

**UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
ESPECIALIZACION EN EDUCACION PERSONALIZADA**



**PRACTICAS PEDAGOGICAS PERSONALIZANTES Y LIBERADORAS
Y SU RELACION CON PROBLEMAS DE ATENCION**

YANETH ALVARADO RUIZ

JOHANNA PRADO PALTA

FRANCIA ENID MENESES TUMIÑA

POPAYAN, CAUCA

2012

UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
ESPECIALIZACION EN EDUCACION PERSONALIZADA



PRACTICAS PEDAGOGICAS PERSONALIZANTES Y LIBERADORAS

Y SU RELACION CON PROBLEMAS DE ATENCION

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE ESPECIALISTA EN
EDUCACIÓN PERSONALIZADA

TUTOR: ALEJANDRO JARAMILLO

POPAYAN, CAUCA

2012

NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del jurado

Jurado

Jurado

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCION	9
1.1 Formulación del Problema	10
1.2 Planteamiento del Problema.....	10
2 OBJETIVOS	13
2.1 Objetivo General	13
2.2 Objetivos Específicos.....	13
3 JUSTIFICACION	14
3.1 Justificación Teórica	14
3.2 Justificación Práctica	14
3.3 Justificación Académica.....	14
4 MARCO TEORICO.....	15
4.1 Practica Pedagógica	15
4.2 Pedagogía	22
4.3 Prácticas Pedagógicas Personalizantes y Liberadoras.....	24
4.4 Prácticas Pedagógicas Personalizantes, Liberadoras y su Relación con Problemas de Atención.....	29
5 MARCO METODOLOGICO.....	34
5.1 Metodologías de Aula.....	34
5.2 Tipo de Investigación	43
5.3 Población y Muestra.....	43
5.3.1 Criterios de selección de la muestra.....	44
5.4 Instrumentos para la Recolección de la Información.....	44
5.5 Descripción del Trabajo de Campo y Resultados.....	46
5.5.1 Análisis e interpretación de la información de las entrevistas.	46
5.5.2 Análisis de encuesta a estudiantes.....	48
5.5.3 Ficha técnica	52
5.6 Estrategias para Mejorar la Atención en las Alumnas	55
5.6.1 Padres en acción frente al déficit de atención	55
5.6.2 Los docentes frente al déficit de atención.....	56
5.7 Generalidades sobre las Estrategias para Mejorar la Atención en las Alumnas.....	59

CONCLUSIONES.....75
BIBLIOGRAFIA.....77
ANEXOS.....79

LISTA DE GRAFICOS

	Pág.
Grafico 1: Personas con quienes conviven las estudiantes	49
Grafico 2: Personas que trabajan fuera de casa	49
Grafico 3: Alumnas que estudian en las tardes durante la semana	50
Grafico 4: Personas que ayudan a las estudiantes a realizar sus tareas	50
Grafico 5: Sentimiento de Motivación cuando alguien ayuda al estudiante en la elaboración de sus compromisos escolares	51
Grafico 6: Como podrían ser mejor las calificaciones de los estudiantes	51
Grafico 7: Promedio de estudiantes del grado primero B que presentan síntomas de falta de atención con hiperactividad	54

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A: Fotografías observación	64
Anexo B: Entrevista Docentes	77
Anexo C: Entrevista Directivos	78
Anexo D: Encuesta Estudiantes	79
Anexo E: Ficha Técnica de Diagnóstico	80

INTRODUCCIÓN

Desde el campo educativo los seres humanos en el devenir histórico de su existencia, se ha visto inmersos en múltiples situaciones pedagógicas y educativas, que desde la informalidad y/o la formalidad han logrado aumentar sus conocimientos y posibilitar su desarrollo social, científico y tecnológico entre otros, gracias a los procesos de enseñanza- aprendizaje en los que ha estado expuesto.

En consecuencia, el estudiante en todos sus niveles de escolaridad debe estar en capacidad de adquirir y desarrollar un sistema de conocimientos, hábitos, habilidades y actitudes que le permitan aplicarlos de forma independiente y de manera creadora en la solución de los problemas y demandas que le presentan la producción y los servicios en la construcción de una nueva sociedad.

Al respecto se puede argumentar que es necesario formar estudiantes con capacidad de “atención”, que permita desarrollar la memoria, creatividad y obtener buenos métodos de estudio, que enriquezca y les permita apropiarse de lo que aprende.

Por tanto, es importante que los educadores conozcan como manejar tanto la conducta del niño, como las dificultades en el aprendizaje, para poder detectar diferencias de comportamiento o rendimiento académicos y de esta manera el docente pueda ayudar al niño a integrarse de forma plena en el entorno escolar y crecer tanto en conocimientos como en valores.

Para favorecer este proceso de aprendizaje el docente deberá ser, ante todo una persona flexible, humana, capaz de acompañar a sus alumnos en este camino de crecimiento y aprendizaje que ellos realizan.

Así, este trabajo de grado se articula a los objetivos de mejorar el déficit de atención, con el ánimo de motivar a la estudiante a dinamizar su proceso de enseñanza y aprendizaje, pretendiendo con ello el mejoramiento de la calidad de la educación, reflejado en la obtención de unos mejores indicadores en los logros en las diferentes asignaturas cursadas.

Dicho proceso investigativo metodológico se desarrolló durante un periodo de cinco (5) meses correspondiente al primer período académico del año 2012; así mismo mediante diferentes estrategias y progresivamente en el tiempo, se logró la captura de la información tanto primaria

como secundaria, para su correspondiente análisis, el cual permitió conocer el déficit de atención en las niñas.

La metodología investigativa desarrollada por Francia Enid Meneses, Johanna Prado y Yanneth Alvarado Ruiz adscritas al programa académico de postgrado: Especialización Educación personalizada de la Universidad Católica de Manizales, conllevó a una práctica continuada donde se requirió un sistema permanente de control, evaluación y seguimiento para el cumplimiento de los propósitos del proyecto y la adecuada utilización de recursos. El refuerzo temático en áreas como pedagogía, educación, propició el diagnóstico institucional, que promueve la estructuración de una propuesta, conducente a mejorar la problemática evidenciada. Dado que el tratamiento temprano ayuda al niño a crecer felizmente y más tarde le ayudará tener éxito.

1. EL PROBLEMA

1.1 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo las prácticas pedagógicas personalizantes y liberadoras ayudan a mejorar la atención en las niñas de grado primero B de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán?

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Con frecuencia los padres se preocupan mucho cuando reciben una nota del colegio diciendo que la niña no le presta atención a la profesora o que se porta mal en la clase.

Estas niñas muestran un comportamiento impulsivo y su capacidad para prestar atención en clase interfiere y causa problemas en su rendimiento académico.

En nuestra institución los estudiantes presentan con frecuencia algunas de las siguientes características:

- Se distrae fácilmente
- Dificultad para concentrarse
- Falta de atención hacia los detalles y comete errores por ser descuidada
- Pierde los materiales escolares y se olvida de entregar la asignación
- Tiene dificultad para terminar los trabajos escolares a tiempo
- Dificultad para escuchar
- Dificultad para llevar a cabo órdenes múltiples de los adultos
- Deja escapar las contestaciones cuando no se le pregunta
- Impaciencia
- Es inquieto o se agita
- Parece que siempre tiene que estar haciendo algo
- Habla demasiado y tiene dificultad para jugar tranquila
- Interrumpe o se entromete en lo de otros
- Confunde letras
- Confunde la izquierda de la derecha
- Tiene dificultad de permanecer sentada cuando es requerido a hacerlo

- Tiene dificultad de esperar turnos en juegos o situaciones de grupo.
- Siempre deja escapar respuestas antes de que la pregunta haya sido terminada.
- Tiene dificultad para seguir instrucciones de otros.
- Tiene dificultad en poner atención a tareas o actividades de juego.
- Siempre pasa de una actividad a otra sin terminar ninguna.
- Tiene dificultad para jugar en silencio.
- Casi nunca escucha lo que se le dice.
- Casi siempre nerviosa, moviendo sus manos o pies o retorciéndose en la silla.

Para solucionar el problema de atención en las niñas de primer grado de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca), nos apoyaremos en el modelo pedagógico constructivista y de aprendizaje significativo.

La idea del constructivismo lleva a concebir el aprendizaje como un proceso de construcción del conocimiento. Es por esto que muchos coinciden en señalar como el modelo más aceptado por quienes se dedican a la enseñanza se encuentra sus raíces en las ideas piagetianas en la tercera década del siglo XX. Constructivismo genético representado por la teoría de Jean Piaget.

El constructivismo social cuyo exponente máximo fue Levy Vygotsky enfatizó el rol del individuo como constructor permanente de su entorno, actividades e interacciones sociales (Wertsch, 1988)

Es por esto que en la medida en que se complejizan los sistemas socioeconómicos en nuestro mundo global se requiere de individuos competentes, activos, autónomos, capaces de procesar, transformar, e innovar. Por lo tanto el constructivismo es una clara alternativa para la modernización de los modelos educativos.

Sin embargo, los avances en el tema educativo no habían determinado aprendizajes significativos duraderos hasta la incursión de la teoría constructivista en los procesos de enseñanza aprendizaje y lograr diseñar una educación integral enfocada a proveer al educando de estrategias cognitivas, metacognitivas y competencias en respuestas a las exigencias del mundo globalizado que representa el siglo XXI.

De acuerdo con David Ausubel el cual plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente".

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial (no al pie de la letra) con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición (AUSUBEL; 1983 :18).

Esto quiere decir que en el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el educando tiene en su estructura cognitiva conceptos, estos son: ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar.

2 OBJETIVOS

2.1 OBJETIVO GENERAL

Diseñar estrategias pedagógicas personalizantes y liberadoras que ayuden a mejorar la atención en las niñas de grado primero B de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Realizar un diagnóstico sobre la falta de atención en las clases de las niñas del grado primero B de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAGRADO CORAZON DE JESUS de Popayán – SALESIANAS.
- Aplicar las estrategias de acuerdo a las necesidades de las niñas según el resultado del análisis obtenido.
- Estimular a las estudiantes con actividades lúdicas que les sirva para ejercitar la atención.

3 JUSTIFICACION

3.1 JUSTIFICACIÓN TEÓRICA

La realización de este proyecto permite la aplicación de los conocimientos adquiridos mediante el desarrollo de las clases magistrales y virtuales y los aportes recibidos de los docentes de la Universidad Católica de Manizales con sede en Popayán, a través de la especialización en educación personalizada.

3.2 JUSTIFICACIÓN PRÁCTICA

Con el presente trabajo queremos implementar diferentes actividades lúdico-pedagógicas que se deben aplicar a las estudiantes con déficit de atención, para de esta manera salir al encuentro a las dificultades que se presentan por falta de atención de las estudiantes del grado primero B y logren tener un mejor desempeño académico.

Para llevar a la realidad el presente proyecto se involucrará de manera directa e indirecta a la comunidad educativa (directivos, docentes, estudiantes y padres de familia entre otros.)

3.3 JUSTIFICACIÓN ACADÉMICA

El actual proyecto se presenta, como requisito de la Universidad Católica de Manizales, para optar al título de Especialistas en Educación Personalizada, de acuerdo a las directrices y normatividades de su departamento de investigación.

4 MARCO TEORICO

4.1 PRACTICA PEDAGÓGICA

Por práctica pedagógica entendemos, que es el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades, destrezas, actitudes y estrategias, que debe poseer un maestro para intervenir en los procesos de formación de los estudiantes con quienes interactúa, ya que también el maestro aprende de los estudiantes. En el trabajo concreto de la escuela esto se traduce en el empeño por una educación liberadora que considere a las personas como sujetos y no como objetos.

La práctica pedagógica incluye y demanda a la vez la capacidad de reflexión que realiza el maestro durante el proceso de sus competencias pedagógicas. Tal comprensión se reafirma en su capacidad de autocorrección, de saberse falible.

Ahora bien consideramos que las practicas pedagógicas, son también la forma como el maestro enseña, que se concreta en los métodos de enseñanza a través de sus conocimientos pedagógicos.

Es la forma como el maestro llega mejor a sus alumnos, los conduce, los guía, respetando su individualidad y deja que participe activamente en clase, para que no solamente repita y memorice los conocimientos adquiridos, sino que los piense y reflexione.

La pedagogía es considerada como el medio de la relación de los procesos sociales, culturales y escolares. El quehacer del pedagogo es esclarecer, a través de una reflexión, las múltiples relaciones en que está inmerso el sistema educativo tanto a nivel macro: procesos económicos, políticos, sociales y culturales, como a nivel micro: interacción: alumno-maestro, maestro-maestro, alumno-alumno, maestro- ambiente escolar y sobre todo las relaciones entre la educación y otras prácticas y disciplinas del saber. Al considerar lo pedagógico como interacción se resalta la importancia del dialogo, el intercambio y la reflexión del maestro sobre su práctica pedagógica.

La pedagogía es considerada, no solo como una condición para la reproducción o transformación de la cultura sino, como una condición para la construcción de formas específicas de cultura, saber y práctica, una acción con dimensión simbólica, generativa de formas de cultura,

de relación social, de experiencias y subjetividad que se reproduce en los contextos pedagógicos, escolar y local.

En las prácticas pedagógicas el maestro comunica, enseña, produce, reproduce significados, enunciados, se relaciona así mismo con el conocimiento, resume, evalúa, otorga permiso, recompensas, castigos, etc.

Las prácticas pedagógicas trabajan sobre la comunicación, para lograr un buen método pedagógico es importante tener en cuenta la manera de decir o la exposición en la enseñanza.

De acuerdo a nuestro interés el rumbo de nuestro trabajo se basará en el modelo pedagógico constructivista, el cual aplicado a la educación es un enfoque cuyo principio central es que el estudiante es un ser activo que procesa constantemente información y va construyendo su conocimiento y que postula la existencia y prevalencia de procesos activos en la construcción del conocimiento, habla de un sujeto cognitivo aportante que supera a través de su labor constructiva lo que ofrece su entorno. Aquí juega un papel básico tanto la mediación sociocultural (ahí el docente, los compañeros y amigos, la familia, la comunidad, el mercado, etc.), como los mecanismos de influencia socio afectiva, intelectual y endógena.

Más que una copia de lo que observa lo que el alumno aprende es el resultado de su propio pensamiento y racionamiento, así como de su mundo afectivo. Es el resultado del desarrollo de sus dimensiones psíquica, social, ética, ecológica, histórica, política, y espiritual que lo configuran como ser integral, esto es de su experiencia de mundo. La enseñanza constructivista, considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior, aún en el caso de que el educador acuda a una exposición magistral, pues esta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni ensartan en los conceptos previos (esquemas emocionales, intelectuales y otros conocimientos previos de los alumnos).

Sobre la formación, Echeverry (1988) sostiene lo siguiente:

Según el decir es el aprender. Precisamente por ser “el decir” lo que fundamenta la relación del maestro con el conocimiento, la Pedagogía suministra aquellos instrumentos a la formación de maestros que dominen “el decir”. Es casi secundario que se conozca suficientemente un saber; si se sabe decir, se puede pronunciar, o se puede describir y hasta demostrar, a la vista de quien aprende, cualquier discurso. La palabra hablada describe y

demuestra, hace la verdad en el salón de clase. Quien enseña, sabe decir, esto y define su estatus de maestro.

El discurso que el maestro emplee, debe permitir a sus alumnos adoptar un papel activo dentro del aula, para que sean críticos de los problemas sociales y logren dar solución a los mismos y propiciar posibilidades de justicia social.

“Los profesores necesitan un discursocrítico y un lenguaje de posibilidades; necesitan ser capaces, de alguna manera, de interrogarse sobre el carácter de lo que hacen, pero también necesitan ver más allá del horizonte de lo posible” (Bandala Fonseca, s.f)

El lenguaje es el medio por el cual se expresa el pensamiento pero no es el pensamiento. El fin del conocimiento es la explicación de las cosas y el lenguaje es el instrumento que asegura la organización de las ideas sobre las cosas. El pensamiento se basa en la lengua y toma forma en el habla. El sistema semántico de una lengua constituye un modo específico de realizar análisis, síntesis, diferenciación y generalización de los fenómenos. Al estar en comunicación con alguien podemos estar emitiendo o recibiendo sentimientos, conocimientos y órdenes.

Por lo tanto el maestro deja de ser un simple mediador entre el lenguaje especializado y el lenguaje común y se compromete con el dominio, el nivel y la calidad de la apropiación que deben alcanzar los estudiantes gracias a su labor pedagógica.

De acuerdo a la comisión de educación para la familia Salesiana (documento de trabajo), los principios fundamentales que se deben tener en cuenta en las prácticas pedagógicas contemporáneas son:

- La afectividad como núcleo fundamental de la formación humana y su relación con el desarrollo cognitivo.
- La experiencia natural y espontánea como principio de formación en el sentido de que ninguna experiencia educativa tendrá éxito en la formación si niega las necesidades e intereses del niño, o la participación libre, experiencial y espontánea del educando.
- El papel del medio ambiente natural y sociocultural como entorno del aprendizaje.
- El proceso constructivo interior, progresivo y diferenciado que hay que respetar en la actividad educativa.

- El papel del juego como experiencia que forma al hombre en relación con los demás, con la naturaleza y consigo mismo.

Las prácticas pedagógicas asignan al maestro la legitimidad para construir explícita o implícitamente, el mundo de los niños, sus objetos, experiencias y formas de comunicación e interpretación.

Ahora, al abordar el tema de la educación liberadora nos permite adentrarnos en una serie de conceptos y concepciones pedagógicas , éticas , sociales y culturales que nos sirven para entender las diferentes estancias que contextualizan al hombre dentro de su proceso de constante crecimiento educativo y en su formación como ser libre, autónomo y en su relación dentro de una sociedad de la cual hace parte y en la cual se forma, ya que el hombre como persona se debe a una comunidad que es en últimas donde encuentra su realización personal en el marco de su proyección social que debe cumplir.

El hombre es quien construye su propio proyecto de vida, sin embargo él mismo en su ser ya es un proyecto de vida, con el que se encamina hacia el encuentro de la riqueza de su espíritu y del bien, bajo la orientación organizada de todos sus esfuerzos y posibilidades para darle vida a la vida misma.

De ahí que el hombre es el artífice de su propio destino, de la búsqueda de su propia felicidad que se logra cuando encamina todos sus esfuerzos en procura de su realización personal dentro de un contexto social que se convierte en el espacio que necesita para desarrollarse íntegramente.

Tratando de encontrar esa felicidad y su realización personal, el hombre procura identificarse con su ser en la orientación cristiana, en la búsqueda de lo divino como corriente vital que le ayuda a sentirse y accionar dentro del bien; va gestando su personalidad en cada experiencia de vida, dentro de una historia y una cultura en la cual es capaz de visualizar su futuro y hacia donde dirige su proyecto de vida. De esa manera, el hombre toma su posición personal ante la vida y crea su propio mundo dentro de una cultura social.

Es aquí donde la educación asume su papel protagónico ya que será la encargada de aproximar al hombre a la realidad que le toca vivir en su relación con otros hombres con los

cuales convive y comparte. La educación será entonces, un proceso en permanente desarrollo que le permite surgir como persona en cada una de sus experiencias y perspectivas de vida, ya que el hombre es el único ser de la naturaleza que cuenta con la capacidad de identificarse como tal, de auto conocerse, de interrogarse sobre sí mismo y de retomar sus errores y aciertos como punto de partida para superar sus propias debilidades.

En la búsqueda de su desarrollo personal, el hombre explorará una autenticidad que le brinde bienestar y felicidad con base en todas las herramientas que tomará de su propio proyecto de vida, es decir, que ser auténtico lo debe llevar a ser de hecho y de verdad lo que es en nombre; ser más que un concepto, una teoría reflejo de sus potencialidades, una práctica de vida en sí mismo.

Y a la par de su autenticidad como ser, buscará la libertad para que su vida tome sentido, que la libertad permita ordenar su vida, su existencia llevándolo hacia su desarrollo integral en los niveles personales, familiares, como ciudadano y como hombre que manifiesta y vive en su propia fe.

La libertad le permitirá ser hombre por decisión personal y la libertad moral lo conducirá a ser, a crecer en la medida en la que pretenda vivir en la verdad y el amor con los demás hombres. Una educación liberadora debe encaminarse a brindarle las herramientas necesarias y las garantías que le permitan al hombre asumirse en su libertad, de ser y sentirse libre, libertad de conocimiento y de fe, como bases fundamentales para su desarrollo personal dentro del marco del proyecto de vida dentro del cual se ha encaminado.

De esta manera, el hombre es y se siente libre en la medida en que sabe utilizar su libertad dentro de un contexto en comunidad, en el entorno social que lo rodea y en el cual se va a desplegar en sus potencialidades como hombre, en su verdad, en su capacidad de amar y de pretender por el bienestar común.

Nuevamente, la educación toma su importancia en la medida en que le debe permitir señalar el camino para que pueda incorporar su libertad al sentido mismo de la vida que va asumiendo. En ese proceso y en ese camino de la educación, la tarea principal será ayudar al hombre para que este supere sus propias esclavitudes y sus miedos a sentirse y actuar en la

libertad, a conocerse en sus debilidades y en el fortalecimiento de sus capacidades, para que de esa manera encuentre el equilibrio emocional que necesita para actuar libremente.

Educar en la libertad y para la libertad sugiere tener confianza en la bondad de la persona y en la sensatez de su grupo social en la práctica de valores, para que estos sean las herramientas éticas que le ayuden en el desarrollo del bienestar personal y su proyección hacia la sociedad.

En relación con los valores, la estructura de la fe cristiana se convierte en el eje fundamental para que el hombre pueda estar en la búsqueda constante de Dios y de su acción de salvación. De acuerdo con este planteamiento, San Pablo refiriéndose a la libertad nos dice: “Han sido llamados a la libertad, pero procuren que esta libertad no sea un pretexto para satisfacer los deseos carnales: háganse más bien, servidores los unos de los otros por medio del amor”. De acuerdo con este mensaje, san Pablo nos hace una invitación para que valoremos la libertad que desde Dios nos ha sido dada y también nos dice que miremos más allá de los placeres carnales que podemos asumir en el uso de nuestra libertad, sino más bien que aprovechemos esa libertad para bien con los demás, con los cuales debemos ser servidores de ellos de tal manera que esa libertad nos permita mejor bienestar entre todos. Asume la libertad más allá del hecho físico de sentirse esclavo, más bien se refiere a que encontremos la libertad de nuestra alma por medio de los actos que podemos realizar con las demás personas, en la búsqueda de la felicidad en comunidad.

De ahí que debemos asumir la libertad dentro de la concepción y relación entre el cuerpo y el alma, para que estos dos elementos sustanciales en el hombre encuentren el equilibrio suficiente y necesario para afrontar las diferentes circunstancias de la vida. Y es aquí donde nuevamente vuelve a jugar un papel importante en la medida en que debe permitir que se promueva esa armonía, esa integración de las vivencias de la corporeidad y las rectas orientaciones del espíritu, su tarea será sembrar sanas y firmes convicciones para que se valore de manera adecuada la vida humana.

Cabe destacar, que la sociedad también juega un importante papel dentro de esta perspectiva porque es la vida en comunidad la que forma y educa al hombre, lo saca de ilusiones vanas y pasajeras y de falsas concepciones de él mismo y que de la vida pueda tener porque lo ponen a prueba con sus virtudes, con la visión que de la vida tiene y con el propósito de que día a

día se vaya formando como persona integral y libre que coloca sus potencialidades al servicio de la comunidad de la cual se sirve y a la cual debe servir .

Esa visión del mundo y de la libertad debe basarse en la concepción de la bondad, de lo divino, del amor que Dios como ser único y Trino, unido al Hijo y al Espíritu Santo, le ha otorgado para que este asuma la libertad como herramienta de comunicación y servicio y con el propósito de encontrar entre todos los hombres la felicidad y el bien común.

Una educación liberadora es importante, aún más en nuestros tiempos porque permite tomar posición y decisión frente al papel que asume el hombre en torno a su ser, a su espiritualidad, a su relación con Dios y con las demás personas, para que una vez tenga claridad sobre lo que es y significa asumirse libre, busque servir y ser parte activa de una comunidad que espera de él.

Dentro de este proceso de llevar al hombre en búsqueda de su libertad, aparece como herramienta fundamental la pedagogía de la liberación, un movimiento educativo, cuyo principal representante es el pedagogo Brasileño Paulo Freire (1921-1997) quien manifiesta que “la educación liberadora es un proceso de conciencia de la educación social de individuo, mediante el análisis crítico y reflexivo del mundo que lo rodea”. De acuerdo con Freire, el hombre va adquiriendo el sentido liberador en la medida en que se sumerge en su entorno social y reflexiona a partir de él para hacer que su libertad le dé el sentido de vida que ha proyectado en su vida, orientada bajo un proceso de comunicación, de diálogo continuo y reflexivo con todos los miembros activos de su cultura.

Manifiesta Freire que “la educación liberadora debe ser una educación dialógica”. No hay fe sino existe fe en los hombres, en la capacidad de crear, de ser más. En este sentido, el quehacer educativo en nuestros contextos escolares debe darse en el diálogo comprensivo que debe establecer cada educador con cada uno de sus estudiantes, de tal manera que se brinden condiciones de confianza para que mediante el diálogo, tanto educador como educando se puedan expresar libremente y de esa manera poder colaborar de la mejor manera en el desarrollo del proyecto de vida que cada niño va creando, además teniendo en cuenta que cada niño en si es una historia de vida distinta, que se desenvuelve en entornos sociales distintos, con estímulos familiares y condiciones de vida económicos diferentes. Es por esto, que el educador de hoy

debe tener la agilidad, la entereza y equilibrio necesarios para balancear las potencialidades y dificultades de cada estudiante, para ayudarles a ir creando el mundo que cada uno va creando. En ese diálogo, encaminado a encontrar en el hombre el sentido de su vida y libertad, cabe anotar según Calvin Goolidge (frase célebre), que: “La educación consiste en enseñar al hombre, no lo que deben pensar, sino a pensar “. Es decir, como docentes debemos encaminar a los niños para que vayan creando formas de pensamiento propio; no darles los conocimientos como pensamientos inmodificables, se deben brindar los espacios y condiciones necesarias para que sea el mismo niño quien aprovecha los conocimientos para ir creando pensamientos críticos, y de esa manera, el papel educativo habrá contribuido con el desarrollo integral y liberador del niño. Lo importante desde el punto de vista de la educación liberadora, es que los hombres se sientan sujetos de su pensar, discutiendo su pensar, su propia visión del mundo, manifestando implícita o explícitamente en sus sugerencias y en las de sus compañeros.

Al referirse a la labor del maestro, Ana María Gonzales Graza (s.f) dice lo siguiente:

El verdadero maestro no enseña; facilita el aprendizaje. Y necesita proyectarse así mismo con autenticidad, para que sus alumnos aprendan, no de una enseñanza sino de un testimonio de vida. De ahí que ser maestro signifique el encuentro de uno mismo y proyectar a sus estudiantes de esa manera para que ellos se piensen así mismos como personas capaces, creadoras y libres.

4.2 PEDAGOGÍA

La pedagogía es considerada como el medio de la relación de los procesos sociales, culturales y escolares. El quehacer del pedagogo es esclarecer, a través de una reflexión, las múltiples relaciones en que está inmerso el sistema educativo tanto a nivel macro: procesos económicos, políticos, sociales y culturales, como a nivel micro: interacción: alumno – maestro, maestro – maestro, alumno - alumno, maestro ambiente escolar y sobre todo las relaciones entre la educación y otras prácticas disciplinarias del saber. Al considerar lo pedagógico como interacción se resalta la importancia del diálogo, el intercambio y la reflexión sobre su práctica pedagógica.

Algunos autores proponen la reflexión desde el saber pedagógico como el origen y condición de posibilidad de la pedagogía, procurando definirlo desde la especificidad del propio

quehacer del maestro es decir desde el propio contexto que determina sus preguntas y al mismo tiempo le crea sus restricciones.

El saber pedagógico es entonces el campo de conocimiento sobre la enseñanza, la ciencia que conceptualiza, aplica y experimenta los conocimientos referentes a la enseñanza de los saberes específicos, en las diferentes culturas.

La elaboración de una pedagogía científica no se logra mediante la descripción de las prácticas pedagógicas pasadas o presentes sino trascendiendo en el plano cotidiano de lo pedagógico, incursionando en el complejo proceso de la enseñanza, identificando las regularidades y elaborando teorías sobre las mismas bajo el rigor de un método de investigación.

En esta teorización el maestro deja de ser un simple mediador entre el lenguaje especializado y el lenguaje común y se compromete con el dominio, el nivel y la calidad de la apropiación que deben alcanzar los estudiantes gracias a su labor pedagógica.

Los maestros en su práctica siempre han reconocido en la enseñanza cinco elementos mínimos. Sobre ellos se han centrado también la elaboración teórica de los pedagogos, si bien ellos lo han definido según el marco histórico cultural en que se inscribe su actividad. Estos elementos son: el alumno, el maestro, el saber, el ideal y el método que organiza el proceso para lograr el dominio del saber.

La elaboración teórica, centrada en la formación, ha tenido sus manifestaciones y desarrollos decantados en la pedagogía como principios fundamentales han sido reconocidos, aunque con diferentes énfasis por las corrientes pedagógicas contemporáneas así:

- La afectividad como núcleo fundamental de la formación humana y su relación con el desarrollo cognitivo.
- La experiencia natural y espontánea como principio de formación en el sentido de que ninguna experiencia educativa tendrá éxito en la formación si niega las necesidades e intereses del niño, o la participación libre, experiencia y espontánea del educando.
- El papel del medio ambiente natural y sociocultural como entorno del aprendizaje.
- El proceso constructivo interior, progresivo y diferenciado que hay que respetar en la actividad educativa.

- El papel de la actividad consiente en el proceso de desarrollo y autoformación para avanzar a niveles superiores de racionalidad, libertad y fraternidad.
- El papel del juego como experiencia que forma al hombre en relación con los demás con la naturaleza y consigo mismo.

4.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PERSONALIZANTES Y LIBERADORAS

La práctica pedagógica personalizante se refiere a la relación que debe existir entre el maestro y cada uno de sus estudiantes, asumidos como personas con características particulares, singulares, trascendentes, con apertura

El ser humano inicia su movimiento vital en el cuerpo de la madre; es éste el primer vínculo afectivo con el que despierta al mundo y constituye un fuerte lazo de unión que se convierte en la huella que representa la seguridad en el apego. En cada uno de los períodos de desarrollo se producen vivencias importantes que generan apego o impulsan a la superación y el crecimiento. Correa (2002) afirma:

Podría decirse que algunas de las pérdidas consideradas normales y que deben afrontar todos los niños desde el nacimiento son: la separación del cuerpo de la madre al nacer; el destete; la llegada al jardín infantil; el ingreso a la institución escolar y el reemplazo de los dientes de la niñez por los permanentes; el duelo por el cuerpo infantil y la separación de los padres al llegar a la adolescencia.

Estas experiencias que menciona Correa son necesarias y por demás valiosas para el desarrollo y crecimiento humano, sin embargo, las rupturas violentas con su entorno y los cambios repentinos en sus relaciones personales, sociales y culturales generan situaciones de difícil elaboración.

Por otra parte según Torres (2000), “hacernos humanos en la interacción, la vincularidad y el mutuo reconocimiento es tarea de todos los días”. Por consiguiente educamos seres humanos para ser más y mejores humanos, sabiendo de antemano la condición inconclusa del ser humano de la que tan insistentemente nos habla Paulo Freire en uno de sus últimos libros: «Es en la incompletud del ser, que se sabe como tal, en que se fundamenta la educación como proceso

permanente. Mujeres y hombres se hacen educables en la medida en que se reconocen inconclusos. No es la educación lo que hace a las mujeres y a los hombres educables, es la conciencia de su inconclusión lo que genera su educabilidad».

Meza (2004, p.11) afirma: *“la educación ha de ser consciente que tiene en sus manos a un grupo de personas, no a una masa de anónimos”*. Cita a Víctor Frankl y su texto —Díez tesis sobre la persona, afirma que la persona es un individuo: no admite partición, no se puede subdividir porque es una unidad. La persona es un insumable porque tampoco se le puede agregar. No es sólo unidad sino también totalidad. Cada persona es absolutamente un ser nuevo. La persona es espiritual, base sobre la cual descansa su propia dignidad. La persona es existencial, es decir, el hombre no es un ser fáctico sino facultativo. Él existe de acuerdo con su propia posibilidad para la cual o contra la cual puede decidirse. La persona no se comprende a sí misma sino desde el punto de vista de la trascendencia.

Como afirma Chávez (1997, p.31), “Para los personalistas, el hombre, de hecho, desde que nace es una persona y posee, por tanto, una subjetividad libre, lo que no niega la necesidad de la socialización, para alcanzar la plena dimensión como persona”

Por otra parte la autonomía hace referencia a la capacidad de tomar decisiones sin intervención ajena. Expresa la capacidad para darse normas a uno mismo, sin influencia de personas internas o externas. Para Piaget la autonomía tiene un aspecto moral y otro intelectual. El primero se refiere a la capacidad de realizar juicios morales y de tomar decisiones uno mismo independientemente del sistema de recompensas, teniendo en cuenta los puntos de vista de las otras personas implicadas. Y el segundo aspecto la autonomía trata de lo correcto y lo incorrecto, de lo verdadero y lo falso.

Para Torrance, E.P. (1976) la "Creatividad es el proceso de ser sensible a los problemas, a las deficiencias, a las lagunas del conocimiento, a los elementos pasados por alto, a las faltas de armonía, etc. ; de reunir una información valida ; de definir las dificultades e identificar el elemento no valido ; de buscar soluciones ; de hacer suposiciones o formular hipótesis sobre las deficiencias ; de examinar y comprobar dichas hipótesis y modificarlas si es preciso, perfeccionándolas y finalmente comunicar los resultados".

Consideramos que nuestra actitud de maestros es de ver y aceptar a nuestros estudiantes en su dimensión humana, con necesidades materiales y espirituales distintas a las nuestras, cautivándolos reduciendo distancias, que tradicionalmente nos ha separado, creando espacios de convivencia que posibiliten eficazmente el desarrollo formativo del estudiante.

El educador es ante todo un facilitador por lo que su tarea no consiste solo en crear condiciones externas de aprendizaje, esto le exige asumir una serie de actitudes que tiene que ver con la humanidad rica en valores.

La formación humana como principio unificador y sistematizador de la pedagogía concibe la educación y la enseñanza como proceso de humanización que permite al sujeto desde su interioridad ir construyendo su propia racionalidad autónoma y universal en contacto con la cultura, la filosofía, las ciencias, el arte y el lenguaje.

Mounier (1933), afirma: “Llamamos personalismo a toda doctrina y a toda civilización que afirma el primado de la persona humana sobre las necesidades y sobre los mecanismos colectivos que sustenta su desarrollo”.

Estamos de acuerdo con el pensamiento de Mounier, al considerar que el ser humano es un ser capaz de relacionarse porque es centro donde confluyen y de donde parte un conjunto de relaciones: con la sociedad, con la naturaleza, con la historia, con otros seres humanos. Además señala que el hombre es uno y múltiple. Es uno porque siempre permanece con la misma identidad. Es múltiple porque está en permanente crecimiento, porque está estructurado en diversos niveles de actividad y porque, no es un ser estático, cerrado, terminado, sino que es abierto, dinámico y sujeto a un juego de contradicciones que provocan su desarrollo.

En cuanto a la persona como sujeto de la educación, dice que ésta es singular: única, irreplicable, irremplazable, con características propias que la diferencian de las demás. Siendo una persona autónoma, para que pueda ser creadora de si misma y asuma su compromiso libre y personal.

También plantea que los rasgos de una escuela personalista vienen dados por: un carácter comunitario de apertura a la sociedad, debe ser activa y crítica, promover la participación democrática, perseguir como objetivo de la educación el desarrollo integral de la persona, perseguir actitudes de aceptación del otro, confianza, libertad, responsabilidad, acogida, y autenticidad.

Por consiguiente la práctica pedagógica personalizante alcanza espacios de complejidad del individuo, generando oportunidades no solo en las dimensiones cognitivas y socio afectiva, sino además en las otras funciones psíquicas (motivación, memorias, aprendizajes, atención, concentración, voluntad, sensibilidad, sentimientos, emociones), así como en las dimensiones físicas espirituales, estética, cultural, ecológica moral, ética, política e histórica adscriptible a cada persona; generando oportunidades para procesar, usar y aplicar el conocimiento, enriquecer conceptos; para vivenciar estos encontrándoles utilidad en la vida personal y social.

Es preciso tener claro que la libertad es una característica humana que distingue el actuar de la persona de los seres irracionales o inconscientes, es una tarea diaria y una meta para alcanzar, que implique la capacidad de poseerse para determinar las propias acciones. Es la capacidad de conocer y valorar de acuerdo a la propia subjetividad y con coherencia frente a las propias opciones, no solamente la posibilidad de hacer o de no hacer algo. No es el resultado de logros materiales y sociales, aunque estos son condiciones necesarias para crecer en libertad. Porque no es simplemente relación con el mundo material, sino, ante todo, desarrollo de la relación con las personas al acoger y responder las llamadas de los otros. La libertad se vive no solo, como el desarrollo de las propias posibilidades sino también como la expresión de límites y condicionamientos materiales, naturales, biológicos, psicológicos, culturales, políticos, pues la libertad humana es siempre una libertad situada. La libertad implica asumir riesgos, pues estos son inseparables de la vida humana, evitarlos ahoga en nosotros el espíritu de libertad. Todas las conquistas personales, sociales políticas cobran sentido cuando las personas poseen este espíritu.

En el trabajo concreto de la escuela esto se traduce en el empeño por una educación liberadora que considere a las personas como sujetos y no como objetos.

Paulo Freire considera que: “los ejes de la educación liberadora son la relación educador educando, esta relación no ha de ser vertical sino horizontal en donde hay un mutuo aprendizaje. El educador es fecundado por el educando y viceversa. El educador es educando y el educando es educador”.

La relación educador-educando es otro de los aportes a rescatar de la pedagogía liberadora. Con demasiada frecuencia esta relación está empañada e interferida: desequilibrios neuróticos, descompensaciones, trasferencias y cotrasferencias, agresiones, miedos, celotipias, autoritarismos, actitudes represoras, flagrantes injusticias, invasión de la intimidad... Todo esto debe ser desterrado. La relación educador-educando, horizontal e igualmente protagónica para los dos, da la pista para atacar de raíz el conjunto de estos males. El educador no es un terapeuta, evidentemente; pero si quiere impulsar el desarrollo y crecimiento dialéctico ha de liberarse él mismo de tan pesada urdimbre afectiva y comportarse como tal: no exclusivamente como terapeuta, pero también como terapeuta.

El principio de libertad es uno de sus fundamentos, ya que el método procura que el maestro se adapte a la condición natural del niño, permitiéndole la máxima autonomía en la búsqueda del conocimiento y en la manera de adquirirlo. La escuela debe preparar al niño para la vida social actual, primero por el conocimiento por parte del niño de su propia personalidad: la toma de conciencia de su yo y por consiguiente de sus necesidades, de sus aspiraciones y sus fines; y segundo por el conocimiento de las condiciones del medio natural y humano en que vive.

Por lo tanto el educando no es cera blanda que los adultos puedan moldear a su gusto. El proceso educativo implica transformación mutua ya que en el momento actual educar es cuestión de negociar. Negociación en la que intervienen educandos y educadores, buscando establecer una relación de no dominación que permita en común desarrollo de las personas en la libertad y mediante el diálogo de saberes y de la construcción del conocimiento, por lo tanto, un encuentro entre la cultura de los educandos y la de los educadores, porque ambos poseen una historia, lenguajes, simbolizaciones, formas de trabajo e interacciones diferentes ya que al mismo tiempo que se tienen elementos comunes, se dan elementos particulares. Esto exige que respeten las diferencias y las distintas culturas para que haya un enriquecimiento mutuo.

4.4 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PERSONALIZANTES, LIBERADORAS Y SU RELACIÓN CON PROBLEMAS DE ATENCIÓN

La educación originalmente se ha basado en una pedagogía autoritaria como estímulo para la obtención de una respuesta sumisa y pasiva deseada dentro de las aulas de clase basada en la obediencia. Se ha querido formar personas que aprendan a seguir órdenes, sin poseer un sentido de crítica y las cuales se logren manipular.

El interés de este tipo de pedagogía es lograr transmitir al alumno aquello que debería hacer, comúnmente denominado como “lo bueno” y aquello que no debería hacerse es decir “lo malo”. Este tipo de valores estimados según la perspectiva de la persona que en ese momento ejerce la autoridad sobre el educando, en ocasiones medidos estos valores de forma subjetiva.

Un modelo donde se le enseña al individuo a comportarse “como se debe”, personas que cumplan con normas establecidas de manera disciplinaria. Aquellos que demuestran más rebeldía, ser poco educados y reacios a la autoridad, corren el riesgo de recibir serias sanciones impuestas por el sistema educativo que prevalece en ese momento en la institución.

Como Freire indica esta pedagogía autoritaria es totalmente vertical, donde el educando se le considera como un ser incompleto, y la tarea del educador completarlo, partiendo de un enfoque de inferioridad.

La tarea del educando inmerso en un ambiente de aprendizaje autoritario, se centra en adaptarse a un proceso donde pueden verse afectados su creatividad, la reflexión, la crítica, reprimiendo la comunicación y con esta la libertad de expresión y desarrollo personal.

Si ubicamos a un individuo con TDAH (Trastorno de déficit de atención e hiperactividad) dentro de un contexto autoritario en el aula de clase, el educando podría ser considerado o tachado como malcriado y no como una persona con un problema de cuidado, donde nosotros como educadores jugamos un papel primordial y debemos aprender a manejarlo para luego no excusarnos en la ignorancia. Es aquí donde podríamos aplicar lo que Freire afirma textualmente en el año 1993: “Su experiencia docente, si es bien percibida y bien vivida, va dejando claro que requiere una capacitación permanente del educador. Capacitación que se basa en el análisis crítico de su práctica.”

Es por ello que una de las grandes tareas del educador progresista deberá ser la de analizar y reflexionar de manera seria y correcta los comportamientos que presenten sus educandos, sin subjetividades, basados en la investigación y la capacitación, para luego entrar en acción con la convicción de poder lograrlo.

Paulo Freire aborda lo primordial del diálogo en el año 1970 cuando cita: “Porque no hay liberación si no es con los demás y por eso se educa (para la libertad) con el otro, en el diálogo y la interacción”.

Como se puede observar el autor describe el diálogo como puente para alcanzar una auténtica educación liberadora. Asegura que la práctica liberadora conlleva a guiar al educando al reconocimiento y a tomar conciencia del contexto, de su realidad y a actuar para lograr transformarla.

Es indispensable por parte del educador planear mecanismos para que los educandos con problemas de falta de atención, logren conseguir un lugar en el que puedan fortalecer sus habilidades y capacidades de manera plena. Por consiguiente esto se logra a través de factores que no pueden faltar como el diálogo, la comunicación y una postura de empatía con fuertes cimientos dentro de la construcción del aprendizaje, beneficiándolos siempre al crear un clima de convivencia positiva, donde sean los estudiantes quienes principien reconociéndose como seres irrepetibles y únicos, y logren desde su punto de vista igualmente reconocer y aceptar a los otros miembros de la clase y la heterogeneidad entre ellos; aquí podríamos hablar de una igualdad social donde no exista una enfatizada discriminación de ningún tipo de parte del docente hacia el alumno o entre compañeros de clase.

Los educandos con problemas de trastornos de déficit de atención precisan seguridad y confianza lo cual lo pueden obtener en un entorno planificado y cargado de humanismo donde los temas a desarrollar adquieran valor desde las cosas cotidianas que ellos perciben.

Esto sin atrevernos a dudar generará en el estudiante la libertad de construir su propia identidad, crear un proyecto de vida donde no solo piense como individuo sino también como

miembro de una sociedad y como consecuencia se convertirá en un ente partícipe de la diversidad.

Para lograr estas aspiraciones en una persona inmersa en problemas de déficit de atención, el educador también deberá optar por encargarse de manera individual de los diversos ritmos y estilos de aprendizaje que se le presentan dentro del aula de clase a través de diversas metodologías sin que ningún alumno se sienta excluido. Es conveniente que se realicen análisis donde se logren detectar las particularidades de cada alumno y así tratar de emplear la mejor práctica pedagógica para obtener una atención y participación más eficaz.

La licenciada Natalia Calderón Astorga (2005) considera que para atender la diversidad como debe hacerse el profesional en educación deberá tomar en cuenta los siguientes criterios:

- Plantear un ambiente que favorezca la libertad en donde el niño y la niña puedan conocer su propia imagen, que puedan expresarse, que puedan elegir y decidir.
- El niño y la niña necesitan ser tratados con justicia y respeto, necesitan sentirse queridos y escuchados en sus necesidades.
- Necesitan aprender a vivir valores básicos y universales que facilitan la convivencia humana, tales como: igualdad, libertad, justicia y yo diría ante todo que tolerancia, aceptación y respeto.
- Romper con la idea de que lo diverso son aquellos casos que hay que diagnosticar ante una situación particular, más bien, entender la diversidad como lo natural.
- Es de gran importancia crear un clima afectivo (recordemos que lo afectivo es lo efectivo). La diversidad afectiva y emocional es el primer ámbito en que somos diversos.
- Un clima afectivo propicia la posibilidad de disfrutar con el propio esfuerzo en el proceso personal del aprendizaje y le permite al estudiante acceder a sus compañeros y compañeras como personas diversas respetándolas y entendiéndolas como son.
- La escuela lúdica, divertida debe apropiarse nuevamente del sentir de los maestros.
- Lo lúdico, lo divertido no es incompatible con la responsabilidad, todo lo contrario, precisamente por medio del juego podemos cultivar valores importantes como la responsabilidad, la honestidad, la sinceridad. Podemos enfrentar al estudiante a la

resolución de conflictos y aceptar el error o equivocación, esto preparándolo ante cualquier fracaso.

De ahí la importancia y necesidad de no etiquetar a los niños o niñas que presentan algún tipo de necesidad educativa especial, como por ejemplo el trastorno del Déficit Atencional, pues actualmente es la diversidad lo que impera, lo natural, lo cotidiano; no existen por tanto dos seres exactamente iguales.

Una de las más grandes preocupaciones de Freire tenía que ver con la importancia de las relaciones entre escuelas y familias. Buscaba que las familias comprendieran la práctica educativa utilizada en las escuelas donde sus hijos pasaban gran parte del tiempo, no solo para que la conocieran sino también con el objetivo de iniciar un diálogo entre ellas donde se aportaran ideas y surgiera una ayuda mutua.

La responsabilidad de la educación recae no sobre un solo individuo, no depende solo del docente o solo del estudiante. Aquí se encuentran involucrados varios entes copartícipes como son los profesores, alumnos, familia, sociedad y estado, es una responsabilidad compartida. Se enfatiza en esto porque se presentan casos donde ante alguna dificultad presentada, por un mal rendimiento académico o problemática social, son los educadores señalados como los directos responsables.

Sin lugar a duda uno de los grandes apoyos que el maestro debe buscar y más en casos de deficiencia de atención, es el de los padres y madres de familia o las personas que se encuentran encargadas de la formación primaria del estudiante.

La familia cumple con un rol primordial en el tratamiento de niños con trastorno por déficit de atención, algunas, por no decir la mayoría de comportamientos, tienden a trascender por procesos irregulares entre padres e hijos. Además es importante tener en cuenta que las manifestaciones del trastorno no solo se da en la escuela, sino en todo lugar donde el niño se desenvuelve, por lo tanto este diálogo entre educando, educador y padres de familia se hace indispensable.

Para que en los procesos pedagógicos del niño con problemas de déficit de atención sean fructíferos, es necesario que haya un seguimiento, colaboración y en general aporte de padres de familia dentro de su entorno familiar. Así lograremos un desarrollo armónico de su propia personalidad en un clima que les permita conseguir la madurez y responsabilidad necesarias para afrontar con espíritu solidario las situaciones y dificultades de cada día y poder proyectarse socialmente.

5 MARCO METODOLOGICO

5.1 METODOLOGÍAS DE AULA

Es importante que el maestro vea al estudiante en su dimensión humana, con necesidades materiales y espirituales distintas a las suyas, que se deje cautivar por el sentir de los educandos, que reduzca la distancia que tradicionalmente los ha separado, creando espacios de convivencia que posibilite eficazmente el desarrollo formativo del estudiante.

El maestro juega un papel determinante en la formación del estudiante. La relación maestro estudiante posibilita o anula las perspectivas de la clase según la forma en que se dé.

La pedagogía que se utiliza en las aulas es la pedagogía de la ternura y la didáctica del afecto que juegan un papel importante en las relaciones escolares, estas se tornan amistosas y fraternales si se desarrollan con criterios claros y serios, generan confianza y seguridad en la joven y permiten superar las dificultades, comprender las situaciones, acostumbrarse a convivir y a actuar en consecuencia con la labor educativa para alcanzar los fines deseados.

Como maestras se trata a las estudiantes desde su cotidianidad, se debe servir de apoyo a la solución de problemas personales y colectivos; generar procesos de reflexión sobre esas otras cosas que no tratan los programas ni los saberes específicos que se trabajan en la escuela, pero que le son indispensables para su vida diaria. Esto dado que hoy las estudiante carecen en su mayoría del afecto y acompañamiento por parte de sus padres, esto dada la situación económica actual donde padre y madre se ausentan todo el día de su hogares porque deben trabajar y llegan a casa muy tarde, cansados y sin disponer de animo y tiempo para sus hijas.

A las estudiantes hay que darles afecto, hay que quererlas, dejarse querer de ellas, generarles seguridad sin dependencia, respetarlas en sus puntos de vista y confrontarlas sanamente. Solo en un dialogo sincero hay entendimiento, comprensión y seguridad.

Al maestro le corresponde orientar en vez de mandar, sugerir, en lugar de ordenar, señalar caminos, dejar de imponerlos. Siempre es mejor brindar la posibilidad de escoger el trabajo a realizar, de esta manera se responde a las necesidades individuales. La tarea del educador debe consistir fundamentalmente en dirigir de manera acertada la actividad académica, de tal forma que genere satisfacción y encamine al estudiante hacia el éxito escolar, personal y colectivo.

La disciplina debe surgir por consenso y necesidad de trabajo, no por imposición normativa. Hay que romper con el silencio impuesto a grito, con la sumisión obligatoria, con el trabajo ordenado de un modo compulsivo, con las filas rigurosas y las ordenes insaludables. Debe ayudarse a construir responsabilidad en el ejercicio de la libertad del estudiante.

Para ello se motiva a la estudiante para que encuentre placer, y despierte el gusto por el trabajo, también para que infunda ánimo y desarrolle iniciativas.

Además se da la posibilidad de que la estudiante aprenda de un modo placentero. Que logren centrar el miedo, superar las dificultades, vencer las resistencias y encontrar satisfacción personal en un trabajo de aprendizaje útil y significativo, aplicable en la vida cotidiana. Es necesario encontrar conjuntamente las necesidades de aprendizaje y conocimiento que deben llenar el espacio de la clase.

El trabajo de campo recrea el aprendizaje, pese a la complejidad del mismo; las múltiples posibilidades que ofrece vuelven el aprendizaje más sencillo y agradable. La construcción por parte de los estudiantes de sus propios recursos implícitamente significa la construcción de saber, el aprendizaje mismo.

Hay que convertir el aula en taller y la clase en jornadas de trabajo. Las clases no se dictan; se hacen, se construyen, se fabrican, se elaboran, se les da vida, y como la vida se transforma, nunca son la misma. El conocimiento se logra solo si se trabaja. Hay que permitir que entre por los ojos, las manos, los oídos, el olfato, el gusto, la piel; hay que caminarlo, verlo, sentirlo, oírlo, modelarlo.

El aula debe ser el taller del maestro, la clase su arte, el conocimiento su materia prima y los recursos sus instrumentos. El estudiante debe ser su compañero de trabajo del taller. Así la actividad escolar debe darse en la vida y para la vida.

Los métodos y técnicas de trabajo deben implementarse de forma racional, creativa y coherente con las actividades que se desarrollan. Hay que delegarles a los estudiantes para que determinen la forma en que desean trabajar, y esta se le debe respetar. Hay que dejar que nazcan nuevas propuestas de trabajo, desarrollarlas y extraer de ellas las enseñanzas. Es necesario devolver al estudiante la palabra y entregarle la rienda de su propia formación, acompañarlo,

orientarlo en vez de conducirlo. Es necesario dar cabida a la espontaneidad, estimular la creatividad y la imaginación del joven, despertarle la curiosidad y el espíritu de estudio e investigación.

En las clases se plantea un tema, tanto docentes como estudiantes investigan, luego se socializa ante las compañeras, se realiza una plenaria y si hay inquietudes se aclaran entre las integrantes del grupo, finalmente evaluamos. Este tipo de aprendizaje agrada mucho a la estudiante dado que han participado activamente en la adquisición de nuevos conocimientos, y en muchos casos se han interesado tanto por los temas que han seguido investigando. Esto da gran satisfacción porque se observa el agrado y satisfacción con el que aprenden.

Se consideran los siguientes acontecimientos como resultado de algunos procesos dentro del aprendizaje para que este sea efectivo:

- Planear el curso, determinando que es lo fundamental del mismo, que es lo que deben aprender los estudiantes durante él, que les va a ser absolutamente necesario. Sin embargo, no imponer los problemas de conocimiento, explorar en ellos sus necesidades y preocupaciones para contrastarlas con la disciplina que enseño, busco que obtengan el conocimiento esencial y bien fundamentado, que desarrollen la forma de pensamiento propio a la disciplina, que comprendan los fundamentos epistemológicos de la misma y las bases metodológicas para acceder al conocimiento que necesitan para resolver sus inquietudes y problemas cotidianos.
- Los contenidos son un componente del trabajo, pero no el más importante; eso es información, que pueden hallar en cualquier momento. Debemos preocuparnos por potencializar en las clases las competencias del orden superior, las que los llevan a hacer observaciones más agudas, a describir fenómenos, a analizarlos, interpretarlos y criticarlos, las que los hacen creativos y propositivos.
- Definir los problemas de vida como problemas de conocimiento que debe abordar el curso en el nivel en que se encuentra, y elaborar conjuntamente con las estudiantes las preguntas que deben orientar la búsqueda. No son temas con contenidos, son problemas con

preguntas los que guían las clases. Para nosotras es muy importante desarrollar la curiosidad y el espíritu investigativo de las jóvenes, para ello argumentamos la pertinencia de las preguntas y de la búsqueda de las respuestas.

- Siempre se promueve un espacio para que las estudiantes aprendan a formular preguntas inteligentes que motiven y guíen sus búsquedas.
- Preparar el material que va a servir de soporte para resolver los problemas y contestar de la mejor manera posible las preguntas, e igual, buscar las lecturas complementarias que los ayuden a profundizar las respuestas.
- Elaborar un mapa síntesis que sirva de referente de la exposición concluyente.
- Se evalúa el trabajo, no para calificar a las estudiantes sino para medir el grado de aprendizaje.

El acto educativo se contempla desde las siguientes perspectivas:

- Se inicia la clase tocando de manera directa el problema o formulando las preguntas que se deben resolver entre todos, ese momento debe llegar de manera natural cuando haya sido convocada la atención total del grupo. Así se comienza por comentar algo que nos parece interesante de lo que acontece en el país, se hace referencia al último partido del equipo de que son hinchas del fútbol profesional, se inventa una historia o se narra un cuento. Es la fase que se denomina formación humanista y motivación. Siempre se ha creído que un buen estudiante debe estar precedido de un buen ser humano. Esa introducción tiene el propósito de generar, en cada uno una percepción del maestro y del estudiante como seres cada vez más humanos.
- En el momento oportuno se les presenta el problema que se debe resolver y se les permite que participen exponiendo lo que saben de él, de tal manera que afloren las nociones, conceptos... y se agote lo que se sabe para iniciar la búsqueda de lo que no se sabe.

- Se procede entonces con una exposición sencilla que vaya construyendo nociones y conceptos que se argumentan desde lo cotidiano, desde sus experiencias de vida, formulando los interrogantes y señalando en cada uno la complejidad de los mismos. Llegado a este punto, se construye un cuestionario de búsqueda con las inquietudes de los estudiantes.
- El siguiente paso inducir el trabajo de consulta e investigación para resolver el problema y las preguntas que se han formulado y orientado, la exploración bibliográfica y de lectura.
- Es muy importante que las estudiantes dentro del marco de las motivaciones que se van construyendo y de la oferta problémica que se aborda en el curso, elaboren un proyecto de trabajo final que puedan ir desarrollando a lo largo del año escolar con el alimento que se produce durante el mismo.
- Generar y motivar la participación de las estudiantes, no se consideran convenientes las clases mudas, silenciosas, juiciosas. Las clases dialogadas, discutidas, apasionadas son más provechosas. Se hace necesario recoger y socializar con reconocimiento público los aportes de los estudiantes, se les pide que se pongan de pie y se les da un abrazo, se felicitan y se les hace saber que nos sentimos muy orgullosas de estar aprendiendo de ellas. También disentimos, con el mayor respeto, sus ideas.
- Parte fundamental de la estrategia de aula consiste en lograr enamorarlas, construyendo la mejor atmosfera interrelacional en el marco de la mayor camaradería, pero igualmente, del mayor respeto.
- Se insiste en la importancia de que sean las mejores en todo y en cada, momento y en fortalecer su agenda ética, de tal manera que cada vez sean mejores personas y mejores seres humanos.

Este propósito se cumple en la medida en que se brinda a las estudiantes el compartir sus experiencias con sus compañeras de clase. Es satisfactorio observar, como las niñas van aportando sus experiencias personales, familiares y de su grupo de amigas en diferentes temas de clase. Por ejemplo, en una clase de valores y en la que se hable de solidaridad, cada niña aporta

su experiencia de la forma como desde su casa se practica este valor. Cada niña aporta al grupo y luego, el profesor retoma todas esas experiencias para llevar a las niñas a afianzar el concepto de solidaridad en distintos entornos sociales. Así mismo, esta estrategia se puede aplicar en distintos campos del conocimiento. Lo importante es que el maestro valore, respete y haga participe a las niñas de esa experiencia de llevar la experiencia personal al trabajo grupal.

Dentro de todo el proceso pedagógico, se aplica diversas metodologías, dependiendo del tema, del material con el que se cuenta y con el objetivo de clase. Sin embargo, resulta la metodología de participación activa, en la cual, el aporte de cada estudiante es fundamental, puesto que se brinda la oportunidad de aprender de cada mundo de vida que traen los estudiantes. Cada niña es un mundo de vida, de experiencias distintas. De ahí que la participación activa como metodología mantiene la atención y la participación permanente en la clase. Se hace necesario que el docente cree y recree distintas situaciones para que según la temática de clase, puedan mantener la participación de los estudiantes y que se acompañe del mejor material didáctico del que se disponga para tal fin.

Como un ejemplo de unidad de producción de conocimiento se plantea la siguiente actividad, aplicada a las estudiantes del grado primero de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán.

Fecha: Realizada 9 de febrero de 2012

Tema: Los Sentidos

Actividad: Salpicón de Sentidos

Desarrollo de la actividad.

Se forman grupos de seis estudiantes. Las estudiantes aportarán los siguientes ingredientes:




- Vasija grande
- Cuchillo
- Un tarro de leche condensada o azúcar
- Manzanas, naranjas, uvas, peras, bananos, piña, fresas, entre otras.
- Vasos y cucharas desechables.




El procedimiento a seguir es: se motivan a las estudiantes para que observen las características de cada fruta.

- Para lograr diferenciar:
- Textura: liso o rugoso
- Tamaño: grande, pequeño
- Olor: agradable y desagradables
- Sabor: ácido y dulce

Con ayuda de la profesora, las estudiantes lavan, pelan, pican la fruta y proceden a mezclarla en la vasija grande, con los otros ingredientes, leche condensada o azúcar, luego cada una toma su porción y la disfrutan en compañía de sus compañeras.

Con este salpicón de sentidos las estudiantes determinan las características de cada fruta y completan el cuadro marcando con una (X) la característica correspondiente.

SERES	Sabor		Olor		Tamaño		Textura	
	Acido	Dulce	Agradable	Desagradable	Grande	Pequeño	Liso	Rugoso
Naranja 								
Uva 								
Manzana 								
Banano		X					X	

								
Fresa 								
Piña 								

La biblioteca como lugar de consulta, permite que el niño aprenda a manejar distintas bibliografías, búsqueda de términos desconocidos, manejo de índice, de fichas entre otras.

En la Institución la biblioteca permite el desarrollo de algunas actividades individuales y grupales de consulta.

La disciplina regida desde el manual de convivencia permite el orden, la organización y el bienestar de la comunidad educativa. Además, bajo los principios cristianos promueve la práctica de valores humanos para la sana convivencia.

Las puestas en común, las plenarias permiten la socialización de ideas, en la que las estudiantes aportan sus puntos de vista frente a determinado tema. Esta práctica es común en nuestra institución tanto dentro como fuera de clase, en los actos culturales y exposición de trabajos.

La evaluación formativa como herramienta para valorar y conocer el nivel de aprendizaje de las estudiantes, que no debe ser solo cuantitativa, sino también cualitativa en pro de visualizar a la estudiante en forma integral. En la institución se aplican distintos métodos evaluativos que pretenden conocer el desarrollo integral de las niñas.

Es por esto que en la evaluación se hacen nuevas propuestas, centradas más en el desarrollo de procesos que en la obtención de resultados cuantificables.

Cuando se habla de procesos, generalmente se hablan de los procesos metodológicos que se siguen en el aula, de procesos de cambios por pasos o de tramas, de redes conceptuales que permiten un aprendizaje significativo.

Se pide que el aprendizaje corresponda al momento evolutivo de los educandos. También se piensan en los procesos sociales, en los cambios históricos, económicos y culturales que se viven.

Lo fundamental es comprender que los procesos que viven nuestras alumnas y nosotras mismas, conforman una totalidad a la que podemos llamar proceso vital, desarrollo integral, y en la cual no se puede concebir una separación entre el proceso cognoscitivo, afectivo y sicomotor, pues existe una interacción tal entre unos y otros, que una excesiva separación supone el descuartizamiento de la alumna. De hecho, no se da ningún proceso cognoscitivo ni sicomotor sin emociones y sentimientos; ni se desarrolla lo afectivo sin conocimiento. Y muchas veces los principales obstáculos para el desarrollo cognoscitivo son de índole afectiva: problemas en la casa, con el maestro...

Desde una óptica constructivista, se observan las conductas, pero estas se consideran signos, síntomas de lo que sucede a las alumnas y que no es observable, ni controlable directamente.

La evaluación se da por procesos, una sucesión de etapas concatenadas que se dan en el tiempo y conducen a resultados progresivos, susceptibles de constituirse en puntos de partida de otros procesos.

En este sentido ya no se habla de evaluación objetiva, pues se reconoce que se hace desde una perspectiva personal o intersubjetiva. Aquí se plantea la necesidad de que sea el resultado de una interacción, desde la que se construya su sentido y la posibilidad de mejorar. Su finalidad es evitar el fracaso escolar y posibilitar el crecimiento de la persona, según sus posibilidades. Se

pasa de una visión sancionatoria a una de motivación permanente. En este sentido se plantea tres estrategias básicas: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación.

Algunos elementos de la evaluación son: los aspectos biológicos, comunicativos, cognoscitivos, valorativos y afectivos.

En este contexto, la evaluación es autogestionada, participativa, progresiva, de procesos, diacrónica y simultánea, holística, consensual diversificada, natural.

5.2 TIPO DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación es de tipo descriptiva con enfoque cualitativo para detectar el problema de déficit de atención y determinar situaciones predominantes de comportamientos de las estudiantes en el aula de clase, con el fin de recoger datos para identificar el problema expuesto y buscar estrategias pedagógicas que nos permitan mejorar este tipo de actitudes.

Mario Tamaño (1999) dice acerca de este tipo de investigación:

Estos paradigmas cualitativos e interpretativos son usados en el estudio de pequeños grupos: comunidades, escuela, salones de clase, entre otros.

Se caracteriza por la utilización de un diseño flexible para enfrentar la realidad y las poblaciones objeto de estudio en cualquiera de sus alternativas. Trata de integrar conceptos de diversos esquemas de orientación de la investigación social. En la literatura estos nuevos paradigmas aparecen con nombres diversos bajo la clasificación de enfoques cualitativos.

5.3 POBLACIÓN Y MUESTRA

Población. Se toma como población, las estudiantes de primero B que están matriculadas en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca). Y que para el periodo académico comprendido de Enero a Diciembre del año 2012 corresponden a 35 estudiantes con edades entre seis y siete años.

Dicha población pertenece al área de influencia del municipio de Popayán (Cauca), la cual se caracteriza por ser personas que se encuentran en los estratos 1, 2 y 3, en su totalidad ubicada en la zona urbana.

Como la comunidad educativa, también la comprende un número significativo de docentes, hacen parte de dicha comunidad 37 docentes, de los cuales se asumen para dicha denominación 5.

5.3.1 CRITERIOS DE SELECCIÓN DE LA MUESTRA

Se escogió la muestra abarcando las 35 estudiantes del grado primero B, por ser este la base principal de la etapa de escolaridad y donde se puede prevenir mayores consecuencias de la problemática planteada.

5.4 INSTRUMENTOS PARA LA RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

En toda investigación es necesario desarrollar un proceso observacional y de recopilación de información primaria y secundaria, que permita el flujo y acopio de datos útiles para los fines que persigue el proyecto.

Así mismo, para el presente trabajo se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Observación y ficha técnica
- Entrevistas
- Encuesta
- Reunión padres de familia

Por lo anterior, se puede afirmar que se emplearon técnicas de observación estructurada y no estructurada, así como participante y no participante; para el primer caso se consensuó entre el equipo de trabajo, que era lo que se debía observar para poder tener datos relevantes que permitieran conocer la importancia de la atención en las actividades académicas. En el segundo caso de acuerdo a como el equipo investigador se compenetraba con el grupo objeto de estudio, se fueron desarrollando procesos observacionales de conveniencia para registrar los datos en la ficha técnica; para el tercer caso (observación participante) se trabajo directamente con el grupo objeto de estudio para ver el grado de desatención, cuando dicho grupo se encontraba realizando sus actividades académicas. Para el cuarto caso, sin articularse al grupo investigado, se desarrollo un proceso de seguimiento, además de información gráfica existente como fotos y documentos alusivos al área de estudio.

De otra parte y complementario a la dinámica de observación realizada, se diseñó 1 encuesta, dirigida a las estudiantes.

Por otro lado se realizaron dos entrevistas a las directivas y a los docentes de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán.

La entrevista, nos permite comprender las concepciones acerca del déficit de atención en las estudiantes y posibles estrategias que favorezcan el mejoramiento de la atención. En términos de Michael Patton Citado por Corbetta (1990, p.290):

(...) la finalidad de la entrevista cualitativa es entender cómo ven [el mundo] los sujetos estudiados, comprender su terminología y su modo de juzgar, captar la complejidad de sus percepciones y experiencias individuales (...). El objetivo prioritario de la entrevista cualitativa es proporcionar un marco dentro del cual los entrevistados puedan expresar su propio modo de sentir con sus propias palabras.

De acuerdo con ello, la entrevista es importante en el desarrollo de este trabajo, porque permite recopilar cierta información relacionada con los conceptos, ideas y apreciaciones que tienen los diferentes integrantes de la comunidad educativa Sagrado Corazón de Jesús. Frente a los temas objeto de trabajo de este proyecto. La entrevista se realizó a docentes y directivos.

Para obtener y analizar los datos de la entrevista se procede de la siguiente manera:

- Se elabora una lista de preguntas sobre el siguiente tema: déficit de atención y como influye este problema en el rendimiento académico de las estudiantes, además se tuvo en cuenta que las preguntas deberían tener diferente enfoque de acuerdo al sujeto de la comunidad educativa entrevistado (directivos, docentes).
- En unas fechas establecidas previamente se realizó la entrevista, primero a los directivos, luego a los docentes. Estas entrevistas fueron grabadas y luego fueron transcritas.
- Una vez transcritos y consolidados de manera escrita los datos, se tuvieron en cuenta las opiniones comunes, las cuales dieron lugar a generalizaciones. Y, aquellas que hicieran cierta diferencia frente a las opiniones comunes se expusieron también en el análisis de manera más específica.

La finalidad de dichos instrumentos era el acopio de información y posterior sistematización de los datos que permitiera bajo análisis dilucidar que es lo que piensan las representaciones sociales anteriormente destacadas.

De otra parte, algunas de las actividades de las estudiantes a las cuales se les hizo el seguimiento permitieron identificar algunas dinámicas en torno a la falta de atención y la trascendencia o no de este en las actividades académicas; lo que permitió diseñar el diagnóstico que hace parte del capítulo del problema.

El diario de campo permitió el registro de información básica y la discriminación de las actividades desarrolladas. Las observaciones y seguimientos desarrollados al grupo investigado, permitieron la captura de información clave para su posterior sistematización sobre todo lo referente a los problemas que causa la falta de atención.

También nos valimos de la observación directa como método de información que nos permitió ver si se logró el objetivo propuesto.

5.5 DESCRIPCIÓN DEL TRABAJO DE CAMPO Y RESULTADOS

Se desarrolla a continuación el análisis de resultados obtenidos de entrevista a directivos, docentes y encuesta a estudiantes.

5.5.1 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN DE LAS ENTREVISTAS.

Teniendo en cuenta, los planteamientos teóricos y metodológicos, pasamos al análisis de los datos recopilados en las entrevistas, que estuvo dirigida a las directivas y docentes de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús Popayán (Cauca).

El modelo de la entrevista planteada a la Rectora y coordinadoras se presenta en el anexo C: Entrevista a directivos.

En torno a la primera pregunta: ¿Qué opinión le merece la falta de atención de las estudiantes que usted dirige?

A esta pregunta tanto la Rectora como las Coordinadoras de convivencia y la académica coinciden en afirmar que el déficit de atención en las estudiantes es elevado, puesto que en los encuentros que ellas tienen en el espacio de formación, no hay una buena actitud de escucha y concentración, porque constantemente se les solicita presten atención a la actividad que se realiza en el momento. Como también cuando envían informes a los padres, las niñas no logran transmitirlos adecuadamente y con claridad.

En cuanto a la segunda pregunta: ¿Considera usted que es importante realizar un diagnóstico de las causas por las cuales se presenta el déficit de atención en las estudiantes?

Sus respuestas acordaron en la necesidad latente de realizar un diagnóstico que permita observar y valorar el comportamiento de las alumnas y determinar cuáles son los elementos que influyen para que en estas niñas se presenten este tipo de actitudes, ya que es preocupante ver como no existe concentración y escucha en las diversas actividades realizadas dentro de la institución por parte de las alumnas. Teniendo en cuenta que esto influye en su rendimiento académico y en su desarrollo personal.

Como se puede observar desde las primeras instancias de la institución hay una gran inquietud con respecto a este tema del déficit de atención, porque es algo que no ocurre solamente en el salón de clase sino que igualmente se percibe en diferentes ambientes escolares, donde se encuentran a cargo de personas distintas al director de grupo.

En la entrevista realizada a trece (13) docentes de la Institución Educativa Sagrado corazón de Jesús Popayán Cauca (ver Anexo B), las respuestas fueron las siguientes:

¿Considera usted que el déficit de atención afecta el rendimiento académico de las estudiantes de la Institución?

Al respecto los docentes coinciden en afirmar que la atención dispersa afecta en un alto porcentaje el aprendizaje y el rendimiento académico de las estudiantes porque se les dificulta comprender lo que se explica, presentan dificultades para desarrollar los diferentes talleres, ejercicios, como también al escribir y al leer omiten fonemas, copian mal, no escuchan las orientaciones, ahora bien, con respecto a las respuestas que dan las estudiantes no tienen

coherencia y por lo tanto no terminan las actividades en el tiempo destinado, lo cual impide el avance de otras estudiantes que si prestan atención.

Opinan también que cuando realizan talleres se dan cuenta que hay falencias en el momento en el que la estudiante tiene que argumentar y proponer soluciones prácticas.

¿Con qué frecuencia solicita la atención de sus estudiantes en el aula de clase?

Al respecto los docentes infieren que a muchas niñas se les llama la atención porque constantemente se paran del puesto, interrumpiendo el trabajo de las demás compañeras, otras porque son conflictivas, se les dificulta la convivencia pacífica, se distraen con frecuencia con cualquier objeto, hay que repetirles varias veces las instrucciones que se dan porque no tienen actitud de escucha.

¿Cree usted que la atención de las niñas en sus diferentes actividades académicas beneficia el proceso de enseñanza aprendizaje?

La atención beneficia las actividades académicas porque permite mayor comprensión, pueden dar razón de lo que se dice, además desarrollan bien los ejercicios dados, alcanzan un gran desempeño académico, se enriquecen sus conocimientos, permite que las demás personas aprendan cosas nuevas. La atención se puede relacionar con el valor de la escucha ya que es un elemento esencial para la comunicación que es indispensable para el proceso de enseñanza aprendizaje.

La estudiante que está atenta se interesa por progresar cada día, está motivada, en su proceso de aprendizaje, esto es muy satisfactorio para el educador.

5.5.2 ANÁLISIS DE ENCUESTA A ESTUDIANTES

Se desarrolla a continuación la tabulación, graficación y análisis de resultados obtenidos en la encuesta realizada a las 35 estudiantes del grado primero B de la Institución Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (ver anexo D Encuesta a Estudiantes).

Después de haber realizado la encuesta a las estudiantes, se procede a graficar para una mejor comprensión los datos obtenidos:

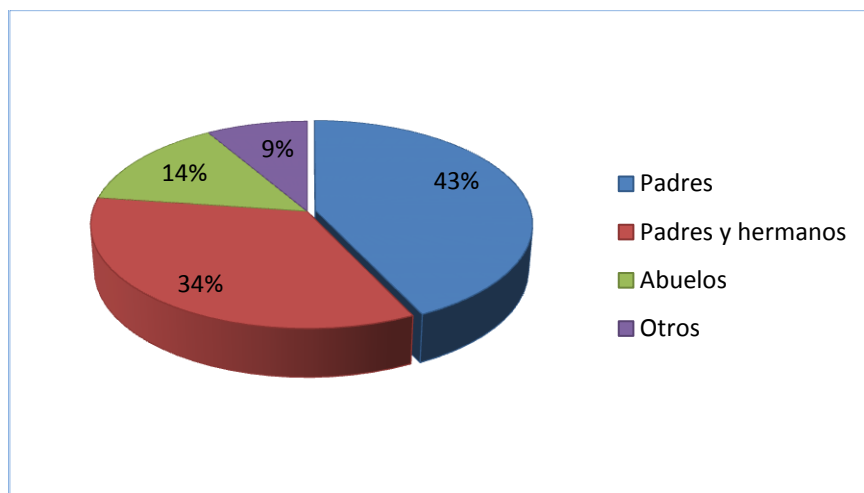


Gráfico 1: Personas con quienes conviven las estudiantes.

Como se puede observar en la gráfica anterior el 43% de las estudiantes del grado primero B, conviven solamente con sus padres. Diríamos que un poco menos de la mitad de estudiantes, equivalente a 15. El 34% conviven en sus hogares con padres y hermanos es decir 12 de ellas. El 14% solo convive con sus abuelos, solo cinco de ellas y el 9% convive o está a cargo de otros familiares. De los porcentajes anteriores podemos deducir que la gran mayoría de las alumnas, en un 77% tienen la ventaja de convivir y contar con sus padres.

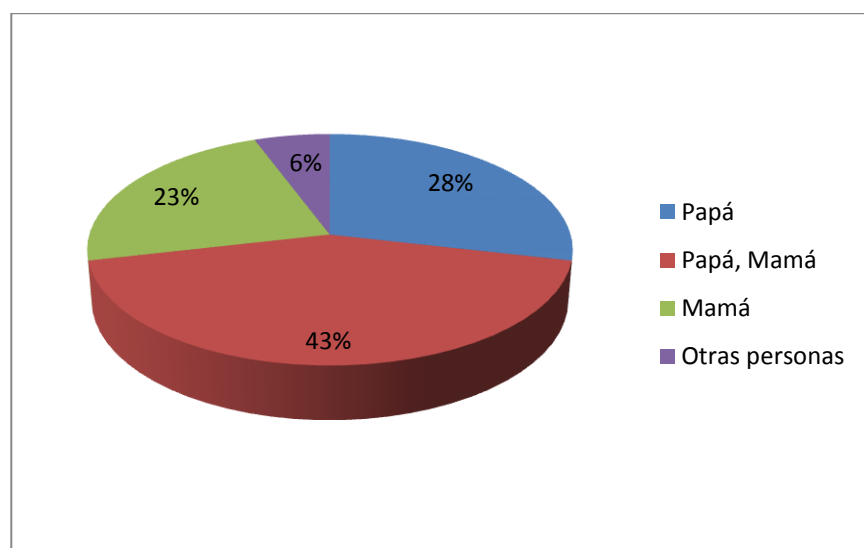


Gráfico 2: Personas que trabajan fuera de casa.

En esta gráfica es evidente que en un 43% es decir 15 del total de estudiantes los padres y madres que conforman un mismo hogar trabajan fuera de casa, el 28% solo trabaja el papá, el 23% la mamá y en un 6% otras personas. De esto se puede considerar que la mayoría de los padres de las alumnas tienen un trabajo fuera de casa y por tanto no permanecen mucho tiempo con ellas para apoyarlas en sus labores estudiantiles.

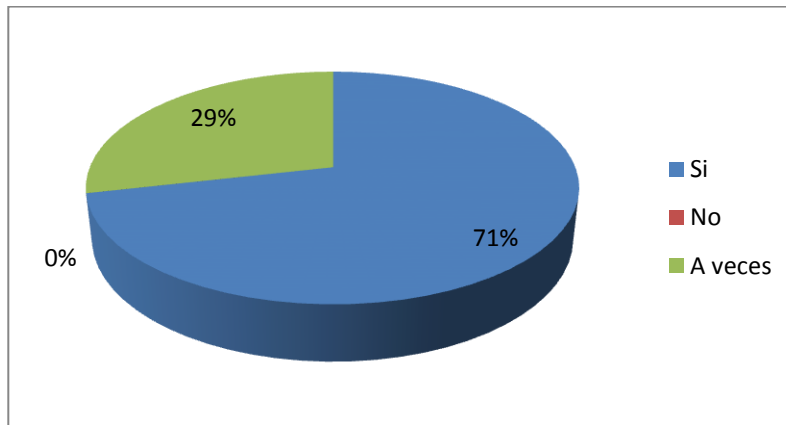


Gráfico 3: Alumnas que estudian en las tardes durante la semana.

La gráfica demuestra que en su mayoría las alumnas del grado primero B de la institución, realizan actividades de estudio en horas de la tarde durante la semana escolar, esto es claro cuando se logra visualizar un 77% del total de estudiantes. Por otro lado solo el 9% de la totalidad, es decir 10 estudiantes en ocasiones realiza este tipo de actividades y ninguna, 0% afirma no hacerlo.

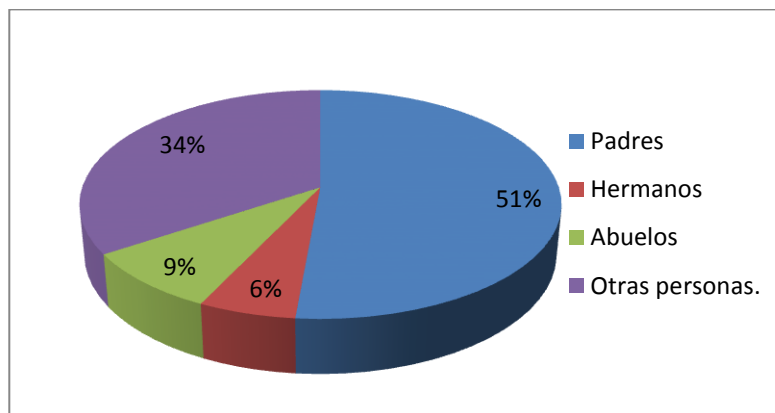


Gráfico 4: Personas que ayudan a las estudiantes a realizar sus tareas.

El gráfico anterior representa que un 51% de alumnas encuestadas son ayudadas en sus casas por sus padres en la realización de los compromisos escolares. Un 34% valor no tan menor al anterior, se valen de otras personas para cumplir con sus actividades escolares y en menores porcentajes 9% y 6% respectivamente los abuelos y hermanos.

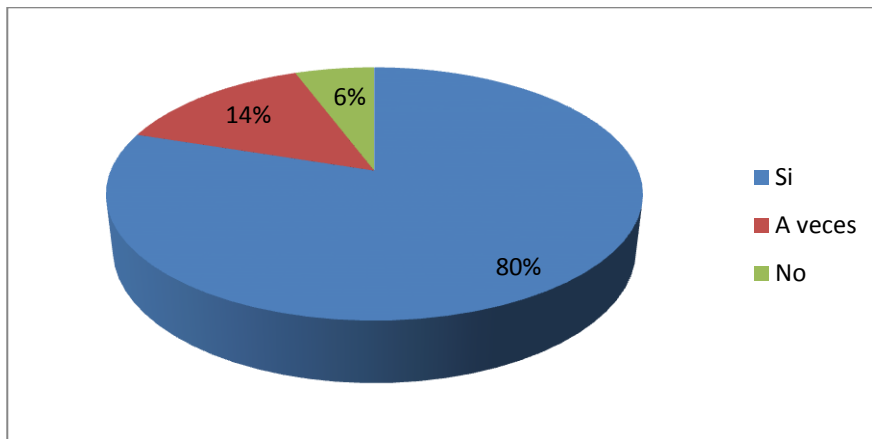


Gráfico 5: Sentimiento de Motivación cuando alguien ayuda al estudiante en la elaboración de sus compromisos escolares.

Se observa que el 80% es decir en su gran mayoría las estudiantes están de acuerdo en que se siente cierta motivación cuando alguien pone su atención en ellas y les colabora en sus actividades escolares y en menores porcentajes a las alumnas poco les afecta ser ayudadas a veces o nunca en sus compromisos del colegio.

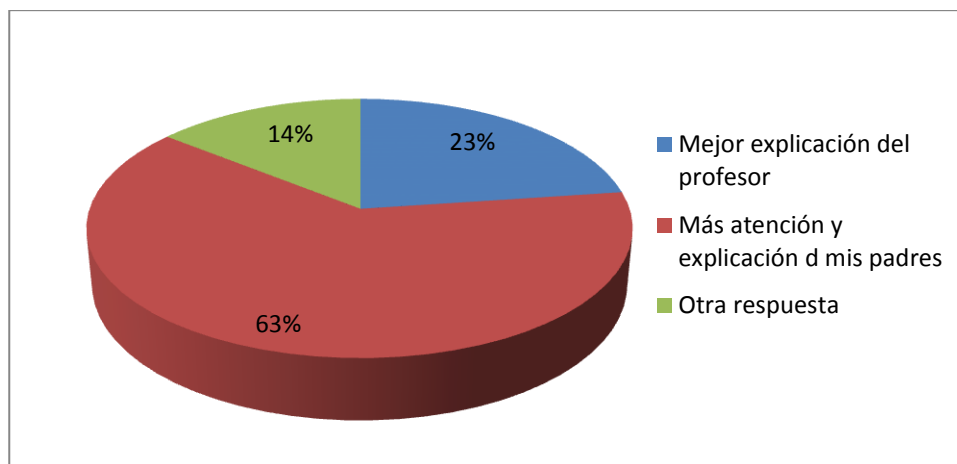


Gráfico 6: Como podrían ser mejor las calificaciones de los estudiantes.

Las estudiantes según la grafica arriba expuesta, responden que sus calificaciones serian mejor si sus padres de familia pusieran más atención y les brindaran explicación a los temas tratados en clase. Se logra visualizar que el 63% de las niñas están de acuerdo con esta afirmación y que un porcentaje menor del 23% consideran que depende de la explicación del maestro.

5.5.3 FICHA TÉCNICA

En la ficha técnica¹ se enlistan las principales manifestaciones de déficit de atención con hiperactividad en niños de 6 a 7 años de edad; según estos criterios se realiza una observación en las niñas de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús para determinar si varios de estos síntomas (6 o más, en los tres meses de observación) ocurren con una intensidad que es desadaptativa e incoherente en relación con el nivel de desarrollo.

5.5.3.1 ANÁLISIS DE LA FICHA TÉCNICA APLICADA A ESTUDIANTES

Se desarrolla a continuación la tabulación, graficación y análisis de los resultados obtenidos luego de la observación realizada a las estudiantes según los criterios antes mencionados.

De acuerdo a la ficha técnica de diagnostico (ver anexo E) aplicada a las estudiantes del grado primero B de la Institución Educativa Sagrado corazón de Jesús de Popayán (Cauca) se destacan los resultados siguientes:

CRITERIO	FRECUENTEME NTE	MENOS FRECUENTE	NUNCA
No presta suficiente atención a los detalles e incurre en errores por descuido en las tareas escolares, en su trabajo y en otras actividades.	25	6	4

¹Criterios diagnósticos para el diagnóstico de TDAH (American Psychiatric Association, 1994)

Presenta dificultades para mantener la atención en tareas o en actividades lúdicas	22	7	6
No escucha cuando se le habla directamente.	27	4	4
No sigue instrucciones dadas.	15	12	8
No finaliza tareas escolares, encargos u obligaciones en el centro de trabajo (sin que se deba a comportamiento negativista o a incapacidad para comprender las instrucciones	15	13	7
Presenta dificultades para organizarse en tareas y actividades	19	11	5
Es reacia a dedicarse a tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido como trabajos escolares o domésticos.	17	10	8
Extravía objetos necesarios para			

tareas o actividades (juguetes, ejercicios escolares, lápices, libros o herramientas prendas de vestir).	23	7	5
Se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes	26	5	4

Según los datos anteriores se procede a sacar el promedio de los resultados totales por cada calificación de criterio, obteniendo un promedio de 21 estudiantes con calificación “Frecuentemente”, un promedio de 8 estudiantes con calificación “Menos Frecuente” y un promedio de 6 estudiantes con calificación “Nunca”. Al calcular un porcentaje sobre el total de las estudiantes del grado primero B, se obtiene la siguiente gráfica:

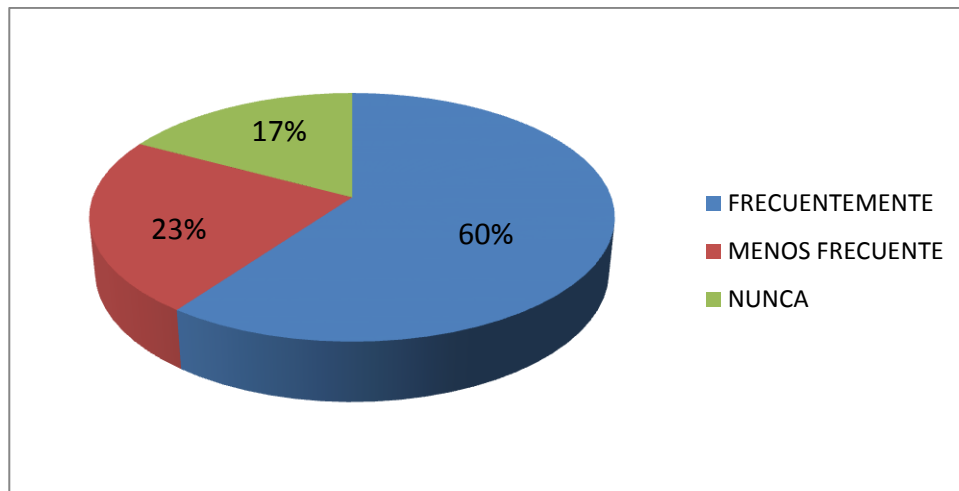


Gráfico 7: Promedio de estudiantes del grado primero B que presentan síntomas de falta de atención con hiperactividad.

Analizando la gráfica anterior podemos decir que la mayoría de estudiantes un 60% presenta criterios de déficit de atención con frecuencia, un 23% los criterios los presenta en una menor escala de valoración y el 17% no presenta ningún índice de falta de atención con hiperactividad.

Se puede observar que existe un alto grado de desatención en este grado por lo cual es importante y urgente tomar ciertas medidas que permitan disminuir este alto porcentaje el cual es preocupante.

5.6 ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LAS ALUMNAS

Teniendo en cuenta que la educación debe formar al hombre de acuerdo con sus diferencias individuales, en este proyecto de investigación hemos considerado necesario plantear estrategias didácticas que ayuden a mejorar el déficit de atención de las estudiantes de grado primero B de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca). Esto con el fin de lograr mejorar el rendimiento académico de las estudiantes.

Para lo cual se requiere la colaboración de padres, madres y educadores comprometidos e interesados en buscar nuevas formas de educar a la niña con responsabilidad, amor y buen trato.

5.6.1 PADRES EN ACCIÓN FRENTE AL DÉFICIT DE ATENCIÓN

Con ayuda de la sicóloga de la Institución, se realizó una reunión con padres de familia para concientizarlos y motivarlos sobre la importancia del acompañamiento continuo de sus hijas en todas sus actividades escolares y extraescolares, y se les sugiere tener en cuenta las siguientes estrategias.

- Implementar normas, ya que una familia con normas claras y sobre todo estables ayuda a la niña a formar un carácter sano, positivo y equilibrado, además da seguridad y la ayuda a relacionarse con las demás personas de una manera armónica. La madre y el padre deben estar de acuerdo entre sí al establecer cualquier norma.
- Establecer un Horario y tiempo específico para levantarse, comer, bañarse, ir a la escuela y dormir, tratando de cumplirlos siempre, pero con posibilidades de ser flexibles en su debido momento.
- Mantener comunicación constante entre todos los miembros de la familia, escucharlas cuando ellas lo soliciten, pues les hacen saber que lo que dicen es importante, merecen su atención y comprenderlas en lo que ellas les están diciendo.

- Es necesario que dediquen un tiempo para jugar con sus niñas, demostrándoles cariño y aceptación teniendo en cuenta que la niña necesita gran cantidad de contacto físico y afecto paternos.
- Ante un comportamiento positivo es importante estimularlas con palabras amables, abrazos, esto ayudara a las niñas a que se sientan bien consigo misma elevando así su autoestima.
- Ante las diferentes situaciones de la vida son los padres quienes deben asumir la responsabilidad, manteniendo alejadas a las niñas de sus problemas.
- Acostumbrar a la niña a terminar sus actividades antes de cambiar a otra, y al finalizar recoger lo utilizado dejándolo en su lugar.
- Reducir distractores en su entorno cuando están estudiando, como videojuegos, televisor, radio entre otros, para estimular la capacidad de concentración en las niñas.
- Establecer algunas responsabilidades dentro del hogar, que sean adecuadas para la edad de la niña.
- Es importante que los padres acompañen a las niñas en la lectura de un libro que sea de su agrado, para estimular la comprensión lectora, ejercitar la concentración y fortalecer e interiorizar valores y rutinas.

5.6.2 LOS DOCENTES FRENTE AL DÉFICIT DE ATENCIÓN

Nuestra labor de docentes es educar en las diferencias individuales de cada persona, saber amar, y comprender la influencia de la proyección sobre las estudiantes. Tener conciencia que nuestra responsabilidad implica no solo el enseñar contenidos curriculares, sin trascendencia de la labor de formación integral del hombre de ciudadanos de quienes espera que lleguen a ser personas positivas para el país.

Reflexionar en como la formación integral de los educandos de hoy, hombres y mujeres del mañana deben incorporarse a la colectividad como individuos socialmente valiosos y en como nuestras acciones se pueden proyectar con ese objetivo, es tener una clara perspectiva de la trascendencia de la función de educar, y no solo de enseñar más o menos contenidos de aprendizaje.

Un aspecto relevante en el maestro es la comunicación, el profesor debe saber escuchar: atender las preguntas de los estudiantes, saber recibir las objeciones, si las tienen y canalizarlas; ser comprensivo de sus dificultades de aprendizaje, a fin de solucionarlas o de referirlos a quien la pueda solucionar.

Se proponen algunas estrategias para mejorar el déficit de atención de las estudiantes.

- El **video** como herramienta pedagógica es un medio muy importante para obtener logros en las estudiantes, teniendo en cuenta algunas investigaciones ,afirman que el cerebro humano funciona a través de imágenes, para motivar, dinamizar e interiorizar el conocimiento con contenidos, para potenciar las competencias interpretativas, argumentativas y propositivas tanto en la aéreas académicas como en su vida personal, en este caso fue utilizado para elevar la autoestima de las niñas, donde se les ayudó a reconocer y desarrollar sus potencialidades personales.
- La **recompensa**, actividad que consistió en asignarles responsabilidades a las niñas, en este caso, permitirles, entregar a sus compañeras las hojas de los talleres, organizar los asientos, otros encargos de aula que son de su agrado,esto para inducirlas a que realicen la actividad con gusto y a tiempo, a las otras estudiantes se las estimula para que logren merecerlos.Esta actividad se realizó, para estimular los avances en el mejoramiento de la conducta de las niñas, es una forma de estimulación positiva, que se realiza periódicamente, para promocionar la participación de las estudiantes en el funcionamiento de la escuela, en su clase y en su entorno.
- Elegir una recompensa apropiada para la buena conducta de la niña no es fácil, se necesita sentido común y un poco de imaginación para detectar que le puede gustar a la niña.
- La **instrucción**, entendida como un conjunto de indicaciones, destinadas a la realización correcta de una acción, puede brindarse en un marco de aprendizaje y educación, con un propósito operativo o funcional, a través del respeto, cortesía, y la amabilidad. Herramienta que utilizamos en la elaboración de dibujos teniendo en cuenta la

cuadrícula, actividad que ayuda a la concentración y escucha. Para que pongan algo en práctica debemos previamente darles instrucciones, les indicamos lo que hacen bien y lo que no hacen bien, siempre hay mucho que enseñar como valores, conductas, entre otros para lo cual debemos disponer de mucha paciencia ya que todo esto conlleva tiempo.

- El **juego**, es la actividad más agradable con la que cuenta el ser humano. Es el eje que mueve sus expectativas para buscar un rato de descanso y esparcimiento con él desarrollan y fortalecen su campo experiencial, sus expectativas, y mantienen sus intereses y se centran en el aprendizaje significativo.

Frente al juego Bruner (1983 ,55) afirma:

El juego parece cumplir varias funciones importantes: sirve de medio para minimizar las consecuencias de las propias acciones y el poder aprender en situaciones menos peligrosas; proporciona oportunidad para ensayar combinaciones de conductas que nunca podrían intentarse bajo condiciones de presión funcional. Es el juego un ejercicio que permite suavizar la tarea desempeñada por el niño, la niña o el joven. De allí que el juego sea considerado por diferentes estudiosos y desde diversas áreas como necesidad de primer orden del ser humano la cual obtiene por este motivo carácter universal.

Los juegos de los niños deben ser motores, activos para darles oportunidad de canalizar sus energías. Deben adaptarse a su naturaleza y a que propicien la higiene personal. Es ideal para la formación de hábitos. A través del uso de estos juegos didácticos es posible lograr en las estudiantes la creación de hábitos de trabajo y orden, de limpieza e interés por las tareas escolares, ofrece la oportunidad de variar y enriquecer sus experiencias, concentrar su voluntad y su inteligencia, conocer sus limitaciones y potencialidades, facilitando su integración con el entorno.

El juego en el aula sirvió, para fortalecer los valores morales en las niñas como son la solidaridad, honradez, tolerancia, respeto, seguridad, el dominio de si misma, concentración y sobre todo la atención. Se desarrollaron juegos que tuvieran relación con los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales, para obtener un aprendizaje significativo, donde

se evidenció más interés en las actividades académicas, atendieron las reglas, elevando su autoestima y por ende facilitando el proceso de aprendizaje, llegando poco a poco a diferenciar que cosa es juego y que no lo es.

Se les socializó este aporte didáctico a los compañeros docentes y se sugirió utilizar esta estrategia para lograr mejores desempeños en sus estudiantes, ya que permite al docente controlar para orientar el proceso de enseñanza aprendizaje en forma individual y colectiva.

- **Ejercicios físicos especiales.** Como movimientos guiados en el salón de clase que permiten una mayor concentración y dinamismo. Generalmente tratan de mejorar la coordinación e incrementan la habilidad de controlar actividades que puedan sobre estimularlos, modifican la personalidad como: la autoestima, la extroversión, mejorando igualmente la percepción de sí mismo. Con la práctica continua del ejercicio físico disminuye notablemente la tensión, inquietud, hormigueos, hiperactividad. Es un elemento terapéutico importante en depresiones moderadas. Se hace necesario entonces que las estudiantes dispongan de una relajación consciente a través de la respiración, música, programación mental positiva y de un buen material didáctico que las motive, para que las libere de cargas inútiles, expulsen todo aquello que las oprime, las tranquilice y les ayude a concentrarse y a fijar la atención.

5.7 GENERALIDADES SOBRE LAS ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA ATENCIÓN EN LAS ALUMNAS.

La investigación sobre el déficit de atención de las estudiantes del grado primero B de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán Cauca se encuentra en proceso de implementación y desarrollo, por la cual no se puede hacer una evaluación final de resultados. Sin embargo, una fortaleza de esta iniciativa se relaciona con su parte teórica y con la aplicabilidad de esta. Además es de destacar que esta experiencia ha sido retomada como base para la formulación de un proyecto macro, a nivel de toda la Institución, dado el grado de importancia de implementar diferentes estrategias para mejorar este comportamiento a nivel general apoyado por las directivas y docentes de la institución.

Las estudiantes de la institución del grado primero vienen participando de forma activa en las diferentes actividades, puesto que las estamos desarrollando de tal forma que las encuentren interesantes y dinámicas.

Finalmente, es importante destacar también la gran aceptación por parte de los docentes que han conocido esta propuesta, puesto que ya era necesario para la institución un proyecto que pudiera enlazar y relacionar diferentes postulados teóricos en torno al mejoramiento del déficit de atención, de manera que esta experiencia pudiera ser retomada en diferentes grados y no esperar hasta los últimos grados para darnos cuenta de que efectivamente hay graves problemas en ese sentido. Sin embargo, es de señalar que este es un proceso que demanda de los esfuerzos de toda la comunidad Institucional, pues sólo con un grado no es posible llegar a lograr los objetivos que pretende una propuesta de esta naturaleza. Por ello, se ha hecho un esfuerzo por presentar la propuesta a la institución, de modo que diferentes voces se unan a esta causa.

CONCLUSIONES

Durante el recorrido en la elaboración de este trabajo hemos abordado los enunciados y teorías que sobre la Educación personalizada nos presentan diversos autores, y los soportes dados por los tutores de la Universidad Católica de Manizales. Todo esto lo relacionamos con el déficit de atención y la incidencia que dicho tema ha tenido en el desempeño de las estudiantes de la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán, (Cauca). Con base en los análisis realizados, logramos determinar el grado de desatención y la incidencia en el rendimiento académico de las estudiantes. Las herramientas utilizadas como la entrevista, la encuesta y ficha técnica, fueron de gran utilidad, puesto que nos permitió evidenciar, que hay una buena disposición por parte de los diferentes miembros entrevistados de buscar estrategias que permitan mejorar el déficit de atención de las estudiantes del grado primero B.

En ese sentido, ha sido importante esta experiencia, puesto que nos ha permitido adquirir conocimientos básicos para detectar el déficit de atención de nuestras estudiantes y poder desde nuestra experiencia contribuir a mejorar este tipo de comportamiento.

Este trabajo también nos permitió conectar la teoría con la práctica en relación con el déficit de atención y aplicar técnicas para el mejoramiento de la misma y obtener un mejor rendimiento académico. La participación activa de las estudiantes ha sido fundamental; sin ellas el desarrollo de este trabajo no tendría razón de ser.

Además, nos ha permitido interactuar con muchos de los temas estudiados durante la especialización y ponerlos en la práctica al servicio de las estudiantes, con el propósito de mejorar en ellas su desempeño académico.

Muchas actividades programadas se aplicarán en el transcurso del año lectivo actual y en los venideros, puesto que este proyecto se encuentra en una fase inicial y por lo tanto requiere el desarrollo de otras actividades complementarias por medio de talleres, juegos, pasatiempo: hallar diferencias entre dos imágenes, crucigramas, laberintos, lecturas, entre otros que las fortalezcan.

Como experiencia docente ha sido muy gratificante trabajar el tema del déficit de atención, porque hemos entendido su importancia y nos ha servido para mejorar nuestra práctica pedagógica.

BIBLIOGRAFÍA

Astorga, N.C. (2005). *Déficit Atencional*. Recuperado el 30 de septiembre de 2011. Disponible en: <http://www.nataliacalderon.com/deficitatencional-c-52.xhtml>

Autores Varios, (1997). *Comisión de educación de la familia Salesiana*. Colombia: Segunda Edición.

Bruner, (1983). *El juego como estrategia de aprendizaje en el aula*. Recuperado el 20 de febrero 2012. Disponible en: http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/16668/1/juego_aprendizaje.pdf

Corbetta. (2003). *La entrevista cualitativa*. Recuperado el 30 de enero del 2012. Disponible en: http://pochicasta.files.wordpress.com/2009/04/en_trevista.pdf

Echeverry, O.L. (1988). *Hacia una historia de la práctica pedagógica colombiana*. Colombia: Medellín.

Freire, P. (1921 – 1997). La pedagogía del oprimido. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*, Número 10.

Freire, P. (1970). *Educación liberadora del oprimido*. Chile.

Freire, P. (1994). *Cartas a quien pretende enseñar*. Chile.

Fonseca, O. B. (S.F). *Las prácticas pedagógicas en el aula: ¿Un paso a la libertad o a la dominación?* Recuperado el 10 de septiembre del 2011. Disponible en: http://www.monografias.com/trabajos14/nociones_basicas/nociones_basicas.

Gonzales, A. M. (2009). Un mensaje para ti. *El verdadero Maestro*. Recuperado el 10 de septiembre del 2011. Disponible en <http://www.unmensajeparati.wordpress.com/2010/09/01/el-verdadero-maestro/>

Goolidge, C. (S.F). *La educación consiste en enseñar al hombre, no lo que deben pensar, sino a pensar.*

Mounier, E. (1933). *El personalismo de Mounier*. Francia Paris.

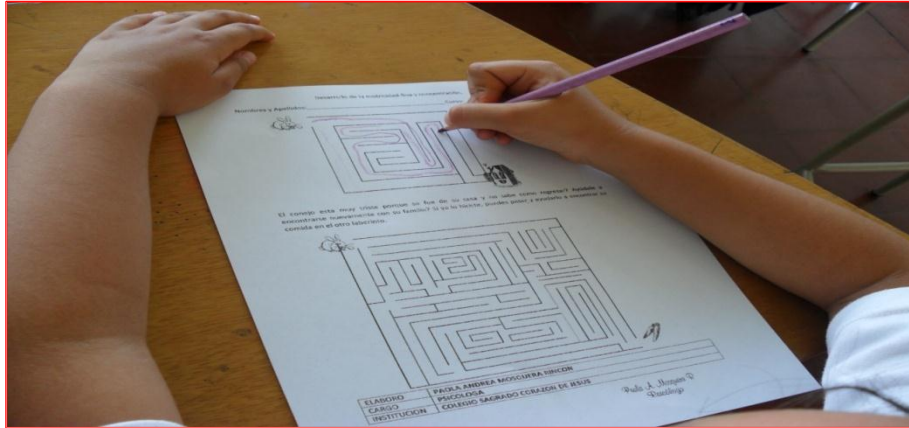
Torres, F. (2000:12). *Teología y ternura desde la cotidianidad educativa*. Foro de Educación Popular y Educación Cristiana (extracto). Revista Nueva Tierra 45.

Torrance, E.P (1976). Creatividad: definiciones, antecedentes y aportaciones. *Revista Digital Universitaria*, Volumen 5, Número 1.

Tamayo, M. (1999). *La investigación. Serie aprender a investigar modulo2*. Bogotá: Instituto Colombiano de Fomento a la Calidad de la Educación Superior, p. 54.

San Pablo, (S.F). *La Biblia: "De la carta del apóstol Pablo a los Gálatas 5-13"*.

ANEXOS A
FOTOGRAFIAS OBSERVACION



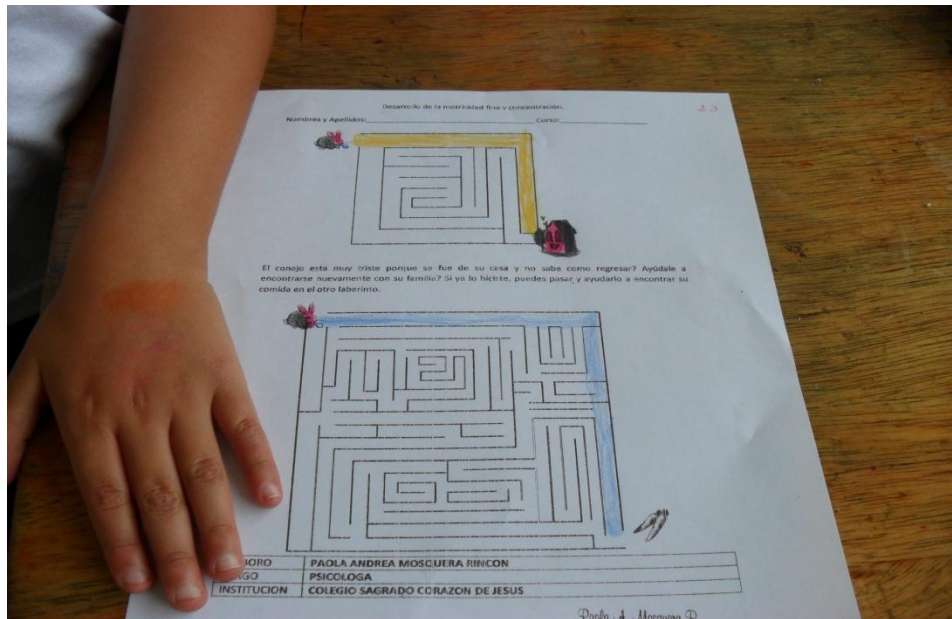
Fotografía 1. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



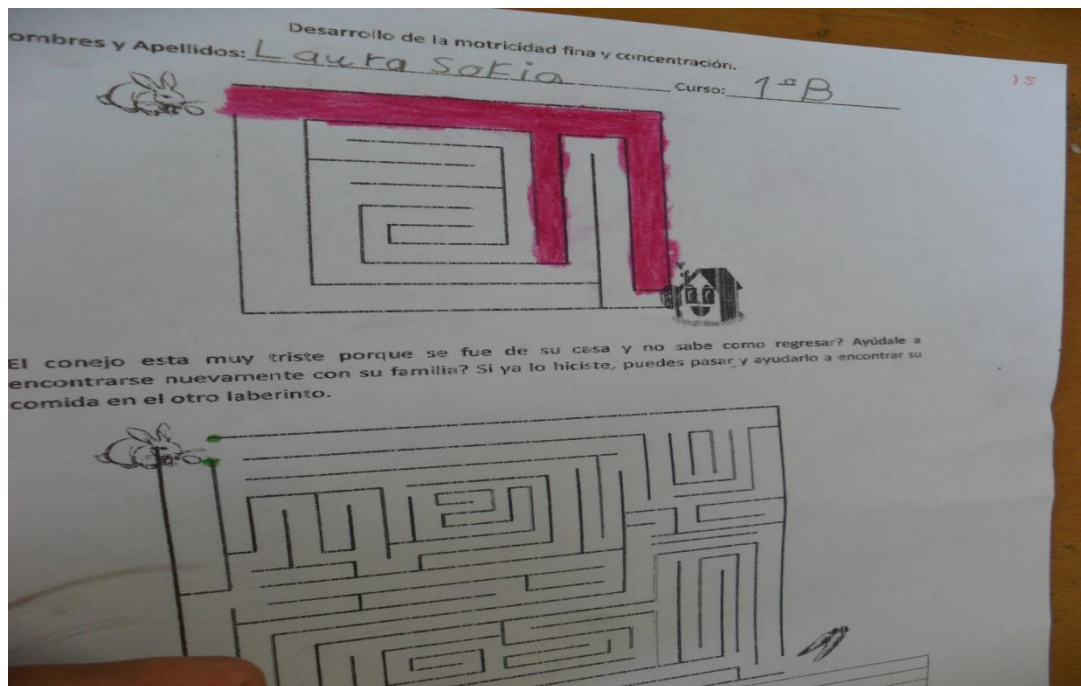
Fotografía 2. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



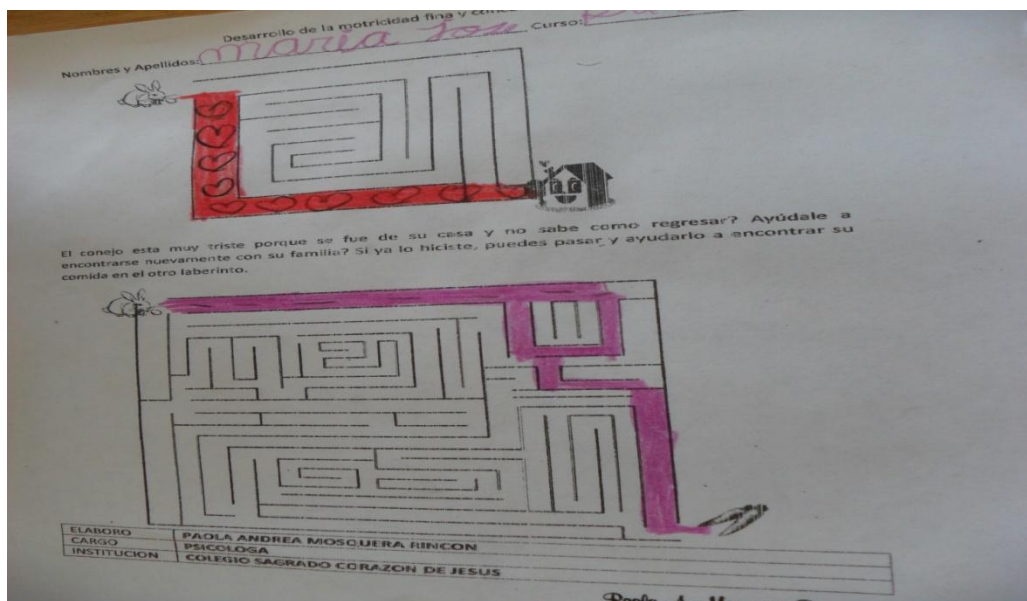
Fotografía 3. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



Fotografía 4. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



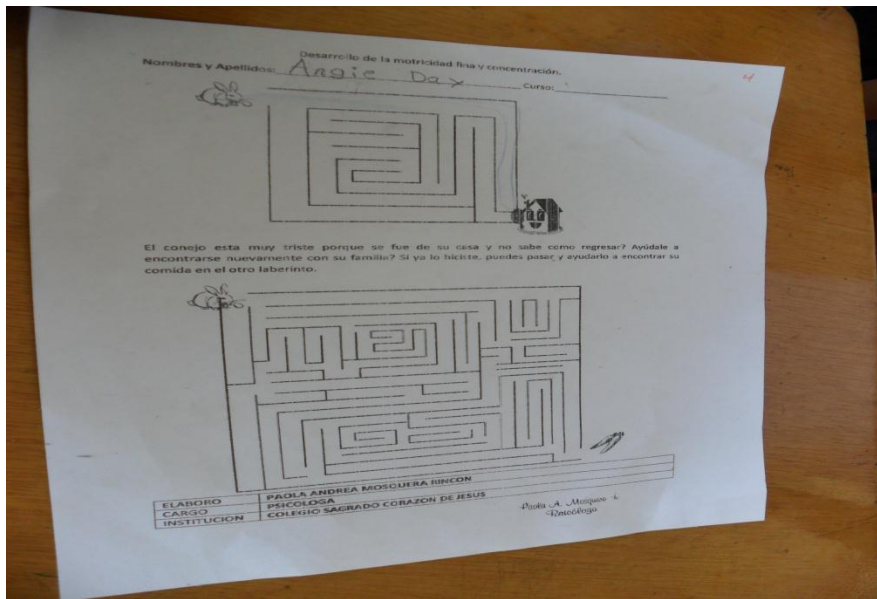
Fotografía 5. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



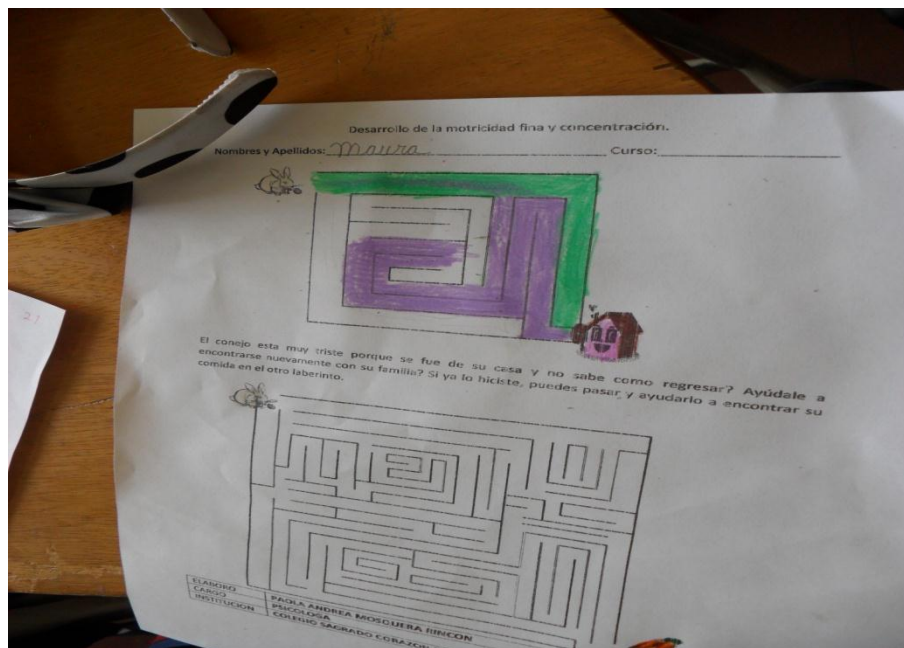
Fotografía 6. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



Fotografía 6. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



Fotografía 6. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



Fotografía 7. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



Fotografía 8. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



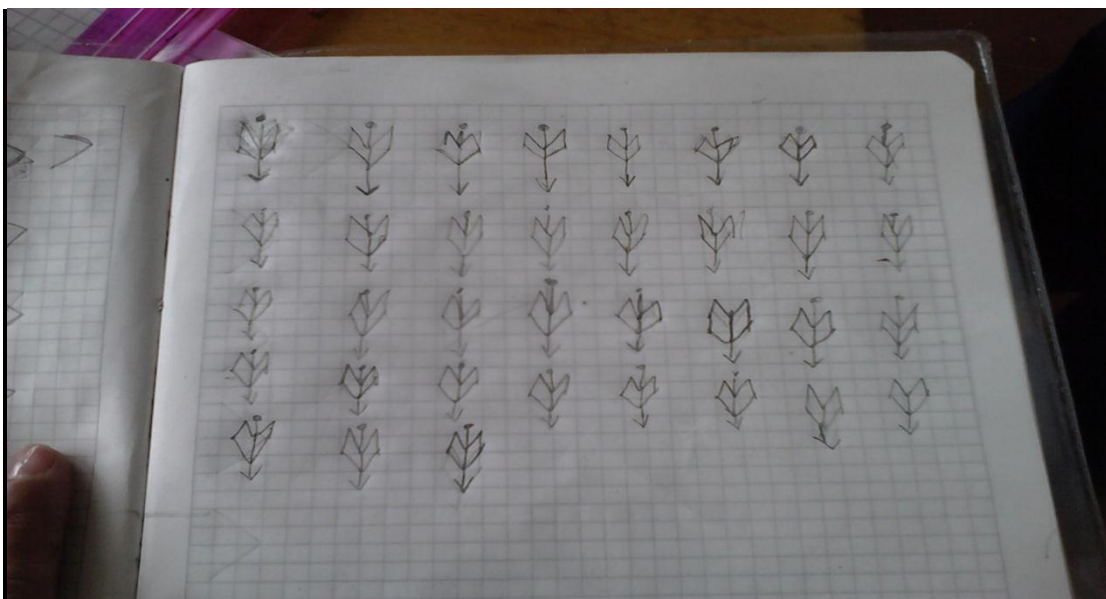
Fotografía 9. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



Fotografía 10. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán (Cauca).



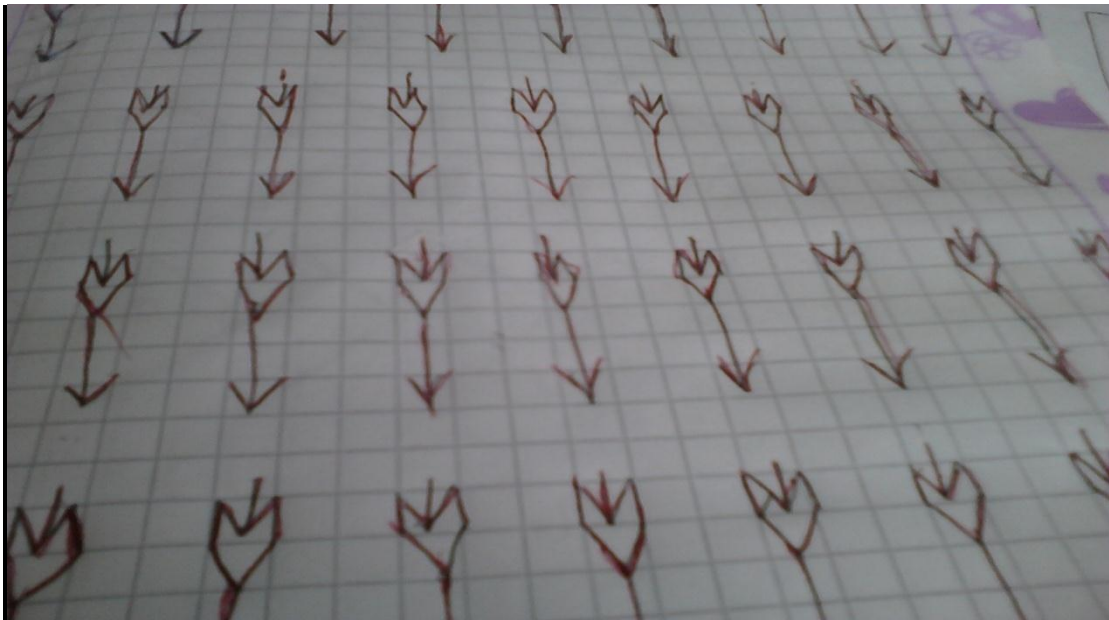
Fotografía 11. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



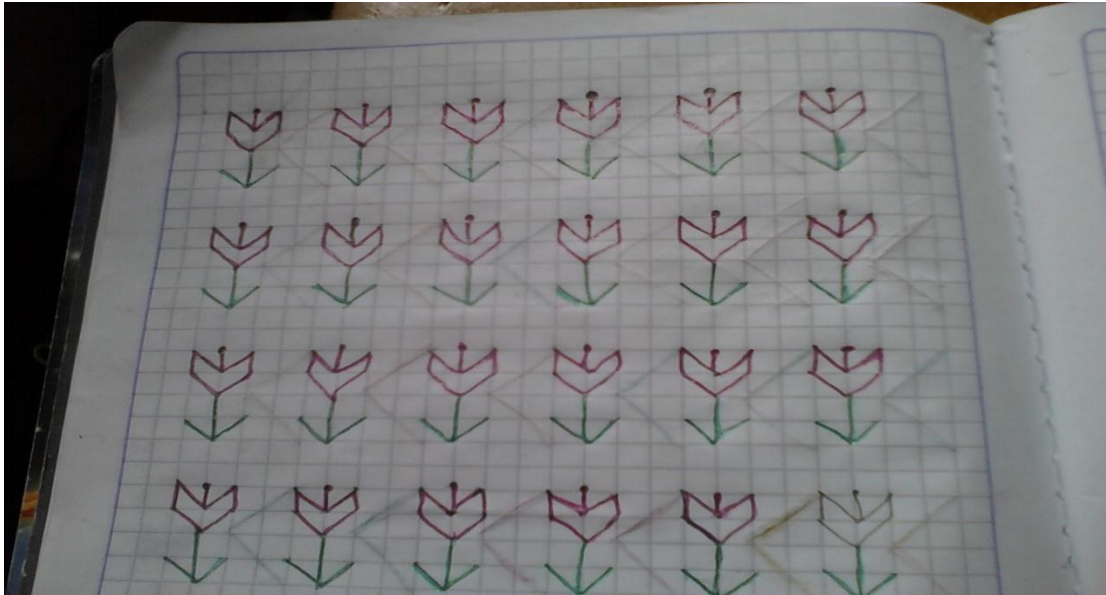
Fotografía 12. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 13. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 14. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 14. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 15. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 16. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 17. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 18. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 19. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 20. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán



Fotografía 21. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán




Fotografía 21. Actividad de diagnóstico, realizada en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús de Popayán

ANEXO B ENTREVISTA DOCENTES

Fecha de la entrevista: 11 de Febrero de 2012

1. ¿Considera usted que el déficit de atención afecta el rendimiento académico de las estudiantes de la institución?
2. ¿Con que frecuencia solicita la atención de sus estudiantes en el aula de clase?
3. ¿Cree usted que la atención de las niñas en sus diferentes actividades académicas beneficia el proceso de enseñanza aprendizaje?



Universidad Católica de Manizales
UN PROYECTO DE AMOR QUE APUNTA A LA EXCELENCIA

INVESTIGACION

**PRACTICAS PEDAGOGICAS PERSONALIZANTES Y LIBERADORAS Y SU
RELACION CON PROBLEMAS DE ATENCION**

Fecha: 11 de Febrero de 2012

Entrevista a Docentes.


1. ¿Considera usted que el déficit de atención afecta el rendimiento académico de las estudiantes de la institución?
2. ¿Con que frecuencia solicita la atención de sus estudiantes en el aula de clase?
3. ¿Cree usted que la atención de las niñas en sus diferentes actividades académicas beneficia el proceso de enseñanza aprendizaje?

**ANEXO C
ENTREVISTA DIRECTIVOS**

**INSTITUCION EDUCATIVA SAGRADO CORAZON DE JESUS DE POPAYÁN
(CAUCA)**

Fecha de la entrevista: 11 de Febrero de 2012

- 1 ¿Qué opinión le merece la falta de atención de las estudiantes que usted dirige?
- 2 ¿Considera usted que es importante realizar un diagnostico de las causas por las cuales se presenta el déficit de atención en las estudiantes y porqué?



Universidad Católica de Manizales
UN PROYECTO DE AMOR QUE APUNTA A LA EXCELENCIA

INVESTIGACION

**PRACTICAS PEDAGOGICAS PERSONALIZANTES Y LIBERADORAS Y SU
RELACION CON PROBLEMAS DE ATENCION**

Fecha de la entrevista: 11 de Febrero de 2012

Entrevista a Directivos.

- 1 ¿Qué opinión le merece la falta de atención de las estudiantes que usted dirige?
- 2 ¿Considera usted que es importante realizar un diagnostico de las causas por las cuales se presenta el déficit de atención en las estudiantes y porqué?

ANEXO D

ENCUESTA ESTUDIANTES



INVESTIGACION

PRACTICAS PEDAGOGICAS PERSONALIZANTES Y LIBERADORAS Y SU RELACION CON PROBLEMAS DE ATENCION

Fecha: 25 de Febrero de 2012

Encuesta a alumnas.

Marca con una X la respuesta correcta:

1. ¿Con que personas convives?
 - Padres
 - Padres y hermanos
 - Abuelos
 - Otros

2. ¿Qué personas trabajan fuera de casa?
 - Papa
 - Papá y Mamá
 - Mamá
 - Otras personas

3. ¿Estudias en las tardes en tu casa?
 - Si
 - No
 - A veces

4. ¿Qué personas te ayudan a realizar las tareas en casa?
 - Padres
 - Hermanos
 - Abuelos
 - Otras personas

5. ¿Te motivas cuando alguien en tu casa te ayuda a realizar tus actividades escolares en casa?
 - Si
 - A veces
 - No

6. Sus calificaciones podrían mejorar si:
 - Hay una mejor explicación de la profesora
 - Mas atención y explicación de mis padres
 - Otra

ANEXO E
FICHA TÉCNICA DE DIAGNOSTICO

CRITERIO	FRECUENTE MENTE	MENOS FRECUENTE	NUNCA
No presta suficiente atención a los detalles e incurre en errores por descuido en las tareas escolares, en su trabajo y en otras actividades.			
Presenta dificultades para mantener la atención en tareas o en actividades lúdicas			
No escucha cuando se le habla directamente.			
No sigue instrucciones dadas.			
No finaliza tareas escolares, encargos u obligaciones en el centro de trabajo (sin que se deba a comportamiento negativista o a incapacidad para comprender las instrucciones			
Presenta dificultades para organizarse en tareas y actividades			
Es reacia a dedicarse a tareas que requieren un esfuerzo mental sostenido como trabajos escolares o domésticos.			
Extravía objetos necesarios para tareas o actividades (juguetes, ejercicios escolares, lápices, libros o herramientas prendas de vestir).			
Se distrae fácilmente por estímulos irrelevantes			