



DOCTOR EN EDUCACIÓN

**Tejidos Epistémicos que Develan
Dialogicidades en Convivencia
Escolar y Prácticas
Educativas en Contexto de
Ruralidad y Pandemia**

Nancy Sorley Vargas Galindo



**Universidad[®]
Católica
de Manizales**

VIGILADA MINEDUCACIÓN

*Obra de Iglesia
de la Congregación*



*Hermanas de la Caridad
Dominicas de La Presentación
de la Santísima Virgen*

Tejidos Epistémicos que Develan Dialogicidades en Convivencia Escolar y Prácticas
Educativas en Contexto de Ruralidad y Pandemia



Nancy Sorley Vargas Galindo

Tesis dirigida por:

Dr. Luis Hernando Amador Pineda

Tesis Doctoral presentada como requisito para optar al t\u00edtulo de Doctor en Educaci\u00f3n

Manizales, Colombia

Septiembre de 2022

Página de aprobación

Esta tesis fue defendida por Nancy Sorley Vargas Galindo, ante el siguiente tribunal de tesis. Se presentó a la Facultad de Educación y fue aprobada en cumplimiento parcial de los requisitos para el grado de Doctor en Educación en la Universidad Católica de Manizales.

Presidente del Tribunal

Secretaria

Vocal

Declaración de Obra Original

Yo declaro lo siguiente:

Esta tesis representa mi trabajo original, excepto cuando he reconocido las ideas, las palabras, o material de otros autores.

Cuando las ideas de otro autor se han presentado en estas, he reconocido las ideas del autor citándolo en el estilo requerido.

Cuando las palabras de otro autor se han presentado en esta tesis, he reconocido las palabras del autor mediante el uso correcto de las citas correspondientes en el estilo requerido.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Nancy Sorley Vargas Galindo". The signature is written in a cursive style with a large, stylized initial "S" at the end.

Nancy Sorley Vargas Galindo

Noviembre 28 de 2022

DEDICATORIA

A mis padres

Ejemplo de vida y de amor incondicional.

A mi amado hijo

Con quien a diario aprendo y con ritmos diversos pero en hermosa armonía vibramos con la fuerza del amor.

AGRADECIMIENTOS

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Católica de Manizales por abrirme sus puertas y permitirme avanzar en mi formación académica y personal. Especialmente a la Doctora Gloria Clemencia Valencia González, directora del doctorado, sus orientaciones y acompañamiento amoroso durante todo el proceso me ayudaron a hacer realidad uno de mis mayores sueños.

A todo el equipo docente por compartir sus saberes, ayudarme a configurar nuevos aprendizajes, enseñarme a ser más resiliente y a conservar la esperanza en esta época de pandemia que no ha sido fácil para ninguno.

Al doctor Juan Manuel Torres Serrano, un ser humano maravilloso, excelente maestro, académico e investigador, quien en sus clases o dedicando tiempo extra me orientaba, escuchaba mis angustias y desde la distancia de forma asertiva me animó para no desfallecer en el proceso.

Al doctor Silvio Cardona González (QEPD). Un excelente ser humano e investigador, con quien tuve la fortuna de compartir y en calidad de director de tesis me orientó y ayudó a configurar el proyecto de investigación y a avanzar en la primera fase.

Al doctor Luis Hernando Amador Pineda, director de tesis, su calidez humana, dedicación, organización y compromiso facilitaron la continuidad y finalización del proyecto, al igual que sus valiosos y oportunos aportes que enriquecieron la investigación.

A mi esposo e hijo, por su apoyo incondicional, su comprensión amorosa por mi falta de tiempo para ellos, por ser mis cómplices en momentos de alegría y mi compañía y soporte en medio de las tribulaciones.

A la comunidad educativa de la Institución Educativa Rural Departamental Murca por ayudarme a configurar y nutrir la tesis con sus emociones, percepciones y realidades.

A mis compañeros Julieth Nazly y Juan Carlos por su afecto, compañía y apoyo en este caminar juntos.

Tabla de Contenido

Introducción	11
Capítulo 1. Aproximándonos a una Problematización Sistémica	29
1.1 Tópico Situacional: La IERD Murca Como Unidad Sistémica	31
1.2 Momento Fáctico	34
1.3 Interés del Investigador	41
1.4 Tópico Referencial, Aproximación al Estado del Arte.	43
1.4.1 <i>Convivencia Escolar</i>	44
1.4.2 <i>Prácticas Educativas en Contextos Rurales</i>	44
1.5 Franja de Novedad	45
1.6 El Problema	47
1.7 Preguntas Vitales	48
1.7.1 <i>Pregunta Principal</i>	48
1.7.2 <i>Preguntas Articuladoras</i>	49
1.8 Intencionalidades Gnoseológicas	49
1.8.1 <i>Objetivo General</i>	49
1.8.2 <i>Objetivos Específicos</i>	49
Capítulo 2. Conceptualización Compleja y Abierta	51
2.2 Marco Referencial	53
2.2.1 <i>Estado del Arte de la Convivencia Escolar en Instituciones Educativas</i>	

.....	54
2.2.2 Estado del Arte de las Prácticas Educativas en Contextos Rurales ...	63
2.3 Circuito Relacional Sujeto- Escuela- Convivencia- Educación Rural, Como	
Conceptos Generadores	71
2.3.1 El Sujeto en Encantamiento y Búsqueda	71
2.3.2 Escuela Encuentro de Fuerzas Vitales	80
2.3.3 Convivencia, el Reto de Educar Para la Comprensión Humana	92
2.3.4 Educación Rural en procura de recuperar la identidad terrenal	99
3.1 De lo Cualitativo a lo Emergente	107
3.2 El Pensamiento Complejo, una Mirada Emergente del Mundo	109
3.2.1 La Complejidad Como Cosmovisión	111
3.2.2 La Complejidad Como Ciencia	113
3.2.3 La Complejidad Como Método	113
3.3 Principios del Pensamiento Complejo	115
3.3.1 Principio Sistémico u Organizacional	116
3.3.2 Principio Dialógico	117
3.3.3 Principio Hologramático	118
3.4 El Pensamiento Complejo: Método- Estrategia que Guía la Investigación	118
3.5 Estrategia Metódica Que Guía la Investigación	123
3.5.1 Despliegues	126

3.5.1.1 Primer Despliegue: Problematización Sistémica	127
3.5.1.2 Segundo Despliegue: Conceptualización Compleja y Abierta.	128
3.5.1.3 Tercer Despliegue: La Realidad Compleja	130
3.5.1.4 Cuarto Despliegue: Construcción Epistémica	132
3.5.1.5 Quinto Despliegue: Aportes y Alcances de Conocimiento	136
3.6 Ruta crítica - Metodología Que Guía la Investigación	137
3.6.1 <i>Grupos Claves</i>	140
3.6.2 <i>Técnicas e Instrumentos</i>	143
3.6.2.1 Observación Participante	143
3.6.2.2 Círculos de Diálogo	145
3.7 Estrategias de Interpretación de la realidad Compleja	151
3.8 Hallazgos Que Develan Dialogicidades en Convivencia Escolar y Prácticas Educativas	152
3.8.1 <i>Circuito Relacional Redes de sentido</i>	152
3.8.1.1 Red Sujeto en Encantamiento y Búsqueda	152
3.8.1.2 Red de Sentido Convivencia el Reto de Educar Para la Comprensión Humana	154
3.8.1.3 Red Escuela Encuentro de Fuerzas Vitales	155
3.8.1.4 Red Educación Rural en Procura de Recuperar la Identidad Terrenal	157
3.8.2 <i>Observación Participante Matrices de Interpretación</i>	158

3.8.2.1 Matriz de interpretación- Ficha de Observación 01	159
3.8.2.2 Matriz de Interpretación - Ficha de Observación 02	169
3.8.2.3 Matriz de Interpretación - Ficha de Observación 03	179
3.8.2.4 Matriz de Interpretación - Ficha de Observación 04	190
3.8.3 Círculos de Diálogo Matrices de Lectura Dialógica de la Realidad ..	206
3.8.3.1 Eje Articulador de Comprensión: Ser Humano	207
3.8.3.2 Eje articulador de comprensión: Escuela	222
3.8.3.3 Eje articulador de comprensión: Convivencia	225
3.8.3.4 Eje Articulador de Comprensión: Bucle Enseñanza - Aprendizaje - Evaluación	228
3.8.3.5 Eje Articulador de Comprensión: Aprendizajes	234
3.8.3.6 Eje Articulador de Comprensión: Tecnologías de la Información y Comunicación	237
3.8.3.7 Eje Articulador de Comprensión: Educación Rural	245
3.8.3.8 Eje Articulador de Comprensión: Saberes Emocionales	250
Capítulo 4: Construcción Epistémica	254
4.1 Configuración de Comprensiones	255
4.1.1 Tejido Subjetividad: Sujeto En Relación - Ser Individuo - Totalidad	257
4.1.2 Tejido Convivencia, Convivialidad, Educación Planetaria	263
4.1.3 Tejido Escuela, Comunidad Aprendiziente, Bioaprendizaje	270
4.1.3 Tejido Vida Rural - Educación Rural - Pedagogía Rural	275

4.1.5 Tejido Cotidianidad - Nueva Normalidad - Normatividad	282
Capítulo 5: Aportes y Alcances de Conocimiento	288
5.1 Valores Para una Educación Planetaria	290
5.2 Aprendizajes Vitales	291
5.2 Procesos Enseñanza/Aprendizaje/Evaluación en Términos de Bucle	
Recursivo	294
5.4 Convivencia Escolar Desde el Encuentro y la Comprensión	298
5.5 Cultura Digital y Conocimientos Pertinentes	299
A Manera de Cierre y Provocación	303
Recomendaciones	309
Bibliografía	314
Anexos	332

Lista de Figuras

Figura 1. Ubicación Geográfica de Gachalá.

Figura 2. Comprensión del Método - Estrategia

Figura 3. Ruta Abierta de Conocimiento

Figura 4. Estrategia Metódica que guía la investigación

- Figura 5. Estrategia Metódica: Primer Despliegue
- Figura 6. Estrategia Metódica: Segundo Despliegue
- Figura 7. Entramado Conceptual
- Figura 8. Estrategia Metódica. Tercer Despliegue
- Figura 9. Estrategia Metódica. Cuarto Despliegue
- Figura 10. Configuración del Tejido Epistémico
- Figura 11. Estrategia Metódica: Quinto Despliegue
- Figura 12. Configuración de la Rita Crítica- Metodología Propuesta Para la Investigación
- Figura 13. Características de los Círculos de Diálogo
- Figura 14. Estrategias de Interpretación
- Figura 15. Red de sentido Sujeto en Encantamiento y Búsqueda
- Figura 16. Red de Sentido Convivencia el Reto de Educar Para la Comprensión Humana
- Figura 17. Red de Sentido Escuela Encuentro de Fuerzas Vitales
- Figura 18. Red de Sentido Educación Rural en Procura de Recuperar la Identidad Terrenal
- Figura 19. Configuración de Comprensiones

Lista de Anexos

- Anexo 1. Encuesta de caracterización
- Anexo 2. Encuesta de percepción y opinión
- Anexo 3. Formato Ficha de observación
- Anexo 4. Ficha de observación 01
- Anexo 5. Ficha de observación 02
- Anexo 6. Ficha de observación 03

Anexo 7. Ficha de observación 04

Anexo 8. Formato Matriz de Interpretación

Anexo 9. Formato Matriz de Lectura Dialógica

Lista de Tablas

Tabla 1. Ruta Critica Metodología Propuesta Para la Investigación

Tabla 2. Configuración de Grupos Claves de Acuerdo a las Técnicas Implementadas

Tabla 3. Observación Participante

Tabla 4. Círculos de Diálogo

Introducción

La situación de pandemia, por la que el mundo transita a raíz del Covid 19, ha generado y sigue generando grandes cambios en los contextos vitales en los que el ser humano diariamente se desenvuelve, cambios que afectan las formas de vivir, aprender y convivir. La escuela, nombre que reciben las instituciones educativas que imparten educación o enseñanza, escenario de vida e institución con responsabilidad social, por ser eje fundamental para la formación integral, el pleno desarrollo de los seres humanos y el progreso de las sociedades no ha estado ajena a esos cambios.

En Colombia, al igual que en muchos países del mundo, durante los últimos dos años las instituciones educativas han dado continuidad a los procesos formativos, haciendo un tránsito lineal por tres momentos (no presencialidad, presencialidad flexible y retorno a la presencialidad plena mediada por protocolos de bioseguridad), situación que las ha obligado a reconfigurar sus prácticas educativas; desafortunadamente, en las instituciones educativas rurales ese tránsito no

ha sido fácil, es más, ha resultado poco favorecedor para las comunidades educativas, ya que en medio de precarias condiciones socio- económicas, culturales y de infraestructura agudizadas en el escenario de pandemia, con una educación rural orientada a dar respuesta a los intereses de un mundo globalizado y capitalista, en la que se desconoce los saberes campesinos, la cosmovisión de sus pobladores, sus necesidades y particularidades, se amplía aún más la brecha educativa entre el sector urbano y rural, visibilizando que la educación rural que se viene implementando es poco pertinente, descontextualizada, fragmentada y por ende no propicia una identidad terrenal.

No obstante, a pesar de las carencias y dificultades las instituciones educativas rurales asumieron el reto y, de acuerdo a las posibilidades del contexto dieron continuidad a los procesos educativos. Tal es el caso, de la Institución Educativa Rural Departamental Murca ubicada en el municipio de Gachalá- Cundinamarca, en donde se desarrolló la investigación y en adelante se citará como (IERD Murca), la cual atiende 220 estudiantes, en todos los niveles educativos, de estrato socioeconómico 1 y 2, quienes provienen de veredas alejadas. Esta institución se vio obligada a trasladar de manera abrupta el acto educativo a otro escenario vital como la casa, desafortunadamente, en medio de un contexto socio- geográfico en el que no se tiene acceso a internet ni a equipos tecnológicos y los conocimientos de la comunidad educativa en ambientes virtuales o remotos de aprendizaje son mínimos, únicamente fue viable implementar una estrategia de estudio enmarcada en el desarrollo de guías de aprendizaje de forma autónoma por parte del estudiantado en sus casas, con el acompañamiento remoto vía WhatsApp o llamada telefónica por parte del personal docente, la cual permitió que gran parte de estudiantes y docentes continuaran con los procesos educativos; pero a su vez, generó tensiones personales, familiares e institucionales (desmotivación, agotamiento, deserción, ansiedad, monotonía, conflictos interpersonales, atraso académico, etc.), ya que al no contar con hábitos para el trabajo autónomo ni adecuados materiales para el estudio en casa y con el teléfono como único dispositivo para mediar los procesos académicos y convivenciales, se requería de mayor trabajo,

compromiso, responsabilidad y dedicación por parte de docentes y estudiantes y más apoyo y tiempo por parte de padres/ madres y cuidadores; lo anterior modificó los roles de los miembros de la comunidad educativa, borró las líneas que separan los diferentes territorios vitales y dio origen a otras formas de percibir, comprender y significar la escuela, la familia, las prácticas educativas, convivenciales y el propio sentido de la educación.

La situación descrita, muestra la necesidad de una mirada amplia, dinámica e integradora, que permita apreciar los procesos educativos y convivenciales en todas sus dimensiones, quiebres y complejidades. De acuerdo a lo anterior, y con la intención de construir conocimiento a partir de una lectura crítica, profunda y holística de la realidad educativa que se configura en la IERD Murca en medio de la pandemia, la investigación se adscribe en el paradigma del pensamiento complejo y con autores como Morin (1990), Luengo (2014), Maturana (2004), Najmanovich (2015), etc despliega el horizonte epistémico que la guía y le permite avanzar hacia la comprensión y resignificación de la convivencia escolar y las prácticas educativas en contexto de ruralidad y pandemia; comprensión que emerge en el entramado de relaciones y vínculos que se tejen entre sujetos, escuela, familia, y territorio, e integra a las ideas y planteamientos de los diferentes autores convocados, la voz y el sentir de la comunidad educativa.

Teniendo en cuenta el contexto rural de la IERD Murca, las reflexiones sobre el territorio adquieren gran relevancia para la investigación y se tejen a partir de conceptos generadores como ruralidad y educación rural; comprendiendo la ruralidad desde una óptica diferente al desarrollo centrado en el paradigma científico y tecnológico, que conlleva a considerar todas las dinámicas que se observan en el contexto de esta comunidad azotada por problemáticas sociales, políticas, culturales y económicas, donde la violencia, la pobreza, el analfabetismo, el declive de la agricultura y de la actividad productiva, entre otras la han llevado al abandono del campo en busca de oportunidades en las grandes ciudades.

De acuerdo a lo anterior, a nivel metodológico la investigación hace un tránsito entre lo cualitativo y lo emergente, al vincular como lo menciona Sandoval (2002) la subjetividad y la cotidianidad como los escenarios en los que toma vida al realidad socio-educativa que se desea investigar, la intersubjetiva y el consenso como esos medio de legitimar el conocimiento emergente, al tiempo que plantea el problema en comprensión compleja de la realidad educativa que se está investigando, haciendo uso del pensamiento complejo como un método- estrategia, el cual posibilita la emergencia de nuevas formas de pensar, crear, producir, aprender y enseñar, haciendo visible las conexiones y los vínculos que existen, se crean o transforman en un aprender juntos. Así las cosas, el interés gnoseológico de la investigación se orienta a la construcción de tejidos epistémicos que develen las dialogicidades en convivencia escolar y prácticas educativas en contexto de pandemia, para lo cual tiene en cuenta seis aspectos:

- La subjetividad y la cotidianidad como escenarios en los que se desarrolla la realidad socioeducativa.
- La intersubjetividad y el consenso como medios para legitimar el conocimiento.
- La racionalidad compleja y en coherencia con ella, una metodología abierta al diálogo, en la que el método emerge como la estrategia abierta, dinámica y flexible de conocimiento diseñada para dar respuesta a los intereses gnoseológicos.

La racionalidad compleja en contexto ayudó a diseñar una estrategia- metódica, configurada por cinco despliegues (problematización sistémica, conceptualización compleja y abierta, realidad compleja, construcción epistémica y aportes y alcances de conocimiento) y una ruta crítica- metodología que integra la observación participante, los circuitos relacionales y los círculos de diálogo como técnicas para abordar la realidad y las fichas observación, las redes de sentido, las matrices de interpretación y de lectura dialógica de la realidad como instrumentos de interpretación, los cuales reconocen a la investigadora como un sujeto encarnado, vinculan los principios del pensamiento complejo y, permiten aproximarse al problema de la investigación

como una red de relaciones inmersa en otras redes. En coherencia con lo anterior, la investigación se estructura en cinco capítulos que dan cuenta de los desarrollos alcanzados en cada despliegue, los cuales poseen coherencia epistemológica, metodológica y complementariedad, permitiendo superar la percepción fragmentada del mundo, pensar en términos de sistemas, conectividad, relaciones, diálogos y contextos, como se aprecia a continuación.

La introducción: Ubica al lector en el contexto de pandemia que llevo a las escuelas a desarrollar por largo tiempo los procesos educativos de forma no presencial, de manera específica, señala las dificultades que en ese contexto enfrenta la IERD Murca y la estrategia que implementó para dar continuidad a los procesos formativos, haciendo énfasis en los problemas educativos y convivenciales que se generaron y la necesidad de abordar dicha problemática desde una racionalidad abierta, crítica y compleja. Por lo tanto, se hace visible el contexto geográfico y social en el que se desarrolla la investigación, vinculando algunas reflexiones sobre la no pertinencia de la educación rural, que le guían a asumirla como concepto generador para el desarrollo de la investigación. De igual forma, se presenta el tránsito que hace la investigación entre lo cualitativo y lo emergente, al tener en cuenta los escenarios vitales, la subjetividad, la cotidianidad, el contexto de pandemia, las experiencias de la comunidad educativa y la investigador para configurar el problema de investigación; el consenso para consolidar nuevos conocimientos y el uso del pensamiento complejo como método estrategia para llegar a una comprensión compleja del acto educativo en contexto de ruralidad y pandemia. En coherencia, se referencia la estrategia - metódica diseñada para la investigación, la cual está configurada por cinco despliegues, destacando como en el tránsito por los diferentes despliegues emerge una ruta crítica- metodología, en donde los grupos claves, las técnicas e instrumentos diseñados y utilizados permiten identificar los ejes de comprensión que dan vida a cinco tejidos epistémicos en respuesta a la pregunta de investigación y visibilizan las potencialidades y alcances de la misma.

Capítulo 1: Problematización sistémica. En este capítulo se presenta la forma en que a partir de la racionalidad compleja se plantea el problema de la investigación en perspectiva sistémica, vinculando el contexto socio educativo de la IERD Murca, el principio sistémico del pensamiento complejo y la práctica - el ejercicio como rectora de la investigadora. De esta manera la IERD Murca llega a identificarse como la unidad sistémica en la que se inscribe el problema de la investigación, la cual es configurada por las fuerzas y relaciones externas o ecosistémicas que establece con diferentes estamentos y normatividades y, por las relaciones y fuerzas de intercambio que los miembros de la institución desde sus diferentes roles (estudiantes, docentes, padres/madres de familia, directivos) entablan entre sí, en un proceso continuo de auto - organización.

La configuración sistémica del problema permite observar como la IERD Murca inmersa en un escenario de pandemia y sin contar con las condiciones socio culturales, geográficas y de infraestructura para hacer el tránsito hacia una educación virtual, implementa prácticas educativas emergentes que modifican los roles de la comunidad educativa y difuminan las líneas que delimitan y separan la vida escolar, familiar y laboral; generando tensiones personales, familiares e institucionales y dando vida a otras formas de relación y convivencia, de igual modo, en el tránsito de la institución por los escenarios de presencialidad flexible y presencialidad plena mediada por Tics y protocolos de bioseguridad emergen otras percepciones, formas de relación, interpretación y comprensión de la nueva realidad que resignifican la escuela, la convivencia, las prácticas educativas y la ruralidad. Es por eso que la investigación se orienta a la construcción de tejidos epistémicos que develen dialogicidades en convivencia escolar y prácticas educativas, en la IERD Murca, a partir de la situación generada por la pandemia Covid 19, para llegar a comprender a profundidad las transformaciones por las que atraviesa e identificar y dar respuesta a las necesidades y retos que empieza a afrontar. Lo anterior, exige una comprensión compleja de los sujetos, las prácticas educativas y las formas de convivencia en el marco de su contexto

rural, y en ese sentido emerge en circuito relacional sujeto- escuela- convivencia- educación rural como conceptos generadores que despliegan la investigación.

Capítulo 2: Conceptualización compleja y abierta. En este capítulo se presenta el marco teórico de la investigación el cual de acuerdo al horizonte epistémico que la guía se orienta hacia una conceptualización compleja y abierta, por lo tanto, vincula tres elementos; el contexto de pandemia, el marco referencial y el circuito relacional sujeto, escuela, convivencia, educación rural como conceptos generadores. El contexto de pandemia resalta la fragilidad de la especie humana y la falta de preparación para afrontar lo inesperado, de manera específica para dar continuidad a los procesos educativos en medio de escenarios rurales caracterizados por la pobreza, la marginalidad y el atraso tecnológico. El marco referencial visibiliza las conceptualizaciones que han orientado las investigaciones sobre convivencia escolar y prácticas educativas, las cuales brindan importantes elementos de reflexión, pero quedan cortas al momento de interpretar y comprender las tensiones que emergen y relaciones vitales que se tejen al implementar prácticas educativas enmarcadas en el trabajo autónomo en casa, mediadas por el uso del teléfono al interior de una comunidad educativa netamente rural. El tránsito por el circuito relacional sujeto, escuela, convivencia, educación rural, presenta un abordaje a profundidad de algunos fundamentos teórico-conceptuales que además de visibilizar lo que se ha dicho, escrito de ellos integra la mirada de los miembros de la comunidad educativa.

En consecuencia, se presenta a un sujeto en encantamiento y búsqueda, ósea configurado desde diversas comprensiones que además de rescatar sus raíces físicas y biológicas, visibilizan su historicidad y el cúmulo de fuerzas de poder y saber que lo han configurado, lo siguen controlando y marcan sus formas de relación consigo mismo, sus congéneres y su entorno ecosistémico. En otras palabras, se aborda al sujeto en sus múltiples dimensiones: ser vivo y humano, enteridad e individualidad, con racionalidad sensible y configurado por sus relaciones; un sujeto complejo, entramado en constante construcción,

encantamiento y búsqueda. Ese sujeto multidimensional, configurado en la praxis vital e interactiva habita en diferentes escenarios, uno de ellos la escuela, por eso, este concepto generador se vincula al tejido como un espacio de encuentro de fuerzas vitales; haciendo un recorrido por la racionalidad y las fuerzas de poder y saber que la han moldeado, le han señalado sus fines, demarcado sus límites, hasta instaurarla en la institución social que hoy conocemos; ejercicio que acaece en una reflexión crítica y permite configurar una visión compleja de la escuela, entendida como el entramado de prácticas, saberes, valores, vínculos, fuerzas que se tejen en un espacio- tiempo holístico y vital, en el que tiene lugar esa aventura de ser y estar con sí mismo y con la otredad en el mundo de la vida.

La visión compleja de la escuela muestra la necesidad de educar para la convivencia entendida en términos de comprensión humana, por lo tanto, el abordaje a este concepto generador vincula las emociones, el amor, el lenguaje y la convivialidad para llegar a comprenderse como un entramado de relaciones vitales, en donde es posible promover experiencias de aprendizaje, de vida, a partir del reconocimiento de diversas formas de encuentros; que hacen visible, potencian y promueven redes vivas, vínculos entre todos los miembros de la comunidad y la naturaleza, y permiten la transformación de los imaginarios colectivos y del contexto. Valorar la relación entre seres humanos - naturaleza conlleva a una reflexión sobre las prácticas educativas y convivenciales que se promueven en las instituciones rurales y más aún en el contexto de pandemia, por eso, al circuito relacional se vincula el concepto generador educación rural que desde la complejidad del pensamiento ambiental se orienta a recuperar la identidad terrenal a través de una pedagogía rural pertinente y planetaria, como una alternativa para superar las prácticas de dominación del ser humano sobre la naturaleza, que han llevado a la extinción de muchos ecosistemas y al deterioro de la vida, desconociendo los saberes campesinos y la interdependencia y fragilidad de todo el entorno ecosistémico. En coherencia, la educación rural se asume como una práctica social que contempla una riqueza de saberes campesinos emergentes en la tríada territorio, identidad y

naturaleza. Por tanto, incorpora la cosmovisión que las comunidades tienen del entorno que habitan, los medios de producción, el sustento de vida, el trabajo comunitario y la autogestión en la solución de las problemáticas sociales, culturales y ambientales de la comunidad rural.

Capítulo 3: Abordando la Realidad Compleja. El capítulo señala la forma en que a partir de la racionalidad compleja y los principios del pensamiento complejo se configura el método de la investigación, el cual se aleja del imaginario que sólo existe un método válido para abordar la realidad y permite aproximarse al problema de investigación transitando por los diferentes territorios vitales de la comunidad. En ese sentido, se hace un tránsito entre lo cualitativo y lo emergente para generar un conocimiento socio educativo contextualizado y alcanzar los objetivos planteados.

De acuerdo a lo anterior, se asume el pensamiento complejo como método- estrategia, lo que significa que el fundamento epistemológico que guía el método es la racionalidad compleja en contexto, a partir de la cual se teje una estrategia - metódica (cinco despliegues) y, el recorrido por cada despliegue permite diseñar una ruta crítica - metodología, articulando grupos clave, técnicas e instrumentos y estrategias de interpretación pertinentes y coherentes para abordar la realidad investigada. Lo anterior se visibiliza en cada uno de los capítulos que dan vida a los despliegues, de esa forma, el capítulo 1 da cuenta de la problematización sistémica, en el capítulo 2 se configura una conceptualización compleja y abierta, el capítulo 3 visibiliza la realidad compleja haciendo un tránsito método-metódica-metodología, el capítulo 4 presenta la construcción epistémica y en el capítulo 5 se señalan los aportes y los alcances de conocimiento.

Capítulo 4: Construcción Epistémica. En este capítulo se presenta la configuración de comprensiones que emergió en el trenzado de los diferentes momentos de percepción, interpretación y significación. El diálogo fluido entre las redes de sentido y las matrices de interpretación y de lectura dialógica de la realidad, permitieron identificar semejanzas, diferencias, emergencias y a partir de estos hallazgos configurar cinco tejidos epistémicos que

dan respuesta a los objetivos de la investigación y logran develar las dialogicidades en convivencia escolar y prácticas educativas en contextos rurales, los cuales son:

Tejido subjetividad - sujeto en relación - ser vivo - totalidad: En este tejido se configura a un ser humano que existe en la subjetividad, es decir en el reconocimiento y respeto que le permite entrar en diálogo con lo semejante y lo diferente y entablar relaciones armónicas y de cuidado con sus congéneres y el entorno ecosistémico del cual se siente parte y no dueño. La subjetividad da vida a un sujeto en relación y sistémico que establece vínculos y se integra a otros sistemas para dimensionar su identidad y su totalidad. Como sujeto en relación reconoce su ser individual “el yo”, que se complementa a través de las relaciones con sus congéneres en un proceso de alteridad, por eso, lo que lo convierte en ser humano son los vínculos que crea a través del lenguaje y las emociones, y que al tiempo le permiten aprender en esa interrelación constante con otros seres humanos y no humanos, su contexto y el medio ecosistémico, por lo tanto los conocimientos que construye se hacen vitales y abarcan toda su existencia: razón, afectos, imaginación, relaciones, corporeidad, creencias, contextos y valores; conocimiento que trasfiere en su forma de vivir y convivir, y le permite transformarse en un proceso diario de alteridad, sin perder su identidad.

Tejido convivencia - convivialidad - educación planetaria: La pandemia mostró la urgente necesidad de recuperar la condición humana, por lo tanto, las escuelas están llamadas a orientar sus procesos hacia la recuperación del ser humano como sujeto complejo, desarrollar la comprensión humana y la identidad terrenal para avanzar hacia una educación planetaria. Reconocer que lo humano emerge en la convivencia diaria, en el respeto, la aceptación, la otredad y el lenguaje, que solo puede darse desde el emocionar, desde el amor guía la convivencia hacia la comprensión humana e identidad terrenal para generar transformaciones en la sociedad, por lo tanto, la tarea de la escuela debe orientarse a fortalecer el emocionar y la convivialidad, ósea la preocupación del ser humano por recuperar su razón sensible, el humus de humano, la conciencia antropológica que le permite verse y sentirse como un ecosistema

simbiótico y en ese ejercicio los saberes ancestrales y campesinos se vuelven relevantes. El deterioro actual de la calidad de vida de los seres humanos, así como la muerte y extinción de diferentes formas de vida en todo el planeta, debe llevar al ser humano a la reflexión y la acción, si los seres humanos no cambian sus acciones, si no cambia la visión instrumental que se tiene sobre las personas y el planeta, si no se frena la industrialización, el consumismo y la guerra, la vida humana y del planeta está condenada a su extinción.

Tejido escuela - comunidad aprendiente - bioaprendizaje: Es a través de los vínculos entre los diferentes miembros de la comunidad educativa que se configura la escuela, vínculos mediados por las relaciones y el uso del lenguaje verbal y no verbal, que les permite expresar su emoción y sus diferentes dominios de interpretación, de esta manera, logran establecer consensos, llegar a acuerdos o visibilizar los disensos y se convierte en un continuo ejercicio de empoderamiento, respeto y diálogo entre sujetos que acontece en la transformación de comunidades educativas a comunidades de aprendizaje. La escuela en la que se reconoce al ser humano como un sujeto inacabado, que se hace a diario y que en su relación directa con el mundo en el que vive, se crea y transforma, promueve además de la aceptación, valoración, complementariedad y la alteridad, prácticas educativas guiadas hacia el bio-aprendizaje, que respetan la libertad y autonomía de quienes aprenden y a ejemplo de los sistemas autopoieticos permiten la creación de sí mismo en el placer inherente al ser siendo, al ser creándose. En ese sentido, las comunidades aprendientes, se convierten en sistemas vivos y dinámicos, que se mantienen vivos gracias a la reflexión constante de su praxis que les permite hallar constantemente nuevos y mejores sentidos pedagógicos y al superar la linealidad en los procesos de enseñanza/aprendizaje, resignifican sus formas, métodos y lenguajes para comprender el aprendizaje en términos de aprendizajes vitales, saberes encarnados que emana desde los procesos de auto-organización y hacen posible vivir, convivir y transformar el mundo.

Tejido vida rural - educación rural - identidad terrenal: Este tejido emerge desde el arraigo al territorio y el reconocimiento de los saberes campesinos, indispensables para promover

procesos de reflexión, resistencia y transformación para reivindicar los sujetos, los saberes y el territorio. Desde la cosmovisión de los habitantes rurales, la ruralidad es la generadora de la vida misma, en ese sentido, no se puede concebir la vida del ser humano y todos los seres vivos del planeta sin agua, sol, aire, tierra; que se complementan para dar origen a las montañas, los ríos, a una diversidad de fauna, flora y alimentos, al tiempo que dimensiona el valor de las comunidades rurales y la necesidad del cuidado del entorno ecosistémico, sin embargo esto se desconoce en la educación tradicional que guiada a dar respuesta a los intereses capitalistas y a medir la calidad en términos de resultados en las pruebas estandarizadas concibe la educación rural al margen de los territorios, los habitantes rurales y la vida rural. En consecuencia, es urgente reorientar el horizonte de sentido que se le da a la educación rural, para pasar de una educación rural descontextualizada y poco pertinente a una educación rural en términos de identidad terrenal en la que se tenga en cuenta las diferencias y necesidades de los territorios rurales y sus habitantes. Se requiere una educación rural pertinente que fortalezca la identidad de cada comunidad, el arraigo y las relaciones con el territorio basados en un compromiso ético, ese respeto, preocupación y cuidado por todas las formas de vida. Visto de esta manera la educación rural no puede encajarse en los marcos fijos de la educación tradicional, debe ser abierta y flexible que integre la cotidianidad, los saberes y sentires de la diversidad de habitantes rurales y posibilite una mejor calidad de vida, que no se concibe en los mismos términos de una sociedad consumista y acumuladora de bienes materiales.

Tejido cotidianidad - nueva normalidad - normatividad. La vida cotidiana se configura desde la subjetividad y la intersubjetividad, de esta forma los fenómenos macro sociales en el campo educativo pueden llegar a comprenderse a partir de las acciones diarias de las personas que se reconocen como sujetos sociales, ya que todas las personas independientes del rol que desempeñen tienen una vida cotidiana que se nutre de infinidad de eventos personales, familiares y sociales. Comprender la cotidianidad desde la vida misma es identificarla en cada una de las acciones grandes o pequeñas que se realizan y desde el carácter subjetivo se convierten en

emociones y sentimientos, adquiriendo una dimensión personal porque cada sujeto tiene una forma de vivir y una dimensión social porque las acciones que realizan los sujetos son validadas o rechazadas por la colectividad, de esta manera emergen códigos conocidos y aceptados por el grupo. De esta forma, cada familia, institución o grupo teje acciones de forma racional o no racional, consciente o no consiente y llegan a configurar historias que solo pueden ser interpretadas por y desde el mismo grupo, es así como se observa que con el regreso a la normalidad en todas las actividades mediada por normas de bioseguridad emergió el concepto nueva normalidad y desde la reflexión y la crítica que guía a la acción se puede configurar otra normalidad, realmente nueva en el sentido de hacer las cosas diferentes, un escenario en el que la vida se desarrolle en todas sus dimensiones (sociales, afectivas, económicas, culturales) pero en armonía, respeto y cuidado por el entorno ecosistémico, una normalidad esperanzadora en una coexistencia sistémica, recursiva y autopoietica. Lo anterior requiere, retomar lo vivido en pandemia, configurar aprendizajes a nivel individual y colectivo, que configuren otra sociedad capaz de imaginar, pensar y crear otra realidad, donde las normas para el cuidado de la vida emerjan de la comprensión humana y el consenso.

De manera general, cada tejido es el resultado de una actitud abierta y dialógica con los autores convocados, con los miembros de la comunidad educativa que incluyen a la investigadora encarnada, de esta manera se logra ligar aprendizajes, reflexiones y experiencias respetando y reconociendo cada uno de los lugares de enunciación, percepción e interpretación, al tiempo que se hace un intento por superar las conocidas representaciones lineales sobre la escuela, las prácticas educativas y la convivencia, al comprenderlas en su dimensión sistémica, dialógica y recursiva.

Capítulo 5: Aportes y alcances de conocimiento. En este capítulo se resalta la gran responsabilidad que tienen las instituciones educativas en la formación de seres humanos que se identifiquen como sujetos y ciudadanos, en la dialógica individuo - sociedad, yo /alteridad,

unidad - complejidad y en ese sentido puedan llegar a actuar de forma ética, responsable y solidaria con todo el entorno ecosistémico. En coherencia, los alcances de conocimiento que se logran configurar en la investigación se orientan hacia el reconocimiento de valores para la educación planetaria, los aprendizajes vitales, la relación enseñanza / aprendizaje /evaluación en términos de bucle recursivo, la convivencia escolar guiada al cuidado y la comprensión y los conocimientos pertinentes para afrontar la cultura digital, reflexión que lleva a reflexionar sobre las Tics.

De esta manera, se presenta como en el contexto de pandemia se empezó a reflexionar frente a los valores que están guiando a la humanidad y a partir de esa reflexión se ve la necesidad de tomar conciencia de las actuaciones individuales y colectivas para reconfigurar las relaciones consigo mismo, con los congéneres y con el entorno ecosistémicos. En ese sentido, las prácticas educativas y convivenciales deben favorecer la reflexión constante sobre los problemas sociales, ambientales y políticos en contextos locales y globales; y con ello una reflexión crítica sobre el rol que cada miembro de la comunidad ejerce y cómo su accionar individual o colectivo aporta hacia la consolidación de una vida más digna para todos los seres vivos del planeta y el cuidado del entorno, por lo tanto, la finalidad de todo acto educativo debe ser promover aprendizajes vitales para la convivencia planetaria que den sentido a la vida mediante la auto-organización, el trabajo en equipo y la solidaridad.

Así mismo, la investigadora enuncia la necesidad urgente de reflexionar sobre la forma en que los seres humanos se sitúan frente al saber, al enseñar, al aprender y a la forma como habitan y se relacionan con el entorno ecosistémico, por lo tanto, es primordial promover el paso de prácticas antagónicas de enseñanza- aprendizaje centradas en la transmisión de información y en la evaluación tradicional orientada a la memorización y el castigo hacia unas prácticas recursivas enseñanza/aprendizaje/evaluación, en donde se reconoce que los escenarios de enseñanza/ aprendizaje no solo están al interior de las aulas, sino que a partir de esa relación vital organismo/entorno los seres humanos tienen una propensión natural a enseñar y aprender,

al tiempo que están llamados a una aprendiencia vital. Por lo tanto, se valoran los procesos enseñanza- aprendizaje- evaluación en términos de bucle recursivo y la escuela como un escenario de relaciones vitales, en el que es posible construir conocimiento a partir del reconocimiento de las subjetividades, intersubjetividades y el contexto, en un ejercicio de diálogo, escucha y consenso

La aprendiencia vital conlleva a comprender la convivencia escolar como una armonía en el convivir entre todos los miembros de la comunidad educativa, por eso es indispensable superar los procesos de comunicación vertical y recuperar la comprensión y la confianza, estos aspectos son fundamentales para establecer acuerdos, respetar los disensos, reconocer y legitimar a todos los miembros de la comunidad educativa como sujetos de derechos capaces de vivir en comunidad. No menos importante, es reconocer que otra de las grandes tareas de la escuela está orientada a generar espacios de reflexión y análisis sobre la cultura digital en que estamos inmersos, en donde las Tics, además de favorecer el desarrollo capitalista y los intereses particulares en un mundo globalizado, moldean los comportamientos y las formas de relación entre las personas y entre personas y el medio ambiente; reflexión que permite llegar a comprenderlas como una red interactiva, colectiva, dinámica y multidimensional.

Luego del recorrido por los diferentes despliegues la investigadora plantea unas conclusiones a manera de provocación y cierre que visibilizan el vivir, aprender y convivir como actos dinámicos y sinérgicos, que se co crean y reconfiguran a diario y dan respuesta a los intereses gnoseológicos planteados, por eso, al develar las dialogicidades en convivencia escolar y prácticas educativas se superaran las fronteras que han dividido los fenómenos vitales, educativos, sociales y políticos y con una visión sistémica es posible construir un nuevo conocimiento desde una perspectiva integral, apreciando estos fenómenos a profundidad, es decir, desde sus múltiples dimensiones y relaciones.

En coherencia se plantean algunas recomendaciones para vincular la racionalidad compleja en los procesos educativos y desde ese horizonte de comprensión configurar la escuela

como un escenario vital y de relaciones posibles, promover prácticas educativas centradas en el bio-aprendizaje, en donde los procesos enseñanza, aprendizaje y evaluación se desarrollen a manera de bucle recursivo y permitan la construcción colectiva de conocimientos, comprendidos en términos de aprendizajes vitales que den respuesta a las necesidades de las comunidades y en ese sentido las comunidades educativas se conviertan en comunidades aprendientes y la convivencia escolar emerja como una ecología humana y planetaria.

Capítulo 1. Aproximándonos a una Problematización Sistémica

El problema de la investigación, acorde con la racionalidad compleja - horizonte epistémico que guía la investigación-, se formula desde una perspectiva sistémica, vinculando el contexto socio- educativo de la Institución Educativa Rural Departamental Murca transformado por los efectos de la pandemia, el principio sistémico del pensamiento complejo y, la práctica – el ejercicio como rectora de la investigadora. El contexto de pandemia obligó a la IERD Murca a configurar prácticas educativas emergentes para dar continuidad a los procesos educativos, las cuales requieren dedicar mayor tiempo, autonomía y responsabilidad por parte de todos los miembros de la comunidad educativa y de un mínimo de elementos tecnológicos como computador o teléfono inteligente, y conectividad o datos para ser implementadas; frente a estas nuevas exigencias y con las particularidades del contexto rural se empiezan a generar tensiones y rupturas que transforman la convivencia escolar.

Con el propósito de hacer una lectura crítica y holística de esta nueva realidad institucional, se ve la necesidad de vincular el principio sistémico, que de acuerdo con Luengo (2014) reconoce que la realidad está entrelazada en una trama compleja y para conocerla es necesario hacer un recorte consciente de la misma, para hacer una aproximación empírica a los hechos, sin perder la visión del conjunto de donde se extraen los hechos, en ese orden de ideas:

...el establecer el problema de la investigación implica definir el *sistema* que por su autonomía relativa permite ser la referencia para la recopilación y análisis de la información necesaria para su estudio. A su vez, el *sistema* es la referencia para considerar el contexto o entorno de lo que se investiga, indispensable para observar los intercambios con el medio. (Luengo, 2014, p. 36)

En ese sentido, vincular el principio sistémico permite llegar a visibilizar el problema de investigación como un sistema, el cual está inmerso en un contexto global en donde establece una red de interacciones, que no se pueden abordar a simple vista; por lo tanto, una visión del contexto global del problema permite identificar aquellas fuerzas y relaciones externas con el medio (ecosistémicas) y las fuerzas y relaciones al interior del mismo sistema (autoorganización) que le dan vida y lo configuran.

Desde esta perspectiva, la IERD Murca se identifica como la unidad sistémica en la que se inscribe el problema de la investigación, la cual es configurada por las relaciones de intercambio que los miembros de la institución desde sus diferentes roles (estudiantes, docentes, padres/madres de familia, directivos) entablan entre sí, en un proceso continuo de autoorganización a través de su proyecto educativo, manual de convivencia, gobierno escolar, dinámica de clases, las cuales establecen límites o restricciones a los miembros de la institución; pero al mismo tiempo, gracias a esas interacciones continuas se generan emergencias o nuevas propiedades. En segundo lugar, la institución educativa también, es configurada a partir de las relaciones e intercambios que entabla con estamentos locales y nacionales (alcaldía municipal,

corporaciones, universidades, juntas de acción comunal, secretaría de educación departamental, centro de salud, etc), las políticas educativas, el contexto mundial de pandemia, el medio rural y las exigencias de un mundo globalizado.

Un elemento fundamental para la comprensión de la IERD Murca como unidad sistémica o sistema es la relación partes todo, Morin (1990) reconoce el sistema como “una interrelación de elementos que conforman una entidad o entidad global en un contexto histórico determinado” (p.123), en ese sentido la IERD Murca (el todo) llegar a valorarse como una totalidad compuesta por diferentes miembros (las partes) que poseen sus propias características de forma aislada pero que a partir de las interrelaciones en ocasiones antagónicas en otras complementarias adquieren las características de la totalidad (IERD Murca). En el contexto de pandemia, las relaciones e interacciones a nivel interno y externo se han modificado llegando a generar desmotivación, desinterés, inestabilidad emocional, depresión, ansiedad, frustración, sobrecarga laboral, violencia intrafamiliar, deserción, falta de privacidad; en otras palabras, tensiones personales, familiares e institucionales, que requieren ser abordadas en su contexto ecosistémico y autopoietico. La configuración sistémica del problema tiene en cuenta que el contexto de pandemia ha ido cambiando transitando desde un cierre total de las escuelas, pasando a una apertura gradual hasta llegar a un retorno a la presencialidad plena mediada por protocolos de bioseguridad, momentos en los cuales las tensiones también se han ido reconfigurando.

Por lo tanto, se plantea el problema de la investigación como un recorte de la realidad, un bucle recursivo que inicia en época de no presencialidad y se identifica a la IERD Murca como el sistema en el que se inscribe el problema al implementar una serie prácticas educativas emergentes, lo anterior obliga a observar el contexto social y rural de la comunidad educativa, sin desconocer los intereses y saberes de la investigadora, quien al ser parte activa de la institución en su rol de rectora se convierte en una observadora encarnada; de esta forma en el

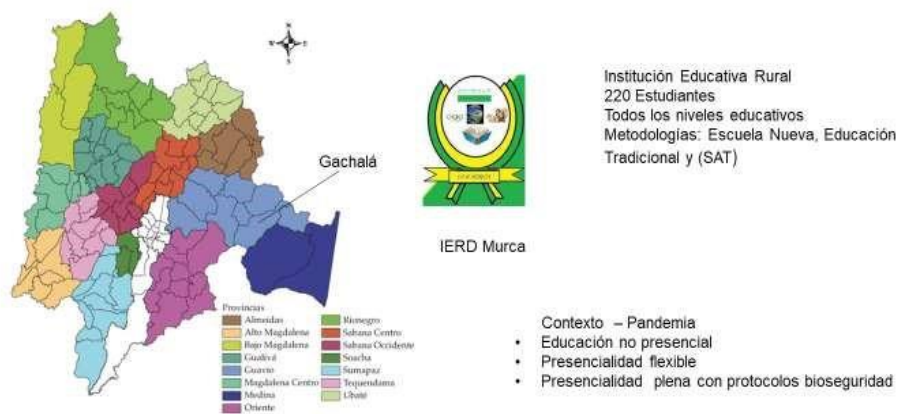
tránsito por cada uno de esos momentos se hacen retornos reflexivos que configuran y moldean constantemente el problema y las preguntas de investigación.

1.1 Tópico Situacional: La IERD Murca Como Unidad Sistémica

La investigación se desarrolló al interior de la Institución Educativa Rural Departamental Murca - Gachalá (IERD Murca), la cual es una institución pública rural, ubicada en la región del Guavio - Cundinamarca, como se observa en la figura 1, que ofrece educación formal en los niveles preescolar, primaria, básica secundaria y media académica, en la jornada mañana y desde el ciclo III hasta el ciclo VI en jornada sabatina, atiende 220 estudiantes de estrato socioeconómico 1 y 2 provenientes de diferentes veredas del municipio; dando respuesta a las necesidades y características del contexto y, de acuerdo a su proyecto educativo institucional (PEI) y, a las demandas de la Secretaria de Educación de Cundinamarca implementa las metodologías de Escuela Nueva, Educación Tradicional y Sistema de Aprendizaje Tutorial (SAT).

Figura 1

Ubicación geográfica de Gachalá



Nota. La figura muestra el mapa del departamento de Cundinamarca - Colombia, en el que señala la ubicación del municipio de Gachalá, lugar donde se ubica la institución educativa en la que se desarrolla la investigación. Fuente: Elaboración Propia.

El aislamiento, causado por el covid 19 que en un primer momento fue obligatorio y luego selectivo, obligó a la IER Murca a continuar su proceso educativo haciendo un tránsito lineal por tres momentos (no presencialidad, alternancia y retorno gradual a la presencialidad). En medio de la no presencialidad, una encuesta cuantitativa de caracterización de la población (Anexo 1), aplicada a todos los miembros de la comunidad educativa, mostró que las características de ruralidad de la región, la falta de conectividad en todas las veredas, la carencia de equipos tecnológicos por parte de los estudiantes y la poca formación para el uso y diseño de ambientes virtuales de aprendizaje por parte de docentes, impedían que la IERD Murca implementará metodologías de educación virtual, sin embargo, para continuar con los procesos académicos, la institución educativa (IE) diseñó una metodología de educación no presencial denominada “acompañamiento a distancia, continuo y personalizado” enmarcado en el trabajo autónomo de la población escolar en sus casas, desarrollando guías de aprendizaje con el acompañamiento remoto vía WhatsApp o llamada telefónica permanente por parte del personal docente.

La realidad sociocultural de la IERD Murca, muestra un contexto netamente rural, en donde la población escolar vive en veredas muy alejadas sin adecuadas vías carretables de comunicación, por lo tanto, en época de lluvias fuertes los caminos y trochas se dañan quedando incomunicados; el nivel educativo de las familias es bajo, algunas personas sólo cuentan con estudios en básica primaria y se dedican al trabajo en el campo, en sus propias parcelas o en las fincas cercanas; la agricultura y ganadería son para el autoconsumo por lo tanto no existen mayores fuentes de empleo, limitando los recursos económicos de las familias, de ahí que más del 70% de la población escolar recibe ayudas del estado bajo la modalidad del subsidio de familias en acción, al tiempo que son beneficiarios de las estrategias de permanencia escolar que brinda el estado como transporte escolar gratuito y plan de alimentación escolar PAE; igualmente la alcaldía municipal tiene líneas de apoyo para las familias más vulnerables y promueve la creación de emprendimientos rurales.

Con la realidad antes mencionada, la IERD ingresa a un escenario de no presencialidad, donde el contexto geográfico rural se agudiza con la falta de conectividad en las veredas y de señal telefónica en varios sectores, la escases de recursos económicos, la ausencia de equipos tecnológicos, el bajo nivel educativo de las familias, la carencia de conocimiento en ambientes virtuales de aprendizaje, impiden la implementación de estrategias de educación virtual, lo cual amplía la brecha de desigualdad y marginamiento, haciendo visible el abandono en que se encuentra gran parte de las comunidades rurales, situación preocupante ya que la calidad de educación que se puede brindar es mínima, al tiempo que se incrementa el porcentaje de deserción escolar; sin posibilidades de recibir educación de calidad o continuar en el sistema escolar, gran parte de la población escolar rural queda rezaga, afectando el desarrollo individual y el de las comunidades, lo anterior es una total violación a su derecho a la educación y resalta el compromiso y el rol del personal docente como sujetos políticos y transformadores de la sociedad, ya que hoy más que nunca su quehacer pedagógico, sus acciones, iniciativas y recursividad es lo único con lo que se cuenta en muchas zonas rurales; sin embargo por más sentido de pertenencia y amor por su trabajo sin contar con condiciones favorables las prácticas educativas emergentes que se implementan en la IERD Murca generan tensiones y dan vida a otras formas de convivencia escolar.

1.2 Momento Fático

A mediados de marzo de 2021, la IERD Murca entra en un proceso de educación no presencial, traslada el acto educativo a la casa de cada uno de los miembros de la comunidad y, dos escenarios de la vida con sus propias funciones, obligaciones y particularidades (casa y escuela) empiezan a cohabitar en un mismo espacio; dando origen a nuevas y otras prácticas educativas, imaginarios, hábitos, valores, comportamientos, vínculos, lenguajes y formas de convivencia. Para dar cuenta a profundidad de ese proceso se recolecta información a partir de los propios actores y en el territorio a través de la observación y vivencia directa de la rectora de

la IE (Anexo 3), la aplicación de una encuesta de opinión (Anexo 2) y el diálogo con diferentes miembros de la comunidad educativa.

La encuesta de opinión está diseñada de acuerdo al rol de los participantes (docentes, estudiantes, padres o madres) y se estructuró en tres bloques; el primero, orientado a conocer el grado de satisfacción con relación a las guías de aprendizaje, en el segundo, a identificar las vivencias con relación a la metodología y relaciones interpersonales y en el tercero, a visibilizar las emociones, percepciones e imaginarios de la comunidad en el proceso de educación no presencial.

Cada bloque brinda preguntas de diferente tipo: cerradas, abiertas, de justificación y de selección múltiple, además de un espacio para sugerencias y propuestas; la encuesta fue aplicada aleatoriamente a una muestra representativa de la población entre los diferentes grados, niveles y jornadas.

La tabulación y análisis de las preguntas del primer bloque arrojaron los siguientes resultados:

- + El 100% de la población escolar reciben las guías de aprendizaje de forma oportuna.
- + El 87% de la población escolar siente satisfacción con las guías porque su estructura y organización facilitan la comprensión de los temas
- + Las actividades propuestas llevan una secuencia organizada que permite observar el avance de los temas e integran de forma articulada diferentes áreas de aprendizaje.
- + Las actividades propuestas tienen en cuenta el contexto de la población escolar, vinculan a las familias y proponen actividades interesantes, significativas y divertidas.
- + Un 60% de la población escolar de primaria sugieren mejorar el tamaño de la letra, el uso de más imágenes y colores llamativos para que sean más agradables para leer y desarrollar.

El análisis de las preguntas del segundo bloque, que hacen referencia a la Metodología de trabajo y relaciones interpersonales mostró los siguientes resultados:

+ Una de las mayores inconformidades que expresa tanto la población escolar de primaria como la de secundaria, así como los padres, madres y demás familiares está relacionada con el desarrollo de las guías de forma autónoma. El estudiantado en primaria requiere de ayuda para realizar las actividades. El estudiantado en secundaria, en áreas como física, química y matemáticas el estudiantado necesita el apoyo constante del personal docente, en esa medida el envío de videos explicativos es necesario para la comprensión de los temas.

+ Existe comunicación permanente entre los miembros de la comunidad educativa, la cual facilita el proceso de estudio en casa, así mismo es muy valioso que tanto el personal docente con el directivo anime y motive al estudiantado para no abandonar el proceso.

La tabulación de las preguntas de selección múltiple, orientada a identificar la frecuencia con que se presentan algunas situaciones, en donde el encuestado debía seleccionar entre Siempre, Casi siempre, Rara vez o Nunca, evidenció lo siguientes resultados:

+ Siempre o Casi siempre, la gran mayoría del estudiantado y el personal docente hace uso constante de los grupos de estudio creados en WhatsApp, para recibir o dar información, recibir o dar orientaciones o explicaciones de temas y actividades, recibir o dar retroalimentación de temas y tareas.

+ Siempre o Casi siempre el personal docente brinda respuesta oportuna a mensajes o llamadas para aclarar dudas, hacen acompañamiento pedagógico aún en horarios no académicos. Sin embargo, se destaca que un alto porcentaje de la población escolar rara vez participa de forma regular y sincrónica en los grupos de estudio y presentan dificultad para mantener comunicación permanente con la comunidad educativa por falta de teléfono o conectividad.

+ Con relación a la convivencia, un mínimo porcentaje del estudiantado y del personal docente expresa haber observado expresiones de burla o agresión entre miembros de la comunidad a través de los grupos de estudio creados en WhatsApp, sin embargo, el

porcentaje de los miembros de la comunidad que utiliza los grupos de estudio con fines no académicos es alto.

Los resultados anteriores, ratifican algunas de las situaciones que la rectora de la IE a través de la observación directa y el diálogo que sostiene frecuentemente con los diferentes miembros de la comunidad educativa ha identificado.

“Desde el rol que desempeño como rectora de la institución puedo observar un gran número docentes comprometidos, esforzándose diariamente en hacer su trabajo de la mejor manera, creativos y dedicando tiempo extra para hacer un verdadero acompañamiento remoto a sus estudiantes y familias, al igual que estudiantes y padres motivados, responsables y comprometidos con este nuevo proceso de enseñanza y aprendizaje, sin embargo, aunque en menor cantidad también hay docentes, estudiantes y padres apáticos, desmotivados, poco o nada comprometidos en el proceso”. (Rectora

IERD Murca, Ficha de observación 01, in situ)

De igual modo, la poca participación en los grupos de estudio y el alto índice de dificultad para mantener comunicación entre los miembros de la comunidad educativa se puede relacionar en gran parte, a la carencia de equipos tecnológicos, teléfonos de uso personal y conectividad, evidenciadas previamente en la encuesta de caracterización.

La poca participación del estudiantado en los grupos de estudio creados en WhatsApp, reduce los espacios sincrónicos de acompañamiento y explicación y limita las posibilidades de interacción entre pares y personal docente como comunidad de aprendizaje.

El acompañamiento vía llamada o WhatsApp, que hace el personal docente a cada estudiante para orientar o explicar temas y actividades, dar respuesta a interrogantes o aclarar dudas, realizar retroalimentación o recibir evidencias de aprendizaje, se realiza de acuerdo a las facilidades de la población escolar y sus familias, en ocasiones no se enmarca dentro de la jornada escolar o laboral. Desarrollar el acto educativo bajo esas particularidades da origen a

otros lenguajes, formas de relación, de enseñar y aprender, además de modificar la práctica educativa y transformar la convivencia

En el bloque 3. Percepciones, emociones e imaginarios de la comunidad en el proceso de educación virtual, se plantaron las siguientes preguntas:

- Le agrada / desagrada el proceso de educación no presencial? ¿Por qué?
- ¿Cuáles son las mayores dificultades que ha presentado en el proceso de educación no presencial?
- ¿El proceso de educación no presencial ha afectado de algún modo su vida o rutinas a nivel personal/ familiar/ laboral?
- ¿Las tareas / labores académicas le han generado algún tipo de conflicto familiar?
- ¿Cómo se siente con las tareas o trabajos que debe desarrollar / orientar desde casa?
- ¿Su núcleo familiar se ha visto involucrado en sus tareas / labores académicas? ¿De qué forma?
- ¿Considera que usted/ su hijo o estudiante ha avanzado en el proceso académico?
- ¿El sistema de educación no presencial le ha permitido desarrollar otras habilidades?
- ¿Durante la época de aislamiento ha tenido contacto físico con compañeros de estudio, familiares o docentes?
- ¿El aislamiento en el sector donde reside, ha afectado su estado de ánimo, emociones o relaciones interpersonales?
- ¿Cuál es su opinión frente al regreso a clases presenciales, mediadas por protocolos de bioseguridad?

Luego de leer la diversidad de respuestas se hizo la interpretación identificando puntos de encuentro, diferencias y elementos reiterativos, lo anterior permitió identificar que:

- A la mayoría de estudiantes, padres, madres y docentes les desagradaba el proceso de educación no presencial, consideran que es más difícil y les demanda más tiempo, sin

embargo, reconocen que por el momento es la única posibilidad para avanzar con los procesos académicos y cuidar la vida de todos los miembros de la comunidad.

- En cuanto a rutinas y hábitos, la población escolar manifiesta que han variado considerablemente; no madrugan para ir al colegio lo hacen para ayudar en las tareas de la finca, ordeñar, alimentar los animales, trabajar en los cultivos, la molienda, etc, de esa forma no existen horarios diferenciados para el estudio, trabajo o la vida familiar, la realización de cada una de estas actividades depende de las situaciones particulares que se presentan cada día.
- La población escolar y sus familias afirman que durante la época de aislamiento continúan en contacto, aunque con menor frecuencia con compañeros y compañeras del colegio y parientes cercanos, se visitan en las fincas, se colaboran en las tareas del campo o se ayudan en las tareas del colegio; De esta manera se observa que en el sector rural se vive otro tipo de aislamiento, las familias y el estudiantado se encuentran confinados en sus veredas no en sus casas o fincas.
- Para la población en general, las dificultades que se presentan a diario en el proceso de aprendizaje o enseñanza desde casa, afectan el estado de ánimo, emociones o relaciones interpersonales, de esta forma, el estudiantado expresa que no sienten estrés por estar encerrados todo el día en un pequeño espacio, al contrario, se sienten cansados porque además de dar cumplimiento con las tareas académicas, que en muchas ocasiones no entienden deben ayudar en las labores de la finca, hay desmotivación porque la mayor parte del tiempo no tienen conectividad y no pueden participar en los grupos de estudio, en muchas ocasiones les es imposible recibir las explicaciones telefónicas del personal docente, consultar dudas o enviar evidencias de aprendizaje durante la jornada regular de estudio porque ellos o sus familiares están ocupados con las labores de la finca o porque la persona dueña del único celular que poseen en la casa, sale y se quedan incomunicados.

- Una de las grandes dificultades que enuncian padres, madres y demás familiares es la poca formación académica que poseen para apoyar el proceso de aprendizaje autónomo del estudiantado en sus casa, en especial en ciertas áreas, adicional a que no les pueden dedicar todo el tiempo que requieren por los compromisos laborales o familiares que deben cumplir, además, carecen de paciencia y metodología para enseñarles, así como de los materiales necesarios para cumplir con las tareas y en muchas ocasiones no pueden desplazarse con facilidad al casco urbano del municipio para adquirirlos. Lo anterior hace que en ocasiones se presenten situaciones de enojo, ansiedad e intolerancia que afecta la armonía al interior del núcleo familiar, más aún, en aquellas familias disfuncionales en donde las situaciones de abandono, rechazo y maltrato físico o verbal son una constante.
- El personal docente expresa que el esquema de clases no presenciales les ha afectado la vida personal y familiar, no es lo mismo planear y desarrollar una clase presencial para un grupo de estudiantes, que acompañar de manera individual y vía telefónica el trabajo que cada estudiante hace en casa, aún más teniendo en cuenta las particularidades de cada familia. Por un lado, reinventar y adaptar las formas de planear, enseñar y evaluar requiere mayor dedicación y habilidades tecnológicas y por otro, de nada servía diseñar guías y materiales de apoyo para el trabajo en casa acordes a los ritmos y estilos de aprendizaje y el contexto del estudiantado, si no se puede tener comunicación constante con un buen grupo de estudiantes y sus familias para orientar y apoyar el proceso, por lo tanto deben dedicar gran parte de su tiempo, aún fuera de la jornada escolar o laboral en el proceso de diseño y acompañamiento.
- Sin embargo, frente a la pregunta sobre un posible regreso a clases presenciales, la población escolar manifiesta que les hace falta la interacción cercana con sus compañeros, compañeras y personal docente y en ocasiones hay monotonía en las actividades, pero les da miedo regresar al colegio por temor a que se generen contagios,

las familias sienten preocupación por el poco avance académico del estudiantado pero prefieren finalizar el año de forma no presencial para evitar exponer la vida de ellos y sus familias, de igual modo, el personal docente expresa preocupación por el mínimo avance en los contenidos temáticos de cada curso y siente cansancio porque el trabajo se les había multiplicado, pero aun así, consideran que no es prudente el regreso a las aulas, debido a la dificultad para dar cumplimiento a los protocolos de bioseguridad y autocuidado.

Los resultados de la información recolectada visibilizan conceptos que en el contexto actual ameritan una reflexión y profundización ya que podrían ayudar a dar respuesta a las necesidades educativas actuales, en ese sentido, abordar desde diferentes miradas los sujetos que se configuran en medio de la pandemia, el significado de escuela como institución social y espacio vital, la convivencia en términos de interacciones vitales y comprensión humana que supera los espacios físicos y el tiempo, la pertinencia de la educación que reciben las poblaciones rurales que no están ajenas de la influencia de la cultura digital, pero no tienen las mismas oportunidades de acceso a las Tics como en los grandes centros poblados, se hace totalmente necesario, más aun cuando la IERD Murca empieza a transitar hacia una presencialidad flexible, en la cual las nuevas experiencias cotidianas continúan reconfigurando las prácticas educativas y la convivencia escolar.

1.3 Interés del Investigador

Se precisa que el interés de la investigadora nace desde su formación inicial como licenciada en lenguas modernas, y su práctica por más de 10 años como docente de español e inglés en los niveles de básica primaria y secundaria en colegios privados de Bogotá, en los cuales independiente del estrato socioeconómico siempre evidenció problemas de convivencia escolar y experimentó incomodidad frente a algunas prácticas educativas que desde su sentir y comprender no permitían el desarrollo de todas las dimensiones de los estudiantes pero que

debía repetir porque ya estaban establecidas, estas situaciones evocaron inquietud e interés por buscar otras formas de desarrollar los procesos educativos.

Más adelante, al vincularse al sector oficial como profesora de inglés de un colegio rural en un municipio alejado de Cundinamarca, observa como el grupo de docentes intentaban copiar las prácticas educativas que se implementan en la ciudad en procura de obtener buenos resultados en las pruebas estandarizadas, llegando a desconocer las particularidades del contexto rural y anulando o desconociendo el sentir, los saberes y las expectativas de la población escolar, esto generó desconsuelo y aumentó su deseo por ampliar sus conocimientos con el interés de poder orientar o configurar otras formas de enseñar que realmente permitieran ser, aprender y convivir; y por eso se vinculó a la Maestría en Desarrollo Educativo y Social, que le dio otro horizonte de comprensión, le permitió vincularse a algunos grupos de investigación y la movilizó en búsqueda de otros caminos, en ese momento se presentó la oportunidad de vincularse como coordinadora académica en un colegio urbano, experiencia maravillosa que le permitió observar los procesos convivenciales desde ángulos diferentes, relacionarse de otra manera con los miembros de la comunidad educativa y despertó interés por comprender al ser humano en su totalidad; con el deseo de configurar estrategias que le permitieran superar las relaciones verticales propias de la escuela tradicional, y entendiendo que para ello debía alejarse un poco del paradigma de la racionalidad empírico analítico que pretende descubrir verdades absolutas centrándose en los objetos cognoscibles y anulando al ser humano, buscó nuevos horizontes de comprensión, vinculándose al doctorado en Educación con Especialidad en Mediación Pedagógica de la Universidad de La Salle - Costa Rica, en donde las ideas de Morin (1990, 1999) le ayudaron a configurar una visión sistémica del ser humano y de los procesos educativos, así como a consolidar unas comprensiones iniciales entorno a la biopedagogía, en un diálogo entre experiencias de aprendizaje y vida.

Continuando con su recorrido vital la investigadora asume la dirección en calidad de rectora de una institución educativa rural y desde ese nuevo rol se vincula al doctorado en educación de

la Universidad Católica de Manizales, con el deseo de liderar transformaciones en las prácticas educativas, se adentra en un nuevo proceso de investigación, que en resonancia con su formación anterior y el pensamiento complejo empieza a ser atravesado por la ética del encuentro; estando en este proceso irrumpe de forma repentina el Covid 19 y la institución que dirige se ve atrapada por los influjos de la pandemia, situación que genera tensiones y empieza a observar cómo al reconfigurarse los procesos, al emerger otras prácticas educativas, en medio de otras cotidianidades, se transforma la convivencia escolar y se hacen necesarias nuevas formas de comprensión.

El esquema de clases no presenciales en la IERD Murca, desdibuja la imagen tradicional de la escuela, las nuevas dinámicas que impiden la presencia física de la comunidad educativa en la institución transforma el rol de los diferentes miembros de la comunidad educativa; la poca virtualidad y el uso de Tics, especialmente del teléfono como dispositivo que media el acto educativo, lleva a flexibilizar las prácticas académicas, administrativas, directivas y convivenciales, con todo lo anterior se atenúa la línea que separa el espacio público y privado, se transforman las relaciones interpersonales e interinstitucionales de tal manera que la vida familiar y escolar sufren importantes variaciones.

Bajo ese escenario, surge el interés de la investigadora por adentrarse en esa nueva realidad y con una mirada amplia e interdisciplinaria valorar las relaciones vitales que se tejen entre, los diferentes miembros de la comunidad educativa para interpretar y comprender los nuevos sentidos, significados, formas y dialogicidades, que a partir de la educación no presencial empieza a adquirir la convivencia escolar en relación con las prácticas educativas en contextos rurales. Lo anterior, la lleva a establecer un diálogo abierto y fluido entre el circuito relacional sujeto, escuela, convivencia y educación rural para observar las relaciones teórico – prácticas que emergen en la experiencia de vivir, enseñar, aprender y convivir en un mismo territorio, mediado por Tics y normas de bioseguridad, al tiempo que empieza a delinearse el tránsito hacia una nueva normalidad.

1.4 Tópico Referencial, Aproximación al Estado del Arte.

Para la revisión del estado del arte de la investigación, se consultaron las publicaciones académicas a nivel nacional e internacional en fuentes de Redalyc, Researchgate, Dialnet, Google-Scholar, Scielo, ScienceDirect, Teseo, Ebooks, JSTOR, Scopus, y CLACSO que abordan problemas similares a los planteados en esta tesis. De manera específica se identificaron las tesis doctorales y publicaciones académicas que en los últimos diez años han investigado la convivencia escolar y las prácticas educativas en instituciones educativas rurales, abordando las categorías: convivencia escolar, práctica educativa y educación rural¹.

1.4.1 Convivencia Escolar.

Existe varias investigaciones a nivel nacional e internacional que, desde diferentes paradigmas, enfoques teóricos y metodológicos han abordado la convivencia escolar, unas con la intención de elaborar diagnósticos en escenarios específicos y evaluar el impacto de programas o propuestas implementadas a nivel regional o nacional y otras orientadas a identificar los factores que la afectan o posibilitan, llegando a proponer estrategias de intervención; así mismo se identificó que los investigadores han abordado la convivencia escolar en relación a aspectos, tales como: bullying, inclusión y mediación, formación ciudadana y educación democrática, educación para la paz, formación en valores y educación emocional, prácticas disciplinares, prácticas sociales e imaginarios sociales, políticas públicas y derechos humanos.

1.4.2 Prácticas Educativas en Contextos Rurales.

¹ De este ejercicio investigativo emergió el artículo de revisión bibliográfico y documental titulado “Convivencia escolar y prácticas educativas en contextos rurales, una aproximación al estado del arte” el cual se encuentra en estado de revisión en la Revista Colombiana de Educación.

El rastreo de las investigaciones que han abordado las prácticas educativas, específicamente en instituciones educativas rurales y en los niveles de primaria y secundaria, permitió identificar que las categorías prácticas escolares y prácticas pedagógicas en ocasiones son utilizadas por los investigadores como sinónimos, así mismo, la gran mayoría de estos estudios se han desarrollado con el ánimo de identificar y sistematizar prácticas exitosas en

términos de aprendizajes y arraigo al territorio, implementar didácticas y programas que mejoren la enseñanza y el aprendizaje en áreas específicas, identificar las experiencias escolares, valorar el rol docente, evaluar los programas de formación docente, proponer nuevas estrategias de formación y a valorar y aplicar las nuevas tecnologías en el entorno rural.

Es importante resaltar que, en el contexto colombiano a raíz del conflicto armado que ha afectado gran parte de las zonas rurales, algunas investigaciones se han orientado a visibilizar el papel del docente como sujeto político, dimensionando la escuela como el mejor escenario de educación para la paz, lo que a su vez ha despertado el interés por construir propuestas pedagógicas para escenarios de postconflicto. Un despliegue crítico y a profundidad del estado del arte se presenta en el siguiente capítulo como elemento para tejer una conceptualización abierta y compleja.

1.5 Franja de Novedad

La gama de investigaciones que abordan la convivencia escolar y las prácticas educativas es amplia y, aunque los estudios brindan importantes conceptualizaciones que ayudan a entender la naturaleza y dinámica de este campo investigativo y hacen interesantes contribuciones para mejorar el clima escolar y la calidad educativa; el contexto de pandemia generado por el Covid 19 y en consecuencia la nueva normalidad que se empieza a configurar, dejan ver que entender y explicar lo que acontece en una institución social como la IERD Murca-Gachalá, las interacciones humanas, los vínculos sociales, afectivos, interinstitucionales y

políticos que se construyen en los contextos de educación no presencial, presencialidad flexible y presencialidad plena mediada por protocolos de bioseguridad desborda las categorías escuela, convivencia y prácticas educativas.

En ese sentido, resulta relevante visibilizar las dificultades y aprendizajes que se generan a partir de las metodologías empleadas, valorar su aporte para una educación rural pertinente e identificar los nuevos aprendizajes académicos, emocionales, sociales y políticos que se requieren en medio de la nueva normalidad en procura de la supervivencia de la especie humana y su convivencia en armonía con todo el entorno ecosistémico. Lo anterior, conlleva a observar la vida de la IERD Murca como institución social y escenario de socialización por excelencia reinventándose bajo prácticas educativas emergentes, protocolos de bioseguridad y esquemas de encuentro mediados por el distanciamiento social, en un contexto rural que carece de conectividad y equipos tecnológicos y una cultura como la gachaluna en donde la afectividad y el contacto físico hacen parte de la cotidianidad; conceptos como aprendizaje autónomo, cuidado, autocuidado y responsabilidad, se resignifican y dan origen a nuevos lenguajes, nuevas formas de convivir y aprender.

Por lo tanto, se hace necesario abordar la relación entre convivencia escolar y prácticas educativas desde la complejidad, es decir, desde el dinamismo de la vida misma; los nuevos territorios que habita la escuela, las prácticas educativas, sociales y políticas emergentes ponen de manifiesto otras líneas que justifican y legitiman la convivencia escolar como objeto de estudio y de políticas educativas, resaltando que las problemáticas relacionadas con la convivencia escolar principalmente se han estudiado en contextos urbanos, sin embargo, al interior de las instituciones rurales, las condiciones de pobreza, vulnerabilidad y marginalidad de la población escolar, así como los conflictos sociales, la falta de conectividad, de equipos tecnológicos y de una educación rural contextualizada y respetuosa del entorno ecosistémico requieren ser investigadas.

Desde el punto de vista epistémico el estado del arte mostró investigaciones robustas, alrededor de las macro categorías convivencia escolar, prácticas educativas y educación rural, que desde el interés epistémico de conocimiento que convoca esta investigación, se consideran conceptos y teorías separadas, nominales, deterministas como resultado de racionalidad lineal, comportamiento que justifica comprensiones complejas de la convivencia escolar y las practicas educativas por considerar que podrán ser constructos integradores del desarrollo humano y social de las comunidades educativas.

Aquí emerge lo nuevo y valioso de este ejercicio, investigar sobre convivencia escolar y prácticas educativas en contextos rurales en términos de relación, transformación, emergencias y nuevas realidades desde una comprensión compleja, partiendo del reconocimiento del territorio, los sujetos que lo habitan, su cotidianidad y formas percibir y significar su realidad; lo anterior, permite visibilizar la constante interrelación y complementariedad entre todos los seres del universo, ayuda a superar la percepción fragmentada del mundo y a acercarse a los problemas de investigación como una red de relaciones inmersas en otras redes. En este sentido, la apuesta investigativa orientada a la construcción de tejidos epistémicos que develen dialogicidades en convivencia escolar y prácticas educativas en contexto de ruralidad y pandemia, resulta relevante y oportuna para abordar las problemáticas educativas y sociales de forma holística vinculando todos los actores y dimensiones.

1.6 El Problema

La IERD Murca no cuenta con las condiciones socio culturales, geográficas y de infraestructura para hacer el tránsito hacia una educación virtual, por esa razón, en el período de no presencialidad se vio obligada a implementar prácticas educativas emergentes, orientadas al desarrollo autónomo de guías de aprendizaje por parte del estudiantado en sus casas, haciendo uso del teléfono para facilitar las explicaciones y el acompañamiento remoto por parte del

personal docente. Desafortunadamente, esas prácticas educativas emergentes además de modificar los roles de los miembros de la comunidad educativa, difuminan las líneas que delimitan y separan la vida escolar, familiar y laboral; generando tensiones personales, familiares e institucionales y dando vida a otras formas de relación y convivencia.

Así mismo, cuando la institución empieza a transitar en los escenarios de presencialidad flexible y presencialidad plena mediada por Tics y protocolos de bioseguridad emergen otras necesidades educativas que transforman los imaginarios que la comunidad educativa posee sobre la escuela, la convivencia, las prácticas educativas y la ruralidad. Con todo lo anterior, se hacen necesarios nuevos saberes y formas de interpretar las realidades educativas, nuevos tejidos conceptuales que permitan evidenciar las dinámicas de auto producción, autoconstitución y auto organización social y rescaten la condición humana, el ser humano que al reconocerse como unidad y complejidad toma conciencia de su identidad y pertenencia con todo el entorno ecosistémico osera que tiene una conciencia terrenal. En este sentido, el reconocimiento de la mutua construcción, co referenciación y complementariedad de los conceptos de educación y convivencia, dejan ver que para comprender y dar razón a profundidad de las transformaciones por las que atraviesa la IERD Murca, así como para identificar y dar respuesta a las necesidades y retos que empieza a afrontar, es necesario una comprensión compleja de los sujetos, las prácticas educativas y las formas de convivencia en el marco de su contexto rural.

Lo anterior, conlleva a ampliar, resignificar y ligar las conceptualizaciones existentes sobre escuela, convivencia escolar, prácticas educativas y educación rural, no solo desde lo que se ha dicho/ escrito de ellas (referentes teóricos), sino a partir de las diferentes miradas y percepciones de los miembros de la comunidad educativa, que le dan nuevos sentidos y significados, de esta forma el conocimiento emerge como una construcción en espiral, con un punto de inicio que se enriquece constantes cierres y aperturas en un intento por dar cuenta de la realidad entrelazada en la que vivimos.

1.7 Preguntas Vitales

A partir del interés gnoseológico de la investigación, los intereses del investigador y la problemática observada surgen las siguientes preguntas que guían la investigación.

1.7.1 Pregunta Principal

¿Cuáles tejidos epistémicos posibilitan ampliar en comprensión compleja la relación convivencia escolar y prácticas educativas emergentes en la IERD Murca, en situación generada por el covid-19?

1.7.2 Preguntas Articuladoras

- ¿Qué tejidos conceptuales sobre sujetos de formación y conocimiento emergen y permiten comprender la relación convivencia escolar y práctica educativa a partir de la situación generada por la pandemia Covid 19?
- ¿Qué tejidos de orden epistémico, teórico y metodológico emergen sobre convivencia escolar y prácticas educativas en situación generada por la Covid 19?

1.8 Intencionalidades Gnoseológicas

En consonancia y para dar respuesta a las preguntas vitales que guían la investigación se plantean los siguientes objetivos como intencionalidades gnoseológicas:

1.8.1 Objetivo General

Construir tejidos epistémicos que develen dialogicidades en convivencia escolar y prácticas educativas, en la IERD Murca, a partir de la situación generada por la pandemia Covid 19.

1.8.2 Objetivos Específicos

- Develar tejidos conceptuales de sujetos de formación y conocimiento en las relaciones convivencia escolar y prácticas educativas.
- Comprender en orden epistémico, teórico y metodológico las relaciones convivencia escolar y prácticas educativas en situación generada por la pandemia Covid 19.

Capítulo 2. Conceptualización Compleja y Abierta

Abordar la relación entre convivencia escolar y prácticas educativas como problema de conocimiento desde una comprensión compleja, demanda reconocerlas como realidades abiertas e interconectadas de forma permanente con su entorno. En ese sentido, este capítulo presenta el entramado teórico que sustenta la investigación a manera de una conceptualización compleja y abierta en la cual se vinculan tres elementos: El contexto de pandemia, algunos elementos del marco referencial - estado del arte y, la fundamentación teórico- conceptual a través del circuito relacional sujeto, escuela, convivencia, educación rural como conceptos generadores, emergentes durante el despliegue de problematización sistémica.

Presentar el entramado teórico de la investigación como una conceptualización compleja y abierta, permite observar como el uso analítico, sistémico y relacional de la teoría atraviesa toda la investigación, le da forma y la visibiliza como un sistema vivo en permanente movimiento y reconfiguración. De tal forma que, a partir de algunos referentes teóricos se conceptualizan los conceptos generadores, que a lo largo de la investigación toman nuevas formas al integrar los marcos interpretativos y disciplinares de la investigadora (adquiridos desde su formación y práctica profesional), la de los otros miembros de la comunidad educativa y sus vivencias en pandemia.

2.1 Contexto de Pandemia

De manera repentina, la escuela, en donde se desarrollan los procesos de educación formal y de socialización por excelencia, fue atrapada por los influjos de la pandemia y en un

primer momento trasladó el acto educativo a otros escenarios, uno de ellos, el hogar; de ese modo, la convivencia escolar y las prácticas educativas que a lo largo del tiempo habían sido enmarcadas en un plano meramente institucional trascendieron las fronteras escolares; situación que además de modificarlas, afectó los sujetos que la habitan, reconfigurando los vínculos y los propios escenarios.

En un primer momento, según datos de la UNESCO² para el 20 de abril de 2020, el cierre temporal de las escuelas debido a la latente amenaza por el virus Covid 19, afectó a 1,291.004.434 estudiantes de todo el mundo, cifra que Colombia ayudó a consolidar con un total de 11.062.902 estudiantes afectados por el cierre obligatorio de todas las instituciones públicas y privadas de todos los niveles en el país, cierre que inicialmente se pensó iba a ser por poco tiempo.

Desafortunadamente, las escuelas estuvieron cerradas por más de un año, pero gracias al seguimiento de protocolos de bioseguridad, un mayor conocimiento del comportamiento del virus y la implementación de programas de vacunación, fue posible, en un segundo momento el retorno gradual de docentes y estudiantes a las aulas en un proceso conocido como presencialidad flexible o alternancia, que combinaba presencialidad y estudio en casa y, exigía el seguimiento a cabalidad de una serie de protocolos de autocuidado; en medio de ese escenario se empezó a hablar del tránsito hacia una nueva normalidad, lo anterior llevó a las escuelas a reconfigurar prácticas educativas, formas de relación y convivencia para ajustarse al nuevo escenario educativo y a las necesidades del entorno.

De manera específica, en el departamento de Cundinamarca a partir de Marzo de 2021 se dio inicio a proceso de retorno gradual a la presencialidad, según datos del Ministerio de

² Unesco, "Interrupción educativa y respuesta al covid-19" <https://es.unesco.org/covid19/educationresponse>. Consultado el 29 de julio de 2020.

Educación Nacional³ en junio de 2021, el 21.1% de las instituciones oficiales del departamento ya estaban desarrollando los procesos educativos en la modalidad de alternancia y dos meses

después, de acuerdo con el Secretario de Educación del Departamento cerca al 80% de las instituciones educativas oficiales empezó a prestar el servicio educativo bajo esa modalidad.

Al finalizar el 2021, se dio origen a un tercer momento, presencialidad plena mediada por protocolos de bioseguridad, con el virus activo, pero con un alto porcentaje de estudiantes vacunados, la gran mayoría de las instituciones educativas de Colombia incluyendo las de Cundinamarca abren totalmente sus puertas para atender a todos los estudiantes de forma presencial, destacando que un porcentaje reducido de estudiantes de primaria y secundaria decidieron finalizar el año académico desde casa estudiando con estrategias virtuales o remotas, por temor a ver afectada su salud o la de sus familiares.

El contexto de pandemia, además de mostrar la fragilidad de la especie humana visibiliza la falta de preparación para afrontar lo incierto, lo inesperado, lo fortuito que hace parte del universo y de la vida; guiados por una racionalidad objetiva que ha permitido un creciente desarrollo en las tecnologías de la información y la comunicación, el avance significativo de la ciencia, de las diferentes áreas en que se ha parcelado el conocimiento y ha promovido una economía capitalista, pensar que un virus pudiera encerrar a toda la especie humana era algo improbable, sin embargo sucedió, y en ese contexto se resalta la necesidad de aprender a vivir en medio de la incertidumbre, no desde la desesperanza sino desde las múltiples posibilidades de aprendizaje que en ella emergen.

³ MEN, “Avances país Alternancia 2021. Proceso de alternancia en colegios oficiales y privados. <https://www.mineducacion.gov.co/portal/micrositios-preescolar-basica-y-media/Alternancia-2021/>. Consultado Agosto 19 de 2021

2.2 Marco Referencial

La convivencia escolar y sus relaciones con las prácticas educativas en contextos rurales y especialmente en instituciones educativas de los niveles de primaria y secundaria, se constituyen en asuntos cruciales del sistema educativo y de interés epistémico hoy, por las fracturas en la calidad, la cobertura y la permanencia educativa, así como el aumento en la brecha educativa y tecnológica de las poblaciones más vulnerables que se ha aumentado en medio de la pandemia Covid-19.

2.2.1 Estado del Arte de la Convivencia Escolar en Instituciones Educativas

La convivencia escolar ha adquirido gran importancia como campo investigativo debido a las políticas internacionales que han marcado el rumbo de la educación, de esa manera, se le identifica como un factor asociado a la calidad educativa. El informe Delors (1996) establece que la educación constituye un instrumento indispensable para que la humanidad pueda progresar hacia los ideales de paz, libertad y justicia social, por eso, una de sus funciones debe ser el desarrollo continuo de las personas y las sociedades; de manera puntual, el documento presenta cuatro pilares para la educación en el siglo XXI, en donde se destacan el aprender a ser y el aprender a vivir, como aprendizajes indispensables para poder convivir en la aldea planetaria.

Morin (1999), presenta como uno de los saberes necesarios para la educación del futuro, el enseñar la condición humana, esa necesidad de recuperar al ser humano *físico, biológico, psíquico, cultural, social e histórico*, que se reconoce como una unidad y complejidad humana y a partir de allí toma conciencia de su identidad y su pertenencia con todo el entorno ecosistémico, que se traduce en relaciones armónicas sanas, de respeto y reconocimiento a la otredad, factor determinante para una convivencia planetaria.

Autores como (Maturana, 2001; Mockus y Corzo, 2003), coinciden en afirmar que la convivencia es una construcción personal y social que pretende la creación de un mundo común,

para la cual se hace necesario vivenciar, entre otros, valores la equidad, la justicia, la aceptación, el respeto, la confianza y el pluralismo. Más específicamente, la convivencia escolar es un proceso interrelacional con una dimensión interpersonal y colectiva, enmarcado por políticas y prácticas institucionalizadas en una cultura escolar y local con su propia historicidad (Fierro & Carvajal, 2013). De acuerdo con las anteriores afirmaciones una convivencia adecuada en el ámbito escolar requiere que todas las instancias involucradas (personal docente, población escolar, familias, personal directivo) trabajen mancomunadamente en construir relaciones basadas en el respeto, el reconocimiento de la otredad y la solidaridad; los problemas para construir esas relaciones la han convertido en un creciente campo de interés investigativo.

De este modo, se ve la necesidad de hacer diagnósticos sobre la convivencia escolar en las instituciones educativas no solo porque permiten obtener información sobre la realidad que allí acontece, sino porque permiten valorar las condiciones en las que está inmersa la población escolar e identificar la razón de sus actitudes y respuestas en la cotidianidad, que en muchas ocasiones se presentan por problemáticas familiares o disfunciones en las relaciones entre estudiantes o entre estudiantes y docentes. En este sentido, Acosta (2017), señala que es imprescindible conocer la situación real que caracteriza la convivencia escolar, así como la del conjunto de variables humanas e institucionales vinculadas con el estudiantado, lo anterior, teniendo en cuenta que el aumento creciente de la violencia en los centros escolares demanda la atención social. El investigador resalta que desde diferentes sectores existe gran preocupación por las manifestaciones y efectos nocivos de este fenómeno antisocial y tienen gran interés en identificar las variables más significativas que directa o indirectamente determinan su aumento, tanto en intensidad como en extensión.

De acuerdo con Sampen (2014), es muy importante adelantar investigaciones que permitan conocer los efectos de los programas de intervención para prevenir el maltrato en la población escolar, al tiempo, subraya que toda acción preventiva a favor de la convivencia escolar debe ser global y sistémica, iniciando con acciones de aprendizaje en la familia, continuando en

las instituciones educativas y fortalecidas por los ámbitos socio comunitarios. De esta manera se observa como el aprendizaje de la convivencia es uno de los mayores retos que debe afrontar la educación del siglo XXI, pues la formación integral de la persona como ser individual y social no sólo abarca dotarlos de un cúmulo de conocimientos de los avances científicos y culturales, sino que además requiere potenciar y desarrollar habilidades, actitudes y valores para integrarse constructivamente a la institución educativa y posteriormente en el campo laboral, contribuyendo de esta manera en la construcción de una sociedad más democrática, más cohesionada y más pacífica.

En la actualidad como lo plantean (Jiménez, 2017; Serrano,2013) es común usar el anglicismo bullying para referirse a los temas de violencia escolar o clima escolar, para estos investigadores el clima escolar se relaciona directamente con el ambiente de aprendizaje; identificado como la percepción de la calidad de las relaciones interpersonales entre estudiantes y docentes que permiten lograr aprendizajes escolares, al tiempo que involucra normas y condiciones que facilitan los aprendizajes, la organización y la vida al interior de las escuelas. Por tal motivo, estos investigadores se han orientado a observar las interacciones interpersonales entre pares al interior de las escuelas, para hacer intervención y lograr reducir la violencia escolar, sin embargo, como ellos mismos lo mencionan reducirla no necesariamente repercute en una mejor calidad de la vida escolar, por lo tanto, se hace necesario adelantar propuestas que posibiliten la construcción de formas de relación positiva.

Al identificar el bullying como un obstáculo para el pleno desarrollo de los seres humanos, que puede llegar a causar daños de tipo psicológico, físico, emocional, sexual, económico y demás aspectos, se visibiliza la necesidad por parte de las instituciones educativas de hacerle frente a esa problemática para que puedan garantizar a toda la población escolar el derecho a la educación y a la seguridad, sin embargo la escuela no es el único espacio en donde se presentan estas situaciones, ya que al interior de las familias, en el ámbito social y demás instituciones también se evidencian. Es importante destacar que factores como el género, la edad

y el nivel socio- económico, según Torres (2015) y Pérez (2015), agudizan la violencia por bullying, en instituciones educativas que atiende estudiantes de un solo género. Lo anterior, resalta la importancia, no solo de identificar los factores que inciden en los casos de bullying, sino de implementar medidas de prevención e intervención en donde el papel de las comunidades de aprendizaje y la resiliencia son factores clave de intervención educativa, así como la implementación de programas de formación en bullying dirigido al profesorado.

Otros factores que se han identificado como determinantes para la promoción de la convivencia escolar son la inclusión y la mediación, Herrera (2018), en la investigación “Proceso convivencial y mediación escolar inclusiva en los estudiantes del nivel de educación básica primaria”, resalta que la inclusión de una amplia diversidad de elementos culturales, étnicos y de credo resultan determinantes en el ambiente convivencial de los planteles educativos, sin embargo, también señala que se deben tener en cuenta las problemáticas familiares del estudiantado, ya que muchos provienen de familias disfuncionales en donde la violencia y las carencias influyen notoriamente en los conflictos escolares que se viven al interior de las instituciones educativas. De esta forma, se hace relevante reflexionar acerca del uso de la mediación y los valores pedagógicos en el proceso de resolución de conflictos, Viana (2011), de manera específica destaca el aporte de la mediación para la adquisición y desarrollo de las competencias lingüística, social y ciudadana, la de aprender a aprender y de la de autonomía e iniciativa personal, por parte del estudiantado, indispensables para el trabajo diario y para promover la convivencia pacífica en los centros educativos españoles.

Otra planteamiento que viene tomando auge es comprender la convivencia escolar en términos de formación ciudadana y educación democrática, lo anterior debido al reconocimiento del ser humano como un ser social, que al vivir en sociedad requiere fortalecer valores, desarrollar competencias y habilidades que le permitan ejercer una ciudadanía responsable, Gutiérrez (2012) posiciona la formación ciudadana en perspectiva territorial y brinda un aporte teórico de la noción de ciudadano territorial como fundamento de la democracia, a partir de la

triangulación de los enfoques provenientes de las ciencias de la educación, políticas, sociales y humanas y, la geografía crítica. Este investigador identifica las potencialidades pedagógicas provenientes de los estudios del territorio y, visibiliza los lineamientos de política pública en los escenarios normativo-institucional y de planeación estratégico dirigidos a posicionar la formación ciudadana en perspectiva territorial como eje vertebrador de la educación básica y media en Colombia.

Sin embargo, Rozo (2019) expresa que la formación para la ciudadanía toma un lugar especial, como educación para enseñar a convivir unos a otros, por lo tanto, la ciudadanía debe verse más allá de la adherencia a un territorio, ya que el “El hombre-ciudadano”, es ante todo un ser social que vive en comunidad, interactúa con sus congéneres, siendo fundamental en estos procesos preservar, la convivencia, la otredad y la dialogicidad necesarias para una buena salud mental. Abordar de manera crítica la relación del ser humano como individuo con la sociedad, permite de acuerdo con Pimienta (2012), llegar a la comprensión de los fenómenos sociales con el territorio, no como un epifenómeno o un simple contexto, sino como una construcción social que interviene en la naturaleza de dichos fenómenos. Apreciar la relación individuo- sociedad desde los vínculos como asunto fundamental a partir del cual se pueden dar explicaciones a lo social, permite comprender la formación ciudadana, como un tipo de vínculo entre la estructura social y las subjetividades políticas, de tal forma que no se puede comprender los asuntos de la ciudadanía al margen del territorio.

En este sentido, y siguiendo a Nanwani (2019) la formación ciudadana debe orientarse en términos de educación para la ciudadanía democrática, ya que no puede limitarse a la adquisición de conocimiento y al desarrollo de valores, sino que también debe integrar el desarrollo de habilidades democráticas y disposiciones democráticas; la democracia y la ciudadanía democrática no se aprenden formalmente, sino que se viven y se cultivan en acción a través de las interacciones diarias, por lo tanto el personal docente desempeña un papel fundamental en este proceso ya que dependiendo de la concepción que el profesorado tenga

sobre ciudadanía y democracia pueden moldear sus prácticas pedagógicas democráticas y construir climas de aula democráticos. Sin embargo, promover la construcción de escuelas más democráticas a través de la mejora de la convivencia escolar y la participación de las comunidades educativas, sigue siendo un desafío, y todavía más en aquellas instituciones en situación de vulnerabilidad social, en ese sentido Roser (2017), plantea la necesidad de diseñar e implementar programas encaminados a configurar escuelas más democráticas, que fomenten la cultura de paz y el sentimiento de pertenencia a la escuela a través de acciones encaminadas a la participación y a la convivencia.

Valorar positivamente la relación formación ciudadana, educación democrática y convivencia escolar, exige hacer una reflexión sobre las prácticas pedagógicas, y los climas de aula, en este sentido Ruiz (2018), advierte que es indispensable construir didácticas que mejoren las prácticas pedagógicas para la formación ciudadana. Desde una mirada holística, el investigador muestra que al reconocer las transformaciones de la ciudadanía como un acontecimiento social se puede llegar a resignificar el quehacer pedagógico, lo anterior, demanda la necesidad de construir una didáctica de lo complejo, que dirija y mejore la práctica pedagógica para la formación ciudadana en la educación secundaria. Por lo tanto, se requiere de una nueva praxis docente que permita apreciar de forma integral la formación ciudadana como un tejido de actores y dinámicas sociales en donde lo educativo y la escuela se ligan con el propósito democrático del tejido social, lo cual fomenta la transformación de la realidad social y educativa de determinadas escuelas inmersas en contextos vulnerables. (Roser, 2017; Ruiz, 2018).

La formación en valores y la educación emocional en la mayoría de instituciones educativas se presenta de forma fragmentada, llegando a ser responsabilidad solamente de una área o un grupo de docentes, por lo tanto, no existe una seria corresponsabilidad de todas las áreas y personas involucradas en la formación para aprender a convivir juntos, no se construyen planes de estudio transversales que tengan en cuenta las dinámicas del territorio y los proyectos

educativos, rara vez integran las voces, sentires y necesidades de toda la comunidad, Villalba (2017), señala que en las instituciones educativas existen imaginarios negativos respecto al conflicto debido al manejo inadecuado de los mismos, a las relaciones de dominación- sumisión, que genera violencia directa, estructural, cultural o simbólica, por lo tanto, adelantar propuestas curriculares para la intervención de los conflictos escolares, de manera positiva, compleja y no violenta, en la que paz tiene un papel fundamental para la construcción de ambientes pacíficos y relaciones armónicas se hace un imperativo.

Sin embargo, (Parra, 2020; Sánchez, 2020) resaltan que, al implementar estrategias de educación para la paz, se requiere un enfoque territorial que tenga en cuenta las realidades del contexto que circunda la escuela, pues es allí donde se encuentran insumos valiosos para lograr impactar la subjetividad de los educandos, sus posibilidades de construir paz y el despliegue práctico de su participación ciudadana. Estos investigadores, a partir de estudios cartográficos hacen explícitos los lugares de enunciación desde los que se produce conocimiento y logran dar cuenta de la multiplicidad de sitios (geográficos, políticos, científicos, económicos, sociales y culturales) en los que va apareciendo el discurso hegemónico de la educación para la paz.

Concebir la educación emocional como sinónimo de formación para la convivencia y la prevención de la violencia en los contextos escolares, demanda analizar el papel de las emociones en la generación o superación de los conflictos, en este sentido, y de acuerdo a Soler (2018) interpretar desde las narraciones de los actores educativos, el rol que desempeñan las emociones y el juego como agentes mediadores en los conflictos que se presentan en el contexto de la escuela rural unitaria, le ayudó a identificar los actores educativos y las situaciones que generan conflicto e implementar una propuesta pedagógica centrada en la lógica del juego y la enseñanza de valores que propicia espacios de diálogo y paz indispensables para el desarrollo de las diferentes actividades escolares. La educación en valores, se dimensiona como un eje fundamental en el proceso educativo, gracias a ella se forma a las personas de acuerdo al modelo antropológico que guía la escuela y la sociedad, no se puede desconocer que el hombre,

como ser inacabado necesita la ayuda de otras personas para poder desarrollarse y sobrevivir y en esa interacción se va construyendo a lo largo de la vida; Pardo (2010), resalta que los valores deben ser compartidos por la sociedad, fundamentados en los derechos humanos y aceptados por la constitución; en la medida que estos ayudan al desarrollo de la personalidad, que es uno de los fines de la educación se deben transmitir en el proceso educativo tanto en el currículum oculto como en el currículum explícito, en ese sentido, se hace necesario que el profesorado además de hablar de valores posea la actitud y las herramientas para educar en los mismos, por eso presenta la tolerancia como valor fundamental para la convivencia en la sociedad actual, destacando la importancia de la educación en valores como fórmula para una convivencia democrática.

Los espacios, las normas sociales, el cuerpo, las relaciones de poder, la cultura escolar y los rituales, son aspectos cotidianos de la escuela, que brindan elementos sustanciales para la profundización, descripción y reconocimiento de las particularidades de las prácticas disciplinarias en cada institución, de acuerdo con Ordoñez (2018) a partir de allí, y del reconocimiento de las subjetividades de estudiantes y maestros se pueden identificar las mutaciones en término de las reconfiguraciones en las prácticas disciplinarias, lo que permite construir conocimiento desde la realidad, las vivencias y las experiencias de los actores sociales.

Los imaginarios sobre convivencia escolar pueden dar nuevas significaciones a eventos y comportamientos, resignificando el valor que se le da al ambiente escolar como espacio de socialización, en ese sentido Díaz (2019) señala que es importante valorar el trabajo que hacen los docentes en favor de la convivencia sin desconocer que, en ocasiones, algunos de ellos también pueden contribuir en forma negativa, cayendo en violencias simbólicas, lo anterior, resalta que siempre habrá cosas por mejorar en los ambientes educativos, dado que las relaciones que se tejen son dinámicas y están permeadas por intereses, experiencias y motivaciones (que a veces no resultan favorables).

Otra opción valiosa, es apreciar la convivencia escolar en los términos que lo presenta Chacón (2020), como el resultado de un cambio epocal en la comprensión de las relaciones sociales en la escuela, en donde niñas, niños y adolescentes son reconocidos como sujetos de derechos, lo anterior, dimensiona la vida escolar como un gran universo que no se reduce a la aplicación de normas, (aunque estas también hacen parte de la cultura escolar); valorar la convivencia escolar haciendo énfasis en las prácticas sociales, en relación con el campo escolar y los capitales en juego, permite visualizar los sentidos que se asignan y las estrategias que generan las prácticas sociales en relación con la convivencia escolar en escuelas públicas.

Sin embargo, es importante destacar que los problemas en la convivencia escolar en muchas ocasiones trascienden los límites institucionales, por eso como lo propone Forero (2015) se debe comprender la violencia escolar como la configuración social de un problema público en el campo educativo, abordando de forma comprensiva la(s) relación(es) que existe(n) entre las condiciones sociales de producción de violencia escolar y las trayectorias sociales de estudiantes en condición juvenil, para ello, es necesario eliminar su carácter “natural o evidente” con el fin de indagar sobre la configuración social, que se determina por la existencia de agentes sociales que perciben que son afectados por las consecuencias indirectas de la violencia en las escuelas y por la constitución de una acción política dirigida a cuidar mediante órganos especiales, o por funcionarios gubernamentales, los intereses de los considerados víctimas efectivas y/o posibles de situaciones consideradas como de riesgo de violencia en los contextos escolares.

Las conceptualizaciones anteriores dejan ver como aprender a vivir y convivir es fundamental para el desarrollo personal y social, la construcción de paz, la libertad y la justicia social; que permitan la continuidad de la vida, de la especie humana en armonía con sus congéneres y todo el entorno ecosistémico; en ese sentido, las instituciones educativas además de guiar a la formación académica, científica y cultural deben propiciar la formación en valores y la consolidación de comunidades aprendientes que sean capaces de identificar tanto las

situaciones que les generan conflicto, como sus necesidades y potencialidades para actuar de forma asertiva en busca de solución, lo anterior permitirá superar los diferentes problemas que afectan la convivencia escolar.

Desafortunadamente, los diferentes actores y factores que configuran la convivencia escolar no se han abordado de forma holística, si bien reconocen que el ser humano posee diferentes dimensiones, se orientan a observarlas de forma separada, enmarcándola en el plano de las relaciones y dejando a un lado el gran aporte que hace en la gesta de conocimientos. La subjetividad e intersubjetividad visibles en la vida emocional, social y política del ser humano que al nacer haciendo parte de una sociedad puede crearla, reproducirla o transformarla, a partir de los valores, las emociones y habilidades que configura en sus interrelaciones diarias, deja ver como las instituciones educativas están llamadas a procurar ambientes de enseñanza, aprendizaje y participación, que integren los saberes de las comunidades, sus sentires, necesidades e intereses y a partir de ellos puedan construir la comunidad como tejido social y sociedad en la cual desean vivir.

En coherencia, resulta imprescindible reflexionar sobre el sujeto y las subjetividades que se configuran en la escuela, no es desconocido que por mucho tiempo las prácticas educativas se han orientado a la escolarización, y la convivencia escolar a normas que regulan el cuerpo, las emociones e intentan moldear el pensamiento de los diferentes miembros de la comunidad educativa, en especial del estudiantado, en ese sentido, las fuerzas de poder y saber que configuran la escuela anulan al sujeto sistémico, que se reconoce como un ser individual y social en interrelación constante con su entorno vivo, y se esfuerzan por la creación de copias socialmente aceptadas, de esta forma, al desconocer los vínculos, biológicos, emocionales, sociales, culturales y políticos, los problemas de convivencia escolar se encasillan en problemas de comportamiento, que demandan la creación de estrategias institucionales y políticas públicas sin tener en cuenta la dimensión holística de la convivencia escolar.

2.2.2 Estado del Arte de las Prácticas Educativas en Contextos Rurales

La revisión de las investigaciones realizadas deja ver que las categorías prácticas escolares y prácticas pedagógicas en ocasiones son utilizadas por los investigadores como sinónimos, al tiempo, la gran mayoría de estos estudios se han desarrollado con el ánimo de identificar y sistematizar prácticas exitosas en términos de aprendizajes y arraigo al territorio, implementar didácticas y programas que mejoren la enseñanza y el aprendizaje en áreas específicas, identificar las experiencias escolares, valorar el rol del docente, evaluar los programas de formación docente, proponer nuevas estrategias de formación, y a valorar y aplicar las nuevas tecnologías en el entorno rural.

De igual modo, a partir de la situación de pandemia por la que el mundo transita, se encontraron artículos de reflexión académica que visibilizan las problemáticas que vive y se han agudizado en el sector educativo a raíz del Covid 19; los cuales evidencian la brecha socio educativa y la desigualdad de las poblaciones rurales y vulnerables. Es importante resaltar que, en el contexto colombiano a raíz del conflicto armado que ha afectado gran parte de las zonas rurales, algunas investigaciones se han orientado a visibilizar el papel del personal docente como sujetos políticos, dimensionando la escuela como el mejor escenario de educación para la paz, lo que a su vez ha despertado el interés por construir propuestas pedagógicas para escenarios de postconflicto.

La transformación de las escuelas rurales en comunidades de aprendizaje, se identifica como una práctica exitosa ya que procuran la transformación social y cultural e impactan positivamente no solo a los establecimientos, sino al entorno donde se encuentran, facilitando la implementación de proyectos productivos sostenibles, la participación activa en las diferentes actividades comunitarias y una sana convivencia. Al abordar estas prácticas escolares exitosas, (Ferreyra, 2016; Campo, 2017), resaltan que las comunidades de aprendizaje promueven un modelo de organización escolar que va más allá de la escuela, y está enraizado en el entorno donde se encuentra. Así mismo, dada su organización horizontal, abierta y participativa promueve

un proyecto educativo y cultural compartido por profesorado, alumnado y familias, basado en el reconocimiento de la diversidad y la disposición para compartir experiencias y conocimientos, de esta manera transforma las estructuras y relaciones de poder por el diálogo y logra identificar y adaptarse a las características del alumnado, a las necesidades de formación del momento y articula la educación con la nueva realidad social y la cultura popular emergente.

En este mismo sentido, Ávila (2017), destaca la importancia de identificar y tener en cuenta las necesidades y los intereses de las comunidades para que realmente la educación rural pueda aportar al desarrollo económico, político, social y cultural de las comunidades y a la construcción de escenarios de paz. De esta forma la investigadora señala que los factores que en contextos rurales llegan a determinar la calidad educativa y se identifican como prácticas exitosas se enmarcan en la pertinencia del currículo, del proyecto de vida de los estudiantes, la organización y sostenibilidad, y la acción educativa transformadora en las comunidades y las realidades. Así nace, lo que Duran (2019) ha denominado la escuela localmente relevante, un escenario en donde las prácticas escolares favorecen las capacidades humanas y dan respuesta a las expectativas y necesidades del contexto, la cual llega a ser viable a partir del diseño de una propuesta colectiva o modelo que integre los elementos que la comunidad educativa identifica como localmente pertinentes, y genera nuevas formas de interacción académico-administrativa, e instaura procesos autónomos de organización, participación y desarrollo educativo pertinentes.

Al abordar las didácticas y propuestas pedagógicas en educación rural, sobresalen aquellas que en básica primaria se orientan al desarrollo de competencias en las áreas básicas (español- matemáticas- ciencias) e involucran contextos de escuelas unitarias, teniendo en cuenta que debido a las condiciones del agrupamiento en donde hay estudiantes de diferentes cursos y edades pero reciben clases en la misma aula y al mismo tiempo, demandan de una planeación, unas didácticas y unas estrategias particulares. De esta forma (Terigi, 2014; Villaseñor, 2015) proponen modelos didácticos para despertar mayor motivación en las clases, mejorar los procesos de enseñanza - aprendizaje y por ende los resultados en las pruebas de

competencias básicas, los investigadores reconocen que, si bien las relaciones entre la investigación y las prácticas de enseñanza son complejas, contar con una exploración de las consecuencias que puede tener la promoción de la actividad conjunta del estudiantado en los multigrados sobre sus aprendizajes puede abrir el camino hacia la elaboración de posibles alternativas de reorganización de la enseñanza a otra escala y, eventualmente, para otros contenidos escolares, de igual forma reconocen que las didácticas o modelos que se implementen en los centros educativos además de tener en cuenta los contextos particulares deben construirse conjuntamente con el profesorado.

Otras propuestas pedagógicas planteadas, están relacionadas con la promoción del aprendizaje cooperativo como una posibilidad para desarrollar mejores resultados académicos, sociales y afectivos, Martín (2014), expresa que integrar los planteamientos y las estrategias cooperativas, en un aula rural promueve una educación inclusiva y desarrolla valores que ayuda al estudiantado a afrontar los problemas con capacidad de consenso y argumentación, al tiempo que les desarrolla autonomía dentro de las dinámicas diseñadas en el aula, en ese orden de ideas, el aprendizaje compartido tiene un mayor potencial que el puramente desarrollado de manera individual, tanto para el alumnado como para la formación del profesorado, así mismo, los agrupamientos reducidos, heterogéneos y multigrados capaces de abordar contenidos integrados inciden en el rendimiento académico y social de un alumnado diferente, favoreciendo una mayor adaptación y una atención personalizada en contextos de escuelas multigrado.

Una preocupación constante en las investigaciones sobre prácticas educativas rurales, está relacionado con el significado, alcance y uso pedagógico de las tecnologías digitales en las escuelas rurales, específicamente a través de las labores del aula, en este sentido, Ferro (2018) destaca la importancia de la inserción de lo digital en el proceso pedagógico de los territorios rurales en Colombia, de manera específica este investigador ha indagado por la apropiación de conocimientos útiles para que los niños, niñas y sus familias puedan enfrentar los retos del siglo

XXI y señala que se hace necesario desarrollar en el estudiantado una serie de capacidades de tipo técnico- instrumental, de desarrollo y crecimiento personal, de investigación, de elección, de innovación y creatividad y de comunicación, para que puedan interactuar y desempeñarse en el siglo XXI, las cuales pueden llegar a ser construidas cuando la población escolar hace uso de los diversos dispositivos digitales en el aula de clase.

García (2015), hace una reflexión importante al destacar que la escuela no puede quedarse en el ensoñamiento convencional que tradicionalmente se tiene, centrada en la localidad, ni tampoco convertirse en una institución escolar con función meramente burocratizada que da respuesta a las exigencias del mercado, por el contrario debe observar desde diferentes ángulos la realidad compleja, dinámica e interactiva y apropiarse de las tecnologías como herramienta para articularse en la sociedad postmoderna del siglo XXI, globalizada, multicultural y conectada a través de los dispositivos digitales, sin perder el arraigo al territorio y promoviendo la calidad educativa en términos de desarrollo humano sostenible. Y, es precisamente la situación de pandemia por la que el mundo atraviesa, que saca a la luz la gran brecha en infraestructura y formación tecnológica de las comunidades rurales, que las deja totalmente rezagadas, sin la posibilidad de recibir educación de calidad y con un aumento constante en la tasa de deserción escolar, lo cual repercute en menores oportunidades de desarrollo personal y por ende de las propias comunidades.

Identificar el papel del profesorado, de las instituciones educativas, las interacciones, los discursos y las formas de producción de saber pedagógico, es una de los intereses de Molano (2019), por eso a través de la narrativa este investigador aborda las prácticas pedagógicas, como eje central de la reflexión pedagógica actual, y llega a identificar dos formas que han prevalecido en el estudio de las prácticas pedagógicas (constructiva y deconstructiva), la primera recoge el trabajo en torno a la investigación-acción y la investigación-acción-participativa, en donde se comprende la práctica como acción reflexionada, la segunda desde la perspectiva de Bernstein y los estudios de Foucault asume la práctica como discurso y despliega una estrategia para mirar

los mecanismos de reproducción y continuidad del poder, sin embargo el autor presenta una tercera opción, la (narrativa) en la que construye una gramática que traza explicaciones en torno a las categorías de intencionalidades, sujetos y procedimientos, de esa forma la investigación narrativa realizada a partir de la construcción de relatos con profesores y profesoras de escuelas normales superiores situados en zonas de conflicto armado interno en el país, sitúa práctica pedagógica como experiencia y posibilita articular el discurso y la acción.

Por otro lado, se evidencia un creciente interés investigativo por analizar y evaluar los programas de formación continua y proponer nuevas estrategias de formación que fortalezcan el saber pedagógico, didáctico y mejoren la práctica docente, en esa línea Del valle (2018), a partir de la observación no participante, la entrevista estructurada y los videos testimoniales evalúa la incidencia de los programas de formación continua ofrecidos desde la Red de Primera Infancia en la construcción del saber pedagógico y didáctico del personal docente que labora en el nivel de preescolar en Medellín.

Esta investigación identifica el saber pedagógico y didáctico, como un saber que incide en la transformación de la práctica pedagógica y por ende en los ambientes de aprendizaje pues, todo lo que se enseña en el aula se puede relacionar con lo que se vive fuera de ella; es decir, el saber pedagógico es un saber que va más allá de los límites escolares. En ese sentido destaca la importancia de generar espacios que les permitan a los maestros actualizar sus conocimientos y transformar sus prácticas pedagógicas.

Así mismo, Alcocer (2017) analiza los aportes y las posibilidades de un currículo basado en comprensiones socio-culturales de ciencia y aprendizaje en la formación y en la práctica pedagógica de profesores en ejercicio. El estudio aborda dos problemáticas identificadas en la enseñanza y el aprendizaje de las ciencias naturales, la primera es la ausencia de apuestas curriculares para profesores en formación de ciencias coherentes con las necesidades de la sociedad actual y por el otro, el predominio de prácticas pedagógicas centradas en el contenido que se caracterizan por la transmisión de conceptos descontextualizados. Los diferentes

momentos en los que se desarrolló la investigación permitieron identificar el cambio en las comprensiones de ciencia y aprendizaje del profesorado en formación y en ese sentido, los cambios significativos en las actividades que se proponen para la clase, que conllevan otros escenarios para la evaluación, y por tanto un proceso consciente de reflexión de la práctica.

Y es precisamente desde la reflexión sobre la situación de pandemia por la que el mundo atraviesa hoy, que impide que los procesos educativos se desarrollen de forma presencial, que López Daza y Gómez García (2020), en el artículo titulado “Estado de excepción y restricción al derecho a la educación en Colombia por la Covid 19”, señalan que la situación actual profundiza los problemas sociales, debido a que las personas que hacen parte de sectores favorecidos por su situación económica y que tienen fácil acceso a la conectividad y los medios tecnológicos, no sufren atrasos en los procesos académicos, en el desarrollo de competencias, habilidades y mucho menos en la adquisición de conocimientos, a diferencia de la población escolar de sectores vulnerables o alejados que no cuentan con conectividad, ni equipos tecnológicos y por tanto no pueden avanzar en su procesos de aprendizaje, situación que además de ser una violación al derecho a la educación, aumenta la brecha social y pone de manifiesto las grandes desigualdades en términos de educación y desarrollo.

Comprender el rol que cumplen los docentes como sujetos políticos en la educación rural en escenarios de paz y postconflicto en Colombia, es el objetivo de la investigación adelantada por Trujillo (2020), a través de un estudio cualitativo utilizando el método de análisis categorial, la investigadora describe, interpreta y elabora una construcción de sentido, desde la reflexión crítica del quehacer pedagógico del profesorado. Esta investigación resalta el papel fundamental de la educación dentro de toda estructura social, ya que esta posibilita la transformación de los individuos mediante el desarrollo de sus capacidades intelectuales, físicas y comportamentales, en estrecha relación con la cultura de cada contexto. En este sentido la investigación plantea que la educación rural debe orientarse a la construcción del sujeto en relación con el entorno y los

recursos naturales con una visión de sostenibilidad ambiental que promueva la justicia y la equidad social en especial con las comunidades campesinas y acorde a los acuerdos de paz.

Al entrar en diálogo con los investigadores anteriores se encuentra resonancia con el reconocimiento y potencialidad que se le otorga a las comunidades aprendientes rurales, que poseen un gran arraigo al territorio y orientan sus prácticas educativas hacia una educación rural pertinente y contextualizada con las necesidades e interés de cada territorio, en ese sentido configuran estructuras organizativas horizontales en donde todos los miembros se identifican como aprendientes con funciones diferenciadas pero con iguales potencialidades para aportar en la solución de los problemas y en la construcción de proyectos que permitan sacarlas del abandono y la marginalidad. Por lo tanto, un elemento que resalta es el reconocimiento como práctica educativa exitosa de aquella que logra la transformación del medio en donde está situada y de la comunidad que vincula.

Así mismo, las conceptualizaciones dejan ver la importancia del trabajo cooperativo, sin embargo, este se solo se orienta a promover la inclusión y el desarrollo de habilidades para el conceso y la argumentación en el aula, pero dejan a un lado la vital necesidad de fomentar el reconocimiento amoroso de la otredad desde la práctica de una ética del encuentro, en donde, aprender a reconocer las emociones, anhelos y necesidades propias, tiene la misma importancia como aprender a escuchar, identificar y respetar las emociones, necesidades y expresiones de todos los seres humanos y no humanos con los que se convive en el universo ecosistémico; es en ese sentido que las prácticas educativas empiezan a significarse vinculando conceptos como educación planetaria, pedagogía rural, bio-aprendizaje y convivialidad, que guían hacia lo que Morin (1999) ha resaltado como enseñar la comprensión.

Otro elemento de reflexión y análisis que se destaca en las investigaciones sobre prácticas educativas es el uso pedagógico de las tecnologías de la información y comunicación Tics, resaltando la importancia de incorporar estos elementos en el trabajo del aula para lograr mejor apropiación de contenidos y desarrollar habilidades técnico- instrumentales que les permita

ser competentes con las exigencias de un mundo globalizada y una cultura digital sin embargo, el uso pedagógico de las Tics se dimensiona en el contexto de pandemia como una necesidad y un elemento diferenciador que amplía las brechas entre los contextos urbanos y rurales. La necesidad de dar continuidad a los procesos educativos en medio de la no presencialidad obligó a muchas instituciones rurales a hacer uso del teléfono como elemento para mediar el acto educativo, frente a la carencia de otros dispositivos tecnológicos y de conectividad, lo anterior sacó a la luz la poca formación de estudiantes docentes en ambientes virtuales de enseñanza - aprendizaje, la falta de formación para el trabajo autónomo, ya que hasta hace poco, gran parte de las comunidades rurales más alejadas solo veían el teléfono como un elemento de comunicación, información- desinformación y recreación. En ese sentido las nuevas conceptualizaciones sobre la cultura digital y las Tics deben tejerse en medio los saberes pedagógicos, los saberes didácticos, los saberes campesinos, que permitan identificar los nuevos aprendizajes académicos, emocionales, sociales, prácticos que se requieren para superar la marginalidad y pobreza de las comunidades rurales sin desconocer su relación amorosa y respetuosa con la madre tierra.

2.3 Circuito Relacional Sujeto- Escuela- Convivencia- Educación Rural, Como Conceptos Generadores

2.3.1 El Sujeto en Encantamiento y Búsqueda

La comprensión compleja de las relaciones que se tejen entre la convivencia y las prácticas educativas en el contexto emergente requiere introducir al sujeto, es decir abordarlo desde otras comprensiones que además de rescatar sus raíces físicas y biológicas, visibilicen su historicidad y el cúmulo de fuerzas de poder y saber que lo han configurado, lo siguen controlando y marcan sus formas de relación consigo mismo, sus congéneres y su entorno ecosistémico. En

otras palabras, abordar al sujeto en sus múltiples dimensiones: ser vivo y humano, enteridad e individualidad, con racionalidad sensible y configurado por sus relaciones en síntesis un sujeto complejo en constante configuración y búsqueda.

En coherencia con lo anterior la investigación se aleja del sujeto cartesiano, vacío, racional, sin historicidad, propio del imaginario moderno y se acerca al sujeto que menciona Michel Maffesoli⁴ (2004) un sujeto- enteridad, que supera el individualismo de la modernidad y reconoce la totalidad del sujeto en su complejidad, el cual construye su identidad en la vida en comunidad, en otredad, un sujeto definido en relación con sus congéneres, a partir de sus múltiples dimensiones (razón, lenguaje, sensibilidad, sentimientos), seres en construcción en sus experiencias diarias y complejidades.

Dicho a mi manera, más cerca de la etimología, es algo que remite al hecho de que hay *humus* en lo humano, no solamente lo cognitivo, también un cuerpo, también lo sensible, también olores, humores, instintos..... ya no se trate de la búsqueda de la perfección sino, más bien, algo que enfatiza la completitud que es la *enteridad* del ser en infinitivo, es decir el cuerpo y el espíritu al tiempo, paradoja de lo plural que me parece ser una

⁴ Michel Maffesoli, psicólogo francés, doctor en Ciencias humanas y en Sociología, se ha convertido en uno de los pensadores posmodernos de la contemporaneidad más reconocido, ya que desde la publicación de sus primeras obras en los años setenta y a partir de la gran influencia que en su formación tuvo del marxismo, la antropología y el psicoanálisis, cuestiona el concepto reducido de sociedad propio de la modernidad, el cual funda sus análisis a partir de la producción y de los métodos centrados en la razón, dejando por fuera todo lo que la excede.

Maffesoli resalta que el desgaste de valores e ideales universales propios del racionalismo moderno (la racionalidad, el progreso y los derechos decretados por unos sectores de la sociedad), es lo que ha dado origen espontáneo a nuevos paradigmas, nuevas socialidades, un nuevo orden de comunidades que entretienen en su propia estética, por ello sus reflexiones permanentes se centran en la dimensión empírica de la vida cotidiana, abordando temas como la “razón sensible”, el “conocimiento ordinario”, lo “orgiástico de la vida”, el “instante eterno”, el “nomadismo”, “la dinámica de las tribus”, la “ética de la estética”, la “lógica de la dominación” en los que pretende aplicar la noción de imaginario a ámbitos concretos de la cotidianidad

alternativa a la separación y a la búsqueda de la perfección..... Eso es la *enteridad*, eso es el *humus* en lo humano. (Maffesoli, 2004, p. 23)

Siguiendo con Maffesoli (2004), la noción del sujeto definida bajo tres elementos separación, sustancialismo y búsqueda de perfección y, que está enmarcada bajo una concepción logocéntrica del mundo; se encuentra saturada tanto en discurso como en las formas de nombrarla, urge renombradas, pero no desde la abstracción que separa la naturaleza, el cuerpo, el espíritu, sino desde las realidades múltiples, la implicación, la experiencia de lo vivido, la otredad, el estar con y en referencia a , es ahí donde se construye el concepto de enteridad, como esa expresión del sujeto en su complejidad .

La experiencia es perecer a sí mismo para encontrar otro. Es el paso del individualismo a la persona. Así que estamos asistiendo a un proceso supra-individual, multiforme... se puede ver ese estar juntos, que va más allá de la subjetividad, es completud, enteridad, “ya no es el sujeto, ya no es la subjetividad, es la comunidad, de cualquier manera, como se la pueda decir. Es el territorio, el *humus*. (Maffesoli, 2004, p. 25-27)

El reconocimiento de un sujeto en su enteridad, totalidad rescata el valor del conocimiento intuitivo y la razón sensible, permite acercarse desde la razón y los sentidos a la realidad social, a la naturaleza emocional y a la complejidad de los lazos sociales que configuran al sujeto complejo. Es precisamente, alejarse de la noción de sujeto cartesiano y empezar a configurar la noción de sujeto complejo lo que permite la comprensión de las nuevas realidades educativas en contexto de pandemia, en donde las prácticas educativas emergentes dan vida a otras formas de convivencia que se visibilizan en las vivencias cotidianas de los sujetos y las comunidades.

Uno de los autores que más ha trabajado la noción de sujeto complejo es Edgar Morin⁵, quien refiere que los seres humanos deben comprenderse como sujetos complejos, reflexivos sociales.

Complejos porque son sujetos con cognición, razón, sensibilidad, cuerpo, emoción, anhelos, tradiciones, sentimientos, ósea, sujetos como historias en construcción y experiencias vitales.

A través de sus obras Morin rescata la dimensión reflexiva, autocrítica y transformadora del sujeto y la relaciona con la capacidad de auto pensarse y auto referirse, de hallar en su interioridad otros mundos, de tener conciencia planetaria; ósea una profunda sensibilidad y reflexión constante frente a sus relaciones con el entorno ecosistémico y su compromiso con la construcción de un mundo más justo, solidario, sostenible y respetuoso de todas las formas de vida. Lo anterior exige recuperar la conciencia de lo que él ha denominado la trinidad humana “individuo, especie, sociedad”.

Hay una relación de triada, individuo, sociedad, especie, los individuos son el producto del proceso reproductor de la especie humana, pero este mismo proceso debe ser producido por los individuos. Las interacciones entre individuos producen la sociedad y esta, que certifica el surgimiento de la cultura, tiene efecto retroactivo sobre los individuos por la misma cultura. (Morin, 1999, p. 27)

En otras palabras, sujetos sociales sistémicos en situación de influencia recíproca, capaces de establecer, mediante una variedad de actividades y formas de expresión, determinada red compleja de relaciones e interacciones sociales con el entorno del cual forman parte indivisible. Es decir, sujetos socializados, heterogéneos, constructores de objetos y, sobre

⁵ Edgar Morin, antropólogo, sociólogo, filósofo y pensador francés., nació en París el 8 de julio de 1921, escribió El Método, una obra compuesta por seis tomos, que es considerado uno de los trabajos más relevantes para la comprensión del pensamiento complejo, a través de esta obra, Morin se propone elaborar una nueva matriz epistemológica, un dispositivo para poder indagar por el conocimiento del conocimiento, que en sus propias palabras la denomina compleja, de acuerdo a Morin “todo conocimiento opera mediante la selección de datos significativos y rechazo de datos no significativos: separa (distingue o desarticula) y une (asocia, identifica); jerarquiza (lo principal, lo secundario) y centraliza (en función de un núcleo de nociones

todo, personas dinámicas que reconocen al mismo tiempo la presencia significativa de los otros en cada cosa u objeto material que utilizan. Desde el pensamiento complejo, Morin⁶ indaga por

maestras)”; y sostiene que las operaciones del conocimiento son dirigidas por “principios supra lógicos de organización del pensamiento o paradigmas, principios ocultos que gobiernan nuestra visión de las cosas y del mundo sin que tengamos conciencia de ello” (1999: 28).

las formas de relación entre sujeto y objeto, no es solo una pregunta por el sujeto o el objeto aislados, como piezas independientes del universo; es el interés por el sujeto y el objeto que cohabitan en un mundo con múltiples formas de relación, de esta manera la comprensión del sujeto complejo se teje con los conceptos de organización, autoorganización y sistemas autopoieticos, volcando los ojos hacia la configuración del universo como una red viva en donde emerge un sujeto cognoscente inmerso, vinculado y en relación, que supera la pretensión positivista del objeto observado y el sujeto observador al margen de la propia vida que pretende comprender. De esta forma emerge un sujeto sistémico, ya que forma parte de sistemas que además de integrarlo, lo absorben; desde esta nueva comprensión del sujeto complejo, las nociones de organización, autoorganización y sistemas autopoieticos muy reconocidas en el universo biofísico se trasladan al universo social y ayudan a constituirlo, lo definen y, por tanto, no permiten separarlo de su contexto, del entorno al cual pertenece, con el que establece vínculos, y en interacción constante también modifica.

Siguiendo a Maturana y Varela (1974), Morin (1990) retoma el concepto de autopoiesis “*creación de sí mismo*” para ayudar a configurar el sujeto complejo ya que como principio básico de la autoorganización que es característica esencial de todos los seres vivos y atributo ontológico del ser vivo, permite evidenciar una relación cognitiva del ser vivo con su mundo, en

⁶ Morin ve la necesidad de interrogar los principios organizadores de los paradigmas científicos que conforman y constituyen las operaciones del conocimiento. De esta manera a partir de la Teoría General de Sistemas (1968) de Bertalanffy quien plantea la problemática general del sistema, la distinción entre sistemas cerrados y abiertos, y su aplicación, no sólo a la biología, sino a todas las ciencias, naturales, sociales e históricas, Morin a través de El Método complejiza el concepto de “sistema” hasta

ese sentido una inseparabilidad entre vivir y conocer, de este modo conocer es producirse, vivir; y a la inversa, vivir es conocer, acorde a esta afirmación “vida y cognición quedan inseparablemente vinculadas” (Varela 2015). En este orden de ideas es que se puede apreciar como la autoorganización de *Sí* del sujeto es la organización del mundo y la configuración del sujeto, porque el sujeto complejo no solamente se nombra como sujeto sino que precisamente en la acción creativa de pensar -se, de reconocer- se, puede dar al mundo un sentido; de este

evarlo a nivel de paradigma “la complejidad sistémica ha de ser ni más ni menos que la forma nueva de concebir lo real y nuestro pensamiento sobre lo real”

modo el sujeto complejo no es solamente un *sujeto de relación*, en la que se percibe esa relación con el mundo como una experiencia extraña ajena al propio sujeto, es más bien un *sujeto en relación* que no solo depende del mundo para ser- existir, aún más para diferenciarse, sino que al estar en el mundo lo crea, de esta forma el sujeto complejo inventa y produce su mundo en relación, así las cosas la organización del mundo llega a ser una percepción singular, está directamente relacionado con las formas y el significado que le confiere el sujeto autoorganizado.

Acá, es importante mencionar que la configuración del sujeto en y con relación del mundo, se teje a través de antagonismos y complementariedades a partir de lo que Morin ha denominado la “necesidad existencial del otro” (Morin, 1980, p. 41). De esta manera se teje una relación de interdependencia que no aísla, separa u opone los elementos disyuntos, sino que los presenta en relación, posibilitando la vida en todas sus formas y dimensiones, a través de los procesos de autopoiesis y autoorganización, lo anterior es fundamental para develar las dialogicidades entre convivencia y prácticas educativas emergentes en el contexto de pandemia. En ese sentido, otro elemento fundamental que guía la investigación es el concepto de sistema, de la mano de Morin se identifica como “*la unidad global organizada de interacciones entre elementos, acciones o individuos*” (Morin, 1977, p. 24), esta definición además de dimensionar los sistemas a todo el universo biológico, físico y social, introduce la imagen de unidad, en donde las relaciones entre

lo uno y lo múltiple, lo uno y lo diverso son indisolubles, de tal manera que se requiere de la diversidad para dar vida a la unidad y, en igual medida de la unidad para dar vida a la diversidad y en medio de esa complementariedad y antagonismo emerge la unidad compleja o “unitas multiplex”, que logra tener en sí misma la unidad y la diversidad.

La primera y fundamental complejidad del sistema es asociar en sí la idea de unidad, por una parte y la diversidad y o multiplicidad por la otra, que en principio se repelen y excluyen.

Y lo que hay que comprender son los caracteres de la unidad compleja: un sistema es una unidad global, no elemental, puesto que está construida por partes diversas interrelacionadas. La unidad original, no originaria: dispone de cualidades propias e irreductibles, pero debe ser producido, construido, organizado. Es una unidad individual, no invisible: se puede descomponer en elementos separados, pero entonces su existencia se descompone. Es una entidad hegemónica, no homogénea: está constituido por elementos diversos, dotados de caracteres propios que tiene en su poder (Morin, 1977, p. 128)

Bajo este horizonte de comprensión, se llega a reconocer como cada sujeto pertenece a una familia, a una comunidad y a una nación, con un pasado histórico, social, una cultura, unos valores, un concepto del tiempo, de la realidad, la verdad, etc, que moldean su mirada y configuran las definiciones de lo que observa, por tal motivo, resulta ilusorio pensar que puede definir algo por fuera de su condición encarnada e implicada; sin embargo, al mismo tiempo, posee una condición activa, reflexiva, crítica que le permite superar lo que le impone la sociedad, elegir y no sólo copiar o reproducir. De tal forma, que la vida misma puede llegar a comprenderse como un sistema:

Es un sistema de sistemas vivientes, no solamente porque el organismo es un sistema de órganos que son sistemas de moléculas que son sistemas de átomos, sino también porque el ser vivo es un sistema individual que participa de un sistema de reproducción,

tanto uno como otro participan de un ecosistema, el cual participa en la biosfera. (Morin 1977, p. 121)

El reconocimiento del sujeto como un ser vivo que se configura en relación con sus congéneres permite configurar su dimensión humana, biólogo Humberto Maturana (2001), plantea que los sujetos se producen y son el resultado de las mediaciones entre el sujeto consigo mismo, con sus congéneres y con el entorno ecosistémico, entendiéndose mediaciones como las relaciones espontáneas o inducidas que conectan, articulan o vinculan, en este sentido los sujetos son producidos, se construyen a través de sus relaciones diarias. Maturana configura al sujeto a partir de dos dimensiones, la primera su reconocimiento como un ser vivo, un sistema con características emergentes de su proceso de organización, su fisiología y su estructura y la segunda a partir de las relaciones que entabla con los otros.

Lo que nos constituye como seres humanos es nuestro modo particular de ser en ese dominio relacional donde se configura nuestro ser en el conversar, en el entrelazamiento del “lenguajear” y emocionar. (Maturana, 1992, p. 22)

Maturana plantea que el origen de lo humano surgió con el lenguaje, que necesito de la convivencia social, que se funda en el amor, como ese reconocimiento de la otredad, y es precisamente en ese entrelazamiento entre lenguaje y emoción que se da el conversar.

Al surgir el lenguaje como un operar recursivo en las coordinaciones conductuales consensuales que se da en el fluir del co emocionar...subordina todo el hacer humano al emocionar incluso la razón. (Maturana, 1992, p. 2412)

Así mismo, a partir de la visión de los seres vivos como sistemas autónomos que Maturana (1992) configura la palabra autopoiesis, del griego autos = sí mismo y poiein = producir, en este sentido “los seres vivos son sistemas cerrados en su dinámica de constitución como sistemas en continua producción de sí mismos” (p. 29), lo anterior resulta fundamental para la comprensión de lo humano, del sujeto como un sistema autónomo, en relación con sus circunstancias, así como de los conceptos de realidad y objetividad:

El mundo en que vivimos es un mundo de distinta clase del que uno corrientemente piensa, no es un mundo de objetos independientes de nosotros o de lo que hacemos, no es un mundo de cosas externas que uno capta en el acto de observar, sino que es un mundo que surge en la dinámica de nuestro operar como seres humanos. (Maturana, 1992, p. 31)

Para Maturana (2001), la construcción del sujeto, está directamente relacionado con la autonomía “poder hacer”, y la plena conciencia de lo que “se hace desde sí”, lo que “se aprende desde sí”, “se discrepa desde sí”; la autonomía es “saberse a sí mismo” y “estar en el sí mismo”, con plena conciencia del respeto por los otros y por el ambiente, sin los cuales no es posible el sí mismo.

Lo humano se vive en el conversar, en el entrelazamiento del lenguajear y el emocionar que es el conversar... lo humano se vive en redes de conversaciones que constituyen culturas ... lo humano se vive en los modos de vida que las culturas constituyen como dimensiones relacionales que describimos como dimensiones psíquicas, espirituales o mentales... como seres humanos somos lo que somos en el conversar, pero en la reflexión podemos cambiar nuestro conversar y nuestro ser. Esa es nuestra libertad, y nuestra libertad pertenece a nuestro ser psíquico y espiritual. (Maturana, 1992, p.198)

La dimensión humana del sujeto, permite superar la concepción positivista del sujeto, en ese sentido, Najmanovich (2005), plantea que la concepción del sujeto cartesiano con racionalidad pura, a histórico, ajeno a su realidad, individualista y constructor de su destino niega la naturaleza propia del ser humano y que por eso las nuevas perspectivas desde la complejidad permiten concebir al ser humano como parte inextricable de la naturaleza que toma forma y se transforma con sus semejantes, con su entorno ecosistémico a partir del entendimiento, los afectos y el encuentro.

Los saberes que están emergiendo en las últimas décadas nos llevan a pensarnos como seres vivos que se modulan mutuamente en los encuentros afectivos. Intercambios a los

que damos sentidos según los hábitos, los juegos relacionales y el lenguaje de nuestra peculiar cultura, que a su vez contribuyen a modelar la forma de vida. Somos seres autónomos pero ligados indisociablemente a la red activa de vínculos que conectan todo el universo. (Najmanovich, 2005, p. 75)

De esta forma, enfatiza en el sujeto encarnado que habita múltiples escenarios vitales, profundamente enraizado en su cultura, atravesado por múltiples encuentros (y desencuentros), altamente interactivo, sensible y emotivo, en permanente formación y transformación coevolutiva con otros sujetos y con el medioambiente, “cuando aprendemos a visibilizar las redes, aparece la dimensión de lo común, ya no como una asociación contractual, sino como modo de existencia inevitable. Las redes nos invitan a repensar y a reinventar la comunidad” (Najmanovich, 2015, p. 97)

Identificar el sujeto como una red es reconocerlo en constante interactividad, intercambio y conectividad con todo lo que existe, a través de procesos de co adaptación, coevolución y autoorganización, en donde los vínculos y las redes no jerárquicas sino heterárquicas permiten repensar y reinventar la comunidad, “un sujeto que ya no está amurallado dentro de sí mismo, sino que se sabe parte de la trama de la vida que lo constituye íntimamente y que su actividad modifica” (Najmanovich, 2005, p. 13), de esta manera es imposible imaginar un sujeto al margen e independiente del mundo, capaz de describirse objetivamente negando su pertenencia en la trama de la vida, porque precisamente la vida es un intercambio dinámico y fluido, una mutua e interactiva afectación en la que se crea y se aprende.

el énfasis en la ética proviene de la comprensión de que el saber humano no se limita a lo intelectual, sino que incluye la acción tanto como la percepción, la inteligencia, así como la sensibilidad, los modos de ser afectados, las lógicas que utilizamos y los valores que ponemos en juego, en suma, se trata de una praxis vital multidimensional e interactiva” (Najmanovich, 2015, p. 56).

2.3.2 Escuela Encuentro de Fuerzas Vitales

Como se ha planteado, abordar al sujeto en todas sus dimensiones es darle vida a un sujeto complejo, un sujeto que se configura gracias a esa *praxis vital multidimensional e interactiva* en todos los escenarios de la vida, uno de ellos la escuela; de esa manera son innegables los lazos que se tejen entre los conceptos sujeto y escuela, por eso para develar dialogicidades entre prácticas educativas y convivencia escolar en contexto de pandemia, es necesario hacer un recorrido por la racionalidad y las fuerzas de poder y saber que han configurado la escuela, demarcado sus límites y fines y, la han instaurado como la institución social que hoy conocemos y, a partir de una reflexión crítica llegar a configura una visión compleja de la escuela, ese entramado de prácticas, saberes, valores, vínculos que se tejen en un espacio-tiempo holístico y vital, en el que tiene lugar esa aventura de ser y estar con sí mismo, con el otro y los otros en el mundo de la vida.

La investigación reconoce que existe un imaginario institucionalizado sobre el concepto escuela, el cual se orienta hacia la escuela competitiva que se impone a nivel global, cuya función principal es formar para la producción, el mercado, la competencia y el consumismo, dando respuesta a las exigencias de un mundo globalizado y capitalista, en el que se prioriza la razón ilustrada e instrumental para tener éxito en el campo laboral; como lo refiere Fuster y Sampedro (2009):

No nos educan, no nos preparan para la humanización, nos educan para que nuestro objetivo sea el éxito, lo tengamos o no. Es la única meta que nos proponen, Nos educan para la lucha competitiva que conviene al poder, no para que vivamos agradablemente con calidad de vida, sino para que destaquemos, para que tengamos necesidad de acumular bienes. (p. 204)

Sin embargo, para configurar una comprensión compleja de la escuela como el escenario de encuentro de fuerzas vitales, se requiere superar ese imaginario, por tal motivo su abordaje se hace teniendo en cuenta las necesidades actuales de la sociedad colombiana que demandan generar procesos de transformación social a partir de procesos educativos, de tal manera que

la escuela pueda llegar a comprenderse como una entidad que puede auto-eco-organizarse, siendo a la vez parte en relación con todo el sistema social y comunitario en el que está situada, desde el que se construye y hacen posible nuevas relaciones para enseñar- aprender, recrear el saber, el sentir, el vivir, y el convivir. Lo anterior, sin olvidar que, a través del tiempo cada sociedad ha inventado diferentes dispositivos educativos para transmitir su acervo cultural, de esta forma “cada época, cada pueblo, incluso cada grupo social, ha desarrollado sus propias ideas sobre qué es educar, quién tiene la responsabilidad de hacerlo, cuáles son las relaciones entre educadores y educandos, y de estos con la comunidad más amplia”. (Najmanovich, 2015, p. 14)

En este mismo sentido, Álvarez (1995), refiere que la escuela en Colombia no es una institución sino un acontecimiento de poder y saber que emergió durante el siglo XIX y desde sus inicios se ha asociado a las nociones de instrucción y civilización, “la escuela no fue instrumento sino más bien fuente de poder” y en tanto acontecimiento es solo aquello que es pudiendo no serlo, aquello que sorprende, aquello que irrumpe, aquello que se sucede en medio de múltiples posibilidades, Así hemos descubierto la escuela”. (Álvarez, 1995, p. 10). De este modo, el investigador plantea que para comprender la escuela actual se debe superar la visión tradicional de la historia como secuencia cronológica de acontecimientos, en la cual el presente es el resultado de las acciones del pasado, por el contrario, la escuela actual debe analizarse de acuerdo a las situaciones del presente, a las condiciones que se viven y por las que se atraviesa en la actualidad.

Acorde a lo anterior, la escuela no puede apreciarse como una entidad abstracta, atemporal, eterna sino como acontecimiento de saber y poder, un acontecimiento producto de un momento, un presente, en donde las prácticas educativas, los sujetos y los saberes se ordenan y la escuela emerge como un objeto cotidiano de luchas enfrentamientos y resistencias siempre vitales y actuantes. La escuela es más bien un mecanismo que atrapa y articula enunciados dispersos, los cuales, a su vez, la prefiguran, definiendo la forma de hablar sobre ella. De otra parte, la escuela es objeto de luchas y enfrentamientos, de pugnas y refriegas, siempre actuantes,

siempre presentes, siempre creadoras. Del calor de la batalla es de donde surge la institución escolar” (Álvarez, 1995, p.11)

Al apreciar la escuela como acontecimiento, que emergió a partir de las fuerzas de poder-saber de cada época, se hace visible como fue que la escuela perdió su función enmarcada en la educación y empezó a orientarse a la escolarización, la transmisión mecánico-lineal de saberes estandarizados, mediada por relaciones jerárquicas y preestablecidas que además de anular cualquier vínculo real entre las personas, las disciplina de tal forma que los convierte en receptores pasivos, anulando así la gran capacidad de cuestionar; “ el foco estrecho del mecanismo solo busca que las respuestas coincidan con las creencias instituidas. No se promueve el pensamiento, ni la indagación, ni menos aún el cuestionamiento”. (Najmanovich, 2009, p. 11). De esta forma, la escuela se configuró con las lógicas positivistas y los docentes se formaron en medio de esos marcos instituidos, convirtiendo la educación en una estrategia y la escuela en un dispositivo que la reduce a un proceso de escolarización, “un esquema de transmisión lineal de contenidos esquemáticos previamente establecidos (Najmanovich, 2009, p. 10). Así, alimentada con el espíritu y las demandas de la ilustración la escuela avanzó en su tarea de instruir a los ciudadanos para servir y dar respuesta a las necesidades y demandas del estado.

Tenemos pues, un modo de ser del pensamiento que se *estrategiza* dando lugar a la *instrucción pública*, un *dispositivo* que la viabiliza *escolarizando* a la población, y un conjunto de fuerzas que entran en pugna para impulsarla o para resistirla. De allí la escuela como *acontecimiento de saber y poder*. (Alvares,1995, p.11)

Abordar la escuela desde su modelo mecanicista, conlleva a referirla como institución social, que para muchos puede traer a la memoria la escuela guardería, la construcción física o el “espacio para la enseñanza”, en donde infantes, jóvenes y adultos reciben instrucción, se escolarizan, en un espacio físico que tiene normas inquebrantables, guiada por relaciones verticales, que niegan las emociones y propenden por la homogeneidad. Es así que se consolidó

como un sistema cerrado, estático, que se anquilosa en el tiempo y no permite cambios, “un sistema jerárquico de control en el que se reproducen a escala los mecanismos disciplinarios ... en el escenario mecánico disciplinario los valores fundamentales son los de homogeneidad, uniformidad, precisión, exactitud y sistematización lineal” (Najmanovich, 2009, p. 23). Un sistema cerrado que conserva sus elementos fundantes orientados al adoctrinamiento en un principio religioso, con su rostro de evangelización, posteriormente orientado a la instrucción, la transmisión de esos saberes socialmente válidos y en la actualidad orientado al acceso a la información y la comunicación; sin embargo indistintamente del rostro que adopte parece ser que siempre ha estado enfocado en la escolarización, esa necesidad apremiante por hacer de las personas objetos útiles al mercado y la sociedad de consumo; aunque a voz alta pregone la constante implementación de nuevos modelos pedagógicos, metodologías y currículos que siguen anclados en el modelo positivista que la instauró.

Acá es importante resaltar, como lo señala Calvo (2007) que la escuela “se encuentra fundada en el paradigma cartesiano y contextualizada por sus coordenadas epistemológicas... que tiene limitaciones profundas que afectan seriamente a los procesos educativos escolares”. (p. 27). En este sentido, aunque se reconoce que desde el paradigma científico - clásico se han hecho aportes gigantescos para el desarrollo científico y tecnológico muy significativos para la humanidad, no se puede desconocer que precisamente por tener base en el método cartesiano y la física newtoniana presenta limitaciones profundas que afectan seriamente a los procesos educativos. Cuando desde este paradigma se concibe la naturaleza como una máquina que puede ser diseccionada y analizada en partes para llegar a comprender la dinámica del todo y de esta forma llegar a conclusiones, presentadas como leyes universales, verdades fijas, absolutas e inmutables, el todo llega a identificarse como una simple suma de sus componentes aislados, de esa forma de espaldas al dinamismo inherente de la vida se niegan los sentimientos, la creatividad, la subjetividad, mente y vida se separan, en medio de la creencia en verdades

absolutas, todo lo que no se pueda comprobar no existe, por lo tanto no hay lugar a la emergencia de complejidades caóticas capaces de auto-organización.

¡Cuánto nos pesa Descartes que nos fragmentó la vida!

Y nos puso a pensar en verdades absolutas,

¡¿Cuánto nos pesa Newton que nos atrapó en
esquemas mecanicistas!

¡Que ilusos los hombres de occidente ¡que pensaron que era posible,
El encerrar la vida en los tiempos de Cronos.⁷

Como lo refiere Morin (1990), la escuela heredera del paradigma científico, que continúa vigente, avanza con una lógica lineal inexorable, en donde priman las relaciones de causalidad y determinismo, promoviendo como verdad absoluta solamente aquello que puede ser medible y demostrable por la lógica y orden racional, de esta manera la objetividad que se apoderó de la escuela, impide que esta pueda ser cuestionada en su definición, sus formas y sus contenidos; o en palabras de Najmanovich (2009) “la epistemología positivista redujo la multifacética, dinámica y contextualizada actividad de conocer hasta aplastarla y convertirla en un producto: el objeto del conocimiento” (p.10). Bajo el amparo de la lógica racional, la escuela asocia el saber y el conocimiento con el representacionalismo (imagen interna del mundo exterior), de esa manera el conocimiento llega a ser la imagen que cada sujeto forma en su interior del mundo exterior, que obviamente debe ser objetivo e independiente al propio sujeto, para lo cual se separa el sujeto que conoce de aquello que está conociendo, ósea se elimina la subjetividad, en aras de lograr una imagen objetiva, así la actividad mental es reducida a un mero reflejo mecánico. Sin embargo, Dossey (1986) señala: “las distorsiones de la realidad que nos impone nuestro propio aparato perceptivo ... con la cual el ideal de objetividad científica se vuelve un tanto ilusorio” (p. 33) y, de igual forma no se puede olvidar que el ser humano está en constante

⁷ Texto tomado del libro Ruta Reomodo, alquimia de la educación, tesis de construcción colectiva resultado de la formación doctoral de la autora y otros investigadores, en la Universidad de La Salle Costa Rica publicada en 2018.

interacción dinámica con el mundo, así que pretender total independencia entre quien observa y su proceso de conocimiento resulta un tanto iluso.

Desafortunadamente, a partir de la lógica mecanicista del conocimiento se configura la escuela en todos sus aspectos; la estética del espacio físico, procurando una visión panóptica por parte del docente, la planificación del tiempo, la organización de los horarios, la división de las asignaturas, la estética relacional orientada a disciplinar la subjetividad y perpetuar

desigualdades; todo organizado para favorecer la transmisión de conocimientos socialmente legitimados y la producción de individuos uniformes, normatizados, en síntesis transmitir y recibir al interior de un sistema jerárquico de control, “enclaustrado en espacios y tiempos neutros, ahistóricos, contextualizados en ambientes pasivos aceptantes, subordinados a la ley de la causalidad, como única manera adecuada de explicar los procesos, y excluyendo a la subjetividad como si fuera infecciosa. (Calvo, 2007, p. 27)

El escenario mecánico-disciplinario supone una epistemología positivista y un disciplinamiento de la experiencia para generar un conocimiento adaptado a una éticaestética mercantil, es decir, un saber concebido como un “producto” estable y definido, que se puede producir en serie y transmitir masivamente, que puede “acapararse” y privatizarse, como cualquier otra mercancía. La escuela se organiza a partir de estas creencias, de las tecnologías de la palabra disponibles (los libros impresos) y adopta las configuraciones vinculares compatibles con ellas. Las virtudes cardinales serán la disciplina y la aplicación al trabajo, la memoria, la prolijidad y la uniformidad. (Najmanovich, 2015, p. 23)

Como se viene refiriendo, la escuela en la cual hemos crecido y de la cual hacemos parte en ocasiones como estudiantes en otras como docentes, fundó su quehacer educativo y pedagógico sobre el pensamiento mecanicista, que fragmenta y reduce la visión del mundo, del ser humano, de la vida; el todo se dividió en partes, buscando dar una explicación completa,

universal, objetiva y verdadera del mundo, razón por la cual desecha la subjetividad, los intereses particulares, niega las diferentes formas de aprender y de ser, se cierra a las emergencias inherentes a la vida, al mismo proceso vital de todos sus participantes, bajo un modelo caracterizado por prácticas tecno - económicas, se orienta al desarrollo de competencias laborales dejando a un lado todo el grueso de aprendizajes necesarios para vivir en sociedad, superar las desigualdades, la pobreza, la violencia, la exclusión, la intolerancia.

Esta escuela colonizada por el pensamiento eurocéntrico lineal, objetivista y dicotómico, solo permite optar entre opuestos, ver solo dos rostros de los acontecimientos, que además de negarse se contraponen uno al otro y dejan por fuera del lente una inmensa gama de posibilidades, al tiempo que deslegitima los saberes populares, las tradiciones culturales, las creencias, las costumbres, la sabiduría de las personas mayores, los arraigos a la tierra, a nuestros congéneres y los lazos comunitarios, para entrar en un territorio de certezas, verdades absolutas; en donde el saber se asoció a una representación o reflejo universal y objetivo y por ende los educandos deben ser orientados a la racionalidad pura, para ello se eliminó la subjetividad (el ser humano corpóreo, afectivo, sensible e imaginativo que habita un espacio-tiempo con otros), el ser humano se desligó de su cuerpo, sus emociones y sus semejantes para no afectar el objeto observado, en un intento de imparcialidad y objetividad absoluta.

Bajo esta forma de pensar la sociedad, la escuela y las personas están sometidas, colonizadas; descomponiendo la integridad vital de los procesos para poder manipularlas y controlarlas; la escuela mecanicista no solo controla los saberes a transmitir, también las relaciones entre los sujetos, creando dominios a través de las relaciones verticales que sostienen el poder de unos pocos y buscan la hegemonía de las multitudes. La escuela actual, que se orienta al éxito académico para la competencia en el mundo laboral, deja a un lado la cooperación y la solidaridad; y en nombre de la democracia, se patrocina una estructura vertical que condena la diferencia, donde el ocio es visto como sin sentido y en donde se discrimina a las personas,

encasillándolas en roles de docentes y estudiantes, sin que esto genere mayores vínculos de humanidad (Morin, 1990).

La competencia y la individualidad hace énfasis en el desarrollo de la razón instrumental y niegan que “existe también la razón simbólica y cordial, el uso de todos nuestros sentidos corporales y espirituales” (Boff, 2002, p. 26) que ayudan a conocer, aprender y relacionarnos con los otros y lo otro, en un estar- siendo en el mundo; y es precisamente ese sujeto ecosistémico, consciente de su relación con el entorno y la naturaleza, con capacidad para cuidarse y cuidar al otro, que se requiere vuelva a emerger para vivir y superar la situación que el mundo atraviesa en medio del contexto Covid 19

Transitar de una escuela colonizada por estructuras mecánicas disciplinarias objetivas, hegemónicas y controladoras que impiden y niegan la diversidad de cada territorio, eliminan la subjetividad, la creatividad y las emociones, hacia una escuela abierta a la vida en la que se reconoce que el acto de enseñar y aprender que se co crean gracias las relaciones fluidas entre todas las personas que en él participan, escuela que se reconoce como parte integral de la comunidad en donde esta está situada, es posible desde una comprensión compleja que permite pensarla, verla y habitarla como un espacio- tiempo- vital- holístico y relacional. Hoy más que nunca se hace necesario una transformación profunda de la escuela, no con la implementación de nuevos modelos o currículos, sino a partir de una nueva comprensión a la luz de otros paradigmas que posibiliten decolonizarla y pasar de la escolarización a la educación; recuperar lo que Calvo (2007) plantea como la propensión a aprender del ser humano, pasar de la repetición de relaciones preestablecidas a la creación de relaciones posibles, ver la escuela como un territorio en el que es posible la emergencia de complejidades que tienden a autoorganizarse.

En consecuencia con lo anterior, la investigación se orienta a recuperar la propensión natural que poseen todos los seres humanos para enseñar y aprender, condición que permite visibilizar como gran parte de los aprendizajes valiosos para el ser humano se dan fuera del

sistema escolar, en esa relación amorosa, de reconocimiento y dialogicidad con todo el entorno ecosistémico, en donde el juego, el asombro, el deseo y la equivocación no son coartados y , en el contexto de pandemia en donde por muchos meses los procesos educativos se trasladaron a otros escenarios, alejados de las aulas de clases adquieren mayor relevación, nuevas realidades, nuevos retos y nuevos escenarios requieren nuevos aprendizajes enmarcados en el respeto por todas las formas de vida, en procura del desarrollo personal y social de los sujetos y las comunidades que además de generar bienestar y calidad de vida sea sustentable con el entorno ecosistémico.

Las nuevas apuestas por la escuela la identifican como un sistema vivo, constituido por conexiones, vínculos, sinergias, retroalimentaciones, emergencias y contradicciones, interconectada con la propia experiencia de vivir, ósea reconocen la trama innegable entre procesos vitales y procesos cognoscitivos. A partir de la reconfiguración de la relación entre sujeto-objeto de conocimiento, la complejidad identifica el aprendizaje como una actividad poética “es decir, productiva y creativa en la que estamos involucrados como sujetos sociales que conviven en instituciones” (Najmanovich, 2015, p. 27). Pensar la escuela a partir de la relación recíproca entre procesos cognitivos y procesos vitales; “vivir y aprender en un proceso de auto-organización”, nos ubica en el campo de los sistemas vivos, que están constituidos por redes, tienen la capacidad de interactuar entre sí y van desarrollando habilidades para regenerarse, de tal manera que son capaces de formar nuevas estructuras y patrones de comportamiento, mediados por la autonomía de los sistemas. Pensar la escuela en términos de sistemas de aprendizaje es fundamental para transformar el acto educativo, ya que visibiliza la participación de todos los miembros de la red (comunidad), los cuales pueden generar transformaciones que emergen por el acoplamiento dentro de los procesos internos pero que al tiempo puede afectar a lo externo del sistema vivo o de la red.

En este escenario la escuela emerge como un mundo de diversidades, redes y complejidades, que día a día se hace más amplio y diverso, se configura y transforma en la cotidianidad, en el

entretrejado de relaciones con la comunidad de la cual hace parte, que diluye fronteras, posibilitando la creación de redes y vínculos que van más allá del espacio y el tiempo. Es precisamente en el diálogo transversal, las relaciones horizontales que permite la conexión y comunicación real con el otro, el aprendizaje colectivo y las respuestas a las necesidades de la comunidad. La visión de la escuela desde la complejidad permite superar la imagen del ser humano como individuo pasivo, receptor de contenidos y lo dimensiona como sujeto cognoscente, arquitecto de su propia práctica cognoscitiva, al tiempo que rescata la intencionalidad política del acto educativo y reconoce la educabilidad del ser humano, un ser inacabado consciente de su incompletud, condicionado, afectivo, histórico, ético, con poder creador y transformador, ya que el ser humano en palabras de Freire es mayor que los mecanismos que lo minimizan. En la escuela como escenario complejo el acto de educar y el acto de escolarizar no son sinónimos; porque educar es identidad, libertad, equilibrio, armonía, creatividad, incertidumbre, vínculos, holismo, naturaleza y encuentros.

En ese sentido para descolonizar la escuela, sacarla de su carácter mecanicista y disciplinario, es preciso hacer una reflexión crítica y propositiva del acto de educar, ampliar la mirada y apreciar cómo cada miembro de la comunidad educativa puede ser arquitecto y constructor de nuevas realidades, relaciones y conocimientos; la idea de una escuela con relaciones jerárquicas rígidas, preestablecidas, inmutables, controladoras y excluyentes es algo que va en contra del dinamismo de la vida, la relación aprendizaje - vida es sinérgica, crece en medio del diálogo y la afectividad.

El mundo no es. El mundo está siendo. Mi papel en el mundo, como subjetividad curiosa, inteligente, interferidora en la objetividad con que dialécticamente me relaciono, no es solo el de quien constata lo que ocurre sino también el de quien interviene como sujeto de ocurrencias. (Freire, 2008, p. 73)

Descolonizar la escuela, exige superar la creencia popular de que su transformación se da a partir de la implementación, de nuevos modelos, planes de desarrollo, metodologías,

currículos que en el fondo siguen conservando el paradigma positivista y mecanicista, y apostar por una mirada más amplia, un cambio de paradigma en la percepción del ser humano, de la educación y la sociedad. Desde la complejidad el acto educativo es un todo, en palabras de Calvo (2007) un territorio entramado por redes fluidas que dan origen a diversidad de formas de compartir el conocimiento, en donde se tiene en cuenta las particularidades de cada territorio; la escuela deja de ser un territorio cerrado para convertirse en un espacio-tiempo vital, que hace posible un aprendizaje colaborativo, en donde las experiencias personales, grupales y organizativas permiten además de aprender transformarse.

Cuando el acto educativo posibilita la emergencia de sujetos individual y colectivamente libres, responsables, autónomos, convivientes (capaces de pensar y reconocerse en sus semejantes y el entorno), en equilibrio con la naturaleza, se abre la escuela a la vida. Solo es posible compartir el conocimiento cuando se producen encuentros que pasan de lo que Najmanovich (2005), denomina la ética del control, de los encuentros normatizados, estandarizados homogenizadores a la ética del encuentro, de vínculos subjetivos que promueven la creatividad, imaginación, curiosidad, exploración en medio de relaciones vitales y nos van mostrando el camino para aprender a aprender, a vivir y a convivir. Es importante mencionar que la comprensión de la escuela como un territorio complejo parte de un conocimiento transdisciplinario que, apuesta por la diversidad, el caos, la relacionalidad, la incertidumbre; que permiten abrir nuevos horizontes de comprensión, que van más allá de la razón instrumental, una cosmovisión que no tiene la pretensión de la completud, porque reconoce que la totalidad es compleja y en constante expansión. La complejidad permite vivir en una relación dinámica con el mundo que supera el reduccionismo, el determinismo, la objetividad y la causalidad lineal, y permite llegar a comprender la realidad como un todo sin perder su sentido de incompletud, al tiempo que dimensiona la escuela como un territorio, un espacio- tiempo vital auto-organizado, inacabado y en constante creación, en donde es posible, las relaciones, el descubriendo, las emergencias, ósea el encuentro, el aprender- enseñar.

De esta forma la escuela deja de ser una institución social o una entidad abstracta para ser un organismo vivo que se hace visible a través de sus vínculos, sus sinergias, sus intersubjetividades, sus contradicciones, sus complementariedades, su forma de tejerse con la comunidad, sus sueños, que provocan nuevas maneras de sentir, pensar, actuar y convivir. Educar, pensar y construir nuevos escenarios, imaginar y empezar a transitar en una nueva escuela, se hace factible a partir de aceptar el proceso natural de evolución constante de todo el universo, ya que a ejemplo de los sistemas vivos los seres humanos tenemos la capacidad para generar procesos de transformación colectiva y participativa.

2.3.3 Convivencia, el Reto de Educar Para la Comprensión Humana

Apreciar la escuela como sistema vivo conlleva a una mirada sistémica de la educación que, como lo señala Maturana (1999) es un proceso de transformación en la convivencia, en ese sentido al tejido sujeto, escuela se vincula un nuevo hilo, “convivencia”, que visibiliza la necesidad de educar para la comprensión entre seres humanos a partir de las interacciones y encuentros cotidianos. Por lo tanto, en la investigación este concepto generador se asume como un entramado de relaciones vitales, en donde es posible promover experiencias de aprendizaje, de vida, a partir del reconocimiento de diversas formas de encuentros; que hacen visible, potencian y promueven redes vivas, vínculos entre todos los miembros de la comunidad y permiten la transformación de los imaginarios colectivos y del contexto, de esta forma, siguiendo a Maturana (1999) la convivencia es un espacio relacional público o privado que se funda en la biología del amor, una a red de emociones en el cual los niños aprenden de forma espontánea a ser adultos. Toda comunidad existe como una red de procesos, actos, encuentros, conductas, emociones técnicas...que configura un sistema de relaciones de convivencia que penetra en todos los aspectos del vivir de los niños y niñas que crecen en ella en el curso de transformarse en adultos en todas las dimensiones de su ser y emocionar. Es por esto mismo que la educación, como

proceso de transformación en a la convivencia ocurre en todas las dimensiones relacionales del vivir. (Maturana, 1999, p. 10)

En coherencia con lo anterior, urge recuperar la comprensión entre seres humanos cercanos o lejanos en el espacio o el tiempo, por eso, es imprescindible que desde la escuela se promueva el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano y el reconocimiento de la interdependencia vital entre congéneres y con la naturaleza.

Las nuevas perspectivas implican unas condiciones de posibilidad en la formación que desplazan las simetrías, la fragmentación, la ruptura y la discontinuidad y reconocen la importancia de la relación localidad con los sistemas globales los cuales se vuelven problemáticos en su movimiento.

En esta perspectiva la formación del sujeto requiere un desplazamiento de las formas clásicas en libertad y autonomía hacia la auto-eco-organización. La autonomía que es la auto-organización, se hace indisociable-inseparable de la dependencia ecológica en relación con el medio, (paradoja). (Amador, 2007, p. 44).

Llegar a superar la imagen del ser humano omnipotente y fragmentado, solo es posible mediante relaciones dinámicas y ecológicas, en las que el proceso de enseñanza aprendizaje no persigue perpetuar o recrear certezas absolutas, al contrario, reconoce las incertidumbres como parte de la vida y en ese sentido, el conocimiento emerge como una aproximación e interpretación individual y colectiva de la realidad, de esta manera se llega a despertar conciencia de la complejidad e incompletud humana. Lo anterior visibiliza como las conceptualizaciones sobre prácticas educativas y la convivencia escolar se pueden enriquecer al tejerse desde la comprensión humana; porque el amor, el lenguaje, las interacciones, la subjetividad son fundamentales para tener una ética del encuentro consigo mismo, con las otras personas y con el entorno ecosistémico, al tiempo que brindan otras formas de aproximarse al conocimiento en términos de interpretación de la realidad como totalidad compleja y en permanente transformación.

Para abordar la convivencia en términos de comprensión humana se hace necesario partir del reconocimiento de la dimensión social e individual del ser humano, que a primera vista parecen contradictorias, pero desde una comprensión biológica llegan a ser complementarias y co creadoras “*el ser humano individual es social y el ser humano social es individual*” (Maturana 1999, p. 22). La primera dimensión permite ver cómo los seres humanos hacen parte de sistemas sociales, y de acuerdo a su comportamiento y las conductas apropiadas ratifican su pertenencia al sistema o son eliminados del mismo, en ese sentido si siguen las normas de cada sistema social pueden hacer parte imbricadamente y sin contradicciones de varios sistemas a la vez, familia, escuela, barrio, etc, lo anterior gracias al lenguaje que como lo presenta Maturana es la característica de lo humano:

La conducta primaria de coordinación conductual en la acción sobre el mundo, generada y aprendida a lo largo de la vida de los miembros de un sistema social cualquiera como resultado de sus interacciones en él, es descrita como conducta lingüística por un observador que ve cada elemento conductual como una palabra descriptora del mundo al señalar objetos en él. (Maturana, 1999, p. 29)

Así las cosas, los sistemas sociales existen y se conservan gracias a la recurrencia de las interacciones que resultan de la coordinación conductual de los miembros “*interacciones cooperativas*” y de estos con el medio generando un devenir espontáneo de cambios estructurales en las que organismo y medio van transformándose congruentemente mientras el organismo logre mantener su organización y adaptación al medio a lo largo de todos los cambios estructurales... acoplamiento estructural” (Maturana, 2004, p. 47), y es precisamente cuando se presenta ese acoplamiento estructural recíproco, que emerge ese placer en la compañía, la convivencia, en el encuentro, en la comprensión que es una forma de amor, sin la cual no hay lugar a la socialización humana. De esta manera la convivencia es la consecuencia de la recurrencia de las interacciones entre los sujetos que coordinan acciones conductuales espontáneas entre ellos y en relación con el ambiente o medio circundante. En este sentido, el

autor refiere que la misma, no se puede entender como un estado trascendente o un punto de llegada, sino como como vivencias en ambientes experienciales específicos, orientadas a la conservación de la existencia de forma satisfactoria para todos.

Por otra parte, la dimensión individual del ser humano emerge a medida que existe y opera en el lenguaje “*flujo de coordinaciones recurrentes de conducta*”, que le permite desarrollar autoconciencia, es precisamente la reflexión la que posibilita ver el mundo propio, el de los otros y el que se construye en interacción, la que reafirma la identidad individual y permite ver los lazos que nos configuran como sistema, en esa medida la que me permite aceptar, rechazar o transformar. Maturana plantea claramente que tanto la dimensión social como la dimensión individual se configura a partir del flujo de emociones; “las emociones pueden ser caracterizadas plenamente describiendo las conductas relacionales que implican como modos de relacionar” (Maturana, 1999, p. 24), acá es preciso resaltar que aunque el ser humano se mueve en el dominio de diversas emociones, para el autor la emoción fundante es el amor, llegando a plantear la biología del amor, la comprensión del amor como la emoción que además de haber permitido la emergencia del ser humano, se ha conservado a lo largo de toda la historia evolutiva y sin la cual el ser humano llega a enfermar ya que en ella transcurre la existencia relacional con otros y con sí mismo; es a través del amor que el ser humano puede crear lazos, reconocerse a sí mismo y a la otredad; en otras palabras generar “acciones consensuadas” que hacen posible la convivencia, entendida como todo aquello que ubica al ser humano en una relación de pertenencia social y con todo el entorno ecosistémico.

De acuerdo con lo anterior, el reconocimiento y la aceptación de la otredad sólo puede darse cuando emerge el amor, que a su vez es el principio de la ética y se funda en los valores, por lo tanto, no puede haber convivencia si no hay un aprendizaje y vivencia de los mismos, que se orientan a una serie de cualidades y hábitos en la forma de vivir y ayudan a ser más humana la existencia y se construyen en el día a día, por eso desde la familia y luego en la escuela se debe potenciar la construcción de valores para el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la libertad,

la comprensión que posibilitan la convivencia. En ese sentido, se visibilizan las emociones como la base de las relaciones humanas, pero no todas las relaciones se basan en las mismas emociones, de esta forma solamente las relaciones que se basan en la emoción fundante, el amor, pueden considerarse relaciones sociales, que a partir del amor son abiertas a la colaboración, mutuo apoyo sin ningún tipo de demanda o contraprestación. De esta manera la convivencia y la transformación social, sólo puede emerger en la reflexión, en la autoconciencia sobre sí mismo y sobre la dinámica dialógica que se crea en las múltiples relaciones y vínculos con los semejantes y el entorno, reflexión que le permite reconocer al otro en todas sus dimensiones, familiar, cultural, social, sin desconocer que es un ser histórico, incompleto y cambiante, en otras palabras, tener conciencia de la complejidad e incompletud humana.

Desde la comprensión biológica los seres humanos coexisten, se co crean a diario con otros seres humanos y no humanos, movidos por una afectividad, unos intereses personales y colectivos, con una presencia corpórea, en donde el actuar más que el discurso niega o legitima al otro, *“la realización del vivir con otro, solamente se puede dar en la medida en que la convivencia se hace en la aceptación del otro como un legítimo otro”* (Maturana, 1992. p.48), lo cual exige reconocer y aceptar a los otros en su singularidad y no como una proyección de sí mismo, porque cada ser humano es único, pero al tiempo y sin contradicción comparte muchos elementos con sus semejantes, en un juego vincular que permite la emergencia de nuevas formas a partir de los encuentros y el respeto. De esta manera, es a través de la convivencia que los seres humanos pueden llegar a verse, pensarse y sentirse como una red de conexiones, de vínculos e intercambios, en donde emerge la subjetividad y se generan transformaciones individuales y colectivas, en ese sentido la convivencia llega a ser una construcción social que no se da de forma aislada, que se aprende y se construye en la interacción diaria, cuidando, respetando y valorando a los otros.

Maturana y Varela (2003), presentan otro elemento clave para comprender la convivencia, y es la relación recíproca que existe entre el acto de conocer y el acto de vivir. Por lo tanto, el

acto educativo debe ser visto como un proceso diario de creación en la praxis, para ser, tiene que estar siendo. El acto de aprender tiene relación directa con la esencia del estar vivo/a, no existe vida sin su nicho vital (relación organismo- entorno), procesos vitales y cognitivos se cocrean, de esta forma los seres humanos son sistemas aprendientes. Varela (2015), refiere que “los sistemas vivos son sistemas cognitivos y el proceso de vivir es un proceso de cognición”, de esa forma “el concepto de cognición va mucho más allá de la mente racional, ya que tiene en cuenta todos los procesos vitales”, a partir de estos enunciados se consolida el concepto de autopoiesis o “creación de sí mismo”, característica esencial de los seres vivos. De acuerdo con el autor un sistema vivo, un sistema, un sistema autopoietico:

Está organizado como una red de procesos de producción (síntesis y destrucción) de componentes, en forma tal que estos componentes: (i) se regeneran continuamente e integran la red de transformaciones que los produjo, y (ii) constituyen al sistema como una red de unidad distinguible en su dominio de existencia (Varela, 2015, p. 30)

Reconocer a los seres humanos como un seres inacabados, que se hacen a diario y que en su relación directa con en el mundo en el que viven, se crean y transforman a partir de sí mismo, de la aceptación, valoración, complementariedad y respeto a la otredad permite reorientar los procesos de aprendizaje hacia procesos de bio-aprendizaje que respetan la libertad y autonomía de quienes aprenden y a ejemplo de los sistemas autopoieticos permiten la creación de sí mismo, en el placer inherente al ser siendo, al ser creándose, así, el fundamento del bioaprendizaje está en la inseparabilidad entre vivir y conocer. Conocer es producirse, vivir; y a la inversa, vivir es conocer: Con este planteamiento “vida y cognición quedan inseparablemente vinculadas”. Indiscutiblemente al introducir el concepto de bio-aprendizaje nos remite a Hugo Assmann (2002), quien plantea una relación entre los conceptos de simbiosis (del griego *syn*, con + *bios*, vida) y convivialidad al señalar que:

... la característica más común de los seres vivos de con-vivir con otros seres vivos, siendo esa convivencia y convivialidad condición determinante de la posibilidad de estar

y mantenerse vivos. El aislamiento no es un estado normal de los seres vivos, aun así, en la medida en que las formas más complejas de vida desarrollan niveles de relativa autonomía, pasaron también a desarrollar tendencias contrarias a la simbiosis pacífica ...los seres superiores capaces de lenguajes y simbolización, desarrollaron tanto biológica como lingüísticamente tensiones pro- simbiosis (convivialidad) y tensiones anti- simbiosis (agresividad)... Los lenguajes constituidos soportan esa contradicción de elementos pro y anti simbióticos". (Assmann, 2002, p.168).

Siguiendo la línea de Varela (2015) y Maturana (1999), Assman (2002) propone el concepto de convivialidad el cual vincula elementos de las ciencias de la vida y de las teorías del cerebro/mente, destacando que el ser humano, como ser vivo, debe flexibilizarse, adaptarse, crear redes de relaciones, en otras palabras, convertirse en un ser aprendiente para existir, ya que se aprende durante toda la vida y mediante todas las formas de vivir. Lo anterior visibiliza el vínculo inquebrantable entre procesos cognitivos y procesos vitales, y el urgente llamado para que a través de la educación se formen seres humanos creativos, solidarios, motivados hacia la aprendencia, el "estar en proceso de aprender" una acción constitutiva de los seres vivos, que "esta co estructurada por la interacción cotidiana con la ecología cognitiva que los propios seres humanos crearon mediante sus formas de organización de la sociedad, de la cultura , de la economía y de las relaciones de convivencia cotidiana" (Assmann, 2002, p. 126). De esta manera aprendencia y convivencia tejen lazos que parten del conocimiento que cada persona tiene de sí misma a través de la interacción cotidiana con las demás y desde una visión holística y compleja presta atención a las emergencias que surgen en la comunidad, emergencias que son el resultado de la dinámica del irse haciendo comunidad aprendiente en un proceso de transformación, a partir d la creación de auténticos vínculos y redes de convivencia que permiten superar las desigualdades y la marginación.

A partir de los planteamientos de Assmann (2002) se parecía que es necesario generar nuevas formas de convivencia que superen los paradigmas clásicos positivistas y que permitan

re-crear nuevos vínculos personales, sociales y con la naturaleza, vínculos que además de permitir articular la ética y la estética en la cotidianidad, reconozcan la presencia de la otredad, ósea vínculos que lleven a la convivialidad, esa creación de vínculos de equidad, igualdad, solidaridad y constante transformación colectiva y personal que son posibles si se promueve la enseñanza para la comprensión humana, desde una comprensión holística de los vínculos, desde una convivialidad es que se llega a una comprensión de las dinámicas propias que emergen al irse- haciendo comunidad, comunidad inmersa en un proceso vital -de - estar- aprendiendo.

2.3.4 Educación Rural en procura de recuperar la identidad terrenal

El abordaje de la convivencia en términos de convivialidad y comprensión humana, debe llevar a la reconfiguración de los vínculos con los congéneres y la naturaleza, en ese sentido, el circuito relacional sujeto, escuela, convivencia se enriquece al tejerse con el concepto generador educación rural; reflexionar sobre las prácticas educativas y convivenciales que se promueven en las instituciones rurales y más aún en el contexto de pandemia permite además de valorar la pertinencia o no de la educación que reciben las comunidades rurales, identificar los aprendizajes necesarios para configurar una identidad terrenal. En ese sentido, el recorrido por este concepto generador se inicia a partir de la complejidad del pensamiento ambiental, donde se asume la educación rural como una práctica social que contempla una riqueza de saberes campesinos que emergen de la tríada territorio, identidad y naturaleza. En este orden de ideas, estos conocimientos cobran relevancia en el escenario educativo al incorporar la cosmovisión que estas comunidades tienen del entorno que habitan, los medios de producción y sustento de vida, el trabajo comunitario y la autogestión en la solución de las problemáticas sociales, culturales y ambientales de la comunidad rural.

Hablar de educación rural conlleva a definir el término de ruralidad, para Núñez (2004), este concepto:

No puede delimitarse con los mismos descriptores del siglo pasado. La crisis provocada por la modernización y la penetración de la globalización a finales del siglo XX trastocaron profundamente las estructuras de la sociedad. De productor de materias primas agrícolas y expulsor de mano de obra lo rural actualmente es redefinido, reconceptualizado y reconstruido. (p. 16)

Siguiendo esta línea de pensamiento, Hernández y Winter (2004), plantean que esta reconceptualización tiene sus orígenes en Europa y Norteamérica y que se ha ido incorporando paulatinamente en los países latinoamericanos. En consecuencia, se puede apreciar una revalorización de lo rural, un cambio de visión donde se concibe lo rural como una opción de vida que involucra:

Los procesos económicos (agrarios, agroindustriales y actividades innovadoras), el ambiente, la estructura social, las condicionantes socioculturales (multi etnicidades rurales) y las estructuras político-institucionales, en las que son relevantes nuevos movimientos y actores sociales como las mujeres, los jóvenes y los campesinos, junto a las organizaciones del gobierno. Banuett, (1999), citado en (Núñez, 2004).

A través de esta mirada la educación rural, debe ser una **respuesta a la reestructuración de la globalización, en términos de relaciones económicas, sociales, culturales y ambientales**, donde la población campesina se reinventa para sobrevivir a un mundo globalizado, lo que conlleva a la pérdida de conocimientos ancestrales, debido a la desarticulación y destrucción de sus formas de vida originales (Velasco, 2020).

Por otro lado, Faiguenbaum (2011), expresa “que una definición oficial de lo rural aún no existe, ya que, las definiciones utilizadas varían de manera significativa de un país a otro” (citado en Velasco, 2020, p. 8), es por ello que en Latinoamérica “las nuevas ruralidades son la consecuencia del paso de una economía tradicional a otra moderna, las actividades llevadas a cabo por los agricultores son reemplazadas por otros modos de vida, originándose una retroalimentación entre el campo y la ciudad (Gómez, 2015, p. 8). En Latinoamérica se ha ido

observado la incorporación de nuevas formas de producción centradas en el conocimiento científico, para Camacho (2011), estas técnicas podrían conllevar a una:

Reconfiguración, en donde el medio rural experimenta una transculturación, de lo urbano a lo rural y de lo global, a lo local, surge una hibridación cultural, arrastrándolo a una extinción de la riqueza y diversidad cultural, por lo cual se requiere de una propuesta educativa que, de resignificación a la cultura campesina, en donde, la educación en las zonas rurales adquiera importancia. (Citado en Velasco, 2020, p. 40).

En este orden de ideas, cobra importancia “construir una propuesta educativa que recoja las dimensiones de la vida rural, donde se incorporen también los saberes y prácticas de reconocimiento identitario de dichas poblaciones” (Arias, 2017, p. 55). Por consiguiente, la pedagogía rural nos remite a una identificación del contexto, un abordaje de los saberes tradicionales, un reconocimiento del territorio y a la relación que establece el campesinado con el entorno, de ahí que Arias (2017) plantee un conjunto de elementos a considerar para abordar la educación campesina, entre los que se destacan; “la identidad y el contexto, lo ético, lo metodológico, lo político, la cultura, un saber, un hacer y un interpretar, la pedagogía y el género”(p. 61), elementos que permiten construir una cartografía de la identidad campesina. En nuestro país esta identidad no es reconocida y generalmente está asociada a la pobreza y marginalidad, de ahí la importancia de resignificar esta visión y centrarla en el hecho de que:

Ser campesino y campesina es mantener la transmisión de saberes, es poder ser centro activo del ser habitantes del mundo rural. Ser campesinos hoy, es un reto por dignificar la existencia, los derechos y la visibilización de las formas de vida. Es apropiación de una realidad que fue arrebatada por el consumo capitalista. Ser campesino es el reto por recuperar el lugar dentro del territorio y mantener los saberes y prácticas que hablan del campo como presencia viva y no como si estuvieran en vía de desaparición o, como si ya no existieran (Arias, 2014, p. 64).

Por tanto, es necesario que las prácticas educativas, abandonen el modelo de educación rural tradicional:

Donde la vida diaria y real del campesinado, los indígenas y demás moradores desaparecen totalmente cuando se asiste a la escuela. Es una educación para olvidar la vida rural y las prácticas del campo, donde se reemplaza por la felicidad que ofrece el desarrollo de la adquisición de objetos y el mercado de productos llamados desarrollo. Un desarrollo ajeno para las comunidades y poco pertinente para las aulas donde se enseña y aprende costumbres de una sociedad que imita las formas de pensar consumistas. Una única visión de mundo, para olvidar a los abuelos y sus enseñanzas, las maneras de intercambio y solidaridad (Arias, 2014, p. 65)

En ese sentido la educación rural debe vincular las prácticas del campesinado a las dinámicas educativas, que reencante y transforme la estructura de la escuela, que “justifique su existencia y se haga necesaria en la configuración de la vida misma” (Arias, 2017, p. 59). Esta nueva mirada de la ruralidad nos invita a considerar elementos del pensamiento ambiental, a reflexionar y asumir nuevas formas de comprensión del mundo, en palabras de Noguera (2004), una ambientalización de la educación rural, que invite a la construcción de saberes solidarios, que realice cruces, transversalice ideas, haga «costuras de distintas telas», integre diferentes disciplinas, es decir un **reencantamiento del mundo**, que supere las fronteras de la visión científicista que reduce al mundo. Una mirada de lo rural a través de una óptica diferente al desarrollo centrado en el paradigma científico y tecnológico, conlleva a considerar todas las dinámicas que se observan en el contexto de esta comunidad azotada por problemáticas sociales, políticas, culturales y económicas, donde la violencia, la pobreza, el analfabetismo, el desplazamiento forzado, el declive de la agricultura y de la actividad productiva, entre otras la han llevado al abandono del campo en busca de oportunidades y a la generación de cinturones de miseria en grandes ciudades que no cuentan con infraestructura y políticas públicas para la atención de sus necesidades.

En consecuencia, la comunidad rural vive un desarraigo “al no comprender su papel actual y sus nuevas funciones, y así no sólo pierde su identidad sino también su población, sus modelos de organización y muchas de sus actividades. “(Pérez, 2001, p.1). Lo que conlleva, a una reivindicación de esta comunidad, a través de una óptica diferente que se desligue del antropocentrismo de la sociedad moderna y centre sus raíces en el **Buen vivir** (Sumak Kawsay)⁸, para Rodríguez et al. (2018) “Somos una simbiosis cosmo -ser, por lo tanto, el conocimiento no está separado del sentimiento. Vivir en equilibrio es vivir en la unidad y en permanente relación con la vida armónica con uno mismo, con el entorno y con la madre tierra. (p. 579). Por lo tanto, el concepto de ambiente y de las relaciones que se establecen en el territorio, las cosmovisiones y saberes tradicionales, entendidos como una revalorización **de lo rural** deben ser los elementos constitutivos de los modelos educativos que se diseñen para las comunidades rurales. En ese sentido, Pérez (2001) refiere:

La revalorización de lo rural parte del supuesto de que no sólo existe, sino de que es de suma importancia para la sociedad y la economía en su conjunto. La revalorización más importante sería, entonces, la cultural: la visión de lo rural como una nueva, aceptable y mejor alternativa de vida. (p. 25)

Siguiendo esta línea de pensamiento, donde se asume lo rural como una alternativa de vida, se hace indispensable la ambientalización escolar a través de la dimensión ambiental en el contexto pedagógico ya que posibilita la “deconstrucción de los discursos de la modernidad, como presupuesto para la construcción de nuevos valores, derechos y responsabilidades en los cuales participen actores y escenarios marginados por el racionalismo instrumental” (Noguera, 2004, p. 29). Una ambientalización que considere el contexto rural y su diversidad que “transforme las imágenes e imaginarios de naturaleza y de cultura, que hemos construido y que

⁸ El Sumak Kawsay, como sabiduría ancestral, promueve tener conciencia de vida dentro de una dimensión holística y plantea a la ciencia el estudio de la realidad dentro de esta comprensión armónica con la naturaleza; dentro del mismo enfoque, el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene como punto secular de la educación la vigencia y puesta en práctica de esta forma de entender y vivir la vida

compartimos dentro de la escuela”, que “resignifique el concepto de “«naturaleza», «sociedad», «cultura», «medio ambiente», y exija un “cambio de actitud (una nueva ética)”. (p.65). Este cambio de actitud o nueva ética nos ubica en el Paradigma de la complejidad ambiental⁹, para

resignificar la educación rural, por lo tanto, implica la inclusión de una dimensión ambiental donde se reconozca que:

Aprehender el mundo parte del ser mismo de cada sujeto; que es un proceso dialógico que desborda toda racionalidad comunicativa construida sobre la base de un posible consenso de sentidos y verdades. ... en la que el alumno vuelve la mirada a su entorno, a su cultura y su historia para reapropiar su mundo desde sus realidades empíricas. (Leff, citado en Noguera, 2004, p. 71)

Lo que conlleva a una ambientalización de la educación que coloque al ser humano dentro de la naturaleza, que busque la construcción de procesos pedagógicos y educativos; donde prime la sensibilidad y se observe una comprensión del entorno cultural y ecosistémico, que supere los límites ecologicistas, para Arias, (2004):

Esa educación necesaria y pertinente debe llevarnos a formular una nueva manera de reflexión sobre los procesos cognitivos, una educación que dignifica al estudiante, al campesino, al indígena, al habitante rural como ser humano; esa será una educación que trasciende lo formal y se hace pertinente (p.81).

En conclusión, se requiere de una educación rural reencantada, integral, compleja y holística, que introduzca la dimensión ambiental en los ámbitos del conocimiento y la vida cotidiana, que asuma los procesos de construcción del territorio como un proceso histórico, que forme sujetos pensantes y transformadores, que mire detrás del sujeto y recupere la dimensión

⁹ La complejidad ambiental no solo implica aprender hechos nuevos (de una mayor complejidad) sino que prepara una pedagogía, a través de una nueva racionalidad que significa la reapropiación del conocimiento desde el ser del mundo y del ser en el mundo; desde el saber y la identidad que se forjan y se incorporan al ser de cada individuo y de cada cultura.

ética de la escuela, sin verdades universales que reduzcan al mundo, donde el ambiente no se asuma como un recurso, ya que somos parte de él y establecemos una sinergia dónde los saberes nos permiten ser felices y vivir en paz, en otras palabras una educación rural que promueva la identidad terrenal, “comprender tanto la condición humana en el mundo como la condición del mundo humano” (Morin, 1999, p. 33), atravesada por las experiencias éticas relacionales con sí mismo, con los congéneres y con el entorno ecosistémico que permiten configurar una educación rural en términos de educación planetaria.

Como puede apreciarse hasta ahora, el abordaje a los conceptos generadores se ha hecho a partir de referentes teóricos, pero el desplazamiento de la escuela a nuevos territorios, en un proceso de estudio autónomo en casa y prácticas educativas mediadas por el teléfono, requiere que la lectura y comprensión de los mismos, se haga no solo desde lo que se ha dicho/escrito de ellas, sino que integre las diferentes miradas de los sujetos que las encarnan, y que pueden llegar a darles nuevos sentidos y significados. Por eso el recorrido investigativo permite plantear la siguiente tesis:

La convivencia escolar y las prácticas educativas son sistemas vivos que emergen a partir de la convergencia más allá de un territorio y un tiempo de diversidad de personas con ritmos de vida diversos, como sistemas vivos están en permanente reconfiguración y dialogicidad debido a sus contextos ecosistémicos y autopoieticos, por tal motivo la comprensión compleja de la convivencia escolar y las prácticas educativas en escenarios de pandemia y ruralidad desborda la educación tradicional y expande sus horizontes percepción, interpretación y significación hacia una educación planetaria que reconoce a los seres humanos como sujetos sistémicos y complejos y en ese sentido se orienta a la comprensión humana, el bioaprendizaje y la identidad terrenal.

Capítulo 3: Abordando la Realidad Compleja

“La simplificación es la barbarie del pensamiento
la complejidad es la civilización de las ideas” Edgar Morin

El método científico como única forma válida para acercarse a la comprensión e interpretación de los fenómenos físicos, biológicos y antropológicos, así como las técnicas e instrumentos derivados del mismo y utilizadas en los procesos de investigación, vienen siendo cuestionados desde hace varias décadas a raíz de la emergencia de nuevos paradigmas, teorías y métodos. En este sentido, Morin (1990) destaca que a partir del reconocimiento de la noción de desorden y de lo aleatorio en el mundo físico, se empieza a ver el universo como una entidad que no está estricta y totalmente regulada, como lo señalaban gran parte de los científicos de la modernidad. Al vincular las nociones de desorden, interacción, organización y sistema a las explicaciones del universo bio-físico, antropológico el paradigma del pensamiento complejo abre otro horizonte de comprensión que permite superar las visiones lineales y deterministas de la realidad.

La presente investigación con la intención de construir conocimiento desde una lectura crítica, profunda y holística de la nueva realidad institucional, que emerge a partir de la irrupción repentina del Covid 19, se adscribe en el paradigma del pensamiento complejo y a partir de él

despliega el horizonte epistémico que la guía. El horizonte epistémico hace referencia a las formas en que como investigadora concibo, apropio y me relaciono con la realidad, sin desconocer las formas en que la comunidad percibe y construye su realidad, las cuales ayudan a tejer el entramado problémico, teórico y metodológico que fundan y sustentan la arquitectónica de esta investigación, al tiempo que permiten hacer una lectura más inteligible de los fenómenos humanos y sociales investigados en educación. Por arquitectónicas en esta tesis, siguiendo a Cardona (2019), se comprende el conjunto de pensamientos, imaginaciones, creaciones y co creaciones, del sujeto investigador en despliegue del conocimiento complejo. De esta forma la investigación parte de un enfoque cualitativo que se abre hacia lo emergente en tanto plantea el problema en perspectiva de comprensión compleja de la realidad, la convivencia escolar y las prácticas educativas en contextos rurales en el escenario de pandemia.

3.1 De lo Cualitativo a lo Emergente

El abordaje como investigación cualitativa se hace a partir de Sandoval (2002), quien plantea:

Los acercamientos de tipo cualitativo reivindican el abordaje de las realidades subjetiva e intersubjetiva como objetos legítimos de conocimiento científico; el estudio de la vida cotidiana como el escenario básico de construcción, constitución y desarrollo de los distintos planos que configuran e integran las dimensiones específicas del mundo humano y, por último, ponen de relieve el carácter único, multifacético y dinámico de las realidades humanas. Por esta vía emerge, entonces, la necesidad de ocuparse de problemas como la libertad, la moralidad y la significación de las acciones humanas, dentro de un proceso de construcción socio-cultural e histórico, cuya comprensión es clave para acceder a un conocimiento pertinente y válido de lo humano (p.15).

Así las cosas, desde un enfoque cualitativo es posible adentrarse en la nueva cotidianidad que se configura en la IERD Murca en el escenario de pandemia, observar las relaciones

interpersonales entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, valorar cómo están siendo afectados como sujetos en lo individual y colectivo, y cómo a partir de las vivencias, percepciones y significaciones construye sus realidades, todo lo anterior permite generar un conocimiento socio educativo contextualizado.

Es importante mencionar que toda investigación de enfoque cualitativo posee unas bases epistemológicas que guían los procedimientos para observar la realidad y producir de forma intencionada y metódica conocimiento sobre la misma, las cuales, siguiendo a Sandoval (2002), tienen en cuenta tres aspectos:

El primero, el reconocimiento de la realidad epistémica ósea valorar la existencia, de un sujeto cognoscente, el cual está influido por una cultura y unas relaciones sociales particulares, que hacen que la realidad epistémica dependa para su definición, comprensión y análisis, del conocimiento de las formas de percibir, pensar, sentir y actuar, propias de esos sujetos cognoscentes. (p. 28)

En este sentido, la investigación reconoce a cada uno de los miembros de la comunidad educativa de la institución, de la vereda y el municipio como sujetos cognoscentes que tiene mucho que decir, y aportan desde cada uno de sus roles en la configuración de la nueva realidad educativa en donde las prácticas educativas y la convivencia escolar sufren importantes transformaciones, de esta manera la nueva realidad epistémica que se configura está atravesada por las formas de percibir pensar, sentir y actuar de todos los sujetos.

El segundo, el reconocimiento de las múltiples relaciones entre el investigador, el investigado y el conocimiento que se genera.

... el conocimiento es una creación compartida a partir de la interacción entre el investigador y el investigado, en la cual, los valores median o influyen la generación del conocimiento; lo que hace necesario “meterse en la realidad”, objeto de análisis, para

poder comprenderla tanto en su lógica interna como en su especificidad. La subjetividad y la intersubjetividad se conciben, entonces, como los medios e instrumentos por excelencia para conocer las realidades humanas y no como un obstáculo. (Sandoval, 2002, p. 29)

El tercero, el diseño emergente, como modo de construir el conocimiento.
... un diseño emergente ... se estructura a partir de los sucesivos hallazgos que se van realizando durante el transcurso de la investigación, es decir, sobre la plena marcha, de ésta. La validación de las conclusiones obtenidas se hace aquí a través del diálogo, la interacción y la vivencia; las que se van concretando mediante consensos nacidos del ejercicio sostenido de los procesos de observación, reflexión, diálogo, construcción de sentido compartido y sistematización (Sandoval, 2002, p. 30)

En coherencia con lo anterior, la investigación cualitativa además de orientarse a la comprensión o búsqueda de sentido de lo que las personas quieren decir, también construye generalizaciones para comprender aspectos comunes de la realidad social, lo que posibilita “la construcción de un tipo de conocimiento, que permite captar el punto de vista de quienes producen y viven la realidad social y cultural” (Sandoval, 2002, p. 34), en donde la realidad epistémica abarca lo subjetivo e intersubjetivo.

Así las cosas, la presente investigación desde un plano cualitativo tiene en cuenta la subjetividad, la cotidianidad como escenario en el que se desarrolla la realidad sociocultural, la intersubjetividad y el consenso como medios para legitimar el conocimiento, al tiempo que al tejerse en comprensiones complejas opta por una postura metodológica abierta al diálogo y a la racionalidad compleja, en donde, el método se comprende como la estrategia abierta, dinámica y flexible de conocimiento que se diseña para lograr los objetivos planteados. Y es precisamente a partir de la comprensión del método como una estrategia abierta que la investigación transita hacia lo emergente; En ese sentido, hacer un recorrido por las ideas nucleares del paradigma del

pensamiento complejo, hacer explícitos sus fundamentos, principios e ideas más relevantes resulta fundamental para la comprensión de este ejercicio investigativo.

3.2 El Pensamiento Complejo, una Mirada Emergente del Mundo

El pensamiento complejo es un paradigma, una actitud y un método que se aleja de lo que Morin (1990) denomina paradigma de la modernidad o simplificador, y demanda un cambio en la forma de concebir el mundo y en los procedimientos utilizados para comprenderlo, el cual permite transitar de la mirada lineal del universo y única de la realidad a una perspectiva más amplia, holística, en red, en donde las interacciones visibilizan la permanente recursividad que posibilita otras miradas, otros caminos, otras comprensiones y otros horizontes.

Para adentrarse en los caminos del pensamiento complejo es necesario abordar la epistemología de la complejidad, que, de acuerdo con autores como Bonil y Pujol (2003) tiene una variedad polisémica derivada principalmente de los dos sentidos en que se ha abordado y desarrollado el concepto. El primero se orienta a comprenderlo como una forma de racionalidad que se vincula con un estilo de pensamiento en el que no tiene cabida el determinismo en el conocimiento, de esta manera el azar y la irreversibilidad se reconocen como elementos constitutivos de los fenómenos y procesos bio-físicos y antropológicos. El segundo se orienta a comprenderlo a partir de un conjunto de valores que alimentan un tipo de pensamiento crítico y guían a algunos movimientos que ven el mundo y actúan en él con una postura ecosistémica.

Otros autores como Maldonado (2001) citado por (Amador, Arias, Cardona, García y Tobón, 2004), señalan que:

Desde la filosofía de la ciencia se conciben tres formas de comprender la complejidad como forma de racionalidad, son tres caminos distintos de pensamiento: la complejidad como método conocido también como el pensamiento complejo y se condensa en la obra de E. Morin, la complejidad como cosmovisión en rigor... (o)...pensamiento sistémico y la h complejidad como ciencia (pp. 6, 33).

Acorde a las interpretaciones anteriores, la complejidad se aleja del sentido popular o coloquial que la reconoce como lo complicado, difícil o enredado y se identifica con una racionalidad que guía otra forma de pensar y actuar, de percibir y situarse en el mundo, de aproximarse a la realidad, organizar y construir conocimiento, en donde el universo bio físico antropológico emerge como una red o un tejido ecosistémico.

3.2.1 La Complejidad Como Cosmovisión

Como se mencionó antes, el pensamiento complejo supera la visión simplificadora del universo y la realidad, integrando todos los sistemas, elementos y el entorno que conforman una realidad objeto de estudio, sin desconocer las diferentes aproximaciones que a esa misma realidad se ofrecen desde los diferentes campos del conocimiento. De esta manera la complejidad como cosmovisión se convierte en un tejido en la triada pensamiento, estrategia, actitud; entre el pensamiento guiado por la racionalidad compleja, las estrategias usadas para aproximarse al conocimiento, develar la realidad y encontrar nuevas perspectivas de comprensión a la luz del principio de complementariedad, lo que necesariamente se traduce en una nueva actitud y comportamiento en el mundo, con otras formas de relacionarse con la naturaleza y de concebir las relaciones humanas.

De acuerdo con Morin (1990) la racionalidad compleja supera la racionalidad cerrada o clásica, entendida como una adecuada coherencia lógica entre el pensamiento y la realidad empírica, en la que se reconoce la razón como el método de conocimiento fundado en el cálculo y la lógica para resolver problemas a partir de los datos que se obtienen de la realidad; de esta forma, este tipo de racionalidad no contempla aspectos importantes de la realidad, tales como la relación sujeto-objeto de conocimiento, el desorden, el azar, la incertidumbre, lo individual, todo lo que no pueda ser generalizado y regulado por las leyes .

Por su parte, la racionalidad compleja es abierta, se identifica con la razón como fenómeno evolutivo que avanza a partir de los cambios y reorganizaciones profundas, en ese sentido desborda la razón absoluta, cerrada y autosuficiente, de esta forma llega a ser “un actitud

crítica y voluntad de control lógico, pero introduciendo también la autocrítica y el reconocimiento de los límites de la lógica” (Cano, 2008, p. 27). La racionalidad compleja, siguiendo a Morin (1990), reconoce y dialoga con el azar, el desorden, la incertidumbre, el caos, las irregularidades; reconoce la esencia del ser humano (pensamiento, emociones, relaciones), y entabla una oposición relativa, en términos de complementariedad entre inteligencia/afectividad, razón/sinrazón, conceptos que, aunque a primera vista parecen antagónicos, en el universo biofísico, antropológico están en constante comunicación, intercambio y retroacción.

Así mismo, abordar la complejidad como cosmovisión conlleva a reconocer el principio de complementariedad, como una crítica a las actitudes reduccionistas, ya que valora y tiene en cuenta los aportes de las diferentes áreas y campos del conocimiento para dar respuestas a las diferentes problemáticas. De esta forma la complementariedad se convierte en el escenario de diálogo que permite abordar los problemas de estudio desde lo disciplinar en interacción con lo global (interdisciplinar, transdisciplinar, y multidisciplinar), para una mejor comprensión de los fenómenos y la realidad, despertando otras formas de sentir, pensar y actuar.

Una visión amplia de los problemas de investigación, que supere las estructuras conceptuales de cada disciplina y promueva el diálogo conceptual y procedimental entre diferentes perspectivas, posibilita imaginar y plantear otras formas de abordaje, nuevos métodos y nuevas comprensiones reconstruyendo el todo a partir de los elementos constitutivos y de las relaciones con el entorno. Al respecto Morin señala “necesitamos un paradigma que ciertamente sepa distinguir, separar, oponer, y por tanto poner en relativa disyunción estos dominios científicos (disciplinas), pero que pueda hacer que se comuniquen sin operar la reducción” (1990, p. 314).

En síntesis, la complementariedad guía el diálogo entre nociones antagónicas que no se excluyen unas a otras, sino que a partir de una perspectiva relativista llega a reconocer cada problema de estudio como una unidad, un sistema, que al abordarse en perspectiva inter, multi o transdisciplinar permite apreciarlo en toda su complejidad, develando las relaciones entre las

partes que lo constituyen y el todo, y entre éstas y el contexto del cual hace parte, que ponen de manifiesto sus formas de auto-organización y eco organización, a partir de la mirada de un sujeto implicado que observa, influye y construye la realidad observada. Valorar la complejidad como cosmovisión resulta relevante para la investigación, ya que para develar las dialogicidades entre prácticas educativas y convivencia escolar en contexto de pandemia se hace necesario identificar todos los elementos que conforman la institución Educativa, hacer uso de diferentes estrategias para aproximarse a ellos en sus propios contextos y estar abiertos a nuevas o diferentes perspectivas de comprensión de sus realidades.

3.2.2 La Complejidad Como Ciencia

Algunos autores, como Maldonado y Gómez (2010), expresan que la complejidad es un paradigma en construcción que precisamente posibilita una nueva forma de pensar y observar la realidad saliéndose de los patrones de la ciencia clásica (causalidad, racionalidad, certeza, etc), y que permiten empezar a establecer otras y nuevas relaciones entre conceptos y teorías que dan origen a otras formas de organización y producción de conocimiento. Al valorar la complejidad como ciencia, los fenómenos bio- físico, antropológicos se empiezan a observar no desde lo disciplinar, sino desde lo transdisciplinar retomando aportes de varias teorías (la información, la cibernética, la termodinámica) que a simple vista podrían no solamente estar separadas y parecer contradictorias, sin embargo, es precisamente la visión compleja de las mismas que permite ligarlas y encontrar nuevas formas de construir conocimiento.

Es precisamente, la emergencia de las teorías de la información, la cibernética, la teoría de sistemas, la termodinámica, la auto-organización biológica y la física cuántica y sus aplicaciones al universo físico, biológico psicológico y social las que dieron origen a una ruptura paradigmática que ayuda a la comprensión de la complejidad que existe en el mundo real. El reconocimiento de la incertidumbre, el caos, el desorden, la indeterminación, el azar, en el universo biofísico dejan ver que el pensamiento positivista tradicional se queda corto.

3.2.3 La Complejidad Como Método

La complejidad como método está en el seno de lo que Morin ha denominado ruptura, emergencia, posibilidad "...el conjunto de principios de inteligibilidad que, unidos los unos a los otros podrían determinar las condiciones de una visión compleja del universo" (1990, p. 35). En este sentido se convierte en una apuesta por captar y expresar, sin la pretensión de la totalidad y la completud la realidad del universo en su contexto, es un apuesta que supera el carácter analítico que rompe, desliga, aísla en busca de la claridad y comprensión, para adentrarse en el universo de las relaciones intrincadas; el universo como un sistema de sistemas, un tejido, una red, en donde las características del todo y las partes son valoradas con la misma fuerza en lo global y en lo particular, a partir de las emergencias y los constreñimientos de la unidad dialógica que permiten apreciar las múltiples casualidades (lineal, retro cursiva y autopoietica) dialogicidad abierta de orden gnoseológico y despliegue de condiciones que oscilan por teorías, epistemologías, fuentes bibliográficas y los testimonios.

Así, las cosas "la ambición del pensamiento complejo es rendir cuenta de las articulaciones entre dominios disciplinarios quebrados por el pensamiento disgregador...aspira al conocimiento multidimensional" (Morin, 1990, p. 22). de esta manera la complejidad como método se convierte en un proceso dinámico que ayuda articular conceptos, conocimientos y reconoce la experiencia de quien investiga (el sujeto implicado- encarnado). La complejidad como método supera el pensamiento lógico y lineal, para poder abordar la realidad compleja, esa infinidad de elementos que se tejen en red a través de múltiples relaciones, la cual solo puede apreciarse con una mirada multidimensional y transdisciplinar que no elimina el positivismo y su lógica deductiva o cartesiana, sino que logra entablar un diálogo entre lo simple y lo complejo.

La complejidad como método aborda los problemas de investigación con una visión amplia, con mayor creatividad, con un pensamiento abierto y flexible que permite crear e implementar variedad de estrategias para aproximarse a la realidad, investigar, gestionar el

conocimiento superando los límites impuestos por el paradigma de la simplicidad y visibilizando infinidad de posibilidades de ver, interpretar la realidad y por ende de hallar solución a los problemas planteados. Como se ha mencionado la complejidad como método, más conocida como pensamiento complejo ha sido trabajada de forma amplia por Morin (1990), quien a lo largo de sus obras presenta una serie de principios generativos que permiten una mejor aproximación al universo humano y social.

3.3 Principios del Pensamiento Complejo

Los principios del pensamiento complejo fueron planteados por Morin (1977), y relacionan aspectos de diferentes disciplinas tales como (la teoría de la información, la cibernética, la teoría de sistemas, la termodinámica, la auto-organización biológica y la física cuántica), a partir de la complementariedad de estas nociones y postulados se desarrollan nuevas comprensiones del universo biofísico y antrososocial.

Tamayo (2015), señala que los principios de la complejidad “se presentan como emergencias en construcción de una mirada que no pretende sentar verdades absolutas por su misma movilidad entre lo cierto y lo incierto; desde esta postura cada principio es puerta de ingreso a la mirada en red, en *complexus* de la realidad”. (p. 40). Autores como Luengo (2014), expresan que el paradigma de la complejidad aporta una serie de *principios generativos* que posibilitan una comprensión de la realidad humana individual y social mejor problematizada, contextualizada e historizada relacionando diversas dimensiones del conocimiento de lo humano-social y lo físico- natural, en un intento por encontrar mejores horizontes y posibilidades para el ser humano y la sociedad.

Es importante destacar que los principios del pensamiento complejo entendidos como principios generativos no deben identificarse como un conjunto de reglas fijas o preestablecidas de una nueva receta metodológica al contrario son principios epistemológicos que permiten llegar

a construir un propio camino o método de conocimiento articulado con las dinámicas propias de la vida y la realidad.

3.3.1 Principio Sistémico u Organizacional

Este principio permite relacionar el conocimiento de las partes con el conocimiento del todo, Morin (1977), señala que el todo es al mismo tiempo más y menos que la suma de las partes concebidas de forma aislada, lo anterior debido al gran número de interacciones que entre ellas establecen y que dan origen a una organización que pone límites o restricciones a los elementos constitutivos del sistema, pero al mismo tiempo esas interacciones generan emergencias ósea nuevas propiedades.

“Un sistema es una interrelación de elementos que conforman una entidad o entidad global en un contexto histórico determinado” (Morin, 1977, p. 123). Acorde a lo anterior, el sistema puede verse como una totalidad de elementos compuestos por partes que lo conforman, las cuales además de poseer de manera independiente sus propias características también poseen las características del sistema total, de esta forma, emerge la relación partes/todo la cual bajo el paradigma de la complejidad se comprende a partir de sus interacciones antagónicas y complementarias.

La complejidad sistémica se manifiesta particularmente en el hecho del que el todo posee cualidades y propiedades que no podrían encontrarse a nivel de las partes tomadas aisladamente, e inversamente, en el hecho de que las partes poseen cualidades y propiedades que desaparecen bajo el efecto de los constreñimientos organizacionales del sistema. La complejidad sistémica aumenta, por una parte, con el aumento del número y la diversidad de los elementos y, por otra, con el carácter cada vez más flexible, cada vez más complicado, cada vez menos determinista (al menos para un observador) de las interrelaciones (interacciones, retroacciones, interferencias, etc). (Morin, 1990, p. 233).

El principio sistémico organizacional es fundamental para la construcción y comprensión de este ejercicio investigativo, ya que a partir de él se teje gran parte del fundamento epistemológico y metodológico que guía la investigación, “no resulta posible conocer fenómenos o procesos complejos ni reflexionar sobre problemas nuevos con métodos viejos o con principios simples que gobierna el método clásico hipotético deductivo”. (Luengo, 2014, p. 10).

3.3.2 Principio Dialógico

El principio dialógico, emerge a partir de la unidad dialógica o unitas multiplex que “construye, captura y expresa (encuentro sujeto, objeto, contextos) las relaciones complejas complementarias concurrentes y antagonistas” (Morin, 1977, p. 71).

De este modo Morin (1990) señala que este principio es la asociación compleja de lógicas entidades o instancias complementarias, concurrentes y antagónicas que se nutren entre sí, se complementan, pero también se oponen y comparten. El principio dialógico reconoce las contradicciones como parte inherente a la vida misma, las cuales no se pueden superar, disolver y mucho menos ignorar, pero si es necesario aceptar y aprender a convivir con ellas. Orden y desorden son dos enemigos: uno suprime al otro, pero, al mismo tiempo, en ciertos casos, colaboran y producen la organización y la complejidad. El principio dialógico nos permite mantener la dualidad en el seno de la unidad. Asocia dos términos a la vez complementarios y antagonistas. (Morín, 1990, p.106)

De esta manera, los elementos que inicialmente bajo el pensamiento simplificador se perciben como antagónicos, desde una perspectiva dialógica pueden llegar a ser complementarios. Este principio reviste gran relevancia para la investigación ya que en el contexto emergente Covid 19 las explicaciones y conceptualizaciones lineales, simplificadoras y excluyentes sobre convivencia escolar y prácticas educativas empiezan a quedar cortas, se

desbordan ya que son procesos dinámicos productores de lo mismo que los produce, en donde la incertidumbre y la no determinación son constantes en el devenir de los procesos.

3.3.3 Principio Hologramático

Acorde a Morin (1990) el principio Hologramático, es un principio de organización, en la que “el todo está (engranado) en la parte (holos), y en la que la parte podría ser más o menos apta para regenerar el todo”. De igual forma el autor expresa que de este principio se desprenden tres modalidades, a saber: Holonómica, en la que el todo en tanto que el todo gobierna las actividades parciales/ locales que lo gobiernan, Hologramática, en la que el todo en cierto modo está inscrito/engranado en la parte que está inscrita en el todo y Holoscópica que realiza la representación global de un fenómeno o una situación.

De acuerdo al principio Hologramático el análisis de la realidad o los sistemas debe realizar en doble sentido, por una parte, centrándose en el estudio de las partes constitutivas y, por otro lado, pero de forma complementaria analizar la globalidad del sistema, un ejercicio doble de las partes al todo y del todo a los elementos que lo constituyen, así mismo se requiere tener en cuenta los diferentes niveles maso, meso y microscópico implicados en el fenómeno objeto de estudio y las interacciones entre los mismos.

3.4 El Pensamiento Complejo: Método- Estrategia que Guía la Investigación

A partir del interés gnoseológico de esta investigación, el cual se orienta a la construcción en orden epistémico de tejidos conceptuales que permitan una comprensión compleja de la relación en convivencia escolar y prácticas educativas, en la IERD Murca, a partir de la situación generada por la pandemia Covid 19, el método se comprende como la vía por la cual se puede llegar a la representación que la comunidad educativa hace de la nueva realidad que está viviendo, el cual integra diferentes estrategias metódicas y metodológicas para entrar en diálogo con todos los miembros de la comunidad educativa en su contexto social; diálogo que esta

permeado por la mirada histórica de la investigadora (la conciencia de pertenencia a la vida social y a la comunidad que investiga). De esta manera, en la investigación el método se concibe como el lugar de configuración del problema de investigación que incluye la reflexión sobre las condiciones socio- históricas que hacen posible y ayudan a explicar el saber humano, por lo tanto, va más allá de la elección y uso de determinadas técnicas o herramientas.

En coherencia con lo anterior, la investigación asume el pensamiento complejo como método- estrategia, lo que significa que el fundamento epistemológico que guía el método es la racionalidad compleja en contexto, a partir de la cual se teje una estrategia - metódica configurada en cinco despliegues y, en el recorrido por cada despliegue va emergiendo una ruta crítica - metodología que facilita el abordaje a la realidad investigada. El tránsito método- metódica- metodología permite identificar las reconfiguraciones teórico- conceptuales y prácticas que, sobre convivencia escolar y prácticas educativas se generan en el circuito relacional sujeto, escuela, convivencia, educación rural; conceptos generadores que guían la investigación y visibilizan los vínculos y las relaciones subjetivas e intersubjetivas, ya que el mundo sin vínculos y relaciones no existe.

De esta forma, como se observa en la figura 2, el método estrategia que guía la investigación hace desplazamientos continuos entre la realidad empírica que se investiga (prácticas educativas y convivenciales en contexto de pandemia y ruralidad) a través del trabajo de campo en el contacto directo con la comunidad educativa en sus escenarios vitales (casa- colegio- vereda- municipio) y, las teorías existentes sobre convivencia escolar y prácticas educativas, vinculando los marcos de referencia de cada uno de los miembros de la comunidad y de la propia investigadora; ese desplazamiento continuo permite identificar sus vivencias y percepciones con la implementación de prácticas educativas emergentes en los escenarios de no presencialidad, alternancia y presencialidad plena medida por protocolos de bioseguridad; la identificación de las nuevas experiencias vitales de la comunidad educativa y su contraste con las teorías existentes visibiliza la emergencia de nuevas significaciones y conceptualizaciones

con las que los sujetos desde sus diferentes roles dan cuenta y organizan esas experiencias vitales, de tal forma que las conceptualizaciones existentes sobre convivencia escolar y prácticas educativas pueden llegar a ser ampliadas y reconfiguradas.

Figura 2

Comprensión del Método- estrategia que guía la investigación



Fuente. Elaboración propia

A partir de la racionalidad compleja en contexto, el método para acercarse a la nueva realidad no puede verse a partir de su naturaleza programática como una receta fija o un paso a paso preestablecido, el método desde el pensamiento complejo, como se ha mencionado antes, se identifica más con una serie de principios generativos, sugerencias que permiten adentrarse en la búsqueda del conocimiento humano, (una nueva forma de producir y organizar el conocimiento), con un carácter dinámico, abierto y en constante adaptación.

De esta manera, el pensamiento complejo como método- estrategia, permite visibilizar los vínculos, interrelaciones y conexiones metodológicas entre la unidad sistémica de la

investigación, la problematización, las preguntas vitales- orientadoras y los conceptos generadores - conceptualizaciones que van emergiendo, de tal forma, que el conocimiento en el método complejo como se observa en la figura 3, es una construcción en espiral, que si bien tiene un punto de inicio, se enriquece con constantes cierres y aperturas, intenta dar cuenta de la realidad entrelazada en la que vivimos, de la realidad compleja que no se puede reducir a los esquema simplificadores de la racionalidad clásica.

El pensamiento complejo como método- estrategia reconoce que la incompletud, la incertidumbre y la indeterminación son aspectos presentes en la vida y en la generación de conocimiento, por lo tanto la estrategia se hace al andar, está en permanente adaptación, es abierta, en palabras de Luengo (2014) “la estrategia de avance en la ruta del conocimiento en busca de un propósito concebido se modifica en función de la situación vivida, de la información recibida y de la experiencia adquirida. Al mismo tiempo la estrategia va reconociendo lo nuevo, sin reducirlo, necesaria y obligatoriamente, a los esquemas ya conocidos” (p. 52)

Figura 3

Método - Estrategia: Ruta Abierta de Conocimiento



Fuente. Elaboración propia.

Gracias a los principios generativos que orientan el método- estrategia se puede diseñar una estrategia metódica para acercarse a una comprensión de la realidad humana- social mejor problematizada, contextualizada e historizada, a un conocimiento menos aislado y más interrelacionado, que permite ver la intrincada red de interrelaciones entre las partes constituyentes de los entramados por los que se transita la investigación, sin centrarse en el reduccionismo simplificador que gira en torno al conocimiento de las partes o el reduccionismo totalizador que solo percibe el todo. La racionalidad compleja en contexto permite establecer un diálogo constante entre teoría y método, trenzando los entramados problémico, teórico y metodológico como un solo cuerpo, para la valorar la investigación como la unitas múltiple (conjunción de lo uno y lo otro) que menciona Morin (1990), en donde cada entramado conserva sus propias características, pero en la totalidad adquiere nuevas propiedades.

Es importante mencionar que el pensamiento complejo como método - estrategia no descalifica ni rechaza el método científico, por el contrario, lo interroga, complementa y complejiza. La tríada realidad/conocimiento/ método, permite ver que la investigación de los fenómenos humanos y sociales difícilmente se puede limitar a seguir rigurosamente el paso a paso del método científico; apreciar que la realidad no es objetiva, fija e inmutable, invita a la flexibilidad en las formas de acercarse a la misma, en ese mismo sentido el conocimiento está en continuo movimiento, se aleja de las certezas definitivas, por lo tanto no se puede pensar en determinismos, objetividad y conocimientos absolutos, más bien el método debe ser una ruta en la que se convoca diversidad de procedimientos metodológicos y técnicos con los cuales se pueda hacer un mejor acercamiento a la realidad, objetos, fenómenos, problemas estudiados, para llegar a un conocimiento aproximado de los mismos.

El pensamiento complejo como método- estrategia, al tener sustento en los principios generativos de Morin (1990), permite apreciar las interrelaciones y complementariedades,

superar la percepción fragmentada del mundo, pensar en términos de sistemas, conectividad, relaciones y contextos, y acercarse a los problemas de investigación como una red de relaciones inmersas en otras redes. El uso de los principios generativos en esta investigación sobre convivencia escolar y prácticas educativas permite convocar diferentes puntos de vista (comunidad educativa, autores, investigadora) y estrategias (despliegues, observación participante, círculos de diálogo, matrices, redes de sentido) para observar las múltiples dimensiones de la vida social y escolar. De la mano del pensamiento complejo como método-estrategia se pretende indagar, observar, identificar y comprender los múltiples sentidos, antagonismos y complementariedades que reconfiguran a nivel epistémico la convivencia escolar y las prácticas educativas a partir del circuito relacional sujeto, escuela, convivencia y educación rural, en el contexto actual de pandemia Covid 19 en la IERD Murca- Gachalá. Lo anterior sin olvidar que, a pesar de procurar una mirada amplia e inacabada, no es posible abordar toda la realidad con métodos empíricos y criterios de validación absolutos.

3.5 Estrategia Metódica Que Guía la Investigación

Como se ha mencionado, a partir del fundamento epistemológico del pensamiento complejo, la metódica se relaciona con la estrategia que se establece para alcanzar los objetivos planteados en la investigación, la cual sustenta la forma de recolectar, contrastar, y analizar la información al tiempo que va dando pistas para las siguientes acciones a desarrollar, ósea, ayuda a configurar la ruta crítica o metodología. En este sentido Luengo (2014) indica:

Podemos partir de una problemática o investigación, proseguir a través de una reorganización conceptual o teórica, y concebir un método- estrategia, que, a través del pensamiento y la acción, puedan articular lo que estaba disperso y pensar lo que estaba oculto. (p. 56).

En coherencia con lo anterior, en un primer momento la investigadora configuró el entramado problémico identificando entre otros elementos la unidad sistémica y el contexto en el que se sitúa la investigación, lo cual permitió identificar los conceptos generadores y nodos de articulación que dan sustento teórico y conceptual a la investigación, a partir de ellos y en diálogo con los intereses gnoseológicos se configuró un método- estrategia guiado por los principios sistémico, dialógico y hologramático del pensamiento complejo que permiten abordar la realidad en estudio visibilizando relaciones y vínculos que no se aprecia a simple vista; lo valioso del método estrategia de la investigación es que permite reconocer cada despliegue -entramando como un sistema vivo, que tiene su propia organización, pero que se relaciona con los otros de tal forma que nunca están finalizados, más bien emergen como propuestas abiertas y dinámicas porque a transitar y profundizar en cada uno de ellos surge la necesidad de hacer retornos y reconfiguraciones a los otros entamados, de esta manera la investigación es un sistema vivo en permanente adaptación.

De este modo, la metódica se centra en la comprensión compleja, que en la tesis y partiendo del término **complexus** en el sentido de “ lo que está entretejido - lo que está tejido junto”, se entiende como el espacio cognitivo en el que se aborda la construcción de conocimiento de una forma no fragmentada, no dividida, que permite relacionar, contextualizar y dar cuenta de los fenómenos no lineales, autorreferentes y autopoieticos implicados en la percepción y en la producción de sentido y conocimientos. Desde una comprensión compleja de los fenómenos y las realidades se reconoce que los elementos diferentes que constituyen un todo son inseparables, “y que existe un tejido interdependiente, interactivo e inter retroactivo entre el problema de conocimiento y su contexto, las partes y el todo, el todo y las partes, las partes entre ellas. Por esto, la complejidad es la unión entre la unidad y la multiplicidad” (Morin, 1999, p.14). Por lo tanto, para la investigación son muy relevantes los conceptos de sistema, autoproducción y auto-organización.

Comprender la relación partes/todo a partir de sus interrelaciones remite al concepto de organización, ya que cada uno de los elementos del sistema posee una disposición de relaciones entre sus componentes, los cuales además de producir una unidad compleja o sistema, le confieren cualidades desconocidas a nivel de cada uno de sus componentes, es mediante los procesos de organización que los elementos constitutivos de un sistema se unen de forma interrelacionada y llegan a convertirse en los elementos de un todo, de esta forma “la organización, reúne, mantiene, produce, reproduce, transforma, gracias a las interrelaciones” (Morin, 1977, p. 126). Es importante destacar que la perspectiva sistémica del pensamiento complejo visibiliza dinámicas de auto producción, autoconstitución y auto organización de tal forma que los productos son necesarios para la producción de los procesos, al tiempo que cada producto retorna sobre aquello que lo ha producido, de esta forma llega a enriquecer el principio de recursividad con el concepto de retroactividad que trasciende la causalidad lineal, relación causa – efecto, ya que la causa no solo actúa sobre el efecto, sino que este último retro actúa informacionalmente sobre la causa, lo que se traduce en una autoorganización del sistema.

En la vida social cada individuo a partir de su autonomía y libertad desarrolla características particulares, que además de diferenciarlo de los demás, le permite entablar relaciones con su entorno ecosistémico que dan origen a la sociedad y la cultura, al tiempo que le permite al individuo seleccionar los aspectos de la sociedad y la cultura que considera relevantes y necesarios para su autoproducción y de forma recíproca, a la sociedad autoproducirse partir de los aportes de cada individuo. Así mismo, cada individuo en un proceso de autoconstitución se configura a partir de sus características particulares, su contexto social y cultural, al tiempo que cada sociedad y cultura adopta solamente determinados rasgos del conjunto de individuos que la constituyen, sin embargo, lo anterior no impide que tanto los individuos como las sociedades continúen organizando los elementos de sus sistemas de forma tal que no pierden su identidad como individuo o como sistema.

De este modo, la racionalidad compleja y sistémica permite abordar la convivencia escolar y las prácticas educativas en sus propios territorios y desde la percepción y el sentir de las comunidades. De manera particular, vinculando los objetivos de la investigación, las voces de los sujetos, su contexto, la mirada del investigador encarnado y el entramado teórico se configuró el pensamiento complejo como método para la investigación, método que toma vida a través de una estrategia metódica (cinco despliegues), cada uno se desarrolla en un capítulo y señalando la ruta crítica (metodología) de la investigación.

3.5.1 Despliegues

La investigación, como puede verse en la figura 4 toma vida a través de cinco despliegues que se han denominado: Problematización sistémica, conceptualización compleja y abierta, la realidad compleja, la construcción epistémica y, aportes y alcances de conocimiento. La racionalidad compleja y sistémica permite visibilizar los vínculos, interrelaciones y conexiones emergentes, al tiempo que la complementariedad entre los despliegues propuestos hace de la investigación un organismo vivo que se produce y auto-organiza constantemente, de esta manera cada despliegue puede verse como un sistema con su propia organización, sin embargo la dialogicidad entre ellos permite que se tejan y construyan de forma transdisciplinar, multi referencial y multi direccional, lo que significa que se puedan elaborar mutuamente permitiendo reformulaciones o redefiniciones a medida que avanza la investigación, lo anterior conlleva a que avancen o retrocedan progresivamente.

Figura 4.

Estrategia metódica que guía la investigación



Fuente. Elaboración propia

3.5.1.1 Primer Despliegue: Problematización Sistémica: Este despliegue se comporta como el punto de inicio de la investigación, a través de él se retorna al problema y las preguntas inicialmente formuladas, que al estar planteadas a partir de una lectura crítica y holística de la realidad social que se desea investigar, demandan seguir tejiendo su problematización sistémica. El ejercicio de problematizar el objeto de conocimiento de forma sistémica implica como se observa en la figura 5:

1. Situar el problema en un sistema, ósea definir la unidad sistémica, que por su autonomía relativa permite ser la referencia para la recopilación y análisis de la información necesaria para su estudio.
2. Tener en cuenta el contexto o entorno en el que se desenvuelve la unidad sistémica.
3. Observar las relaciones e intercambios de la unidad sistémica con su contexto y con los otros sistemas que hacen parte del mismo.

Lo anterior, contribuye a definir los criterios empíricos y conceptuales bajo los cuales se enmarca la investigación, sin dejar de lado la tensión entre la necesidad de abordar un problema práctico y el interés de ahondar en la fundamentación teórica.

Figura 5.

Estrategia Metódica: Primer despliegue



Fuente: Elaboración propia

3.5.1.2 Segundo Despliegue: Conceptualización Compleja y Abierta: Abordar la relación entre convivencia escolar y prácticas educativas como problema de conocimiento desde una comprensión compleja, demanda reconocerlas como realidades abiertas e interconectadas de forma permanente con su entorno. En ese sentido, el entramado teórico de la investigación, como se observa en la figura 6 se teje vinculando tres elementos: El contexto de pandemia, algunos elementos del marco referencial - estado del arte y, la fundamentación teórico- conceptual a través del circuito relacional sujeto/ escuela/ convivencia/ educación rural como conceptos generadores, identificados a partir de la observación y las encuestas aplicadas en el momento factico. De igual manera se integra el enfoque filosófico, antropológico y el interés gnoseológico de la investigación, así como del contexto socio-cultural y los fundamentos del pensamiento

complejo. Estos referentes guían la construcción de conocimientos a partir de la configuración de comprensiones de la realidad social y cultural en que viven los miembros de la comunidad educativa; al tiempo que permiten avanzar en la comprensión y resignificación de la convivencia escolar y las prácticas educativas, a partir del entramado de relaciones y vínculos que se tejen entre los diferentes miembros de la comunidad educativa, en el contexto emergente de pandemia.

Figura 6

Estrategia Metódica: Segundo despliegue



Fuente: Elaboración propia

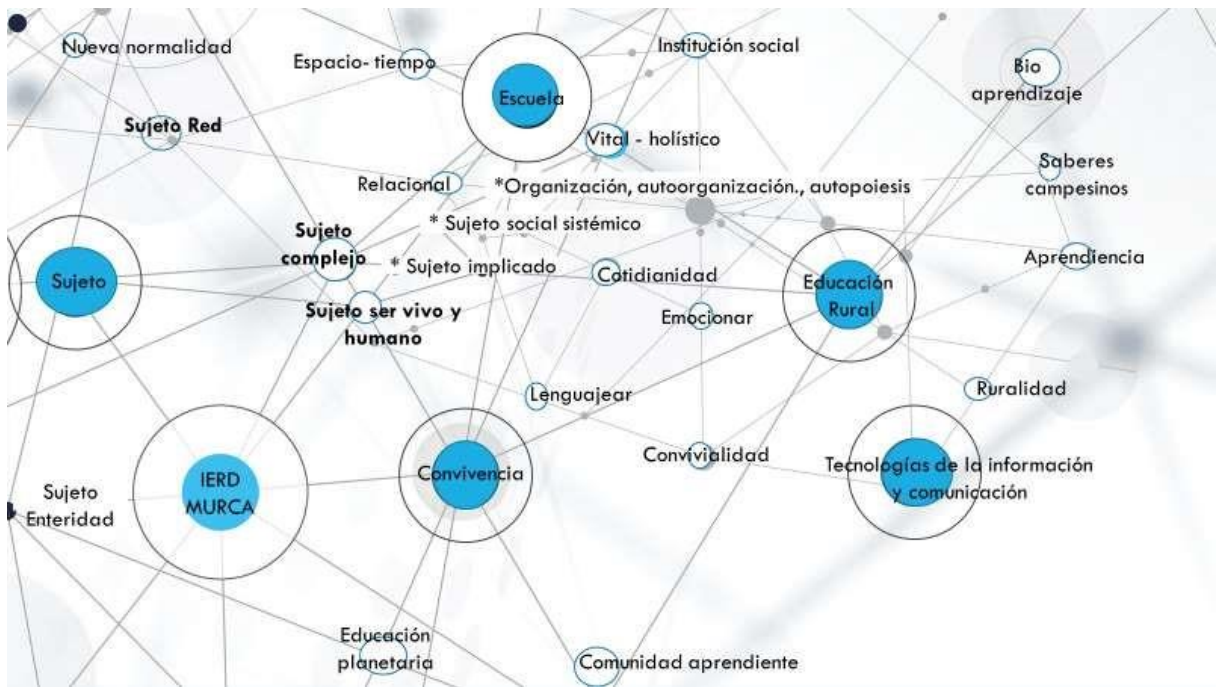
En este despliegue, a partir de la IERD Murca como unidad sistémica se avanza estableciendo diálogos fluidos entre los diferentes conceptos generadores (sujeto, escuela, convivencia, educación rural); conversaciones que se consolidan en un circuito relacional que se comporta como el bucle que guía la construcción de redes semánticas con sentido y configuran el entramado conceptual de la investigación que se observa en la figura 7.

Abordar la comprensión compleja, abierta y relacional de la realidad, la convivencia escolar y las prácticas educativas, partiendo de lo que se ha dicho, escrito de ellas (referentes

teóricos) y enriquecerlas integrando las vivencias y percepciones de los miembros de la comunidad educativa, permite superar las fronteras que han dividido los fenómenos vitales, educativos, sociales y políticos.

Figura 7

Entramado Conceptual



Fuente: Elaboración propia.

3.5.1.3 Tercer Despliegue: La Realidad Compleja: En este despliegue se presenta el encuentro entre el investigador y la realidad que investiga y percibe, encuentro en el que a partir de la comprensión compleja, se aborda la transformación en las formas de convivencia escolar y las prácticas educativas en la IERD Murca, transitando en los diferentes territorios vitales (casa, colegio, vereda, municipio); sin desconocer que los miembros de la comunidad educativa además de establecer relaciones y diálogos continuos entre ellos, también dialogan con el investigador, por lo tanto en la investigación el problema de estudio involucra al propio investigador y la relación sujeto - problema- conocimiento es dinámica, inter productiva y retroactiva.

A través de este despliegue, se procura captar las múltiples dimensiones de la realidad institucional, haciendo uso de diversas vías de aproximación a los sujetos en su praxis social y sus territorios como puede apreciarse en la figura 8. En este sentido es importante aclarar que desarrollar la investigación guiada por el pensamiento complejo como método- estrategia, que se aleja del imaginario que sólo existe un método válido para abordar la realidad (método científico), no implica dejar a un lado el uso de instrumentos o dispositivos, técnicas y procedimientos, sino abrirse a una multiplicidad de caminos y significados. Por lo tanto, se parte de la observación participante (la observación de un sujeto observador sobre otro sujeto observador es mutua), se complementa con los circuitos relaciones y los círculos de diálogo conversación; por eso se declara la comprensión compleja en este despliegue.

La selección de estos procedimientos obedece a que permiten ir a las expresiones vitales de los sujetos en su contexto, facilitan un mejor acercamiento a la realidad entrelazada y en movimiento, visibilizan con sus propios lenguajes y desde sus propios lugares de referencia las transformaciones y reconfiguraciones en las prácticas educativas y las formas de convivencia escolar en el contexto actual de pandemia, (un saber social contextualizado en los propios territorios).

Acercarse a una comprensión compleja de los sujetos, sus realidades y sus prácticas a través de circuitos relacionales permite ligar la comprensión teórica con la comprensión empírica, sin desconocer el contexto en que toman vida los hechos, y el contexto del sujeto observador, es un ejercicio continuo, un ir y venir entre la experiencia y la conceptualización que organiza la experiencia y da forma a la realidad compleja.

Figura 8

Estrategia Metódica: Tercer Despliegue



Fuente: Elaboración propia.

3.5.1.4 Cuarto Despliegue: Construcción Epistémica: En este despliegue, las redes de sentido emergentes a través del tránsito por cada despliegue, los diferentes instrumentos utilizados, los desarrollos alcanzados a lo largo del proceso investigativo, y el reconocimiento de los diferentes universos de interpretación de las comunidades convergen para consolidar la construcción epistémica que permite comprender la dialógica convivencia escolar prácticas educativas en contextos rurales. La construcción epistémica como se observa en la figura 9, se teje vinculando las diferentes estrategias de interpretación (redes de sentido, matiz de interpretación y matriz de lectura dialógica de la realidad) que han emergido en el trayecto investigativo y permiten dar respuesta a las preguntas e intereses gnoseológicos planteados para la investigación. La construcción epistémica toma la forma de tejidos conceptuales, a través de los conceptos que diariamente son utilizadas para relacionar de forma racional y empírica los hechos que dan sentido a la existencia, por lo tanto, implican un proceso de subjetivación y emergen como definiciones abiertas, aproximadas, que intentan hacer una comprensión de la realidad, pero a su vez reconocen que la realidad desborda cualquier conceptualización.

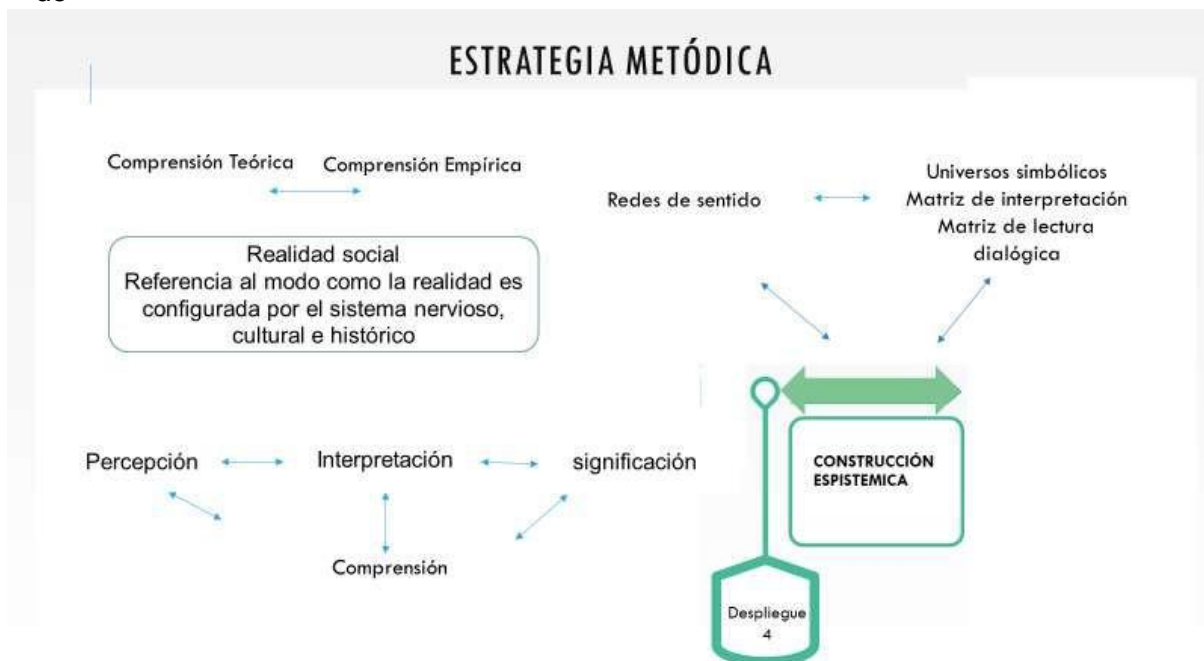
Figura 9

Estrategia Metódica. Cuarto Despliegue

Fuente. Elaboración propia.

La construcción epistémica se configura a partir de las siguientes emergencias y hallazgos de cada despliegue.

1. Del despliegue de conceptualización compleja y abierta se configuran de redes de sentido de



los conceptos generadores sujeto, escuela, convivencia y educación rural.

2. Del despliegue de realidad compleja emergen en un primer momento cuatro fichas de observación que sistematizan el trabajo de campo (observación participante) realizado en época de no presencialidad, a partir de cada una de ellas y, a la luz de la racionalidad compleja se configura una matriz de interpretación que, al integrar el discurso textual, las intencionalidades y el lenguaje no verbal procuran una reflexión compleja, y permiten identificar a partir de las ideas

fuerza y los ejes articuladores de comprensión, que se desarrollan en los círculos de diálogo, los cuales son:

Eje articulador de comprensión: Ser Humano

Eje articulador de comprensión: Escuela

Eje articulador de comprensión: Convivencia

Eje articulador de comprensión: Bucle enseñanza. Aprendizaje- Evaluación

Eje articulador de comprensión: Aprendizajes

Eje articulador de comprensión: Tecnologías de la Información y Comunicación

Eje articulador de comprensión: Educación Rural

Eje articulador de comprensión: Saberes emocionales

3. Del despliegue de realidad compleja, en un segundo momento, ya en época de alternancia y presencialidad plena mediada por protocolos de bioseguridad, se realiza un círculo de diálogo por cada eje articulador de comprensión, de cada círculo a la luz de la racionalidad compleja se configura una matriz de lectura dialógica de la realidad, en la cual se identifican las Percepciones (Lenguaje), el dominio relacional (emociones) y se configura un análisis reflexivo que da vida a las representaciones sinérgicas y colaborativas de la realidad que viven.

4. En el despliegue de construcción epistémica la investigadora entabla un diálogo entre las redes de sentido, las matrices de interpretación y las matrices de lectura dialógica de la realidad, identifica semejanzas, diferencias, emergencias y a partir de estos hallazgos configura los siguientes tejidos epistémicos que dan respuesta a los objetivos de la investigación:

Tejido Subjetividad: Sujeto en Relación. Ser vivo - Totalidad.

Tejido Convivencia, Convivialidad, Educación Planetaria

Tejido Escuela, Comunidad Aprendiente, Bio aprendizaje

Tejido Vida Rural, Educación Rural, Identidad Terrenal

Es importante mencionar que los tejidos epistémicos configurados, se identifican como tejidos vitales, experienciales, que integran el cruce de miradas de la comunidad por lo tanto son tejidos sociales en los que se reconoce que la realidad tiene múltiples significados y está en permanente configuración como se aprecia en la figura 10.

Figura 10

Configuración del Tejido Epistémico



Fuente: Elaboración propia.

Como se ha podido observar, en cada capítulo se desarrolla un despliegue, dando razón de los entramados problemático, teórico, metodológico, a través de los cuales se logra alcanzar los objetivos propuestos llegando a una construcción epistémica, que toma forma de tejidos conceptuales y permiten señalar algunos aportes y alcances de conocimiento.

3.5.1.5 Quinto Despliegue: Aportes y Alcances de Conocimiento: En este despliegue se presentan los aportes y alcances de conocimiento emergentes en el tránsito por los despliegues anteriores, los cuales dimensionan nuevamente la gran responsabilidad que tienen las instituciones educativas en la formación de seres humanos que se identifiquen como sujetos y

ciudadanos, en la dialógica individuo / sociedad, yo /alteridad, unidad /complejidad y en ese sentido puedan actuar de forma ética, responsable y solidaria con todo el entorno ecosistémico. Por tal motivo se presentan como contribuciones para el presente orientadas a lograr una transformación en las prácticas educativas, en la forma con se construye el conocimiento y se transmiten los saberes, para lograr una transición real de la escuela como escenario de escolarización a la escuela como escenario de relaciones posibles en donde se resignifican las prácticas educativas y la convivencia escolar.

Desde una comprensión compleja y dialógica de la convivencia escolar y las prácticas educativas permite generar procesos de adaptación y transformación de los nuevos escenarios que se viven en medio de la pandemia y la nueva normalidad, y ayudan a configurar soluciones para los diferentes problemas que emergen, en ese sentido los aportes y alcances de conocimiento procuran la comprensión de los fenómenos educativos desde sus múltiples relaciones con el entorno presentando reflexiones como se observa en la figura 11 en torno a los valores necesarios para una educación planetaria, los aprendizajes vitales, los procesos enseñanza, aprendizaje, evaluación en términos de bucle recursivo, la convivencia escolar desde el encuentro y la comprensión y los conocimientos pertinentes para enfrentar la cultural. Comprensiones que se orientan al desarrollo de todas las dimensiones del ser humano, al tiempo que identifican las prácticas educativas y la convivencia escolar como procesos sistémicos, dinámicos y dialógicos.

Figura 11

Estrategia Metódica: Quinto Despliegue



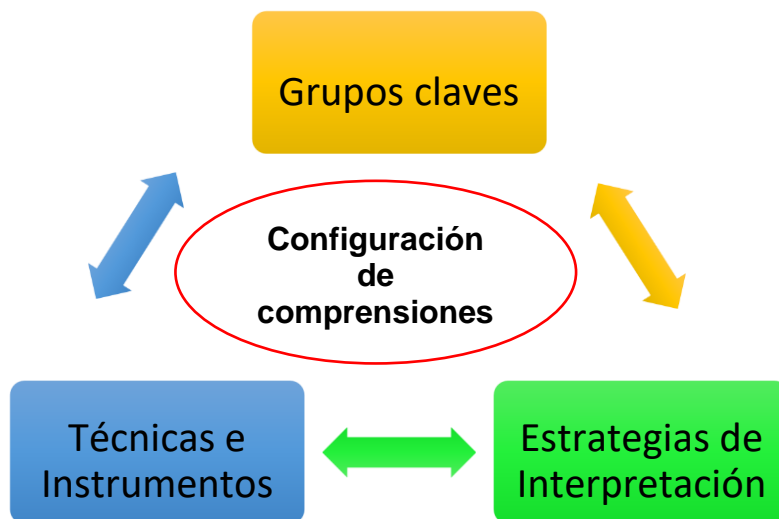
Fuente: Elaboración propia

3.6 Ruta crítica - Metodología Que Guía la Investigación

La ruta crítica o metodología de la investigación se entiende como el conjunto articulado y creciente de recursos, procedimientos, instrumentos y herramientas que se tejen de forma estratégica de acuerdo a la realidad que se quiere conocer y permiten la observación, registro, relación e interpretación de la información. La ruta crítica como se aprecia en la figura 12, plantea la combinación de técnicas, recursos y procederes de diversas disciplinas que permiten acercarse a lo micro/macro, lo sincrónico/diacrónico, y a lo cualitativo/cuantitativo, valorando las paradojas, antinomias, incertidumbres e imprecisiones de la realidad, para establecer diálogo entre distintos saberes.

Figura 12

Configuración de la Ruta Crítica- Metodología Propuesta Para la Investigación



Fuente: Elaboración propia

A partir de la pregunta vital y el interés gnoseológico que guían la investigación se tejió la ruta crítica - metodología, como se representa en la tabla 1.

Pregunta vital: ¿Cuáles tejidos epistémicos posibilitan ampliar en comprensión compleja la relación convivencia escolar y prácticas educativas emergentes en la IERD Murca, en situación generada por el covid-19?

Objetivo General: Construir en orden epistémico tejidos conceptuales que permitan ampliar la relación en convivencia escolar y prácticas educativas, en la IERD Murca, a partir de la situación generada por la pandemia Covid 19.

Tabla 1.

Ruta Crítica- Metodología de la Investigación

Preguntas derivadas	Objetivos específicos	Grupos claves	Técnicas e instrumentos	Resultados esperados

<p>¿Qué tejidos conceptuales sobre sujetos de formación y conocimiento emergen y permiten comprender la relación convivencia escolar y práctica educativa a partir de la situación generada por la pandemia Covid 19?</p>	<p>Develar tejidos conceptuales de sujetos de formación y conocimiento en las relaciones convivencia escolar y prácticas educativas.</p>	<p>Grados 2, 4 y 5 Grados 6,9 y 11 Docentes primaria - secundaria Padres/madres de familia.</p>	<p>Técnica observación participante Instrumentos: Ficha de observación Matriz de interpretación</p>	<p>Caracterización de los sujetos de formación y conocimiento en sus realidades socioculturales.</p>
<p>¿Qué tejidos de orden epistémico, teórico y metodológico emergen sobre convivencia escolar y prácticas educativas en</p>	<p>Comprender en orden epistémico, teórico y metodológico las relaciones convivencia escolar y prácticas educativas en</p>	<p>Investigador Estudiantes - padres/madres primaria-secundaria</p>	<p>Técnica Circuito relacional Instrumentos Redes de sentido Técnica</p>	<p>Consolidación teórica de los diferentes circuitos relacionales</p>

situación generada por la Covid 19?	situación generada por la pandemia Covid 19.	Docentes primaria-secundaria	Círculos de conversación Instrumentos Matriz relacional y de lectura dialógica de la realidad	Nuevas comprensiones epistémicas, teóricas y metodológicas sobre sujeto, escuela, convivencia y ruralidad.
-------------------------------------	--	------------------------------	--	--

Fuente: Elaboración propia

3.6.1 Grupos Claves

La investigación se realizó entre julio de 2020 y noviembre de 2021, por lo tanto, abarco los momentos de no presencialidad, presencialidad flexible -alternancia y retorno a la presencialidad plena mediada por protocolos de bioseguridad en la IERD Murca, teniendo en cuenta esta situación y la intención gnoseológica de la investigación se definieron las técnicas e instrumentos, así como la muestra de actores, eventos y escenarios más convenientes para la investigación como se observa en la tabla 2, con los criterios de pertinencia y adecuación.

La pertinencia tiene que ver con la identificación y logro del concurso de los participantes que pueden aportar la mayor y mejor información a la investigación, de acuerdo con los requerimientos teóricos de esta última. La adecuación significa contar con datos suficientes disponibles para desarrollar una completa y rica descripción del fenómeno. (Sandoval, 2002, p. 136)

Una de las técnicas seleccionadas, fue la observación participante, para seleccionar la muestra de lugares y eventos a observar, además de los criterios anteriores, también se tuvo en cuenta la conveniencia, la oportunidad y la disponibilidad. De esa forma se eligieron eventos y

lugares de fácil registro, pero que al tiempo y de acuerdo con Sandoval (2002), permitieran “al investigador posicionarse socialmente dentro del grupo que busca analizar, mediante una oportuna y bien definida ubicación mental y cultural, a través de la cual obtenga una comprensión clara de la realidad que está estudiando” (p.137).

Los lugares y eventos seleccionados para la observación participante (en no presencialidad y alternancia) fueron los grupos de estudio sincrónico en WhatsApp, las reuniones virtuales con los docentes, las reuniones presenciales con los padres de familia y los diálogos informales con docentes, padres y estudiantes.

Para los círculos de conversación, otra de las técnicas seleccionadas, la muestra de participantes se conformó por 6 estudiantes, 6 padres- madres de familia y 6 docentes, en cada grupo clave se vincularon tres miembros de básica primaria y tres de secundaria.

La población escolar participante se caracteriza por vivir en las partes más alejadas del municipio y carecer de equipos tecnológicos y conectividad, las familias participantes poseen mínimos niveles de escolaridad y el personal docente posee pocos conocimientos en ambientes virtuales de enseñanza aprendizaje.

De esta forma, la selección de los grupos claves, los lugares y actividades se llevó a cabo a través del muestreo por conveniencia, Sandoval (2002), refieren que este tipo de muestra permite hacer la elección de forma estratégica y práctica para el investigador, orientada a lograr obtener la mejor información en el menor tiempo posible.

Tabla 2.

Configuración de Grupos Claves de Acuerdo a las Técnicas Implementadas

Momento	Técnica	Lugares	Eventos	Grupos Claves
---------	---------	---------	---------	---------------

<p>No presencialidad</p>	<p>Observación participante</p>	<p>Teléfono - Grupo de estudio WhatsApp</p> <p>Teléfono - Grupo de estudio WhatsApp</p> <p>Teléfono - Grupo de estudio WhatsApp</p> <p>Aula virtual Google Meet</p>	<p>Clase sincrónica grado cuarto</p> <p>Clase sincrónica - informática, grado octavo</p> <p>Dirección de grado sincrónica grado noveno</p> <p>Jornada pedagógica virtual con docentes</p>	<p>1 docente de primaria 6 estudiantes 5 madres familia de grado cuarto y rectora</p> <p>1 docente de informática 12 estudiantes y rectora</p> <p>1 director de grado 16 estudiantes</p> <p>9 docentes de primaria y 7 de secundaria, Tutor PTA y rectora</p>
<p>Presencialidad flexible Presencialidad plena mediada por protocolos</p>	<p>Círculos de diálogo</p>	<p>Aula Múltiple colegio</p>	<p>8 círculos de diálogo</p>	<p>3 estudiantes de primaria 3 estudiantes de secundaria 3 docentes de primaria 3 docentes de secundaria 6 padres o madres de familia</p>

de bioseguridad				
--------------------	--	--	--	--

Fuente: Elaboración propia

3.6.2 Técnicas e Instrumentos

3.6.2.1 Observación Participante: Abordar la realidad compleja que se vive en la IERD Murca, a partir del pensamiento complejo como método estrategia exige que las técnicas e instrumentos usados nos ayuden a observarla como un sistema en interrelación constante con otros sistemas, familia, municipio, y en esa medida permita verla de forma no fragmentada, no parcelada, por ello se partió de la observación participante, que en palabras de Luengo:

En otras palabras, el observador construye lo observado, construye su realidad tal como lo afirman las diversas versiones constructivistas, mediante procesos de conocimiento en los que intervienen tanto los constreñimientos bio cerebrales, como los socioculturales. Sin embargo, gracias a las experiencias del mundo que cada uno de nosotros vive, las cuales son lo suficientemente parecidas, es que los miembros de los grupos humanos podemos tener visiones compartidas de la realidad y comunicarnos entre sí. (Luengo, 2014, p. 25)

En la observación participante, el sujeto investigador - observador participa de manera activa dentro del grupo social que se está estudiando, de acuerdo con Goetz y LeCompte (1998) la observación participante es una práctica que consiste en vivir entre el grupo que se estudia para llegar a conocerlos, a conocer su lenguaje y sus formas de vida, a través de una intrusa y continuada interacción con ellos en la vida diaria.

De acuerdo a lo anterior, esta técnica le exige al observador implicarse, participar en una serie de actividades (previamente seleccionadas) durante el tiempo que se dedica a observar los sujetos para facilitar la comprensión de sus realidades.

Observar, en sentido de indagación científica, implica focalizar la atención de manera intencional, sobre algunos segmentos de la realidad que se estudian...identificar las reglas implícitas que orienta las acciones de las personas en contextos culturales particulares, partir de la observación científica, requiere una planeación cuidadosa del proceso y una clara definición de lo que se quiere observar. (Bonilla y Rodríguez, 1997, p. 118).

Para la investigación, como se observa en la tabla 3. se realizaron un total de 4 observaciones, en diferentes eventos durante el período no presencialidad.

Tabla 3

Observación Participante

Técnica	Objetivo	Lugares	Eventos	Grupos Claves
Observación participante	Identificar a través del contacto virtual con los diferentes miembros de la comunidad educativa y registrar de forma sistemática las percepciones, vivencias y saberes sobre las prácticas educativas y las	Teléfono - Grupo de estudio WhatsApp	Clase sincrónica grado cuarto	1 docente de primaria 6 estudiantes 5 madres familia rectora
		Teléfono - Grupo de estudio WhatsApp	Clase sincrónica - informática, grado octavo	1 docente de informática 12 estudiantes rectora
		Teléfono - Grupo de estudio WhatsApp	Dirección de grado sincrónica grado noveno	1 director de grado - 16 estudiantes rectora

formas de convivencia escolar en de contexto pandemia.	Aula virtual Google Meet	Jornada pedagógica virtual con docentes	9 docentes de primaria 7 docentes secundaria Tutor PTA rectora
--	--------------------------	---	---

Fuente: Elaboración propia.

De acuerdo al interés gnoseológico de la investigación inicialmente se establecieron unos ejes vertebradores tales como: convivencia escolar y prácticas educativas, pero en el ejercicio abierto y dinámico fueron emergiendo otros. Para la investigación, como instrumento se diseñó una ficha de observación (Anexo 3) para hacer el registro sistemático de las notas de observación - en campo que el investigador realiza inmediatamente después de cada ejercicio de observación. Las fichas de observación se elaboran, revisan y confrontan frecuentemente con el objetivo de la investigación, de esta forma, el carácter dinámico, flexible y abierto en la recolección e interpretación de la información permitió continuar configurando el problema y los intereses gnoseológicos de la investigación.

3.6.2.2 Círculos de Diálogo: La conversación como estrategia de investigación, se aleja de la idea positivista en la que el conocimiento se concibe como una aproximación a una realidad acabada que existe fuera del sujeto cognoscente y que solo demanda de un método adecuado para descubrirla y describirla. De la mano de Maturana y Varela (2003), el proceso como los seres humanos llegan al conocimiento, posee un carácter biológico y social, ya que “todo conocer es un hacer por el que conoce, es decir que todo conocer depende de la estructura del que conoce...el que el conocer sea el hacer del que conoce, está enraizado en la manera misma de

su ser vivo, en su organización” (p.19) .Desde un plano biológico el conocimiento depende de nuestro sistema nervioso, de una serie de acoplamientos de orden estructural, que se extiende al plano social en las interacciones recurrentes con el medio ambiente y contexto social. Es precisamente en ese acoplamiento estructural organismo entorno que surge el diálogo, la conversación, el lenguajear y el conocimiento.

Las interacciones recurrentes y recursivas producen un acoplamiento estructural. Con este concepto designó una historia de cambios estructurales recíprocos que posibilitan que surja un dominio consensuado, un dominio conductual de interacciones engranadas y consensuadas de dos organismos con plasticidad estructural. (Maturana, 2004, p. 48)

De este modo, en los círculos de diálogo como estrategia de investigación se reconoce que el conocimiento es el resultado de las constantes y fluidas interacciones entre los seres humanos, a través de sus mutuos acoplamientos estructurales sociales que se dan en el conversar, en el lenguajear.

“Lenguajear” es la palabra que utiliza Maturana (2004), para definir el carácter dinámico y relacional del lenguaje, que es el instrumento con el que los seres humanos configuramos el mundo. Es a través del lenguajear que se construyen redes de entrelazamientos de *coordinaciones de coordinaciones conductuales consensuales, que emergen en la complejidad de vivir en el lenguaje*. Así mismo se configura como el dominio relacional y la manera de vivir de cada organismo como totalidad en el medio, de esta forma el “lenguajear” se convierte en una manera de vivir con los semejantes, en las interacciones recurrentes de ese vivir en comunidad.

Los círculos de diálogo permiten indagar, investigar y argumentar porque en el proceso dialógico entre un grupo de personas “sin pretensiones explícitas de dirección o interpretación emerge el mundo en su objetividad- subjetividad”; en el intercambio de ideas entre los interlocutores, se producen “consensos, divergencias y líneas de apertura de significados y sentidos” llegando a construir realidades y visiones acerca del mundo que se entraman y reflejan

marcos de significado comunes. Los círculos de diálogo se seleccionaron como técnica de investigación, porque de acuerdo a Arias M (2002), permiten a partir del reconocimiento del ser humano de forma holística (razón, cuerpo, emoción, espíritu) abordar un tema específico de diferentes formas, a través de la significación y búsqueda de sentido, en las construcciones de conocimiento, de habilidades y de actitudes socializadas, al tiempo que facilita una apropiación y reflexión crítica por parte de los actores de la investigación desde su propia perspectiva, desde la experiencia que han tenido en su práctica organizacional y durante el proceso mismo de la investigación.

Los círculos de diálogo permiten el mutuo reconocimiento, en un proceso de apertura de cada miembro a los demás, de intercambio dinámico entre interlocutores que parte del reconocimiento del otro, para Maturana (1992) “la realización del vivir con otro, solamente se puede dar en la medida en que la convivencia se hace en la aceptación del otro como un legítimo otro” (p. 48), lo cual exige reconocer y aceptar a los congéneres, como personas diferentes y no como una proyección propia. Cada ser humano es único, pero al tiempo y sin contradicción comparten muchos elementos con las otras personas, en un juego vincular que permite la emergencia de nuevas formas a partir de los encuentros y el respeto. Por lo anterior para que el diálogo realmente pueda darse se requiere una verdadera actitud de escucha, que va más allá del preguntar o responder, es dejarse seducir, al punto de poder intercambiar visiones o formas de aproximación, interpretación de la realidad, el conversar en ese sentido se conviene en un encuentro de subjetividades e historias de vida.

Para la planeación e implementación de los círculos de diálogo, se tuvo en cuenta los planteamientos de Kay Pranis (2005) quien expresa

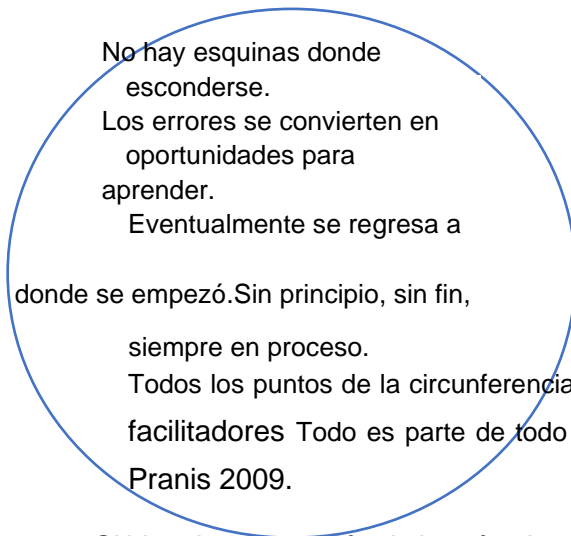
Los círculos son una forma de ser y de relacionarse grupalmente, que llevan al empoderamiento individual y colectivo de aquellas personas que participan de ellos (...)

Los Círculos congregan a las personas de manera tal que se genera confianza, respeto,

intimidad, buena voluntad, sentido de pertenencia, generosidad, solidaridad y reciprocidad entre ellas. Es un proceso, no trata de cambiar a los otros, siendo más bien una invitación para cambiar una misma y su relación con la comunidad (p. 17).

Figura 13

Características de los Círculos de Diálogo



Fuente: Tomado del texto Manual para facilitadores Todo es parte de todo de círculos de diálogo en instituciones educativas. Pranis 2009.

Si bien, la concepción de los círculos como los plantea Pranis (2005), se orienta más como una práctica restaurativa para la solución de problemas de violencia y convivencia, en la investigación se adaptaron algunos de los elementos que ella propone y se enriquecieron con aportes de Maturana (1992), Morin (1999) y Arias M (2002) para utilizarse como técnica de investigación, de forma tal que a partir del encuentro, la expresión y escucha de las interpretaciones y representaciones individuales, en un ejercicio de diálogo se logre confrontar, reflexionar y construir de forma grupal, holística y sinérgica representaciones colectivas de la realidad.

Para implementar los círculos de diálogo se tuvo en cuenta tres momentos: Fundamentación, planeación, aplicación. En el momento de fundamentación, se busca información sobre la técnica y como investigadora, y facilitadora es importante apropiarse de los elementos necesarios para su implementación, así como apoyarse de personas expertas,

quienes además de orientar pueden acompañar la implementación los círculos. En el segundo momento, días antes de la implementación de cada círculo, se revisa el objetivo del mismo y se hace la invitación a los participantes, los cuales deben recibir una breve inducción sobre los círculos para que puedan participar de la mejor forma, así mismo se organiza toda la logística para la actividad, teniendo especial cuidado en las piezas de diálogo, la correcta planeación del círculo es fundamental para alcanzar los objetivos propuestos. Durante la aplicación del círculo, que es el último momento, se tienen en cuenta los valores, las piezas de diálogo, la persona facilitadora, el ritual, las rondas de conversación y el consenso en la toma de decisiones.

El desarrollo de cada círculo de diálogo se llevó a cabo en cuatro momentos: Introducción, construcción de relaciones, tema y consenso - cierre. Para la investigación durante los periodos de presencialidad flexible y presencialidad plena mediad por protocolos de bioseguridad, como se aprecia en la tabla 4 se llevaron a cabo 8 círculos de diálogo, siendo importante mencionar que inicialmente se planeó desarrollar los círculos con 6 participantes, pero teniendo en cuenta que la invitación fue pública, los asistentes no fueron escogidos, sino que se vincularon de forma voluntaria, y el número de participantes fue mayor a lo planeado y varió para cada círculo. La planeación y ejecución de cada círculo se llevó a cabo de acuerdo a la guía que se construyó.

(Anexo 5)

Tabla 4.

Círculos de Diálogo

Técnica	Objetivos	Lugares	Eje articulador de comprensión	Grupos Claves
Círculos de diálogo	Identificar las percepciones y comprensiones de la comunidad educativa	Aula Múltiple IERD Murca	Ser humano	Estudiantes (5) Docentes (4) Madres/padres/cuidadores (4) Rectora

	<p>con relación a cada uno de los ejes articuladores de comprensión.</p> <p>Abrir espacios para el diálogo, la escucha y el debate que permitan identificar puntos de encuentro y diferencias en la percepción, comprensión y significación que cada miembro de la comunidad educativa hace de la realidad que vive.</p> <p>Construir una conceptualización colectiva de las prácticas educativas y convivenciales en pandemia.</p>		<p>Escuela</p> <p>Convivencia</p> <p>Bucle enseñanza-aprendizaje - evaluación,</p> <p>Aprendizajes</p> <p>Tecnologías de la información y comunicación</p> <p>Educación rural</p>	<p>Estudiantes (8)</p> <p>Docentes (5)</p> <p>Madres/padres/cuidadores (3)</p> <p>Rectora</p> <p>Estudiantes (6)</p> <p>Docentes (3)</p> <p>Madres/padres/cuidadores (3)</p> <p>Rectora</p> <p>Estudiantes (3)</p> <p>Docentes (5)</p> <p>Madres/padres/cuidadores (3)</p> <p>Rectora</p> <p>Estudiantes (3)</p> <p>Docentes (5)</p> <p>Madres/padres/cuidadores (2)</p> <p>Rectora</p> <p>Estudiantes (4)</p> <p>Docentes (3)</p>
--	---	--	---	--

			Saberes emocionales	Madres/padres/cuidadores (5) Rectora Estudiantes (5) Docentes (4) Madres/padres/cuidadores (4) Rectora
--	--	--	------------------------	---

Fuente: Elaboración Propia

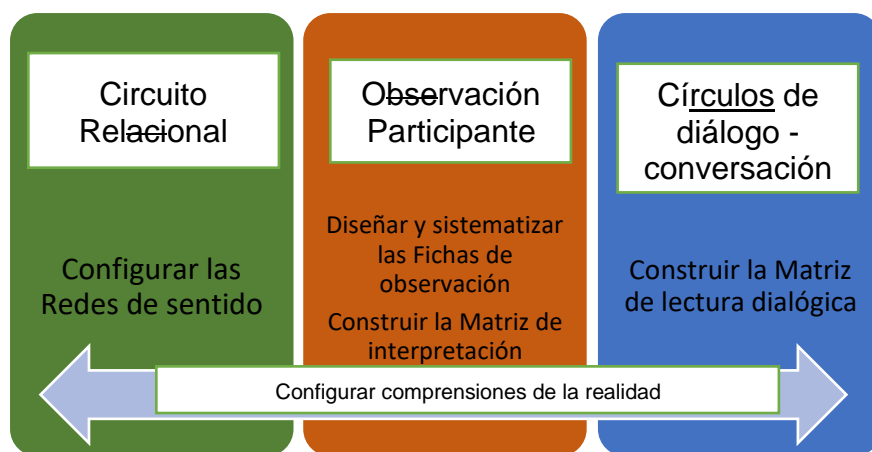
Los círculos fueron realmente valiosos para la investigación, llegando a convertirse en el espacio principal de interacción entre los participantes, quienes expresaban sus ideas y percepciones sobre los temas tratados, y se pudo visibilizar acuerdos, desacuerdos, complementariedades y oportunidades en la trama del intercambio conversacional.

3.7 Estrategias de Interpretación de la realidad Compleja

En el trayecto investigativo, a partir de pensamiento complejo como método- estrategia emergieron las redes de sentido y las matrices como estrategias de interpretación de la información obtenida, las cuales ayudaron a visibilizar las relaciones y los vínculos en un ejercicio de bucle recursivo circuito relacional /observación participante / círculos de diálogo, como se pueda apreciar en la figura 14.

Figura 14.

Estrategias de Interpretación



Fuente: *Elaboración propia*

3.8 Hallazgos Que Develan Dialogicidades en Convivencia Escolar y Prácticas Educativas

3.8.1 Circuito Relacional Redes de sentido

Las redes de sentido permiten construir significados y conocimiento partiendo de la exploración, la autoorganización y la interrelación, se convierte en un ejercicio permanente de interpretación, asociación y reflexión. A partir de los diferentes referentes teóricos e involucrando las miradas y vivencias de los miembros de la comunidad educativa se trenzaron redes de sentido por cada concepto generador del circuito relacional (sujeto - escuela- convivencia - educación rural).

3.8.1.1 Red Sujeto en Encantamiento y Búsqueda: Esta red de sentido, como se visualiza en la figura 15 teje los planteamientos de autores como Mafesolli (2004), quien introduce al sujeto como una entidad, Maturana (1999) quien presenta al sujeto como un ser vivo y humano y Najmanovich (2005) quien aborda al sujeto como una red, que hace parte inextricable de la trama de la vida; las dimensiones anteriores ayudan a configurar al sujeto complejo de Morin (1990), el cual emerge a partir de la triada individuo, especie, sociedad, de esta manera se comprende no solo desde la razón, es cuerpo, emociones, anhelos e historicidad; es la historia que lo ha marcado, pero al mismo tiempo son las historias que sigue construyendo a partir de

sus experiencias vitales, las cuales le ayudan a tener otra mirada sobre la realidad y a reconocerse en los procesos de organización, autoorganización y autopoiesis, de acuerdo a lo anterior, el sujeto complejo es capaz de pensarse a sí mismo, de recuperar la conciencia planetaria, la razón sensible, de reconocerse como sujeto social- sistémico (se siente en influencia recíproca) y puede establecer mediante una variedad de actividades y formas de expresión redes complejas de relaciones e interacciones sociales con el entorno del cual forma parte indivisible.

En síntesis, esta red de sentido logra visibilizar al sujeto desde diferentes dimensiones, lo cual es relevante para la investigación ya que develar al sujeto complejo como un ser socializado, heterogéneo, constructor de realidades, pero sobre todo como una persona dinámica que se reconoce a sí mismo y al mismo tiempo reconoce la presencia significativa de los otros permite ver al sujeto como un ser humano, que existe gracias a su subjetividad, que reconoce su identidad pero que se siente totalidad con todo el entorno ecosistémico, en ese sentido su existencia solo es posible al llevar una vida en relación, en alteridad; en otras palabras, al ser consciente de su condición humana y su identidad terrenal, por ende la escuela esta llamada a promover la construcción de comunidades aprendientes, que reconocen en los saberes emocionales un eje articulador para la convivencia escolar entendida en términos de comprensión humana y en el bioapendizaje una gran posibilidad para configurar una educación rural pertinente, contextualizada y planetaria.

Figura 15

Red de sentido Sujeto en Encantamiento y Búsqueda



Fuente: Elaboración propia.

3.8.1.2 Red de Sentido Convivencia el Reto de Educar Para la Comprensión Humana: Esta red, como se observa en la figura 16 se teje con las ideas de Maturana (1999), Varela (2015) y Assmann (2002), las cuales permiten identificar la convivencia como esa red de relaciones vitales, que permiten promover experiencias de aprendizaje, de vida a partir del reconocimiento y de las diversas formas de encuentros que hacen visible, potencia y promueven redes vivas, entendidas como los vínculos entre todos los miembros de la comunidad educativa que permiten la transformación de los imaginarios colectivos y del contexto, de esa forma emerge como el espacio un espacio vital público y privado que se funda en la biología del amor; por esa razón, las emociones, el lenguaje, las interacciones, el bioaprendizaje, la convivialidad y la aprendencia entran a nutrir el concepto de convivencia.

Figura 16

Red de Sentido Convivencia el Reto de Educar Para la Comprensión Humana



Fuente: Elaboración propia

Reconocer que el acto de aprender tiene una relación directa con la esencia del estar vivo, ya que no existe vida sin su nicho vital, sin la relación organismo- entorno, que permite ligar nuevamente los procesos vitales y los procesos cognitivos a manera de bucle recursivo, en ese sentido se visibiliza como los seres humanos llegan a ser sistemas aprendientes, por lo tanto, la escuela esta llamada a educar para la comprensión humana y la identidad terrenal y, a través del bucle enseñanza- aprendizaje -evaluación, orientar los procesos para consolidar comunidades aprendientes y aprendizajes vitales, que superen los intereses mercantilista y consoliden valores para una educación planetaria.

3.8.1.3 Red Escuela Encuentro de Fuerzas Vitales: El reconocimiento de los seres humanos como sistemas aprendientes, demanda hacer un recorrido por la institución social a la cual se le ha entregado la responsabilidad de educar: “la escuela “, por esta razón, la red de sentido tomando como referente a Álvarez (1995) visibiliza como se observa en la figura 17 un tejido a partir de la racionalidad, de las fuerzas de poder y saber que la han configurado, que han

marcado sus fines y sus límites y la han instaurado en la institución social que hoy se conoce. Fuerzas de poder y saber, que además de imponer los intereses de la época la convierten en institución, acontecimiento o territorio y bajo esas lógicas transforma el acto de educar en un acto de escolarizar, en otras palabras, se orienta hacia repetición de relaciones preestablecidas, que no permiten la creación de vínculos sinérgicos y se centra en la instrucción, la transmisión de información y la repetición de contenidos, hasta llegar a consolidarse como la estrategia de poder, sometimiento y homogenización del pensamiento.

Integrando a este tejido las ideas de Najmanovich (2005, 2015) se hace una reflexión crítica del proceso de escolarización y trenzado los aportes de Calvo se puede presentar una visión compleja de la escuela, ese entramado de prácticas, saberes, valores, vínculos que se tejen en un espacio tiempo holístico y vital en el que tiene lugar la aventura de ser y estar con sí mismo, con el otro o los otros en el mundo de la vida. De esta forma, es que la escuela llega a identificarse como una entidad que puede auto organizarse, siendo a la vez en relación con todo el entorno y el sistema social y comunitario en el que está situada, desde el cual se construye y hace posible nuevas relaciones para enseñar, aprender, recrear el saber, el sentir y el vivir. Y es precisamente, ese diálogo recursivo entre la escuela y el entorno socio geográfico que muestra la importancia de vincular las tecnologías de la información y comunicación como elemento facilitador de los procesos educativos en las comunidades rurales, pero su implementación requiere que se respete las necesidades y características propias de la educación rural en ese vínculo amoroso de las comunidades con su territorio.

Figura 17

Red de Sentido Escuela Encuentro de Fuerzas Vitales



Fuente: Elaboración propia

3.8.1.4 Red Educación Rural en Procura de Recuperar la Identidad Terrenal: En esta red de sentido, como se aprecia en la figura 18, teniendo como referentes los planteamientos de Arias (2014) y Noguera (2004), se presenta una comprensión de la educación rural a partir de la complejidad del pensamiento ambiental, el cual permite visualizarla como una práctica social que integra la gran riqueza de los saberes campesinos; saberes que emergen en la triada territorio, identidad y naturaleza. Estos conocimientos adquieren relevancia en el escenario educativo al incorporar la cosmovisión que las comunidades tienen del territorio que habitan, de sus formas de producción, de su trabajo comunitarios y de las diferentes formas de autogestión en la solución de los problemas culturales, sociales y ambientales, por lo tanto, se teje con los conceptos de ruralidad y pedagogía rural.

Figura 18

Red de Sentido Educación Rural en Procura de Recuperar la Identidad Terrenal



Fuente: Elaboración propia


En la red de sentido la ruralidad se concibe como una alternativa de vida en la que es indispensable la ambientalización escolar, en otras palabras, una pedagogía rural, que permita la identificación del contexto, que respete los saberes tradicionales, que reconozca el territorio y las relaciones que el campesino establece con el medio en el cual se desarrolla y que permita llegar a un verdadero reencantamiento del mundo rural. Así mismo a partir de las experiencias de la comunidad educativa se ve la necesidad de su transformación hacia comunidades aprendientes en donde pueden compartir sus conocimientos sobre el trabajo y cuidado del entorno ecosistémico y trabajar de conjuntamente en proyectos que permitan su buen vivir y recuperen el arraigo al territorio.

3.8.2 Observación Participante Matrices de Interpretación

A partir de la información sistematizada en cada ficha de observación (Anexos 4,5,6,7) se diseñó una matriz de interpretación (Anexo 8), la cual ayuda a hacer una lectura más aproximada de la realidad y visibilizando la emergencia de ejes vertebradores de comprensión,

esta estrategia permite dar respuesta a los intereses gnoseológicos, al identificar algunos de los hilos que más adelante se trenzarán en cada uno de los tejidos conceptuales. A continuación, se presenta la matriz de interpretación configurada a partir de cada ficha de observación.

3.8.2.1 Matriz de interpretación- Ficha de Observación 01:

Discurso Textual	Intencionalidades	Reflexión compleja
<p>Imagen.</p>  <p>Audio: Buenos días queridos estudiantes y madres, damos inicio a la clase de hoy, espero que todos estén listos ubicados en sus lugares de estudio, les recuerdo que debe estar limpio y organizado, con todos sus elementos de estudio, van a sacar su guía y cuaderno de sociales y espero tengan el mejor ánimo para estudiar hoy.</p>	<p>Saludar</p> <p>Motivar</p> <p>Ambientar la clase</p> <p>Brindar orientaciones</p> <p>Recordar normas.</p> <p>Explicitar la dinámica de la clase</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>Expresiones de afecto y creencias.</p>	<p>Desde su inicio la clase es permeada por diferentes emociones, no sólo de estudiantes y la docente, también de las familias porque detrás de cada pantalla hay una subjetividad que vive en un contexto familiar particular, en donde la alegría, tristeza, esperanza, desesperanza, compromiso, apatía, ansiedad, tranquilidad, frustración, orgullo, humildad, soberbia, tolerancia, incomprensión, enojo, complicidad, entre otras emociones, conviven en un mismo espacio, en ocasiones de forma complementaria, en</p>

<p>Llamada: Bueno algunos niños son juiciosos y los padres les arreglaron un lugar para estudiar en casa y se nota que están animados y les gusta cuando los llamo me cuentan cosas y nos reímos, siempre dicen que me extraña, pero hay otros que es difícil no tienen celular, cuando uno llama los papás dicen que no están en casa o que aun el niño está durmiendo, en ocasiones los niños son honestos y dicen que los papas se ponen bravos con tanta llamadera o que los ponen a hacer otras cosas, me da pesar con algunos porque no hay compromiso de los padres y los niños solos no pueden y también da rabia porque ellos reciben familias en acción no hay plata para la recarga pero si para otras cosas</p>	<p>Expresión de autoridad</p>	<p>de otras recursiva, sin llegar a excluirse o anularse, al contrario se hacen visible a través de los textos, los audios, los videos o las llamadas, de esta forma la convivencia y la experiencia de enseñar y aprender adquieren diferentes matices en ocasiones es agradable y fácil en otras no tanto y más aún cuando cada familia es un sistema que se autoorganiza de acuerdo a sus propios ritmos y necesidades. De esta manera la escuela emerge como ese entramado de subjetividades, un encuentro de fuerzas vitales que convergen en un escenario que supera el espacio físico o el tiempo.</p> <p>La escuela no es un espacio físico es una forma de relación, de vivir de sentir, de compartir que permite la construcción de</p>
---	-------------------------------	---

		conocimiento y configura las comunidades.
<p>Audio: Niños hoy vamos a continuar desarrollando la guía de sociales, el tema como ya saben es el relieve, deben tener su guía a mano y empezar a leer el recuadro con la explicación de cada forma del relieve.</p> <p>Video. El relieve son las diferentes formas de la superficie de la tierra, de esa forma como podemos observar en el municipio hay montañas, mesetas, valles...</p>	<p>Recordar el tema que han venido trabajando</p> <p>Dar orientaciones claras</p> <p>Explicar de forma visual el tema.</p> <p>Relacionar el tema con el contexto de los niños</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>Calidez en el tono de voz</p> <p>Expresión de seguridad en el tono de voz y movimientos corporales</p>	<p>Materiales de enseñanza-aprendizaje (guía - audios-videos, textos escritos), los cuales permiten que los aprendizajes empiecen a tomar forma, no es sólo un tema a manera de información específica que el estudiantado debe identificar y memorizar para dar razón del aprender, son las habilidades que empiezan a adquirir para el trabajo autónomo desde casa, disciplina y concentración para estar pendiente de las indicaciones de la docente, seguir una lectura a distancia, desarrollar actividades, usar adecuadamente el tiempo y el teléfono para no dejarse distraer, es responsabilidad y compromiso para participar</p>

		<p>cuando la docente pregunta o los llama.</p> <p>Las herramientas tecnológicas resultan indispensables en medio de una cultura digital, sin embargo, en las comunidades rurales que no cuentan con ellas no se observan como un elemento que elimina fronteras, al contrario, levanta muros y las deja cada vez más rezagadas aisladas y marginadas.</p> <p>La cultura digital muestra la necesidad de desarrollar otras habilidades que permitan vivir en un mundo de diversidad y redes, sin dejar de lado su condición humana, su identidad terrenal y planetaria.</p>
<p>Mensaje de Texto: Por favor lean en la guía la información que está en los cuadros sobre cada forma del relieve, en un momento empiezo a llamar y les explico lo que no entiendan.</p>	<p>Brindar orientaciones</p> <p>Mostrar cercanía con el estudiantado</p> <p>Identificar aprendizajes y</p>	<p>Con el estudiantado de primaria se hace énfasis en guiar paso a paso el desarrollo de las actividades sin embargo el apoyo de las familias es fundamental.</p>

<p>Intercambio de Mensajes: ¿Profe un río es lo mismo que la quebrada?</p> <p>Camila una quebrada es similar pero no es lo mismo que un río porque tiene menor cantidad de agua.</p> <p>¿Cómo así?,</p> <p>En un momento te llamo y te explico.</p> <p>Llamada: no es fácil, hay veces me demoro mucho con los niños cuando los llamo y el tiempo no me alcanza para todos, entonces toca correr, porque además no son los únicos tengo, que ajustarme al horario que diseñe para poder atender por lo menos una hora a todos los grupos, a los niños les gusta las cosas prácticas.</p>	<p>dificultades de los estudiantes</p> <p>Identificar emociones</p> <p>Conservar los vínculos de amistad</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>Expresión de autoridad</p> <p>Expresión de cercanía</p> <p>Expresión de respeto y confianza</p> <p>Expresión Seguridad por el conocimiento del tema</p> <p>Expresión de atención y escucha</p> <p>Interés por el avance de sus estudiantes</p>	<p>La clase se convierte en una transmisión de información, con nuevas estrategias de enseñanza, en donde vincular el contexto y lo conocido resulta primordial.</p> <p>Las estrategias que se utilizan son agotadoras tanto para la docente como para las familias, sin embargo, frente a las dificultades de conectividad y el aumento de contagios no se ven otras alternativas.</p> <p>La necesidad de reproducir un modelo clásico de enseñanza aprendizaje, reduce la capacidad para ver que pueden crearse otros modos de relación y construcción de conocimientos.</p>
<p>Mensaje de texto: Niños como les dije cuando los llamé tienen que completar los últimos dos ejercicios de la guía, el Ejercicio 3 es para colorear el dibujo y colocar el</p>	<p>Ampliar información</p> <p>Brindar orientaciones claras</p> <p>Establecer pautas de trabajo</p>	<p>El uso del teléfono, el cual no es sólo el medio para enviar y recibir información, es el medio que conecta a la maestra con la realidad del estudiantado, a</p>

<p>nombre a cada forma del relieve y el ejercicio 4 es para unir con una flecha la palabra con cada definición. Por favor tienen 20 minutos para que finalicen.</p> <p>Niños espero que hayan trabajado muy juiciosos por favor tomen la foto de los ejercicios y me la envían.</p> <p>Intercambio de mensajes: Tomás por favor pídele a tu mami que te ayude a tomar la foto porque te quedo muy borrosa.</p> <p>Tomás: Bueno profe ya la repetimos.</p>	<p>Solicitar evidencias de trabajo</p> <p>Vincular a las familias en el proceso</p> <p>Mantener comunicación con los niños y padres.</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>Expresiones de autoridad</p> <p>Expresión de atención</p> <p>Expresiones de interés y preocupación</p> <p>Expresión de cercanía y conocimiento de la población escolar y sus familias</p> <p>Expresión de obediencia</p>	<p>través de una llamada identifica sus alegrías, escucha el acompañamiento amoroso de algunos familiares y percibe el desinterés y apatía de otros, a través del teléfono entra en sus vidas, se conecta con sus emociones, pensamientos, angustias, el teléfono hace sentir que estudiantes y maestra están cercanos, por un momento olvidan que están en casa y la maestra siente que sigue siendo maestra, y que su trabajo es una vocación y que aún en estas condiciones tan complicadas no puede perder la esperanza y el deseo por ayudar a sus estudiantes.</p> <p>Recuperar el rol del docente desde una ética del encuentro es fundamental para consolidar verdaderas comunidades de aprendizaje que además de</p>
---	--	---

		reconocer al otro permite la transformación de los contextos.
<p>Mensaje de texto: Gracias niños por su participación en la clase, todavía me faltan dos por enviar las evidencias de trabajo, completen la tarea y me la envían más tardesito. La tarea para la otra semana es hacer la maqueta del relieve, que es el ejercicio 5 de la guía.</p> <p>Llamada: A los niños les gusta las cosas prácticas, por eso les propongo diferentes actividades y así es más fácil evaluarlos, yo me canso mucho los ojos leyendo guías en el celular y ellos se cansan y los papás se aburren si tiene que escribir mucho, entonces es más práctico que ellos hagan otras actividades, por ejemplo este tema lo termino la próxima clase y los niños va a hacer su maqueta eso les gusta y luego hacen una exposición corta explicándole, así</p>	<p>Hacer el cierre de la clase</p> <p>Hacer énfasis en el envío de las evidencias de trabajo</p> <p>Asignar y orientar la tarea.</p> <p>Agradecer y despedirse de los niños y niñas.</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>Expresión de autoridad</p> <p>Expresión de gratitud</p>	<p>Evaluación, la maestra comprende que la dinámica de estudio en casa obliga a modificar la evaluación, por eso propone otras actividades para valorar el trabajo de sus estudiantes, no se orienta a evaluar el dominio de unos contenidos, valora los procesos, habilidades y otros aprendizajes que los niños y niñas van desarrollando, sin embargo es necesario una calificación numérica por eso solicita evidencias de trabajo en casa y del desarrollo de las actividades propuestas, obtener buena nota es una preocupación constante de familias y estudiantes que aún en días y horarios no académicos envían fotos o videos con las tareas. De esta</p>

<p>me doy cuenta que entendieron y los evaluó.</p>		<p>manera se observa como para estudiantes y padres es necesario una nota aprobatoria para sentir que han aprendido algo.</p> <p>La evaluación desde una comprensión clásica es un proceso mecánico de repetición pasiva de contenidos estandarizados y en ese sentido promueve la</p> <p>homogeneidad cognitiva y comportamental.</p>
--	--	--

Ideas Fuerza

- La subjetividad y la diversidad de emociones que conviven en un mismo espacio
- El contexto familiar visibiliza variedad de emociones complementarias, recursivas, pero no se anulan.
- La experiencia de enseñar y aprender posee diferentes matices de acuerdo a cada contexto familiar.
- De esta manera la escuela emerge como ese entramado de subjetividades, un encuentro de fuerzas vitales que convergen en un escenario que supera el espacio físico o el tiempo.
- La escuela no es un espacio físico es una forma de relación, de vivir de sentir, de compartir que permite la construcción de conocimiento y configura las comunidades.

- La familia es un sistema que se autoorganiza de acuerdo a sus propios ritmos y necesidades.
- De esta manera la escuela emerge como ese entramado de subjetividades, un encuentro de fuerzas vitales que convergen en un escenario que supera el espacio físico o el tiempo.
- La escuela no es un espacio físico es una forma de relación, de vivir de sentir, de compartir que permite la construcción de conocimiento y configura las comunidades.
- Materiales de enseñanza- aprendizaje orientados a desarrollar habilidades para el trabajo autónomo (disciplina, concentración, seguir indicaciones usar adecuadamente el tiempo, responsabilidad y compromiso).
- Enseñar es guiar paso a paso el desarrollo de las actividades.
- El apoyo de las familias es fundamental.
- La clase se convierte en una transmisión de información, con nuevas estrategias de enseñanza, en donde vincular el contexto y lo conocido resulta primordial.
- Las estrategias de enseñanza aprendizaje implementadas se vuelven agotadoras.
- Las herramientas tecnológicas resultan indispensables en medio de una cultura digital, sin embargo, en las comunidades rurales que no cuentan con ellas no se observan como un elemento que elimina fronteras, al contrario, levanta muros y las deja cada vez más rezagadas aisladas y marginadas.
- La cultura digital muestra la necesidad de desarrollar otras habilidades que permitan vivir en un mundo de diversidad y redes, sin dejar de lado su condición humana, su identidad terrenal y planetaria
- El uso del teléfono como medio para enviar y recibir información y medio que conecta al personal docente con la realidad de sus estudiantes, con sus emociones, pensamientos, angustias.

- El teléfono hace sentir a los niños y niñas la cercanía de la maestra, por un momento sienten que no está en casa sino en clase.
- El teléfono le permite a la profesora sentir que sigue siendo maestra, le recuerda su vocación y que aún en estas condiciones tan complicadas no puede perder la esperanza y el deseo por ayudar a sus estudiantes.
- Las herramientas tecnológicas resultan indispensables en medio de una cultura digital, sin embargo, en las comunidades rurales que no cuentan con ellas no se observan como un elemento que elimina fronteras, al contrario, levanta muros y las deja cada vez más rezagadas aisladas y marginadas.
- La cultura digital muestra la necesidad de desarrollar otras habilidades que permitan vivir en un mundo de diversidad y redes, sin dejar de lado su condición humana, su identidad terrenal y planetaria
- La dinámica de estudio en casa obliga a modificar la evaluación, se valora el trabajo de los niños, no el dominio de los contenidos.
- La necesidad de reproducir un modelo clásico de enseñanza aprendizaje, reduce la capacidad para ver que pueden crearse otros modos de relación y construcción de conocimientos
- Se evalúa los procesos, habilidades y otros aprendizajes que los estudiantes desarrollan.
- La evaluación desde una comprensión clásica es un proceso mecánico de repetición pasiva de contenidos estandarizados y en ese sentido promueve la homogeneidad cognitiva y comportamental.
- Se requiere una calificación numérica, porque obtener buena nota es una preocupación constante estudiantes y familiares, quienes ven en una nota aprobatoria la finalidad del proceso educativo.

- Recuperar el rol del docente desde una ética del encuentro es fundamental para consolidar verdaderas comunidades de aprendizaje que además de reconocer a los semejantes permite la transformación de los contextos

Ejes vertebradores de comprensión

Materiales de estudio en casa

Emociones, creencias, valores, sentimientos

Estrategias de enseñanza, acompañamiento y evaluación

El teléfono como medio de encuentro y acogida, no solo es lo académico es la posibilidad de sentir la cercanía del otro

Respeto, amabilidad y afecto, relaciones verticales, el estudiante obedece no propone, solo para preguntar lo que no entienden.

El papel de la evaluación, diversidad de actividades de fácil comprensión para que puedan ser realizadas por los niños

3.8.2.2 Matriz de Interpretación - Ficha de Observación 02:

Discurso Textual	Intencionalidades	Reflexión compleja
<p>Mensajes de texto: -Buenos días apreciados acudientes y estudiantes - Buenos días profe, Gabriel presente, ¿cómo está? -Bien agradecido con la vida.</p> <p>Mensajes de texto:</p>	<p>Saludar e introducir la clase</p> <p>Brindar un breve informe del</p>	<p>El reconocimiento de los miembros del curso es importante la amabilidad y camaradería, lo cual visibiliza la dimensión emocional-</p>

<p>Felicito al grupo, es un buen promedio histórico en rendimiento académico (3.9) y sumó valiosos puntos por su participación activa en todas las asignaturas.</p> <p>Por otro lado, motivar a 4 estudiantes que van con desempeño bajo para que se coloquen al corriente en los procesos de nivelación.</p> <p>La dirección de curso quedó para la próxima semana.</p>	<p>rendimiento académico del curso</p> <p>*Lenguaje No verbal</p> <p>Expresiones de autoridad, respeto, camaradería.</p>	<p>subjetiva e intersubjetiva de los seres humanos</p> <p>La importancia en la evaluación cuantitativa.</p> <p>La clase se permea de emociones, sentires de jóvenes y el docente, que se tejen y hacen un poco compleja la convivencia, la competencia, el deseo de ganar, la frustración por la falta de internet, los mensajes internos que se envían entre compañeros y compañeras, las situaciones que cada joven vive en casa, el tedio por el encierro, hace que adicional al grupo de clase creen sus propias grupos y con palabras, emoticones, memes expresan su emoción, no hay vida sin emociones, no hay clase sin emociones, no hay aprendizajes sin emociones</p>
--	---	---

<p>Mensaje de texto:</p> <p>-Buenos días profe Eliana Presente, no tenía datos.</p> <p>-Tranquila yo comprendo. Con 10 estudiantes comenzamos la clase.</p> <p>¿Todos tienen la guía?</p> <p>-Si señor</p> <p>-Si</p> <p>-Hoy la reclama mi mami.</p> <p>-acá les comparto el PDF</p> <p>-Profe le toma un pantallazo a la imagen, no abre, no hay datos.</p> <p>-ok, ya la envió.</p> <p>-Gracias Manuel, por su colaboración y estar atento a la clase.</p>	<p>Confirmar la participación y número de estudiantes vinculados.</p> <p>Confirmar si tiene la guía de trabajo.</p> <p>Dar a conocer los inconvenientes con el internet.</p> <p>Colaborar al compañero</p> <p>*Lenguaje No verbal Expresión de autoridad.</p> <p>Expresión de compañerismo</p> <p>Expresión de preocupación</p>	<p>La importancia de contar con el material para trabajar en casa, en un escenario de no presencialidad es indispensable que los estudiantes cuenten los mínimos elementos para trabajar de forma autónoma en sus casas.</p> <p>Las dificultades del estudiantado al no contar con servicio de internet, aumentan el rezago educativo entre las comunidades más vulnerables.</p> <p>El compañerismo y solidaridad para poder avanzar en el proceso.</p> <p>El comprender las necesidades de las otras personas.</p> <p>Ante la imposibilidad de compartir en un mismo escenario resulta fundamental contar con el</p>
---	--	---

	<p>Expresión de comprensión</p>	<p>apoyo de los compañeros y compañeras, el reconocer que todos viven situaciones particulares y que se requiere de la solidaridad es un elemento que permite recuperar la condición humana y la comprensión.</p> <p>La evaluación, emerge como el hilo que se utiliza para mantener a los jóvenes vinculados a la clase, se evalúa todo, la asistencia, participación, actividades, relaciones, si bien puede llegar a ser creativo el uso de diferentes estrategias, no deja de ser un elemento que mide y es castigador, se traduce en lo cuantitativo y la necesidad de obtener un mínimo.</p> <p>La comprensión que se tiene de la evaluación está relacionada con un modelo de educación mecanicista.</p>
--	---------------------------------	---

<p>Audio: Estudiantes vamos a empezar por favor observen el video que les voy a compartir, es la introducción al tema, estar muy atentos.</p> <p>-Me avisan cuando ya lo hayan visto.</p> <p>-Bueno</p> <p>- No descarga</p> <p>-A mí tampoco</p> <p>-Paciencia jóvenes, es por los datos</p> <p>-Listo profe</p> <p>-Yo no pude</p> <p>-Bueno ahora vamos a jugar, con adivinanzas, les envié el texto y ustedes adivinan. ¿Listos?</p> <p>-si señor</p> <p>-si</p> <p>-lista profe</p> <p>- SI POR MAR QUIERES VIAJAR, ¿DONDE TE VAS A MONTAR?</p> <p>-Un barco</p> <p>-Barco</p> <p>- El barco</p> <p>-Muy bien. Estoy registrando la participación y doy puntos extras a los primeros.</p>	<p>Introducir el tema</p> <p>Motivar la participación</p> <p>Despertar interés por la clase</p> <p>Usar diferentes estrategias.</p> <p>Obtener una buena nota</p> <p>Sobresalir</p> <p>*Lenguaje No verbal</p> <p>Expresión de autoridad</p> <p>Expresión de obediencia</p> <p>Expresión de competencia</p>	<p>El docente es el que propone y direcciona la clase, lo cual visibiliza las relaciones verticales de a la escuela tradicional.</p> <p>El tema es conocido</p> <p>La clase evidencia participación activa del estudiantado y la atención y buena disposición del docente, quien está muy atento a la intervención de cada uno de ellos, se nota la creatividad y facilidad para el uso de diferentes estrategias y recursos tecnológicos, el mismo elaboró el video</p> <p>Emerge una trama de subjetividades, el estudiantado se vincula a clase no solo con el deseo de aprender algo, es el deseo de reencontrar a sus compañeros y compañeras, la clase solo es el pretexto que</p>
--	--	--

		<p>los conecta y saca de la rutina, sus personalidades se muestran a través de la pantalla, la forma de responder, preguntar, escribir, al tiempo que evidencian sus estados de ánimo e intereses. Participar es una forma fácil de sacar buenas notas.</p> <p>Desde un modelo clásico de educación no se educa para la vida, no se tejen lazos entre el saber y el vivir, se privilegia la transmisión de información y no se favorece la comprensión de los fenómenos sociales y humanos, por eso urge abrir la escuela a la vida, promover otras formas de encuentro que reconozcan la subjetividad y promuevan redes intersubjetivas, donde el enseñar y el aprender se</p>
--	--	---

		dimensionan más allá de lo cognitivo a todas los escenarios de la vida.
<p>Mensaje de texto</p> <p>-Los que lo quieran jugar está en este enlace: https://es.educaplay.com/recursoseducativos/8225219medios_de_transporte.htm</p> <p>-Los que no tienen internet ya les comparto el texto, es un juego para completar.</p> <p>-Bueno profe, ya me uno al juego</p> <p>-yo lo hago en el cuaderno</p> <p>-Listo profe obtuve 85 puntos</p> <p>-Que bien jóvenes por favor tomen pantallazos y me los envían para registrar los puntos, si lo hacen en el cuaderno me envían fotos.</p> <p>-listo profe</p> <p>-Bueno muchachos gracias por su participación, continuamos la próxima clase, no olviden nivelar los que están pendientes.</p> <p>-Bueno, adiós pero</p>	<p>Implementar diferentes estrategia s</p> <p>Hacer uso de los recursos de Colombia aprende.</p> <p>Evaluar</p> <p>Mantener la atención del estudiante do</p> <p>Obtener buenas notas</p> <p>*Lenguaje No verbal</p>	<p>El uso de diferentes estrategias dinamiza la clase</p> <p>Desafortunadamente, se evidencia la necesidad del internet, nuevamente sobresalen los que tiene posibilidades y aunque se trata de vincular a todos los que no poseen datos o conectividad quedan relegados.</p> <p>dos elementos resaltan uno el</p>

	<p>Expresión de competencia</p> <p>Expresión de autoridad</p> <p>Expresión de obediencia</p>	<p>énfasis en la evaluación, en brindar puntos para una buena nota, eso hace que el estudiantado no se disperse, acá la evaluación es en términos de asistencia y participación y dos la necesidad del internet, las actividades que se proponen pueden ser muy motivantes</p>
--	--	--

<p>-Gracias, adiós profe</p>		<p>pero requieren de una buena conectividad, en ese sentido no se adecuan al contexto de la mayor parte de la población escolar, facilitan la labor del docente, pero se convierte en un elemento desmotivador para la mayoría del estudiantado que carecen del recurso, poco a poco se empiezan a sentir aislados, se quedan atrasados y no obtienen punto.</p> <p>Se ve la necesidad de dejar la preocupación por los contenidos y reflexionar sobre las formas de construir conocimientos integrando las y el contexto. Urge configurar otras formas de concebir, producir y compartir el conocimiento a partir de la relación entre procesos cognitivos y vitales.</p>
<p>Ideas Fuerza</p>		

- La clase es una trama compleja, tejida por varios hilos (docentes, estudiantes, padres/madres, internet, materiales, líneas de autoridad, emociones, contextos personales, subjetividades, evaluación) que de forma simultánea se trenzan.
- El Internet, es el recurso que da vida a la clase, contar con él permite sentir la cercanía de docentes, compañeros y compañeras, aprender utilizando todos los sentidos, y enseñar haciendo uso de diversidad de materiales y estrategias.
- El internet brinda múltiples posibilidades para acceder a cualquier tipo de información, pero se debe usar con responsabilidad, desafortunadamente es una herramienta con la que no se cuenta en las comunidades rurales, por lo tanto, se aumenta el rezago, la desmotivación y deserción en estas comunidades vulnerables.
- En un escenario de no presencialidad los materiales de enseñanza- se convierten en la clase misma, cada actividad intenta recrear la clase presencial.
- Las ayudas audiovisuales que cada docente selecciona o diseña, muestran el rostro del maestro, su creatividad, compromiso, recursividad, habilidades, gustos, saberes, emociones y hasta creencias.
- Ante la imposibilidad de compartir en un mismo escenario resulta fundamental contar con el apoyo de los compañeros y compañeras, el reconocer que todos viven situaciones particulares y que se requiere de la solidaridad es un elemento que permite recupera la condición humana y la comprensión.
- Aun en escenarios de no presencialidad es el docente quien lidera la clase, marca sus ritmos, y guía el desarrollo de las actividades, lo cual visibiliza las relaciones verticales de a la escuela tradicional
- La actitud del docente permite que aún en la distancia el estudiantado continúe con sus procesos educativos.

- Aun en escenarios de no presencialidad se conservan las líneas de autoridad y la educación como transmisión de información.
- La clase se permea de emociones, sentires de jóvenes y el docente, que se tejen configuran otras formas de convivencia.
- Las situaciones que cada joven vive en casa, el tedio por el encierro, hace que adicional al grupo de clase creen sus propios grupos y con palabras, emoticones, memes expresan su emoción.
- No hay vida sin emociones, no hay clase sin emociones, no hay aprendizajes sin emociones.
- El estudiantado configura una trama de subjetividades, se vinculan a clase no solo con el deseo de aprender algo, es el deseo de reencontrar a sus compañeros.
- Para los estudiantes el grupo de estudio en WhatsApp es el pretexto que los conecta y saca de la rutina, sus personalidades, estados de ánimo e intereses se muestran a través de la pantalla en su forma de responder, preguntar, escribir, aún en los silencios.
- La evaluación, emerge como el hilo que se utiliza para mantener al estudiantado vinculado a la clase, se evalúa todo, la asistencia, participación, actividades, relaciones, si bien puede llegar a ser creativo el uso de diferentes estrategias, no deja de ser un elemento que mide y es castigador, se traduce en lo cuantitativo y la necesidad de obtener un mínimo.
- La comprensión que se tiene de la evaluación está relacionada con un modelo de educación mecanicista.
- Desde un modelo clásico de educación no se educa para la vida, no se tejen lazos entre el saber y el vivir, se privilegia la transmisión de información y no se favorece la comprensión de los fenómenos sociales y humanos, por eso urge abrir la escuela a la vida, promover otras formas de encuentro que reconozcan la subjetividad y promuevan

redes intersubjetivas, donde el enseñar y el aprender se dimensionan más allá de lo cognitivo a todos los escenarios de la vida.

- Se ve la necesidad de dejar la preocupación por los contenidos y reflexionar sobre las formas de construir conocimientos integrando las y el contexto. Urge configurar otras formas de concebir, producir y compartir el conocimiento a partir de la relación entre procesos cognitivos y vitales.

Ejes vertebradores de comprensión

Evaluación

Rol de docentes - estudiantes

Relaciones entre docente- estudiantes

Relaciones entre estudiantes

Participación- motivación

Estrategias y materiales de enseñanza

Internet - Tics

Contexto socio-económico y emocional de la comunidad educativa

3.8.2.3 Matriz de Interpretación - Ficha de Observación 03:


Discurso Textual	Intencionalidades	Reflexión compleja
<p>Intercambio de Mensajes de texto:</p> <p>-Buenos días jóvenes espero que se encuentren bien y estén aprovechando al máximo este tiempo de estudio en</p>	<p>Saludar al grupo. Brindar orientaciones claras</p>	<p>Relaciones docente - estudiante, al interior del grupo se observan como están adquieren varios</p>

<p> casa, en nuestra dirección de grado vamos a hacer la evaluación de la dimensión SER, que nos permite sacar la nota de comportamiento del período, pueden diligenciar en el cuaderno o a través del link que les voy a compartir. Toman foto o envían pantallazo de la actividad y me la envían. No olviden que deben ser muy honestos y voy a registrar la asistencia y participación. </p> <p> -Buenos días profe, Carol presente - Buenos días profe, Mauricio presente. bueno, si señora. </p>	<p> Hacer evaluación Llevar registro de asistencia de los estudiantes </p> <p> *Lenguaje no verbal </p> <p> Expresiones de autoridad. </p> <p> Expresión de respeto </p> <p> Expresiones de reconocimiento de a la autoridad </p>	<p> matices a medida que se desarrolla la actividad, el docente en todo momento guía y orienta el ejercicio, con su rol de facilitador, pero sin dejar a un lado la autoridad sobre el grupo, si bien lo hace con expresiones de respeto, su tono de voz se orienta al regaño cuando entre estudiantes se sabotean, de esta manera se observa camaradería y jocosidad entre el estudiantado pero respeto al docente. </p> <p> El estudiantado se vincula a clase no solo con el deseo de aprender algo, sino con el deseo de vivenciar la cercanía, amistad y el reencuentro con los integrantes del curso, a través de la pantalla intentan vivir algunas de las actividades de su aula regular, cada </p>
---	---	---


		<p>estudiante expresa y se relaciona desde su emociólar, a través de la pantalla, de la forma de responder, de preguntar, de escribir, evidencia sus estados de ánimo, intereses y personalidad.</p> <p>El grupo de estudio evidencia una ética del control, pero también se permea con rasgos de una ética del encuentro, que visibilizan la gama de emociones que nos constituyen como seres humanos.</p>
<p>Mensaje: Link evaluación. https://forms.gle/yAG8xcCNFw8E4HvN <u>A</u> Imagen: Cuestionario de pregunta. Acá algunas de las preguntas -Escriba sus apellidos y nombres -Grado</p>	<p>Identificar las percepciones y actitudes del grupo de estudiantes frente a algunos elementos en su proceso de estudio en casa, y sus relaciones con</p>	<p>Se observa emerger la evaluación como la necesidad de valorar cada acción realizada por cada estudiante, si bien se utiliza la tecnología para hacerlo más atractivo para la juventud no deja de ser un elemento que condiciona el comportamiento</p>

<p>-Participo activamente en clases e interacciono con los docentes y los compañeros.</p> <p>-Soy respetuoso y mi comportamiento disciplina es buena con maestros y compañeros.</p> <p>-Reconozco el valor de los acuerdos y normas para la convivencia en familia y el contexto escolar</p> <p>-Desarrollo actitudes positivas hacia el uso de la tecnología para apoyar mi aprendizaje continuo.</p> <p>-Hago uso responsable y aprovecho los recursos propuestos como estrategia de estudio en casa.</p> <p>--acato observaciones, comentarios, sugerencias de docentes, olas que realizan mis compañeros de forma positiva.</p>	<p>docentes y de rás y se guía a la sanción, miembros del refuerza las relaciones curso. verticales, y el énfasis en promover cierto tipo de valores que guían a homogenizar al estudiante</p> <p>*Lenguaje no verbal de dejando a un lado el desarrollo integral.</p> <p>Expresión de La evaluación se ha orientado a reproducir una racionalidad objetiva en la cual se anula la dimensión afectiva, relacional y cultural de las personas.</p> <p>Expresión de</p> <p>obediencia</p>	
<p>Intercambio de Mensajes de texto (MT) y audios (AU)</p> <p>MT: Bueno como ya todos terminaron y enviaron sus evidencias, vamos a hacer una reflexión sobre cada pregunta.</p> <p>Empezamos con la primera:</p>	<p>Dar la oportunidad de expresar sus percepciones sus emociones</p>	<p>Las dinámicas de la clase se permean del sentir y emocionar del estudiantado y el docente, que se tejen y dan forma a la convivencia, en su contexto rural la población</p>

<p>¿Soy respetuoso y mi comportamiento y disciplina es buena con profesores y compañeros?</p> <p>Que tenemos que opinar al respecto.</p> <p>MT: Si profe, yo respeto a todos</p> <p>MT: Yo también profe, aunque en la clase de inglés los compañeros no me respetan.</p> <p>AU. Si profe hay compañeros que son muy pasados y envían memes y se la monta a uno por participar.</p> <p>MT. Pero es que también las niñas son todas delicadas, uno solo hace un comentario y ellas siempre creen que es para ellas.</p> <p>AU. Uy si profe uno se chancea con los compañeros y no pasa nada, pero luego las chinas se meten y se pone bravas sí uno les dice algo</p> <p>AU. Cierto y lo que dice Paula, no es verdad, ella es re grosera y lo madrea a uno por todo, y entre ellas también se tratan feo.</p>	<p>Conocer un poco de a la vida de cada estudiante</p> <p>Reflexionar sobre las acciones</p> <p>Orientar</p> <p>Mantener la autoridad en el grupo</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>En el lenguaje oral de algunos estudiantes se evidencia ansiedad y molestia</p> <p>También el tono de voz es un poco desafiante y contestador</p> <p>Se aprecia rivalidad entre hombres y mujeres</p>	<p>escolar vive la pandemia de otra forma hay pequeños grupos de estudiantes que siguen compartiendo en sus veredas, se ayudan en los trabajos de las fincas, la cercanía y camaradería se puede apreciar a través de la pantalla.</p> <p>Se puede percibir las chanzas, los chistes, aún la frustración por la falta de internet, el uso de stickers, memes, emoticones y ciertas expresiones verbales evidencian que la vida es un emocionar y un lenguajear, que el estudiar hace parte de la cotidianidad, de la vida estudiantes, docentes, por lo tanto, no hay clase sin emociones, no hay aprendizajes sin emociones, vivir y aprender se dan al mismo tiempo.</p>
---	--	--

<p>MT. Es que ustedes le dicen a uno que sapa y otras cosas y envían stickers y memes ofensivos.</p> <p>AU. Por ejemplo, a Brayan los hombres se la tienen remontada por que donde viven no hay buena señal y los mensajes siempre llegan tarde, y le dicen lento, dormido y a los que no tienen datos nos dicen tacaños.</p> <p>MT. Pues los que están en Bogotá bien, porque allá tienen internet, pero uno acá que puede hacer</p> <p>Emotición</p>  <p>AU. Por eso jóvenes la pregunta es para hacer la reflexión y si no lo hacemos cambiemos los comportamientos y respetemos a los compañeros.</p> <p>MT. Profe y seguro más tarde en el grupo interno empiezan a joder</p>	<p>Las mujeres se expresan un poco como víctimas y a manera de manera de quejas</p> <p>Los hombres reconocen algunas actitudes, pero desafían a las mujeres a ser honestas, porque ellas también son groseras.</p> <p>El tono de la docente es de autoridad y regaño</p>	<p>Los procesos de enseñanza aprendizaje están totalmente atravesados por las formas de existir (corporalidad, subjetividad), por las formas de relación que se establece entre congéneres y el mundo, por las tecnologías, por las necesidades del medio, por las exigencias del, estado, la cultura, etc en consecuencia es un fenómeno multidimensional.</p>
<p>Intercambio de Mensajes de texto: *MT. Lizeth presente, disculpe profe la demora no tenía datos</p>	<p>Dar a conocer las dificultades que tienen para vincularse a las</p>	<p>Internet, es el recurso que da vida a la clase, contar con él permite además sentir la presencia física y emocional</p>

<p>MT. Tranquila, si puede contexto a la evaluación en línea sino en una hoja y envía la foto</p> <p>*MT. Buenos días profe, Andrés presente, profe que esta semana Felipe no está en clases, que si lo pueden llamar para que le expliquen las guías y le dan permiso para enviar trabajos la otra semana.</p> <p>MT. ¿Y por qué? ¿Está enfermo?</p> <p>MT. No profe no tiene plata para recarga de datos. La mamá de Felipe le dijo a mi mamá, que los profes joden mucho para que los muchachos estén todo el tiempo con ese internet y ella no tiene plata para eso, que iba a hablar con la rectora para ver cómo le ayudan y si no que saca al chino de estudiar, que eso no aprende nada porque no entiende y es mejor que repita el otro año presencial.</p> <p>MT. Profe Felipe esta aburrido a mi medio que no va a volver, que se iba a quedar trabajando en el invernadero con lo del tomate</p>	<p>clases, realizar las actividades propuesta por falta de conectividad</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>Expresiones de comprensión por parte del docente.</p> <p>Expresiones de burla e irrespeto por parte de los estudiantes</p> <p>Expresión de molestia por parte de los padres</p> <p>Expresión de desesperanza por parte de estudiantes. Otros intereses no académicos</p>	<p>del docente y demás miembros del curso a través de una pantalla, realizar a tiempo la actividad propuesta y participar activamente en la clase, contar con este recurso es un arma de doble filo, por un lado, brinda posibilidades desbordantes de acceder a cualquier tipo de información, que puede llegar a ser tan bueno como malo, la tentación constante de dejarse atrapar por todo lo que ofrece al punto de descuidar otras actividades y al mismo tiempo es factor que aísla y muestra las carencias de las comunidades rurales, que se sienten desmotivadas por quedarse relegada y fomenta la deserción escolar y en el caso de la juventud el interés por vincularse a trabajar y tener dinero propio.</p>
--	---	---

<p>*AU. De mi parte si señora, yo si respeto a todos</p> <p>Emotición.</p>  <p>MT jajaja. Juan pablo siempre dormido MT. La señal esta mala y los mensajes se demoran en subir</p>		
<p>Intercambio de Mensajes y audios *MT.</p> <p>¿Qué es respetar y por qué es bueno hacerlo?</p> <p>MT. Pues el respeto es no burlarse de los compañeros ni hacerlos sentir mal.</p> <p>MT. Es dejar que los profes expliquen los temas y no enviar memes, es bueno hacerlo para que uno pueda estudiar y concentrarse en la clase</p> <p>AU. Si, pero también es decir la verdad y no dar quejas con mentiras.</p> <p>*MT. ¿Pongo en discusión mis ideas y propuestas antes de imponerlas?</p> <p>MT. Algunas veces profe</p> <p>MT. Acá muchos imponen las cosas, no dejan opinar</p>	<p>Orientar una reflexión sobre las actitudes en clase</p> <p>Desarrollar a la autorreflexión crítica</p> <p>Conocer las situaciones que se presentan al interior del curso</p> <p>Identificar emociones o problemáticas de los estudiantes</p> <p>*Lenguaje verbal no</p>	<p>Preguntas de reflexión la encuesta señala que deben hacer la valoración del SER, por eso plantea preguntas de reflexión sobre las actuaciones que dan vida a sus valores, creencias, emociones y personalidad. Si bien cada estudiante se da una calificación de 1- 10, la puesta en común permite identificar que tan cómodos y que tanta capacidad reflexiva y autocrítica han desarrollado, la reflexión es guiada por el docente, que procura la escucha colectiva atenta y la</p>

<p>MT. Es que es difícil que nos pongamos de acuerdo</p>	<p>Expresiones de agresividad</p>	<p>participación de todos, pero que no pierde su rol de autoridad, de esa forma</p>
<p>MT. Bueno, Patricia comenta algo importante, ponerse de acuerdo ó sea concertar, ¿por qué no es fácil?</p>	<p>Expresiones de inconformidad</p>	<p>cuando el estudiantado se expresa libremente y</p>
<p>AU. Profe es que lo que algunos solo piensan en ellos, en lo que les gusta o se les facilita y a uno no lo escuchan, lo que uno propone no es importante, entonces uno mejor no dice nada</p>	<p>Expresiones de rechazo y violencia hacia los compañeros</p>	<p>emergen tensiones al interior del grupo o se distraen en otros temas, interviene el docente como un mediador, un consejero o un conciliador y direcciona la conversación.</p>
<p>MT. Profe, en biología la profe preguntó hacíamos exposición o trabajo escrito, y la mayoría dijo exposición, pero los que no tenemos datos para enviar los videos, nos va mal.</p>	<p>Expresiones de irrespeto entre compañeros</p>	
<p>MT. Es que hay compañeros que son odiosos y solo piensan en ello y uno les pregunta cosas y ni le contestan</p>		

Ideas Fuerza

- El Internet es un recurso que permite dar vida a la clase, a través de la pantalla de un celular se logra sentir la presencia física y emocional del docente y el estudiantado.
- El internet es un recurso que brinda posibilidades desbordantes de acceder a cualquier tipo de información, que puede llegar a ser tan bueno como malo, la tentación constante de dejarse atrapar por todo lo que ofrece al punto de descuidar otras actividades y al

mismo tiempo es factor que aísla y muestra las carencias de las comunidades rurales, que se sienten desmotivadas por quedarse relegadas.

- La evaluación se orienta a valorar cada acción realizada por el estudiantado independiente del uso de la tecnología, no deja de ser un elemento que condiciona el comportamiento y guía a la sanción, refuerza las relaciones verticales, y el énfasis en promover cierto tipo de valores que guían a homogenizar al estudiantado dejando a un lado el desarrollo integral.
- Las relaciones docente - estudiante adquieren varios matices, el docente guía y orienta el ejercicio, con su rol de facilitador, pero sin dejar a un lado la autoridad sobre el grupo, entre estudiantes hay camaradería y jocosidad, pero respeto al docente. Cada estudiante se vincula a clase no solo con el deseo de aprender algo, sino con el deseo de vivenciar la cercanía, amistad y el reencuentro con sus compañeros y compañeras.
- A través del teléfono se intentan vivir algunas de las actividades del aula regular, cada persona se expresa y se relaciona desde su emoció y muestra rasgos de su personalidad.
- Las dinámicas de la clase se permean del sentir y emoció del estudiantado y el docente, que se tejen y dan forma a la convivencia.
- En el contexto rural la población escolar vive la pandemia de otra forma, existen pequeños grupos de estudiantes que siguen compartiendo en sus veredas, se ayudan en los trabajos de las fincas, conservando la cercanía y camaradería.
- Las chanzas y chistes entre estudiantes, aún la frustración por la falta de internet, los el uso de stickers, memes, emoticones y algunas expresiones verbales evidencian que la vida es un emoció y un lenguaje, que el estudiar hace parte de la cotidianidad de la vida del estudiantado y el profesorado, por lo tanto, no hay clase sin emociones, no hay aprendizajes sin emociones, vivir y aprender se dan al mismo tiempo.

- La reflexión sobre las actuaciones que dan vida a los valores, creencias, emociones y personalidad permite identificar la capacidad reflexiva y autocrítica de la comunidad estudiantil.
- El docente siempre mantiene la autoridad de la clase, aunque también hay momentos que se ve como mediador, consejero o conciliador y sin dejar de direccionar la clase.
- Los procesos de enseñanza aprendizaje están totalmente atravesados por las formas de existir (corporalidad, subjetividad), por las formas de relación que se establece entre congéneres y el mundo, por las tecnologías, por las necesidades del medio, por las exigencias del, estado, la cultura, etc en consecuencia es un fenómeno multidimensional.
- La evaluación se ha orientado a reproducir una racionalidad objetiva en la cual se anula la dimensión afectiva, relacional y cultural de las personas.
- El grupo de estudio evidencia una ética del control, pero también se permea con rasgos de una ética del encuentro, que visibilizan la gama de emociones que nos constituyen como seres humanos.

Ejes vertebradores de comprensión

Saberes emocionales

Internet y Tics

Evaluación

Relaciones docente - estudiante docente - padres

Relaciones entre estudiantes

La reflexión - autocrítica

Contexto socio- emocional de la comunidad

3.8.2.4 Matriz de Interpretación - Ficha de Observación 04:

Discurso Textual	Intencionalidades	Reflexión compleja
<p>Discurso oral:</p> <p>*Buenas tardes apreciados docentes me alegra verlos y podernos reencontrar por este medio, agradezco su presencia y la buena disposición en esta reunión. Realmente es satisfactorio poder verlos por este medio y poder compartir un poco de nuestras experiencias en este momento de estudio y trabajo desde casa. Realmente deseo que cada uno de ustedes y sus familias se encuentren bien.</p> <p>-Buenas tardes señora rectora, muchas gracias igualmente me alegra verla - Buenas tardes profe Nancy que alegría verla, gracias por su saludo y sus bonitas palabras.</p> <p>*Profe su merced siempre está pendiente de los muchachos y nosotros, en lo personal a mí me da ánimo cuando me escribe o me llama, o cuando yo necesito algo y su merced hace todo lo posible por colaborarnos, entonces estos momentos</p>	<p>Saludar</p> <p>Reencontrarse con el personal docente de la institución</p> <p>Entablar lazos de compañerismo</p> <p>Identificar emociones</p> <p>Saber qué está sucediendo con cada docente</p> <p>*Lenguaje verbal</p> <p>Expresión de alegría en la voz y los rostros</p>	<p>El respeto y la escucha se evidencian durante toda la reunión, posibilitando una relación armónica y productiva, si bien el profesorado reconoce y respeta la autoridad de la rectora eso no es impedimento para que expresen libremente sus sentimientos y pensamientos frente al proceso de estudio en casa, hay un clima tranquilo en medio de las conversaciones, la rectora se identifica con la preocupación, cansancio, sentido de pertenencia, frustración y ocasiones de desesperanza de expresa el profesorado porque los</p>

<p>son necesarios para hablar con los compañeros y ver que nos está funcionando y que no y así entre todos nos ayudamos y nos damos ánimo, porque la situación en desgastante.</p> <p>*Cómo sigue tu mami mi profe Angelica? - Mejor profe, ya está un poco más estable, aunque aún no se la dejan ver a mis hermanos, pero hablamos con ella todos los días, ¿y su mamita profe?</p> <p>-Me alegro Angelica eso tranquiliza un poco, mi mami mejoró, le cambiaron los medicamentos y ha estado más tranquila, pero me angustia no poder viajar a visitarla, aunque hacemos videollamada todas las noches no es lo mismo, afortunadamente mi hermano está con ella.</p>	<p>Expresiones de amistad</p> <p>Expresiones de camaradería</p> <p>Expresión de preocupación</p> <p>Estrés y ansiedad</p>	<p>vive, en su rol de rectora y en su rol de madre que acompaña el proceso de estudio en casa de su hijo, entre docentes hay un buen ambiente se conocen porque la mayoría son del municipio y han compartido por muchos años y en diferentes escenarios, entre el grupo docente hay un diálogo fluido, se identifican en sus vivencias y sentires y cuando no están de acuerdo se escuchan y respetan, este hilo conecta la dimensión laboral, personal, familiar y social. Se observan diferentes dimensiones de los miembros de la comunidad educativa, como profesionales, como miembros de una familia,</p>
---	---	--

		<p>como amigos y amigas, seres humanos atravesados por emociones, que identifican sus propias necesidades y las necesidades de las otras personas.</p>
<p>Discurso Oral</p> <p>*Yo no tengo problemas con el diseño de las guías, el formato es muy práctico, en lo personal hago las guías a conciencia pensando en los muchachos, por eso he ajustado y flexibilizado los contenidos programáticos del área. Yo soy consciente que las matemáticas se les dificulta a algunos y la complejidad de áreas como cálculo o física demanda la explicación constante del docente por eso el hago mis propios videos, por ejemplo, yo adapte un pequeño tablero en mi sala y le pido a mi esposa que me grabe mientras desarrollo y ejercicio y lo voy explicando paso a paso. *Yo diseño las guías y para que no se atrasen les informo hasta que parte me</p>	<p>Dar a conocer sus vivencias frente al diseño y uso de los materiales para estudio en casa</p> <p>Reforzar ideas de los compañeros y compañeras</p> <p>Mostrar puntos de encuentro y diferencias</p>	<p>La atención se centra en la guía, como el medio que permite transmitir información, conocimientos de una forma no presencial, el formato- la estructura que han construido, procura ser un paso a paso de una clase presencial, por eso la importancia en su elaboración, la dedicación en los elementos visuales, gráficos y el contenido que la integran, la forma de presentarlos todo se integra para poder realizar</p>

<p>deben enviar en cada clase, les explico en el grupo y les pregunto si alguien necesita que lo llame para aclarar dudas, y mientras ellos van trabajando solitos yo empiezo a llamarlos en especial a los que no se presentan a la clase.</p> <p>* Yo escucho a los compañeros de secundaria y en el caso de nosotros de escuelas unitarias es bien diferente y más difícil, primero porque ellos solo tienen que atender una materia y un curso al tiempo a nosotros nos toca los seis grados y todas las materias, bueno no todas las cuatro fundamentales que fue lo que se acordó, entonces es mucho el tiempo que uno debe dedicar haciendo guías.</p> <p>* Yo hago las guías y voy a la escuela, y eso que uno se expone porque ellos no se cuidan en las veredas, no usan tapabocas y se la pasan jugando, pero prefiero así porque si no, menos es el compromiso de los padres.</p>	<p>*Lenguaje verbal</p> <p>Expresiones de inconformidad</p> <p>Expresiones de preocupación</p> <p>Expresiones de autoridad y seguridad</p>	<p>no</p> <p>de</p> <p>de</p> <p>de y</p> <p>ese proceso de estudio en casa, la guía no sustituye al maestro pero si está bien estructurada facilita el trabajo autónomo del estudiantado. Sin embargo, esta requiere del uso de otras herramientas. En ocasiones la guía tiene dos miradas, una la que emerge a través de los ojos de familiares y estudiantes (difícil, aburrida, extensa), otro emerge a través de la vivencia del profesorado en su proceso de construcción (demorado, exigente, difícil), pero cuando estas dos miradas logran encontrarse y dialogar se aprecia como una herramienta útil, amena, e integradora que</p>
---	---	--

		<p>posibilita el proceso de estudio desde casa.</p> <p>El escenario de no presencialidad debe permitir la reflexión del sentido del acto educativo, que sigue guiado a la escolarización, a la transmisión de conocimientos, a abordar una cantidad de temas, desconociendo que el conocimiento no se transmite y debe involucrar todas las dimensiones del ser humano en interacción con el entorno ecosistémico.</p>
<p>Discurso oral</p> <p>*La gran dificultad es tener comunicación con los chinos, son pocos los que se vinculan a la clase por WhatsApp, la mayoría porque no tienen internet o datos y otros porque se han dedicado a trabajar en especial los grandes los de sexto son</p>	<p>Explicar cómo hacen el acompañamiento a estudiantes</p> <p>Dar a conocer las dificultades que se</p>	<p>El personal docente y la rectora son conscientes que diseñar y entregar materiales para estudio en casa no es suficiente, estos no sustituyen a cada docente, más aún cuando</p>

<p>más preocupados y los padres hacen el esfuerzo por tenerle los daticos.</p> <p>Yo los llama durante las clases, pero con algunos ni eso funciona porque no contestan o cuando contestan están en otra cosa,</p> <p>*Segundo los niños no tienen teléfono, usan el de los papas y cuando ellos salen se pierde la comunicación con ellos y desafortunadamente por más que se hagan las guías fáciles y se propongan actividades fáciles de hacer los niños necesitan el apoyo y ayuda de los papás y la mayoría no tiene tiempo, no se sienten preparados o sencillamente les da pereza porque los niños no les hacen caso.</p> <p>*Yo hice un horario para poder trabajar por cursos, para llamarlos y la mamita que tiene internet en la casa me colabora y los niños van una vez por semana para hacer la clase virtual, y otros les recargan los datos.</p> <p>*Ya todos empiezan a sentir cansancios estudiantes, padres y maestros, en el caso de primaria los padres se molestan con</p>	<p>presentan con el estudiantado y sus familias con la estrategia de estudio en casa</p> <p>Expresar sus preocupaciones, sentimientos y reflexiones.</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>Expresiones de preocupación</p> <p>Expresión de desesperanza</p> <p>Expresiones de desmotivación</p> <p>Expresiones de acuerdo con los compañeros</p>	<p>este proceso debió implementarse de manera sorpresiva y sin ningún tipo de preparación por el contexto de pandemia, de esa manera sin un buen acompañamiento al estudiantado el trabajo de estructurar y diseñar guías o videos se pierde, este hilo se tensiona por las situaciones particulares de cada familia, y por la falta de compromiso de estudiantes, familias un reducido grupo de docentes, es fácil desertar del porceso educativo en el contexto de pandemia, la carencia de un celular, conectividad, señal o interés por responder una llamada hacen que sea imposible la comunicación.</p> <p>La carencia de</p>
---	---	--

<p>tanta llamadera, los de secundaria en ocasiones bloquean los números de los profes y también sucede que hay docentes que pasan toda la hora de clase y no llaman a los estudiantes.</p>		<p>conectividad es lo más sentido, sin internet es inviable una clase virtual, descargar un video, hacer vídeo llamada, enviar audios, evidencias de trabajo, realmente sin Tics se trabaja con las uñas, desde la creatividad y las estrategias de acompañamiento en muchas ocasiones y para la mayoría de estudiantes en el contexto rural de la institución se reducen a la llamada de voz.</p> <p>El imaginario de la escuela como único escenario físico para desarrollar los proceso educativos, dificulta la transición a otras formas de enseñar y aprender, de ahí la necesidad constante de reproducir los momentos</p>
--	--	---

		<p>de una clase presencial, aún en la distancia y sin contar con las condiciones para desarrollar clases virtuales, sin embargo la escuela puede abrirse a otros espacios a partir de la propensión natural de los seres humanos por enseñar y aprender y el vínculo inquebrantable entre procesos vitales y cognitivos en ese sentido, sería menos desgastante orientar prácticas enmarcadas en el bioaprendizaje, alejadas de la transmisión de información que no permiten el desarrollo de habilidades y la construcción de conocimientos.</p>
Discurso oral	Dar a conocer sus percepciones frente	Las vivencias personales y familiares particulares de

<p>*Los jóvenes están perdiendo el gusto por el estudio y se están interesando por el trabajo, bueno los grandes con los pequeños son diferentes, como dice el profe sextico es muy participativo y todo el tiempo están ahí en clases.</p>	<p>al trabajo, responsabilidad y avance del estudiantado.</p>	<p>cada miembro de la comunidad educativa enmarcan el proceso de estudio en casa, enseñanza y</p>
<p>*Hay que hacer videos explicativos, eso es tiempo yo soy muy comprometida y los fines de semana me dedicado a eso para poder hacer guías en la tarde para la otra semana, es demasiado trabajo y los que aprovechan bien, y los papás que no ayudan porque finalmente no es culpa de los niños son los papás que prefieren gastar la planta en otras cosas y no en la recarga para a la semana.</p>	<p>Socializar las estrategias utilizadas para seguir en contacto con el estudiantado y sus familias.</p>	<p>acompañamiento no presencial, es una gran ventaja que el profesorado y las rectora conozcan de primera mano estas situaciones que la mayor parte del tiempo dificultan</p>
<p>*La realidad de los niños es complicada yo que tengo la oportunidad de estar en contacto frecuente con padres y maestros cuando voy a as veredas y entregó guías observo que realmente no es fácil compañeros hay niños que ni siquiera tienen una mesa donde hacer tareas, la señal es terrible en algunos sectores no hay señal para hacer una llamada, hay</p>	<p>Dar a conocer la realidad socio emocional de los miembros de la comunidad educativa.</p>	<p>los procesos, el ser humano es un ser multidimensional, por eso no es posible aprender cuando en un primer momento las necesidades de salud y nutrición no</p>
	<p>Poner en conocimiento casos puntuales que se presentan en la institución.</p>	<p>están cubiertas, cuando lo afectivo solo se relaciona con violencia o carencia, cuando el núcleo familiar en lugar de ser un elemento facilitador es un</p>

<p>niños que son violentados en casa, desafortunadamente hay varios que están en hogar de protección del ICBF, yo sé que la labor que ustedes hacen es agotadora pero es la única opción con la que cuentan muchos estudiantes, sé que muchos les tienen confianza y les cuentan situaciones personales cuando ustedes los llaman, es más ellos se desahogan un poco y ustedes los orientan y les dan apoyo, no es fácil profes... hay familias que realmente la están pasando mal, no solo por las carencias económicas sino por la violencia que hay en las familias y ahí los niños y jóvenes son los que resultan más afectados</p>	<p>Sensibilizar frente al contexto socio-emocional del estudiantado.</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>Expresiones de preocupación, tristeza, desesperanza, asombro</p>	<p>elemento perturbador, no es posible dejar las emociones y sentimientos a un lado para vincularse a un clase o a tender un llamada, la emoción en la que se encuentra la persona guía su actuar, permite su concentración las conexiones neuronales y guían sus motivaciones e intereses. En ese mismo sentido las situaciones personales y familiares que vive el profesorado en época de aislamiento afectan a favor o en contra su labor docente, la dedicación, el tiempo y la disposición en el proceso de elaboración de materiales de trabajo y acompañamiento a estudiantes.</p>
---	---	--

		Somos seres humanos configurados desde la subjetividad, intersubjetividad y los contextos que habitamos.
<p>Discurso Oral</p> <p>*Preocupante lo de décimo y once la mayoría de los chinos están trabajando y en las tardes es que llegan a trabajar en las guías y ver los videos, eso sí me preocupa hay varios que me deben todas las guías y eso que yo los molesto y les doy tiempo hasta los fines de semana les contesto los mensajes cuando me escriben pidiendo ayuda.</p> <p>De verdad que uno también se desilusiona porqué no solo nosotros hacemos el esfuerzo de hacer guías, que demanda tiempo, usamos nuestro internet y minutos para llamarlos, yo les digo si no tienen minutos háganme una perdida y yo les devuelvo la llamada, en el caso de bachillerato es a la rectora que le toca imprimir todo ese poco de hojas y visitar cada vereda para entregarle a los niños,</p>	<p>Dar a conocer las estrategias de acompañamiento y evaluación</p> <p>Expresar las dificultades que tienen para evaluar</p> <p>Socializar la falta de compromiso del estudiantado y sus familias frente al proceso de estudio en casa.</p> <p>Reforzar el compromiso que frente al proceso de estudio en casa</p>	<p>Los resultados de la evaluación cuantitativa es la preocupación constante de docentes, estudiantes y sus familias, la cual se orienta a valorar el aprender, en términos de cumplir con las actividades y estar vinculado a las clases.</p> <p>Se evidencia una alta preocupación por el avance en los contenidos programáticos y en que el estudiantado de razón de ellos, las otras dimensiones de la evaluación orientada al</p>

<p>bueno y a los que se les prestó las tabletas, grabar los videos, creo que hacemos más de lo que nos toca, pero uno lo hace con gusto porque son importantes para nosotros y si no es así pues dejan de estudiar, realmente se les facilita las cosas hasta donde se puede, me consta que una compañera de primaria hasta adoptar un niño, y ella es al que le hace las recargas todas las semanas.</p> <p>*Cuando uno habla con ellos le sacan cantidad de excusas y al cerrar el período mandan los trabajos y uno ni entiende se saca los ojos leyendo guías por WhatsApp.</p> <p>Para mí no es fácil, me preocupa los niños de primero, los papás les resuelven al guía, pero el niño no aprende a leer, o a sumar y así los tenemos que promover.</p> <p>*Hay lineamientos claros frente a la flexibilización de la evaluación, por ello es importante que se tengan en cuenta diferentes estrategias de evaluación, que se prioricen los contenidos y muy importante que se tengan en cuenta en la</p>	<p>posee la mayoría de docentes</p> <p>Expresar que se están asumiendo otros roles</p> <p>Dar conocer la preocupación frente al avance y valoración cuantitativa del estudiantado</p> <p>Flexibilizar y buscar otras estrategias de evaluación</p> <p>*Lenguaje no verbal</p> <p>Expresiones de preocupación, desmotivación, enojo, ansiedad.</p>	<p>desarrollo integral poco se mencionan.</p> <p>Si bien se conoce y se tiene presente el contexto socio-emocional de la comunidad y esto se ve reflejado en el diseño de los materiales para estudio en casa, no se logra permear totalmente el proceso de evaluación, que se ve más como un resultado final y no como la valoración integral de todo el proceso incluyendo el reconocimiento de los nuevos aprendizajes, de esa forma la evaluación pierde su sentido y deja de ser la estrategia que guíe la identificación y ajuste de los nuevos saberes que se requieren en contexto de pandemia.</p>
--	--	---

<p>evaluación todas las dimensiones y los contextos de los estudiantes.</p>	<p>Expresiones de acogida y medición.</p>	<p>En medio de la situación que se vive emergen otras necesidades y se evidencia lo importante que es el desarrollo de habilidades blandas, el reconocimiento del planeta como una casa viva y es ese sentido la responsabilidad que se debe asumir por las acciones individuales y colectivas.</p> <p>En medio de una escuela que comprende la enseñanza como la transmisión mecánica y lineal de contenidos, urgen nuevas comprensiones desde la vida misma, que permitan verlo como una forma de existencia, de arraigo e identidad planetaria.</p>
---	---	--

		<p>Las nuevas comprensiones de la escuela deben permitir el desarrollo de la subjetividad y el reconocimiento de las diferencias, ósea alejarse de la homogenización y reproducción de estereotipos.</p>
--	--	--

Ideas Fuerza

- Las relaciones rectora - docentes, docentes- docentes se enmarcan en el respeto, la escucha y el reconocimiento de la autoridad.
- Las dimensiones laboral, personal, familiar y social de docentes y la rectora se unen en un mismo escenario, comparten sentires y vivencias similares desde sus diferentes roles por eso existe empatía, solidaridad y compañerismo.
- Se observan diferentes dimensiones de los miembros de la comunidad educativa, que los visibiliza más allá de su ser como profesionales, tienen un rostro humano y están atravesados por emociones e identifican sus propias necesidades y las necesidades de las otras personas de la comunidad educativa.
- El escenario de no presencialidad debe permitir la reflexión del sentido del acto educativo, que sigue guiado a la escolarización, a la transmisión de conocimientos, a abordar una cantidad de temas, desconociendo que el conocimiento no se transmite y debe involucrar todas las dimensiones del ser humano en interacción con el entorno ecosistémico.

- La guía como material de estudio en casa, permite transmitir información, el formato- la estructura que han construido, procura ser un paso a paso de una clase presencial, por eso la importancia en su elaboración, la dedicación en los elementos visuales, gráficos y el contenido que la integran, la forma de presentarlos todo se integra para poder realizar ese proceso de estudio en casa.
- La guía no sustituye al profesorado, pero si está bien estructurada facilita el trabajo autónomo del estudiantado, sin embargo, se requiere de otras herramientas.
- La guía tiene dos miradas, una la que emerge a través de los ojos del estudiantado y sus familias (difícil, aburrida, extensa), otro la que emerge a través de las vivencias del profesorado en su proceso de construcción (demorado, exigente, difícil), pero cuando estas dos miradas logran encontrarse y dialogar se aprecia como una herramienta útil, amena, e integradora que posibilita el proceso de estudio desde casa.
- El grupo docente y la rectora son conscientes que diseñar y entregar materiales para estudio en casa no es suficiente, estos no sustituyen al profesorado, más aún cuando se tuvo que implementar de forma sorpresiva y sin ningún tipo de preparación por el contexto de pandemia.
- El trabajo de estructurar y diseñar guías o videos se pierde, si no hay acompañamiento.
- Las situaciones particulares de cada familia, la falta de compromiso de estudiantes y sus familias, de un reducido grupo de docentes agudiza la situación de deserción escolar.
- El imaginario de la escuela como único escenario físico para desarrollar los proceso educativos, dificulta la transición a otras formas de enseñar y aprender, de ahí la necesidad constante de reproducir los momentos de una clase presencial, aún en la distancia y sin contar con las condiciones para desarrollar clases virtuales, sin embargo la escuela puede abrirse a otros espacios a partir de la propensión natural de los seres

humanos por enseñar y aprender y el vínculo inquebrantable entre procesos vitales y cognitivos en ese sentido, sería menos desgastante orientar prácticas enmarcadas en el bioaprendizaje, alejadas de la transmisión de información que no permiten el desarrollo de habilidades y la construcción de conocimientos

- La carencia de conectividad y equipos tecnológicos es lo más sentido, sin ellos no es inviable una clase virtual, descargar un video, hacer vídeo llamada, enviar audios, evidencias de trabajo, realmente sin Tics se trabaja con las uñas, desde la creatividad y las estrategias de acompañamiento en muchas ocasiones y para la mayoría de estudiantes en el contexto rural de la institución se reducen a la llamada de voz.
- Las vivencias personales y familiares particulares del estudiantado y el profesorado enmarcan el proceso de estudio, enseñanza y acompañamiento no presencia.
- Somos seres humanos configurados desde la subjetividad, intersubjetividad y los contextos que habitamos.
- Es una gran ventaja que el profesorado y la rectora conozcan las situaciones que viven la comunidad escolar y que la mayor parte del tiempo dificultan los procesos de estudio en casa, el ser humano es un ser multidimensional, por eso no es posible aprender cuando las necesidades básicas no están cubiertas, cuando lo afectivo se permea de violencias o carencias, cuando el núcleo familiar se convierte en agente perturbador, no es posible dejar las emociones y sentimientos a un lado para vincularse a un clase o a tender un llamada, la emoción en la que se encuentra la persona guía su actuar, permite su concentración las conexiones neuronales y guían sus motivaciones e intereses.
- En medio de una escuela que comprende la enseñanza como la transmisión mecánica y lineal de contenidos, urgen nuevas comprensiones desde la vida misma, que permitan verlo como una forma de existencia, de arraigo e identidad planetaria.

- Las nuevas comprensiones de la escuela deben permitir el desarrollo de la subjetividad y el reconocimiento de las diferencias, ósea alejarse de la homogenización y reproducción de estereotipos.

Ejes vertebradores de comprensión

Relaciones rectora - docentes, docentes- docentes

Evaluación

Contexto emocional de los miembros de la comunidad educativa.

Materiales para el proceso de estudio en casa: Guía- videos - audios

Estrategias de acompañamiento remoto - Llamadas - video llamadas - clases virtuales

El contexto rural y sentido de respeto por el entorno ecosistémico

Situación emocional y familiar de estudiantes y maestros

3.8.3 Círculos de Diálogo Matrices de Lectura Dialógica de la Realidad

A través del diálogo se puede llegar a una reflexión colaborativa que permite una aproximación a la realidad social, estableciendo redes de intercambio, de significación que ayudan a interpretar la realidad cotidiana. En este sentido, la matriz de lectura dialógica va más allá de un instrumento, es el resultado de una actitud, un auto reconocimiento individual y grupal que permite crear una red de interpretación de la realidad “la realidad como un constructo colectivo”. De esta manera el conocimiento emerge como el resultado de una interacción, de un diálogo donde coexisten múltiples racionalidades e interlocutores que procuran a partir del encuentro con lo similar y lo diferente llegar a consenso que les permitan construir nuevos significados y representaciones desde del contexto social e histórico en el que están inmersos.

Durante la investigación se realizaron ocho círculos de diálogo, desarrollando en cada uno de ellos uno de los ejes vertebradores de comprensión visibilizados en el proceso de sistematización e interpretación de la observación participante (ser humano, escuela, convivencia, bucle enseñanza - aprendizaje - evaluación, aprendizajes, tecnologías de la información y comunicación, educación rural, saberes emocionales), de esta manera fue emergiendo una matriz de lectura dialógica de la realidad por cada eje, la cual se empezó a configurar en el momento de implementación del círculo y se consolidó en los momentos de consenso y cierre. A continuación, se presentan cada una de las matrices.

3.8.3.1 Eje Articulador de Comprensión: Ser Humano:

Percepción - Lenguaje	Dominio Relacional Emociones	Análisis Reflexivo	Representaciones Sinérgicas y Colaborativas del Ser Humano
<p>DC. Los niños son muy creativos, amorosos, participativos, algunos son desinteresados y perezosos, pero no es culpa de ellos es que no tienen apoyo de sus familias.</p> <p>DC. En clases presenciales los padres poco ayudan, los mandan a la escuela y que uno haga todo, pero se</p>	<p>Alto grado de esperanza, confianza y respeto por el estudiantado desde el conocimiento que posee de ellos y sus familias.</p> <p>Frustración por el poco apoyo que recibe de las familias</p>	<p>Reconocimiento de varias dimensiones del estudiantado, seres humanos, afectivos, relacionales e inteligentes.</p> <p>Igualmente hay relación y</p>	<p>Todos los miembros de la comunidad son seres humanos valiosos que, merecen respeto y ayuda, desde sus diferentes roles son sujetos con diversas características.</p> <p>Estudiantes como sujetos de</p>

<p>requiere el apoyo en casa, no es les hagan las cosas es que estén pendientes de las tareas, les den el tiempo para hacerlas y revisen que traigan sus útiles, algunos los mandan hasta sin un lápiz.</p>	<p>de un grupo de estudiantes. Reconocimiento del estudiantado como personas con valores humanos e inteligentes. Creencias: La familia es indispensable para el éxito en el proceso educativo.</p>	<p>dependencia entre familias y - estudiantes Falta el desarrollo de la autonomía Estudiantes como sujetos pasivos, pero con el apoyo y orientación pueden desarrollar todas sus potencialidades.</p>	<p>conocimiento que tienen diversidad de formas de aprender y relacionarse, de esa manera algunos son sujetos activos en el proceso de aprendizaje otros son sujetos pasivos.</p>
<p>DC: Creo que hubo de todo, estudiantes super pilos, que aprendieron a trabajar de forma autónoma, otros no, pero que más por pereza o falta de apoyo, porque realmente todos tienen muchas capacidades y</p>	<p>Alegría y esperanza por el trabajo de un grupo de estudiantes frente a la preocupación y frustración por el poco avance de otro grupo.</p>	<p>Hay mezcla de emociones entre la esperanza por el grupo de estudiantes que avanzan y desarrollan la capacidad de</p>	<p>Gran parte de al población escolar durante la no presencialidad fueron sujetos pasivos, receptores de información y preocupados por los</p>

<p>cuando se lo proponían hacían las cosas bien, a algunos ni siquiera había que llamarlos, ellos leían, veían los videos y cuando uno los llamaba ya habían resuelto las guías o tenían preguntas muy concretas es más proponían cosas o mencionan lo que no les gustaba, otros en cambio había que decirles todo un paso a paso y solo se quejaban que no entendían pero no mostraban ningún interés.</p>	<p>Satisfacción frente al desarrollo de habilidades, autonomía, participación y espíritu crítico del estudiantado.</p> <p>Tristeza por el poco apoyo de algunas familias</p> <p>Reconocimiento de la realidad familiar y socio económica de algunos miembros de a la comunidad educativa</p>	<p>trabajar de manera autónoma y se apropian de la construcción de sus conocimientos hasta desesperanza por el grupo de estudiantes que se quedan relegados en el proceso.</p> <p>La población estudiantil puede llegar a configurarse como sujetos críticos, activos, reflexivos y participativos, pero es necesario saber orientar el</p>	<p>resultados de la evaluación cuantitativa; sin embargo, el trabajo en algunas áreas y con miembros del personal docente les permitió desarrollar otras habilidades, así mismo el énfasis y orientaciones hacia el trabajo autónomo en casa y la reflexión del proceso vivido les han ayudado para que en el retorno a la presencialidad emerjan algunos rasgos que los identifican como sujetos activos, constructores de sus conocimientos y crítico frente a las</p>
---	--	---	--

		proceso y contar con el apoyo de todos los miembros de la comunidad educativa.	normas y los aprendizajes.
ET. Creo que todos somos diferentes, para algunos fue más fácil estudiar desde casa por las condiciones, el internet, no tenía que ayudar en la casa o los papás los ayudaban, a otros no, pero eso nos sirvió porque en lo personal aprendí a ser más independiente y le colaboraba a mi hermanita, ahora en el colegio es otra cosa, es más fácil, porque uno puede preguntar a los profes o compañeros y se ayuda, y uno es responsable con lo que se hace en clases porque toca	Respeto por todos los compañeros y compañeras. comprensión frente al proceso que han vivido. Resiliencia frente a las situaciones vividas. Satisfacción por las nuevas habilidades que ha desarrollado y aprendizajes obtenidos en época de no presencialidad. Alegría por estar nuevamente en el	La estudiante se identifica como un sujeto capaz de desarrollar y adquirir nuevas habilidades. Reconoce que no puede avanzar sola y requiere de la ayuda de otros miembros de la comunidad educativa (docentes, estuantes y su familia) Se identifica	En ese sentido emergen diversidad de sujetos Sujetos en condición de vulnerabilidad Sujetos resilientes Sujetos críticos en procesos de cambio y transformación personal Sujetos conflictivos - rebeldes Sujetos sensibles y amorosos

<p>hacerlo solo, pero con explicación y sí, creo que somos más responsables porque acordamos las normas entre todos y las cumplimos y vemos qué sirve y que no para mejorar, siento que acá en el colegio todos estamos a gusto y somos más responsables, participativos y proponemos como hacer las cosas.</p>	<p>colegio, por amis: la compañerismo en y estudiantes y el el reencuen docentes. con</p> <p>Gratitud por trabajo el profesorado del</p>	<p>como una persona capaz de ayudar a las personas que lo necesitan, de seguir indicaciones y normas, pero al mismo tiempo de cuestionar las normas y aportar para su construcción.</p>	
<p>ET. A mí no me gustaba estudiar en la casa porque no entendía muchas cosas, en la escuela la profe explica mejor y mis amigos me ayudan en la casa mi mamá se ponía brava porque yo no podía solo y le pedía que me ayudara a hacer la guía ella tenía que trabajar en el invernadero y no tenía tiempo.</p>	<p>Tristeza por las situaciones personales y familiares que vivió en época de estudio en casa.</p> <p>Desesperanza por la falta de apoyo familiar y carencias de elementos de estudio.</p>	<p>La situación de vulnerabilidad y abandono de muchos estudiantes en época de no presencialidad es evidente, las situaciones socioeconómicas, emocionales y</p>	<p>Sujetos con diversidad de habilidades e inteligencias</p> <p>Sujetos sin esperanzas</p> <p>Sujetos obedientes</p> <p>Sujetos críticos y empoderados</p>

	<p>Alegría por el reencuentro con su profesora y compañeros. Necesidad de estar en la escuela para aprender.</p>	<p>familiares que vivieron muchos estudiantes dificultaron su proceso de estudio en casa y en algunos casos llegaron a abandonar el colegio.</p>
--	--	--

<p>RT. Seres humanos que co existimos y nos co creamos a diario con otros seres humanos y no humanos, movidos por una afectividad, unos intereses personales y colectivos, con una presencia corpórea, en donde el actuar más que el discurso niega o legitima al otro.”</p>	<p>Respeto y aprecio por todos los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>Autorreconocimiento de la institución como una familia</p> <p>Esperanza en construir una comunidad aprendiente.</p>	<p>Ser humano como una red.</p> <p>Desde cada uno de sus roles, los diferentes miembros de la comunidad educativa aportan a la configuración de la institución,</p> <p>Independientem ente del rol, son sujetos con múltiples</p>
--	---	---

	<p>Reconocimiento de cada persona como un ser individual pero que se configura en comunidad.</p>	<p>capacidades y con la ayuda mutua se desarrollan plenamente.</p>
--	--	--

<p>RT: Observar un gran número de docentes comprometidos, esforzándose diariamente en hacer su trabajo de la mejor manera, creativos y dedicando tiempo extra para hacer un verdadero acompañamiento remoto a sus estudiantes y familias, aunque en menor cantidad también hay docentes, estudiantes y padres apáticos, desmotivados, poco o nada comprometidos en el proceso.</p>	<p>Reflexión y preocupación frente al compromiso del profesorado en el proceso.</p> <p>Comprensión por el desgaste que el trabajo en medio de pandemia ha generado</p> <p>Aprecio y valoración por el aporte extra del personal docente y frustración por la falta de compromiso de algunos miembros del profesorado.</p>	<p>El personal docente se ha convertido en eje fundamental para que el proceso de estudio en época de pandemia pueda avanzar, son seres humanos con una vida personal y familiar afectada por los cambios que se han dado, sin embargo, emerge nuevamente la</p>	<p>Sobre el profesorado como sujetos de conocimiento también existen diferentes percepciones que en ocasiones se muestran antagónicas y excluyentes, pero en el ejercicio reflexivo empiezan a dialogar y encontrar elementos de complementariedad. Se ve al personal docente como sujetos portadores de conocimientos y verdades.</p>
--	---	--	--

		<p>vocación docente, el amor por el estudiantado y la fe en una mejor sociedad que les permite mantenerse resilientes, creativos, críticos y propositivos frente a este nuevo escenario.</p>	
<p>ET. Mi profe me ayuda mucho, ella me llamaba cuando estamos haciendo las guías en la casa y me enviaba videos para explicar, yo nunca me sentí solita porque ella siempre estaba pendiente, ahora en el</p>	<p>Amistad y respeto por el docente Reconocimiento y gratitud por la labor y forma de enseñar Hay alegría por el reencuentro entre estudiantes y docentes.</p>	<p>Para el estudiantado de primaria el personal docente es como un padre o una madre hay un gran afecto entre docentes y estudiante</p>	<p>y Sujeto sensible amoroso al Sujeto diálogo abierto participación y la comprometido responsable y cambios trans generador c rador al</p>

colegio igual ella le ayuda a todos los niños y nos		
---	--	--

explica mejor y jugamos guardando las normas.		la escuela se convierte en el sitio de acogida.
--	--	---

<p>ET: Los profes en general nos ayudaron mucho, hay materias más fáciles, pero igual nos llamaban y respondían los mensajes, aunque algunos temas no eran fáciles y las guías se volvían monótonas con la llamada del profe uno se animaba a trabajar, pero en otras clases era aburrido, primero solo saludaban y decían que hiciéramos los ejercicios y que nos iban a llamar y no lo hacía, lo dejaban a uno en visto, seguro se ocupaban con otras cosas, no explicaban nada, entonces uno se aburría y dejaba las cosas sin hacer, al final sacas mala nota, pero la mayoría</p>	<p>Honestidad al hablar de lo que vivieron en la pandemia.</p> <p>Reconocimiento y valoración por la mayoría de docentes.</p> <p>Rechazo hacia algunos con los cuales no tienen afinidad y no sintieron apoyo.</p> <p>Felicidad por estar de regreso en el colegio</p>	<p>El estudiantado de secundaria es más crítico frente a la labor docente, expresan sus gustos y desagrados, en general valoran la labor del profesorado, pero también identifican que algunos miembros del profesorado en época de pandemia se dedicaron a otras cosas actividades y dejaron su labor</p>	<p>Sujeto con vocación de servicio</p> <p>Sujeto cansado y desilusionado</p> <p>Sujeto con sobre carga laboral y poco reconocimiento</p> <p>Sujeto dictador</p> <p>-</p> <p>impositivo</p> <p>Sujeto sin compromiso</p>
--	--	--	---

<p>si nos apoyó mucho. Ahora en el colegio están todos y es más fácil así se les puede preguntar, igual ellos nos apoyan y con algunos uno tiene confianza y habla de sus cosas</p>		<p>docente al estudiando abandonado. Identifican al profesorado como personas con conocimientos y con las capacidades para orientar a la población escolar.</p>
<p>DC: La realidad es que muchos de nosotros hemos trabajado tiempo extra, con compromiso y dedicación, nos preocupamos por los estudiantes y eso lo notan los padres y estudiantes, desafortunadamente otros compañeros no tanto y los mismos chicos y padres se quejan, los dejaron solos, ahora en presencialidad se</p>	<p>Honestidad frente a la labor que han desempeñado. Sentido de pertenencia institucional y respeto por el estudiantado. Desilusión y rechazo frente al desinterés</p>	<p>El personal docente se identifica como sujetos reflexivos y autocríticos, reconocen la responsabilidad social que tienen, como sus actuaciones inciden</p>

<p>nota más con quienes maestros lograron avanzar y con quienes no.</p>	<p>de algunos miembros del profesorado.</p>	<p>positivamente o no en sus comunidades. Se identifican como personas líderes y ejes fundamentales del proceso educativo. Reconocen que han tenido fallas y que falta más compromiso por parte de algunos miembros del profesorado.</p>	
<p>PF: Para los muchachos fue difícil esa tiempo de estudio virtual, los pequeños porque tocaba ayudarles todo el tiempo y uno no entendía las guías o no tenía tiempo y ellos no tienen teléfono, los grandes también difícil, porque hay materias más</p>	<p>Rechazo frente a la observación que las familias no ayudaban en el estudio en casa. Honestidad al expresar sus</p>	<p>Las familias reconocen que el estudio en casa fue difícil por todas las situaciones personales, familiares y</p>	<p>Los padres, madres y demás familiares se auto referencian como sujetos proveedores, Sujetos poco comprometidos Sujetos con pocos conocimientos</p>

<p>complicadas química, matemáticas por llamada eso no aprenden igual y ellos ya tienen su teléfono propio pero a uno le tocaba ponerles la recarga para los datos, los profes dicen que muchos padres no apoyaron a sus hijos y no creo que sea así, es que a uno le toca trabajar para lo de la comida y darles lo que pidan y nosotros muchos solo tenemos hasta quinto, entonces no es que uno no quiera, un hace lo posible pero más no se puede y algunos gastan los datos en juegos y face, entonces no quieren ayudar en la casa porque están haciendo tareas pero se la pasan jugando, Eso fue difícil y más cuando los profes no los llamaban porque al</p>	<p>preocupaciones y vivencias. Interés porque sus hijos estudien Crítica frente al poco apoyo de algunos miembros del personal docente creen que el colegio es el único sitio donde pueden aprender. Tristeza por no comprender los temas debido a su falta de estudio Cansancio frente al trabajo duro en el campo y la necesidad de suplir las necesidades de la familia.</p>	<p>económicas que vivieron. Identifican que su aporte en el proceso educativo muchas veces se reduce a proveer lo que el estudiantado necesita, y dejan el resto de la responsabilidad al profesorado, porque ellos fueron los que estudiaron para enseñar. Reconocen que enseñar no es fácil y que muchos no tienen paciencia,</p>	<p>académicos pero bastantes saberes propios sobre el trabajo en el campo Sujeto sufridos, explotados, excluidos Sujetos que requieren mayor formación académica y relacional Sujetos bruscos en el trato y la expresión verbal Sujetos amorosos y protectores Sujetos poco participativos en la formación de sus hijos e hijas. Sujetos preocupados y colaboradores.</p>
---	---	---	---

<p>menos a ellos algo de caso les hacían , ahora es mejor ellos en el colegio como debe ser, no es que a uno le estorben en la casa, pero acta si les explican y en la casa que lleguen a hacer tareas y a colaborar en lo que puedan.</p>		<p>conocimientos ni tiempo para eso. Valoran positivamente el retorno a clases presenciales y reconocen la importancia de que el estudiantado continúen con el proceso educativo. Identifican al estudiantado como personas con capacidades, nobles, buenos sentimientos y valores pero que les falta más autonomía y responsabilidad.</p>	
--	--	--	--

		Reconocen el valor del profesorado y la labor importante que muchos desarrollan, y al mismo tiempo identifican que a algunos les falta responsabilidad.	
DC: La rectora en época de estudio en casa asumió otras responsabilidades, entregar guías, visitar las familias, estaba llamando a padres y estudiantes, ella tiene un gran sentido de pertenencia y es muy humana, asume actividades que no están en la parte directiva, eso nos motiva y sirvió mucho para que el colegio pudiera avanzar.	Hay expresiones de respeto y gratitud. Se le ve como una persona cercana, hay confianza para expresar lo que se piensa. Se cree que la labor que en ocasiones realiza la rectora es diferente a la que le corresponde realizar.	La imagen de la rectora que posee la comunidad es la de un gran ser humano, con buenas relaciones, que sabe escuchar y procura dar soluciones. La labor que realiza la rectora es fundamental	Desde las percepciones que se tienen de la rectora emerge un sujeto responsable Sujeto comprometido con la comunidad Sujeto sensible a la problemática de estudiantes y docentes Sujeto exigente Sujeto que cumple y procura hacer

<p>PF: Con la rectora nos veíamos cada rato en las veredas, ella estaba pendiente de las guías y de si los profes llamaban o no a los niños, por eso cuando nos dijo que iban a abrir nuevamente el colegio la mayoría envió a los niños sin poner problemas, porque, aunque no es fácil eso del Covid, ella ha demostrado que es responsable y tenía todo lo de los protocolos listo.</p>	<p>También se cree que la rectora puede dar respuesta a todas las situaciones que se presentan en la institución, desafortunadamente hay situaciones que se salen de sus posibilidades y en ocasiones la comunidad no entiende eso.</p>	<p>para que la institución funcione, es quien puede orientar las acciones a desarrollar, es importante que se escuche a la comunidad para articular las acciones y al no ser impuestas sino concertadas se lleguen a realizar.</p>	<p>cumplir la normatividad. Sujeto cercano a las comunidades. Sujeto con buen trato y respeto por todos los miembros de la comunidad</p>
<p>ET: La rectora siempre nos ha tratado bien, ella nos habla bien y se tiene que regañar no nos grita, creo que todos tenemos confianza y no nos da miedo hablarle o pedirle un favor, ella nos escucha y ayuda, pero también nos exige,</p>			

3.8.3.2 Eje articulador de comprensión: Escuela:

Percepción - Lenguaje	Domino Relacional Emociones	Análisis reflexivo	Representaciones Sinérgicas y Colaborativas de la Escuela
<p>RT: La escuela toma vida a partir de los vínculos y las interrelaciones de los diferentes miembros de la comunidad, de esa manera emerge como un territorio vital o una trama de intersubjetividades que se guían hacia la enseñanza y el aprendizaje.</p> <p>ET: Yo extrañaba mucho mi escuela, mi profe y mis compañeros, estudiar en la casa no me gustaba tanto,</p>	<p>Mezcla de sentimientos de alegría y preocupación, por un lado, la alegría de poder realizar clases presenciales y por otro la preocupación frente a los nuevos procesos y todas las emociones con las que los miembros de la comunidad llegaron.</p> <p>Alegría de estar nuevamente en clases presenciales.</p>	<p>La escuela no es un lugar cerrado, un espacio físico en donde se desarrolla una clase, es una relación es un vínculo entre personas.</p> <p>La escuela es el lugar para estudiar y aprender con ayuda del profesorado y con</p>	<p>Escuela como lugar de relaciones y vínculos, en una relación directa organismo- entorno por eso los procesos vitales y cognitivos son recursivos.</p> <p>La escuela como sinónimo de clases presenciales, el espacio físico donde se brinda y se recibe información.</p>

<p>pues no me tenía que levantar temprano eso era lo único que si me gustaba, pero no las guías no, era más difícil entender los temas, pero ahora todos estamos en la clase y reímos y aprendemos, no nos podemos tocar mucho, ni quitarnos el tapabocas, pero hacemos cosas diferentes y aprendemos, la profe me explica en mi escritorio cuando no entiendo el ejercicio, me ayuda y yo le ayudo a los otros niños que no entienden matemáticas porque a mí eso si me gusta y es fácil.</p> <p>DC: Creo que era necesario que los estudiantes volvieran al colegio, el trabajo es más difícil desde</p>	<p>Obediencia frente a las nuevas normas</p> <p>Estudiar con guías es aburrido y difícil.</p> <p>Creencia en que la escuela es el mejor lugar para aprender</p> <p>Satisfacción de poder trabajar en grupo</p> <p>Satisfacción por el reencuentro con estudiantes.</p> <p>Interés en lograr mejores resultados académicos.</p>	<p>el compañerismo y solidaridad entre estudiantes.</p> <p>La explicación presencial del personal docente es necesaria para que el estudiantado entienda los temas.</p> <p>Las guías no son una buena forma para estudiar.</p> <p>La escuela se asocia con las clases presenciales, se entiende como el espacio físico al</p>	<p>La escuela es el escenario en donde el profesorado desarrolla su labor de enseñar y el estudiantado de aprender.</p> <p>Las guías como estrategia de aprendizaje resultan difíciles y aburridas a pesar del empeño que en el proceso le ponen docentes y estudiantes.</p> <p>La escuela permite el trabajo colaborativo que facilita los aprendizajes</p> <p>Los procesos de enseñanza</p>
--	--	---	---

<p>casa y ellos no aprenden igual, les hace falta el contacto con los compañeros y para uno es más fácil explicar y estar pendiente si entiende o no, la escuela para muchos es lo físico, pero más allá de eso son las relaciones que se crean entre todos los que hacemos parte del proceso de enseñanza y aprendizaje, aunque el virus sigue.</p>	<p>Tranquilidad por dejar de hacer guías y hacer llamadas. Preocupación por los posibles contagios. Satisfacción por el retorno a clases presenciales</p>	<p>que asisten la población escolar a aprender También se identifica con las relaciones entre todos los miembros de la comunidad y la necesidad de la interacción para el aprendizaje La casa no es el escenario</p>	<p>aprendizaje mediados por la presencialidad son menos desgastantes y más significativos e interesantes para los miembros de la comunidad. Cada miembro de la comunidad educativa tiene un rol, se pueden ayudar y apoyar mutuamente, pero</p>
<p>PF: Lo mejor es que los muchachos estén en el colegio, a uno no le estorban en la casa porque hay mucho para hacer, pero ellos deben estudiar y en la casa eso no lo hacían, se aburrían, se embobaban con el celular, se cansaban todo el día de hacer guías que no</p>	<p>Creencia que solo en la escuela se puede aprender Desconfianza en la autonomía del estudiantado.</p>	<p>adecuado para enseñar y aprender De igual modo cada uno de los miembros de la comunidad</p>	<p>no se pueden reemplazar las funciones que cada uno tiene.</p>

<p>entendían y dejan las cosas botadas por eso algunos se retiraron, ahora se les ve más motivados y para los profes y uno es mejor también estábamos cansados de pelear con ellos.</p> <p>PF: Que los muchachos estén en el colegio es lo mejor a ellos les hace falta y uno no puede o no tiene el tiempo para ayudarles, para eso estudiaron los profesores</p>		<p>educativa debe cumplir su papel,</p> <p>La labor de enseñar le corresponde al profesorado no a las familias.</p>	
--	--	---	--

3.8.3.3 Eje articulador de comprensión: Convivencia:

Percepción - Lenguaje	Dominio Relacional Emociones	Análisis Reflexivo	Representaciones Sinérgicas y Colaborativas de la Convivencia
<p>PF: Lo importante es que todos seamos conscientes de la situación, porque el Covid no se ha ido,</p>	<p>Expresión de acuerdo frente a procesos que se adelantan en la institución.</p>	<p>Las familias identifican que para convivir en la institución con</p>	<p>Convivencia en términos de cumplimiento de</p>

<p>entonces si queremos seguir con presencialidad nos toca a nosotros como padres brindarles lo de bioseguridad, a los estudiantes cumplir los acuerdos, al colegio adecuar y organizar lo de los horarios y los profesores también cumplir, porque nadie quiere volver a la virtualidad, o bueno a las guías y al WhatsApp, si no se hacen responsables de sus acciones uno no puede obligarlos, los muchachos entienden las cosas y saben lo complicado de la situación.</p> <p>ET: Compartir con los compañeros no es fácil, a ratos hay diferencias y algunos no hacen caso, se ríen o molestan y con el tapabocas es más</p>	<p>Expresión de compromiso frente a sus responsabilidades como familias.</p> <p>Rechazo frente al estudio no presencial</p> <p>Conciencia frente a la situación de riesgo.</p> <p>Expresiones de rechazo frente a los comportamientos de algunos miembros de la comunidad escolar.</p> <p>Creencia en que la convivencia se mejora si todos siguen las normas.</p>	<p>las nuevas normas se requiere de compromiso de todos.</p> <p>La convivencia escolar se relaciona con el seguimiento de normas de bioseguridad.</p> <p>El estudiantado identifica la convivencia con el respeto a las personas y el seguimiento de normas, especialmente en lo</p>	<p>normas de bioseguridad.</p> <p>Convivencia en términos de cuidado y autocuidado,</p> <p>Convivencia en relación al desarrollo de autonomía y responsabilidad</p> <p>Convivencia en términos de respeto y obediencia.</p> <p>Convivencia en términos de relaciones de equidad.</p>
---	--	--	--

<p>complicado porque algunos hablan muy pasito, nos toca seguir trabajando para mejorar la convivencia y que todos seamos responsables con las normas, en general la convivencia es buena, pero hay algunas clases en que los compañeros no respetan, sabotean al profesor o se la montan a algunos compañeros.</p> <p>DC: En general la convivencia en el colegio ha sido buena desde antes de pandemia, pero con las nuevas normas se complica un poco, hay que estar todo el tiempo recordando, y hay que hablar más duro para que los estudiantes escuchen, hay muchachos difíciles e irrespetuosos, pero es cuestión de saberles llegar, nos toca empezar</p>	<p>Expresión de preocupación por el comportamiento de algunos miembros de la comunidad.</p> <p>Expresión de cansancio frente a la falta de compromiso del estudiantado.</p> <p>Creencia en la necesidad de reforzar el conocimiento de las normas</p> <p>Expresión de preocupación por la</p>	<p>relacionado a los protocolos de bioseguridad.</p> <p>El personal docente asocia la convivencia al seguimiento de normas que algunos no cumplen.</p> <p>El respeto se identifica como factor determinante para que exista una buena convivencia</p>	<p>Convivencia como cumplimiento de protocolos.</p> <p>Convivencia como ejercicio de conciencia</p> <p>Convivencia como actitudes que se pueden modificar o mejorar con charlas o talleres</p> <p>Convivencia en términos de desarrollo de</p>
--	---	---	--

<p>con las direcciones de grado y socializar nuevamente las normas para que todos nos comprometamos, así es más fácil.</p> <p>RT: Hay situaciones difíciles con algunos miembros de la comunidad educativa, debemos aprender a ser más tolerantes y resilientes, escuchar al otro, respetar las opiniones así no estemos de acuerdo, buscar conciliar, que va más allá de concertar normas, es ese reconocer a los demás y tratarlos como nos gustan que nos traten.</p>	<p>falta de tolerancia y respeto.</p> <p>Creencia en el diálogo y valoración de todas las personas para llegar a acuerdos que permitan vivir en armonía.</p>	<p>La rectora identifica que docentes, estudiantes y las familias han vivido situaciones personales y familiares durante la pandemia que de alguna manera repercuten en la convivencia.</p>	<p>inteligencia emocional</p> <p>Convivencia en términos de diálogo, respeto y aceptación de la otredad.</p>
--	--	---	--

3.8.3.4 Eje Articulador de Comprensión: Bucle Enseñanza - Aprendizaje – Evaluación:

<p>Percepción - Lenguaje</p>	<p>Dominio Relacional Emociones</p>	<p>Análisis Reflexivo</p>	<p>Representaciones Sinérgicas y Colaborativas de los Procesos Enseñanza Aprendizaje</p>
-------------------------------------	--	----------------------------------	---

<p>ET: Las explicaciones presenciales se cambiaron por video, llamadas, mensajes eso dificultaba mucho que uno pudiera entender y aprender, realmente solo resolvíamos las guías hacíamos las actividades para sacar una nota, pero el profesor calificaba también la asistencia, la puntualidad, la participación por eso si los ejercicios no estaban bien pues igual uno pasaba. Realmente no parecía que uno estuviera estudiando, solo de hacia una actividad que tocaba y en la casa todo era silencio no había con quien hablar y reír, los compañeros porque con la familia uno no habla de muchas cosas, y luego oficio y luego regaños</p>	<p>Honestidad frente al proceso vivido con docentes y entre estudiantes.</p> <p>Creencia en que los aprendizajes son sólo académicos.</p> <p>Frustración frente al proceso vivido durante el estudio en casa.</p> <p>Extrañar la vida en la escuela, las relaciones interpersonales reales, el compañerismo.</p>	<p>El proceso de enseñanza debe ser presencial, la explicación, la transmisión de contenidos se asocia con la enseñanza.</p> <p>El aprendizaje para el estudiantado se relaciona con contenidos o temas que puede memorizar que puede recordar y en ese sentido la evaluación se comprende como el dar cuenta de esos contenidos.</p> <p>La casa no se identifica como un buen escenario para estudiar.</p>	<p>Proceso enseñanza - aprendizaje como un sinónimo de transmisión de contenidos.</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje como estrategias de explicación y acompañamiento.</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje como el dar cuenta de unos temas</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje como el resolver ejercicios o</p>
--	--	---	---

<p>DC: El proceso de enseñanza aprendizaje y la evaluación han cambiado bastante en aislamiento nos tocó a estudiantes y profesores a trabajar solos, no sé si autónomos pero nos tocó por nuestra cuenta prender a usar TICS, y a los jóvenes a defenderse solos en las casas, se ajustaron los contenidos, se seleccionó lo fundamental se les transmitía a través de una guía de la forma más sencilla, cambiamos la cantidad de los contenidos por la calidad, el acompañamiento y evaluación fue personalizado, era imposible estandarizar, entonces dependiendo de cada estudiante se le</p>	<p>Reconocimiento de la transformación de los procesos.</p> <p>Sentido de pertenencia con la institución, de compromiso y responsabilidad para hacer el proceso de enseñanza y evaluación de la mejor forma posible.</p> <p>Identificación de nuevos aprendizajes</p> <p>Reconocimiento de la necesidad de los</p>	<p>El éxito del proceso educativo se centra en dos aspectos, la empatía con el personal docente y la forma como se desarrolla el proceso, de ahí que sea tan importante la presencia física de docentes y estudiantes, que puedan encontrarse frente a frente, conocer los contextos de la población escolar y sus posibilidades reales.</p>	<p>desarrollar actividades</p> <p>Evaluación como una valoración sumativa de las actividades realizadas</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje en relación a la flexibilización de contenidos</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje como elaboración y desarrollo de guías</p> <p>Evaluación como valoración formativa y</p>
--	--	--	---

<p>evaluaban unos aspectos siempre pensando en la persona , en tener un trato amable porque muchos se aburrieron, creo que el mayor aprendizaje logrado fue a ser resilientes.</p> <p>DC: Bueno en los procesos de enseñanza y las formas de aprender hubo cambios considerables, todo giraba en torno a la motivación por eso era necesario tener empatía con los estudiantes, ya con esto logrado hacer acompañamiento las estrategias de enseñanza se transformaron en estrategias de acompañamiento y la evaluación paso de lo sumativo a lo formativo y comportamental</p>	<p>lazos afectivos con los miembros de la comunidad</p> <p>Honestidad frente a la falta de conocimiento y uso de tics</p> <p>Reconocimiento del cambio en el proceso en donde lo fundamental pasó de los contenidos a lo emocional.</p> <p>Preocupación por la continuidad de los procesos y la deserción de estudiantes.</p>	<p>Las estrategias de enseñanza se transforman en estrategias de acompañamiento remoto y las estrategias de aprendizaje en estrategias de trabajo individual en casa en ese sentido la evaluación involucra otras dimensiones formativas y actitudinales</p> <p>Se hace necesario de la explicación del profesorado, por más claras que sean las guías no reemplazan una explicación personal, así</p>	<p>personalizada de los procesos realizados.</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje como acompañamiento remoto a estudiantes.</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje como desarrollo de habilidades de trabajo y resiliencia</p> <p>Evaluación como valoración de diferentes dimensiones</p> <p>Proceso enseñanza -</p>
---	---	--	---

<p>ES: Las clases presenciales se cambiaron por el hacer guías, entonces todo cambió la forma de enseñar, y sin el profesor pues unos solo tenía que ver cómo hacer, porque los profesores enviaban videos o llamaban pero uno sin internet o sin teléfono, pues no podía y lo que aprendí fue muy poco creo que pase el año porque los profes veían que me esforzaba por enviar las guías y cuando mi mamá me dejaba el teléfono pues respondía y preguntaba pero todo cambio, ahora en clases es diferente si siento que me enseñan y que aprendo, del año pasado no recuerdo nada pero pase el año.</p>	<p>Honestidad y emotividad al expresar cómo vivió el proceso.</p> <p>Frustración por las dificultades debido a la carencia de teléfono e internet.</p> <p>Interés por continuar estudiando a pesar de las dificultades.</p> <p>Satisfacción por estar de nuevo en</p>	<p>mismo la conectividad era fundamental en este nuevo proceso, por eso al carecer de ella los aprendizajes fueron mínimos y el profesorado debió flexibilizar los temas y la forma de evaluar.</p> <p>La pandemia obligó a hacer grandes ajustes en los procesos de enseñanza, las estrategias de aprendizaje y evaluación.</p>	<p>aprendizaje como elaboración de guías.</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje como desarrollo de actividades</p> <p>Evaluación en términos de valoración de lo mínimo de acuerdo al contexto de cada persona.</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje sinónimo de dejar una huella de memoria.</p>
--	---	--	--

<p>RT: Todo se tuvo que cambiar o ajustar, contenidos curriculares, formas de enseñar, estrategias de aprender y evaluar, definitivamente eso permitió ver la correlación real que existe en esos procesos, los estudiante y docentes que mejores resultados tuvieron fueron aquellos que lograron articular los aprendizajes y actividades con lo cotidiano, con los intereses, con la vida misma y el contexto de la comunidad, pasamos de lo sumativo a lo formativo.</p>	<p>clases presenciales.</p> <p>Conocimiento de los procesos desarrollados, compromiso y responsabilidad en la dirección de la institución.</p> <p>Conocimiento de la realidad institucional</p>	<p>La comunidad no estaba preparada para desarrollar procesos de educación no presencial.</p> <p>Se salió adelante gracias al compromiso de toda la comunidad.</p> <p>Las familias son conscientes del poco avance del estudiantado en términos de adquisición y aprendizaje de nuevas temáticas,</p>	<p>Existe una relación directa entre los procesos de enseñanza, aprendizaje y evaluación.</p> <p>El reconocimiento y vinculación del contexto social y familiar resulta fundamental para obtener buenos resultados en los procesos.</p> <p>Las guías como un pretexto para que los estudiantes estuvieran ocupados.</p>
<p>PF: Fue difícil para los muchachos y los profes, eso de todo el día en un celular además de dañino para las vistas no se aprende igual, las guías por más que el</p>	<p>Reconocimiento y valoración por la labor de docentes, estudiantes y sus familias.</p>	<p>saben que el celular no reemplaza al personal docente y que una guía no reemplaza una</p>	

<p>profe dijera que estaba fácil eso los pelados no le prestaban el mismo interés y terminaban haciendo las cosas por hacer o copiando de lo que los compañeros hacían, creo que eso era solo porque estuvieran ocupados porque uno como padre sabía que no estaban aprendiendo mucho pero les calificaban que estuvieran en la clase y enviarán los trabajos por eso pasaron el año, pero poco aprendieron y los profesores lo saben por eso ahora en presencialidad están en repaso en todas las materias.</p>	<p>Honestidad frente a lo que vivió y observó durante la no presencialidad.</p> <p>Aprecio por el trabajo realizado por los docentes</p> <p>Reconocimiento y preocupación por el poco avance del estudiantado en términos de contenidos temáticos</p>	<p>explicación, así mismo saben que la población escolar fue promovida por la valoración de otras dimensiones</p>	<p>Proceso enseñanza - aprendizaje como cumplimiento de actividades</p> <p>Proceso enseñanza - aprendizaje como memorización de contenidos</p>
--	---	---	--

3.8.3.5 Eje Articulador de Comprensión: Aprendizajes:

Percepción - Lenguaje	Dominio Relacional Emociones	Análisis Reflexivo	Representaciones Sinérgicas y
------------------------------	---	-------------------------------------	--

			Colaborativas de los Aprendizajes
<p>RT: Requerimos enseñar otras cosas, no se puede seguir con contenidos programáticos cuando nuestras realidades y las necesidades son otras, hoy es importante el ser, por eso las prácticas deben transformarse cuando la prioridad es la parte humana.</p>	<p>Expresión de respeto frente a la labor docente.</p> <p>Reconocimiento de las nuevas realidades.</p> <p>Creencia en la importancia de recuperar la esencia humana.</p>	<p>Para el rector la prioridad está en el desarrollo del ser humano en función de recuperar su humanidad y sentido de pertenencia al entorno ecosistémico.</p>	<p>Nuevos aprendizajes términos en recuperar de la condición humana</p>
<p>DC: La pandemia nos mostró que se deben fortalecer otros aprendizajes en los estudiantes, las habilidades blandas, la resiliencia, el cuidado al entorno, el respeto y que el cuidado empieza por nosotros mismos, hoy es prioritario lavarse las manos con frecuencia, usar bien el</p>	<p>Expresión de preocupación por los aprendizajes que se dejaron de alcanzar en la pandemia.</p> <p>Reconocimiento de nuevos aprendizajes que emergen en contexto de pandemia.</p>	<p>El profesorado identifica los aprendizajes por un lado como contenidos, pero por otro como habilidades.</p>	<p>Aprendizajes en términos de temáticas</p> <p>Aprendizajes en términos de desarrollo de habilidades blandas</p>

			Aprendizajes términos
--	--	--	--------------------------

<p>tapabocas, evitar salir de casa cuando nos sentimos con gripa, cosas sencillas que antes no se hacían hoy son fundamentales, es la vida de todos la que podemos cuidar o poner en riesgo con nuestras acciones, es cuestión de adquirir el hábito, cierto cambia un poco la forma de relacionarnos pero por ahora es así y debemos aprender de todo esto para que tomar conciencia de nuestras acciones como seres humanos.</p>	<p>Creencia en que las normas se llegan a cumplir cuando se forman los hábitos</p>		<p>conocimiento de normas.</p> <p>Aprendizajes en términos de desarrollo de conciencia y nuevos hábitos</p>
<p>PF: Es importante que los niños aprendan los temas de cada materia porque eso lo necesitan para más adelante, pero también es necesario que se les enseñen otras cosas, el</p>	<p>Preocupación por avanzar en contenidos programáticos.</p> <p>Creencia en la necesidad de fortalecer valores y hábitos y carácter en los estudiantes.</p>	<p>Las identif debe avar contenidos áreas, pe igual man deben fo otras áreas</p> <p>familias que los de erentes</p>	<p>Aprendizajes como temas específicos</p> <p>Aprendizajes como valores que se deben fortalecer.</p>

<p>respeto, el cuidado por la naturaleza, a ser más responsables y fuertes hoy se quejan por todo, creo que también uno de padre los malcría, y les permite muchas cosas o no los deja trabajar en el campo.</p> <p>ET: Yo creo que nos deben enseñar cosas útiles, porque lo ponen a repetir fórmulas y cosas que uno no sabe para que le van a servir, nos deben enseñar a ser más responsables a trabajar de forma independiente, a asumir las responsabilidades de nuestras acciones, eso se necesita y más ahora.</p>	<p>Frustración frente al rol que desempeñan como familias.</p> <p>Expresión de apatía frente a algunas clases.</p> <p>Expresión de crítica, e inconformismo por algunos contenidos que se les transmite.</p> <p>Necesidad de nuevos y otros aprendizajes</p>	<p>desarrollo personal.</p> <p>El estudiantado identifica los aprendizajes con contenidos y ven al profesorado como el poseedor de los mismos y con función de transmitir.</p>	<p>en de de</p> <p>Aprendizajes términos en transmisión de información. la</p> <p>Aprendizajes términos formación de persona.</p>
--	--	--	---

3.8.3.6 Eje Articulador de Comprensión: Tecnologías de la Información y Comunicación:

Percepción - Lenguaje	Dominio Relacional	Análisis	Representaciones
	Emociones	Reflexivo	Sinérgicas y

			Colaborativas de las Tics
<p>DC: La pandemia nos mostró la necesidad y utilidad de las TICS, muchos no sabíamos que existían y aun así nos tocó aprender a usarlas, no son malas, tiene una gran gama de posibilidades. El problema real es el limitante del internet para poder hacer uso de las TICS, se necesita infraestructura para la conectividad en el campo, sin las TICS no hubiera sido posible continuar con los procesos educativos, pero hay familias que no cuentan ni siquiera con señal de TV o de radio mucho menos de internet, entonces esta situación mostró la inequidad y desigualdad, agudizando las brechas</p>	<p>Expresión de conocimiento frente al contexto socio cultural de la institución</p> <p>Honestidad frente al conocimiento y uso de los tics por parte de docentes y estudiantes</p> <p>Preocupación por las desigualdades que se presentan con los estudiantes y el uso que se le da al teléfono e internet.</p>	<p>El profesorado identifica la importancia y utilidad de las TICS, tiene claro que no se reducen al teléfono si no a todos los medios que permiten estar en comunicación, transmitir y recibir información que en su mayoría requiere de internet o señal de radio, televisión o teléfono.</p>	<p>Tics comprendidos como el teléfono y el internet</p> <p>Tics dimensionados como los diferentes medios de comunicación</p> <p>Se requiere conectividad de buena calidad para poder hacer uso de las diferentes posibilidades que brinda.</p> <p>Es necesario aprender a desarrollar y participar en ambientes virtuales de aprendizaje.</p>

<p>sociales y limitó las posibilidades de educación de calidad para las poblaciones más vulnerables.</p> <p>DC: Las TICS fueron realmente útiles en época de estudio en casa, desafortunadamente los docentes no teníamos mucho conocimiento de ambientes virtuales de aprendizaje y de forma obligada tuvimos que aprender lo básico, los muchachos son más hábiles en esos temas, a ellos se les facilita mucho todo el manejo de la tecnología y les gusta, desafortunadamente la mayoría no tiene internet en casa entonces todo se reduce al grupo de</p>	<p>Reconocimiento de la utilidad del teléfono en medio de la pandemia.</p> <p>Honestidad frente al poco conocimiento en ambientes virtuales de aprendizaje.</p> <p>Se tiene creencia en la habilidad casi innata que poseen los niños y jóvenes para el manejo de equipos tecnológicos</p> <p>Preocupación por la falta de conectividad</p>	<p>El personal docente identifica las Tics y como una herramienta útil para los procesos educativos, pero saben que sin equipos y conectividad todo se reduce al uso del teléfono y los datos eso</p>	<p>El personal docente posee mínimos conocimientos para hacer uso de ambientes virtuales de aprendizaje.</p> <p>La carencia de equipos tecnológicos y conectividad reducen las Tics al uso del teléfono y los datos.</p> <p>Al estudiantado se le facilita el uso de equipos tecnológicos y se sienten atraídos por el celular y todo lo que pueden hacer con el internet.</p> <p>Tics como elemento distractor</p>
--	---	---	---

<p>WhatsApp y la llamada y eso se vuelve aburrido y agotador para todos, creo que son útiles pero se requiere orientar a los jóvenes hacia su buen uso.</p> <p>PF: Uno hace el esfuerzo de recargar el celular para que tengan datos, a algunos nos queda duro porque es caro para todas las semanas, pero lo importante es que los muchachos lo aprovechen bien, porque como están todo el día en el celular uno no sabe si de verdad están estudiando y haciendo tareas o otras cosas, porque ellos se distraen mucho con los juegos y tanto video, creo que es útil para que pudieran estudiar, pero ahora en el colegio es bueno</p>	<p>que limita las actividades.</p> <p>Preocupación por el mal uso que hacen los estudiantes del celular.</p> <p>Reconocimiento de la falta de conocimiento que poseen frente al uso de tecnologías e internet</p> <p>Existe una brecha entre padres e hijos en el conocimiento y uso de los tics.</p>	<p>limita el trabajo.</p> <p>De igual modo saben que requieren aprender a utilizar ambientes virtuales y reconocen que se debe orientar al estudiantado al buen uso de la red de información y el celular.</p> <p>Las familias reconocen las ventajas del teléfono para que puedan continuar los procesos</p>	<p>Internet es una fuente de peligro por todo lo que se puede encontrar en la red.</p> <p>Se debe aprender a usar el Internet.</p> <p>Tener servicio de Internet en casa es muy costoso.</p> <p>Se debe regular el uso del teléfono.</p> <p>Las Tics se convierten en algo muy peligroso si no se orienta al estudiantado a hacer buen uso de ellas.</p>
--	---	---	--

<p>que no traigan el teléfono porque están muy embobados con eso y no quieren hacer otras cosas.</p> <p>PF: El celular y el internet fue útil para el estudio en casa, pero también fue malo, los jóvenes se volvieron más perezosos ahora solo quieren estar pegados al celular y se molestan si uno les llama la atención, a mí me preocupa que se metan en cosas que no son buenas, porque si hay de todo en el internet.</p> <p>ES: Para mí fue útil el teléfono, era necesario para poder estar en el grupo y recibir la explicaciones y los videos, lo malo es que cuando no había plata para datos uno no podía unirse a</p>	<p>Preocupación porque el uso diario del teléfono por parte de los estudiantes los volvió perezosos.</p> <p>Preocupación por los peligros que hay en la red.</p> <p>Reconocimiento de las ventajas de las Tics</p> <p>Frustración por no poderse vincular a las actividades en línea por falta de conectividad.</p>	<p>educativos, pero también son muy críticos frente al uso que la población escolar niños y jóvenes le dan al celular y al internet.</p> <p>El estudiantado identifica que el teléfono los atrapa, prefieren jugar o ver videos y olvidan las</p>	<p>En época de pandemia la falta de conectividad y equipos tecnológicos agudizó más las desigualdades sociales, resultaba costoso poder vincularse a los grupos de estudio.</p> <p>La falta de conectividad impidió hacer clases virtuales y limitó el proceso educativo al envío de mensajes, audios, videos y desarrollo de guías.</p>
---	---	---	--

<p>al clase, eso era muy aburrido porque le tocaba a uno solo o esperar a que el profe lo llamara para preguntar, y era peor para los que ni teléfono propio tenían, si fue útil pero también cansón, y los papás todo el día preguntando si ya habíamos enviado las tareas, lo bueno eran las clases virtuales o las actividades en línea pero eso gastaba muchos datos, solo los que tenían internet en casa lo podían hacer los datos del celular no servían para eso porque hasta descargar un video o enviar audios era muy lento.</p> <p>ES: A mí no me gusto estudiar virtual porque no tenía teléfono y mi mamá no me lo podía dejar todos los</p>	<p>Aburrimiento por tener que estudiar en casa y desarrollar guías.</p> <p>Frustración por no poder vincularse a los grupos de estudio por la carencia de internet y teléfono.</p>	<p>otras responsabilidades que tienen.</p> <p>El estudiantado reconoce las ventajas de las Tics, saben que contar con ellas facilitaba y dinamizaba los procesos educativos, también son conscientes que en medio de a la ruralidad y sin internet todo lo educativo era</p>	<p>Los grupos de estudio o de padres creados en WhatsApp como único recurso Tics con que cuentan las comunidades rurales.</p> <p>La enseñanza y el contacto presencial no se puede reemplazar por alternativas virtuales.</p> <p>En medio de la pandemia las Tics se convirtieron en otro elemento de exclusión para las comunidades</p>
--	--	--	--

<p>días, cuando ella estaba veíamos los videos que mandaba la profe, pero a ratos se enojaba porque se comía todos los datos y entonces no se podían descargar, mi mamá le hacía una perdida a la profe y ella devolvía la llamada y nos explicaba y tratábamos de hacer las guías, ahora si me gusta porque en la escuela no necesito el teléfono, el profe explica y entendemos, aunque ella sigue hablando con los papás por el WhatsApp.</p> <p>RT: Sin el teléfono y los grupos de WhatsApp no hubiera sido posible hacer algún tipo de acompañamiento al proceso de estudio en casa de los estudiantes, fue</p>	<p>Identifica que contar con el servicio de internet es costoso, y por lo tanto no es una posibilidad real para las personas pobres.</p> <p>Reconocimiento de la situación de conectividad y el contexto tecnológico de la comunidad educativa.</p> <p>Aprecio la labor y dedicación de los compañeros docentes.</p>	<p>más complicado, por eso se aburrían y algunos hasta desertaron.</p> <p>De igual modo reconocen que en ocasiones le dan mal uso al celular.</p> <p>El estudiantado reconoce que para poder estudiar desde casa requiere de elementos tecnológicos e internet que no posee, de esta</p>	<p>más alejadas y vulnerables.</p> <p>Se requiere que toda la comunidad educativa aprenda a hacer uso de los ambientes virtuales de aprendizaje.</p> <p>Las familias deben acompañar el proceso en casa y estar pendientes de lo que realiza el estudiantado en las redes sociales</p> <p>La tentación de las redes sociales y el internet es muy grande por eso se requiere desarrollar habilidades y criterio en los estudiantes para su buen uso.</p>
---	--	--	--

<p>indispensable contar con esos recursos, desafortunadamente el limitante es el internet, hay muchas opciones para trabajar en línea, pero sin conectividad se reducen, se hizo lo que estuvo al alcance de acuerdo a las posibilidades de los estudiantes, el apoyo de los padres fue fundamental y la dedicación de los maestros, porque fue un cambio en la forma de planear, estructurar y desarrollar las clases, ahora en presencialidad se ve que hay grandes vacíos conceptuales en todas las áreas, nos toca hacer muchos repasos y seguir priorizando contenidos, al tiempo que debemos orientar a los jóvenes para el</p>	<p>Reconocimiento de las limitantes en el proceso educativo no presencial sin contar con equipos tecnológicos y conectividad por parte de los estudiantes y algunos docentes.</p> <p>Frustración frente al poco avance académico logrado en época de no presencialidad.</p>	<p>manera se siente excluido del proceso. Valora el esfuerzo que hacen docentes y familiares para que no se quede tan atrasado.</p> <p>La rectora es consciente de las ventajas y desventajas de las TICS, sabe que en medio del contexto institucional sólo fue posible hacer uso del teléfono y los grupos de</p>	
---	---	---	--

<p>buen uso de las Tics, porque es una realidad que debemos aprender a usarlas, a autorregularnos y a seleccionar la información que queremos ver.</p>		<p>WhatsApp, lo que limitó las posibilidades de ofrecer una educación contextualizada y de calidad. Así mismo reconoce que las Tics son una realidad con las que requiere aprender a convivir para sacar el mejor aprovechamiento de ellas.</p>	
--	--	---	--

3.8.3.7 Eje Articulador de Comprensión: Educación Rural:

Percepción - Lenguaje	Dominio Relacional Emociones	Análisis Reflexivo	Representaciones Sinérgicas y Colaborativas de la Educación Rural
------------------------------	-------------------------------------	---------------------------	--

<p>RT: Los docentes de las escuelas rurales hacen un gran esfuerzo y es un tema de vocación, pero realmente no es mucho lo que se puede lograr cuando en un salón el docente debe atender, orientar a estudiantes de los seis grados, secundaria, también es difícil, no se cuentan con docentes para todas las áreas por el número de estudiantes la institución debe implementar la metodología de escuela nueva o post primaria que no se ajustan a las necesidades e intereses de las comunidades.</p>	<p>Respeto y admiración por el trabajo de los docentes.</p> <p>Frustración y tristeza frente al poco apoyo del estado a la educación rural.</p> <p>Disgusto por tener que adoptar modelos educativos que no se ajustan a la realidad local.</p>	<p>La educación rural posee poco apoyo del estado, al gobierno no le interesa la calidad y pertinencia de la educación que reciben las personas en el campo, solo piensan en cifras y cobertura en deterioro de los intereses de las comunidades.</p> <p>La educación rural es poco pertinente, debe</p>	<p>Educación rural como indicador de cobertura</p> <p>Educación rural no pertinente y con baja calidad</p> <p>Educación rural como sinónimo de modelos educativos flexibles</p> <p>Educación rural como sinónimo de aprender a trabajar la tierra</p> <p>Educación rural como arraigo a la región</p>
<p>PF: Hay que invertir en el campo, en educación para que los muchachos aprendan a trabajar y a cuidar la tierra, para que no</p>	<p>Frustración por la falta de apoyo al campo</p>	<p>dar respuesta a las necesidades económicas y sociales de las</p>	<p>La pandemia despertó el interés de vivir nuevamente en el campo.</p>

<p>se vayan para la ciudad porque ahora nadie quiere trabajar el campo, ya no se consigue quien ayude en la finca, aunque con ese encierro en la ciudad ya son muchos los que se quieren devolver, pero no saben trabajar la tierra.</p>	<p>Desilusión porque el campo se está quedando solo.</p> <p>Creencia que la vida en el campo es dura y poco rentable</p>	<p>comunidades y estar en armonía con la naturaleza.</p> <p>La población joven emigra a las ciudades porque no hay suficientes fuentes de empleo, el trabajo en las fincas es físicamente exigente, los salarios - jornales son bajos, no se cuenta con prestaciones sociales ni seguridad social, ni estabilidad laboral.</p>	<p>Educación rural orientada al trabajo en el campo de forma rentable</p> <p>El trabajo del campesino es poco valorado</p>
<p>PF: Si a los muchachos hay que enseñarles a trabajar en el campo, pero lo malo es que no pagan bien, todo lo que uno hace lo tiene que regalar en el pueblo, por eso también es bueno que ellos estudien otras cosas, les va mejor en la ciudad.</p>	<p>Desilusión porque el trabajo en el campo es muy duro y poco rentable.</p> <p>Creencia que en la ciudad hay más oportunidades la vida puede ser mejor</p>	<p>La vida en el campo tiene</p>	<p>Educación rural obligada a la presencialidad porque sin conectividad no se puede hacer uso de las TICS</p>
<p>ES: Hay gente que cree que el campo es feo eso no es verdad en el campo hay muchas plantas, árboles y animalitos y nosotros vivos tranquilos, , acá salimos y cuidamos las vacas y las</p>			<p>Educación rural orientada a valorar todas las ventajas y posibilidades del campo</p>

<p>gallinas y vivimos bien y cuando necesitamos algo vamos al pueblo a comprar pero no panela, queso ni café eso lo hacemos con mis papás en la finca y lo vendemos en el pueblo, y también los huevos criollos, también zanahoria, cilantro, cebolla todo eso no se compra porque lo sembramos y con el maíz y la cuajada se hacen las arepas. A mí me gusta el campo lo feo es cuando llueve mucho y el camino se pone muy feo con mucho barro o cuando nos tocaba estudiar en la casa, porque sin internet y todo por teléfono uno no aprendía y se aburría.</p> <p>DC: Es complicado hablar de educación rural por un lado los muchachos poco</p>	<p>Sentido de pertenencia con la región.</p> <p>Tranquilidad por vivir en el campo</p> <p>Reconocimiento de las ventajas del sector rural</p> <p>Gusto y alegría por poder cultivar los propios alimentos</p> <p>Creencia que en el campo no se puede estudiar de forma virtual por la falta de conectividad.</p>	<p>muchas ventajas tiene muchas, además de ser un lugar tranquilo y bonito para vivir, pero desafortunadamente por los problemas de conectividad es muy difícil que pueda existir una educación virtual</p> <p>La población estudiantil se ha acostumbrados al</p>	<p>Educación rural orientada al cuidado y uso sustentable del campo.</p> <p>El trabajo en el campo se identifica como algo de poco prestigio, es más puede dar vergüenza decir que se es campesino o agricultor.</p> <p>La población campesina tiene grandes saberes que no se aprovechan, no tienen reconocimiento</p> <p>Educación rural como sinónimo de oportunidades de</p>
---	---	--	--

<p>quieren saber de trabajar en el campo, por otro tampoco se esfuerzan por aprender cosas académicas, entonces el campo puede ser rentable si se trabaja de forma apropiada pero también hay que reconocer que las personas mayores, los campesinos saben mucho del trabajo en el campo sin dañar la naturaleza, sin químicos.</p> <p>ES: Creo que las dos cosas son necesarias aprender lo académico y a trabajar el campo, por eso las clases de proyectos son necesarias aprende uno a trabajar en el campo de forma responsable y rentable, es bueno tener las dos opciones no a todos les gusta el campo y no todos</p>	<p>Inconformismo por el compromiso de los estudiantes frente a su proceso formativo</p> <p>Reconocimiento de los importante de los saberes campesinos.</p> <p>Respeto por las decisiones de las personas</p> <p>No todas las personas tienen los mismos gustos, oportunidades ni facilidades</p>	<p>menor esfuerzo, les parece dura la vida del campo, pero tampoco se esfuerzan por adquirir conocimientos que les sirva para desarrollar otras profesiones.</p> <p>Es importante que la población escolar tenga varias opciones para escoger y si deciden quedarse en el campo tengan opciones de trabajo.</p>	<p>desarrollar el trabajo en el campo de forma rentable, responsable y sustentable.</p>
<p>quieren seguir estudiando en la universidad.</p>			

3.8.3.8 Eje Articulador de Comprensión: Saberes Emocionales:

Percepción - Lenguaje	Dominio Relacional Emociones	Análisis Reflexivo	Representaciones Sinérgicas y Colaborativas de los Saberes Emocionales
<p>ES: Al comienzo fue chévere, no ir al colegio, más vacaciones, pero con el tiempo se volvió aburrido, todo el día en casa, en la finca hay harto trabajo, pero el colegio y los amigos hace falta, por eso muchos se retiraron, en las noticias uno miraba lo de otros países, y en todo el mundo la gente estaba encerrada, daba miedo, aunque en el campo uno si podía salir pero sin ir al colegio y los profesores trabajando en sus casas era</p>	<p>Honestidad en sus expresiones</p> <p>Reconocimiento de las diferencias entre estudiar en casa y en el colegio</p> <p>Preocupación por la situación que se vive a nivel mundial.</p> <p>Identifica que en el campo la pandemia se vive de manera</p>	<p>La población escolar reconoce que les gusta tener vacaciones y no ir al colegio, pero es muy diferente estudiar todo el tiempo desde la casa, refieren que la casa no es un buen lugar para estudiar, les hace falta el contacto y</p>	<p>Las relaciones y vínculos entre estudiantes, su camaradería y compañerismo es diferente a las que establecen con los miembros de la familia, en el colegio son más libres y se sienten menos juzgados.</p>

<p>igual en todas partes, se da cuenta que el mundo es solo uno, lo bueno era ver como mostraban que eso ayudó a menos contaminación y a que algunos animales volvieran a salir.</p> <p>DC: Lo realmente valioso de trabajar de forma presencial es poder tener contacto real con los estudiantes, esas relaciones de amistad y convivencia, estar en un mismo lugar, vernos, escucharnos, compartir sentimientos, pensamientos, angustias, emociones, se juntan la vida, el amor, la amistad, con el pretexto de trabajar y estudiar. Me ha sorprendido descubrir cómo las emociones más o de los niños transforman lo que se</p>	<p>diferente, hay otro tipo de encierro.</p> <p>Valoración por el estudiantado.</p> <p>Reconocimiento de sus contextos familiares</p> <p>Satisfacción por el reencuentro con estudiantes y las relaciones interpersonales que se establecen en la escuela</p>	<p>compartir con los compañeros y compañeras.</p> <p>El profesorado identifica que la escuela no es un espacio físico ni un currículo, son las relaciones que se establecen de esta forma el proceso educativo es mediado por sentimientos,</p>	<p>Los saberes emocionales se comprenden desde la subjetividad de cada persona.</p> <p>Los sentimientos, creencias, valores de cada persona entran en juego en los procesos educativos.</p> <p>Los saberes emocionales se comprenden desde los diferentes sentimientos y emociones que experimentan los miembros de la comunidad educativa.</p> <p>Los sentimientos, las emociones</p>
--	---	---	--

<p>ha planeado, o como la realidad me obliga a buscar otras formas de hacer las cosas, lo que identifico cuando hablo con los niños, los padres lo que el niño con su inocencia y con confianza me cuenta, me obliga a replantear el trabajo que inicialmente había planeado.</p>	<p>Responsabilidad y compromiso frente a la labor docente.</p>	<p>emociones, afectividad.</p> <p>Los procesos educativos son mediados por las subjetividades de cada miembro de la comunidad educativa</p>	<p>redireccionan la práctica educativa.</p> <p>Los saberes emocionales permiten identificar qué es lo prioritario, darle énfasis al respeto al cuidado por el otro, al amor con fundamento para crear una mejor sociedad.</p>
<p>PF: Esta época nos está enseñado a ser resilientes a ver la importancia de fortalecer valores, del amor, del respeto, de la solidaridad; escuchar a los estudiantes, identificar sus frustraciones sus miedos, aun el de los padres y nosotros mismos, creo que todo esto será valioso si realmente aprendemos que lo importante son las</p>	<p>Creencia en el ser humano como totalidad.</p> <p>Creencia en un cambio de comportamiento de las personas debido a todo lo que se ha vivido en la pandemia.</p> <p>Sentimientos de esperanza y</p>	<p>El profesorado identifica la resiliencia como aprendizaje fundamental, así mismo la necesidad de darle un nuevo giro a las prioridades, dejando a un</p>	<p>Saberes emocionales en términos de relaciones, vínculos, emociones, creencias y valores.</p>

<p>personas no las cosas, lo importante es la familia, al salud, la posibilidad de compartir de vernos, creo que nunca nos habíamos extrañado tanto como ahora, hace falta hasta los compañeros con los que poco nos entendemos.</p>	<p>valoración por el ser humano y la familia. Nuevo orden en las prioridades y valores</p>	<p>lado lo material y volviendo a lo fundamental a la familia, al compartir, al respeto por la vida y al amor.</p>	
<p>RT: Hoy veo que todas las relaciones que los seres humanos entablamos están fundadas en el amor, en esa necesidad que tenemos del otro, de compartir, no podemos estar aislados, necesitamos de los otros para poder desarrollar todas nuestras dimensiones.</p>	<p>Creencia en el amor como valor fundamental Reconocimiento de los vínculos y las relaciones para desarrollar las dimensiones del ser humano.</p>	<p>La rectora identifica que los seres humanos se mueven desde el emocionar, desde el amor, desde la creación de vínculos.</p>	

Capítulo 4: Construcción Epistémica

Nosotros los seres humanos creamos el mundo que vivimos en nuestra vida, es decir, el mundo que vivimos surge momento tras momento en el flujo de nuestro vivir.

Dentro de la ruta metodológica que se configuró para la investigación se plantea un cuarto despliegue denominado “Construcción epistémica”, el cual da razón de la red de sentido que emerge a través de los desarrollos alcanzados a lo largo del proceso investigativo; el circuito relacional junto con los diferentes instrumentos utilizados permitieron ligar la comprensión teórica con la comprensión empírica, sin desconocer el contexto en que toman vida los hechos, y el contexto del observador, para llegar a develar las dialogicidades entre convivencia escolar y prácticas educativas en contextos rurales.

De esta manera se puede apreciar que se convierte en un ejercicio continuo, un ir y venir entre la experiencia y la conceptualización que organiza la experiencia y da forma a la realidad compleja. En la construcción epistémica, que se presenta en el despliegue se reconoce que “el conocimiento se construye a partir de los dispositivos bio cerebrales y socio culturales de los sujetos – observadores- conceptualizadores, quienes actúan con los objetos de la realidad empírica” (Vilar, 1997, p. 201). De esta forma, los desplazamientos constantes entre los diferentes despliegues, evidencian que la realidad institucional es una referencia al modo como la realidad es configurada por el sistema nervioso y cultural, que sólo puede comprenderse a partir de los conceptos que diariamente son utilizadas para relacionar de forma racional y empírica los hechos que dan sentido a la existencia, por lo tanto, los conceptos conllevan un proceso de subjetivación y emergen como definiciones abiertas, aproximadas, que intentan hacer una comprensión de la realidad, pero a su vez reconocen que la realidad desborda cualquier conceptualización. Teniendo en cuenta el comprender como un proceso subjetivo e intersubjetivo, de creación mental acerca de la realidad, que involucra la percepción, interpretación y significación en un primer momento individual, pero que se consolida en lo colectivo, la investigación configuró comprensiones en torno al sujeto, la convivencia, la escuela, la cotidianidad y la educación rural.

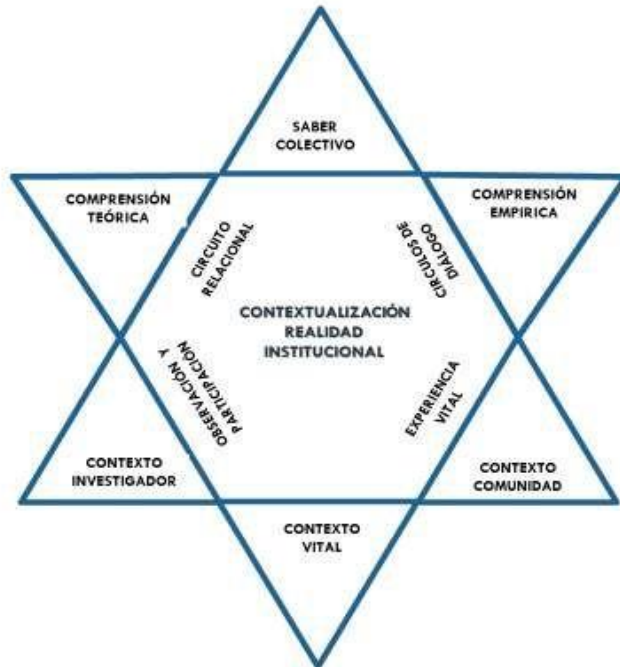
4.1 Configuración de Comprensiones

La configuración de comprensiones de la realidad institucional, como se observa en la figura 19 es el resultado que emerge en el trenzado de los diferentes momentos de percepción, interpretación y significación, en el que se vincula de forma directa la investigadora y la comunidad educativa, observando y construyendo la realidad que viven e investigan. Por lo tanto, permite en primer lugar llegar a la comprensión del ser humano en sus múltiples relaciones y contextos a los cuales se adapta y puede llegar a transformar, y en segundo lugar aproximarse a una conceptualización del conocimiento que la comunidad educativa tiene de la realidad que viven, haciendo el tránsito del mundo de las ideas (teoría) al mundo de la vida que sólo puede darse a partir del encuentro, como lo menciona Najmanovich (2009).

La investigación tiene un enfoque interpretativo en donde a partir del encuentro con la comunidad educativa se llega a la identificación y construcción de sentido cooperativo - colectivo sobre convivencia escolar y prácticas educativas en el contexto de pandemia; este proceso de significación toma forma a través de cinco tejidos conceptuales: (Tejido subjetividad: Sujeto en relación - ser individuo - totalidad, tejido convivencia - convivialidad - educación planetaria, Tejido escuela - comunidad aprendiente - bioaprendizaje, tejido cotidianidad - nueva normalidad, tejido ruralidad, educación rural- pedagogía rural), los cuales reconocen que la interpretación que la comunidad educativa de la IERD Murca hace de la realidad se configura a partir del reconocimiento propio y colectivo, cada persona como individuo perteneciente a un grupo y comunidad, de esta forma, se logra superar la visión objetiva de la realidad, ya que todas las interpretaciones son válidas en su contexto, puesto que hay dimensiones de la realidad que no se enmarcan en las lógicas lineales y positivistas, en los criterios establecidos de verdad, objetividad y racionalidad, sino que establecen un puente entre los seres humanos y la realidad a través de la interpretación.

Figura 19

Configuración de Comprensiones



Fuente: Elaboración Propia.

Es importante mencionar que las construcciones conceptuales que se presentan en este capítulo son el resultado de una actitud abierta y dialógica con los autores convocados, con los miembros de la comunidad educativa y con mi propio ser como investigadora encarnada, lo que nos ha permitido ligar aprendizajes, reflexiones, experiencias respetando y reconociendo cada uno de los lugares de enunciación, percepción e interpretación. De acuerdo a lo anterior, y teniendo en cuenta que la complejidad comprende la realidad como un tejido configurado por diversos hilos que se trenzan y establecen variadas relaciones entre sí, la configuración de comprensiones permitió hilar varios tejidos que hacen un intento por superar las conocidas representaciones lineales del conocimiento y del mundo y permiten llegar develar algunas dialogicidades en convivencia escolar y prácticas educativas en contexto de pandemia.

4.1.1 Tejido Subjetividad: Sujeto En Relación - Ser Individuo - Totalidad

El ser humano existe en la subjetividad, es decir en el reconocimiento y respeto que le permite entrar en diálogo con lo semejante y lo diferente de cada ser humano y le guía hacia el respeto y cuidado al entorno ecosistémico del cual hace parte. En este sentido, la subjetividad, da vida al sujeto complejo que está integrado por sistemas y se integra a otros sistemas para dimensionar su identidad y su totalidad, de esta manera se trenza con los hilos sujeto, identidad, reconocimiento, alteridad. Por lo tanto, identificarse como sujeto es verse en relación e interacción constante con el entorno ecosistémico y las personas, es desarrollar una subjetividad que nace al reconocer su ser individual “el yo”, que se complementa con los otros/as en un proceso de alteridad. Ser sujeto trasciende el plano racional, ya que solo puede existir, desarrollar su identidad, tener conciencia de sí y de los demás e identificarse como ser humano al vivir en relación., “lo que nos constituye como seres humanos es nuestro modo particular de ser en este dominio relacional donde se configura nuestro ser en el conversar, en el entrelazamiento del “lenguaje y emocionar”” (Maturana, 1992, p. 22).

Así, se observa como la palabra da vida al sujeto, es a través del lenguaje que el sujeto deja de ser un concepto cerrado y se dimensiona como una relación, en la dialógica individuo-autonomía, especie- dependencia, en esa infinidad de relaciones y conexiones que establece con el entorno ecosistémico en el que está inmerso. Bajo este horizonte de comprensión, el sujeto no es un ser aislado, convive con otros seres humanos y no humanos, junto a ellos aprende; emerge un conocimiento que se hace vital y por lo tanto abarca toda su existencia: razón, afectos, imaginación, relaciones, corporeidad, creencias, contextos y valores; conocimiento que transfiere en su forma de vivir y convivir, y le permite transformarse con los demás seres humanos, sin perder su identidad, y reconociendo su dimensión pasional, por lo tanto los vínculos configuran su existencia. De esta manera durante el período de no presencialidad la falta de contacto físico

real, de espacios para compartir con los diferentes miembros de la comunidad educativa dificultó los procesos de enseñanza - aprendizaje y transformo la convivencia escolar.

Seres humanos que co-existimos y nos co-creamos a diario con otros seres humanos y no humanos, movidos por una afectividad, unos intereses personales y colectivos, con una presencia corpórea, en donde el actuar más que el discurso niega o legitima al otro. (Directivo docente, en Eje Articulador de Comprensión: Ser humano. In situ).

La pandemia sacó a la luz la fragilidad de la especie humana, resaltando los graves problemas sociales, ambientales, políticos y económicos que con el afán de sometimiento y control sobre todos los seres vivos y no vivos del universo y el descontrolado consumismo los seres humanos han generado. Lo anterior, reivindica una nueva concepción del sujeto, la vida en comunidad y la relación con el entorno ecosistémico, en donde emerge más que nunca la necesidad del cuidado individual y colectivo en medio de la nueva normalidad en que está inmerso.

La pandemia nos mostró que se deben fortalecer otros aprendizajes en los estudiantes y nosotros mismos, las habilidades blandas, la resiliencia, el cuidado al entorno, el respeto y que el cuidado empieza por nosotros mismos, hoy es prioritario lavarse las manos con frecuencia, usar bien el tapabocas, evitar salir de casa cuando nos sentimos con gripa, cosas sencillas que antes no se hacían hoy son fundamentales, es la vida de todos la que podemos cuidar o poner en riesgo con nuestras acciones, es cuestión de adquirir el hábito, cierto cambia un poco la forma de relacionarnos pero por ahora es así y debemos aprender de todo esto para que tomar conciencia de nuestras acciones como seres humanos, porque esto es el resultado de todo lo que como seres humanos le hemos hecho a la tierra, todas las acciones tienen consecuencias. (Docente Primaria, en Matriz de Lectura Dialógica - Eje Articulador de Comprensión: Aprendizajes. In situ)

El sujeto desde las voces de la comunidad es un ser biológico, afectivo, social, cultural y simbólico que está en relación e intercambio constante y se configura en esa infinidad de

encuentros, que al mismo tiempo posibilitan la emergencia de vínculos sinérgicos, a través de los cuales es posible recuperar el horizonte como humanidad y vivir armoniosamente en la aldea planetaria o en palabras textuales de Morin (2001) la “transformación de la hominización en humanidad”.

De esa manera, al tejido sujeto, subjetividad, totalidad se integra un nuevo hilo “humanidad”, que en medio de la pandemia retoma una relevancia crucial, ya que las prácticas educativas y las formas de convivencia que vienen emergiendo en este contexto visibilizan la importancia de volver la mirada hacia aquellos aprendizajes necesarios para garantizar la no extinción del ser humano como especie y su convivencia en respeto y armonía con todo el entorno ecosistémico.

En los diálogos con la población escolar de la IERD Murca, se puede apreciar como empiezan a reconocer que hacen parte de la aldea planetaria como la llama Morin (1999), identifican desde sus formas de referenciación que hacen parte de una gran totalidad, que habitan en el mismo espacio en relación e interacción permanente con sus congéneres y con la naturaleza y que a pesar de sus diferencias poseen elementos comunes como su pertenencia a un mismo municipio, las carencias de equipos tecnológicos y conectividad, su contexto rural, su identidad como gachalunos, que los constituyen y otros que los complementan como sus deseos de superación, sus interés y gustos particulares, sus valores y formación familiar y su religión. De esta forma vivencian como todo lo que está sucediendo es el resultado de las acciones individuales y colectivas que como especie han realizado a lo largo del tiempo.

Bueno, lo que fue más difícil para mí de estudiar en casa, fue no ver a mis compañeros, es cierto que a ratos nos peleamos y como que uno no entiende porque son tan cansones, pero cuando los profes nos explican y nos ponen a trabajar en grupo yo aprendo más, es más fácil, en el colegio uno se siente bien... los amigos, los profes es más bonito estar acá ... además con todo lo que decían en las noticias de todas esas personas que se contagian y morían yo me sentía muy triste y pensaba en mis abuelitos que no podía

visitar porque están lejos y no podíamos salir del pueblo, algunos decían que el virus es un castigo, otros que eso no existe que es un invento, pero yo creo que las personas actúan mal, no cuidamos la naturaleza, contaminamos los ríos y eso nos afecta a todos porque si no cuidamos la tierra donde vamos a vivir. (Estudiante Secundaria, en Matriz de Lectura Dialógica Eje de Articulador de Comprensión: Saberes Emocionales. In situ).

Realmente yo nunca pensé que esto fuera tan serio, el primer día cuando nos devolvieron a la casa temprano todos contentos, más vacaciones, pero con el tiempo se volvió aburrido, todo el día en casa, en la finca hay mucho trabajo, pero el colegio y los amigos hace falta, por eso muchos se retiraron, en las noticias uno miraba lo de otros países, y en todo el mundo la gente estaba encerrada, daba miedo, aunque en el campo uno si podía salir pero sin ir al colegio y los profesores trabajando en sus casas era igual en todas partes, se da cuenta que el mundo es solo uno, lo bonito era ver como mostraban que eso ayudó a menos contaminación y algunos animales volvieron a las ciudades (Estudiante Secundaria, en Matriz de Lectura de Lectura Dialógica Eje Articulador de Comprensión: Educación Rural. In situ).

Lo que pasa es que el hombre daña la naturaleza no más lo vemos acá, cuando la represa está seca, se ven todos los árboles y montañas que inundaron para hacer la represa, con eso hacen energía y se necesita, pero también acabaron con muchas tierras y vegetación donde vivían muchos animales y el clima cambió, mi mamá dice que antes Gachalá era más caliente... por eso nos toca a nosotros cambiar, aprender a cuidar para que la naturaleza no se acabe, si cada uno de nosotros cambia, cambia la forma de vivir en el colegio y luego en nuestras casas, y sí en las veredas se organizan las familias se verá un cambio en el municipio, en la sociedad (Estudiante secundaria, en Matriz de Lectura Dialógica Eje Articulador de Comprensión: Educación Rural. In situ)

Al develar dialogicidades en convivencia y prácticas educativas en contexto rural, teniendo como referente al sujeto de conocimiento que presenta Morin (1994) como un ser biológico con plena conciencia de su existencia, alguien poseedor de auto – referencia, con capacidad para la autorreflexión y la reflexión (p. 64); se puede ver la emergencia de una comunidad educativa que se reconocen como sujetos de formación y conocimiento, en un primer momento se identifican como seres biológicos que hacen parte de la naturaleza y están inmersos en una cultura, gracias a su dimensión corpórea, sus sentidos y sus emociones pueden relacionarse, perciben las realidades del entorno que son configuradas en su cerebro y expresadas gracias a su capacidad de conciencia y pensamiento (mente), en un segundo momento, como sujetos dotados de inteligencia son capaces de auto referirse, de identificar similitudes y diferencias, de desarrollar una actitud crítica y actitudes que le facilitan su desarrollo personal y colectivo.

Lo importante es que todos seamos conscientes de la situación, porque el Covid no se ha ido, entonces si queremos seguir con presencialidad nos toca a nosotros como padres brindarles lo de bioseguridad, a los estudiantes cumplir los acuerdos, al colegio adecuar y organizar lo de los horarios y los profesores también cumplir, porque nadie quiere volver a la virtualidad, o bueno a las guías y al WhatsApp. Que los muchachos estén en el colegio es lo mejor a ellos les hace falta y uno no puede o no tiene el tiempo para ayudarles, para eso estudiaron los profesores, si no se hacen responsables de sus acciones uno no puede obligarlos, los muchachos entienden las cosas y saben lo complicado de la situación.

(Padre de familia, en Matriz de Lectura Dialógica. Eje Articulador de Comprensión:
Convivencia. In situ)

El reconocimiento de la comunidad educativa como sujetos de conocimiento es relevante para la investigación, ya que permite orientar los procesos de enseñanza/aprendizaje hacia el desarrollo de experiencias que involucren todos los sentidos y que tengan en cuenta las

transformaciones del contexto, de esta manera cada miembro de la comunidad educativa puede entender que la realidad que perciben no es estable, que el universo social también es un sistema que se autoorganiza constantemente y que está en relación e influencia con otros sistemas. Así las cosas, identifican que el conocimiento está en constante construcción, por lo tanto, ya no pueden referenciarse como transmisores / receptores de verdades absolutas sino como constructores colectivos de conocimientos relativos y pertinentes.

Profe, nosotros sabemos que nos toca aprender a vivir y estudiar con eso del Covid, bueno la mayoría ya nos vacunamos y eso es importante para nosotros, los familiares y todos los que estamos en el colegio, entonces ahora las cosas son un poco diferentes, pero no es difícil, es cuestión de entender y acostumbrarnos, a mí me gusta estar acá, yo acá si aprendo todo el tiempo en la casa, yo si hacía mis guías y los profes me explicaban por llamada o mensajes pero así no se le queda nada a uno, acá con los compañeros se pueden hacer otras actividades y nos ayudamos para todos es más fácil, en casa los papás nos regañaban porque uno se aburría o porque les pedía ayuda, la casa no es para estudiar, es solo para llegar a hacer algunas tareas, y ya, todo lo que uno aprende es acá en el colegio, uno aprende hasta a soportar a los compañeros. (Estudiante secundaria, en matriz de lectura dialógica Eje articulador de comprensión: Convivencia. In situ)

4.1.2 Tejido Convivencia, Convivialidad, Educación Planetaria

El tejido convivencia, convivialidad, educación planetaria se trenza a partir de la necesidad de recuperar la condición humana, de manera textual Morin (1999) expresa:

La educación del futuro deberá ser una enseñanza primera y universal centrada en la condición humana. Estamos en la era planetaria; una aventura común se apodera de los seres humanos donde quiera que estén. Estos deben reconocerse en su humanidad

común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo cuanto es humano (p. 23).

A pesar de ser algo tan natural se olvida que lo humano emerge en la convivencia diaria, en el respeto, la comprensión, la aceptación y en el lenguaje. Y esa aceptación de sus congéneres sólo puede darse desde el emocionar, desde el amor, “todo sistema social humano se funda en el amor, en cualquiera de sus formas, que une a sus miembros y el amor es la apertura de un espacio de existencia para el otro como ser humano junto a uno” (Maturana, 1999, p. 34). En este sentido si se busca fortalecer la convivencia para que se generen acciones y transformaciones en la sociedad, la tarea de la escuela debe orientarse a fortalecer el emocionar, el amor y por ende la comprensión humana. Tener conciencia de la condición humana implica cuestionar y reconocer el lugar del hombre como ser humano en el mundo, en otras palabras, implica una conciencia ética que le permita apreciar su relación de pertenencia con el cosmos, con la naturaleza, con sus congéneres, en esa dialógica animalidad/ humanidad que de acuerdo a Morin (1999) constituyen la condición humana.

La realidad que percibo es que no estamos solos ni en nuestras casas, ni en el pueblo ni en el mundo, compartimos este espacio vital con otros seres vivos cercanos o lejanos en tiempo y espacio y las relaciones éticas, ósea de respeto y reconocimiento que entabló con los otros, que no son solamente seres humanos, sino con toda la naturaleza es la que permite que la vida en el planeta no se extinga, en esa complementariedad y respeto es que debemos pensar al tomar cada decisión. (Rectora, en Matriz de Lectura Dialógica.

Eje Articulador de Comprensión: Convivencia. In situ)

Cuestionar el lugar que ocupa el ser humano en el universo ecosistémico, le permite identificarse como parte de la trama de la vida, en una relación permanente de dependencia y complementariedad, dicho de otra forma, el ser humano no es un ser fragmentado es una totalidad con identidad propia; pero identificarse como totalidad sólo es posible a través del

diálogo y la convivencia. Siguiendo a Maturana (1999), el diálogo emerge en el entrelazamiento entre el lenguaje y las emociones, en ese sentido la vida humana se configura como una red de conversaciones.

Puesto que todo lo que hacemos como seres humanos lo hacemos en conversaciones, y las conversaciones se producen en el fluir de nuestras interacciones, todo lo que hacemos en conversaciones modula el flujo de cambios estructurales y llegamos a ser en nuestro flujo estructural según sean las conversaciones en las cuales participamos. En el fluir de nuestra vida no hay conversaciones triviales. (Maturana, 1999, p. 47)

Lo anterior resalta la importancia de reflexionar constantemente sobre las conversaciones que nos constituyen, ya que desde el lenguaje y el emocionar, en la escuela se consolidan prácticas que privilegian la homogenización, hegemonía, rechazan la diversidad, alientan al individualismo, la intolerancia, el consumismo, la sumisión, la competencia y el irrespeto en síntesis anulan toda forma de convivencia.

A las 12:20 pm el docente les plantea otra actividad, les envía un texto con espacio en blanco que debe completar y les comparte un link de educaplay para los que tengan acceso a internet ingresen y lo desarrollen en línea es un juego de completar los espacios y les genera un puntaje.

Cinco minutos después los niños empiezan a informar que terminaron y decir cuál fue el puntaje obtenido, el docente los felicita y le pide que le envíen un pantallazo del puntaje y para los que no tienen esa posibilidad que lo desarrollen en una hoja le envíen la foto.

Los estudiantes obedecen y empiezan a enviar las imágenes, los puntajes son altos y el docente los felicita, los menciona por sus nombres y resalta que es un buen ejercicio.

(Ficha de Observación 02. In situ)

Como lo evidencia la observación incluso en medio de un contexto de no presencialidad, las clases continuaron y se implementaron prácticas educativas emergentes, que, si bien procuraban hacer uso de diferentes estrategias, en ocasiones se olvidaba que no todos los

miembros de la comunidad educativa cuentan con conectividad o datos para el desarrollo de las mismas, por eso en ocasiones docentes y estudiantes perdían contacto y empezaban a quedar relegados. La implementación de prácticas educativas emergentes- trabajo autónomo con acompañamiento remoto vía WhatsApp - también llevó a que un buen número de docentes procuraran la uniformidad en las guías y en el desarrollo de la clase a distancia para facilitar su trabajo, pero se ignoró el contexto socio- cultural de la población escolar, por eso continuo promoviendo la evaluación a manera de asistencia y participación, con el deseo de obtener buena nota se busca que la población escolar no se disperse pero se convierte en un elemento de castigo y desmotivación para quien no pueden vincularse. Las relaciones verticales que se observan en algunas clases no permiten que el dialogo emerja y se consoliden verdaderos procesos de enseñanza aprendizaje que permitan recuperar la condición humana; por lo tanto, es necesario reflexionar sobre el sentido de la evaluación, el rol de docentes - estudiantes, las relaciones entre docente- estudiantes y entre estudiantes, las estrategias y materiales de enseñanza, los tics y el contexto socio-económico y emocional de la comunidad educativa.

Afortunadamente, en el proceso de recuperar la condición humana, comprendida en los términos de Morin (1999) y Maturana (1999), también se evidencia como en algunas sedes educativas de básica primaria las comunidades empiezan a pensar y configurar otras dinámicas que permiten aprender en comunidad y llegan a dimensionar la convivencia como convivialidad, y desde esa lógica el conocimiento emerge cuando se entrelaza la actividad mental y la interacción sensorial que sólo puede darse a través del emocionar. Desde el sentir y el percibir de los diferentes miembros de la comunidad educativa las prácticas educativas y la convivencia son un proceso recursivo y permanente como se observa en la siguiente narración:

Las nuevas experiencias de enseñanza que he vivido diariamente con mis niños, y sus formas de aprender junto a sus padres durante esta pandemia, me han ayudado por un lado, para seguir compartiendo unos conocimientos, que no pierdan el hábito y el gusto por el estudio, pero tal vez lo más importante que he podido hacer es no perder el

contacto con ellos, esa relación y convivencia que teníamos en la escuela, no estamos en un mismo lugar, es cierto, no nos vemos, pero nos escuchamos, nos leemos y podemos compartir sentimientos, pensamientos, angustias, emociones, se juntan la vida, el amor, la amistad, con el pretexto de trabajar y estudiar. Me ha sorprendido descubrir cómo las emociones mías o de los niños transforman lo que he planeado, o como la realidad me obliga a buscar otras formas de hacer las cosas, lo que identifico en una llamada, lo que me comenta una mamita, lo que el niño con su inocencia y con confianza me cuenta, me obliga a replantear el trabajo que inicialmente había planeado, hoy requerimos enseñar otras cosas, no se puede seguir con contenidos programáticos cuando nuestras realidades las necesidades son otras, hoy es importante el ser, por eso las prácticas se transforman cuando la prioridad es la parte humana. (Docente Básica Primaria, en ficha de Observación 01. In situ).

La preocupación docente deja ver que lo que nos constituye como seres humanos efectivamente son las relaciones y el emocionar, de esta forma, se visibiliza la importancia de reflexionar sobre los saberes emocionales comprendidos en términos de relaciones, vínculos, emociones, creencias y valores que posibilitan procesos de enseñanza- aprendizaje significativos y relaciones armónicas con todo el entorno ecosistémico (convivialidad); a partir de este eje vertebrador de comprensión se supera la prioridad que se le da en la escuela a los contenidos programáticos para de cada grado y área. Replantear el lugar y la importancia que se le da a los diferentes sentimientos y emociones que experimentan los miembros de la comunidad educativa redirecciona la práctica educativa y convivencial visibilizando otras prioridades; el énfasis en el respeto, el cuidado y al amor con fundamento para crear una mejor sociedad.

De esta manera, hablar de convivialidad es expresar la preocupación del ser humano por recuperar su razón sensible, el humus de humano, esa profunda necesidad por volver a la conciencia antropológica que le permite verse y sentirse como un ecosistema simbiótico y en

este ejercicio los saberes ancestrales y campesinos se vuelven relevantes, Pérez (2004) refiere como las comunidades indígenas y los campesinos pueden vivir en comunidad, en común unión con todo el entorno del cual hacen parte, siembran, cuidan la naturaleza, conocen sus ritmos y sus ciclos y esta les provee todo lo que necesitan en un ambiente de cuidado mutuo y respeto, desafortunadamente la lógica del capitalismo, la globalización la producción, la competitividad, transformó esos lazos de hermandad entre hombres y naturaleza, en fuerzas de sometimiento y explotación. De esta forma, los problemas sociales, culturales, ambientales y políticos que enfrentan la humanidad son el resultado del sometimiento a esas lógicas por ello las instituciones educativas tienen la gran responsabilidad de propiciar prácticas educativas y experiencias de aprendizaje que desarrollen capacidades simbióticas y promuevan la convivencia, esa capacidad para convivir entre seres humanos, cuidar y respetar el entorno ecosistémico.

El respeto y cuidado por el entorno ecosistémico, la casa de todos, "Gaia" la tierra viviente es una preocupación que emerge cuando los seres humanos empiezan a reconocerse como ecosistemas simbióticos, ósea, sistemas vivos e interrelacionados donde la vida de uno depende del otro, de ahí la necesidad de una nueva educación para la era planetaria.

La comunidad de destino planetario debe trabajar para dar nacimiento a la humanidad como conciencia común y solidaridad planetaria del género humano. La humanidad dejó de ser una noción biológica, una noción sin raíces, una noción abstracta: es una realidad vital ya que desde ahora está amenazada de muerte por primera vez. La humanidad ha dejado de ser una noción simplemente ideal, se ha vuelto una comunidad de destino y sólo la conciencia de esta comunidad la puede conducir a una comunidad de vida; la humanidad de ahora en adelante, es una noción ética: ella es lo que debe ser realizado por todos y cada uno. Mientras la especie humana continúa su aventura bajo la amenaza de autodestrucción, el imperativo es: salvar a la humanidad realizándola. (Morin et al, 2002, p. 43).

Observar el deterioro actual de la calidad de vida de los seres humanos, así como el deterioro, muerte y extinción de diferentes formas de vida en todo el planeta, debe llevar al ser humano a la reflexión y la acción, sí los seres humanos no cambian sus acciones, sí no cambia la visión instrumental que se tiene sobre las personas y el planeta, sí no se frena la industrialización, el consumismo y la guerra la vida humana y del planeta está condenada a su extinción. La pandemia permitió hacer una pausa en los procesos de industrialización, en el afán de la vida misma y dio al hombre la oportunidad de reflexionar sobre su actuar, sus prioridades, sus valores y su esencia ecosistémica, y desde esa reflexión retoma especial vigencia la invitación de Morin para desarrollar una ética de comprensión planetaria.

Esa comprensión planetaria se orienta a educar en la sostenibilidad con amor, a buscar estrategias que permitan una vida sostenible y desarrollar una conciencia reflexiva que no tolere ni sirva a la explotación, apropiación, reducción, mecanización y fragmentación de la naturaleza en partes.

Yo creo que es muy valioso que desde el colegio se les inculque a los niños el amor por el campo, ahora ellos no quieren saber nada del trabajo en la finca, el cultivar, o cuidar los animales, todos piensan en ser doctores, pero las ciudades están llenas de gente estudiada sin trabajo y sin quien cultive la tierra, los campos no hay quien produzca ni una panela para las ciudades. (Madre de familia, en matriz de Lectura Dialógica. Eje Articulador de Comprensión: Educación Rural. In situ)

Lo anterior emerge al desarrollar una identidad y conciencia terrenal, que, de acuerdo a Morin (1999), solo es posible si se aprende a "estar ahí" el planeta, aprendizaje que exige el desarrollo de una conciencia antropológica, una conciencia ecológica, una conciencia cívica terrenal y una conciencia espiritual.

Profe a los muchachos hay que enseñarles a trabajar el campo, pero bien, como nos enseñaron a nosotros a cuidar, a usar los abonos naturales a no usar tanto químico o no usarlo porque por eso es que ahora a uno siembra y a la mata le caen muchas plagas,

eso es porque la tierra ya está cansada y envenenada, hay que volver a lo natural y orgánico que llama ahora, así se intercalan los cultivos, la tierra descansa y no hay que usar tantos riegos, que ese químico es el que enferma a la gente y ahora a todos les da ese cáncer, por eso es que en otros países pagan mejor todo los productos orgánicos, hay que preguntarle a la gente mayor que nos vuelvan a enseñar no tanta técnica ni uso de químicos sino como ellos lo hacían y así si las cosas funciona y lo otro es que hay que saber trabajar en grupo en comunidades, pero la envía no deja, eso sí que es complicado, solo piensan individual y no en el bien de todos. (Padre de familia, en matriz de Lectura Dialógica Eje Articulador de Comprensión: Educación Rural. In situ)

La preocupación por recuperar esa conciencia planetaria, el sentido de pertenencia, complementariedad y totalidad con la naturaleza se puede observar en la siguiente historia contada por los ancianos de la India central y transcrita por Vandana Shiva (1991), en su ensayo titulado “el vínculo sagrado por la tierra”:

El bosque estaba en llamas. Empujadas por el viento, las llamas se acercaron a un bello árbol en el que estaba sentado un pájaro. Un viejo que escapaba del fuego vio al pájaro y le dijo: “pequeño pájaro, ¿por qué no huyes volando?, ¿has olvidado que tienes alas?” Y el pájaro le contestó: “Hombre viejo ¿ves sobre mi este nido vacío? Ahí es donde nací. Y en este pequeño nido del que surge este piar estoy criando a mis hijos. Los alimentos con el néctar de las flores de este árbol, y yo me alimento de sus frutos maduros. ¿Ves los excrementos caídos en el suelo del bosque? Muchos brotes surgirán de ellos, y así ayudo al crecimiento de la vegetación, como hicieron mis padres antes que yo y como harán mis hijos después de mí. Mi vida está ligada a este árbol. Si muere, seguro que moriré con él. No, no he olvidado mis alas. (Shiva, 1991, p. 41)

La comunidad educativa en medio de la pandemia y en su contexto rural ha identificado que la educación rural debe reinventarse, tomar un giro hacia una educación planetaria que recupere el valor, el cuidado y el respeto por la tierra, por los saberes campesinos y en ese

sentido dignifique el trabajo de las personas que cultivan los campos; la tierra es fuente de vida, por eso se debe hacer uso responsable y respetuoso de cada uno de los recursos que brinda, la vida de la especie humana y de todas las formas de vida del planeta está en riesgo por el mal uso y la sobre explotación de los recursos; se requiere cambiar la mentalidad consumista y empezar a reciclar, reutilizar, hacer uso adecuado de los recursos naturales teniendo como referente la estabilidad biológica, la tierra es un sistema vivo, compuesto por otra cantidad de sistemas, todos con autonomía y dependencia, si se afecta uno de ellos se afecta todo el equilibrio del planeta, eso es lo que está sucediendo con el calentamiento global y demás problemas ambientales, por eso es urgente que la educación rural posibilite el uso sustentable y sostenible de los recursos naturales de tal modo que las personas no tengan que migrar a las ciudades, sino que haciendo uso de prácticas no destructivas ni contaminantes y respetando los ciclos de la naturaleza puedan obtener del campo todo lo necesario para vivir dignamente, contribuyendo al bienestar de las comunidades locales y las grandes ciudades.

4.1.3 Tejido Escuela, Comunidad Aprendiziente, Bioaprendizaje

El tejido escuela, comunidad de aprendizaje, bioaprendizaje se teje a partir de las interrelaciones y vínculos, los cuales siguiendo a Maturana (2001) se construyen desde la aceptación mutua o la negación del otro y guían los dominios de comprensión, explicación de la realidad y construcción del conocimiento, el autor refiere: “Si me encuentro con el otro desde una posición en la que pretendo tener acceso privilegiado a la realidad, el otro debe hacer lo que yo diga o está en contra mía. En cambio, si me encuentro con el otro, consciente de que no tengo ni puedo tener acceso a una realidad trascendental independiente de mi observar, el otro es tan legítimo como yo y su realidad es tan legítima como la mía (...).” (p. 55).

Es a través del vínculo que los diferentes miembros de la comunidad educativa configuran la escuela, tejen relaciones entre ellos, haciendo uso del lenguaje verbal o no verbal que les permite expresar su emoción y sus diferentes dominios de interpretación, de esta manera,

logran establecer consensos, llegar a acuerdos o visibilizar los disensos y se convierte en un continuo ejercicio de empoderamiento, respeto y diálogo entre sujetos para hacer el tránsito de comunidad educativa a comunidad de aprendizaje.

En este sentido el reto grande de las instituciones educativas es consolidar verdaderas comunidades de aprendizaje en donde cada uno de los sujetos en sus roles de estudiantes, docentes, padres- madres, directivos construyan vínculos fuertes, entendidos como relaciones sinérgicas, retroactivas recursivas y colaborativas que permitan alcanzar los objetivos acordados. *Concebir la escuela a partir de los vínculos (relaciones, interacciones e intercambio de experiencias cotidianas) de los sujetos que la habitan, es valorarla como un escenario vivencial de intersubjetividades que guía su accionar hacia el aprendizaje, en el cual se reconoce que existe una relación directa entre el aprender y la esencia del estar vivo, no existe vida sin su nicho vital (relación organismo- entorno), por eso procesos vitales y cognitivos se co-crean, dimensionando a los seres humanos como sistemas*

aprendientes. (En Red de sentido Escuela Encuentro de Fuerzas Vivas. In situ)

Una escuela que reconoce al ser humano como un sujeto inacabado, que se hace a diario y que en su relación directa con en el mundo en el que vive, se crea y transforma a partir de sí mismo, de la aceptación, valoración, complementariedad y respeto del otro, requiere reorientar las prácticas educativas hacia procesos de mediación bio pedagógica, que respeten la libertad y autonomía de quienes aprenden y a ejemplo de los sistemas autopoieticos permiten la creación de sí mismo en el placer inherente al ser siendo, al ser creándose.

El emerger de comunidades de aprendizaje permite resignificar el rol de cada uno de los sujetos que la integran, sujetos que toman vida a través de múltiples imágenes, en ocasiones complementarias, en ocasiones contradictorias, pero en el ejercicio dialógico llegan a comprenderse como una totalidad con varios matices.

Yo extrañaba mucho mi escuela, mi profe y mis compañeros, estudiar en la casa no me gustaba tanto, pues no me tenía que levantar temprano eso era lo único que sí me

gustaba, pero no las guías no, era más difícil entender los temas, pero ahora todos estamos en la clase y reímos y aprendemos, no nos podemos tocar mucho, ni quitarnos el tapabocas, pero hacemos cosas diferentes y aprendemos, la profe me explica en mi escritorio cuando no entiendo el ejercicio, me ayuda y yo le ayudo a los otros niños que no entienden matemáticas porque a mí eso sí me gusta y es fácil. (Estudiante Básica Primaria, en matriz de Lectura Dialógica Eje Articulador de Comprensión: Escuela. In situ)

Profe, yo hago las guías y voy a la escuela, y eso que uno se expone porque ellos no se cuidan en las veredas, no usan tapabocas y se la pasan jugando, pero prefiero así porque si no, menos es el compromiso de los padres, ellos ya saben que deben llevar los cuadernos para que yo los revise en casa y se los devuelvo la siguiente semana, yo hice un horario para poder trabajar por cursos, para llamarlos y la mamita que tiene internet en la casa me colabora y los niños van una vez por semana para hacer la clase virtual, y otros les recargan los datos, pero es cierto hay que hacer videos explicativos, eso es tiempo yo soy muy comprometida y los fines de semana me dedico a eso para poder hacer guías en la tarde para la otra semana, es demasiado trabajo y los que aprovechan bien, y los papás que no ayudan porque finalmente no es culpa de los niños son los papás que prefieren gastar la planta en otras cosas y no en la recarga para la semana. En cada guía yo les propongo una actividad para que la realicen en compañía de los padres algunos sí lo hacen otros se quejan por todo, y uno sabe que algunos tienen a los niños trabajando ayudando en las fincas. (Docente primaria, en Ficha de Observación 01. In situ)

Las comunidades aprendientes son dinámicas, se mantienen vivas gracias a la reflexión constante de su praxis que les permite hallar constantemente nuevos y mejores sentidos pedagógicos y al superar la linealidad en los procesos de enseñanza/aprendizaje resignifican sus formas, métodos y lenguajes para comprender el aprendizaje como un saber encarnado que

emana desde los procesos de autoorganización y hacen posible vivir, convivir y transformar el mundo. A partir de la relación recíproca entre procesos cognitivos y procesos vitales; “vivir y aprender en un proceso de autoorganización”, se pueden dimensionar las prácticas educativas como sistemas vivos, constituidos por redes, con capacidad de interactuar entre sí y de desarrollar habilidades para regenerarse, de tal manera que son capaces de formar nuevas estructuras y patrones de comportamiento, mediados por su autonomía. En ese sentido, asumir la connotación de las prácticas educativas como redes vivas e interactivas abre otros horizontes de comprensión y acción de los procesos educativos y convivenciales, en donde el conocimiento se gesta a través del el bucle enseñanza - aprendizaje - escenarios vitales, y permite reflexionar sobre sobre todas las experiencias que dan vida a la dinámica escolar, aún más en el contexto de pandemia, que vinculo de forma directa otros escenarios vitales visibilizando a docentes, estudiantes, padres y directivos como sistemas aprendientes. La gesta de nuevos conocimientos configurados desde el emocionar, los vínculos y el lenguaje contribuye a la transformación de las comunidades, en la dialógica aprendencia / convivialidad los procesos enseñanza -aprendizaje abarcan todos los escenarios vitales, por lo tanto, las prácticas educativas vinculan la vida como punto de inicio, prioridad y meta de todos los aprendizajes, y la convivencia se asume como el espacio vital de interacciones diarias que posibilita la aprendencia.

En este escenario la escuela emerge como un mundo de diversidades, redes y complejidades, que día a día se hace más amplio y diverso, se configura y transforma en la cotidianidad, en el entretreído de relaciones con la comunidad de la cual hace parte, que diluye fronteras, posibilitando la creación de redes y vínculos que van más allá del espacio y el tiempo. (En Red de Sentido Escuela Encuentro de Fuerzas Vivas. In situ)

Pensar las prácticas educativas en términos de sistemas es fundamental para su transformación, ya que visibiliza la participación de todos los miembros de la red (comunidad), los cuales pueden generar transformaciones que emergen por el acoplamiento dentro de los procesos internos pero que al tiempo puede afectar a lo externo del sistema vivo o de la red.

Visto de este modo, aprendizaje y vida se vuelven un solo proceso, se aprende para vivir y aprender es una condición fundamental del estar vivo. Por lo tanto, no es posible entender al ser humano, su relación con el mundo y por ende los procesos de enseñanza aprendizaje al margen de las relaciones dialógicas ser humano-mundo, las cuales posibilitan los espacios de creación, reflexión y transformación.

La connotación sistémica de las prácticas educativas las convierte en el dispositivo que transforma la convivencia escolar en época de pandemia, consolidando la escuela como el espacio vital de formación, aprendizaje y transformación social desde el empuje individual, pero en interacción interdependiente, ósea un espacio relacional, porque si bien el ser humano tiene una dimensión individual, es a través de las interacción y vínculos con sus semejantes y el entorno ecosistémico que desarrolla autoconciencia e identidad individual, reconoce el mundo propio y el de los otros e identifica los lazos que lo vinculan como individuo, especie y sociedad y le permiten aceptar, rechazar o transformar su realidad. El diálogo convivencia escolar - prácticas educativas emerge de manera diferente en cada contexto, no se vive igual en el medio rural donde las situaciones de marginalidad, pobreza y carencia de equipos tecnológicos y conectividad obligan a los aprendientes a flexibilizar, adaptar y transformar el proceso enseñanza- aprendizaje y a resignificar el sentido de la evaluación. De esta manera, la convivencia emerge como espacio de encuentro de diversidad de individualidades que al entrar en diálogo configuran y dan sentido a lo colectivo y social, permiten la vida en comunidad y la construcción de conocimiento a partir de las experiencias vitales en contexto de pandemia.

4.1.3 Tejido Vida Rural - Educación Rural - Pedagogía Rural

Este tejido se trenza a partir de los saberes campesinos, que desde la lógica positivista han sido enmarcados como saberes no científicos, por eso, intentar comprenderlos no resulta tan fácil, más aún, cuando existen unas fuerzas de poder y saber que a lo largo del tiempo han guiado al mundo rural hacia el mercantilismo y el utilitarismo y que al seguir modelos urbanos

de industrialización han generado grandes transformaciones en la vida rural (las formas de pensar, sentir, vivir y convivir de los habitantes rurales)¹⁰.

Acorde con lo anterior, tejer los conceptos ruralidad y educación rural desde el reconocimiento de los saberes campesinos resulta indispensable para promover procesos de reflexión, resistencia y transformación que reivindiquen los sujetos, los saberes y el territorio, más aún si se tiene en cuenta que Colombia se caracteriza por cambios continuos en sus modelos educativos y su fuerte inclinación por transferir a las instituciones educativas modelos de otros países, que en su mayoría desconocen las particularidades de los territorios y las comunidades rurales, el contexto de pandemia, no solo sacó a la luz las brechas educativas entre el campo y las ciudades, sino la descontextualización de la educación que las comunidades rurales reciben y la gran necesidad de consolidar prácticas educativas que se orienten no solo a buscar la productividad de las personas y el campo, sino el respeto y reivindicación con el entorno ecosistémico.

Las instituciones educativas rurales en medio de la pobreza, marginalidad y abandono enfrentan grandes retos y transformaciones, el contexto de pandemia obliga a la implementación de prácticas educativas emergentes, las cuales siguen centradas en los aprendizajes que den razón a las exigencias de un mundo globalizado; se continua desconociendo los vínculos de los seres humanos con la tierra y con sus semejantes, de esta manera, aunque se reconoce que

la no presencialidad en las aulas promueve otras formas de convivencia sin contacto corpóreo entre todos los miembros, se siguen promoviendo relaciones verticales que impiden la transición de comunidades educativa a comunidades aprendientes.

¹⁰ La expresión habitante rural hace referencia a todas las personas que viven en territorios rurales, que hacen parte de alguna etnia, raza o comunidad o simplemente habitan estos territorios desempeñando diversas labores, por lo tanto, no se refiere exclusivamente a las personas que, por su cosmovisión, arraigo a la tierra o trabajo en ella se reconocen como campesinos.

Si bien es cierto, que tanto el gobierno nacional como el Ministerio de educación reconocen que la educación que se imparte y recibe en las áreas rurales no está contribuyendo al desarrollo de las comunidades y a superar su marginalidad o pobreza, ya que como lo refiere Chaparro (1987), citado por Arias (2014):

... cada día tiende a agudizarse la dimensión de marginalidad de la población campesina más pobre. (...) La muy limitada educación que reciben es precaria y en varias situaciones nocivas, de ella se derivan todo tipo de espejismos que aceleran la migración de los jóvenes del campo a la ciudad en busca de oportunidades que les permita mejorar su condición de vida.

El interés por superar la situación descrita se ha limitado a implementar estrategias para ampliar la cobertura, mejorar la calidad y disminuir la tasa de deserción escolar, estrategias que desde su diseño pueden parecer esperanzadoras, pero desde el sentir de los habitantes rurales no tienen en cuenta sus necesidades, intereses y cosmovisión. Por lo tanto, es común observar que siguiendo las líneas de los Proyectos Educativos Rurales que se lideran desde un escritorio en las diferentes Secretarías de Educación, las instituciones rurales ajusten sus Proyectos Educativos Institucionales para implementar modelos educativos como Escuela nueva, Aceleración del aprendizaje, Post primaria, SAT, etc, que solo pretenden seguir un modelo hegemónico de educación y dar respuesta a las demandas del estado, en especial en lo relacionado a reducir el gasto público, y no promueven una educación rural contextualizada y pertinente que realmente reconozca y permita otras formas de relacionarse con la tierra y el mundo, en donde los saberes campesinos y saberes académicos se complementan y posibilitan el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano y el uso responsable del medio ambiente, comprendiendo la relación con la tierra desde el amor, el respeto y el sentirse parte y no dueño de ella como un sistema vivo. Lo anterior lo viven un buen número de directivos docentes rurales de Cundinamarca, quienes al iniciar el año escolar y en el proceso de estudio técnico que realiza la Secretaria de Educación a cada institución, observan que las políticas educativas rara vez

tienen en cuenta la realidad, el contexto y las necesidades de las instituciones y sus comunidades.

Realmente la situación para las instituciones rurales no es fácil, cada año los rectores debemos luchar para que no nos quiten maestros o nos nombren los que se necesitan, al Ministerio no le interesa la calidad de educación, ellos solo aplican una fórmula para establecer la relación maestro/alumnos. En ese sentido la mayoría de las escuelas rurales de las zonas más alejadas solo cuentan con un docente, creo que aunque hacen un gran esfuerzo y es un tema de vocación no es mucho lo que se puede lograr cuando en un salón el docente debe atender, orientar a estudiantes de los seis grados, y secundaria la situación es similar lo que hacen es unir grupos de esta forma tenemos cursos con más de 30 estudiantes o lo que es peor unen grados, entonces que calidad se puede alcanzar cuando en una misma aula el docente debe orientar estudiantes de sexto y séptimo al mismo tiempo, todo eso va en detrimento de los estudiantes y los maestros, de esa forma la institución es obligada a implementar metodologías como escuela nueva o post primaria que no se ajustan a las necesidades e intereses de las comunidades.(Rectora IERD Murca, en Circuito Relacional Educación Rural en Procura de Recuperar la Identidad Terrenal. in situ)

Lo anterior resulta desesperanzador ya que, los PEI de las instituciones están configurados a partir del reconocimiento de las particularidades del entorno, las necesidades de las comunidades y el ideal de persona que se desea ayudar a formar, las directrices y normatividad del MEN las invisibiliza y le obliga a adoptar modelos hegemónicos:

Desde la cosmovisión de los habitante rurales que realmente se identifican como campesinos, la ruralidad es la generadora de la vida misma, en ese sentido, no se puede concebir la vida del ser humano y todos los seres vivos del planeta sin el agua, el sol, el aire, la tierra, que se complementan para dar origen a las montañas, los ríos, a una diversidad de fauna , flora y alimentos, al tiempo que dimensiona el valor del campesino

y la necesidad de cuidado del entorno ecosistémico, sin embargo esto no se tiene en cuenta en los PER, que guiados por una pedagogía tradicional y con la premura de obtener buenos puntajes en las pruebas estandarizadas llegan a concebir la ruralidad al margen de los territorios rurales, los campesinos y la vida rural. (En Circuito Relacional Concepto Generador Educación Rural en Procura de Recuperar la Identidad Terrenal. In situ)

Profe pues el campo es el que da de comer a las ciudades, sin nosotros los campesinos la gente aguanta hambre, si ve lo que está pasando con esto del Covid, ahora no se pueden llevar los alimentos, todo está caro y mucha gente que vive en la ciudad está esperando que den paso para devolverse a sus pueblos. En Bogotá las cosas están duras, y más ahora sin poder salir a trabajar, aquí uno está tranquilo, se siembra y hay que comer, poco o mucho se cuidan unos animales y hay a que echarle mano, en fin, uno está tranquilo acá. Ojalá con todo esto el gobierno entienda que hay que invertir en el campo, en educación para que los muchachos aprendan a trabajar y a cuidar la tierra, para que no se vayan para la ciudad porque ahora nadie quiere trabajar el campo, ya no se consigue quien ayude en la finca, aunque con ese encierro en la ciudad ya son muchos los que se quieren devolver. (Padre de familia, en Círculo de Diálogo Eje Articulador de Comprensión: Educación Rural. In situ,)

De ahí, la importancia de reorientar el horizonte de sentido que se le está dando a la educación rural, para pasar de una educación rural a una pedagogía rural, en la que se tenga las necesidades, saberes e intereses de los habitantes rurales y al mismo tiempo se reconozca que existen diferentes tipos de ruralidad; no poseen las mismas necesidades, intereses y arraigo a la tierra las personas que viven en las veredas más alejadas de un municipio, en donde no se tiene acceso a las tecnologías de la información y la comunicación Tics, es más ni siquiera se cuenta con vías de acceso vehicular, se llega caminado o a lomo de mula, a las personas que viven cerca o en la zona urbana del municipio, sin embargo todo el municipio está catalogado como

rural. Lo anterior resalta la importancia de una educación rural pertinente en donde las prácticas educativas además de promover los saberes académicos, fortalezcan la identidad de cada comunidad, el arraigo y las relaciones con el territorio basados en un compromiso ético, ese respeto, preocupación y cuidado por todas las formas de vida, lo anterior necesariamente acaece en una nueva forma de vivir y convivir, en una convivencia escolar comprendida en términos de convivialidad. Visto de esta manera la educación rural no puede encajarse en los marcos fijos de la educación tradicional, debe ser abierta y flexible que integre la cotidianidad, los saberes y sentires de la diversidad de habitantes rurales y posibilite una mejor calidad de vida, por lo tanto no se concibe en los mismos términos de una sociedad consumista y acumuladora de bienes materiales; el contexto de pandemia mostró que el fundamento epistémico que guía la educación rural tradicional no da respuesta a las necesidades de las comunidades y el entorno, sino que favorece el imaginario utilitarista de la tierra, que ha sido la causa de los grandes problemas ambientales, sociales y económicos.

Se requiere de una educación rural reencantada, integral, compleja y holística, que introduzca la dimensión ambiental en los ámbitos del conocimiento y la vida cotidiana, que asuma los procesos de construcción del territorio como un proceso histórico, que forme sujetos pensantes y transformadores, que mire detrás del sujeto y recupere la dimensión ética de la escuela, sin verdades universales que reduzcan al mundo, donde el ambiente no se asuma como un recurso, ya que somos parte de él y establecemos una sinergia dónde los saberes nos permiten ser felices y vivir en paz.(En Circuito Relacional Concepto Generador Educación Rural en Procura de Recupera la Identidad Terrenal. In situ)

Desde las lógicas antes mencionadas emerge una pedagogía rural que reconoce la escuela como un aula vida, en donde los primeros aprendizajes se orientan a conocer el medio que habitan y a partir de los acciones diarias y cotidianas que realizan en las familias o comunidad

desarrollan habilidades y construyen conocimientos sin perder la identidad con el territorio, en ese sentido la pedagogía rural permite el diálogo permanente de saberes y vincula al proceso educativo a toda la comunidad, e identifica que la población escolar por su relación y trabajo constante con la tierra desarrollan principalmente la motricidad gruesa. El reto grande de las instituciones rurales es lograr que los habitantes rurales recuperen o no pierdan el interés por la vida rural, que decidan quedarse en sus veredas, en lugar de emigrar a las ciudades, que identifiquen que hay una lógica capitalista que guía al ser humano a buscar la felicidad en los bienes materiales, la cual resulta muy tentadora, pero a pesar de ello deciden quedarse porque encuentran en el campo una gran oportunidad para tener un vida digna, ósea suplir sus necesidades económicas, culturales, afectivas, educativas, y sociales.

Las clases de proyectos a la mayoría nos gusta vamos a trabajar a la huerta, en los cultivos de cada uno o con los animales, así aprendemos cosas nuevas, pero también lo hacemos como en nuestras fincas, y con lo de las lombrices hacemos abonos sin químicos, y desde la clase de emprendimiento pues aprendemos como hacer rentable los proyectos, pero a otros no les gusta porque no quieren embarrarse, el trabajo en el campo no es para todos, pero hay que aprender. (Estudiante Secundaria, en Matriz de Lectura Dialógica Eje Articulador de Comprensión: Educación Rural. In situ). Hay gente que cree que el campo es feo eso no es verdad en el campo hay muchas plantas, árboles y animalitos y nosotros vivos tranquilos, ahora mis primos que estaban en Bogotá viven con nosotros porque allá estaban aburridos y los papás sin plata, les tocaba estar encerrados, acá salimos y cuidamos las vacas y las gallinas y vivimos bien y cuando necesitamos algo vamos al pueblo a comprar pero no panela, queso ni café eso lo hacemos con mis papás en la finca y lo vendemos en el pueblo, y también los huevos criollos, también zanahoria, cilantro, cebolla todo eso no se compra porque lo sembramos y con el maíz y la cuajada se hacen las arepas. A mí me gusta el campo lo feo es cuando llueve mucho y el camino se pone muy feo con

mucho barro o cuando nos tocaba estudiar en la casa, porque sin internet y todo por teléfono uno no aprendía y se aburría. (Estudiante Primaria, en Matriz de Lectura Dialógica Eje Articulador de Comprensión: Educación Rural. In situ)

En el contexto de pandemia los habitantes rurales y de manera especial la población escolar enfrentó dos situaciones paralelas, por un lado estuvieron marginados y vivieron grandes dificultades para continuar sus procesos educativos debido a las carencias de conectividad y equipos tecnológicos y, por otro, no vivieron un estricto confinamiento, al no permanecer encerrados en sus fincas, aunque el transporte intermunicipal estaba restringido, podían desplazarse en sus veredas, continuar con su vida diaria, ayudando en las tareas del campo, compartir con vecinos y familiares cercanos y disfrutar del contacto diario y permanente con la naturaleza en sus diversas formas, fauna, flora, paisaje, lo anterior despertó conciencia entre la comunidad educativa del valor del campo, de la necesidad del cuidado de la naturaleza y visibilizó el fuerte vínculo entre hombre - naturaleza, no como dominador - dominado, sino como una interdependencia ecosistémica y en ese sentido la escuela, como territorio vivo no puede continuar reproduciendo lógicas capitalistas, hegemónicas y homogeneizadoras, al contrario debe crear experiencias alternativas, nuevas formas de pensamiento en donde el saber empírico de los habitantes rurales entran en diálogo y reconocimiento con los saberes científicos y el concepto de desarrollo respeta la naturaleza y promueve la participación, sentido de pertenencia e identidad de las comunidades.

En este sentido, este tejido invita a reflexionar sobre: ¿qué es ruralidad?, por qué una educación rural? y para qué una pedagogía para la Colombia rural? interrogantes que indagan por el territorio, los pobladores rurales, las prácticas educativas, en donde tan importante como el reconocimiento de los saberes campesinos es el rol vital de los maestros rurales que, llamados a facilitar la construcción de conocimientos colectivos desde los contextos rurales- locales, llegan a convertirse en líderes en sus comunidades y reivindican la vida rural, de esta forma la educación rural debe reconocer el contexto de cada comunidad, sus necesidades, intereses,

saberes y posibilitar el desarrollo de todas las dimensiones del ser humano en su contexto y en respeto al entorno ecosistémico.(En Circuito Relacional Educación Rural en Procura de Recuperar la Identidad Terrenal. In situ)

...la educación rural debe hacer que en el territorio sus moradores valoren lo que tienen y se sientan protectores de la tierra que habitan. La escuela enseña el aprovechamiento de los recursos naturales y favorece el fomento de hábitos alimenticios saludables, el uso de la soberanía alimentaria, la satisfacción de las necesidades básicas. Desarrolla prácticas agrícolas orgánicas y agroecológicas, facilita el uso de recursos que protejan los ciclos del agua, el manejo de basuras, el conocimiento de su territorio. La escuela afirma el valor de la vida, una vida con justeza, solidaria con los demás y en equilibrio con el ambiente. (Arias, 2014, p. 80).

4.1.5 Tejido Cotidianidad - Nueva Normalidad - Normatividad

La vida cotidiana se configura desde la subjetividad y la intersubjetividad, de esta forma los fenómenos macro sociales en el campo educativo pueden llegar a comprenderse a partir de las acciones diarias de las personas que se reconocen como sujetos sociales. En ese sentido todas las personas independientemente del rol que desempeñen tienen una vida cotidiana que se nutre de infinidad de eventos personales, familiares y sociales, por eso la investigación tomó como referente las experiencias vividas en la cotidianidad por cada uno de los miembros de la comunidad educativa de la IERD Murca - en el contexto de pandemia para que desde su emocionar y lenguajear se pueda llegar a interpretar las formas de la convivencia y las prácticas educativas emergentes, ya que como lo refieren Piña & Cuevas (2004) desde la cotidianidad “pueden comprenderse las acciones humanas de los actores de una institución y, más detalladamente, cómo construyen su mundo particular” (p. 104).

Comprender la cotidianidad desde la vida misma es identificar en cada una de las acciones grandes o pequeñas que se realizan como tomar un baño, almorzar o dialogar, con su

carácter subjetivo se convierte en emociones y sentimientos, tiene una dimensión personal porque cada sujeto tiene una forma de vivir y una dimensión social porque las acciones que realizan los sujetos son validadas o rechazadas por la colectividad, de esta manera emergen códigos conocidos y aceptados por el grupo. Cada familia, institución o grupo teje acciones de forma racional o no racional, consciente o no consciente y llegan a configurar historias que solo pueden ser interpretadas por y desde el mismo grupo. Adentrarse en la vida cotidiana de la comunidad y llegar a comprenderla de forma sistémica y compleja, solo es posible desde el lenguaje y el emocionar de un observador encarnado que además de observa se teje, involucra y ayuda a configurar la cotidianidad de la comunidad.

La vida diaria de estudiantes, maestros, padres aún la de la rectora ha cambiado, no es solo cambios en las rutinas, es un cambio en los roles, en los escenarios, creo que este proceso de estudio en casa es complicado, no estábamos preparados para ello, demanda otras habilidades, formar otros hábitos y contar con herramientas tecnológicas y conectividad, no es solo por el diseño de las guías es que uno no sabe cómo ayudar a los niños, a la mayoría les toca solos, los padres no tienen tiempo o no saben, entonces prefieren que los niños no estudien y ayuden en las labores de la finca y hasta a la rectora, le queda duro, ella es la que entrega guías y PAE en todas las veredas y bueno pues anima a los niños para que no deserten, a nosotros nos preocupa eso, los niños no están aprendiendo, diseñamos estrategias, los llamamos pero se nota que ellos están en otro cuento, el estudio pasó a un segundo lugar. (Docente Básica Secundaria, en Matriz de Lectura Dialógica Eje Articulador de Comprensión: Ser Humano. In situ)

Profe yo no seguí haciendo las guías porque no entiendo mucho, es verdad que los profesores me llaman y me preguntan si he entendido o no, pero eso es muy difícil, ellos mandan videos explicando pero eso se demora mucho en descargar y uno se aburre, y ahora hay trabajo en el invernadero con lo del tomate, entonces yo si quiero estudiar pero voy a regresar el próximo año cuando ya sea presencial, porque ya estoy muy atrasado,

mejor repito el año porque eso virtual no me gusta así uno no aprende igual. (Estudiante Secundaria, en Matriz de Lectura Dialógica Eje articulador de comprensión: Escuela. In situ).

Las narraciones anteriores, dejan ver como los procesos de enseñanza aprendizaje vivenciados en época de pandemia, brindan otro horizonte de comprensión de las prácticas educativas, el cual se aleja del ejercicio de transmisión, repetición y valoración de conceptos preestablecidos, y se orienta a la configuración de prácticas inter y transdisciplinarias que propician a partir de la comprensión del entorno ecosistémico, la construcción de saberes pertinentes, flexibles y adaptativos a los escenarios cambiantes en los que toma lugar la vida; en otras palabras una comprensión dialógica de las prácticas educativas en la que el pensamiento tradicional se enriquece con el pensamiento articulador de la complejidad para visibilizar y comprender las relaciones existente entre todo el universo ecosistémico y la responsabilidad de todos en el tránsito de comunidades educativas a comunidades aprendientes.

Por otro lado, la cotidianidad de las comunidades educativas se ha visto transformada por la implementación de nuevas normas, con las que se procura el retorno a la normalidad y la reducción de los impactos económicos y sociales de la pandemia, durante la época de encierro y aislamiento obligatorio las aulas fueron cerradas y los procesos de enseñanza a aprendizaje se trasladaron a otros escenarios, actividades escolares, laborales y familiares convivan bajo un mismo techo las 24 horas del día, situación que fue llevadera por un tiempo pero que luego genero deserción escolar, aumento en la violencia intrafamiliar, pérdida de poder adquisitivo de las personas; con el cierre de todos los establecimientos la situación económica del país era inviable, entonces las normas cambiaron y se empieza permitir una apertura gradual de los diferentes sectores económicos, incluyendo la educación, en cuyo proceso se debían seguir estrictas normas conocidas como protocolos de bioseguridad, que buscaban evitar el aumento en la tasa de contagios y de personas fallecidas y en ese retorno gradual a la presencialidad se empieza a hablar nueva normalidad, concepto que aún sigue en construcción pero que emerge

con el retorno a las actividades de forma presencial y la apertura de todos los sectores económicos y sociales del país, mediado por el uso obligatorio de elementos de protección personal (tapabocas, gel, alcohol), el cambio de hábitos de higiene y socialización (distanciamiento- lavado permanente de manos) y el control de aforo en los establecimientos.

Ósea, se buscaba el regreso a la normalidad en todas las actividades pero bajo estas normas se regresa a otra clase de normalidad, de esta manera lo que se hacía en la vida diaria se puede empezar a hacer nuevamente, pero de otra manera, retornar al sitio de trabajo o estudio guardando distanciamiento, usando elementos de protección personal, y teniendo otra forma de actuar frente a los compañeros, el contacto físico se limita, se condiciona, afectando el emocionamiento y el lenguaje, con parte del rostro cubierto por los tapabocas se regresa a los escenarios de estudio y trabajo sintiéndose extraños, cercanos pero ausentes.

Si fue raro volver al colegio usando tapabocas y evitando tocar a los compañeros, pero los que queremos estar en clases presenciales, sabemos que es necesario, no se puede de otra forma, bueno con la vacuna ahora podemos estar en el colegio, pero nos toca lavarnos las manos muchas veces y mantener las distancias, lo feo del tapabocas es en el descanso porque uno quiere estar hablando y jugando con los compañeros, en clase no están difícil porque todos estamos en nuestros puestos y los profes no ponen trabajo en grupo, cada uno tiene sus propios útiles, yo no puedo prestar mis cosas, pero los profes nos han explicado las cosas y uno entiende que es por el bien de todos y es mejor estar en el colegio y no en la casa. (Estudiante Primaria, en Matriz de Lectura Dialógica Eje Articulador de Comprensión. Escuela. In situ)

Creo que el deseo de la gran mayoría de habitantes del planeta es regresar a la normalidad, a la vida como cotidiana que se tenía antes de pandemia la reflexión debe llevar a cuestionar si esa tan extrañada normalidad realmente posibilitaba calidad de vida para todos los seres vivos del planeta, más bien, con una visión crítica se puede llegar a concluir que precisamente esa serie de acciones cotidianas que los seres humanos vienen repitiendo a nivel

individual y colectivo son las que dieron origen a la pandemia; sin ir muy lejos los terribles daños al medio ambiental, la devastadora economía capitalista, la falta de un adecuado sistema de salud y educación pública, la rivalidad entre personas y naciones , etc, entonces la pregunta sería: ¿Es a esa normalidad que se quiere regresar?.

Anteriormente se mencionaba que el concepto de nueva normalidad está en construcción, y es precisamente porque desde la reflexión y la crítica que guía a la acción se puede configurar otra normalidad, realmente nueva en el sentido de hacer las cosas diferentes, un escenario en el que la vida se desarrolle en todas sus dimensiones (sociales, afectivas, económicas, culturales) pero en armonía, respeto y cuidado por el entorno ecosistémico, una normalidad esperanzadora en una coexistencia sistémica, recursiva y autopoietica. Lo anterior requiere, retomar lo vivido en la pandemia, configurar aprendizajes al nivel individual y colectivo, que configuren otra sociedad capaz de imaginar, pensar y crear otra normalidad.

Otro elemento de reflexión en este punto es observar cómo la pandemia ha obligado a repensar muchas de las conceptualizaciones existentes, los cambios que se viven dejan ver que conceptos como normalidad, cotidianidad, convivencia, práctica educativa, etc, ya no pueden comprenderse desde las lógicas lineales, objetivas y cerradas que han dominado la construcción de conocimiento, el contexto actual los desborda, por eso es necesario configurarlos desde otra lógica de pensamiento que sea abierto, sistémico, flexible, esa es la invitación del pensamiento complejo.

Capítulo 5: Aportes y Alcances de Conocimiento

Este último capítulo se comporta como un ejercicio reflexivo y propositivo, en el cual los diferentes autores convocados a lo largo del trayecto investigativo, los hallazgos en cada despliegue y las percepciones y significaciones de la comunidad educativa permiten dimensionar nuevamente la gran responsabilidad que tienen las instituciones educativas en la formación de seres humanos que se identifiquen como sujetos y ciudadanos, en la dialógica individuo - sociedad, yo /alteridad, unidad - complejidad y en ese sentido puedan actuar de forma ética, responsable y solidaria con ellos mismos y el entorno ecosistémico. Lo anterior es viable a partir de una transformación en las prácticas educativas, en la forma con se construye el conocimiento

y se transmiten los saberes, de tal forma que se pueda dejar a un lado la escuela vista como escolarización para avanzar en la configuración de la escuela como el escenario de relaciones vitales en donde se resignifica la convivencia escolar.

Entonces urge reinventar la educación en un mundo de crisis, en un mundo en transformación, en riesgo y oportunidad de cambio que se nutre de procesos ocultos y visibles, que identifican las metamorfosis. Morin y Delgado (2014) “No abogamos por una esperanza ilusoria y salvadora sino por una utópica y creadora, activadora y regeneradora que corresponde con el momento que vivimos, que es el momento de actuar” (p.10).

Abogamos por una esperanza basada:

- En las potencialidades de la educación y la política transformadas;
- En el pensamiento del Sur;
- En la sustitución del estar bien o vivir bien por el buen vivir;
- En la reconstrucción de los ideales del conocimiento;
- En el aprovechamiento de la conexión que nos ofrece las infraestructuras de la sociedad – mundo;
- En la reinvención de la educación como dispositivo capaz de contribuir a la toma de conciencia de los peligros que afrontamos y la comunidad de destino que nos define;
- En las acciones renovadoras que surgen desde la base e involucran a los ciudadanos y están hoy todavía dispersas.

En consecuencia, La investigación valora los procesos educativos como procesos sistémicos y dinámicos en reconfiguración permanente, por lo tanto la construcción de conocimiento debe involucrar estrategias que tiendan a la inter y transdisciplinariedad para facilitar la comprensión a profundidad de los fenómenos, la reflexión y la crítica (entendiendo esta última como la superación de la pasividad frente a lo que se transmite a través de un ejercicio activo en la construcción del conocimiento y transformación del entorno). Es en ese

sentido que la relación enseñanza-aprendizaje-evaluación comprendida en términos de bucle recursivo posibilita en primer lugar, una mejor adaptación a los nuevos escenarios que se viven en medio de la nueva normalidad, al tiempo que potencia la búsqueda de soluciones y transformaciones. Lo anterior conlleva a la identificación del sujeto como una totalidad coherente en la cual las dimensiones personales, social y ecosistémica están perfectamente interrelacionadas, pues se reconoce como un sistema vivo de interacciones dinámicas.

De acuerdo a lo anterior, y teniendo en cuenta que en el campo educativo los fenómenos que vienen emergiendo en medio de la pandemia no pueden comprenderse de forma fragmentada sino a partir de sus múltiples relaciones con el entorno, la investigación aporta nuevas comprensiones y alcances de conocimiento que develan esas dialogicidades en convivencia escolar y prácticas educativas y en ese sentido permiten identificar los valores para una educación planetaria, los aprendizajes vitales, los procesos enseñanza, aprendizaje, evaluación en términos de bucle recursivo y los aprendizajes pertinentes en medio de una cultura digital. Comprensiones que se orientan al desarrollo de todas las dimensiones del ser humano, al tiempo que identifican las prácticas educativas y la convivencia escolar como procesos sistémicos y autor recursivos.

5.1 Valores Para una Educación Planetaria

Al interior de los saberes emocionales se encuentran los valores, comprendidos como la forma de vivir- existir de cada persona que se dimensiona en el dominio de las emociones. Al respecto (Maturana 1999, p. 54), refiere: “los valores son abstracciones de dinámicas de la vida social, y como tal corresponden a dinámicas intrínsecas a la vida social”. En ese sentido los valores se relacionan con las emociones, no con la razón y en especial con el amor que es la emoción que posibilita la comprensión humana y la convivencia social.

El contexto de pandemia resignificó los valores, es a partir de la reflexión y toma de conciencia individual y colectiva que se puede reconfigurar las relaciones consigo mismo, con los

congéneres y con el entorno ecosistémicos. En ese sentido, las prácticas educativas y convivenciales deben favorecer una reflexión constante sobre los problemas sociales, ambientales y políticos en contextos locales y globales; y una reflexión crítica sobre el rol que cada miembro de la comunidad ejerce y cómo su accionar individual o colectivo aporta hacia la consolidación de una educación planetaria orientada a alcanzar una vida digna para todos los seres vivos del planeta y el cuidado del entorno ecosistémico. Lo anterior demanda recuperar la condición humana y la identidad terrenal, para que como especie se sientan parte y no dueños de la naturaleza, lleguen a comprenderla como un sistema vivo y autopoietico que se cuida, protege y auto regula, y permite a todos sus desarrollos en armonía dinámica, sin confrontaciones y en una mutua cooperación.

Sin embargo, para que los seres humanos como especie logren superar sus deseos de dominación y sometimiento es necesario que desde la familia y la escuela se fortalezcan valores como la solidaridad, el respeto y el cuidado humano y planetario que desarrollan la “antropo-etica que concierne a la relación entre el individuo singular y la especie humana como un todo”(Morin, 1999, p. 64); la cual se fundan en el amor, el ethos fundamental y esencia natural del sujeto que lo convierte en ser humano; emoción sobre la cual se fundan las acciones de reconocimiento y aceptación del otro y despierta sentimientos, pasiones, conductas que guían a la protección como especie, a cuidar el uno del otro, a desarrollar consciencia de sí mismo y de la otredad y permite el desarrollo de cada miembro de este sistema vivo llamado universo en una sana armonía.

Acá es importante destacar que procurar una sana armonía, implica el respeto y aceptación a lo diferente, sin eliminar los conflictos, los cuales deben ser vistos de forma positiva como oportunidad de aprendizaje y crecimiento personal y social.

5.2 Aprendizajes Vitales

Valorar el aprendizaje como una construcción colectiva que nace de la interacción multidimensional del sujeto con el mundo, supone un cambio en las emociones, los vínculos y los valores, y por ende visibiliza que el aprendizaje se puede promover, pero no transmitir. Por eso, a partir de las diferentes experiencias de vida que la comunidad educativa ha tenido en medio de la pandemia, se dimensiona que la finalidad de todo acto educativo debe ser promover aprendizajes vitales para la convivencia planetaria que den sentido a la vida mediante la autoorganización, el trabajo en equipo y la solidaridad.

Con una visión sistémica, la pandemia mostró la necesidad de un cambio profundo en el paradigma utilitarista y antropocéntrico que domina el mundo, sacó a la luz la necesidad de priorizar la sustentabilidad de la vida, de propender por la coexistencia armónica del ser humano con la naturaleza, y la sociedad. Los nuevos aprendizajes que se requieren en este contexto deben a ayudar a superar el modelo económico que predomina, el cual exige un alto nivel de competitividad de las empresas y las personas para dar respuesta a las lógicas del consumismo descontrolado, disuelve toda clase de vínculos, refuerza la imagen del sujeto como un individuo en competencia permanente con sus congéneres. De este modo se requiere promover aprendizajes vitales que permitan otras formas de comprensión de las relaciones entre seres humanos y entre el ser humano y la naturaleza.

Vivir, convivir y educar son acciones que invitan a la reflexión, al diálogo, al lenguajear, al conversar, al emocionar; incitan a aprender con todos los sentidos y en todos los escenarios de la vida y a enseñar desde la ética del encuentro y el reconocimiento d todos los saberes y contextos para que la escuela se convierta en una verdadera comunidad aprendiente.

Frente a los aprendizajes vitales que se requieren en medio de la nueva normalidad e integrando el principio dialógico se ve la necesidad de establecer puentes entre las diferentes áreas del saber y entre estos y los saberes tradicionales, campesinos y populares, lo anterior a través de proyectos interdisciplinarios que vinculen a todos los miembros de la comunidad

educativa y permita superar la parcelación que se presenta en los currículos y los planes de estudio.

Así mismo los contenidos deben abordarse con enfoque sistémico, es decir que puedan llegar a establecer relación con otros sistemas y a su comprensión en los diferentes niveles sin perder la visión en su totalidad, al tiempo que crean otras formas de relación pasando de un conocimiento disciplinar a uno transdisciplinar. Los aprendizajes guiados por la lógica cartesiana como el análisis, la disyunción y la separación siguen siendo relevantes y necesarios, pero deben complementarse con otro tipo de aprendizajes y saberes (lógica de la complejidad) que permitan integrar el conocimiento para una mejor comprensión de la realidad. En ese sentido los nuevos aprendizajes vitales deben integrar y desarrollar los principios generadores del pensamiento complejo.

A partir del principio sistémico se puede lograr una interrelación cognitiva partes/todo todo/partes. Lo que significa que cada asignatura debe ser vista como un sistema, compuesto por una serie de elementos que están en interacción, poseen una organización y unas cualidades a nivel de sus componentes y del sistema, y de esa forma puede llegar a relacionarse con otros sistemas - asignaturas. El principio dialógico que permite unir dos principios o conceptos que a simple vista se excluyen por ser antagónicos pero que desde la complejidad resultan complementarios, permite tejer diálogos entre diferentes ramas del conocimiento y diferentes formas de acercarse al mismo, en una actitud de respeto a todos los saberes no científicos, como lo son los saberes ancestrales, populares y campesinos que circulan en los contextos rurales.

Así mismo, el principio hologramático, en el que un punto de la imagen del holograma posee casi la totalidad de la información del objeto representado. No solamente la parte está en el todo, sino que el todo está en la parte, permite identificar que la realidad no está hecha de partes aisladas o es una totalidad terminada, sino se configura en una permanente complementariedad entre las partes y el todo. Bajo este principio se pueden desarrollar estrategias de enseñanza/aprendizaje que permitan la comprensión de los fenómenos humanos,

sociales, culturales, políticos, etc a profundidad, y por ende generen aprendizajes vitales que le permitan a las comunidades identificar sus problemáticas y necesidades y planear soluciones pertinentes.

En coherencia, resulta relevante que las instituciones educativas se conviertan en espacios relacionales e interrelacionales en donde los miembros de la comunidad educativa puedan aprender (en coexistencia mutua) lo que Maturana (2001) describe como “habilidades operacionales” (respeto, autorrespeto, autonomía, aceptación, autoaceptación, reflexión, acción) que les permita desarrollar con responsabilidad ecológica y social sus múltiples dimensiones, y tener conciencia de su presente y de la responsabilidad de sus acciones para la vida de las futuras generaciones. En ese mismo sentido se hace relevante que los aprendizajes vitales también se orienten a desarrollar habilidades para vivir en medio de una cultura digital donde las tecnologías de la información y la comunicación Tics son herramienta fundamental para relacionarse con las personas y el conocimiento; en medio de la pandemia se visibilizó como están influyendo de forma directa en la manera de pensar, actuar, relacionarse, y de situarse como miembro activo o pasivo en la familia, la escuela o la sociedad.

5.2 Procesos Enseñanza/Aprendizaje/Evaluación en Términos de Bucle Recursivo

El contexto de pandemia, ha visibilizado la necesidad urgente de reflexionar sobre la forma en que los seres humanos se sitúan frente al saber, al enseñar, al aprender y a la forma como habitan y se relacionan con sus congéneres y con el entorno ecosistémico, reflexión que debe llevar a que las instituciones educativas hagan el tránsito de prácticas antagónicas de enseñanza- aprendizaje centradas en la transmisión de información y en la evaluación tradicional orientada a identificar la memorización y castigar el error hacia unas prácticas recursivas retroactivas enseñanza/aprendizaje/evaluación, en donde se reconoce que los escenarios de enseñanza/ aprendizaje no solo están al interior de las aulas, sino que a partir de esa relación vital organismo/entorno los seres humanos tienen una propensión natural a enseñar y aprender, al tiempo que están llamados a una aprendencia vital.

Valorar la relación enseñanza/ aprendizaje/evaluación como un proceso recursivo y no antagónico deja ver la escuela como una comunidad de aprendizaje, en donde a partir de las relaciones sinérgicas entre las personas se crea un entramado de redes fluidas que dan origen a diversidad de formas de enseñar - aprender -evaluar, por lo tanto, es necesario tener en cuenta las particularidades de cada aprendiente (contexto familia, forma y ritmo de aprendizaje, emociones, intereses, etc) para poder orientar la construcción de aprendizajes vitales, colaborativos, significativos, críticos y pertinentes.

Al valorar los procesos enseñanza/aprendizaje/evaluación como bucle recursivo, el conocimiento efectivamente no se puede transmitir, se produce y emerge a partir de los encuentros, que involucra además de las personas, las tecnologías y el contexto en el que se desenvuelven, como lo plantea Najmanovich (2009), el conocimiento es una actividad vital de un sujeto encarnado, afectivo, activo, entramado con otros y embebido en un ambiente con el que interactúa fluidamente. El bucle recursivo enseñanza /aprendizaje/evaluación permite que las interrelaciones entre los miembros de la comunidad educativa se alejan de la *ética del control* (encuentros normatizados, estandarizados homogenizadores) y acercan a una *ética del encuentro* (vínculos subjetivos que promueven la creatividad, imaginación, curiosidad, exploración en medio de relaciones vitales), como lo menciona Najmanovich (2015) y de esta manera, favorece la formación de sujetos individual y colectivamente libres, responsables, autónomos, convivientes (capaces de pensar y reconocerse en el otro humano y no humano), y en equilibrio con la naturaleza.

En ese sentido, las prácticas educativas deben orientarse como procesos dinámicos, sinérgicos y holísticos que permitan la creación de vínculos, es decir superen las relaciones verticales (marcadas por el sometimiento al poder y a la razón) y dan paso a la *ética del encuentro*, en donde a pesar de las diferencias, diversidad y ritmos de aprendizaje, todas las personas se identifican como pares en la comunidad y desde cada una de sus subjetividades aporta a la trama de la vida. Las instituciones educativas en las que se vivencia la ética del

encuentro, reconocen que el placer tiene un papel relevante, y es una condición indispensable para el aprendizaje; los aprendizajes surgen de manera natural al relacionarse con el placer y el gozo. Por lo tanto, las prácticas educativas deben desarrollarse en medio de la creatividad, el gozo por el conocimiento y las relaciones armónicas con todos los seres del universo. En coherencia con lo anterior, docentes y estudiantes reconociéndose como aprendientes están llamados a promover, facilitar, crear y recrear permanentemente experiencias de enseñanza-aprendizaje en medio de ambientes agradables, que despiertan alegría, curiosidad, propicien la libre expresión, la convivencia y motiven una búsqueda constante por construir nuevos conocimientos.

Así mismo, al reconocer una relación dialógica en procesos vitales /experiencias de aprendizaje se observa como estos últimos desarrollan la capacidad de sentir e implicar todos los sentidos, es decir son experiencias pluri- sensoriales, que emergen en medio del gozo y el placer, despiertan el interés de los aprendientes, promueven la búsqueda de sentido, la empatía en un “implicar y complicar”, crean y recrean nuevas relaciones con el contexto, sinergias entre el aprendiente y el medio; implicaciones personales y sociales que dan lugar a cambios y transformaciones del individuo, la sociedad y del entorno.

De esta forma las prácticas educativas deben propiciar experiencias de enseñanza, aprendizaje y evaluación, en las cuales estudiantes y docentes se conviertan en aprendientes, los primeros retomen su papel protagónico y los segundos sean los facilitadores que le sugieren los medios y los guían hacia la creación y el descubrimiento, permitiéndoles crear, imaginar y descubrir que vive en un mundo de incertidumbres y no de verdades absolutas, y que en medio de los encuentros en el diario vivir pueden llegar a construir sentidos comunes; en ese orden de ideas se hace necesario el uso de metodologías participativas, activas en las que se integre la resolución de problemas, el estudio de casos, el desarrollo de proyectos, que guíen al diálogo, el debate y la búsqueda de soluciones conjuntas.

Con relación a la evaluación hoy más que nunca se requiere comprenderla como un proceso que emerge de forma recursiva en relación con la enseñanza y el aprendizaje, por lo tanto, toma lugar en cualquier momento del proceso. De esta forma supera la lógica positivista de la objetividad que orienta la evaluación como la actividad final guiada a comprobar la adquisición de contenidos o dominio de destrezas. Comprender la evaluación en términos de bucle recursivo conlleva a verla como un proceso de búsqueda y creación en el cual todos los miembros de la comunidad educativa en su condición de aprendientes participan en la formulación de preguntas y búsqueda de respuesta y donde cada respuesta permite a la emergencia de nuevas preguntas, la evaluación desde esta lógica fomenta la curiosidad, valora lo desconocido, respeta los ritmos de cada aprendiente; desde la incertidumbre reconoce que no hay certezas absolutas sólo sentidos compartidos y de ese modo “las ideas y teorías no reflejan sino que traducen la realidad , la cual puede traducir de manera errónea” (Morin, 1999, p. 46)

En coherencia, resulta inficioso que la evaluación se oriente a repetir conceptos, castigar el error o premiar con una nota, lo realmente valioso de la evaluación es promover habilidades para cuestionar, indagar, proponer y solucionar; y en esa medida lleguen a reflexionar sobre el conocimiento construido y la aplicabilidad del mismo, Lo anterior le permite a los aprendientes adentrarse en lo desconocido, reconocer la ignorancia que emerge de lo aprendido, disfrutar todo el camino, asombrarse con lo nuevo, equivocarse y aprender en compañía, en ese sentido no existe una única forma de evaluar las estrategias son múltiples como múltiples son las formas de enseñar y aprender (mapas mentales, lluvias de ideas, debates, ensayos ,etc).

Al apreciar los procesos enseñanza/aprendizaje/evaluación en términos de bucle recursivo, y teniendo en cuenta que estos procesos hoy más que nunca son mediados por las Tics, los roles de los miembros de la comunidad educativa cambian, por lo tanto, el personal docente adquiere la función de guiar, facilitar y motivar porque la información circula en la red, y se requiere que apoyen la búsqueda de la mejor información, orienten hacia la significación de la misma y creen experiencias y espacios que ayuden a configurar mejores conocimientos en

un proceso de construcción colectiva de saberes que necesariamente conllevan a la reflexión permanente de los mismos, lo anterior demanda el uso de estrategias que permitan desarrollar las diferentes inteligencias y habilidades del estudiantado, en ese sentido el trabajo en equipo, el estudio de casos, el aprendizaje por proyectos resultan favorecedores.

En consonancia, la comunidad estudiantil debe transformarse en verdaderos aprendientes, por lo tanto, no pueden auto reconocerse desde la pasividad y el conformismo, al contrario se identifican como personas activas, reflexivas, críticas y capaces de establecer relaciones entre el conocimiento que construyen y el entorno ecosistémico en el que está inmersos; ven la utilidad de sus aprendizajes y los ponen en práctica, identifican los problemas de su entorno y plantean soluciones, asumen con responsabilidad y autonomía su propio aprendizaje, son curiosos, creativos, no temen al error y desarrollan la capacidad de elección que les permite ver en las Tics una gran herramienta de aprendizaje necesaria para vivir en medio de una cultura digital.

Otro elemento sobre el cual es necesario reflexionar en la relación recursiva enseñanza/aprendizaje /evaluación está relacionado con los materiales que se utilizan durante el proceso, los cuales además de posibilitar la transformación del personal docente y el estudiantado en aprendientes, deben ayudar a desarrollar todas las habilidades descritas, en ese sentido dependiendo de la edad se deben seleccionar, diseñar o crear materiales de aprendizaje que sea llamativos e integren todos los sentidos, no se puede olvidar que se percibe con todos los sentidos y la percepción es el primer momento del aprendizaje.

5.4 Convivencia Escolar Desde el Encuentro y la Comprensión

La convivencia escolar identificada como una armonía en el convivir entre todos los miembros de la comunidad educativa, es viable si se trabaja en superar los procesos de comunicación vertical y en recuperar la confianza, estos dos aspectos son fundamentales para

establecer acuerdos, respetar los disensos, reconocer y legitimar a todos los miembros de la comunidad educativa como sujetos de derechos capaces de vivir en comunidad.

Lo anterior es relevante, ya que en el contexto de nueva normalidad el retorno a clases presenciales se hace mediado por protocolos de cuidado y autocuidado que demanda el seguimiento de estrictas normas de bioseguridad, (uso de tapabocas - distanciamiento- desarrollo de las actividades en espacios abiertos) las cuales no pueden ser impuestas, por el contrario, deben dialogadas y concertadas a partir de la reflexión y en procura del bienestar colectivo. En consecuencia, vivir en armonía al interior de la escuela solo puede darse en el ejercicio mismo, al permitir que cada miembro de la comunidad educativa identifique y asuma su rol en condiciones de igualdad y respeto; a partir de él se empodere y participe en forma activa y autónoma en todos los procesos de la vida escolar y se comprometa en la toma de decisiones que concierne a toda la comunidad educativa y que favorecen el bien común.

En este sentido, la convivencia escolar trasciende el plano escolar y se vive como una experiencia ética- estética que no se encaja en juicios de valor, por el contrario, se potencializa al permitir vínculos y relaciones desde una ética del encuentro y la comprensión, que crea, reorganiza y dan origen a otras experiencias reconociendo la individualidad cada miembro de la comunidad y respetando las diferencias como una forma de reconocer y legitimar la otredad: Un ser siendo en relación con los otros seres del universo, guiado por la comprensión humana y la identidad terrenal que le permite entablar relaciones armónicas, desarrollar sus potencialidades y alcanzar un buen vivir individual, colectivo y planetario. .

Es por eso, que los encuentros, los diálogos, las vivencias, los sueños, los disensos, el contacto físico, pueden dimensionarse como espacios de aprendizaje, al reconocer que los aprendizajes emergen en el entramado de las relaciones interpersonales que se fundan en la emoción y no desde la razón; en ese sentido se convierten en oportunidades para desaprender, encontrar y construir nuevas formas de aprender y convivir. Cuando las prácticas educativas toman vida en un ambiente de respeto y aceptación, el lenguaje, los gestos y la amabilidad

permiten reconocer la otredad y generar transformaciones y cambios mutuos, de esta manera, es posible llegar a consensos y trabajar en proyectos colectivos orientados al bienestar mutuo y planetario. Por la tanto, las instituciones educativas están llamadas a fortalecer sus prácticas educativas desde el compartir y la aceptación humana y planetaria en su totalidad, es decir desde el convivir, “tanto el estudiante como el maestro “*y los padres de familia*” cambian juntos en forma congruente en tanto permanecen en interacciones recurrentes” (Maturana,1999, p. 40)¹¹, de ahí la necesidad de fomentar una ética del encuentro y la comprensión que desarrolle el ser, el hacer, y el estar. Lo anterior permite el tránsito de personas aisladas anclados en sociedades fragmentadas a aprendientes y convivientes en sociedades ecosistémicas.

5.5 Cultura Digital y Conocimientos Pertinentes

El gran desarrollo tecnológico y acceso masivo a la información en la red, alcanzado en las últimas décadas ha evidenciado grandes cambios en la concepción del conocimiento, así

como en las formas de enseñar, aprender y evaluar, más aún, en los últimos dos años en el contexto de pandemia las tecnologías de la información y comunicación se consolidaron como el medio principal para desarrollar los procesos educativos reconfigurando no solo el espacio temporal de las prácticas educativas, sino dando origen a otras formas de relación, experiencias de aprendizaje y formas de vivenciar el existir de lo humano, que consolidan una cultura digital y globalizada en la cual la humanidad está inmersa.

Desde antes de la pandemia, en medio de la cultura digital en la humanidad está inmersa, se venía observando la emergencia de personas aisladas, virtualizadas, atrapadas por todo lo que brinda las tecnologías de la información y las comunicaciones Tics y las redes sociales, que permiten, que las personas que tienen acceso a ellas puedan acceder a toda la información de

¹¹ Las palabras en cursiva y entre comillas son mías, no parecen en a la cita textual del autor

forma fácil y rápida y entablar una amistad o tener contacto con personas de cualquier parte del mundo, pero que al mismo tiempo conlleva a que las personas se aíslen y pasen muchas horas frente a una pantalla interactuando, jugando con personas de cualquier parte del mundo o buscando la información que les interesa hasta el punto de descuidar o anular los encuentros reales mediados desde el contacto y el emocionar.

Teniendo en cuenta lo antes mencionado, la tarea desde las instituciones educativas está orientada a generar espacios de reflexión y análisis sobre la fuerza e importancia que vienen tomando las Tics, no solo para el desarrollo capitalista y los intereses particulares en un mundo globalizado sino en el comportamiento y las formas de relación entre las personas y entre personas y el medio ambiente; reflexión que permita llegar a comprenderlas como una red: interactiva, colectiva, dinámica y multidimensional. Esta reflexión debe llevar a observar los nuevos valores éticos y morales, que emergen y se consolida en medio de la crisis social agudizada por la pandemia, la cual amplió las brechas sociales en relación al acceso a la educación, a la información y al conocimiento, de tal forma que las personas con poder adquisitivo no tuvieron mayores inconvenientes al respecto, pero las personas de clases menos favorecidas o que viven en contextos rurales en donde no se cuenta con conectividad no tuvieron acceso a ellas, lo anterior es el rostro de la injusticia e inequidad social.

En la últimos años se ha venido observando cómo los cambios en los diferentes escenarios emergen con mayor rapidez, lo cual demanda que los seres humanos desarrollen habilidades de adaptación a los mismos, por ejemplo actividades cotidianas que antes era obligatoriamente presenciales como las transacciones bancarias, compras, educación ahora fácilmente pueden llevarse a cabo de forma virtual, gracias a los mecanismos tecnológicos, a la comunicación digital y al internet, lo cual reduce costos y tiempo, pero exige el desarrollo de un pensamiento abierto, flexible e integrador que permita reconocer y utilizar los nuevos códigos, lenguajes, sistemas y aplicaciones labor en la cual se deben esforzar las instituciones

educativas, en especial aquellas que están en contextos más pobres o alejados para que los estudiantes no se conviertan en analfabetas digitales.

La consolidación de una cultura digital y global configura una nueva realidad con nuevos problemas y fenómenos que requieren para su comprensión y abordaje conocimientos multidimensionales y transdisciplinarios, es ahí, donde el pensamiento complejo adquiere gran importancia ya que permite apreciar los problemas de forma sistémica, desarrollar la autonomía, la autorregulación y la capacidad de elección. Lo anterior es fundamental ya que las Tics, no se deben estigmatizar, porque al desarrollar la capacidad de elección las personas pueden elegir hacer un buen uso de ellas, leer un buen libro, ver una película, dialogar con personas cercanas o familiares que está al otro lado del mundo, diseñar, crear obras, organizar obras benéficas, campañas a favor de algún fin loable, etc. No se puede olvidar que la tecnología ha sido creada por seres humanos y debe servir a desarrollar todas las dimensiones y la conciencia que nos hace humanos, en ese sentido se hace imprescindible que desde las instituciones educativas se promuevan aprendizajes vitales, conocimientos pertinentes que le permitan a todas las personas desenvolverse de forma adecuada en medio de una cultura digital que avanza, se desarrolla y atrapa de forma acelerada; es decir, desarrollar habilidades digitales para el uso de las tecnologías de la información y comunicación e igual de importante desarrollar la autonomía, autorregulación y capacidad de elección que le lleven a hacer uso apropiado de ellas, de tal forma que no se vuelvan esclavos de estas tecnologías, no se dejen seducir por la información poco útil y peligrosa que circula en la red y recuperen el horizonte de comprensión de la vida en términos de conciencia de lo humano e identidad planetaria.

A Manera de Cierre y Provocación

El tránsito por el trayecto método, metódica, metodología permite llegar a plantear unas conclusiones a manera de cierre y provocaciones, las cuales visibilizan la urgente necesidad de promover a nivel individual y colectivo nuevas formas de pensar, sentir, percibir, valorar y actuar para poder superar los problemas educativos, sociales, políticos y económicos en que la humanidad está inmersa, y que se han agudizado en época de pandemia; nuevas formas que transformen las comprensiones e imaginarios que las comunidades tienen sobre las relaciones interpersonales y ecosistémicas, la construcción del conocimiento y el sentido de la educación.

Reconocer que las prácticas educativas no son neutrales, al contrario tienen grandes implicaciones a nivel familiar, social, cultural, histórico, político y humano, muestra como un

imperativo vital, reflexionar de forma crítica sobre las mismas y a partir de esa reflexión personal y colectiva encaminar acciones que conlleven a recuperar la condición humana, esa conciencia que le permite al ser humano identificarse y sentirse en conexión con la trama de la vida; para lo cual es necesario que el accionar de la escuela entre en resonancia con cada uno de los principios del pensamiento complejo.

De acuerdo a lo anterior, los tejidos epistémicos configurados (tejido subjetividad: Sujeto en relación - ser individuo - totalidad, tejido convivencia - convivialidad - educación planetaria, Tejido escuela - comunidad aprendiente - bioaprendizaje, tejido cotidianidad - nueva normalidad- normatividad, tejido ruralidad, educación rural- pedagogía rural), permiten comprender al ser humano en sus múltiples relaciones y contextos, a los cuales se adapta y puede llegar a transformar, al tiempo que posibilitan la conceptualización del conocimiento, ese proceso de identificación y construcción de sentido cooperativo - colectivo sobre convivencia escolar y prácticas educativas en el contexto de pandemia.

El tejido subjetividad: Sujeto en relación - ser individuo - totalidad, visibiliza, permite apreciar al ser humano de forma multidimensional, en donde el emocionar, el pensar y el actuar se trenzan a través de los vínculos que establece con sus congéneres y con el entorno ecosistémico, en ese sentido es vital que desde la escuela se reflexione de forma crítica sobre los aprendizajes que promueve, su sentido y la forma de construirlos, así como sobre sus implicaciones individuales y colectivas.

Los graves problemas sociales, ambientales y políticos actuales, visibilizan que las prácticas educativas tradicionales enmarcadas en la racionalidad positivista, poco han contribuido en la formación de seres humanos conscientes de todas sus dimensiones y responsables de sus acciones, de ahí la necesidad de reconfigurarlas desde una ética del encuentro, la comprensión y la identidad terrenal, es ahí donde a partir del tejido ruralidad, educación rural- pedagogía rural), se reconoce la diversidad de encuentros que se dan en todos

los espacios vitales como escenarios para promover experiencias plurisensoriales y a través del vínculo vital con el entorno ecosistémico.

Bajo la lógica de reflexión y transformación de la racionalidad compleja, el tejido escuela - comunidad aprendiente - bioaprendizaje facilita que al interior de las instituciones educativas se valoren los procesos enseñanza /aprendizaje /evaluación como bucle recursivo y en ese sentido, puedan hacer un tránsito de comunidades educativas a comunidades aprendientes, implementando prácticas educativas guiadas hacia el bio-aprendizaje, que dimensionan la convivencia escolar como una ecología humana y planetaria.

Desde el sentir y la identidad como educadores y educadoras es posible asumir las ideas de Morin (1999, 2014) y Maturana (1999) y a partir del tejido convivencia - convivialidad - educación planetaria promover la creación de nuevas experiencias vitales, con gran sensibilidad, que reconozcan la otredad, lo diferente, que permitan otra forma de relación con el conocimiento, desde el afecto, el gozo, la fascinación y logren recuperar el arraigo a la tierra y el territorio, reconocer y validar los saberes no científicos, despertar conciencia del cuidado propio y del planeta y desarrollar procesos de desarrollo que superen del sentido utilitarista de las personas y los territorios.

Con el regreso a la normalidad en todas las actividades mediada por normas de bioseguridad emergió el concepto nueva normalidad y desde la reflexión y la crítica que guía a la acción se puede configurar otra normalidad, realmente nueva en el sentido de hacer las cosas diferentes, un escenario en el que la vida se desarrolle en todas sus dimensiones (sociales, afectivas, económicas, culturales) pero en armonía, respeto y cuidado por el entorno ecosistémico, una normalidad esperanzadora en una coexistencia sistémica, recursiva y autopoiética. donde las normas para el cuidado de la vida emerjan de la comprensión humana y el consenso.

Es importante no olvidar lo vivido en la pandemia y a partir de esas vivencias promover aprendizajes vitales al nivel individual y colectivo, que configuren otra sociedad capaz de imaginar, pensar y crear otra normalidad. En ese sentido el tejido el tejido Cotidianidad, Nueva Normalidad, Normatividad, emerge como un eje de reflexión para repensar muchas de las conceptualizaciones existentes, los cambios que se viven dejan ver que conceptos como normalidad, cotidianidad, convivencia, práctica educativa, etc, ya no pueden comprenderse desde las lógicas lineales, objetivas y cerradas que han dominado la construcción de conocimiento, el contexto actual los desborda, por eso es necesario configurarlos desde otra lógica de pensamiento que sea abierto, sistémico, flexible, esa es la invitación del pensamiento complejo.

En un mundo donde la pandemia agudizo las problemáticas sociales, educativas, económicas, etc, la escuela no puede apagar su luz, y es el grupo de docentes quienes están llamados a mantenerla viva, por eso asumiendo los principios del pensamiento complejo, pueden llegar a ver en cada desafío nuevas oportunidades y en sentido, la situación de pandemia vista desde la desesperanza inmoviliza, porque las incertidumbres se asumen de forma negativa, pero desde la oportunidad, la pandemia es una invitación a aunar esfuerzos para desarrollar un pensamiento que permita percibir y comprender el mundo y la realidad en términos de totalidades y actuar consecuentemente con ello, en otras palabras, es una oportunidad para que a partir de la urgente necesidad de subsistir como especie y reconociendo ese vínculo inquebrantable con todo el entorno ecosistémico, desde las aulas se empiece a hacer el tránsito de un pensamiento lineal, aun pensamiento, relacional, sistémica y complejo en movimiento, en rutas que permiten hacer viable lo oculto, lo escondido y lo escindido para estar en tránsito a descubrir otros caminos de posibilidad y formas de construir los saberes.

Bajo el lente del pensamiento complejo conocer e interactuar son procesos recursivos, si bien, es el cerebro humano a través de los sentidos el que tiene la habilidad de percibir, aprender, saber y actuar; es gracias a las interacciones que la mente se convierte en el proceso de conocer

interactuando, de esta manera aunque a primera vista se puede creer que la mente es una manifestación individual, no lo es, ya que es un fenómeno que emerge en la interacción y llega a ser colectivo y sistémico. En sentido resulta muy valioso el conocimiento y apropiación del pensamiento complejo como referente epistemológico para guiar el actuar del personal docente, ya que al integrar en su praxis los principios dialógico, recursivo y hologramático pueden desarrollar en los aprendientes la habilidad para pensar en términos de relaciones, redes, conexiones e integrar ideas, lo cual les permite llegar a vivenciar como el conocimiento emerge desde la vida y la cotidianidad en esa interacción diaria con los otros y el entorno; de esta manera el conocimiento se hace vital, desde la vida y para la vida transformando las formas de relación y convivencia planetaria.

Comprender es un proceso subjetivo e intersubjetivo de creación mental acerca de la realidad, en ese sentido la realidad institucional es una referencia al modo como la realidad es configurada por el sistema nervioso y cultural, que sólo puede comprenderse a partir de los conceptos que diariamente son utilizadas para relacionar de forma racional y empírica los hechos que dan sentido a la existencia, de esta manera es que la construcción de tejidos epistémicos permite identificar sentidos, ligar comprensiones teóricas, empíricas y vincular el contexto del observador, a partir de un ejercicio continuo y recursivo entre la experiencia y la conceptualización que organiza la experiencia, dando forma a la realidad compleja.

La interpretación que una comunidad hace de la realidad que viven se configura a partir del reconocimiento propio y colectivo, por lo tanto, el sentido de pertenencia a un grupo y comunidad, visibiliza como todas las interpretaciones son válidas en su contexto, puesto que hay dimensiones de la realidad que no se enmarcan en las lógicas lineales y positivistas, en los criterios establecidos de verdad, objetividad y racionalidad, sino que establecen un puente entre los seres humanos y la realidad a través de la interpretación. De esta manera el trayecto método, metódica, metodologías posibilitan otras formas de comprensión en orden epistémico, teórico y

metodológico las relaciones convivencia escolar y prácticas educativas en situación generada por la pandemia Covid 19.

La dilógica convivencia escolar prácticas educativas reconoce el vínculo entre procesos vitales y proceso cognitivos, en ese sentido las formas en que como individuos y sociedad percibimos la realidad, construimos conocimientos, desarrollamos conciencia de la condición humana y la identidad terrenal son un reflejo del acondicionamiento el contexto sociocultural en el que se estamos inmersos.

Los mecanismos tecnológicos, la comunicación a través de redes, el acceso y uso masivo del internet dan vida a la cultura digital en que nos vemos inmersos, y que viene generan grandes cambios en los escenarios vitales, las formas de vivir, de aprender y de relación, por lo tanto se requiere el desarrollo de un pensamiento abierto, flexible e integrador que permita reconocer y utilizar los nuevos códigos, lenguajes, sistemas y aplicaciones, labor en la cual se deben esforzar las instituciones educativas, en especial aquellas que están ubicadas en contextos pobres o alejados para que las comunidades no se enmarquen en el analfabetismo digital.

En general esta investigación fue un ejercicio para recuperar mi capacidad de asombro, aprender a convivir con la duda, la angustia y la incertidumbre que genera transitar por senderos desconocidos, salir de la zona de confort que brinda lo conocido y las supuestas verdades que en mi formación profesional y personal he aprendido y en ese intento por adentrarse en la vida cotidiana de la comunidad educativa llegar a construir sentidos compartidos.

Recomendaciones

El recorrido investigativo convocó un diálogo fluido entre convivencia escolar y prácticas educativas del que emergen las siguientes recomendaciones a manera de sugerencias para guiar los procesos educativos.

Las problemáticas relacionadas con la convivencia escolar y las prácticas educativas en los diferentes niveles educativos poseen sus propias particularidades, sin embargo, tienen una gran cantidad elementos comunes que se convierten en aspectos de gran interés y potencial investigativo; al ser problemas que involucran directamente al sujeto como ser humano, sistémico y multidimensional, a sus formas de relación, de construcción de saberes y de configuración de realidades, por eso se sugiere sean abordados desde una horizonte de comprensión que supere la lógica cartesiana y lineal y reconozca la existencia de deferentes formas de sentir, pensar,

valorar, actuar y en consecuencia diferentes formas de percibir, interpretar y comprender la realidad y, de construir conocimientos, es en ese escenario que la racionalidad crítica, abierta y compleja brinda valiosas herramientas.

Las problemáticas relacionadas con la convivencia escolar van más allá de las normas, el manual o el castigo, involucran al ser humano en su totalidad y en interrelación dinámica y permanente con sus congéneres y el entorno ecosistémico, por lo tanto, requieren ser abordados con una visión amplia y holística que las dimensiona en términos de convivialidad humana y planetaria y guíe a recuperar la comprensión humana y la identidad terrenal, en otras palabras vincular al comprensión que emerge de cada uno de los tejidos configurados.

Uno de los mayores retos que deben asumir las instituciones educativas y que se hizo más visible en medio de la pandemia es la apropiación, internalización y vivencia de valores planetarios que permitan recuperar la condición humana y a partir de ella la comprensión y la identidad terrenal, lo anterior demanda aunar esfuerzos para transformar al propio ser humano, tarea nada fácil, porque durante muchos años y guiados por un modelo capitalista la escuela ha reforzado el individualismo, la competitividad, el utilitarismo, el egoísmo y las relaciones verticales, que han delineado las formas de sentir, vivir, pensar, en fin han configurado al ser humano en el plano individual y colectivo, por ello se recomienda redireccionar el sentido de la escuela, revertir esos valores y fundar su accionar en una ética del encuentro.

La escuela debe re inventarse, identificar y reflexionar sobre los pilares que guían su acción, ya que son estos son los que configuran los sujetos y dan forma a las prácticas educativas y convivenciales, pero la escuela no es una entidad abstracta toma vida en cada uno de los sujetos que conforman las comunidades educativas, por eso, la labor del profesorado es fundamental, como sujetos críticos, con capacidad de acción y transformación, y teniendo como horizonte de comprensión la racionalidad compleja pueden guiarla hacia una educación planetaria.

Las futuras investigaciones interesadas en problemas educativos, sociales o ambientales pueden tomar como horizonte de comprensión la racionalidad compleja, ya que esta permite abordar los problemas de manera holística, observando el dinamismo del contexto en el que toman vida, al tiempo que reconoce la existencia de múltiples formas sentir, percibir, pensar, vivir y actuar, por lo tanto se sugiere a los colectivos investigadores situarse y concebir la construcción de conocimiento con una visión sistémica, integral, apreciando estos fenómenos a profundidad, es decir, desde sus múltiples dimensiones y relaciones.

Para comprender y dar respuesta a las diferentes problemáticas que emergen en los contextos educativos se recomienda reconocer a cada uno de los miembros de la comunidad educativa como un sujeto complejo, configurado por múltiples dimensiones (razón, lenguaje, sensibilidad, sentimientos), que construye su identidad en la vida diaria con sus congéneres y el entorno ecosistémico, por lo tanto es en ese entramado de lazos sociales donde nacen los problemas pero también se encuentran las soluciones.

Los tejidos epistémicos que develan la dialogicidad convivencia escolar prácticas educativas permiten visibilizar varias dimensiones de los procesos enseñanza aprendizaje, las cuales se sugiere se tengan en cuenta para dimensionar la escuela como el escenario de relaciones posibles y a los aprendientes (estudiantes y docentes) como sujetos transformadores.

En ese sentido, la dimensión ética, reconoce que estudiantes y docentes aprenden desde el emocionar, siendo el amor la emoción que funda las demás emociones y permite configurar y revertir los valores dominantes, por ello en el aula se deben abrir espacios para el emocionar y el lenguajear que no es otra cosa que vivenciar los valores.

La dimensión política, comprendida como el escenario que permite de manera colectiva reconocer y validar las decisiones que benefician a toda la comunidad, demanda que las prácticas educativas y convivenciales promuevan la participación de todos los miembros y en ese sentido sea posible aprender de la otredad, construir, transformar y construir normas basadas en el reconocimiento mutuo y el consenso.

La dimensión familiar. La familia como sistema vivo se configura por vínculos y crea su propia organización, las formas de coexistir de sus miembros generan múltiples dinámicas que favorecen o dificultan los procesos educativos, siendo al interior de la familia donde cada persona se abre a la vida, desarrolla diversidad de habilidades y a través de las experiencias vitales configura variedad de aprendizajes, llega a identificarse como la primera escuela; por tal motivo no pueden estar al margen de los procesos educativos, urge que recuperen su papel protagónico en la enseñanza del amor, la creatividad, el respeto y la responsabilidad.

La dimensión planetaria y ecológica. Reconocer que el universo es infinito, que los conocimientos que posee el ser humano no alcanzan para descifrarlo, que como especie somos partes y no dueños del universo, debe llevar a recordar el vínculo con la naturaleza, que es madre porque nos provee todo lo necesario para que la vida subsista, y en ese sentido debe existir una relación de amor y respeto, lo anterior es necesario para superar la visión utilitarista y recuperar la identidad terrenal.

Dimensión educativa. Permite rescatar la curiosidad y la propensión natural por enseñar y aprender, *la aprendencia vital*, que lleva a docentes y estudiantes a reconocerse mutuamente como aprendientes en todos los escenarios de la vida, en reciprocidad; por lo tanto la escuela esta llamada a desarrollar prácticas educativas enmarcadas en el bioaprendizaje, a desarrollar aprendizajes en la vida y para la vida que permitan la creatividad, reconozcan la condición humana y ecosistémica y en ellas un pluriverso de oportunidades que además de brindar información favorece la construcción de conocimientos necesarios para una vida planetaria que sin desconocer la cultura digital y el modelo capitalista vigente es capaz de crear puentes para alcanzar un buen vivir.

En medio de una escuela que asume los procesos de enseñanza aprendizaje desde la transmisión mecánica y lineal de contenidos desconociendo que el conocimiento no se transmite, por el contrario, se construye involucrando todas las dimensiones del ser humano en interacción

con el entorno ecosistémico, urgen nuevas comprensiones desde la vida misma, que permitan verla como una forma de existencia, de arraigo e identidad planetaria.

La escuela al reconocer las múltiples dimensiones de los procesos enseñanza aprendizaje debe desarrollar los procesos educativos a partir de la propensión natural de los seres humanos por enseñar y aprender y del vínculo inquebrantable entre procesos vitales y cognitivos en ese sentido, orientar prácticas enmarcadas en el bioaprendizaje, alejadas de la transmisión de información que no permiten el desarrollo de habilidades y la construcción de conocimientos.

En un contexto en el que se promueva una educación rural pertinente, las instituciones educativas además de trabajar en la construcción de conocimientos académicos, técnicos y convivenciales reconocen, respetan y ayudan a fortalecer la identidad de las comunidades, el arraigo y las relaciones armónicas con el territorio, basadas en un compromiso ético por todas las formas de vida. Por lo tanto, no puede encajarse en los marcos fijos de la educación tradicional, debe ser abierta y flexible, debe integrar la cotidianidad, los saberes y sentires de la diversidad de habitantes rurales y posibilitar una mejor calidad de vida.

La consolidación de una cultura digital y global configura una nueva realidad con nuevos problemas y fenómenos que requieren para su comprensión y abordaje conocimientos multidimensionales y transdisciplinarios, es ahí, donde el pensamiento complejo adquiere gran importancia ya que permite apreciar los problemas de forma sistémica, desarrollar la autonomía, la autorregulación y la capacidad de elección.

Bibliografía

- Abrahamse, A., Johnson, M., Levinson, N., Medsker, L., Pearce, J. M., Quiroga, C. y Scipione, R. (2015). A virtual educational exchange: A North–South virtually shared class on sustainable development. [Un intercambio educativo virtual: una clase virtualmente compartida Norte-Sur sobre desarrollo sostenible]. *Revista de Estudios sobre Educación Internacional*, 19(2), 140-159. doi: 10.1177 / 1028315314540474
- Acosta, J. (2017). Evaluación de la convivencia escolar en los centros educativos de Santo Domingo (república dominicana). [Tesis doctoral, Universidad de Oviedo]. <http://hdl.handle.net/10651/39317>.
- Alcocer, M. (2017). Perspectivas socio-culturales de ciencia y aprendizaje: aportes en la formación y en las prácticas pedagógicas de profesores en ejercicio. (Tesis de Doctorado,

Universidad de los Andes). <http://hdl.handle.net/1992/38740>

Álvarez, G. A. (1991). El maestro: historia de un oficio. *Revista Colombiana de Educación*, (22-23). <https://doi.org/10.17227/01203916.5196->

_____ (1995). Y la escuela se hizo necesaria. En busca del sentido actual de la escuela. Colección Mesa Redonda. Editorial Cooperativa Magisterio.

Amador, P. L. (2007). Formación en tiempos presentes hacia pedagogías emergentes. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, vol. 3, núm. 1, enero-junio, pp. 4163 Universidad de Caldas. Manizales, Colombia.

Amador, P. L., Arias, O.G., Cardona, G.S., García, G.L., y Tobón, V.G. (2004). Educación, sociedad y cultura. Manizales. Universidad Católica de Manizales

Anuar, N. H., Mohamad, F. S., & Minoi, J. (2020). Contextualising computational thinking: A case study in remote rural Sarawak, Borneo. [Contextualizar el pensamiento computacional: un estudio de caso en una zona rural remota de Sarawak Borneo]. *Revista Internacional de Aprendizaje, Enseñanza e Investigación Educativa*, 19(8), 98-116. doi: 10.26803 / ijliter.19.8.6

Arias, G.J. (2014). Educación rural y saberes campesinos en Tierradentro Cauca: Estudio del proceso organizativo de la Asociación Campesina de Inzá Tierradentro (ACIT). 2004 a 2012. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Tesis de grado

_____ (2017). Problemas y retos de la educación rural colombiana. *Revista Educación y Ciudad* No 33 junio - diciembre de 2017 ISSN 0123-0425 - Web-Online 2357-6286 - pp. 53-62

Arias, M. M. (2002). El círculo de conversación como estrategia Didáctica: Una experiencia para reflexionar y aplicar en educación superior. *Revista Electrónica Educare*, 16(2), 9-24.

<https://doi.org/10.15359/ree.16-2>

- Asiyai, R. I. (2019). Deviant behaviour in secondary school and its impact on students' learning. [Comportamiento desviado en la escuela secundaria y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes]. *Journal of Educational and Social Research*, 9(3), 170-177. doi:10.2478/jesr-2019-0034
- Assmann, Hugo (2002). *Placer y Ternura en la Educación*. Madrid, España. Editorial, Narcea, S.A
- Ávila, B. R. (2017). *Aportes a la calidad de la educación rural en Colombia, Brasil y México: experiencias pedagógicas significativas*. [Tesis doctoral, Universidad de la Salle]. <http://hdl.handle.net/10185/22266>
- Ball, M., Gutiérrez, M y Tallaferro, D. (2008). *Para leer el árbol del conocimiento las bases biológicas del entendimiento humano de Humberto Maturana y Francisco Valera*. <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/anuariodoctoradoeducacion/article/view/3863>
- Beltrán, A.M., Bohórquez, J.N. y Vargas, N.S. (2017) . *Reflexiones pedagógicas desde un paradigma alternativo*. Bogotá, Colombia. Xpress Kimpres
- Beltrán, A.M., Bohórquez, J.N., Jiménez, A., Mahecha, S., Púa, M y Vargas, N.S. (2018). *Ruta REOMO alquimia de la educación*. Bogotá, Colombia. Xpress Kimpres
- Bonilla, C y Rodríguez, S. (1997). *Más allá del dilema de los métodos. La investigación en ciencias sociales*. Segunda edición. Bogotá. Grupo Editorial Norma
- Boff, L. (2002). *El cuidado esencial. Ética de lo humano, compasión por la Tierra*. (J. Valverde, Trad.) Madrid, España: Editorial Trotta
- Bonil, J. y Pujol, R. M. (2003). *El paradigma de la complexitat, una aproximació des de l'àrea de didàctica de les ciències*. treball de recerca presentat en el marc del programa de Doctorat de Didàctica de les Matemàtiques i de les Ciències Experimentals.U.A.B (Document no publicat). Bellaterra: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Calvo M, Carlos (2007). *Del mapa escolar al territorio educativo*. Chile. Nueva mirada ediciones

- Campo, C. (2017). Las nuevas tecnologías de las comunidades de aprendizaje. Un estudio de caso en el entorno rural. [Tesis de doctorado, Universidad de Valencia].
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=136754>
- Campos, S. M. N., Ramos, N. M. y Moreno, G. A. J. (2020). Realidad virtual y motivación en el contexto educativo: Estudio bibliométrico de los últimos veinte años de Scopus. *Alteridad*, 15(1), 47-60. <https://doi.org/10.17163/alt.v15n1.2020.04>
- Cardona G.S., (2019). Humanismos emergentes tejiendo gestión educativa territorial, enfoque de complejidad e investigación transdisciplinar, investigación posdoctoral, Universidad Simón Bolívar Barranquilla, en: Repositorio USB
- Carreri, M y González, M. (2016). La educación rural en Colombia: experiencias y perspectivas. *Praxis Pedagógica*, 19, 79-89
- Chacón, M. (2020). La convivencia escolar desde las prácticas sociales. (Tesis de Doctorado, Universidad Distrital). <http://hdl.handle.net/11349/25511>
- Costa, L., Perlo, C. y López, M. (2016). Las conversaciones productivas como estrategia para generar relaciones colaborativas en contextos organizativos: El caso Mutual. *Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología*, 9 (2),71- 84
- De los Ángeles, S.E. M. (2019). Jóvenes indígenas, escuela y subjetividad. Estudio socioeducativo sobre las experiencias de estudiantes de la Comunidad Las Cuevas, Pueblo Tastil en una escuela secundaria rural albergue de la provincia de Salta, Argentina. (Tesis de Doctorado, Universidad Nacional de la Plata- Argentina).
<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1825/te.1825.pdf>
- Del Valle, L. (2018). Resignificar las prácticas pedagógicas de las maestras de educación preescolar: aportes al mejoramiento de la calidad de la educación en el municipio de Medellín. (Tesis de Doctorado, Universidad de Manizales).
<https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/3298>

- Delors, J. (1996). La Educación encierra un tesoro, informe de la UNESCO de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI. Madrid, España. Ediciones UNESCO
- Diaz, B.S. (2019). Comprensión de imaginarios y narrativas literarias–digitales como estrategias de formación en convivencia escolar. (Tesis de Doctorado, Universidad Pedagógica Nacional). <http://hdl.handle.net/20.500.12209/11369>
- Diaz, B. S. P, y Sime, P. L. E. (2016). Convivencia escolar: una revisión de estudios de la educación básica en Latinoamérica. Revista Virtual Universidad Católica del Norte, 49, 125-145. Recuperado de <http://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaUCN/article/view/801/1321>
- Diwakar, S., Kumar, D., Radhamani, R., Sasidharakurup, H., Nizar, N., Achuthan, K., & Nair, B. (2016). Complementing education via virtual labs: Implementation and deployment of remote laboratories and usage analysis in south indian villages. [Complementar la educación a través de laboratorios virtuales: implementación y despliegue de laboratorios remotos y análisis de uso en aldeas del sur de la India]. International Journal of Online Engineering, 12(3), 8-15. doi: 10.3991 / ijoe. v12i03.5391
- Dossey, L. (1986). Tiempo, espacio y salud (4ta. ed.). Barcelona, España: Editorial Kairós
- Domingo, Á. (2009). Una aproximación a la complejidad educativa: cómo gestionarla y optimizar su riqueza formativa en el aula. Magis, Revista Internacional de Investigación en Educación, 2 (3), 191- 210
- Durán, P., Y. (2019). Resignificación de prácticas escolares que favorecen la creación de capacidades humanas en las comunidades escolares de frontera: una apuesta por la innovación social educativa. [Tesis de Doctorado, Universidad de La Salle]. https://ciencia.lasalle.edu.co/doct_educacion_sociedad/26

- Elizalde, A. (2003). Desarrollo humano y ética para la sustentabilidad. Santiago de Chile. Universidad Bolivariana
- Faiguenbaum, S. (2011). Definiciones oficiales de “rural” y/o “urbano” en el mundo. Hacia una nueva definición de “rural” con fines estadísticos en América Latina. P. 67-90. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL)
- Ferreira, A. (2016). La transformación soñada: de un centro rural agrupado a una comunidad de aprendizaje. (Tesis de Doctorado, Universidad de Valladolid). <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/16496>
- Ferro, J. P. (2018). Aprendizajes digitales en la escuela rural. [Tesis de doctorado, Universidad de Barcelona]. <http://hdl.handle.net/10803/666999>
- Fiero, C., y Carvajal, P. (2013). Convivencia escolar: Una revisión del concepto. En Psicoperspectivas. Individuo y Sociedad, Vol. 18, N° 1
- Forero, F. (2015). La violencia escolar como problema público: construcción social, discurso oficial y trayectorias juveniles. (Tesis de doctorado, Universidad Distrital). <http://hdl.handle.net/11349/24219>
- Freire, P. (1972). Pedagogía del oprimido. Buenos Aires. Editorial Siglo
- _____ (2008). Pedagogía de la autonomía. Argentina. Editorial Siglo XXI
- Fuster, V. y Sampedro, J. (2009). La ciencia y la vida. (O. Lucas, Ed.) Barcelona, España: Debolsillo
- García, F. (2015). Escuela, medio rural y diversidad cultural en un contexto global. [Tesis de Doctorado, Universidad de Huelva]. <http://hdl.handle.net/10272/11440>
- Giarracca, N. (2001). ¿Una nueva ruralidad en América Latina?” Buenos Aires: Clacso

- Goetz, J.P. & Lecompte, M.D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*.
Madrid: Morata
- Gómez, E. (2015). Aspectos teóricos de las nuevas ruralidades latinoamericanas. *Gazeta de Antropología*, 31 (1), artículo 11
- Grau, V. R. (2017). *Un programa para transformar escuelas en situación de vulnerabilidad social: ConVivim. Hacia la construcción de una escuela democrática*. [Tesis de Doctorado, Universidad de Valencia]. <http://hdl.handle.net/10550/58171>
- Gutiérrez, F., y Prieto, D. (2002). *Mediación pedagógica. Apuntes para una educación a distancia alternativa*. Guatemala: División de Desarrollo Académico – DDA-. Programa de Educación a Distancia – EDUSAC
- Gutiérrez, T. (2012). *La educación para la paz en el contexto de las ciencias sociales y la formación ciudadana en la escuela: aportes de la cartografía social*. (Tesis de doctorado, Universidad de Antioquia). <http://hdl.handle.net/10495/7535>
- Hernández, R., y Winter, T. (2004). *El Rol del Profesor en la Educación Rural*. V Congreso Chileno de Antropología. Colegio de Antropólogos de Chile A. G, San Felipe. Recuperado el 30 de agosto de 2021
- Herrera, J.D. (2010). *La comprensión de lo social*. Horizonte Hermenéutico de las ciencias sociales 2º edición. Bogotá - CINDE. Ediciones Antropos Ltda.
- Herrera, L. (2018). *Proceso convivencial y mediación escolar inclusiva en los estudiantes del nivel de educación básica primaria*. [Tesis de doctorado, Universidad de Magdalena]. <http://repositorio.unimagdalena.edu.co/jspui/handle/123456789/1306>
- Hincapié, C. (2010). *Escuelas: Espacios vitales. De sectores a actores. De instituciones de educación a instituciones de niñez y adolescencia*. (Tesis de doctorado, Universidad de Manizales). <https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/525>

- Holland, J. (2004). El orden oculto, de cómo la adaptación crea complejidad. México: Fondo de Cultura Económica
- Jaramillo, P. (2004). Escuela Nueva: sin educación no hay desarrollo. Eje cafetero; un pacto por la región. Informe regional de desarrollo humano. pp. 201-223. Recuperado de http://www.crece.org.co/crece/components/com_jshopping/files/demo_products/Resume_nEjecutivoEjeCafetero.pdf
- Jiménez, J. (2017). Bullying en un contexto escolar masculino de la ciudad de Bogotá, Colombia. [Tesis de doctorado, Universidad Santo Tomás]. <http://hdl.handle.net/11634/4839>
- Kitchener, D., Murphy, J., & Lebars, R. (2011). Developing new literacies through blended learning: Challenges and lessons learned in Ontario, Canada. [Desarrollar nuevas alfabetizaciones a través del aprendizaje combinado: desafíos y lecciones aprendidas en Ontario, Canadá]. International Journal of Virtual and Personal Learning Environments, 2(3), 32-49. doi:10.4018/jvple.2011070103
- Laverde, T. M. C., Daza, N. G., y Zuleta, P. M. (Eds.) 2004. Debates sobre el sujeto: Perspectivas contemporáneas. Siglo del Hombre Editores. doi: 10.4000/books.sdh.299
- Ley general de educación. Ley 115 de febrero 08 de 1994. https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf
- Ley 1098 de 2006. Código de la Infancia y la Adolescencia. <https://www.icbf.gov.co/sites/default/files/codigoinfancialey1098.pdf>
- Ley 1620 de 2013. Ley de convivencia escolar. <http://wsp.presidencia.gov.co/Normativa/Leyes/Documents/2013/LEY%201620%20DEL%2015%20DE%20MARZO%20DE%202013.pdf>
- López, D. G, y Gómez, G. C. (2020). Estado de excepción y restricción al derecho a la educación en Colombia por la COVID-19. Opinión Jurídica: Publicación de la Facultad de Derecho

de la Universidad de Medellín, ISSN 1692-2530, Vol. 19, N°. Extra 40, 2020 (Issue dedicated to: Edición especial), 163-186

Luengo, G. E. (2014). El conocimiento de lo social: II. El método/ estrategia. 1° Edición. México. Instituto Tecnológico y de estudios superiores de occidente ITESO

Luengo, G.E. (2014). EL conocimiento de lo social: I. Principios para pensar su complejidad. 1° Edición. México. Instituto Tecnológico y de estudios superiores de occidente ITESO

Maffesoli, M. (2004). Yo es el otro. In Laverde Toscano, M. C., Daza Navarrete, G., & Zuleta Pardo, M. (Eds.) 2004. Debates sobre el sujeto: Perspectivas contemporáneas. Siglo del Hombre Editores. doi: 10.4000/books.sdh.307

Maldonado, C.E., y Gómez, C.N. (2010). El mundo de las ciencias de la complejidad: Un estado del arte. Facultad de Administración, Centro de Estudios Empresariales para la Perdurabilidad – CEEP, Laboratorio de Modelamiento y simulación Empresarial – LMyS, Universidad Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Bogotá: Editorial Universidad del Rosario

Manganyana, C., van Putten, S., y Rauscher, W. (2020). The use of GeoGebra in disadvantaged rural geometry classrooms. [El uso de GeoGebra en aulas de geometría rurales desfavorecidas]. International Journal of Emerging Technologies in Learning, 15(14), 97-108. doi:10.3991/ijet.v 15i14.13739

Martín, G. (2014). Utilización del aprendizaje cooperativo para la transformación de los aprendizajes del alumnado y la formación continua de las maestras en un centro rural agrupado. [Tesis de Doctorado, Universidad de Valladolid]. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/7536>

Martínez, C. A., Sierra, F. M. P., y Fernández, S.Y. (2019). Service learning for sustainability entrepreneurship in rural áreas. [Aprendizaje-servicio para el emprendimiento sustentable en áreas rurales]. Sostenibilidad, 11(19). doi:10.3390/su11195296

- Maturana, H. (1992). El sentido de lo humano. Chile. Talleres Gráficos de Editorial Universitaria
- _____ (1999) Transformación en la convivencia. Santiago de Chile. Dolmen ediciones
- _____ (2001). Emociones y lenguaje en educación y política. Santiago de Chile. Dolmen ediciones
- _____ (2004) Del ser al hacer. Los orígenes de la biología del conocer. Chile. J-C Sáez editor
- Maturana R., H., Pérez G., Á., López M., M., y Santos G., MA (2003). Conversando con Maturana de educación. Málaga: Ediciones
- Maturana, R.H., y Varela, F. (1974). De Máquinas y seres Vivos: Autopoiesis la organización de lo vivo. Santiago de Chile. Editorial Universitaria
- _____ (2003). El árbol del conocimiento las bases biológicas del entendimiento. Argentina. Grupo editorial Lumen
- McKernan, J. (2001). Investigación acción y currículo. Métodos y recursos para profesionales recursivos. Segunda edición. Madrid España. Ediciones Morata
- Menlah, M. M. (2014). Making teaching through technology possible amidst the challenges of rural impoverishment: A case study. [Mediterranean Journal of Social Sciences Hacer posible la enseñanza a través de la tecnología en medio de los desafíos del empobrecimiento rural: un estudio de caso]. Mediterranean Journal of Social Sciences, 5(14), 312-318. doi: 10.5901 / mjss. 2014.v5n14p312
- Mockus, A., y Corzo, J. (2003). Cumplir para convivir: factores de convivencia y tipos de jóvenes por su relación con normas y acuerdos. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia
- Molano, C. M. (2019). Narrativas de las prácticas pedagógicas en contextos impactados por el conflicto interno armado en Colombia. Relatos de maestros de escuelas normales superiores. [Tesis de doctorado, Universidad de la Salle]. https://ciencia.lasalle.edu.co/doct_educacion_sociedad/31

Moreno, A. J. (2019). Estudio bibliométrico de la Producción Científica sobre la Inspección Educativa. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 17(3), 23-40.

<https://revistas.uam.es/index.php/reice/article/view/reice2019.17.3.002>

Morin, E. (1977). El paradigma perdido. Ensayo de bioantropología. Barcelona, Kairós. Tercera Edición

_____ (1980). El Método II. La vida de la vida. Paris: Seuil

_____ (1990). Introducción al pensamiento complejo. Barcelona. Gedisa

_____ (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Santillana

Morin, E., Ciurana, E. y Motta, R. (2002). Educar en la era planetaria. El pensamiento complejo como método de aprendizaje en el error y la incertidumbre humana. España: Unesco – Universidad de Valladolid

Morin, E., y Delgado, C. (2014). Reinventar la educación. Abriendo caminos a la metamorfosis de la humanidad. México. Multiversidad mundo real

Najmanovich, D. (2005). "El sujeto complejo: La condición humana en la era de la red". Utopía y praxis latinoamericana, vol. 22, núm. 78, julio-septiembre. 2017. Consultado el 10 agosto de 2020

_____ (2005). El juego de los vínculos: subjetividad y red social: figuras en mutación. Buenos Aires, Argentina: Biblos

_____ (2008). Mirar con nuevos ojos. Paradigmas en la ciencia y pensamiento complejo. Buenos Aires. Editorial Biblos

_____ (2009). Educar y aprender: escenarios y paradigmas. Propuesta educativa, 18 (32), 11-22

- _____ (2015) El cambio educativo: del control disciplinario al encuentro comunitario. Buenos Aires. Editorial
- Nanwani, S. (2019). Democratic citizenship education in schools: towards more democratic teacher practices and classroom climates. [Tesis de doctorado, Universidad de los Andes]. <http://hdl.handle.net/1992/41303>
- Noguera, A. P. (2000). Educación estética y complejidad ambiental. Manizales. Universidad Nacional de Colombia.
- _____ (2004). El reencantamiento del mundo. Manizales. Universidad Nacional de Colombia
IDEA
- Núñez, J. (2004). Los saberes campesinos: Implicaciones para una educación rural. *Investigación y Postgrado*, 19(2), 13-60. Recuperado en 22 de octubre de 2022, de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872004000200003&lng=es&tlng=es.
- Ordoñez, G. (2018). Mutaciones de las prácticas disciplinarias en la escuela colombiana. Un estudio etnográfico en dos instituciones educativas de la ciudad de Neiva. (Tesis de doctorado, Universidad de Manizales). <https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/525>
- Ortiz, S. (1979). Reflexiones sobre el concepto de la cultura campesina y los Sistemas cognoscitivos campesinos. *Campesinos y Sociedad*. México: Fondo de Cultura Económico
- Osorio, N. (2012) El pensamiento complejo y la transdisciplinariedad fenómenos emergentes de una nueva racionalidad. En: *Revista de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad Militar Nueva Granada*. rev.fac.cienc.econ, XX(1)
- Pardo, C. (2010). Empatía hacia la diversidad. Un programa para fomentar la tolerancia en la

- E.S.O. (Tesis de Doctorado, Universidad de Valencia). <http://hdl.handle.net/10550/23485>
- Parra, A., Mateus, J. y Mora, Z. (2018). Educación rural en Colombia: el país olvidado, antecedentes y perspectivas en el marco del posconflicto. *Nodos y Nudos*, 6(45), 52-65.
doi: 10.17227/nyn.vol 6.num 45-8320
- Parra, J. (2020). La educación para la paz en el contexto de las ciencias sociales y la formación ciudadana en la escuela: aportes de la cartografía social. (Tesis de Doctorado, Universidad de Antioquia). <http://hdl.handle.net/10495/16453>
- Paucar, M. A. V., Budnik, C. A. y Reyes, A. B. (2018). Conversación y mediación del aprendizaje en aulas de diversos contextos socioculturales. *Perfiles Educativos*, 40(160), 101-119.
doi: 10.22201 / iissue.24486167e.2018.160.58496
- Pérez, C.E. (2001). Hacia una nueva visión de lo rural. Pensando el desarrollo rural. Parte I. Obtenido desde <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/gt/20100929011414/2perez.pdf>
- _____ (2004). El mundo rural Latinoamericano y la nueva ruralidad. *Nómadas (Col)*, (20), 180-193. [Fecha de Consulta 1 de mayo de 2021]. ISSN:0121-7550. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=105117734017>
- Pérez, M. (2015). Relaciones sociales, agresión y violencia en la E.S.O.: diferencias por sexo y estatus socioeconómico. [Tesis de Doctorado, Universidad de Málaga]. <http://hdl.handle.net/10630/12135>
- Pimienta, A. (2012). Formación ciudadana proyecto político y territorio. [Tesis de Doctorado, Universidad de Antioquia]. <http://hdl.handle.net/10495/4113>
- Piña, O. J.M. y Cuevas, C. Y. (2004). La teoría de las representaciones sociales: Su uso en la investigación educativa en México. *Perfiles educativos*, 26(105-106), 102-124.
Recuperado en 14 de agosto de 2021, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982004000100005&lng=es&tlng=es

Plan Decenal de Educación de Cundinamarca 2013-2022. Por un territorio educado, pacífico e innovador. [http://www.cundinamarca.gov.co/wcm/connect/af1bce2f-b008-47ea-a0a2fd004915f489/Plan+de+desarrollo+final+final+4+julio.pdf?MOD=AJPERES&CVID=](http://www.cundinamarca.gov.co/wcm/connect/af1bce2f-b008-47ea-a0a2fd004915f489/Plan+de+desarrollo+final+final+4+julio.pdf?MOD=AJPERES&CVID=k.n.m)

[k.n.m](#)

[FM](#)

Plan Nacional Decenal de Educación 2016-2026. El camino hacia la calidad y la equidad.

http://www.plandecenal.edu.co/cms/media/herramientas/PNDE%20FINAL_ISBN%20web.pdf

Prado, C. y Gutiérrez, F. (2014). Las Siete Claves de la Mediación Pedagógica. San José de Costa Rica. Serie Holografías N° 3. Universidad de La Salle

Pranis Kay. (2005). The Little book of the circle Processes: A new / old approach to the peacemaking. Good Books, Intercourse

_____ (2009). Manual para facilitadores de círculos de diálogo en instituciones educativas. San José de Costa Rica. CONAMAJ

Rao, K., Eady, M. y Edelen-Smith, P. (2011). Creating virtual classrooms for rural and remote communities. [Creación de aulas virtuales para comunidades rurales y remotas]. Phi Delta Kappan, 92(6), 22-27. doi: 10.1177 / 003172171109200605

Rodríguez, M. N., Aguilar, J y Apolo, D. (2018). El Buen vivir como desafío en la formación de maestros: aproximaciones desde la Universidad Nacional de Educación del Ecuador. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(77). Recuperado el 02 de julio de 2021

Roser, V (2017). Un programa para transformar escuelas en situación de vulnerabilidad social: ConVivim. Hacia la construcción de una escuela democrática. (Tesis de Doctorado, Universidad de Valencia). <http://hdl.handle.net/10550/58171>

Rozo, O. (2019). Formación ciudadana y convivencia en el contexto socio cultural de frontera.

- [Tesis de Doctorado, Universidad Simón Bolívar].
<https://bonga.unisimon.edu.co/handle/20.500.12442/3272>
- Ruiz, P. N. (2018). Práctica pedagógica de la formación ciudadana: resignificación didáctica de lo complejo. (Tesis de Doctorado, Universidad Simón Bolívar).
<http://hdl.handle.net/20.500.12442/2600>
- Sanahuja, A., Moliner, L. y Benet, A. (2020). Analysis about inclusive practice in classroom from the participatory action research. Reflections of and educational community. [Análisis de prácticas inclusivas de aula desde la investigación-acción participativa. Reflexiones de una comunidad educativa]. Revista Internacional De Educación Para La Justicia Social, 9(1), 125-143. doi: 10.15366 / RIEJS2020.9.1.006
- Sampen, M. (2014). Evaluación de un programa de prevención del maltrato escolar, en estudiantes de segundo grado de educación secundaria en las instituciones educativas estatales e Chiclayo (2009-2011). [Tesis de Doctorado, Universidad de Málaga
<https://hdl.handle.net/10630/7455>
- Sánchez, N. (2020). Cartografías en acción de la educación para la paz. (Tesis de Doctorado, Universidad de los Andes). <http://hdl.handle.net/1992/38737>
- Sandoval, C. (2002). Programa de Investigación en Teorías Métodos y Técnicas en Investigación Social. Modulo Cuatro Investigación Cualitativa. Bogotá. Instituto Colombiano de Educación Superior ICFES
- Serrano, M. (2013). Profesorado de educación secundaria y bullying: prevención e intervención educativa. [Tesis de Doctorado, Universidad de Valencia].
<https://hdl.handle.net/10550/27383>
- Shiva, V. (1991). "El vínculo sagrado con la tierra, en revista nueva conciencia n| 22. Barcelona: Integral ediciones

- Soler, Á. (2018). La lógica del juego en la enseñanza de los valores: el caso de cuatro escuelas rurales unitarias. (Tesis de Doctorado, Universidad Santo Tomás). <http://hdl.handle.net/11634/14748>
- Soler, Y. (2019). Diálogos entre paradigmas futuros y de la complejidad. Tesis de grado. https://www.academia.edu/download/62176589/Soler_Yezid_2019_Libro_Paradigmas_de_Futuros_y_Complejidad20200223-79479-1jtwfx3.pdf
- Tamayo, P. A. (2015). Comprensiones complejas de las concepciones contemporáneas de pobreza. (Tesis de Doctorado en Pensamiento Complejo, Multiversidad Mundo Real Edgar Morin). <https://multiversidadreal.edu.mx/tesis/>
- Terigi, F. (2014). El aprendizaje del sistema de numeración en el contexto didáctico del plurigrado: Estudio de la adquisición del sistema de numeración en niños y niñas que inician su escolaridad primaria en secciones múltiples en escuelas rurales argentinas. [Tesis de Doctorado, Universidad Autónoma de Madrid]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=43350>
- Torquemada, G. (2014). Derechos humanos y convivencia en la comunidad educativa: acción - reacción ante una crisis de humanidad. (Tesis de doctorado, Universidad de Málaga). <http://hdl.handle.net/10630/8831>
- Torres, C. (2015). La violencia escolar femenina: una mirada desde las adolescentes. (Tesis de Doctorado, Universidad Distrital). <http://hdl.handle.net/11349/23305>
- Trujillo Leidy (2020). El docente como sujeto político para la educación rural en escenarios de paz y postconflicto. (Tesis de Doctorado, Universidad Católica de Manizales). <http://hdl.handle.net/10839/3050>
- Varela, F. (2015). El fenómeno de la vida. Santiago de Chile. Editorial Deriva

- Vasco, E., Alvarado, S., Echavarría, C y Botero, P. (2007). Justicia Moral y subjetividad política en niños, niñas y jóvenes. Centro de Estudios avanzados en niñez y juventud. Universidad de Manizales
- Velasco, M. (2020). Estado del arte: Educación rural y saberes tradicionales campesinos. (Trabajo grado). Corporación Universitaria Minuto de Dios, Bogotá – Colombia. <https://hdl.handle.net/10656/10737>
- Viana, M. (2011). La mediación en el ámbito educativo en España. Estudio comparado entre comunidades autónomas. (Tesis de doctorado, Universidad de Valencia),
URL: <http://hdl.handle.net/10803/81400>
- Vilar, S. (1997). La nueva racionalidad: comprender la realidad con métodos transdisciplinarios. Barcelona: Kairós
- Villalba, J. (2017). Prácticas curriculares para una convivencia y cultura de paz. (tesis de Doctorado, Universidad del Valle). <https://doi.org/10.21500/01212753.2952>
- Villaseñor, Y. (2015). Nuevos recursos pedagógicos en el ámbito rural. [Tesis de Doctorado, Universidad Camilo José Cela]. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=132811>
- Wedin, A. (2010). Classroom interaction: Potential or problem? The case of Karagwe. [Interacción en el aula: ¿potencial o problema? El caso de Karagwe]. International Journal of Educational Development, 30(2), 145-150. doi: 10.1016/j.ijedudev.2009.03.007
- Younie, S., Mitchell, C., Bisson, M., Crosby, S., Kukona, A., & Laird, K. (2020). Improving young children's handwashing behaviour and understanding of germs: The impact of A germ's journey educational resources in schools and public spaces. [Mejorar el comportamiento de lavado de manos de los niños pequeños y la comprensión de los gérmenes: el impacto de los recursos educativos del viaje de los gérmenes en las escuelas y los espacios públicos]. PLoS ONE, 15(11). doi: 10.1371 / journal. pone.0242134

Zhao, Q. (2020). Research on english teaching transition between rural primary schools and secondary schools in light of computer multimedia technology. [Investigación sobre la transición de la enseñanza del inglés entre escuelas primarias y secundarias rurales a la luz de la tecnología informática multimedia]. Documento presentado en el Journal of Physics: Conference Series. doi: 10.1088 / 1742-6596 / 1578/1/012143

Zolkoski, S. M., Aguilera, S. E., West, E. M., Miller, G. J., Holm, J. M., Sass, S. M. y Stocks, E. L. (2020). Teacher perceptions of skills, knowledge, and resources needed to promote social and emotional learning in rural classrooms. [Percepciones de los maestros sobre las habilidades, el conocimiento y los recursos necesarios para promover el aprendizaje social y emocional en las aulas rurales]. Rural Educator, 41(3), 1-11. doi: 10.35608 / ruraled. v41i3.1098

Anexos

Anexo 1. Encuesta de Caracterización



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DEPARTAMENTAL MURCA
GACHALÁ - CUNDINAMARCA

Resolución SAT 001883 del 31 marzo de 2008
Resolución de integración 002510 del 23 de marzo de 2018
Resolución Educación Media 4536 del 29 mayo de 2018
NIT 900027372-7 Código DANE: 225293000362

INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DEPARTAMENTAL MURCA – GACHALÁ Encuesta de caracterización de la población / familias /docentes

ROL _____ Nivel _____

La encuesta está orientada a identificar los medios tecnológicos y equipos de comunicación con los que cuentan los miembros de la comunidad educativa para desarrollar el proceso de educación virtual.

Sobre los elementos tecnológicos con los que cuenta para su trabajo en casa

1. Posee computador y / o Tablet en su casa SI _____ NO _____
2. Posee teléfono inteligente de uso personal SI _____ NO _____
Si la respuesta es NO, como mantiene comunicación con docentes y directivos

-
3. Cuenta con servicio de internet en casa SI _____ NO _____
 4. En el sector donde vive hay servicio de internet comunitario SI _____ NO _____
 5. Cuenta con plan de datos en el celular SI _____ NO _____
Si la respuesta es NO, realiza recarga de datos, con qué frecuencia

-
6. Sabe que es un entorno virtual SI _____ NO _____
 7. Está familiarizado con el uso de entornos virtuales de aprendizaje SI _____ NO _____
 8. Conoce o hace uso de alguna plataforma virtual de aprendizaje SI _____ NO _____
 9. Cuales
-
-
-

Anexo 2. Encuesta de Percepción



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DEPARTAMENTAL MURCA
 GACHALÁ - CIUDADAMARCA
 Resolución SAT 001882 del 11 marzo de 2008
 Resolución de Inscripción 007519 del 21 de marzo de 2010
 Resolución Educación Media 4534 del 29 mayo de 2012
 NIT 990027373-7 Código DANE: 271293000162

INSTITUCION EDUCATIVA RURAL DEPARTAMENTAL MURCA – GACHALA

Encuesta de opinión sobre el proceso académico y convivencial en el contexto actual de educación no presencial

ROL _____ Nivel _____ Jornada _____

PRIMER BLOQUE: GUIAS DE APRENDIZAJE

1. Recibe oportunamente las guías de aprendizaje para trabajo en casa SI ___ NO ___
 Si la respuesta es NO, enuncie las razones

2. En que medio las recibe Físico ___ Tablet ___ USB ___ Email ___
 Otro ___

Contesta las siguientes preguntas de acuerdo al grado de satisfacción que posee con relación a las guías de aprendizaje, donde 1 es el mínimo y 5 es el mayor grado de satisfacción.

Aspectos a evaluar	1	2	3	4	5
3. Tienen una estructura organizada y facilitan la comprensión de los temas y las actividades propuestas					
4. Tienen en cuenta el contexto familiar del estudiante					
5. Son fáciles de desarrollar de manera autónoma					
6. Llevan una secuencia organizada de manera que se puede observar el avance de los temas					
7. Propone actividades interesantes, divertidas y significativas					
8. En cuanto al estilo tienen imágenes, tipo de letras, colores que las hacen agradables y fáciles de leer, comprender y desarrollar.					
9. Vinculan a los miembros de la familia					
10. Integran de manera articulada diferentes áreas de aprendizaje					

1. Requiere de la orientación personal o el acompañamiento de sus padres / cuidadores para desarrollar las guías SI ___ NO ___ Justifique su respuesta



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DEPARTAMENTAL MURCA
GACHALÁ - CUNDINAMARCA
Resolución SAT 001895 del 11 marzo de 2008
Resolución de Integración 002510 del 21 de marzo de 2018
Resolución Educación Media 4536 del 29 mayo de 2018
NIT 900027372-7 - Código DANE: 331293000162

2. Desde su rol como estudiantes que aspectos considera se deben eliminar, cambiar, adicionar para mejorar las guías
-
-

SEGUNDO BLOQUE: ESTRATEGIA DE ACOMPAÑAMIENTO REMOTO, CONTINUO Y PERSONALIZADO

3. Existe comunicación permanente con docente y directivos SI _____ NO _____
4. La comunicación con los docentes ha facilitado su aprendizaje en casa SI NO _____
5. El lenguaje que utilizan los docentes lo motiva y anima a continuar con su proceso de estudio en casa SI _____ NO _____
6. Marque según corresponda con qué frecuencia se presentan las siguientes situaciones:

Situación	Siempre	Con frecuencia	Rara vez	Nunca
5. Acompañamiento telefónico por parte de docentes				
6. Demora de los docentes en responder sus mensajes o aclarar sus dudas.				
7. Retroalimentación de los temas y trabajos				
8. Ausentismo del docente en los grupos de estudio				
9. Orientación y explicación clara sobre los temas y actividades				
10. Ausentismo de los estudiantes en los grupos de estudio				
11. Expresiones de burla o agresión entre miembros de la comunidad a través de los grupos de estudio WhatsApp				
12. Uso del WhatsApp con fines académicos a diferentes horas				
13. Uso del WhatsApp con fines no académicos en durante la jornada escolar / diferentes horas				



INSTITUCIÓN EDUCATIVA RURAL DEPARTAMENTAL MURCA
GACHALÁ - CUNDINAMARCA
Resolución SAT 001885 del 22 marzo de 2008
Resolución de Integración 082518 del 22 de marzo de 2018
Resolución Educación Media 4554 del 29 mayo de 2018
NIT 900017372-7 Código DANE: 325291000347

TERCER BLOQUE: EMOCIONES, IMAGINARIOS Y VIVENCIAS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE Y ESTUDIO DESDE CASA

¿Le agrada / desagrada el proceso de educación no presencial? ¿Por qué?

¿Cuáles son las mayores dificultades que ha presentado en el proceso de educación no presencial? _____

¿El proceso de educación no personal ha afectado de algún modo su vida o rutinas a nivel personal/ familiar/ laboral? _____

¿Las tareas / labores académicas le han generado algún tipo de conflicto familiar? _____

¿Cómo se siente con las tareas o trabajos que debe desarrollar / orientar desde casa? _____

¿Su núcleo familiar se ha visto involucrado en sus tareas / labores académicas? ¿De qué forma? _____

¿Considera que usted/ su hijo o estudiante ha avanzado en el proceso académico? _____

¿El sistema de educación no presencial le ha permitido desarrollar otras habilidades? _____

¿Durante la época de aislamiento ha tenido contacto físico con compañeros de estudio, familiares o docentes? _____

¿El aislamiento en el sector donde reside, ha afectado su estado de ánimo, emociones o relaciones interpersonales? _____

¿Cuál es su opinión frente al regreso a clases presenciales, mediadas por protocolos de bioseguridad? _____

Anexo 3. Formato Ficha de Observación

Identificación	
Fecha:	Ficha de Observación N° Lugar:
Escenario:	
Participantes:	
Descripción	
Personas:	
Evento:	
Escenario:	
Transcripción	
Reflexión compleja	
Ejes de comprensión	

Anexo 04. Ficha de Observación 01

Identificación

Fecha: agosto 19 - 2020

Ficha

N°01

Lugar: Clase sincrónica

Escenario: Grupo de estudio WhatsApp

Participantes: Docente y 6 Estudiantes grado cuarto

Descripción

Personas: Docente - estudiantes - madres

La docente es una persona muy dinámica y comprometida con sus estudiantes, tiene un trato amable con los estudiantes.

En grado cuarto hay 8 estudiantes, pero en la clase de hoy solo hay presentes seis y algunas madres de familia.

Evento: Clase de Ciencias Sociales - El tema es El relieve - Desarrollo de la guía

Escenario: La clase se desarrolla a través del grupo de estudio creado por la docente en WhatsApp.

La clase dura hora y media - Desde el inicio de la clase se observa buena disposición de la maestra y los estudiantes. Los niños reciben la clase utilizando el teléfono de sus madres, solo dos niños en el grupo tienen teléfono propio, en la vereda donde residen los niños no hay servicio de internet público, solo hay un operador rural pero las familias no tienen dinero para adquirirlo, por lo tanto, hacen recarga de datos, la mayoría hace una recarga mínima para la semana. La docente vive en el casco urbano del municipio y cuenta con servicio de internet privado en su casa.

Transcripción

La docente abre la clase a las 7.24 am a enviando una tarjeta de buenos días, la cual ha sido elaborado por ella y está personalizado con el nombre del curso, la fecha y un mensaje de motivación.

Posteriormente envía un audio saludando a los estudiantes e invitándolos a estar muy atentos y participativos en la clase, les recuerda que deben estar ubicados en un sitio adecuado para estudiar y tener a la mano la guía de sociales, el cuaderno y los materiales de estudio. A las 7.32 am los niños empiezan a saludar a la profesora, y también algunas madres de familia que adicional envían stickers con mensajes de bendiciones.

La docente saluda y agradece a las madres.

Luego envía un audio indicándoles a los estudiantes que el día de hoy van a continuar con el desarrollo de la guía de sociales, les recuerda que el tema que están trabajando es el relieve y les piden que saquen la guía y lean lo correspondiente a las formas del relieve. Siete minutos después les envía un video en el que les explica las diferentes formas del relieve. En el video la docente está elaborando una maqueta y a medida que les explica cada forma la va elaborando en plastilina y la ubica en la maqueta. El video dura 4.32 minutos. Una madre de familia le escribe diciendo que no pueden descargar el video porque no tiene suficientes datos.

La profesora envía un mensaje diciéndoles que por favor lean en la guía la información sobre las formas del relieve y que en un momento ella los va a llamar a cada uno para explicarles lo que no hayan entendido.

A partir de ese momento la docente no vuelve a escribir en el grupo y empieza a llamar a cada estudiante.

Unos minutos después una niña escribe: ¿Profe un río es lo mismo que la quebrada?

unos minutos más tarde la profesora escribe: Camila una quebrada es similar pero no es lo mismo que un río porque tiene menor cantidad de agua.

¿Cómo así?, escribe la niña enseguida.

En un momento te llamo y te explico, escribe la docente.

No hay más intercambio de mensaje por un buen rato

Pero de pronto alguien escribe: Profe es que Juan no puede estar en clase, es que a mí me tocó quedarme en la casa de mi mamá anoche porque ella está malita y la tengo que cuidar y yo me traje el celular.

La docente no responde al mensaje

A las 8.25 La docente escribe: Niños como les dije cuando los llames tienen que completar los últimos dos ejercicios de la guía, el Ejercicio 3 es para colorear el dibujo y colocar el nombre a cada forma del relieve y el ejercicio 4 es para unir con una flecha la palabra con cada definición. 'Por favor tienen 20 minutos para que finalicen y me envíen las fotos de los ejercicios.

8.47 am. La docente escribe: Niños espero que hayan trabajado muy juiciosos por favor tomen la foto de los ejercicios y me la envían.

8:50 am Los niños empiezan a enviar las fotos

8.56: La docente escribe: Tomás por favor pídele a tu mami que te ayude a tomar la foto porque te quedo muy borrosa.

Acto seguido la mamá de Tomás escribe. Bueno profe ya la repetimos.

9.00 am La docente escribe. Muchas gracias niños por su participación en la clase, todavía me faltan dos por enviar las evidencias de trabajo, completen la tarea y me la envían más tardesito. La tarea para la otra semana es hacer la maqueta del relieve, que es el ejercicio 5 de la guía, lo pueden hacer con plastilina si tienen o con greda, le pueden decir a sus papás que les ayuden. No tiene que ser una maqueta grande así pequeña como la que yo hice en

el video puede ser. Por favor háganla porque la necesitamos para que cada niño pueda hacer una exposición la otra semana. Descansemos 10 minutos y nos encontramos a las 9:15 am para la clase de español.

Estudiante 1. Bueno Profe. Gracias

Madre de familia. Gracias profe, Dios la bendiga.

Estudiante 2. Envía un sticker. Muchas gracias

Estudiante 3. Sí señora, gracias

9:08 am La Docente escribe: Que pena señora María no había leído su mensaje, bueno señora no se preocupe cuando llegue a la casa por favor póngale el video a Juan para que lo vea y que complete los ejercicios, si no entiende la próxima semana le explico.

3.10 Pm a esa hora me comunico telefónicamente con la docente para pedirle que me cuente un poco como se sintió en la clase y como percibe a los niños, dialogamos por más de 25 minutos y ella me cuenta que es exigente ese proceso, porque le quita mucho tiempo,

“Yo le dedico mucho tiempo a hacer las guías profe, de acuerdo al formato que tenemos pero para mí no es solo cortar y pegar información yo me esfuerzo por planear bien las actividades, proponerles cosas divertidas a los niños, que se les facilite que no se aburran y hay que tener en cuenta que no todos aprenden igual, por ejemplo en ese grado hay un niño que se le dificulta leer, entonces es más difícil y hay mamás que no les colaboran, que no hacen el esfuerzo para que los niños tengan datos y puedan ver los videos y preguntar o participar en las clases, no es fácil, hay veces me demoro mucho con los niños cuando los llamo y el tiempo no me alcanza para todos, entonces toca correr , porque además no son los únicos tengo, que ajustarme al horario que diseñé para poder atender por lo menos una hora a todos los grupos, a los niños les gusta las cosas prácticas, por eso les propongo diferentes actividades y así es más fácil evaluarlos, yo me canso mucho los ojos leyendo guías en el celular y ellos se cansan y los papás se aburren si tiene que escribir mucho, entonces es

más practico que ellos hagan otras actividades, por ejemplo este tema lo termino la próxima clase y los niños va a hacer su maqueta eso les gusta y luego hacen una exposición corta explicándola, así me doy cuenta que entendieron y los evaluó.... Bueno algunos niños son juiciosos y los padres les arreglaron un lugar para estudiar en casa y se nota que están animados y les gusta cuando los llamo me cuentan cosas y nos reímos, siempre dicen que me extraña, pero hay otros que es difícil no tienen celular, cuando uno llama los papás dicen que no están en casa o que aun el niño está durmiendo, en ocasiones los niños son honestos y dicen que los papas se ponen bravos con tanta llamadera o que los ponen a hacer otras cosas, me da pesar con algunos porque no hay compromiso de los padres y los niños solos no pueden y también da rabia porque ellos reciben familias en acción no hay plata para la recarga pero si para otras cosas”

Reflexión Compleja.

La clase es una trama compleja, tejida por varios hilos que de forma simultánea empiezan a trenzarse.

PRIMER HILO: Materiales de enseñanza- aprendizaje (guía - audios- videos, textos escritos), los cuales permiten que los aprendizajes empiecen a tomar forma, no es sólo un tema a manera de información específica que los niños deben identificar y memorizar para dar razón del aprender, son las habilidades que empiezan a adquirir para el trabajo autónomo desde casa, disciplina y concentración para estar pendiente de las indicaciones del docente, seguir una lectura a distancia, desarrollar actividades solos, usar adecuadamente el tiempo y el teléfono para no dejarse distraer, es responsabilidad y compromiso para participar cuando la docente pregunta o los llama.

SEGUNDO HILO: Telefónico, el cual no es sólo el medio para enviar y recibir información, es el medio que conecta a la maestra con la realidad de sus estudiantes, a través de una llamada identifica la alegría de sus niños, escucha el acompañamiento amoroso de algunos

padres y percibe el desinterés y apatía de otros, a través del teléfono entra en la vida de ellos, se conecta con sus emociones, pensamientos, angustias, el teléfono hace sentir al niño que su maestra está ahí, acompañándolo y por un momento siente que no está en casa sino en clase, y al tiempo es el medio que le permite a la docente sentir que sigue siendo maestra, que le recuerda que ese es un trabajo de vocación y que aún en estas condiciones tan complicadas no puede perder la esperanza y el deseo de ayudar a sus estudiantes.

TERCER HILO: Emociones, desde su inicio la clase es permeada por diferentes emociones, no sólo de los niños y la maestra porque detrás de cada pantalla hay una subjetividad que vive en un contexto familiar particular, en donde la alegría, tristeza, esperanza, desesperanza, compromiso, apatía, ansiedad, tranquilidad, frustración, orgullo, humildad, soberbia, tolerancia, incomprensión, enojo, complicidad, entre otras emociones, conviven en un mismo espacio, en ocasiones de forma complementaria, en otras recursiva, sin llegar a excluirse o anularse, al contrario se hacen visible a través de los textos, los audios, los videos o las llamadas, de esta forma la convivencia y la experiencia de enseñar y aprender adquieren diferentes matices en ocasiones es agradable y fácil en otras no tanto y más aún cuando cada familia es un sistema que se autoorganiza de acuerdo a sus propios ritmos y necesidades.

CUARTO HILO: Covid, el aumento en el número de contagios en el municipio genera preocupación, afecta las dinámicas y el estado de ánimo de las personas, los mensajes dejan ver la creencia en un Dios, un ser superior y sobrenatural capaz de desaparecer el virus, quien a su vez bendice a las personas con vida, salud y bienestar.

CUARTO HILO: Evaluación, la maestra comprende que la dinámica de estudio en casa obliga a modificar la evaluación, por eso propone otras actividades para valorar el trabajo de los niños, no se orienta a evaluar el dominio de unos contenidos sino de ver los procesos, habilidades y otros aprendizajes que los niños van desarrollando, sin embargo es necesario

una calificación numérica por eso solicita evidencias de trabajo en casa y del desarrollo de las actividades propuestas, obtener buena nota es una preocupación constante de padres y estudiantes que sientes aun en días y horarios no académicos envían fotos o videos con las tareas. De esta manera se observa como para estudiantes y padres es necesario una nota aprobatoria para sentir que han aprendido algo.

Ejes de comprensión

Materiales e insumos estudio

Estrategias de enseñanza

Aprendizajes

Evaluación

Relaciones interpersonales

Lenguajes -Emociones - sentimientos

Perspectivas, imaginarios y creencias de la comunidad

Anexo 05. Ficha de Observación 02

Identificación	
Fecha: Mayo 13 -2021	Ficha de Observación N°02 Lugar:
Clase sincrónica	
Escenario: Grupo de estudio WhatsApp - Informática octavo	
Participantes: Docente y 12 Estudiantes	
Descripción	
Personas: Docente - estudiantes	
El docente es dinámico y al mismo tiempo es el director de curso, los estudiantes tienen entre 12 y 16 años, 7 mujeres y 5 hombres.	
En grado cuarto hay 8 estudiantes, pero en la clase de hoy solo hay presentes seis y algunas madres de familia.	
Evento: Clase de Informática Ciencias Sociales - El día de hoy empiezan a desarrollar la guía 6 y dan inicio al segundo periodo académico.	
Escenario: La clase se desarrolla a través del grupo de estudio creado por la docente en WhatsApp.	
El docente es el administrador del grupo y sólo habilita su uso durante la hora de clase. La clase dura 55 minutos, en ella se observa buena disposición del maestro y los jóvenes hay bastante participación.	
Transcripción	
11.36 am. El docente abre la clase saludando a los padres y estudiantes, y les pregunta cómo están. Los jóvenes empiezan a responder, saludan y dicen su nombre y presente, algunos le preguntan al profesor como esta y el responde que bien y que está registrando la asistencia	

El docente les recuerda que hoy están entregando los boletines y les da unas orientaciones como director de curso. Les informa que el promedio general del curso fue 3.9 los felicita por su participación activa en todas las asignaturas y motiva a los estudiantes que perdieron materias para que las nivelen.

Pregunta si tienen inquietudes con respecto a los boletines, todos dicen que no y entonces empieza la clase con 11 estudiantes-

11:58 Se da inicio a la clase, el docente informa que van a empezar la guía 6 sobre medios de transporte en el entorno y la comparte en el grupo, envía un audio preguntando si todos la tienen e informando que va a enviar un video introductorio, pide que lo vean para participar en la clase, y pide que le informen cuando terminen de verlo.

12.10 PM Los jóvenes han visto el video y el docente empieza, envía una imagen con una adivinanza

Los Jóvenes empiezan a escribir... Bicicleta y el docente les recuerda que está registrando a la participación, y nuevamente envía otra imagen con la adivinanza, los jóvenes rápidamente escriben...carro y así continúan por 5 minutos más, los jóvenes están muy atentos, se nota que quieren competir el primero que adivine gana puntos.

A las 12:20 pm el docente les plantea otra actividad, les envía un texto con espacio en blanco que debe completar y les comparte un link de educaplay para los que tengan acceso a internet ingresen y lo desarrollen en línea es un juego de completar los espacios y les genera un puntaje.

Cinco minutos después los niños empiezan a informar que terminaron y decir cuál fue el puntaje obtenido, el docente los felicita y le pide que le envíen un pantallazo del puntaje y para los que no tienen esa posibilidad que lo desarrollen en una hoja le envíen la foto. Los estudiantes obedecen y empiezan a enviar las imágenes los puntajes son altos y el docente los felicita, los menciona por sus nombres y resalta que es un buen ejercicio

A las 12:30 pm el docente se despide del grupo, les agradece la participación y les informa que continúan con la guía la siguiente clase, los niños hacen lo propio, uno a uno empieza a despedirse y a agradecer por la clase

Reflexión Compleja.

La clase es una trama compleja, tejida por varios hilos que de forma simultánea empiezan a trenzarse.

PRIMER HILO: Internet, es el recurso que da vida a la clase, contar con él permite sentir la cercanía de docentes y compañeros, aprender utilizando todos los sentidos, y enseñar haciendo uso de diversidad de materiales y estrategias. Contar con este recurso es un arma de doble filo, por un lado, brinda posibilidades desbordantes de acceder a cualquier tipo de información, que puede llegar a ser tan bueno como malo, la tentación constante de dejarse atrapar por todo lo que ofrece y al mismo tiempo es factor que aísla y muestra las carencias de las comunidades rurales, que se sienten desmotivadas por quedarse relegadas.

SEGUNDO HILO: Materiales de enseñanza- aprendizaje (guía - audios- videos, textos escritos). Se convierten en la clase misma, en una guía cada momento, cada actividad, cada ejercicio propuesto intenta recrear la clase presencial, las ayudas audiovisuales que selecciona o diseña, muestran el rostro del maestro, su creatividad, compromiso, recursividad, habilidades, gustos, saberes, emociones y hasta creencias se hacen visibles a través de cada recurso que propone.

TERCER HILO: Docente, quien lidera la clase, marca sus ritmos, y le da forma a los materiales que comparte, es la actitud del docente que permite que aún en la distancia los estudiantes se vinculen, el tono de voz, la preocupación constante, la escucha atenta, la motivación todo eso lo identifican los estudiantes a través de la pantalla, así mismo esa escucha atenta le permite identificar las emociones de sus estudiantes, sin embargo todo se enmarca en líneas de autoridad y transmisión de información.

CUARTO HILO: Emociones, la clase se permea de emociones, sentires de jóvenes y el docente, que se tejen y hacen un poco compleja la convivencia, la competencia, el deseo de ganar, la frustración por la falta de internet, los mensajes internos que se envían entre compañeros, las situaciones que cada joven vive en casa, el tedio por el encierro, hace que adicional al grupo de clase creen sus propias grupos y con palabras, emoticones, memes expresan su emocionar, no hay vida sin emociones, no hay clase sin emociones, no hay aprendizajes sin emociones.

QUINTO HILO: Estudiantes, trama de subjetividades, se vinculan a clase no solo con el deseo de aprender algo, es el deseo de reencontrar a sus compañeros, la clase solo es el pretexto que los conecta y saca de la rutina, sus personalidades se muestran a través de la pantalla, la forma de responder, preguntar, escribir, al tiempo que evidencian sus estados de ánimo e intereses.

SEXTO: Evaluación, emerge como el hilo que se utiliza para mantener a los jóvenes vinculados a la clase, se evalúa todo, la asistencia, participación, actividades, relaciones, si bien puede llegar a ser creativo el uso de diferentes estrategias, no deja de ser un elemento que mide y es castigador, se traduce en lo cuantitativo y la necesidad de obtener un mínimo.

Ejes de Comprensión

La guía, Estrategias de enseñanza - transmitir información- construir conocimientos

Aprendizajes

Evaluación

Relaciones interpersonales

Lenguajes -Emociones - sentimientos, la conectividad y el uso de tecnologías de información y comunicación

Anexo 6. Ficha de Observación 03

Identificación

Fecha: mayo 05 2021

Ficha de Observación N° 3

Lugar: Grupo de estudio grado noveno -

Escenario: Dirección de grado

Participantes: director de grado - 16 estudiantes

Descripción

Personas: Docente y director de curso. La directora de curso es la docente del área de sociales es una persona muy dinámica, procura estar pendiente de cada estudiante y les colabora en lo que ella puede - 16 estudiantes, 10 mujeres 6 hombres, con edades entre 14 y 17 años, 2 están en Bogotá, 1 en el casco urbano y el resto en diferentes veredas del municipio. Son jóvenes que ayudan a sus padres en las actividades de las fincas, 15 tienen teléfono de uso personal, 1 usa el teléfono de su mamá para vincularse a las clases. Evento: Dirección de curso- para hacer la autoevaluación de académica y actitudinal de los estudiantes. La dirección de grado dura 40 minutos, tiempo en el cual el docente les da informaciones generales y motiva a los estudiantes, les comenta las observaciones e los otros compañeros y les aclara dudas-

Escenario: Grupo de estudio - formulario Google.

Transcripción

8.15 am. La docente saluda a los estudiantes, les pide que registren su asistencia y les indica que ya está próximo a terminar el primer trimestre y que van a hacer la autoevaluación correspondiente a su trabajo personal en cada área y su parte convivencial.

Les indica que les va a compartir un enlace para que respondan el cuestionario de forma muy honesta.

Los estudiantes uno a uno empieza a saludar, algunos manifiestan que los datos no les permiten hacer la actividad en línea, entonces la docente les comparte una imagen del

cuestionario, les pide que la pasen a una hoja y la resuelvan. El cuestionario tiene 12 presuntas, poco a poco los estudiantes que tienen internet empiezan a indicar que ya terminaron, a lo que la docente les agradece y le dicen que por favor esperen a que todas hayan terminado, los estudiantes que lo están haciendo en el cuaderno piden que los esperen, casi 15 minutos después todos han terminado y la profesora les agradece y les comenta que ahora es bueno hacer una reflexión sobre cada pregunta. Entonces ella escribe la pregunta y piden de forma oral o escrita hagan sus aportes.

¿Soy respetuoso y mi comportamiento y disciplina es buena con profesores y compañeros?

-Los jóvenes empiezan a responder indicando que ellos sí lo hacen, la docente les pregunta

¿Qué es respetar y porque es bueno hacerlo?, algunos jóvenes empiezan a enviar audios dando sus apreciaciones y colocando ejemplos, empieza un intercambio de respuesta y preguntas, la docente pide el favor que escuchen los audios de los compañeros, así continúa con cada pregunta del cuestionario, se observa que los audios de uno de los estudiantes llegan cuando ya están hablando de otro tema, los jóvenes envían memes o emoticones de risa, y le escriben al compañero que está perdido, el estudiante manifiesta que es problema de los datos porque los audios se demoran en cargar, los compañeros entre risas le dicen tacaño, cargue el celular, para eso trabaja la docente les llama la atención y les dice que precisamente de eso acababan de hablar que debemos ser comprensivos y respetuosos con

los compañeros y les pide el favor a los que se les dificulta que envíen mensajes de texto que no consume tantos datos para poder participar.

El tiempo avanza y no alcanza a comentar sobre todas las preguntas, la directora de grupo les agradece y les indica que deben ser responsables ya que solo les queda una semana para ponerse al día con las guías y las actividades de todas las materias, les sugiere que les pregunten a los profesores de cada materia que trabajo tienen pendiente.

Uno de los estudiantes manifiesta que hay docentes que les ponen muchos trabajos y que las guías son muy largas, otro dice que él ha hecho pero que no ha tenido datos para enviar los trabajos, la docente les dice que deben organizar bien el tiempo y trabajar en cada clase así no se cuelgan en las actividades y los que no tienen datos, deben llevarlas guías resueltas al colegio allá la rectora les toma las fotos y se las envía a los profesores o cuando vayan al pueblo en el punto vive digital les colaboran con eso también. La dirección de grado finaliza y la docente les dice que estén atentos para vincularse a la siguiente clase, los estudiantes agradecen y se despiden.

Reflexión Compleja.

La clase es una trama compleja, tejida por varios hilos que de forma simultánea empiezan a trenzarse.

PRIMER HILO: Internet, es el recurso que da vida a la clase, contar con él permite además sentir la presencia física y emocional del docente y compañeros a través de una pantalla, realizar a tiempo la actividad propuesta y participar activamente en la clase, contar con este recurso es un arma de doble filo, por un lado, brinda posibilidades desbordantes de acceder a cualquier tipo de información, que puede llegar a ser tan bueno como malo, la tentación constante de dejarse atrapar por todo lo que ofrece al punto de descuidar otras actividades y al mismo tiempo es factor que aísla y muestra las carencias de las comunidades rurales, que se sienten desmotivadas por quedarse relegadas.

SEGUNDO HILO: Evaluación, emerge como la necesidad de valorar cada acción realizada por los estudiantes, si bien se utiliza la tecnología para hacerlo más atractivo para los jóvenes no deja de ser un elemento que condiciona el comportamiento y se guía a la sanción, refuerza las relaciones verticales, y el énfasis en promover cierto tipo de valores que guían a homogenizar al estudiante dejando a un lado el desarrollo integral.

TERCER HILO: Relaciones docente - estudiante, al interior del grupo se observan como están adquiriendo varios matices a medida que se desarrolla la actividad, el docente en todo momento guía y orienta el ejercicio, con su rol de facilitador pero sin dejar a un lado la autoridad sobre el grupo, si bien lo hace con expresiones de respeto, su tono de voz se orienta al regaño cuando los estudiantes sabotean al compañero, de esta manera se observa camaradería y jocosidad entre compañeros pero respeto al docente, los estudiantes se vinculan a clase no solo con el deseo de aprender algo, sino con el deseo de vivenciar la cercanía, amistad y el reencuentro con sus compañeros, a través de la pantalla intentan vivir algunas de las actividades de su aula regular, cada uno se expresa y se relaciona desde su emoción a través de la pantalla, de la forma de responder, preguntar, escribir, evidencian sus estados de ánimo, intereses y personalidad.

CUARTO HILO: Saberes Emocionales, las dinámicas de la clase se permean del sentir y emoción de los jóvenes y el docente, que se tejen y dan forma a la convivencia, en su contexto rural los jóvenes viven la pandemia de otra forma, algunos siguen compartiendo en sus veredas, se ayudan en los trabajos de las fincas, la cercanía y camaradería que se aprecia a través de la pantalla, las chanzas entre ellos, los chistes, aún la frustración por la falta de internet, los mensajes internos que se envían entre compañeros, el uso de stickers, memes, emoticones y sus expresiones verbales que evidencian que la vida es un emocionarse y un lenguaje, que el estudiar hace parte de la cotidianidad de la vida de jóvenes y maestros, por lo tanto, no hay clase sin emociones, no hay aprendizajes sin emociones, vivir y aprender se dan al mismo tiempo.

QUINTO HILO: Preguntas de reflexión, este hilo promueve la participación, la encuesta señala que deben hacer la valoración del SER, por eso plantea preguntas de reflexión sobre las actuaciones que dan vida a sus valores, creencias, emociones y personalidad. Si bien cada estudiante se da una calificación de 1- 10, la puesta en común permite identificar que

tan cómodos y que tanta capacidad reflexiva y autocrítica han desarrollado, la reflexión es guiada por el docente, que procura la escucha colectiva atenta y la participación de todos, pero que no pierde su rol de autoridad, de esa forma cuando los jóvenes se expresan libremente y empiezan a generar tensiones entre ellos o se mueven a otros temas, interviene el docente como un mediador, un consejero o un conciliador y direcciona la conversación.

Ejes de Comprensión

Valoración de la parte actitudinal

Las relaciones verticales - disciplina

Las emociones -

Realidad personal de cada miembro de la comunidad

Nuevos roles que emergen

Importancia de la evaluación en términos cuantitativos

Identificación

Fecha: Julio 10 de 2020

Ficha de Observación N° 04

Lugar: Aula virtual Google Meet

Escenario: Reunión virtual general de docentes

Participantes: 16 docentes de primaria y secundaria, Tutor PTA y rectora

Descripción

Personas: Docentes 5 hombres y 11 mujeres, por temas de pandemia 10 docentes que son oriundos del municipio se encuentran en la región los demás están en otras ciudades. La rectora vive en un municipio vecino y el Tutor PTA se vincula desde Bogotá. Es un grupo unido, muy comprometido con la institución y en su mayoría responsables con las actividades de acompañamiento a estudiantes en su proceso de estudio desde casa y con el diseño de las guías y materiales de estudio.

Escenario: La reunión se desarrolla de forma virtual, todos los docentes se conectan desde sus computadores o celulares, a algunos se les facilita el uso de la plataforma otros piden ayuda a sus familiares, en su mayoría solo prende la cámara al inicio para saludar.

Transcripción

2:05 pm. La rectora saluda a cada uno de los docentes y les pregunta cómo han estado, los asistentes prenden la cámara para saludar y responden que bien, ella les indica que va a esperar unos minutos para que se vinculen los demás compañeros. Mientras esperan los docentes empiezan a saludar y a dialogar entre ellos, a las 2.15 pm la rectora da inicio a la reunión agradeciendo la presencia de todos y la buena disposición para el trabajo. Les informa que el objetivo de la reunión es hacer una revisión de las estrategias de trabajo que se vienen implementando en pandemia, y ver que se debe ajustar o cambiar para lograr

mantener a los estudiantes motivados y facilitar el trabajo de todos, acto seguido pide cada uno cuenta cómo le ha ido con las guías, las clases por WhatsApp y el acompañamiento a estudiantes uno a uno empieza los docentes a manifestar sus experiencias.

El docente de Matemáticas comenta que él no tiene problemas con el diseño de las guías que él usa el formato que se acordó y se esmera por hacer lo mejor, así mismo es consciente que ha ajustado y flexibilizado los contenidos programáticos del área, pero la gran dificultad la tiene con la comunicación con los estudiantes ya que son pocos los que se vinculan a la clase por WhatsApp, la mayoría porque no tienen internet o datos y otros porque se han dedicado a trabajar en especial los chicos grandes los de sexto son más preocupados y los padres hacen el esfuerzo por tenerle los datos, el maestro comenta que también es consciente que las matemáticas se les dificulta a algunos y la complejidad de áreas como cálculo o física demanda la explicación constante del docente por eso él crea sus propios materiales hace videos explicativos y los llama durante las clases, pero con algunos ni eso funciona porque no contestan o cuando contestan están en otra cosa, preocupante lo de décimo y once la mayoría de los chicos están trabajando y en las tardes es que llegan a trabajar en las guías y ver los videos, eso sí me preocupa hay varios que me deben todas las guías y eso que yo los molesto y les doy tiempo hasta los fines de semana les contesto los mensajes cuando me escriben pidiendo ayuda.

La docente de español comenta algo similar, y es que los jóvenes están perdiendo el gusto por el estudio y se están interesando por el trabajo, bueno los grandes con los pequeños es diferente, como dice el profe sextico es muy participativo y todo el tiempo están ahí en clases, yo diseño las guías y para que no se atrasen les informo hasta que parte me deben enviar en cada clase, les explico en el grupo y les pregunto si alguien necesita que lo llame para aclarar dudas, y mientras ellos van trabajando solitos yo empiezo a llamarlos en

especial a los que no se presentan a la clase. De verdad que uno también se desilusiona porqué no solo nosotros hacemos el esfuerzo de hacer guías, que demanda tiempo, usamos nuestro internet y minutos para llamarlos, yo les digo si no tienen minutos háganme una perdida y yo les devuelvo la llamada, en el caso de bachillerato es a la rectora que le toca imprimir todo ese poco de hojas y visitar cada vereda para entregarle a los niños, bueno y a los que se les prestó las tablets, grabar los videos, creo que hacemos más de lo que nos toca, pero uno lo hace con gusto porque son importantes para nosotros y si no es así pues dejan de estudiar, realmente se les facilita las cosas hasta donde se puede, me consta que una compañera de primaria hasta adoptar un niño, y ella es al que le hace las recargas todas las semanas.

Bueno profe comentó una docente de primaria, yo escucho a los compañeros de secundaria y en el caso de nosotros de escuelas unitarias es bien diferente y más difícil, primero porque ellos solo tienen que atender una materia y un curso al tiempo a nosotros nos toca los seis grados y todas las materias, bueno no todas las cuatro fundamentales que fue lo que se acordó, entonces es mucho el tiempo que uno debe dedica haciendo guías, segundo los niños no tienen teléfono, usan el de los papas y cuando ellos salen se pierde la comunicación con ellos y desafortunadamente por más que se hagan a las guías fáciles y se propongan actividades fáciles de hacer los niños necesitan el apoyo y ayuda de los papás y la mayoría no tiene tiempo, no se sienten preparados o sencillamente les da pereza porque los niños no les hacen caso, cuando uno habla con ellos le sacan cantidad de excusas y al cerrar el período mandan los trabajos y uno ni entiende se saca los ojos leyendo guías por WhatsApp. Para mi no es fácil, me preocupa los niños de primero, los papás les resuelven al guía, pero el niño no aprende a leer, o a sumar y así los tenemos que promover.

Profe, yo hago las guías y voy a la escuela, y eso que uno se expone porque ellos no se cuidan en las veredas, no usan tapabocas y se la pasan jugando, pero prefiero así porque si no, menos es el compromiso de los padres, ellos ya saben que deben llevar los cuadernos para que yo los revise en casa y se los devuelvo la siguiente semana, yo hice un horario para poder trabajar por cursos, para llamarlos y la mamita que tiene internet en la casa me colabora y los niños van una vez por semana para hacer la clase virtual, y otros les recargan los datos, pero es cierto hay que hacer videos explicativos, eso es tiempo yo soy muy comprometida y los fines de semana me dedicado a eso para poder hacer guías en la tarde para la otra semana, es demasiado trabajo y los que aprovechan bien, y los papás que no ayudan porque finalmente no es culpa de los niños son los papás que prefieren gastar la planta en otras cosas y no en la recarga para al semana. En cada guía yo les propongo una actividad para que la realicen en compañía de los padres algunos sí lo hacen otros se quejan por todo, y uno sabe que algunos tienen a los niños trabajando ayudando en las fincas.

A medida que un docente termina otro interviene, expresan emociones, preocupaciones, angustias, creencias, a pesar de que son contextos diferentes de vereda a vereda hay puntos de encuentro, la falta de conectividad, la falta de compromiso de los padres, las diferencias entre primaria y secundaria, y la preocupación por el avance y la valoración de los estudiantes.

La rectora escucha y de vez en cuando interviene para hacer algunas precisiones, en especial con relación a la evaluación, indica que desde el Ministerio de Educación Nacional y la Secretaria de Educación de Cundinamarca hay lineamientos claros frente a la flexibilización de la evaluación, por ello es importante que se tengan en cuenta diferentes estrategias de evaluación, que se prioricen los contenidos y muy importante que se tengan

en cuenta en la evaluación todas las dimensiones y los contextos de los estudiantes. La realidad de los niños es complicada yo que tengo la oportunidad de estar en contacto frecuente con padres y maestros cuando voy a las veredas y entrego guías observo que realmente no es fácil compañeros hay niños que ni siquiera tienen una mesa donde hacer tareas, la señal es terrible en algunos sectores no hay señal para hacer una llamada, hay niños que son violentados en casa, desafortunadamente hay varios que están en hogar de protección del ICBF, yo sé que la labor que ustedes hacen es agotadora pero es la única opción con la que cuentan muchos estudiantes, sé que muchos les tienen confianza y les cuentan situaciones personales cuando ustedes los llaman, es más ellos se desahogan un poco y ustedes los orientan y les dan apoyo, no es fácil profes, realmente no lo es, yo los entiendo porque también me siento cansada y cuando llego de las veredas siento una gran carga emocional, profes realmente nosotros somos bendecidos por nuestro trabajo, nuestras familias, aún con dificultades estamos bien y nos toleramos en familia, pero hay familias que realmente la están pasando mal, no solo por las carencias económicas sino por la violencia que hay en las familias y ahí los niños y jóvenes son los que resultan más afectados. A la reflexión se une la intervención de una docente que comenta que ya todos empiezan a sentir cansancio estudiantes, padres y maestros, en el caso de primaria los padres se molestan con tanta llamada, los de secundaria en ocasiones bloquean los números de los profes y también sucede que hay docentes que pasa toda la hora de clase y no llaman a los estudiantes.

La reunión avanza entre anécdotas reflexiones y comentarios, y se llega a consensos sobre la elaboración de guías, los horarios, las estrategias de acompañamiento y la evaluación, antes de finalizar la reunión la rectora agradeció a todo el grupo por el compromiso en el trabajo que vienen realizando y les pregunta si hay otro tema del que sea necesario hablar,

los docentes agradecen a la rectora por el liderazgo y el trabajo que viene realizando y le recuerdan que está pendiente definir la hora para la izada de bandera del 20 de julio, la docente encargada dice que se ella está organizando el programa ya que de cada sede y curso han enviado varios puntos y se compromete a definirlo al día siguiente, luego la rectora se despide y poco a poco se van retirando de la sala, sin embargo ella se queda y dialoga un poco de temas personales con algunos docentes.

Reflexión compleja

La reunión se teje por varios hilos

PRIMER HILO: Relaciones rectora - docentes, docentes- docentes, el respeto y la escucha se evidencian durante toda la reunión, posibilitando una relación armónica y productiva, si bien los docentes reconocen y respetan la autoridad de la rectora eso no es impedimento para que expresen libremente sus sentimientos y pensamientos frente al proceso de estudio en casa, hay un clima tranquilo en medio de las conversaciones, la rectora se identifica con muchos de los sentires de sus compañeros porque los vive, en su rol de rectora y en su rol de madre que acompaña el proceso de estudio en casa de su hijo, entre docentes hay un buen ambiente se conocen porque la mayoría son del municipio y han compartido por muchos años y en diferentes escenarios, entre ellos hay un diálogo fluido uno respalda el sentir del otro y cuando no están de acuerdo se escuchan y respetan, este hilo conecta la dimensión laboral, personal, familiar y social.

SEGUNDO HILO: Materiales para estudio en casa, acá la atención se centra en la guía, como el medio que permite transmitir información, conocimientos de una forma no presencial, el formato- la estructura que han construido, procura ser un paso a paso de una clase presencial, por eso la importancia en su elaboración, la dedicación en los elementos visuales, gráficos y el contenido que la integran, la forma de presentarlos todo se integra

para poder realizar ese proceso de estudio en casa, la guía no sustituye al maestro pero si está bien estructurada facilita el trabajo autónomo de los estudiantes. Sin embargo, esta integra el uso de otras herramientas. En ocasiones la guía tiene dos miradas, una la que emerge a través de los ojos de padres y maestro (difícil, aburrida, extensa), otro la que emerge a través de la vivencia de los docentes en su proceso de construcción (demorado, exigente, difícil), pero cuando estas dos miradas logran encontrarse y dialogar se aprecia como una herramienta útil, amena, e integradora que posibilita el proceso de estudio desde casa.

TERCER HILO: Estrategias de acompañamiento, los docentes y la rectora son conscientes que diseñar y entregar materiales para estudio en casa no es suficiente, estos no sustituyen al docente, más aún cuando este proceso no se escogió de forma voluntaria sino que fue impuesto de forma sorpresiva y sin ningún tipo de preparación por el contexto de pandemia, de esa manera sin un buen acompañamiento a los estudiantes el trabajo de estructurar y diseñar guías o videos se pierde, este hilo se tensiona por las situaciones particulares de cada familia, y por la falta de compromiso de estudiantes, padres y algunos docentes, es fácil perderse en el contexto de pandemia, la carencia de un celular, conectividad, señal o interés por responder una llamada hacen que sea imposible la comunicación. La carencia de conectividad es lo más sentido, sin internet es inviable una clase virtual, descargar un video, hacer vídeo llamada, enviar audios, evidencias de trabajo, realmente sin Tics se trabaja con las uñas, desde la creatividad y las estrategias de acompañamiento en muchas ocasiones y para la mayoría de los estudiantes en el contexto rural de la institución se reducen a la llamada de voz.

CUARTO HILO: Situación emocional y familiar de estudiantes, las vivencias particulares de cada estudiante en su contexto familiar enmarcan el proceso de estudio desde casa,

enseñanza y acompañamiento no presencial, es una gran ventaja que los docentes y rectora conozcan de primera mano estas situaciones que la mayor parte del tiempo dificultan los procesos, el ser humano es un ser multidimensional, por eso no es posible aprender cuando en un primer momento las necesidades de salud y nutrición no están cubiertas, cuando lo afectivo sólo se relaciona con violencia o carencia, cuando el núcleo familiar en lugar de ser un elemento facilitador es un elemento perturbador, no es posible dejar las emociones y sentimientos a un lado para vincularse a un clase o a tender un llamada, la emoción en la que se encuentra la persona guía su actuar, permite su concentración las conexiones neuronales y guían sus motivaciones e intereses.

Ejes de Comprensión

Tics

Estrategias de Enseñanza- aprendizaje - evaluación

Contexto familiar- emocional de estudiantes

Contexto socio emocional de estudiantes- padres - docentes

Relaciones interpersonales

Valores - creencias

Anexo 8. Matriz de Interpretación

Discurso Textual	Intencionalidades / Lenguaje no verbal	Reflexión compleja
Ideas Fuerza		
Ejes vertebradores de comprensión		

Anexo 9. Matriz de Lectura Dialógica

Percepción- Lenguaje	Dominio Relacional - emociones	Análisis Reflexivo	Representaciones Sinérgicas y Colaborativas



Universidad[®] Católica de Manizales

VIGILADA MINEDUCACIÓN

*Obra de Iglesia
de la Congregación*



Hermanas de la Caridad
Dominicas de La Presentación
de la Santísima Virgen

Universidad Católica de Manizales
Carrera 23 # 60-63 Av. Santander / Manizales - Colombia
PBX (6)8 93 30 50 - www.ucm.edu.co