

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN



ESPECIALIZACIÓN EN EDUCACION PERSONALIZADA

TRABAJO FINAL

LA RESPONSABILIDAD ME FORMA COMO PERSONA

Integrantes del grupo:

EDGAR ANDRÉS GALVIS CARO.

LUIS ALBERTO RUGE BUITRAGO.

Tunja

2011-2012

Contenido

<u>PRESENTACIÓN</u>	1
<u>1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</u>	5
.....	5
<u>2. PREGUNTA PROBLEMATIZADORA</u>	6
<u>3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA</u>	7
<u>4. JUSTIFICACIÓN</u>	8
<u>5. OBJETIVOS</u>	10
<u>5.1 Objetivo general</u>	10
<u>5.2 Objetivos específicos</u>	10
<u>6. MARCO TEORICO</u>	11
<u>6.1 Elementos problematizadores</u>	11
<u>6.1.1 Mundo</u>	12
<u>6.1.2 Modernismo</u>	13
<u>6.1.3 Posmodernismo</u>	16
<u>6.1.4 Globalización</u>	18
<u>6.1.5 La nueva imagen de hombre y de mundo</u>	20
<u>6.1.6 La nueva imagen del mundo</u>	22
<u>6.1.7 Retos del mundo moderno a la educación</u>	23
<u>6.1.8 La educación en estos tiempos</u>	24
<u>6.1.10 Documento de la III Conferencia Episcopal Latinoamericana de Puebla</u>	28
<u>6.1.11 ¿Y cuál es el pensamiento de Paulo Freire?</u>	29
<u>F.2 Institución educativa Colegio la Nueva Familia Duitama Boyacá 2</u>	34
<u>6.2 ¿Cuál es la respuesta de nuestras instituciones a estos y otros retos de los tiempos?</u>	41
<u>6.3 Concepto de persona a través de la reflexión filosófica</u>	50
<u>6.3.1. El hombre es un ser biológico</u>	51
<u>6.3.2. El hombre es un ser de sentimientos</u>	52
<u>6.3.3. Es un ser social</u>	52
<u>6.3.4. Un ser político</u>	54
<u>6.3.5. Un ser ético</u>	55

<u>6.3.6. Es un ser económico</u>	55
<u>6.3.7. Ser sexuado y sexual</u>	55
<u>6.3.8. Ser único e irreplicable</u>	56
<u>6.3.9. Un ser trascendente y religioso</u>	57
<u>6.3.10. Un ser que se admira y valora</u>	58
<u>6.3.11. Un ser creativo</u>	59
<u>6.4 Características esenciales de la persona: Singularidad, Creatividad, Autonomía, Apertura, Trascendencia</u>	61
<u>6.4.1. El hombre centro y fin del universo</u>	62
<u>6.4.2. El hombre ser relacional</u>	62
<u>6.4.3. El hombre, ser comunitario</u>	62
<u>6.4.4. El hombre ser histórico</u>	63
<u>6.6 Las funciones de la enseñanza</u>	75
<u>6.7 La responsabilidad</u>	76
<u>7. DISEÑO METODOLOGICO</u>	85
<u>7.1 Presentación de la propuesta</u>	85
<u>7.2 Dimensiones de la responsabilidad</u>	88
<u>7.2.1. Con la propia persona: con uno mismo</u>	88
<u>7.2.2. Como ser social</u>	89
<u>7.2.3. Con la naturaleza</u>	89
<u>7.2.4. Con lo trascendente</u>	89
<u>7.3 Ámbitos de la propuesta</u>	90
<u>7.3.1 La familia</u>	90
<u>7.3.2 El escolar</u>	90
<u>7.4 Cuadro de la propuesta</u>	91
<u>8 CRONOGRAMA DE ACCIONES 2012</u>	94
<u>9 RECURSOS DE APOYO DE LA PROPUESTA</u>	95
<u>9.2. Se busca un hombre</u>	96
<u>9.3. Actividad de sondeo cómo están los estudiantes en las dimensiones dadas</u>	99
<u>9.4. Proceso de auto-evaluación de los estudiantes</u>	101
<u>9.4.1. Definición</u>	102
<u>9.4.2. Criterios</u>	103

<u>9.4.3. Beneficios</u>	103
<u>9.4.4. Propósitos</u>	104
<u>9.4.5. Métodos</u>	104
<u>9.4.6 Propuesta de formato de autoevaluación</u>	105
10. PROPUESTA	107
<u>10. 1. Jesús Escucha en el silencio</u>	108
<u>10. 2. Jesús camina y acompaña</u>	108
<u>10.3. Jesús pregunta</u>	108
<u>10.4. Jesús explica</u>	109
<u>10.5. Jesús Celebra</u>	110
<u>10.6. Jesús desaparece</u>	110
11. EVALUACION DE LA PROPUESTA	111
12 CONCLUSIONES	112
13 BIBLIOGRAFIA	115

TABLA DE FIGURAS

F1. Institución educativa Colegio la Nueva Familia Duitama Boyacá 1	34
F.2 Institución educativa Colegio la Nueva Familia Duitama Boyacá 2	34
F 3: Directivos y Docentes. CNF. Duitama Boyacá	35
F 4: Nuestra formación religiosa	35
F 5. Orientando nuestra propuesta. 1	36
F 6. Orientando nuestra propuesta. 2	36
F 7. Nuestra responsabilidad en formación ecológica. 1	37
F 8. Nuestra responsabilidad en formación ecológica. 2	37
F 9. ¿Qué hacer responsablemente con el tiempo libre? 1	38
F 10. ¿Qué hacer responsablemente con el tiempo libre? 2	38
F 11. Nuestra formación cultural y social	39
F 12. Nuestra formación en valores	39

F 13. Graduación de nuestros estudiantes.....40

F 14. Estudiantes de Especialización de Educación Personalizada UCM

Luis Alberto Ruge Buitrago y Edgar Andrés Galvis Caro.....40

PRESENTACIÓN

Al avanzar en el estudio de la Especialización en Educación Personalizada observamos, que su mayor novedad y originalidad, radica en que es una propuesta educativa, con unas dimensiones fundamentales que le imprimen originalidad y novedad:

1. Las teorías de la personalización liberadora, como enfoque educativo y pedagógico. La personalización liberadora se fundamenta en el hombre sujeto, libre y con vocación a Ser Más, con una conciencia de intencionalidad, que va captando, desarrollándose y modificando una realidad en devenir; es el hombre que va poniendo su sello personal de singularidad y autonomía en lo que idea y plasma. (León, 2000, p.30).
2. Los procesos de orden metodológico, que permiten desarrollar estrategias educativas personalizantes en el ámbito escolar y en el aula de clase en particular. “Se impone la práctica de una metodología dialogal, crítica, creadora, participante, con una matriz de simpatía que nace de la comunicación y del diálogo”. (León, 2000, p.30).
3. Su estrategia metodológica a distancia con apoyos virtuales de acompañamiento a los participantes, que posibilita responder a necesidades de formación especializada a estudiantes de diferentes y/o aisladas regiones del país.

4. El uso de una mediación pedagógica novedosa en educación superior, como es la UDPROCO (Unidad de Producción de Conocimiento), acorde con el Proyecto Educativo de la Universidad y las características de los estudiantes a distancia.

5. El fomento de la investigación formativa, como también su sistema evaluativo, que contempla los fundamentos del Modelo Pedagógico Personalizante y Liberador y los lineamientos estipulados en el documento “Régimen académico” de la Universidad”.

La especialización en Educación Personalizada ha contribuido a la cualificación de la práctica educativa del maestro en cuanto a formador y agente promotor del cambio, permitiendo comprensiones emergentes de tipo conceptual, teórico y metodológico de la educación en perspectiva de desarrollo humano, además del conocimiento de nuevas estrategias metodológicas de trabajo en el aula, que posibilitan valorar el avance que cada estudiante en los distintos procesos educativos.

El programa está formulado en correspondencia con los planteamientos filosóficos y pedagógicos del Proyecto Educativo Universitario, que sustenta su propuesta de formación integral en los pilares de:

1. Humanización
2. Socialización

3. Trascendencia

Las nociones ontológicas señaladas como pilares institucionales hacen parte del objeto de estudio de la Especialización.

Finalmente, la Especialización asume el compromiso de potenciar la capacidad de cualificación progresiva y permanente que tiene el ser humano, desarrollando procesos de formación profesional, desde una respuesta de educación que personaliza, humaniza y libera.

El programa se sustenta en el Enfoque de la Pedagogía Personalizante y Liberadora, y se fundamenta en:

1. Los principios filosóficos del Personalismo de Emmanuel Mounier, de Víctor García Hoz y de Pierre Faure y de otros pensadores que han trahinado por la senda de este estilo educativo.
2. Los planteamientos sociológicos acerca de la liberación para América Latina, propuestos por Paulo Freire, en la II Conferencia Episcopal Latinoamericana celebrada en Medellín.
3. Los fundamentos psicológicos que incluyen planteamientos de diferentes autores, todos relativos a lograr un desarrollo activo del ser humano, entre ellos, Piaget, Carl Rogers.

4. Los fundamentos pedagógicos de la metodología activa, que acentúa el carácter activo de la persona en el proceso de aprendizaje.

5. La enseñanza problémica como una alternativa que desde la investigación permanente de la práctica educativa busca garantizar el éxito escolar, aumentar los niveles de participación en la búsqueda de caminos colectivos para acceder al conocimiento. Los postulados de la enseñanza problémica se constituye en fundamento epistemológico para la formulación de los problemas de conocimiento y de los ejercicios investigativos de las Unidades de Producción de Conocimiento a distancia.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En la vida diaria de cada persona se está sintiendo la falta de algo, es el vacío ético que es necesario suplir y complementar con la vivencia de los valores individuales para que la persona se vaya haciendo más persona y más humana, entonces así se siente miembro más activo de un colectivo social, integrarse, respetar la naturaleza y así encontrará el sentido de su transcendencia.

La vida es una enseñanza y cada uno es responsable de sus propios aciertos o desaciertos, pues se convierten en situación para corregir lo que tenga que corregir y continuar o mejorar según el caso.

Planteamos el problema a partir del elevado número de estudiantes que a su paso por la Institución educativa La nueva Familia de la ciudad de Duitama, evidencian muestras de la falta del sentido de responsabilidad consigo mismo, con la sociedad, la naturaleza y lo trascendente.


2 PREGUNTA PROBLEMATIZADORA

¿Cómo lograr que los estudiantes de la Institución Educativa, Colegio la Nueva Familia de la ciudad de Duitama, sean responsables, consigo mismo, con la sociedad, con la naturaleza, y con lo trascendente?.

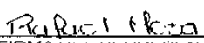
3. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

En los registros de asistencia que se llevan en la coordinación académica (ver anexo) se evidencia la inasistencia a las clases, retardos y evasiones de unos estudiantes. También se lleva un control de ingreso al colegio donde se ve claramente la impuntualidad de varios estudiantes que por lo general, son los mismos. De otra parte terminado el descanso se evidencia que en patios, pasillos y zonas verdes dejan cantidades de basura, existiendo en los diferentes lugares los recipientes adecuados para depositarla. Además, es notorio el desinterés por la formación académica, les da lo mismo aprobar las asignaturas o no hacerlo.

Con estas situaciones planteadas describimos el problema fundamentado en la falta de compromiso y responsabilidad para consigo mismo, con la sociedad, la naturaleza y con lo trascendente.


COLEGIO LA NUEVA FAMILIA
CONTROL DIARIO DE ASISTENCIA

CURSO: 11-02 FECHA: 16-03-10

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	DIRECCION DE CURSO	1	2	3	4	5	6
			10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	12:30
1	IGNACIO FLORES		x	x	x	x	x	x
2	HOLMARI VILLACOR		x	x	x	x	x	x
3	PAULO SANDOVAL		x	x	x	x	x	x
4	LUIS FARIAN						x	x
5								
6								
7								
8								
9								
10								
11								
12								
13								
14								
15								
16								
17								
18								
 FIRMA DEL REPRESENTANTE		REPRESENTANTE						

4. JUSTIFICACIÓN

Hemos decidido plantear nuestra propuesta que se puede adaptar al PEI de la institución, con base en el fomento de uno de los valores más complejos de consolidar en la edad estudiantil, como es el de la RESPONSABILIDAD (por supuesto articulado e inmerso en los demás). Nos motivan entre otras razones, los altos índices de inasistencia registrada en los controles diarios de asistencia, así como de la impuntualidad tanto para la llegada al colegio como en el ingreso a los salones de clase, el registro permanente de evasiones de clase, los daños ocasionales en las instalaciones sin culpables, el incumplimiento de los trabajos complementarios extra clase, el reporte de embarazos, la falta de amor propio, la falta de una espiritualidad y en términos globales una generalizada falta de compromiso como personas en su crecimiento personal cultural y social.

Un proyecto de este perfil requiere cambios graduales en las personas y gran dinamismo desde la dirección del colegio. La Institución debe creer en una educación integral multidimensional, válida y posible tanto dentro del aula de clase, como en el espacio de convivencia y de construcción de valores que representa. Por su parte, la familia debe ejercer la mayor influencia en la consolidación y reafirmación de estos valores, pero sabemos que en ocasiones somos la única posibilidad de apoyo para muchos de nuestros estudiantes.

La propuesta incluye actividades desde el grado preescolar hasta el grado 11 con la programación de talleres que pretenden cimentar el valor de la RESPONSABILIDAD. Este eje fundamental en la construcción de hábitos de formación, debe ser capaz de dotar de carácter necesario para una conversión de los antivalores, en medio del contexto de una realidad nacional como la que nos ha correspondido vivir.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivo general

Generar procesos de reflexión que motiven a los estudiantes a asumir sus vidas con responsabilidad a través de la práctica cotidiana de los valores humanos.

5.2 Objetivos específicos

5.2.1. Integrar las áreas del currículo a la vivencia constante del valor de la responsabilidad.

5.2. 2. Generar procesos de reflexión que rechacen los antivalores tan arraigados en nuestra sociedad.

5.2.3. Comprometer a los padres de familia en la consolidación de los valores fundamentales, como herramientas para mejor calidad de vida.

6. MARCO TEORICO

6.1 Elementos problematizadores

Al considerar el Problema de Conocimiento del Primer Módulo, constatamos la variedad de elementos conceptuales que lo componen y que requieren ser explicitados, organizados, interpretados, e integrados en un solo discurso. Para ello, comenzamos por el análisis de los elementos conceptuales de: Mundo, Modernidad, posmodernidad y globalización.

Pero, ¿Qué justifica hablar, pensar y reflexionar sobre estos fenómenos?; ¿Reviste alguna importancia discutir en torno a estos temas? Pueden existir distintas apreciaciones sobre la validez, o no de estas temáticas, pero en estos momentos es indispensable abordarlas, para analizar su influencia en la sociedad en general, y en el campo educativo en particular.

Expresiones como mundo moderno, postmoderno, crisis de la modernidad, globalización, son hoy en día, relativamente frecuentes en los discursos políticos o intelectuales. Sin embargo, hay equívocos, distintas miradas y complejidades, en torno a los términos y ello hace necesaria su aclaración.

Si hablamos de mundo, comenzaremos en primer lugar, por dar nuestro concepto de mundo, para posteriormente confrontarlo con los conceptos emitidos desde las distintas corrientes y miradas filosóficas, para tener elementos para la reconstrucción, resignificación, o profundización de los conceptos personales; es la tarea adelantada por los integrantes del grupo en la Valoración de Saberes Previos y que a continuación lo transcribimos.

6.1.1 Mundo

“El cielo proclama la gloria de Dios, el firmamento pregona la obra de tus manos” Salmo 19(18), 2. El hombre sintió admiración por todo lo que existe. Por eso se pregunta de donde salió todo; de ahí cuando contempla el firmamento se interroga: ¿Por qué hay estrellas?, ¿Qué son?, ¿por qué brillan?, ¿por qué existen?, ¿Por qué el día? ¿Por qué la noche? El concepto de *mundo* ha tenido muchos significados y concepciones, a través de la historia. Desde la concepciones míticas, racionales y científicas. Las interpretaciones primitivas, consideraban que las luces de los astros eran otras tribus que encendían sus luminarias para calentarse y alumbrase. En cada periodo, diferente cultura y lugar se hicieron observaciones y consideraciones del mundo: En el año 2296 a. c, los Chinos registraron aparición de cometas y predecían eclipses. Los egipcios tenían el año de 365 días y encontraron el desfase $\frac{1}{4}$ de día por cada año. Los babilonios hacía el año 2000 a de C, tenían dividido el año en 365 días,

con meses extras para compensar el desfase de las estaciones. Entre el 600 y 320 a de C. los jonios fueron el centro intelectual del mundo; también los griegos hicieron grandes aportes a la astronomía en su momento. Cuando se produjo la conquista las civilizaciones americanas, tenían desarrollado un alto nivel de la concepción del mundo y de la astronomía, pues tenían unos calendarios muy precisos aunque todas estas concepciones giran en un geocentrismo. El telescopio fue una contribución a la astronomía, para formular la nueva concepción del mundo hecha por Galileo Galilei, para demostrar que era el “Heliocentrismo” y demostrar que los planetas giraban alrededor del sol.

6.1.2 Modernismo

Expresado nuestro concepto de mundo y de paradigma, es pertinente ampliar y profundizarlos, y para ello acudimos a las fuentes de la historia y filosofía y analizamos lo que distintos autores han afirmado de estos fenómenos sociales, políticos y culturales.

“La modernidad se caracteriza por el valor positivo otorgado al cambio, pero también por las relaciones de incertidumbre que este induce en su realización y difusión”. Gil Olivera N. México, Modernidad y modernización, pág. 4.

Marshall Berman (1989), “Todo lo sólido se desvanece en el aire”. México, Edit. Siglo XXI, divide en tres grandes fases el desarrollo de la modernidad. La primera

abarca del siglo XVI hasta finales del siglo XVIII, la segunda se inicia con la Revolución Francesa y la tercera abarca el siglo XX, en el que la modernidad se expande logrando grandes desarrollos, que la caracterizan, como los descubrimientos científicos, que cambian la concepción del universo y del hombre, la industrialización, la transformación de la ciencia en tecnología generando nuevos estilos de vida, la transformación demográfica, el desarrollo de los sistemas de comunicación de masas con su secuela de homogeneización y la pérdida de identidad.

Pero, ¿qué es la modernidad?

Para el filósofo más reconocido de la modernidad, Kant significa: Ilustración, clarificación, es la “salida del hombre de su minoría de edad”.

La modernidad es para Romano Guardini:” La construcción de un mundo mundano”. Es la razón ilustrada, que abre vía al progreso; la explicación racional del universo.

Octavio Paz, La búsqueda del presente, pág. 17.responde: “Ante todo es un término equívoco; hay tantas modernidades como sociedades, cada una tiene la suya”.

Esparza Esparza, J. J. (1997): Curso general de disidencia: Apuntes para una visión del mundo alternativa. Ed. El Emboscado, Madrid. Pp. 18 entiende la modernidad como una noción sumamente ambigua, pero que ha dado lugar a la civilización técnica, nacida de una sobrevaloración del espíritu humano respecto a su entorno natural y representado en un marco histórico de carácter lineal y progresista.

Benoist y Champetier Benoist, E. y Champetier, Ch. (1999) La Nueva Derecha en el año 2000. Hespérides, vol. IV, nº 19, pp. 13 – 47 consideran la modernidad como el movimiento político y filosófico de los tres últimos siglos de la historia occidental. En el concepto de modernidad podemos distinguir distintos elementos que lo caracterizan:

1. La individualización, por la destrucción de las antiguas comunidades de pertenencia.
2. La masificación, por la adopción de comportamientos y modos de vida estandarizados.
3. La desacralización, por el reflujo de los grandes relatos religiosos en provecho de una interpretación científica del mundo y 4- la racionalización, por el imperio de la razón instrumental a través del intercambio mercantil y de la eficacia técnica.
5. La universalización, por la difusión planetaria de un modelo de sociedad implícitamente presentado como el único racionalmente posible y por tanto, como un modelo superior.

La modernidad es un programa de transformación social que se ejerce fundamentalmente en cuatro frentes: el político, el social, el epistemológico y

pedagógico. El frente político viene definido por las revoluciones francesas y americanas El frente social por la reforma protestante y la revolución industrial. El frente epistemológico por la adopción de un método privilegiado para la obtención del conocimiento, el método científico, asociado a la inducción. El frente pedagógico de la modernidad se fundamenta en el programa de la ilustración, como un proceso educativo hacia la autonomía moral que conecta definitivamente emancipación, razón y educación.

La modernidad, manifiesta Ávila Penagos (1996), se entiende como un proceso de desencantamiento con el orden religioso del mundo, que conduce a una ruptura con toda legitimación religiosa del poder y del orden social.

6.1.3 Posmodernismo

De acuerdo a los comentaristas y estudiosos del fenómeno del posmodernismo, el nombre (posmodernismo), no es del todo afortunado, un nombre compuesto, difiere del modernismo por el prefijo, pero, el fenómeno representa un poderoso movimiento intelectual que está operando un nuevo giro a la civilización.

La posmodernidad es un movimiento cultural, aunque de reciente aparición, e igual afecta los procesos realizados por el hombre. Según Heller Agnes. Los movimientos culturales como vehículo de cambio, Caracas, Revista Nueva Sociedad, N.96, este

movimiento surge como creación de la generación de mayo de 1968, ante el desencanto de los acontecimientos que los protagonizaron. El mensaje que lleva el posmodernismo, es que todo vale, sin que ello implique una rebelión. Aunque puede aparecer como apolítico, o anti político, en tanto que movimiento cultural, el posmodernismo no representa una tendencia política particular.

Para Alejandro Llano “La nueva sensibilidad”, la posmodernidad se fundamenta en tres notas:

1. Es polimorfa, representa múltiples caras y matices
2. Es acumulativa, no pretende destruir el pasado, sino asimilarlo
3. Es ambigua, porque ante ella se abren caminos dispersos y contradictorios.

Algunos hechos que caracterizan este movimiento de posmodernismo son:

1. La aparición de todo tipo de movimientos como los pacifistas, los antinucleares, ecologistas, de culto al cuerpo, de medicinas alternativas.
2. La no existencia de una moda única, donde se conjugan el buen y el mal gusto, donde todo se relativiza.
3. Una extinción de las culturas de clase a partir de la ampliación del consumismo, que en vez de homogeneizar ha permitido la diversidad de opciones en los gustos, prácticas, diversiones y necesidades.

4. Otro rasgo que sobresale es la revolución femenina, que se va presentando como una revolución social y que a diferencia de la revolución política, no estalla, sino que se da.

5. Se va diluyendo el protagonismo de los valores dominantes, y surgen el placer y el estímulo de los sentidos como los nuevos valores dominantes y se genera una cultura del hedonismo, la liberación sexual, la pérdida de los límites entre lo masculino y lo femenino.

Como se puede apreciar, el posmodernismo es un movimiento cultural del desencanto, pero a la vez de profundización de la democracia y la participación. Se pasó de los grandes proyectos de transformación social a la búsqueda de superación y perfeccionamiento individual, se avanza en la flexibilidad y permisividad ideológica, se presenta un escepticismo.

La posmodernidad no acepta verdades únicas, ni concepciones totalitarias, rechaza dogmatismos.

6.1.4 Globalización

Una tendencia fuerte en este mundo moderno y posmoderno, es la globalización. Pero, qué se entiende por este fenómeno? Como afirman los autores, es un concepto complejo, pero en nuestro caso lo podemos entender como el resultado de la extensión

y profundización de múltiples vínculos e interconexiones que unen a las sociedades y naciones y contribuyen a la formación del sistema mundial.

Se trata de un proceso que se impone debido a la mayor comunicación entre las diversas sociedades y naciones del mundo, llevando a la superación de las barreras de las distancias. Es un proceso que afecta el tiempo y el espacio en el que vivimos los hombres, nuestras formas de pensar, de producir, de comercializar. Hoy la globalización es la nueva ideología que se resume en una frase: El siglo XXI será el siglo del gran mercado mundial integrado, en el cual podrá circular libremente el capital, los bienes, los servicios, la información, los recursos humanos. El mundo se convertirá en una gran mega mercado y las relaciones serán prioritariamente mercantiles.

La globalización se fundamenta en tres principios:

- a). La liberalización, que exige la eliminación del estado en la economía y en su regulación y que se eliminen las barreras a la libre circulación de mercancías y de capitales.
- b). La competitividad, como la ley férrea del mercado.
- c). La privatización, que marca el fin del estado benefactor y como respuesta a que todo lo público burocratiza, genera apatía en contraposición a lo privado, que es eficiente, honesto y productivo.

Su componente ideológico es el individualismo, el consumismo, no está presente el bien común y la persona es vista como recurso.

6.1.5 *La nueva imagen de hombre y de mundo*

Analizados los fenómenos de la modernidad, posmodernidad y globalización, surge la pregunta: ¿Cuál es la nueva imagen de hombre y de mundo que surge de estos fenómenos políticos, económicos y sociales?.

Giovanni Pico Della Mirándola, al comienzo de su oración sobre la Dignidad del hombre cita un texto que, por las intenciones propagandísticas con que fue escrito, puede ser considerado un verdadero “manifiesto del humanismo”. Del mismo extractamos algunas ideas:

Toda la literatura del humanismo se concentra en exaltar al hombre y reafirmar su dignidad en oposición a la desvalorización operada por el Medioevo cristiano. Todos apuntan a un objetivo común: recobrar la fe en la creatividad del hombre, en su capacidad de transformar el mundo y construir su propio destino. A la miseria y degradación de la naturaleza del hombre, predicada en el Medievo, el humanismo contrapone una exaltación del hombre en su totalidad de ser físico y espiritual. Pone de relieve la proporción, la armonía del organismo del hombre, la superioridad de su ingenio, la belleza de sus obras, la audacia de sus empresas, los grandes viajes, la conquista del mar, las maravillas de las obras de arte, de la ciencia, de la literatura, del derecho. El reino que el hombre ha construido para sí mismo gracias a su ingenio.

En el centro del pensamiento humanista está la libertad humana que, además de ser un don de Dios, es una continua conquista por la que el hombre lucha cotidianamente con su trabajo, llevando belleza y perfección a las obras de la creación. Así, para Pico el ser humano no tiene una “naturaleza” rígidamente determinada que condicione sus actividades, como ocurre con los demás seres naturales. El hombre es fundamentalmente ausencia de condiciones, libertad, elección. El hombre puede ser todo: por libre elección puede colocarse en cualquier nivel del ser, puede degradarse hasta vivir como los animales o elevarse a un estado en el que participa de la vida divina. Es, por lo tanto, un puro existir que se construye a sí mismo a través de lo que elige.

Esta concepción rompe con todo determinismo y coloca a la esencia humana en la dimensión de la libertad. El cosmos es todo pero no es consciente de lo que es; el hombre es casi nada, pero puede saber todo. Entre el hombre y el mundo descansa la misma relación que existe entre el alma y el cuerpo. El hombre es el alma del mundo y el mundo es el cuerpo del hombre. Pero la conciencia de sí, que el hombre confiere al mundo, humanizándolo en cierta medida, coloca al hombre por encima del mundo.

Esta concepción, por el valor supremo que atribuye al hombre, bien puede ser considerada como “digno epígrafe de la filosofía del humanismo”.

6.1.6 *La nueva imagen del mundo*

Todas las corrientes filosóficas del Renacimiento están saturadas de “naturalismo”, pero en este caso el término asume una connotación especial, que nada comparte –es más, que es incompatible– con la concepción moderna. El mundo natural no es –como en la visión científica actual– pura materia inanimada sujeta a leyes mecánicas y ciegas, sino un organismo viviente dotado de energías en todo semejantes a las del hombre. Infinitas corrientes de pensamiento y de sensaciones lo atraviesan, uniéndose a veces, y a veces oponiéndose entre sí. Al igual que el hombre, posee sensación e intelecto, siente simpatías y antipatías, placer y dolor. Según la concepción hermética, el universo es un gigantesco individuo dotado de un alma invisible que siente y conoce, el alma del mundo, y de un cuerpo visible, dotado –como el humano– de distintos órganos y aparatos. El universo es un macroantropos. Por lo tanto, la clave para acceder a la comprensión del mundo natural está en el hombre.

El hombre es el código, el paradigma del universo, ya que, como microcosmos, presenta las mismas características fundamentales. La estructuralidad, la armonía del cuerpo humano, el hecho de que todas sus partes se interrelacionan y desarrollan funciones complementarias, se reflejan en la solidaridad y la unidad del universo. Los distintos planos del ser en los que el universo se articula –los minerales, las plantas, los animales, los seres humanos, las inteligencias superiores– no están separados ni se ignoran recíprocamente: están unidos por hilos sutiles, por misteriosas correspondencias.

6.1.7 Retos del mundo moderno a la educación

¿Qué retos plantea el mundo moderno a la educación? Si rastreamos los documentos de Raúl Mejía, observaremos que todas las ideas consideradas hasta ahora nos indican con certeza, que nos encontramos frente a un cambio de época y algo más profundo, de civilización. Estos cambios cuestionan las prácticas educativas, los lenguajes de la escuela y las interacciones. Hablar de la escuela, nos dice Raúl Mejía, “implica atender a los nuevos elementos de la sociedad global que tocan con la actividad escolar”. Pensar la escuela es colocarnos frente a estas nuevas realidades, y entre ellas:

a) *El conocimiento* se convirtió en factor productivo por excelencia. Es la característica de la nueva revolución tecnológica. Donde mejor podemos palpar este fenómeno es en el mundo de la informatización. Cada día, la noticia pierde dependencia en cuanto al tiempo y lugar, por cuanto se conoce al momento. La informática se convierte en herramienta de nuevas formas de conocer.

b) La cultura otro aspecto relevante es la estructuración cultural, que nos coloca frente a nuevas formas de socialización ligadas a la imagen. Mucha información llega acompañada de imágenes. Ello configura un choque con la forma tradicional de transmisión del conocimiento en la escuela.

c) *La imagen* crea y transmite valores, modelos de vida, patrones de gusto y de hábitos, que van transformando nuestras prácticas cotidianas. Nos encontramos frente a un nuevo orden simbólico, signado por multitud de imágenes y de símbolos que buscan cambios en la forma de ver, sentir, representar, aprehender y amar.

d) *Los nuevos agentes socializadores* cuyo efecto son los desfases generacionales y con ello la pérdida de valor de la familia y de la escuela como lugares primarios de socialización.

e) *La interacción es transformada*. Los procesos de socialización, antes centrados en la interacción maestro-estudiante, son desplazados a otras realidades, como el computador, el internet, juegos.

6.1.8 *La educación en estos tiempos*

Analizados los fenómenos de la modernidad, posmodernidad, la globalización y la nueva imagen de hombre y de mundo que surge de ellos, y los retos que hacen a la educación, nos preguntamos: ¿Cuál es el sentido de la educación en estos tiempos modernos? .

El Proyecto Educativo Universitario de la UCM convoca a “asumir la educación como proceso de formación para aprehensión y comprensión del conocimiento y de la realidad desde nuevas racionalidades humanas, científicas y tecnológicas” (PEU-

Criterios para el logro de la Misión 2003), a buscar respuestas que den cuenta de otras realidades, otras lógicas, otras formas de “generación de conocimiento y la multiplicidad de disciplinas, visiones, lógicas y racionalidades que intervienen en su construcción “ (PEU. Criterios para el logro de la Misión 2003); a contribuir a desarrollar criterios para la búsqueda, selección y uso de la información, a diferenciar lo que da, o no sentido en esta época de indeterminación y relativismo, para permitir el descubrimiento del sí mismo en la sociedad.

El PEU nos invita a la tarea de tomar la iniciativa, de inaugurar procesos educativos que aporten decididamente a la transformación de nuestro contexto y a orientar la educación y el conocimiento hacia el país para contribuir al cambio requerido por él. “Comprender la construcción histórica y social del conocimiento” (PEU-Propósitos de Formación) y ”Suscitar el ejercicio responsable de la participación en los asuntos de la familia, las instituciones y el estado para generar condiciones de vida que propicien la construcción de nueva ciudadanía como aporte a la consolidación del proyecto de Nación”. (PEU- Criterios para el logro de la Misión).

A lo largo de la historia, la educación ha adquirido una especial relevancia dentro de la sociedad, ha buscado respuestas educativas a las características de cada tiempo y se ha convertido en un proceso trascendental en el desarrollo de cada individuo; de ahí la variedad de corrientes educativas que se han dado en la historia. Hoy emerge el ideal educativo de una Educación Problematizadora para la personalización liberadora, que a partir de los Documentos de la II y III Conferencia Episcopal

Latinoamericano de Medellín y de Puebla y de Paulo Freire se constituye en permanente tema de estudio, constituyéndose en una de las opciones explícitas, o implícitas de reformas educativas que planteemos desde la especialización. Pero, ¿qué dicen los Documentos de Medellín y Puebla y cuál es el pensamiento de Freire?

6.1.9. *II Conferencia Episcopal Latinoamericana de Medellín-1968*

El Documento de Medellín comienza con una afirmación indiscutible: “La educación, es un factor básico y decisivo en el desarrollo del continente”.

II C.E.LA. 1968. Pero cuando contempla el campo de lo educativo confiesa, que “Los esfuerzos educativos adolecen de serias deficiencias e inadecuaciones”. Esta confesión la sustenta en la constatación de: “el vasto sector de hombres marginados de la cultura, analfabetos” y dice:”. Su ignorancia es una servidumbre, su liberación una responsabilidad” II C.E.LA. 1968.

Adentrándose en el campo educativo, el Documento reconoce, que:

1. El contenido programático es, en general, demasiado abstracto y formalista.
2. Los métodos didácticos están más preocupados por la transmisión de los conocimientos que por la creación entre otros valores, de un espíritu crítico.

3. Los sistemas educativos están orientados al mantenimiento de las estructuras sociales y económicas imperantes, más que a su transformación.
4. Es una educación uniforme, cuando la comunidad latinoamericana ha despertado a la riqueza de su pluralismo humano.
5. Es pasiva, cuando ha sonado la hora para nuestros pueblos de descubrir su propio ser, plétórico de originalidad;
6. Está orientada a sostener una economía basada en el ansia de «tener más», cuando la juventud latinoamericana exige «ser más», en el gozo de su autorrealización, por el servicio y el amor.

Como solución, o alternativa a esas deficiencias de la educación, el Documento señala, que la educación latinoamericana, está llamada a dar una respuesta al reto del presente y del futuro, para nuestro continente. Y la respuesta más congruente es:

1. La Educación para la Personalización Liberadora como respuesta a nuestras necesidades, porque convierte al educando en sujeto de su propio desarrollo. Y seguidamente anota algunas características de la educación liberadora:
2. La educación liberadora, es efectivamente el medio clave para liberar a los pueblos de toda servidumbre y para hacerlos ascender «de condiciones de vida menos humanas a condiciones más humanas» teniendo en cuenta que el hombre es el responsable y el «artífice principal de su éxito o de su fracaso». Pero esa educación:

3. Debe llegar a ser creadora, pues ha de anticipar el nuevo tipo de sociedad que buscamos en la personalización de las nuevas generaciones, profundizando la conciencia de su dignidad humana, favoreciendo su libre autodeterminación y promoviendo su sentido comunitario.
4. Debe ser abierta al diálogo, para enriquecerse con los valores que la juventud intuye y descubre como valederos para el futuro y así promover la comprensión de los jóvenes, entre sí y con los adultos.
5. Debe además la educación afirmar con sincero aprecio, las peculiaridades locales y nacionales e integrarlas en la unidad pluralista del continente y del mundo.
6. Debe, finalmente, capacitar a las nuevas generaciones para el cambio permanente y orgánico que implica el desarrollo.
7. Ésta es la educación liberadora que América Latina necesita para redimirse de las servidumbres injustas, y antes que nada, de nuestro propio egoísmo. Ésta es la educación que reclama nuestro desarrollo integral.

6.1.10 Documento de la III Conferencia Episcopal Latinoamericana de Puebla

El Documento de Puebla afirma, que “el objetivo de toda educación genuina es la de humanizar y personalizar al hombre” (Puebla 1024). Humanizar y personalizar son términos relacionados con una concepción del hombre no estática sino dinámica y procesual.

Nadie es hombre acabado y plenario en un momento puntual de su existencia, sino que la vocación del hombre es un devenir, avanzar, crecer en humanidad. Nadie es persona realizada y completa, sino que tiende a la personalización, a la continua integración de su singularidad, de su autonomía, de su apertura hacia el mundo, hacia los otros, hacia Dios.

Humanizar y personalizar significa, además, lograr el desarrollo armonioso y pleno de todas las dimensiones de la vocación humana sin recortes ni negaciones que disminuyan la talla de un ser que debe llegar a la madurez.

Humanizar y personalizar significa, sobre todo, que se asuma un modelo de hombre concreto, una medida de hombre, un proyecto antropológico que debe estar en la base de la acción educativa humanizante y personalizante.

6.1.11 ¿Y cuál es el pensamiento de Paulo Freire?

Freire señala la "deshumanización" como consecuencia de la opresión. Esta, afecta no solamente a los oprimidos sino también a aquellos que oprimen. La violencia ejercida por los opresores, tarde o temprano, genera alguna reacción por parte de los oprimidos, y estos, generalmente anhelan convertirse en opresores de sus ex - opresores.

Pero no basta conocer la relación dialéctica entre el opresor y el oprimido para alcanzar la liberación. Es necesario que éste se entregue a la praxis liberadora. Cuanto más descubren las masas populares la realidad objetiva sobre la cual deben incidir su acción transformadora, más se insertan críticamente.

La violencia de los opresores convierte a los oprimidos en hombres a quienes se les prohíbe ser, y la respuesta de éstos a la violencia es el anhelo de búsqueda del derecho a ser. Pero solamente los oprimidos podrán liberar a los opresores a través de su propia liberación. Los oprimidos deben luchar como hombres y no como objetos, este es el descubrimiento con el que deben superar las estructuras impuestas por la oposición.

En la educación bancaria la contradicción es mantenida y estimulada ya que no existe liberación superadora posible. El educando, sólo un objeto en el proceso, padece pasivamente la acción de su educador. En la concepción bancaria, el sujeto de la educación es el educador el cual conduce al educando en la memorización mecánica de los contenidos. Los educandos son así una suerte de "recipientes" en los que se "deposita" el saber.

El saber, es entonces una donación. Los que poseen el conocimiento se lo dan a aquellos que son considerados ignorantes. La ignorancia es absolutizada como consecuencia de la ideología de la opresión, por lo cual es el otro el que siempre es el poseedor de la ignorancia. De este modo, a mayor pasividad, con mayor facilidad los oprimidos se adaptarán al mundo y más lejos estarán de transformar la realidad.

Pero tanto el educador como los educandos, así como también los líderes y las masas, se encuentran involucrados en una tarea en la que ambos deberían ser sujetos. Y no se trata tan solo de descubrir y comprender críticamente sino también de recrear el conocimiento. De esta manera, la presencia de los oprimidos en la búsqueda de su liberación deberá entenderse como compromiso.

La propuesta de Freire es la "Educación Problematicadora" que niega el sistema unidireccional propuesto por la "Educación bancaria" ya que da existencia a una comunicación de ida y vuelta.

En esta concepción no se trata ya de entender el proceso educativo como un mero depósito de conocimientos sino que es un acto cognoscente y sirve a la liberación quebrando la contradicción entre educador y educando. Mientras la "Educación Bancaria" desconoce la posibilidad de diálogo, la "Problematicadora" propone una situación gnoseológica claramente dialógica.

Desde esta nueva perspectiva, el educador ya no es sólo el que educa sino que también es educado mientras establece un diálogo en el cual tiene lugar el proceso educativo. De este modo se quiebran los argumentos de "autoridad": ya no hay alguien que eduque a otro sino que ambos lo hacen en comunión.

El educador no podrá entonces "apropiarse del conocimiento" sino que éste será sólo aquello sobre los cuáles educador y educando reflexionen. La construcción del conocimiento se dará en función de la reflexión que no deberá ser una mera abstracción. El hombre, siempre deberá ser comprendido en relación a su vínculo con el mundo.

Y finalmente, Freire señalará que así como la "Educación Bancaria" es meramente asistencial, la "Educación Problematicadora" apunta claramente hacia la liberación y la independencia. Orientada hacia la acción y la reflexión de los hombres sobre la realidad, se destruye la pasividad del educando que propicia la adaptación a una situación opresiva. Esto se traduce en la búsqueda de la transformación de la realidad, en la que opresor y oprimido encontrarán la liberación humanizándose.

6.1.12 ¿Cuál es la respuesta de nuestras instituciones a estos y otros retos de los tiempos?

Nuestra Institución Educativa

La esencia de la organización académica en el Colegio LA NUEVA FAMILIA se constituye para la generación, adopción, distribución de saberes y conocimientos, en espacios y prácticas dialogadas entre profesores y estudiantes. Estas relaciones comunicativas deben facilitar la democracia y participación pero mantener los conceptos de autoridad en la legítima relación del que enseña y aprende, y que no son necesariamente en función de profesor y alumno.

El enseñar-aprender, cobran sentido en la praxis, por cuanto son una herramienta socio-cultural. Ese gran propósito de buscar diversas maneras de aprender el mundo, utilizando diferentes herramientas y técnicas de aprendizaje, las maneras de aprender y enseñar, van desde lo científico, religioso, lo filosófico, artístico, lo político, hasta lo mitológico; es decir todas. Así mismo las diversas formas de subsistir de los estudiantes y profesores generan variadas tipologías de entender y practicar el ser, el saber y el hacer.

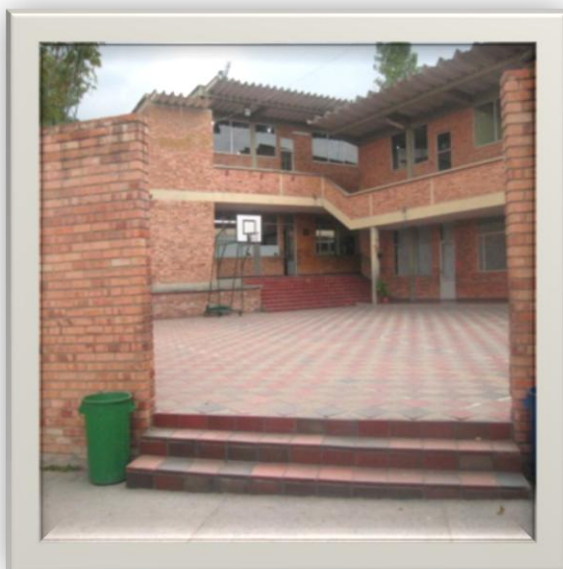
En consecuencia las relaciones pedagógicas contemporáneas se hallan perneadas por esa diversidad de sentidos en la proyección teleológica del conocer. Tendencias liberadoras en métodos y procesos didácticos buscan desligarse de las formas de gobierno, modelos políticos y económicos, para independizar procesos y acciones divergentes, incluso hasta contradictorios, que en el campo de la educación, son vías y alternativas de reflexión.

La didáctica seleccionada por la comunidad educativa es la pedagogía para la comprensión, liberadora por las técnicas e instrumentos utilizados de manera libre, voluntaria por el estudiante como un ser que es capaz de darse su propia dinámica y autenticidad, evitando en lo posible mayores niveles de control social, reforzando la clarificación los conceptos de autoridad, poder, democracia, orden y gobierno. En un sentido amplio podemos entender como un proceso legitimador de la praxis social liberadora, empezando en la práctica lingüística como generadora de la superestructura ideológica, siguiendo con las actividades complementarias de rutina, entre otras, como es el caso de izadas de bandera, escuela de padres, educación sexual, etc. (PEI.CNF. # 1.3.3).

Como soporte gráfico veamos a continuación algún material fotográfico de nuestra Institución Educativa Colegio La Nueva Familia de la ciudad de Duitama Boyacá.



F1. Institución educativa Colegio la Nueva Familia Duitama Boyacá. 1



F.2 Institución educativa Colegio la Nueva Familia Duitama Boyacá 2



F 3: Directivos y Docentes. CNF. Duitama Boyacá.



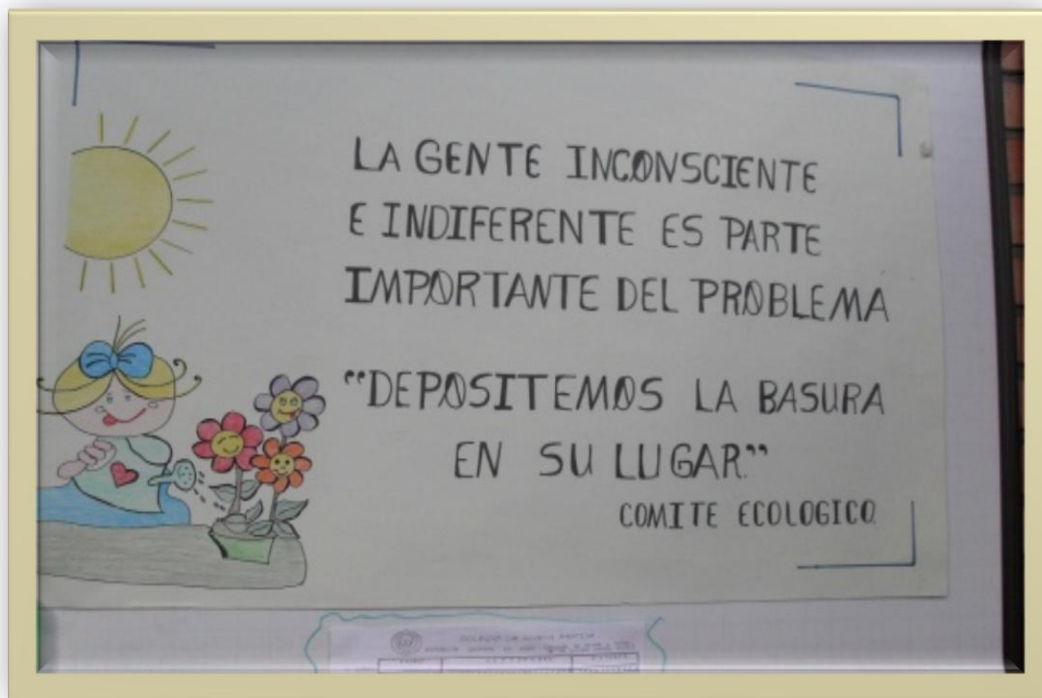
F 4: Nuestra formación religiosa.



F 5. Orientando nuestra propuesta. 1



F 6. Orientando nuestra propuesta. 2



F 7. Nuestra responsabilidad en formación ecológica. 1



F 8. Nuestra responsabilidad en formación ecológica. 2



F 9. ¿Qué hacer responsablemente con el tiempo libre? 1



F 10. ¿Qué hacer responsablemente con el tiempo libre? 2



F 11. Nuestra formación cultural y social



F 12. Nuestra formación en valores.



F 13. Graduación de nuestros estudiantes



F 14. Estudiantes de Especialización de Educación Personalizada UCM
Luis Alberto Ruge Buitrago y Edgar Andrés Galvis Caro.

6.2 *¿Cuál es la respuesta de nuestras instituciones a estos y otros retos de los tiempos?*

El problema de conocimiento que plantea el Módulo II y que sirve de punto de enlace con la primera parte del Ensayo, dice:

¿Cuál es el concepto de persona que desde la tradición filosófica y antropológica fundamenta una educación que privilegia, estimula y potencia en mí y en mis educandos procesos de realización personal como ser humano, singular, creativo, único, autónomo, libre, abierto y trascendente?

La pedagogía como disciplina del campo de las humanidades y de las ciencias sociales lo consideramos como un conjunto coherente de proposiciones que intenta describir y explicar en forma sistemática los procesos educativos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje humano, dentro de un contexto histórico y cultural determinado.

La pedagogía da cuenta del proceso que humaniza a los individuos, reconociéndolos como seres inmersos en un mundo social que les permite, mediante el proceso de la educación, de manera espontánea, intencional y organizada, apropiarse e interpretar los conocimientos construidos por la humanidad.

La pedagogía como disciplina humanista cree en las posibilidades de progreso de las personas y en el desarrollo de sus potencialidades, está referida a un conjunto de proposiciones que se configuran alrededor del concepto de formación: teorías, conceptos, métodos, modelos y estrategias, que pretenden entender y cualificar la enseñanza y el aprendizaje.

La formación es el objeto de la pedagogía, su eje y fundamento.

Flórez (1999) afirma:

La formación es el proceso de humanización de los individuos concretos a medida que se imbrican en la educación y la enseñanza. La formación es la cualificación y el avance que logran las personas, sobre todo la inteligencia, autonomía y solidaridad.

La pedagogía como campo del saber se ocupa de dilucidar los componentes formativos que están a la base de los procesos perfectibles de lo humano desde dos condiciones esenciales:

La educabilidad y la enseñabilidad. Ambos son códigos propios de la pedagogía, ambos contribuyen a la formación humana y se concretan en el acto de aprender de los sujetos. Se requiere que el docente los reconozca para que pueda definir los planos didácticos para influir de manera deliberada en la formación humana a través del conocimiento organizado de una disciplina. Ambos son "Atributos"; el primero de los seres humanos y el segundo de las disciplinas y saberes que son aprendidos.

¿Quién soy?

Edgar Andrés Galvis Caro

Es el cuestionamiento que siempre se formula y que queda sin respuesta.

Yo soy el que soy, nadie más en el mundo es como yo, yo soy único e irrepetible. No salí al azar, sino que fui llamado por Dios a la vida por medio de mis padres, me formé en el seno mi madre, nací un primero de mayo de mil novecientos sesenta y seis en un pueblo llamado Panqueba Boyacá (Al norte del Departamento, cerca al nevado del Cocuy), allí, fui creciendo; en mi familia aprendí las primeras lecciones de la vida, me fui formando como persona, en el respeto de la vida y de la dignidad humana, también reforcé esto en mí formación intelectual en la escuela, colegio, en mis estudios superiores y en la escuela de la vida.

Cuando nací, y me escogieron los nombres —claro que los nombre son arbitrarios y no cambian en nada la esencia y la substancia de la persona, se puede llamar, Pedro, Juan y sigue siendo el mismo—, mi nombre de Edgar Andrés, el primero no se porque lo escogieron sería por construcción con el segundo o por musicalidad, no lo se, el segundo por el hermano menor de mi madre, pues ellos se querían mucho y además él sería mi padrino de bautismo.

A través del tiempo me fui formando en el conocimiento, en lo espiritual, fui creciendo como persona y en la relación con el mundo y mis semejantes; el encuentro

consigo mismo que es una tarea permanente, nunca se acaba, se llega a la muerte y no se ha terminado esa tarea. Cada día que pasa es un aprendizaje, un nuevo amanecer, una nueva experiencia y una nueva vivencia distinta que me realiza como persona.

Soy una persona como dice Ortega y Gasset: “Yo y mis circunstancias, con aciertos y desaciertos”.

Soy parte de una nueva familia, ahora ya no como hijo sino como esposo y padre, también en ella me realizo como persona, ellos forman parte de mi vida; tengo en mis manos la formación de estudiantes, que ellos serán los constructores de una nueva sociedad.

Pero sigo siendo un ser concreto, que está en el mundo, lleno de ilusiones, de esperanzas, también recogiendo de lo que he sembrado, como dice el proverbio popular: “La siembra es libre, la cosecha obligatoria, cada un recoge de lo que sembró”.

Luis Alberto Ruge Buitrago

De acuerdo al cuento de Anthony de Melo no se puede dar una respuesta categórica a la pregunta sin caer en el círculo de referenciar aspectos vivenciales. En tal sentido vamos a relatar algunas cosas que recordamos de las vidas de cada uno de

nosotros como si se tratara de una muy corta autobiografía, que quizás aporte elementos en un intento de responder ¿quién soy?

Mi nombre es Luis Alberto Ruge Buitrago, nací en Chiquinquirá Boyacá en el año 1964, hijo de Luis Alberto Ruge Romero y Ligia María Buitrago Martínez. Soy el mayor de cuatro hermanos, dos varones y dos mujeres. A la edad de tres años por traslado del trabajo de mi padre en la Zona de Carreteras vivimos en Sáchica Boyacá hasta el año 1978, año desde el cual por un nuevo traslado residimos en Duitama. De la época vivida en Sáchica, tengo una buena cantidad de recuerdos que corresponden a mi infancia y entrada en la adolescencia. La primera sensación que llega a mis sentidos es el clima tan agradable, templado y seco y que hoy día anhelo, más aún sabiendo que está catalogada toda esa provincia de Ricaurte bajo, como el espacio con el mejor clima del mundo, quizás por eso considero que tenemos muy buena salud, gracias a Dios. Recuerdo también la gran vocación educadora de mi madre que me convirtió en un estudiante muy precoz, sabía leer perfectamente a los cuatro años de edad. Así mi ingreso a la escuela fue algo muy bonito, si se tiene en cuenta que además me correspondió una maestra de nombre Ligia Ramos que por su cariño y dedicación fue una verdadera segunda madre y me encaminó en los primeros pasos del saber y los valores.

En Sáchica se celebra la Semana Santa con una representación teatral de la vida, pasión y muerte de Jesucristo; allí tuve la oportunidad de participar en escenas en las

cuales Jesucristo mostraba su amor por los niños. No obstante, mi primer encuentro con el arte lo heredo de mi padre como ejecutante de la guitarra y el tiple, condición que ha significado mucho para mi existencia, toda vez que hoy día integro uno de los tríos más importantes de Colombia, llamado Terzetto Vocal. Al lado de mi padre conformamos un dueto y participamos en concursos departamentales obteniendo el primer lugar en los festivales Santo Domingo de Oro en Tunja y el festival Guitarra de Plata en Chiquinquirá.

La llegada a Duitama en 1978, el estudio en el Colegio Salesiano y el nuevo entorno social forjaron mi juventud, que por dificultades económicas familiares me obligaron a ingresar al mundo laboral, con las empresas Telecom, Almacén Ley y el Banco de Colombia. En 1986 con apenas 22 años y por supuesto muy inmaduro conocí a una Santandereana con la cual me casé, duramos seis años y tuvimos dos hijas. Por esa época me inicié en el mundo de las orquestas que ocupó mi actividad musical durante quince años, hasta un retiro forzoso por circunstancias de salud. Mientras laboré entre los años 1986 y 1993 logré graduarme en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, con sede en Duitama, como Licenciado en Educación Industrial, área eléctrica. En ese mismo año de la graduación me vinculé al municipio de Duitama como educador en el Colegio Simón Bolívar y durante trece años; luego con motivo del concurso nacional para ascensos llegué a la Coordinación, cargo en el cual me desempeñé hasta el pasado 31 de agosto del presente año 2011. Me presenté al concurso del 2009 y fruto del mismo llegué a una Rectoría con el Departamento de Boyacá, en el municipio de Gámeza desde el 1 de septiembre del año 2011.

En el año 1996, muy enamorado volví a casarme con una duitamense con la cual actualmente convivo, tenemos tres hijos: el mayor de 14, la segunda de 12 y el menor de 5. Somos lo que podría llamarse una familia feliz, gracias a Dios, con las normales dificultades pero con grandes alegrías y anhelos.

En cuanto a mi carrera musical, inicia a consolidarse en 2003 al integrar el trío Terzetto Vocal, como ejecutante del requinto y la tercera voz. Mencionaba anteriormente que es uno de los tríos más importantes del país porque con mucha fe hemos logrado resonantes triunfos en los festivales más importantes de la música colombiana como por ejemplo en el Festival “Antioquia le canta a Colombia”, en Santafé de Antioquia, el festival Nacional del Bambuco “Luis Carlos González”, Festival Nacional de los mejores tríos colombianos “Festitrios” en Cali, Concurso Nacional de tríos en Jardín Antioquia y el más importante de todos, el Gran Premio Mono Núñez en el año 2008. Recientemente abrimos el concierto de Alejandro Fernández en el estadio de la independencia de Tunja con motivo del Festival Internacional de la cultura 2011. Hemos presentado a nuestro público tres producciones musicales con música colombiana y otros aires internacionales, por lo cual la agenda del grupo está cada vez más comprometida. Esta faceta de músico ha tenido no sólo la importancia de los triunfos y los reconocimientos económicos, sino que además tiene una gran preponderancia en el tema espiritual al hablar de autoestima personal. Estas habilidades también han sido apropiadas en forma muy natural por mis hijos, quienes

ya muestran una alta sensibilidad musical en cuanto a la interpretación de instrumentos de cuerda como en el canto.

Quiero hacer referencia a otro aspecto personal que ha influido mucho en mí, cual es el hecho de tener mi vivienda en un espacio muy particular, se llama “El Pueblito Boyacense”. Nace este lugar como un punto de encuentro de los artistas boyacenses, congregando músicos, pintores, actores, escultores, artesanos, escritores y otros gestores culturales de todo orden en el año 1997.

Luego de algunos filtros a través de entrevistas y otros instrumentos para verificar los perfiles de los habitantes del proyecto, logré hacer parte de esta gran familia de ciento veinte cultores que desde el 28 de diciembre de 1999 venimos poblando nuestro querido pueblito. Desde el año 2009 iniciamos en familia un restaurante de comidas típicas, que también ocupa buena parte de nuestro tiempo por las responsabilidades que implica para atender eficientemente a nuestros visitantes. Este mismo lugar se ha venido consagrando como el punto de encuentro para las tertulias culturales que incluyen música, poesía, cuento, danza, teatro y todo tipo de expresiones artísticas, haciendo del mismo un espacio ideal para los niños y en general como un “vividero” muy agradable y con proyección turística considerable. El “Pueblito Boyacense” representa por manzanas siete municipios que han ganado el concurso del pueblo más lindo de Boyacá, como son: Ráquira, Villa de Leyva, Tibasosa, Monguí, Tenza, El Cocuy y Sáchica. Tenemos una hermosa capilla y dos bloques de locales comerciales

donde se exponen los productos de las labores artísticas y artesanales. Como mencioné anteriormente este lugar influye mucho en mi actividad por todo el quehacer cultural que posibilita.

Hay una temática que quiero referenciar como última parte de este trabajo y que tiene que ver con mi labor profesional de educador. Comienzo clarificando que llegué al sector educativo mas por casualidad que por vocación; me refiero a que en la nocturna de la universidad no tenía muchas posibilidades de escoger y de alguna manera me llamó la atención la educación industrial como la mejor alternativa dentro de lo que ofrecía la institución. De esta manera ingreso al sector educativo en 1993 como docente del área técnica Electricidad y Electrónica en el colegio técnico municipal Simón Bolívar. De los trece años como docente podría mencionar los siguientes aspectos experienciales: la enseñanza de la electrónica requiere para el docente ser muy recursivo y paciente, no es fácil conseguir los recursos para los laboratorios, especialmente para los estudiantes de décimo y once con la especialidad. Esta fue mi primera impresión al tratar de orientar esta área con estudiantes caracterizados por los bajos recursos y condiciones familiares muy críticas.

Durante el tiempo como coordinador considero que aprendí desde la perspectiva de un directivo, las dificultades inmersas en los procesos educativos actuales, dentro de los contextos sociales de hoy día tan diferentes a los que me acompañaron al inicio de mi carrera docente. También se crece mucho en humanidad al tratar de mirar las

realidades de muchos seres humanos, tanto docentes como estudiantes y especialmente padres de familia con circunstancias tan particulares de cada cual. Tengo la confianza y sobretodo la esperanza ahora en mi reciente labor como rector de aprovechar las experiencias como docente y directivo, para emprender un rumbo en la institución educativa Saza del municipio de Gámeza Boyacá. Es todo un reto que me exige inteligencia, dedicación y sobretodo optimismo, en bien de una nueva comunidad educativa.

Todos los argumentos anteriores, además de las vivencias personales, considero que me han convertido en una persona muy sensible a los fenómenos sociales, muy práctico a la hora de tomar decisiones, justo a la hora de determinar culpabilidades y un servidor ferviente con alto grado de responsabilidad.

6.3 Concepto de persona a través de la reflexión filosófica

He ahí la importancia de estudiar y conocer al hombre, esta tarea no es cosa fácil, ni mucho menos hablar de su origen y evolución; por ello los antropólogos y biólogos, buscan conocer y explicar el pasado del “Ser humano”, para saber cómo era su fisonomía, sus relaciones sociales, su actividad económica, su arte, cultura y su relación con el mundo.

Durante largo tiempo el hombre no cambió la faz del mundo, su manera de vivir; apenas lo diferenciaba de esos antropomorfos de los que había salido. En cuanto a su estructura y funcionamiento el hombre es similar a los animales. Las semejanzas entre éstos, incluido el hombre se basan en las homologías éstas no deben confundirse con las analogías que son similares en la función; pues todos los seres humanos evolucionaron de sus antepasados comunes, se cree que éstos más remotos evolucionaron en el África.

¿Qué es el hombre?, es uno de los cuestionamientos que se ha planteado la humanidad a través del tiempo, tratando de buscar una explicación a este tema enigmático de que es el hombre. En el hombre encontramos las siguientes dimensiones:

6.3.1. El hombre es un ser biológico

Posee reacciones e impulsos reacciones como todo ser vivo; cumple con las funciones vitales (nacer, crecer, reproducir, morir), tiene un instinto innato y hereditario que lo diferencia de los animales, pues la capacidad de admirarse, crear, aprender y comprender. “sólo el hombre ha aprendido a conocer y a transformar” (E. Mounier). En el lenguaje de Teilhard de Chardin, en el hombre se presenta una dimensión

exclusiva que lo diferencia de los animales inferiores, que es la "capacidad reflexiva", por ese fenómeno de la reflexión el hombre se ha hecho un "ser nuevo".

6.3.2. El hombre es un ser de sentimientos

Manifiesta y presenta estados de ánimo como llorar, reír, odiar callar, estar triste o feliz y otros. Es un ser afectivo porque se siente valorado, amado, respetado, sentirse capaz de interactuar, de sentirse virtuoso, de elegir lo bueno y de desechar lo malo. Un refrán dice: "virtuoso no es el hombre que nunca tuvo la ocasión de hacer el mal sino aquel que la tuvo y no lo hizo".

6.3.3. Es un ser social

No está solo en el mundo, pues siempre necesita del otro; el hombre es un ser social por su misma naturaleza, la diferencia fundamental de los sexos es a la vez el base de la vida en sociedad (para cumplir con la función vital de continuar la especie) no es la fuerza sino el amor que lo hace vivir en sociedad, en el encuentro con el otro. En el lenguaje bíblico encontramos ésta dimensión; "Creo, pues, Dios al ser humano a imagen suya, a imagen de Dios lo creó, macho y hembra". (Gn 1,27). El hombre necesita de los demás para poder subsistir, porque está en comunidad, no vive aislado o no es el único en el mundo; es un ser en relación con el otro, para ello necesita de un lenguaje para poderse comunicar, éste lenguaje no consiste en la sola emisión de

sonidos y gramática, sino que incluye gestos, símbolos, cuyo fin último es poderse comunicar y hacerse entender. Esa vida en sociedad se manifiesta en sus actividades y en su relación con los otros, como en la caza, pesca, la recolección de frutos silvestres, nuestros antepasados fueron primeros nómadas, se desplazaron de un sitio a otro - por lo general cerca donde había agua-; ellos se organizaron en pequeñas comunidades o tribus llamadas “hordas”, cada una de ellas estaba formada por los miembros de la familia y dirigida por un jefe que era el padre. En esas estructuras sociales siempre hay uno que está a la cabeza que los guía y los orienta.

El descubrimiento del fuego es una conquista muy interesante para el desarrollo del ser humano, para ello necesitó de sus semejantes, para poderlo descubrir y sacarlo de los fenómenos de la naturaleza como de la actividad volcánica, de un rayo, habían aprendido a producirlo, lo más posible es que lo hayan sacado del frotamiento de utensilios, pues cuando se golpea una piedra con otra, produce chispa y estas prenden hierbas secas, otra forma cuando se frota un palo (seco) con otro. Gracias al fuego pudieron calentar sus cuevas, pues les ayudó a afrontar condiciones climáticas – a veces extremas- para iluminarse y calentarse y cocer sus alimentos (esto les cambió su forma de vida, se vuelven robustos), como para su seguridad para poder ahuyentar los animales peligrosos y salvajes; el fuego se convierte en signo que convoca, pero también se convierte en signo de discordia que todos quieren tener. El dominio del fuego data de unos cinco mil años. Con este dominio el hombre empieza a hacer

ciencia y se adentra en la búsqueda del conocimiento: pues cada hombre por su lado no había podido avanzar y conseguir nada, el hombre por su naturaleza está llamado a vivir en comunidad, por que es un ser que co-existe y éste principio se fundamenta en que el hombre es un ser social, y está hecho para vivir en comunidad.

Dentro de esta dimensión encontramos que el hombre es un ser relacional:

“El hombre no está solo en el mundo; con él conviven otros hombres, otras personas iguales a él, que le permiten realizarse y dar sentido a la vida. El hombre necesita de los demás pero estos también necesitan de él para su propia realización. El hombre habla, trabaja, sufre, ríe, llora y ama, gracias a la compañía de sus semejantes.”

6.3.4. Un ser político

Tiene la capacidad de organizarse de mandar, de dirigir y administrar, es la capacidad de poder, es político por vivir en comunidad, la política está en relación con los otros, y al servicio de los otros y buscando el bien común.

Como dice: “La referencia mas conocida es la de Aristóteles que establece que la sociedad política es una exigencia propia de la naturaleza humana. Es el famoso “zoon politikon”. En este contexto, la política existe porque el hombre es social, racional y libre”. La dimensión política del hombre constituye un aspecto relevante en la convivencia humana. La política tiene como fin buscar el bien común y el desarrollo de

los pueblos, debe estar al servicio del hombre y de construir una sociedad más justa y digna para todos los hombres.

6.3.5. Un ser ético

Las acciones que realiza son actos humanos, pues las hace en libertad y con plena conciencia por cual asume la responsabilidad de ellas. Es el único ser que por su racionalidad sus actos se convierten en buenos o malos.

6.3.6. Es un ser económico

Desde sus inicios en su organización social lo económico se convirtió en factor que hace parte de sus relaciones sociales y comunitarias, ésta dimensión se hace necesaria en la vida cotidiana para buscar, conseguir cosas para poder satisfacer sus necesidades básicas, para ello es necesario de intercambiar sus bienes y productos; en tiempos posteriores para ello se emplea el “dinero” para poder comprar y vender.

6.3.7. Ser sexuado y sexual

Todo nuestro cuerpo es sexuado cada una de nuestras partes nos identifica como hombre (macho o como mujer). Ser sexual porque es otra dimensión necesaria para poder continuar la especie. La Biblia nos dice: “No es bueno que el hombre esté solo

voy hacerle una ayuda adecuada.....del costado saca la costilla y forma la mujer y la llevo al hombre, éste exclamo: 'esta vez sí que es hueso de mis huesos y carne de mi carne". Y los bendijo Dios, y dijo Dios: "sed fecundos y multiplicaos y henchid la tierra". De lo anterior se concluye la importancia de la sexualidad del hombre que debe ser un encuentro y un diálogo entre dos seres que se aman, se respetan, "Por eso el hombre deja a su padre y a su madre y se une a su mujer y los dos llegan a ser una sola carne". De ahí radica la dignidad de la unión de la pareja, que no sólo es una actividad sexual sino que tiene un alto valor que es: "Unitivo y procreativo".

Ésta, y todas las demás dimensiones están en estrecha relación, pues todas son inseparables, porque hacen parte de la estructura de la persona. Desde esta unión del hombre y la mujer se forma la persona humana y se conforma la sociedad, pues la familia es la base o célula de la sociedad.

La sexualidad es la puerta de acceso y salida al mundo interpersonal y es precisamente el cuerpo el medio realizador de la intersubjetividad humana.

6.3.8. Ser único e irrepitable

El hombre es un ser único e irrepitable y no hay ninguno más que sea idéntico a si mismo. En el principio ontológico de identidad encontramos que "El ser es" y esto puede ser explicado: que todo ser es idéntico a si mismo, cada cosa es idéntica solo a

si misma, pues el predicado es parte idéntica al sujeto; luego A es A y A no puede ser igual a B.

Aunque desde el punto de vista genético un óvulo fecundado en el proceso de la mitosis se puede formar dos seres (los gemelos) idénticos, pero como personas cada una de ellos conserva su individualidad, pues cada uno de ellos posee su propia dignidad y su identidad como ser ontológico, que es único e irrepetible, aunque biológicamente sean iguales, nadie piensa ni siente de la misma forma, pues cada uno conserva su propia identidad de ser único e irrepetible; cuando se habla de identidad, cada persona ante el Estado tiene su propia identidad Jurídica, cada uno tiene su identidad personal aunque se creía que la huellas dactilares eran una forma exclusiva de identificación, puede haber personas con las mismas huellas, una forma de identidad es el iris que es único en cada ser humano –lástima que los Estados no tengan esa forma de identificación personal.

6.3.9. Un ser transcendente y religioso

Desde su existencia sobre la faz de la tierra (que no se sabe la edad cronológica ni el sitio) el hombre ha tenido el sentido del más allá y la existencia de un ser superior ordenador de todo, por medio del estudio de la antropología y de las Ciencias Sociales se deja entrever que el hombre a través de su historia ha tenido esas dimensiones, la forma de celebrar la vida por medio de sus fiestas, el sentido de la muerte, pues creían que el que moría emprendía un nuevo viaje, por eso en algunos pueblos al muerto lo proveían de cosas para esa nueva partida, he ahí el sentido de la transcendencia e

inmortalidad del alma y de ir a otro mundo diferente. Dentro de la concepción filosófica (para algunos) y cristiana el hombre está formado de alma y cuerpo, el cuerpo es lo biológico, lo físico; el alma es lo espiritual lo trascendente, pues la muerte no es un acabar con el ser humano ni con la existencia, sino que pasa otra dimensión, lo físico y lo biológico sigue su curso “pues la materia, no se crea, ni se destruye sino que se transforma”, pues el alma es inmortal y trascendente.

La transcendencia es apertura a una nueva realidad, pues abre una nueva dimensión del infinito que es la dimensión definitiva culmen del hombre, en esta dimensión reconoce que ha sido creado a “imagen y semejanza de Dios”.

6.3.10. Un ser que se admira y valora

Por su racionalidad el hombre tiene la capacidad de asombrarse, de admirarse, valorar y criticar todo lo que le rodea; el hombre siempre se pregunta el sentido y el porque de todo. La admiración es lo que da impulso a la búsqueda del saber y al conocimiento, así admirarse es un privilegio del ser humano. “Esta misma idea la encontramos ya en el maestro de Aristóteles, Platón. En un famoso pasaje de su diálogo Teeteto (155C), hace él que Sócrates establezca relación íntima entre la admiración y la filosofía, y presenta él a la admiración como un mensajero de los dioses”.

6.3.11. *Un ser creativo*

es el único que puede producir, porque tiene racionalidad, usa un lenguaje, tiene lógica, porque tiene imaginación, de ahí que pueda construir porque es un constructor de pensamiento y soñador. Esto se da porque posee la palabra —que es edificadora y creadora— pues toda palabra lleva admiración y creatividad. “La palabra es la formación de una imagen y con ello también es acción” , por eso toda palabra es creadora, ordenadora al mundo volviéndose realidad, por eso se concluye que el hombre es un ser creativo.

De las anteriores consideraciones y reflexiones se desprende que el hombre no es un ser aislado ni tirado en el mundo y que es diferente a los demás seres de la naturaleza con los cuales interactúa y hace parte de este universo sino que es persona.

Cuando el hombre toma conciencia del “otro” o “alteridad” el valor de la persona se hace realidad. Y la persona se fundamenta como ser en el mundo que coexiste, que se comunica, que es libre y autónomo.

La dignidad de la persona humana radica en que el hombre es imagen de Dios, pues el hombre no fue creado solo sino juntamente con la mujer y formó con ella la primera comunidad personal. Por eso es ser social.

El hombre puede orientarse hacia el bien solamente basándose en su libertad; ésta no significa obrar según el propio capricho, sino tender al fin propio con elección libre del bien, lo cual desde el pecado original no puede realizarse sin la ayuda de la gracia.

Dentro de la formación de la persona es muy importante el educador, ha de proveer al educando de una serie de experiencias que le permitan desarrollar y consolidar su personalidad, pero sobre todo, provocará el despliegue de sus intereses. “La verdadera educación es aquella que promueve ricos intereses más que conocimientos específicos. Lo aprendido se disipa, pero el interés persiste toda la vida” (Diccionario Enciclopédico Salvat, 1972: 425).

“Nadie educa a nadie, nadie se educa solo; todos nos educamos en común mediatizados por el mundo”. Paulo Freire

La educación es el proceso por el cual nos humanizamos. Es lo que la sociedad y nosotros hacemos con nuestra vida. Es el ejercicio de nuestra libertad, de nuestra autorrealización. Es, después de la vida, lo más importante que podemos adquirir. Sin educación no nos podemos realizar plenamente como humanos, sino tan sólo quedamos en potencia

Educación significa formar, dar forma a algo que carece de ella. Amorfo, informe, es lo que carece de aquello que configura y perfecciona a algo. La forma embellece al ser que la encarna. Un ser humano sin formación es algo lamentable, pues está sin terminar, inacabado. Educarse es buscar la perfección.

Agentes educativos: la familia, la escuela, la sociedad con sus instituciones, los medios de comunicación social MCS, los amigos, los libros, pues cada cual es su propio educador.

La verdadera educación es aquella que nos hace ser más libres y más felices.

6.4 Características esenciales de la persona: Singularidad, Creatividad, Autonomía, Apertura, Trascendencia.

La educación es posible en el hombre porque es un ser inacabado y porque es consciente de ello; el animal es sujeto de adiestramiento por su inconsciencia y su limitada capacidad de evolución. Por eso el hombre es sujeto activo de su propia educación y no simplemente objeto de la misma, realiza esta tarea en las siguientes dimensiones:

6.4.1. El hombre centro y fin del universo

El hombre es un ser en el mundo; pero a diferencia de los demás seres, es consciente de que está en el mundo, de que es diferente de él y que con su inteligencia lo puede transformar y poner a su servicio. El hombre está en el mundo como sujeto activo de la evolución.

6.4.2. El hombre ser relacional

El hombre no está solo en el mundo; con él convive otros hombres, otras personas iguales a él que le permiten realizarse y dar sentido a su vida, por eso necesita de los demás, y los demás de él. El hombre habla, trabaja, sufre, ríe, llora y ama gracias a la compañía de sus semejantes.

6.4.3. El hombre, ser comunitario

El hombre necesita de los demás para ser él mismo, para relacionarse, para descubrirse y pronunciarse así mismo mostrándose a los demás.

6.4.4. El hombre ser histórico

A historia no es simplemente la colección fechada de una serie de acontecimientos del pasado. La historia es un proceso de creación permanente, en el cual el hombre es protagonista central; es el hombre el que hace historia, es él quien diseña el rumbo de los acontecimientos, primero a nivel personal luego a nivel grupal y social.

6.4.5. El hombre es un ser trascendente

La dimensión histórica lleva a descubrir la finitud y limitación del hombre y le abre otra dimensión de limitación e infinitud. Se puede decir que el hombre es siempre algo más que lo que hace, piensa y desea; que su existencia transcurre entre lo que es y desea ser, entre su inmanencia y su trascendencia.

La educación personalizada está centrada en la persona y en su relación con su historia; esta educación debe basarse desde la educabilidad y enseñabilidad. La primera se centra en lo humano y la segunda en las disciplinas y saberes que son aprendidas (Módulo III, Educación personalizada. UCM).

Uno de los interrogantes es saber cómo y qué aprende el ser humano en relación con sus aspiraciones y necesidades. Esto lo aborda la enseñanza desde diferentes puntos de vista:

- a). La enseñanza como transmisión cultural: es la transmisión de conocimientos acumulados a través de la historia de generación en generación en la forma tradicional.
- b). La enseñanza como entrenamiento de habilidades: desde la lectura, escritura la solución de problemas pero no se debe quedar ahí, sino que tiene que ir a ubicarse en un contexto cultural, para que tenga su pleno desarrollo.
- c). La enseñanza como fomento de desarrollo natural: concibe la enseñanza en la escuela y fuera de ella como facilitadora de los medios y los recursos para el crecimiento, pero éste ya sea físico o mental se rige por sus propias reglas. (Módulo III, Educación personalizada. UCM).

Para J.J. Rousseau, “dice que la naturaleza es para el niño, el profesor más idóneo para él”. No hay que sacarlo ni crearle medios artificiales, frente a la naturaleza. El niño empieza a educarse desde que empieza a nacer.

Siguiendo a Rousseau, lo más significativo es el descubrimiento del niño, para él, el niño existe como un ser sustancialmente distinto al adulto y sujeto de sus propias leyes de evolución, “la humanidad tiene su lugar en el orden de los casos”, y la infancia tiene el suyo en el orden de la vida humana, es preciso considerar al hombre en el hombre y al niño en el niño. Cada edad y cada estado de la vida tienen su profesión conveniente, y su peculiar madurez. Se cree que llenando al niño con palabras, cuyo significado no entiende, por eso la educación se vuelve manipulación. El niño debe saber, lo que le interese y le sea útil hacerlo. Toda educación debe partir del “interés” de quien se va a

educar, porque la educación no se base en el interés que ponga éste, está condenado al fracaso. Toda educación debe partir del alcance de los niños, debe ser una respuesta a las preguntas y necesidades que él se plantea, y debe ser agradable y placentera. “La educación ha de centrarse más en el niño, que en el adulto, en sus necesidades e intereses. ¿Qué se le debe enseñar y cuándo se le debe enseñar?”

Concluyendo a Rousseau, “el más valioso de todos los bienes no es la autoridad, sino la libertad. El hombre verdaderamente libre, quiere lo que puede y hace lo que le place, ésta es la máxima fundamental”. (Apuntes sobre varias fotocopias de J.J. Rousseau, sin autor ni fecha).

d). “La enseñanza como producción de cambios conceptuales: se basa en la condición de aprendizaje como proceso de formación de pensamiento y de las creencias del estudiante.” (Módulo III, Educación personalizada. UCM).

Es necesario saber el punto de partida, aquí juegan un papel importante los saberes previos que tiene el estudiante y cómo los ha adquirido, entonces es donde se empiezan con la ayuda del docente a clarificarlo o reforzarlos y ampliarlos.

Aquí cabe hacer referencia de la toma de conciencia, de la realidad personal e histórica del educando en su contexto histórico y personal, de cuáles son sus preocupaciones e intereses en su formación personal e intelectual que lo conduzca a

su madurez espiritual y humana para el encuentro, transformación, realización, construcción de una sociedad más justa y solidaria.

Según René Hubert, pedagogo francés, manifiesta:” que la educación debe preparar al hombre para la vida, como individuo, persona y ser social”.

Uno de los dones sagrados que ha recibido el hombre es la “vida”, después de ella viene la educación; entonces, la educación debe basarse en una filosofía del hombre. La educación se ha convertido en un proceso humanizador, donde cada persona haciendo uso de su libertad, llegue a su autorrealización.

Desde la antigüedad los sabios han producido conocimiento e investigación pero eran ellos mismos los encargados de transmitir ese conocimiento a sus discípulos (hoy alumnos), muchos de ellos siguiendo el método socrático de la mayéutica.

Entonces, Educar es dar forma, dar forma a algo que carece de ella. La persona sin educar está sin terminar, le falta algo, su formación y perfección en conocimientos, en su estructura mental. Pues los agentes que ayudan a la formación de la persona son: la familia – como célula fundamental de la sociedad y primera formadora-, la escuela, la sociedad, los medios de comunicación social (MCS), los medios electrónicos, los libros y la misma naturaleza que enseña y educa al hombre; todos ellos forman o deforman; de ahí que cada uno se convierte en su propio formador, como lo dice el proverbio

popular: “cada uno es artífice y arquitecto de su propio destino”. La persona educada será libre, esa persona es: crítica, analítica, se aparta de toda clase de tabúes y misticismos erróneos, porque al buscar la verdad y el saber con coherencia, la persona educada y libre es más humana, pues siempre sabe escuchar, entender, comprender, amar y perdonar.

John Dewey, propone una educación centrada en el alumno, en las cosas que le interesen al educando y despierten el deseo de aprender más.

F. Savater en una entrevista con El Tiempo en Bogotá dijo: “Uno de los objetivos primordiales de la educación es conseguir la autonomía de la persona”.

La educación debe llevar al hombre a ser más libre y feliz y esa persona libre, será más libre si ayuda a sus semejantes a ser educados, entonces ellos serán más personas porque encuentran su realización tanto a nivel personal como social, pues la ignorancia es una de las formas atroces que humillan y esclavizan al ser humano; en esta situación no puede desarrollar todas sus potencialidades porque es limitado, pues un pueblo inculto, es un pueblo atrasado y que nunca progresa.

Una de las maravillas del educador es tener esa materia prima, que es el educando; entonces el educador se convierte como el alfarero que con sus manos moldea esa arcilla y hace la obra que quiere, así el educador lo moldea, lo trabaja, lo capacita y lo potencia para que se realice como persona. He aquí la *sindéresis* del educador para

no sesgar o moldear a su libre albedrío o por sus caprichos o concepciones ideológicas; pues el educador tiene en sus manos una misión muy delicada: la de formar al ser humano, con autonomía, que sea analítico, crítico, donde aprenda a

buscar, el conocimiento con toda certeza y claridad. De lo contrario, sería caer en contradicción con el propósito de educar con dignidad y libertad.

El niño desde muy pequeño -incluso desde el vientre materno es sujeto de educabilidad- entonces se le ha de encausar en la formación y búsqueda del conocimiento. El único ser educable es el ser humano. El niño se interroga de todo lo que le rodea, ahí radica el meollo del asunto: dejar que el niño explore su conocimiento, una realidad concreta es cuando el niño está en contacto con los juguetes quiere desarmarlos para saber cómo funcionan, lo hace por su capacidad de reflexión y admiración.

Dentro de la búsqueda del conocimiento puedo decir, trayendo una reflexión de mi trabajo de pregrado: “En la investigación, construcción del conocimiento, del pensamiento y en búsqueda de la sabiduría nunca habrá recetas sino caminos que explorar” (Galvis, 1997: 11). Para hacer ciencia los filósofos griegos se apartaron de las concepciones míticas y se interrogaron del porqué de las cosas y cuál era el elemento constitutivo de ellas; cada uno de ellos hace su aporte de acuerdo con sus propias

visiones y conocimientos que poseían. Entonces el ser humano debe adoptar una actitud humilde ante el saber y aprender un camino que le es natural. Para ello no hay que olvidar el contexto donde se encuentra el ser humano y su entorno social, cultural, político y religioso.

Vygotsky: da importancia al valor de la cultura y el contexto social en el que crece y se desarrolla el niño, ese contexto es necesario para su aprendizaje. El niño juega un papel relevante en su aprendizaje pero no actúa solo. De ahí, la importancia a la expresión oral, por ella hay interacción social, esto favorece la comunicación entre el grupo. El niño se siente atraído e influenciado por su contexto social. En el transcurso histórico los grupos culturales y sociales han transmitido conocimiento y saberes de generación en generación.

La educabilidad a través de los tiempos en los diferentes pueblos y culturas se ha ido desarrollando desde muchos aspectos y puntos de vista, como las corrientes pedagógicas, modelos, didácticas y metodologías, ellas han ayudado a forjar los aprendizajes en las sociedades; en el último cuarto del siglo XX también juega papel importante dentro de la enseñanza –aprendizaje el uso de las tecnologías que se han convertido en una herramienta útil.

En cada época se ha reflexionado de cómo se ve al ser humano, he aquí algunas consideraciones:

Las personas ya sean vistas con ojos griegos como animales racionales, con ojos de Descartes como seres que piensan, con ojos de Kant como seres que conocen, con ojos de Husserl como seres que reflexionan, con ojos de Sartre como seres que deciden, con ojos de Existencialistas

como seres situados y fechados, con ojos de Ortega como seres circunstanciados, incompletos, contradictorios. En todo caso, con una vocación: ser más; ser plenamente

humanos, vale decir, racionales, solidarios, comunicativos y responsable.

(<http://es.scribd.com/doc/3503183/educabilidad-y-ensenabilidad>).

Según Paciano Feroso. La educabilidad tiene cinco aspectos que la hacen posible:

1. La educabilidad es personal, es decir, es una exigencia individual inalienable e irrenunciable, que surge del manantial de la personalidad y la hominidad.
2. La educabilidad es intencional, es decir, la posibilidad no está a merced de unas leyes naturales, sino que el sujeto es dueño de sí mismo, y dirige el sesgo y el viaje, de acuerdo con unas metas o ideales que se autofija.
3. La educabilidad es referencial, porque no es una fuerza ciega, sino una capacidad ilustrada, que sabe hacia donde se dirige; en otras palabras, es teleológica.
4. La educabilidad es dinámica, pues la realización del programa existencial de cada hombre supone actividad y dotación de potencialidades que buscan pasar el acto.
5. La educabilidad es necesaria, pues sin ella el hombre se vería privado de posibilidades de autorealización, de personalización y de socialización.

(<http://es.scribd.com/doc/3503183/educabilidad-y-ensenabilidad>).

La educación debe centrarse en el diálogo como dice Adela Cortina: “El medio específico de la vida humana, a través de la cual cabe descubrir la verdad de las proposiciones y la corrección de las normas”.

Las actividades de enseñanza que realizan profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance. Por consiguiente deben realizar múltiples tareas: programar su actuación docente, coordinar su actuación con los demás miembros del centro docente, buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dichas con los estudiantes, evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación, contactar periódicamente con las familias, gestionar los trámites administrativos...

A grandes rasgos las principales visiones sobre la enseñanza, que han ido evolucionando de manera paralela a la transformación de las concepciones sobre el aprendizaje ofreciendo prescripciones sobre las condiciones óptimas para enseñar, pueden concretarse así:

a). La clase magistral expositiva (modelo didáctico expositivo). Antes de la existencia de la imprenta (s. XV) y de la difusión masiva de los libros, cuando solamente unos pocos accedían a la cultura, el profesor (en la universidad o como tutor de familia) era

prácticamente el único proveedor de información que tenían los estudiantes (junto con las bibliotecas universitarias y monacales) y la clase magistral era la técnica de enseñanza más común. La enseñanza estaba centrada en el profesor y el aprendizaje buscaba la memorización del saber que transmitía el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica...

b). La clase magistral y el libro de texto (modelo didáctico instructivo). Poco a poco, los libros se fueron difundiendo entre la sociedad, se crearon muchas nuevas bibliotecas, la cultura se fue extendiendo entre las diversas capas sociales y los libros fueron haciendo acto de presencia en las aulas. No obstante, el profesor seguía siendo el máximo depositario de la información que debían conocer los alumnos y su memorización por parte de éstos seguía considerándose necesaria, a pesar de la existencia de diversos pensadores sobre temas pedagógicos (Comenius, Rousseau...), algunos de los cuales defendían ideas distintas.

c). La escuela activa (modelo didáctico alumno activo). A principios del siglo XX y con la progresiva "democratización del saber" iniciada el siglo anterior (enseñanza básica para todos, fácil acceso y adquisición de materiales impresos) surge la idea de la "escuela activa" (Dewey, Freinet, Montessori...). Se considera que el alumno no debe estar pasivo recibiendo y memorizando la información que le proporcionan el profesor y el libro de texto; la enseñanza debe proporcionar entornos de aprendizaje ricos en recursos educativos (información bien estructurada, actividades adecuadas y

significativas) en los que los estudiantes puedan desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades (experimentación, descubrimiento, creatividad, iniciativa...).

d). La enseñanza abierta y colaborativa (modelo didáctico colaborativo). A finales del siglo XX los grandes avances tecnológicos y el triunfo de la globalización económica y cultural configuran una nueva sociedad, la "sociedad de la información". En este marco, con el acceso cada vez más generalizado de los ciudadanos a los "MAS media" e Internet, proveedores de todo tipo de información, y pudiendo disponer de unos versátiles instrumentos para realizar todo tipo de procesos con la información (los ordenadores), se va abriendo paso un nuevo currículo básico para los ciudadanos y un nuevo paradigma de la enseñanza: "la enseñanza abierta".

En este nuevo paradigma, heredero de los principios básicos de la escuela activa, cambian los roles del profesor, que reduce al mínimo su papel como transmisor de información: presenta y contextualiza los temas, enfatiza en los aspectos más importantes o de difícil comprensión, destaca sus aplicaciones, motiva a los alumnos hacia su estudio... Los estudiantes pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de información, de manera que el docente pasa a ser un orientador de sus aprendizajes, proveedor y asesor de los recursos educativos más adecuados para cada situación, organizador de entornos de aprendizaje, tutor, consultor...

6.5 Algunas conceptualizaciones actuales sobre la escuela

La escuela comprensiva. Su objetivo es la formación global de las personas, no solamente la formación académica. Todos los alumnos (sin discriminar en función de sus diferencias individuales) están en la misma aula y tienen el mismo currículo, aunque se diversifica según sus necesidades. Para afrontar la diversidad la escuela debe ser: flexible, participativa (en las decisiones...), con un reparto claro de responsabilidades, con una buena comunicación interna y externa...

La escuela inclusiva o escuela para todos. De acuerdo con los principios de la escuela comprensiva, promueve la colaboración buscando el bien común de todos. Se comparten conocimientos y experiencias de trabajo aprovechando lo que cada uno puede aportar, en un clima rico culturalmente y colaborativo donde el profesorado promueve el aprendizaje de todos los estudiantes. Todos los apoyos que necesiten los alumnos los recibirán en las aulas normales, no en aulas especiales. El currículo se adapta a cada uno. Este aprendizaje cooperativo y esta enseñanza individualizada requieren cambios en la organización del aula: espacios, materiales, tiempo...

La escuela intercultural. Busca la comprensión de los diversos grupos humanos y la autocrítica de las propias formas culturales con el fin de afianzar la identidad cultural

propia con el reconocimiento de esta diversidad social. Afirma el derecho a ser diferente y busca dar una respuesta educativa adecuada a esta diversidad.

6.6 Las funciones de la enseñanza.

Según Gagné para que pueda tener lugar el aprendizaje, la enseñanza debe realizar 10 funciones:

1. Estimular la atención y motivar
2. Dar a conocer a los alumnos los objetivos de aprendizaje
3. Activar los conocimientos y habilidades previas de los estudiantes.
4. Presentar información sobre los contenidos a aprender u proponer actividades de aprendizaje.
5. Orientar las actividades de aprendizaje de los estudiantes.
6. Incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales, con los compañeros... y provocar sus respuestas.
7. Tutorizar, proporcionar feed-back a sus respuestas.
8. Facilitar actividades para la transferencia y generalización de los aprendizajes
9. Evaluar los aprendizajes realizados.

6.7 *La responsabilidad.*

La palabra responsabilidad proviene del latín 'responsum'. La responsabilidad es un valor que está en la conciencia de la persona, que le permite reflexionar, administrar, orientar y valorar las consecuencias de sus actos, siempre en el plano de lo moral.

Una vez que pasa al plano ético (puesta en práctica), se establece la magnitud de dichas acciones y de cómo afrontarlas de la manera más positiva e integral, siempre en pro del mejoramiento laboral, social, cultural y natural.

La persona responsable es aquella que actúa conscientemente siendo él la causa directa o indirecta de un hecho ocurrido. Está obligado a responder por alguna cosa o alguna persona. También es el que cumple con sus obligaciones o que pone cuidado y atención en lo que hace o decide. En el ámbito penal, culpable de alguna cosa, acto o delito. En otro contexto, es la persona que tiene a su cargo la dirección en una actividad.

La responsabilidad desde la filosofía: En la tradición kantiana, la responsabilidad es la virtud individual de concebir libre y conscientemente los máximos actos posibles universalizables de nuestra conducta. Para Hans Jonas, en cambio, la responsabilidad es una virtud social que se configura bajo la forma de un imperativo que, siguiendo formalmente al imperativo categórico kantiano, ordena: “obra de tal modo que los efectos de tu acción sean compatibles con la permanencia de una vida humana auténtica en la Tierra”. Dicho imperativo se conoce como el principio de responsabilidad.

Principios de la responsabilidad:

El cumplimiento responsable en nuestra labor humana, sea cual fuere, se regiría por principios como:

Reconocer y responder a las propias inquietudes y las de los demás.

Mejorar sin límites los rendimientos en el tiempo y los recursos propios del cargo que se tiene.

Reporte oportuno de las anomalías que se generan de manera voluntaria o involuntaria.

Planear en tiempo y forma las diferentes acciones que conforman una actividad general.

Asumir con prestancia las consecuencias que las omisiones, obras, expresiones y sentimientos generan en la persona, el entorno, la vida de los demás y los recursos asignados al cargo conferido.

Promover principios y prácticas saludables para producir, manejar y usar las herramientas y materiales que al cargo se le confiere. (wikipedia.org/wiki/Responsabilidad)

La responsabilidad es un concepto bastante amplio, que guarda relación con el asumir las consecuencias de todos aquellos actos que realizamos en forma consciente e intencionada. Se trata de uno de los valores humanos más importantes, el que nace a partir de la capacidad humana para poder optar entre diferentes opciones y actuar, haciendo uso de la libre voluntad, de la cual resulta la necesidad que asumir todas aquellas consecuencias que de estos actos se deriven.

La responsabilidad no sólo tiene relación con las consecuencias de nuestros actos, sino que también está asociada a los principios, a aquellos antecedentes a partir de los cuales el hombre toma las motivaciones para ejercer la libre voluntad y actúa. De este modo, es comprensible que la responsabilidad esté en juego cuando una persona comienza a realizar ciertas actividades sin tener motivos reales para hacerlo, aún en el caso de que dicha acción traiga resultados positivos o favorables.

La responsabilidad de las personas es de suma importancia, ya que se trata de uno de los valores que permiten mantener que éstas pueden generarle tanto a la persona en sí como a quienes lo rodean.

Las personas responsables se diferencian de aquellas que no lo son en que las primeras siempre toman en cuenta la intención de lo que están haciendo y no cuestionan ni son limitadas por aquellas reglas que se les imponen como básicas para cumplir sus objetivos. Por otra parte, una persona que carece de responsabilidad será aquella que siempre busca y presenta excusas para justificar aquello que no realizó, además de no mostrar un serio compromiso ante determinados asuntos hasta asegurarse de que las cosas están bien encaminadas. Es por esto que la responsabilidad, además de comportarse como uno de los valores humanos por excelencia, es tan considerada, por ejemplo, a la hora de buscar un empleo, ya que contratar a un sujeto que no es capaz de asumir las consecuencias de sus actos y que no sea capaz de cumplir o comprometerse no asegura en ningún caso el cumplimiento más básico de sus tareas.

<http://www.misrespuestas.com/que-es-la-responsabilidad.html>

La responsabilidad: condiciones y tipos.

1. ¿Qué es la responsabilidad? Una persona responsable toma decisiones conscientemente y acepta las consecuencias de sus actos, dispuesto a rendir cuenta de ellos. La responsabilidad es la virtud o disposición habitual de asumir las consecuencias de las propias decisiones, respondiendo de ellas ante alguien. Responsabilidad es la capacidad de dar respuesta de los propios actos.

2. Condiciones para que exista responsabilidad.- Para que pueda darse alguna responsabilidad son necesarios dos requisitos:

Libertad.- Para que exista responsabilidad, las acciones han de ser realizadas libremente. En este sentido, ni los animales, ni los locos, ni los niños pequeños son responsables de sus actos pues carecen de uso de razón (y el uso de razón es imprescindible para la libertad).

Ley.- Debe existir una norma desde la que se puedan juzgar los hechos realizados. La responsabilidad implica rendir cuenta de los propios actos ante alguien que ha regulado un comportamiento.

3. ¿Responsabilidad ante quién? El hombre responde de sus actos ante quien es capaz de dictarle normas, y esto pueden hacerlo Dios (responsabilidad moral), uno mismo (juicio de conciencia) y otros hombres. A su vez, la responsabilidad ante los demás puede ser de varios tipos: responsabilidad jurídica (ante las leyes civiles), familiar-doméstica (ante la familia), laboral, etc.

4. ¿Puede haber exceso de responsabilidad? Sí. Hay exceso de responsabilidad cuando se piden cuentas -a sí mismo o a otros- de comportamientos que no estaban regulados o que no era preciso regular. Suele darse cuando falta amor a la libertad; por ejemplo, si se pretende regular y controlar todo y al detalle, atenuando diversidad e iniciativas. Pero es más frecuente la irresponsabilidad.

b. ¿es bueno ser responsable?

1. ¿Cómo disminuye la responsabilidad? Disminuye la responsabilidad lo que disminuye la libertad, es decir, lo que entorpece la voluntad y el entendimiento, que son las facultades necesarias para realizar acciones libres. Por ejemplo, la violencia, la ignorancia y el miedo.

2. ¿Es mejor ser poco responsable? No, no. Es preferible ser hombres libres, dueños de sus actos, capaces de tomar decisiones y de asumir sus consecuencias. Da gusto tener en el propio equipo a alguien que cumple los compromisos con responsabilidad.

3. ¿Por qué suena mal la responsabilidad? La palabra responsabilidad trae malos recuerdos a la imaginación por varios motivos:

Normalmente sólo se relaciona con errores o castigos, pues cuando la consecuencia de una acción es un premio no suele hablarse de responsabilidad sino de mérito. (En realidad el mérito exige una responsabilidad previa).

Responder ante otros parece ir contra la propia libertad. (Pero ambas cosas van unidas: sin libertad no hay responsabilidad, sólo quien es dueño de sus actos puede responder de ellos).

Responder ante uno mismo es contrario a los propios gustos o comodidades. (Pero ser esclavo de los gustos conduce al egoísmo).

La responsabilidad se ve como opuesta a la diversión. (En realidad sólo se opone al tipo de diversión desenfrenada o sin medida; pues una persona responsable sabe divertirse en los momentos y modos razonables).

4. ¿Qué excusas hay para evitar responsabilidades? Como la responsabilidad suena mal, es frecuente inventarse razonamientos que eviten rendir cuentas. Podemos agruparlos en tres tipos:

Para evitar responsabilidades ante los demás, es frecuente echar las culpas a otro, o bien decir "soy libre y hago lo que me da la gana"; queriendo expresar que no rindo cuentas de mi comportamiento ante nadie. (Obviamente la libertad humana no es así).

Para quitarse responsabilidad ante la propia conciencia, un recurso habitual es evitar reflexionar: aturdir la cabeza hasta que no pueda pensar. Otro sistema es decir "yo paso de todo", o "ningún asunto me importa". (Pero la conciencia intenta protestar ante esta dejadez).

Y las excusas para evitar responsabilidades ante Dios son abundantes. Desde decir que no existe, hasta afirmar que Dios es tan bueno que todo le parecerá bien. (Pero la verdadera bondad desea el bien verdadero).

c. ¿cómo mejorar la responsabilidad?

1. ¿Cómo ser más responsables? El camino más rápido para mejorar en responsabilidad es apreciar claramente que de nuestro comportamiento dependen cosas grandes. Los hombres con ideales y metas elevadas se responsabilizan enseguida de sus decisiones.

2. ¿Qué cualidades ayudan a la responsabilidad? Hay varias virtudes que se relacionan mutuamente con la responsabilidad. Digamos tres:

Valentía.- Para dar cuenta de los propios actos hace falta un valor capaz de superar el temor al castigo. (Responsabilidad ante los demás).

Humildad.- El orgullo dificulta pedir perdón; mientras que la persona humilde reconoce sus fallos. (Responsabilidad ante uno mismo).

Piedad basada en la filiación divina.- Quien aprecia el gran don de ser hijo de Dios procura que su comportamiento agrade a su Padre. (Responsabilidad ante Dios).

3. ¿La responsabilidad mejora con la edad? Con la edad suelen tomarse decisiones más importantes, y normalmente la responsabilidad aumenta. Pero no mejora por el simple paso de los años, sino por los hábitos que se adquieren. Puede verse el tema madurez.

4. ¿Cómo ejercitar la responsabilidad? La manera habitual de desarrollar esta virtud es aceptar responsabilidades por las acciones realizadas:

Responder de los encargos recibidos. Procurar cumplir los compromisos, las tareas, los deberes. No sólo laborales, también deportivos o familiares. Evitando atribularse con exceso de reglas que pueden conducir a rechazar regulaciones y responsabilidades.

Reflexionar ante la propia conciencia. Es bueno reconocer errores y culpas. Quien no reconoce culpas puede acabar siendo asesino en serie a quien todo da igual. En este sentido, la responsabilidad mejora con la práctica de la confesión.

La responsabilidad ante Dios se puede fomentar meditando la pasión, lo mucho que el Señor nos ama, y el cielo que nos espera. El infierno también ayuda a la responsabilidad.

5. ¿Cómo impulsar a otros en esta cualidad? Además de recordar lo anterior, hay varios modos de animar a la práctica de esta virtud:

Presentar favorablemente las cualidades de una persona responsable, por ejemplo hacer ver que da gusto tener en el propio equipo a alguien que cumple los compromisos.

Poner encargos y preguntar por su cumplimiento; con el correspondiente aplauso si se realizó bien.

También ayuda la existencia de premios y castigos según sea el comportamiento. Evitando que todo gire en torno a esto, pues se trata de obrar bien porque eso queremos, no sólo por esperar una gratificación, que no siempre existe.

<http://www.ideasrapidas.org/responsabilidad.htm>

La responsabilidad es un valor, porque de ella depende la estabilidad de las relaciones personales.

La responsabilidad es valiosa, porque es difícil de alcanzar.

La responsabilidad tiene un efecto directo con otro valor fundamental: la confianza, porque confiamos en aquellas personas que son responsables.

La responsabilidad es un signo de madurez, pues el cumplir una obligación de cualquier tipo no es generalmente agradable, pues implica esfuerzo.

¿Por qué es un valor la responsabilidad?: porque gracias a ella podemos vivir pacíficamente en familia, en la escuela, en la sociedad, con la naturaleza y lo trascendente.

La responsabilidad empieza contigo mismo, con lo que haces, lo con que cree y piensas.

La responsabilidad es asumir retos y sacarlos adelante.

<http://www.youtube.com/watch?v=qfyFNrADoF8>

7. DISEÑO METODOLOGICO

7.1 *Presentación de la propuesta*

Hemos decidido plantear nuestra propuesta que se puede adaptar al PEI de la institución, con base en el fomento de uno de los valores más complejos de consolidar en la edad estudiantil, como es el de la RESPONSABILIDAD (por supuesto articulado e inmerso en los demás). Ver justificación.

La responsabilidad es la capacidad que tiene el ser humano de dar respuesta a las obligaciones que tienen que cumplir de manera concreta, en un tiempo preciso con plena conciencia y libertad. El responsable es aquel que responde por sus actos.

La responsabilidad con sus dos formas de manifestarse: en lo *individual*, es la que tiene cada ser consigo mismo (en su formación como persona e intelectual); la *social*, la persona no es un ser aislado, ni solo en el mundo y por ello es responsable del otro, vale aquí traer a colación una enseñanza en sus homilías de Monseñor Augusto Trujillo Arango, Arzobispo emérito de Tunja, qepd. “Todo hombre es mi hermano, todo hombre es mi amigo, todo hombre es responsable de todo hombre”.

Toda educación tiene que tener por objetivo formar personas honestas, con convicciones profundas, fundamentadas en valores. La responsabilidad personal es muy importante para todos, pequeños y grandes. La fuerza del educador está en su manera de hacer, en el optimismo con que afronta las dificultades, en la madurez con que toma las decisiones, en no detenerse nunca para llegar a su mejora humana y, sobre todo, en la respuesta que da a sus deberes familiares, profesionales y sociales. Una característica de esta responsabilidad es asumir los actos que uno hace sin cargar, si se equivoca, las culpas a los otros. Se trata de conseguir de los hijos y de las hijas, para ayudar a la responsabilidad, que sepan qué tienen que hacer y cómo lo tienen que hacer, en cada momento de su vida en casa, en la escuela, con los amigos, sin buscar excusas y enfrentándose a las consecuencias de sus actos.

Una interesante acepción de responsabilidad es la que se encuentra en el texto de Hanna Arendt sobre "La crisis de la educación". Parte Arendt de la crisis de la educación norteamericana motivada a su juicio, de la serie de innovaciones pedagógicas y de ideas subyacentes a las mismas que no vienen ahora al caso discutir con detalle. Frente a esa práctica educativa deficiente, considera que educar debe consistir en "asumir la responsabilidad del mundo", entendiéndose como el empeño concreto de padres y maestros de cargar con la responsabilidad doble de asegurar la vida y desarrollo del niño y la continuidad del mundo.

El niño en efecto, reclama y exige una protección frente al mundo, y éste, a su vez, necesita ser protegido de las innovaciones caóticas o simplemente destructivas de las generaciones nuevas. Lo importante es pues, que el niño sea introducido en un mundo, y hacerlo es ya función del adulto. En ello consiste la autoridad; concretamente, en la capacidad y la competencia del adulto para decirle al niño: "este es nuestro mundo". Por otra, es evidente que hoy asistimos a un descrédito total de la autoridad. Todo el mundo rechaza la responsabilidad frente al mundo: la autoridad ha sido abolida por los adultos, lo cual sólo puede significar una cosa. Que los adultos rehúsan asumir la responsabilidad del mundo en el cual han colocado a los niños.

La autoridad ha desaparecido y ha sucedido así tanto en la vida pública, como en la vida privada, familiar y escolar, pues esa parece ser la forma en que el hombre moderno expresa su descontento o disgusto ante la realidad: negándose a asumir la responsabilidad de sus hijos.

Ahora bien, tal actitud es sencillamente nefasta si tenemos en cuenta que educar es enseñar, que para educar hay que transmitir saberes. De ahí que Hanna Arendt acabe su escrito diciendo que la esencia de la educación es el conservadurismo: la educación deber ser conservadora para preservar lo nuevo y revolucionario de cada niño y para no menospreciar ni la autoridad ni la tradición.

Suele ocurrir, por el contrario, que se invierten los papeles, y son los adultos los que hacen suya la tarea de los jóvenes que consiste en la decisión del mundo futuro. La

falta de responsabilidad, o de autoridad, significa, en ese caso, un dejar de asumir el papel correspondiente, resistirse a madurar y a enseñar los contenidos de la propia experiencia que, irremediablemente, es ya más larga y debería ser más rica que la de los niños.

Los estudiantes hacen parte y forman la sociedad, están en familia, en una institución educativa he ahí el meollo del asunto, que se deben formar con responsabilidad y autonomía, para que sean conscientes de sus propios actos y respondan a las exigencias de la construcción de una nueva sociedad.

7.2 Dimensiones de la responsabilidad

La responsabilidad la presentamos en cuatro dimensiones:

7.2.1. Con la propia persona: con uno mismo

Higiene personal

Contralar sus sentimientos y emociones

Valorarse como persona; autoestima

Con los alimentos y la hora de tomarlos

Con la salud y el deporte

Con el vestuario

Con su formación académica.

Con su disciplina, orden y comportamiento

7.2. 2. Como ser social

En la familia: con los papás, hermanos y otros familiares

En el ambiente escolar: directivos, docentes, con los compañeros con la comunidad educativa.

En los diferentes lugares públicos: Barrio, ciudad....otros.

7.2.3. Con la naturaleza

Con el entorno

Con las plantas

Con los animales

Con el agua, aire

Con el medio ambiente

Con las basuras, reciclaje

7.2.4. Con lo trascendente

La relación con un ser superior (Dios). O según su creencia

Con el proyecto final de su vida: el sentido escatológico, la vida eterna.

Se puede decir que el hombre es siempre algo más que lo que hace, piensa y desea; que su existencia transcurre entre lo que es y desea ser, entre su inmanencia y su trascendencia.

7.3 Ámbitos de la propuesta

Para desarrollar las anteriores dimensiones proponemos dos ámbitos específicos:

7.3.1 *La familia*

Como primera escuela del humanismo y forjadora de valores, este primer ámbito se puede trabajar con los padres de familia.

7.3.2 *El escolar*

La institución educativa. Debe ser la segunda instancia de la formación de la persona, claro que a veces, teniendo en cuenta algunas situaciones de las familias disfuncionales o por descuido de la familia el ámbito escolar asume ésta formación (aunque la sociedad y la naturaleza son también formadoras, sólo dejamos esas dos).

7.4 Cuadro de la propuesta

DIMENSIONES	EN LO PERSONAL	EN LO SOCIAL	CON LA NATURALEZA	CON LO TRANSCENDENTE
ÁMBITOS				
FAMILIAR	<p>1. los papás son los primeros que deben educar y formar con su ejemplo.</p> <p>2. Le deben desde temprana edad asignar pequeñas responsabilidades: como recoger su ropa, llevar la loza al lavaplatos-.</p> <p>3. Establecer un horario de actividades.</p> <p>4. crearle hábitos de su higiene personal.</p> <p>5. Los padres de familia fomentan la puntualidad y el orden en sus actividades y compromisos</p>	<p>1. todos se respetan.</p> <p>2. se promueve el diálogo.</p> <p>3. se respeta la opinión ajena.</p> <p>4. Se sabe escuchar.</p> <p>5. se valora al otro.</p> <p>6. se promueven espacios de festejar la vida de los miembros de la familia (cumpleaños)</p> <p>7. se fomentan actividades de compartir</p>	<p>1. Aprende amar y respetar y cuidar su entorno.</p> <p>2. respeta y cuida de los animales.</p> <p>3. desde el hogar se manejan los residuos sólidos, se aprende a reciclar y a tener cuidado y proteger el medio ambiente.</p> <p>4. Se fomenta el respeto por toda la creación.</p>	<p>1. Es ahí donde el niño aprende las primeras lecciones de lo trascendente, con la vivencia de sus padres.</p> <p>2. La oración y la vivencia de la fe en familia, es lo que hace que el niño conozca y ame a Dios.</p> <p>3. En el ambiente familiar se da sentido espiritual a la vida.</p>
	<p>1. Se desarrollan actividades del conocimiento de la persona, de su valoración; esto se hace en la clase de ética y también en la</p>	<p>1. En todas las asignaturas se debe enfatizar, la responsabilidad con los otros, como</p>	<p>1. Desde todas las asignaturas se trabaja este tema.</p> <p>2. Desde cada tema específico también se hace.</p>	<p>1. Desde el área de educación religiosa se puede llegar a la transcendencia y al</p>

<p>ESCOLAR</p>	<p>Dirección de grupo y en otros proyectos: como el de sexualidad, o de convivencia.</p> <p>2. En la institución educativa, se refuerza, toda la actividad y formación de la familia; aunque es los centros educativos es donde se tiene que dar todo porque la familia no ha asumido su tarea que le corresponde en la formación de la persona.</p> <p>3. Esta dimensión es tratada con toda su temática en la clase de ética Y valores humanos.</p>	<p>son los trabajos en grupo dentro de la clase.</p> <p>2. Que aprendan a respetar la opinión de los demás.</p> <p>3. Enfatizar las competencias ciudadanas, ya que ellas nos llevan a una mejor convivencia con los otros.</p> <p>4. Fomentar los espacios de convivencia como el deporte.</p> <p>5. los actos culturales, centros literarios, las danzas.</p>	<p>3. desde el proyecto transversal del medio ambiente, se debe reforzar este aspecto.</p> <p>4. Las salidas ecológicas donde el estudiante interactúe con el medio ambiente.</p> <p>5. Las jornadas de aseo.</p> <p>6. En cada establecimiento existan los recipientes o canecas para los diferentes tipos de basuras.</p> <p>Para los reciclables:</p> <p>a) Recipientes de color gris: cartón, papel (incluyendo periódico).</p> <p>b) Recipientes de color blanco: Toda clase de vidrio limpio.</p> <p>c) Recipientes de color azul: Plásticos (vasos, garrafas, jeringas limpias y sin aguja) y polietileno.</p> <p>d) Recipientes de color amarillo: residuos de alimento (antes y después de la preparación).</p>	<p>conocimiento y vivencia de Dios, pero hay que tener en cuenta la libertad de cultos que habla nuestra Constitución Política de 1991, la religión en los colegios estatales no es confesional sino que la asignatura, va más a estudiar el fenómeno y de cultura religiosa; la vivencia y la experiencia religiosa se da en la familia, y en la Iglesia respectiva mediante el proceso catequético lleva cada confesión religiosa a sus adeptos.</p> <p>2. El sentido de la trascendencia a también se reflexionar en otras asignaturas, como las ciencias sociales, la Filosofía y la</p>
----------------	---	---	---	--

			<p>No reciclables:</p> <p>a) Recipientes de color verde: Ordinarios e inertes (papel higiénico, toallas higiénicas, servilletas, empaques de papel plastificado, icopor, plástico no reciclable y papel carbón).</p> <p>b) Recipientes de color rojo: infectados (materiales de curación, gasas, algodones, elementos infectados y bolsas con sangre)</p> <p>c) Recipientes debidamente tapados para material cortopunzante: agujas y otros elementos cortantes o punzantes, en solución de hipoclorito de sodio.</p>	<p>Ética.</p> <p>3. Todo ser humano piensa en el final de la vida y cada persona en libertad, hace esa opción de acuerdo a sus convicciones.</p>
--	--	--	--	--

8 CRONOGRAMA DE ACCIONES 2012

1. Enero 30 al 10 Febrero: Reflexiones sobre la vida
2. Febrero 6 al 10: Lecturas sobre la Responsabilidad
3. Febrero 13 al 17: Aplicación del test sobre las 4 dimensiones
4. Febrero 20 al 24: Lectura y conocimiento del proceso de Autoevaluación

Aplicación del taller: “Se busca un hombre”

9 RECURSOS DE APOYO DE LA PROPUESTA

Como material de apoyo a las dimensiones anteriores proponemos las siguientes actividades que se pueden realizar en las diferentes clases o direcciones de grupo.

9.1 ¿Qué es la vida?

La vida es una oportunidad, aprovéchela.

La vida es una belleza, admírala

La vida es un es un sueño, realízalo.

La vida es e un reto, afróntalo.

La vida es un deber, cúmplelo.

La vida es un juego, disfrútala.

La vida es preciosa, cuídela.

La vida es riqueza, consérvala.

La vida es amor, gózala.

La vida es un misterio, descúbrela.

La vida es una promesa, págala.

La vida es tristeza, supérala.

La vida es un combate, acéptala.

La vida es una tragedia, domínala.

La vida es una aventura, empréndela.

La vida es felicidad, merécela.

La vida es vida, defiéndela.

Madre: Teresa de Calcuta.

A la anterior reflexión: se puede fijar en un lugar del salón o en alguna cartelera.

Los estudiantes pueden hacer comentarios, dibujos o la actividad que el docente tenga a bien.

9.2. Se busca un hombre

PARTE I

Diógenes de Sinope, famoso filósofo griego (413-323 A.C.) ha pasado a la posteridad, entre otras cosas, por sus rarezas. Tenía por casa un tonel y dormía bajo los pórticos envuelto en su único manto. Y se reía y burlaba de la gente a placer. Por eso lo llamaban el "Cínico". Pero tenía también ocurrencias maravillosas. *Como ésta que nos cuentan: En*

una ocasión, a las 12 de la mañana, a pleno sol, salió por la plaza de Atenas con la linterna encendida en sus manos, apuntando a todos los que se cruzaban en su camino. La gente, al verlo, se reía a carcajadas señalando una locura más del filósofo. La gente le preguntaba: ¿Qué andas buscando a estas horas con la linterna encendida? Y él les respondía: ¡Ando buscando un hombre! -¿Un hombre? ¿No ves que toda la plaza esta llena de hombres? - No, les contestaba, esos no son hombres, son bestias. Y Diógenes seguía adelante sin cesar en su empeño.

PARTE II

¡Ando buscando un hombre! Ciertamente, ahora como entonces, nuestra sociedad esta necesitando hombres. Pero hombres-hombres (y mujeres, claro) de verdad. Hombres que sean honestos ante tanta corrupción, hombres a carta cabal ante tanto incumplimiento de la palabra, hombres de una sola pieza, como decimos. Hombres que cumplan con su profesión y oficio. Si son médicos, que sean médicos expertos; si ingenieros, ingenieros responsables; si odontólogos, si empleados, si artistas, si... que sean verdaderamente conscientes de su misión. Esposos fieles; padres preocupados por sus hijos, siempre dispuestos a dialogar con ellos, educadores comprometidos en su formación integral, Estudiantes conscientes de su formación intelectual y humana. Nuestra sociedad padece de mediocridades en todas las profesiones y oficios. Abundan, como apunta Ortega y Gasset, los profesionales "vulgares", en el sentido de que no avanzan en sus conocimientos, porque se contentan con lo que tienen y no miran ni se esfuerzan por lo que

deberían ser. Y la comunidad social necesita precisamente hombres extraordinarios en todos los órdenes, profesiones y oficios.

¡Ando buscando un hombre! Pero de los de verdad, de los que merecen la pena.
¿Te apuntas, hermano, a formar parte de esa legión de hombre-hombres que necesita la sociedad y requiere la Iglesia? (Miranda, 1997, p27–29)

Actividad o taller de la anterior lectura: Se busca un hombre.

1. El docente lee la primera parte, los (as) estudiantes toman apuntes.
 2. A los (as) estudiantes se les pide que en su cuaderno interpreten la Parábola, reflexión u ocurrencia de Diógenes. (La parte de letra en cursiva).
 3. Luego algunos(as) comparten sus reflexiones o interpretaciones, de esa reflexión.
 4. Se lee después la segunda parte.
 5. Aquí viene la reflexión central. Se les pide que saquen un papelito, se les exhorta a que sean honestos(as), que nadie lo va a leer, que escriban en clave. Terminada la actividad lo romperán en pedacitos pequeños y todos lo depositaran en la basura.
- Según Diógenes, Él estaba buscando un "Hombre" o una "Mujer" de verdad.
- Que se analicen como: De aquí en adelante en el papelito escriban en clave.
- a) ¿Qué clase de Persona es? (Comportamiento, Valores...),
 - b) Como hijo(a),
 - c) Como Hermano(a),
 - d) Como amigo(a),

- e) Como Compañero(a),
- f) Como Estudiante,
- g) Como miembro de una sociedad: Vecino, en los sitios Públicos,
- h) En relación con el medio ambiente,
- i) su relación con lo trascendente (Dios), Otro aspecto.

6. Evaluar toda la actividad.

La forma como la realice, es creatividad de quién está orientando la actividad.

9. 3. Actividad de sondeo cómo están los estudiantes en las dimensiones dadas.

Marca con una x lo más acertado

Cuanto mayor número de siempre marque el estudiante, lo podemos considerar más responsable.

DIMENSIONES				
1. CON LA PROPIA PERSONA: CON UNO MISMO				
ASPECTO	ITEMS	VALORACIÓN		
		Siempre	A veces	Nunca
	Se baña a diario			
a) Higiene personal	Se cambia todos los días			
	Cuida su cuerpo			
	Realiza ejercicio físico			
	Permanece limpio.			
	Está bien presentado			
	Tiene cuidado con su cuerpo			
b) Valoración de su propia persona	Controla sus emociones			
	Tiene buena autoestima			
	Sabe tomar decisiones			
	Se autocontrola			
	Al consumir los alimentos tiene			

continuación de Valoración de su propia persona	mesura(moderación)			
	Es ordenado			
	Es puntual			
	Conoce su temperamento			
	Se considera sincero			
c) En su formación académica	Lee todos los días temas de interés			
	Realiza a tiempo sus trabajos			
	Confronta la temática vista en clase con otras fuentes			
	Es puntual en la elaboración			
	Entrega de sus trabajos			
	Elabora sus trabajos			
	Termina sus trabajos			
2. COMO SER SOCIAL				
a) En la familia	Valora a sus padres			
	Comparte tiempo con sus papás			
	Es sincero con tus padres			
	Ve a sus papás con respeto y cariño			
	Tiene buenas relaciones con sus hermanos			
	Valora y respeta a los demás miembros de su familia			
	Colabora con ellos con sus padres			
b) En el colegio	Devuelve en buen estado lo que le prestan			
	Cuida las cosas de los demás			
	Es compañerista			
	Cuando los descubren en un error lo acepta			
	Ayuda a los demás			
	Sabe escuchar			
	Pide el turno de la palabra para hablar			
	Respeta a sus compañeros y docentes			
	Respeta las normas y el Manual de Convivencia			
	Ayuda a solucionar conflictos			
Respeta los lugares públicos.				

c) En los lugares públicos continuación: en los lugares públicos	Saluda y pide el favor			
	Respetar la fila en los sitios públicos			
	Ayuda a las personas enfermas y ancianas			
	Cede el puesto a quien lo necesita			
	Respetar a los otros que se encuentran en la calle			
	Da la acera al os ancianos e inválidos			
3. CON LA NATURALEZA				
No arroja basura en los prados , parques y lugares públicos				
Arroja la basura en los sitios establecido para ello				
Cuida y respeta las plantas y animales				
No contamina el aire con quemas				
Cuida y mantiene limpios los diferentes sitios por donde circula				
Ayuda a mantener limpio el colegio, casa y otro lugares				
Practica y fomenta el reciclaje				
4. CON LO TRANSCENDENTE				
Acepta y cree en un ser superior				
Tiene confianza en Dios				
Tiene relación con Dios en la oración				
Piensa en al vida eterna				
Sabe que es el bien y el mal				
Respetar las creencias de los demás				
Pone en práctica su fe				
Respetar los sitios de oración				

9.4. Proceso de auto-evaluación de los estudiantes

Para ayudar a los estudiantes en la búsqueda de su formación en la responsabilidad, en la parte académica, según el Decreto 1290 del 16 de Abril de 2009, dentro de los componentes de la evaluación, en el artículo 4 numeral 5 se encuentra la autoevaluación, a continuación proponemos un proceso de autoevaluación.

La ejercitación de la libertad y la autonomía es el ideal del proceso educativo, por lo tanto la educación debe estar centrada en el desarrollo autónomo de la persona. El fundamento de la enseñanza, es la capacitación para la toma de decisiones personales. Éstas hacen de cada hombre un ser responsable y creativo. Si cada hombre es responsable de lo que hace, cada hombre necesita tomar sus propias decisiones. De ahí que el principal propósito del aprendizaje centrado en el estudiante es la formación de seres que puedan valorar el resultado de sus propias decisiones.

9.4.1. Definición

Es un espacio y proceso crítico, libre, responsable, reflexivo, analítico y constante que le permite al estudiante visualizar, revisar, apreciar y valorar su propio desarrollo en el proceso de aprendizaje. A través de este proceso el estudiante hace su propio diagnóstico y exploración de cómo apropiarse del conocimiento para manipularlo y aplicarlo en una situación concreta de su propia formación personal y qué puede hacer con él.

La autoevaluación del estudiante es esencial para la orientación del aprendizaje, porque proporciona evidencias adicionales de los esfuerzos y logros.

9.4.2. *Criterios*

La autoevaluación mejora la comunicación, por cuanto los estudiantes conocen en cuáles temas están teniendo dificultades, y así están en la mejor capacidad de articular sus planes de mejoramiento. En consecuencia, los puntajes de valoración académica en cada uno de los períodos, será el resultado del valor asignado por el docente titular de la asignatura y la autoevaluación del estudiante, siempre y cuando sustente los requisitos dados.

La autoevaluación puede implementarse durante o al final del período académico.

9.4.3. *Beneficios*

1. Los estudiantes adquieren mayor responsabilidad de su propio progreso.
2. Son protagonistas de su propio proceso de aprendizaje.
3. Se convierten en aprendices más efectivos.
4. Toman conciencia en su progreso individual en el proceso de aprendizaje.
5. Incrementan el nivel de interés por el aprendizaje.
6. Establecen metas para su aprendizaje futuro.
7. Permiten al docente conocer cual es la valoración que estos hacen del aprendizaje: dentro y fuera del aula.
8. Identifica los aprendizajes y conocimientos relevantes y los utiliza en la solución de problemas.

9. Demuestra capacidad de adaptarse flexible, autónoma y solidariamente a situaciones problemáticas.
10. Es consciente de su actitud adaptativa y participa democráticamente en la solución de problemas comunitarios, utilizando toda su potencialidad y experiencia de manera libre y creadora.

9.4.4. Propósitos

1. Identificar las fortalezas y debilidades en el proceso de enseñanza aprendizaje.
2. Servir como herramienta introductoria para que los estudiantes y docentes comiencen un proceso de mejora continua.
3. Crear la cultura de calidad para inducir a los estudiantes la excelencia en su proceso formativo.
4. El estudiante evidencia mediante un proceso, tener iniciativas propias para la acción y responde a las consecuencias de esas acciones.
5. Trabaja, no para obtener aprobación del docente, sino para lograr sus propios objetivos o ideales y los socializa.

9.4.5. Métodos

La autoevaluación puede tomar diversas formas que incluyen:

1. Discusiones con la participación de toda la clase o de grupos pequeños

2. Diarios de reflexión (bitácora), donde el estudiante da respuesta a los siguientes interrogantes: ¿Qué sabía?, ¿Cómo lo he aprendido?, ¿Qué se yo ahora?, ¿Qué hice bien?, ¿En qué necesito ayuda?, ¿Sobre qué quiero saber más?.
3. Autoevaluaciones periódicas.
4. Entrevista docente – estudiante.
5. Evidencias voluntarias del estudiante donde demuestra la ampliación de información sobre temas de su interés.
6. Herramientas de auto reflexión elaboradas por el profesor (formato). Ver el siguiente:

9.4.6 Propuesta de formato de autoevaluación

Criterios de autoevaluación del estudiante

NOMBRE: _____

ASIGNATURA _____

FECHA: _____ GRADO: _____ CÓDIGO: _____

Teniendo en cuenta los siguientes ítems, autoevalúese según la escala establecida

No.	ÍTEMS	VALORACIÓN
1	Asiste puntualmente a clases.	
2	Se informa y se iguala en los temas vistos en su ausencia.	
3	Participa en las actividades dentro de la clase.	
4	Cumple con tareas y consultas asignadas.	
5	Tiene un propósito y guía de estudio	
6	Produce textos escritos	
7	Tiene horario para sus actividades extra clase y estudio personal.	
8	Crea un ambiente adecuado para la clase.	
9	Organiza sus actividades y materiales para su aprendizaje.	
10	Tiene comunicación con sus profesores.	
11	labora con responsabilidad y honestidad sus trabajos	
12	Realiza la preparación de sus evaluaciones.	
13	Prepara o adelanta con anterioridad el tema por ver en la próxima clase.	
14	Tiene fluidez y claridad en los conceptos.	
15	Comparte y expone sus puntos de vista.	
16	Argumenta: con otras fuentes, debate sus ideas.	
17	Sabe de antemano, lo que tiene que hacer para continuar hasta lograr ese aprendizaje	
18	Identifica la proyección y las limitaciones de su proyecto de aprendizaje.	
19	Durante el trabajo, valora los resultados previos con relación al aprendizaje final	
20	Puede identificar las fallas o vacíos que tiene el aprendizaje	
21	Se dio cuenta de los factores que intervinieron positiva o negativamente en su	
VALORACIÓN TOTAL		

Firma del Estudiante: _____

NOTA:

Establecer los rangos valorativos de esta escala según el sistema evaluativo de la institución. También se pueden establecer otros ítems según necesidades de cada Institución o grupo.

10. PROPUESTA

En la enseñabilidad el maestro se convierte en un instrumento, entonces propongo un modelo del gran Maestro de los Maestros, que es Jesús de Nazaret, tomando el evangelio de San Lucas 24,13 – 35. Después de la Resurrección, cuando iba camino de Emaús con dos discípulos, en este pasaje encontramos unos

elementos didácticos y metodológicos que Jesús realiza en éste episodio con aquellos discípulos, los expongo:

10. 1. Jesús Escucha en el silencio

En esa tarde aquellos dos discípulos que iban camino de Emaús. Conversaban y discutían lo de la Muerte del Señor Jesús. Jesús se acercó a ellos Vs, 15.

El Niño desde su temprana edad va descubriendo lo tangible y sensible de lo que le rodea, es ahí desde esta etapa, donde se va formando y educando. El maestro va formando con el ejemplo, escuchando. El niño va descubriendo el mundo exterior y lo hace a través de las vivencias familiares y sociales. También al niño se le debe educar con el sentido de la gratuidad, es decir, debe estudiar y hacer las cosas sin premio, cuando se hace uso de este recurso, no se está educando y formando, al hacerlo se ponen limitaciones y condicionamientos, es dejarlo que vaya forjando su responsabilidad y autonomía.

10. 2. Jesús camina y acompaña

Vs 15-16, Jesús escucha, deja que sean ellos mismos, pues vienen comentando lo sucedido en Jerusalén acerca de Jesús. El maestro no lo tiene que hacer todo, es el orientador, facilitador y guía. El que conduce, el que muestra, el que da el rumbo, pero no lo impone. Aquí el maestro ha de suscitar en sentido de la solidaridad, que todos necesitamos y aprendemos de todos.

10.3. Jesús pregunta

Vs 17-24. Jesús los interroga a acerca de su conversación, ellos lo comentan según su experiencia o su fuente de información.

Aquí vale hacer referencia de los famosos “saberes previos”. Ellos comentan según su punto de vista. Jesús respeta los puntos de vista Vs 18.

El maestro es el principal interrogador, es el primero que tiene que cuestionar, debe plantear el problema, no lo debe dar todo servido.

10.4. Jesús explica

Vs 25-27, Da a conocer su mensaje haciendo un recuento de lo referente a él en la Sagrada Escritura. Aclara las dudas que tenían.

El maestro muestra el conocimiento tal como es. Una de las maravillas del maestro es tener esa materia prima, que es el educando; entonces el maestro se convierte como el alfarero que con sus manos moldea esa arcilla y hace la obra que quiere, así el maestro lo moldea, lo trabaja, lo capacita y lo potencia para que se realice como persona. He aquí la sindéresis del maestro para no sesgar o moldear a su libre albedrío o por sus caprichos o concepciones ideológicas. Pues el maestro tiene en sus manos una misión muy delicada: la de formar al ser humano, con autonomía, que sea analítico, crítico, donde aprenda a buscar, el conocimiento con toda certeza y claridad. De lo contrario, sería caer en contradicción con el propósito de educar con dignidad y libertad.

10.5. Jesús Celebra

Vs. 28-30. Ellos lo reconocen en la fracción del pan, ven con claridad y lo comprenden todo.

Al niño se le debe dar pequeñas responsabilidades y éstas van creciendo de acuerdo a su desarrollo biológico y cognitivo que haga sus elecciones y tome sus decisiones. Un niño educado y formado en un medio, donde reina la sinceridad no miente y si lo hace es fruto de sus fantasías, pero no hay malicia; frente al niño hay que actuar con la verdad y transparencia.

10.6. Jesús desaparece

Vs. 31-35. Es el momento de que ellos continúen el camino, pues están bien instruidos, y van a comentar y llevar la buena noticia a sus compañeros.

Es el momento cuando el estudiante aplica y sabe que hacer con los conocimientos que ha recibido, a este nivel de su formación ya es competente y sabe que hace con ese conocimiento.

En este nivel es donde se manifiesta y se realiza la evaluación, autoevaluación y la coevaluación del proceso, donde el estudiante puede dar cuenta de lo aprendido y de qué es capaz con ello.

11. EVALUACION DE LA PROPUESTA

Un gran número de estudiantes quedaron motivados para continuar su proceso de formación en lo humano y en lo intelectual.

Se ha notado en este corto tiempo cambios en algunos estudiantes, por ejemplo como el depositar la basura en los lugares respectivos, en el cumplimiento de sus tareas y trabajos.

Para otros las actividades propuestas no significo nada, por lo menos recibieron los conocimientos y la información.

Un factor atenuante fue el tiempo de desarrollo de la propuesta que solo fue en menos de un mes. Para evaluar su impacto se requiere de un año.

Otra de las dificultades es la corresponsabilidad de los padres de familia, siendo convocados con suficiente antelación no acuden a las citaciones o convocatorias por el colegio.

Se presenta en los estudiantes cierta dificultad de la aprehensión de las temáticas de la responsabilidad, pues estas le exigen orden y disciplina, condiciones que en la adolescencia se convierte en una crisis para ellos en su proceso de maduración y responsabilidad.

12 CONCLUSIONES

Se presenta la necesidad de asumir una nueva visión del comportamiento ético de la persona y clarificar y dar el puesto a la ética y a los valores que le corresponde. Pues desde la Ley General de Educación 115 del 8 de Febrero de 1994 en el artículo 23 establece las áreas obligatorias y fundamentales y entre ellas la “Educación ética y en valores humanos”; la paradoja es que en el país, son muy pocas las instituciones universitarias que ofrecen ese pregrado o postgrado. Por ello en las Instituciones educativas los rectores se ven obligados a dar de relleno la ética a cualquier docente para completar la asignación académica; como no hay la formación respectiva el docente asignado resulta haciendo cualquier cosa (aunque con buena voluntad), o realice lo que le conviene de acuerdo a sus criterios o convicciones. Vale Aquí hacer una comparación en la distribución del tiempo de las asignaturas. Para la parte de la formación humana de la persona sólo hay una hora semanal y el docente que se le asigna ¿Qué?, como se dijo anteriormente, el resto de asignaturas apuntan a la formación del conocimiento teniendo más intensidad horaria desequilibrada entre la formación humana y la cognitiva; entonces resulta que cuando se enfatiza en el sólo conocimiento la persona queda como el hombre colombina sola cabeza y palo delgado o por el contrario si fuera sola formación humana sería el hombre dinosaurio solo cuerpo y cabeza pequeña.

En la sociedad colombiana se está presentando un vacío ético, pues la educación y formación se ha basado en la transmisión de solos conocimientos dejando un de lado la formación de la persona como persona y este componente se debe de realizar desde la ética y los valores.

Luego es urgente una formación para la sociedad colombiana en este sentido, para que cada una aprenda a evaluar sus propias acciones y la de los demás. La formación ética y valores son como las señales de tránsito se convierten en guía y orientación que tiene la persona para actuar consigo misma y en relación con los demás (pues hace parte de un colectivo social), con la naturaleza (en ella se presenta la interacción y el cuidado y conservación que debe tener el hombre) y con lo trascendente o sea con Dios, con el proyecto final de nuestra vida, traigo a colación una frase de una oración del siglo IV Desiderata o sea deseos, que dice: “Procura estar en paz con Dios, cualquiera que sea la idea que tengas acerca de él”, pues la ética y los valores guían y orientan la conducta y el comportamiento humano.

Los valores pueden ser aprendidos o enseñados, para es necesario una estrategia didáctica en los diferentes ambientes: en la familia, como primera educadora y formadora de la persona, luego en la sociedad, del grupo social la persona aprende J.J. Rousseau dice: “el hombre nace sano y la sociedad lo corrompe”, esto indica que la sociedad forma o deforma, la escuela o institución educativa también le corresponde

una parte de ello. Aquí hago mención de una fuerza que vertiginosa que hoy tienen los Medios de Comunicación Social (MCS) en establecer paradigmas de comportamiento, ¿quién los controla?, pues los valores están en una estrecha relación con la visión global del mundo.

Ante una crisis de valores se debe implementar una ética que tenga valor supremo la PERSONA. La crisis de valores responde una crisis personal de la sociedad, para hablar de la crisis de valores se debe aceptar la crisis de la persona, uno de los riesgos de que tiene hoy la sociedad es el avance de la ciencia y la Tecnología que si el hombre no hace buen uso de ellas, estas lo deshumanizan, un ejemplo es en las familias cada uno está en su mundo, un televisor para cada uno ya no hay tiempo para el diálogo, para el compartir en familia.

También en construcción de la nueva sociedad colombiana, hay que mirar que el marco ético moral de la nación cambió, la Constitución de 1886 era una constitución confesional, de la moral católica, la Constitución de 1991, es una carta abierta a todos ya no es confesional, pluralista. Dentro ese marco hay que buscar unas normas o principios o valores que sean comunes a todos, que todos se comprometan a practicar y respetar para asegurar la convivencia social y la unidad de la nación.

13 BIBLIOGRAFIA

Arana, D. (2003). Didáctica de la filosofía. Bogotá, Colombia: Cooperativa Editorial Magisterio.

Beltrán, H. (1990). Claves para estudiar, redactar y presentar informes científicos. Bogotá. D.E, Colombia: USTA.

Carreras; Ll., Eijo. P., Estany. A., Gómez, M., Guich, R., Mir, V., Ojeda, F., Planas, T., Serrats, M, (1997). Cómo educar en valores. Materiales textos, recursos y técnicas. Madrid, España: Narcea, S.A de Ediciones. 4ta. Ed.

Cortina, A. (1998). El mundo de los valores; ética mínima y educación. Santafé de Bogotá, Colombia: Búho. 2da. Ed.

Decreto 2082 de 1996. Presidencia de la República, Colombia.

Flórez. R. (1999). Evaluación, pedagogía y cognición". Bogotá, Colombia: Mc Graw Hill.

Galvis, E. (1997). Trabajo de investigación en el aula. Todo hombre es filósofo. Universidad Libre, Seccional El Socorro Santander Colombia.

Gatti, G. (1997). Ética de las profesiones formativas. Santafé de Bogotá, Colombia: San

Pablo.

Gómez, S (1991). Didáctica de la filosofía. Bogotá: USTA.

Lc 24,13-35. Biblia de Jerusalén

León, J. Hna. (2000) Personalización Liberadora-exigencia educativa para el Tercer Milenio, Edit. UCM, p30.

MIRANDA, J, OCD. (1997). Invitación a la Esperanza. Colección Experiencias 130. Santafé de Bogotá, Colombia: Indo American Press Service, (pp.) 27–29.

Modulo Introdutorio. Educación personalizada. UCM. Manizales. Colombia

Modulo I. contexto, educación y pedagogía. Educación personalizada. UCM. Manizales: Colombia.

Modulo II. Educabilidad. Educación personalizada. UCM. Manizales. Colombia.

Módulo III. Enseñabilidad: Educación personalizada. UCM. Manizales. Colombia.

Modulo IV. Calidad Educativa, ética y valores. Educación personalizada. UCM. Manizales. Colombia

PEI. (2011-2012). Fundamentos pedagógicos .Colegio la Nueva Familia. Duitama Boyacá, Colombia: No. 1.3.3.

SIERRA, R y BEDOYA W. (1996). Pedagogía de los valores. Santafé de Bogotá, Colombia: San Pablo.

VALLEJO, Luis. (1986). Jesús maestro, pastoral catequética. Bogotá, Colombia: USTA.

VAN PEURSEN C.A. (1982). orientación filosófica, introducción a su problemática. Barcelona, España: Herder.

[bitacoramedica.com/weblog/2006/10/critica-de-libros-el-concepto-de-universidad-origen-y- evolución/](http://bitacoramedica.com/weblog/2006/10/critica-de-libros-el-concepto-de-universidad-origen-y-evolucion/)

http://biblioteca.itson.mx/oa/dip_ago/acto_educativo/index.html

<http://es.scribd.com/doc/3503183/educabilidad-y-ensenabilidad>

<http://es.scribd.com/doc/3503183/educabilidad-y-ensenabilidad>

[http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_\(aprendizaje\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Competencia_(aprendizaje))

[http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo_\(pedagog%C3%ADa\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Constructivismo_(pedagog%C3%ADa))

<http://es.wikipedia.org/wiki/Responsabilidad>

<http://hadoc.azc.uam.mx/evaluacion/constructivista.htm>

[http://www.slideshare.net/mlo/taller-modelos-pedaggicos.](http://www.slideshare.net/mlo/taller-modelos-pedaggicos)

<http://es.wikipedia.org/wiki/Responsabilidad>

<http://www.fluvium.org/textos/familia/fam94.htm>

http://www.elporvenir.com.mx/notas.asp?nota_id=70177

<http://www.es.catholic.net/educadorescatolicos/694/2418/articulo.php?id=22081>

<http://www.eumed.net/libros/2007a/227/19.htm>

<http://www.fluvium.org/textos/familia/fam94.htm>

<http://www.ideasrapidas.org/responsabilidad.htm>

<http://www.ideasrapidas.org/responsabilidad.htm>

<http://www.ideasrapidas.org/responsabilidad.htm>

<http://www.misrespuestas.com/que-es-la-responsabilidad.html>

<http://www.misrespuestas.com/que-es-la-responsabilidad.html>

<http://www.misrespuestas.com/que-es-la-responsabilidad.html>

<http://www.proyectopv.org/1-verdad/responsabilidad.html>

<http://www.proyectopv.org/1-verdad/responsabilidad.html>

<http://www.slideshare.net/doris3m/modelos-pedagogicos>

<http://www.youtube.com/watch?v=qfyFNrADoF8>

wikipedia.org/wiki/Responsabilidad

www.anuies.mx/servicios/p_anuies/publicaciones/revsup/res102/txt3.htmn/