso se puede visualizar tanto el desarrollo de las clases como en sus notas.

En una de las actividades de cierre sobre la presentación de películas, se notaron varios errores de pronunciación y escritura en los estudiantes, ellos se preocuparon más por llenar un texto que por entender lo que decían. De igual manera, fue notable el uso de muletillas en español, la falta de vocabulario y en algunos casos la falta de interés.

Después de finalizada la aplicación de la Unidad Didáctica, los estudiantes presentaron un test final con los mismos tipos de ejercicios de la primera prueba, con el fin de contrastar el nivel en el que iniciaron y el nivel alcanzado durante el curso.

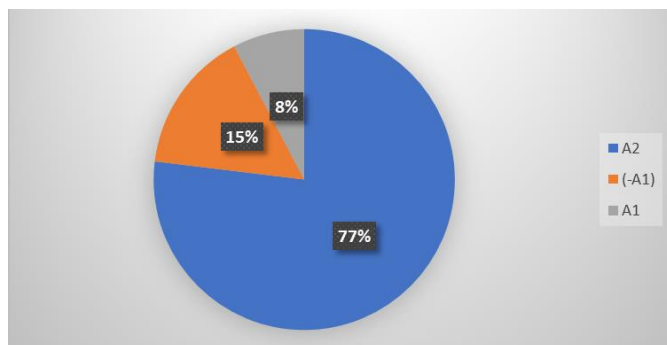
6.4 Prueba escrita final

Al finalizar el trabajo en la Propuesta Didáctica se evidenció que la mayoría de los estudiantes mejoraron su nivel de pronunciación a partir de la adquisición y práctica del vocabulario. (Ver Anexo 5).

Tabla 13
Resultados prueba escrita final

| Estudiante | Puntaje | MCER |
|------------|---------|-------|
| Edeber | 84 | A2 |
| jugal | 70 | A2 |
| Vallelau | 81 | A2 |
| Danisal | 73 | A2 |
| Gerarenas | 75 | A2 |
| Luduque | 60 | A1 |
| Jugrana | 46 | (-A1) |
| Valemu | 68 | A2 |
| Josema | 42 | (-A1) |
| camiordo | 68 | A2 |
| Jhonfra | 68 | A2 |
| Walrendon | 68 | A2 |
| Lorema | 72 | A2 |

La tabla 13 muestra los resultados obtenidos por los estudiantes y el nivel de inglés según el MCER, después de presentar la prueba escrita final.



La ilustración 18 muestra los resultados en porcentaje obtenidos por los estudiantes en el nivel de inglés según el MCER después de presentar la prueba escrita final.

Ilustración 18. Resultados prueba escrita final

Teniendo en cuenta esta información, se puede analizar que el 77% de los estudiantes obtuvieron un nivel A2 en su etapa final, demostrando que el 69% de los estudiantes mejoraron sus resultados exitosamente, de igual manera aún hay un 15% de los estudiantes que continúan con un nivel A1 y un 8% con un nivel -A1, según el MCER, lo cual demuestra que es necesario seguir trabajando con estos estudiantes para que mejoren su nivel.

En la tabla 13 presentada anteriormente, se pueden visualizar que los estudiantes deben seguir practicando para desarrollar la competencia comunicativa, ya que la competencia se debe desarrollar durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, así las cosas, los estudiantes deben seguir desarrollando la competencia comunicativa a través de ejercicios que fortalezcan las habilidades integradas, este proceso conlleva tiempo y motivación por parte de los docentes, no solo se debe tener en cuenta la herramienta sino a los estudiantes. Es necesario inculcar el amor por el aprendizaje del inglés para que éstos cambien su punto de vista sobre él.

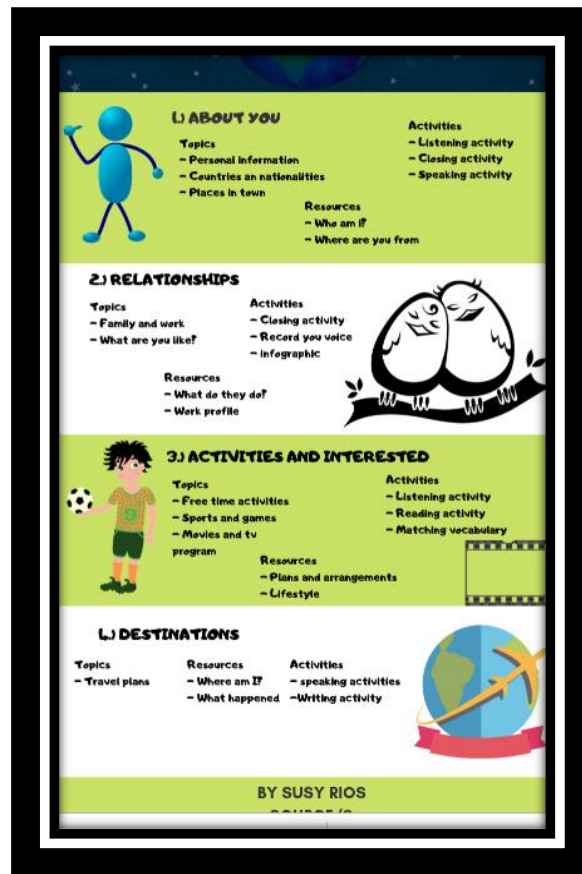
7. Implementación de la propuesta didáctica

La propuesta didáctica utiliza como herramienta mediadora en el proceso de enseñanza y aprendizaje la plataforma *exelearning*¹, la cual permite presentar y articular las actividades propuestas, con el fin de desarrollar la competencia comunicativa en el aprendizaje del inglés como Lengua Extranjera. Esta herramienta es de uso gratuito, se descargó como paquete SCORM para utilizarla dentro del aula virtual de la plataforma Moodle y se publicó en un sitio web de libre acceso, a través de esta herramienta se pone en marcha la Unidad Didáctica, la cual está compuesta por cuatro temas principales, los cuales desarrollan las habilidades de manera integrada, permitiendo el trabajo cooperativo e individual en el aula.

Los temas se relacionan a través del uso de expresiones cotidianas que sirven para hablar sobre sí mismo y sobre los demás, relacionados a los temas relevantes de la sociedad actual permitiendo tener una comunicación asertiva.

La UD inicia con la presentación de la metodología, objetivos y nivel que se requiere alcanzar. Las temáticas, subtemas, recursos y actividades se presentan en esquema realizado en una infografía. De esta manera, se permite crear una ruta que acompañe al estudiante durante su proceso de formación.

¹ eXeLearning es un programa de acceso libre que trabaja bajo licencia GPL-2 que facilita al equipo docente crear y publicar contenidos.



[Fotografía de Susana Andrea Pérez Ríos]. (Manizales.2019). Foto de la presentación de la unidad didáctica tomada al PC.

Seguido de esto se tiene la presentación del curso y del docente con un video realizado en Powtoon, el cual permite crear videos animado con la voz del docente para que el video sea más interactivo y agradable para el estudiante.



[Fotografía de Susana Andrea Pérez Ríos]. (Manizales.2019). Foto del video sobre la presentación del curso tomada al PC.

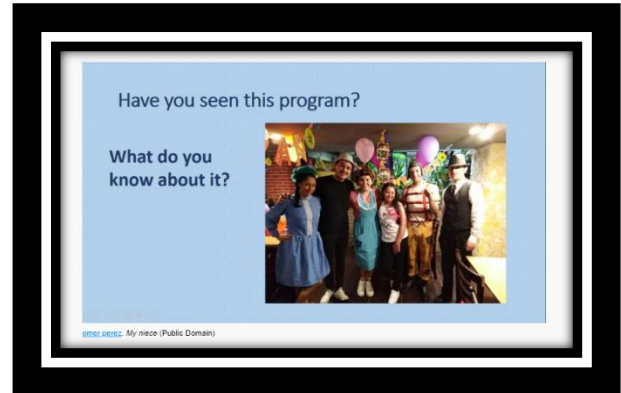
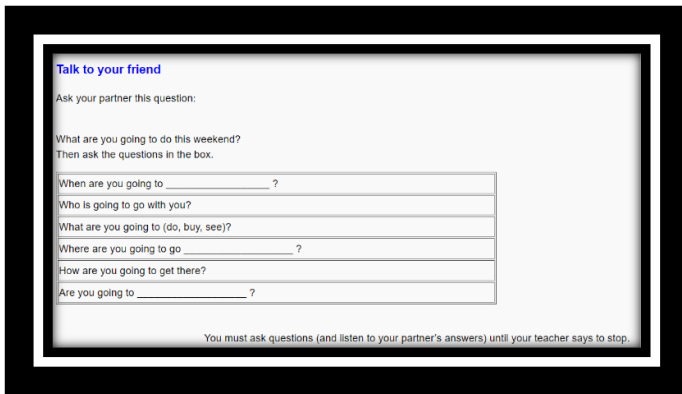
En la página siguiente (de la unidad didáctica, presentada en la página Web) se encuentra el contenido, donde se puede dar click en cada enlace para acceder a un tema específico que se desee trabajar, sin embargo, esta UD está acompañada de la supervisión del docente, ya que se deseaba desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes a través de las cuatro habilidades (Lectura- Escucha- Escritura -Habla) Para cada lección se traza un objetivo principal el cual se desarrolla dentro de las actividades.



[Fotografía de Susana Andrea Pérez Ríos]. (Manizales.2019). Foto del contenido encontrado en la unidad didáctica tomada al PC.

7.1 Actividades de inicio

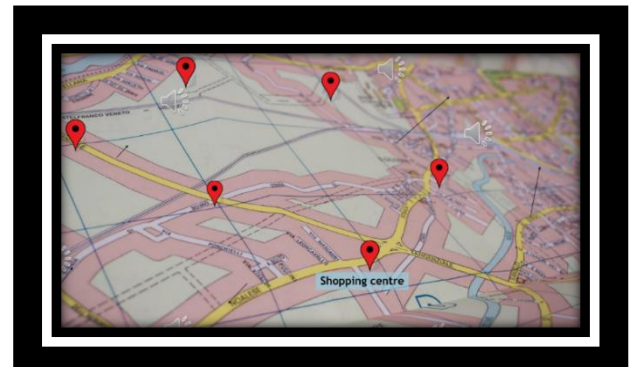
Este tipo de actividades tienen la misión de motivar al estudiante para hablar sobre temas conocidos socialmente, las cuales permiten conocer las ideas previas de los estudiantes y motivarlos a dar su opinión.



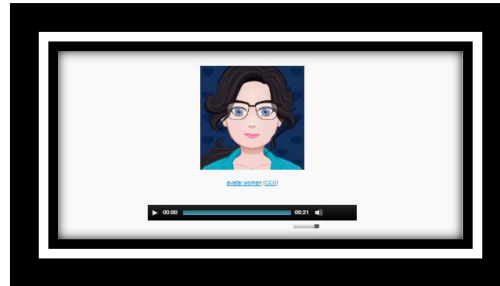
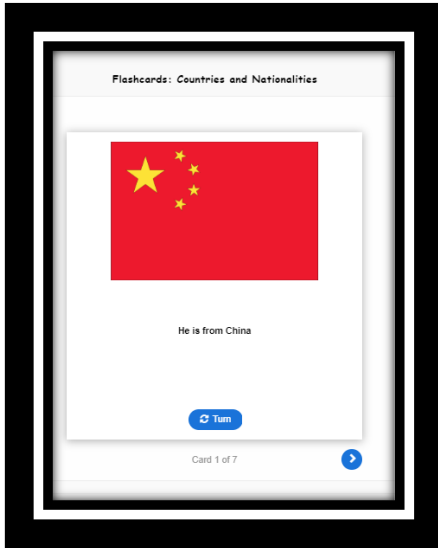
[Fotografías de Susana Andrea Pérez Ríos]. (Manizales.2019). Fotos de actividades de inicio presentadas en la unidad didáctica tomada al PC.

7.2 Recursos

Para cada una de las lecciones se han creado recursos acordes a los temas, flashcards, videos, presentaciones en Power point, audios y guías que permiten practicar los temas y adquirir nuevo vocabulario para desarrollar las actividades durante las clases.



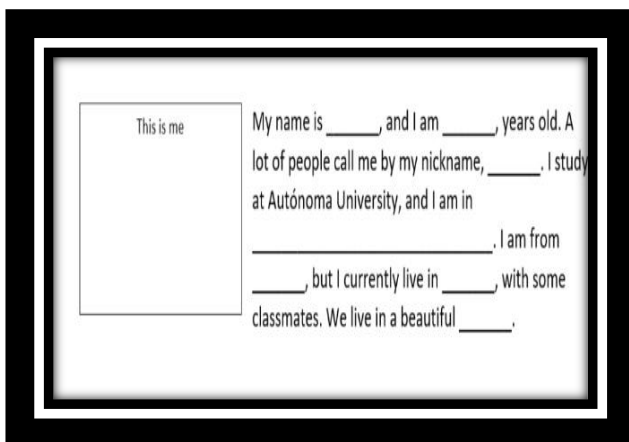
[Fotografías de Susana Andrea Pérez Ríos]. (Manizales.2019). Fotos de los recursos propuestos para el desarrollo en la unidad didáctica tomada al PC.



[Fotografías de Susana Andrea Pérez Ríos]. (Manizales.2019). Fotos de los recursos propuestos para el desarrollo en la unidad didáctica tomada al PC.

7.3 Actividades de desarrollo

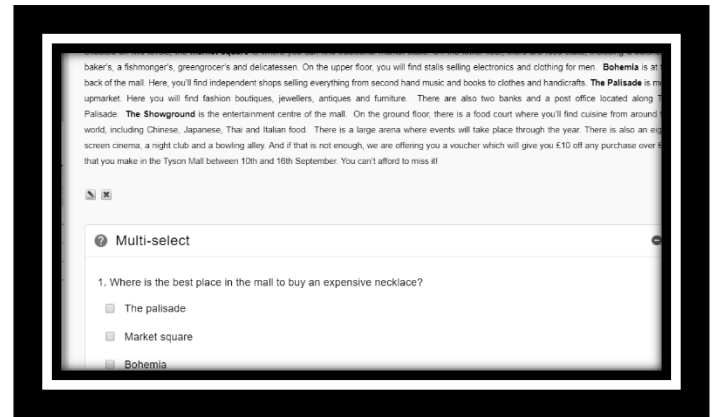
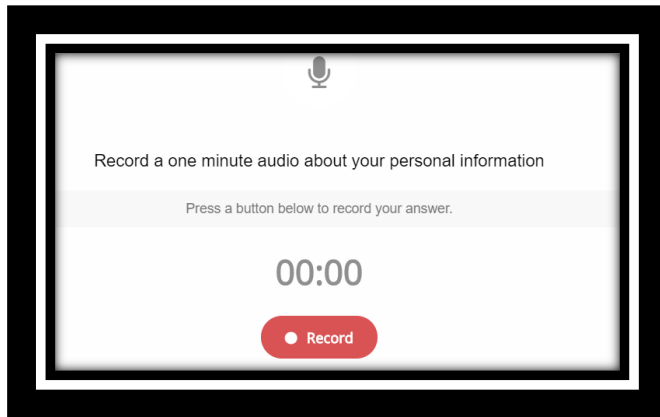
Estas actividades se realizan con el acompañamiento del docente con el fin de contextualizar el conocimiento adquirido, además de poder resolver las dudas que se produzcan en el momento, algunas pueden ser trabajadas de manera individual o grupal.



[Fotografías de Susana Andrea Pérez Ríos]. (Manizales.2019). Fotos de las actividades de desarrollo en la unidad didáctica tomada al PC.

7.4 Actividades de cierre

Este tipo de actividades se desarrollan con el fin de trabajar de manera individual y se vea el resultado de la lección trabajada, para esto, está la opción de responder actividades en línea, grabar audios, videos, juegos interactivos, todos creados especialmente para cada lección.



[Fotografías de Susana Andrea Pérez Ríos]. (Manizales.2019). Fotos de las actividades de cierre en la unidad didáctica tomada al PC.

8. Conclusiones y Recomendaciones

Para concluir este trabajo de tesis, este capítulo se dedica a mostrar las conclusiones y recomendaciones obtenidas a lo largo del proyecto de investigación, lo anterior con el fin de poderle dar continuidad al proyecto, así como mostrar los resultados que se obtuvieron.

8.1 Conclusiones

El objetivo de esta tesis era crear una propuesta didáctica que permitiera desarrollar la competencia comunicativa en los estudiantes de ingeniería de segundo semestre de la Universidad Autónoma de Manizales. Este objetivo se quería lograr en primera instancia para revisar el nivel de competencia que tienen los estudiantes al ingresar a una universidad, pero buscando el beneficio en la formación del inglés, se vio la necesidad de identificar las ideas previas y las dificultades que presentan los estudiantes en el momento de aprender una lengua extranjera, logrando así tener al final de esta tesis una Unidad didáctica acorde a la edad de los estudiantes y a sus necesidades de aprendizaje.

Un aspecto importante para que la propuesta didáctica sea funcional es la utilización de nuevas herramientas tecnológicas que permiten al docente presentar el material de una manera novedosa y divertida llamando la atención de las nuevas generaciones a estudiar. De igual manera, se vio la importancia de utilizar temas sociales actuales que tuvieran la atención de los estudiantes.

La utilización óptima de la propuesta depende de dos factores: Número de interacciones con los estudiantes y la motivación, ya que de acuerdo con esto se facilita la adquisición de una lengua extranjera. Esto hace que el proceso de aprendizaje dependa también de las experiencias previas de los estudiantes. Sin embargo, si se compara con la educación tradicional hay más desarrollo de la competencia comunicativa a partir de la interactividad de las actividades con sus compañeros y con la plataforma utilizada, ya que se sintieron más atraídos a desarrollar actividades cercanas al contexto social y cultural de cada uno de ellos.

8.2 Recomendaciones

Dentro de este proyecto, siempre se desea que haya una mejora continua del mismo, por lo tanto, se recomienda a futuros estudiantes que tengan interés en el proyecto, la complementación de actividades y temas de interés para los estudiantes universitarios, y aún más recomendable sería la implementación de actividades colaborativas que permitan el trabajo y la interacción de los estudiantes con personas y culturas de diferentes partes del mundo. Esto permitirá que las clases planteadas logren atraer a los estudiantes a una nueva era de aprendizaje.

Otra recomendación sería incluir actividades donde los estudiantes adapten situaciones de su vida cotidiana a su aprendizaje, grabar videos y audios en situaciones reales. Por ultimo sería recomendable darle continuidad al nivel de los estudiantes en la plataforma creando material para mejorar las habilidades de manera integral.

9. Referencias bibliográficas

- Cayetano , E. (1992). Un modelo pedagógico en la enseñanza del inglés. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, ISSN 0213-8646, ISSN-e 2530-3791, N° 15, 1992 (Ejemplar dedicado a: Educación física y formación del profesorado / coord. por Marcelino Vaca Escribano, José Emilio Palomero Pescador, Antonio García, 173-181).
- urjcvicalvaro. (15 de 5 de 2019). *blogdiario.com hispavista*. Obtenido de <http://urjcvicalvaro.blogspot.es/1207037640/teor-a-cognitiva-de-jean-piaget/>
- Alzate, R., & Alonso, G. (1986). Análisis histórico y metodológico del conductismo desde una perspectiva actual. *Actas del III Congreso de la Sociedad Española de Historia de las Ciencias : San Sebastián, 1 al 6 de octubre de 1984 / coord. por Javier Echeverría Ezponda, Marisol de Mora Charles, Vol. 3* (págs. 5-12). España: Guipuzcoana.
- Balboni, P., & Caon, F. (2014). A Performance-oriented Model of Intercultural Communicative Competence. *Journal of Intercultural Communication*.
- Barón, L., & Müller, O. (2014). La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. *Lenguaje, Num. 42* (2), 417-442.
- Bastidas, J. A. (2012). *Epistemología de la Didáctica de las Lenguas*. Pasto: Universidad de Nariño.
- Cañal , P. (2000). El análisis didáctico de la dinámica del aula. *Didáctica de las ciencias experimentales: teoría y práctica de la enseñanza de las ciencias / coord. por Francisco Javier Perales Palacios, Pedro Cañal de León, 2000, ISBN 84-268-1051-9, 209-238*.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere, vol. 5, núm. 13*, 41-44.
- Congreso de Colombia . (2013). *Ley 1651 de julio 12 de 2013 Por medio de la cual se modifican los artículos 13, 20, 21, 22, 30 y 38 de la Ley 115 de 1994 y se dictan otras disposiciones-ley de bilingüismo*. Bogotá D.C.: Ministerio de Educación Nacional.
- Díaz, L., Torruco, U., Martínez, M., & Varela, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en Educación Médica, vol. 2, núm. 7*, 162-167.
- Estrada , J. A., Mejía , J., & Rey, J. A. (2015). Bilingüismo en Colombia: Economía y sociedad. *Ploutos, 5*(2), 50-58.
- Fernández, J. M. (2011). *Multimodalidad y calidad educativa: Los retos de la construcción de conocimiento disciplinar en ambientes mediados por tecnología digital*. México, D. F.: Ponencia presentada en el XII Encuentro Internacional Virtual Educa.
- García, T. (2003). *El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación*. Almendralejo España: Centro Universitario Santa Ana.
- Gómez, M. M. (2017). Revisión y análisis de las políticas y planes de bilingüismo en lenguas extranjeras colombianas. *HOW Journal , 24* (1), 139-156.
- González, A. R. (2015). *Estrategias de enseñanza del idioma inglés utilizando la producción oral*. Monterrey, N.L. México: Tecnológico de Monterrey.
- Guadalupe, M. (2014). Desarrollo del pensamiento crítico a través del currículo crítico. *Revista digital palabra ISSN 2145-7980. Vol. 3, Num 1*, 48-57.
- Guevara, L. (2010). La unidad didáctica, un elemento de trabajo en el aula. *Temas para la educación. Num. 7*, 1-7.

- Hernández, F. L. (1999). Los métodos de enseñanza de lenguas y las teorías de aprendizaje. *Encuentro: revista de investigación e innovación en la clase de idiomas, ISSN-e 1989-0796, Num. 11*, 141-153.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). *Metodología de la Investigación. 5ta Ed.* México: McGRAW-HILL.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación. 6ta ed.* México: McGRAW-HILL.
- López, J. C., Pérez, I., & Lalama, J. M. (2017). Didáctica universitaria: una didáctica específica comprometida con el aprendizaje en el aula universitaria. *Dominio de las ciencias*, 1290-1308.
- Madrid, D. (2001). Materiales didácticos para la enseñanza del inglés en Ciencias de la Educación. *Revista de Enseñanza Universitaria, n° extraordinario, ISSN 1131-5245.* , 213-232.
- Martínez, L. A. (2007). la observación y el-diario de campo en la definición de un tema de investigación. *Perfiles libertadores*, 73-80.
- Martos, A. E. (2009). Tecnologías de la Palabra en la era digital: de la cultura letrada a la cibercultura. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa RELATEC*, 8 (2), 15-37.
- Ministerio de Educación Cultura y Deporte. (15 de 5 de 2018). *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (2002)*. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf
- Ministerio de Educación Nacional. (10 de 2005). Bilingüismo. *Altablero. Num 37*.
- Ntelioglou, B. Y., Fannin, J., Montanera, M., & Cummins, J. (2014). A multilingual and multimodal approach to literacy teaching and learning in urban education: a collaborative inquiry project in an inner city elementary school. *Frontiers in Psychology*, 1-10.
- Orrego, M., Tamayo, O. E., & Ruiz, F. J. (2018). *Unidades Didácticas*. Manizales Colombia: UAM.
- Pérez, Y. (2007). Problemas epistemológicos en el proceso de formación de profesores de Lenguas Extranjeras. *Revista Iberoamericana de Educación. Vol 41 Num. 2*, 1-5.
- Pilleux, M. (2001). Competencia comunicativa y análisis del discurso. *Estudios Filológicos, N° 36*, 143-152.
- Porlán, R., & Martín, J. (25 de 6 de 2019). *El diario del profesor un recurso para la investigación en el aula*. Obtenido de profesorailianartiles.files.wordpress.com: <https://profesorailianartiles.files.wordpress.com/2013/03/diario-del-maestro.pdf>
- Ramírez, Alberto; Casillas, Miguel Angel. (23 de 3 de 2015). *TIC - Universidad Veracruzana*. Argentina: Brujas. Obtenido de https://www.google.com/search?q=http%3A%2F%2Fwww.+uv.+mx%2Fpersonal%2Falbramirez%2Ffiles%2F2014%2F12%2Fhablame_de_tic2.+p+df%23+page%2C+20&rlz=1C1CHBF_esCO860CO865&oq=http%3A%2F%2Fwww.+uv.+mx%2Fpersonal%2Falbramirez%2Ffiles%2F2014%2F12%2Fhablame_de_tic2.+
- Rojas, M. T. (2014). Las creencias docentes: delimitación del concepto y propuesta para la investigación. *Dialogos educativos ISSN: 0718-1310, Num. 27, Vol. 14*, 89-112.
- Sanmartí, N. (2000). El diseño de unidades didácticas. *Didáctica de las ciencias experimentales: teoría y práctica de la enseñanza de las ciencias / coord. por Francisco Javier Perales Palacios, Pedro Cañal de León, 2000, ISBN 84-268-1051-9*, 239-266.
- Santamaría, D. M. (2015). Discurso multimodal y educativo. *Revista Electrónica Educare* , 19 (2), 105-118.

- Santamaría, D. M. (2015). Multimodalidad y discurso educativo. *Revista Electrónica Educare*, vol. 19, núm. 2, 105-118.
- Tamayo, O. E. (2014). Pensamiento crítico dominio-específico en la didáctica de las ciencias. *TED Num. 36, ISSN 0121- 3814 impreso• ISSN 2323-0126 Web*, 25-45.
- Tamayo, O., Vasco, C., Suárez, M., Quiceno, H., García, L., & Giraldo, A. (2011). *La clase multimodal y la formación y evolución de conceptos científicos a través del uso de tecnologías de la información y la comunicación*. Manizales: Universidad Autónoma de Manizales.
- Universidad de León. (24 de 2 de 2019). *Web de Enrique Javier Díez Gutiérrez*. Obtenido de <http://educar.unileon.es/Antigua/Didactic/UD.htm>
- Zanón, J., & Estaire, S. (1990). El diseño de unidades didácticas mediante tareas. *CL & E: Comunicación, lenguaje y educación, ISSN 0214-7033, N° 7-8*, 55-90.

10. Anexos

Anexo 1: Transcripción de entrevistas

Entrevista para estudiantes de segundo semestre de Ingeniería Biomédica de la UAM

Guía de entrevista sobre el aprendizaje del inglés como lengua extranjera.

Fecha: _____

Hora: _____

Lugar (ciudad y sitio): _____

Entrevistador(a): _____

Entrevistado: (nombre-edad- genero- ocupación) _____

Introducción:

La entrevista es utilizada para conocer el punto de vista de los estudiantes y docentes sobre el aprendizaje del inglés como lengua extranjera, la idea es hablar sobre su experiencia, sus dificultades y sus motivaciones.

Tiempo: 4-5 minutos aproximadamente

Preguntas:

1. ¿Dónde ha estudiado inglés?
2. ¿Cuál es su experiencia en los procesos de aprendizaje del inglés?
3. ¿Qué elementos tiene en cuenta para un ambiente de aprendizaje productivo?
4. ¿Cuál cree que es la mejor estrategia de aprendizaje?
5. ¿Qué tipos de problemas o dificultades ha encontrado en su aprendizaje del inglés?
6. ¿Qué actividades prefiere a la hora de practicar inglés?

Observaciones: _____

(Ejemplo tomado de Metodología de la investigación, cuarta edición (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.602)

Transcripción de las entrevistas de los estudiantes.

Se registraron 8 entrevistas a los estudiantes que deseaban participar, ya que les daba mucho miedo hablar sobre sus procesos académicos, se anexan algunas transcripciones.

ENTREVISTA ANDRÉS

ENTREVISTADOR: Hola muy buenos días ¿cuál es tu nombre?

ANDRES: mi nombre es Andrés Donado

ENTREVISTADOR: Andrés, el día de hoy vamos a realizar la entrevista sobre cómo has aprendido inglés, vas a responder las preguntas teniendo en cuenta tu formación académica, no te preocupes por nada, solamente es para mi proyecto de investigación.

ENTREVISTADOR: Andrés ¿de dónde eres?

ANDRES: Cúcuta (sonríe)

ENTREVISTADOR: Andrés vamos a realizar una entrevista para conocer sobre tus ambientes de aprendizaje y dificultades que has tenido en el aprendizaje del inglés durante tu vida académica.

ANDRES: claro que sí, con mucho gusto

ENTREVISTADOR: ¿Dónde haz estudiado Inglés?

ANDRES: Eeee, Pues en el colegio, en el bachillerato y lo que llevo de la universidad

ENTREVISTADOR: Ok. ¿Cuál ha sido tu experiencia durante todo tu desempeño educativo para el aprendizaje del inglés?

ANDRES: Pues, mmm, me ha gustado mucho el idioma, pero de cierta manera algunas veces se me ha dificultado recordar el vocabulario que aprendido anteriormente.

ENTREVISTADOR: Ah ok, ¿qué elementos tienes en cuenta para tener un ambiente de aprendizaje productivo tanto en clase como en casa?

ANDRES: Ehh, la metodología de aprendizaje, pues en casa tratar de tener un ambiente muy silencioso para poder repetir, eh, las cosas que necesito aprender y en la universidad, pues, que el ambiente en la clase sea óptimo para reconocerlas diferentes pronunciaciones que podemos tener.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Cuál es la mejor estrategia de aprendizaje que tienes en la universidad?

ANDRES: Mmm, la mejor estrategia de aprendizaje, eeeee.

ENTREVISTADOR: Tienes alguna actividad particular, algo que hagas, que pienses que sirve para memorizar o para aprender algo.

ANDRES: Cuando se muestran imágenes en relación al tema se me facilita más relacionarlas

ENTREVISTADOR: Ahh, ok, ¿Qué tipo de problemas o dificultades haz encontrado durante tu vida para el aprendizaje del inglés?

ANDRES: Recordar el vocabulario que ya tiempo anterior lo he visto, siempre recuerdo es lo más próximo que tengo.

ENTREVISTADOR: Ahh, ok. ¿y qué actividades prefieres para practicar o aprender inglés?

ANDRES: Escuchar música, ehh, las películas, ehh aplicaciones para, pues telefónicas en el celular para.

ENTREVISTADOR: ¿Manejas alguna aplicación en este momento?

ANDRES: En este momento no, pero hace poco tenía una aplicación, pues para refrescar ese tipo de vocabulario.

ENTREVISTADOR: ¿Sabes el nombre?

ANDRES: Doolinguo

ENTREVISTADOR: Ahh ok, muchísimas gracias, chao

Entrevista 2

ENTREVISTA JHON RIVERO

ENTREVISTADOR: Hola buenos días

JHON: Hola buenos días

ENTREVISTADOR: Ehh, ¿Cuál es tu nombre?

JHON: Mi nombre es Jhon Rivero

ENTREVISTADOR: Jhon ¿De dónde eres?

JHON: Yo soy de Cerete, Córdoba

ENTREVISTADOR: ¿Y cuál es tu carrera?

JHON: Mi carrera odontología

ENTREVISTADOR: ¿En qué semestre estas?

JHON: Estoy en segundo semestre de odontología

ENTREVISTADOR: Ok, ehh, Jhon vamos a realizar una entrevista para conocer tu punto de vista sobre tu experiencia en inglés y las dificultades si las tienes para el aprendizaje del inglés, ok.

JHON: Listo no hay ningún problema.

ENTREVISTADOR: Ok. Primera pregunta ¿Dónde haz estudiado inglés?

JHON: Bueno, la mayor parte del mismo ha sido en transcurso de mi vida como estudiante de bachillerato, pues obviamente tuve la oportunidad de hacer un intersemestral, entre comillas, cuando estaba desocupado en de las sedes de idiomas de la universidad de donde soy.

ENTREVISTADOR: Ah, ok. ¿Cómo ha sido tu experiencia en la secundaria y en la universidad para aprender inglés?

JHON: Pues la verdad, no me ha parecido, tan tedioso y mucho menos difícil, debido a que, pues siempre he mostrado mucho gusto por, eh la cultura en la que se maneja este idioma y la mayor parte del mismo, creo que lo he aprendido escuchando música.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Qué elementos crees que son importantes para tener un ambiente de aprendizaje productivo en inglés?

JHON: Ehh, la mayor parte del mismo, yo digo que radica más que todo en encontrar en la profesora y en aquellos que te impulsan a aprender más el inglés algo de emoción y cosas por el estilo, porque creo que en eso radica todo, más bien en la parte psicológica.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Has tenido problemas o dificultades para aprender el idioma?

JHON: Digamos que si, por que mm, existen algunos términos que suelo confundir mucho, más que todo se manifiesta en la pronunciación y pues cuando me enfrento a personas que requieren hablar inglés, personas que requieren mantener una conversación y así.

ENTREVISTADOR: Ahh, Ok, ¿Qué actividades prefieres para practicar o aprender inglés?

JHON: Escuchar música, ver películas en ocasiones subtituladas o no, creo que eso al mayor parte del tiempo, y pues venir a clases.

ENTREVISTADOR: Ok, muchísimas gracias

JHON: Bye

Entrevista 3:

ENTREVISTA MISHHELL HERNÁNDEZ

ENTREVISTADOR: Hola, como estas

MISHHELL: Bien gracias.

ENTREVISTADOR: ¿Cuál es tu nombre?

MISHELL: Mi nombre es Mishell Hernández.

ENTREVISTADOR: Mishell ¿Cuántos años tienes?

MISHELL: Dieciocho años

ENTREVISTADOR: Dieciocho, Mishell te voy hacer una entrevista sobre el estilo de aprendizaje que tienes, listo.

MISHELL: Listo.

ENTREVISTADOR: ¿Dónde has estudiado inglés?

MISHELL: Pues en el colegio nos enseñaban, pero la mayor parte acá en la universidad

ENTREVISTADOR: ¿Cuál ha sido tu experiencia en los procesos de aprendizaje?

MISHELL: Pues la verdad en el colegio no me gustaba mucho, tal vez no, pues si no entendía muy bien, pero aquí en la universidad pues entiendo, entiendo mejor y me ha empezado a interesar muchísimo.

ENTREVISTADOR: Ok, ¿Qué elemento tienes en cuenta para crear un ambiente de aprendizaje productivo?

MISHELL: Pues la verdad, me gusta participar mucho en clase, para saber si tengo claridad en lo que están explicando, si he entendido, cuando llego a mi casa me gusta como estudiar lo que vi en la clase, pero la mayor parte es lo que aprenda en la clase.

ENTREVISTADOR: ¿Cuál crees que es la mejor estrategia de aprendizaje?

MISHELL: Para mí la mayor estrategia de aprendizaje es como participar en clase para uno saber si entendió lo que le explicaron.

ENTREVISTADOR: ¿Qué tipos de problemas o dificultades has encontrado en el aprendizaje del inglés?

MISHELL: Pues lo mayor, así como escribir y como vocabulario, eso es como más lo que se me dificulta.

ENTREVISTADOR: ¿Qué actividades prefieres en clase para aprender?

MISHELL: Pues me gusta más las actividades lúdicas, como una clase que tuvimos que poníamos una imagen y poníamos cuál era el síntoma de dolor y así, entonces aprendo mas así.

ENTREVISTADOR: Ok, muchas gracias chao

MISHELL: Chao

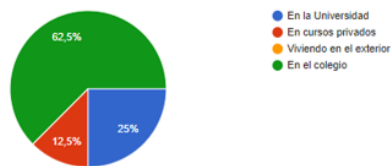
Anexo 2. Encuestas a estudiantes de la UAM

Encuestas a estudiantes de segundo semestre de Ingeniería Biomédica de la UAM

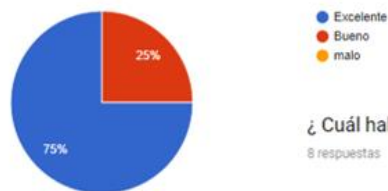
¿Dónde estudio su bachillerato?
8 respuestas



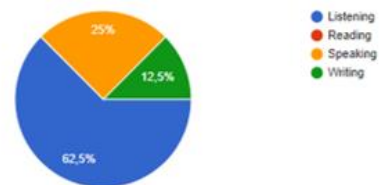
¿Donde ha aprendido inglés?
8 respuestas



¿Cómo califica el inglés en la universidad?
8 respuestas

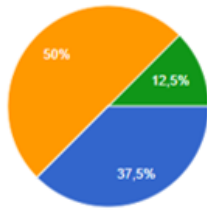


¿Cuál habilidad le falta por desarrollar más?
8 respuestas



¿ Qué actividades prefiere realizar en clase?

8 respuestas

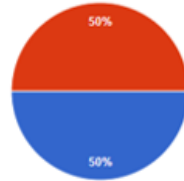


- Role play
- lecturas
- Listening
- Writing



La relación docente -estudiante influye en su desempeño académico

8 respuestas



- si
- no



Anexo 3. Encuesta a docentes de la UAM

7 respuestas

RESUMEN INDIVIDUAL

¿Dónde aprendió inglés?

7 respuestas

Usuarios que han respondido

Ver por correo

jmaring@autonoma.edu.co

juliana.ramirez@autonoma.edu.co

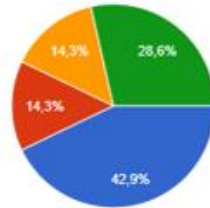
jvivasco@autonoma.edu.co

angelica.cifano@autonoma.edu.co

sergiof.gerbelog@autonoma.edu.co

monica.hurtado@autonoma.edu.co

fiancio.p.claudio@autonoma.edu.co



- Carrera Universitaria
- Vivió en el exterior
- Cursos privados
- Auto aprendizaje

Relaciona sus experiencias personales y laborales con sus clases.

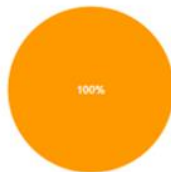
7 respuestas



- Si
- No

¿Dónde aclara las dudas de sus estudiantes?

7 respuestas



- Dentro del aula
- Fuera del aula
- Dentro y fuera

Habla en inglés todo el tiempo de la clase

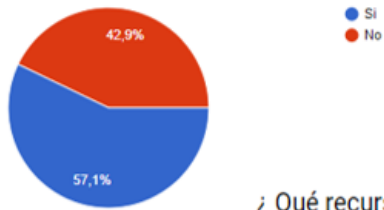
7 respuestas



- Si
- No

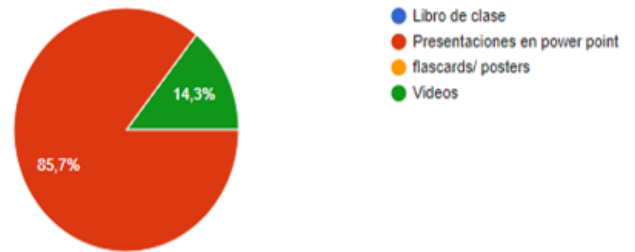
La poca participación de los estudiantes afecta el desarrollo de sus clases.

7 respuestas



¿ Qué recurso utiliza más en la clase de inglés?

7 respuestas



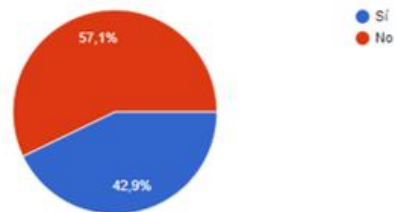
Hace uso de las Tics en sus clases.

7 respuestas



Habla en inglés con sus compañeros de trabajo

7 respuestas



Anexo 4. Prueba inicial

Este examen es tipo **KET**, un examen reconocido a nivel internacional para evaluar las habilidades del inglés en un nivel básico, según el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas tener un nivel A2, en el cual, el estudiante puede utilizar frases y expresiones cortas y sencillas para hablar sobre sus datos personales y poder interactuar con personas que hablen despacio y claramente. El examen está diseñado con el formato trabajado en la UAM el cual evalúa todas las habilidades a través de ejercicios de escucha, lectura, escritura y habla.

Escucha: Esta sección evalúa la habilidad de comprensión de audios a través de 25 preguntas que inician desde la relación de palabra e imagen hasta completar textos con expresiones simples y cortas.

Lectura: Se presentan diferentes ejercicios de comprensión de lectura donde el estudiante debe organizar y responder con oraciones simples y cortas

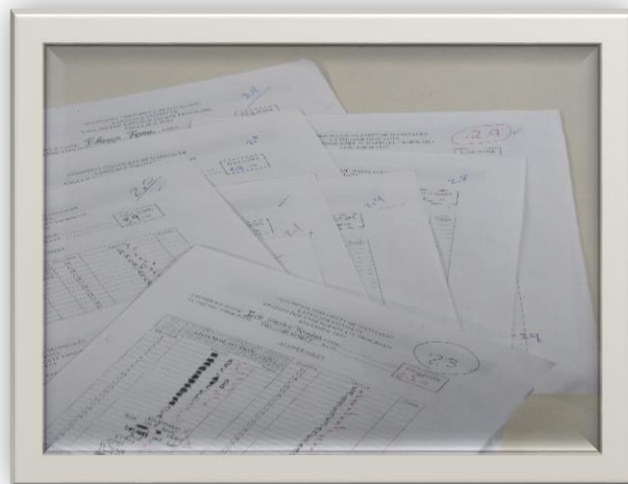
Escritura: Esta sección evalúa la habilidad para expresar sus ideas de forma escrita, el texto se debe presentar de manera clara y coherente. Se dan unas instrucciones para escribir sobre un tema en específico con un número mínimo 50 palabras.

Habla: Esta sección evalúa la habilidad comunicativa para comunicarse oralmente respondiendo a temas específicos. Se realiza una entrevista en parejas, el estudiante debe sostener una conversación corta y simple respondiendo a todo lo relacionado a su información personal.

Anexo 4.1. Resultados prueba inicial

Resultados del primer examen de los estudiantes. Este examen evalúa las cuatro habilidades (lectura, escucha, escritura y habla) los estudiantes debían responder 100 preguntas, las cuales evalúan la información personal básica, lugares y relaciones familiares.

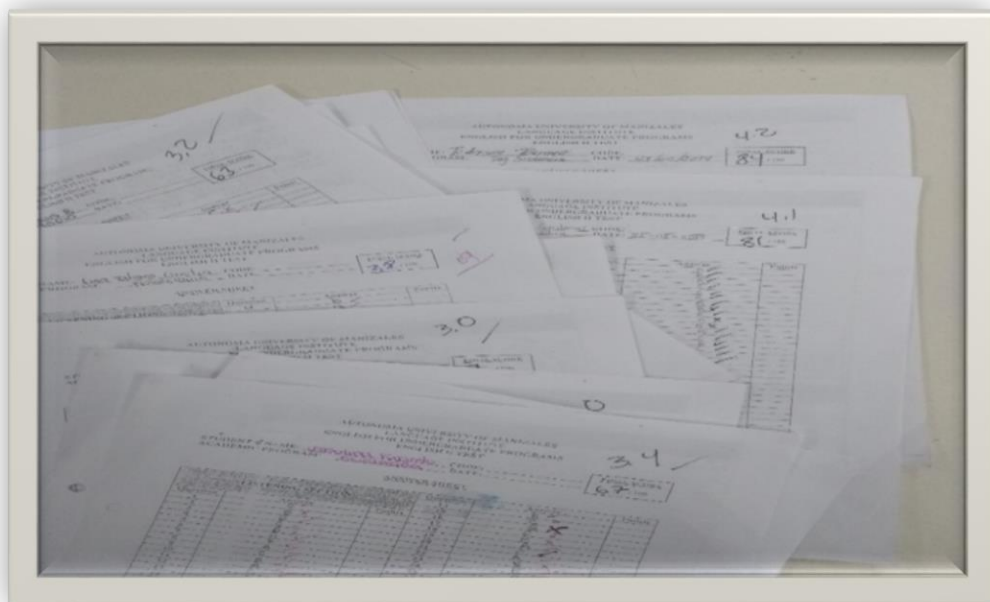
| Estudiante | puntaje | Nivel |
|------------|---------|-------|
| Edeber | 68 | A2 |
| jugal | 57 | A1 |
| Vallelau | 56 | A1 |
| Danisal | 54 | A1 |
| Gerarenas | 47 | A1 |
| Luduque | 41 | A1 |
| Jugrana | 39 | A1 |
| Valemu | 34 | A1 |
| Josema | 24 | (-A1) |
| camiorde | 28 | (-A1) |
| Jhonfra | 27 | (-A1) |
| Walrendon | 25 | (-A1) |
| Lorema | 31 | (-A1) |



Anexo 5. Resultados prueba final


Se realizó un examen con las mismas características de la prueba inicial. Este examen evaluó las cuatro habilidades (lectura, escucha, escritura y habla) los estudiantes respondieron 100 preguntas, las cuales evaluaron la información personal básica, lugares y relaciones familiares

| Estudiante | Puntaje | MCER |
|------------|---------|-------|
| Edeber | 84 | A2 |
| jugal | 70 | A2 |
| Vallelau | 81 | A2 |
| Danisal | 73 | A2 |
| Gerarenas | 75 | A2 |
| Luduque | 60 | A1 |
| Jugrana | 46 | (-A1) |
| Valemu | 68 | A2 |
| Josema | 42 | (-A1) |
| camiorde | 68 | A2 |
| Jhonfra | 68 | A2 |
| Walrendon | 68 | A2 |
| Lorema | 72 | A2 |



Anexo 5. Diario de campo

| | |
|--|---|
| Institución: Universidad Autónoma de Manizales | Profesor: Susana Andrea Perez Rios |
| Grupo: Physical therapy | Componentes: journeys and trips |
| Fecha: Marzo 14 | Proyectos : Propuesta didáctica segundo corte |

| Registro 1 | |
|--|--|
| DESCRIPCIÓN | INTERPRETACIÓN |
| <p>La clase inicia con una actividad de warm up, la idea es motivar a los estudiantes a hablar inglés en la clase, para esto la docente organiza grupos de trabajo, estos grupos de trabajo se escogen a través de los gustos por las comidas, de esta manera se practica vocabulario y expresiones diarias. Luego se proyecta en el tablero la página web con la primera actividad:</p> <p>1. Warm up: discuss with your group the following questions:</p>  <p>Los estudiantes se reúnen en círculo para hablar sobre las preguntas dadas por el docente.</p> <p>2. Se proyecta ppt con imágenes donde los estudiantes deben hablar sobre: Las ocupaciones, lugares, personas, colores. Cada uno describe la imagen utilizando su propio vocabulario.</p> <p>3. Se continua con una actividad de speaking, cada estudiante tiene 3 minutos para escribir las actividades que hace usualmente en unos tiempos delimitados por el docente, luego en grupos nuevamente comparten sus ideas, cada uno expresa el motivo para hacer esa acción en ese momento.</p> <p>4. Teniendo en cuenta el vocabulario utilizado al inicio de la clase, los estudiantes escriben 5 oraciones sobre aspectos relacionados a su vida personal.</p> | <p>El grupo tuvo 17 estudiantes 7 hombres y 8 mujeres, cada uno de ellos estaba a la expectativa de la actividad, ya que en días anteriores les había comentado que iba a utilizar una herramienta tecnológica para trabajar los temas de la clase. La mayoría estaban muy risueños, en general el grupo es muy bueno, les gusta hablar conmigo y compartir sus alegrías y tristezas. Al inicio de la primera actividad el estudiante J.E estaba bastante temeroso de hablar, no quería decir nada, ya que se sentía intimidado por dos compañeras que hablan mucho y justo ese día estaban en la mesa la estudiante J.A y M.L, sin embargo el con palabras entre cortadas hablo sobre su tiempo libre. Después de eso cada grupo empezó a reír ya que era la primera vez que escuchan a conciencia a sus compañeros.</p> <p>Para dividir al grupo se escribió en el tablero 5 comidas, cada uno escribió su nombre, luego sorprendentemente se organizaron los grupos de acuerdo con sus respuestas, su reacción fue: ¡Qué pasó acá! Al inicio estaban muy retraídos para reunirse en grupo, ya que usualmente trabajan con los compañeros que tienen más confianza, pero esta era la oportunidad para mejorar y supervisar el trabajo.</p> <p>Los estudiantes que han reportado un bajo nivel lexical (J.E- J.J- M.S- U- V.A- M.J.A.P.E.H- L.A.P.H- J.W) demuestran más timidez para hablar, ya que antes lo hacían solo porque sus compañeros más cercanos les decían las respuestas. Al motivar a los estudiantes ellos tomaron fuerza y valentía para hablar y participar en las actividades. Se divirtieron y aprendieron que era lo más importante. La parte de escritura necesita seguir trabajándose, los estudiantes mencionados anteriormente tienen falencias bastante fuertes, y que no se apropiaron del conocimiento, hasta el momento asistían a clase, pero no preocupaban por aprender.</p> |

| | |
|--|---|
| Institución: Universidad Autónoma de Manizales | Profesor: Susana Andrea Perez Rios |
| Grupo: Ingeniería Biomédica | Componentes: journeys |
| Fecha: marzo 28 | Proyectos : Propuesta didáctica segundo corte |

| Registro 6 | |
|---|--|
| DESCRIPCIÓN | INTERPRETACIÓN |
| <ol style="list-style-type: none"> La actividad inicia con una pregunta ¿ Qué observan en la imagen? Es una imagen de un lugar, esa presentación tiene imágenes de diferentes lugares: una ciudad de hierro, un bosque, un avión. A partir de la imagen los estudiantes hablan sobre lo que observan, lugares, personas, colores, reacciones, descripción general de todo lo que se ve. La docente pregunta si ellos inventan historias, y los estudiantes dan sus puntos de vista sobre el tema, algunos de ellos, hacen bromas de las posibles historias que se le pueden inventar a la profesora. PPT del vocabulario sobre viajes, los estudiantes practican la escritura y la pronunciación de las palabras, además se hacen ejercicios de escritura donde las deben poner en contexto. Se hace un repaso general de la gramática utilizada para hablar sobre eventos del pasado; expresiones de tiempo y verbos. Se hace la proyección de imágenes relacionadas a las vacaciones y cada estudiante debe escribir una pequeña historia de lo que sucedió. se trabaja en el libro la imagen de unos osos, a partir de esas imágenes, se escribe una historia entre todos se pregunta si alguna vez han viajado en avión, así como la historia que habían acabado de inventar, se explica el vocabulario más relevante, se muestran imágenes y se crean oraciones de acuerdo al contexto que se está mostrando. Listening activity: se escucha dos veces la conversación entre una empleada del aeropuerto y un pasajero que desea comprar un tiquete para viajar, los estudiantes deben responder unas preguntas. Se hace una competencia de vocabulario por grupos, cada grupo tiene un minuto para escribir la mayor cantidad de vocabulario | <p>Los estudiantes llegaron inquietos, debe ser por el día que esta, haciendo ya se les siente el cansancio porque la próxima semana inician los parciales, por lo tanto, toca motivar mucho más los estudiantes, se habla duro para llamar la atención se hace un poco de distracción antes de iniciar la clase.</p> <p>Zair –jair no asistien a clase, manifiestan estar agotados, lo cual es comprensible porque tuvieron una semana pesada para presentar talleres de otras materias. Así que, al encontrar una semana sonrisa en clase, su chip cambia y se vuelven abiertos a la clase FER – WJ siempre con una sonrisa en clase dispuestos a trabajar.</p> <p>Las actividades son desarrolladas con buena energía, exceptuando las estudiantes dasala – vals- están más tímidas de lo común, sienten un poco de presión al ver que sus compañeros están trabajando mucho.</p> <p>Las presentaciones power point les gusta mucho, porque pueden visualizar todo lo que la docente dice.</p> <p>Los estudiantes se sienten un poco inquietos al tener que hablar sobre eventos del pasado, ya que se nota que ellos han olvidado los verbos. Por lo que rápidamente se piensa en una actividad para práctica, los estudiantes se sienten felices y hablan que es más fácil repasar el tema antes de trabajar con el. Así que se puede decir que los estudiantes trabajaron mucho mejor después de haber recibido la explicación de los verbos.</p> <p>Las actividades se llevaron a cabo y se puede decir que los estudiantes pudieron expresar sus ideas de manera correcta, aun con ayuda del docente, pero por hora tienen lo más importante motivación.</p> |

Anexo 6. Propuesta didáctica



Contents

● CONTENTS

WELCOME TO MY WORLD

About you:

- . Personal information.
- . Countries and nationalities.
- . Places in town.

Relationships:

- . Family and work.
- . Physical descriptions.

Activities an Interests:

- . Free time activities.

Read the paragraph below and complete the text with the following words:

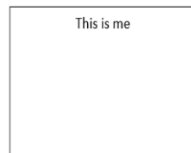
There are two extra words that you do not need to use.

Studies - is - play - is- works - wants - be - travel - parents - our - we - drink

My name Luis, and I live in Los Angeles. People usually here to become famous. My brother Julian Laws, and he to help people. At night, he in a disco where he a security guard. He lives with my and me in beautiful house. On weekends, usually soccer in the park. I play better than my brother.

Who am I?

Let's practical! Draw yourself and complete the following text with your personal information. Share your work with the rest of the class.



My name is _____, and I am _____ years old. A lot of people call me by my nickname, _____. I study at Autónoma University, and I am in _____, I am from _____, but I currently live in _____, with some classmates. We live in a beautiful _____.

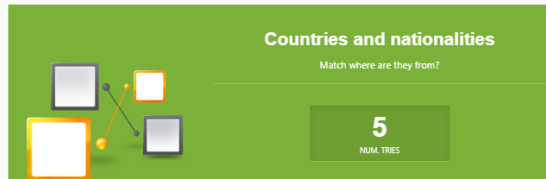
File Attachments

Where do they come from?

In groups of four, you will receive a set of cards. Each card contains information about a country: currency, capital, language, and a famous person. Each student must describe the country and their partners will guess what country they are talking about. You must use at least three complete sentences. If it is necessary, you can give extra clues.

- [Where am I from?.pdf \(New Window\)](#)

Let's practice



Countries and nationalities
Match where are they from?
5
NUM. TRIES

The image shows a green rectangular interface for a matching game. On the left, there are four square cards: one is white with a grey border, one is white with an orange border, one is white with a grey border, and one is white with an orange border. Lines connect the cards, suggesting a matching activity. On the right, the text 'Countries and nationalities' is displayed in white, followed by 'Match where are they from?' in a smaller font. Below this, a large white number '5' is shown inside a dark green box, with 'NUM. TRIES' written in smaller text underneath.

Let's practice

Record a two minutes audio talking about your family, take into account the following information:

Relationships

occupations

age



Who do you live with?

Press a button below to record your answer.

00:00

Record

SPEAK THE WORDS.

Listen to the following statements and pronounce the correct answer.

A person who likes to give or share things with others.

Push to speak