

Tesis de Grado

por Angélica Machado

Fecha de entrega: 06-nov-2019 08:18a.m. (UTC-0500)

Identificador de la entrega: 1209748809

Nombre del archivo: TESIS_SEN_ORA_ANGE_LICA.pdf (13.69M)

Total de palabras: 19538

Total de caracteres: 110347

EL PAPEL DEL MAESTRO EN LA FORMACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE LA
EDUCACIÓN DESDE EL CONTEXTO ESCOLAR

María Angélica Machado Aristizábal

Universidad Católica de Manizales

Maestría en Educación

Manizales, 2019

EL PAPEL DEL MAESTRO EN LA FORMACIÓN Y TRANSFORMACIÓN DE LA
EDUCACIÓN DESDE EL CONTEXTO ESCOLAR

Maria Angélica Machado Aristizábal

Trabajo de Grado Maestría en Educación

Universidad Católica de Manizales

Maestría en Educación

Manizales, 2019

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, quiero agradecer a Dios, a mi familia, por su apoyo y respaldo en el camino, a las personas que hacen parte de mi vida, porque a ellas dedico mi esfuerzo, a mis profesores y a la universidad por todos sus aportes a mi formación académica.

TABLA DE CONTENIDO

<i>CAPÍTULO UNO: PROBLEMATIZACIÓN</i> _____	9
1.1 Descripción General _____	9
1.2 Planteamiento del problema _____	10
1.3 Pregunta de investigación _____	13
1.4 Objetivos _____	13
1.4.1 Objetivo General _____	13
1.4.2 Objetivos Específicos _____	13
1.5 Justificación _____	14
<i>CAPÍTULO DOS: CONTEXTUALIZACIÓN</i> _____	17
2.1 Contexto de la investigación _____	17
2.2. Población _____	19
2.3. Delimitación _____	21
<i>CAPÍTULO TRES: PERSPECTIVA TEORICA</i> _____	22
3.1 Estado del arte _____	22
3.2 Referente teórico _____	41
<i>CAPÍTULO CUATRO: MARCO METODOLÓGICO</i> _____	51
4.1 Metodología de la Investigación _____	51
3.2 Fases de la investigación _____	54
3.2.1 Revisión de antecedentes _____	55
3.2.2 Definición del problema de investigación _____	56
3.2.3 Identificación y selección de las unidades de análisis _____	56
3.2.4 Selección y exclusión de la población _____	57
3.2.5 Definición y aplicación de instrumentos _____	57
3.2.6 Recolección y análisis de la información _____	58
<i>CAPÍTULO CINCO: RESULTADOS</i> _____	59
<i>Conclusiones</i> _____	66
<i>Bibliografía</i> _____	68
<i>Anexos</i> _____	72
REFLEXION PRACTICAS PEDAGOGICAS _____	72

RESUMEN

La presente investigación aborda un interés comprensivo sobre la realidad del contexto socio educativo, la relación pedagógica existente entre la formación y la percepción del sentido de la misma entre los integrantes de la comunidad educativa, dando lugar a comprensiones situadas que permiten comprender los desafíos, potencialidades, necesidades y limitantes de la formación que el programa PTA presenta ante el reto de la transformación del acto educativo y pedagógico en la institución educativa Domingo Savio.

Desde un enfoque cualitativo, de tipo etnográfico y haciendo uso complementario del método biográfico narrativo, la investigación se sustenta desde lo metodológico, logrando el desarrollo del proceso comprensivo a través de la aplicación de los instrumentos privilegiados que permitieron recolectar la información, contrastar la realidad y las formas declaradas con las que el proceso de formación se lleva a cabo, logrando reconocer los testimonios y evidenciar que desde la palabra de los actores, fueron indispensables para reconocer las condiciones de la práctica pedagógica y el proceso de formación en la institución educativa.

De esta manera los resultados logrados a partir del proceso de investigación permiten evidenciar los desafíos de la implementación en contexto, del programa todos a aprender – PTA en la institución educativa, un escenario comprensivo que sitúa la relación pedagógica y la validación de los procesos pedagógicos a través de la construcción de sentido sobre la formación al interior de la comunidad educativa, mostrando en sus resultados como los testimonios y evidencias demuestran que a pesar de que el PTA sea un programa promotor del desarrollo de procesos pedagógicos que afecten el mejoramiento del aprendizaje, es indispensable comprender y construir sentido desde el carácter humano, sensible y formativo de las comunidades, antes de

establecer cualquier tipo de acción funcional o parametrizada que como directriz pueda afectar las dinámicas propias de una comunidad e institución educativa.

Palabras clave: Formación, Educación, Práctica Pedagógica

ABSTRACT

The present investigation addresses a comprehensive interest on the reality of the socio-educational context, the pedagogical relationship between training and the perception of its meaning among the members of the educational community, giving rise to situated understandings that allow us to understand the challenges, potentialities, needs and limitations of the training that the PTA program presents before the challenge of the transformation of the educational and pedagogical act in the Domingo Savio educational institution.

From a qualitative approach, ethnographic type and making complementary use of the narrative biographical method, the research is sustained from the methodological, achieving the development of the comprehensive process through the application of privileged instruments that allowed to collect information, contrast reality and the declared forms with which the training process is carried out, recognizing the testimonies and evidencing that from the word of the actors, they were indispensable to recognize the conditions of the pedagogical practice and the training process in the educational institution.

In this way, the results obtained from the research process show the challenges of implementation in context, of the program everyone to learn - PTA in the educational institution, a comprehensive scenario that places the pedagogical relationship and the validation of pedagogical processes to Through the construction of meaning on training within the educational community, showing in its results how the testimonies and evidence show that although the PTA is a program promoting the development of pedagogical processes that affect the improvement of learning, it is essential to understand and build meaning from the human, sensitive and formative character of the communities, before establishing any type of functional or

parameterized action that as a guideline can affect the dynamics of an educational community and institution.

Keywords: Training, Education, Pedagogical Practice

CAPÍTULO UNO: PROBLEMATIZACIÓN

1.1 Descripción General

El carácter formativo del maestro implica para esta obra, la posibilidad de comprender el fenómeno de transformación que recae en el acento socio educativo de la formación, el cual habita en el proceso de enseñanza y con el que se pretende dar respuesta a los desafíos prioritarios de la educación ante la responsabilidad social que supone no solo desarrollar procesos de aprendizaje validados a través de pruebas y resultados, sino especialmente, en la posibilidad de trastocar la vida de quienes siendo aprendices, el mismo acto de aprender, permite potenciar su realidad humana y las condiciones de vida propias de cada estudiante.

Lograr procesos de trascendencia para la vida a través de la enseñanza, obliga en la actualidad a reconocer las diferentes maneras en las que el acto educativo logra trascender en la vida de los educandos, comprendiendo necesariamente, si el proceso de aprendizaje ligado al desarrollo cognitivo realmente representa el resultado deseado en una sociedad que ha evidenciado nuevos retos y desafíos socio culturales evidentes en la población infantil y juvenil que hoy asiste al sistema escolar.

Comprender el fenómeno socio educativo ha implicado esta investigación la realización de un proceso de indagación alternativo, que podría afirmarse desde la perspectiva Moriniana, puede constituir una nueva mirada complementaria que desea responder a las nuevas miradas y comprensiones de los desafíos que retan el fenómeno socio educativo que le asiste al proceso de formación de niño y jóvenes en la actualidad.

Desde esta premisa, la investigación centra su atención en la caracterización de las prácticas pedagógicas, el reconocimiento de sus despliegues y su posible contribución al desarrollo de la condición y potencialidad de los seres humanos, quienes en este caso ostentando el rol de

estudiantes, logran percibir y ser testigos de las posibles transformaciones que el proceso formativo promueve desde el acto educativo en ellos, especialmente desde la implementación del programa de gobierno denominado Todos a Aprender, que promueve acciones de mejoramiento para el aprendizaje y transformaciones orientadas a la consecución de resultados óptimos para la educación.

1.2 Planteamiento del problema

El reconocimiento de las prácticas pedagógicas, el proceso formativo y el desarrollo e implementación del programa PTA en la institución educativa Domingo Savio, permitió reconocer un problema que representa una brecha entre la generación de programas gubernamentales en favor de la calidad y el mejoramiento de la educación, especialmente desde la aplicabilidad de este programa, y la realidad del contexto escolar, asociada con las prácticas docentes, el sentido o noción compartida sobre la formación y el deseo y motivación de los actores educativos implicados en el proceso de lograr procesos trascendentales mediante el acto educativo, redundantes en el mejoramiento y cualificación de los procesos de formación declarados en la institución educativa a través de sus documentos institucionales como el PEI.

El reconocimiento de los procesos formativos en la institución educativa, mediante el interés de aplicabilidad del PTA, trajo consigo un desafío mucho mayor que implicó el desarrollo de la presente investigación. Este desafío, se centra en el reconocimiento de las condiciones particulares que definen el acto educativo y la formación al interior del contexto escolar, una situación poco estimada por las políticas y programas gubernamentales que, en aras de lograr cambios acelerados en la educación, especialmente en sus resultados, promueven programas,

políticas y proyectos que desconocen la condición particular de la actividad formativa y los desafíos propios de la formación en cada contexto.

Es por eso que la investigación, logra realizar un rastreo inicial en la construcción del estado del arte, pretendiendo encontrar procesos de indagación que dieran lugar a comprensiones similares como las que exigía, desde la posibilidad de implementación práctica y real el programa PTA. No obstante, las evidencias demostraron no haber investigaciones centradas en el interés que presenta esta propuesta, por el contrario, si existían validaciones e investigaciones que centran su atención en la aplicabilidad y proyección de los programas públicos, logrando evidenciar su yuxtaposición sobre el interés común y el sentido de la formación que construyen particularmente de forma instituida e instituyente las comunidades académicas integradas en los contextos escolares.

Así surge el interés de investigación centrado en la comprensión del proceso formativo, la relación de las prácticas pedagógicas y el papel de la educación en la transformación de las realidades socio educativas.

Es por esta razón que, de alguna manera se da inicio al proceso de indagación desde la práctica pedagógica, desde la cual, se pueden considerar inagotables posturas críticas, de las cuales solo se pueden referenciar por ejemplo la de Freire, quien la define como una toma de posición, decisión y ruptura o como lo señalan (Díaz y Sanabria 2016). "...no puedo ser profesor en favor de quien quiera y en favor de no importa que..."

Su aporte también lo hace Morin (1999) en los "Siete saberes necesarios para la educación del futuro", precisando con el primer saber "Las cegueras del conocimiento: El error y la ilusión", proponiendo, mediante el conocimiento del conocimiento, introducir y desarrollar el estudio de

las características cerebrales, mentales y culturales del conocimiento humano, es decir, conocer el funcionamiento del cerebro humano.

Siguiendo con la referencia, el segundo saber definido por el autor, "Principios de un conocimiento permanente", precisa la importancia de enseñar los métodos que permiten aprehender las relaciones mutuas y las influencias reciprocas entre las partes y el todo en un mundo complejo, como dando pertinencia las relaciones que surgen desde todos los procesos que involucran la educación.

Desde el quinto saber "Enfrentar las incertidumbres"; la importancia de todos los que tienen la responsabilidad de la educación, estén a la vanguardia con la incertidumbre, entendiendo que las cosas no se pueden considerar como productos terminados y, finalmente, en el sexto saber "Enseñar la comprensión", dejando claro que la comprensión mutua entre humanos, tanto próximos como extraños es vital para que las relaciones humanas salgan de su estado bárbaro de incomprensión, entendido como la imposibilidad de comprensión de una estructura mental a otra, haciendo énfasis, en los obstáculos de la comprensión, resumiéndolos estratégicamente en indiferencia, egocentrismo y socio centrismo, cuya característica común es considerar como secundario, insignificante u hostil todo lo extraño o ajeno.

Así mismo, frente a la importancia de la práctica pedagógica en la educación, ha de considerarse pertinente integrar a Delors, J. (1994) desde los cuatro pilares de la educación, especialmente aquellos que convocan a aprender a vivir juntos, aprender a vivir con los demás.

Situaciones de la realidad de cada contexto escolar que no pueden ser obviados por el escenario de implementación de las prácticas pedagógicas y los programas de gobierno que como el PTA, pretenden responder de manera estandarizada al mejoramiento de las condiciones de calidad de la educación desde los contextos escolares, pero que, sin duda, dejan vacíos

importantes que deben ser abordados y comprendidos desde otros despliegues como el que presenta en su interés la presente investigación.

1.3 Pregunta de investigación

¿Cuál es el papel del maestro en la formación y transformación de la educación a través del PTA en la Institución Educativa?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo General

- Comprender el papel de la educación en la transformación a través del proceso formativo del PTA (Programa Todos a Aprender) en la Institución Educativa

1.4.2 Objetivos Específicos

- Caracterizar las prácticas pedagógicas que se desarrollan en el contexto escolar, reconociendo su papel en la transformación de los educandos a través del programa PTA en la institución
- Identificar las principales debilidades y fortalezas de la relación pedagógica del maestro en el desarrollo del acto educativo en el contexto escolar
- Evidenciar los aportes que el PTA realiza al desarrollo de los procesos de formación de los maestros de la Institución Educativa.

1.5 Justificación

La presente investigación representa la posibilidad el acceso a otras formas de comprensión de la práctica pedagógica, el reto de la formación en el contexto institucional del centro educativo Domingo Savio y el reconocimiento de las implicaciones que tiene para un escenario escolar la implementación de programas gubernamentales que afecten las dinámica formativas de las comunidades escolares, teniendo como propósito la comprensión de la realidad socio educativa, las condiciones en las que se desarrolla el proceso formativo y las posibilidades de transformación de la educación en el contexto institucional.

En este sentido, se comprende como imperativo la "investigación educativa", (Restrepo 1997, citado por Munevar y Quintero), a partir de su delimitación y reconocimiento de las practicas pedagógicas, el carácter de la formación implícito en el acto educativo, no sólo durante el proceso de enseñanza o focalizado en una sesión de clase, por el contrario, reconoce en un espacio/tiempo determinado, el rol de quien enseña, de tal manera, que permita "intentar desentrañar la trama profunda de esa puesta en escena, que favorecerá la tarea pedagógica" (Allidiere, N, 2008) logrando comprender algunas de las razones por las cuales se debe dar continuidad al proceso formativo, partiendo desde diferentes posturas teóricas, metodológicas humanas, que concuerden y fundamenten con las razones que la comunidad le otorga a los procesos formativos en el marco del despliegue de la condición humana, el desarrollo de habilidades y la posibilidad de despertar el interés y la participación de toda la comunidad en la transformación del acto educativo como posibilidad de trastocar la realidad humana en perspectiva de su potenciación.

Así como lo expresa Bárcena y Serra (2008), en el libro "Educación, desarrollo y ciudadanía en América latina. Propuestas para el debate" quienes presentan la importancia de la adaptación

de estructuras, procesos y políticas educacionales, a las transformaciones, en procesos de enseñanza/aprendizaje; validados por la investigación educacional y la reflexión.

También como desde la reflexión plateada por Castoriadis (2002) al reconocer que:

la relación con la sociedad, cuando existe una colectividad, que vive bajo las leyes, nadie logra ser efectivamente autónomo, si no tiene la posibilidad de participar en la determinación de estas leyes, libertad e igualdad, se exigen mutuamente, viviendo en sociedad, no puedo vivir fuera de estas leyes. (Pág. 26)

Así mismo, teniendo en cuenta la relación con el individuo, reconociendo que esta presenta una importante ausencia de reconocimiento del pensamiento propio, para dar respuesta a las necesidades de la época (Roiz J. 1996).

Sin duda, el rol de quien enseña y rescate de su papel como uno de los protagonistas, que actúa como pieza fundamental de cualquier proceso educativo; parte de la necesidad de reconocer el maestro no como una pieza obsoleta, operativa y funcional en el marco de un sistema escolar, todo lo contrario, el reconocimiento y transformación que ha tenido el maestro ante los desafíos globales de la cultura, logrando transformarse en un factor clave en la educación futura, lo que lo lleva a modificaciones profundas en la organización y en la forma de concebir su rol desde las líneas de actuación que implican la reflexión sobre la propia práctica mediante el análisis de la realidad como "...agentes sociales, planificadores y gestores de los procesos, generadores de conocimiento pedagógico, promotores de cambio en los complejos sistemas que componen la estructura social y global" (Muñoz y Canto 2013); lo que implica ser reconocido y reconocerse a si mismo, en la sociedad del conocimiento, en la sociedad de la información y en los avances del desarrollo humano, como verdadero líder y representante,

poseedor de conocimiento para ser entregado y desde la reconfiguración del rol de quien aprende, desempeñando su papel transformador como agente educativo.

CAPÍTULO DOS: CONTEXTUALIZACIÓN

2.1 Contexto de la investigación

El municipio San Antonio se encuentra ubicado al sur occidente del departamento del Tolima, en el flanco oriental de la cordillera central, a una distancia de 109 kilómetros de la ciudad de Ibagué y 230 kilómetros de la ciudad de Bogotá; cuenta con dos vías de acceso, desde el sur, por el municipio de Chaparral y desde el norte por el municipio de Rovira y el corregimiento de Playa Rica.

Habiendo sido fundado el 13 de junio de 1.825, se convierte en corregimiento dependiente del municipio de Chaparral en 1.905 con el nombre de San Antonio de Calarma, por haber sido territorio del cacique Calarcá, también llamadas tierras Cacataima por el Cacique Chequera; igualmente apodado San Antonio de los Micos por muchos años, aparentemente por el italiano Pedro Miccus, del cual según la historia, fue uno de sus fundadores; como municipio, es muy joven, con cien años de haber sido instituido como tal, mediante ordenanza número 21, con algo de imprecisiones en la fecha, ya que unos datos sugieren del 28 y otros del 30 de marzo de 1915.

Este municipio, cuenta con una gran riqueza hidrográfica, principalmente el río Tetuán, que baña el municipio y por el Cucuana que lo limita, todos vierten sus aguas en el río Saldaña; la mayor parte del territorio es montañoso, se reconocen la cordillera de Calarma, San Jorge, los Alpes y Valle, todos sobre la cordillera central. Su etno- historia nace de los Pijaos y los Panches, que por el apoderamiento de los Españoles por los cultivos de tabaco quedaron reducidos a resguardos de indígenas inmigrantes de Coyaima, Natagaima, Ortega y Chaparral; como indígenas sus cultos estaban orientados mayormente hacia la luna, su mayor deidad, que los guiaba para la mayoría de sus actividades y sus líderes eran los Shamanes o Mohanes.

Aquí conviene detenerse un momento a fin de un mayor acercamiento y encontrar realidades relaciones entre la memoria histórica y el contexto individual; para esto, se recorren pasos de violencia y desarrollo, que nacen desde el desalojo de los indígenas, en manos de los españoles, continuando, con la guerra de los mil días, en 1.948, después del asesinato del joven y aparentemente seguro, según la historia, líder socialista candidato a la presidencia del país, Jorge Eliécer Gaitán, que deja rencores entre los dos únicos partidos políticos existentes en el país en ese momento; estos se organizan en grupos, con diferentes denominaciones despectivas, quienes, según versiones de los pobladores, saqueaban, robaban, asesinaban y violaban, por esta razón, los habitantes de San Antonio, se organizaron y con ayuda de un batallón del mismo nombre, los hicieron retroceder hasta Chaparral y el Cañón de las Hermosas, hoy área de parque nacional; ya en 1.957 se firma un pacto de paz entre los municipios involucrados.

Continuando con la documentación, dentro de este contexto, en el municipio de San Antonio en promedio, el 60% del territorio es dedicado a la explotación agrícola, con algunos porcentajes de territorios ganaderos; esto significa que la población que atienden las Instituciones Educativas, son mayormente, en contexto económico, estudiantes procedentes de familias campesinas y en contexto de diversidad cultural, mestizos y etnias; goza de una gran riqueza socio cultural que se define entre ferias y fiestas anuales, donde las Instituciones Educativas se hacen participes activas. De la misma manera, el servicio educativo, el municipio cuenta con, la Institución Educativa José María Carbonell, en la zona urbana y tres instituciones educativas rurales a saber: en la vereda Playarrica la Institución Educativa Pablo VI, en la vereda San José de Tetuán, la Institución Educativa San José de Tetuán y en la vereda Villahermosa, con 40 años de antigüedad, la Institución Educativa Domingo Savio, objeto de estudio de la investigación.

2.2. Población

La Institución Educativa Domingo Savio, ofrece los niveles de pre escolar básica primaria, secundaria y media, post primaria en la sede la Laguna, constituida mediante resolución N. 05717 noviembre 23/2011 que integraron la Institución Educativa La Laguna a la Institución Educativa Domingo Savio.

Dentro de este marco, en un análisis del PEI (Proyecto Educativo Institucional) presenta como principios básicos de convivencia social, la pertinencia pedagógica institucional, la construcción de conocimiento de sus estudiantes contextualizados y articulados con su cotidianidad y privilegia la identidad cultural de la región. En relación con la justificación, prioriza el compromiso del estudiante para favorecer su entorno desde la potenciación de todas sus competencias; la misión retoma esta intencionalidad por medio del trascender cultural y el mejoramiento social y económico del entorno.

Así mismo, ha sido tomado, el enfoque constructivista; como metodología educativa, escuela nueva, teniendo en cuenta, que todas las aulas de la básica primaria son multigrado, post primaria y escuela graduada; lo que respecta al modelo pedagógico crítico social, adaptado desde Zubiria con su planteamiento base:

En un currículo se puede distinguir diferentes elementos. Los propósitos atañen al sentido y a la finalidad de la educación; los contenidos a los aspectos que van a ser trabajados; la secuencia a su ordenamiento y concatenación; el método a la relación maestro-saber-alumno; los recursos didácticos a los materiales y medios empleados en el proceso y la evaluación al diagnóstico.

Zubiria (1994).

Esta fundamentación teórica orienta la Institución Educativa, sobre cuestionamientos que se deben tener en cuenta dentro de los procesos curriculares de Enseñanza/Aprendizaje/Evaluación; para precisar este proceso académico, iniciando con el ¿Para qué? Es decir, el propósito, como el desarrollo integral de la persona en su contexto cultural y para la producción social; conciencia del respeto por la vida; capacidad de frustración, decisión y resolución de problemas; la construcción de conocimiento, investigación y creación y la construcción de identidad desde la diversidad cultural. En segundo lugar, se encuentra el ¿Qué?, que se identifica con los ejes temáticos contenidos en los lineamientos curriculares, compilados por disciplinas en los EBC.

En tercer lugar, la secuenciación determinada en concordancia con el nivel de desarrollo evolutivo del niño, partiendo de lo concreto y complejo hacia lo abstracto y formal.

En cuarto lugar, el ¿Cómo? Que refiere en la metodología, esta promueve ambientes estimulantes de experiencias de aprendizaje por descubrimiento, enfatizando en las necesidades sociales y la transformación del entorno; como la enseñanza problema, el dialogo reflexivo, trabajo cooperativo, debate, critica, auto critica, confrontación de la teoría con la práctica, en este sentido el docente como facilitador y estimulador de experiencias, contribuye a desarrollar la capacidad de reflexión – acción – reflexión, en una relación bidireccional profesor/estudiante.

Esta relación bidireccional, dando respuesta al ¿Con que enseñar? relacionándola explícitamente a los recursos humanos, priorizando el docente, como facilitador y protagonista de los procesos curriculares de Enseñanza/Aprendizaje/Evaluación, así pues, se cuenta con un rector, y un cuerpo docente, de los cuales ocho docentes de secundaria y media, uno es decreto 2277 próximo a retirarse de la labor docente, uno es nombrado en propiedad desde Julio del 2015 y el resto son docentes en calidad de provisionalidad; así mismo, en la sede 02, con dos docentes, la sede 03, con dos docentes, la sede 04, con una docente, la sede 09, con una docente, la sede

12, con una docente y la sede 11, con un docente, nombrados, desde diferentes lugares, incluido el municipio de San Antonio, en Julio del año 2015, actualmente laborando en normatividad.

Por su parte, la sede 05, con una docente, por ser de una comunidad indígena tiene leyes independientes, aunque la docente titular debe rendir cuentas con el rector de la Institución Educativa, sin embargo, no es evaluada.

La sede 06 y 07, cuentan con docentes en calidad de provisionalidad, la sede 10 cuenta con una docente del decreto 2277 de 1979, próxima a retirarse de la labor docente, las sedes 08, con un docente y la sede 13, con dos docentes vinculados por bajo el decreto 1278 de 2002 sin embargo, con un poco de más antigüedad que los demás, en la sede 13 se encuentra una docente de primaria y dos docentes de post primaria en calidad de provisionalidad. Todos ellos ingrando el cuerpo docente de la institución educativa integrada por cada una de sus sedes.

2.3. Delimitación

Nueve (9) docentes de planta de la institución educativa Domingo Savio (quienes firmaron el consentimiento informado y autorizaron su vinculación a la presente investigación)

12 estudiantes

2 directivos académicos

CAPÍTULO TRES: PERSPECTIVA TEORICA

3.1 Estado del arte

Las relaciones académicas, formativas e investigativas abordadas en el presente estado del arte hacen referencia a cambios importantes del conocimiento y las formas particulares en las que este se construye a partir de la investigación, lo que da cuenta de la evolución de las formas de pensar disciplinar, las condiciones metodológicas de construcción y validación del conocimiento, el desarrollo de nuevas formas de comprensión de los objetos de estudio e incluso, algunas perspectivas emergentes en las que epistemológicamente y metodológicamente se proyecta el conocimiento científico en esta temporalidad.

El presente estado del arte, valida un recorrido por las formas en las que la práctica pedagógica, el papel del maestro y la transformación de la educación siguen siendo preguntas vigentes, con mayor importancia en la actualidad en el campo de la educación, convirtiéndose en el campo problematizador de la investigación. Una mirada profunda que permite reconocer los vacíos y perspectivas teóricas y metodológicas emergentes frente a estas categorías que aborda el interés investigativo. Lo anterior, se traduce en una relación de conocimiento y apropiación conceptual, epistemológica y metodológica que permite validar el tránsito del conocimiento y la perspectiva investigativa que da origen al problema de investigación.

Así, la búsqueda y el estado del arte permitió abordar el reconocimiento de diferentes fuentes y bases de datos como scopus, dialnet, e-libros, google académico, entre otras que permitieron el reconocimiento y registro de los rastros que en este documento se presentan, para dar validez a la presente propuesta investigativa.

La revisión documental conlleva al reconocimiento de registros bibliográficos derivados de investigación, publicaciones, tesis doctorales y libros realizados que referencian especialmente las comprensiones de las categorías, por ello se muestran uno a uno la relación teórica, metodológica y los hallazgos encontrados, así como algunas disertaciones y reflexiones que surgen del reconocimiento de procesos de investigación en el campo. Así:

Hernández (2011) en su artículo "Los jóvenes y el diálogo intergeneracional en la transformación comunitaria y social", publicado en la revista (CIPS) Centro de Investigaciones Psicológicas y sociológicas, presenta un análisis investigativo de carácter cualitativo, acerca de las convergencias y divergencias que se desarrollan socio-históricamente, teniendo en cuenta las diferentes perspectivas y experiencias vividas por las generaciones y su coexistencia epocal en Cuba. Cabe mencionar que los componentes generacionales traen consigo conflictos y diferenciaciones entre sociedades como las legitimaciones de saberes, las relaciones de poder y las experiencias de vida mediadas por el diálogo y la educación a través de representaciones, en las múltiples determinaciones culturales que se desarrollan.

Por su parte (Borbón y León, 2012) publicado en (CEGUNA) Centro de Estudios Generales de la Universidad Nacional (Costa Rica) en su artículo Relaciones Intergeneracionales: Encuentro de Saberes y de Solidaridad, permite evidenciar el porqué es importante realizar programas de relación generacional, esto con el fin de romper estereotipos en cuanto a los ideales y visiones que determinan fortalezas y debilidades, llevando a cabo un proceso reflexivo que nutre de riquezas y aprendizajes a las nuevas generaciones. El diálogo, las relaciones y los encuentros entre jóvenes y adultos, permiten desarrollar habilidades emocionales, afectivas y sociales, fortaleciendo los distintos valores, los nuevos conocimientos y las diferentes percepciones en los ámbitos históricos, sociales, políticos y culturales.

(Herrán y Castillo, 2016) presentan el ensayo ¿Es posible la transformación docente?, Publicado en la revista Revista Internacional de Formação de Professores (RIPF). El ensayo cuestiona la formación docente desde el ámbito laboral pero también académico, desarrollando ideas y argumentos que dan origen al replanteamiento formativo de los docentes en la actualidad. Las críticas presentadas por los autores permiten inferir que son posibles los cambios curriculares, educativos y formativos siempre y cuando se desarrolle una acción formativa de carácter holístico (conocimiento) y no una acción que conlleve a simples resultados, mecánicos y obsoletos. Los procesos reflexivos e introspectivos son de vital importancia en los cuestionamientos pedagógicos y científicos, pues los cambios sociales, pedagógicos y científicos parten de cada uno de los educadores, es decir de lo interior a lo exterior.

Rodriguez y Martinez (2017) en la Revista de Estudios y Experiencias en Educación, presentan el artículo Educación intergeneracional: Un nuevo reto para la formación del profesorado. El artículo presenta un riguroso análisis de carácter cualitativo utilizando el programa informativo Atlas. Ti, con el que además se clasificaron, triangularon y analizaron los datos recolectados (Entrevistas, reflexiones generales, testimonios de adultos mayores etc.) el trabajo realizado en Granada, España tiene como objetivo mediante la asignatura pedagogía social, contribuir a la comprensión de los acontecimientos sociales y educativos por medio de la acción participativa entre jóvenes y mayores, esto con el fin de entender y superar construcciones sociales erradas que impidan la comunicación y las relaciones socioeducativas entre generaciones que cambian constantemente, retando no solo a las universidades sino también al sistema educativo

Por su parte Rivera (2018) presenta en la revista digital de ciencias sociales, su artículo Diálogos intergeneracionales, una apuesta para salvaguardar la sabiduría de la ruralidad en Colombia. La autora muestra en su trabajo las problemáticas identitarias que se presentan en el campo colombiano teniendo en cuenta la desconexión entre las prácticas campesinas y los jóvenes rurales. Para ello plantea que los diálogos intergeneracionales son esenciales en el proceso de construcción simbólica y cultural, pues es de esta manera los saberes y las tradiciones toman relevancia mediante la interacción. El proceso de investigación se llevó a cabo en Cundinamarca con apoyo de la Universidad de Algóma, Canadá.

Entre tanto, Ortega (2006) en su artículo Subjetividades del maestro en la escuela, Nuevos sentidos y configuraciones, publicado en Nodos y nudos, abarca una mirada desde la antropología y la sociología educativa. Se analizan por ende las relaciones pedagógicas y las diferentes alteridades en el encuentro educativo mediante las relaciones de poder que se desarrollan entre los actores, que por lo general termina en desencuentros y dificultades (adultos/jóvenes) (Maestros-estudiantes). Los cambios generacionales, sociales, culturales, subjetivos y escolares del mundo cambiante nutren la diversidad ideológica en toda su dimensión.

Olivé (2017) en su capítulo "El desarrollo profesional docente y la mejora de la escuela" publicado en la cartilla Aprendizaje y desarrollo profesional de la editorial y Fundación Santillana, recoge una serie de argumentos que dejan a la luz las contradicciones escolares que se evidencian en el contexto latinoamericano. Esto permite evidenciar que muchos de los esfuerzos realizados por las escuelas y administraciones de carácter educativo no son coherentes con los marcos de acción que plantean y lo que se desarrolla cotidianamente en el contexto. La autora critica de manera contundente la homogenización de la educación en sus ámbitos curriculares,

institucionales y culturales. Por el contrario, plantea que los docentes, administrativos y demás actores que estén inmersos en la toma de decisiones políticas-educativas deben ir de la mano del sistema, en pro de mejorar las condiciones resultantes de procesos investigativos no ajenos a las necesidades propias de un territorio. El verdadero desarrollo profesional docente debe configurar las creencias y los estilos pedagógicos en el marco dialógico de las relaciones y la autonomía escolar.

El programa de convivencia intergeneracional. Conectando edades, conectando conocimiento, elaborado por la organización "Residencias mayores la minería" fue presentado en 2016. Dicho programa muestra el trabajo elaborado en Fe lechosa donde se trabajó comunitariamente con el fin de intercambiar diálogos, saberes, conocimientos y perspectivas entre mayores y niños de las escuelas por medio de su programa curricular. El programa se dividió en dos proyectos: el de convivencia y el de intercambio cultural, ambos en pro de conectar de una u otra manera a las distintas personas de la comunidad mediante actividades socializadoras que fortalecieran el desarrollo socio familiar y afectivo haciendo validera su participación y perspectiva en la toma de decisiones como miembros activos y referentes de la sociedad.

(Moreno y Escarbajal, 2018) en su artículo El impacto educativo de los programas intergeneracionales: un estudio desde la escuela y las diferentes instituciones sociales implicadas, publicado en la revista iberoamericana de educación, presenta un análisis del impacto generado por los programas intergeneracionales en las comunidades educativas utilizando una metodología cualitativa por medio de entrevistas estructuradas y grupos de discusión. Dicho trabajo investigativo permitió a jóvenes y adultos fortalecer su conexión para conocer puntos de vista, conocimientos, divergencias o convergencias que ayudaran a identificar los valores y grandes

aportes que tienen las personas mayores. Se dejaron de lado los estereotipos y se logró reconocer una imagen diferente y distinta por medio de la participación social

Herzberg (2006) plantea su tesis en el artículo, *Habitas de aprendizaje y dinámicas de aprendizaje a lo largo de la vida*, publicado y traducido del alemán al español en 2009 por la revista *Cuestiones pedagógicas de la Universidad de Sevilla*. El autor tiene a Bourdieu como referente en su concepto de “habitas” teniendo en cuenta el contexto y los desarrollos biográficos en el que se desenvuelven los seres humanos y por ende los patrones de aprendizaje. Destaca el marco social y el contexto como dinamizadores en las actitudes y comportamientos de patrones característicos y propios que cambian con la época y los ambientes de padres a hijos y de hijos a padres.

Flores (2016) Como coordinador de la Fundación (FOESSA) Fomento de estudios sociales y de sociología aplicada, presenta el informe *La transmisión intergeneracional de la pobreza: factores, procesos y propuestas para la intervención*. Dicho informe presenta un completo y riguroso análisis basado en otros trabajos de investigación haciendo énfasis en las desigualdades e inequidades socioeconómicas fomentadas por el sistema educativo. La reproducción de desigualdades por medio de la escuela evidencia en este trabajo las similitudes en oportunidades educativas y laborales en relación a sus padres, conllevando a una transmisión de la desigualdad y la pobreza en los niños y jóvenes.

Talavera (2004) presenta en la revista *Latinoamericana de Estudios Educativos* (México) su artículo, *De la formación a la práctica docente. Un estudio de los procesos de transferencia de los profesores*. Esta investigación analiza la formación y la transmisión durante la acción educativa mediante los cambios y transformaciones observables en los comportamientos no solo de los estudiantes, sino también de los profesores de acuerdo a los avances en la manifestación de

desarrollo en habilidades y competencias en la acción práctica. A partir de ello se cuestionan los paradigmas, teorías y concepciones del modelo educativo tradicionalista partiendo de que el sistema educativo Mexicano no enseña a pensar al igual que el de casi todo Latinoamérica.

La formación y el desarrollo profesional docente frente a los nuevos desafíos de la escolaridad, Vezub (2007) presentado en la revista de Curriculum y formación de profesorado, propone identificar una serie de divergencias en las políticas implantadas por los gobiernos latinoamericanos en materia educativa y formación inicial docente. Las reformas estructurales y administrativas de la educación en las últimas décadas le apuestan a una modernización curricular con el fin de obtener un funcionamiento diferente al que plantean las teorías proscritas, lamentablemente es difícil ponerlas en funcionamiento debido a los intereses por los que está permeada la educación. A raíz de ello se propone: Reorganizar y articular ideas semejantes en los ámbitos administrativos y formativos, poner en desarrollo planes de acción investigativa en las aulas, cohesionar ideas en las que prevalezca la participación constante del docente, constante actualización etc.

Bizquera (2005) en la revista Interuniversitaria de formación del profesorado presenta su artículo investigativo: La educación emocional en la formación del profesorado. Allí se plantean una serie de análisis referentes al perfil del profesorado teniendo en cuenta la concepción de habilidades emocionales y su importancia en la vida docente. El autor plantea que a partir del desarrollo emocional se pueden efectuar grandes cambios en todos los aspectos de la vida humana incluyendo con gran relevancia la educación y los docentes como mediadores entre el conocimiento y el desarrollo humano, social y afectivo. Una formación para la vida es la que plantea el autor pues son los docentes quienes deberán orientar todo tipo de procesos aplicables en la realidad y cotidianidad como, por ejemplo: la violencia, el consumo, el estrés, las

deserciones, el suicidio y la toma de decisiones etc. Para ello se propone desarrollar las competencias emocionales en la formación integral del profesorado por medio de categorías generales de la inteligencia emocional: la conciencia, el automanejo, la motivación.

Fielding (2011) en su artículo La voz del alumnado y la inclusión educativa: una aproximación democrática radical para el aprendizaje intergeneracional, publicado en la revista Interuniversitaria de formación del profesorado, construye un análisis a partir de la voz del alumnado en las determinaciones políticas que benefician a la comunidad estudiantil en general. Se plantean varias dificultades en cuanto a la inclusión intergeneracional desde una perspectiva neoliberal y globalizadora partiendo desde sus enfoques netamente económicos que dejan a un lado una serie de ideales humanistas a los que les llama "educación centrada en la persona" que buscan controvertir los ideales de estos modelos económicos para fomentar la democracia y la participación como forma de vida por medio de elementos como la pedagogía, la escuela y el currículo.

(Fernández y Martínez, 2015) Presentan en el artículo Aprendizajes invisibles en contextos de educación expandida. Retos y oportunidades en la sociedad hiperconectada, publicado en la revista Currículum y formación de profesorado, donde dan a conocer su análisis investigativo generado por los acontecimientos cotidianos de la época globalizadora y la revolución tecnológica como elementos transformadores en la circulación del saber y los conocimientos. Desde las redes sociales, las plataformas educativas, empresariales y en general el mundo virtual ha destemporalizado el ser y estar a diferencia de épocas anteriores provocando repercusiones horizontales y espacios plurales flexibles en el desarrollo simbólico del aprendizaje y las prácticas culturales a nivel social y personal.

(Prieto y Zambrano, 2005) en su artículo *Ética y liderazgo transformacional en la docencia*, publicado en la revista *Telos*, realiza una reflexión acerca de la función trascendental que deben cumplir los valores y la ética en el desarrollo docente. Para ello plantea que los docentes son agentes transformadores que deben formarse en actitudes que reflejen liderazgo transformacional mediante su labor social. No basta con ser un académico si los valores y las personalidades muestran debilidades a la hora de gestionar procesos que promuevan el desarrollo social, el respeto, la responsabilidad, la honestidad pues es así como se construye paz, libertad y justicia.

Moreno (2002) en su artículo *Formación de docentes para la innovación educativa*, publicado en la revista electrónica *Sinectica*, basa su trabajo en la innovación como proceso renovador que denota mejoría en procesos de transformación de carácter educativo. Es así como se busca potenciar la capacidad humana, en este caso de los docentes para forjar nuevas ideas que permitan desarrollar propuestas diferentes, creativas y atrevidas mediante la investigación, la modificación y la ejecución de proyectos desafiantes para el progreso de la profesión.

Los beneficios de los programas intergeneracionales desde la perspectiva de los profesionales (Hernández y Gutiérrez, 2013) publicado en la revista *Pedagogía social*. Desarrolla un análisis producto de investigaciones de carácter cualitativo en el que se utilizaron entrevistas a participantes y profesionales de segundo orden. El trabajo tiene como característica elemental que las personas con quien se realizó la investigación son quienes organizan las actividades y no los que las realizan, esto con el fin de analizar percepciones y diferentes perspectivas de los resultados generados en el desarrollo del ejercicio. Cambios en cuanto el orden psicológico, emocional, familiar, cultural e ideológico son algunos de los impactos de dichos programas intergeneracionales en los actores implicados durante el proceso.

Rodríguez (2010) en su artículo El impacto de las TIC en la transformación de la enseñanza universitaria; Repensar los modelos de enseñanza y aprendizaje, resultado de su tesis y publicado en la revista Teorías de la educación. Educación y cultura en la sociedad de la información, presenta planteamientos y paradigmas referentes al uso y la implementación de las TIC en pro del beneficio estudiantil y los aprendizajes generados. En el desarrollo de la tesis se intentan resolver cuestionamientos que evalúen y examinen los resultados de dichos procesos en la formación universitaria. Las relaciones entre los objetivos y los fines del proceso educativo son el resultado de las percepciones que se generan mediante la utilización de herramientas, la aplicación del trabajo y las fortalezas de carácter pedagógico funcional.

Bastan (2016) en su artículo Gestionar la reciprocidad, Trabajo docente y vínculos intergeneracionales en la escuela secundaria, presentado en la revista Propuesta educativa de Buenos Aires, donde presenta un análisis de investigación doctoral que busca indagar las relaciones intergeneracionales desde las cotidianidad en el aula a través de juicios de valor y perspectivas diferentes, cuestionando además la jerarquización social en su devenir histórico de los adultos y lo jóvenes en la relaciones de reciprocidad.

Chaire (2007) publica en la revista Educación e Pesquisa, el artículo Retos y tensiones de la formación docente en el actual proceso de transformaciones. Dicho artículo analiza un rastreo histórico en el contexto de la argentina de los años 60' para comprender las políticas educativas en las que estaban inmersas los docentes, esto con el fin de comparar desde lo social, cultural y administrativo, cuales son las similitudes o diferencias hasta la actualidad. En mundo globalizadora y con constantes y marcados cambios la autora presenta una serie de propuestas y estrategias que buscan el reto de la formación docente desde lo propio y lo local.

(Pérez y Barba, 2016) publican en la revista *Ágora para la educación física y el deporte*, en el artículo: *La transformación de una docente y el aula a través de una experiencia centrada en la socialización*, se presenta un análisis producto de la investigación realizada en una escuela rural argentina con el fin de considerar, cuáles son las consecuencias de la socialización, el debate y demás espacios o métodos utilizados por los docentes donde la argumentación es el método primordial en el desarrollo de habilidades y competencias. El estudio responde a las necesidades de la educación actual teniendo en cuenta el desenvolvimiento y la adquisición de nuevos conocimientos que den respuesta y conlleven a la acción en problemas sociales y cotidianos que se les presenta los alumnos y docentes en su vida formativa.

Cruz (2010) en la revista *Cuestiones pedagógicas*, publica su artículo *Vocabulario intergeneracional. Un intercambio de mayores y alumnado en las aulas*. Allí, se plantea que los reconocimientos intergeneracionales en los ámbitos familiares son importantes y se desarrollan con mayor relevancia, contrario a lo que se presenta en el ámbito educativo. A partir del devenir histórico temporal se profundiza en la comunicación y el léxico que durante seis sesiones de trabajo permitieron evidenciar la utilización recurrente de palabras y/o conceptos que superaran los problemas de comunicación entre niños y adultos desde un enfoque lingüístico.

Mínguez (2000) En su artículo *El mito de la ruptura intergeneracional en los jóvenes españoles*, publicado en la revista *Estudios de juventud*, plantea que las dinámicas del avance global y sus consecuencias en el contexto español repercuten directamente en los valores reproducidos generacionalmente por los mayores en sus pautas culturales. Para ello se analizan los comportamientos de los jóvenes por medio de la socialización en relación a sus perspectivas de vida en las que se tiene incidencia familiar de manera directa o indirecta, desmitificado las rupturas y contrapartes intergeneracionales.

(Ivonne y Canedo, 2014) en su artículo Los programas intergeneracionales en educación, publicado en la revista Avances en Ciencias de la Educación y el desarrollo, llevan a cabo una revisión en cuanto al estado del arte de los programas de educación intergeneracional desarrollados entre los años 2012 y 2014 mediante un rastreo investigativo en bases de datos nacionales e internacionales. Dicho proceso recalca que la educación y los procesos intergeneracionales permiten cohesionar social y comunitariamente a las poblaciones, fortaleciendo no solo la empatía sino también las diferentes formas y maneras de ver el mundo independientemente de su edad.

Rico (2016) en su artículo La gestión educativa: Hacia la optimización de la formación docente en la educación superior en Colombia, publicado en la revista Shopia, realiza un proceso de reflexión en el que se intentan aproximar conceptos y categorías claves en los procesos de formación docente respecto a las gestiones administrativas que se deben realizar, desde lo empresarial hasta lo particular en estudios de caso concretos como lo es la universidad y sus constantes cambios estructurales.

(Rivarossa y Perales, 1998) presentan su artículo La transformación de la pedagogía de los profesores universitarios de ciencias desde la reflexión: Una propuesta innovadora, donde se presenta el trabajo realizado en la Universidad de Río Cuarto en Argentina por medio de la creación de espacios, que permitieron llevar a cabo reflexiones educativas y pedagógicas priorizando los proyectos educativos e innovadores por medio de la cooperación interinstitucional, esto con el fin de forjar mejoras pedagógicas, curriculares y didácticas como compromiso entre los actores de la institución.

Garro (2018) en la guía de la asignatura Psicopedagogía de las relaciones intergeneracionales de la Universidad de Navarra, ofrece una presentación de la situación familiar y social actual que se modifica constantemente a raíz de las dinámicas culturales y los cambios estructurales en las relaciones sociales y familiares. Destaca que poseen una gran riqueza en materia educativa y formación de las nuevas generaciones.

(Gonzales y Labra, 2015) En su artículo las relaciones intergeneracionales como una herramienta para conseguir una escuela inclusiva, derivado de su tesis de maestría, plantea un análisis en el que la transformación escolar se debe enfocar en una serie de transformaciones debido al gran acceso existente hoy por hoy a la información. Los autores determinan que la educación intergeneracional está perfectamente alineada a la inclusión producto de las políticas actualizadas de la educación que busca generar equidad y oportunidades sin importar la condición y las posibilidades de participación.

(López y Orcasitas, 2015) en su guía práctica Hacia una sociedad intergeneracional: ¿cómo impulsar programas para todas las edades, publicado por Bizkaro Foru Aldundia, presentan un completo programa construido con el fin gestionar, concretar y estimular los programas intergeneracionales. La guía práctica tiene paso a paso los parámetros que se deben seguir con el fin de proyectar avances en los ámbitos sociales, quienes deben hacer parte, cómo, que pasos dar, en base de qué etc. La guía en formato impreso y digital pretende construir justicia y equidad en los planes de acción para todas las edades.

Ibernón (2006) en su artículo La profesión docente en la globalización y la sociedad del conocimiento, desarrolla diferentes posturas a cerca de los cambios drásticos sufridos por los docentes debido a los cambios ideológicos que condicionan el entorno sociopolítico y económico de la vida educativa. El autor más allá de las problemáticas, plantea que las habilidades que se

deben desarrollar en la escuela tienen que fortalecer la praxis y la adaptación a los ya mencionados cambios por medio de habilidades en las que el relacionamiento, las emociones, la conciencia, el razonamiento y la reflexión, primen por encima del conocimiento y las actividades reproductoras y mecanicistas que poco le aportan al ser humano en su accionar.

(Sholossberg y Alcoba, 2009) publican el capítulo "Un puente intergeneracional desde la educación, publicado en el libro: *Hacia una sociedad para todas las edades, experiencias latinoamericanas sobre relaciones intergeneracionales*. El trabajo que presentan los autores fue realizado en Córdoba Argentina donde de la mano con organizaciones de adultos mayores, se logró realizar un proceso de vinculación entre dicho programa con las instituciones educativas de manera que se experimentara y facilitara los encuentros entre generaciones utilizando como recurso principal el currículo y sus planes, esto con el fin de romper esquemas, ideales y falsas creencia de la adultez y sus repercusiones en la niñez y la juventud.

Dorfsman (2012) en su artículo *la profesión docente en contextos de cambio: el docente global en la sociedad de la información*, publicado en la *Revista de Educación a Distancia- Docencia universitaria en la sociedad del conocimiento*. Número 6, refiere a los cambios históricos y evolutivos de la educación mediante un análisis realizado a los procesos de formación docente en su devenir histórico hasta la era de la información y la comunicación. El estudio determina que las dimensiones centrales que desarrolla el docente (pedagógicas, disciplinares, técnicas, pedagógicas, reflexivas y críticas) está forjando una nueva dimensión mediante los avances tecnológicos (la formación digital del docente).

El Informe Final de ejecución del Proyecto de Innovación Docente "Programa Intergeneracional de aprendizaje: Transmisión de valores en la etapa infantil a través de varias generaciones" desarrollado en la Escuela Universitaria de Magisterio de Zamora (Navarro, 2013)

permitió conocer gran variedad de avances y experiencias positivas en el marco de la ejecución teniendo en cuenta que se lograron cumplir la mayoría de objetivos propuestos en el comienzo. Los encuentros entre mayores y jóvenes forjaron nuevos ideales y visiones de sus conocimientos, pues de una u otra manera el recopilar datos y acontecimientos transformadores desde un punto de vista positivo, aumentó la capacidad de acción entre grupos. La memoria, experiencia y conocimiento de los adultos fortaleció las capacidades que vienen desarrollando los jóvenes mediante avances tecnológicos que cambia sin duda alguna los métodos y formas de percibir el mundo.

Hernández (2009) en su artículo *El docente investigador en la formación de profesionales*, publicado en la Revista virtual Universidad Católica del Norte, Realiza una importante reflexión en la que plantea la importancia de la investigación docente mediante espacios que permitan reflexionar y cuestionar las acciones ejecutadas durante el acto pedagógico. Resalta la importancia del contexto sociocultural como determinante en la implementación de los procesos pues se debe formar y enseñar para comprender el país, la región y el entorno en el que se debería aplicar lo aprendido.

Iglesias (2002) En su artículo *El aprendizaje basado en problemas en la formación inicial de docentes*, publicado en la revista *Perspectivas*, presenta un análisis producto de un programa que evaluó a los docentes chilenos con el fin de determinar cuáles son las problemáticas más relevantes del sistema educativo a comienzo de siglo. A raíz de ello se plantearon problemáticas de carácter formativo en cuanto a lo pedagógico, administrativo, cultural y didáctico pues lo que se planteaba teóricamente no resultaba siendo práctico en la realidad del contexto. El aprendizaje basado en este tipo de inconvenientes y/o problemas permite entender los procesos derivados de las acciones reales por medio del análisis y las proposiciones viables en el ambiente social.

Retamero (2010) en su artículo De profesor tradicional a profesor innovador, publicado en la revista digital para profesionales de la educación, Resuelve una serie de preguntas que conllevan a determinar por qué y para qué se debe innovar en el ámbito educativo. El autor plantea que la innovación no solo es crear sino también reformular los procesos que busquen una mejora en todos los sentidos. El tradicionalismo educativo no cambia tan fácilmente como se plantea pues en la acción los hechos suelen afrontar constantes contrastes por lo que la motivación y el aprendizaje del alumno debe ser el fortín que promueva verdaderos cambios.

(Espoturno y Pavesio, 2018) en su artículo Intervenir desde un enfoque socio-antropológico. Un análisis de procesos de investigación en torno a las experiencias formativas intergeneracionales, presentan un trabajo producto de sus tesis doctorales, mediante las políticas públicas y la cotidianeidad analizadas desde las experiencias obtenidos en zonas rurales y urbanas. La experiencia durante el proceso permitió realizar una rigurosa evaluación de los procesos de intervención en entidades como el ministerio de educación argentino para identificar sus fortalezas y debilidades en temas de desarrollo intergeneracional. El proceso también permitió reflexionar y repensar a cerca de los aportes de la antropología en cada uno de los aconteceres cotidianos como el dialogo, la construcción de nuevos conocimientos, las subjetividades, transmisión de saberes, relatos, memorias etc.

Zubiria (2013) en su artículo El maestro y los desafíos a la educación en el siglo XXI, publicado en (REDIPE) Red Iberoamericana de Pedagogía. Zubiria Samper presenta una fuerte crítica al sistema educativo global a raíz de la desactualización y descoordinación en tiempo, estructura y espacio. Su experiencia como director del Instituto Alberto Merani le permite hablar desde la experiencia administrativa y de gestión acerca de que se ha logrado y que no, en materia de avances e innovación educativa. Propone una pedagogía dialogante que tiene como

objetivo general formar a los seres humanos desde las competencias integrales, potenciando sus capacidades para la realidad y la vida.

Rodríguez (2014) en su tesis de grado Relaciones intergeneracionales entre niños y adultos mayores de los colegios Gabriel García Márquez de Tunja y la Institución Técnica Santa Cruz de Motavita, presenta el proceso realizado durante su trabajo de grado en el que pretende dar a conocer cómo y cuáles son las características de los procesos derivados de las relaciones intergeneracionales con los estudiantes de grado cuarto/quinto de primaria y estudiantes técnicos. Se estudiaron los procesos de cooperación, relación y conflictos, marcados por dos contextos que determinan notablemente los enfoques y diversidades de las poblaciones: el contexto urbano y rural.

Shulman (2005) en la revista de Currículo y formación del profesorado, publica su artículo Conocimiento y enseñanza: Fundamentos de la nueva reforma. En el trabajo de investigación, el autor se plantea cuáles deberían de ser las bases del conocimiento en el caso docente, ya que evidencia fuertes fallas en la concepción de la formación que se tiene de los educadores. Por consiguiente, se cuestiona, hacia qué dirección van las políticas educativas y cuáles son los resultados pedagógicos y didácticos a los que se llega de acuerdo los estándares, que según el autor no deben caer en la estandarización y el tecnicismo.

(Marín y Palacio, 2015) en su artículo El abuelazgo: enlace intergeneracional en la crianza y cuidado de la primera infancia. Revista Latinoamericana de Estudios de Familia, presentan y desarrolla una metodología de carácter cualitativo en el que se utilizaron entrevistas y grupos focales con el fin de analizar los procesos derivados de la crianza entre abuelos y nietos, en la actualidad el problema de desintegración familiar genera cambios principalmente en los niños pues terminan siendo las personas que aconsejan, ayudan y forman los infantes. El trabajo

permitió identificar una serie de problemáticas a nivel familiar con repercusiones sociales durante el proceso de crianza en lo afectivo, social, emocional, formativo y educacional.

Torres (2001) en su artículo *Comunidad de aprendizaje, repensando lo educativo desde el desarrollo local y el aprendizaje*, presenta una propuesta de “comunidad de aprendizaje” en el que lo local y lo propio prevalece y se fortalece ante la globalización y la información que homogeniza los procesos educativos. Por consiguiente, es importante mencionar que los grupos o colectivos que gestionan educación comunitaria, intentan resolver problemas pedagógicos y educativos desde y para la propia comunidad, de acuerdo a las necesidades que deben satisfacer y fortalecer.

(Echeverría y Carmona, 2017) presenta el artículo *Una formación docente acorde a los cambios generacionales, tecnológicos e innovadores en los programas de postgrado nacionales*. Los autores identifican en dicho artículo la importancia de triangular generaciones en cuanto a las nuevas maneras de hacer posible, viable y novedosos, los procesos educativos utilizando las nuevas herramientas tecnológicas, mediante formaciones y capacitaciones que complementen su conocimiento, facilitando su accionar pedagógico y didáctico que requiere el siglo XXI.

(Moreno y Moya, 2006) en su tesis “*Formulación de lineamientos para fortalecer la relación intergeneracional entre el adulto mayor y el joven del municipio de Madrid Cundinamarca que contribuya en su desarrollo humano*” presenta un riguroso análisis cualitativo y cuantitativo de las políticas públicas de desarrollo en el departamento de Cundinamarca y su aplicación en el mismo. Curiosamente las entrevistas y encuestas muestran que los choques culturales entre generaciones del municipio, ven en el deporte, los saberes, el teatro, los juegos y demás prácticas

culturales y deportivas una gran estrategia que estimula el interés por conocer y conectar conocimiento.

Esteve (2012) en su artículo Malestar docente, publicado en la revista Temas para la educación, reflexiona acerca de las dificultades que atraviesa el docente en su vida laboral, donde se evidencian una serie de alteraciones psicosomáticas generadas por el stress y las conductas de los estudiantes. Dicho trabajo muestra la diferencia en cuanto a la valoración y el prestigio del docente décadas atrás y sus contrastes hasta la actualidad. El autor Además recalca que los problemas familiares, tienen fuertes consecuencias en la formación de valores y actitudes que repercuten en el rendimiento y la motivación del estudiante, esto sin mencionar los problemas de diversidad e inclusión que afronta la escuela de hoy.

Palacios (2013) en su artículo, Transformación y crisis de la escuela: algunas reflexiones sobre el caso colombiano publicado en la revista Historia de la educación Latinoamericana. Presenta un análisis detallado de las concepciones generadas del devenir histórico de la educación el contexto colombiano. La autora reseña que la articulación social y la integración que caracterizaron la escuela en una época determinada, se ha ido desintegrado gracias a fenómenos como la masificación de la educación, la globalización, los intereses económicos, las relaciones diversas y demás dinámicas socio históricas que transforman los constantes cambios sociales. Las consecuencias derivadas de la inexistente relación entre lo que se plantea y lo que se hace o necesita tiene en vilo el sistema educativo colombiano por la falta de coherencia en sus planes de acción.

Blanco (2009) en su artículo La percepción del contexto escolar. Una imagen construida a partir de las experiencias de los alumnos, publicado en la revista Cuestiones Pedagógicas realiza un análisis respecto a las características culturales que determinan el ambiente escolar y por ende

el accionar del estudiantado. Por otro lado, reflexiona acerca de cómo el contexto escolar estimula o repercute en los valores, percepciones y creencias mediados por la categoría central, la experiencia y sus vivencias.

La revista Temas Para la Educación en el año 2009, publica el artículo La importancia del contexto en el proceso de enseñanza aprendizaje. Dicho artículo realiza un análisis reflexivo en cuanto a la vital importancia que tiene el ambiente escolar en el desarrollo humano mediante el proceso de enseñanza y aprendizaje. El entorno sociocultural, la familia, la escuela y el territorio condicionan no solo el proceso educativo, sino que, desde las percepciones y las tradiciones transmitidas generacionalmente, se modifican las acciones pedagógicas y didácticas en consonancia con las necesidades propias del medio.

3.2 Referente teórico

Las personas vivimos en constante búsqueda y con la necesidad de encontrar explicaciones a sucesos ocurridos, dar respuesta a interrogantes generados en el presente y ahondar en el pasado para así mejorar un poco el futuro. Es así, donde cada uno de los espacios en los que se encuentra el ser humano tiene una historia que contar y una herencia que preservar.

A través del tiempo, es posible encontrar que esta preservación depende de la enseñanza de la historia para dejar un legado a las generaciones venideras.

Por otro lado, en algunas ocasiones la enseñanza y aprendizaje y en general la educación debe cumplir un papel preponderante para mejorar los legados de las sociedades y hacer sujetos más reflexivos de su pasado para mejorar su futuro; de acuerdo con Savater, como se citó en (Moreno, 2006):

La educación humanista no solo consiste en “enseñar a aprender” en fomentar la espontaneidad creadora del mundo, ni mucho menos, en preparar técnicamente, sino también en transmitir contenidos fraguados en la dialéctica de los siglos y desarrollar la memoria de un legado pasado que da sentido al presente y abre paso al futuro. (p.4)

Ante ello, es importante reconocer que una escuela humanizada, es conocedora de sus necesidades, de sus fortalezas y debilidades, así como de todo aquello que está inmerso en este campo para mejorar las prácticas educativas, sinodo también fundamental la comprensión del contexto cultural, como lo señalan (Losada y Moreno, 2001): “no existe una naturaleza humana por fuera de la cultura [...] las acciones humanas son acciones situadas en un escenario cultural por lo que no depende de factores intrapsíquicos”.

Es imprescindible la contextualización de la enseñanza que permite desarrollar procesos educativos pertinentes y oportunos para el agenciamiento de las comunidades y su progreso en el campo de educación, donde todos los actores puedan hacer parte del vinculo de la formación intergeneracional en pro de la trasmisión de los legados, como lo afirma Bloch (1925).

Cada una de las sociedades, hace generar sentido de pertenencia en una comunidad, lo que permite reconocer cada espacio y así transformarlo de manera colectiva en un ambiente propicio para la aplicación y el despliegue costumbres propias de la cultura, siendo el escenario educativo un lugar perfecto para trascender desde el aprendizaje y el conocimiento hacia la transformación de la educación, especialmente desde su función social y cultural mediada por el conocimiento Capel (2016)

Entender y comunicar; es decir, decodificar la experiencia y los aprendizajes para utilizarlos posteriormente, asumiendo que unos y otros, son en definitiva las herramientas o los instrumentos para desarrollarse, para crecer, para evolucionar, por supuesto que tal apreciación hace referencia a la especie humana.

Por tales motivos comprender, de algún modo significa aprehender apropiadamente del medio, de los estímulos, de lo percibido, de lo aprendido, de lo innato, de lo adquirido, en este sentido, comprender es vital para el ser humano. Comprender para interpretar, porque en la comprensión interactúan, el mensaje o estímulo y la preconcepción, es decir aquello que hace parte de lo ya aprendido.

Al tratarse de la relación pedagógica y las condiciones intergeneracionales del aprendizaje, teniendo en cuenta las limitantes culturales, comunicativas y las posibles interpretaciones diversas entre estudiantes y profesores sobre el papel de la educación, es necesario decir que los esquemas parecen ser insuficientes. No obstante, la comprensión no solo es aplicable, desde el escenario académico, la escuela debe ser una extensión de la sociedad en la preparación del sujeto social, que de manera integral, supera su condición de individuo en aras de aportar. En ese sentido la escuela desde su dinámica debe proveer, individuos aptos para desenvolverse en ella.

La visión de la comprensión vinculada con el desempeño favorece el aprendizaje y a su vez favorece a los estudiantes. Nadie considera que adquirir un desempeño complejo sea un asunto de captarlo.

“Los desempeños exigen atención, práctica y refinamiento. Los desempeños indefectiblemente implican múltiples aspectos que necesitan de una coordinación cuidadosa y llena de sutileza. Por cierto, ésta es la principal implicación general de la teoría de la comprensión vinculada con el desempeño: desarrollar la comprensión debería concebirse

como lograr un repertorio de desempeños complejos. Lograr comprensión es menos sinónimo de adquirir algo que de aprender a actuar de manera flexible. (Perkins, 1999, p 4).

Entre tanto, para Nussbaum (2016), plantea la prioridad el pensamiento crítico, que permita a los sujetos cuestionarse en asuntos serios que involucra a las comunidades. La ausencia del pensamiento crítico lleva a la torpeza moral, la cual resulta conveniente, para llevar a cabo programas de enriquecimiento que ignoren la desigualdad, en este caso relacionada con los límites generacionales enmarcados en un proceso de poder que involucra la relación de aprendizaje entre profesores y estudiantes.

Se requiere pensar en el tipo de relación que se necesita y cómo construirlo. Pensar en un modelo remite al modelo de desarrollo humano, donde importan las oportunidades, o "capacidades" que cada persona tiene, que van desde la vida, la salud y la integridad física hasta la libertad y la educación. Según Nussbaum (2016). Un modelo que reconozca una dignidad inalienable, en cada persona.

Nussbaum (2016), propone: La libertad incluye propiciar la capacidad para participar en la búsqueda de la solución de problemas políticos y sociales; ser capaz de controvertir la autoridad, en pos de la equidad para los miembros de una comunidad. Esto requiere libertad para pensar en el bienestar de todos como parte de un orden complejo. Pensar en el otro, significa la lucha por las oportunidades y experiencias para cada uno.

Desde uno de los propósitos universales de la escuela y la formación, implica también la forma de ser coherentes en la formación de ciudadanos democráticos y responsables, en el marco de una buena educación. Gandhi, citado por Nussbaum (1997: 52), expresa: "Es con el respeto a los demás como se enfrenta la diferencia". Es decir, no cabe en una sociedad democrática negar al otro, estar en contra del reconocimiento mutuo, la reciprocidad democrática y el respeto.

mucho menos cuando se aborda un proceso de formación que implica la transformación de nuevas generaciones.

Siguiendo a Nussbaum (2016); la capacidad para preguntarse y preguntar que conduce a la autocritica y critica, en alianza con el pensamiento critico para razonar con el otro y los otros, sobre sus opciones; negociar sus argumentos y contra-argumentos. En este sentido, el pensamiento critico es entonces esencial para la construir una humanidad respeta la diferencia.

Si los jóvenes saben cómo dialogar, sabrán cómo hacerlo si aprenden a pensar por si mismos, a pensar las razones de los demás, a participar en debates más activamente como sujetos politicos. Los jóvenes conseguirán su libertad, cuando piensen criticamente sobre lo que escuchan, cuando son lógicos y creativos para imaginar alternativas, con una actitud positiva frente a los que piensan de manera diferente.

Aprenden a ver a quienes no están de acuerdo, no como enemigos a ser derrotados, sino en cambio, como personas que tienen razones para lo que piensan. Cuando se reconstruyen sus argumentos, puede resultar que incluso compartan algunas premisas importantes con su propio "lado", y ambos entenderán mejor de donde vienen las diferencias. Podemos ver cómo esto humaniza al "otro" político, haciendo que la mente vea al oponente como un ser racional que puede compartir por lo menos algunos pensamientos con el propio grupo. Nussbaum, (2015: 71)

El desarrollo del pensamiento critico se logra desde que se inicia la educación. Se trata de asumir la responsabilidad de su propio razonamiento, la que debe llevar al respeto por las ideas de los demás; esto es respetando la diferencia.

Nussbaum (2016), hace énfasis en la importancia de crear una cultura corporativa en la que voces criticas sean escuchadas. El conocimiento no es suficiente para lograr buen comportamiento, no obstante, la ignorancia si es una garantía de mal comportamiento. Una

educación de calidad, tiene como propósito también que el estudiante entienda y acepte las diferencias, de modo tal que se logre la comprensión entre grupos y naciones.

En resumen, para aprender a ver al otro ser humano, como otra persona, es un logro que debe promover la educación, en caso contrario.

“Una educación basada principalmente en la rentabilidad en el mercado global magnifica sus deficiencias, produciendo una torpeza codiciosa y una docilidad técnicamente capacitada que amenazan la vida misma de la democracia y que sin duda impiden la creación de una cultura mundial decente” Nussbaum 1997: 61).

Una sociedad moderna, pierde la batalla, con el incremento de la violencia y la deshumanización, ausencia de respeto y de reconocimiento. Toda la fuerza que conduce a cultivar la igualdad debe ser de vital importancia para todos. No puede anteponerse la generación de dinero, es necesario pensar más allá, es todo aquello que hacen del mundo un lugar en el que vale la pena vivir, donde las personas ven a los otros como seres humanos, con pensamientos y sentimientos propios que merecen respeto, así como también propician una sana convivencia.

Desde la perspectiva de Freire (1996), La pedagogía crítica surge como respuesta a las prácticas tradicionales, alejadas de la realidad social, ésta, por el contrario, considera la educación como escenarios de negociación cultural y por tanto de significados. Su carácter es político, por consiguiente, le corresponde a la escuela, crear conciencia en los estudiantes de la estructura social, de la necesidad de develar los intereses que están en juego y el cambio urgente de determinadas relaciones sociales, para ello, la escuela debe posibilitar la configuración de subjetividades, que les lleve a analizar críticamente, los modelos y formas culturales que impiden soñar con un mundo más equitativo y libre.

Freire (1996) expuso un número de innovaciones teóricas y prácticas importantes, en su propuesta: "pedagógica de la liberación", muy relacionada con la visión de los países en desarrollo y las clases oprimidas; va más allá con su planteamiento: no existe una educación neutra, es decir, cualquier educación es en sí misma, política.

Plantea por tanto que la escuela es reflejo de una lucha de poderes, intereses, motivaciones y actitudes, cada una con un propósito transformador que tal vez, de manera inconsciente, se manifiesta en nuestras acciones y que de múltiples formas han contribuido a una educación caracterizada por el temor y la represión, cuyo producto ha sido una mentalidad de subdesarrollo; propone en cambio, un desarrollo humano, fortalecido por el respeto y la libertad de pensamiento.

El futuro no nos hace, somos nosotros quienes nos rehacemos en la lucha para hacer el futuro. La vida de la escuela se construye en el día a día, en la interrelación de los actores educativos y en ella se crea la posibilidad o no, de asumir de manera consciente y libre la mirada crítica sobre el proceso educativo, cuando en su texto define la conciencia crítica, como la representación de las cosas y de los hechos como se dan en la existencia empírica, en sus correlaciones causales y circunstanciales. (Freire, 1996: 99).

Llama la atención sobre el diálogo, más que sobre el currículo y propone que tenga por base contenidos culturales; la importancia de la praxis y concienciación del oprimido a través de la educación. Articula el pensamiento crítico y la pedagogía de la pregunta.

Otros autores como McLaren y Giroux, (1994) se aproximan con sus planteamientos a Freire. El primero, está de acuerdo con que las escuelas reproducen la desigualdad y la injusticia; propone la teoría dialéctica, donde se trazan relaciones desde el contexto a la parte, desde el sistema interno al hecho, enfocando dos aspectos de una contradicción social. Se trata de tornar al

pensamiento que cuestiona, exige una reflexión entre la parte y el todo, conocimiento y acción, proceso y producto, sujeto y objeto, ser y devenir, fantasía y realidad, son fundamentales las contradicciones en una estructura política.

Cuando las contradicciones aparecen requieren pensamiento constructivo y una acción constructiva para trascenderla. En el enfoque dialéctico, los elementos están constituidos, no separados y distintos. Encontrar la contradicción es encontrar también una nueva solución. La escuela debe brindar poder a los estudiantes en torno a cuestiones de justicia social, así como permitirles visualizar los intereses de la clase dominante, para no legitimarlos o reproducirlos.

La escuela desde la teoría de la dialéctica, es espacio de dominación y *de liberación*, la concibe como ámbito que provee a los estudiantes de habilidades y actitudes necesarias para convertirse en un ciudadano patriótico, industrioso y responsable; está ligada a la lucha por una vida de calidad y una sociedad, basada en relaciones no explotadoras y en la justicia social. Contribuye a los estudiantes para reconocer la función social de las formas particulares del conocimiento; les proporciona capacidad para determinar los fundamentos políticos, sociales y económicos, subyacentes en la sociedad.

Giroux (1994), ofrece una serie de planteamientos que permiten la reflexión de los procesos formativos, orientándolos a que brinden posibilidad de transformación social. Inscribe la educación en la esfera política, lo que conlleva a que las instituciones educativas, contribuyan de manera significativa a la generación de nuevas relaciones sociales, más horizontales e incluyentes. La crítica principal se dirige al positivismo, que niega cualquier relación entre la educación y la realidad.

El reconocimiento de Honneth (1997), propone algo más que una estrategia de supervivencia; es un proceso que, en la dimensión individual, social y por lo tanto moral, plantea el amor, el

derecho, la solidaridad, como condiciones prioritarias, en la eliminación de las desigualdades, para la justicia y forma para la prevención de la humillación o del menosprecio; constituye el camino hacia la dignidad y el respeto. La categoría del reconocimiento, entonces tiene repercusiones morales; implica un cambio en conceptos centrales de la filosofía político-social y también en las normas. Igualmente reconocer al otro, conlleva al respeto, a inhibir el comportamiento violento y conduce a la paz duradera, como producto del pensamiento compartido de la humanidad, que genera afecto y no de la coacción y sumisión.

Del mismo modo "Los últimos 20 años de políticas multiculturalitas nos dejan ver que ya las relaciones no se miden únicamente en función de la distribución de bienes materiales, por lo que la idea de justicia tiene como punto de partida el reconocimiento entre los individuos, esto es el reconocimiento mutuo". (Honneth, 1997: 37). Esto significa que la forma como el mundo ha centrado su atención en el poder del dinero y del mercado, obliga a repensar la forma de vivir como seres humanos. Lo que importa es la persona a partir de sus diferencias; este principio y el de la libertad deberían ser garantizados por la sociedad.

En este sentido, Honneth evoca a Hegel y se refiere a la importancia de la autoconciencia, para avanzar en el desarrollo moral, en el cual "Las esferas del reconocimiento que se van generando producen la red de premisas normativas en que una sociedad moderna y liberal debe basarse a fin de poder producir ciudadanos libres y comprometidos". (Hegel, citado por Honneth 1997: 22).

"El reconocimiento es la llave que nos permite abrir la puerta de las luchas sociales contemporáneas, así como la convivencia es la aptitud de los individuos de subsistir con otros en un ámbito de deferencia recíproca y camaradería correlativa" (Honneth 1997: 59)

Desde esta perspectiva, se evoca la tolerancia, la pluralidad y la disposición de los sujetos para reconocerse en la diversidad, en la perspectiva de otro y de otros, como lo propone Honneth (1997) el reconocimiento como fundamento básico para la convivencia. Tiene como aliados la tolerancia, el respeto y la diversidad. La perspectiva del reconocimiento, tiene que ver la formación de la subjetividad política, respecto de las distintas posiciones jerárquicas que organizan las relaciones sociales, pero especialmente, desde la posibilidad de construir nociones compartidas que permitan realizar nuevas construcciones de sentido para todos.

CAPÍTULO CUATRO: MARCO METODOLÓGICO

4.1 Metodología de la Investigación

Los ámbitos escolares requieren de espacios dinámicos y de constante interacción social entre todos los miembros que componen la comunidad educativa, además de los participantes en los procesos de enseñanza y aprendizaje educativos, este se encuentra conformado por escenarios, procesos, diversidad de prácticas, donde coexiste una complejidad de culturas, saberes y creencias, que a su vez terminan influyendo en un determinado contexto en particular; por ello que la comunidad educativa se convierte en una verdadera cultura escolar.

La investigación social es un proceso claramente cualitativo y encaminado a estudiar la realidad social desde dentro de ella misma. Es el proceso en el cual se aplica el método y técnicas científicas al estudio de situaciones o problemas de la realidad social, o socio educativa como es el caso. En este sentido, como investigación social tiene como propósito ampliar el conocimiento de las ciencias sociales, a través de las respuestas encontradas, enfocándose en los problemas desde una perspectiva global y no fragmentada, creando conocimientos sobre instituciones, personas y grupos a partir de sus relaciones sociales.

Sin duda, los problemas de las ciencias sociales deben ser abordados desde las perspectivas del sujeto o situación a investigar, la incorporación de nuevas teorías y metodologías permitirán mayor acercamiento a la realidad cotidiana que se vive en los ámbitos educativos. Por lo tanto, esta investigación se orientó hacia el método cualitativo y diseño etnográfico de tipo descriptivo e interpretativo en investigaciones educativas, ya que se direcciona en la realidad, lo que para Taylor y Bogdan (1986) consideran, es un sentido más amplio, la investigación cualitativa como "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, la conducta observable".

Según Lincoln y Denzin (1994), la investigación cualitativa es un campo interdisciplinar, transdisciplinar y en muchos momentos contradisciplinar. Se relaciona atravesando las ciencias sociales, humanas y las físicas. Para Lecompte (1995), la investigación cualitativa podría entenderse como:

“una categoría de diseños de investigación que extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevista, narraciones, notas de campo, grabaciones, transcripciones de audio y video casetes, registros escritos de todo tipo, fotografías o películas y artefactos”. (Pág. 89)

Para esta autora la mayor parte de los estudios cualitativos están preocupado por el entorno de los acontecimientos, y centran su indagación en aquellos contextos naturales, o tomados tal y como se encuentran, más que reconstruidos o modificados por el investigador, en los que seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente.

En esta perspectiva, el objetivo de la investigación cualitativa es la comprensión, centrando la indagación en los hechos. Desde la investigación cualitativa se pretende la comprensión de las complejas interrelaciones que se dan en la realidad desde los entornos.

Desde la etnografía, esta investigación constituye una práctica útil en la identificación, análisis y solución problemas de la educación. Por su parte la etnografía conocida como una de los métodos de la investigación cualitativa, siendo uno de los diseños dentro de la investigación cualitativa tiene mucho que brindar a la comprensión y transformación de los contextos y realidades educativas.

Los métodos etnográficos son los de mayor preferencia para entrar a conocer un grupo humano, que para el caso refiere un ámbito institucional asociado a la escuela, el aula escolar entre otros, que forman un todo muy sui generis y donde los conceptos de las realidades que se

estudian adquieren significados especiales: las reglas, normas, modo de vida y sanciones son propias del grupo como tal.

La práctica etnográfica como una técnica de la investigación cualitativa, se ha utilizado durante muchas décadas, siendo esta considerada uno de los procedimientos cualitativos de investigación más novedosos para estudiar contextualizaciones de la realidad social, esto debido a su carácter holístico, flexible, naturalista, amplio, subjetivo y descriptivo. Esta perspectiva metodológica trata de penetrar la complejidad estructural de los fenómenos que viven y sienten las personas implicadas en los ejes problemáticos asociados a su cotidianidad, involucrándolos como co-investigadores de su propia realidad y de su propio medio.

De acuerdo a lo expresado con Woods (1987), la etnografía se propone, entre muchas cosas, descubrir en que creen las personas, cuáles son sus valores, que perceptiva tiene de sus vidas, cuáles son sus reglas de conductas, qué define su forma de organización, qué roles cumplen los integrantes del grupo, cuáles son sus problemas, qué los motiva, la forma como se desarrollan y cambian cada uno de los aspectos que caracterizan el día a día de la gente. Los investigadores que utilizan la etnografía tratan de satisfacer sus ansias de conocimiento desde el "mundo interior" de los grupos y de sus miembros, los significados e interpretaciones que tengan los sectores estudiados, entendiendo y adoptando para su mismo el lenguaje, las costumbres las creencias que los definen.

La etnografía como técnica cualitativa tiene un alcance muy amplio, se emplea en ella procesos de análisis de textos sobre las expresiones verbales y no verbales. con esta prioridad, el alcance de la etnografía que se manejara en esta investigación es de carácter a nivel micro, lo cual se identifica como micro etnografía, ya que se focaliza el trabajo a través de observaciones e

interpretaciones de los fenómenos en una sola institución social. La investigación amerita un trabajo de poco tiempo que puede ser desarrollado por un solo etnógrafo o investigador.

Con relación a la importancia de la etnografía en el estudio del campo educativo, las ciencias sociales han desarrollado métodos y técnicas que permiten aproximarse a la situación real, a las necesidades de quienes le pertenecen y su organización: es allí donde la etnografía ocupa un lugar relevante en el espacio metodológico del campo socioeducativo y precisamente en e interés y abordaje de la presente investigación.

3.2 Fases de la investigación

La primera parte del proceso investigativo, tuvo relación con el reconocimiento del contexto y aproximación al posible problema de investigación identificado en la comunidad.

El desarrollo de esta fase se consolidó con el acercamiento a la comunidad de manera activa, logrando poco a poco el reconocimiento de un proceso de investigación intencionado que en perspectiva comprensiva pretendió comprender el desarrollo de las prácticas educativas y el papel del maestro en la formación y transformación de la educación a través del PTA en la institución educativa.

Esta etapa permitió el registro de observaciones directas utilizando como estrategia metodológica el registro del diario de campo, el cual permitió enfocar la mirada hacia el registro continuo de las experiencias, le reconocimiento del papel del maestro y la relación con el programa PTA en sus diversos componentes, pero en especial el pedagógico como eje de proceso comprensivo e incidente en la transformación desde el acto educativo del que hacer docente y por supuesto, de la misma realidad educativa de la institución.

En concordancia con este proceso de registro, fue posible obtener información de los maestros y estudiantes contrastando la intencionalidad *marcada* en los procesos pedagógicos y la percepción de la intencionalidad formativa comprendida por los estudiantes, logrando de manera complementaria una comprensión diferenciadora de la relación y el papel del maestro frente a los intereses, expectativas de los estudiantes y su contribución al mejoramiento de los aprendizajes en forma integral a través del PTA en la institución educativa.

3.2.1 Revisión de antecedentes

Desde la definición y reconocimiento de categorías principales para la investigación se exploraron las bases de datos Scopus, Dialnet y Web Of Science, las cuales se privilegiaron en el reconocimiento y consolidación de antecedentes.

No obstante, la comprensión de los procesos investigativos, se estructuró desde la configuración y análisis de los R.A.E realizado, a partir de la consolidación de una matriz de sentido que a su vez, permitió comprender la relación teórica, conceptual, asociada y emergente, que valido desde el reconocimiento de los vacíos epistemológicos, metodológicos la presente propuesta de investigación, encontrando la inexistencia de evidencias investigativas concluyentes que permitieran el reconocimiento de los aportes no cuantitativos y derivados de resultados de aprendizaje derivados del programa Todos a Aprender implementados en las instituciones educativa,

Lo anterior, permite la consolidación definitiva de los antecedentes y demarca la comprensión a profundidad de las características que el tipo de problema de investigación ha presentado en diversas investigaciones desarrolladas por expertos a nivel local, regional, nacional e internacional.

Con precisión, la revisión documental realizada en la construcción del estado del arte, permite concluir que no existen proyectos que incorporen procesos cualitativos de indagación que den sustento al reconocimiento de del papel transformador de los procesos formativos asociados al desarrollo del programa “Todos a Aprender” en las instituciones educativas, reconociendo también que la perspectiva cualitativa, de orden comprensivo, no es abordada en las investigaciones, siendo esto un vacío trascendental que permite a la presente investigación validar su preocupación y ocuparse de realizar un proceso de investigación cualitativo centrado en la comprensión del papel de la educación en la transformación del proceso formativo desde la implementación del PTA en la institución educativa.

3.2.2 Definición del problema de investigación

A partir del reconocimiento de los antecedentes y en coherencia con los registros previos de observación realizados desde la comprensión del contexto, el problema de investigación se definió paso a paso, a partir de la definición del interés señalado.

Dicho problema se consolida entonces, desde el abordaje problémico, concordante con la realidad escolar, que define sus límites y pertinencia de indagar en perspectiva de comprensión la realidad del fenómeno socio educativo al interior del contexto escolar.

3.2.3 Identificación y selección de las unidades de análisis

Como unidades de análisis se definieron en la presente investigación las siguientes:

- Profesores asociados al desarrollo del programa PTA en la institución educativa
- Acompañantes del proceso formativo PTA
- Estudiantes

3.2.4 Selección y exclusión de la población

En el proceso de investigación se llevó a cabo la definición de criterios de selección, exclusión y participación de la población objeto que integraría la actividad investigativa. En este sentido, la firma de los consentimientos informados, institucionales e individuales, así como el asentimiento de los padres y acudientes, representaron dichos criterios asociados que permitieron definir la participación de la población objeto de estudio, logrando configurar las unidades de análisis respectivamente.

3.2.5 Definición y aplicación de instrumentos

El ejercicio de investigación permitió en su primera etapa el reconocimiento de instrumentos que permitieron el acercamiento con la comunidad y el reconocimiento del interés investigativo. En este sentido se privilegiaron de acuerdo a la perspectiva metodológica de la presente investigación los siguientes instrumentos

- Observación participante – diario de campo
- Entrevista semi estructurada
- Grupo Focal
- Biografía - narrativa

Dichos instrumentos fueron aplicados de acuerdo a la intencionalidad y momento en el desarrollo del trabajo de campo, logrando una perspectiva complementaria para la investigación.

3.2.6 Recolección y análisis de la información

El procedimiento de recolección de información se realizó con base a la triangulación de instrumentos y utilización de las técnicas definidas en el marco de la investigación. No obstante, para el análisis de la información recolectada se privilegió la técnica de análisis artesanal, que determinó el tratamiento manual de la información, logrando la consolidación de matrices de sentido configuradas por tipo de población e instrumento aplicado, lo que permitió el reconocimiento y selección de la información producto de la aplicación de cada instrumento y técnica privilegiada en la investigación.

En este sentido, las matrices, realizadas a partir de una lectura abierta de la información, permitió filtrar la información, reconocerla por categorías y filtrar aquella que representaba relevancia para la interpretación de la realidad y el contexto asociado al problema de investigación.

Posterior a la consolidación de la matriz abierta, basada en la lectura completa de la información descrita anteriormente, se logra consolidar una segunda matriz basada en el análisis de la información y la codificación axial de la misma, concentrando los hallazgos por categoría, mediante procesos de asociación y reconocimiento de la información relacionada con cada una de ellas.

En este sentido, se logra configurar la matriz de análisis que destaca los hallazgos y permite presentar en forma selectiva la información, permitiendo la consolidación de los resultados a través de un informe descriptivo que presenta la relación interpretativa y comprensiva de la realidad contextualizada en la problemática principal definida en la investigación; logrando de esta manera presentar los hallazgos y resultados de la investigación en una escritura intertextual y testimonial que demarca la presentación de tales resultados.

CAPÍTULO CINCO: RESULTADOS

Desde el objetivo relacionado con la caracterización de las prácticas pedagógicas desarrolladas en el contexto escolar, desde el reconocimiento de su papel en la transformación de los educandos a través de la implementación del PTA en la institución educativa, el proceso investigativo permite comprender la relación funcional de las prácticas pedagógicas desarrolladas por los docentes, encontrando inicialmente debilidades en los núcleos de formación y la aplicación intencionada del currículo, una practica pedagógica realizada desde la comprensión y el desempeño funcional de la actividad laboral, más no realizada desde la intencionalidad de los procesos formativos y transformadores que proyecta el PTA en sus dimensiones e integralidad.

Las prácticas pedagógicas, no logran tener sentido claro y coherente entre los integrantes de las áreas de conocimiento, quienes a través de las entrevistas argumentaron posiciones diferentes sobre el sentido formativo, el carácter transformador y la coherencia en las que sus prácticas pedagógicas se despliegan con relación y coherencia al proyecto educativo institucional, los lineamientos curriculares y la misión y visión de la institución.

... Nosotros hacemos esfuerzos por desarrollar las clases lo mejor posible, pero la realidad es que estos muchachos de hoy, muchos no quieren, no desean aprender, ellos prefieren estar entretenidos en otras cosas, que el celular, que la música, pero no ponen cuidado e interés a lo que los profesores les queremos enseñar, ese conocimiento que les queremos transmitir...
(profesor)

Se hace evidente que los profesores de la institución se encuentran con importantes desafíos para la formación de los escolares, sin embargo, privilegian el sentido que tiene para ellos la educación, concentrándose en una noción repetitiva y transmisora del conocimiento,

desconociendo la realidad implícita y el carácter dialógico y complejo que lleva consigo el acto educativo y las intencionalidades formativas e integrales que promueve el PTA. En este sentido, otro de los hallazgos radicales representa la ausencia de reconocimiento al PTA y apropiación del mismo por parte de la comunidad docente.

En el momento inicial de la investigación, las evidencias documentales revisadas, daban cuenta en su mayoría, de procesos repetitivos en la planeación pedagógica, lo que afirma y permite comprender la relación pedagógica en el escenario del aula, lo que representó un hallazgo de interés asociado con la problemática de la presente investigación.

Los maestros de manera generalizada, reproducen contenidos que carecen de actualización, incluso de una sistematización y organización lógica de acuerdo a los lineamientos y estructura curricular por áreas, centrándose exclusivamente en la asimilación de conocimiento por parte de los estudiantes y el desarrollo de prácticas pedagógicas depositarias y transmisoras del conocimiento por parte de los docentes. Así se afirma:

... Los profes llegan a clase, llaman la lista, eso se demoran, y cuando disque arranca la clase, eso muchos pasan guías, dictan y uno a copiar, que pereza, así no aprende nadie, Uno viene aquí es por los amigos, porque a aprender qué, si lo que hacemos es copiar en el cuaderno o en las guías" (estudiante)

De manera reiterada los testimonios recogidos a los docentes, dan cuenta en general que las prácticas pedagógicas representan la labor de funcionarios de la educación, que sometidos en tiempo y contrato laboral cumplen con sus horas, tratando de realizar ejercicios pedagógicos rutinarios que se ven limitados por la diferencia de intereses y sentidos que desde la relación intergeneracional existente entre quien enseña y quien aprende, una diferencia radical y un factor limitante para el desarrollo intencional del PTA en la institución educativa.

En síntesis las prácticas pedagógicas y el que hacer docente está marcado en la institución por el desarrollo de un currículo que puede determinarse como obsoleto, que si bien en los documentos institucionales aparece actualizado y bien estructurado, no es coherente ni evidente en su intencionalidad y despliegue en las prácticas pedagógicas de aula, encontrando que la percepción de los mismos estudiantes dista del reconocimiento de un proceso formativo intencionado, claro y coherente con los desafíos y el abordaje de los múltiples factores y retos que el contexto en particular obligaría a asumir en favor del desarrollo de procesos formativos más naturales, intencionados y correlacionados con la intervención, el reconocimiento de las potencialidades y las habilidades de los estudiantes en el marco del acto educativo transformador que se pretende desarrollar en las dimensiones del PTA en general.

Con relación al objetivo específico dos relacionado con la acción de identificar las principales debilidades y fortalezas de la relación pedagógica del maestro en el desarrollo del acto educativo en el contexto escolar, es posible señalar que el análisis de los testimonios y la relación de evidencias permiten interpretar que el maestro en la actualidad en la institución educativa se está percibiendo por parte de los estudiantes como parte del problema y no de la solución, no sólo de los problemas de aprendizaje relacionados con el carácter cognitivo y transmisor del conocimiento, sino especialmente de la ausencia de implicación y afectación de los problemas psicosociales, emocionales, afectivos e incluso económicos que los estudiantes afirman tener y no encontrar un apoyo para la resolución de este tipo de problemáticas que desde la condición humana de los escolares, representan serias afujías de la vida, que priman incluso en su interés por encima del mismo aprendizaje.

No obstante, el desconocimiento reiterado de los problemas socio afectivos de los estudiantes y el hecho de privilegiar en la práctica pedagógica el proceso cognitivo y evaluador del conocimiento, por encima del reconocimiento de los problemas individuales y colectivos que presentan los estudiantes, ha causado un distanciamiento entre los maestros en general y lo estudiantes, impulsando acciones peyorativas entre los mismos, desconocedoras de la capacidad docente y de la misma capacidad formativa que la institución promueve en sus documentos institucionales.

Así los estudiantes permiten comprender desde su percepción concepciones negativas frente al proceso pedagógico desarrollado por los maestros al interior de la institución educativa:

“ esos profesos no les interesa sino la nota, el regaño, o la anotación en el observador, no se dan cuenta que uno tiene sus problemas, con la familia, con la novia, con lo que sea; uno no es una maquina que viene a grabar en la cabeza las cosas que ellos quieren hacérselas aprender a uno a la fuerza, dígame y que pasa pues, si uno no quiere, si eso que le quieren enseñar uno siento que no le sirve. Además, mucho de lo que ellos dicen, todo eso esta en internet, entonces qué, ahí que... (estudiante)

Este tipo de testimonios y afirmaciones son contrastadas por las debilidades reconocidas en el desarrollo de la planeación pedagógica, desde la cual los maestros evidencian las replicas de procesos de planeación de vigencias anteriores, que, aunque intencionadas, sus actividades demuestran obsolescencia y reproducción de contenidos, como una forma privilegiada para orientar el acto educativo.

No obstante, el reconocimiento de la información recolectada también permite reconocer que los maestros, reconociendo que en su función existen debilidades, reconocen que en el marco del proceso de enseñanza – aprendizaje se encuentra vivo y presente el deseo de acercarse a los niños, conocer sus apreciaciones, motivaciones y en general establecer un marco de confianza que estimule el desarrollo del acto educativo.

En el mes de marzo tome a mi grupo de sexto, en la hora de inglés los lleve a la cancha de fútbol, formamos grupos de estudiante y participamos en una actividad que integro el uso de vocabulario y el desarrollo de una actividad lúdica al interior de la institución (profesores)

Esta es una manera en la que los maestros de manera improvisada, ocasional, pero con intenciones favorables, desarrollan acciones que promueven procesos de estimulación y acercamiento al aprendizaje, teniendo como pretensión dejar huella en los estudiantes, como seguramente muchos de ellos lo han logrado en forma particular al interior de los grupos de estudiantes.

Sin embargo, la intencionalidad formativa y transformadora del PTA teniendo como base el desarrollo de la práctica pedagógica y las dimensiones formativas del programa, no se hacen visibles en la relación pedagógica existen entre el docente y los estudiantes, si bien los profesores son conscientes de una clara desarticulación con el programa, no asumen la responsabilidad y las consecuencias que pueden asumir los estudiantes al momento de hacer parte y lograr ser graduados de un contexto institucional que no tiene claro su horizonte de formación en la práctica, pues aunque intencionado en el papel, las evidencias y testimonios recolectados, procesados y analizados en esta investigación dan cuenta de una brecha muy significativa entre el sentido de la formación tanto para docente como para estudiantes, mucho más cuando se trata de una sociedad que se teje entre la relación glocal, donde no basta la transmisión de

conocimiento, sino la construcción de sentido y significado en el desarrollo de los procesos de enseñanza que trastocuen y afecten positivamente la realidad educativa, social, cognitiva, en todos sentido humana de los estudiantes.

Desde el alcance y reconocimiento del objetivo número tres, asociado a la posibilidad de evidenciar los aportes del PTA al desarrollo de los procesos formativos de los maestros en la institución educativa, se hace evidente que el desafío apenas comienza. Después de la presente investigación, se demarca la posibilidad de afectar favorablemente el que hacer docente, mediante la construcción y la apropiación de sentido que para la comunidad desde el reconocimiento de sus diferentes perspectivas, tanto para estudiantes como para docentes y directivos, logrando consensos sobre los procesos motivacionales y los despliegues que se puedan hacer desde la condición socio afectiva, cognitiva, práctica del currículo y los respectivos lineamientos, permitiendo que los maestros ante la posibilidad de incidir en la realidad de los formando puedan superar las limitantes existentes, para trascender en la realidad educativa de cada uno de los estudiantes.

El programa PTA por su parte se implica en el desarrollo de procesos de acompañamiento que impacten la comunidad educativa, teniendo como base y meta el logro de la transformación del acto educativo, para incidir en la superación el las prácticas depositarias y transmisoras del conocimiento para lograr la trascendencia del acto educativo que pueda promover desde la correlación entre el currículo, la planeación, las prácticas pedagógicas, la enseñanza y el aprendizaje, mejores posibilidades de despliegue de la potencialidades humanas de los estudiantes y por ende un escenario de promoción y logros para el desarrollo humano y las capacidades de cada uno de los integrantes de la comunidad educativa.

En síntesis, el PTA en la institución asumirá en corresponsabilidad con los integrantes de la comunidad educativa acciones orientadas a otorgar coherencia, sentido e interés por el mejoramiento en los procesos de aprendizaje intencionados que la institución pueda promover a través de una práctica educativa con sentido y aplicada que promueva la transformación del acto educativo en la institución educativa y su comunidad académica.

Conclusiones

El programa PTA presenta una base para el desarrollo de los procesos formativos en las instituciones educativas que desde el acompañamiento y el desarrollo de la práctica pedagógica reflexiva permite reconocer las necesidades contextualizadas de la formación y el sentido que permite comprometer a la comunidad educativa en la transformación del contexto escolar como un espacio privilegiado para la formación de seres humanos.

No obstante, el contexto escolar se encuentra permeado de actitudes de desconfianza, escepticismo, desdén frente a los posibles cambios promovidos in si tú y desde la relación con el Ministerio de Educación Nacional y agentes externos que lo representen, lo cual es una difícil limitante por superar frente a la necesidad de cambio y renovación que el acto educativo necesita en el contexto institucional.

Por su parte, la comunidad debe implicarse en la apropiación de los procesos pedagógicos y su importancia para el aprendizaje no sólo cognitivo sino social, el escenario educativo cuenta con múltiples posibilidades por explorar, que a partir de la vinculación de profesores y estudiantes en la construcción de sentido por el acto educativo se pueden promover y desarrollar colectivamente.

El PTA puede llegar a ser una excusa para lograr transformaciones que se pueden gestar desde el interior del contexto escolar y su población, lo importante y trascendental es lograr que la comunidad se entreteja desde la intención que permita realizar construcciones colectivas de sentido frente a la noción compartida de formación y el horizonte de la misma.

Sin lugar a duda, el despliegue de la formación implicará lograr que darle coherencia a los procesos organizacionales y las metas de formación, no solo reflejadas en los resultados de las

pruebas saber, sino en el logro efectivo de los intereses que reconocen el papel de la educación e la transformación de la realizada social de los educandos.

Finalmente se espera que la presente investigación pueda ser un punto de referencia y de partida para la consecución de avances en la política de formación asociada al PTA en la institución educativa, dado que las evidencias demuestran un número de falencias y potencialidades que pueden ser la base para proyectar los cambios necesarios en el desarrollo de la práctica pedagógica y la transformación del acto educativo en la institución.

Bibliografía

- Abramson, P. R. (1983). *Political attitudes in America: Formation and change*. Freeman.
- Adelman, J. (1994). *Frontier development: land, labour, and capital on the wheatlands of Argentina and Canada, 1890-1914*. Oxford University Press.
- Álvarez, C. (2009). *Effective strategies and practices to increase parent involvement in Title I schools*. University of La Verne.
- Arancibia, V. H., & Strasser, P. K. (1999). *Teorías Psicológicas Aplicadas a la Educación. Teorías Cognitivas del Aprendizaje*. México: Alfa omega.
- Berger, P. L., & Luckmann, T. (1991). *The social construction of reality: A treatise in the sociology of knowledge (No. 10)*. Penguin Uk.
- Boom, A. M. (2004). *De la escuela expansiva a la escuela competitiva: dos modos de modernización educativa en América Latina (Vol. 5)*. Anthropos Editorial.
- Bronfenbrenner, U. R. I. E. (1987). *La ecología del desarrollo humano: experimentos en entornos naturales y diseñados*. Traducido por Alejandra devoto.
- Campo Sarria, D. (2016). *Sentidos de las prácticas de convivencia y de violencia escolar de estudiantes de quinto de primaria (Doctoral dissertation)*.
- Carmona Gómez, O., & Villa Ramirez, M. R. (2017). *Gestión de espacios socio-recreo-pedagógicos para la convivencia escolar en las Instituciones Educativas Santa Luisa de Marillac de Villamaría y la Sagrada Familia de Palestina*.
- Carrasco, C., López, V., & Estay, C. (2012). *Análisis crítico de la ley de violencia escolar de Chile*. *Psicoperspectivas*, 11(2), 31-55.

Cascón, I. (2000). Análisis de las calificaciones escolares como criterio de rendimiento académico. *red. Recuperado en: <http://www3.usal.es./inico/investigacion/jornadas/jornada2/comunc/c17.html>.*

Castillo Bermeo, A. M. (2017). Imaginarios de convivencia escolar en la escuela.

Ceballos Granados, E. R., & Londoño Levaza, P. A. (2014). Propuesta gerencial para mejorar la convivencia escolar en la Institución Educativa Rafael Pombo.

Coleman, J. S. (1988). Social capital in the creation of human capital. *American journal of sociology, 94*, S95-S120.

Contreras, G. A. G., & Ospina, Y. L. (2008). Desarrollo de competencias científicas a través de una estrategia de enseñanza y aprendizaje por investigación. *Studiositas, 3*(3), 7-16.

de León Sánchez, B. (2011). La relación familia-escuela y su repercusión en la autonomía y responsabilidad de los niños/as. In *XII Congreso Internacional De Teoría De La Educación Por La Universidad De Barcelona* (Vol. 1).

Dávila, Luis Felipe Caballero. "Del "no aprendí nada" al "hacerse escuchar". La construcción de subjetividades políticas y ciudadanías en una institución escolar de Bogotá." *Nodos y Nudos 4.38* (2015): 55-70.

de la investigación. McGraw-Hill Interamericana, México. D.F, 2003

Epstein, J., Sander, M . (2000). Handbook of the sociologic of education. Ed. Springer: UnitedState.

Gallegos, P. G., & Aguirre, D. R. (2004). Convivencia Escolar y Conflicto en el Aula: un Estudio Descriptivo sobre las Relaciones entre Jóvenes y Profesores de dos Liceos de Enseñanza Media.

López Leiva, V., Ascorra Costa, P., Bilbao, M., Carrasco Aguilar, C., Morales, M., Villalobos, B., & Ayala del Castillo, Á. (2013). Monitorear la convivencia escolar para fortalecer (no disminuir) las capacidades de las escuelas. *RIEE. Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*.

Navarro, L. (2004). *La escuela y las condiciones sociales para aprender y enseñar*. Buenos Aires. UNESCO.

Mella, O., & Ortiz, I. (1999). Rendimiento escolar. Influencias diferenciales de factores externos e internos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México)*, 29(1).

Muñoz Sánchez, C. (2017). Modelo de gestión educativa para la prevención y resolución de conflictos escolares en el grado noveno de educación básica secundaria de la institución educativa departamental tecnológico de Madrid-Cundinamarca.

Rodríguez Ortiz, A. R., & González de Jaramillo, M. A. (2015). Cultura organizacional de la diversidad expresada en la convivencia escolar y el desempeño académico.

Sampieri Hernández, Roberto; Collado Fernández, Carlos y Lucio Baptista, Pilar metodología Soto, r. v. (2017). Modelo de gestión estratégico en la convivencia y disciplina escolar para mejorar el comportamiento en los estudiantes de las instituciones educativas de José Leonardo

Tamayo. (2012). *El proceso de la investigación científica*. (5ª ed.). México; Limusa S-a-

Tamayo y Tamayo, Mario. (1988) *el proceso de la investigación científica*. Limusa. México.

Taylor, S. J., & Bogdan, R. (1986). Introducción: ir hacia la gente. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, 20.

Tilano, L. M., Henao, G. C., & Restrepo, J. A. (2009). Prácticas educativas familiares y desempeño académico en adolescentes escolarizados en el grado noveno de instituciones educativas oficiales del municipio de Envigado. *Agora USB*, 9(1), 35-51.

Torio López, S. (2004). Familia, escuela y sociedad. *Aula Abierta*, 83.

Ortiz, Chiclayo 2015. Revista Científica Hacedor-Aiapæc, 1(1).

Vizcaino G., Milciades, La formación para la convivencia: un reto para la gestión escolar.

Espacio Abierto [en línea] 2015, 24 (Julio-Septiembre) : [Fecha de consulta: 19 de febrero de 2018] Disponible en:<<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=12242627006>> ISSN 1315-0006

Vygotsky, L. (1978). Interaction between learning and development. *Readings on the development of children*, 23(3), 34-41.

Woods, P. (1987). La escuela por dentro: la etnografía en la investigación educativa. Paidós.

Anexos

REFLEXION PRACTICAS PEDAGOGICAS

OBJETIVO: Desarrollar una producción escrita mediante un texto narrativo (Cuento, anécdota) un hecho, situación, evento, experiencia o fenómeno, de un espacio/tiempo durante el proceso de desarrollo de una sesión de clase.

INSTRUCCIONES:

Se socializa y entrega a los participantes, el anexo por equipo de trabajo, para el diligenciamiento de la bitácora de reflexión de las practicas pedagógicas.

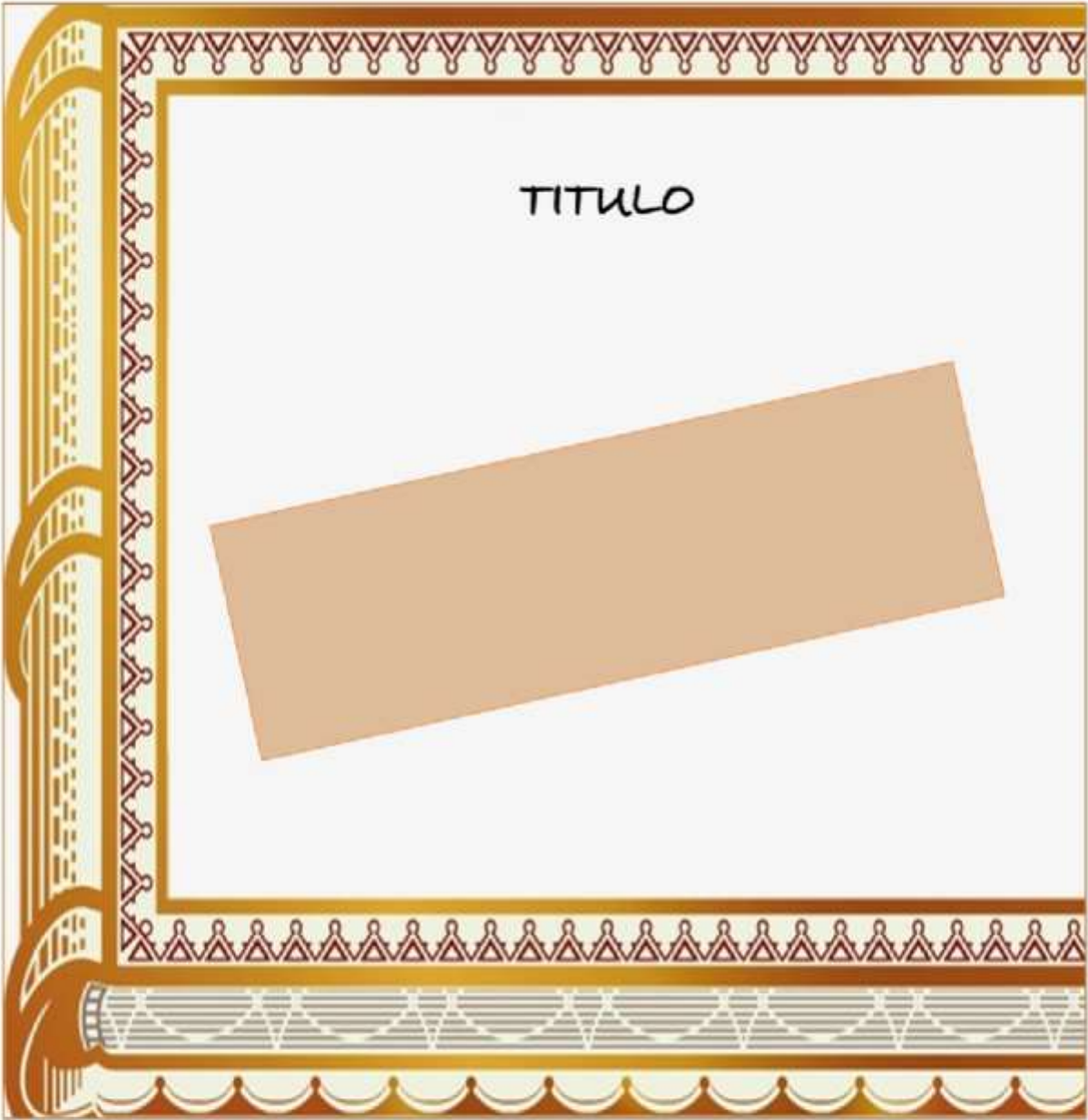
Mediante orientación, se da claridad que la pagina uno es para escribir el título de la experiencia, la página dos contiene las instrucciones y las paginas tres y cuatro para el proceso escritural.

Cada participante reflexiona sobre su práctica personal.

Mediante socialización cada participante comparte su experiencia.

Dialogan al interior del equipo para para analizarlas y establecer cuál de ellas será la experiencia que se consignara en el escrito.

INSTUMENTO



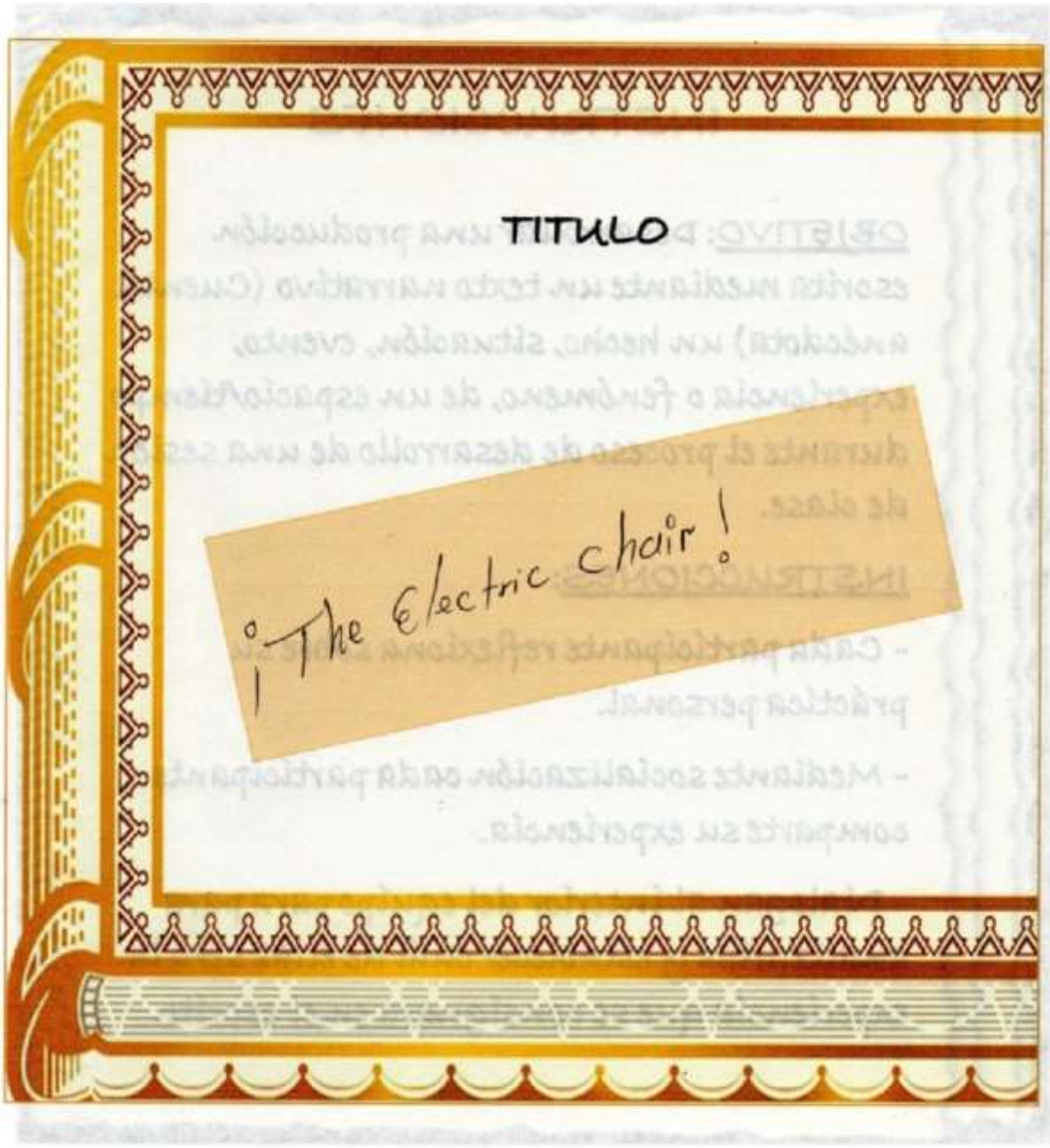
INSTRUCCIONES

OBJETIVO: Desarrollar una producción escrita mediante un texto narrativo (Cuento, anécdota) un hecho, situación, evento, experiencia o fenómeno, de un espacio/tiempo durante el proceso de desarrollo de una sesión de clase.

INSTRUCCIONES:

- Cada participante reflexiona sobre su práctica personal.
- Mediante socialización cada participante comparte su experiencia.
- Dialogan al interior del equipo para para analizarlas y establecer cuál de ellas será la experiencia que se consignara en el escrito.

RESULTADOS

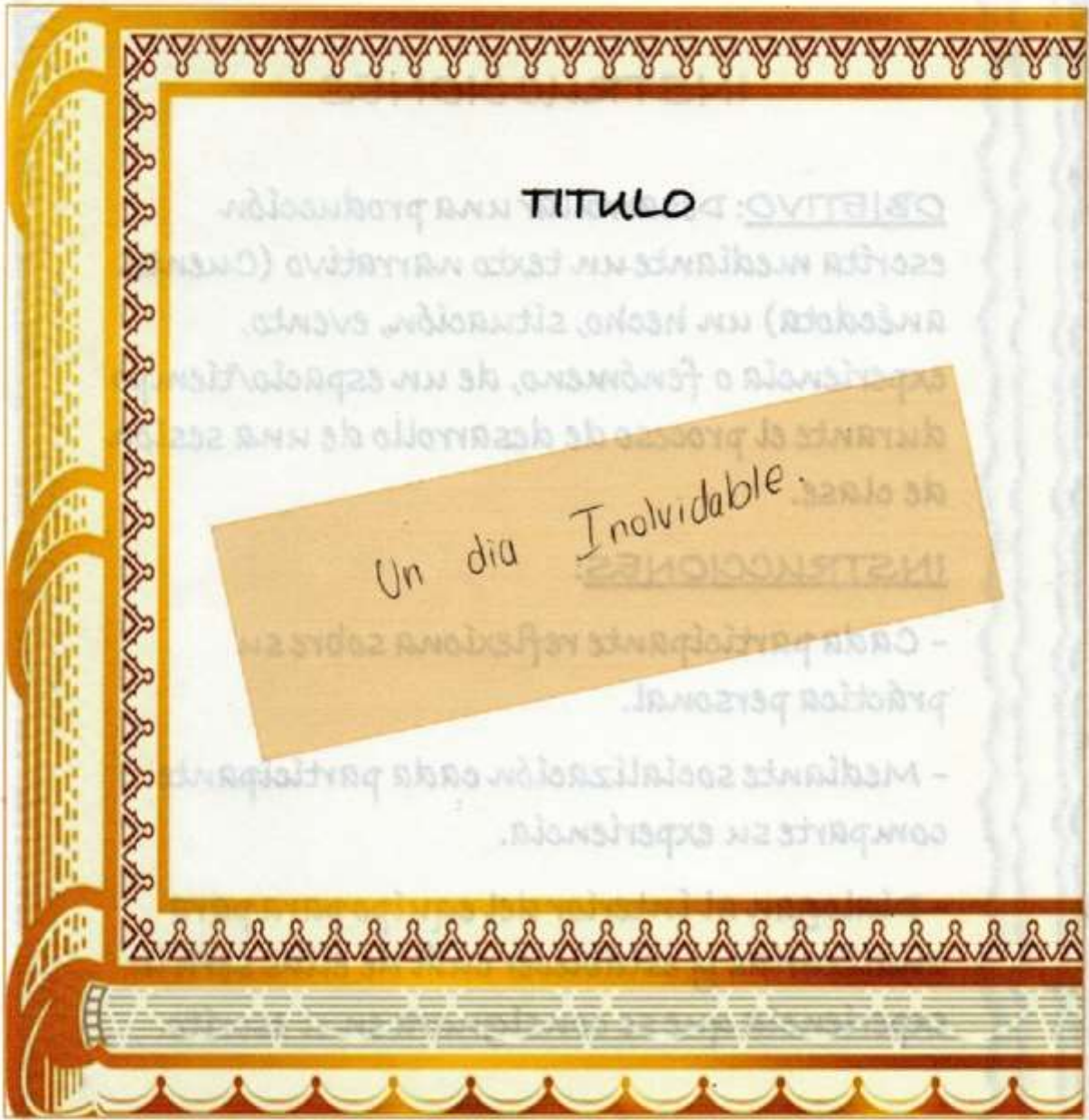


¡ Electric chair !

El proceso de enseñanza-aprendizaje permite acercarse más a los niños, a conocer sus deseos, a conocer sus aspiraciones; por lo tanto, el juego provoca la motivación necesaria para el aprendizaje, por otro lado el trabajo en equipo permite igualmente, que se genere ese espacio de confianza y desarrollo de las actividades programadas. En el mes de marzo tome a mis niños del grado sexto (6º) en la hora de inglés, los llevé a la cancha de la práctica del Micro Fútbol a hacer un rol play! llamado ¡ Electric chair !, jugándose de la siguiente forma: formé grupos equitativos de alumnos participando luego al final de cada grupo puse a un representante del grupo, sentado en una silla, posteriormente se da inicio al juego: sus compañeros le expresan frases o palabras sobre: greetings and leave-takings and introducing, y este debe separar la frase en inglés, el grupo ganador es aquel que haya cometido menos errores, se acordó que en el grupo había un Secretario que anotaría los fallos que se cometían lugar, gracias a esto los estudiantes pasaron un momento ameno, agradable en un día caliente al aula.

Este ejercicio me permitió evaluar de otra forma el desempeño de mis estudiantes.

prof. W. G.



Un dia Inolvidable.

Erase una vez en una gran ciudad donde a la población infantil le costaba trabajo (para) asimilar la información que su profesora les brindaba en sus clases. Un día la profesora sintiéndose un poco frustrada al ver que no se avanzaba en el aprendizaje, decidió cambiar su método de enseñanza, de manera que garantizara una mayor participación y comprensión de sus estudiantes. Ella decidió que sus alumnos hicieran la célula con comida (gelatina, frutas) y señalaran sus partes. Ese día la clase se pasó muy rápido, los niños se sintieron muy contentos y manifestaban con facilidad los conocimientos que adquirieron sobre la célula. De esta manera, la profesora se dio cuenta que sus alumnos demostraron más facilidad en la apropiación de conocimientos, utilizando este tipo de estrategias. Finalmente, ni los niños ni la profesora olvidaron esa clase y compartieron la emocionante experiencia con otras personas, la profesora entendió que era indispensable explorar la creatividad tanto de ella misma, como de sus alumnos.



Anécdota

Existe en mi escuela una niña de 5º grado que tiene problemas de redacción; como es una dificultad que debe superarse procedí a enseñarle a redactar escritos a través de oraciones sencillas.

Este proceso consiste en escribir una oración y luego retroalimentarla, agregándole más características tanto al pronombre como al predicado. Hecho esto se puede o se puede escribir otra oración referente al mismo tema y unirla a la anterior a través de un conector, lo que dará paso a un párrafo. Ejemplo: Camilo vende carros.

- El señor Camilo vende carros muy rápidos.
- El señor Camilo Rojas el dueño de un concesionario vende carros de alta gama muy rápidos para competencias automovilísticas.



TITULO:

**EL LIBRO DORADO
DEL SABER**

En tiempos muy remotos existió un castillo del cual se tejía muchas historias, ninguna persona del poblado había sido capaz de indagar, hasta que un día un joven aventurero llamado Simón se llenó de valor y fortaleza y decidió adentrarse en la profundidad más secreta del misterioso castillo.

Simón penetró diferentes escenarios, llenos de como cimiontos y fantasías, de logros y virtudes que el mundo podía a gritos encontrar.

Dentro de estas riquezas encontró una sala especial que tal vez en su momento fué utilizado como laboratorio.

Allí encontró pócimas secretas las cuales al ser mezcladas creaban al ser integral el cual sería capaz de desarrollar estrategias en pró de su desarrollo.

Junto a estas pócimas halló un libro dorado cuya pasta en marcaba un título al cual era el saber; al abrirlo encontró los secretos para formar al mejor docente.

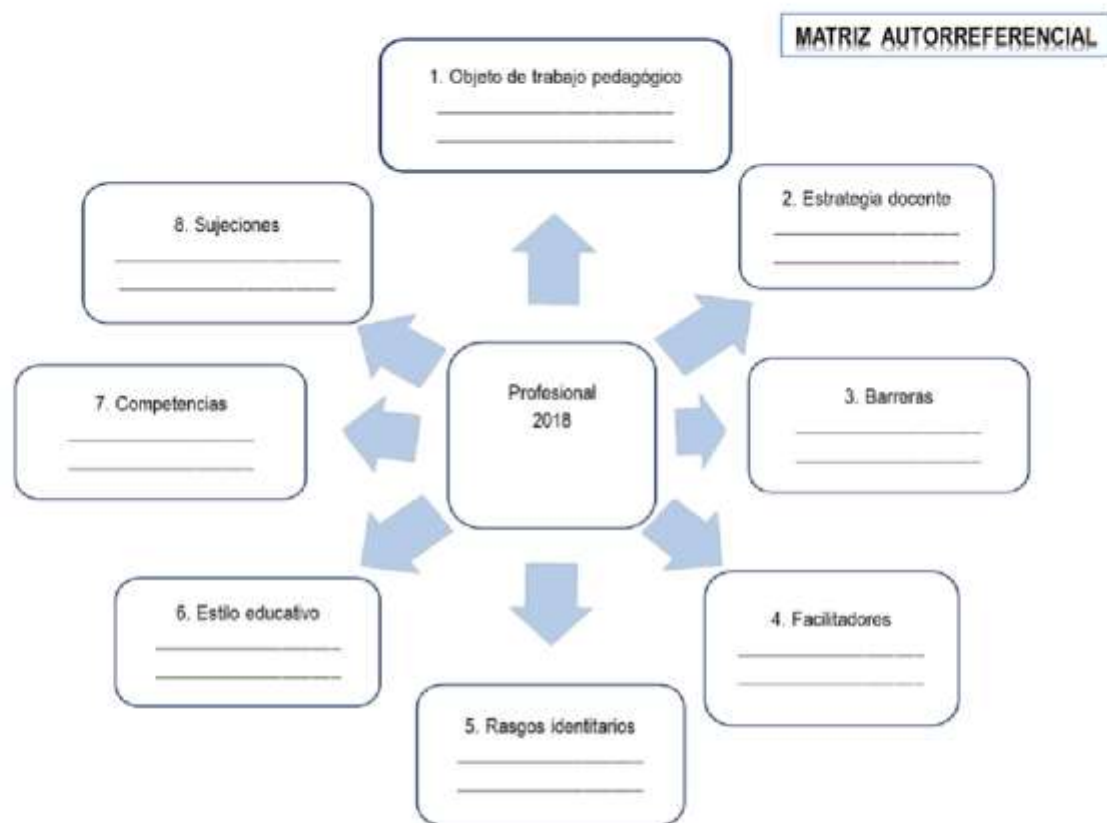
Simón aprendió que a través de juegos lúdicos pedagógicos podía lograr resultados, descubrió que la retroalimentación amplía el conocimiento en todo proceso.

Fue conocedor de desarrollo de competencias en donde sus estudiantes podían ir de lo nado al todo y de lo pictórico a lo concreto; allí simón comprendió que la evaluación es continua, es innovadora, logró entender que el docente debe ser gestor de motivación y así lograr en los estudiantes un ser integral.

En la actualidad se dice que simón caminó por lugares remotos entregando el secreto de enseñanza y aprendizaje hallados en el libro dorado del saber.

Anexo 2.

PREGUNTAS MOVILIZADORAS



1. ¿Hacia cual esencia se enfoca su trabajo profesional?

2. ¿Cómo alcanza usted los aprendizajes en los estudiantes?

3. ¿Qué obstaculiza su actuar pedagógico?

4. ¿Cuáles son los catalizadores?

5. ¿Qué lo hace diferente a otros profesores?

6. ¿Cuál es el sello que particulariza su acto pedagógico?

7. ¿Qué habilidades y saberes necesita hoy como profesor?

8. ¿A que está atado como persona y como profesor?

ANEXO 3

OBSERVACIÓN DE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS

1. Octubre 03/2017

Grados: Transición – 1º

Docente: 1301

Se hace el ingreso al aula a las 11:15 a.m., sin un conocimiento de cómo se está desarrollando la sesión, la docente se encuentra sentada en la silla de su escritorio, la gran mayoría de los estudiantes se encuentran a su alrededor, esperando ser atendidos uno a uno para revisarles, matemáticas, lenguaje y artes.

Dictado: am – em – im- om – um.

Docente: ¡Emmm....budo!

El estudiante escribe la palabra "Hembra"

Docente: ¿Hembra? ¿De dónde saco esa palabra? ¡Es embudo!

Docente: Venga..... (Nombre del estudiante)..... (Nombre del estudiante) es más terca.

El estudiante se acerca.

Docente: Cuando yo le diga venga, ¡Venga! ¡Hasta que no lo daño, no quedo contenta!

Docente:.....(Nombre del estudiante) ¡Usted a que se dedica!

El estudiante está recortando un papel.

Docente: ¡Yo no lo mande a recortar!

2. Abril/04/2018

Grados 4° - 5°

Docente 1303

Docente: Escribe en el tablero y pregunta ¿Si multiplicamos?

Estudiantes: ¡Si multiplicamos un número natural, con un número natural, da un número natural!

Docente: ¡Haber! ¿Escucharon? ¡Hay que escuchar a los compañeros!

¿Cómo se llama el resultado de una multiplicación?

Estudiantes: ¡Producto!

Docente: ¡Muy bien! Producto, las cosas hay que llamarlas por el nombre.

Escribe una multiplicación en el tablero para que la resuelvan los estudiantes.

Docente: ¿Ya copiaron?

Estudiantes: Si, ya profe.

La docente borra el tablero, al tiempo que apoya un estudiante que se le acerca a preguntar.

Docente: ¡Haber! ¡Para todos!

¡Niños de 5º! ¿Prestan atención?

Van al almacén, a comprar ropa, entonces, ven la blusa y dicen, me gusta esta blusa, cuesta \$36.000= me llevo, la roja, la amarilla y la verde, ¿Cómo hago para saber cuánto valen las 3?

Estudiantes: ¡Una suma!

Docente: ¡Muy bien, una suma! ¿Y qué otra operación me servirá, o será más conveniente?

Estudiantes: ¡Una multiplicación!

Docente: ¡Bien! Vamos a ver la propiedad conmutativa.

Entrega una guía de texto, orienta sobre la página y el número del problema para ser copiado.

Dice: ¡Voy por acá calificando!

Continúa haciendo ronda, para verificar las tareas, realimentar y monitorear.

3. Abril/10/2018

Grados: Transición – 1º

Docente: 1301

Inicia con rutina espacio/temporal, mediante preguntas movilizadoras: ¿Qué día es hoy? ¿Si ayer fue lunes, entonces, qué día será hoy? ¿Qué fecha será hoy? Según las respuestas, los corrige y escribe en el tablero.

Rutina del día, con oración, canto, revisión de tareas.

Usando las paredes como recurso de información, les pregunta sobre el área que van a trabajar, y los estudiantes deben observar el horario en la pared para responder.

Posterior a la rutina, da continuación con el proceso de nivelación del periodo I, desde el escritorio, revisa actividades, distribuye material, hace seguimiento diferenciado y organiza material.

Docente: ¿Aquí dice “co”? Es “ca” porque es “caaaaasssssaaaa”

Docente: ¿Qué número es ahí?

Estudiante: 19

Docente: ¿19? ¡Ese no es 19!

Docente: Caaaasssssaaaa le falta

Docente: ¿Si fuera con esta, como suena?

Estudiante: “i”

Docente: ¡Ahhhhh! “¡Es caaaaasssssaaaa!”

Estudiante: Repite “saaaaaa”

Docente: “casaaaaaaaaa”

Estudiante: “Caso”

Docente: ¿Caso? ¡aaaaaaaa!

Docente: Aquí, “árbol” la “a” “boooooo!”

¿Cuál es la “o”?

Aquí, “baaaaaa”

Estudiante: ¿Es con la “a” profe?

Docente: Se encuentra atendiendo otro estudiante.

Estudiante: Repite, “vasososososo”, “casa”, “árbol”, “vaso”

¿Bandera con cuál? Pregunta a un compañero.

Docente: Se dirige al estudiante y le dice: "No señorita, no le ayude"

Ahí dice "bandera"

Ya hizo "ba"; "de", ¿con cuál es?

Estudiante: Repasa con todas las vocales, "da, de, di, do, du"

Docente: Ahí dice: "Colorea con las vocales", ahí están, no se han perdido.

Amorcito la "d" ya está, no le faltan sino las vocales.

Estudiante: Responde: "no se"

Docente: No mija, usted ya sabe, no me diga que no sabe.

"baaaandeeceeee" ¿Con cuál? Con la "a, e, i, o, u" ¿Con cuál sonó?

Estudiante: Responde, con la "e"

Docente: ¡A ya! ¿Si ve, que ahí estaba? "bandeeeee"

Estudiante: ¿Qué tengo que hacer?

Docente: ¿Cómo así, que que tengo que hacer? ¡Lea usted!

Estudiante: "so"

Docente: ¡No, ahí no dice "so"!

¿Dónde está el cuaderno? No amorcito, llevo sin lápiz, antes no dejo el cuaderno.

Estudiante: ¿Qué dice?

Docente: Lee al estudiante, "Colorea y escribe"

Estudiante: ¿Profe, hago cual, en esta?

Docente: ¡Pronuncie!

Estudiante: "baaandeeceera" Con "o"

Docente: ¡¿Con "o"?! ¿Cuál sonó cuando dijo, "bandera"?

Estudiante: Señala en el cuaderno, y responde "este"

Docente: ¡Aaaaaahhhhhh!

"hojas", ¡Esta si es fácil!

Estudiante: Con "o"

Docente: ¿Va a escribir "oje"?

Estudiante: Señalando dice ¿Este?

Docente: No me adivine ¡Leal

Estudiante: Señalando dice ¿Este?

Docente: Como suena cuando lee "ja" "jaaaaaaaaa"

Estudiante: Señalando dice ¿Esta?

Estudiante: ¿Con "e"? Profe ¿Con esta? ¿Con esta? Profe ¿Con esta?

Docente: "ja" "jaaaaaaaaa" ¿Cuál es esa? ¿Se la acabo de inventar? ¡Salió inventora (N.E.)!

Cuando digo "ja" con cual es, con la "a", con la "e", con la "i", con la "o", o, con la "u".

Estudiante: "a"

Docente: ¡Ahhhhhhh ya!

4. Abril/11/2018

Grados TR - 1° - 2°

Docente 302

Realiza un primer acercamiento a los estudiantes en medición.

Docente: ¿Ustedes saben que es un objeto grande?

Estudiantes: Un lápiz.

Docente: ¿Sera que un lápiz es un objeto grande?

Estudiantes: ¡No!

Docente: Si comparamos un lápiz con un sacapuntas ¿Cuál es más grande?

Estudiantes: El lápiz.

Docente: Si comparamos un lápiz con la mesa ¿Cuál es más grande?

Estudiantes: La mesa.

Docente: Y si comparamos la mesa con el salón ¿Cuál es más grande?

Estudiantes: El salón.

Docente: ¿Ustedes saben con qué podemos medir las cosas?

Estudiantes: Con una cuerda/Con un lápiz.

Docente: Y si utilizo mi cuerpo ¿Cómo puedo medir?

Estudiantes: Con la bota/Con la mano/Con el pie

Docente: ¡Con la mano! ¿Y cómo podemos medir con la mano?

Vamos a medir la mesa ¿Cómo la podemos medir?

Estudiantes: Exploran como medir la mesa con las manos.

Después de unos minutos, donde los estudiantes no consiguen descubrir cómo medir la mesa.

Docente: ¿Cómo? ¡Ninguno!

Si estiro la mano ¿Cómo llamamos esta medida?

Los estudiantes quedan en silencio.

Docente: Se llama cuarta; si estiramos la mano, podemos medir una cuarta, vamos a medir la mesa con la cuarta.

Indica a los estudiantes como ubicar la mano en la cuarta.

Los estudiantes intentan medir la mesa con la cuarta.

Docente: ¿Qué pasa?

Estudiantes: ¡No sé!

Docente: ¿No puede estirar la mano?

Estudiantes: ¡No!

Docente: ¡Es que la tiene tiesa!

Inicia a apoyarlos y orientarlos en la medición de la cuarta entre compañeros. Mientras explica uno a uno, los demás estudiantes se dispersan.

Docente: Expone: Nosotros podemos medir con nuestras manos, puños, dedos.

¡Haber preescolar! ¡Shhhhhhhhhh! Expresa poniéndose el dedo índice en la boca.

Expone: Estas son medidas no estandarizadas.

¡..... (N. E.) Usted está muy cansón! ¡Si se va para el rincón, lo dejo toda la mañana ahí! ¡Uno no se auto infringe!

5. Abril/17/2018

Grados TR a 5°

Docente 202

Inicia con llamado a lista

Organiza equipos de trabajo distribuyendo estudiantes de 3°, 4° y 5° con estudiantes de Transición y 1°, esto para apoyarse en la actividad.

Distribuye material para cada estudiante, la letra es pequeña, deben hacer lectura y relectura compartida, con el propósito de aprenderse la canción.

Docente: ¡Ay – si – la – guabina!

Estudiante: Ay – si – la – guabina

Docente: ¡Ay – si – la – guabina!

Estudiante: Ay – si – la – guabina

Docente: ¡Léala, no la cante!

El estudiante se queda en silencio

Docente: ¡..... (N.E.) vaya repase!

No la cante, digamela

¡..... (N.E.) vaya repase!

Estudiante: Ay guaguanita

Docente: ¿Cuál guaguanita? ¡Vaya!

6. Abril 08/2019

Grados: TR. 1° - 2°

Docente 0101

Inicio del acompañamiento 10:30 a.m. la docente propone a los estudiantes el ingreso al aula.

Hace indicaciones al grado 1° a continuar donde quedaron, los estudiantes se reúnen alrededor de la docente en el escritorio.

Convoca a los estudiantes de preescolar y les modela lo que deben desarrollar;

D: "Vamos a cortar y a hacer bolitas" Suavemente recoge los juegos "Rompecabezas" que tienen en el escritorio y les solicita que no saquen más juguetes.

D: "Sacamos el cuaderno de matemáticas los niños de primero"

Se sienta y atiende unos estudiantes.

Solicita a otros que se acerquen con el cuaderno de matemáticas.

Se levanta, se acerca a un estudiante y en voz baja le explica lo que debe realizar.

Se acerca a otro grupo y explica como ubicar en la tabla las centenas.

Realiza una llamada corta.

Se acerca a un estudiante y le pregunta: "¿Listo, ya?"

Se dirige a otro estudiante: "¡N.E. Siéntate!"

Mientras tanto los estudiantes del grado 2° están desarrollando actividades.

Habla a todos los estudiantes: "Ahora vamos a sacar el cuaderno de letras"

Unos niños corren por el salón y les dice: "¡A ver, a ver, NO!"

Continúa: "Vamos a escribir en el cuaderno la sss"

Mientras busca en una bolsa, los estudiantes esperan, dice: "¡Vengan los niños de preescolar...! ¿Están haciendo las bolitas?" "Los niños de primero escriben, ¿A qué estamos hoy? Estamos a lunes, abril 8 ¿De qué?"

Estudiantes: "2019"

Docente: "2019"

Entrega por estudiante de preescolar, pegante, una hoja guía, para hacer un relleno.

Docente: "¡Ahora, vamos a escribir en el número uno...!"

Habla con un estudiante de preescolar que golpeo un compañero.

Continúa en el tablero: "Vamos a escribir estos otros números"

Escribe unos números en el tablero.

Continúa: "¡Ahora, vamos a escribir el dictado!"

Se acerca a un estudiante y en voz baja le explica.

Continúa: "¡Bueno, vamos a escribir en el número uno! ¡Los niños no le van a mirar al otro! ¡Saapo!"

Recorre el salón hablando a los estudiantes de preescolar.

Pregunta: "¿Qué hicieron el pegante que les coloque acá?"

Mientras lo buscan, explica a otro estudiante de segundo lo que debe hacer.

Continúa: "¡Pasemos al número dos! ¡Numero dos!"

Se acerca a un estudiante que llora y le pregunta sobre lo que pasa, decide hacer una llamada mientras habla con los estudiantes de preescolar.

Dice a un estudiante: "¡Papi esto déjelo acá! ¡N.E. en su puesto, vaya llenando de bolitas!"

Dice a otro estudiante: "¡N.E. ve pegando las bolitas por el bordito, bien bonito!"

Dice a otro estudiante: "¡N.E. vaya se sienta!"

Continúa con otra llamada, mientras distribuye cuadernos a los estudiantes, busca en una bolsa, explica en el escritorio de unos estudiantes una actividad. Termina la llamada. Se acerca a un estudiante y le habla.

Continúa: "Bueno seguimos, van a copiar esto hasta acá, copie esto hasta acá y resuélvalo"

Realiza otra llamada, un estudiante llora. Habla con un estudiante de preescolar: "¡Bien, él le esta ganando!"

Sigue hablando por el teléfono, toma la estudiante de la mano y saliendo del aula les dice: "¡Nadie se me sale del salón!"

Pasan dos minutos, los estudiantes, entran y salen del salón. Ingresa un momento, llama otro estudiante, coge un cuaderno y vuelve a salir. Entra con la coordinadora para encargarme el aula. Se van siendo las 11:25

7. Abril 30/2019

Grado: Preescolar

Docente 0301

Docente: "¿Cómo se llama esta letra?"

Estudiantes: "A, e, i"

Docente: "La vas a pintar, vas a pegar los ocho dibujos ¿Qué sigue de dos?"

Estudiante: "Tres"

Docente: "¿Qué sigue de cuatro?"

Estudiante: "Cinco"

Docente: "¿Qué sigue de seis?"

Estudiante: "Siete"

Docente: "¿Qué se cortó con un?"

Estudiante: "Machete"

Docente: "¿Qué sigue de siete?"

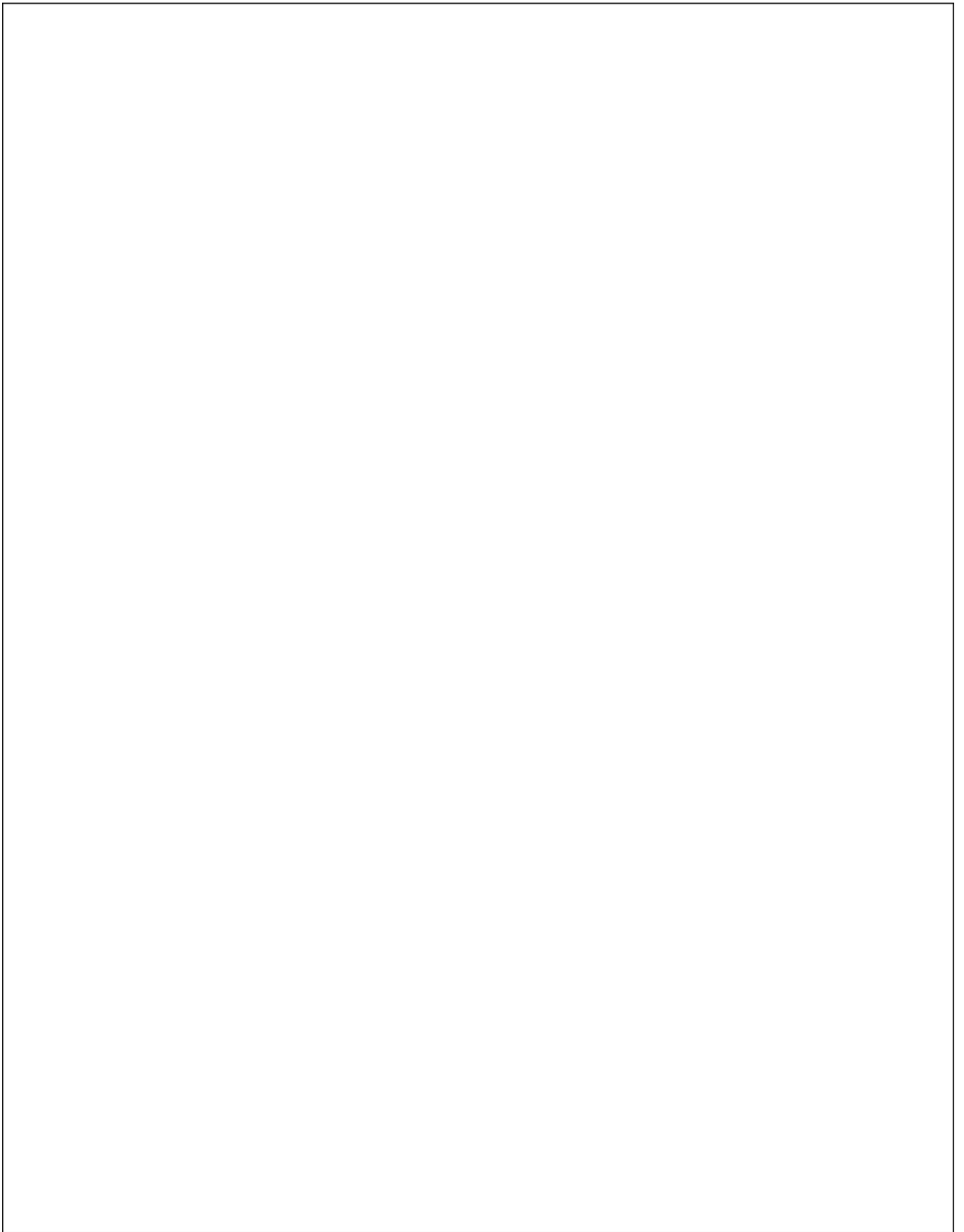
Estudiante: "Ocho"

Docente: "¿N.E. no te acuerdas como se llama esta letra?"

Estudiante: "U"

Docente: "¡Bien! Me la vas a pintar, la misma de uña y uva. N.E. Hazme la O y búscala en tu nombre y apellido"

Le acerca el cuaderno al estudiante diciendo: "Enciéralo con tu color favorito"



Tesis de Grado

INFORME DE ORIGINALIDAD

0%

INDICE DE SIMILITUD

0%

FUENTES DE
INTERNET

0%

PUBLICACIONES

0%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias

< 4%

Excluir bibliografía

Activo