UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

Facultad de Educación

Especialización en Educación Personalizada



LA UNIDAD DE PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO COMO ESTRATEGIA
PEDAGÓGICA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA DISCIPLINA COMO VALOR
AGREGADO A LA FORMACIÓN LOS ESTUDIANTES DE GRADO OCTAVO
Y NOVENO DE BÁSICA SECUNDARIA EN EL ESTABLECIMIENTO
PÚBLICO COLEGIO DE BOYACÁ DEL MUNICIPIO DE TUNJA.

Presentada por:

Luz Mery Garay Ortiz

Amílcar Núñez Núñez

Ernesto Uscátegui Molano

Tunja, Boyacá

2012

TABLA DE CONTENIDO

]	Pág.
PROPUESTA DE INNOVACIÓN	5
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
JUSTIFICACIÓN	9
OBJETIVOS	11
Objetivo General	11
Objetivos Específicos	11
MARCO DE REFERENCIA	13
Marco Legal	13
Marco Contextual	21
MARCO TEÓRICO	29
I. Contexto, Educación, Educación Personalizada	29
II. Concepto de mundo y paradigma	30
II. Rasgos generales de la modernidad - postmodernidad y globalización	32
III. La nueva imagen de hombre y de mundo que concibe el humanismo	41
IV. Retos que plantea los fenómenos de la modernidad, posmodernidad	
Y globalización a la Institución Educativa	44
V. Características más relevantes de la institución educativa (I.E): historia, Proyecto	
educativo institucional (PEI), modelo pedagógico y perfil formativo	50
VI. Inconsistencias que se observan en el PEI y las prácticas cotidianas en el aula	54
VII Preguntas en torno a las inconsistencias detectadas	55

	Pág.
Educabilidad	57
Concepto de persona a través de la tradición filosófica	66
Dimensiones ontológicas de la persona	72
La singularidad	72
La Autonomía	74
Trascendencia	76
Creatividad	77
La educabilidad de la persona	80
Enseñabilidad	83
Actividades Diarias en el Aula	85
Elementos Metodológicos	93
Análisis de situaciones a la luz de la experiencia en la labor educativa	103
METODOLOGIA	115
Clase de Investigación	115
Tipo de investigación	115
Método de análisis de datos	115
Enfoque de Investigación	115
Diseño de la investigación	116
Población	116
Muestra	116
Instrumentos	117

	Pág.
Proceso Metodológico	117
RECURSOS	119
Materiales	119
CRONOGRAMA	120
EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA	121
ANALISIS DE RESULTADOS AUTO EVALUACIÓN UDPROCO	124
CONCLUSIONES	127
RECOMENDACIONES	129
REFERENCIAS	130
BIBLIOGRAFIA	131
ANEXO	134
Anexo A. Encuesta diagnostica a estudiantes	135
Anexo B. Resultados encuesta diagnostica a estudiantes	138
Anexo C. Unidad de producción de Conocimiento (UDPROCO) Grado	
Octavo y Noveno	142
Anexo D. Autoevaluación Unidad de producción de Conocimiento	161
Anexo E. Resultados autoevaluación Unidad de producción de Conocimiento	164

PROPUESTA DE INNOVACIÓN

La unidad de producción de conocimiento como estrategia pedagógica en la construcción de la disciplina como valor agregado a la formación los estudiantes de grado Octavo y Noveno de Básica Secundaria en el Establecimiento Público Colegio de Boyacá del Municipio de Tunja.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En el actual mundo globalizado, la tendencia de los seres humanos pareciera que predominara el interés particular antes que el social, el individualismo, la falta de valores y el predominio de los antivalores constituyen la característica del hombre posmoderno.

Esta pérdida del sentido de altruista y del bien común, han afectado en notable manera las familias y por lo tanto se ve reflejado en la sociedad y en las comunidades educativas que se ven golpeadas constantemente por la indisciplina de los educandos.

En el Colegio de Boyacá al igual que en muchos establecimientos donde se imparte educación, existe una decadencia en las relaciones interpersonales, a pesar de que el gobierno nacional, departamental y municipal diseñan estrategias para el mejoramiento de la tolerancia entre los seres que conforman la comunidad y aunque las tecnologías de hoy nos permiten mejor que nunca estar conectados con personas de todo el mundo, nos convertimos cada día en seres más aislados y menos sociables.

Uno de los escenarios donde este fenómeno se ve reflejado es en las aulas de clase donde los estudiantes con frecuencia generan problemas entre ellos, generando por lo tanto la indisciplina.

En este contexto, es posible, detectar que los problemas de autogobierno y disciplina son marcados en las aulas de clase logrando con esto la realización de llamados de atención escritos y verbales, restándole espacio a la academia y llevando sobre nuestros hombros las consecuencias de los problemas de las familias destruidas.

Este fenómeno advierte claramente que estamos en un momento crucial de la historia donde todavía podemos moldear el comportamiento de nuestros estudiantes y construir con ellos el modelo de sociedad que queremos y que más adelante con las herramientas que les brinda la educación ondeen las banderas de la anhelada Colombia.

Estamos seguros que esta investigación es necesaria para desarrollar nuevas estrategias pedagógicas para mejorar la disciplina en las aulas de clase, buscando el equilibrio de los sentimientos y emociones se alcance el autogobierno y al autocontrol.

Este estudio ayudará a realizar posteriores investigaciones que determinen nuevas estrategias para lograr un clima favorable en las aulas de clase.

Para esto utilizaremos técnicas de recolección de la información a través de encuestas a estudiantes y un posterior diseño de la unidad de producción de conocimiento UDPROCO, como medio por el cual se recuperará la obediencia y el respeto, en dónde el primero supone guardar silencio, poner atención y trabajar sentado en un lugar de acuerdo con las indicaciones del maestro, y el segundo hace referencia a dirigirse de forma respetuosa y considerada hacia los compañeros y autoridades.

JUSTIFICACIÓN

El presente trabajo parte de la importancia de la formación de la disciplina personalizante en las edades tempranas y por ello entendemos el valor que tiene la contribución que a dicho propósito tiene el diseño de una propuesta para mejorar el autocontrol en el aula de clase y así llevar al estudiantado a sentir y vivir la realidad que le rodea y ayudar lo a comprender mejor el mundo y por tanto a sí mismo.

El punto de partida de esta propuesta es la constatación de la indisciplina en las aulas de clase y las dificultades para entender los niños de ahora, todo por la diferencia generacional.

Resulta bastante desalentador comprobar cómo, en numerosas ocasiones, los alumnos y la indisciplina son más fuertes que la misma autoridad del docente, todo provocado por clima de los centros educativos es un reflejo de las carencias, tensiones y dificultades provocadas por los cambios educativos característicos del momento social en que vivimos.

Para este proyecto se ha planteado la Unidad de producción de conocimiento UDPROCO como un conjunto de métodos y estrategias didácticas, que orientarán, de una manera razonable el gobierno de la persona en sí. Por sus características técnicas

ayuda a la personalización y la humanización del individuo por lo tanto le facilitará al estudiantado a construir la disciplina que lo llevaran a ser personas ejemplares para la sociedad.

Esta investigación persigue básicamente desarrollar una autonomía, establecer relaciones afectivas satisfactorias, conocer, valorar y respetar las distintas formas de expresión y ayudar a los alumnos en la construcción de su propia identidad.

Para la consecución de dichos objetivos se llevará a cabo un diagnóstico de las causas que causan la indisciplina en las aulas, las siguientes estrategia será el diseño de la unidad de producción de conocimiento UDPROCO que permita el mejoramiento de la disciplina en las aulas y finalmente provocar en los alumnos y alumnas las actitudes adecuadas para conseguir aulas de clase disciplinadas y motivadas para recibir el conocimiento.

OBJETIVOS

Objetivo General

Incorporar la Unidad de Producción de Conocimiento (UDPROCO) como estrategia pedagógica en la construcción de la disciplina como valor agregado a la formación los estudiantes de grado octavo y noveno de básica secundaria en el establecimiento público colegio de Boyacá del municipio de Tunja.

Objetivos Específicos

Elaborar un diagnóstico que identifique las actividades que realizan los estudiantes y maestros para mantener la disciplina en las clases durante su jornada escolar.

Diseñar y aplicar en el aula Unidades de producción de Conocimiento (UDPROCO) que favorezcan la disciplina en su jornada académica.

Crear y gestionar materiales y recursos que faciliten la educación personalizada en el aula.

Diseñar una propuesta pedagógica que integre el uso de las UDPROCO como apoyo al área de psicorientación y psicología del establecimiento público Colegio de Boyacá.

Evaluar la propuesta pedagógica teniendo en cuenta las pruebas externas.

MARCO DE REFERENCIA

Marco Legal

Ley General de Educación (Ley 115 de 1994)

Artículo 1. La educación es un proceso de formación permanente, personal,
cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana,
de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes.

Artículo 5. Fines de la educación. De conformidad con el artículo 67 de laConstitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

1. El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.

- 2. La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
- 3. La formación para facilitar la participación de todos en las decisiones que los afectan en la vida económica, política, administrativa y cultural de la Nación.
- 4. La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
- 5. La adquisición y generación de los conocimientos científicos y técnicos más avanzados, humanísticos, históricos, sociales, geográficos y estéticos, mediante la apropiación de hábitos intelectuales adecuados para el desarrollo del saber.
- 6. El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
- 7. El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

- 8. La creación y fomento de una conciencia de la soberanía nacional y para la práctica de la solidaridad y la integración con el mundo, en especial con Latinoamérica y el Caribe.
- 9. El desarrollo de la capacidad crítica, reflexiva y analítica que fortalezca el avance científico y tecnológico nacional, orientado con prioridad al mejoramiento cultural y de la calidad de la vida de la población, a la participación en la búsqueda de alternativas de solución a los problemas y al progreso social y económico del país.
- 10. La adquisición de una conciencia para la conservación, protección y mejoramiento del medio ambiente, de la calidad de la vida, del uso racional de los recursos naturales, de la prevención de desastres, dentro de una cultura ecológica y del riesgo y la defensa del patrimonio cultural de la Nación.
- 11. La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
- 12. La formación para la promoción y preservación de la salud y la higiene, la prevención integral de problemas socialmente relevantes, la educación física, la recreación, el deporte y la utilización adecuada del tiempo libre, y

13. La promoción en la persona y en la sociedad de la capacidad para crear, investigar, adoptar la tecnología que se requiere en los procesos de desarrollo del país y le permita al educando ingresar al sector productivo.

Artículo 13. Objetivos comunes de todos los niveles. Es objetivo primordial de todos y cada uno de los niveles educativos el desarrollo integral de los educandos mediante acciones estructuradas encaminadas a:

- a) Formar la personalidad y la capacidad de asumir con responsabilidad y autonomía sus derechos y deberes.
- b) Proporcionar una sólida formación ética y moral, y fomentar la práctica del respeto a los derechos humanos.
- c) Fomentar en la institución educativa, prácticas democráticas para el aprendizaje de los principios y valores de la participación y organización ciudadana y estimular la autonomía y la responsabilidad.
- d) Desarrollar una sana sexualidad que promueva el conocimiento de sí mismo y la autoestima, la construcción dela identidad sexual dentro del respeto por la equidad de los sexos, la afectividad, el respeto mutuo y prepararse para una vida familiar armónica y responsable.

- e) Crear y fomentar una conciencia de solidaridad internacional.
- f) Desarrollar acciones de orientación escolar, profesional y ocupacional.
- g) Formar una conciencia educativa para el esfuerzo y el trabajo, y
- h) Fomentar el interés y el respeto por la identidad cultural de los grupos étnicos.

Artículo 19. Educación básica definición y duración. La educación básica obligatoria corresponde a la identificada en el artículo 356 de la Constitución Política como educación primaria y secundaria; comprende nueve (9) grados y se estructurará en torno a un currículo común, conformado por las áreas fundamentales del conocimiento y de la actividad humana

Artículo 20. Literal d) Propiciar el conocimiento y comprensión de la realidad nacional para consolidar los valores propios de la nacionalidad colombiana tales como la solidaridad, la tolerancia, la democracia, la justicia, la convivencia social, la cooperación y la ayuda mutua;

Artículo 20. Literal f) Propiciar la formación social, ética, moral y demás valores del desarrollo humano.

Artículo 25. Formación ética y moral. La formación ética y moral se promoverá en el establecimiento educativo través del currículo, de los contenidos académicos pertinentes, del ambiente, del comportamiento honesto de directivos, educadores, y personal administrativo, de la aplicación recta y justa de las normas de la institución, y demás mecanismos que contemple el Proyecto Educativo Institucional.

Artículo 91. El alumno o educando. El alumno o educando es el centro del proceso educativo y debe participar activamente en su propia formación integral. El
 Proyecto Educativo Institucional reconocerá este carácter.

Artículo 92. Formación del educando. La educación debe favorecer el pleno desarrollo de la personalidad del educando, dar acceso a la cultura, al logro del conocimiento científico y técnico y a la formación de valores éticos, estéticos, morales, ciudadanos y religiosos, que le faciliten la realización de una actividad útil para el desarrollo socioeconómico del país. Los establecimientos educativos incorporarán en el Proyecto Educativo Institucional acciones pedagógicas para favorecer el desarrollo equilibrado y armónico de las habilidades de los educandos,

en especial las capacidades para la toma de decisiones, la adquisición de criterios, el trabajo en equipo, la administración eficiente del tiempo, la asunción de responsabilidades, la solución de conflictos y problemas y las habilidades para la comunicación, la negociación y la participación.

Guía Nº 7 Ministerio De Educación Nacional Estándares Básicos De Competencias En Ciencias Naturales Y Ciencias Sociales

El Gobierno Nacional se propuso la tarea de adelantar una Revolución

Educativa y la fijó como la primera de sus herramientas en materia de equidad social,
con el pleno convencimiento de que la educación es el camino para garantizar la paz,
la igualdad de oportunidades y el desarrollo del país. El desafío, en el que queremos
que nos acompañen todos los colombianos, es formar a las nuevas generaciones para
que estén en plena capacidad de responder a los retos del siglo XXI, que incluyen su
activa participación en la sociedad del conocimiento.

A través de estrategias como el aumento de la cobertura y el mejoramiento de la calidad de la educación, pretendemos asegurar que los niños y niñas colombianas cuenten con un cupo en escuelas y colegios hasta terminar su ciclo educativo, y que sus conocimientos sean el instrumento principal para construir ciudadanía, mejorar su calidad de vida y continuar utilizando el aprendizaje como base para desarrollar mayores capacidades.

En este contexto, y en el marco del Plan de Desarrollo, desde el 2003, el Ministerio de Educación Nacional, bajo la coordinación de la Asociación de Facultades de Educación y en conjunto con maestros, catedráticos y miembros de la comunidad educativa, viene trabajando en el mejoramiento de la calidad de la educación, basado en la definición de unos estándares básicos que pretenden desarrollar en los niños las competencias y habilidades necesarias que exige el mundo contemporáneo para vivir en sociedad.

Los estándares en ciencias buscan que los estudiantes desarrollen las habilidades científicas y las actitudes requeridas para explorar fenómenos y para resolver problemas.

En un entorno cada vez más complejo, competitivo y cambiante, formar en ciencias significa contribuirá la formación de ciudadanos y ciudadanas capaces de razonar, debatir, producir, convivir y desarrollar al máximo su potencial creativo.

Este desafío nos plantea la responsabilidad de promover una educación crítica, ética, tolerante con la diversidad y comprometida con el medio ambiente; una educación que se constituya en puente para crear comunidades con lazos de solidaridad, sentido de pertenencia y responsabilidad frente lo público y lo nacional.

Marco Contextual

Tunja es una ciudad de Colombia, capital del departamento de Boyacá. Está situada sobre la cordillera oriental de los Andes, 130 km al noreste de la ciudad de Bogotá. Es el principal centro de servicios culturales, comerciales y universitarios, así como sede de los entes y organismos del orden departamental y nacional

El municipio de Tunja se encuentra ubicado en el centro del departamento de Boyacá, limita por el norte con el municipio de Combita, por el nororiente con el municipio de Oicata, por el Oriente con el municipio de Chivata y Soracá por suroriente con el municipio de Boyacá, por el sur con el municipio de Ventaquemada, por el suroccidente con Samacá y Sora, por el occidente con el municipio de Cucaita y por el noroccidente con el municipio de Motavita.

El establecimiento público Colegio de Boyacá, en las sedes que está dividido, se encuentra estratégicamente ubicado en la parte urbana del municipio de Tunja.

La comunidad Educativa del establecimiento público colegio de Boyacá consta de 4.150 estudiantes.

1548 niños entre cinco y diez años de los cuales 929 son mujeres y 619 son hombres.

Niños entre 11 y 12 años 1274 de los cuales 765 son niñas y 509 varones.

Adolescentes de 13 a 18 años, 1328 de los cuales 797 son mujeres y 531 son hombres.

Al establecimiento público Colegio de Boyacá acuden estudiantes de familias del municipios de Tunja principalmente, aunque se tienen datos que se encuentran matriculados estudiantes de los municipios circunvecinos a la capital de Boyacá, su gran nombre y la vasta historia en la formación de ciudadanos de bien lo categoriza como una de los colegios más prestigiosos no solo de Boyacá sino de Colombia.

El colegio de Boyacá se ha convertido en la cuna y bastión de grandes mujeres y hombres que desde su fecha de fundación ha traspasado fronteras en los distintos ámbitos del conocimiento y de la ciencia.

En Cuanto a la misión el Colegio de Boyacá es un Establecimiento Público que se caracteriza por ofrecer un servicio educativo y formativo desde preescolar a grado undécimo, con altos grados de responsabilidad, donde el estudiante se forma dentro del marco orientador de la filosofía Santanderina, con una educación equitativa, en la libertad, el orden y la democracia.

Es un colegio de alta tradición en su exigencia académica, promoviendo en los estudiantes procesos de desarrollo personal, que les permite proyectarse como líderes constructivos.

Y la visión en el 2022, el Colegio de Boyacá será una Entidad certificada, con los más altos estándares de calidad, que se proyecta como líder de la Educación Pública en Colombia, en los niveles de Preescolar, Básica, Media y Universitaria.

Políticas de calidad

El Colegio de Boyacá, dentro de su Sistema de Gestión de la Calidad, para certificar la prestación del Servicio Educativo, se fundamenta en:

1. Establecer la mejora continua en todos sus procesos.

- Satisfacer las expectativas y necesidades de los estudiantes, padres de familia, docentes, proveedores y comunidad en general en la prestación del buen servicio.
- 3. Implementar el Proyecto de Desarrollo Humano Sostenible.
- Aplicar estrategias, donde el Colegio demuestre su calidad educativa en las evaluaciones de desempeño, ante los entes de Control académico, administrativo y financiero.
- 5. Disminuir los índices de no conformidad, en la prestación del servicio.
- Establecer los protocolos, desde el punto de vista del funcionario público, para generar el ambiente del buen servicio.
- Definir los indicadores óptimos, tanto para el Servicio Educativo como Administrativo.

Objetivos de la Calidad

El Colegio de Boyacá dentro del cumplimiento de las Políticas de la Calidad, establece:

- Verificar los niveles de desempeño del quehacer pedagógico, a nivel del Proyecto Educativo Institucional.
- Realizar seguimiento de la mejora continua, desde los macroprocesos: Directivo,
 Misionales y de Apoyo.
- 3. Generar las Auditorías Internas, que evidencien los indicadores de servicio
- Hacer seguimiento a las sugerencias del Sistema de Gestión de la Calidad, en las acciones correctivas y preventivas.
- 5. Evidenciar el nivel de desempeño de los funcionarios del Colegio de Boyacá.
- 6. Garantizar el equipo humano, infraestructura y recursos financieros, para el cumplimiento del Sistema de Gestión de la Calidad.

Principios de la Calidad

1. La supremacía de la Constitución Política de Colombia.

2.	El acatamiento del Código de la infancia y de la Adolescencia.
3.	El cumplimiento de la Ley General de Educación.
4.	El respeto y garantía del pleno equilibrio de los derechos humanos.
5.	La solidaridad como elemento fundamental dentro de la convivencia pacífica
6.	La integridad y dignidad del ser humano.
7.	La equidad de oportunidades.
8.	La excelencia académica y comportamental.
9.	La justicia, reconociendo a cada uno lo que le corresponde.
10	. La solución de conflictos mediante el diálogo y la conciliación

Valores Institucionales

- Responsabilidad: Es dar cuenta de los actos y sus consecuencias, ante uno mismo y ante los demás.
- **2.** Respeto: Es el reconocimiento de los derechos, deberes, y dignidad de sí mismo y de cada una de las personas con las que interactúa, en su entorno.
- **3.** Amor: Es una fuerza motivadora para buscar el conocimiento, trabajar, relacionarse constructivamente y dar sentido a la vida.
- **4.** Autocontrol: Capacidad que posee el ser humano, para dominar sus emociones y actuaciones, consecuentemente con la responsabilidad que le corresponde asumir, en su rol dentro de la comunidad educativa.
- **5.** Pertenencia e identidad: Es el sentimiento de satisfacción y orgullo por hacer parte del Colegio de Boyacá, que se traduce en la vivencia de sus principios y valores.
- **6.** Liderazgo: Es la capacidad para asumir el trabajo en equipo en la búsqueda de objetivos comunes, para el mejoramiento continuo, manteniendo una cultura de

calidad del servicio.

MARCO TEÓRICO

I Parte

Contexto, Educación, Educación Personalizada

Presentación

El mundo moderno exige una educación para toda la vida y ante todo que sea continuada, que se cuente con oportunidades para acceder al conocimiento desarrollando competencias y valores para vivir y convivir y ser emprendedores a lo largo del vida, que se dignifique la profesión docente para mejorar la calidad y la equidad y se logre construir una sociedad más humana, incluyente y justa.

Se anhela una sociedad formada por seres humanos integrales, que se relacionen constructivamente, que convivan en armonía, donde tengan oportunidades

para aprovechar totalmente sus potenciales y vivamos plenamente en un mundo globalizado.

II. Concepto de mundo y paradigma

La primera impresión de mundo no es otra que la totalidad de lo existente, el universo, la humanidad y generalmente la Tierra, lugar habitado por los seres vivos.

Cuando pronunciamos la palabra mundo inmediatamente nuestra mente se traslada al famoso mapamundi; la esfera que representa el planeta azul. Un planeta formado por la admirable topografía que contiene mares, ríos, lagos, cordilleras, valles depresiones etc.

Desde el punto de vista de nuestra vivencia muchas veces afirmamos: ya he vivido mi mundo, significa muchos años de experiencia, recordar ciertas etapas de la vida, hacer un alto en el camino para reflexionar sobre lo vivido, es decir sobre el pasado y plantear nuevas acciones para un futuro.

Muchas de las veces el término mundo se convierte en una utopía cuando decimos ya recorrí el mundo, geográficamente es poco lo que conocemos, o por el contrario es tener la oportunidad de viajar, conocer lugares, personas, nuestras culturas etc.

Las anteriores concepciones de la manera como vemos el mundo no son más que paradigmas, es decir un conjunto de conocimiento y creencias que nos sirven como base para nuestra percepción e interpretación de la realidad.

Los **paradigmas** cambian constantemente, es decir uno remplaza a otro así por ejemplo en uno de los escritos de KUHN (1962), se refiere al hecho de que tanto en la ciencia como en la política y la historia en general, existen momentos en los que se piensan ciertas cosas, dominando un conjunto de ideas por sobre otros. Además, hace alusión al hecho de que dicho conjunto de ideas siempre es reemplazado por uno nuevo, instalándose así, un nuevo paradigma. Un ejemplo de cambio de paradigma fue cuando existió la Teoría Geocéntrica que afirmaba que el centro del universo era la tierra, luego aparece la Teoría Heliocéntrica donde se comprueba que el centro del universo es el sol.

Los paradigmas no solo incluyen creencias científicas, también poseen elementos religiosos, sociales, y filosóficos, en la mayoría de veces tienen una estrecha relación entre sí.

(Valoración de saberes previos. De Luz Mery Garay, Amílcar Núñez y Ernesto Uscátegui, 2012)

III. Rasgos generales de la modernidad - postmodernidad y globalización

Ahora hablaremos de la **modernidad** que designa en principio, un determinado período cronológico que abarca los últimos cinco siglos en donde se pasa de un mundo en el que se podría creer casi todo a otro en el que ya no puede creerse casi nada, porque cualquier misterio debería sustituirse por una hipótesis científica.

El modernismo se considera como un proyecto del siglo XVII en el cual el mundo se basa en tres principios que fueron la libertad, igualdad y la justicia y que trajo como consecuencias un cambio en la vida social, política y económica.

Durante esta época se presentó el surgimiento de los Estados-Nación en el cual el gobierno ejerce el poder a través de la cultura; él toma las decisiones y los miembros de la sociedad las atacan porque se han establecido una serie de normas que hay que cumplirlas, pero esto tenía que traer sus consecuencias que terminaron en violencia. La modernidad trajo consigo tres aspectos íntimamente relacionados

que fueron la ilustración, la cultura y la moral, con estos aspectos se buscaba una igualdad social, la libertad y la justicia.

De una u otra manera surgieron adelantos como la industrialización, desarrollo de los medios de comunicación, surge la clase empresarial, la burocratización es decir se les da mucha importancia a los empleados subalternos del Estado, a la secularización es decir, a las diferentes doctrinas y la producción abundante de materias primas.

Para lograr el progreso y la eficiencia de la modernidad, la sociedad se mueve bajo el mercado mundialista buscando oportunidades de trabajo, la igualdad social, beneficios económicos y la competencia. Mas sin embargo las cosa no salieron tan bien como se pretendía, aparecieron los conflictos por la búsqueda de intereses personales que conllevo al fracaso y a una situación desastrosa en la economía mundial, originando consecuencias sociales por que se incumplieron las promesas de igualdad, libertad y justicia.

Luego aparece la **postmodernidad** que es un poderoso movimiento intelectual que ha captado la atención de los filósofos y sociólogos de los últimos años; es el rompimiento de la modernidad originado por tres causas: en primer lugar

se considera como una etapa que rompe con el mito de la razón ilustrada y se pone en evidencia las limitaciones de la racionalidad práctica, en segundo lugar existe la duda de la modernidad por que no se sabe si existe autonomía individual o colectiva del deseo humano, en tercer lugar el resultado de la emigración, la urbanización y la masificación, a través de las cuales aparecieron nuevas identidades culturales que profesan ideas disidentes y hasta subversivas contra las clases dirigentes.

La posmodernidad en sí se puede considerar como la continuidad de la modernidad, es tanto que Paz (1974), dice que "simplemente la posmodernidad no es más que una modernidad más moderna".

Tanto en la modernidad como en la posmodernidad los valores que se derivan de la economía tienen el mismo fin, lo mismo que las manifestaciones sociales y culturales.

En la posmodernidad los cambios en la tecnología han sido más rápidos que los cambios en valores y en las estructuras políticas y sociales pero no han generado nuevas culturas sino una aglomeración de nuevas culturas enmarcadas por la civilización occidental globalizada.

Según el escritor Inglehart (1977) dice que hay un tránsito de la modernidad a la posmodernidad que se sintetiza en cinco aspectos que son:

- 1. El paso de valores de escasez a valores posmodernos o de seguridad
- 2. Una menor eficiencia y aceptación de la autoridad burocrática
- 3. El rechazo del modelo occidental y el colapso de la alternativa socialista
- 4. Una mayor importancia en la libertad individual y la experiencia emocional y un rechazo de toda forma de autoridad
 - 5. Disminución del prestigio de la ciencia, la tecnología y la racionalidad

La posmodernidad plantea un rescate de los principios de igualdad, libertad y justicia para lograr un mundo mejor. Se enfatiza sobre la importancia de la cultura, la cual no se presenta como universal y unificada, sino que se transforma en una multiculturalidad es decir se pasa de algo general a una gran cantidad de culturas que surgen en el mundo entero. El surgimientos de estas culturas se originan con las tecnologías electrónicas, los medios virtuales y de hecho los medios de comunicación juegan un papel importante en el desarrollo psicológico de la juventud. El autor plantea algunos rasgos generales de la posmodernidad y son:

- 1. La razón ilustrada como metáfora y el progreso como fábula
- 2. La secularización de la ciencia
- 3. Identidades híbridas universalizadas

- 4. El constructivismo como revelación
- 5. La visibilidad del desgarramiento humano
- 6. Panotismo o colonización del yo
- La permanencia del sentido de la historia del liberalismo junto con la catástrofe de sus resultados

Los ideales de la modernidad y la posmodernidad ocurridos en diferentes partes del mundo encajan en la globalización ya que esta se enmarca en una serie de acontecimientos, decisiones y actitudes que ocurrieron en un determinado lugar del planeta y que posteriormente repercutieron de forma global, desarrollándose a escala mundial existiendo una interacción, interconexión e interdependencia entre los estados y las sociedades en mundo entero.

Desde el punto de vista económico la globalización se define como un conjunto de procesos que hacen posible la concepción, el desarrollo, la producción, distribución y el consumo de los productos a escala internacional, cuyos mercados mundiales se rigen por normas universales (*Pedroza &Villalobos*, 1995)

Se considera la **globalización** como el resultado de la extensión y profundización de los múltiples vínculos e interconexiones que unen a las sociedades y naciones y contribuyen a la formación del sistema mundial actual.

La globalización describe los procesos ocurridos en un determinado lugar que repercute sobre los individuos y las colectividades; las determinaciones se toman en lugares determinados y se aplican en el mundo entero, por ejemplo en Bruselas se toman las decisiones de Europa y en Estados Unidos las decisiones del mundo entero.

La globalización es el resultado de un proceso de comprensión del tiempo y del espacio en que vivimos, pensamos, nos movemos, producimos, comercializamos, actuamos e interactuamos en un contexto mundial.

La globalización empezó con el enfrentamiento entre dos ideologías: la expansión del capitalismo industrial y la penetración mundial del internacionalismo socialista, ambos con el fin de conquistar el mundo, lo que trajo como consecuencia dos guerras mundiales y la caída del mundo de Berlín. En el antiguo continente se debilitó la clase obrera y salió triunfante el capitalismo lo que ocasionó un conflicto entre capitalismo y socialismo.

La globalización se acentuó como producto de intercambios, la expansión de nuevas técnicas, el modernismo en el transporte, el movimiento rápido del capital de una parte a otra del mundo, la aparición y esparcimiento de la información, entre otros aspectos es la concepción del mundo como una gran empresa regida por las leyes de la economía.

Hoy en día la globalización penetró en el mundo entero desde las ciudades hasta el campo, incide sobre el mercado, la cultura, los deportes, la política, decide en lo social, actúa sobre la ecología, incide en la religión, utiliza la comunicación, maneja la educación, invade las conciencias, marca los sentimientos de las personas y actúa sobre las identidades de los pueblos. Estamos en presencia de un modelo neoliberal de sociedad que obliga a un cambio en el comportamiento humano y en sus relaciones sociales.

En pleno siglo XXI estamos viviendo el gran mercado mundial integrado, en el que todo puede y se debe circular libremente: el capital, los bienes, los servicios, la información, los recursos humanos, porque todo es reducido a categorías mercantiles. Todo el mundo se convertirá en un megamercado, todas las relaciones serán esencialmente mercantiles.

La globalización puede tener su parte positiva y su parte negativa dependiendo desde el punto donde se mire; si miramos la parte positiva el fenómeno de le eficiencia y el incremento de la producción, y que con el desarrollo de las relaciones entre los diversos países en lo económico, puede fortalecer el proceso de unidad de los pueblos y proporcionar mejores servicios al pueblo menos favorecido.

La parte negativa en cuanto los mercados físicos e idealistas se rigen por las leyes económicas y neoliberales aplicadas según las conveniencias de los poderosos.

Sería atribuirle un valor absoluto a la economía que traería como consecuencia el desempleo, destrucción del medio ambiente y el aumento de las diferencias entre pueblos ricos y pobres sería cada vez más acentuado.

La globalización además de tener en cuenta los aspectos económicos, tiene fuerte incidencia en la vida cultural de los pueblos producida por los medios de comunicación, los medios de acuerdo a sus intereses, imponen escalas de valores ya sean arbitrarias y materialistas que ponen en peligro los valores humanos-cristianos, quien no se acomode al sistema no tiene derecho a existir y si quiere existir tiene que competir y para competir tiene que ser el primero absorbiendo al más débil, sacando

a los demás de las competencias para llegar a ser el único, lo que conlleva al descontento, el inconformismo y hasta la misma guerra.

En la actualidad la globalización se basa en tres pilares que son: El libre mercado, la competitividad y la privatización.

La liberación busca que el estado no intervenga en la economía y su reglamentación, que se eliminen las barreras a la libre circulación y comercialización de las mercancías y capitales transnacionales, los aranceles y los impuestos. La competitividad es el único mecanismo que permite el mercado y la privatización marca el final de la intervención del estado, se cree que lo público burocratiza, genera apatía y demuestra que todo lo privado es eficiente, honesto y productivo. En el proceso de la globalización nos damos cuenta de que el bien común y la persona humana no están en el centro de sus preocupaciones. La persona es vista simplemente como una maquina humana cuya función es producir y ser rentable.

La modernidad y la posmodernidad tuvieron su pro y sus contras, para haber llegado a cumplir con sus ideales propuestos, se basaron en las corrientes filosóficas, políticas, económicas, religiosas, científicas etc., de épocas pasadas y más exactamente en el humanismo. (*VIII conferencia Iberoamericana*, 1998)

IV. La nueva imagen de hombre y de mundo que concibe el humanismo

El humanismo fue un movimiento intelectual que se inició en Europa en la segunda mitad del siglo XIV hasta finales del siglo XVI, fue un periodo histórico en el cual los acontecimientos sucedieron en forma rápida produciendo transformaciones políticas y religiosas. La nueva forma de pensar se basa en el ser humano, en su razón y en su capacidad para cultivar todas las ramas de la sabiduría.

En la Edad Media cristiana se dio mucho énfasis a la religión, se creía que la tierra era el lugar de culpa y sufrimiento, era un valle de lágrimas donde la humanidad fue arrojada por el pecado de Adán, el hombre no era nada y nada podía hacer por sí solo, sus deseos en el mundo no era más que locura y soberbia y debería ser perdonado por un Dios infinitamente lejano.

En la parte social los nobles y las clases subalternas de los burgueses y los siervos se encuentran separados y el mandato se trasmite de generación en

generación por herencia. El poder lo tenía solamente el Papa y el Emperador, los cuales generalmente se enfrentaban en aguerridas luchas por el dominio y el poder.

La cultura del humanismo se manifiesta en la cultura clásica con la búsqueda de manuscritos antiguos olvidados en las bibliotecas y en los conventos. Los textos antiguos que fueron reconstruidos permitieron explicar con claridad la imposibilidad de conciliar al mundo greco-romano con el cristianismo, además estos textos daban a conocer la personalidad y el respeto por el mundo que profesaban los intelectuales de la época, todo esto sirvió de modelo al humanismo porque su modo de vida era el más adecuado, se vivía en sociedad humana y se luchaba por construir su propio destino.

El humanismo reforzó la orientación en la vida moral, artística, religiosa y política imitando a los antiguos para educar y formar hombres nuevos, para renovar objetivamente la sociedad humana, gracias a la educación el hombre adquiere la cualidad más importante que era ser verdaderamente humano para vivir en sociedad.

El humanismo de renacimiento enfatizó en la educación de la personalidad, en el desarrollo de la libertad y la creatividad humana y una serie de cualidades que sirven para vivir felizmente y con honor en la sociedad. Los humanista no fueron

solamente literatos o eruditos, también fueron los protagonistas de la transformación moral, cultual y político cuyo fin era lograr el optimismo, el sentimiento de libertad y el amor por la vida.

El objetivo principal que busco el humanismo fue recobrar la fe en la creatividad del hombre, en su capacidad de transformar el mundo y construir su propio destino. En los relatos de los primeros humanistas como Manetti, Valla & Alberti (1472) aparecieron claros los grandes motivos de la exaltación del hombre y de sus capacidades creadoras y la ruptura de la concepción medieval. Los grandes viajes, la conquista del mar, las obras de arte, la ciencia, la literatura, el derecho constituyeron el valor del ser humano; el hombre no está en el planeta tierra como un simple espectador, por el contrario ocupa una posición importante ya que ha sido creado por Dios para que luche diariamente con su trabajo, no es un ser inerte y despreciable sino un colaborador del ser supremo.

En conclusión el humanismo concibe el mundo no como la materia inanimada que está sujeta a una serie de leyes, sino que lo valore como un organismo viviente dotado de virtudes de la misma manera que lo es el ser humano. Hace un paralelo entre el hombre y el mundo, ambos poseen sensación e intelecto, siente simpatías y antipatías, placer y dolor. El universo es un individuo gigante dotado de un alma

invisible que siente, conoce y de un cuerpo visible dotado de igual forma que el ser humano, posee órganos y aparatos.

La clave para comprender el mundo natural es el hombre. El hombre es el código, el paradigma del universo porque presenta las mismas características en estructura, la armonía, todas las partes se interrelacionan y desarrollan funciones complementarias que se reflejan en la solidaridad y unidad del universo, es así como el humanismo del renacimiento acepta la relación entre el hombre y la naturaleza, el primero utiliza sus facultades intelectuales y anímicas para someter a las fuerzas de la naturaleza o a cooperar con ellas, de igual manera la ciencia de los astros y de las leyes de la naturaleza inciden sobre los adelantos científicos propuestos por el ser humano.

Si bien es cierto que la modernidad tuvo como fin descubrir el mundo y vivir todo desde la actualidad demostrándolo con la experimentación científica y la posmodernidad se propuso acelerar los cambios en la tecnología descuidando un poco los valores sociales y morales, de una u otra forma fue el inicio y la construcción de los primeros pilares de la educación y la cultura que se vivió y que se está viviendo actualmente. *Humanismo histórico occidental. Del retorno a los antiguos y el ideal de "humanistas"*

V. Retos que plantea los fenómenos de la modernidad, posmodernidad y globalización a la Institución Educativa (I.E.)

En nuestras I.E. nos planteamos unos retos, unos fines y más exactamente unos objetivos que tenemos que cumplirlos porque así lo manda el Ministerio de Educación, pero estos retos se basan y son una continuidad de la que se propuso la modernidad y la posmodernidad.

Cuando aparece la globalización desafortunadamente enmarca una serie de temas como la educación, la cultura, la política, la economía, los mercados internacionales, la religión entre otros y en unos determinados lugares del mundo se estudian y se reglamentan de una manera universal sin tener en cuenta muchas veces la situación por la que atraviesa en ese momento un país.

Reuniendo los fines de la modernidad, posmodernidad y globalización y mirando desde el punto de vista educativo le plantea unos retos no sólo a nuestra I.E. sino a todas las instituciones del país. Ese reto es que los Centros Educativos deben educar al hombre en sus potencialidades y valores, pero también en todas sus dimensiones: espiritual, intelectiva, comunicativa, psicológica y formación integral.

Los efectos de la globalización del planeta se dejan sentir también de manera acelerada, no sólo en lo se refiere al reto de mantener actualizada la información que se requiere transmitir a las nuevas generaciones, sino a la mejor forma de hacerlo, así como a la necesidad de desarrollar habilidades en el estudiante para enfrentarse a un mundo que se transforma día con día a un ritmo cada vez más acelerado.

Por su parte, la pedagogía y los recursos didácticos deben también adecuarse a las nuevas condiciones del saber, donde lo importante ya no es acumular información, sino tener la habilidad de obtenerla oportunamente y transformarla en conocimiento.

El papel de los maestros ya no es tanto el de transmitir al estudiante sus conocimientos, sino el de desarrollar en ellos las habilidades para utilizar el conocimiento disponible de la manera más adecuada y las actitudes para fomentar el aprendizaje y el estudio auto dirigido; por tanto las instituciones deben estar preparadas para formar hombres y mujeres libres, comprometidos con su país, capaces de ofrecer respuesta y solución a sus problemas cotidianos, así como transmitir los valores más preciados de la sociedad, e inculcar la solidaridad, con los que no han tenido la oportunidad de acceder al mundo del conocimiento. Estos son algunos retos que la institución educativas debe afrontar desde ahora si es que quiere satisfacer los requerimientos que nos vemos enfrentados ante este cambio como lo es la globalización.

Para que la I.E. cumpla con el reto propuesto y exigido debe también propiciar y adelantar procesos educativos relacionados con la dimensión social del hombre, debe generar espacios de capacitación, actualización y perfeccionamiento de los docentes no solo en las áreas del saber sino también en las diferentes dimensiones de los procesos educacionales como la administración educativa, currículo, evaluación, pedagogía, didáctica, tecnología etc., así se logrará rescatar la vocación educadora y la acción pedagógica.

Haciendo una síntesis de los retos más importantes que nos plantea la modernidad, posmodernidad y más exactamente la globalización en nuestra I.E. son:

- 1. Que la institución defina claramente el tipo de sociedad que quiere construir desde la educación que promueve y ofrece.
- Que haga coherencia entre el modelo pedagógico elegido y el tipo de sociedad soñada.

- 3. Que el modelo pedagógico propuesto permita desarrollar los principios, valores, actitudes y comportamientos que demandan formar ese tipo de hombre y de mujer para ese tipo de sociedad.
- 4. Que los valores humanos y sociales estén explícitos en el P.E.I y que haya coherencia entre ellos.
- 5. Que exista coherencia entre el sentir, el pensar y el actuar de la institución con el sentir, pensar y actuar de la comunidad.
- 6. Que las prácticas pedagógicas en la I.E. permitan a la comunidad asegurar su desarrollo de acuerdo con las tradiciones, herencias culturales, idiosincrasia y formas de sentir, pensar y actuar.
- 7. Que las practicas pedagógicas y el proyecto educativo institucional le permitan a los educandos apropiarse de las creaciones culturales, de la ciencia, la tecnología, las costumbres, normas, valores y creencias propias de la comunidad.
 - 8. Que la I.E sea autogestionaria, protagónica, comprometida e innovadora.

- 9. Que los directivos, los docentes y en general la comunidad educativa sean líderes transformacionales, que desde la práctica pedagógica y desde el aula permitan convertir a la institución en un proyecto cultural.
- 10. Los investigadores como docentes deben ser autogestionarios protagónicos, comprometidos, laboriosos, productivos, democráticos, críticos, constructivos e innovadores.

Al analizar detenidamente uno a uno estos retos, muchas veces nos quedamos cortos para cumplirlos porque se nos vienen encima una serie de tropiezos que obstaculizan el desarrollo de los mismos. Vale la pena hacer una pequeña crítica a las leyes gubernamentales como la misma Constitución Política Colombiana y el código de la infancia y adolescencia que contempla los derechos del niño, el niño conoce muy bien sus derechos pero desconoce totalmente sus deberes. El nuevo sistema de evaluación, el facilismo que se da al estudiante, el quitarle tanta autoridad al docente, los programas en familias en acción, las regalías que el gobierno hace al estudiante como transporte escolar, restaurante escolar, exoneración de pagos de matrícula y pensión entre otros, y como para completar la promoción académica han llevado la educación a pagar el precio más caro en cuanto a calidad en los últimos tiempos.

Hoy en día se dan estímulos a los colegios donde haya menor deserción y donde se bajen los porcentajes de perdida de año escolar, esto conlleva a que de una u otra manera el docente se vea en la necesidad de pasar a todos sus educando sin importar su nivel académico, para cumplir con las exigencias del gobierno a quien también se las exige el banco mundial.

VI. Características más relevantes de la institución educativa (I.E): historia, proyecto educativo institucional (PEI), modelo pedagógico y perfil formativo

El 17 de Mayo de 1822, el vicepresidente Francisco de Paula Santander creó el Colegio de Boyacá y le asignó como sede el antiguo convento de los Agustinos. Su primer rector fue el Franciscano José Antonio Chaves, cambio de sede al convento San Agustín.

En 1825 se establecieron las cátedras de Derecho Civil, Medicina y Derecho Canónico, se creó la Educación Primaria.

En 1827, el Colegio es elevado a la categoría de Universidad bajo la rectoría del Doctor José Ignacio de Márquez ofreciendo programas de estudios en latín, Bellas Artes, Matemáticas, Derecho, Filosofía, Medicina, Ingeniería y Agronomía.

En 1972, con ocasión de su sesquicentenario, fue organizado como establecimiento público del orden Nacional, como personería jurídica, autonomía administrativa y patrimonio independiente, inscrito al Ministerio de Educación Nacional, a través de la ley segunda, en el gobierno del Doctor Misael Pastrana como presidente de la república.

Como Instituto descentralizado del orden Nacional cuenta con Educación Preescolar, Básica, Secundaria y Media. En el presente año se atienden 3878 estudiantes, directivos, 159 docentes y 53 administrativos, cuenta con 6 secciones en la ciudad de Tunja.

Cuenta con un P.E.I. construido con el fin de dar cumplimiento a la Constitución Política de Colombia, a la ley 115 de 1994 y su decreto reglamentario 1860 del mismo año, para satisfacer las necesidades, aspiraciones y expectativas de la comunidad educativa y con el propósito de reforzar el ejercicio de la autonomía institucional y apoyar los procesos, iniciativas e innovaciones que contribuyan a la integración y cualificación de las mismas dentro de una democracia participativa.

Con la construcción del P.E.I. se busca promover una transformación de concepciones y de prácticas pedagógicas para lograr establecer una organización escolar que cree ambientes propicios para aprender, esto implica la revisión de las prácticas educativas repetitivas, para construir un nuevo paradigma tanto en los procesos administrativos como en los pedagógicos, que promuevan el desarrollo integral de las personas y nos motive en la aplicación y producción de ciencia y tecnología para la formación de un auténtico ciudadano que contribuya al desarrollo humano

Este proyecto ha sido elaborado con la participación de los estamentos de la comunidad educativa, cuyo objetivo no es otro que el de permitir una resignificación del ser humano, tanto en los actores del proceso educativo y con el mundo natural y la reconceptualización de la cultura escolar en todas sus dimensiones.

El P.E.I está formado por los diferentes componentes o gestiones que ordena el Ministerio de Educación Nacional. (Gestión directiva, Gestión administrativa, Gestión pedagógica y Gestión comunitaria).

El modelo pedagógico adoptado por el Colegio de Boyacá es el Constructivista con enfoque de enseñanza para la comprensión (E.P.C). En la actualidad los procesos pedagógicos se orientan hacia una educación integral para el desarrollo humano.

Este modelo pedagógico fue un programa de seis años de investigación diseñado para desarrollar y probar una pedagogía de comprensión; el proyecto se centró en los años de escuela intermedia y secundaria basado en la enseñanza y aprendizaje de 4 asignaturas (ingles, historia, matemáticas y ciencias) y los estudios interdisciplinarios.

La misión de nuestra institución es ofrecer un servicio educativo y formativo desde el preescolar hasta el grado undécimo, con altos grados de responsabilidad, donde el estudiante se forma dentro del marco orientador de la filosofía Santanderina, con una educación equitativa, en la libertad, el orden y la democracia.

La visión que tiene el Colegio de Boyacá es que para el año 2022 sea una entidad certificada con los más altos estándares de calidad, que se proyecte como líder de la Educación Pública en Colombia en los niveles de Preescolar, Básica, Media y Universitaria.

El perfil del estudiante es: Generoso en sus sueños, de grandes ideales, amante de la patria, la familia y la paz. Un ser espiritual, de ambición futurista, abierto a todo cambio, gestor de calidad, conquistador académico, de grandes horizontes, líder incuestionable, con ansias de crecer, investigador efectivo, de gran iniciativa, amigo, respetuoso, discípulo cordial, consiente de sus deberes, seguro en sus derechos, galante ciudadano, sencillo y triunfador. (*PEI COLBOY*, 2011)

VII. Inconsistencias que se observaron en el PEI y las prácticas cotidianas en el aula

En toda Institución educativa se hace un planeamiento Institucional bajo ciertos criterios del Ministerio de Educación y contando con las necesidades más apremiantes de la Comunidad Educativa, se pretende ajustarlo a la realidad y cumplirlo ojalá en su totalidad, más sin embargo al desarrollarlo en cada año lectivo se observaran muchas inconsistencias entre dicho P.E.I y las prácticas cotidianas en el aula, dentro de ellas podemos mencionar algunas:

- 1. Se elige un modelo pedagógico y se plasma en el P.E.I, con el correr del año lectivo nos olvidamos del mismo y no lo aplicamos.
- 2. Cuando se planean actividades se cuentan con la participación de la Comunidad Educativa (padres de familia) y en el momento de desarrollarlas brilla la ausencia y la mala voluntad dejando solo a los docentes y a sus mismos hijos.
 - 3. En algunas ocasiones falta articulación entre las asignaturas
- 4. Los docentes también cometemos errores cuando no empleamos las nuevas tecnologías y seguimos aferrados a nuestras tradiciones académicas.

5. En el P.E.I se plasman algunas actividades que requieren recursos económicos, medios audiovisuales o recursos didácticos y a la hora de desarrollarlas no se cuenta con nada.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto tendremos una serie de preguntas que nos ayudaran a dar solución en torno a las inconsistencias detectadas por la I.E.

VIII. Preguntas en torno a las inconsistencias detectadas

- 1. ¿Con diferentes procesos de cambio de actitud, actualización constante y metodología adecuada podremos secuencialmente ir reemplazando el modelo tradicional generalizado e implementar Enseñanza para la comprensión?
- 2. ¿Qué resultado se obtendría si el tiempo dedicado en clase por el docente a llenar información administrativa estadística y de control se utilizará en educar para la vida?
- **3.** ¿Qué estrategias se adoptarían para que en la I.E los docentes junto con sus estudiantes implementen el uso adecuado de las tecnologías de la información y la comunicación como la clave para motivar la investigación?

4. ¿Qué prácticas se efectuarían para articular desde la iniciación de estudios un proyecto en valores con formación humanística para que el estudiante a la culminación de su educación media tenga un verdadero ideal de vida?

II Parte

Educabilidad

Presentación

Es necesario, al hablar de educación, tener en cuenta, en primer lugar, a la persona en su totalidad ya que es a esta a la que se buscará formar. La persona es una "sustancia individual de naturaleza racional", es un ser único e irrepetible que debe ser respetado. La persona debe considerarse siempre en su totalidad, no pueden ser dejadas de lado ninguno de sus dimensiones: biológica, psicológica, social y espiritual. Para lograr tener en cuenta y desarrollar estas dimensiones es necesario tener una amplia visión de la educación.

La educación, entendida "como acción, es una influencia, una ayuda intencional por parte del agente educador y un proceso en el educando para su desarrollo integral. Se ordena a posibilitar el logro de su vocación personal y su consecuente inserción en la sociedad.

Quién soy yo.

No siendo tarea fácil la de responder a este interrogante, En ocasiones las personas creen saber quiénes son los demás, ideas equivocadas llevadas por episodios temporales infundidos en su manera de pensar.

Es difícil creer que a pesar de haber vivido y aprendido lo estrictamente necesario no es posible encontrar una definición de esta pregunta.

Muchos filósofos rodean su pensamiento en palabras que abarcan complejas definiciones, enseñan y crean ideas del porqué de la realidad de las cosas, pero sin conclusión alguna.

Yo en cambio considero que soy un ser humano, con inteligencia, dotado del espíritu creador de Dios, de quien he recibido todas las cualidades físicas, biológicas y psicológicas que conforman mi humanidad, por lo cual puedo también decir que soy humano, ser único e irrepetible que jamás estuvo ni estará sobre este mundo de manera física, pero que trascenderé en alma y espíritu hacia lo eterno en donde reside la esencia de mi ser.

Soy un ser en proceso de alcanzar la integridad, capaz de reconocer y entender los fenómenos de mi entorno, de buscar en el conocimiento de las ciencias

una explicación a aquellas cosas que no puedo comprender, busco mejorar cada día de mi vida todos los aspectos que conforman mi identidad .

Pero ¿Quién soy yo?, puedo concluir que soy también materia viva constituida por un alma, espíritu y cuerpo; organismo con funciones orgánicas, que piensa, siente, cree, transforma su entorno, soy un individuo emocionalmente activo, conforme con algunas realidades, optimista, perseverante con retos futuros, persona en transformación, estructura orgánica que deja huella en un lugar y espacio estrictamente determinado por un ser superior, persona libre, creativa, inteligente, consciente, con deseos, expectativas.

Ya en estos momentos de reflexión y encuentro conmigo mismo, de estrechar su mano y salirme de mi para preguntarle ¿Quién eres en realidad? considero que Yo soy yo, soy mi alma, mi corazón, mi organismo, mi pensamiento, mis acciones, mi libertad, mis metas de mi existencia, mi manera de ser, mis emociones, mis conflictos internos, mis habilidades y destrezas, mis dificultades y limitaciones, mis esperanzas, mis sueños, mis debilidades, mis valores, mi forma de percibir y analizar el entorno, mi vida, mi ser, mi alma, mi espíritu, mis condiciones de vida, mi capacidad de adaptación y supervivencia en el mundo, mis ganas de vivir, mi deseo de ser cada vez mejor persona y de ayudar a otros en su formación integral, mi necesidad de amar y recibir el amor de mis familiares, soy mis creencias, todo esto hacen de mí, ese Yo, que ni yo mismo puedo comprender ni definir correctamente.

Soy yo lo que soy y lo que los demás ven de mí. Simplemente soy yo. Ernesto Uscátegui Molano

Autobiografía estudiante.

Nombre del Estudiante: Erika Yicella Contreras Sanabria. Grado 8–10. Colegio de Boyacá

Significado del nombre: "ERIKA": Nombre de origen germánico que significa "la princesa eterna", "reina por siempre" o "princesa honorable". Las llamadas con este nombre poseen una naturaleza emotiva y activa. Se expresan a través de la perseverancia, las asociaciones y el planteamiento. Son personas que se expresan con mucha calidad y aman acompañar y ser acompañadas.

YICELLA: Nombre de origen germano que significa rama. Caracteriza a mujeres optimistas, talentosas y aventureras. Buscan la coherencia entre sus pensamientos y su forma de actuar. Tienen una fortaleza interior, que les permite conocer a personas de diferentes medios y gozar de su admiración. Son muy sentimentales y discreta.

Naturaleza emotiva y activa. Se expresa por medio de la perseverancia, las asociaciones, el planteamiento y el asentamiento. Ama las innovaciones y las realizaciones; es exigente, se expresa en forma original en la intimidad y en la

integridad, se distingue por su delicadeza, ama el buen criterio y el misterio. Busca la aprobación.

Es mente de pensamiento convincente. Se expresa como pensador de alta responsabilidad moral, espíritu conservador y apego a la vida de las comunidades. Consecuente y diligente. Recibe aumento en las actividades que requieren de la acción, de la amistad, de la sociabilidad y de la urbanidad. Ama, educa y embellece, no tanto en su propio bien como en el de los demás.

Quien escogió el nombre y por qué.

Lo escogió mi mamá porque ella busco nombres no comunes y con un buen significado y una presentadora de un programa de TV se llamaba así y entonces decidió colocarme esos nombres.

Mi historia de vida.

Mi nombre es Erika Yicella Contreras Sanabria, nací hace 14 años, por parto natural, en este bella ciudad de Tunja, vivimos en arriendo con mi padre llamado "Edilberto Contreras Cipamocha" y con mi madre llamada "Eugenia Sanabria Silva" mi padre trabajaba en Telecom y mi madre era ama de casa. Luego mi padre consiguió un mejor trabajo en SALUDCOOP y mi madre en HORIZOTE; cuando tenía 5 años mi madre estaba embarazada de mi hermanito llamado Gerson Santiago Contreras Sanabria.

Estudie en Quinder y Pre jardín, en el JARDIN "CASITA DE SUEÑOS."

Luego estudie en Jardín y Transición en el COLEGIO NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO; Luego a los a los 7 años nació mi otro hermanito llamado Juan Diego Contreras Sanabria. Cuando pase a primero primaria me pasaron a mi querido y Glorioso COLEGIO DE BOYACA, en el cual he pasado momentos muy bellos, he tenido y tengo unos profesores maravillosos, y mi rendimiento es muy bueno; y he continuado así y aquí en el día de hoy en el grado 8-10, y quiero culminar mis estudios en mi maravilloso COLEGIO DE BOYACA.

Mis hermanos estudiaban en el colegio "Celestín Freinet" pero yo los convencí de que estudiaran en mi GLORIOSO COLEGIO DE BOYACA; y en este momento están estudiando aquí.

Mis tíos, abuelos y primos son muy buenos con nosotros; siempre nos reunimos en navidad y año nuevo y celebrábamos todos juntos. Mis padres y toda mi familia en estos momentos nuestra situación económica es muy buena, e incluso una prima llamada Sandra Contreras Ex alumna del Glorioso Colegio de Boyacá se lanzó al concejo de Tunja.

En estos momentos mis padres tienen una empresa de seguridad llamada PROTESEC LTDA y un hotel llamado HOTEL BICENTENARIO.

Y yo cuando sea grande quiero ser una gran gobernante, pero no para estafar si no para cambiar a mi AMADA COLOMBIA, por esto estoy estudiando Inglés, para que cuando sea Presidenta pueda hablar con los demás Presidentes en inglés; y tener el honor y el orgullo de decir "SOY BOYACENSE A MUCHO HONOR" y fui Ex alumna del mejor y el primer Colegio Público: "EL GLORIOSO COLEGIO DE BOYACA."

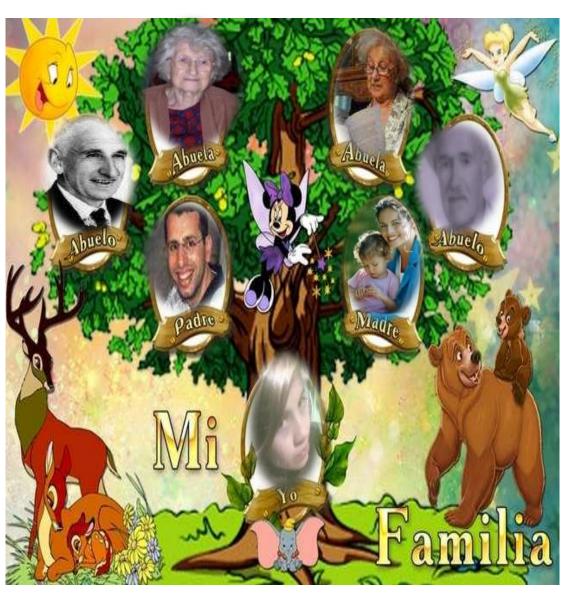
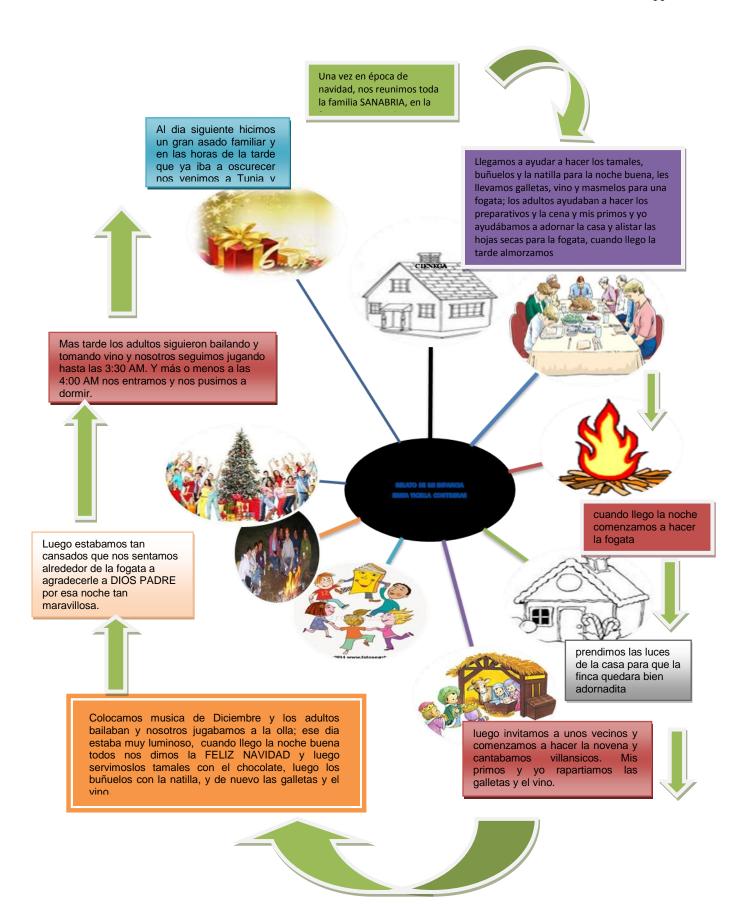


Figura1. Árbol Genealógico Erika Yicella Contreras Sanabria



III.Concepto de persona a través de la tradición filosófica

Aunque existen tres teorías sobre el origen del término persona, la más aceptada es que nace del griego prosopon, que quiere decir "mascara" un elemento que utilizaban los antiguos actores en sus comedias para representar varios personajes y realzar su voz, como también en el mismo idioma existe el termino hipostasis, para determinar el misterio trinitario de las tres personas y a Dios en su unidad, aunque también el término personare ha sido utilizada y aplicada buscando el significado de persona en ambientes jurídicos.

La dimensión de la persona humana, empieza a discutirse desde sus inicios por el cristianismo, especialmente al inicio de los concilios como el de Nicea donde los primeros teólogos empiezan a discernir la relación entre "persona" y Creador y los griegos le dan esta dimensión, al considerar la persona como un ser diferente a los demás, al entender que es el ser de la creación en el cual se centra el desarrollo de la palabra de Dios.

Aristóteles, considero la persona como un ser social por naturaleza; es decir, necesita vivir en sociedad así poder satisfacer sus necesidades; definió la persona humana como un ente de estructura compleja, cuyos elementos le dan la

trascendencia, la existencia y su fin; puesto que estos le dan la vida, la forma, el estado, cuyos principios inherentes a ella son la libertad, la igualdad y la justicia.

Posteriormente el concepto es aplicado por **San Agustín**, al profundizar el conocimiento sobre la temporalidad e historia como dimensión humana, que tiene todo hombre el cual persigue su felicidad pero sin lograrla plenamente durante su permanencia en la tierra; También le asigna rasgos de interiorización, conciencia de su limitación y responsabilidad ante Dios, capaz de amar y de servir a los demás, buscador de la verdad y la felicidad, acuñando la significación de "telos" o bien supremo que da sentido a la vida.

Boecio, es el autor que más ha influido en el desarrollo la concepción de persona; la describía como "Sustancia individual de naturaleza racional", por su vocablo, sustancia se da su origen aristotélico; acentuando característicamente su existencia por derecho propio, concepto que fue retomado en la edad media especialmente por San Anselmo.

Santo Tomás revalida la definición de **Boecio**, profundizando su significado y dándole más lustre, al argumentar que la persona es una sustancia individual y agregarle el adjetivo de racional, con lo cual marca la diferencia con el resto de la

creación; el hombre está inclinado hacia el bien y a vivir en sociedad, es parte de su naturaleza estar rodeado de otros seres de su misma especie para su propia autorrealización necesita vivir en comunidad.

Occam, ratifica la anterior noción de racional, dándole la dimensión intelectual y pregonando su independencia como el rasgo primario, definiendo la persona como sustancia individual e intelectual que no depende de otro, haciendo énfasis en su racionalidad y relacionalidad como significado del yo pensante.

Leibniz, pregona que la persona es un ser pensante e inteligente, capaz de la razón y de la reflexión, en iguales tiempos y en distintos lugares, que lo hace por el sentimiento que percibe de sus propias acciones.

Kant imprime a la definición de persona las características de: libertad, independencia, personalidad y le atribuye que es un ser capaz de auto- regirse por medio de la razón, por lo tanto a través de sus leyes los hombres son siempre "fin en sí mismos", rasgo fundamental de la persona, por tanto es individual e insustituible, aparece la importancia de su dignidad, de su respeto, su racionalidad, su sensibilidad, su fundamento y su razón capaz de proyectarlo en el mundo circundante.

Fichte, le da una significación más ética al término de persona al considerarlo un centro metafísico, se considera trascendental, lo que lo convierte en la fuente o el origen de lo actuado a través de la voluntad.

Como vemos a través de la historia la definición de persona va cambiando hacia el pensamiento de una concepción sustancialista, que significa que la esencia del ser humano hacia ser el centro, origen, inicio de todos los actos que son actividades racionales, convertidas luego en emotivas, volitivas.

La trascendencia de la persona fue introducida en la filosofía de los valores por **Scheler**; aunque prácticamente ya estaba implícito en el término de referencia que pregonaron los jerarcas de la iglesia oriental. Se trata de "trascenderse", no quedar encerrado en los muros de la individualidad psicofísica, los propios límites, la propia subjetividad, no lo es todo para la persona; esta puede trascender hacia realidades múltiples.

La apertura es otra dimensión clave de la persona humana que se ha introducido últimamente, que le permite en relación con los demás, con el otro su trascendencia; **Buber**, **Ebner & Rosemberg**, al hablar sobre la comunicación intersubjetiva, añadieron otros calificativos en el sentido ético como: el compromiso,

la solidaridad, el quehacer continuo, el servicio a los demás como valores que hacen que el ser humano busque el bien común y su trascendencia a lo largo de su existencia.

Más recientemente la antropología considera la persona como una unidad estructural abierta al mundo y a los otros, como sujeto que esta frente a otros sujetos y a objetos, pero la interpretación del vocablo persona se da por corrientes de pensamiento, de acuerdo a sus atributos, características, propiedades y a como haya sido considerada según el pensamiento inicial, de esta manera tenemos quienes la consideran: sustancia, sustancia pensante, ética, digna, jurídica, existencial, filosófica teológica etc.

Es el individuo de naturaleza racional, portador de potencialidades que se desarrollan a través de la vida, en el seno de la familia y la comunidad, la persona humana presenta dos características fundamentales: es individual e indivisible pues se compone de cuerpo y alma, espíritu y materia.

Siendo el hombre es un ser consciente, racional y libre, y, por eso mismo, un ser social, precisamente por estos atributos, el hombre posee derechos inalienables y deberes morales, mientras el animal sólo tiene instintos y hábitos, de ese conjunto de

condicionamientos que caracterizan a la persona humana: ser consciente, racional y libre, y por lo tanto social, sujeto de derechos y deberes, resulta la dignidad absoluta y la igualdad esencial para todos los hombres.

El hombre está compuesto y unido por cuerpo y alma compuestos de inteligencia y voluntad de la cual emanan sus características esenciales como: la dignidad, la Igualdad y la Libertad y en su constante búsqueda no termina con satisfacer sus necesidades ni con la felicidad en la tierra; debe ir más allá de lo que este universo le puede dar, debe de buscar su perfeccionamiento y desarrollo con el creador, ser conocedor de la visión de Dios, pues por tener un alma espiritual e inmortal, es una persona, con dones para su autorrealización.

La capacidad del ser racional de auto determinarse es su libertad, es la capacidad de elegir entre las múltiples opciones buenas o malas elegir una, es su libre albedrio, es una facultad exclusiva del ser racional, parte de la voluntad utilizada con responsabilidad, proviene de la ley natural, reflejo de la ley divina que lo faculta para elegir una opción en su perfeccionamiento; en el sentido que Dios ha dejado al hombre con su propia decisión para alcanzar su perfección o su perdición

La Igualdad siendo otra característica importante de la persona, proviene de la dignidad humana. Todos los hombres y mujeres del mundo son, por el simple hecho de ser personas, iguales hombre y mujer son iguales, con sus cualidades físicas y espirituales, en el orden natural en que se nos ha creado, de la misma naturaleza, del mismo origen y proveniente de la ley natural, respetando la individualidad, puede verse que el estado confiere más derechos a unos que a otros, por ejemplo el rico paga más impuestos que el pobre, los ancianos y los niños tienen más prioridades de atención, pero es una igualdad con distinta proporcionalidad que no cambia la característica primaria.

IV. Dimensiones ontológicas de la persona

La singularidad

Todos los seres humanos somos personas dotadas de autoconciencia, de libertad, de capacidad para conocer y amar ya sea en menor o mayor grado según la situación psíquica y biológica de cada ser.

Sin embargo la persona es un misterio. Lo que constituye al ser humano se convierte en algo difícil de explicar mediante un concepto.

La persona se caracteriza por su singularidad, sobre ella la naturaleza humana obra como una realidad existente. En el individuo la naturaleza se contrae, se concreta y se limita; por eso se define el individuo dentro de una limitación, lo que conlleva a pensar que cada persona es un ser único, distinto a los demás, luego es irremplazable.

La singularidad implica individualidad. Por la individualidad, el ser es indiviso en sí y separado de otro. De este modo, la persona no solo se distingue del universal, sino también de otros seres de la misma especie.

El hombre, en la misma medida en que es pura persona, es un ser individual y único, distinto de cualquier otro y en consecuencia, su valor será también individual y único.

La persona posee una perfecta esencia individual, gracias a la cual se distingue esencialmente de otra, y por lo mismo es única, irrepetible, insustituible e intercambiable.

El hombre por tener espíritu es un ser autoconsciente que depende de Dios, tiene inteligencia, razón y voluntad; es capaz de sentir y de sentirse; por su inteligencia es intuición de la verdad: por la razón tiene capacidad para actuar de acuerdo a su conciencia.

Si se tiene en cuenta que el ser humano es un ser racional y ante todo espiritual y que también es una unidad substancial, unidad de pensamiento, unidad de voluntad, unidad de espiritualidad que lo conduce hacia el ser, valor absoluto, principio y fin de todos los valores.

La persona humana se entrega a Dios y a sus semejantes. Se entrega a Dios porque fue de quien recibió el SER, es decir fue creado por un ser supremo. Se entrega a los demás porque es un individuo dentro de la especie, comparte la misma naturaleza humana con los demás miembros de su entorno.

La Autonomía

La autonomía es entendida básicamente como aquella propiedad en la cual la persona es, de algún modo, el principio de sus propias acciones, no puede ser participada o asumida por otro, constituye una realidad subsistente e individual.

Desde el punto de vista fenomenológico la autonomía es la capacidad que posee la persona de rechazar cualquier intento de considerarla como un objeto, cosa o algo similar que hace parte del mundo o la autonomía confiere una especial dignidad, según la cual el hombre se siente sujeto, es decir, realidad distinta y superior al mundo de puros objetos que lo rodea.

De otro punto de vista la autonomía esta en íntima relación con la espiritualidad; la espiritualidad es la capacidad que posee la persona para poder actuar sin emplear la parte material, gracias a esta capacidad, la persona puede tener presente a sí misma. Por la racionalidad o espiritualidad de la persona humana se manifiesta como el único ser del mundo capaz de reconocerse a sí mismo y de estar frente al mundo como todo independiente y autónomo.

Gracias a la autonomía la persona aparece como libre e independiente frente al medio que lo rodea, lo cual significa que ella es capaz de estar abierta al mundo y en consecuencia, capaz de tener un mundo, pues solo la persona humana posee un mundo venciendo las resistencias que ese mundo intenta imponerle.

El hombre se encuentra condicionado y en consecuencia, depende de factores físicos y psíquicos externos e internos, pero no lo es menos el hecho de que la

persona humana, en lo más profundo de su ser, no se encuentra dominada, sometida y determinada por las leyes que rigen la naturaleza física, pues es capaz de auto determinarse, de sentirse y existir como ser libre. Por ello la autonomía significa un espacio real de libertad, es por eso que es capaz de conocer, elegir y decidir por sí misma.

Trascendencia

El hombre está abierto al infinito y a todos los seres creados. Esta abierto sobre todo al infinito, o sea a Dios, porque su inteligencia y su voluntad está por encima de todo lo creado y de sí mismo, se hace independiente de los seres, es libre frente a todas las cosas creadas y se dirige hacia la verdad y el bien. Esta abierto también a sus semejantes y al mundo, sale de su propio yo para entrar en relación de dialogo y de comunión con el otro.

La persona está abierta a la totalidad del ser, el horizonte ilimitado del ser. Tiene la capacidad de trascender en las cosas particulares que conoce, gracias a la apertura incondicional por otros seres.

El ser humano por tener alma goza de cierta infinidad que lo abarca todo y tiene como esencia una realidad espiritual que lo hace modelo y semejanza de todo y lo conduce a Dios.

La espiritualidad humana encierra tantos valores como la personalidad, la creatividad, la amistad, la capacidad de argumentación y critica, la actuación, la ética, la libertad y la responsabilidad; todo eso lo trasciende a sus semejantes porque representa cualidades específicamente humanas.

El carácter simultáneamente material y espiritual de la persona humana lo hace un poco difícil de entender, lo físico en el hombre es humano, nunca animal; se encuentra compenetrado con las dimensiones espirituales características de la persona. A la vez, la vida espiritual se realiza junto con las capacidades psíquicas, biológicas y físicas. Por ser el hombre a la vez material y espiritual, ese dinamismo lo lleva a entrar en relación con Dios.

Creatividad

Es una sociedad globalizada y en permanente intercomunicación, en que la innovación y cambio son una constante, el desarrollo de la creatividad no solo resulta

deseable, sino indispensable para un desempeño adecuado de la persona, en lo profesional y personal.

El ser humano fue creado a imagen y semejanza de Dios, por eso goza en plenitud de algunas actuaciones dinámicas que cuando las logra desarrollar lo hacen plenamente humano y dueño de su potencial, son entre otras la conciencia crítica, responsabilidad en el ser y actuar, integración afectiva, actuación solidaria en relación con los demás, apertura a la trascendencia y su creatividad.

La creatividad como un dinamismo humano fundamental hace al hombre innovador, trasformador de sí mismo y su entorno, tanto físico como social, generador de estructuras, renovador y buscador de permanente de retos, para alcanzar su plena autorrealización.

La creatividad es la expresión de la unión de lo cognitivo y afectivo de la personalidad, siendo importante el ejercitar un pensamiento flexible, la curiosidad, la fluidez de ideas, la tenacidad, la tolerancia a la ambigüedad, la apertura a la experiencia y sentimientos, la concentración y la confianza en sí mismo.

Para ser creativo es indispensable el desarrollo de una conciencia crítica que nos permita reflexionar sobre nuestro ser y actuar. Ser creativo implica ser observador cuidadoso, cuestionador permanente, generador de respuestas, capaz de analizar y verse a sí mismo y el entorno de manera diferente y siempre renovada.

Ser creativo, implica ser una persona responsable libre en su actuar, con dominio de sí mismo, de sus impulsos, conductor de sus efectos, impulsor de sus ideas y generador de sus propios límites para ser consciente y responsable de sí mismo.

La creatividad está íntimamente vinculada con la apertura y la trascendencia, pues la creatividad da las bases para dar un significado al ser y hacer de la persona en el mundo de su autorrealización. Por tanto ser creativo es forjar nuestro propio significado a nuestra existencia; La creatividad es expresión de la imagen de Dios en cada ser humano llamado a trascender, ir al encuentro con la plenitud y perfección suprema, que es Dios.

V. La educabilidad de la persona

La educación es un proceso que requiere la capacidad de dos elementos, el docente que influencia y el alumno que es influenciado, implica aceptar su libertad y aceptar una trasformación; esta posibilidad es lo que en filosofía se conoce como educabilidad.

Se atribuye a Herbart, la introducción del vocablo, su significación e incorporación, que el concepto fundamental de la pedagogía es la educabilidad, que es sinónimo de ductibilidad o plasticidad e indica la capacidad de la persona para ser moldeado, trasformado, creado, constituido y plasmado; incluso existe polémica por la utilización de la significación de educabilidad volitiva cuando algunos animales que reciben de manera rápida algún tipo de adiestramiento, pero con la singularidad que a pesar de su posible confusión semántica el termino educabilidad se emplea esencialmente al para referirnos al ser humano.

El perfeccionamiento constante del hombre parte de su educabilidad, lo que le da la posibilidad de llegar a la cima de sus aspiraciones y su realización personal, lo posibilita hacia su formación al asimilar todo lo que estimula su plasticidad, que lo hacen más humano y con una personalidad propia, y adaptable a su medio, se considera la educabilidad una posibilidad porque se entiende la viabilidad de un

proceso educativo y una categoría humana, por cuanto se dice que el hombre tiene innata esta cualidad.

La plasticidad o maleabilidad de la persona como atributos del proceso educativo, son proporcionales a la complejidad de su estructura y hacen referencia a su cambio intencional que esta soportado en su maleabilidad permiten al hombre que ya es ser uno y único.

La comunicación, la apertura hacia los demás la capacidad de elegir una opción propuesta facilitan el proceso de la educación, JASPERS define esta corriente y la ubica en la doctrina existencialista, dentro de la inteligencia y de la libertad como potencias que hacen posible las relaciones humanas por medio de las cuales la persona proyecta su perfeccionamiento, autorrealización y su potencial educación.

La educabilidad ha sido ubicada en la dimensión psico-biológica del hombre, a su naturaleza, como fundamento de su conducta; ha sido llamada también formatividad por la adaptación del hombre de comportarse de un modo condescendiente frente a la influencia de los estilos de educación y modelos pedagógicos.

Algunos autores como Schopenhauer atribuyen el carácter benévolo o maligno de las personas es algo innato en ellas e inmutable, que hace inútil todo intento educativo, a esta corriente se le denomino Pesimismo Pedagógico y tiene su origen en la filosofía India que enseña que: "en esencia, toda la vida es dolor", esta postura radical afirma, que la educabilidad específicamente en estos casos es prácticamente nula, que nada puede hacer el educador por modificar su educando puesto que el código genético de este es la explicación de su conducta.

Teniendo en cuenta esta concepción de persona y esta concepción de educación se entiende la necesidad de atender a las necesidades educativas, ya que hay que formar a la persona en su totalidad y en su individualidad permitiendo su pleno desarrollo. Es importante una formación integral que tenga en cuenta cada una de las dimensiones de la persona, consideradas en relación con su ordenamiento total y su consecuente unidad respecto del fin en el desarrollo de su ser y actuar del medio en que se desempeña

Entendiendo la educabilidad que brota de la naturaleza humana, se hace evidente la necesidad de brindar educación a todas las personas, en este caso la analizamos la parte PSICOSOCIAL que pretende la expresión y el encuentro entre las personas, promueve la autoestima personal y la identidad grupal.

III Parte

Enseñabilidad

Presentación

En primer lugar observemos nuestras actividades diarias desarrolladas en nuestras aulas.

Sin lugar a dudas el aula escolar se convierte en el escenario ideal para compartir y mediar el conocimiento, es el sitio en el que convergen todos los elementos formativos para formar seres humanos integrales para la transformación de las sociedades que depositan toda su fe en la escuela y esperan a lo largo de la formación académica de los jóvenes unos resultados favorables para la sociedad y por supuesto para sí mismos considerando que la escuela debe fundamentar toda clase de valores.

Sin embargo, es conveniente cuestionarse si la manera de desarrollar nuestro trabajo como docentes es el adecuado al tipo de personas que educamos hoy día, pues lo que funcionó en una época es decir cuando "yo estudiaba..." muy probablemente no es de ninguna utilidad ahora cuando los estudiantes tienen acceso a casi cualquier

tipo de información, cuando carecen casi de figuras paternas y cuando con solo hacer click, pueden llegar a mundos a los que nosotros ni siquiera alcanzamos a soñar. Son personas que obtienen resultados inmediatos y les aburre escribir, leer y estar atentos a explicaciones lentas y demasiado complejas.

En tal sentido, la educación adquiere un carácter exigente para el docente y el estudiante por cuanto debe ser flexible y en ningún momento excluyente, utilizar un lenguaje cercano al discente y despertar en ellos un deseo natural por aprender mediante elementos de diálogo, comprensión, humildad y firmeza a la vez conjugado todo ello en un clima de cordialidad que favorezca el sentido formativo de la escuela, aun si en algún momento alcanzamos el estado propicio para el desarrollo del acto educativo, no hay que desfallecer si al día siguiente es necesario recurrir a otras estrategias con el fin de obtener los resultados que la sociedad espera, pues por encima de todo pronóstico ella sigue siendo el lugar en el que se siguen formando la civilización y es la esperanza del hombre para transmitir conocimientos y formar al ser humano en todas sus dimensiones.

Finalmente: no hay un camino marcado que nos diga lo que sirve y lo que no, solo hay caminos que debemos trazar de acuerdo a como se presenten las circunstancias pero siempre conducentes a dar lo mejor como profesionales y a encontrar en cada joven lo mejor que tenga para ofrecer.

Valoración de Saberes Previos

Actividades Diarias en el Aula

ACTIVIDADES QUE REALIZAMOS	SENTIDO DE CADA UNA	FORMA EN QUE FAVORECE LA PERSONALIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES	FORMA EN QUE DESFAVORECE LA PERSONALIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES
Llegar al colegio	Es la manera como inicia la jornada	Se hace importante en la medida que los	Los estudiantes se convierte en una rutina
	laboral como	estudiantes se dan	y comprenden que sus
	docente.	cuenta que sus maestros	maestros también se
		llegan a la hora indicada	
		para iniciar sus actividades, hay	la campana
		reconocimiento visual	
Dirigirse a la sala de	Es el momento en	Los estudiantes	Es perfectamente
profesores	el cual se	observan que hay un	posible que los
	encuentra con sus	lugar exclusivo para los	estudiantes piensen que

	compañeros de	maestros del	es un lugar para las altas
	trabajo,	establecimiento, donde	jerarquías y se sientan
	socialización, se	disponen de sus recursos	discriminados por que
	imparten	para desarrollar con	en la puerta siempre hay
	instrucciones por	efectividad sus clases	un letrero
	parte de las		"prohibida la entrada a
	directivas y se		estudiantes"
	verifica el horario		estudiantes
	y por ende se		
	dispone a realizar		
	lo planeado.		
Colocarse la bata	Evitar la suciedad	Se da ejemplo a los	Diferencia el rol de los
	de la ropa,	estudiantes sobre el uso	docente y los
	identificación y	del uniforme y el aseo.	estudiantes
	caracterización.		
Dirigirse al salón	Puntualidad al	Los estudiantes	Condiciona a la persona
que corresponde la	Iniciar la actividad	aprenden con el ejemplo	que solo con un sonido
clase.	académica.	que debemos ser	comienzan las
		puntuales.	actividades y no por
			iniciativa propia.

Invitar a los	Organización de	Propicia un ambiente	El acatamiento de
estudiantes a entrar	los estudiantes	asertivo cordial y	órdenes genera
al salón		positivo a cada uno de	reacciones negativas en
		los estudiantes	la relación alumno-
			docente.
Saludar.	Actuación de	Hacerlos consientes de	Existe diferencia entre
	respeto se	la importancia de un	las maneras, formas,
	constituye en el	saludo y de que su	modales y lenguaje del
	mínimo acto de	presencia en el aula es	estilo de saludo
	socialización y	tenida en cuenta, influye	utilizado por el docente
	confianza hacia los	en su formación integral	con el acostumbrado por
	estudiantes.	y valores.	los jóvenes de hoy.
Pedir silencio.	La atención y	Fomentar la atención de	Hay una imposición de
	concentración en	cualquier interlocutor y	una orden que es posible
	cualquier actividad	favorecer la	interrumpa un dialogo
	humana es de vital	comunicación. Al	para ellos interesante
	importancia, la	respetar los turnos de	que podría tratar de
	escuela es el	conversación.	continuar durante la
	escenario ideal		clase.
	para fortalecerla.		

Llamado a lista	Verificar que	Entiende el estudiante	El estudiante cree que es
	todos los	que es tenido en cuenta	un instrumento de
	estudiantes	como tal y que el	sanción en cuanto allí se
	matriculados estén	docente lleva un registro	consignan sus
	en el aula y	de sus notas y asistencia	asistencias, evasiones y
	constatar las	lo cual lo motiva a	retardos a clase
	causas de las	asistir y responder por	
	ausencias.	sus actividades.	
Revisar las	Confirmar la	Se trabaja la creatividad	Imposibilita la
actividades de	comprensión de	al reconocer las	individualización por la
refuerzo. (Tareas)	los temas vistos en	diferentes maneras de	limitación de tiempo,
	la(s) anterior(es)	realizar las actividades y	debido al gran número
	clase(s) e	los recursos que utiliza	de estudiantes por grupo
	identificar los	cada estudiante.	y podrían quedar
	saberes previos.		algunos interrogantes
			sin resolver
			contribuyendo así al
			desánimo por aprender.
			Además se promueve la
			copia entre aquellos que
			no trabajan solo con el

			fin de obtener una
			calificación.
Dar inicio a la clase	Cumplir con lo	Fomentar en el	Provoca en es estudiante
del día	establecido en el	estudiante la secuencia	un ánimo rutinario
	planeamiento del	lógica de los temas	puesto que no encuentra
	área en lo que	tratados, su continuidad	nada nuevo sino
	respecta al	y encadenamiento	aquellos que otros
	desarrollo de los	puesto que estos temas	diseñaron para su
	temas.	están consignados en	comprensión.
		sus cuadernos desde el	
		inicio del periodo;	
		propone un orden en su	
		desarrollo y	
		fortaleciendo, cuando es	
		preciso, los temas de	
		mayor exigencia.	
Distribución de	Organizar y	Trabajo en equipo,	Siempre existe la
trabajo grupal con el	continuar la	confianza, libertad de	posibilidad que unos

nuevo tema	temática	expresión, dialogo y	estudiantes trabajen y
	programada desde	socialización.	otros no.
	el inicio del año.		
Asesorar	Recomendar,	Acercamiento al	Angustia, presión, se
grupalmente los	sugerir, contestar	estudiante, confianza,	siente vigilado
temas tratados	dudas y evidenciar	dialogo	
	el avance de los		
	diferentes grupos.		
Sugerir la manera de	Orientar para	Darse cuenta de los	Al programarse los
estudiar un tema	aprovechar al	vacíos en los temas	temas (contenidos). No
determinado.	máximo las	estudiados y las	se han tenido en cuenta
	explicaciones	consecuentes medidas	las opiniones que al
	dadas en el aula.	de corrección por parte	respecto podrían tener
		del docente. Además	los estudiantes.
		permite desarrollar la	
		responsabilidad.	
Asignar un ejercicio	Facilitación del	Enfrentar a un reto al	Para el estudiante lo ve
para reforzar el tema	aprendizaje	estudiante.	como una obligación y
visto. (Tarea)	significativo, crear		no como una actividad
	el hábito, del		que aporta a su
	repaso y el		aprendizaje

	cumplimiento de		significativo.
	sus deberes.		
Salir a descanso	Cambiar de	Esparcimiento del	Pierden continuidad de
	ambiente para	estudiante, nuevos	las temáticas, y se ve
	retomar la	conocimientos, libertad,	enfrentado a cambiar de
	siguiente	dinamismo	una clase que le gusta a
	actividad.		otra que no le llame la
			atención
Culminación de la	Terminación de	Descanso,	Ambiente de conflicto
jornada escolar	labores escolares	comunicación,	en los hogares, malos
	en el aula.	amiguismo	tratos, se quedan solos
			deambulan por la ciudad
			y comienza a desarrollar
			otras actividades sin
			acompañamiento
			responsable
Atención a	Asesorar	El estudiante encuentra	Dependencia, apatía,
estudiantes con	individualmente a	una oportunidad de	crece creyendo que
trabajos pendientes	estudiantes	atención personalizada	siempre le brindaran
	pendientes por	que no encuentra en el	oportunidades
	recuperaciones y	aula y se le brinda	

	contestar dudas	asesoría continua	
Salida de la	Descanso,	Receso mental, libertad,	Se dirige a su residencia
institución	documentación y	creatividad,	con preocupación del
	planeación de la	espontaneidad.	desarrollo de
	nueva jornada.		actividades sin
			orientación,
			dependiendo la
			situación social
			experimentan tristeza y
			desilusión,

Elementos Metodológicos

León (1999), declara:

Se busca la creación permanente de relación de comprensión y de simpatía entre profesor y estudiante, mediante un método activo, dialogal, participante. (p. 89)

Es allí donde tiene el protagonismo el docente ese acompañante que motiva, dialoga, sugiere, genera en el estudiante un deseo de aprender más, indagar, investigar lo que le atrae o le gusta.

Los métodos de pedagogía activa facilitan la comprensión entre los educandos, mejoran su sociabilidad, con ayuda de los otros forman su personalidad, aprenden a dar sus puntos de vista y a respetar el de los demás.

Aprender haciendo con los demás les fortalece sus relaciones interpersonales afianza su tolerancia con los otros, además comparte y aprende con uno de su misma edad, por lo tanto no hay miedo de aprender de las equivocaciones, no se encuentra con el dedo señalador que no lo motiva al aprendizaje, al contrario este aprendizaje

lo lleva a la meta-comprensión, acto decisivo para su crecimiento personal y educativo.

Este aprendizaje personalizante deberá influir significativamente en el desarrollo social e intelectual de aquellos que componen el acto educativo, siendo el maestro el mediador entre el estudiante y el conocimiento. Además estas actividades son las que promueven la interacción con el entorno para lo cual son generadores de aprendizajes que permitirá el descubrimiento mínimo de la homogeneidad, factores de gran importancia para las buenas prácticas docentes. Por otro lado la pedagogía le brinda al docente la posibilidad de leer los signos que expresan los alumnos cotidianamente: el cansancio ante una tarea, la falta de atención frente a lo que dice el docente, las rivalidades entre alumnos, la insistencia, etc., denotan cierta complicidad y una historia. Por lo tanto en docente debe interpretar estos signos a través de la confrontación con su mundo y con sus objetos de enseñanza (Zambrano, 1999)

El estudiante debe experimentar la oportunidad de auto-orientarse mediante un plan de trabajo y unos objetivos claros y precisos

La manera como los estudiantes aprenden a ser responsables e entregándoles responsabilidades de acuerdo con esto, se elaboran guías de trabajo con temas específicos, objetivos claros, actividades que deben desarrollar y al final de este

trabajo está la síntesis personal que no es otra cosa sino que el estudiante con sus propias palabras exprese donde puede aplicar lo que aprendió y da las posibilidad a los educandos de aprender lo que más les guste y la adecuada preparación, para ello con antelación se preparó la selección y secuenciación de los contenidos. Este trabajo incluye la intervención docente el cual guía la comprensión, motiva, sugiere contesta interrogantes sugiere tareas, proyectos de investigación, exposiciones, trabajo en equipo, entre otros.

Los estudiantes así se involucran en la generación de conocimiento resuelven problemas por otros métodos actúa como un individuo inquieto, espontaneo, hábil en el aula y deja de ser un sujeto pasivo que recibe información y la almacena a ser un espectador un actor un transformador un sujeto que genera su propio conocimiento, sólo con la orientación del profesor, con la ayuda de sus compañeros , de los textos , de las tecnologías y el mismo se dirige se auto controla se propone metas y las cumple, es allí donde encuentra sus capacidades destrezas y desarrolla sus inteligencias.

1. Elaboración de las mallas curriculares donde se encuentra la planeación de la asignatura de todo el año, allí se incluye la temática, objetivos y cronograma.

- 2. Elaboración de la planeación bimestral de cada grado, allí se consigna como se van a abordar los diferentes temas, los recursos la forma de evaluación y el tiempo que se demorara en ejecutarlo.
- 3. Elaboración de planes de mejoramiento a estudiantes que no alcanzaron los logros propuestos, allí se describen los trabajos que se deben desarrollar la fecha de presentación y de sustentación.

León (1999), declara:

El aprendizaje se facilita cuando el estudiante participa de manera responsable en el proceso del mismo. El contenido del proceso enseñanza y aprendizaje busca como resultado una experiencia significativa, tanto para el docente como para el estudiante. El único aprendizaje que puede influir significativamente sobre la conducta es el que el individuo descubre e incorpora por sí mismo. Es el aprender haciendo que nos habla Dewey. Uno sólo aprende las reacciones que personalmente produzca (p. 89).

La actividad, el interés y la curiosidad del niño, son herramientas que el docente debe capitalizar con el fin de tener a su educando como el centro del proceso, al invitarlos a ser el eje de su formación y permitirles de manera inteligente analizar, experimentar y compartir con los compañeros de manera directa con el fin de enfocar la enseñanza a un conocimiento cooperativo entre el grupo reunido en el aula escolar.

Según la teoría propuesta por *Dewey*, al desarrollar un plan de estudios donde el estudiante este en diferentes "ocupaciones "y de manera autónoma desarrolle actividades como cocinar, tejer, coser, la carpintería, cantar, dibujar, actuar, moldear, hacer manualidades, consultar, leer y escribir; llevará a los alumnos a la investigación de los contextos históricos y sociales de tales actividades y luego al estudio de las ciencias y la cultura humana.

Al ser el estudiante el sujeto activo, la tarea del docente es la de generar espacios que estimulen el desarrollo de sus propias capacidades, se conectaran los contenidos curriculares con los intereses del aprendiz; pues el conocimiento no debe ser impuesto, ni trasmitido de forma repetitiva sin que el alumno vivencia el proceso del conocimiento aprendido.

Se parte que la construcción del conocimiento, se hace la interacción de la teoría y la práctica, desarrollando en los individuos sus propias capacidades, con el descubrimiento de métodos de aprendizaje, enseñanza y disciplina, donde los intereses individuales sean semejantes a los colectivos.

León (1999), declara:

El aprendizaje como resultado de unos procesos tiene que pasar por muchos acontecimientos que han de ser plausibles para que ocurra de manera efectiva. (p. 89).

Siendo el aprendizaje un proceso extremadamente complejo, en el cual secuencialmente se asimilan y descubren capacidades y habilidades, que deben manifestarse en el futuro al contribuir a la solución de un problema concreto, por lo tanto también es un proceso activo de construcción mental, influido por un entorno y una realidad que va construyendo algo propio, particular, especifico y personal, que a la vez se constituye en el producto del proceso inicial.

Estos procesos y productos pueden ser interferidos por variables de manera positiva o negativa, como la falta de interés o voluntad del sujeto que no son otra cosa que la atención y la concentración para recibir una determinada instrucción, lo cual da como resultado aprendizajes cortos, poco significativos, frágiles e incoherentes.

El resultado de aprendizajes efectivos se da por la concurrencia de variables de tipo social, afectivo, interactivo, mental, orgánicas, nutricional o neuronal etc. De la proporcionalidad y oportunidad de las mismas, se dará la real asimilación y

retención del conocimiento; que, el sujeto va interiorizando a lo largo de su vida, de forma experimental, así los primeros son el soporte de los siguientes y así continuamente hasta que se considere todo el resultado de la educación

Los aspectos temporales y espaciales, los factores causales o determinantes, los principios, la organización y comprensión de la información, la cual retroalimenta la secuencia, articulándose con la parte conductual y disciplinar, criterios que todos en uno deben ser tenidos en cuenta al de desarrollar procedimientos o modalidades de enseñanza que logren el desarrollo pleno de capacidades y habilidades en el sujeto, las cuales le permitirán tener análisis, comparación, especulación y discernimiento que en última instancia le lleven a dar solución a una situación problema.

León (1999), declara:

El trabajo personal que prepara el trabajo grupal, las plenarias y las puestas en común, llevan la intención de que al adquirir el estudiante progresivamente una experiencia personal se halle en condiciones de aceptar, valorar y trabajar con la experiencia de otras personas (p. 89).

El trabajo individual va proyectado al grupa, en las diferentes formas, es por esto que genera dificultades y retos al orientador o mediador en su rol, puesto que debe tener facilidad para habituarse al cambio y lograr el compromiso del estudiante en las diferentes actividades, también asimilará la frustración de sus estudiantes ante la dificultad a su acomodamiento en diferentes escenarios de aprendizaje; apoyará el desarrollo en los grupos para aumentar su experiencia y bagaje al tomar de otros la retención, las actitudes positivas, las posturas tolerantes y en general aptitudes sociales, interpersonales que potencialicen su responsabilidad.

El trabajo individual permite el análisis, la reflexión y proyección desde mi propio punto de vista, me permite medir los objetivos individuales alcanzados, el trabajo grupal me trae consigo la confrontación con cada miembro del grupo, el debate, la organización del trabajo y su división en tareas lo cual enriquece mi aprendizaje al poner en común los resultados grupales; pero será un fracaso si cada miembro no lo prepara, está presente, participa de manera activa, constructiva y escucha a los demás.

El rol del docente está en su no intervención de manera magistral, sino como facilitador del proceso, comparte y no impone su punto de vista, deja que el trabajo y su socialización sea realizado por sus estudiantes y se dedica más a la formulación de preguntas que a la entrega de respuestas.

El trabajo en equipo no es la suma de aportes individuales, es en sí un grupo que trabaja de manera coordinada y responde por un resultado final, basados en ser complementarios, coordinados, comunicativos teniendo mutua confianza y compromiso.

León (1999), declara:

La metodología es tan sólo una orientación que irrumpe en la vida en proceso del estudiante; tiene en cuenta el respetar su libertad para que pueda moverse en cualquier dirección: elección de materias, trabajos, presentación de temas, organización de actividades. El material didáctico y los instrumentos de trabajo tienen la finalidad de ayudar al estudiante en su búsqueda, descubrimiento, actividad intelectual y en la orientación de su creatividad (p.89).

La metodología que seguimos en la enseñanza es muy relativa y depende y de muchos factores como son la clase de establecimiento y el material didáctico con que se cuenta. Como docentes somos los creadores y protagonistas de la síntesis de la información que ofrecemos a los alumnos; somos los inductores de todo el proceso y quienes vamos delimitando cada paso educativo que se desarrolla en el aula.

Desafortunadamente ofrecemos una mínima posibilidad de expresión a los alumnos y no se les hace participes en cuanto a la elaboración de la información utilidad en el aula.

En nuestra escuela tradicional la preocupación central la preocupación central es enseñar una gran cantidad de conocimiento orientados a cumplir con un currículum, todo esto da como resultado aprendizajes acumulativos, donde nos interesamos más por el aprendizaje individual que hacemos hincapié en los contenidos como recurso didáctico más generalizado en este tipo de enseñanza, propiciando así la memorización, la competitividad y la pasividad de los alumnos.

Esta metodología en ocasiones se cataloga como obsoleta y poco productiva para la enseñanza educativa, pero no es cierto, las clases magistrales también hacen falta.

Usos que hacen la Biblioteca, la Disciplina, las Puestas en común, Plenarias, sustentaciones de trabajos, la evaluación formativa en las instituciones educativas

La biblioteca, la disciplina, las puestas en común, las plenarias, sustentación de trabajos, desarrollo de talleres y laboratorio entre otros, son las herramientas de las

cuales nos valemos en nuestras Instituciones Educativas para lograr los mejores éxitos en el proceso enseñanza- aprendizaje.

Cuando hacemos buen uso de estos recursos logramos que el alumno se motive y permite que el enfoque su atención y pueda fijar y retar los conocimientos.

Las estrategias metodológicas de aprendizaje que empleamos están constituidas por una serie de métodos, técnicas y procedimientos que se emplean en la orientación y la ejecución de los procesos de enseñanza- aprendizaje.

No realizamos actividades sueltas, por el contrario, cuando hacemos uso combinado de las herramientas enunciadas hacemos una serie de acciones didácticas que se enlazan y permiten alcanzar un determinado aprendizaje. Es decir son un grupo de acciones que se integran para promover en el alumno la vivencia de experiencias de aprendizaje.

Análisis de situaciones a la luz de la experiencia en la labor educativas

1. Al recorrer los pasillos del colegio, las aulas de clase parecen convertidas en pequeñas bibliotecas, espacios de debate. Cada salón, organizado por área de conocimiento —hay sociales, ciencias

naturales, matemáticas y demás— tiene en sus estantes una bibliografía que es usada por el estudiante para investigar sobre el tema que está aprendiendo; más tarde lo trabajado y lo aprendido se comparte con los compañeros. El maestro, por su parte, diseña un camino de trabajo individual y grupal, corrige los errores y resuelve las dudas; evalúa y refuerza el tema. En el colegio la típica figura del docente dictando clases frente a sus estudiantes ha sido desechada.

La pedagogía tradicional dio y dará sus frutos pero este tipo de educación que solo le da protagonismo al maestro debe poco a poco ir cambiando hasta que el verdadero protagonista sea el educando, puesto que será el con ayuda del docente quién determine según su criterio que quiere aprender y de estos contenidos cuales le sirven para su vida, es un reto que se lograra solo en la medida que se preparen maestros que quieran cambiar el sistema de educación bancario, pero para llegar a un cambio verdadero, todavía hay que superar muchos obstáculos, sobre todo en el sector oficial, desde las directivas hasta los estudiantes teniendo en cuenta los padres de familia.

Desde nuestra punto de vista, como docentes de un establecimiento público (Colegio de Boyacá) se están realizando esfuerzos aunados con los estudiantes para que este tipo de educación sea una experiencia enriquecedora que se disfrute aplicar

esta experiencia en nuestra labor educativa, puesto que los profesionales de la educación estamos dispuestos a asumir nuevas maneras de enseñanza todo con el fin de ver seres humanos felices.

El Colegio de Boyacá ha adoptado el modelo de Pedagogía constructivista con un enfoque en enseñanza para la comprensión que busca un desempeño mayor de los estudiantes con la ayuda de sus docentes, no como maestros de cátedra que transmiten un conocimiento a los oyentes sino como un camino a encontrar la verdad, mediante la valoración de sus saberes previos, guías de trabajo, consultas guiadas, investigaciones dirigidas y síntesis personales. Esto tiene que reflejarse en el dominio del conocimiento, el desenvolvimiento ante un público, en su formación integral, en su vida social, en el fortalecimiento de su autoestima, la práctica de valores y en su vida laboral a través de la creatividad y la responsabilidad.

Se pretende que nuestros estudiantes:

- **1.** Apliquen lo aprendido y sea la manera de resolver problemas similares.
- **2.** Tengan capacidad de síntesis, apropien teorías y conceptos científicos básicos en las áreas del conocimiento.

- **3.** Se formen ciudadanos de bien.
- **4.** Se conozcan a sí mismos y respeten las diferencias de los demás.
- Sean autónomos, críticos capaces de tomar decisiones y con un proyecto de vida definido.
- **6.** Que por encima de todo se respeten a sí mismos por su fortalecimiento en el autoestima, aplicando esto toleren a sus semejantes y vivan los valores.
- **7.** Sean conscientes de la etapa que les ha tocado vivir y aprovechen todos sus avances para el pleno desarrollo de sus potencialidades y destrezas.
 - 2. Este colegio aplica como principio la formación integral y reconoce que cada persona tiene un desarrollo singular de aprendizaje. En otras palabras, los estudiantes deben llevar la iniciativa y son responsables de sí mismos, mientras que el maestro se convierte en un asesor y acompañante del proceso. La institución ha aplicado por cerca de 30 años esta modalidad, conocida como educación personalizada, la cual combina los parámetros que entrega el Ministerio de Educación, los lineamientos del modelo pedagógico del colegio y las ocho "dimensiones del perfil: ética,

socio-política, espiritual, cognitiva, afectiva, corporal, comunicativa y estética".

No fue fácil comenzar con los estudiantes hubo discordia por aquellos que venían con educación basado en métodos tradicionales les parecía difícil adaptarse a un método no conductista sino basado en su autorregulación, que ellos eran los que proponían su educación, los padres de familia fueron apáticos a estos métodos puesto que ellos fueron enseñados a la manera tradicional y a su parecer era el mejor, argumentando que muchos de ellos son lo que son por este método nos trataban de perezosos porque no habían clases magistrales sino guías de trabajo, se usaba el computador y los medios visuales, no valoraban la planeación que este método nos exigía pero debieron comprender que todo cambia, la sociedad cambia, el mundo cambia, la educación también tuvo que cambiar, los estudiantes de hoy no son los mismos de ayer y que hay que adaptarse a las nuevas generaciones y todo esto comenzó a través de pequeños cambios, y con ello se transformó hasta nuestra forma de pensar, de educar, de formar, esto se emprendió cuando implementamos proyectos de aula personalizados, buscando fortalecer la singularidad de cada estudiante, su método de estudio, su forma de aprendizaje, se convirtió en una experiencia significativa que fue implementada por todos los maestros y aquellos que iban llegando comprendieron la época en la que nos correspondió educar.

Fue una experiencia deliberativa, democrática todos comprendimos que la comunidad educativa debía escucharse, hacer un diagnóstico de la realidad y saber a quién y para qué estábamos educando, qué debían aprender y por qué, todos participando en un ambiente cooperativo, teniendo en cuenta las opiniones de los demás.

Desde preescolar se implementó, por ello hoy en día quienes empezaron su método de educación personalizada hoy son miembros de una sociedad distinta, solucionan problemas con efectividad y eficiencia, son considerados como personas que ayudan a los demás, altruistas que prefieren el fin común y no el particular, comprenden el significado de familia y desde siempre tuvieron claro su proyecto de vida. Se basó en un método que cada estudiante buscara además de los contenidos impartidos en el aula otros temas de su propio interés, que lo consulte, investigue y se apropie de él y al final utilizando diferentes medios tecnológicos, lo presente a la comunidad educativa, y lo apropie a su cotidianidad

3. La educación personalizada comienza con el Plan Integrado de Área (PIA). Docentes y directivos diseñan una programación anual con los contenidos de cada grado. Una vez definido el Plan, los educadores elaboran guías de trabajo por tema que contemplan varias etapas.

La primera es una breve contextualización: el profesor presenta al estudiante el tema que trabajará. "La idea es ubicar al estudiante y darle a entender la importancia y el sentido de este tema. Enseguida, la guía presenta al estudiante cuál será el trabajo individual a desarrollar presencialmente y con la ayuda de los libros escolares que posee el aula, textos anexos y el asesoramiento del profesor. Concluida esta etapa, sigue el trabajo en grupo -cada uno de no más de cinco estudiantes-, en donde se comparte el conocimiento adquirido. A continuación, todo el salón se reúne en una especie de foro en el que los niños y jóvenes retoman los trabajos realizados, intercambian las dificultades encontradas, comparten las experiencias y socializan lo aprendido. Aprenden a ser personas creativas y con libertad de pensamiento y de decisiones para la vida.

Mientras tanto, el maestro detecta los errores cometidos e identifica las metas alcanzadas con el trabajo individual y grupal, para que, en una clase comunitaria, retome el tema completo, lo amplíe si es necesario, corrija las faltas de sus estudiantes y elabore una síntesis. Un conjunto de actividades complementarias que se realizan en casa refuerzan lo aprendido en el aula.

Concebida la educación personalizada como el desarrollo humanístico, fundamentado en procesos individuales y sociales de interacción del estudiante, que construirán su identidad, su personalidad y que se apoya en la consideración del ser

como persona, con características de singularidad, originalidad, creatividad, autonomía, libertad, responsabilidad, apertura comunicación y trascendencia, por tanto la construcción de la persona debe ser el proceso central de la educación.

Esta metodología es la guía y la orientación para el estudiante; la cual demanda que docente involucre en su trabajo acciones que faciliten el dialogo y la participación, la empatía individual y comunitaria de los estudiantes, la individualización de talentos y su reconocimiento, la participación activa de todos, valiéndose de herramientas novedosas como las Tics, verificando modo y ritmo de aprendizaje y lo más importante desarrollando las potencialidades de sus estudiantes.

Al diseñar los planes de estudio y abordar los contenidos curriculares una estrategia es la utilización de las Unidades de Producción de Conocimiento (UDPROCO), metodología renovadora que permite el desarrollo individual y colectivo y su relación con el contexto, la cual se inicia con la planeación y el establecimiento de objetivos, dando relevancia a la socialización de los mismos en actividades grupales, permitiendo el desarrollo individual de capacidades y creatividad del estudiante; generalmente se hace de manera global anual, luego por ciclo o periodo, posteriormente por temas, se continua con la elaboración de guías de trabajo.

En este proceso existen ocasiones que se desarrollan actividades grupales con la orientación del docente y la participación activa del estudiante, la exposición facilita el enriquecimiento del conocimiento, secuencialmente se continúa con el trabajo en grupo, luego en extra clase, se requiere de una plenaria y cada actividad debe ser evaluada para dar inicio a una nueva temática.

4. Finalmente, llega el proceso de evaluación que se basa más en el análisis que en recordar conceptos. "Lo importante es que no sólo adquieran conocimientos; también habilidades para aplicar ese conocimiento en la vida". Por eso, no resulta extraño que los estudiantes relean sus apuntes y textos durante algunos exámenes. Las pruebas pueden tener preguntas del estilo de las aplicadas en la Prueba de Estado, algo que también "nos prepara para el examen de ingreso a la educación superior".

Luego de presentar la evaluación, el aprendizaje no se detiene.

Cada semana, los docentes se reúnen para hacer un seguimiento a

cada estudiante. La evaluación "es una oportunidad para ver cuáles

son las fortalezas y deficiencias que tiene cada estudiante, una forma

de ayudarle a superar esas dificultades y no un mecanismo de

represión"

En nuestras instituciones la evaluación la tenemos como un proceso dinámico continuo y sistemático enfocado a los cambios de las conductas y rendimientos, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos.

La enseñanza está al servicio de la educación y por eso deja de ser objetivo central la simple transmisión de información y conocimiento, existiendo la necesidad de un auto aprendizaje, como proceso del desarrollo personal.

Normalmente no le damos el valor que merece la evaluación, siempre la enfocamos a recordar conceptos y desconocemos que ella debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del estudiante, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno.

La evaluación debe ser la resultante del conjunto de relaciones entre los objetivos, los métodos, el modelo pedagógicos, los alumnos, la sociedad, el docente etc. Cumpliendo así una función en la regulación y control del sistema educativo en la relación de los alumnos con el conocimiento, de los profesores con los alumnos, de los alumnos entre sí, de los docentes y la familia.

5. Pero no todo es tan sencillo. Según un profesor, la educación personalizada no sólo exige iniciativa total del estudiante sino un absoluto compromiso del maestro. De esta manera, se puede cumplir correctamente lo que Muñoz sintetiza como la clave de la educación personalizada: "el estudiante debe ser la persona más importante en el aula".

La educación personalizada exige un absoluto compromiso del maestro, considera al estudiante como la persona más importante en el aula, por eso debe tener disponibilidad para aprender, asumir conscientemente su desarrollo personal e integral, desarrollar estrategias y métodos para aprender nuevos conocimientos, reconocerse como miembro activo dentro de la comunidad educativa, identificar que su desarrollo individual se logra en sociedad, es decir trabajando en equipo, asumir su papel de ciudadano dentro de la comunidad educativa, tener una mentalidad abierta a los saberes científicos, tecnológicos y religiosos, para asumir una actitud crítica y constructiva, vivir la escuela como un medio para desarrollar sus potencialidades y capacidades personales.

Desafortunadamente el actual sistema educativo por ser tan flexible y permisivo el estudiante no responde a las exigencias de la educación personalizadas y todo el proceso se convierte en solas expectativas.

Los investigadores docentes están preparados para estimular e incentivar a los estudiantes, somos creativos y desarrollamos contenidos significativos para que los estudiantes elaboren, revisen, interprete, cuestionen y conforten las informaciones

METODOLOGIA

Clase de Investigación

Tipo de investigación

El objetivo de la investigación se basa en la descripción de situaciones, costumbres y actitudes predominantes de los estudiantes y docentes a través de la definición exacta de las actividades, objetos, procesos y personas a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan a la disciplina.

Método de análisis de datos

El presente proyecto es de carácter informativo y cualitativo ya que centra su interés en el mejoramiento de las competencias individuales de los estudiantes de Octavo y Noveno de básica secundaria,

Enfoque de Investigación

El acto investigativo está basado en la autorreflexión crítica en los procesos de enseñanza. Tiene como finalidad la transformación de la estructura mental de los estudiantes y propone herramientas académicas y formativas para mejorar la disciplina

Diseño de la investigación

Se utilizó como medio la investigación acción participación la cual describe, analiza y reflexiona sobre las causas que afectan el grado de aprendizaje de los niños, y propone soluciones que mejoren la disciplina y se vea reflejado en el rendimiento académico en el grado Octavo y Noveno.

Población

La sección José Ignacio de Márquez del Establecimiento Público Colegio de Boyacá de la ciudad de Tunja que cuenta con 792 estudiantes

Muestra

100 estudiantes de básica secundaria 50 estudiantes de los grados 8° y 50 estudiantes de los grados 9° cuyas edades oscilan entre los 12 y 16 años de edad elegidos al azar los códigos 1,5, 10, 15, 20, 25, 30 y 35, los cuales serán objeto de estudio.

Instrumentos

Se aplicará una encuesta a los estudiantes de los grados octavos y noveno de básica secundaria, con el ánimo de establecer algunas posibles variables que afectan el proceso de desarrollo adecuado de la disciplina, y de esta manera establecer algunos mecanismos y herramientas para fomentar el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje. (Anexo A)

Proceso Metodológico

ETAPA 1: Diseño de la unidad de producción de conocimiento (UDPROCO) correspondientes a los grados octavos y novenos de básica secundaria.

ETAPA 2: Aplicación de las UDPROCO correspondientes a los grados octavos y noveno de básica secundaria

ETAPA 3: Análisis de la aplicación de las UDPROCO e implementación del diario de campo por parte del docente

ETAPA 5: Aplicación de encuesta a estudiantes sobre la metodología aplicada (Anexo D.)

ETAPA 6: Formulación de resultados y conclusiones del proyecto

ETAPA 7: Socialización de resultados

RECURSOS

Materiales

- 1. Fotocopias
- 2. Fotografía
- 3. Audio Visuales
- 4. Textos de consulta

CRONOGRAMA

Año 2012

Actividad	Feb.	Mar.	Abr.	May.	Jun.	Jul.	Ago.	Sep.	Oct.	Nov.	Dic.
Presentación de la Propuesta	X										
Aplicación instrumentos		X									
Aplicación estrategia pedagógica			X	X	X	X	X				
								37			
Análisis de datos y Triangulación								X			
Disconde la companya de de deixe									V		
Diseño de la propuesta pedagógica									X		
Socialización de la propuesta y sus											
Socialización de la propuesta y sus										X	
resultados											

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Para realizar el diagnóstico inicial se escogieron al azar los códigos de los estudiantes 1, 5, 10,15, 20, 25, 30, 35; un total de cien (100) estudiantes, cincuenta (50) de grado octavo y cincuenta (50) de grado noveno para aplicar la encuesta descrita en el Anexo A.

A la pregunta 1. ¿Es usted indisciplinado?

El resultado permite evidenciar que dentro de la población de estudiantes de del Colegio de Boyacá pertenecientes al grado 8° y 9° el 75 % de los estudiantes reconocen que son indisciplinados, encontrando que la mayoría de los que propician la indisciplina son los hombres.

2. A la pregunta: ¿cuándo usted promueve la indisciplina lo hace para que los demás?:

Puede concluirse que los estudiantes en su gran mayoría, el 52 % lo hacen para que les pongan atención, ellos desean ser el centro de la reunión, otro porcentaje el 28 % el motivo por el cual hacen indisciplina es para distraer a los buenos estudiantes y el restante 20 % lo hacen para que los demás se rían y encontrar una salida a la monotonía de la clase.

3. A la pregunta: ¿Los factores por los cuales se genera la indisciplina son?

La encuesta a estudiantes revela que la pereza con un 36% encabeza la causa por la cual los estudiantes generan la indisciplina, todo ello afirmando que se pueden sustraer algunos minutos de la clase y hacer de ella más corta, la rutina se encuentra en un segundo lugar con un 26%, los estudiantes desean mayor utilización de las Tic´s, la opresión y la imposición ambas con 14% sería el motivo por el cual se genera la indisciplina, otro factor con un 8% es el aburrimiento y el desprecio en un 3%.

4. A la pregunta: ¿En cuánto a disciplina le agrada el profesor?

El resultado permite evidenciar que les agrada el profesor o profesora que mantiene un buen control en sus clases con un 65 %, los estudiantes aprecian con un 23% al docente que no tiene favoritismo, con un 9 % al maestro que es equitativo, y con un 3% al que no impone castigos extremos.

5. A la pregunta ¿En cuánto a disciplina le desagrada el profesor?

El resultado es sorprendente puesto que los a los estudiantes les desagrada el docente que es muy laxo con un 71%, con un 9% al que es demasiado riguroso, al estudiantado le desagrada con un 8% al que castiga arbitrariamente, al que tiene favoritos con un 7%, y 5% al que es rencoroso.

6. A la pregunta ¿En cuánto a la personalidad del docente les agrada?

Los estudiantes aprecian al docente que se interesa por cada estudiante con un 55%, al que es comprensivo con un 30%, a un 10 % del total de estudiantes les agrada el docente que es Jovial, amigable, paciente. Y un 5% les agrada el docente que tiene sentido del humor.

Este resultado nos permite concluir que se necesita la implementación de la educación personalizada con urgencia

7. A la pregunta: ¿En cuánto a la personalidad del docente les desagrada?

El 42% de los estudiantes de grado 8° y 9° no les agrada la personalidad del docente que ignora las diferencias individuales, desaprueban con un 20% al docente que tiene mal carácter, al grupo de estudiante encuestados les desagrada con un igual porcentaje de 18% al que ridiculiza y es sarcástico, y no les agrada le personalidad del docente que no tiene sentido del humor en un 2%.

Al igual que las respuestas de la pregunta anterior nos deja ver claramente la importancia de la implementación de una educación personalizante.

ANALISIS DE RESULTADOS AUTO EVALUACIÓN UDPROCO

1. A la pregunta ¿Cómo evalúa Usted las estrategias, los recursos y la metodología empleada por la docente?

Puede observarse de manera general que la mayoría de los estudiantes se sintieron satisfechos con la variedad de estrategias didácticas empleadas en el desarrollo de la UDPROCO, pues se atiende a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje a la vez que se logra captar la atención de los estudiantes por mayor tiempo; así mismo en los resultados de la sociabilización fueron positivos, los educandos aumentaron su disciplina y lograron un mejor dominio de sí mismos.

2. A la pregunta ¿Qué considera Usted que fue lo más acerado o interesante dentro de las estrategias utilizadas?

Las actividades prácticas fueron mejor aceptadas por los estudiantes, especialmente los talleres que implican el uso de tecnologías, herramientas y diversas actividades lúdicas, que resultan motivantes y en las cuales se puede incentivar la práctica de competencias ciudadanas tanto individuales como colectivas; el trabajo en grupo es importante ya que permite que cada persona asuma un rol dentro del trabajo colectivo, respete las opiniones diferentes y asuma una posición crítica frente

al conocimiento, de esta manera se fomenta la responsabilidad y la autonomía dentro de la actividad pedagógica y del desarrollo integral de los educandos.

3. A la pregunta: ¿Cómo le pareció el proceso de aprendizaje por guías de trabajo, que permitan un control autónomo de las actividades y de los tiempos dedicados a Ellas?

A esta pregunta de opinión la mayoría de los estudiantes optaron por calificar como Buena la estrategia empleada, pues efectivamente responde a las diferencias en el ritmo de aprendizaje, ya que los estudiantes más hábiles tuvieron la oportunidad de ayudar a sus compañeros en las actividades propuestas y reforzar las orientaciones dadas por el docente. La utilización de las UDPROCO es muy flexible y permite la adición de un gran número de actividades que mejora el aprendizaje comprensivo, fomenta valores y estimula la capacidad argumentativa, interpretativa y propositiva en los educandos.

5. A la pregunta ¿Qué opina de los mecanismos de evaluación empleados, cuáles son las fortalezas y dificultades?

La mayoría opinó que la metodología empleada permitía hacer un refuerzo continuo de las para el autogobierno, por lo cual al momento de realizar la evaluación por competencias se facilitó su comprensión y buen desempeño, aun cuando existen algunas dificultades en la solución de pruebas tipo SABER-ICFES, debido al lenguaje utilizado y la alta capacidad interpretativa que dichas pruebas requieren.

6. A la pregunta: ¿Qué compromiso realizaría Usted como estudiante para fortalecer el proceso de enseñanza – aprendizaje? se obtuvieron las siguientes respuestas:

Asumir con mayor responsabilidad el proceso

Estar más atento de las orientaciones dadas por el docente

Profundizar en los temas vistos para enriquecer el conocimiento

Fomentar valores como el respeto y la disciplina

Fomentar la curiosidad como base para la investigación

Aplicar los conocimientos adquiridos

Mayor participación en las actividades sugeridas.

La UDPROCO efectivamente fortalece el desarrollo integral de los educandos al permitir que ellos se conviertan en actores fundamentales dentro del proceso educativo, con una mayor responsabilidad y autonomía y preparándolos para asumir los retos de un mundo altamente competitivo en los diferentes ámbitos del desarrollo personal.

CONCLUSIONES

La utilización de UDPROCO favorece la adquisición, la planeación y ejecución de conocimientos en lo concerniente a los valores y especialmente fortalece las competencias comunicativas y ciudadanas de los estudiantes.

La metodología que plantea la UDPROCO estimula en los estudiantes habilidades cognitivas, manejo de conflictos y apropiación de valores importantes en el desarrollo integral de la persona.

La implementación de la estrategia requiere apoyo motivacional y acompañamiento permanente por parte del profesorado y directivas del establecimiento público.

La aplicación de las Unidades de Producción de Conocimiento favorece la espontaneidad, la reflexión crítica, autonomía, trascendencia, humanización, singularidad y demás principios que preparan a los estudiantes para asumir los retos actuales del mundo moderno.

La personalización de la educación constituye una estrategia novedosa y pertinente a los objetivos y lineamientos trazados por los entes educativos del país.

RECOMENDACIONES

Gestionar los recursos necesarios que faciliten el desarrollo de UDPROCO.

Incorporar la estrategia pedagógica en el currículo del Establecimiento público.

Continuar el proceso investigativo con el fin de establecer resultados más fiables y adecuarlos o actualizarlos progresivamente a las necesidades de los educandos.

Utilizar las UDPROCO de manera integrada con otras estrategias lúdico pedagógicas, de tal manera que se genere motivación constante.

REFERENCIAS

Pedroza, R., Villalobos, G., (1995) Cambio de Época y Crisis de Civilización de Marco Mejía J. Universidad autónoma del estado de México Toluca-México; Santa Fe de Bogotá D.C.CINEP.

VIII conferencia Iberoamericana de Educación (Sintra, Portugal, 9 y 10 de julio de 1998)

PEI Colegio Boyacá, Tunja, 2011.

KUHN. T. The structure of scientific revolutions, University of Chicago Press (1962)

BIBLIOGRAFIA

DIAZ ESTEBA, Jorge. Educación Personalizada. Ediciones Semper. Colombia .1990

FERMOSO, Pciano. Teoría de la Educación. 1981. Pág. 235

PINILLA HURTADO, Genaro. Revista Creando. Universidad Nacional de Colombia. 2004

DE ZUBIRIA, Miguel. Psicología del Aprendizaje Adulto. Bogotá: F.A.M.D.I., 1997

PEREIRA, Nieves -Apuntes: Judith León Guevara y Víctor García Hoz. Educación Personalizada, un proyecto pedagógico en Pierre Faure".

VILLARREAL José Mario Centro Educativo de Cádiz, España

DE BONO, E. El Pensamiento creativo, Ed. Paidos, 1995, B. Aires

RAJADELL, Nuria. Procesos formativos en el aula. Estrategias de enseñanza –aprendizaje. Facultad de Pedagogía. Universidad de Barcelona

DIAZ ESTEBAN, Jorge Alfredo. Educación personalizada. Ediciones Semper, Bogotá. 1990.

BAUTISTA, J. & López, N. (2002). El juego didáctico como estrategia de atención a la diversidad. Agora Digital. Revista Científica Electrónica, Miscelánea, 4,3. Extraído el 10 de Octubre 2005 de:

FREUD, S. (1969). El chiste y su relación con el inconsciente. En L. López (trad.), Madrid: Alianza Editorial.

FREUD, S. (1972). Sexualidad infantil y neurosis. En L. López (trad.), Madrid: Alianza Editorial.

PIERRE Faure (2000) Educación Personalizada, un Proyecto Pedagógico Nieves Pereira. Editorial Narcea. España.

LEÓN GUEVARA Judith Fundamentos para una personalización liberadora. Editorial Colombia.

Ministerio de Educación Nacional (LEY 115 DE 1994) artículos 1, 5,10, 11 y 20 núm. 5 y 9. Colombia.

PALACIOS, N. (2005). La ciencia al alcance de todos: educación científica a través del juego y la diversión. Revista Magisterio. Educación y Pedagogía, 16, 74 - 77.

ZAMBRANO L. Armando, descripción y análisis de los discursos de las ciencias de la educación el Francia, Universidad de Antioquia, 1999.

Anexos

Anexo A. Encuesta diagnostica a estudiantes

La encuesta que se va a presentar permitirá establecer a los docentes, las estrategias pedagógicas que motivan su desarrollo de las competencias comportamentales enseñanza aprendizaje. Cuanto más sinceras sean sus respuestas más confiables serán los resultados.

Objetivo: Identificar estrategias lúdicas que incentiven el autocontrol en el proceso enseñanza aprendizaje.

Instrucciones: Lea cada una de las preguntas y señale con una X la o las respuestas que a usted crea conveniente.

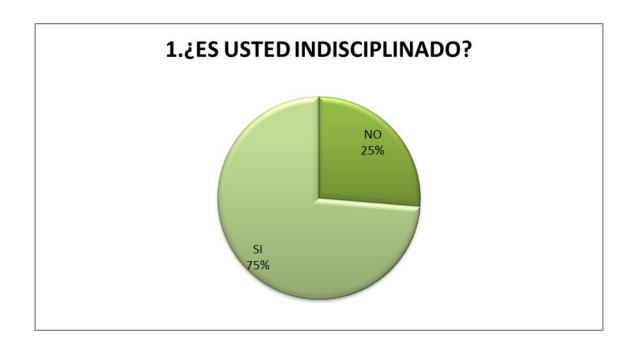
Sexo:	
Masculino:	Femenino:
Edad:	
12años	14 años
13años	15años
Grado:	
Octavo:N	oveno:

1. Usted es indisciplinado.
SI: NO:
2. cuando usted promueve la indisciplina lo hace para que los demás:
Se rían Se distraigan Le pongan atención
3. Los factores por los cuales se genera la indisciplina son.
El aburrimiento La opresión La rutina
La pereza La imposición El desprecio
4. En cuanto a disciplina le agrada el profesor.
Mantiene un buen control Que es equitativo
Que no tiene favoritismo Que no impone castigos extremos
5. En cuanto a disciplina le desagrada el profesor.
Que es demasiado riguroso Que tiene favoritos
Que es muy laxo Que es rencoroso Que castiga arbitrariamente

6. En cuanto a la personalidad del docente les agrada.
Que es Jovial, amigable, paciente Que es comprensivo
Que tiene sentido del humor Que se interesa por cada alumno
7. En cuanto a la personalidad del docente les desagrada.
Que ridiculiza Que es sarcástico Que tiene mal carácter
Que no tiene sentido del humor Que ignore las diferencias
individuales

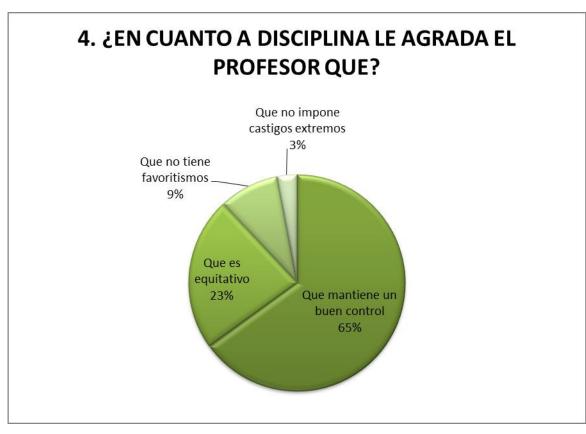
Gracias por su colaboración

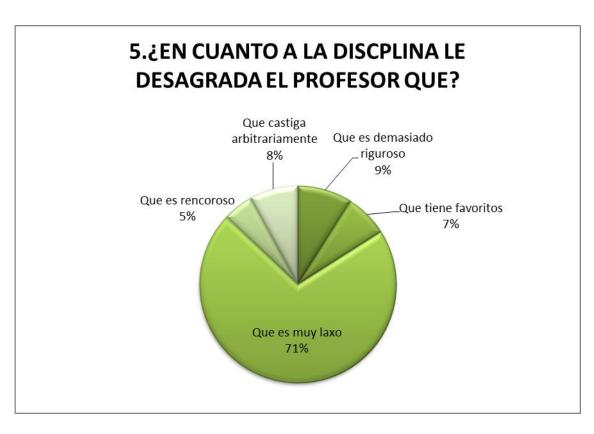
Anexo B. Resultados encuesta diagnostica a estudiantes

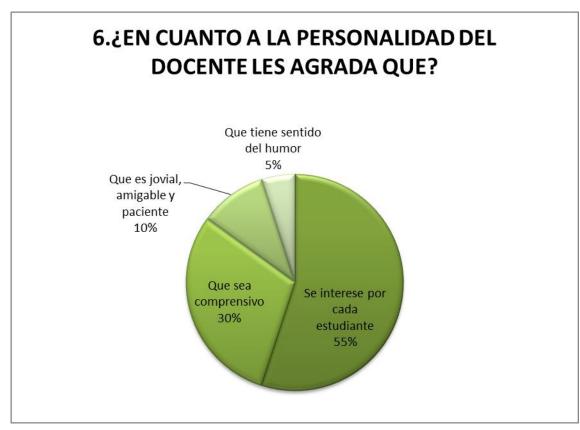














ANEXO C. Unidad de producción de Conocimiento (UDPROCO) Grado

Octavo y Noveno

		SE-GU-01-B-
	COLEGIO DE BOYACÁ	08
	SISTEMA DE GESTIÓN DE LA CALIDAD	VERSIÓN 1.0
Stolo DE BODY	UDPROCO:UNIDAD DE PRODUCCIÓN DE	08/11/2011
	CONOCIMIENTO	Página 143 de
	CONOCIMIENTO	166

LA DISCIPLINA

Nombre	Grado	Fecha
--------	-------	-------

Nombre de la unidad: <u>CONSTRUCCIÓN DE LA DISCIPLINA COMO</u> <u>VALOR AGREGADO A LA FORMACIÓN</u>

Tiempo: 20 horas

Presentación

Apreciado estudiante, en esta oportunidad realizaremos el estudio de la Disciplina, la cual se define como: estar a tiempo, cumplir con nuestras obligaciones en el momento adecuado.

El valor de la disciplina se adquiere dotando a nuestra persona de carácter, orden y eficacia para estar en condiciones de realizar las actividades que nos piden y poder desempeñarlas lo mejor que se pueda y ser merecedora de confianza. Una persona disciplinada habla por sí misma, se deduce lo responsable que es para organizar su tiempo, actividades y está al pendiente de cumplir con lo encomendado. Su palabra es sinónimo de garantía y credibilidad ante los demás.

La disciplina es un entrenamiento que corrige, moldea, da fortaleza y perfecciona su misión es formarte buenos hábitos y establecer una serie de reglas personales que te comprometan contigo mismo para alcanzar un ideal, esto sin duda es una de las tareas más importantes de tu vida.

La persona que posee el valor de la disciplina es aquella que cumple con sus obligaciones, haciendo un poco más de los esperado, al grado de sacar adelante su trabajo y todo aquel que ha empeñado su palabra.

Es muy significativa la forma en que aprecia el horario y el orden. No se olvida de mantener un ambiente agradable y armónico donde se encuentra. Es feliz con lo que hace, no ve el compromiso como una carga, no se molesta cuando le piden algo, piensa que es el medio para perfeccionar a otros a través del servicio a los demás.

Cuando eres disciplinado en tus acciones cotidianas, con tu familia, en la escuela y en la comunidad, no hace falta que te vigilen y controlen, porque tú mismo estás pendiente de cumplir lo que te corresponde.

Con la disciplina desarrollas la capacidad de ejercer control de tus deseos, carácter, emociones, lenguaje y actitudes; todo esto te ayudará a conseguir las metas que te has trazado, convencido de lo que quieres y resuelto a que nada ni nadie te moverá de tu idea.

El dominio de nosotros mismos no ocurre automáticamente, necesitamos que nos guíen nuestros padres y maestros para que apoyen el proceso y así poder lograr consolidar el valor de la disciplina. La familia transmite el valor con el ejemplo, para que así sea más fácil adquirirlo. (http://valores_disciplina_base/def_disciplina.pdf)

Dentro de la estructura de esta UDPROCO usted podrá encontrar:

- Talleres de práctica, donde encontrará ejercicios propuestos sobre cada unidad,
- 2. Otros elementos de apoyo y consulta.

Por otra parte te permitirá prepararte para la vida y te servirá como herramienta para desempeñarte en cualquier labor alcanzando los mejores resultados.

PROBLEMA DE CONOCIMIENTO

"La disciplina, es por una parte, el mejor camino para la libertad"

Problema

¿Cómo aplicar un conjunto de estrategias educativas diseñadas para lograr la disciplina y el dominio de sí, teniendo en cuenta los aspectos individuales y las diferencias, enmarcadas en una educación personalizante y liberadora?

Estructura Conceptual Dimensiones de la disciplina La disciplina como parte de la La disciplina en la educación para el autogobierno preadolescencia y en la adolescencia Problemas asociados a la La disciplina como factor de seguridad disciplina Percepción de la disciplina La disciplina como por profesores y alumnos aprendizaje Modificación de la conducta Liberación individual del individuo

Planteamientos

- 1. Disciplina es el entrenamiento necesario para desarrollar el autocontrol suficiente a fin de obtener una conducta ordenada(Tanner, 1980)
- 2. La disciplina consiste en el control del alumno por medio de la mezcla equilibrada de poder personal que emana naturalmente del individuo y de las destrezas específicas, y de la autoridad que se deriva del status del maestro y de las normas vigentes en el colegio y en la clase (Cohen & Manion, 1977).
- **3.** La disciplina consiste en un grupo de estrategias educativas diseñadas para liberar al individuo del conflicto institucional que la sociedad le obliga a vivir, y a protegerlo de la subordinación a los roles sociales preestablecidos, tendiendo a identificar y cambiar las peculiaridades de la escuela dentro del sistema social (Bruce, 1975)
- **4.** La disciplina consiste en el conjunto de estrategias educativas diseñadas para integrar en un modelo de comportamiento, que tiende en líneas generales a la socialización y al aprendizaje; aquello que es estático y dinámico, establecido y emergente del proceso de enseñanza aprendizaje (Tanner 1980).

Logros y Competencias

- Demuestra a través de sus actitudes, cualidades ejemplarizantes para sus compañeros de estudio, como muestra de cumplimiento de sus deberes como estudiante.
- 2. Refleja en cada una de sus acciones la formación en valores como lo son la honestidad, el respeto, la tolerancia, la lealtad institucional y la veracidad, como muestra de su integralidad humana.
- 3. Evidencia una actitud de prudencia y solidaridad mediante el trabajo en equipo con base en los requerimientos de cada asignatura, traduciéndose en responsabilidad a través del cumplimiento, puntualidad, orden y estética en todas sus actividades académicas.

Saberes Previos

Apreciado estudiante,

Con el fin de asegurar y fortalecer la apropiación de los conocimientos matemáticos planteados en el desarrollo de esta UDPROCO, las actividades relacionadas en los saberes previos deben ser entregadas al tutor en el primer encuentro del saber disciplinar para ser socializadas.

La Unidad tiene en cuenta los saberes y aprendizajes del estudiante; por ello, diagnostica sus preconceptos respecto a la problemática propuesta en la unida

PLANTEAMIENTOS GENERALES (Valoración de saberes previos)

Con el fin de fortalecer la apropiación de los conocimientos sobre la disciplina en el desarrollo de esta UDPROCO, las actividades a continuación relacionadas serán al docente en el primer encuentro para ser socializados.

- 1. ¿Qué es la disciplina?
- 2. ¿Por qué la disciplina es fundamental en todos los aspectos para alcanzar excelentes resultados?

- describe algunas facetas de la vida que necesiten disciplina para alcanzar los objetivos.
- 4. Resalta a alguna persona en particular que por su disciplina hoy en día este en un lugar privilegiado.
 - 5. Observa las siguientes imágenes y describe las situaciones



Abordaje Teórico

Apreciado estudiante,

Desde tiempos remotos el problema de la disciplina de los alumnos ha sido una preocupación constante de maestros y profesores, específicamente la que ha de lograrse dentro del aula. Es evidente que existe una unidad entre exigencia y respeto, y la base de este principio está constituida por las ideas del humanismo socialista y del respeto profundo al individuo. Al respecto A. S. Makarenko expresó: "Mi principio fundamental siempre ha sido ser lo más exigente posible con el hombre,

pero respetarlo lo más posible. La confianza con el alumno, ligado al alto nivel de exigencia y al control de su conducta ayuda a éste a formar cualidades valiosas". (1)

La frase "disciplina en el aula" tiene un inmediato y claro significado para la mayoría de los profesores, pero en verdad, este es un concepto complejo y difícil de definir. Por lo general se asocia a vocablos como: control, respeto, normas, responsabilidad, autoridad, cooperación, obediencia, acuerdo, recompensa, contrato, consistencia, castigo, comportamiento, amabilidad, fluidez y muchos otros.

Si consultamos el diccionario Larousse, nos encontramos con la siguiente definición de disciplina: "leyes o reglamentos que rigen ciertos cuerpos como la magistratura, el ejército, y la iglesia". (2) Al hacer referencia a la disciplina escolar se limita a plantear que "esta se ha suavizado en los últimos años". Otras fuentes como la Enciclopedia Encarta señala que la disciplina "es una doctrina o regla de enseñanza impuesta por un maestro a sus discípulos. Conjunto de reglas para mantener el orden". (3)

Una posible definición de disciplina en el aula, es la siguiente: "estado en el cual el maestro y sus alumnos aceptan y consistentemente observan y obedecen un conjunto de reglas acerca del comportamiento en el aula cuya función es la de facilitar, de una manera fluida y eficiente el proceso de enseñanza-aprendizaje en una clase". (4)

Desarrollo

La cuestión de la relación entre disciplina y aprendizaje es crucial. Lo suficientemente claro es, que en un aula disciplinada es más fácil activar a los alumnos de la manera deseada por el profesor; por consiguiente, se podrá hacer un uso más racional del tiempo en la realización de las tareas, al no ser necesario su empleo en problemas organizativos. Por supuesto, la existencia de un aula disciplinada, no necesariamente implica que el aprendizaje esté teniendo lugar.

Con frecuencia se observan aulas disciplinadas con poco o ningún aprendizaje ocasionado por la poca calidad de las actividades que se realizan, las que de por sí carecen de valor de aprendizaje. Ciertamente, existe relación entre ambos, pero no es consistente o inevitable. Nótese, sin embargo, que lo contrario tiende a ser más consistentemente verdadero, es decir, poco o ningún aprendizaje se producirá dentro de una atmósfera indisciplinada. Sobre esta base y como objetivo del presente artículo se ofrecen consejos prácticos a los profesores de Secundaria Básica con la finalidad de resolver este problema.

En función de esto nos preguntamos: ¿Cómo es un aula disciplinada?

Con frecuencia, nuestros profesores de idioma Inglés, fundamentalmente aquellos que laboran en el nivel de Secundaria Básica, rechazan el uso de actividades comunicativas como el trabajo en pareja y en grupo, aludiendo que le provocan

indisciplina. En verdad, estas actividades que implican cierto ruido, solo toman parte del tiempo de una clase, pero ¿qué sucede en el resto?

Otro argumento a ser considerado es el siguiente: la tranquilidad o quietud de los alumnos en la clase no necesariamente significa que esta sea disciplinada.

Muchos profesores ignoran la existencia de la denominada indisciplina pasiva, es decir, aquella que se produce cuando el alumno muestra apatía por la actividad que se le orienta en la clase y no participa en su realización; este tipo de indisciplina es más característico de la clase convencional que de aquella en la que prima como patrón comunicativo fundamental, el que se produce entre los propios alumnos.

Este tipo de indisciplina generalmente suele ser más perjudicial que la indisciplina activa, la cual puede ser fácilmente detectada y corregida. Además, esta última, tiende a desaparecer cuando los alumnos se involucran en el proceso de aprendizaje.

Otra característica de una clase disciplinada es la concerniente al control que ejerce el profesor sobre la misma, responsabilidad que, por supuesto está en sus manos, y que se manifiesta de diferentes formas: cuando es más o menos autoritario, liberal, rígido o flexible en la operación de dicho control.

La disciplina también se manifiesta en el grado de cooperación de los participantes, es decir, la cooperación entre los propios alumnos, así como entre los alumnos y el profesor. Esta normalmente aparece como resultado de la aplicación de métodos éticos, educacionales, o prácticos.

Otro rasgo que debe ser objeto de análisis es la correlación entre disciplina y motivación, que aunque no es absoluta, por asociación, lo más probable es que si el grupo está motivado para aprender, será de más fácil manejo por parte del profesor.

El factor probabilidad, más que la inevitable relación causa-efecto, está presente en el hecho de que en una clase que se desarrolla acorde a su plan, tiende a ser más disciplinada: el profesor conoce lo que debe hacer en cada momento, las actividades fueron bien preparadas y organizadas y el conocimiento de que el proceso está claramente planificado contribuye a la confianza de alumnos y profesores.

Por otro lado, los cambios e improvisaciones no siempre conducen a la indisciplina, sino que puede que la eviten.

El conocimiento y acuerdo compartido con respecto a los objetivos que se pretenden alcanzar en una clase determinada contribuyen a que se eleve la

motivación en el grupo de estudiantes. De primordial importancia es el hecho de que esos objetivos estén en función del alumno y de su caracterización.

Por último se hará referencia a un aspecto que en ningún sentido es de menos valor, sino por el contrario, es uno de los más significativos: para que el profesor sea respetado lo primero que debe hacer es respetar a sus alumnos, es decir, la existencia del respeto mutuo. El respeto y admiración que sientan los alumnos por su profesor, deberá estar condicionado, entre otros factores, por el grado de ejemplaridad que alcance como resultado de su modo de actuación, así como por el dominio que demuestre poseer del contenido de la enseñanza.

Referencias

- (1)Makarenko, A. S.: Obras. T. 5, Editorial de la Academia de Ciencias Pedagógicas de la República Socialista Soviética Rusa, Moscú, 1959.
 - (2) Larousse, Pierre. Diccionario Larousse, La Habana, 1974.
- (3) Sánchez Sanz, Ramiro. Enciclopédia Microsoft Encarta. Madrid España, 2000.
- (4) Ur, Penny. A Course in Language Teaching. Cambridge University

 Press. 1996

Bibliografía

Boldiriev, Nikolai. Metodología de la organización del trabajo educativo. Editorial Pueblo y educación, Ciudad de la Habana 1982.

Charles, C.M. Building classroom discipline. Cuarta edición. New York Longman 1992.

MINED. Ética Pedagógica. Ciudad Habana 1991.

MINED. III Seminario Nacional para educadores. Ciudad Habana. 2002

Underwood, M. Effective classroom management. London. Longman. 1987.

Ur, Penny. A course in language teaching. Cambridge University Press. 1996.

Wilson, P.S. Interest and discipline in education. London. 1971.

Castro, Fidel. Discurso pronunciado en el acto de graduación del destacamento pedagógico universitario Manuel Ascunce Domenech. Ciudad Habana, 7 de julio de 1981. Periódico Granma. 8 de julio de 1971.

Larousse, Pierre

Sánchez Sanz, Ramiro. Enciclopédia Microsoft Encarta. Madrid España. 2000

Ejercicio Investigativo Individual

Las siguientes actividades de descubrimiento de la aprehensión del conocimiento sobre los temas abordados en ésta unidad deben desarrollarse paralelamente con el estudio de los temas tratados; así podrá acudir al tutor en caso

de dificultades y realizar la entrega completa y sin vacíos conceptuales el día de la socialización.

Ejercicio Investigativo Grupal

Con el fin de fortalecer la apropiación de los conocimientos y la puesta en práctica de la disciplina en el desarrollo de esta UDPROCO, la actividad grupal debe ser socializada ante el profesor y sus compañeros en el encuentro del saber disciplinar; tenga en cuenta que puede utilizar diferentes recursos que hagan de su exposición un compartir.

- 1. Reúnete con dos compañeros más y solicita al profesor un texto guía(LA AGRESIVIDAD) en el cual encuentras los contenidos teóricos sobre los ejercicios para descargar la agresividad, analicen los temas y organicen un resumen, utilizando cuadros sinópticos, mapas conceptuales o cuadros de resumen, escriban en su cuaderno el resumen general.
- 2. Diseñen una cartelera con gráficos donde represente su sentir sobre la disciplina y todo lo que se lograría si se practica y expóngalo ante sus compañeros de curso.

Criterios de evaluación de trabajos

 Siempre participa en actividades de clase y otros eventos de manera activa y productiva.

- 2. Siempre demuestra respeto hacia los miembros de la comunidad del colegio, es tolerante hacia las diferencias individuales, demuestra empatía. Respeta la propiedad ajena.
- Constantemente demuestra una actitud de respeto hacia sí mismo, utiliza vocabulario adecuado.
- **4.** Es constante en cuanto a un comportamiento respetuoso en asambleas y actividades fuera del colegio.
- 5. Siempre utiliza el uniforme de manera correcta tal como está descrito en el manual del estudiante.
- **6.** Canta los himnos con respeto y se comporta de manera apropiada durante asambleas y actos cívicos.
- **7.** El estudiante demuestra siempre honestidad en sus trabajos académicos, consigo mismo y con los demás.
 - **8.** Siempre viene preparado a clase
 - **9.** Trabaja bien en clase
 - **10.** Completa sus trabajos a tiempo. Es puntual.

- 11. Siempre se relaciona con los demás de forma positiva y es un miembro que ejerce una buena influencia sobre la comunidad.
- **12.** Toma decisiones meditadas y sus acciones generalmente conducen a resultados positivos.
 - 13. Siempre maneja el tiempo adecuadamente.
- **14.** Demuestra profundidad en su reflexión sobre su esfuerzo y actitud durante el proceso de aprendizaje.
- 15. Está consciente de lo que debe mejorar, y se esfuerza por lograrlo.Siempre responde de manera positiva a la retroalimentación.
- **16.** Es un líder positivo y contribuye de manera positiva a la comunidad del colegio.
- 17. No repite actitudes ni acciones negativas una vez que las reconoce.

Evaluación

Es de carácter permanente y valora los desarrollos progresivos que los estudiantes van evidenciando durante el período académico. El proceso de la evaluación se realizara en tres momentos así:

Autoevaluación

El fortalecimiento de la autonomía, la responsabilidad individual y el compromiso con el proceso, se evidenciara en la evaluación que cada estudiante realice sobre su progreso a lo largo del desarrollo del componente. El sentido de la autoevaluación lo da la reflexión crítica permanente que abarca todos los momentos de la UDPROCO, con la finalidad de determinar los logros y las dificultades; la autoevaluación es una ayuda para que el estudiante logre los objetivos planteados; por ello, es importante que los estudiantes indiquen sus aportes con respecto a contenidos, metodología, logros de aprendizaje, obstáculos cognitivos evidenciados y demás observaciones o sugerencias para el mejoramiento continuo de los procesos.

Teniendo en cuenta los logros de la primera parte de esta Unidad, evalúa tu avance o grado de dificultad en cada uno de ellos, socializa con el docente tus resultados, manifiesta tus inquietudes y si es el caso solicita otras actividades que te permitan de manera autónoma despejar dudas, profundizar tus conocimientos o simplemente complementar tu aprendizaje.

Contesta la encuesta anexa y en el campo de observaciones, anota como te pareció la metodología empleada por el profesor, tus dificultades y logros.

Coevaluación

Se realizará constantemente una valoración entre el tutor y los estudiantes del desarrollo de las unidades de producción de conocimiento y el progreso en los

procesos de aprendizaje individual y grupal. Se privilegian espacios de confrontación con los pares sobre sus propios avances, y los aportes en las jornadas de inducción, asesoría y socialización.

Contesta la actividad de evaluación por competencias dada por tu profesor. Luego de la valoración si el resultado no es el esperado, solicita las actividades de refuerzo y recuperación y programa con el docente la fecha de sustentación.

Heteroevaluación

Es el resultado de las apreciaciones que los tutores hacen de los trabajos resultantes del desarrollo de las UDPROCO. Son objeto de la heteroevaluación los trabajos investigativos personales y grupales, las socializaciones, los seminarios y los foros o los chat, las sustentaciones personales y otras actividades que así lo indiquen.

Anexo D. Autoevaluación Unidad de producción de Conocimiento

ESTABLECIMIENTO PÚBLICO COLEGIO DE BOYACÁ

AUTOEVALUACIÓN UNIDAD DE APRENDIZAJE

	Nombre de la Unidad:
	1. Cómo evalúa Usted las estrategias, los recursos y la metodología emplead
por la	Docente.
	Excelente
	Buena
	Aceptable
	Insuficiente
	Explique su respuesta:
	2. Que considera Usted que fue lo más acertado o interesante dentro de las
estrate	gias utilizadas
	La clase en el aula
	El empleo de tecnologías TIC's
	Los talleres
	Las prácticas

Explique su respuesta_____

3. Cómo le pareció el proceso de aprendizaje por guías de trabajo, que
permitan un control autónomo de las actividades y de los tiempos dedicados a
ellas
4. Qué opina de los mecanismos de evaluación empleados, cuáles son las
fortalezas y dificultades:
5. ¿De qué manera se le facilita a Usted el aprendizaje de los temas tratados
a. Observando películas y material audio – visual
b. Realizando talleres y actividades de afianzamiento en material impreso
c. Realizando actividades prácticas sobre los temas vistos
d. Escuchando atentamente las explicaciones del docente
6. Qué compromiso realizaría Usted como estudiante para fortalecer el
proceso de enseñanza – aprendizaje:

Anexo E. Resultados autoevaluación Unidad de producción de Conocimiento



