

**REENCANTANDO ENTRE OGROS Y PRINCESAS:
LO COMPLEJO, EMERGENTE Y CIRCUNDANTE DE LA EDUCACIÓN**

POR:

ROSA CECILIA HURTADO CASTILLO

MARÍA CRISTINA MEZA PIAMBA

ASESOR:

Mg. SAMUEL PATIÑO

Obra de conocimiento para optar el título de Magister en Educación



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

MANIZALES, MAYO DE 2012

**REENCANTANDO ENTRE OGROS Y PRINCESAS:
LO COMPLEJO, EMERGENTE Y CIRCUNDANTE DE LA EDUCACIÓN**

ROSA CECILIA HURTADO CASTILLO

MARÍA CRISTINA MEZA PIAMBA



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

Maestría en Educación

Manizales, Mayo de 2012

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
RESUMEN	
INTRODUCCIÓN	7
PRESENTACIÓN	13
1. PROBLEMATIZACIÓN	15
1.1 CONTEXTUALIZANDO EL TERRITORIO	16
1.1.1 Procesos que confluyen hacia la escuela	21
1.2 EL DESENCANTO DE LOS NIÑOS POR LA ESCUELA	25
1.3 EL CAOS CIRCULATORIO ENTRE OGROS Y PRINCESAS	28
1.4 TERRITORIO PROBLÉMICO	41
1.5 CONSTRUCCIÓN REFLEXIVA	44
1.5.1 La vulnerabilidad	45
1.5.2 El Medio Ambiente y Desarrollo Local	46
1.6 ANDADURAS DE LOS SUJETOS POR FUERA DE LA ESCUELA	51
1.6.1 El Analfabetismo	54
1.6.2 Trabajo Infantil	56
1.6.3 El desempleo y la informalidad	58
1.6.4 Padres o acudientes Infractores o Farmacodependientes	60

	Pág.
2 CONTEXTO EPISTÉMICO	62
2.1 TRAYECTOS EPISTÉMICOS	63
2.2 MUTACIÓN DE LA PREGUNTA	66
2.3 LA PREGUNTA RADICAL	67
2.4 SENTIDO EPISTÉMICO DE LA METÁFORA	68
3 HISTORIZACIÓN DE LO INDAGADO	72
3.1 TEJIENDO HISTORIAS DE VIDA	74
3.1.1 ¿Quién define el desplazamiento?	75
3.1.2 Remembranzas y Nostalgias. Conciencia Histórica	75
3.1.3 Reterritorializar	77
3.1.4 El Desarraigo	79
3.1.5 Violencia y Maltrato	81
3.1.6 Un Lugar para Transitar	82
4 EMERGENCIA CREADORA	85
4.1 CURRÍCULO	86
4.1.1 Perspectiva interdisciplinar	92
4.1.2 Cátedra Etnoeducación	95
4.2 CONFIGURANDO SUBJETIVIDADES	104

	Pág.
4.2.1 Participación en comunidad	105
4.2.2 Educación y Formación	111
4.2.3 Educación y Alumbramiento	117
4.2.4 La Escuela, Un Lugar Posible Para Transitar	124
BIBLIOGRAFÍA	127
Netgrafía	133
Figuras	134
Siglas	137

*“Dedicamos esta obra a los niños...andariegos, caminantes,
transhumantes, y nómadas, aquellos que transitan entre letras en
las historias... de la vida real...”*

RESUMEN (ABSTRACT)

Ésta obra de conocimiento tiene la firme pretensión de re-construir, re-significar, re-encantar la escuela para que a ella lleguen aquellos niños, niñas y jóvenes, que aún no han llegado, cuyas edades oscilan entre 8 y 14 años de edad, y que según referencian sus padres nunca han estado en ella. Además, muestra la inquietud por la deserción escolar que se vive a diario y la expresión de preocupación por aquellos infantes y jóvenes potenciales que no están presentes, pero se encuentran en el eco del territorio que circunda los Centros Educativos. Ellos quienes aún no han tenido la oportunidad de disfrutar del proceso educativo y lo que brinda, ellos también merecen una oportunidad. Según cifras del MEN existe un millón de niños por fuera del Sistema Escolar, de los cuales el 70% se encuentra ubicado en zona rural y el 30% restante en las Municipalidades¹ esto implica un arduo trabajo para *re-encantarlos* y lograr que se acerquen al lugar que para ellos será mágico: La Escuela.

PALABRAS CLAVE

Re-encantar, escuela, dignidad, comunidad, autoexclusión, exclusión, vulnerabilidad.

¹ Cifras tomadas Del MEN Ministerio de Educación Nacional. 2010.

INTRODUCCIÓN

Los actores sociales sobre los cuales se centra esta investigación, son los niños desescolarizados y a punto de desescolarizarse de las zonas marginales de la ciudad de Cali. Para definir nuestra indagación partimos por reconocer a los niños como sujetos políticos, quienes nos permitieron ubicar la marginalidad como un asunto que va más allá de los cinturones de pobreza de las ciudades. Reconocemos como escenario a la Escuela, inmersa en el territorio problémico: a los Actores Sociales; el Niño, su núcleo familiar y contexto; y a los docentes en medio en el diario acontecer. Muchas veces observadores inertes, y en otras participantes activos.

Los trayectos que planteamos a partir del fenómeno de la violencia que se expresan en el territorio de indagación, inicialmente nos obligaron a ver hacia atrás las posibles causas como acontecimientos Culturales y fenómenos Sociales, luego evidenciamos que el desplazamiento hace parte de los casos de exclusión.

Los autores invitados a nuestras búsquedas y que de alguna manera impactaron nuestros trayectos fueron los que venían acompañándonos en nuestros recorridos como docentes, estos son: Freire (1979), con la “Pedagogía del oprimido”, quien denuncia el asunto de la

educación como una cuestión que va más allá de engullir conocimientos, mientras los estómagos que se encuentran los actores de la escuela.

En los autores propuestos por la Maestría, nos acercamos ante el planteamiento sobre la formación propuesto por Hannah Arendt (2006) quien en "Educación y Natalidad" propone la sincronía entre el niño como sujeto de aprendizaje y su nacimiento a la vida social, y la llegada a la escuela como el alumbramiento a la vida en comunidad. Un autor que nos permitió observar el contexto desde la escuela y al sujeto fue Armando Zambrano (2001) quien en "La mirada del Sujeto Educable" plantea aspectos Culturales y Sociales que inciden en el acercamiento o distanciamiento de la realidad circundante a la Escuela.

Con Alain Touraine en su obra "Podremos vivir juntos" (1997), descubrimos eco en la denuncia por la forma en que los desfavorecidos se aíslan cada vez más de las oportunidades y quienes las tienen se empoderan cada vez más. Ésta situación denuncia las actuaciones simbólicas de la Sociedad, como actos excluyentes, sin sentido alguno, pero también como actos inconscientes, planteando finalmente la desmodernización como un asunto a pensar en la era de los más altos grados de evolución científica y Tecnológica, indicándonos que sobre lo que debiera priorizar la formación actual, es hacia la conciencia, reiterándose de distintas formas en una mirada hacia el pasado sobre la pregunta: ¿dónde hemos dejado lo humano? Y es allí justamente en la conciencia, en donde hemos de recobrarlo.

Dada la caracterización de nuestra comunidad de indagación, abordamos “El Pensamiento Afro más allá de Oriente y Occidente” de William Mina Aragón (2006), autor que a través de su obra aporta la reflexión sobre las desigualdades heredadas pero más que como un asunto planetario, Mina lo ve desde el punto de vista de las Comunidades Afro que han sido históricamente excluidas. Nuevas ciudadanías, de Edgar Morín (2000) y “Necesidad de Conciencia” (2002) de Hugo Zemelman, encontramos la misma evidencia de la catástrofe humana en medio de la sociedad con la posibilidad de abordar nuevas emergencias de desarrollo en la humanidad. Y por último en “El Declive de la Institución” de Francois Dubet (2006) descubrimos como funcionalmente el sistema impacta lo educativo, poniéndonos en el paredón de la decisión como docentes en medio de la realidad y el sistema.

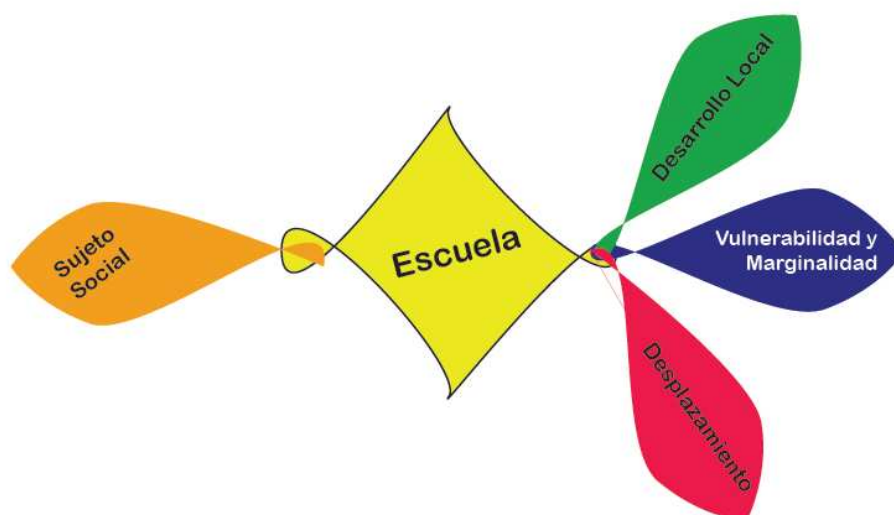


Figura 1

Al problematizar el desencanto de los niños por la Escuela se elabora el primer capítulo de la obra en cuyo planteamiento se enuncia en “el Caos Circulatorio entre Ogros y Princesas”, figura que se transforma en el sentido metafórico desde el que se plantea la obra; ésta metáfora permitió encontrar el territorio problémico pero también sus posibilidades de apertura postulando a la Escuela frente al desarrollo local como ente posibilitador del Sujeto Social. Las dificultades como aspectos epistémicos sobre los que se hace énfasis fueron la vulnerabilidad, como un asunto que toca la marginalidad; el medio ambiente y el desarrollo local; como dos aspectos que se conectan con el desplazamiento y los asuntos concernientes al territorio físico y a la desterritorialización como un asunto humano.

Para enunciar éstas problemáticas desde la práctica, planteamos las andaduras de los sujetos por fuera de la escuela, circuito relacional que esbozamos desde la paradoja del niño como sujeto político que se debate entre la Escuela y la Sociedad, entre su contexto y las migraciones constantes, viéndose abocado a situaciones como el analfabetismo, el trabajo infantil, la violencia familiar y los fármacos.

En el contexto epistémico se aclaran los trayectos y su surgimiento en la pregunta radical, la cual se evalúa desde la mutación que devela el porqué de la metáfora, cuyo tránsito

describe el “Sentido epistémico de la Metáfora” y que se delimita en la “contextualización del territorio”.

Por último, como aporte, mutación, reflexión y emergencia de la obra, se realizó en la historización de la indagación, un diálogo entre historias de vida, los autores y la posición de las investigadoras frente a la realidad emergente a partir de la cual surge la deliberación que se plasma en el aparte de la obra: “emergencia creadora donde se postulan cinco aspectos fundamentales; el currículo, la potenciación de las “subjetividades”, el Trabajo en Comunidad, el Reconocimiento del alumbramiento de la Escuela, y a manera de síntesis la Escuela, un lugar a donde ir.

PRESENTACIÓN

*“La escuela asume un nuevo papel social, la escuela es la tierra del desterrado,
es la casa del desplazado, la familia del huérfano,
y debe ser, la defensora por excelencia del valor de la vida.”*

(EduPolis, 2007: 17)

Esta obra de conocimiento tiene la firme pretensión de re-construir, re-significar, re-encantar la Escuela para que a ella lleguen aquellos niños, niñas y jóvenes, que aún no han llegado, cuyas edades oscilan entre 8 y 14 años de edad, y que según referencian sus padres nunca han estado en ella.

Es un llamado para que un alto porcentaje de éstos seres vulnerados, sean incluidos en procesos académicos reencontrándose con la Escuela, visualizándola como el lugar apropiado que los lleva al conocimiento de sí mismos y al reconocimiento de los otros, el cual les servirá de base para desenvolverse de manera más asertiva en las andaduras por los diferentes contextos, permitiéndoles circular con libertad desde su segunda infancia, juventud hasta su edad adulta. En ésta última, quizás, con mayor impacto que en la otras por tener que cumplir con las responsabilidades y compromisos inherentes en esa etapa.

Las migraciones reales por la escuela, familia, contexto y las virtuales a través de las nuevas tecnologías por donde transita el sujeto contemporáneo, se convierten en campos potentes de conocimiento que pueden generar un ciudadano de mundo, capaz de leer realidades Políticas, Culturales, Económicas y Ambientales en la presente era planetaria y metamórfica en constante movimiento, como individuos sociales y políticos en una sociedad incluyente.

Aunado a lo anterior la obra muestra la preocupación por la deserción escolar que se vive a diario y la expresión de preocupación por aquellos infantes y jóvenes potenciales que no están presentes, pero están en el eco del territorio que circunda la escuela, quienes aún no han tenido la posibilidad de saborear la escuela y lo que ella brinda y que merecen una oportunidad. Según cifras del MEN existe un millón de niños por fuera del Sistema Educativo, de los cuales el 70% se encuentra ubicado en Zona rural y el 30% restante en las municipalidades² ello implica un arduo trabajo para *re-encantarlos* y lograr que se acerquen al lugar que para ellos puede ser mágico: La Escuela.

² Cifras tomadas Del MEN Ministerio de Educación Nacional. 2010.

1. PROBLEMATIZACIÓN

“A los que proceden de medios pobres y desfavorecidos; les resulta difícil superar los obstáculos levantados ante ellos por el Sistema Escolar, mientras que los demás son ayudados por su familia y su medio a orientarse en el mundo profesional. A hacer elecciones, a pensar su futuro. La elección entre intervenir o no intervenir en tal situación, no debe estar guiada por la afirmación de la separación entre la vida pública y la vida privada. Pues es absolutamente necesario que la Escuela tome en consideración las condiciones en que un niño se forma una imagen de sí mismo y de su futuro.” (Touraine, 2005, p.: 167)

Nuestro problema de conocimiento se sitúa en la identificación del fenómeno de la exclusión, de los niños en situación compleja de vulnerabilidad, en los territorios marginales de la ciudad de Cali.

Nuestra mirada hacia la escuela permitió vislumbrar que este fenómeno que analizamos es una expresión a pequeña escala de la Sociedad, a partir de la postura política, generada desde nuestro quehacer docente hemos detectado formas de exclusión del Sistema Educativo: como son la extra edad, el Nomadismo, la Descomposición familiar, la Pobreza, el Desplazamiento y formas de autoexclusión de las mismas Comunidades, como la herencia del Analfabetismo, la Violencia, el Desplazamiento, el desconocimiento de manejo en la discapacidad, todos ellos como factores de exclusión. Éste último fenómeno

detectado que denominamos de Autoexclusión en cierta medida obedece a un *desencanto* porque las familias alejan a los sujetos de la escuela o de la posibilidad de formación cuando se rinden ante los avatares de la vida y deambulan ante los caminos marcados por el sistema económico, escuchando frases ogrotizadas como: “yo no aprendí a leer y a escribir y aquí estoy”, “usted ya aprendió a escribir su nombre, ya puede ir a trabajar”, “nosotros nacimos pobres y moriremos pobres”; frases que calan a diario en la mentes de los infantes y los desmotivan ante la búsqueda de un futuro promisorio; por ello el re-encantamiento es la posibilidad de transformación de la visión que tienen los que vivencian estas situaciones por y en la Escuela. El problema del desencanto es el problema que sufren miles de niños desescolarizados y sus familias ó quienes simbólicamente tienen *un pie adentro y otro afuera* de la escuela como sucede comúnmente en estas Comunidades.

1.1. CONTEXTUALIZANDO EL TERRITORIO

“Mientras que la cultura general incita a la búsqueda de la contextualización de cualquier información o de cualquier idea, la cultura científica y técnica disciplinaria parcela, desune y compartimenta los saberes haciendo cada vez más difícil su contextualización” (Morín, 1999, p.: 17)

Nos cuestionamos en la observación de un territorio pujante nacido del esfuerzo y empeño de sus fundadores, lugar que surge como producto de la recuperación de tierras del casco urbano de Municipio de Cali; es la zona más extensa y desposeída de la ciudad; donde aparecen asentamientos humanos caracterizados por condiciones de pobreza absoluta; en su mayoría carecen de Servicios Públicos como Energía Eléctrica, Acueducto y Alcantarillado, situación que han resuelto obteniendo conexiones fraudulentas o en algunos casos por servicios compartidos con los vecinos (duchas y letrinas) supliendo así sus necesidades básicas.

La mayoría de las viviendas están construidas en esterilla, latas, cartón, muy pocas en ladrillo y cemento, de difícil acceso, no todas las calles están pavimentadas y en épocas de lluvias se vuelven impenetrables.

Alrededor existen barrios de estrato 1 y 2 cuya estratificación socioeconómica nos referencia las condiciones de vida de esta población donde la mayor parte es Afrodescendiente con sus diferentes mezclas Zambo (afro e indígena) Mulato (afro y mestizo), el 90% proviene de la Costa Pacífica (Choco-Nariño), y particularmente de Tumaco y el Charco, debido a la migración que produjo el maremoto en esas poblaciones en 1984. También provienen de zonas pobres de la misma ciudad y algunas poblaciones del Eje Cafetero y del Centro y Norte del Valle del Cauca, también se ve un número significativo de indígenas y/o descendientes de grupos indígenas en su mayoría de etnia Páez, cuyas ocupaciones son empleos temporales o en el sector de la Economía informal,

vendedores ambulantes de frutas, pescado y lotería, empleadas del servicio doméstico, obreros de construcción, madres comunitarias etc. Son sus necesidades más apremiantes el empleo, la seguridad, vivienda digna, así como la puesta en marcha de procesos concertados para la recuperación y superación de los niveles de la autoestima.

Un alto porcentaje de la población son desplazados provenientes del Suroccidente Colombiano y en otros casos son nativos de la localidad; se observa en sus nuevos territorios de vivienda que a tempranas horas de la mañana y al caer la tarde se ven en las calles un porcentaje bastante significativo de infantes entre los cuatro y diez años de edad que no están escolarizados, por quienes llegan sus acudientes a la escuela a solicitar ingreso por primera vez, lo que en el Sistema Educativo Colombiano se cataloga extraedad al superar por más de tres años el estándar, por lo tanto se niega el cupo. Otras causales de negación: inexistencia de Registro Civil o ilegibilidad del mismo, extra-edad, ausencia de acudiente mayor de edad, entre otros. Esta condición Institucional es a nuestro modo de ver causante y condición de vulnerabilidad, los cuales tocamos en nuestro interrogante de investigación: ***¿Por qué existen menores desescolarizados en los sectores marginados de la ciudad de Cali?*** Sumado a ello muchos ingresan a las aulas y no terminan el año lectivo, en la mayoría de los casos no terminan la básica primaria. Pese a todo lo anterior existen aspectos positivos que sirven de motivadores hacia la comunidad, estos son: la gratuidad que ofrece el MEN, la disposición de los docentes, el servicio de refrigerios escolares en las Instituciones, el transporte Institucional. El peso de los aspectos negativos anteriormente nombrados desequilibran la armonía del territorio

alertándonos sobre el camino de la educación que continúa transitando entre ogros y princesas.



Los niños y niñas que se encuentran por fuera del sistema escolar dedican su tiempo al juego a pesar de la adversidad y la condición de vulnerabilidad en que sobreviven.

Foto 1

“La proposición central sobre la que se puede reconstruir un análisis social positivo es, que la invasión del campo social por fuerzas impersonales, (que pueden ser denominadas no sociales) no se puede combatir con reformas sociales ya conquistadas por un movimiento social, tal cosa solo puede hacerse invocando unos principios de acción que no son tampoco, sociales, puesto que apelan directamente a lo que denominamos “derechos humanos”. Cuando todo es asunto de vida o muerte, las intervenciones públicas no pueden bastar para resolver los problemas”. (Touraine, 2005, p.: 29-30)

De los efectos del desplazamiento que viven miles de Colombianos, emergen situaciones de desplazamiento escolar y de desarraigo (cultural, social, territorial) al cual son sometidos y las huellas imborrables que dejan en nuestros niños, niñas y sus familias, aún no han logrado ser controladas de manera adecuada, ni por las políticas públicas propuesta por el gobierno ni mucho menos al interior de la escuela, efectos que aparecen desde la marginación, pobreza hasta problemas de salud mental, como depresiones y Psicosis.

Pensamos que los relatos de vida pueden ser empleados para la reconstrucción de un tejido humano significativo de manera parcial o transitoria, en ellos se pueden encontrar intercambios culturales y formas de pensar convergentes entre sí, éstas experiencias de vida ya sea individuales o colectivas pueden incluso servir como una forma de terapia sanadora para las víctimas, encontrando apoyo entre ellos mismos, generando posibles soluciones, desde la escuela con estos relatos de vida se logra que el niño o niña desahogue esas amargas experiencias un poco de alivio en sus corazones y a su vez sensibiliza al maestro o maestra acerca de la problemática para que pueda entender mejor a los pequeños infantes miembros de la Comunidad Educativa.

Crear una escuela dispuesta para menguar los efectos de las y los niños, implica cimentar una propuesta pedagógica que responda a las características y capacidades de todas y todos los estudiantes, teniendo en cuenta la pertinencia de las demandas que el contexto plantea. Lo que implica reconocer que la escuela no puede seguir siendo uniforme ni

estancada, pues es un paisaje donde confluyen diversos procesos de orden Social, Cultural, Económico y Político; como la pobreza, diversas formas de la exclusión con arraigos históricas, discriminaciones Culturales, Sociales y Económicas entre muchas otras. Acontecimientos que le trazan el reto al Sistema Educativo, la preparación de la misma para aceptar el desafío de estas situaciones de exclusión existentes en nuestra realidad social, que se configuran como murallas para que incontables niños y niñas participen activamente y gocen positivamente del derecho a la educación.

1.1.1. Procesos que confluyen hacia la Escuela

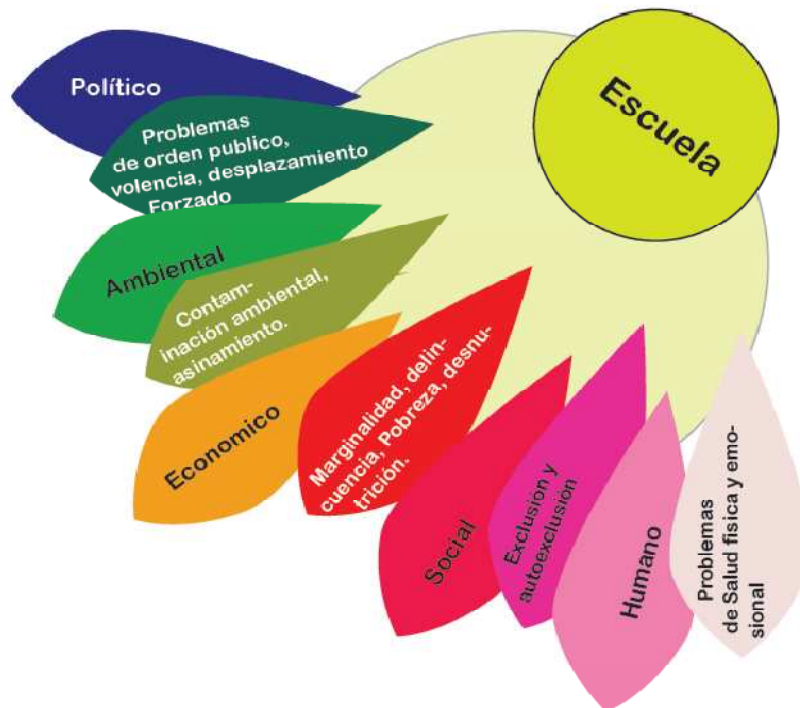


Figura 2

La función de la Escuela en nuestro país es formar personas críticas con conceptos claros que puedan responder de manera asertiva y clara ante los eventos de orden Cultural, Social, Político y Económico. Haciendo referencia a las acciones positivas logrando impacto en la comunidad, siendo modelos a seguir, minimizando las dificultades circundantes a los planteles educativos, menguando la deserción escolar, los índices de agresividad, pero sobre todo atrayendo a ese porcentaje significativo de niños-niñas que no están encantados por la escuela para que vengan a ella, por lo tanto incluimos la familia en el proceso de aprendizaje, haciendo énfasis en que la educación y formación de los estudiantes es un proceso mancomunado entre familia, escuela y sociedad; fundamentado en lo propuesto por el MEN, pero ajustado a las necesidades del entorno para que sea altamente exitoso, se trata de hacerlo sentir importante en cada uno de los roles, para que sueñen un futuro mejor, confortable, digno para ellos y para sus hijos(as). Es fundamental que los niños(as) y jóvenes valoren el estudio para estos fines, que vean en él no sólo la alternativa para tener una mejor calidad de vida sino una alternativa para vivir y ver la realidad de la vida.

Se habla de que se logra una mejor calidad de vida si se estudia, pero son muchos los casos que vemos y ven los estudiantes y resto de la comunidad, que realizan trabajos para los cuales no se han capacitado, ni en Educación media ni a nivel Profesional. Trabajos que cualquier persona podría realizar: vemos profesionales manejando taxi, en la casa o realizando actividades informales; dicho de otro modo el declive de las profesiones que menciona Francois Dubet (2006) aleja al sujeto de las Instituciones Educativas.

¿Con qué motivación van a estudiar nuestros estudiantes?, debemos empezar a ser conscientes de éste problema y actuar para llevarlos a mirar otros horizontes. Sin olvidar que principalmente debemos formar seres humanos con valores. Acercádonos a que dentro de la escuela circulen los avances de la tecnología, los saberes de nuestros adultos mayores, las problemáticas y características positivas del contexto y del mundo para potenciar nuevos conocimientos.

Propender por el tema de “progreso” en una comunidad implica el desarrollo de su capital Humano y Social; involucra la evolución, el canje positivo en las relaciones de sujetos, grupos y establecimientos de la misma; primordialmente el desarrollo en lo humano y en lo económico, visionando el bien social como base para el progreso colectivo, validando lo factible y lo no viable, por tanto se debe considerar, la participación ciudadana, dándole prioridad a los más vulnerables, niños y jóvenes por ejemplo, tener conciencia Social y Ecológica con el objeto que todo ello fortalezca el tejido Humano y Social; por tanto se debe conservar, resistir, revolucionar y circular las teorías del desarrollo para configurar territorios vitales que devienen en territorios del saber, reconociendo la complejidad de estos procesos es importante apelar a la Transdisciplinariedad evitando las fragmentaciones que no permiten a los sujetos generar y/o potenciar conocimientos en los territorios por donde hacen sus tránsitos.

“(…) como ya sabemos de lo que es capaz la imaginación radical para crear tanto los individuos como de las colectividades, miremos como ella se ha manifestado en los dominios del grupo” (Mina, 2006, p.: 23)

Por ello es de vital importancia que toda la Comunidad Educativa se involucre con las nuevas Tecnologías y en especial en los hogares, llevados de la mano del rescate de los valores y de la dignidad humana.

Consideramos que entre las teorías analizadas del capital sinérgico, desarrollo territorial y el desarrollo a escala humana, la que brinda una mayor posibilidad es la teoría del desarrollo a escala humana, dando inicio a la exploración de nuevos senderos de desarrollo, reconociendo la diversidad, la cualidad, lo complejo y lo constructivista y respetando así la multiculturalidad de los pueblos, permitiendo la sinergia entre los mismos para un fin común, convirtiéndose en un sistema que permite el devenir en los territorios del saber, desde los diferentes campos Ecológico, Político, Social, Económico, Cultural y vital. Por tal motivo nuestra obra de conocimiento apunta a la categoría de desarrollo local, debido a que la población que conforma nuestra Comunidad Educativa presenta problemáticas de vulnerabilidad, con una mínima proyección Académica y Laboral.

1.2. EL DESENCANTO DE LOS NIÑOS POR LA ESCUELA

“La conciencia es un tejido viviente secretado al compás de los movimientos corporales, al igual que una araña secreta la tela que actuando como espacio auxiliar potencializa sus relaciones con el mundo.” (Restrepo, 1989, p.: 85)

Entendemos que la calle da al sujeto diversos saberes³, en ocasiones desvaneciendo la dignidad humana, pero también es la escuela de la vida, donde el sujeto aprende a sortear dificultades, enfrentando situaciones de incertidumbre que lo hacen fuerte. La vida pasa por allí; por afrontar riesgos y luchas continuas entre lo correcto y lo incorrecto, la alegría y la tristeza, los aciertos y desaciertos, encantos y desencantos; la fuerza está justamente en que a pesar de ello, podamos ver la belleza de la vida.

Ésta es la realidad que vemos cada día al salir y entrar a nuestras escuelas, círculos marginales en donde existe un alto porcentaje de niños desescolarizados, el desencanto de la escuela es una constante presencia en el seno de las familias y los afectados sus pequeños, a quienes les espera en aquel desencanto un futuro incierto. Ésta es la misma realidad a la que le hacemos frente y queremos impactar, una triste realidad pero no por ello ausente de posibilidades, pues a través del recorrido en la maestría hemos aprendido a reconocer la potencialidad en la incertidumbre.

³ entre ellos los negativos violencia, drogas, delincuencia, entre otros.

“El maestro debe motivar a su alumno antes que dictar clase; el Médico debe motivar al enfermo para que <luche> contra la enfermedad; el Trabajador Social debe motivar al integrante del RMI para que este decida <salirse de allí>” (Dubet, 2006, p.: 89-90)

Surge en nosotras el deseo de hacer, motivar e impulsar en el sujeto de formación movilidades. De igual forma entendemos que si un sujeto al interior de la escuela no tiene interés-motivación-deseo de aprender o apropiarse de lo que esta le ofrece, éste se convierte en un proceso difícil y complejo, por ello queremos contar con herramientas reales, menos imposiciones y más construcción de deseos para que éste sujeto se apropie del conocimiento sin necesidad de obligarlo a aprender, como denunciara Dubet: *“para motivar a los demás primero hace falta motivarse uno mismo, hace falta ser capaz de comprometer la personalidad y las convicciones propias; y todos –enfermeros, trabajadores sociales y docentes –dicen que su trabajo es cada vez más agotador, pues los actores ya no entran en las instituciones armados de sólidas motivaciones tradicionales”* (2006: 89-90). Este planteamiento reafirma el sentido de realidad al abordar al sujeto de conocimiento, ubicándonos desde el ser docente, de lo contrario estaremos formando sujetos con *cabezas piñatas*, es decir, sujetos con informaciones poco útiles y/o descontextualizadas, que llaman en el argot popular *chucherías*.

Estas *Chucherías* que traen consigo los cambios de generación, inquietan; de allí que el adulto al percibir la tensión del adolescente, reprocha y perturba su libertad, mientras que el joven busca otros caminos para encontrar su propio sendero. Éstas situaciones tan sólo separan y ponen barreras donde se manifiesta el temor de reconocerse, llegando finalmente a un reproche recíproco e infinito de “quien tuvo la culpa”. Éstas situaciones, son evidencia de la angustia de las familias, en donde ni los jóvenes, ni las familias habitantes de las zonas más desprotegidas de las urbes saben qué hacer, un *sin salida* en que el sistema-mundo los ha puesto. Por ello sentimos ahora más que nunca el llamado de la escuela, sino a dar respuestas, si a proponer posibilidades. Sentimos que la escuela no puede solucionar todos los problemas sociales, pero sabemos que su palabra pesa ante la incertidumbre del mundo actual y su vaciamiento de sentido.

1.3. EL CAOS CIRCULATORIO ENTRE OGROS Y PRINCESAS.

“Fenómenos como la globalización, en tanto fenómeno multidimensional han transformado sustantivamente los fenómenos identitarios y vitales, desdibujando y difuminando los límites o fronteras Nacionales, postulando una nueva forma de pensar vivir para nuestro tiempo, donde asuntos tales como la identidad, lugar de memoria, subjetividad, cultura, distinción, entre otros son resignificados en congruencia con la globalización hegemónica tanto con la globalización vernácula”
(Quijano, 2001, p.: 116)

Los nuevos desafíos que enfrentan los niños(as) y jóvenes: las tecnologías de la información y la comunicación, el crecimiento económico producto de la globalización, como fenómenos contemporáneos que afectan sustancialmente la productividad, el desempleo y sus remuneraciones desequilibradas; la falta de oportunidades, las madres solteras, los deficientes Sistemas de Salud, producto de ello los procesos de descomposición social como la drogadicción y violencia juvenil; situaciones que llevan a la represión, el control social y que se anclan a la vida para neutralizar las esperanzas de libertad y de resistencia. Este parece ser un círculo vicioso de nunca acabar, sus víctimas quedan simplemente incapacitadas para imaginar nuevos mundos posibles, en el total desencanto hacia la idea de adquirir conocimiento.

Ante tal situación las familias, la Escuela, la Universidad, los Gobiernos Locales, Regionales y Nacionales, los gobernantes, están de acuerdo en la generación de programas que ayuden a los jóvenes a enfrentarlos tales como: la eliminación de la desnutrición infantil, mayores oportunidades de Educación de calidad y empleo, actividades deportivas, programas sociales con participación juvenil, organizaciones de apoyo a la solución de los problemas de los jóvenes, donde ellos participen como directamente interesados; sin embargo a los niños en desnutrición primero hay que alimentarlos de amor, a sus padres desprotegidos y sin oportunidades hay que darles esperanzas de un mundo mejor y posible, a los jóvenes hay que encantarlos por el conocimiento y la vida; pues debe existir un equilibrio entre los programas sociales y su filosofía humanística.

La sociedad se encuentra impactada en todos los campos, existe crisis en todos los ámbitos de desarrollo humano, esta crisis real y cotidiana empieza a generar un gran torbellino, en donde unos pocos quedan en el inmóvil ojo del torbellino como el centro inmune ante la situación actual, pero la gran mayoría de personas quedan en la hostilidad del sistema que no tregua, en estos grupos de desprotegidos, están los niños, niñas y jóvenes quienes en muchos casos carecen de un proyecto de vida que les permita incluirse en perspectiva y peor aún se han naturalizado con las situaciones de injusticia, pasando de ser víctimas a victimarios.

La metáfora "*Re-encantando entre ogros y princesas*" intenta mostrar el caos circulatorio entre las oportunidades, debilidades y amenazas que se visualizan a diario a nivel local,

regional y global; especialmente en los sectores más vulnerables a nivel socioeconómico, pudiéndose evidenciar fácilmente en los estratos 1 y 2, con más profundidad en los asentamientos ilegales que lamentablemente son muchos en los sectores marginales de las ciudades, donde los infantes y jóvenes nacen, crecen, conviven y sobreviven casi que en la miseria, careciendo en un alto porcentaje de las condiciones básicas mínimas necesarias para el desarrollo en humana humanidad. Lo más maravilloso que nos ha motivado ante la situación de desolación ha sido saber que pese toda dificultad viven momentos felices y que la falta de oportunidades es el único límite para alcanzar sus sueños, pero es una gran barrera que los lleva a vivir un día a día en completa incertidumbre, quizá por la carencia de un proyecto de vida o por el asistencialismo manipulador que no ofrece verdaderas oportunidades, donde los jóvenes con hambre y vaciados de sentido de vida se están tomando los territorios de manera violenta, agrediendo los unos a los otros, porque han perdido la autoestima, sintiéndose estigmatizados y rechazados por un modelo corrupto y parcializado guiado por la arbitrariedad del mercado; que los sitúa y los condiciona en una relación de dependencia, marginalidad y estigmatización.

Los problemas y la crisis social expresada en aspectos como la descomposición, el ensimismamiento, la pérdida de sensibilidad, se deben a la conjugación de una multiplicidad de factores de carácter económico, social, político, cultural, como la globalización, la violencia, el desarraigo cultural, en medio de las grandes problemáticas siguen estando los niños y los jóvenes, estos últimos quienes a pesar estar en la era de las comunicaciones, permanecen incomunicados y en el intento por escapar a la crisis lo hacen (en la mayoría de

los casos) a través de la violencia interna⁴ o externa⁵, situaciones que no son otra cosa que un llamado a gritos ahogados en la soledad, generando lo que denominamos un “desplazamiento escolar”.

En respuesta a esta realidad social, el sistema educativo propone estrategias de orden organizacional, estrategias que aparecen descontextualizadas, dado que su origen está en modelos europeos que han sido replicados y nada tienen que ver con la Cultura y Política de Latinoamérica, mucho menos con la diversidad pluriétnica y cultural de nuestro territorio Colombiano y especialmente el Valle del Cauca. Enfoques poco o nada llamativos para los sujetos y que no les permite la reflexión asertiva, incluso de los y las docentes quienes apenas están terminando de digerir un modelo educativo cuando ya le llega otro, provocando un caos educativo constante, e impidiendo visualizar la educación como un elemento transformador para estos sujetos potentes e indefensos.

En el ámbito escolar muchas veces nos hacemos la pregunta sobre qué situación hace que a pesar de las posibilidades ofrecidas por el gobierno y en algunas instituciones públicas donde existen maestros comprometidos⁶ ¿los sujetos educables y sus familias no les interesa llegar a las aulas? Vemos que de alguna forma las personas se sienten sin expectativas hacia la educación, sin la visión de un futuro promisorio en medio del sin-sentido de la vida.

⁴ La drogadicción, el alcoholismo y formas de auto-agresión.

⁵ Las pandillas, el vandalismo, la violación etc.

⁶ Existen maestros que salen al contexto social de la escuela a ofertar los servicios educativos a los niños, niñas, jóvenes y adultos de los estratos más pobres.

Esta crisis se agudiza en la indiferencia de la realidad que los docentes vemos a diario, situaciones de dolor inmensas que se convierten en cotidianas donde se visualiza aún más el campo educativo, en donde las instituciones tan sólo son construcciones frías, reducidas a cuatro paredes, con mobiliarios incómodos y donde el sobrecupo se ve como un sinónimo de calidad educativa y no como lo que es realmente una expresión de hacinamiento, posibles causantes de la ruptura en los procesos de aprendizaje exitosos, deserción escolar, generadores de problemas de salud para el docente y los estudiantes lo que es más lamentable, la exclusión de la escuela de niños y niñas que con 8 y 9 años o más no han llegado a estar inscritos en ella porque el sistema los excluye.

Evidenciamos graves problemas en el Sistema Educativo, algunos de los más evidentes son la ausencia de gestión, la falta de actualización en las dinámicas de circulación de la información y el conocimiento por parte de los docentes hacia sus estudiantes, dentro de la misma Institución y el exceso de planificación del sistema curricular⁷. El gran problema consiste en que el docente no está preparado para actuar en respuesta a la realidad actual; sumado a ello las Políticas de Estado y la Sociedad todavía no han tomado conciencia de las implicaciones y consecuencias de esto a corto, mediano y largo plazo, lo que hace imperativo la creación de políticas congruentes con la realidad planetaria, pero mayor aún, se requiere de un despertar de la sociedad, en resistencia a estas políticas que les roba y desfigura la realidad y la libertad de esculpir su propio mundo en humana humanidad.

⁷ Al respecto denuncia Estela Quintar en su obra la enseñanza como puente a la vida, en donde habla de la planificación didáctica, y la crítica a los programas curriculares “si el currículo se diseña desde un ángulo de colocación correspondiente a un razonamiento estrictamente explicativo de lo dado, es entonces que responde a una tecnología de la parametrización descartando lo humano, privilegiando lo disciplinar como conocimiento válido y, por ende, el deber ser más que el ser”

El campo Educativo ha sido para los procesos de la globalización un arma eficaz al que manipula e instrumentaliza para no ir en búsqueda del desarrollo social sino en busca del crecimiento del Mercado y del Estado, reduciendo la inversión en la educación con políticas asistencialistas parciales, donde se aprovechan para re-producir y formar a los ciudadanos de acuerdo a los intereses, donde impera lo instrumental sobre lo humano, donde los modelos expuestos son propios del modelo social y económico actual que en su trasfondo buscan que haya soledad e individualidad soslayando los modelos colectivos solidarios.

“En el mundo al revés. La educación no paga. La enseñanza pública latinoamericana es uno de los sectores más castigados por la nueva situación laboral. Maestros y profesores reciben elogios, la cursilería de los discursos que exaltan la abnegada labor de los apóstoles de docencia que amorosamente moldean con sus manos la arcilla de las nuevas generaciones; y además, reciben salarios que se ven con lupa”.

(Galeano, 1998, p.:184)

Las políticas del neoliberalismo y la homogenización resquebrajaron la libertad de pensamiento y la autonomía del sujeto quien visualiza la formación profesional como un mérito poco atractivo puesto que difícilmente se generan ingresos significativos que inviten a trasegar por el camino de la educación como opción para mejorar la participación en la Sociedad. Reafirmando el pronunciamiento propuesto por Emile Durkheim: *“Educar es*

introducir a las nuevas generaciones en los patrones culturales de la sociedad” (Zambrano, 2001, p.: 39), no queriendo decir que se deba caminar y tomar todo cambio que llegue sin asumir una postura crítica ante ello, todo lo contrario nos debemos introducir para conocer y reconocer los perjuicios y beneficios que nos pueda traer para el bien propio y de nuestra comunidad, además, si los miembros de un territorio son educados hay más posibilidades de disminuir la brecha de la pobreza, puesto que se convierte en un sujeto político capaz de exigir sus derechos y a su vez cumplir con sus deberes, de forma democrática, dando origen al principio del desarrollo en un territorio de manera más asertiva e incluyente.

¿Es posible que la investigación y la participación sean un camino para mejorar el tránsito de *ogros y princesas*⁸ por los territorios del saber? En épocas anteriores se creía que investigar era un modelo preestablecido por alguien que se pensaba era un experto, el mejor en el tema de investigación, si seguíamos dicho trayecto nos arrojaría respuestas a todos los planteamientos propuestos, cuando en realidad la investigación va mas allá es una aventura que se emprende a libre albedrío y libertad de pensamiento, nos adentramos en la búsqueda de nuevas posibles respuestas, otras visiones de mundo y nuevos conocimientos que nos permitan entenderlo-comprenderlo de una manera distinta, es claro entonces que la investigación es un eje central dando inicio al desmonte de paradigmas y/o le añade nuevos percepciones-concepciones-intuiciones estructurando nuevas formas de pensamiento.

⁸ La metáfora de la obra re-encantando entre ogros y princesas obedece justamente a la situación actual que se da en la sociedad, en donde muchas veces los ogros no son tal malos, ni las princesas tan buenas, es la crítica a un sistema con políticas estado que obedecen al BID más que a los intereses de las comunidades y las comunidades marginales que aparentemente están en descomposición construyen en su esfuerzo de supervivencia en medio de la incertidumbre, otro tipo de valores desconocidos para las mayorías pero que se convierten en su fuerza.



***Dualidad: Infantes estudiantes
y pequeños desescolarizados.
¿Llegaran a ellos ogros o
princesas?***

Foto 2.

“Sin duda alguna uno de los grandes aportes de los estudios culturales en esta discusión, estriba en la construcción y (re)conocimiento de nuevas comunidades críticas de pensamiento interpretación e intervención o la identificación de múltiples locaciones e innumerables sujetos epistémicos donde procesos y luchas sociales de distinta naturaleza, dan cuenta de sugerentes y provocadoras apuestas epistémico/ existenciales en congruencia con las mutaciones científicas contemporáneas, las tensiones que registra el pretendido universalismo científico yel cada vez más intenso diálogo inter-multicultural la emergencia/ afianzamiento de saberes singulares”. (Quijano, 2008, p.: 129)

Obviamente no se trata de embrollarnos en una red de ideas confusas sino mas bien seguir un sendero de pensamiento que nos permita repensarnos rompiendo con paradigmas prediseñados, concibiendo cambios de actitud además de otros modos de vernos –

expresarnos, buscando que en todo proceso de investigación se tenga en cuenta el aspecto social de nuestro país en medio de la realidad de la globalización.

Lo que de alguna manera a entorpecido el desarrollo del pensamiento individual y colectivo impidiendo una mejor comprensión de los entornos y mucho menos ofrecerle nuevas posibilidades, de ahí la importancia de romper con paradigmas de imágenes prediseñada que impiden el libre desarrollo del pensamiento, dando rienda suelta a la capacidad y diversidad de crear nuevas formas de pensamiento del individuo encajando nuevos contenidos y formas de expresión ajustados a la contemporaneidad, que conlleven a asumir y sortear los aciertos, desaciertos y posibilidades de las complejidades de mundo mediante relaciones de sentido.

Según Freud *“Quien cuida los niños y las niñas cuida la humanidad”* afirmación que nos provoca para comprender lo imperativo de de-construir, re-pensar, re-diseñar el currículo, la intervención del maestro, la postura del educando y las exigencias del sistema en la escuela, con la ilusión de replantear la historia que se ha vivido, fijada a través de nuestra existencia y a la cual poco o nada se le ha refutado dando por hecho que es verdad absoluta producto de la perfección, y no la creación de intereses particulares creados tal vez con la idea de subyugar, dominar y darle la hegemonía política, adquisitiva y del saber a unos pocos cuando el colectivo se hunde en la incertidumbre de lo desconocido⁹ abriendo cada vez más la brecha de la miseria en los pueblos. Cada grupo humano tiene una relación distinta con el mundo y desde ahí construye su realidad. Entonces el mundo en sí mismo no puede ser

⁹ Incertidumbre ante lo económico, social, cultural y laboral entre otros.

acabado ni construido, es un mundo en sí. Pero la situación cambia cuando hablamos de “realidad” pues este es otro mundo, él para sí, el nuestro, el fenoménico; y es aquí donde se gestan los problemas de investigación y sus posibles soluciones.

Es importante antes de re-diseñar un currículo, consultar e investigar el contexto, la realidad de la comunidad, con el propósito de hacer nuevas lecturas que nos permitan articular los diferentes campos, lo que nos convoca a las palabras de John Dewey cuando dice *“La única manera de darle sentido y unidad a la educación en la escuela es teniendo una actitud mental constituida al menos por tres actitudes básicas: responsabilidad, entusiasmo y mente abierta”* (Cubillos;2004, p.:73), provocando al pensamiento, dando al estudiante contenidos que le generen el deseo de seguir la pista, para ello el escolar debe estar animado y tener disposición personal, se podría definir como el re-encantamiento de la escuela, dando lugar al desarrollo de una comunidad- región –territorio, rescatando la conciencia ecológica y relacional con acciones desde la transversalidad, donde cada uno asume su parte de responsabilidad por la vida de todo lo que existe en el planeta.

Hoy es complicado encontrar estudiantes con un fuerte deseo de aprender, puede ser que vivimos en una nueva cultura, la tarea está en la historización del *ser-siendo*¹⁰, por tanto nos corresponde ofrecer a los educandos temas que despierten interés o al menos sembrar la semilla en ellos de manera tal que más tarde o más temprano, ellos sientan el deseo de indagar sobre un tema determinado, al respecto Quintar (2006) nos muestra como

¹⁰El ser-siendo connota a un individuo que se hace y rehace, se reconstruye en el devenir, en el continuo aquí y ahora.

diferentes autores se han preocupado por despertar este interés en los estudiantes entre ellos Freire con *la categoría que desarrolla una pedagogía de la pregunta*, Foucault con *la Catarsis del sujeto*, Gadamer con *Verdad y método*, quienes dan lugar a la problematización de lo dado como natural, para despertar en ellos el deseo de saber y conocer. Sentimos que una de las grandes transformaciones en nosotras como docentes está presente en el lenguaje, utilizar una verdadera comunicación, una comunicación apropiada y efectiva para ellos. La otra transformación es mostrar el valor real de la información, haciéndola vital y crítica, en el aquí y el ahora, al enfrentarlos a temas como la ciudad o el país con relación a Política, Cultura y demás, develando situaciones como el desarrollo social, el consumismo y que ellos mismos transitan los territorios de interés en que se funda la época globalizada; la realidad Cultural, Económica, Social, Política, Ambiental y Científica mostrándoles más allá del ilusorio tener, la necesidad y emergencia de la construcción de la condición de humanidad.

Es así como no podemos encasillarnos en lo estrictamente propuesto por el Ministerio de Educación Nacional M.EN, sino más bien, hacer resistencia mostrando lo que ellos quieren ver, formando en los estudiantes un pensamiento crítico y libre, fomentando en ellos el derecho a la libertad de pensamiento y autonomía, que sepan hacer lectura de sus realidades. De modo tal que su visión de mundo no sea sesgada por lo que ven virtualmente¹¹, de lo que parece pero no es, de falacias y oropeles que vemos cotidianamente impidiéndonos ver más allá de la realidad, donde lo anormal como la

¹¹ Aquí hacemos referencia a la información proveniente de los medios de comunicación.

injusticia social, el deterioro ecológico, el irrespeto por la vida y porque no, la falta de humanidad que se vive en nuestro país, la mayoría lo ven como gajes del oficio – algo totalmente corriente, obviando valores con impactos de humana humanidad.

Cabe entonces mencionar las palabras que al parecer le expresaba Freire(1979, p.:45)., a los nuevos maestros, *“La tarea principal que las personas tienen en éste nuevo siglo, es la de la liberación”* Hay que estimular a los estudiantes para que consulten investiguen, sean críticos y capaces de sortear los devenires de las políticas neoliberales y sus propuestas pedagógicas, represivas, condicionantes de control y dominación que le lleven a la transformación del pensamiento, en otra instancia hay que recordar que la formación por sí sola no logra sujetos ciudadanos con pensamiento crítico e investigativo, ni la paz en un mundo globalizado en constante movimiento y avances tecnológicos de punta, que hacen los saberes cambiantes de forma rápida y silenciosa, impidiendo interiorizarlos y adaptarse a ellos con facilidad, por ello los procesos planteados deben ir acompañados de valores evidenciados de manera individual y en colectivo, en acciones asertivas y positivas generando así en los estudiantes altos niveles de autoestima, acompañados de la figura más ejemplarizante posible del maestro, con el propósito de que sus acciones generen además de un buen desarrollo para sí, también tengan impacto en su comunidad y/o territorio.

Más aún en los territorios olvidados o “zonas turbias” como se las llama en el texto “El mundo interno del ciudadano” donde habitan sujetos enajenados, que se hacen visibles e

invisibles, encantados y desencantados cada vez que los utilizan para la construcción de un imperio capitalista.

Nuestro trasegar investigativo que circula por los trayectos de niños(as) y jóvenes haciendo rupturas en ellas para el re-encantamiento hacia la vida en un territorio vulnerable con grandes carencias económicas y desarraigos culturales ocasionado por ogros y muchas veces por falsas princesas, pero que estando aquí en éste nuevo territorio construyen nuevas raíces.

Raíces que se movilizan por diferentes espacios: reales y virtuales, en ésta sociedad transcultural y metamórfica, que ve en la educación y en la condición de humana humanidad un encantamiento que los protege de verdaderos ogros y falsas princesas.

Estos son los espacios no encantados por donde transitan nuestros niños(as) y jóvenes, caminos oscuros y tenebrosos pero donde está la esperanza habrá un amanecer.

1.4. TERRITORIO PROBLÉMICO

“El conocimiento personal supera la imagen simplista que tenían los antiguos y la misma orientación positivista de un proceso tan complejo como es el proceso cognoscitivo, y resalta la dialéctica que se da entre el objeto y el sujeto y, sobre todo, el papel decisivo que juegan la cultura, la ideología y los valores del sujeto en la conceptualización y la teorización de las realidades complejas” (Martínez 2002, p.: 157).

Hemos visualizado como una situación esperanzadora la identidad cultural y étnica, el valor humano que subyace en las tradiciones, desdibujadas por la civilización, en las grandes ciudades que no ofrecen oportunidades ni reconocimiento, a las culturas y las tradiciones, en este reconocimiento puede existir un *re-encantamiento*, lo que podemos hacer desde la escuela, parte de transformar los obstáculos en oportunidades, de allí que los obstáculos potencialmente son movilizados y generadores de saltos epistémicos.

Sentarnos frente a las dificultades a observarlas de nada sirve, pero haciendo el tránsito pasando sobre ellas, se adquieren nuevas herramientas que nos permiten asumir nuevos retos. La exclusión es como un gran fantasma, un obstáculo, en el que no debemos detenernos, sino más bien recoger nuestra fuerza cultural para superarlo y crecer, éstos son los lazos que nos unen a nuestra propia fuerza, a la influencia de nuestro linaje olvidado, que

como comunidades marginales se viene de un ancestro dormido en la memoria, desdibujado por el tiempo y el nomadismo.

Podemos entender ahora que el analfabetismo no están sólo un asunto de cifras, a la política pública se le escapa la complejidad y diferencia de éstas comunidades, son tantos elementos aunados y tan complejos, que no se pueden seguir ni visualizar desde los mismos parámetros con que se perciben otras comunidades, la marginalidad entonces no es un asunto de dinero, la marginalidad se nos presenta aquí como un asunto de exclusión y autoexclusión, no se trata de buenos y malos en la historia, se trata de características diversas y específicas dadas las condiciones en las que se presentan y en las cuales circula el sujeto y su contexto familiar.

Aspectos complejos que se configuran, a partir de esta indagación/investigación, nos han permitido dilucidar otras posturas frente a la realidad de la exclusión, como aspecto subyacente encontramos la *autoexclusión*, esta como un fenómeno producto en ocasiones de la desazón colectiva, una *desesperanza heredada*, es el caso de éstas comunidades que en su gran mayoría son *afrodescendientes, e indígenas, o campesinos desplazados* por la violencia. Que huyen a otro territorio con la expectativa de sobrevivir, como una ganancia al menos salvaguardar la vida, razón suficiente para no pensar en una vinculación indefinida al Sistema Educativo, y mucho menos vislumbrarla como posibilidad de cambio o mejora en la calidad de vida.

Fenómenos como la descomposición social, las drogas y el alcoholismo, también son factores que tienen sumidas a las comunidades, aunque este tema ha sido tratado por diferentes investigaciones, como aspecto incidente en la deserción escolar no se ha visto como un fenómeno de autoexclusión. El cual el ogro no ve como causal significativo en la desesperanza y autoformación de los sujetos en formación y su entorno familiar.



Foto 3.

Condiciones infrahumanas en que viven miles de familias en este territorio donde los infantes son los más damnificados sobreviviendo en condiciones de indignidad social.

1.5. CONSTRUCCIÓN REFLEXIVA

“Mediante la educación decidimos si amamos a nuestros hijos lo bastante como para no arrojarlos de nuestro mundo y librarlos a sus propios recursos, no quitarles de las manos la oportunidad de emprender algo nuevo, algo que nosotros no imaginamos, lo bastante como para prepararlos con tiempo para la tarea de renovar un mundo común”

Hannah Arendt - Educación y Natalidad (2006, p.: 89)

Configuramos como problema de conocimiento las opciones de la escuela en reconfiguración de la subjetividad en sectores de población vulnerable. Partimos del reconocimiento del concepto de vulnerabilidad y dado que el término pobreza integra otras connotaciones, queremos destacar el estado de vulnerabilidad como un acontecimiento posible para todos los seres humanos a quienes en cualquier momento de sus vidas por circunstancias ajenas a su voluntad pierden autonomía.

En tal sentido lo que vulnera la vida o la pone en riesgo no sólo está demarcado por las condiciones económicas, sino por agravantes como el no tener la capacidad real de vincularse a la sociedad como ente productivo, puede ser a causa de salud, de falta de capacitación o en determinados momentos por sucesos violentos que han marcado la vida en un nivel psicosocial y/o psico-afectivo. En éste reconocimiento podemos hacer visibles las

necesidades humanas, de hecho, son las andaduras que nuestros niños y jóvenes transitan, y aun así seguimos con la plena convicción de la esperanza existente como la posibilidad de un nuevo amanecer.

1.5.1. La vulnerabilidad.

“La vulnerabilidad también está dada por las **condiciones Sociales y Culturales**. En éste sentido, una persona que vive en la calle es vulnerable a diversos riesgos (**enfermedades**, ataques, robos, etc.). Por otra parte, un individuo analfabeto también se encuentra en una situación de vulnerabilidad ya que difícilmente pueda acceder al mercado laboral y, por lo tanto, satisfacer sus necesidades”.
(definición.de, s.f.)

El Estado, a través de su Carta Magna plantea diversos Artículos Constitucionales donde visibiliza de manera teórica derechos para los niños y niñas, la mujer y las diversas etnias quienes son la población más vulnerable en el Territorio Nacional y más aun cuando han sido desplazados de manera forzosa. Algunos de ellos son:

Art. 7. *El estado reconoce y protege la diversidad étnica y cultural de la Nación Colombiana.*

Art. 43. *La mujer y el hombre tienen iguales derechos y oportunidades. La mujer no podrá ser sometida a ninguna clase de discriminación.*

Art. 44. *Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la Salud y la Seguridad Social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la Educación y la Cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión.*

1.5.2. Medio ambiente y Desarrollo local

“Tránsito de lo moderno, modernizado hacia rupturas epistemológicas que posibilitan comprensiones del desarrollo, la Sociedad, la Educación y la Cultura. Transito de lo eco – sistémico a posibilidades auto – eco- organizadoras” (Amador, 2006, p: 46)

En estos tiempos el desarrollo es sinónimo de poder, de posesión, de avances Científicos, Técnicos, Industriales, de expansión y dominio; olvidándose o haciendo caso omiso del ser humano y de su casa: la naturaleza.

Hay una abismal fragmentación entre la relación ser humano y naturaleza, a pesar que la queremos conocer a fondo, lo hacemos no con el fin de comprenderla sino de dominarla y adecuarla a nuestras prácticas culturales. A través de la ciencia la conocemos y con la técnica la dominamos, la convertimos en mercancía. La estamos midiendo y explotando con la razón; el ser humano se convirtió en un sujeto y la naturaleza en un objeto dominado.

Somos conscientes de la catástrofe que estamos causando, olvidando que también no lo hacemos a nosotros mismos; la naturaleza es como la sangre que circula y que es vital para nuestra vida.

El desarrollo económico ha traído avances pero también ha traído consigo la circulación de diferentes problemáticas tales como: individualismo, competencia, enfermedad (estrés), soledad, desigualdades, desplazamientos, abandono del campo y pobreza. A raíz de todo esto el ser humano se resiste a perder cualidades y aspectos valiosos para la vida, para la relación con los otros, para su existencia, se resiste a perder su identidad, su origen y es por eso que se observan numerosos grupos Sociales, Étnicos y Religiosos que están reflexionando ante esta crisis. Ya que es ante las grandes crisis que el ser humano responde a la solución de un problema.

En tal sentido, recuperando la cita de Hannah Arendt que expresa, el desafío al que nos enfrentamos:

"La educación es el punto en el que decidimos si amamos al mundo lo bastante como para asumir una responsabilidad por él y así salvarlo de la ruina que, de no ser por la renovación, de no ser por la llegada de los nuevos y los jóvenes, sería inevitable". (Arendt, 2003, p.:89).

Debemos volver nuestros ojos hacia el respeto por todas las manifestaciones de vida, la comunidad, la relación con otros, a respetar la diferencia, a ayudarnos sin esperar retribución, a comunicarnos cara a cara, a sentirnos; debemos tener un lugar para habitar, para amarlo, valorarlo y cuidarlo.

Los campos claves para la construcción del desarrollo humano y social pueden convertirse en un juego donde todos los participantes tienen altas posibilidades de salir bien librados, donde las reparticiones sean bien divididas dejando la brecha de la desigualdad bastante estrecha. Para ello, el desarrollo económico debe tratar de estar paralelo al desarrollo humano y social, de hecho es evidente que la interacción entre el desarrollo y crecimiento permite ver con más facilidad la parte gris del sistema que en la política tradicional se ha tratado de ocultar a través de los tiempos. Para apuntar hacia el desarrollo endógeno, donde el aspecto económico es importante, pero no lo es más que el desarrollo integral del colectivo y del individuo en todos los ámbitos, debemos tener en cuenta las siguientes aristas:

- Lo *Político*: Que hace referencia a la firme determinación provincial para tomar decisiones.
- El *Económico*: Que es la apropiación y reinversión a fin de reorganizar la economía con una sostenibilidad estacional.

- Lo *Científico* – especializado: Que da lugar a la capacidad interna de generar impulso tecnológico provocando las modificaciones de provecho.
- Lo *Ético*: donde se recupera la dignidad del ser humano
- Lo *Cultural*: como generador de la identidad socio jurisdiccional.
- Lo *Educativo*: como fuerza que posibilita transformaciones en el sujeto y su contexto.

Por lo tanto fortalecer y potenciar la innovación en el desarrollo del territorio, percibiendo que lo endógeno hace referencia a las personas, pues son ellas quienes toman decisiones, no las máquinas o lo abstracto, proporcionando oportunidad a cada individuo, permitiéndole la libertad de pensamiento y autonomía. Por otro lado es importante pensar que cada iniciativa-paso que se dé es una oportunidad diferente para los objetivos, debido a que cada comunidad se ve obligada a enfrentar sus dificultades y mejoras, dirigidas a la prevención del caos y desorden en lo referente a lo Económico, Cultural y Social entre otros, más evidente en los procesos de cambio.

“Así la antropología cultural le ha servido para profundizar en la multiculturalidad y diversidad étnica de los pueblos del globo, en especial de los afros y amerindios”
(Mina, 2006: 197)

Los procesos de desarrollo de la región son muy complejos requieren respeto en la multiculturalidad, interculturalidad dada la diversidad de los actores, esto implica conocer,

saber, planear, coordinar, realizar seguimiento, retroalimentación y promover la organización y la auto organización, confrontación, articulación y toma de decisiones que apunten a la asertividad y relaciones de confianza que hagan más sencillos los procesos en la sinergia de los actores individuales, colectivos y corporativos, entre otros. Dicho de otro modo la complejidad está sujeta al conocimiento humano y su capacidad de crear, innovar, poner en práctica, pero también de resolver conflictos, sortear obstáculos para beneficios propios, colectivos y de la naturaleza que permitan potenciar y direccionar el desarrollo económico, humano y social en una comarca.

“Protección de los derechos fundamentales de la población Afro descendiente víctima del desplazamiento forzado, en el marco del estado de cosas inconstitucional” (Cepeda, 2009)¹²

“Protección de los derechos fundamentales de las personas y los pueblos indígenas desplazados por el conflicto armado o en riesgo de desplazamiento forzado, en el marco de la superación del estado de cosas Inconstitucional”.¹³

“Protección de los derechos fundamentales de los niños, niñas y adolescentes desplazados por el conflicto armado, en el marco de la superación del estado de cosas inconstitucional”¹⁴

¹²CORTE CONSTITUCIONAL Sala Segunda de Revisión AUTO N° 005 de 2009 Referencia: declarado en la sentencia T-025 de 2004. Magistrado Ponente: MANUEL JOSÉ CEPEDA ESPINOSA

¹³CORTE CONSTITUCIONAL AUTO N° 004 de 2009 Referencia: declarado en la sentencia T-025 de 2004, después de la sesión pública de información técnica realizada el 21 de septiembre de 2007 ante la Sala Segunda de Revisión. Magistrado Ponente: MANUEL JOSÉ CEPEDA ESPINOSA

La cual debe tener inmersos proyectos políticos en relación a la organización y coordinación de la multiplicidad, un proyecto societal que acceda a incluir, modernizar, humanizar y respetar los diversos saberes y culturas y un proyecto colectivo que solidarice el proceso pensando en la inhibición de la desigualdad en beneficio netamente individual, pensado desde la colectividad, asumiendo en cuenta que a mayor complejidad mayor dificultad para coordinar.

También se debe re-encantar desde la interculturalidad, la diversidad étnica, cultural y de saberes, siendo incluyente, respetando el saber de las diferentes culturas, eje importante para su proyecto vital.

¹⁴CORTE CONSTITUCIONAL Sala Segunda de Revisión AUTO N° 251 de 2008 Referencia: declarado en la sentencia T-025 de 2004, después de la sesión pública de información técnica realizada el 28 de junio de 2007 ante la Sala Segunda de Revisión. Magistrado Ponente: MANUEL JOSÉ CEPEDA ESPINOSA

1.6. ANDADURAS DE LOS SUJETOS POR FUERA DE LA ESCUELA

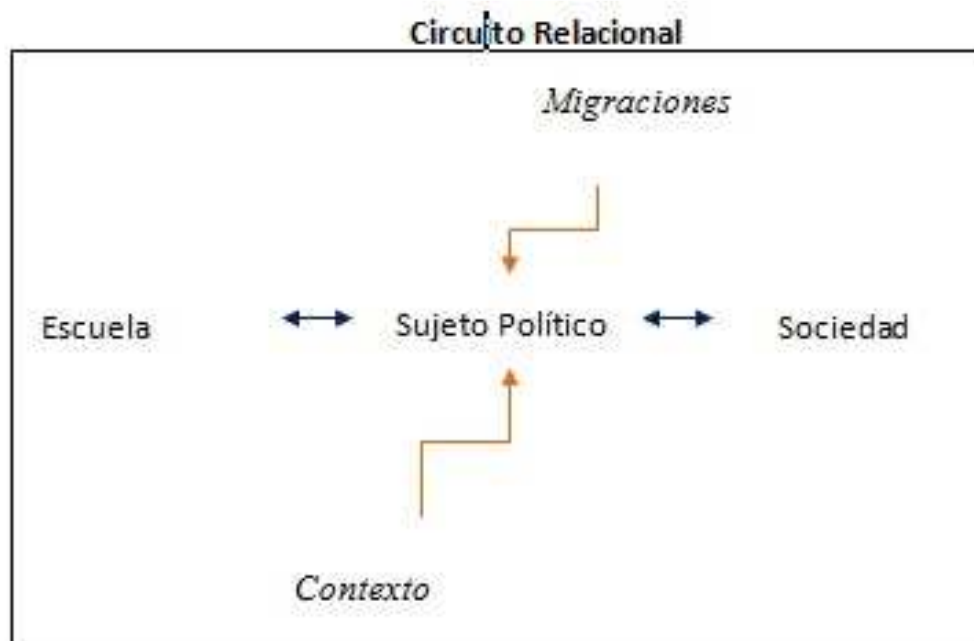


Figura 3

La disfunción familiar unida a los medios de comunicación que día a día alejan y transportan a los jóvenes a circular a unos mundos de moda duales, música, videos y mucho mas, que los desinhibe, que les muestra mundos aparentemente maravillosos y realidades con fines mimetizadas, llevan a nuestros jóvenes a una sociedad consumista, globalizada y depredadora; en donde los adultos pareciera que perdieran la batalla al ir en contra de ésta generación que tiene otras formas de leer el mundo, que camina en búsqueda de la libertad, que se ve asfixiada por reproches y negociaciones que para los jóvenes son absurdas, para nosotros una oportunidad más de actuar bajo la razón. Se mueve en un mundo que no tiene

tiempo ni espacio, que se mueve velozmente, que pareciera que conocieran a la perfección pero que en realidad lo descubren con esas habilidades innatas que traen; por lo tanto la escuela no puede quedarse y/o circular en lo local, no se puede negar a la globalización; ya que la modernización es un proceso de desarrollo que trae consigo aspectos positivos porque nos permite interactuar y conocer de otras culturas yendo de la mano de la inclusión y permitiéndonos conocer avances científicos y tecnológicos que benefician una comunidad. Pero el desarrollo también trae consigo aspectos negativos que ignora, produciendo subdesarrollo moral en una sociedad que crea dependencias y pierde la autonomía.

La educación es frágil y presenta rupturas por tanto falla en mantener vivos los intereses, las curiosidades, las esperanzas y los gustos, atributos que reflejan actos de humanidad, reconociendo que todos no somos versados en todo, pero así mismo no hay personas ignorantes de todo. La educación debe verse como un proceso transformador, como una actividad viva en donde no nos adaptemos al mundo, que por el contrario lo transformemos, teniendo como base la inclusión, el reconocimiento del sujeto, del objeto y de la espiritualidad, y con grandes desafíos en la conservación de las Relaciones Humanas y de la naturaleza.

En el tránsito de los sujetos por los diferentes territorios se enfrentan situaciones de caos e incertidumbre, encuentros con ogros y falsas princesas que facilita que haya niños, niñas en extra edad y des escolarizados; entre ellos se encuentran:

1.6.1. El analfabetismo

Se define analfabetismo como la falta de instrucción elemental en un país, referida especialmente al número de sus ciudadanos que no saben leer.

Es importante analizar que para tomar la tasa de analfabetismo en Colombia se toma la población mayor de 18 años y no se tiene en cuenta la población inferior a ésta, olvidándose que en los últimos años el crecimiento de la población infantil ha elevado exponencialmente junto con el aumento de los problemas Sociales (ogro) que los aleja de la Educación.

Consecuente con lo anterior, el Ministerio de Educación Nacional ha promovido el fortalecimiento institucional del programa de Educación Popular de Adultos¹⁵, para llevar a cabo un sistema de Educación Popular básica y continuada de jóvenes y adultos con el objetivo de erradicar el analfabetismo y promover la participación de los diferentes sectores sociales en la vida económica, política y cultural. Propuesta asertiva que invita a la población desde los 14 años en adelante al camino del progreso tanto para ellos como para sus hijos y padres pero que no toda la población toma debido a las jornadas laborales ya sea como empleados y aun mas los independientes que viven al día; otros porque no encuentran alternativas para dejar a sus hijos menores al cuidado de un familiar o vecino, obstaculizándose siempre que circulen por el camino hacia la educación.

¹⁵ Este programa de alfabetización creado por el ministerio de educación busca promover la formación integral y el mejoramiento de la calidad de vida de las poblaciones de jóvenes y adultos.

Pese a ello el analfabetismo es uno de los ogros con que se enfrenta la escuela porque aunque el índice no es muy alto, si es significativo y afecta los procesos de enseñanza aprendizaje de los menores por no contar con un acompañamiento adecuado en el hogar, ellos e incluso sus padres se rinden o son indiferentes ante el proceso formativo.

Sumado a ello el ministerio creo la propuesta de aceleración del aprendizaje para niños en extra edad que lean y escriban elementalmente para nivelarlos y según su desempeño ubicarlos en grados acordes a su edad, pero no es suficiente puesto que las instituciones solo cuentan con una sola aula con un cupo máximo 30 de estudiantes quienes presentan diferentes dificultades y por otra parte la demanda es alta, por lo cual muchos estudiantes se quedan por fuera del proceso.

“Los prejuicios contra los valores religiosos y morales nos han dejado con una generación de Analfabetos morales. John Silber, Presidente de la Universidad de Boston, ha tomado nota de este analfabetismo en su poderoso libro, Disparo Directo: En generaciones pasadas los padres eran más diligentes en traspasar sus principios y valores a sus hijos y eran ayudados por las iglesias y las escuelas que enfatizaban la Educación Religiosa y Moral. En años recientes, en contraste, nuestra sociedad se ha convertido en una sociedad más y más secular y el currículo de las escuelas públicas ha sido despojado de casi todo contenido ético. Como resultado las Universidades deben confrontar a un cuerpo de estudiantes ignorantes de la

evidencia y de los argumentos que subyacen y apoyan muchos de nuestros principios morales y prácticas tradicionales” (Nash, s.f).

La pérdida gradual en las últimas décadas de la enseñanza y circulación en las aulas de la ética y la religión enfatizada en principios y valores se ha convertido en un ogro fantasmagórico que ronda la escuela a lo que Silber (Citado por Nash, s.f.) le llamó “analfabetos morales”; nuestros niños y niñas no tienen claridad sobre lo que es una persona con principios y valores, los cuales deben reflejarse en sus acciones, incluso en las funciones de algunos maestros se nota la carencia de ética y moral convirtiéndose en referentes negativos para los estudiantes, sumado a ello en los hogares poco o nada se refuerza una educación basada en valores, por el contrario se ven casos donde el pequeño solo ve circular acciones de facilismo, pereza, mentira, apropiación de lo ajeno y demás anti valores que solo dañan, para completar los medios constantemente reflejan la realidad de nuestro país donde algunos dirigentes con trayectoria académica envidiable educados en hogares con buenas condiciones económicas se malversan los dineros del estado enriqueciéndose ilícitamente, sumergiendo a los más pobres en la miseria absoluta de manera descarada y sin ningún tipo de castigo o retaliación.

1.6.2. Trabajo infantil

“El término “trabajo infantil” suele definirse como todo trabajo que priva a los niños de su niñez, su potencial y su dignidad, y que es perjudicial para su desarrollo físico y psicológico. Así pues, se alude al trabajo que es peligroso y perjudicial para el

bienestar físico, mental o moral del niño; e interfiere con su escolarización puesto que les priva de la posibilidad de asistir a clases; les obliga a abandonar la escuela de forma prematura, o les exige combinar el estudio con un trabajo pesado y que insume mucho tiempo". (OIT, s.f.)

Al igual que en otros sectores del país las escuelas de este territorio no son ajenas a la lamentable problemática del trabajo infantil ya sea por pertenecer a familias en condición de desplazamiento o por formar parte de hogares en condiciones de pobreza extrema, algunos estudiantes laboran en carpintería lijando madera, en verdulerías cargando mercados, reciclaje callejero, vendiendo dulces en los buses, entre otros. Convirtiéndose los ogros que rondan la escuela alejando los estudiantes de ella, puesto que en algunos casos recae sobre ellos la responsabilidad económica del hogar, cuando debería ser responsabilidad de los padres sostenerlos y garantizarles la formación y manutención por tanto sólo le corresponde a los infantes crecer en un ambiente sano lleno de afecto y disciplina moderada, jugar, reír y estudiar durante esta etapa que es vital para su presente y futuro.

En tanto una de las políticas claras del estado debe ser lograr ofrecer a los y las colombianas una buena educación de calidad y de fácil acceso, no solo en la primaria, sino también en la secundaria y las universidades creando o fortaleciendo las Universidades Públicas.

1.6.3. El Desempleo y la Informalidad

Se define desempleo como el paro forzoso o desocupación de los asalariados que pueden y quieren trabajar pero no encuentran un puesto de trabajo. En las sociedades en las que la mayoría de la población vive de trabajar para los demás, el no poder encontrar un trabajo es un grave problema. Debido a los costos humanos derivados de la privación y del sentimiento de rechazo y de fracaso personal, la cuantía del desempleo se utiliza habitualmente como una medida del bienestar de los trabajadores.

“Una de las consecuencias más relevantes del desplazamiento es haber deteriorado de forma radical los niveles de ingreso de los grupos familiares desplazados, consecuentemente, haber postrado a un amplio sector de familias colombianas en la pobreza y en la indigencia. Las consecuencias sobre los niveles de pobreza y miseria actuales de la sociedad están por establecerse, pero es evidente que este impacto es de magnitudes significativas” (Cifuentes, Garay, Henao, et.al, 2009)

Un otro muy significativo para la escuela es el desplazamiento forzado más que el voluntario aumenta de manera significativa las cadenas de miseria y pobreza de un territorio, puesto que las personas son obligadas a dejar sus formas de trabajo que en la mayoría de los casos es el campo donde viven de manera armónica y llevadera logrando conseguir su sustento diario ya sea en sus propias parcelas o como labriegos ganándose un jornal que les permite vivir dignamente, para llegar a sitios desconocidos para ellos en muchos casos sin un referente

donde llegar (familiares) quedando a la deriva sobreviviendo a través de la indigencia en las grandes ciudades siendo sometidos a la discriminación en todos sus aspectos , donde los que más sufren son los niños y niñas despojados de sus lugares de origen y sus formas de vida convirtiéndose en uno más de los que andan a pie con pocas posibilidades de ir a la escuela y si llegan a ella muchos de ellos no la sienten propia o agradable.

En consecuencia dichas personas sin empleo empiezan a sumirse en un estado de depresión e insatisfacción, lo que permea también a los niños y niñas procedentes de éstos hogares manifestando éstos mismos síntomas en la escuela, siendo mayor la posibilidad de obtener bajos resultados académicos siendo más vulnerables, desviando el interés por la escuela, generando repetición y des-escolarización escolar debido al estrés persistente por la economía familiar y el desarraigo de sus sitios de origen.

Adicional a ello la movilidad domiciliaria constante de los estudiantes y sus familias, por abaratar costos o falta de ingreso los lleva a mudarse a casas más chicas o viviendas familiares, lo que respalda los niveles de inseguridad e inestabilidad en ellos, por la irritabilidad y cambio de humor que viven sus padres y limitación de un espacio propio para realizar sus actividades cotidianas, para complementar este cuadro caótico los pequeños son víctimas de discriminación por parte de sus compañeros en la escuela ya sea por etnia, forma de hablar, aspecto físico y por no contar en ocasiones con los recursos económicos suficientes para cubrir sus necesidades básica (útiles, uniformes, merienda escolar, entre

otros) bajando así sus niveles de autoestima, logrando que vean la escuela como un castillo repleto de ogros fantasmagóricos donde es difícil estar.

1.6.4. Padres o Acudientes infractores o Farmacodependientes

Un ogro latente alrededor de la escuela es la problemática que viven algunos de los estudiantes es que muchos de ellos hacen parte de familias con personas (padres, primos, hermanos) infractores y/o fármaco dependientes, a quienes en su condición les preocupa poco o nada el futuro vital de los niños y niñas visualizando la escuela como algo poco importante para el presente y futuro de estos pequeños. Tenemos infantes cuyos padres se encuentran en prisión por diferentes motivos, padres cuyo oficio es el sicariato y padres consumidores de sustancias psicoactivas en muchos casos en presencia de los niños, siendo estos causales de tristeza, desesperanza y carencia de un proyecto de vida en ellos.

Situaciones que se convierten en modelo de vida para los pequeños, que en muchos casos siguen los mismos pasos, sumado a ello los infantes circulan estas historias de vida a la escuela recreándolas con lujo de detalles a los compañeros quienes son atentos a escucharlas y que si bien no tienen la problemática en la casa, la vivencia a través de sus pares, pareciéndoles fantásticas, interesantes y dignas de imitar.

Al ingresar al mundo de las drogas y la delincuencia quizá como medio de escape y posible solución a sus problemas, desde temprana edad (pandillas infantiles) aumenta los niveles de

agresividad entre compañeros de clase incluso cometen acciones violentas entre ellos, alejándose de los compromisos escolares y el alcance de metas claras con posibilidad de mejorar su futuro vital desistiendo de la escuela y cayendo en el sedentarismo.

Estos resultados a los que se ven confrontados los infantes en edad escolar al estar sumidos en la aproximación a la miseria a causa de múltiples causas como el desempleo y el desplazamiento entre otros, puede mejorar si se reforman los ingresos económicos de la familia y la visión de los padres frente a la escuela en vista desde una perspectiva positiva y futurista.

2. CONTEXTO EPISTÉMICO

Nuestros postulados epistémicos abordan el tema de la exclusión, desde diferentes perspectivas complejas, una desde sistema educativo excluyente, a través de cláusulas como la negación de cupo por: extra-edad, falta de documentación, destiempo en matrículas, inexistencia de padres, etc. otra desde las mismas comunidades y su situación de vulnerabilidad.

Las nuevas lógicas de la globalización han llevado a los sujetos de la nueva ciudadanía a formar una sociedad del atajo, del no esfuerzo, de la mendicidad, sin esperanza dejándose así dominar por el sistema económico al que llamaremos en nuestra obra “el gran ogro”, acompañado de falsas princesas que encantan con su belleza y dominan las mentes.

Los rasgos fuertes a trabajar en el contexto epistémico de la obra son; el desplazamiento, la violencia, el territorio y la desmodernización, y como hallazgo definimos el fenómeno de la exclusión y autoexclusión del sistema educativo.



Figura 4.

2.1. TRAYECTOSEPISTEMICOS

Violencia - territorio - desplazamiento – exclusión

La violencia circundante en las diferentes regiones del territorio colombiano hace que en nuestras escuelas lleguen niños y niñas de otras partes del país en condición de víctimas del desplazamiento, en la mayoría de los casos, presentándose situaciones como la del niño Yulian quien vivió en carne propia y cercana el avasallamiento y despojo de los actores armados-intelectuales no visualizados de nuestro país causantes de la tristeza, desavenencias y desgracias de muchos compatriotas a quienes de forma inesperada, violenta

y desesperanzadora son obligados a dejar sus territorios encantados para llegar a las grandes metrópolis a enfrentar grandes ogros algunos para ellos desconocidos y engrosar las cadenas de pobreza y miseria que presentaremos a continuación.

Estamos en búsqueda de incluir en la escuela y re-encantar un sujeto político y autónomo que ha sido víctima de unos desplazamientos y migraciones, en muchas de ellas de manera involuntaria y el cual ha tenido que adaptarse y aprender a sobrevivir en diferentes contextos de una sociedad transcultural y metamórfica, que requiere de este sujeto para desarrollarse y de la cual él debe hacer parte para no quedarse marginado de ella. Para lograr tal fin, requiere de la educación como instrumento eficaz para conocer, criticar y resistirse a los cambios constantes de esta sociedad que día a día se renueva de manera vertiginosa y que requiere de acciones humanizantes para salvaguardar la esencia del ser humano, las relaciones entre los sujetos, y de estos con el medio ambiente.

Debido a los cambios de la sociedad vemos que el poder económico reina, dejando a un lado los sujetos con instituciones como la familia y la escuela quienes están perdiendo su estructura clásica para ponerse al ritmo de estos cambios y en donde comienzan a circular, observarse y vivenciarse disociaciones haciendo desaparecer normas y valores en las nuevas generaciones, las cuales poco a poco se están dando cuenta que las políticas neoliberales sólo llevan al desarrollo económico de una minoría abriendo a un más la brecha entre ricos y pobres, deslegitimizando el desarrollo humano y social por lo que vemos acciones de resistencia en contra de las políticas públicas y sus agentes dinamizadores.

En las tensiones revisadas en la “Pedagogía de la libertad” de Freire, “Educación y Natalidad” de Hannah Arendt, “La mirada del sujeto educable” de Armando Zambrano, “Podremos vivir juntos” Alain Touraine, “Pensamiento Afro mas allá de Oriente y Occidente” de William Mina Aragón, “Nuevas ciudadanía” por Edgar Morín, “Desmodernización” de Touraine, “Necesidad de Conciencia” de Hugo Zemelman, François Dubet en “El Declive de la institución”, proponemos la mutación a la pregunta crucial.

2.2 MUTACIÓN DE LA PREGUNTA

En este descubrir la realidad de la comunidad en la que habitamos nos preguntamos *¿Por qué no llegan los niños a la escuela?, ¿Por qué hay pequeños desescolarizados en los sectores marginados? ¿Existe imposibilidad de la comunidad para entender las prioridades de la escuela? O ¿En las prioridades culturales esta la escolarización?* Estas preguntas se convirtieron poco a poco en emergencias que bullían en nuestro interior **¿Cómo lograr que los sujetos educables migren por territorios que le permitan un devenir en humanidad?**

¿Será un asunto de política pública? ¿Será que hay voluntad política y social para llevar a todos los niños y niñas a la escuela e ir cerrando la brecha del analfabetismo en Colombia? Pareciera que nos encontramos en medio del problema que nutre las políticas públicas y la realidad social entonces ¿Qué hace que los sujetos educables y sus familias a pesar de las mínimas posibilidades ofrecidas por el gobierno y en algunas Instituciones Públicas donde existen maestros comprometidos que salen a ofertar los servicios educativos a los niñas, niños, jóvenes y adultos de los estratos más pobres, no les interese llegar a las aulas? Y de los niños que llegan ¿Porqué la escuela no los acoge? Los que tenemos en el sistema y están a punto de salir de él ¿Con qué motivación van a estudiar? Creemos pues que *la investigación y la participación son un camino posible para mejorar la circulación de ogros y princesas por los territorios del saber.*

3.3 LA PREGUNTA RADICAL

Frente a la realidad enunciada nos planteamos la pregunta ***¿cómo en una comunidad transcultural y metamórfica se puede potenciar a un sujeto educable que emigra por diferentes escenarios reales y virtuales en busca de su inclusión social y su construcción como sujeto político?*** La características de transcultural y metamórfica que se da a ésta comunidad obedece a su heterogénea composición cultural, que deviene de tradiciones desplazadas del Pacífico, Cauca y Nariño, en condiciones cambiantes, en aspectos económicos de supervivencia, mientras que en sus lugares de origen, resolvían con el río, y los cultivos, su cotidianidad, hoy por hoy se ven enfrentados a las grandes ciudades, a situaciones económicas que deben resolver y no saben cómo, pasar de coger su alimento de la naturaleza y de su entorno eco ambiental a tener que conseguir el dinero para la subsistencia necesario para sobrevivir en la gran ciudad.

Los niños y jóvenes pertenecientes a éstas generaciones de familias, en situación de desplazamiento forzado, nomadismo familiar y descomposición, que en el caso de los desplazados migran forzosamente a lugares desconocidos como escenarios reales, y en el caso de la descomposición social, generaciones enteras excluidas por el sistema, auto flageladas, no reconocidas que se autoexcluyen por su condición de marginalidad, volviéndose a la vez vulnerables a los distintos flagelos latentes en su transitar cotidiano como las drogas, el alcoholismo, y el vandalismo, entre otras, pero que a pesar de ello, lo que consideran como bien inmaterial es salvaguardar la vida.

La oportunidad de ser en la construcción de un sujeto político, se da a partir de la inclusión sin embargo parece que los excluidos y autoexcluidos, no son conscientes de esta situación que se ha convertido en una forma de ver el mundo civilizado y de vivir en él a través de la marginalidad, la cual parece un gran ogro invisible al que muchos se abrazan en su inocencia.

3.4 SENTIDO EPISTÉMICO DE LA METÁFORA

Consideraciones sobre La metáfora y su relación con la obra

La metáfora, *“Re-encantando entre ogros y princesas”*, alude a la situación en la que como docentes nos encontramos en el cotidiano deambular entre la escuela y sus alrededores, re-encantar es una forma de disponernos frente a los niños para invitarlos a que no se desvinculen de la escuela, *“entre ogros y princesas”* sugiere la existencia de una dualidad en el sistema educativo que se debate entre sus falencias como aspectos negativos, pero también en todas sus emergencias como posibilitadora del desarrollo cultural, social, y cognitivo.

En parte el sistema educativo se ve en la metáfora del *“gran ogro”*, ejemplo de ello es la exclusión de la educación nocturna; un joven de 13 años puede culminar su primaria, pero si lo aprueba antes de los 15 años debe regresar al diurno, porque no puede continuar en la nocturna dado que en el ciclo nocturno para graduarse de bachiller se deben tener 18 años

cumplidos, esto es un decreto discriminatorio y excluyente, dado que aleja las posibilidades del estudiante para culminar su educación básica y media, o de ingresar a una carrera técnica o profesional. El problema radica en que éste joven por pena (debido a su edad) no ingresa al diurno y en muchos casos se siente incomodo, por tanto decide no continuar con la etapa escolar.

Nuestros postulados epistémicos abordan el tema de la exclusión, desde diferentes perspectivas complejas, una desde sistema educativo excluyente, a través de cláusulas como la negación de cupo por: extra-edad, falta de documentación, destiempo en matrículas, inexistencia de padres, etc. otra desde las mismas comunidades y su situación de vulnerabilidad.

Oscilantes desde nuestro ser docente, entre el sistema educativo y las comunidades que en medio de las posturas y realidades nos vemos enfrentadas a la toma de decisiones en el día a día. Encontramos que subyace, un aspecto humano y ético que queremos destacar desde nuestro papel político en las comunidades, dado la crítica y compleja situación que aparece transformando constantemente este contexto social vulnerable.

La indagación aparece como una invitación a la reflexión de los avatares y dificultades a los que se ven enfrentados los excluidos o autoexcluidos del sistema educativo para sobrevivir; estos niños y niñas desescolarizados que habitan en zonas vulnerables de la ciudad de Cali, reflejan las carencias y dificultades, pero también las posibilidades de un futuro promisorio;

un sujeto que debe aprender a convivir y sortear su vida entre princesas y príncipes valientes, ogros y madrastras malvadas, hadas madrinas y héroes falsos que recrean situaciones de peligro, indignación, sueños y fantasías.

Nuestros niños y niñas hoy por hoy se encuentran circulando en un mundo descontextualizado que los limita, encuaderna y los olvida, desencantándolos y alejándolos de la transformación de sus vidas y del entorno. Entornos y sujetos en condiciones vulnerables que viven un distanciamiento de la escuela y de la educación en general, alejándose de la posibilidad de renovación del mundo.

Un mundo lleno de “ogros y princesas” a manera de obstáculos y avances necesarios para la construcción de un sujeto en superación del espectro lineal de un supuesto mundo ideal, dificultades que generan caos, incertidumbre y rupturas pero a su vez aperturas de pensamiento, es decir posibilidades de transformación.

Ogros y princesas que son bien conocidos por el sistema económico y político y que reconocen para ensañarse con los sujetos del común, alejándolos de sus reinos y llevándolos a vivir en zonas turbias y desencantadas.

El trabajo infantil, el analfabetismo, el desempleo, el hambre, las sustancias alucinógenas, entre otros, se convierten en trampas. El docente, como agente político y social es el llamado a posibilitar espacios de transformación del entorno, permitiéndole hallar nuevas caminos de

conocimiento, hallazgos para la reflexión y comprensión de las realidades, sin temor a enfrentar y convivir en un mundo por donde circulan ogros y princesas. El mundo transfigurado reclama la comprensión y re- significación para trascender a nuevas realidades, en su devenir como sujeto inconsciente a un sujeto consciente, que deje una huella imborrable y camine hacia una vida re-significada, trascendiendo en el tiempo y en la historia como sujeto político garante de transformación.

3. HISTORIZACIÓN DE LO INDAGADO

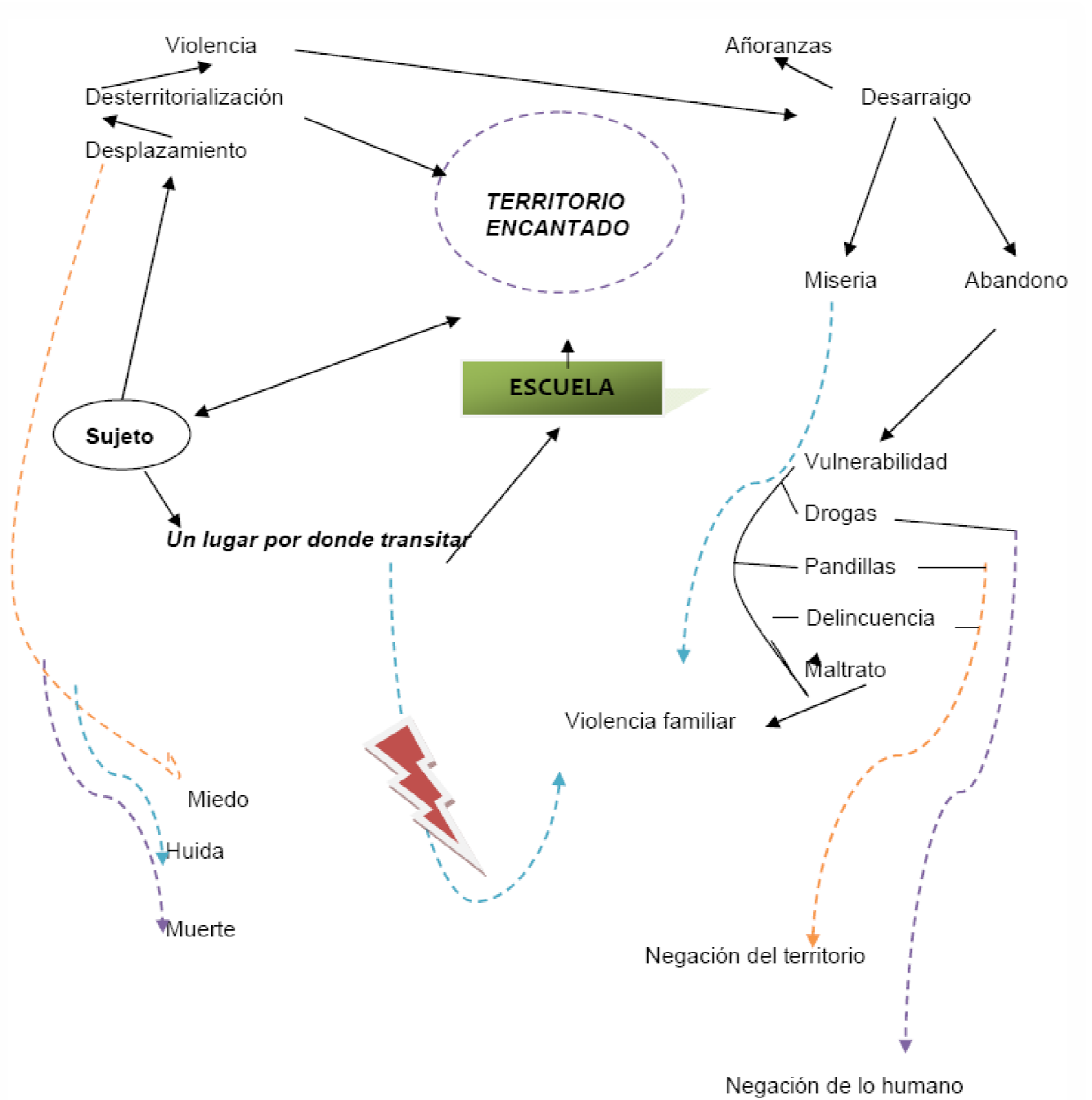


Figura 5.

En el acercamiento a la realidad del contexto escolar empezamos a darnos cuenta de la situación en la que llegaban los niños a matricularse, observando niños en edad extraescolar, también familias en las que no todos sus integrantes menores de edad asisten a la escuela, de igual forma niños desescolarizados en la zona. La situación precaria de sus viviendas, la pobreza y ausencia de zonas recreativas son elementos que se aúnan a la violencia encarnada por los jóvenes y las pandillas, madres cabeza de hogar que deben salir de sus casas a tempranas horas de la mañana dejando a sus hijos solos, en la mayoría de los casos el mayor asume la responsabilidad del cuidado de los hermanos menores.

La mayoría de los habitantes de la zona provienen de la zona de la costa pacífico, sin embargo existen migrantes del Cauca y del Valle. Niños provenientes de diferentes partes, que viven en situaciones precarias desplazados por la violencia o desplazados a los márgenes de la ciudad por el sistema económico, todos niños con las mismas limitaciones y como las mismas posibilidades.

Pequeños que están expuestos a la miseria, el desarraigo, la indolencia, la discriminación, el maltrato, y todas las desavenencias que crea la injusticia social generando en ellos inseguridad, pérdida de identidad, rebaja de autoestima incitándolos a la autoexclusión social.

La siguiente historia de vida es diálogo entre una entrevista, nuestra perspectiva de docentes-investigadoras y los autores convocados. La entrevista realizada a un menor de nuestra comunidad educativa, se identifica con cientos de niños y niñas en el territorio con una gran carga histórica, que llegan bañados de sangre y miedo en huida por la violencia,

niños que aprendieron a hablar en voz baja y que poco a poco circulando entre el caos y la fluctuación han aprendido a expresar sus sueños.

3.1 TEJIENDO HISTORIAS DE VIDA

La isla de mi abuela:

Yulian es un niño de 10 años que cursa segundo grado elemental, es bastante temperamental hay que hablarle con mucha autoridad y firmeza para que obedezca y mucho más cuando esta ofuscado, a su corta edad a transitado por senderos bastante espinosos, al igual que muchos infantes en la región a causa de la violencia, su primera infancia la vivió al lado de sus padres y sus hermanos.

“Una de mis hermanas le quitaba la plata a mi abuela para comprar cosas por eso la guerrilla se la llevó para entregarla al bienestar familiar, la otra tiene como que 11 años está en cuarto, la de 8 años está en primero y el que tiene 6 años estudia en kínder” (Yulian, 2011)

3.1.1 ¿Quién define el desplazamiento?

“Uno es desplazado cuando lo amenazan que lo van a matar y a su familia y tiene que salir huyendo, como nosotros y lo que le pasó a mi tía allá en Tumaco, que por no dejar esconder en la casa, a un hombre que venían persiguiendo pa’ matarlo la amenazó que le iba a poner una bomba en la casa y le iba a matar toda la familia entonces ella se vino corriendito, mi papá la tuvo unos días en la casa un tiempo y le ayudó con remesa, a mí me compra más juguetes que a mi hermana”. (Yulian, 2011)

3.1.2 Remembranzas y nostalgias. Conciencia Histórica

“El Ángel de la historia (Zemelman, 2007), nos ubica frente al problema de la conciencia histórica, la comunicación para restituir la memoria perdida y huir, como decía Benjamín, de los horrores de la historia, recuperar la dignidad humana, devastada por los afanes de la dominación, colonización, homogenización, exclusión.” (Guarin, 2010)

“En mi tierra, donde yo vivía era como una isla se llama Santa Catalina allá en Nariño eso es grandotote la dueña de todo eso es mi abuela, allá teníamos sembrado de

todo, de todo yuca, plátano , frutas, tomate frijoles y coca, pero cuando mi papá tuvo un problema y le tocó que escaparse en una lancha de dos motores porque lo iban a matar, nos tocó dejar todo tirado allá el televisor , la nevera, las camas, los anillos y las cadenas todo, todo lo que teníamos , para que no lo mataran, JU si nos hubiéramos ido dice mi abuela, que nos habían matado a toditos porque llegaron un poco de hombres en helicópteros como que paras o guerrilleros no sé para matar a mi papá, pero ya nos habíamos ido y umm nos salvamos. Mi mamá ahora días quería ir para allá pero no tenía plata y también de pronto le pasaba algo.” (Yulian, 2011)

En esta comunicación que transmite la nostalgia, está presente la cultura y la imagen de cómo percibe el mundo, es su mapa mental el que siempre lo habita más allá del desarraigo, esto a lo que Zemelman llama conciencia histórica se nos aparece como los lentes ‘con los que estos niños leen en el día a día su realidad. Sus experiencias únicas se enlazan por elementos en común el miedo-la huida-la muerte. Debemos estar leyendo en sus relatos el miedo y abordar en su hiperactividad el desasosiego entender que aún siguen huyendo, nunca han llegado a puerto seguro, esto se refleja en la inasistencia, la impuntualidad en la deserción en la hiperactividad y en su mirada perdida al interior de la clase.

3.1.3 Reterritorializar.

“Ahora vivo acá hace Como tres años en la invasión de allá abajito, acá vivimos normal pero allá era mejor, mire que teníamos una casa de dos plantas arriba vivíamos y abajo estaba la tienda vendíamos muchas, muchas cosas, por eso me gustaría volver ummm, mire que antes nos daban a unas cosas platos remesa en la reunión que iba mi papá pero ya no, ahora vivimos de lo que nos manda mi abuela y cuando mi mamá y papá trabajan y así aaahhiji”. (Yulian, 2011)

La escuela rural se encuentra en el centro de la violencia, amenazas continuas a los educadores, insiste la muerte rondando estos territorios baldíos, y hostiles sin embargo en medio de ellos aparece la vida que se expresan en los niños.

“Mire que la escuela está buena en la otra que se llama estrella casi no aprendí nada repetí dos segundos, a cambio acá he aprendido muchas cosas yo no conocía la n y la de zapato y ya las aprendí, por que los profesores van todos los días pero no son tan buenos, aquí son mejores”. (Yulian, 2011)

Reterritorializar nos lleva a buscar la esperanza perdida por un territorio en conflicto que a muchos obliga a correr, reterritorializar también implica abordar la incomprensión ingenua de los docentes que llegan a los lugares de violencia, profesores que tienen largas jornadas de camino para llegar a dar sus horas de clase pero aun no entienden la importancia de su labor, en humanidad brindar un sentido como dijera Melich (1994, p.: 67): “El símbolo no devela sentido, lo otorga. La educación como acción social, es una acción simbólica, porque todas las acciones sociales son de un modo u otro simbólicas, la educación es un proceso intersubjetivo otorgador de sentido”

(...) además ellos se rían cuando uno habla, como así , si cuando yo decía manque (aunque), te doy un tapaso (un golpe) y así, ganaron el año los que son mas malos que mi, yo manque a veces escribo y hago algo ellos no hacían nada por eso digo que la escuela es mala.”
(Yulian, 2011)

En muchas ocasiones quizás sin darnos cuenta, ejerciendo una fuerte impresión simbólica en nuestros niños discriminamos, a esto es a lo que llamamos ingenuidad del docente a la falta de conciencia sobre el efecto de un acto simbólico cotidiano como dijera Melich “otorgador de sentido”. Esa misma inconsciencia con marca indeleble en la memoria del niño grano a grano deja una marca que se instaura paulatinamente en la memoria colectiva de muchos

niños, familias y comunidades históricamente discriminadas afianzándose a partir de la discriminación aun inconsciente una forma de exclusión.

“La discriminación basada en el origen étnico puede perjudicar la autoestima y la confianza de los niños y niñas, y privarles de oportunidades para crecer y desarrollarse, incumpliendo con ello una promesa que es un derecho de nacimiento de todos los niños. Los prejuicios en el ámbito de la comunidad y las instituciones pueden limitar las oportunidades de los miembros de un grupo étnico”. (UNICEF, 2006, p.: 24)

3.1.4 El Desarraigo.

“Extraño mucho los amigos de mi tierra porque nos criamos juntos, jugábamos con los animales, me acuerdo de los osos, las gallina, los puercos, los tigres ¿tigres ¿si tigres profesoras los peces que silban nos gustan cogerlos pa’ jugar con ellos”. (Yulian, 2011)

El vacío de los niños parte de “quedarse sin piso” ello es una expresión que simboliza vacío, si el mundo de mi sentido se desvanece ante mis ojos a que me aferro? A que cultura a que historia, por ello hablamos de la escuela como “un lugar a donde ir” no solamente como la obligación académica que ella representa o la superación individual de unos logros, sino el lugar posible en donde se socializa y se rehace la vida.

Profesora, mire que una vez yo estaba jugando y cogí una culebra blanca y negra con dos cabezas ¿usted las ha visto? -No las conozco-, si en mi tierra hay yo la cogí pensando que era un trapo largo ella se movió y se movía casi me pica, si no hubiera sido por mi papa que la mató, me había picado ju, ju, ju,”. (Yulian, 2011)

“El sentido de la historia se constituye a partir del origen mítico, desde el relato fundador, el mito. No hay sentido de presente o de futuro sin el pasado. Pero no de un pasado meramente histórico, sino del que está situado en el tiempo meta histórico. El tiempo simbólico (...) el tiempo simbólico es el tiempo del sentido”
(Melich, 1997, p: 85-86)

Desarraigo causado por el destierro genera pérdida de identidad y baja la autoestima. La escuela para el niño es un territorio que le permite reconstruir identidad, surge del vacío y la añoranza una nueva esperanza y aunque nunca será el mismo, el territorio que permanece en su memoria será el posibilitador de realidades, este nuevo territorio será el que permita el germinar nuevas posibilidades.

“Ayiji cuando lo desplazan a uno, es malo y hace sufrir a la gente, porque lo hacen salir corriendo asustado por

que lo pueden matar y uno se pone triste, extraña su tierra y pasa trabajo en tierra ajena uuummm...”.(Yulian, 2011)

El desplazamiento escolar una nueva forma de violencia que emerge en la comunidad.

3.1.5 Violencia Y Maltrato.

La firmeza es una muestra de afectividad para el niño, sin que ello se torne en maltrato. La familia es expresión de lo que sucede en su entorno, estos entornos vulnerados y vulnerables históricamente son generadores de familias con alto índice de maltrato intrafamiliar. Las causas de ello pueden estar presentes en la ausencia de autoridad, esto se sucede una y otra vez y cuando se incurre en falta llega se llega al maltrato. Son entonces, la violencia producto de la falta de autoridad y el maltrato expresión del abandono por ello el “aconductamiento forzado” es el resultado de ésta misma falta de autoridad. Es en la relación continua de estos factores que se gestan en nuestras comunidades: Falta de Autoridad- violencia Abandono- Maltrato, que aparece el estado en su intervención igualmente violenta tratando de “tapar el sol con un dedo”, cuando esto ha sido el resultado del encadenamiento de las situaciones sucesivas y que han dado como resultado estas almas violentas. Ellos han sido el resultado de múltiples factores sociales que el estado aun no ha podido subsanar, que solamente intenta refrenar.

“Ahí me gustan más los amigos de acá que los de la estrella porque allá nos robaban las cosas uno podía dejar el maletín por ahí porque robaban mucho, a cambio acá ju usted nos regaña, si se pierde algo y se pone bravísima ¡ahí mismo nos dice que nosotros somos chicos buenos, no chicos malos ¡ por eso no se puede perder nada aquí... ¡¡¡que antualito!!! (ya mismo) aparezca tal cosa ayayay... usted a veces es brava por eso casi no peleamos, cuando me regaña siento cosita, pero no es para tanto los grandes regañan por el bien de uno pero usted no nos maltrata”. (Yulian, 2011)

3.1.6 Un Lugar Para Transitar

La escuela se constituye a nuestro modo de ver en “un lugar para transitar” por lo que ello significa, ella, la escuela aborda una forma de ver y de ser en el mundo y su cotidianidad, la escuela es una forma de autoridad no violenta, sino una autoridad que señala un camino, un sentido. Ella a través de la socialización, estudiantes-docentes-contexto; tiene la posibilidad de orientar hacia nuevos horizontes a los menores que habiendo vivido todas estas etapas de violencia y maltrato siguen abordando la vida con una esperanza.

Estos niños son producto de sus cargas simbólicas, de sus mitos, de sus vivencias, y también las recrean en sus sueños y propias posibilidades.

“Cuando yo sea grande mi papa dice que se sentiría orgulloso verme con su fierro en la cintura, un gran policía ¿entonces es porque le gusta a tu papa? Si y a mí también me gusta, como será verme con un arma en la cintura con el uniforme, si no que para eso ay que estudiar y quién sabe si puedo terminar, no que para ser policía debo hacer hasta nueve u once o algo así. Para hacer una carrera _si señor hay que terminar el bachillerato bien juiciosito, si te lo propones lograrás que rico encontrarte más adelante y que me saludes y me digas yo soy policía en la estación de allí, (se ríe) ...”
(Yulian, 2011)

Territorios encantados son el anhelo del desterrado que por azares de la vida debe circular por espacios de miseria y abandono, abandono del estado y abandono propio, perdiendo el sentido, hasta llegar a negarse a sí mismo, destruyéndose y autoflajelandose, castigando el territorio que no siente suyo, porque añora su terruño, su casa, de la cual se ha alejado porque ama su vida y la de los suyos. Un sujeto que se apropia de las amenazas de su nuevo

hogar o que aprende a resistirse encontrando en la educación la manera de empoderarse y conseguir su libertad.

4 EMERGENCIA CREADORA

En recorridos anónimos por las calles circundantes a la escuela, indagando en la mirada esquiva de los niños que se sienten observados, nos preguntamos por qué no llegan a la escuela, como el lugar donde nos reunimos a acompañarles a crecer, allí donde parece una cárcel pero que en realidad tiene innumerables líneas de fuga. Estamos con nuestros actos resignificando el territorio-escuela que ahora nos remueve y a los innumerables niños que se encuentran al límite, entre la calle y la escuela; a quienes invitamos a que asistan, aunque no sepan para donde van en la vida, es a ellos a quienes nos debemos en las pequeñas transformaciones que irradian al mundo.

Existen tres fenómenos de exclusión detectados, el primero parte del sistema educativo como tal, el segundo el sistema neoliberal globalizado y el tercero del interior de las comunidades desesperanzadas; en este último el niño y joven excluido del sistema educativo, aparece como un ser autoexcluido que lentamente se ha aislado de una realidad, ello producto de una situación heredada por un linaje familiar en situación de exclusión, por distintos factores culturales y fenómenos sociales. Esto se afirma con frases que en el entorno de la escuela escuchamos como *“yo no sirvo para estudiar” “en mi familia nadie ha estudiado y yo tampoco”, “yo no tengo dinero para estudiar”, “el estudio no es para personas como yo”. “No tenemos papeles para matricularnos”, “tenemos que trabajar y no tenemos tiempo para estudiar”, “para que se estudia si no hay oportunidades” “si estudio me gano un mínimo o menos y si estudio también”* lo anterior se convierte en obstáculo real para soñar

una posibilidad en el mundo autoexcluyéndose, confirmando así que *“el desencantamiento del mundo privan a las instituciones de los consuelos que hacían soportable la experiencia de los actores”* (Dubet, 2006, p.: 90). Re-encantar pasa por re-significar esos postulados permitiendo superar el obstáculo mental que coarta las posibilidades de un proyecto de vida.



Foto 4.

Niños y niñas entre 10 y 12 años de edad que cursan los grados 2° y 3°.

4.1 EL CURRÍCULO

“Es en éste sentido que decimos que lo educativo es un espacio de antropologización privilegiado, por lo cual es de fundamental importancia ahondar en la conexión entre cultura y contenido didáctico y, en este análisis, observar lo que significa la selección de contenidos de enseñanza.” (Quintar, 2006, p.: 54)

Nuestro papel como investigadoras y docentes, parte de evidenciar estas realidades y como agentes políticos y sociales transformar nuestra cotidianidad, irradiando a nuestros compañeros docentes, con nuevas perspectivas en el repensar lo educativo, en búsqueda de replanteamientos pedagógicos.

En tanto un currículo pensado en provocar a los y las estudiantes, debe permitir construir, re-inventar, re-encantar el conocimiento desde la interculturalidad, interdisciplinariedad, en donde las divergencias y convergencias del conocimiento y la formación e investigación generan intereses específicos, sin soslayar los principios de las otras disciplinas, en otras palabras encontramos campos comunes que coinciden de manera parcial , flexible adaptables al nivel de aprendizaje y al contexto de acuerdo a las necesidades comprendiendo el currículo como un conjunto de prácticas humanas, que impulsa una formación adecuada del ser a fin con las proyecciones del sujeto educable con el propósito de que las aprehensiones sean de interés para el sujeto de tal manera que esta articulación de vele paradigmas anacrónicos para dar paso a transformación de pensamientos.

“El desarrollo de la inteligencia es inseparable de la afectividad, es decir de la curiosidad, de la pasión, que son a su vez, de la competencia de la investigación filosófica” (Morín, 1999, p.: 5)

Se requiere de un currículo donde las divergencias y convergencias del conocimiento sean visibles, a través de ellas despertando el deseo de saber, la inquietud sobre el conocimiento dado puede abrir la puerta de la curiosidad, lo que no sucede con los conocimientos preestablecidos y herméticos en donde no hay lugar para la curiosidad, de ésta forma se logra motivar el amor por el conocimiento y la ciencia.

"El sentido de la enseñanza es el de promover el deseo de saber en la conciencia y del mundo para actuar en el autónoma instrumentada y transformativamente, es decir, aprehender en la conciencia de nuestra propia existencia material desnaturalizando lo dado como natural" (Quintar, 2006, p.: 45)

Para llegar a éste proceso desnaturalización y provocar rupturas se podría pensar en crear campos de constantes movimientos que permitan construir y re-inventar los límites de sí mismo y su relación con otros. Dichos campos a partir de las tendencias pedagógicas, didácticas y evaluativas, con autonomía y complejidad relativa a la categoría del currículo con intereses específicos. Es decir, *"superar la diferencia entre existencia y significado entre el*

hecho Isabel, transformando la subjetividad en un nuevo horizonte de la realidad posible de convertirse en contenido de nuevas experiencias" (Zemelman, 1992)

Es claro que en un campo determinado siempre hay dos posiciones los detractores y favorecedores los primeros quizá pueden ir en contra o pretenden de construir, repensar sus fundamentos, normatividades, lineamientos etc. Que conlleven a unos intereses colectivos-campos comunes con la apropiación de los propios del campo y los favorecedores que coinciden de manera parcial o total. De ésta manera, el campo curricular es una realidad dadas las transformaciones históricas pedagógicas en el saber y hacer que emergen en ese campo significa irrumpir en situaciones teórico prácticas y las posibles roces que se presentan entre sociedad – educación, es considerable la locución que se ha hecho del tema currículo en los aspectos tanto teóricos como técnico y metodológicos, floreciendo más fuerte la inclinación hacia la racionalidad técnica, aun así han surgido nuevas posiciones en lo que a currículo se refiere como resultado de las problemáticas sociales, dada la complejidad y ligereza del saber y su aplicación, reproducción y producción en los últimos tiempos, según la experiencia cultural, el lenguaje, la identidad y la estratificación incluso la competencia, entendiéndose formación como la relación entre conocimientos y contenidos en el proceso formativo.

Hemos sido esclavos de la circulación de ogros paradigmáticos del pasado fundamentados en la visión de mundo dominado por una hegemonía política y económica, quienes a través de la educación nos mostraron un universo creado convenientemente a su imagen y semejanza

donde se invisibilizan otros saberes, mostrando una visión de mundo unitaria donde se formaba para obedecer y acatar órdenes a cabalidad sin sublevarse, *“no debemos pues asombrarnos de que los estudiantes salgan a la calle para dar a conocer su rechazo a la escuela de estas características”* (Michea, 2002, p.: 59) Ahora bien, el maestro, en quien se centra la mirada ofensiva del sistema educativo y la defensiva de los estudiantes; somos los llamados a transformar la educación desde nuestras mentes, nuestros corazones y nuestras aulas.

Es por ello que en el desarrollo del currículo se debe tener en cuenta la disciplina, lo sociológico en otras palabras como una construcción socio cultural y histórica de movimientos y de construcción constante del conocimiento; *“el planeta se politiza con todos los problemas ligados a nuestra época planetaria de interdependencia mutua; y si el planeta está politizado es seguro que la política se ha planetarizado”* (Morín, 2003, p.:4) desde la disciplina se busca lo más valioso, en lo social se pretende liberar a partir de lo comprendido, si no se atiende otros conceptos o percepciones de mundo para la construcción de currículos escolares estos seguirán atados a la reproducción automática de ogros robotizados, homogeneizadores y excluyentes de negociación a las emergencias Culturales, Sociales, y Políticas en la actualidad, como si hubiese nada que decir de otros territorios y culturas es decir como si todo estuviera totalmente dicho con diadas conflictivas que no nos permiten pensarnos y repensarnos en el desarraigo, apropiación y convencionalidad es importante entonces redescubrir el significado y sentido del ser humano para re-encantarlo a partir de la de construcción de la conceptualización y orientación que se tiene de currículo que incite a

reconocer el mundo, reconocer el sujeto a partir de las percepciones y conocimiento previo que se tenga de él, abriendo nuevas y expectantes relaciones en la diversidad existente en los contextos donde se desarrolle y/o se vaya a implementar con lógicas heterogéneas que fomenten y vigoricen la racionalidad practica para contextualizar y aplicar el conocimiento.

Por tal motivo un currículo debe pensarse , orientarse a partir de la investigación del contexto por el cuerpo docente, administrativo y la comunidad educativa en general que conlleven a desvirtuar conceptos anacrónicos fundamentos en hechos culturales mal enfocados e historias casi míticas de una comunidad o localidad, a su vez fortalecer lasos de convivencia armónica con los roces, fricciones normales o naturales que se dan en todas las Relaciones Humanas impulsando una formación adecuada del ser a fin con las proyecciones del sujeto con el propósito de que las aprehensiones que este tenga sean significantes y significativas que provoquen en el sujeto la capacidad inimaginable de lograr lo irrealizable.

REENCANTANDO ENTRE OGROS Y PRINCESAS LO COMPLEJO, EMERGENTE Y CIRCUNDANTE
DE LA EDUCACION



Figura 6.

4.1.1 Perspectiva interdisciplinar

De allí la importancia de la interdisciplinariedad del currículo para abordar, examinar y reconocer la penetración de los campos el cual se va a trabajar en sus áreas comunes permitiendo a partir de allí dar comienzo a nuevas miradas y versiones de mundo diferentes a las ya establecidas diverso en saberes sin verdades absolutas sino mas bien posiciones

frente a que pueden ser concertadas, validadas o no, dando rienda suelta al conocimiento en constante reinención, de construcción, para ello se debe tener en cuenta un tipo de articulación que se ajuste a la institución y su contexto. Dicha articulación deberá admitir actividades consensuadas conectadas, relacionadas en forma ascendente y descendente en lo posible, que generen relaciones de sentido entre las disciplinas asociados conducentes a nuevas visiones de mundo reconociendo la diversidad en saberes que hay en él, aunando esfuerzos entre lo interdisciplinario y lo transdisciplinario con reciprocidad que de razón al enriquecimiento de las partes.

La transdisciplinariedad corresponde al anhelo de una cosmovisión cohesionada de las ciencias que ha sido históricamente buscada, por diferentes científicos. A la transdisciplinariedad se llega a través de trabajos empíricos constantes, numerosos y fecundos que tomas en consideración las tendencias globalizantes. Persigue comprender el mundo desde la unidad del conocimiento. La transdisciplinariedad es una mágica princesa que sugiere transformaciones que excedan el campo científico y pongan en cuestión su organización y autonomía, con la intención de comprender el mundo emergente a partir del conocimiento.

“A su vez estos cambios han hecho que la cultura deje de ser patrimonio exclusivo de los antropólogos y la antropología para pasar a Integrar decididamente las agendas académico- intelectuales e investigativas de otras

disciplinas en su ejercicio autónomo o en el concurso (tras) (inter)disciplinario

“(Quijano, 2001, p.: 123)

En otra instancia la interdisciplinariedad busca una línea de cooperación definida y las relaciones entre las disciplinas evitando que sus actividades se produzcan en forma aislada, dispersa y fraccionada.



Foto 5.

Celebración de una eucaristía combinando lo netamente católico con costumbres y saberes afro con el propósito de maravillar a los estudiantes hacia los procesos académicos.

4.1.2 Cátedra Etnoeducación

“Los gobiernos y las sociedades deben enfrentarse abiertamente a la discriminación, promulgar y poner en vigor leyes que la prohíban, y aplicar iniciativas para abordar la exclusión que sufren las mujeres y las niñas, los grupos étnicos e indígenas y los discapacitados”(Unicef , 2006, p.: 11)



Foto 6.

*Estudiantes en situación de discapacidad... en reencuentro y re-encantamiento
con la escuela nocturna*

Por tal motivo rescatamos la importancia de la cátedra de Etnoeducación de quien parte de su génesis parece ser el rescate de las culturas afrodescendientes (negra, raizales (san Andrés), los indígenas y los ROM (gitano) en nuestra Colombia, su lengua, sus saberes, su

arte, sus costumbres y cultura. Obviamente esto acarrea un alto costo para las diferentes culturas como por ejemplo los creadores del sombrero volteado que con la globalización y emergencia de otros saberes altos funcionarios del estado aprovecharon la situación y lo patentaron como creación propia.

Aun así pensamos que este un momento histórico de repensar, de construir, redefinir de conocimientos la aplicación de la cátedra en los currículos de las escuelas de manera transversalizada y en todos los ámbitos de aprendizaje juegan un papel fundamental en el proceso de reconocer aquellos saberes afro descendientes, indígenas y demás hasta hoy minimizados e invisibilizados y excluidos dentro de los currículos escolares y otros espacios de la sociedad.

Hoy las páginas de Internet que han facilitado a las personas conocer más sobre su cultura es así como los Afros tienen la oportunidad de indagar sobre los grandes aportes de la etnia, a la humanidad por ejemplo el caso del señor Morgan quién diseño y creo el semáforo, que así mismo un afro invento el ascensor, el metro de New York, así sucesivamente entre cuantiosísimos aportes más invisibilizados por más de 200 años, permitiendo reafirmar su identidad y autoestima, de igual modo la población indígena tienen la oportunidad de ser valorados y reconocidos por sus aportes a la humanidad en agricultura, astronomía, que una persona de origen indio es quien creó la propuesta del banco para los pobres, el señor Mohamed Junus.

Involucrar los adolescentes en las diferentes actividades académicas afianza valores como la solidaridad, liderazgo y trabajo en equipo.

Aparte de lo dicho, algunas causas de la deserción escolar: alimentos, dificultad para transportarse, la cultura en que se desenvuelven, entre otros, encontramos que algunos jóvenes por estar inmersos en situaciones violentas tienen expectativas de vida personales muy cortas, sumado a ello preconceptos como por ejemplo “para ganar plata no se necesita estudiar”, “cuantas personas hay que son profesionales y sin embargo están vendiendo arepas en una esquina para poder sobrevivir”, porque el gran ogro (sistema) no da otras opciones, entonces para que estudiar dicen los jóvenes y algunos padres aducen que para que gastar tiempo y dinero en un proyecto escuela el cual va a ser poco o nada fructífero.

Se puede pensar entonces que *“Para innovar es necesario conocer, pero conocer no es una actividad aséptica, sino que es intencional y ligada de manera densa a un proyecto”* (Accorinti, 2002, p.:39); por lo tanto la escuela con un currículo interdisciplinar, contextualizado de acuerdo a la comunidad se puede ver o convertir como un gran ogro si sirve como motor de arranque, de desafíos, retos y de cuestionamientos hacia la vida donde se desenvuelve el educando y sus familias; claro está, con la relación y cooperación entre las distintas disciplinas que conlleven a actividades bien correlacionadas, significantes y significativas que logren un re-encantamiento en este tipo de comunidad hacia la importancia de la escuela en su proyecto vital aterrizado en el presente.



Foto 7.

Programas propuestos por el MEN

“Reducir a la mitad el porcentaje de personas que padecen hambre. Velar por que todos los niños y niñas puedan terminar un ciclo completo de enseñanza primaria”.

(UNICEF, 2006: p.: 11).

El ministerio de educación en un gesto un poco esperanzador crea algunos programas que surgen como salidos de un bosque encantado para llegar a un paraíso llamado escuela repleto de infantes y muchos más rondando para entrar en ella.

Brújula: es una propuesta académica para niños, niñas y pre-adolescentes que no leen ni escriben, con el propósito de incorporarlos a la escuela.

Círculo del aprendizaje: oferta educativa para niños, niñas y pre-adolescentes en situación de desplazamiento y/o alta vulnerabilidad, en extra-edad y desescolarizados, explotación laboral infantil y doméstica, con problemas socio afectivos, comporta mentales o en abandono, dirigida a restituir el derecho a la educación a través de una metodología formal y flexible.

Aceleración del aprendizaje: ofrecimiento académico para estudiantes en extra edad con habilidades básicas en lectura y escritura en la básica primaria.

“En mi forma de ver, esta propuesta podría ser implementada en los grados sextos y séptimos donde hay un número significativo de estudiantes en extra edad los cuales podrían ser nivelados en las asignaturas de castellano y matemáticas para luego ser ubicados en los grados octavo y noveno respectivamente convirtiéndose este proceso en una princesa que re encanta y recrea los procesos académicos del estudiante en sus andaduras escolares.” Rosa Cecilia Hurtado, autora de la presente tesis.

Sin embargo a pesar de la ejecución de éstos programas el cubrimiento en educación para los estudiantes en extra edad es muy bajo puesto que aceleración del aprendizaje que es el más implementado solo hay una sola aula por institución quedando por fuera del sistema un número significativo de alumnos, que llegan solicitando cupo, con deseos de aprender y recrearse en ella.

Por otra parte el programa círculo del aprendizaje fue implementado por un tiempo prudencial en Cali por ejemplo, entre otras cosas no dentro de las instituciones sino en lugares cercanos a ellas, siendo suspendido por presupuesto dejando desvinculado a un gran número de niños y niñas en edad escolar del sistema, muchos de ellos en extra edad.

Mientras que el programa brújula solo está implementado en una que otra institución y se necesita de mucha gestión y voluntad de los directivos docentes para que se implemente en todas las instituciones públicas que sean centro de apoyo a comunidades en situación de desplazamiento o de vulnerabilidad el programa propuesto por el MEN Brújula, que es una alternativa posible para los niños y niñas que no hayan alcanzado el nivel de lectura y escritura y se encuentren excluidos por esta razón del sistema educativo.

El programa de la primera infancia, con el hermoso eslogan “De 0 a Siempre” (de cero a siempre), es un ogro disfrazado de princesa ya que se le ha hecho un gran despliegue a nivel nacional en los medios de comunicación y a la fecha se encuentran estos niños por fuera de

las aulas. En el año 2011 el contrato no fue superior a los 8 meses. Factor que desencanta a niños y familias.

Adicional a ello las instituciones carecen de planta física para ejecutar dichos programas, queda el interrogante ¿Será que hay voluntad política y social para llevar a todos los niños y niñas a la escuela para así contribuir en el cierre de la fisura del analfabetismo en el territorio colombiano?

“Las didácticas de la educación virtual –también conocidas como didácticas virtuales permiten brindarle al alumno una serie de posibilidades que normalmente en el esquema presencial regular no lo encuentra. Para ello podemos analizar varios aspectos desde el maestro, su preparación, su actualización, su enfoque, sus recursos, didácticas, seminarios, talleres, trabajo colaborativo, que en este momento se están quedando retrasados con relación a lo que la nueva era de la información y la comunicación le brinda al maestro y al alumno” (Cardona, 1998, p.:5).

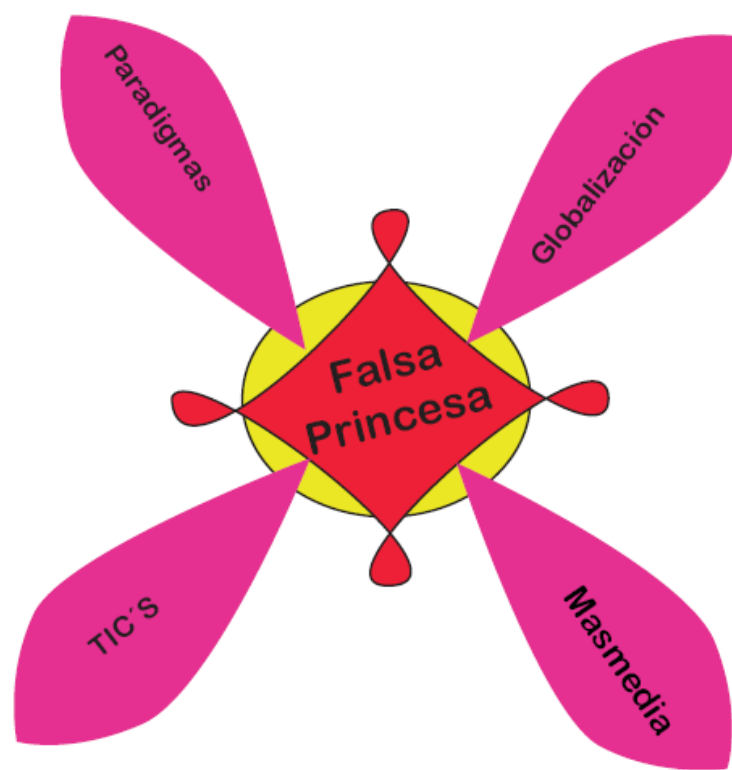


Figura 7.

En tanto los constantes transformaciones que ha venido asumiendo la educación en las últimos décadas con mayor influencia en este principio de siglo por el dominio ascendente que para nosotras sería una falsa princesa son las tics y la globalización con la inclusión de los avances técnicos y tecnológicos todo ha ido cambiando, al punto de rebasar a una incidencia de lo virtual floreciendo lo digital, los audiovisuales, transformando los círculos de la educación tales como las memorias digitales, los videos juegos ,reproductores ipod,mp3,mp4 etc. los blackberry el cual es utilizado para muchas aplicaciones y demás que si bien es cierto de alguna manera educan y/o acercan al conocimiento también son distractores en los procesos educativos, aun así las Tecnologías Informáticas se vienen configurado como una

herramienta de valiosa utilidad en los transcurso formativos sumado a ello los flujos y movimientos que estos generan en todos los campos Culturales, Sociales, Económicos, Políticos, rítmicos y de conocimientos entre otros, develan la necesidad de que la escuela rediseñe, reconstruya, contextualice su currículo.

4.2 CONFIGURANDO SUBJETIVIDADES

Búsqueda de Castillos Encantados.



Foto 8.

La dignidad es “En su sentido más profundo, una cualidad humana que depende de la racionalidad. Sólo los seres humanos están capacitados para mejorar su vida a partir del libre albedrío y el ejercicio de la libertad individual; los animales, en cambio, actúan por instinto. En este sentido, la dignidad está vinculada a la autonomía y la autarquía del hombre que se gobierna a sí mismo.”¹⁶ La libertad se potencia con la educación, dado que ésta le permite al

¹⁶ Tomado de: que es significado y concepto: <http://definicion.de/dignidad/> consultado febrero 2011.

ser humano tomar decisiones con base al conocimiento acumulado de la humanidad, esto le da seguridad y decisión ante el mundo.

Frente a ello Michea (2002, p.: 59) plantea en su texto la escuela de la ignorancia, *“Todo aquel que conozca a la juventud escolarizada sabe a ciencia cierta que su insatisfacción y cólera ante las condiciones actuales son eminentemente auténticas”*.

Esto se convierte entonces en una paradoja del sistema en tanto que la permanencia solo es posible en la seguridad alimentaria, techo y demás que le permitan vivir; un sujeto educable que vive en condiciones indignas como pobreza extrema, afectación de la autoestima, autonomía, carente de la seguridad vital y existencial, tan solo sobreviviendo en situación de miseria, no puede aun resolver su dignidad ¿Cómo entonces este sujeto puede dedicarse a pensar, participar y a ejercer su ciudadanía? He aquí la paradoja de este ser, que en los cinturones de miseria, dedica su fuerza vital a resolver la supervivencia.

4.2.1 Participación en Comunidad

“Las unidades complejas, como el ser humano o la sociedad, son multidimensionales; el ser humano es a la vez Biológico, Psíquico, Social, Afectivo racional y multidimensional” (Morín, 1999, p.:15)

Definimos sujeto político como aquella persona que es capaz de tomar decisiones con determinación, la determinación puede surgir del conocimiento del contexto sin embargo la determinación no se aísla en éste sino que entabla un diálogo con el mundo. Los estudiantes autónomos, con liderazgo en la comunidad y sentido social pueden lograr la determinación,. Sería ideal que todos la tuvieran para acabar con la democracia representativa. La participación es una evidencia de democracia, sin embargo ¿Cómo podemos participar si no logramos ser sujetos? La participación parte de distintos que se encuentran, a ejercer la ciudadanía, es también ejercer la diferencia, la autonomía ante los otros, esto es encontrarse desde el ser sujeto político.

La participación de la comunidad es vital en los procesos académicos y de encantamiento hacia la escuela.



Foto 9.

La participación e inclusión de la comunidad en los procesos debe surgir consecuente con sus experiencias, no se encamina ni se impone, los sujetos políticos desarrollan sus intereses pensando en el bien común, la colectividad de las gentes involucradas en los procesos, con pretensiones de revitalizar y cimentar valores estimulando a los sujetos a participar en los cuestiones de andaduras hacia transformaciones sociales y el desarrollo de su propio entorno a través planes específicos de florecimiento material y social, la organización de los distintos servicios resolviendo sus propias dificultades.

Con el apoyo de las Instituciones del sector Juntas Administradoras Locales, Juntas de acción comunal, iglesia y escuela se puede lograr el auto desarrollo en una comunidad mediante la autogestión, la Gestión Comunitaria que generen acciones asertivas.

El punto de referencia de la pedagogía son los aprendizajes del ser humano, capaz de pensar-se al interior de su realidad, y proyectando su futuro en la proyección de su pasado, insertando en la vida la búsqueda de su libertad y autonomía. Libertad y autonomía que se proclaman en documentos constitucionales pero que en realidad son la emergencia del sujeto actual.

Sujeto que necesita actuar en la vida de manera crítica y consciente de sí, teniendo en cuenta su relación y manera de actuar con este mundo y con quienes habitamos en él, por lo que es de vital importancia que los sujetos tengan acceso y aprehendan los saberes, ya que no habrá autonomía ni libertad en medio de la ignorancia.

Rompiendo con lo convencional, con la creencia de que la totalidad se limita a la realidad que vemos y que percibimos con nuestros sentidos y, donde el lenguaje juega un papel crucial ya que con él podemos llegar a la simplificación y limitación de las cosas.

Y dado que el conocimiento se ha convertido en un flujo en constante movimiento, las emergencias pedagógicas desde la transversalidad no se hacen esperar incitándonos a romper viejos paradigmas, reiniciando el proceso, en el mapa mental y porque no, conceptual en cuanto a pedagogía y educación se refiere, asentado históricamente de manera tal vez bien intencionada en la memoria individual y colectiva de la mayoría de los colombianos, para ello debemos entender que la transversalidad nos brinda otras formas de comprender el mundo y hacer lecturas de él, dado que la transversalidad presupone una condición de apertura al conocimiento, de nuevas experiencias, de imaginación y afables a modo de red, rescatando nuestra conciencia ecológica y relacional, articulando la lógica de la triada, de los desafíos planteado por Édgar Morín de la globalidad, de la complejidad y de la expansión descontrolada del saber, quienes según él traen consigo otras implicaciones por la constante necesidad de documentarnos y con ello transmutar el pensamiento, registrándolo como el bien más significativo que poseemos como seres humanos.

Entender la educación como un territorio móvil y constante, como reto que permite pensarnos y repensarnos, el re-encantamiento de los distintos territorios y/o campos de conocimiento, entre ellos la escuela, fundamentados en dos grandes princesas, *la interculturalidad y multiculturalidad*, de modo tal, que la gesta entre mundos y/o

pensamientos diferenciales no sea un asunto de unos sino de todos ligado a la cultura, la naturaleza del sujeto como principio de la condición humana y la protección del planeta.

Tener claro que hay que integrar la sociedad con la academia con el objeto de optimizar y re-significar el concepto de educación, entendiendo que para formar y crear un tejido social con pensamiento ecológico, no podemos educar des- ligadamente escuela y sociedad, comprendiendo que el hombre de hoy no calza en cualquier teoría, sino más bien, un sujeto puede calzar en varias o quizá en ninguna de las teorías ya existentes. Lo que complejiza cada día más los procesos de educación en la era planetaria; por lo que es importante impartir a nuestros chicos y jóvenes saberes que les interese y responda a los interrogantes y curiosidades, (ya que los saberes fragmentados provocan lo contrario) que contribuyan a la formación de una conciencia humanista y ética de su pertenencia a la especie humana y a las implicaciones que esta trae como seres críticos y racionales para la humanidad; reconfigurando y re-significando el valor de lo humano para el devenir planetario de la humanidad.

De ahí la importancia de construir con enfoques unificadores e inclusores y en concordancia escuela - sociedad, niña-niño, maestro –estudiante, escuela- familia, lo más cercano posible sobre realidades y teorías actuales, no queriendo decir con ello que no se debe tener en cuenta a autores de ayer y datos históricos, los cuales lógicamente nos sirven de apoyo si tratamos de contextualizarlos a la realidad y realidades emergentes a partir de nuestras lecturas de escenario y/o mundo actual, de tal manera, que nuestros estudiantes se apropien

del conocimiento mediante discusiones en el aula, que le permita obtener aprehensiones significantes y significativas de las provocaciones sugeridas por el educador(a) y sus propias asimilaciones del cosmos, que le permitan encausar y potenciar los procesos de pensamiento, de coexistencia e interculturalidad llevándolo a educar—se logrando un avance digno de humana humanidad.

Revocando así el privilegio que se le ha dado solo a la multiplicidad de saberes con poco o nada de comunicación-tejido entre ellos, dejando inmensas lagunas-vacios en el sujeto.

Por éstas y otras razones, es imperativo que surjan políticas principescas de estado frente al sistema educativo que puedan generar ambientes de aprendizaje con apertura a otros tejidos relacionales entre sujetos de distintas culturas (multiculturalidad - saberes) autónomos y libres de pensamiento, asumiendo cada uno la responsabilidad que nos compete frente a la construcción de conocimiento y preservación de la vida, no solo de la especie humana, sí en cambio en la totalidad de la palabra.

Se debe enfatizar en el tejido humano social para contemplar la firme posibilidad de ofrecer a los y las estudiantes, posibilidades verdaderas y significantes formas de apropiarse del conocimiento con acciones desde la escuela que les permita verla como elemento de formación que forma y transforma como base para que aprenda a sortear diversas situaciones inherentes a la vida y el contexto donde se desenvuelven.

4.2.2 Educación y Formación

De tal manera que ese conocimiento adquirido le sea posible desplegarse en las diferentes migraciones –andaduras que ellos realicen por los distintos escenarios de formación y/o educación (escuela , familia, comunidad, televisión, internet etc.); pero pareciera que algunos quizá por estar inmersos en situaciones de violencia, sus propias expectativas de vida son muy cortas ubicándose en un promedio de vida de 15 a 20 años, visionando la formación académica como una pérdida de tiempo por no evidenciarse asertivamente en las posibilidades de trabajo bien remunerado, dado que un profesional fácilmente puede obtener un salario mínimo legal o quizá un poco menos de dos después de haber pasado más de 15 años entre libros.

Por ello las expectativas laborales que tienen los jóvenes pueden ser vender frutas, trabajar construcción, sin hacer tareas, y prepararse en aras de la incertidumbre, por tanto hacer parte de un grupo de jóvenes infractores, argumentando que para ser un duro del narcotráfico no se necesita estudiar y en algunos casos de chicos o adultos, con algo de sentido crítico, de alguna manera maduros, plantean que vale más ser malo que bueno: “mire por ejemplo replican a los guerrilleros y paras que por decir públicamente que se arrepienten de lo que han hecho de los cientos de personas que han asesinado de manera cruel y derramar algunas lágrimas de cocodrilo se acogen a las sentencias y disque se desmovilizan, reciben grandes beneficios: bonos hasta por dos millones de pesos, becas para estudiar en la mejores Universidades de Colombia, bonos de Navidad de entre uno y cuatro

salarios mínimos, dinero para comprar casa propia, y lo que desconocemos o no son de dominio público.



Foto 10.

Jesid y Alexander, son jóvenes desplazados de su territorio que encuentran en la escuela nocturna una posibilidad de cambio en sus andaduras por el mundo

Todo lo anterior, sin trabajar o darle un golpe a la tierra muchos incluso delinquiendo” ¡mire ser malo paga!- comentan, a ellos los protege Derechos humanos, Defensoría del pueblo y hasta la Constitución, con el argumento del derecho a la vida y la dignidad del ser humano y la frase de cajón: “las personas nobles tienen “más oportunidades” por tal motivo se les atropella para obtener algún beneficio gubernamental, hay trabas exigiendo una cantidad de arandelas, determinados salarios, etc.

Será entonces que la escuela si es una alternativa útil para el futuro vital de una persona, (posiciones de algunos padres de familia y estudiantes consultados) de ahí que algunos adolescentes por iniciativa propia y otros al igual que los infantes menores de 9 años llevados por ideas de sus padres no visualizan los territorios o escenarios de formación (la escuela) como un proyecto vital más digno.

En algunos casos a pesar de contar con unos recursos mínimos para promover y fomentar la formación de sus hijos (as), entre inscribirlos en una Institución Educativa o darles algún gusto; escogen la segunda opción; otros se niegan a buscar otras oportunidades de salir adelante porque esto implicaría salir de un estrato y perder los beneficios económicos que les brinda el estado¹⁷

“En los colegios de extramuros, el programa Institucional ya no funciona; en todo caso, ya no basta con construir un espacio educativo en torno una relación pedagógica protegida por un santuario escolar”. (Dubet. 2006:335)

¹⁷ Programas como Familias en acción.



Figura 8.

¿Bondad o beneficio?, políticas que parecieran fueran creadas con el propósito de ampliar la brecha de aquellos que andan a pie. A cambio de ello en las calles abundan pequeños desescolarizados en los sectores marginados engrosando las cadenas de miseria a corto, mediano y largo plazo, profundizando en el problema de pandillas juveniles en el territorio local y nacional, toda vez que en nuestro país la cobertura educativa no alcanza el 90% y un porcentaje significativo desertan de las escuelas al terminar sus estudios primarios, sin contar con ese excedente que se queda por fuera de las aulas.

Una propuesta esperanzadora del Dr. Mejía (2006) plantea que impulsando las movilizaciones como formación desde la primera infancia, iniciación de una Cultura Académica, la pertinencia hacia pedagogías intensivas y acciones colectivas para mejorar la calidad de la educación podemos lograr emancipar, transformar las estructuras mentales en grupos o comunidades como esta que soslayan la importancia de los escenarios de conocimiento en su futuro vital y así alcanzar un re-encantamiento en los sujetos en formación y padres de familia.

Aparte de lo que ya se ha dicho que es la causal de la deserción escolar: alimentos, dificultad para transportarse, la cultura en que se desenvuelven, y el desencanto por la escuela; se puede pensar entonces que la familia debe restablecer normas e intervenir en las acciones de sus hijos, de sus hogares (amor y control), que de alguna manera participen en las acciones de sus hijos y por otro lado que la escuela con un currículo interdisciplinar y en búsqueda de uno transdisciplinar con otros campos, contextualizado de acuerdo a la comunidad donde se desenvuelve, indagando la realidad de las realidades humanas para lograr relación, cooperación, contribución, solidaridad y confianza que conlleven a actividades bien correlacionadas, significantes y significativas que logren un re-encantamiento en este tipo de comunidad, hacia la importancia de la formación, logrando un proyecto vital aterrizado en el presente entendiendo que las acciones democratizadoras no tienen contendor.

“Si queremos convertir el aula en una comunidad de investigación preocupada por buscar el sentido de la propia existencia y del mundo que nos rodea preocupados por la búsqueda de la verdad, el bien y, la belleza también pretendemos que las profesoras y profesores que se embarquen en éste proyecto lleguen a pensar por si mismos y a convertirse en una comunidad de investigación que se preocupe seriamente por su propia práctica educativa y del papel que desde ellas se pueda desempeñar en la transformación de nuestras sociedades, la actitud filosófica forma seres autónomos libres. Con capacidad de disentir de escuchar y ante todo abierto y democrático en sus posturas para los fines de sociedades que requieren de éstos principios” (Cubillos, 2004, p.: 22)

Para tales fines, se debe entender que la investigación no es tan objetiva como se cree ya que parte de unos paradigmas que nos hacen creer ante ella que vemos una realidad “objetiva” y que en realidad siempre llegamos a nuestros propios puntos de vista, enfoques y concepciones que crean la realidad, autoafirmando y auto validando nuestro propio mundo. Por lo tanto debemos romper aquellos paradigmas de imágenes y conceptos que impiden el libre desarrollo del pensamiento, dando rienda suelta a la capacidad diversas de los sujetos en formación para crear nuevas formas de pensamiento e introducir nuevos contenidos y formas de expresión ajustados a la contemporaneidad, asumiendo los aciertos y desaciertos y posibilidades de las complejidades del mundo.

4.2.3. Educación y alumbramiento

Pareciera que no hubiese la voluntad e interés necesario por alejar de las calles a cientos de niños quienes por distintas razones despojo de tierra, desplazamiento, economía familiar entre muchas otras no llegan a las aulas escolares, negándose la oportunidad de gozarse la escuela apropiarse del saber, de los amigos o compañeros de aprendizaje, de las rondas, los cuentos, las alegrías, tristezas, encantos y desencantos que hay en ellas.

Una buena forma de re encantar la escuela es reconocer en los y las estudiantes sus propias referencias culturales, étnicos y académicos dicho de otro modo darle un lugar al niño o niña en ella, esto nos permitirá ver el sentido que le dan los infantes a esos aprendizajes, en tanto que recrearlo de acuerdo a su edad buscando lo llamativo desde su cosmovisión, otros paisajes como el zoológico, las zonas verdes del sector, una mirada por ejemplo a las aguas residuales, que susciten un aprendizaje por razón de la lógica la creatividad, la sensibilidad integrando las emociones y valores evaluando más sobre el desarrollo personal y social dicho en otros términos valorar más el desarrollo del ser en búsqueda de formar una sociedad con sentido de humana humanidad.

Es claro que la escuela de hoy se ve permeada por pequeños y pequeñas de diferentes regiones del territorio debido a la situación social que vive el país, por tanto este puede sentir que lo que trae de su contexto no es útil en el que llega, si ello le agregamos la negación abrupta del docente hacia los actos o palabras del niño puede bajarle la autoestima, arrinconarlo, hacerlo sentir inútil y avergonzado llevándolo a ver la escuela como un castillo ogro- tizado en el cual no desea estar, por lo tanto es importante a provechar esos saberes que trae el estudiante así por ejemplo un niño que hable de monte en lugar de decirle así no se dice, replicarle ah monte es lo que nosotros llamamos selva o bosque, se podría aprovechar en la clase de Geografía para que este recree la clase a través de su propia experiencia siendo más significativa para él y el grupo, fortaleciendo su confianza y dándole un lugar en la escuela, fomentando en el aula el respeto por la diferencia.

“El milagro que salva al mundo, a la esfera de los asuntos humanos, de la rutina “natural” es en último término el hecho de la natalidad, en el que se enraíza ontológicamente la facultad de educación” (Arendt. 1988, p.:266)

Despierta nuestro interés la manera como Hannah Arendt plantea y relaciona la educación con la natalidad convergiendo el alumbramiento (nacer) con el emprender nuevas ideas, nuevas propuestas, articulando el nacimiento con la PAIDEA O HUMANITAS transformación del universo, pero a su vez observa cada acción del educador, sujeto en formación e

individuo como un inicio, un empezar de nuevo, un comienzo que te da la oportunidad de crear, recrear y transformar, al recién llegado en éste caso a un territorio de aprendizaje como la escuela.

Vislumbrando al sujeto en formación como un devenir para las nuevas políticas educativas que no son propias de quien las crea, puesto que es un acción temporal realizada por un o unos actores particulares, pero quien las aplica (narra) es quien ayuda a reelaborar lo hecho (docente- estudiante) convirtiéndolas en algo novedoso con impacto negativo o positivo de acuerdo al contexto donde se aplique o quizá para un porcentaje es significativo y para otro es irrelevante y viceversa.

Se podría decir entonces que es, el maestro el actor quien deja la semillas en el sujeto en formación con el firme propósito que este reelabore lo ya hecho – creado. Recreándolo y apropiándose del conocimiento ajeno, convirtiéndose en creador de un nuevo comienzo con estilo propio cabe señalar la antigua frase de la sabiduría popular “El alumno supera al maestro”.

Simultáneamente percibe la educación como una posibilidad siempre intacta de entrar en lo desconocido de renacer, como el devenir para el sujeto en formación, hacia un verdadero nacimiento que tiene que ver con lo novedoso, lo impredecible y porque no lo irreversible, dejando entrever que si visualizamos la escuela como una fábrica de producto

(sujetos) terminados, entonces el paso de este por la academia no será significativo y ésta a su vez no será inherente al ser humano significativo.

Por ello podemos decir que estamos de acuerdo con los cambios, la novedad en los procesos educativos entendiendo que en principio parten de una noble causa, aunque a veces pareciera que las Políticas Educativas en Colombia se adivinaron al implementarlas, dado que los maestros y estudiantes no han terminado de digerir una propuesta de carácter Nacional respecto a la educación, cuando surge o ya están implementado otra desde el ministerio, que a mi parecer no se han analizado concienzudamente a ver si calzan- aplican al contexto nacional o por lo menos a algunas de sus regiones teniendo en cuenta que nuestro país es un territorio pluriétnico y pluricultural con una notoria diversidad en costumbres y saberes en campos como la Cultura, la Industria, la Gastronomía y lo Social entre otras.

Pareciera que las emergencias- nacimientos educativos fuesen pensadas para aumentar el capital económico de la hegemonía política y económica del territorio Nacional, el proyecto de ampliación de cobertura. Sucede que muchos colegios privados se han convertido en el trampolín para que los propietarios adquieran poder adquisitivo sin importar la calidad en la enseñanza aprendizaje del estudiante puesto que el interés general de muchas de éstas instituciones es tener el máximo de cupos lo que representa monetariamente, que el niño o niña pase al año lectivo haya alcanzado los logros propuestos o no puesto que lo importante es sostener los cupos de ampliación

reportando el mínimo de repitencia y deserción escolar, y mucho menos las condiciones laborales y salariales del maestro quien devenga sueldos por debajo del salario mínimo en muchos casos, denigrando la labor docente.

Complementario a lo anterior se habla de inclusión, ni un niño más por fuera del sistema educativo, de la gratuidad escolar entre otras cosas. Pero aquel niño o niña que por razones como el desplazamiento forzado o por buscar ingresos económicos que dignifique la estabilidad familiar y el mejor estar de los estudiantes entre muchos otros casos, si no tiene un Registro Civil que lo acredite como Ciudadano Colombiano, o aparezca en el SIMAT de un Municipio o Departamento lejano no puede ser admitido en la escuela desconociendo que por razones obvias como peligro de muerte o no contar con los recursos para emprender un viaje costoso, se le dificulta al padre de familia obtener dicho requisito. Sencillamente porque no cree en la escuela, deja entrever la ineficiencia del sistema en políticas de inclusión en la educación, al no crear soluciones o propuestas alternativas para este tipo de situaciones, son los desencantos de la formación en Colombia. Es así como la instauración de leyes o proyectos como estos no tienen un impacto positivo en la población vulnerable para quienes se profesa son creadas, en consecuencia se pretende encantar pero no hay transformación luego hay desencanto.

“Los trabajadores pierden sus trabajos.

Los campesinos pierden su tierrita.

Los niños pierden su infancia.

Los jóvenes pierden las ganas de creer.

Los viejos pierden su jubilación.

“la vida es una lotería”, opinan los que ganan”.

(Galeano, 1998, p.: 85)

Ni que decir de las políticas públicas para las minorías étnicas y la clase trabajadora, un porcentaje significativo de ellas apuntan al desquebramiento social generando con ello la falta de equidad y poca justicia social, dejando a su paso elevados índices de personas en condición de pobreza extrema, desolación, problemas de salubridad en el campo de la salud mental por no tener recursos para cubrir las necesidades básicas necesarias, un crucial ejemplo de política desesperanzadora es la propuesta de la ley 30 en Colombia. Por otra parte al retomar a Rosemzweg *“El nacimiento irrumpe, sin embargo, en su resultado como pleno milagro, con la avasalladora fuerza de lo imprevisto es impredecible”* (ARENDR, 2006: 76)

Nos lleva a pensar que lo novedoso en la educación llena las expectativas positivas más que negativas y aun así, por ser un nacimiento está lleno de fortalezas, pero también de dificultades de tal manera que irrumpe con gran impacto de igual modo es impredecible, puede entonces que se logren excelentes resultados o quizá fracase en el intento, como es el caso del derogado decreto 0230 cuya génesis fue el deseo de cerrar la grieta de la deserción y repitencia escolar la propuesta fue bien recibida por las comunidades

educativas de la nación, como una princesa re-encantadora, vislumbrando un futuro esperanzador para los sujetos en formación y la academia en Colombia.

Con el propósito de ver menos niños, niñas y jóvenes en la calle, con mayores probabilidades de concluir sus estudios primarios y secundarios, menos Colombianos analfabetas etc. Pero el resultado fue contrario y negativo convirtiéndose en un ogro, puesto que se llenaron las aulas en 3, 4 y 5 grado elemental sin saber decodificar palabras, ni reconocer fonemas que componen el alfabeto. Originando un alto porcentaje de analfabetismo y deserción en el territorio, convirtiéndose en ogro circundante en los campos escolares que desencanto poco a poco a estudiantes que veían como sus compañeros que no se preocupan por aprender surgir que se dieron cuenta que produjeran o no serían promovidos decidiendo tomar el camino del menor esfuerzo, pasaban de un año a otro sin el menor esfuerzo ni que decir la desilusión del maestro comprometido y dedicado quien tenía promover estudiantes al grado siguiente a sabiendas que no estaba listo para el curso siguiente pero había que ceñirse a la ley, a su vez observar como una minoría de docentes se acomodaron al sistema llenando los boletines de notas excelentes con el argumento que para que estresarse si igual había que promover a los chicos.

Ahora gracias al decreto 1290 que da autonomía a las Instituciones, nacimiento que pretende resarcir el daño causado a costas del 0230 a la Educación. El 1290 para algunos es visualizado como una solución mesiánica- re-encantadora en las políticas educativas, a

la espera que éste decreto posibilite a los sujetos en formación vislumbrar la academia como el lugar que permite develar los distintos campos del saber originando un devenir del pensamiento. En conclusión la invitación a la que debemos llegar es a provocar hacia el cambio constante, a la innovación, a ver cada nuevo día como una oportunidad, para renacer-re encantar la educación que como maestros incitemos a nuestros discípulos a formarse, luchen por sus ideas, propongan iniciativas que den origen al devenir propio y de su comunidad.

4.2.4 La Escuela, un lugar posible para transitar

Observando a lo largo de nuestro proceso de investigación el fenómeno de la exclusión como expresión de algunos sectores de la sociedad, situación ésta que se da en un nivel simbólico en donde por prejuicios, por condiciones materiales y económicas diferenciales se construyen barreras simbólicas excluyentes en medio de la sociedad, resaltamos la inequidad social como un factor de exclusión de allí la insistencia de las Políticas Públicas que hablan de inclusión, por la carga determinante en la sociedad. La Civilidad en medio de la urbe constituye los “no lugares de la ciudad” aquellos sectores marginales despojados de humanidad y cargados de desarraigo rechazo, y en consecuencia a ello cargados de violencia.

“la verdadera inserción social se logra a través del aprendizaje y el dominio de los saberes. Estar en el mundo es una cuestión de saber. Dominar el mundo, sus

imperfecciones, sus límites impone un aprendizaje, unos saberes y unos conocimientos. Estar siempre disponible para cambiar las condiciones de éste mundo y sus imperfecciones exige una práctica de saber. Sublevarse contra éste mundo, obliga a los sujetos a conocer la lógica de la explotación. En resumen, para estar en el mundo hay que vivir la experiencia del saber, única distancia posible entre mi realidad y la realidad exterior. En estas condiciones, la pedagogía se construye sobre dos ejes, la ética y lo político. La ética, porque reflexiona la finalidad de la educación; lo político porque se opone siempre a los valores que son contrarios a la dignidad humana.” (Zambrano, 2010, p.: 156)

La necesidad de las comunidades de darse un lugar en la sociedad revalida la escuela en tanto territorio de humanización. Para la Escuela es urgente “encantar” al niño, encantar implica que pueda sorprenderse más allá de lo cotidiano y sobreponerse a sus necesidades aparentes¹⁸. Ante ésta situación la pelea de la escuela por dar un lugar al niño y joven, aparece en medio de la precariedad este niño que visualiza a la escuela como un medio lejano para obtener sus logros materiales se debate en el día a día por su decisión entre la inclusión a la exclusión. Tal vez el único argumento válido ante nuestra pelea de ganar niños de la guerra para la vida es el afecto, el amor, un sentido de vida en humanidad.

¹⁸Aquí nos referimos al status enmarcado dentro de las tribus urbanas que se apropian de estos sectores de la sociedad en tanto que subgrupos como pandillas, los subgrupos les generan necesidades simbólicas como son las armas, las zapatillas, los celulares, como si para ellos el recurso simbolizara el logro de un nuevo “estatus”

Ayudar por lo tanto a encaminar a un sujeto perdido en la alienación estaría en dar a conocer la grandeza de lo humano, como dice Meirieu: *“...aprender es descubrir en nosotros la grandeza de lo humano; es recorrer la experiencia de nuestros antepasados y obtener de dicha experiencia una mirada tierna. Aprender es también separarse de la dictadura de la ignorancia para encontrar en la solidaridad de una mirada que reclama siempre un poco de comprensión aprender es llegar hacer libres y autónomos a pesar de nuestro pasado”* (Zambrano: 2010, p.: 212)

Por ello planteamos la escuela como “Un lugar por donde transitar”, un lugar donde nos podemos pensar. Éste oasis en el desierto se convierte en la posibilidad de nutrir el campo simbólico de los sujetos que por allí transitan. Re-encantar la escuela es asumir a cada sujeto con toda su historia. Quienes se acogen a este territorio logran tener la capacidad de encontrarse, caminar y recomponerse para la vida, los que no, emprenden una carrera sin límites por sostener un status basado generalmente en la subversión de los valores civiles. Estas conductas legitimadas por las comunidades que se han constituido como marginales terminan generando monstruos que son más grandes que ellos mismos.

Las conductas producto de la descomposición Social aparecen como el camino de la desesperanza y la escuela con todas sus falencias, inequidades y dificultades es un camino posible de esperanza, en el que nosotros como docentes implicados hacemos la diferencia ella radica en transformar un territorio estéril en un lugar propicio para sembrar humanidad.

BIBLIOGRAFIA

ACCORINTI, Stella., LIPMAN, Matthew y FREIRE, Paulo. (2002): *Conceptos para la libertad*.

Artículos Utopía y Praxis latinoamericano.

ALONSO, Leonor. (2010). *El paradigma reinante y su paidea*. Manizales: Módulo Seminario de investigación. UCM.

APPADURAI, Arjun. (1996). *La globalización y la imaginación en la investigación*. Artículo tomado de *Modernity at Large: cultural Dimensions of Globalization*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

ARENDT, Hannah. (1988) *Sobre la evolución*. Madrid: Alianza.

ARENDT, Hannah. (2003). *Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre reflexión política*". Barcelona: Ed. Península.

ARENDT, Hannah. (2006). *Educación y natalidad*. Barcelona, Editorial Península.

ACEVEDO, Mario.; TORRES, Alfonso, et.al. (2005) *Freire: vigencias y desafíos*. Cali:Dimensión Educativa.

CAICEDO, Liliana. (2001) *"Educación en medio del caos, un desafío para Colombia"*. Cali: Talleres Gráficos Feriva.

- CARDONA, Guillermo. (1998) *Educación virtual y necesidades humanas*. Bogotá: Universidad del Rosario.
- CASTAÑO, Alexander. (2007) *Educación y desplazamiento: limitaciones y desafíos en la agenda pública educativa*. Cali: Grupo de Investigación Universidad del Valle.
- CIFUENTES, Eduardo., GARAY, Luis Jorge., HENAO, Héctor Fabio., et.al. (2009). *El reto ante la tragedia humanitaria del desplazamiento forzado: reparar de manera integral el despojo de tierras y bienes*. Bogotá: Torre gráfica.
- CUBILLOS, Julio et.al. (2004). *Educar para pensar: la enseñanza de una actitud filosófica*. Cali: Universidad del Valle.
- CULLEN, Carlos (1996) *Saberes y conocimientos en la re-significación social de la escuela*, Conferencia publicada por: Revista novedades educativas.
- DUBET, François. (2006). *El declive de la Institución. Profesiones, sujetos e individuos en la modernidad*. Barcelona: Ed. Gedisa.
- FREIRE, Paulo. (1979). *Pedagogía del oprimido*. México: Ed. Siglo. XXI.
- FIGUEROA, Maximiliano (2006) *“Totalitarismo, Banalidad Y Despolitización. La Actualidad De Hannah Arendt*. Ed. Pres saco.
- GARZÓN, Orfa. (2010). *Articulación curricular de la formación investigativa. Tres ámbitos de discusión Primer Capítulo*. En: Seminario Pedagogía y Currículo Cohorte XV UCM.

- GALEANO, Eduardo. (1998). *Libro patas arriba la escuela del mundo al revés*. Ed. Siglo XXI.
- GUARÍN, Germán. (s.f). *Interdisciplinariedad: disciplina, sentido y hechura histórica*.
Manuscrito inédito..
- GUARÍN, Germán. (2010). *“El Mito De La Comunicación, Y La Conciencia”*. Seminario *Comunicación, Pensamiento Y Lenguaje*. Manizales: Ed. Universidad Católica de Manizales - UCM.
- LEVINAS, Emanuel. (1998). *Ética de la filosofía primera*. Ed..PetiteBibliothèque.
- MARTÍNEZ, Miguel. (2002) *“el paradigma emergente, hacia una nueva teoría de la racionalidad humana”*. México: Ed. trillas.
- MEJÍA, Marco Raúl. (2006) *Educación(es) en la(s) globalización(es)*. Entre el pensamiento único y la nueva crítica. Bogotá D.C: Ed. desde abajo.
- MERCADO, Eduardo. (2004). *Los valores y la docencia de los maestros puestos en escena*. México: Universidad Autónoma de México.
- MICHEA, Jean-Claud. (2002). *La escuela de la Ignorancia*. Ed. Acuarela.
- MELICH, J.C. (1994). *Del extraño al cómplice. La educación en la vida cotidiana*. Barcelona: Ed. Anthropos.
- MEIRIEU, Phillippe, (2010). *Pedagogo y aprendizaje, filosofía y política. Colección conceptos, saberes y educación superior*. Cali: Universidad Santiago de Cali. Grupo de investigación CIEDUS

- MINA, William. (2006) *Ensayo interdisciplinario del legado afro a la civilización*. En: El pensamiento afro: más allá de oriente y occidente. 2° Ed. Cali: Artes Gráficas del Valle.
- MORÍN, Edgar. (1999). *Los siete saberes necesarios a la educación del futuro*. Unesco.
- MORÍN, Edgar. (2000). *Nuevas ciudadanías*. En: Los siete Saberes Necesarios para la Educación del futuro. Francia:UNESCO.
- MORÍN, Edgar. (2002) *Ética y Globalización. Transcripción de la conferencia plenaria*. Buenos Aires: Gedisa
- MORÍN, Edgar. (2003) *Fronteras de político*. Medellín: Universidad De Antioquia Biblioteca Virtual. Estudios Sociales.
- MORÍN, Edgar. (2003) *Educación en la era planetaria*. España: Gedisa
- MURILLO, Harold. (2007). *Ética De Papel*. En: Revista Del Plan Decenal Municipal De Educación 2004- 2014. EduPolis. Cali: Secretaria De Educación Municipal Municipio De Santiago De Cali.
- NIÑO, Jairo Aníbal. (1983) *"Voy a morir de literatura"*. Obtenido de: Magazín Dominical de El Espectador, Nº 27, septiembre 18 de 1983.
- RESTREPO, Luis (1989) *"La trampa de la razón"*. Bogotá: Arango Editores.
- ROIZ, J. (1996). *El mundo interno del ciudadano. El gen democrático*. Madrid: Ed. Trotta.

- SKLIAR, Carlos., LARROSA, Jorge. (2007). *“Experiencia y Alteridad en Educación”*. Colección Pensar la Educación. Argentina: Flacso: Homosapiens Ediciones.
- QUIJANO, Valencia Olver. (2008). *Posibles y Plurales*. Popayán: Ed. Universidad del Cauca.
- QUINTAR, Estela. (2006) *La enseñanza como puente a la vida*. México D.F.: Instituto de pensamiento y Cultura en América Latina A.C.
- TOURAINÉ, Alain. (2005). *Un nuevo paradigma para comprender el mundo de hoy*. España: Ed. Paidós..
- TOURAINÉ, Alain. (1997) *“Podremos vivir juntos”*. Madrid: PPC Editorial.
- ZEMELMAN, Hugo. (1992). *Los horizontes de la razón*. Barcelona: Ed. Antrhopos.
- ZEMELMAN, Hugo. (2002) *Necesidad de conciencia*. Barcelona: Ed. Antrhopos.
- ZAMBRANO, Armando. (2001). *La mirada del sujeto educable. La pedagogía y la cuestión del otro*. Cali: Ed. impresores Ltda.

Módulos y textos de la Maestría en Educación de la Universidad Católica citados en la

Obra:

Seminario Patrón Sistémico. *Ciencias Sociales: Saberes Coloniales Y Eurocentricos. Dictado por: Edgardo Lander. Texto: Sobre Filosofía, Literatura Y Transdisciplinariedad. Emilio Roger Ciurana. Conferencia Dictada en el Marco del Ciclo” Recursos Y Procedimientos Didácticos en la Clase de Filosofía. Nuevos Retos Educativos. Valladolid Nov 2003.*

Libro Maestría En Educación Horizonte De Sentido, *Universidad Católica de Manizales Facultad de Humanidades, Ciencias Sociales y Educación. Maestría en Educación. Manizales, 2006*

Seminario Desarrollo Local. Dictado por: Dr. Samuel Patiño Agudelo. *Apuntes Para La Justificación de un Proyecto de Investigación En: Calidad de la Educación en Caldas. Agosto del 2011.*

NETGRAFÍA

DEFINICION.DE. (s.f.). Definición de vulnerabilidad. Recuperado del sitio web:

<http://definicion.de/vulnerabilidad/>

NASH, Roland. (s.f.). *Los tres tipos de Analfabetismo (moral)*. Recuperado del sitio web:

<http://blogsdelagente.com/lasociedaddelconocimiento/2011/05/09/los-tres-tipos-de-analfabetismomoralronald-nash/>

ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DEL TRABAJO OIT. (s.f.). *¿Qué se entiende por trabajo*

infantil? Recuperado del sitio web: <http://www.ilo.org/ipec/facts/lang--es/index.htm>

MORÍN, Edgar.(s.f.) *Estamos en un Titanic*. Recuperado del sitio web: www.iadb.org/etica

UNICEF. (2006). *Excluidos e invisibles, estado mundial de la infancia UNICEF*. Recuperado

de la página web:

http://www.unicef.org/spanish/sowc06/pdfs/sowc06_fullreport_sp.pdf.

LISTA DE IMÁGENES Y FIGURAS

Figuras

Figura 1.

Rosa Cecilia Hurtado y María Cristina Meza. 2012.

Figura 2

Rosa Cecilia Hurtado y María Cristina Meza. 2012.

Figura 3.

Rosa Cecilia Hurtado y María Cristina Meza. 2012.

Figura 4.

Rosa Cecilia Hurtado y María Cristina Meza. 2011.

Figura 5.

Rosa Cecilia Hurtado y María Cristina Meza. 2012.

Figura 6.

Rosa Cecilia Hurtado. 2010

Figura 7.

María Fernanda Rincón. 2012

Figura 8.

Rosa Cecilia Hurtado y María Cristina Meza. 2012.

Fotos

Foto 1.

Rosa Cecilia Hurtado. 2010

Foto 2.

Rosa Cecilia Hurtado. 2010

Foto 3

Rosa Cecilia Hurtado. 2011

Foto 4.

María Cristina Meza. 2012

Foto 5.

Institución Educativa Jesús Villafañe Franco. 2011

Foto 6.

María Cristina Meza. 2012

Foto 7.

Nancy Caipe. 2011. Nombre: actividades etnoeducativas

Foto 8.

Rosa Cecilia Hurtado. 2010 Nombre: la lectura, una puerta maravillosa

Foto 9.

Rosa Cecilia Hurtado. 2011

Foto 10.

María Cristina Meza. 2012: La educación nocturna, una posibilidad para los jóvenes en
extraedad

SIGLAS

PSDD: Población en situación de desplazamiento.

MEN: Ministerio de Educación Nacional.

PNUD: Programa de las Naciones Unidas para el desarrollo.

BID: Banco Interamericano de Desarrollo.

SIMAT: Sistema Integrado de Matrícula.