

## EL JOVEN DE HOY: UN COLECTIVO CON-SENTIDO DE VIDA



Fuente: [www.google.com](http://www.google.com) (4dimensions.jpg)



**EL JOVEN DE HOY: UN COLECTIVO CON-SENTIDO DE VIDA**

**JESÚS ORLANDO QUINTERO CARDONA**

**DUVÁN ENRIQUE OSORIO ARISTIZÁBAL**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**2012**



**EL JOVEN DE HOY: UN COLECTIVO CON-SENTIDO DE VIDA**

**CAMPO DE CONOCIMIENTO:**

**PEDAGOGÍA Y CURRÍCULO**

**DOCENTE ACOMPAÑANTE:**

**MGR. MARTHA CECILIA ARCILA SÁNCHEZ**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN EDUCACIÓN**

**2012**



## TRAZO ESTRUCTURAL

	pág.
<b>PRESENTACIÓN</b> .....	8
<b>DESPLIEGUE PERSONAL/SOBRE LOS AUTORES</b> .....	10
<b>EXORDIO: LO “EN SÍ” Y “PARA SÍ” DE LA CONDICIÓN HUMANA</b> .....	16
<b>RUTA EPISTEMOLÓGICA</b> .....	19
DESPLIEGUE DEL INTERÉS INVESTIGATIVO.....	20
TRAYECTO HOLOGRAMÁTICO.....	26
INTERESES GNOSEOLÓGICOS.....	32
DOMINIO SIMBÓLICO.....	36
<b>FUNDACIÓN Y DIALOGICIDADES</b> .....	39
EL JOVEN DE HOY, UN COLECTIVO CON-SENTIDO DE VIDA.....	40
BÚSQUEDA DE SENTIDO Y PROYECTO DE VIDA EN LOS JÓVENES DE JUVENTUD MANIZALEÑA .....	45
<b>MOVILIDADES DE SENTIDO EN EL SUJETO JOVEN DE HOY</b> .....	58
PRIMERA MOVILIDAD: RELIGARE DEL SUJETO JOVEN: INDIVIDUACIÓN DE LA EXPERIENCIA RELIGIOSA.....	59
De la heteronomía a la autonomía ética.....	66
SEGUNDA MOVILIDAD: TIEMPOS/DESTIEMPOS DEL JOVEN DE HOY.....	69
Rito y mito de la somática juvenil.....	71
Solidaridad en humana condición.....	74
TERCERA MOVILIDAD: LUGARES DE HABITANCIA DEL JOVEN DE HOY.....	76
Espacio virtual: Territorio de poder para el joven.....	76
Espacio eco-ambiental-planetario.....	78

Espacio familiar en nuevos constructos.....	80
<b>HACIA MOVILIDADES EMANCIPADORAS EN LA EDUCACIÓN RELIGIOSA.</b>	82
PRIMERA MOVILIDAD: ENSEÑABILIDAD PENSADA CON SENTIDO.....	83
De currículos bancarios a currículos liberadores.....	83
Enseñabilidad pensada con sentido.....	90
La clave: Una escato-pedagogía.....	93
SEGUNDA MOVILIDAD: VISIÓN COMPLEJA DE LA CONDICIÓN HUMANA .....	95
La trascendencia como esfera del desarrollo humano.....	97
Educar para la comprensión humana.....	101
<b>CIERRE – APERTURA.....</b>	106
EL FUTURO DE LA RELIGIÓN: LO QUE DEBE SER ENSEÑADO.....	106
PROVOCACIÓN EN APERTURA: DISEÑO CURRICULAR.....	108
<b>REFERENCIAS.....</b>	115
<b>ANEXOS.....</b>	119
No. 1. ¿Qué es Juventud Manizaleña?	
No. 2. Entrevista focal a grupo de adolescentes.	
No. 3. Testimonio de vida.	
No. 4. Codificación de entrevistas y testimonio de vida	

## TABLA DE FIGURAS

	pág.
<i>Figura 1.</i> Tríada posibilitadora humana.....	18
<i>Figura 2.</i> El método.....	19
<i>Figura 3.</i> Tópicos de indagación.....	20
<i>Figura 4.</i> Trayecto hologramático.....	26
<i>Figura 5.</i> Circuito relacional categorías teóricas.....	28
<i>Figura 6.</i> El sujeto que brota del árbol de la vida.....	32
<i>Figura 7.</i> El maestro sembrador.....	36
<i>Figura 8.</i> Rizoma humano.....	38
<i>Figura 9.</i> Filogénesis del joven.....	39
<i>Figura 10.</i> Ideograma Juventud Manizaleña.....	45
<i>Figura 11.</i> Taller ‘Proyecto de vida del joven de hoy’.....	47
<i>Figura 12.</i> Dibujo realizado por los estudiantes indagados en la investigación.....	47
<i>Figura 13.</i> Dibujo realizado por los estudiantes indagados en la investigación.....	48
<i>Figura 14.</i> Joven construyendo sentido.....	53
<i>Figura 15.</i> Mirada en el tiempo.....	58
<i>Figura 16.</i> El cuerpo, vehículo liberador.....	69
<i>Figura 17.</i> Metamorfosis espiritual del joven: entre lo natural y lo virtual.....	76
<i>Figura 18.</i> El rostro humano de la educación .....	82
<i>Figura 19.</i> Sujeto en formación.....	90
<i>Figura 20.</i> Semilla fecunda.....	93
<i>Figura 21.</i> El <i>complexus</i> humano.....	95
<i>Figura 22.</i> Ideograma del sustento pedagógico.....	109
<i>Figura 23.</i> Propuesta curricular .....	110
<i>Figura 24.</i> Educar para volar.....	110

## Resumen

El *unitas multiplex* que es el ser humano, remite a convocar la dimensión espiritual y trascendente como parte de ese todo. Cuando se habla de sujeto educable debe hacerse desde una arista holística e integradora, que no excluya ninguna dimensión. Desde la presente obra de conocimiento se le apuesta a la resignificación de la importancia que tiene la educación religiosa escolar dentro del proceso de formación integral del joven de hoy, y especialmente en la búsqueda de sentidos propios de esta etapa de la vida. Se trata de un trayecto que convoca lo humano y epistémico, la historicidad y la historialidad, y a manera de cosecha, recoger los frutos de una educación religiosa contextualizada, acorde con las movilidades de sentido que construye el joven de hoy.

**Palabras clave:** educación religiosa, joven, sentido de vida, espiritualidad, trascendencia.

## Abstract

The *unitas multiplex* it is the way the human being, it let to call transcendence and spirituality categories as part of it all. When you talk about educable people it must be holistic and integrate elements that don't include any value of human being. The following article pretends to stress the importance of religious education withincomprehensive process oftoday's young and specially search for meaning that belong to stage of the life. This is one part of research process in which there are confrontation between contents of religious education with signs, commensurate with the mobilities of sense that builds the youth of today.

**Keywords:** religious education, young, meaning of life, contents, spirituality, transcendence.

## Presentación

Hay que hilar, para seguir hilando y en la noche como Penélope, volver a deshacer lo tejido, para el día siguiente volver a iniciar la labor.

La investigación *El joven de hoy: un colectivo con-sentido de vida*, realizada por los candidatos a Magíster Jesús Orlando Quintero Cardona y Duván Enrique Osorio Aristizábal, plantea un gran reto a la forma de entender, crear nuevas miradas y recrear la educabilidad y enseñabilidad de la Religión – ecuménicamente hablado desde la mirada de los jóvenes y para ellos a pesar de la propuesta que se ha privilegiado a partir de la historia y que hoy es necesario darle un nuevo enfoque para llegar a quienes habitamos en el siglo XXI.

Somos seres históricos, es cierto, pero tenemos hoy, frente a los cambios de mundo múltiples miradas para tratar de interrogarnos sobre una realidad que ha acompañado las diferentes dimensiones del hombre, especialmente la trascendente –espiritual es de tener en cuenta, como ampliamente se presenta en la investigación, el papel central de la pedagogía, en cuanto a la formación integral del ser humano – educabilidad, y las serias dificultades que tienen los formadores para llegar a alcanzar su meta, especialmente con jóvenes de educación básica y media – enseñabilidad. Rol fundamental del maestro que debe generar las posibilidades de un joven completo, integral, dimensionalmente completo.

La investigación u obra de conocimiento consolida claramente la importancia que tiene la educación religiosa escolar dentro del proceso de formación integral del joven de hoy y especialmente en la búsqueda de sentidos propios de esta etapa de la vida. Labor que sin ninguna duda ha generado la iglesia, las iglesias... pero que frente a la realidad actual y a la postmodernidad imperante en el mundo muestra un sinnúmero de respuestas, frente a un sinnúmero de búsquedas de los sujetos, que si bien encuentran



respuestas, éstas para muchos son a medias, necesidad que le imprime la búsqueda incesante para alcanzar otra respuesta, así pasan la vida, con verdades a medias.

Contar con el proyecto de Juventud Manizaleña y el seguimiento realizado a través del colegio Gimnasio horizontes que reúne sin ninguna pretensión a cientos de jóvenes de las instituciones educativas de Manizales, ha sido un verdadero laboratorio de intereses, de sueños, de encantos y desencantos, que busca contribuir integral y significativamente al proyecto de vida de estos hombres del mañana.

Como recuerdan los autores, la investigación es un trayecto que convoca lo humano y epistémico, la historicidad y la historialidad; cosecha, recoge los frutos de una educación religiosa contextualizada con la simbólica, semántica y sentidos que construye el joven de hoy.

Ha de ser un gran reto para las autoridades eclesiásticas locales, regionales... que deben tener muy presente ésta investigación para retomar nuevos caminos que les ayude a repensar su misión evangelizadora.

Juan Manuel Dussán Lubberth, Doctor en Educación USAL - España.



## Despliegue personal/Sobre los autores<sup>1</sup>

*“El hombre santo reunió a sus amigos: -Estoy viejo -les dijo.*

*-Y sabio -respondió uno de los amigos-. Durante todo este tiempo, siempre te vimos rezando. ¿De qué hablas con Dios?*

*-Al principio, yo tenía el entusiasmo de la juventud. Le pedía a Dios que me diera fuerzas para cambiar la humanidad. Poco a poco, empecé a darme cuenta de que esto era imposible, y entonces empecé a pedirle a Dios que me diese fuerzas para cambiar a los que estaban a mi alrededor.*

*Ahora que ya soy viejo, mi oración es mucho más sencilla. Le pido a Dios lo que debería haberle pedido desde el principio.*

*-¿Y qué es eso que le pides?, quiso saber el amigo.*

*-Le pido ser capaz de cambiarme a mí mismo”*

*(Paulo Coelho, Los muchos rostros de Dios)*

### Duván Enrique Osorio Aristizábal

La vida se presenta ante nosotros como posibilidad, potencia, oportunidad; es un camino de cruzamientos y de-cruzamientos, de desarrollo y involucramiento de conservación y transformación. Mi vida personal no ha sido ajena a ese bucle vital, de ir y venir, construir/deconstruir.

Nací en el ocaso del año 1966 en el seno de una familia con sólidos valores religiosos, conformada por papá, mamá y 8 hermanos, núcleo tradicional con una mezcla de cultura tolimense, por parte de mi padre, y caldense por parte de mi madre. Los valores religiosos y humanos fueron el centro de la formación recibida en esa primera escuela

---

<sup>1</sup> La pretensión de este apartado no es la de una autobiografía rigurosa, ni un metarrelato, sería osado darle uno u otro calificativo. Interprétese este escrito como la conmoción personal que convierte al presente trabajo en una obra de vida.

que fue mi hogar. Desde pequeño manifesté una inclinación por lo religioso y por la educación, tanto que a mis dos hermanos menores, les enseñé las primeras letras, siendo yo aún niño. Durante mis estudios primarios me caractericé por mi compromiso y entrega frente al proceso formativo, tuve la fortuna de contar con una docente con vocación, que me hizo amar esta noble profesión. Al terminar el bachillerato en 1984, seguían presentes en mí los intereses religiosos y pedagógicos, fue así como tomé la decisión clara de ingresar al seminario de los Padres Agustinos Recoletos, para hacerme sacerdote; permanecí allí por espacio de cinco años, realicé estudios filosóficos y teológicos; cuando pedían seminaristas voluntarios como docentes de educación religiosa, siempre podían contar conmigo, y mis superiores ponderaban mis cualidades y capacidades didácticas y pedagógicas. Al morir mi padre, en 1991, me vi en la obligación de retirarme y trabajar para ayudar al sustento de mi familia, no obstante el interés por lo religioso, por lo espiritual, seguía presente en mi ser y en mi hacer, pues siempre estuve vinculado al trabajo pastoral en mi parroquia. Cuando decidí no seguir más con la formación sacerdotal, ingresé a la Universidad Católica de Manizales para realizar estudios de Licenciatura en Ciencias Religiosas, los cuales culminé satisfactoriamente en 1995, y desde ese momento he venido trabajando como docente del área de Educación Religiosa y directivo docente, con un interés constante por hacer de esta área un escenario de ganancia en humanidad tanto para mí como para mis estudiantes.

En el devenir docente he podido constatar el escaso impacto de la educación religiosa en el ser y el hacer del joven, es más, manifiesta desinterés y antipatía por ésta área, la cual no encuentra significativa dentro de su proceso formativo. Esta realidad la he vivido y evidenciado a lo largo de 15 años de experiencia docente.

Esta situación ha generado en mí diversos despliegues para su análisis y comprensión, tratando de dilucidar las causas, búsqueda que ha generado un proceso evolutivo, unas movilidades transformadoras que he asumido con apertura y racionalidad:

En un primer instante situé la causa de la situación en el estudiante, aduciendo su

etapa psicológica, que lo confronta con lo jerárquico, con lo estático y dogmático, lo cual le hace asumir una actitud cerrada ante lo trascendente, hacia todo aquello que implique autoridad. Ante este argumento mi actitud fue de espera resignada, pues se trata sólo de una etapa que se superará.

En un segundo momento situé la causa en mí, y siguiendo el método Cartesiano empecé a cuestionar la estrategia didáctica adoptada, los contenidos curriculares diseñados, y me caractericé como demasiado confesional, tradicional, doctrinero. Esta reflexión me moviliza a realizar un diplomado de actualización en Educación Religiosa, buscando herramientas metódicas que hagan más vivencial el área, tratando de impactar de manera más notoria la vida del joven.

En un tercer momento pude percibir que la causa era multidiversa: por un lado me faltaba sentido de época, lectura de realidad, contextualizarme con los sentidos, semánticas que construye el joven de hoy; por otro lado los contenidos de la educación religiosa escolar los considero muy confesionales, pues la organización de éstos se le ha dejado a los diversos credos o Iglesias, constituyéndose en la única área de la cual el Ministerio de Educación no ha publicado lineamientos o estándares, viéndose abocados los docentes a trabajar sin mucha herramienta, a improvisar o a desviar su contenido hacia otras áreas afines como la ética y valores. Es acá donde veo la necesidad de emprender un proceso formativo de más nebulosidad que un diplomado, seminario o curso, y es cuando inicio este trayecto/deyecto de la maestría en educación de la Universidad Católica de Manizales.

Desde el primer día de universidad, empecé a darme cuenta de que había tomado la decisión acertada, pues me recibieron con una charla sobre educación y trascendencia, en la que aclaré que la trascendencia en sentido religioso es apenas un aspecto del gran entramado que es la dimensión trascendente del ser humano. Media hora más tarde me estaban diciendo que la maestría busca reformas en el pensar, en el conocer y en el sentir del maestrante, desde ese día empecé ese itinerario auto transformador, en el trije ya mencionado.

Quienes en ese momento me conocían me definían como una persona disciplinada, perfeccionista, psicorígida, metódica, capaz de prever hasta el más mínimo detalle ante un evento o responsabilidad que se me asignara; una persona totalmente lineal, características estas que me brindaban éxito laboral en el campo de la administración educativa.

Los primeros seminarios en los que empecé a balbucear los principios de la complejidad, generaron grandes resistencias internas, pues mis paradigmas e imaginarios empezaron a ser cuestionados, confrontados con una realidad bucléica, llena de incertidumbres, en la que las predicciones van quedando desvirtuadas. No obstante reconocí que estaba encontrando lo que buscaba, y que antes de pretender cambiar al mundo y a los demás, debía deconstruir, resignificar, desenvolver mi interior, para avanzar en ese itinerario transformador.

Esta conmoción interna, sumada a la búsqueda que venía haciendo desde hacía mucho tiempo, me hizo tener claro desde un principio el interés investigativo para la obra de conocimiento. Interés que tiene contenidas mis búsquedas y esperanzas, las ganancias en humanidad que he tenido a lo largo de la maestría. Desde esta obra de conocimiento quiero aportar significativamente a la trama de un tejido social incluyente, a potenciar jóvenes con proyecto de vida y sentidos esperanzadores, si no para el mejor de los mundos, al menos para un mundo mejor.

### **Jesús Orlando Quintero Cardona**

En este breve acercamiento en mi devenir histórico me ubico en mis primeros pasos de la infancia, en los años en que la humanidad esperaba la llegada del hombre a la luna. En la época en que los Beatles revolucionaron la forma de entender lo que era la música. En mi familia siempre se me inculcó hacer el bien, aprender para la vida y servir con gusto a los demás. Estos elementos emergen para dar continuidad a un proceso que no termina, la formación humana es de siempre.

En los últimos años los cambios intelectuales que he recibido en los diferentes campos del saber, como habitante de este planeta, me he visto enfrentado con encrucijadas existenciales que he resuelto por el mismo deseo de transformar mi contexto y mi realidad. Los escenarios laborales en los que me desempeño de alguna manera están ligados con el ser humano, desde mi labor como docente y comunicador donde los escenarios mediáticos me llevan a exigir y a tener una postura crítica de cambio frente al fenómeno de la comunicación. El ejercicio de aula mismo es un paradigma que está en constante evolución.

Lograr trasegar por diferentes campos del saber, el poder haber viajado y conocer otras culturas me permite tener una visión de mundo más amplia. En la actualidad me desempeño como docente en el Gimnasio Horizontes. Siguiendo en esa línea de trabajo a lo anterior le sumamos que debo atender igualmente el programa social Juventud Manizaleña, una labor que me apasiona porque en ocho años hemos cambiado el imaginario de los jóvenes de Manizales que se encuentran estudiando en el sector público, los hemos incluido en una sociedad que los excluye constantemente.

Estas experiencias de vida son insumos que me han permitido trascender en el campo social, estoy convencido que la educación debe hoy día ser el mejor vehículo de transformación de un ser humano. En especial para esta población que atiendo, lo simpático de este ejercicio, es encontrarme con las dos caras de la moneda: primero realizar el ejercicio de la acción educativa en un contexto donde los alumnos del Gimnasio Horizontes asisten al aula con todas las posibilidades económicas, mientras los del Programa social se encuentran algunos en condiciones precarias, necesitan más ayuda, pero ese es mi mayor aliciente poder saber que en muchos colegios públicos hay jóvenes talentosos que se pueden potenciar gracias a gestiones como esta, solo soy un instrumento rodeado de un equipo de colaboradores que emergen para proyectar líderes que cambien sus comunidades, lo hemos logrado, esos adolescentes en su mayoría, por la formación académica y humana que reciben en el Programa que dirijo, han logrado el sueño de ingresar a la universidad.

El poder realizar una Maestría como lo que efectúo actualmente es sumamente importante, es encontrarse nuevamente con planteamientos teóricos, descubrir miradas axiológicas innovadoras, es entrar en caos, desordenarme académicamente para romper paradigmas, ingresar al mundo de la complejidad y encontrar respuestas a la problemática educativa en la era de la globalidad.

En esta etapa de formación a nivel de Maestría pretendo ser más creativo, investigador, innovador y soñador que no sólo me limite a transmitir ideas sino que las cree. Debo al final de esta investigación ser capaz de formar ciudadanos competitivos, que participen activamente en la toma de decisiones.

El sujeto en formación en este caso nosotros los educadores, entramos en una dinámica de transformación, en mi caso particular estoy elaborando una obra de conocimiento sustentada en la investigación compleja, cuestionando la educación, realizando un ejercicio crítico más profundo, explorando los imaginarios de los jóvenes, llegando a una eco-auto-organización del entramado educativo, que tiene como fin servir a la sociedad dejando el planeta en mejores condiciones de como lo encontramos.

Es fundamental que en este ejercicio de la acción educativa el docente ayude a respetar la diversidad de culturas, razas y costumbres para que no haya discriminación, porque el respeto por la condición humana debe imperar en su función de dignificar la labor misma del educador.

## Exordio: lo “en sí” y “para sí” de la condición humana

La apertura que subyace en la obra de conocimiento: *El Joven de hoy: un colectivo consentido de vida*, se inscribe en la visión antropológica del filósofo Jean Paul Sartre (1954), según la cual en el hombre se sucede un gran dilema: lo que tiene que aceptar, y lo que puede proyectar/transformar. Es necesario reconocer que existen realidades humanas que no se pueden transformar: venimos con un cuerpo ya estructurado, que constituye cuerpo entre otros cuerpos; un pasado que fue, hoy inmodificable, somos producto de una historia en la que no tuvimos injerencia alguna; y la más “en sí” de las realidades humanas: la muerte, para muchos el gran absurdo, para otros transformación de realidad, pero sea cual sea su visión, la muerte está ahí, realidad inexorable con la que se enfrenta el hombre en su cotidianidad.

Al lado del “en sí”, el ser humano tiene un componente de grandeza, que le permite exceder sus límites, el “para sí”. Tal como lo plantea Erasmo de Rotterdam (1511), en su *Elogio de la locura*: “Los hombres son los seres que exceden sus límites, todos los demás animales se contentan con sus limitaciones naturales. Solo el ser humano trata de dar el paso de más” (Campo y Restrepo, 1999, p. 6). De acuerdo con esta idea, la mejor definición de ser humano, que se propone desde esta obra de conocimiento, es el hombre como proyecto.

Para profundizar en la anterior visión, vale la pena recordar la etimología de la palabra proyecto: ‘pro’, hacia adelante, ‘jecto’, lanzado. La gran tarea del hombre, es un reto de humanidad, cuando llega a este mundo le corresponde hacerse humano, continuar con el proyecto de humanidad en el que se encuentra inscrito.

Así que el concepto de ser humano como potencia, remite a una cualidad substancial de hombre: la libertad. Gracias a su libertad el ser humano puede superar su condición de sujeto-sujetado, y vivir su esencialidad que es sujeto-proyectado, autónomo, auto-



organizador de la información y de la actividad.

Desde esta obra de conocimiento se consolidará una visión de hombre-potencia, para usar el lenguaje aristotélico, un ser con un cúmulo de posibilidades prácticamente inagotables. Un hombre que se encuentra lanzado por naturaleza a ser más, a des-sujetarse de las limitantes naturales, históricas, sociales, eco-ambientales, condición liberadora propia de su ser trascendente.

Como ya se afirmó, el ser humano tiene una estructura inmodificable, no se puede pensar en un ser humano que no posea cuerpo, mente y espíritu. Esa tríada, de la que habla Morín (2006), se constituye en la presente obra en flujo vital, a través del cual el ser humano deviene agente más que paciente. Es decir, esa estructura constituye vehículo de posibilidades, motor que dinamiza el ser y el hacer del hombre en el mundo. Ante ese “en sí”, inmodificable, la única opción humana es aceptarlo, pero por la libertad se puede potenciar como oportunidad, como base de realización del “para sí”, como superación de una visión pasiva de los límites, a una acción transformadora, co-creadora, recreadora, que es propia del ser humano.

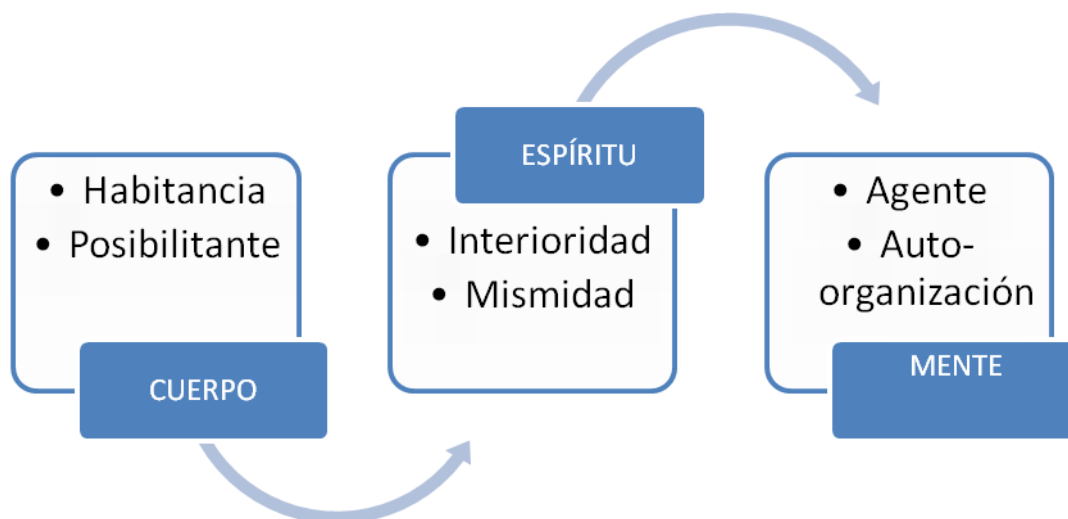
Bajo este aspecto, se instala la educabilidad del ser humano que se propone en esta obra de conocimiento: educar para trascender. En este sentido, la educación se constituye en acto de superación jamás acabado, en “sacar del ducto”, recurriendo a su acepción etimológica, del ducto de las limitaciones, para saborear el mundo de las posibilidades. En consecuencia, la razón de ser de la educación es la formación humana, dada su incompletud; esta tarea implica una actitud posibilitadora de condiciones para crear sentidos de mundo, para emancipar de los constreñimientos naturales, culturales y sociales a los que se ve sometido el ser humano.

Es necesario reconocer que los sentidos de mundo son construcción propia de cada ser humano, en el que la educación, como ya se dijo, juega un papel preponderante. En este sentido, la educación ha de ser integral e integradora, en la que el ser humano es visto como un todo con múltiples dimensiones que deben ser potenciadas de forma

articulada. Dentro de esa multidimensionalidad humana, se hará trayecto en esta obra con la dimensión espiritual y religiosa, para indagar por su aporte en la construcción de sentidos de mundo en el sujeto educable. Este interés investigativo es entrañable a los investigadores, pues la experiencia docente por más de quince años, en el área de educación religiosa, ha estado acompañada por el sinsabor de las pocas movi­lidades que esta área del conocimiento ha generado en el sujeto joven.

Por último, este trayecto investigativo seguirá las huellas de la racionalidad abierta, crítica y compleja, en cuanto pone en tensión las construcciones de sentido de mundo del sujeto joven de hoy con las tradicionales prácticas pedagógicas y didácticas con las que se orienta la educación religiosa; así mismo, cuestiona el enfoque adoctrinador de esta asignatura y busca vestigios de nuevas movi­lidades que la ubiquen en contextos de diversidad, y es compleja por el tejido de interacciones y retroacciones, que posibilitan nuevas miradas de humanidad.

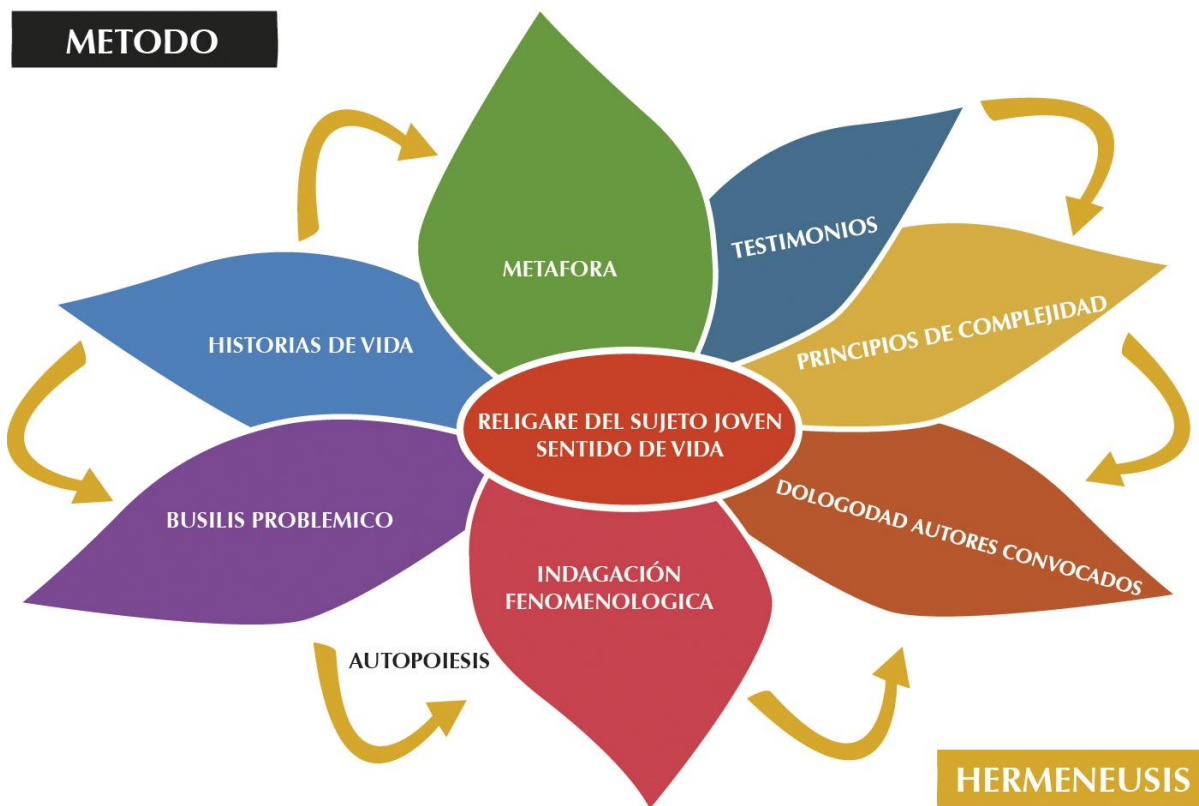
Figura 1. Tríada posibilitadora humana<sup>2</sup>



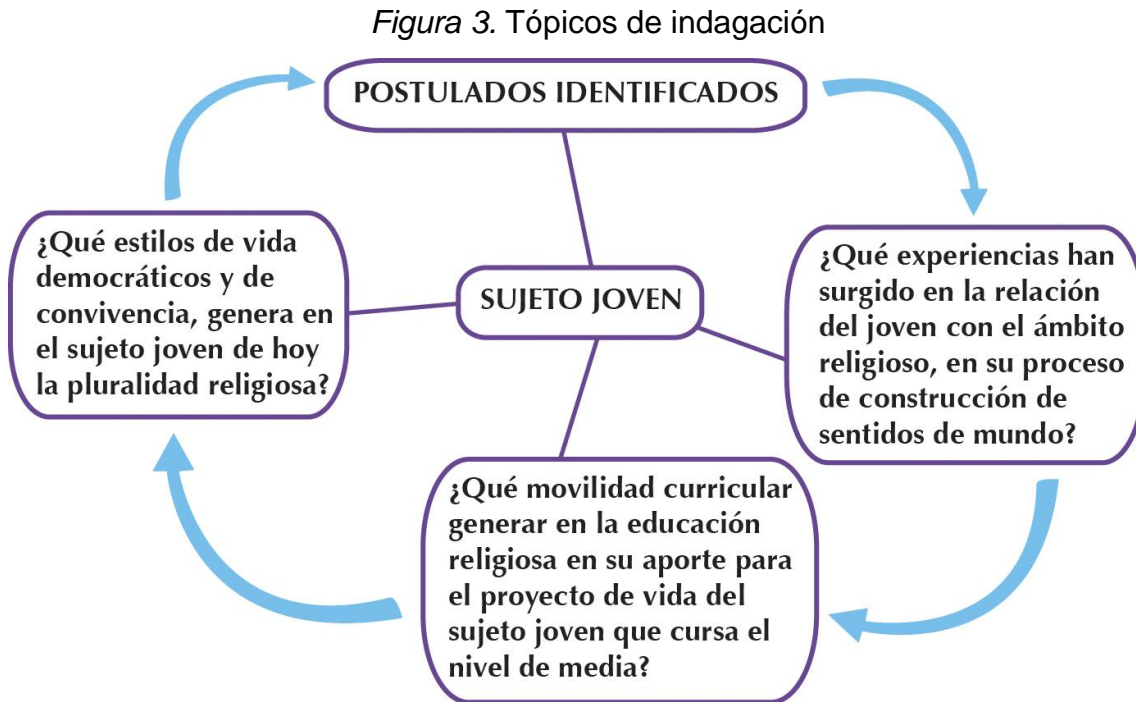
<sup>2</sup> Desde esta obra de conocimiento se le apuesta a una educación que integre cuerpo, mente y espíritu, los cuales constituyen vehículo de posibilidades humanas, pero que la racionalidad moderna separó.

## Ruta epistemológica

Figura 2. El método



## Despliegue del interés investigativo



A lo largo del devenir de la reflexión filosófica, se han dado múltiples definiciones sobre el hombre. Estas definiciones han estado instaladas en alguna dimensión de la esencia humana, que se ha considerado relevante en el momento histórico. De esta manera, ha sido considerada como animal racional, ser político, creatura de Dios, cosa pensante. Para el interés investigativo de la presente obra se le asumirá como ser religioso por naturaleza. Esta definición está validada por el hecho innegable de la manera como la religión, los mitos, los dioses, han enriquecido las culturas, y han marcado fuertemente la forma de pensar y de actuar de los hombres en diferentes épocas de la historia. Edgar Morín ha reafirmado esta idea en varias de sus obras:

Debemos ser bien conscientes que desde el comienzo de la humanidad nació la noósfera –esfera de las cosas del espíritu– con el despliegue de los mitos, de los dioses [...]. Desde entonces, vivimos en medio de una selva de mitos que enriquecen las culturas. (Morín, 2000, p. 10)

Como consecuencia de lo anterior, surge una realidad ineludible de la condición humana: su ser religioso. Esto quiere decir que dentro de la pluridimensionalidad humana, es necesario sumar su apertura a lo trascendente, a lo noológico; la historicidad y la historialidad dan cuenta de esta dimensión: por la religión, por los dioses, se ha amado, se ha matado, se han hecho sacrificios que han contribuido al desarrollo o involución de la humanidad.

De hecho, las primeras respuestas a las preguntas por el mundo y por el hombre se dieron desde la religión, recurriendo a los dioses, en lo que Comte llama el estadio teológico de la humanidad. Llegados al siglo XXI lo religioso se ha vuelto protagónico, ha irrumpido de nuevo en el acontecer humano, si es que alguna vez se había ido; la racionalidad moderna y el positivismo contemporáneo, parece que fallaron en su intento de aniquilar la religión:

El mismo fenómeno del retorno de la religión en nuestra cultura parece que esté hoy ligado a la enormidad y aparente insolubilidad, para los instrumentos de la razón y de la técnica, de muchos problemas planteados, finalmente, al hombre de la modernidad tardía: cuestiones referentes, sobre todo, a la bioética, desde la manipulación genética a las cuestiones ecológicas, y además todos los problemas ligados al prorrumpir de la violencia en las nuevas condiciones de existencia de la sociedad masificada. (Vattimo, 1996, p. 7)

Este retorno de lo religioso ha hecho que el hombre acuda hoy a iglesias y comunidades, buscando más solución a los problemas temporales que interiorizando una realidad escatológica<sup>3</sup>. Esta búsqueda, casi desesperada, de soluciones inmediatas a problemas humanos, ha hecho proliferar credos y congregaciones que han diversificado las opciones religiosas. Como en un supermercado, las personas pueden escoger la religión, los dogmas, las creencias, que más se ajustan a sus expectativas y necesidades. Este aspecto constituye un pluriverso religioso que funda nuevas lecturas

---

<sup>3</sup> El término escatología, teológicamente se entiende como el destino final que se le tiene reservado a cada hombre; remite a pensar en una meta. En esta obra de conocimiento se le dará una connotación pedagógica, que se abordará en capítulo posterior.

de realidad, que devienen en contexto sobre el cual construir los nuevos textos para educar esta dimensión humana. Por lo tanto, esta diversidad, será el terreno sobre el que se esparcirán las semillas en este trayecto investigativo.

Este contexto diverso es escenario natural para el joven de hoy, ya que constituye característica identitaria de la contemporaneidad; a diferencia del adulto que vive su religiosidad de una forma institucionalizada, vinculado a una iglesia o credo. Esta realidad se ha podido constatar a lo largo de 15 años de experiencia docente en esta área, igualmente a partir de los diálogos y entrevistas que se han generado con el sujeto joven en este trayecto investigativo. Un joven no pone obstáculo para ser matriculado en una institución educativa con confesionalidad religiosa diferente a la suya, o al menos a la de sus padres; la resistencia la presenta el adulto, la institución, quienes en ocasiones recurren a firma de compromisos para que esta confesión sea respetada por el aspirante, acto que resulta irrelevante para el joven.

De otro lado, “los jóvenes prefieren llevar la religión por dentro” (Camineo.info, 2011), así lo ha advertido el director del Instituto de la Juventud –Injuve–, Gabriel Alconchel, apoyado en sondeos recogidos por la institución entre jóvenes de 15 a 29 años. En los últimos años –sostiene Alconchel– se está produciendo un “desplazamiento de lo religioso hacia el ámbito privado” entre los jóvenes, es decir, una desinstitucionalización de la vivencia religiosa (Camineo.info, 2011).

Visto con mayor precisión y como argumento propio, se pone en esta asimetría de la percepción religiosa tanto del adulto como del joven, la causa para que la educación religiosa no sea significativa para el joven de hoy, ya que el adulto asume esta formación desde una confesión específica, convirtiéndola en un proceso de adoctrinamiento, casi de catequesis, mientras que el joven asume lo religioso como fenómeno humano, como relación personal e íntima con Dios.

En consecuencia con lo anterior, esta obra de conocimiento pretende movilizar la educación religiosa hacia estas nuevas comprensiones, acercarla a las semánticas,

sentidos y significados del joven de hoy, un joven para quien lo religioso forma parte de su intimidad, de su individualidad, pero que socialmente constituye colectivo, tribu –tal como lo afirma Maffesoli<sup>4</sup> (1990)–, pero un colectivo con sentido, con un nuevo sentido, que por el hecho de ser nuevo no se le puede catalogar como un sinsentido.

Se cree desde esta obra que la vía no es adaptar al joven a la tradicional visión de lo religioso, sino adaptar la visión tradicional de lo religioso a nuevas cosmovisiones, a nuevas miradas, como en proceso de inculturar lo religioso al mundo de hoy. Es lo que han hecho muchos líderes, que en su momento fueron crucificados, tildados de herejes, pero a los que la historia concedió un puesto privilegiado.

De acuerdo al anterior planteamiento, para recorrer el sendero trazado, se tendrá como orientadora la siguiente pregunta radical:

¿Qué movi­lidades potenciar desde la educación religiosa para la construcción de sentidos en el sujeto joven de hoy, que cursa el nivel de media, en contextos de múltiples creencias?

De acuerdo a la pregunta radical, la obra de conocimiento se inscribe en el campo de pedagogía y currículo, ya que indaga por la enseñabilidad y el sujeto educable. Desde lo pedagógico, se ha teorizado sobre el método propio y disciplinar de lo religioso como área del conocimiento. Este interés ha sido acuñado por el hecho de haber sido incluida la educación religiosa, como área fundamental y obligatoria en la legislación Colombiana (Cfr. Ley 115/94, art. 23; Decreto 4500/2006). Este espacio legal que tiene la educación religiosa en el devenir educativo del país, es necesario convalidarlo, legitimarlo como conocimiento fundamental para la formación en humanidad, dándole el lugar que merece dentro del proceso de educación integral.

---

<sup>4</sup> Este filósofo francés es quien acuña el término ‘tribu urbana’, como estrategia juvenil para ser reconocidos.

De otro lado, la pregunta radical, remite a la pregunta por lo curricular, lo didáctico. Construir el currículo pertinente, asumir la didáctica que haga de la educación religiosa una enseñabilidad más significativa para el estudiante, constituye un proceso eminentemente investigativo, requiere del docente un conocimiento de la realidad, del contexto, de los sentidos de mundo que construye el joven de hoy, qué problemas vitales se plantea, y que deben ser abordados desde el currículo y la didáctica. Sin esta acción hermenéutica-investigativa del docente, no se logrará poner en relación el mundo de la escuela con el mundo de la vida.

La actitud investigativa del docente dinamiza el currículo, no lo convierte en algo acabado, sino en algo que siempre se está haciendo; la actitud investigativa del docente y de la escuela, hacen que el currículo sea permanentemente deconstruido y reconstruido, haciendo que la escuela pueda caminar al mismo ritmo de la sociedad y de la historia. Este planteamiento constituye cruce entre la pregunta radical y el siguiente tópico de indagación:

¿Qué movilidad curricular generar en la educación religiosa en su aporte para el proyecto de vida del sujeto joven que cursa el nivel de media?

Así mismo, la pluralidad religiosa, como contexto de sentido del joven de hoy, plantea grandes retos para la convivencia humana: educar en la comprensión se vuelve vital en este nuevo paisaje multidiverso. Educar para la comprensión, para la tolerancia, debe ser el punto de partida del conocimiento y la formación de la dimensión religiosa del ser humano.

Cualquier programa de educación religiosa, debe partir del respeto profundo por el otro, de ubicar el valor de la persona en la cima de la escala de valores, y no la confesión religiosa, como desafortunadamente se presenta en muchos planes y propuestas de esta área del conocimiento: “Recordemos también que la enajenación por una idea, una fe, que da la convicción absoluta de su verdad, anula cualquier posibilidad de comprensión de la otra idea, de la otra fe, de la otra persona” (Morín, 2000, p. 50).



Estos referentes conducen a un interrogante que hace cruce con el tópico abismal de indagación:

¿Qué estilos de vida democráticos y de convivencia, genera en el sujeto joven de hoy la pluralidad religiosa?

Por último, la pregunta abismal cruza con el desarrollo humano; de hecho, las actuales teorías del desarrollo humano, abren paso a una concepción holística de este, emergiendo la noción: desarrollo integral humano, integrando lo económico con lo cultural, que habían sido disgregados por otras teorías:

En los últimos 20 años, la reflexión acerca del desarrollo humano ha experimentado una mutación de importancia, impulsada principalmente por Amartya Sen: para corregir la estrechez de miras de considerar que el aumento de la renta per cápita es el indicador esencial del éxito de las políticas de desarrollo, ha surgido un nuevo marco que pone el acento en la medida en que se han mejorado las capacidades de las personas y se han ampliado sus posibilidades de elegir para gozar de las libertades que hacen que la vida tenga sentido y merezca la pena. (UNESCO, 2002, p. 4)

De acuerdo a lo anterior, el desarrollo humano será tal cuando potencie las diversas dimensiones humanas, cuando propicie un crecimiento integral, cuando apunte no solo a satisfacer las necesidades elementales del ser humano (biofísicas, psicológicas), sino también y en igual proporción la necesidad vital de saber, de comprender el mundo cambiante y diverso, de ser reconocido en él, para facilitar el crecimiento desde su cultura y su autoafirmación, en últimas cuando conduzca al hombre a encontrar su puesto en el cosmos como lo afirma Max Scheler.

Desde este campo de investigación se hará cruce con el siguiente interrogante:

¿Qué experiencias han surgido en la relación del joven con el ámbito religioso, en su

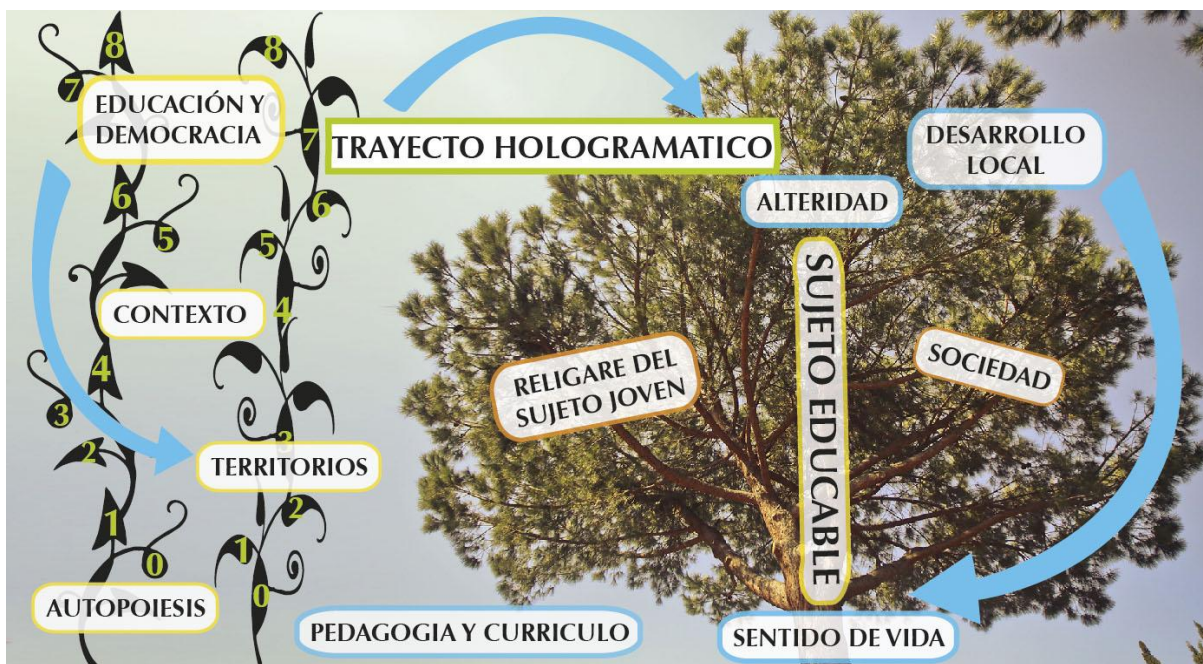
proceso de construcción de sentidos de mundo?

Los anteriores tópicos de indagación, plantean un trayecto de recorrido bucléico, no lineal, en movilidades generadoras de nuevos tópicos, de nuevas rutas de posibilidades, y que en holograma constituyen las partes de un todo, pero que al ir las abordando, no se entenderán sin el todo.

### Trayecto hologramático

*“La vida de cada hombre es un camino hacia sí mismo,  
el intento de un camino, el esbozo de un sendero”  
(Hermann Hesse)*

Figura 4. Trayecto hologramático



Como se avizora, el camino no es fácil, el trayecto no es lineal ni unívoco, ya que pensar en sujeto joven hoy implica apertura a nuevas emergencias, a nuevos constructos de realidad, a nuevos sentidos de mundo. Para recorrer este trayecto, se hace necesario deconstruir, reconstruir, el pensar, el conocer, el sentir, salirse del mar de seguridades para lanzarse hacia la incertidumbre en pequeños archipiélagos de

certezas. Esta movilidad interna es especialmente difícil para el adulto, ya que implica poner en cuestión la racionalidad en la que fue formado, que es definitivamente diferente a la racionalidad en la que corresponde formar.

Este proceso se ha empezado a movilizar a partir de los seminarios, senderos que iniciaron en oscuridad, incomprendidos, pero que poco a poco fueron permeando las fibras humanas para ubicarlas en nuevas aristas de mirada. Los temas y discusiones planteadas por los seminariantes, constituirán el primer insumo que debe albergar el equipaje para este trayecto vital.

Desde los seminarios, los docentes investigadores se han parado en el surco, para dar un vistazo a más de 15 años de experiencia docente, y reconocer en la práctica pedagógica los límites, aciertos y desaciertos, aceptando que lo que por años se creyó hacer bien ha dejado en el limbo otros aspectos no vistos, impensados, propios de las dinámicas complejas, bucléicas, en que se mueve la sistémica social de hoy, cuyos horizontes siempre se están desplazando. Este reconocimiento también irá en el equipaje, para realizar con él reorganización epistémica.

De otro lado, se desea que esta obra de conocimiento tenga un rostro humano, una voz poco escuchada, un viso de alteridad. Ese áter interlocutor válido en este trayecto será el sujeto joven, razón de ser de la educación, semilla de esperanza para frutos de una sociedad renovada, en la que todos quepan, sin exclusiones, que es el más justo de los reclamos que muchos hacen hoy. Se dialogará entonces con jóvenes, que de acuerdo a la legislación Colombiana estén cursando el nivel de media (Grados 10 y 11) y que estén matriculados en instituciones educativas del sector oficial.

Con estos jóvenes se hará un proceso fenomenológico, para hacer lectura de sus sentidos de mundo; a través de entrevistas, análisis de casos, testimonio de vida, se incluirá en esta obra la hermeneusis a su sentido de trascendencia, religiosidad, espiritualidad, fe y proyecto de vida, con total apertura a creencias y no creencias. Por la cercanía que tienen los investigadores con el programa Juventud Manizaleña, y que

tiene como beneficiarios a jóvenes del sector oficial, que cursan el nivel de media, del cual se hace una presentación en el Anexo No. 1, constituirán ellos la voz que se codeará con la de los autores convocados, para hacer poiésis de conocimiento.

En consecuencia con lo anterior se desarrollará el siguiente circuito relacional:

Figura 5. Circuito relacional categorías teóricas



En coherencia con el trayecto trazado, este circuito pone en relación las movilidades de sentido del sujeto joven de hoy y las movilidades de la educación religiosa escolar, las cuales deben salir al encuentro de las nuevas construcciones de sentido, marcando senderos para la realización humana. Si el joven se moviliza, la educación también debe moverse, ponerse a tono con el tiempo, para no quedar como proceso anacrónico.

Para desarrollar este circuito relacional se convocarán los siguientes tópicos y autores:

**Movilidades de Sentido del Sujeto Joven de Hoy.** Ese colectivo que es el joven de

hoy, tiene unas movilidades propias para la búsqueda y construcción de sentidos: “El hombre no inventa el sentido de su existencia, lo descubre” (Frankl, 1995, p. 100), y en ese proceso genera unas semánticas, sentidos y significantes que le son propios, ya que “el significado de la vida difiere de un hombre a otro, así como cada hombre es único, así es el sentido de la vida, es imposible definir el significado de la vida en términos generales” (Frankl, 1995, p. 79).

El acercamiento a estas movilidades se hará especialmente desde *El tiempo de las tribus* de Michel Maffesoli, quien ha descrito el fenómeno tribal del joven de hoy:

Regresamos así, a algo anterior, al llamado mito del progreso, a la gran estructuración societal constituida desde el siglo XIX. Así la imagen del tribalismo en su sentido estricto, simboliza el reagrupamiento de los miembros de una comunidad específica, con el fin de luchar contra la adversidad que los rodea. (Maffesoli, 1990, p. 9)

Como ya se planteó, esta es una característica identitaria del joven de hoy, sus construcciones de sentido lo mueven a buscar el par, a formar comunidades sociales, redes, con las que busca inserción pero primordialmente aceptación.

Las movilidades de sentido del joven de hoy, deben generar movilidades educativas, pues el sujeto de la presente obra es fundamentalmente un sujeto educable, y estas movilidades inician con nuevas visiones antropológicas, en las que el hombre es concebido como esencialmente diverso, un entramado de dimensiones que constituyen una unidad:

La educación del futuro deberá velar por que la idea de unidad de la especie humana no borre la de su diversidad, y que la de su diversidad no borre la de la unidad. Existe una unidad humana. Existe una diversidad humana. La unidad no está solamente en los rasgos biológicos de la especie *homo sapiens*. La diversidad no está solamente en los rasgos psicológicos, culturales y sociales del ser humano. Existe también una diversidad propiamente biológica en el seno de la unidad humana; no sólo hay una unidad cerebral sino mental, síquica, afectiva e intelectual. Además, las culturas y

las sociedades más diversas tienen principios generadores u organizadores comunes. Es la unidad humana la que lleva en sí los principios de sus múltiples diversidades. Comprender lo humano, es comprender su unidad en la diversidad, su diversidad en la unidad. Hay que concebir la unidad de lo múltiple, la multiplicidad del uno. La educación deberá ilustrar este principio de *unidad/diversidad* en todos los campos. (Morín, 2000, p. 25)

Igualmente, la educación debe tener una movilidad de sentido con intención teleológica, teniendo como arista al hombre como proyecto y posibilidad, este trayecto se recorrerá en dialógica con Germán Marquínez Argote, quien resalta esta connotación de la condición humana: “Desde el momento en que el hombre asume su proyección personal hacia un horizonte de posibilidades, éste se le revela como otro ser –Otridad– exigente. El poder ser [...] se vuelve exigencia frente al ser dado o actual” (Marquínez, 1991, p. 74). Crear esa tensión, debe ser el objetivo de la formación.

En cuanto a las movibilidades de la educación religiosa ya existen algunas propuestas con planteamientos muy interesantes, pero que requieren un aporte de apertura, que es precisamente lo que se pretende desde esta obra de vida. Quien más le ha trabajado a este tema ha sido la Conferencia Episcopal de Colombia, estamento de la Iglesia Católica Romana, que ha publicado algunos documentos al respecto. Ha sido la única confesión religiosa que ha trabajado en estructurar estándares para la educación religiosa, pese a que las otras confesiones pueden publicar los propios de acuerdo a sus creencias, amparadas en la Ley 133.

La Confederación Nacional Católica de Educación –CONACED–, también ha hecho aportes interesantes al respecto, y publica en el año 2009 en la serie Educación en Colombia, número 10, “Educación Religiosa Escolar, Lineamientos Curriculares”. A diferencia del publicado por la Conferencia Episcopal, este no trae de manera sistémica y organizada los contenidos para cada grado, hace un planteamiento general de tema generador para cada grado, pero son los mismos propuestos por los obispos del país.

Así mismo, se pondrán en escena varios autores que han escrito sobre la educación religiosa, es el caso del filósofo Italiano Gianni Vattimo, quien se atreve a vislumbrar un futuro para la religión en tiempos postmodernos.

El común denominador de los trabajos mencionados, es que tienen una clara inclinación confesional. Lo innovador de la presente propuesta, es que se abordará lo religioso, no desde una Iglesia, sino como fenómeno humano.

En consecuencia, no se asumirá en este trazo lo religioso como institución, sino como indagación sobre el significado, el sentido y la significación que tiene lo religioso para el joven de hoy, y en su comprensión lograr didácticamente llegar a él, de tal manera que esta formación le aporte en la búsqueda de sentidos y sea más significativa para sus despliegues personales.

Para lograr este acercamiento, no como proceso de homogenización, sino como tejido de posibilidades y desplazamientos, se convocarán las siguientes disciplinas:

Desde lo epistemológico, se considerará el circuito relacional que establecen religión-cultura-ciencia, pues lo noológico ha marcado la cultura de los pueblos y es un constitutivo esencial del devenir histórico, sin entrar a cuestionar si su aporte ha sido positivo o negativo. Ha estado presente en las reflexiones filosóficas de muchos pensadores.

Desde lo psicológico, se indagará por lo que significa ser joven hoy, y cómo lo religioso imprime carácter, da identidad a la persona, marca su manera de pensar, actuar y proyectarse frente a sí mismo y a los demás.

Lo antropológico, para descubrir al hombre como ser haciéndose, en proyección, en tensión con lo que es y puede llegar a ser, en la búsqueda de sentido a su existencia. Así mismo, para reconocer la condición humana como un todo formado por múltiples dimensiones.

Lo pedagógico, para orientar nuevas movildades educativas, específicamente en el área de educación religiosa, hoy cuando el joven se mueve en contextos de diversidad.

Lo jurídico, para recorrer el camino de las transformaciones democráticas que ha vivido Colombia, a partir de las diversas Constituciones, en las que lo religioso ha sido protagónico. Estas transformaciones generan un paisaje en el que las hegemonías religiosas sufren agrietamientos estructurales ante el surgimiento de nuevas cosmovisiones, de nuevas creencias y no creencias.

Como se puede apreciar, la pregunta radical se desdobra en múltiples aspectos, adquiere movildades, que precisan definir unos intereses gnoseológicos que se privilegian desde la presente obra de conocimiento.

### Intereses gnoseológicos

*“Todo el que disfruta cree que lo que importa del árbol es el fruto,  
cuando en realidad es la semilla.  
He aquí la diferencia entre los que creen y los que disfrutan”  
(Friedrich Nietzsche)*

*Figura 6. El sujeto que brota del árbol de la vida*



Fuente: [www.google.com](http://www.google.com) (mujer+dentro+de+arbol.bmp)



La pregunta radical compañera de esta andadura: ¿Qué movi­lidades potenciar desde la educación religiosa para la construcción de sentidos en el sujeto joven de hoy, que cursa el nivel de media, en contextos de múltiples creencias?, tiene implícitos los siguientes intereses gnoseológicos:

Humanizar la humanidad debe ser la meta de la educación, meta que deviene imperativo para la educación religiosa; sería una gran incoherencia, un antitesmonio dañino, cualquier espiritualidad que deshumanice, que no encierre en sí la totalidad del género humano; educar para la trascendencia desde un contexto religioso no confesional, es propiciar no solo el crecimiento del individuo, sino la plena realización de la sociedad y la especie humana.

Desde esta perspectiva, una confesión religiosa que se crea exclusiva y sea excluyente, deshumaniza, estaría en contravía de la ética de la solidaridad y la comprensión, estaría ahondando en las escisiones que tanto daño le han hecho a la humanidad. Un conocimiento y una formación de la dimensión religiosa humana, debe llevar implícitos la esperanza de lograr la humanidad como conciencia y ciudadanía planetaria, debe constituirse en bálsamo frente al dolor del joven en formación de humanidad, debe identificar sus dialógicas que lo movilizan y lo excluyen o incluyen, lo tensionan, le generan crisis, pero también emergencias de posibilidad de sentido.

Sobre los aspectos tratados anteriormente, se deberá ahondar en la educación religiosa del joven de hoy. Sería un punto de partida para superar la indiferencia y escepticismo que la juventud manifiesta frente a lo religioso, pues ella ha sido testigo de los atropellos que se han cometido en nombre de la religión.

Cuando lo religioso adquiere el carácter de teleológico-emancipador, se está acercando a lo verdaderamente humano, está dando respuesta al paraqué de lo religioso, para liberar—“Conoceréis la verdad, y la verdad os hará libres (Juan 8:32)—, liberar de los límites propios de la condición humana, de ese “en sí” que se puede revertir en ganancia de humanidad. De ninguna manera lo religioso puede ser constitutivo del “en

sí”, lo religioso es lo más “para sí”, pues constituye posibilidad, Dios mismo se presenta ante el hombre como opción, no como imposición.

Esta visión de Dios-opción, es cercana al ámbito de lo privado, de lo íntimo, que es precisamente donde el joven de hoy ubica su vivencia de lo religioso. Reconocer este sentido religioso del joven, es reconocer que equiparar joven con escepticismo es un sesgo, pues el joven de hoy no deja de ser un buscador, un ser que vive relacionado con lo sobrenatural, con la esfera del misterio; que tiene grandes interrogantes frente a su origen, la razón de su existencia, su destino, buscando respuestas a estos interrogantes en diversos campos incluido el religioso. Como lo plantea el profesor Betuel Cano:

El ser humano es por excelencia un buscador de sentido. Ninguna persona puede vivir de cualquier manera; está comprometida a vivir de alguna manera, y para ello es indispensable descubrir lo que le ha de dar sabor a su existencia, aquello por lo cual está dispuesto a vivir y a morir; no puede darse el lujo de vivir sin saber por qué ni para qué. (Cano, 2004, p. 9)

Es verdad que la búsqueda de sentido ha sufrido un dramático cambio, ya que hoy le da sabor a la existencia lo material, el confort, el placer físico, producto del tipo de sociedades que se han venido gestando, probablemente manipuladas por los intereses de unos grupos económicos, esa sociedad líquida y de consumo de la que habla Bauman, que definitivamente ha cambiado el rumbo de la búsqueda humana por el sentido de la vida, donde lo religioso ha perdido importancia, ha bajado muchos peldaños en la escala de valores del hombre de hoy.

En palabras del mismo joven: “Nos hemos dejado seducir por lo material y hemos dejado lo espiritual en segundo plano” (Entrevista focal a grupo de adolescentes, Anexo No. 2).

El joven de hoy ha hecho del consumo algo religioso, constituye mito, ritual, para

insertarse en un grupo social o cultura juvenil determinada. La educación religiosa debe por tanto desarrollar pensamiento o configuración de vida-vivida, estructura de conciencia comprometida con una acción autónoma, surgida de auténticas intuiciones sobre lo verdaderamente humano, que es precisamente la razón de ser de la formación religiosa; presentar un Dios desligado de lo humano, es negar la esencia Divina, ya que Dios se hizo hombre, y nada de lo humano le es ajeno.

Tal como lo sugiere Vattimo (1996, p. 12) el Cristianismo debe reconocer que el misterio de la encarnación es un proceso de secularización, Dios se acerca al siglo, al mundo, se seculariza, y hoy la religión ha desconocido este proceso, alejando a Dios del hombre, presentándolo en cuanto a su trascendencia y no a su inmanencia en el mundo.

En conclusión, la formación religiosa ha de ser teleológica y emancipadora, poner al hombre, y en especial, al joven de hoy, de cara a horizontes de posibilidades humanas, en las que no se sienta constreñido ni limitado por un Dios arrollador, absorbente, sino un Dios que hace historia con el hombre, un Dios cercano, que se moviliza, que su atributo de eternidad lo hace belleza siempre antigua y siempre nueva, como lo reconoce San Agustín.

Aquí conviene entonces iniciar el viaje hacia el joven, hacia sus sentidos, especialmente de lo religioso y espiritual, hacia esas moviidades juveniles y entrar en dialógica con ellas, y en retroactividad, hacer rupturas en lo que tradicionalmente ha sido la orientación de la educación religiosa escolar.

Antes de este viaje, se hará una breve explicitación de los dominios y lenguajes simbólicos, analógicos, metafóricos, que servirán de pretexto para este acercamiento.

## Dominio simbólico

*“Sembrador sin pereza, poner en la besanaal par del rubio trigo semilla de amapolas;  
estrenar alegría y fe cada mañana, y en el trance difícil quedar con Dios a solas”*  
(Juan Berbel)

*Figura 7. El maestro sembrador*



Fuente: [www.cristianos.com](http://www.cristianos.com) (sembrador.jpg)

En coherencia con los intereses gnoseológicos que constituyen horizonte de posibilidad en esta obra de conocimiento, de considerar la intención teleológica-emancipadora de la educación religiosa, se tendrá como dominio simbólico, analógico, el joven de hoy como semilla.

La semilla contiene en sí toda la información que necesita para desarrollarse, el ambiente que la rodea le suministra todo lo que necesita para crecer; este desarrollo depende de la estructura interna de la semilla, todas las reacciones a las condiciones externas están programadas en su interior; este proceso se realiza sin la intervención del hombre, es un proceso autónomo, espontáneo. (Película *La educación prohibida*)

El sembrador define el tiempo y lugar de la siembra, dispone el terreno, pero está inhabilitado para intervenir en la estructura final.

En consecuencia con lo anterior, el maestro es sembrador. Esta imagen parte de un concepto abierto, crítico y complejo de educación, entendida esta como obra que hace germinar en el individuo el sentido de mundo; la materia prima del sembrador es la

semilla, no el árbol acabado, como tampoco el sembrador es un fabricante de árboles, solo es eso: un sembrador. El maestro sembrador no mapea, sino que propicia el cultivo de sí mismo, prepara para estar en el mundo y en lo humano, para auto determinarse y proyectarse como ser local y planetario, en este sentido el maestro sembrador carece de poder para definir la estructura del árbol, él riega semilla, y la incertidumbre, el azar y la decisión autónoma del sujeto moldearán el fruto final. Hay una zona de azar que, por más que el sembrador quiera controlar, escapa a sus deseos.

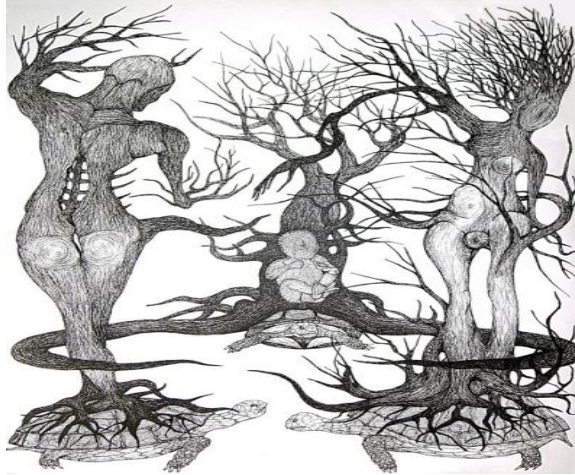
El maestro sembrador concibe al estudiante como semilla potente, que a la vez va a ser generador de nueva semilla, que en sentido retroactivo deja de ser para concebir un nuevo ser. “Ahí está pues la semilla y ahí también la tierra, como medio o escenario propicio para que este apetito de vida germine y nazca” (Vásquez, 2000, p. 36). Educar es pues una tarea de cultivo, de labranza, y la alegre cosecha será que esa semilla sea fruto que se convierta en fuente de vida.

El sembrador no puede apurar la siembra, lo normal es que encuentre resistencias, ya que su alteridad le hace acoger al estudiante como sujeto que se construye, que toma los nutrientes del saber en función de un proyecto personal, no como objeto para satisfacer narcisismos o deseos de poder con el afán de gestar un álter ego.

El sembrador requiere de habilidad, experticia, pulso, olfato, para saber dónde poner o sembrar la semilla, preparar la herramienta adecuada, estudiar el estado del tiempo o del clima. El maestro sembrador es un sujeto articulado y contextualizado, de ojos abiertos a la historicidad e historialidad del sujeto educable, con coordenadas claras que lo sitúan en el mundo; un sujeto desparadigmatizado de reduccionismos, de inducciones separatistas, aislantes y descontextualizadoras, un sujeto con estrategias comunicadoras, religadoras, con sentido del texto y del contexto.

Empecemos pues la siembra, untémonos de tierra, el gran surco de la vida nos espera.

Figura 8. Rizoma humano



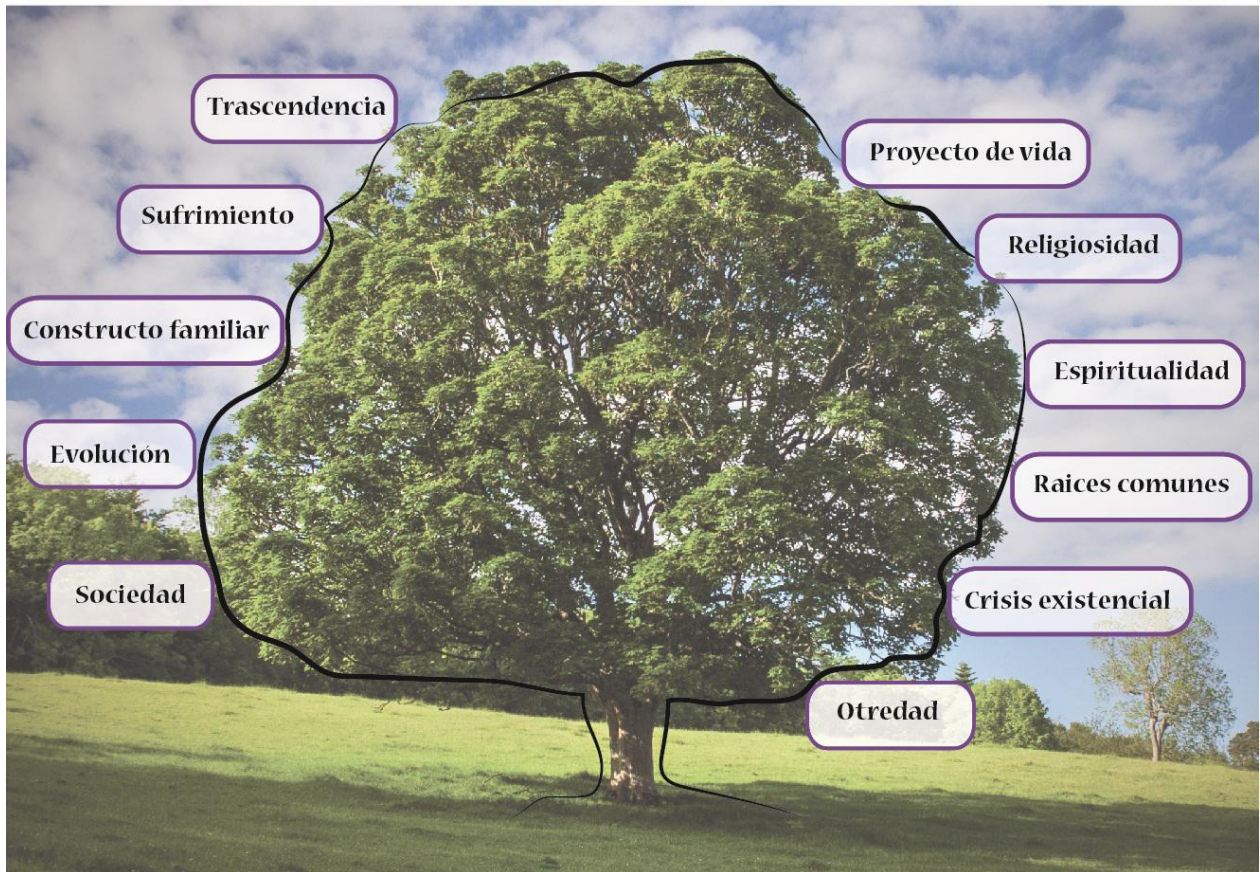
Fuente: Derevo+Detstva+--+Natalya+Mirzoyan+(2009)+2.jpg

*“Quiero tener ese hijo tuyo, amor.  
Dárteme desde dentro de mi vientre en una nueva prolongación de tu inmortalidad.  
Mostrarte hasta dónde puede crecer mi vida, como un árbol, si tú la riegas;  
hasta dónde puedo llegar a dárteme en todas las formas,  
en todos los momentos conscientes e inconscientes, llegar a ser tu río,  
tu sombra, la almohada suave donde apoyar tu cabeza,  
el viento, el mar, la risa, la mañana, tu cama, tu suelo, tu mujer”  
(Gioconda Belli).*

## Fundación y dialogicidades

*La filogénesis del sujeto lo muestra como trayecto en construcción, emparentado con otras raíces: cultura, sociedad, especie, que devienen línea de mutación.*  
(Los autores)

*Figura 9.*  
**Filogénesis del Joven**



## **El joven de hoy, un colectivo con-sentido de vida<sup>5</sup>**

Como ya se indicó, la lectura de realidad que se hace desde esta obra de conocimiento, tiene como sujeto al grupo de adolescentes que cursan el nivel de media; según la legislación colombiana, cuyas edades oscilan entre 15 y 18 años. Vale la pena aclarar en este momento qué se quiere decir cuando se dice joven de hoy.

Para iniciar este acercamiento a la categoría joven, se tienen en cuenta unas miradas validadas desde la academia: el informe sobre la situación de la infancia presentado por la UNICEF correspondiente al año 2011, tuvo como eje central a la adolescencia, y fue titulado: “La adolescencia una época de oportunidades”; para este organismo, se incluyen dentro de esta categoría, hombres y mujeres entre 10 y 19 años de edad.

No obstante la anterior ubicación cronológica, Bourdieu plantea que la edad, para significar una compleja realidad social, es manipulación de sociólogos y científicos sociales:

La juventud y la vejez no están dadas, sino que se construyen socialmente entre jóvenes y viejos. La edad es un dato manipulado y manipulable, muestra que el hecho de hablar de los jóvenes como una unidad social, de un grupo constituido, que posee intereses comunes, y referir estos intereses a una edad definida biológicamente, constituye en sí una manipulación evidente. (Bourdieu, 1990, citado por Duarte, 2005, p. 4)

De este planteamiento de Bourdieu, se entra a considerar dentro de la categoría joven no solo la condición de ser joven en el sentido etario y social, sino la adscripción a unas identidades colectivas cuyos lugares de enunciación se expresan a través de lo efímero, lo transitorio y el nomadismo, y como una condición de vida imbuida por unos

---

<sup>5</sup> Este apartado constituye el aporte de la sociología y la psicología en este trayecto investigativo. Lo religioso ha de hacer cruce con otras disciplinas para entrar en una dialógica interpluridisciplinar.



universos simbólicos particulares encarnados en unos sujetos definidos con unas formas de expresión, en donde la estetización de la vida constituye su propósito principal.

Esta irrupción del imperio juvenil, entendido este no como dominio en el cronos, sino como fenómeno social de juvenilización, es decir, surgimiento de un nuevo estar en el mundo, un nuevo *ethos* que empieza a dominarlo, marcado por la aparición de culturas juveniles, la reconfiguración de los patrones de consumo y, en general, de una nueva simbólica que ostenta e impone la palabra juventud, tiene para muchos su origen en la obra de Rousseau. En efecto:

En *Emilio o la educación* el filósofo ginebrino describe la adolescencia como una especie de segundo nacimiento, como una profunda transformación interior cuyo propósito principal es la consecución del amor de sí mismo y en donde '(...) por primera vez el hombre se encuentra fuera de la naturaleza y se pone en contradicción consigo mismo'. Esta crisis inevitable lo lleva a vislumbrar con mayor claridad la necesidad de separar a los jóvenes y a las jóvenes del mundo de los adultos, a entender el predominio de las pasiones sobre la razón (sobre lo cual se desplegó a fondo en *La Nueva Eloísa*) y en fin, a proponer el estudio de la población joven en sus relaciones físicas, morales y sociales. (Gómez, 2009, s.p.)

Bajo este aspecto, muchos especialistas coinciden en ubicar en el Romanticismo el origen de lo joven en la sociedad; en esa subjetividad desatada y liberada de las ataduras de la razón y de las instituciones, en ese deseo de rebelión y rechazo de la tradición, en la búsqueda de lo novedoso, elementos que fueron caracterizando esas nuevas cosmovisiones, que se constituyeron en resistencia a un mundo racionalista e instrumentalizado que la modernidad había gestado.

En efecto, el sujeto joven presente en la nueva era planetaria tiene otro ángulo de mirada, se ha levantado y en ese proceso de encontrar un lugar adecuado en una sociedad desgastada, quiere no sobrevivir sino existir, ya que sobrevivir es adaptación, domesticación, mientras que existir es movilidad, salir de sí, abrirse hacia algo que

está fuera, más allá, que pertenece al futuro pero que es actual en el presente, en definitiva: vivir con-sentido.

Por otro lado, se ha dicho que hablar de joven hoy, es hablar no de un individuo, sino de un colectivo; el joven de hoy se agrupa para proteger su identidad ante el constreñimiento social.

Surge entonces en palabras de Michel Maffesoli (1990), una nueva tendencia, un nuevo tipo de agrupamiento, ese que el autor ha denominado 'tribus' y que tan rápidamente han cubierto el mapa humano de las grandes urbes:

Tal y como las tribus primitivas se identificaban con su medio ambiente y con ello el medio ambiente social en el cual compartía esta naturaleza, de la misma manera en las junglas de piedra que caracterizan a la 'civilización de asfalto', las tribus contemporáneas entran en comunión con sus barrios, sus calles, con sus lugares de reunión y crean de esta manera una socialidad específica. (Maffesoli, 2005, p. 238)

De acuerdo a lo anterior, se puede evidenciar que una característica del mundo y de los jóvenes de hoy, es esta organización tribal; se promueven y organizan comunidades autónomas: bloques de naciones, tribus juveniles, barras bravas, como espíritu liberador, condeseo de emerger, de ser reconocidos, de no querer depender, de ganar espacio en bloque, lo que llama Maffesoli el tiempo de las tribus, el ocaso del individualismo en las sociedades postmodernas:

Regresamos así, a algo anterior, al llamado mito del progreso, a la gran estructuración societal constituida desde el siglo XIX. Así la imagen del tribalismo en su sentido estricto, simboliza el reagrupamiento de los miembros de una comunidad específica, con el fin de luchar contra la adversidad que los rodea. (Maffesoli, 1990, p. 6)

Es precisamente en colectivo, como los jóvenes y adolescentes de hoy piden ser escuchados, manifiestan la necesidad de que sus voces y acciones sean visibilizadas y escuchadas; esta necesidad es el resultado de una especial afectación que ha

sufrido este grupo humano con las complejas dinámicas que devienen en la realidad actual.

El joven de hoy reclama su espacio y que se le reconozca su potencial co-creador, creador y recreador de nuevas formas de ser y estar en el mundo, de construirlo-constituirse y relacionarse con él, a partir de su deseo.

El joven despunta su accionar en el mundo no solo, sino en bloque, convencido de que su voz resonará más con otros. El álter, el par, cobra capital importancia en el joven de hoy, se mira en el otro, otredad que es fundante para enfrentar al “otro” opresor, iniciando en bloque el camino liberador. Para ello conviven en comunidades emocionales que se movilizan por la fuerza de los afectos y las pasiones, formando verdaderas tribus con un complejo articulado de signos que atraviesan el contexto cultural: pautas estéticas, estilos de vida, consumos, gustos y preferencias, *looks*, imágenes e indumentaria.

Estas tribus juveniles constituyen voz resistente a los lenguajes hegemónicos de la sociedad, para quienes el joven legítimo es aquel que condensa las cualidades que los grupos dirigentes definen como requisito para la reproducción de vida, patrimonio y posición social, el buen hijo del sistema; en contraste, el joven hoy se legitima en una construcción social que contiene múltiples discursos; es una construcción equilibrada en el que aparece vigoroso, proteico, deseable, natural, a histórico, espontáneo.

Las Tribus Urbanas son la expresión de una pérdida de sentido a la cual nos arroja la modernidad, pero también constituyen la manifestación de una disidencia cultural o una resistencia ante una sociedad desencantada por la globalización del proceso de racionalización, la masificación y la inercia, que caracterizan la vida en las urbes hipertrofiadas de fin de milenio, donde todo parece correr en función del éxito personal y el consumismo alienante. (Maffesoli, 1990, p. 17)

Como se ha podido apreciar, los jóvenes de nuestro país, al igual que la mayoría de los

jóvenes de las grandes urbes del planeta, se encuentran en un período de incertidumbre y de inseguridad, producto de la globalización y de las mutaciones culturales que son producidas por ésta; se aprecia una crisis de adaptaciones entre la cultura y el modelo que se quiere implantar, lo que repercute fuertemente en los jóvenes produciendo un desencantamiento con la visión de mundo, encargada de dar orden e identidad a la sociedad en general, causando quiebres en los órdenes institucionales que mantienen la identidad de la nación, es decir, las costumbres y la tradición.

Los sujetos se recuestan en las tribus, que son organizaciones fugaces, inmediatas, calientes, donde prima la proximidad y el contacto, la necesidad de juntarse sin tarea ni objetivo, por el solo hecho de estar, según la expresión de Michel Maffesoli: “estar juntos sin más”.

Por último, ese colectivo que es el joven de hoy, tiene unas movilidades propias para la búsqueda y construcción de sentidos, es decir, es un colectivo con-sentido, sentido que construye, que descubre.

Este último elemento, de las movilidades de sentido del joven de hoy, ocupará la atención en el siguiente aparte de la obra. Es acá donde la voz del joven aparece con fuerza y se codea con la de otros autores convocados, ya que esta construcción escritural tiene como insumo fundante los testimonios de vida, entrevistas, y estudio de caso, que se obtuvieron entre los meses de mayo y septiembre del año 2012, con 12 jóvenes beneficiarios del programa Juventud Manizaleña, como se referenció anteriormente.

La entrevista focal, el testimonio de vida, constituyen el Anexo 2 de la presente obra de conocimiento.

## Búsqueda de sentido y proyecto de vida en los jóvenes de juventud manizaleña<sup>6</sup>

“Ser joven

*La juventud no es una edad,  
es un clima del corazón.  
Es voluntad, es imaginación, es pasión.  
Los años marchitan la piel;  
renunciar al ideal marchita el alma.  
Joven es aquel que se sorprende y se maravilla,  
que pregunta como el niño insaciable ¿y después...?  
Desafía los acontecimientos  
y encuentra alegría en el juego de la vida.  
Serás tan joven como tu fe,  
tan viejo como tu duda,  
tan joven como tu confianza en ti,  
tan joven como tu esperanza,  
tan viejo como tu abatimiento...  
Permanecerás joven mientras permanezcas receptivo.  
Receptivo a cuanto es bello, bueno y grande.  
Receptivo a los mensajes de la naturaleza,  
del hombre y del infinito”  
(Douglas Mac. Arthur)*

Figura 10. Ideograma Juventud Manizaleña



<sup>6</sup> Este título desarrolla una narrativa del docente investigador coordinador del programa de Juventud Manizaleña en lo que ha podido dilucidar a lo largo de 9 años de trabajo.

El sujeto educable de Juventud Manizaleña emerge en un mundo globalizado donde el ser en su devenir atiende de manera natural, la llamada bio-existencial de un planeta en caos. La supervivencia exige una dinámica de avanzada, el joven indagado busca sentido a su vida, a pesar de encontrarse en ese mar de incertidumbre se aferra a lo que la sociedad, la familia y su entorno le entregan para gestar un proyecto de vida. Luchar contra corriente y ser escuchado es su intención, el joven visibilizado en esta andadura investigada es reconocido en sus actos simples de comunicación natural entre sus pares. Sus vivencias quedan plasmadas en su expresión gráfica y en su voz cuando manifiesta su preocupación por lo difícil que resulta en ocasiones sacar su proyecto de vida.

El joven de hoy está inmerso en la generación del vértigo, absorbido por los medios de comunicación y los sistemas tecnológicos que lo llevan a un pragmatismo desbordante, donde los aparatos han reemplazado el placer de reconocer al otro.

Los jóvenes indagados en esta aventura investigativa nos mostraron facetas desconocidas de sus territorios de su forma de pensar, de cómo ven ellos a los adultos. El tiempo y el espacio son elementos de suma importancia. Son el referente para encumbrar su proyecto de vida, ellos en uno de los talleres que realizamos comentaban la importancia que tiene el aprender a interpretar su entorno, la vida misma es el mejor escenario para replantear posturas de cambio, así sus voces dejaron evidencia de su forma de pensar y ver la vida:

Nosotros los jóvenes tenemos diferentes formas de pensar unos van por un lado y otros por otro. Por ejemplo yo conozco personas que por ejemplo piensan que el centro de vida son las amistades, el trago, conseguirse una moto, para otros como ser padres, el estudio, para unos tener una familia, vivir bien, para otros hacerle bien a la sociedad, pero entonces eso depende de lo que uno haya aprendido en el transcurso de la vida.  
(Entrevista focal, Anexo No. 2)

La amistad, la familia y el vivir bien son los rieles que siguen en términos la mayoría de los jóvenes consultados. Como lo indicábamos anteriormente en este taller, es una necesidad sentida reconocer la voz del joven, especialmente los adultos y los que estamos procurando entender la manera de aprender del joven, pero llamó la atención cómo desde sus imaginarios de vida, el tema de la religión y la espiritualidad está en sus agendas de vida (*Figura 11*).

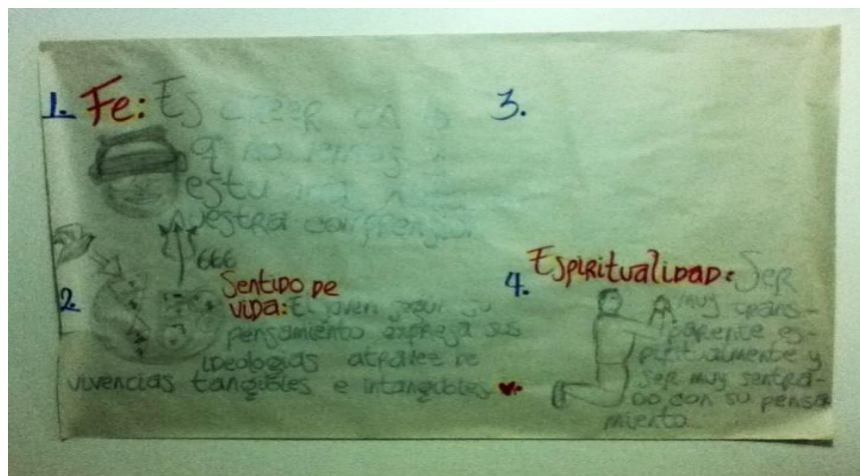
*Figura 11. Taller 'Proyecto de vida del joven de hoy'*



Uno de los grupos que trabajaron en el Taller.

Los estudiantes respondieron una serie de preguntas donde nos mostraron su capacidad de ver el mundo:

Figura 12. Dibujo realizado por los estudiantes indagados en la investigación



Taller realizado el 18 de agosto de 2012.

En el anterior dibujo los jóvenes de esta investigación describen la fe como creer en algo que no se ve (ver rostro vendado dibujo relacionado, parte superior); aparece la figura un número el 666 y un tenedor que aparentemente representa la figura del mal. El Sentido de Vida se concreta para estos jóvenes en vivencias tangibles contempladas en ideologías o referentes sociales.

La capacidad humana para desafiar estas condiciones adversas en un mundo complejo, lo remite a unas dimensiones existenciales, la pregunta surge en este mar de incertidumbre: ¿Qué le da sentido a la vida del joven de hoy? “Desde que estamos en el programa vemos todo de un modo diferente porque acá nos enseñan la espiritualidad, la fe, todo de una forma muy diferente a como son el resto de jóvenes” (Entrevista focal, Anexo No. 2).

La lucha y el deseo diario de supervivencia ponen a los jóvenes en otros escenarios de reconfiguración. El hecho de levantarse, estudiar, acudir al trabajo, pasear, descansar, disfrutar de las diferentes manifestaciones artísticas y culturales, son motivos para tener una razón de vivir. Hay sentido para la vida.

La dimensión de sentido es una constante que hace camino a lo largo de la



existencia de sus vidas, es un diálogo permanente entre su posibilidad de querer ser con el contexto cultural y con el ámbito social en el que se desarrolla su existencia.

En esta búsqueda de entender si vale la pena tener un proyecto de vida, el joven indagado responde:

El sentido de vida es como el joven según su pensamiento expresa sus ideologías a través de sus vivencias que hace tangibles o intangibles, como lo que yo hago en este momento, un sentido de vida mío de forma espiritual sería lo intangible y un sentido de forma material sería lo tangible, como tener poder en esta vida. (Entrevista focal, Anexo No. 2)

En la voz anterior se refleja cómo el joven de hoy desea expresar su pensamiento partiendo de sus propias vivencias. Lo material es sinónimo de estabilidad de tener control sobre otros espacios de vida. Lo que no se puede percibir aparece aplicado en este caso como lo espiritual, para el joven indagado anteriormente lo espiritual hace parte de su sentido de vida.

En este colectivo de jóvenes investigados se observa una marcada tendencia a luchar por la vida a pesar de las condiciones de pobreza en la que se desenvuelven. El sufrimiento es un aliciente para encontrar respuesta a su existencia. Los jóvenes indagados evidenciaron que Dios es su consolador, un aliado que alivia las penas; la cultura del ser espiritual sigue inherente en el contexto social. Esa respuesta al planteamiento anterior encontró soporte en el testimonio de vida que se le realizó a uno de los estudiantes:

Pues yo pienso que salí de todo esto fue con la ayuda de Dios porque llegó un punto que tenía la mente que me carcomía cada rato, ya no le tenía sentido a la vida, yo creo que si hubiera seguido con eso dónde estaría, en la cárcel, muerto, o estaría pensando en suicidarme porque ya mi vida no valía nada. (Entrevista focal, Anexo No. 2)

El poder compartir espacios y entrar en esos territorios, el joven desnuda su alma para dejar ver otra movilidad de su ser espiritual. La pregunta para este colectivo será entonces:

¿Qué sentido y significado tiene para ustedes la palabra espiritualidad?

[...] espiritualidad no simplemente es pensar en las cosas materiales, en las cosas que uno quiere para futuro sino que simplemente también pensar que uno tiene que buscar a Dios para todo, que si uno quiere que le vaya bien tenemos que buscar a Dios, digamos que en este caso uno como pobre no tiene todo pero tal vez con los estudios que tenemos tendremos la posibilidad de tener buena plata pero no alejarnos de Dios sino que simplemente ser como somos y seguir con él, porque uno sabe que si las cosas pasan es por obra de él, no solo por tanto esfuerzo de uno, que si uno está bien es porque él lo permite. (Entrevista focal, Anexo No. 2)

La espiritualidad del ser humano enmarcada en la presencia de un ser superior. El hombre es un ser religioso por naturaleza. En el anterior testimonio la espiritualidad del ser humano se visibiliza en relación con Dios mediante acciones buenas. A pesar de estar inmersos en un mundo materialista la premisa que direcciona sus vidas es no estar alejados de Dios.

Según el antropólogo Diego Castellanos (2012) las personas de bajos ingresos tienen más necesidad de una búsqueda religiosa, no solo para hallar respuestas sino sentido a los problemas que los agobian. Castellanos sostiene que entre más ingresos tiene una persona puede ser más individualista, mientras que la gente con pocos recursos tiende a conformar grupos y colectivos para apoyarse mutuamente, y las religiones responden a esa necesidad. Sin embargo, la necesidad de un ser superior que acompañe el trasegar de la vida, independiente de cualquier distingo social, siempre será una constante en el ser humano: una razón fuerte de su existencialismo. Es decir, no es posible vivir cuando uno carece del sentido de la existencia.

El profesor Viktor Frankl (1995), profundiza en el tema. En una metáfora a la vida desde el sufrimiento este profesor judío vivió uno de los momentos más terribles en la historia de la humanidad, como prisionero en un campo de concentración. La experiencia en Auschwitz fue tan terrible que lo más elemental humano se hizo evidente:

Cuando el hombre se encuentra en una situación de total desolación, sin poder expresarse por medio de una acción positiva, cuando su único objetivo es limitarse a soportar los sufrimientos correctamente –con dignidad– ese hombre puede, en fin, realizarse en la amorosa contemplación de la imagen del ser querido. Por primera vez en mi vida podía comprender el significado de las palabras: ‘Los ángeles se pierden en la contemplación perpetua de la gloria infinita’. (Frankl, 1995, p. 65)

Lo que plantea Frankl, aplicado a los jóvenes que encontramos en esta investigación, tiene un escenario donde el sufrimiento y el dolor se hacen presentes.

En el mayor número de casos la madre es cabeza de hogar, y quien sostiene la obligación. Aunque algunos muchachos trabajan para colaborar con los gastos, la situación no es fácil porque estas mujeres se desempeñan como empleadas domésticas, lavan ropa y otros oficios varios. Las condiciones de vida de algunos no son las mejores, a estos estudiantes les toca soportar a los padrastros que en ocasiones generan conflictos intrafamiliares.

En uno de los diarios de anécdotas y artículos del programa Juventud Manizaleña se encuentra el siguiente recuento que nos ubica en una escena de su cotidianidad y nos muestra la realidad de un estudiante que le toca sobrevivir con dignidad a pesar de su situación:

Resulta difícil creer lo que en ocasiones sale en sus charlas, saber por ejemplo que “El Chiqui” –como le dicen a Edison–, un chico de catorce años, de estatura corta, cuya edad no guarda la proporción de su talla debido a las secuelas de la desnutrición que sufrió en su niñez, espera con ilusión terminar el Programa y sacar a su madre, Mercedes, de un trabajo fatigoso y difícil.

El anterior testimonio nos indica que Edison no perdió la esperanza de salir adelante, existe un deseo profundo de encontrar respuesta a su desesperanza, para ello se montó en el barco de los sueños y con perseverancia espera transformar su realidad. Como le expresaba Frankl, el ser querido en este caso para Edison “El Chiqui”, fue su madre la mayor motivación para salir adelante y lograr gestar un proyecto de vida que le de otro aliciente para vivir.

Según Frankl (1995), el sufrimiento deja de ser en cierto modo sufrimiento en el momento en el que encuentra un sentido y, por el contrario, la desesperación se produce por un sufrimiento sin sentido. En cualquier situación difícil siempre está la posibilidad de sobreponerse, de oponerse a las adversidades.

Es indudable que desde el inicio el sujeto educable soporta la base de su proyecto de vida bajo la influencia de su familia, la cultura y la sociedad en la que se desenvuelve. Ese plan de vida se ve direccionado por los intereses de los padres que pretenden forjar unas metas y valores que permiten construir una identidad individual que será integradora en la medida en que la sociedad misma permita que ese ser se desarrolle en todas sus dimensiones. En este sentido vale la pena preguntar: ¿Qué significa proyecto de vida para un joven de hoy?

En este contexto el proyecto de vida hace parte esencial del ser humano. Puede ser un modelo ideal-real que emerge en un ambiente complejo en un sistema social que lo acoge y le da sentido a su existir. ¿A que aspiran estos jóvenes? Su sentir se expresa así:

[...] es esa vida que se aspira y se espera lograr a futuro con el fin de lograr un futuro que es incierto pero lo podemos evolucionar o transformar en un futuro próspero y lleno de vida y satisfacción. El proyecto de vida es como algo que se propone uno a futuro dependiendo de las vivencias que haya tenido y lo que quiera lograr en un futuro.  
(Entrevista focal, Anexo No. 2)

Ese futuro es una meta a largo plazo, pero en esa incertidumbre se alberga la esperanza, como todo ser humano, de tener una vida prospera y llena de satisfacciones.

En uno de los dibujos (*Figura 13*) apreciamos que los jóvenes ilustran cómo sus vidas y ese proyecto de vida se direcciona hacia arriba (ver flecha), sin embargo, allí se observa que ese proyecto de vida en ocasiones puede ser incierto, la esperanza siempre está acompañada de otros elementos como lo dibujaron los jóvenes en este taller, la fe y la religiosidad se conectan para integrar esos proyectos de vida:

*Figura 13.* Dibujo realizado por los estudiantes indagados en la investigación



Taller realizado el 18 de agosto de 2012.

*"La juventud de ahora, tan gloriosa, corre el riesgo de arribar a una madurez inepta. Hoy goza del ocio floreciente que le han creado generaciones sin juventud"*  
(Ortega y Gasset, 1928, p. 219)

Las imágenes descritas anteriormente demuestran que el joven se ha organizado en subculturas que expresan la necesidad de comunicar, pero ¿qué es lo que quiere comunicar el joven de hoy? Quiere mostrar su realidad, ser un sujeto político que exige mayor participación en otros escenarios. Sus decisiones tomadas desde el aula y fuera

de ella deben ser tenidas en cuenta y no excluidas. El sentido de su vida ha tomado rumbos insospechados. La violencia, la incursión en la tecnología, ser parte de los nativos digitales, han implicado acondicionar el rol de sujeto. Esa ola de cambios le ha significado igualmente actuar de manera diferente en la escuela, en el hogar y en su entorno social. ¿Qué tiene sentido para el sujeto joven de hoy?

Se advierte que una situación de crisis como la actual implica para los jóvenes un cierto conflicto de identidad, pero además una fuerte incertidumbre respecto del futuro y por esto es posible que los jóvenes intenten constituir una especie de subcultura adolescente casi como una identidad definitiva, siendo por definición la condición juvenil algo transitorio y más aún, inicial (Faletto, 1986).

La crisis existencial del ser humano es una respuesta a la necesidad de trascender y entender el significado de su papel en el planeta. Max Weber (1964) lo plantea desde lo emocional, en la última parte de *Economía y sociedad*, se trata justamente de los sentimientos que una comunidad comparte, como son las emociones deportivas, las emociones musicales, las emociones religiosas; uno podría, finalmente, hacer referencia a una infinidad de emociones.

En esta búsqueda de sentido de vida el joven se apropia de esas emociones enmarcando su territorio, lo que implica en ocasiones estar oculto o mimetizado. Los lugares comunes, los puntos de encuentro, las vivencias estudiantiles son el punto de partida para iniciar este recorrido por el imaginario del joven de hoy. Él quiere ser reconocido en la comunidad en lo que Machado define como “las revueltas de la vida donde se exalta la sociabilidad juvenil y las culturas juveniles”, esta identidad grupal los lleva a tener un lenguaje, unos símbolos, ceremonias y rituales.

En los últimos tiempos el sujeto amparado en la premisa de transformar su entorno quiere desde la escuela re-significar esos procesos educativos. ¿Qué ofrece la educación al joven de hoy? Entrar en un grupo en especial implica llevar vestuario, accesorios y elementos característicos de culturas juveniles enganchadas por influencia

mediática. Estamos en la era de lo inmediato, la velocidad en la comunicación y los mensajes que recibe permanentemente el joven lo hacen cada vez más vulnerable, a las drogas, a la vida fácil, que lo conduce a aparentar un estatus dentro de su tribu o grupo cultural que marca la perdurabilidad de esa manifestación grupal.

Es posible entonces frente a esta alta gama de culturas y subculturas encontrar tribus integradas por jóvenes que trabajan, por jóvenes que asisten al sistema educativo privado, público y superior. Una vez identificados sus pares por afinidad de gustos y aspectos estéticos, el sentido de vida inclusive cambia de rumbo.

El sujeto joven es intervenido por otras corrientes que determinan un tipo de conducta promovido por la necesidad imperante de romper esquemas e influir en los cambios sociales de una comunidad. El hombre que camina errante por el mundo como sin Dios y sin ley está centrado en conductas hostiles, pero qué sucede en los grupos donde el sentido de vida lo encontraron en propuestas aprendidas en la escuela, ¿qué sentido tiene la educación religiosa para el joven de hoy?

Una de las características de algunos jóvenes hoy es precisamente la de negar la existencia de Dios. La tríada mente-cuerpo-espíritu queda relegada solo en mente-cuerpo, el espíritu pasa a un segundo plano en la mayoría de los casos. La existencia de Dios es una de los cuestionamientos que inquieta al joven de hoy. Se dice entonces que los:

Los ateos piensan que Dios no existe. Los agnósticos dicen que Dios no habla. Los creyentes creen que Dios no calla. A veces, sin embargo, quienes lo ignoran empiezan a escucharlo en el inmenso lenguaje de las galaxias, en el elegantísimo idioma de la genética, en los números increíbles de la física atómica, en la lengua inefable del amor y también el significado desconcertante del dolor. (Ayllon, 2009)

Lo que nos dice el autor en este apartado es que la necesidad de entender que hay una fuerza superior estará vigente y se hace relevante en el momento en que por gracia o

por complejidad biológica nos hacemos habitantes del planeta. Esa lucha existencial siempre nos lleva necesariamente a preguntarnos necesariamente sobre Dios. ¿Por qué nos preguntamos necesariamente sobre Dios?

Siempre hemos estado atraídos por el misterio de nuestro origen, aspecto que inquieta a todos los seres humanos. Los jóvenes especialmente han enmarcado ese deseo de encontrar una respuesta a esos orígenes, la misma razón de vivir, la existencia humana que habita un planeta en caos. La pregunta sobre Dios se mezcla con la palabra religión en su entorno y cotidianidad.

[...] religión es como la creencia en un ser superior, algo que podemos sentir pero no podemos ver, sabemos que está siempre pero no lo vemos, sabemos que siempre nos mueve para bien en todo lo que hacemos, pero nosotros a veces hacemos no lo que Dios quiere sino lo que nosotros queremos. (Entrevista focal, Anexo No. 2)

Stephen Hawking afirma que la ciencia, aunque algún día llegue a contestar todas nuestras preguntas, jamás podrá responder a la más importante: ¿Por qué el universo se ha tomado la molestia de existir?

Si bien pueden existir muchos que lo hacen como una pose, superficial y más vinculada a ganar la aprobación social, para muchos otros más bien significa la posibilidad de construir una posición en sus mundos, de expresar sus ideas y sentimientos, de aportar en sus comunidades y de decir sus palabras [...]. Muchas de estas experiencias han permitido a estos jóvenes generar lazos y vínculos entre ellos y ellas, y también con sus vecinos niños y adultos del barrio, o sus docentes en el liceo o la universidad o con la comunidad en general. (Duarte, 2005, pp. 11-12)

En esta búsqueda de identidad de los jóvenes, los adultos juegan un papel definitivo para entender esos imaginarios de vida que ellos mismos plantean en una sociedad que los estigmatiza.



Algunos puntos de vista predominantes muestran a los jóvenes como aquellos que están “en proceso de convertirse en personas”. Se les objetiva como futuros adultos; o como receptores pasivos de los medios masivos y los modelos adultos; o como simples miembros de un sistema unificado de consumismo; o como pre-delinquentes o sujetos en riesgo que requieren control, castigo o protección. (Muñoz y Marín, 2002, p. 200)

Lo anterior nos conduce a plantear lo siguiente:

¿Qué tiene el joven de hoy que no tienen los adultos que nos da la posibilidad de vivir juntos? A renglón seguido los jóvenes nos dieron luces sobre este interrogante:

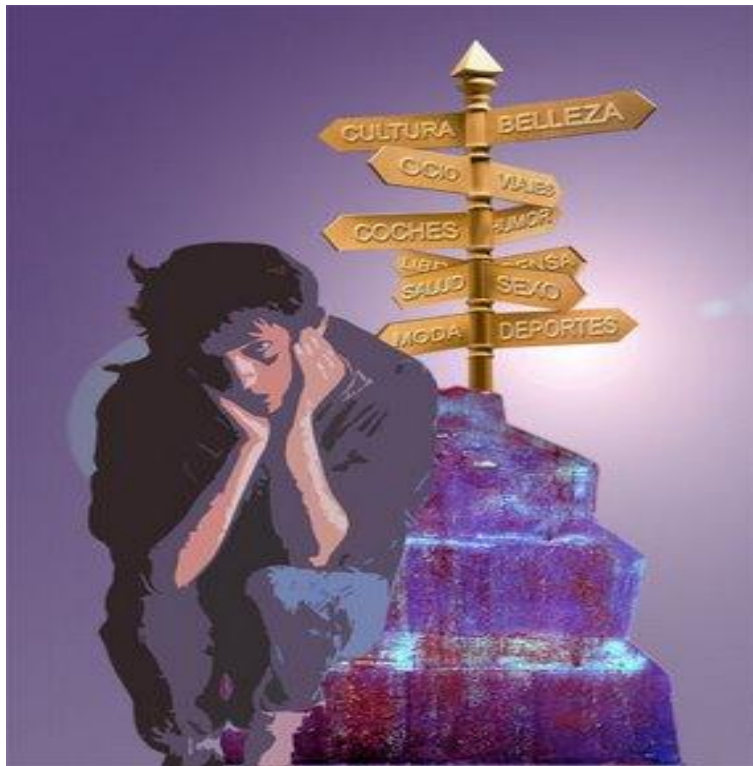
Nosotros somos extrovertidos y los adultos dicen que los jóvenes son el futuro de Colombia o de la sociedad, a pesar de que dicen eso siempre nos están señalando y no pueden ver que nosotros los jóvenes cometemos errores por que como decimos siempre pensamos en uno y no más, pero no ven que a medida que uno va creciendo y madurando uno puede cambiar y nosotros los jóvenes si seremos el futuro de la sociedad, y no quedarse tildándonos de que los jóvenes no van a servir para nada, como jóvenes tenemos ese derecho de ser mejores cada día y ser un futuro para la sociedad. (Entrevista focal, Anexo No. 2)

Podemos convivir juntos cuando los adultos entendamos que los jóvenes están reclamando espacios de concertación, donde su pensamiento sea respetado. Para que emerja un sujeto político, más participativo. Cuando los jóvenes se vuelven ciudadanos son participativos y asumen deberes. Así podrán exigir a sus gobernantes que rindan cuentas y enterarse de quiénes son sus representantes.

## Movilidades de sentido en el sujeto joven de hoy

*“Al hombre se le puede arrebatar todo, salvo una cosa:  
La última de las libertades humanas  
–la elección de la actitud personal  
ante un conjunto de circunstancias–  
para decidir su propio camino”  
(Viktor Frankl)*

Figura 14. Joven construyendo sentido



Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)

## **Primera movilidad: Religare del sujeto joven: individuación de la experiencia religiosa<sup>7</sup>**

Como ya se indicó, lo religioso ha pasado a formar parte del ámbito privado, es decir, la experiencia religiosa se ha individuado. La fe se vive des-institucionalizada, los confesionalismos o fundamentalismos religiosos no tienen cabida en la mente del joven de hoy, estamos en lo que Raúl Motta llama un estado de intemperie espiritual: “la crisis de las ideologías y el desfondamiento ontológico de la realidad moderna que sume a los jóvenes en un estado espiritual de intemperie” (Motta, 2007, s.p.).

El joven, al preguntársele por el sentido que tiene para él la Iglesia católica, la identifica como una ideología entre otras, no le da el estatus de institución como referente de vivencia de la fe, evidenciando con ello, que prefiere vivir su religiosidad fuera de comunidades eclesiales, es decir una fe sin Iglesia.

La anterior vivencia del joven, que es a su vez una característica de la sociedad de hoy, tiene un sustento histórico que es bueno conocer, pues debe dejarse por sentado que el monismo religioso, apoyado en la hegemonía del catolicismo, ha dado paso a un pluralismo, a un contexto de múltiples creencias, en donde aún la opción de no creer, se constituye en válida.

El inicio de este pluralismo religioso se puede ubicar en la época de la Ilustración; la teocracia de la Edad Media se ve menguada por el poder de la razón, se empieza a romper ese cordón umbilical que unía lo político con lo religioso, se inicia el proceso de madurez democrática que da autonomía e independencia al poder político con respecto al poder religioso, este divorcio va marcando la aparición de Constituciones laicas y laicistas.

---

<sup>7</sup> El término ‘religare’, del cual se deriva religión, indica estar ligado. ¿Cómo está ligado el joven de hoy a Dios? Se desarrolla en este apartado esta categoría fundamental del trayecto hologramático. Igualmente es la voz convocada de lo jurídico, en este diálogo interplurimultidisciplinar.

En consecuencia, las nuevas democracias empiezan a descubrir que el disenso, la diversidad y las partes no son incompatibles con el orden social y jurídico de una nación. Conceptos como la libertad de conciencia, van haciendo su aparición en el concierto mundial. Se entiende que es la diferencia y no la uniformidad, la que le da consistencia a un Estado.

La filosofía también hace sus aportes para la consolidación de la independencia entre el poder político y el poder religioso:

[...] estimo necesario, sobre todo, distinguir exactamente entre las cuestiones del gobierno civil y las de la religión, fijando, de este modo, las justas fronteras entre la Iglesia y el Estado. Si esto no se hace, no se puede resolver ningún conflicto entre los que realmente desean, o fingen desear, la salvación de las almas o la del Estado [...]. Estimo que una Iglesia es una sociedad libre de hombres que se reúnen voluntariamente para rendir culto público a Dios de la manera que ellos juzgan aceptable a la divinidad, para conseguir la salvación del alma. Digo que es una sociedad libre y voluntaria. Nadie nace miembro de una Iglesia, de lo contrario, la religión de los padres y de los abuelos perviviría en cada hombre por derecho hereditario, lo mismo que sus propiedades, y cada uno debería su fe a su nacimiento: no se puede pensar nada más absurdo que esto. Las cosas, por tanto, están como sigue. El hombre, que por naturaleza no está obligado a formar parte de ninguna Iglesia, ni ligado a una secta, entra de forma espontánea en la sociedad en la que cree haber encontrado la verdadera religión y el culto que agrada a Dios. (Locke, 1667, p. 8)

Esta carta ensayo publicada por John Locke en 1667, es absolutamente liberal y revolucionaria, dado el ambiente conservador y clerical que persistía, pero va a ser clave para futuras conquistas en materia de libertad religiosa y el derecho a disentir en este tema.

Por su parte Immanuel Kant afirma que el pluralismo le da plenitud de posibles cosmovisiones combinadas con la invitación a una cosmovisión universal: la del

ciudadano global, que retomará Edgar Morin en sus aportes en la consolidación de un pensamiento complejo, abierto y crítico. Es la llegada a la “mayoría de edad” de la humanidad.

La cosmovisión global del Medioevo, que era única, verdadera e inmutable, y por la que debían regirse los destinos de los hombres, en la que lo político y lo religioso eran las dos caras de una misma moneda, le empieza a ceder lugar a una nueva cosmovisión en la que el individuo reclama sus derechos de libertad para escoger y practicar una religión, ya que esta se entiende como una relación personal con Dios, y a la que se pertenece por decisión personal y no por imposición. Este aspecto constituye una movilidad importante para el joven de hoy, aun en lo religioso, aparece como sujeto democrático para la constitución de un sujeto político joven con voluntad y toma de decisión.

En Colombia, solo hasta mediados del siglo XIX llegan los albores de esta nueva cosmovisión. El Doctor Carlos Arboleda Mora, Director del grupo de investigación “Religión y cultura” de la Pontificia Universidad Bolivariana de Medellín, nos ayudará a dar un recorrido por el devenir histórico nacional en materia de la diversidad religiosa:

Eran múltiples las expresiones religiosas de los amerindios de la actual Colombia antes de la llegada de los españoles. Los hallazgos arqueológicos muestran una gran riqueza cultural, especialmente en la zona andina asociada a los pueblos de la familia chibcha o muisca. Los relatos de corte sagrado dejados por los ancestros y que sobrevivieron a la implantación de la cultura española evidencian una cosmología variada y la búsqueda afanada del hombre americano ancestral por encontrar el sentido a la existencia.

La preponderancia del catolicismo romano tiene hondas raíces en los procesos de conquista y colonización por parte de España después de 1492. En dicho proceso, la imposición de una cultura europea de corte católico determinó la exclusión de cualquier otra manifestación religiosa en el suelo colombiano. El siglo XVI fue además un tiempo de profundas convulsiones socio-políticas en Europa con el enfrentamiento entre los

católicos fieles al Romano Pontífice y los seguidores de la Reforma Protestante iniciada por Lutero y Calvino. Ello no sólo influyó en la actitud de los conquistadores españoles en sus nuevos dominios de ultramar, provocando además el establecimiento en Cartagena de Indias de la Inquisición española, con el fin de salvaguardar la ortodoxia religiosa.

Durante el proceso de independencia iniciados a principios del siglo XIX, varios clérigos criollos simpatizaron con la causa patriota y participaron activamente como agitadores, capellanes y aún soldados. Varios de ellos incluso llegaron a ingresar a la masonería cuyas logias se establecieron por esos años con gran aceptación de parte de las élites locales. Luego de un proceso dubitativo, el Vaticano reconoció en 1835 al nuevo estado independiente y estableció relaciones formales con este, iniciando además un proceso de romanización eclesiástica. Al tiempo, las élites liberales en el poder presionaron por el establecimiento de un estado cada vez más libre del influjo eclesiástico, lo que provocó choques de poder con la institución clerical que no estaba dispuesta a ceder su espacio en la sociedad.

Vale la pena aclarar que este hecho se presentaba en el contexto de la lucha entre federalistas y centralistas, aquellos de escuela liberal influenciados en la Revolución Francesa, estos de corte conservador, fieles a la herencia española de honor militar y clericalismo; conflicto que más tarde desencadenaría en una de las guerras civiles del XIX que vivió la joven república, periodo conocido como la Patria Boba. En este conflicto se destacan episodios como la expropiación de bienes eclesiásticos, llevada a cabo por Tomás Cipriano de Mosquera en 1861-63, extrañamientos de obispos, supresión de comunidades religiosas (1861) o la expulsión de los Jesuitas (en dos oportunidades: 1851 y 1861). Finalmente, los intentos del gobierno radical por establecer un sistema educativo “neutro” en materia religiosa degeneraron en una guerra civil (1877) donde participaron activamente varios obispos y clérigos. A partir de 1886 las relaciones entre ambas potestades se regularizaron de nuevo con el establecimiento de una nueva constitución centralista, que reconocía a la Iglesia Católica como fundamento de unidad nacional.

En 1887 se firmó un concordato con la Santa Sede, en el cual se le otorgaba a la institución eclesiástica el control del sistema educativo colombiano, privilegio que

mantuvo hasta la reforma concordataria de 1973, a la vez que le restituía las tierras y bienes que le fueron substraídos durante la desamortización impulsada por los radicales; el gobierno de Rafael Núñez pagaría a la iglesia católica una altísima indemnización, al tiempo que se acrecentaban los problemas sociales y la lucha intestina entre liberales y conservadores, evento conocido como la Guerra de los mil días.

El quiebre a la hegemonía total del catolicismo comenzó a darse tímidamente con la llegada de la iglesia Presbiteriana a mediados del siglo XIX, que actuaba fundamentalmente entre sectores urbanos acomodados. A comienzos del siglo XX llegan otras iglesias protestantes históricas, como los bautistas, menonitas y evangélicos. Pero es a partir de los años 60, gracias a cambios sociales, económicos y culturales que se dan en el país: Modernización, urbanización, alfabetización, entre otros, que el panorama religioso comienza a cambiar visiblemente. De Estados Unidos arriba el pentecostalismo, de corte fundamentalista y proselitista, con creciente aceptación, especialmente entre los grupos populares. También hacen su aparición otras iglesias y nuevos movimientos religiosos de origen cristiano, como los adventistas, la Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días, Testigos de Jehová. Avanzado el siglo XX irrumpen con fuerza otras confesiones religiosas cristianas en Colombia como la Iglesia de Dios Ministerial de Jesucristo Internacional; si a ello se añaden otros grupos religiosos minoritarios, como el judaísmo, el islam, el hinduismo se obtiene una creciente diversidad del panorama religioso en el país, aunque manteniéndose aún el predominio del catolicismo.

Tal diversidad fue reconocida en 1991 en la nueva constitución de Colombia, que declara al país plural en los ámbitos cultural, étnico y religioso. (Arboleda, 2006, pp. 69-76).

La Constitución de 1991 establece que no hay una religión o Iglesia oficial pero añade que el Estado “no es ateo o agnóstico ni indiferente a los sentimientos religiosos de los colombianos”. Algunos interpretan esto como que el Estado sanciona de una forma no oficial la posición privilegiada del catolicismo, la cual fue la religión oficial hasta la adopción de la Constitución de 1991.

La libertad religiosa otorgada por la Constitución de 1991 en su artículo 19, es reglamentada por la Ley 133 de 1994, la cual legisla para la protección contra el abuso de este derecho ya sea del Gobierno o de actores privados, e igualmente regula el reconocimiento jurídico a las Iglesias y confesiones religiosas.

El Gobierno extiende dos tipos diferentes de reconocimiento a organizaciones religiosas: la personería jurídica y un reconocimiento público especial como entidad religiosa. Sin embargo, muchos grupos religiosos no católicos han optado por no solicitar el reconocimiento legal y entonces trabajan como organizaciones no gubernamentales (ONG) o como entidades religiosas informales. De acuerdo a un estudio realizado por el Programa Latinoamericano de Estudios Sociorreligiosos – PROLADES–:

[...] entre 1995 y 2004, el MIJ [Ministerio del Interior y de Justicia de Colombia], aprobó 1.170 solicitudes para el reconocimiento público especial como entidades religiosas; se estima que el 90 por ciento de las aprobaciones fueron dadas a entidades protestantes [...]. Un artículo que apareció en el diario *El Tiempo* (2 de abril de 2007) publicó lo que dijo el alcalde de Bogotá quien manifestaba que ‘en la ciudad capital hay ahora 700 centros de culto no católicos comparado con 450 iglesias católicas’. De acuerdo al MIJ, 1.775 solicitudes no llenaron los requisitos constitucionales y por lo tanto fueron rechazadas. Aunque el MIJ tiene la autoridad para reconocer a las entidades religiosas, no existe una agencia gubernamental para monitorear o controlar el cumplimiento de las leyes que otorga la libertad religiosa.

Aunque el gobierno no mantiene estadísticas oficiales sobre la filiación religiosa, algunos líderes religiosos aportaron sus opiniones al respecto. El Consejo Colombiano de Evangélicos (CEDECOL) argumenta que aproximadamente el 15 por ciento de la población es protestante, mientras que la Conferencia de Obispos Católicos Colombianos estima que el 90 por ciento de la población es católica.

Sin embargo, el diario *El Tiempo* (22 de marzo de 2007), basado en una encuesta



nacional de opinión pública, reporta que solo el 80 por ciento de la población dice ser Católica Romana (con una nota al pie que dice que no todos son practicantes activos), 13,5 por ciento pertenecía a grupos cristianos no católicos (católicos occidentales independientes del Vaticano, ortodoxos orientales, protestantes y grupos marginados), 2 por ciento sin filiación religiosa y el restante 4,5 por ciento estaba afiliado con otros grupos religiosos tales como el Islam, Judaísmo, Budismo y religiones afro colombianas y animistas indígenas. (Holland, 2012, p. 4)

Este panorama diverso, de pluralidad de aristas, constituye el contexto en el que se debe planear, ejecutar y evaluar la educación de la dimensión religiosa espiritual del sujeto joven de hoy. Resignificar los discursos trasnochados, moralistas, adoctrinadores, constituye el reto de la educación religiosa de hoy; es urgente ofrecer espacios de confianza, comprensión y compasión frente a las situaciones, sentidos y expectativas del joven de hoy.

Esta primera movilidad que se ha abordado, sustenta de manera amplia el desplazamiento de la vivencia religiosa al ámbito privado. Entiéndase, es un desplazamiento no una pérdida de lo religioso, como equivocadamente se ha afirmado del joven de hoy.

Algo que llamó la atención en el diálogo con uno de los jóvenes entrevistados, fue la afirmación en el sentido que el joven de hoy se siente difamado por el adulto, apreciación que tiene su razón, pues se les ha juzgado a priori; en apariencia, se cataloga pérdida de fe, a la vivencia de lo religioso por fuera de una institución eclesial, cuando lo que realmente ha sucedido es que para el joven de hoy no hay instituciones que las asuma como referentes morales y religiosos.

Con lo dicho, se vislumbra que esta nueva manera de vivir la espiritualidad, adquiere rasgos éticos y morales. Lo mismo que ha pasado en el ámbito religioso, y tal vez como consecuencia de ello, lo ético también ha pasado a formar parte del ámbito privado.

## De la heteronimia a la autonomía ética

La realidad que vivimos hoy tiene múltiples significados. La diversidad y la multiplicidad es el común denominador del mundo contemporáneo. Una de las grandes deconstrucciones sociales en este presente/presente, es la supremacía del individuo sobre el colectivo, pareciera que se volvió al principio protagórico: “El hombre es la medida de todas las cosas”, más aún, cada hombre es la medida de las cosas. Esto hace que la realidad de hoy no sea clara, inequívoca, con una significación cristalina y a la cual se la pueda abordar sencillamente construyendo teorías o conceptos como lo afirma Hugo Zemelman.

El anterior planteamiento conmina a describir al joven de hoy como relativista. Pasó la época de los absolutos, el término límite o mojón no es conocido por el mundo de hoy, se han perdido los referentes, no hay espacio para los dogmas, no hay verdades absolutas:

El paso del monismo al pluralismo moral, el paso del código moral único, a una sociedad en que conviven distintas concepciones de vida feliz, implica entre otras cosas la imposibilidad de que exista un magisterio ético con autoridad reconocida por todos, para interpretar en exclusiva qué es lo justo o qué modos de vida hacen felices a los seres humanos. (Cortina, 1994, p. 64)

Varias instituciones han querido endosarse tal liderazgo, pero han carecido del reconocimiento de una buena parte de la sociedad, especialmente la población joven, y alguna limitante aparece que les impide ser un referente ético o moral con reconocimiento global. La globalidad, la multiculturalidad, lo diverso, la interculturalidad, nos crea la necesidad de realizar lecturas de contexto, cartografiar y realizar trazos etnográficos que nos permitan comprender realidades y configuraciones de realidad de sentires, pensamiento y conductas de las personas que hacen cultura en un espacio local.

La falta de referentes ha originado en el joven de hoy crisis de identidad, en ámbitos ideológicos, políticos, sexuales; se asume y se abandona un ideal: hombres que se sienten mujeres y mujeres que se sienten hombres, nuevas lecturas de fenómenos morales y sociológicos; la vida de hoy es errante tal como lo subraya Michel Maffesoli:

De eso se trata precisamente. El encierro establecido durante toda la modernidad muestra, por todas partes, signos de debilitamiento. Poco importa, por cierto, cuáles sean sus vectores: hippies, vagabundos, poetas, jóvenes sin brújula, lo mismo que turistas pastoreados en los circuitos vacacionales programados. El hecho es que la 'circulación' regresa desordenada, adquiriendo incluso la forma de un torbellino, no deja indemne a nada ni a nadie. Rompe sin excepción las trabas y los límites establecidos en todos los ámbitos: político, profesional, afectivo, cultural o religioso; todas las barreras caen. Nada puede contener su flujo. El movimiento o la efervescencia se encuentran en todas las mentes. (Maffesoli, 2004)

No obstante lo anterior, perviven instituciones y planteamientos dicotómicos moralmente hablando, estereotipan de plano conductas como "normales" o "anormales", buenas o malas, constructos morales que pierden credibilidad para el joven de hoy, por su poca legitimidad. Este rezago ha suscitado constreñimientos en el joven de hoy, siendo uno de los aspectos más relevantes la identidad sexual. Este es uno de los ámbitos imaginarios que más ha cambiado en el sujeto joven de hoy. Se han generado entre los jóvenes y las jóvenes formas y prácticas de relación, que devienen crítica a los formatos tradicionales y conservadores, que situaban en la heterosexualidad y en la dimensión reproductiva del matrimonio, los objetivos centrales de la vida sexual de los individuos.

La homosexualidad, bisexualidad, transformismos, formaban parte del closet personal, y era impensado poder manifestar estas opciones en contextos sociales. Tales prácticas son condenadas por la enseñanza religiosa, generando una gran tensión, reforzando los planteamientos que buscan sancionar estas opciones desde las lógicas de la anormalidad y del pecado, mostrando en ocasiones poca apertura para la

aprehensión de estas nuevas cosmovisiones que emergen entre los jóvenes de hoy, quienes viven su vida sexual y afectiva con trazos diferentes.

La suma de estos aspectos, hace que para el joven de hoy el fenómeno ético al igual que el religioso, pase al ámbito privado. El joven no se siente reconocido en los referentes morales que tradicionalmente han orientado a la sociedad, es más, como ya se dijo, se siente constreñido, situación que ha dado paso a que cada quien defina parámetros y normas morales. Cuando al joven se le pregunta por los valores que debe contener un proyecto de vida, la palabra más recurrente es autonomía: “Depende de cada persona”, esto indica la vivencia de una total autonomía en las decisiones y valores morales.

Esta autonomía, consecuencia de la ausencia de referentes, ha mutado en una errancia o nomadismo moral, como lo plantea Maffesoli:

La vida errante, desde este punto de vista, es la expresión de una relación diferente con los otros y con el mundo, menos ofensiva, más suave, algo lúdica y, claro, trágica, pues se apoya en la intuición de lo efímero de las cosas, de los seres y de sus relaciones. Sentimiento trágico de la vida que, a partir de entonces, se consagrará a gozar, en el presente, de lo que se deja ver, de lo que se puede vivir día tras día, y que obtendrá su sentido en una sucesión de instantes que serán preciosos gracias a su misma fugacidad. Es posible que este hedonismo relativo, vivido cotidianamente, caracterice de un modo más fiel a esta forma de intensidad social e individual, a esta fiebre –dirían algunos– que delimita claramente la extraña atmósfera del momento. (Maffesoli, 2004, p. 14)

En la anterior cita, se puede descubrir el gran valor del presente/presente para el joven de hoy, vivir el momento, el hoy, parece ser la consigna. Este empoderamiento del presente, del hoy, en el joven, va a tener también sus repercusiones en la vivencia espiritual. Este aspecto da la apertura a la segunda movilidad.

## Segunda movilidad: Tiempos/destiempos del joven de hoy

*“Hice un acuerdo de coexistencia pacífica con el tiempo:  
ni él me persigue, ni yo huyo de él,  
un día nos encontraremos”  
(Mario Lagos)*

Figura 15. Mirada en el tiempo



Fuente: <http://alasdemari.blogspot.com/2008/01/el-reloj-no-se-detiene.html>

Una categoría fuerte para el joven de hoy, es el tiempo;<sup>8</sup> como ya se indicó, joven no hace referencia exclusiva a una etapa cronológica, sino que es característica que identifica a la sociedad actual. Por lo tanto, la juventud se ha convertido en situación de eternidad, pareciera incoherente con un mundo que no admite eternidades, en el que todo es desechable, se usa y se vota, pero esta dinámica no la posee el carácter juvenil, la idea central es la caracterización de “nuestro tiempo” como un tiempo de jóvenes:

El que sea una época de jóvenes significa que se ha cortado la continuidad y convivencia generacional. Ahora bien, la época en la que no hay continuidad de generaciones, es una época de crisis histórica. Y esta, dice Ortega [Ortega y Gasset], lo es en grado superlativo. (Molinuevo, 1996, p. 29, citado en Feixa, 2010, s.p.)

---

<sup>8</sup> Esta movilidad surge como categoría obtenida del micro análisis a las entrevistas aplicadas. Se anexa matriz de codificación.

“Ortega postulaba que el tiempo presente era un ‘tiempo de juventud’”, dominado por el ‘imperio de los jóvenes’: ‘Parece de toda evidencia que nuestro tiempo se caracteriza por el extremo predominio de los jóvenes’ (Ortega y Gasset 1928: 216)” (Feixa, 2010, s.p.).

Es sorprendente que en pueblos tan viejos como los nuestros y después de una guerra más triste que heroica, tome la vida, de pronto, un cariz de triunfante juventud. En realidad, como tantas otras cosas, este imperio de los jóvenes venía preparándose desde 1890, desde el fin de siglo la madurez y la ancianidad fueron desalojadas. En su puesto se instalaba el hombre joven con sus peculiares atributos. Valdría la pena preguntarse si este triunfo de la juventud será un fenómeno pasajero o una actitud profunda que la vida humana ha tomado y que llegará a calificar toda una época.

Lo que sí es claro, es que este agenciamiento del joven ha hecho que el tiempo válido sea el presente/presente, el pasado y el futuro se constituyen en destiempo, solo el ahora cuenta; esta fue una constante en las respuestas que los jóvenes daban a su sentido de trascendencia, concepto que tradicionalmente está asociado a futuro pero el joven lo arraiga en el presente; entiende como trascendencia los cambios que él va experimentando, que vive hoy, el ahora se constituye en el tiempo de los tiempos, como consecuencia de la situación de eternidad en que se ha convertido la juventud. El futuro constituye un destiempo en el que poco piensa el joven de hoy, lo cual se pudo evidenciar en la entrevista focal.

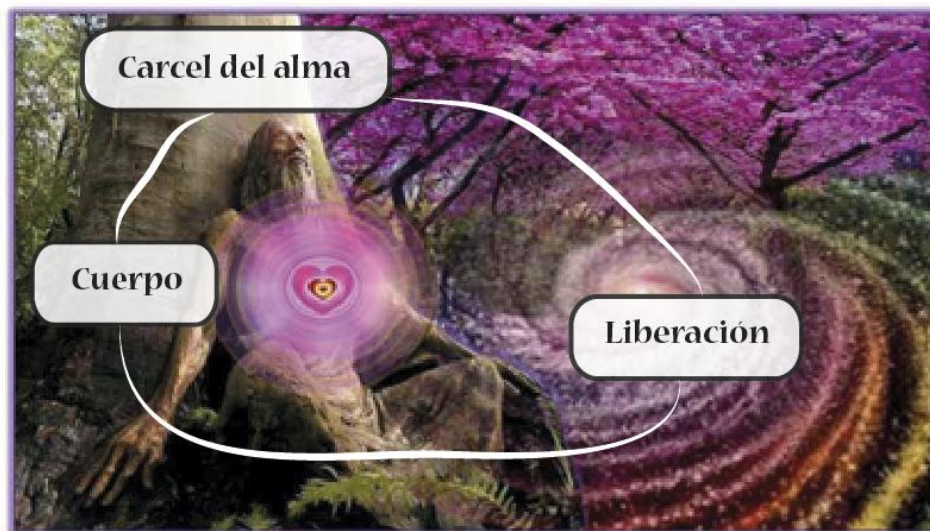
La anterior emergencia tiene una incidencia notable en la espiritualidad y religiosidad del joven de hoy. Lo mediato/inmediato como características de su relación con Dios. La acción de Dios en la vida del joven es ya, ahora, no como espera de realidades futuras, sino como compañero de camino hoy. En la entrevista focal, se pudo constatar esta visión de Dios: Un Ser que lo descubre presente en realidades concretas y actuales, del cual dependen las circunstancias de la vida.

La anterior vivencia de la relación del joven con Dios, hace que su fe se instale en lo real y concreto. La fe juvenil no es de abstracciones, es una fe muy sensible, con un profundo sentido estético. La belleza, el cuerpo, deviene rito y mito, y es un componente fundamental de su vivencia religiosa. Lo estético se constituye entonces en una de las características del joven de hoy, adquiere sentido espiritual, pues el sentir, lo manifiesta el mismo joven, constituye fuerza de cohesión con Dios y el otro.

### Rito y mito de la somática juvenil

*La visión despectiva del cuerpo en la tradición griega y bíblica da paso a nuevas cosmovisiones estéticas y espirituales en las que lo somático constituye mito y rito<sup>9</sup>*

Figura 16. El cuerpo, vehículo liberador



<sup>9</sup> Este epígrafe, que a estilo periodístico es sacado del texto central, consolida la tríada cuerpo-mente-espíritu, en la que sus componentes se legitiman en igualdad de condiciones. El cuerpo no puede seguir siendo considerado como fuente de pecado y condenación.

Hablar del sujeto joven de hoy, de sus semánticas y significados, de sus construcciones de sentido, es hablar de un ser humano esteta, un sujeto que se comunica principalmente a través de su cuerpo. Para ellos la estética tiene equivalencia con estilo; es precisamente el estilo, en el vestir, en el hablar, en la decoración del cuerpo, el que marca la pertenencia a una u otra cultura juvenil. De esta manera, la estética juvenil es una dimensión auto-creada, recreada, en lo que Foucault sugiere, hacer de la propia vida una obra de arte, “el ejercicio de uno sobre sí mismo mediante el cual se intenta elaborar, transformar y acceder a un cierto modo de ser” (Foucault, 1987, citado por Muñoz, 2007, p. 26).

Basados en lo anterior, la gran mayoría de investigadores e investigadoras de lo joven coinciden en afirmar que esta categoría social adquiere fuerza en un arraigo profundamente estético. De hecho, la aparición del rock y de bandas juveniles, constituyeron todo un movimiento cultural con el que irrumpe el joven en el concierto mundial. Los jóvenes, a través de sus propias motivaciones y por las influencias de los medios de comunicación y de consumo, han encontrado en las producciones culturales y artísticas los instrumentos y mecanismos necesarios y óptimos que les permiten expresarse, y de alguna manera pasan a ser el medio para conocer sus visiones en torno a lo que están viviendo. Leer al joven es hacerle hermenéusis a una configuración estética. No cabe la menor duda de que en estas producciones se juega parte importante de sus identidades.

A través de la estética el joven de hoy también crea vínculos espirituales que constituyen ritos, expresión de experiencias y vivencias religiosas. La dimensión estética más representativa en el joven de hoy es su propio cuerpo. En consecuencia con lo anterior, la dualidad antagónica planteada por la tradición filosófica entre cuerpo y alma, en la que se consideraba al primero cárcel de la segunda, caverna/cadena, hoy es reemplazada por una diáda de unión substancial, en la que el cuerpo constituye vehículo emancipador, grito social, ante los constreñimientos que le impone la sociedad.



Esta nueva mirada del cuerpo, de lo estético, se constituye en forma de resistencia a un mundo racionalista e instrumentalizado, que ha invadido aun al ámbito religioso. La exaltación del cuerpo como centro del yo, el privilegio de la sensibilidad y los sentimientos sobre la razón lógico-matemática, la reivindicación de estados alterados de conciencia, la necesidad de producir y disfrutar de objetos diferentes y diferenciales a los convencionales e instituidos, el considerar la música como el arte de las artes y el más sublime, fueron las banderas que ondearon en poemas, novelas, pinturas, músicas y tesis filosóficas.

[...] el romanticismo como expresión ético-estética y política, que evidentemente adquiere diferentes movibilidades y densidades en cada contexto cultural y social, y se manifiesta en múltiples maneras de ser joven, pero sigue conservando los rasgos y características fundamentales de quienes propusieron esta revolución de la subjetividad. Una subjetividad que se ha visto exacerbada con el denominado cambio de época que para muchos y muchas estamos viviendo, el cual ha sido entendido bien sea como un cambio en los procesos de socialización en donde los hijos e hijas enseñan a sus padres y madres, y los pares y la tecnología reemplazan a las personas adultas en las labores educativas (Martín-Barbero, 1998); o bien, como el resultado de la emergencia de unas formas de individualismo en donde el culto al cuerpo, el repliegue sobre sí mismo, la transformación de los modelos axiológicos tradicionales y la era del vacío, aunado a la globalización, han promovido la reorganización de la producción y el auge del pensamiento débil como características importantes de la subjetividad juvenil (Muñoz, 2007). En consecuencia, lo que hay de nuevo en la juventud actual es la posibilidad de radicalización, concreción y total expresión del individuo, es el desorden de los sentidos y la identidad convertida en palimpsesto, es la hibridación cultural y la dislocación del yo, es la exacerbación de la sensibilidad como reafirmación del ser y la armonía orgánica con la naturaleza como principio espiritual. (Gómez, 2009, s.p.)

La existencia misma adquiere sentido de estética, que tiene como impronta un cuerpo juvenil que deviene cuerpo social. El cuerpo se convierte en el lienzo en el que el joven manifiesta ese desgarramiento entre su proyecto individual y el destino que le impone el

mundo. Para el joven de hoy, sin el cuerpo es imposible la comunicación, manifiestan su ser vivos existenciales en un comportarse corporalmente, por eso el cuerpo se convierte en elemento sagrado, el cual es objeto de rito, culto, y marca el ser y estar en el mundo.

La estética de la existencia constituye base de poder y resistencia, conduce a la creación de nuevos modos de existencia, en la que la calle deviene escenario vital, como en el caso del Hip Hop, sus integrantes dicen “Somos calle”, y es allí donde generan resistencia a través del arte popular, chocando con las más exquisitas y elitistas manifestaciones artísticas; esta cultura es enteramente corpórea, somática, usa la fuerza del gesto, propone una danza que desafía incluso a la fuerza de gravedad.

De otro lado, sus temas musicales están cargados de contenido político y social. Un rapero habla con tonos, ritmos, gestos, y en capacidad poética se manifiesta con frases rebeldes, singulares, inéditas, con descargas y ráfagas de palabras llenas de contenido pluricultural.

En últimas, el cuerpo constituye una religión para el joven de hoy, es territorio sagrado, y por ello se le rinde culto: se le viste, se le exhibe, se le decora, se le moldea, con el cual hablan de mil cosas íntimas, piden ayuda, defienden su punto de vista, establecen contactos, es nodo central de sus sentidos de vida.

Como ya se anotó, la estética es un criterio de cohesión social; no solo marca la concreción de la vivencia religiosa, sino deviene sentido de pertenencia, solidaridad, inclusión y aceptación dentro de un grupo o cultura determinada. Este aspecto le imprime un sello indeleble al joven de hoy: el sentido de la solidaridad, especialmente con el par, con el que comparte alienaciones, constreñimientos, voz silenciada.

### **Solidaridad en humana condición**

El joven en muchas ocasiones se siente constreñido para la vinculación con el mundo

real desde sus sentidos, imaginarios y paradigmas, su intención teleológica clama por una emancipación. Buscan que se les considere no como el futuro, sino como el presente/futuro del mundo en devenir, también son seres planetarios inmersos en las dinámicas propias de la construcción social. Esta justa aspiración los impulsa a ser reconocidos como sujeto mundo y tiempo en destiempo, ya que ellos no viven los tiempos, sino el tiempo, el ahora, como ya se indicó.

En ese ahora marcado por la agudización de diferencias entre norte y sur, las clases sociales se han reducido a dos, los del norte y los del sur. El norte es signo de poder económico, social y de conocimiento, el sur es signo de estancamiento, crecimiento poco notorio, sin infraestructura, sin conocimiento, sin tecnología. Esta situación de inequidad, de pobreza, es una condición que constriñe al joven, y de alguna manera lo obliga a trabajar por él mismo, generando una conciencia de solidaridad en humana condición.

Esta solidaridad se constituye en la manifestación más clara de la espiritualidad del joven de hoy. Si se está de acuerdo con el principio bíblico, de que la fe se manifiesta con obras, la obra de fe más clara del joven hoy es la solidaridad. La sensibilidad estética, de la que ya se habló, es también sensibilidad social: la injusticia, la inequidad, lo eco-ambiental, son situaciones ante las cuales el joven no es indiferente, muestra de ello son los grafitis, los contenidos musicales, y en general la estética del joven, que están cargados de un contenido social.

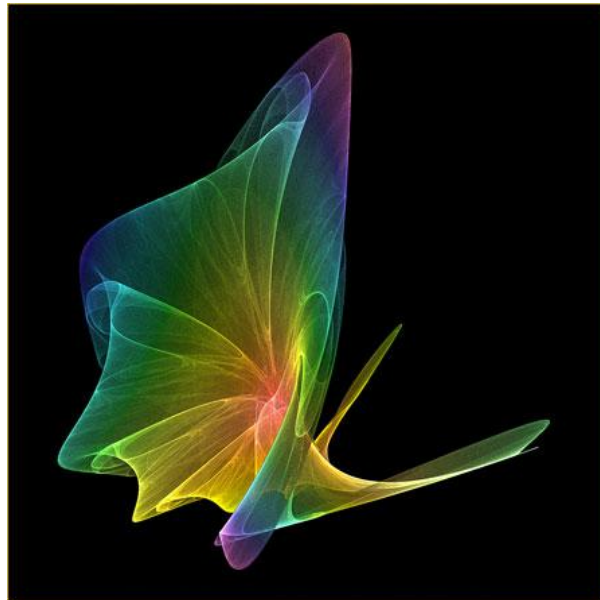
Como consecuencia de lo anterior, es posible entonces frente a esta alta gama de culturas y subculturas encontrar tribus integradas por jóvenes que trabajan por jóvenes, que asisten al sistema educativo privado, público, así se pudo constatar en la entrevista focal que se realizó: “por ejemplo en el colegio de nosotros le damos a los de secundaria una sección sobre proyecto de vida” (Entrevista focal, Anexo No. 2). Se nota en el joven de hoy una expresión pertinente para dar cuenta de este tiempo, esa es: el sentimiento de pertenencia. Es decir, no más la conciencia de sí, no más la identidad cerrada y encerrada en sí misma, sexual, ideológica y profesionalmente. Con la

otredad, el par, la tribu, descubrimos/construimos sentidos de ser y estar en el mundo. Para esta construcción, no es necesaria la presencia física de la otredad, en redes virtuales se establecen vínculos sociales; la categoría espacio adquiere una doble connotación: natural y virtual.

El concepto de espacio, para el joven de hoy, revolucionó la visión de mundo, el planeta, el globo, pasó a ser una aldea. Este referente marca igualmente una movilidad de sentido en el joven de hoy, que debe a su vez generar movilidades educativas.

### **Tercera movilidad: Lugares de habitación del joven de hoy<sup>10</sup>**

*Figura 17. Metamorfosis espiritual del joven: entre lo natural y lo virtual*



*Fuente: www.editoriallapaz.org (metamorfosis abstracto.jpg)*

### **Espacio virtual: Territorio de poder para el joven**

El campo de poder del joven de hoy son las ciber-comunicaciones. En este campo el joven es poderoso, este es su mundo, no es el mundo del adulto, el mundo virtual es

---

<sup>10</sup> Al igual que la anterior movilidad, esta surge de una nueva categoría extraída de las entrevistas aplicadas: Lugar.

propio del joven, estos son predios de su dominio, como lo plantea el profesor Germán Guarín:

Es cierto que para muchos, en sentido positivo y/o negativo, nuestra época está signada por el avance tecnológico, por el auge de los medios de comunicación y la cultura de masas; esto lo hemos podido verificar en su lógica social en diferentes estadios de desarrollo de la Maestría en Educación de la UCM con cuyos sujetos y profesores venimos efectuando esta investigación desde el seminario-taller en comunicación, pensamiento y lenguaje. Por eso nos atrevemos a hablar de un paradigma tecnológico comunicativo y tratar de describir, comprender, entender, interpretar, en su orden, las características propias de un mundo íter-conectado, los vínculos que crea con lo real, las figuraciones de realidad históricamente constituidas, las maneras de una identificación social con los medios de comunicación, en contraste con otros paradigmas que centran su interés en la comunicación en la vida cotidiana. (Guarín, 2009, s.p.)

Esta invasión comunicativa ha hecho de la velocidad un paradigma, pasó el mundo de lo lento, la velocidad determina el valor de muchos productos y servicios, todo es rapidísimo, los productos son poco durables, la vida misma es transitoria, como transitorios son los personajes, las ideologías, se vive en constante nomadismo, en términos de Maffesoli:

He aquí la paradoja contemporánea; frente a lo que se ha dado en llamar la globalización del mundo, frente a una sociedad que se quiere positiva, lisa, sin asperezas, frente a un desarrollo tecnológico y a una ideología económica que aún reina soberanamente, en suma, frente a una sociedad que se afirma perfecta y 'plena', surge la necesidad de lo 'vacío', de la pérdida, del consumo, de todo lo que no se puede contabilizar y escapa al fantasma de la cifra. En cierto sentido hablamos de lo inmaterial. (Maffesoli, 2004)

Este vértigo/cronos crea un desfase entre conceptualización y realidad; la velocidad de las construcciones conceptuales, no es igual a la velocidad del cambio que se da en la

realidad externa al sujeto. Este desajuste afecta de una manera especial a la educación, ya que los conceptos que a veces utilizamos creyendo que tienen un significado claro y una validez gnoseológica o epistemológica, ya no lo tienen. Esto plantea la necesidad de una constante resignificación que, aun siendo un trabajo complejo, es también una tarea central de las ciencias sociales, sobre todo de aquellas cuyas dimensiones tienen que ver con la construcción del conocimiento. Dicho de otra manera, es un tema central en el proceso de investigación y, por lo tanto, es un tema central de la educación.

El espacio virtual trasciende al ámbito religioso y espiritual del joven, ya que constituye una herramienta fundamental para movilidades de formación y educación. La concreción que caracteriza la fe del joven, se despliega también por el espacio virtual. El aquí o allá del joven, es absolutamente ilimitado, sin fronteras. En las entrevistas fue recurrente el referente espacial del joven, los de allá y los de acá, y desde esta categoría hace comparaciones vitales, las cuales resultan ser con mucha autoridad, ya que la virtualidad le permite acceder a diversos ámbitos culturales.

### **Espacio eco-ambiental-planetario**

Un segundo espacio vital para el joven de hoy es el natural. Hay un retorno de la sensibilidad por lo ambiental, del reconocimiento de la tierra como “mama”, generadora de vida, y de la cual esta semilla toma los nutrientes, las condiciones para ser y estar en el mundo.

La sensibilidad es la capacidad que tiene el hombre por transformar su entorno; capacidad que lo ha llevado a límites insospechados de conquista y destrucción. Nos hayamos inmersos en una nueva era tecnológica, donde la naturaleza ha sido relegada a un papel meramente lucrativo como fuente y origen de energía y de materias primas. Si al comienzo de nuestra existencia la relación del hombre con el medio ambiente fue la de sobrevivir y combatir como se podía a los cambios y convulsiones de la propia naturaleza, ahora nos hallamos en la necesidad de seguir sobreviviendo; pero con la

obligación de velar porque nuestros conocimientos culturales y científicos no acaben con ella y, de camino, con nosotros mismos.

En este reencuentro con lo natural, el joven de hoy es cada vez más consciente de su obligación por entender y difundir los valores éticos de la propia acción de la naturaleza. Es evidente que nuestra mera existencia y, por tanto, nuestra actividad humana forman parte de la biodiversidad; solo que ahora el hombre tiene el poder de mantener o contribuir a la destrucción del medio ambiente; por lo que es obvio que tenemos la inmensa responsabilidad de medir las consecuencias de nuestros actos, sobre todo, cuando nos hayamos inmersos en esa continua disyuntiva de tener que elegir permanentemente entre cumplir con nuestros objetivos de desarrollo y, a la vez, respetar el equilibrio del medio en donde vivimos. Y es el hombre, con su mejor saber y entender, quien ha de proyectar las políticas más adecuadas, y poner en marcha los procedimientos y los medios más idóneos, para mantener estable el equilibrio entre ambiente, sociedad y desarrollo.

Hoy se acepta de buen grado la interdependencia hombre-sociedad-medio ambiente, y se es más consciente de que dicha interrelación es un fenómeno global que va más allá de lo puramente físico y natural. Esta reestructuración de la conciencia del joven de hoy, se evidencia en la experiencia pedagógica: los discursos del joven, sus composiciones estéticas, están cargados de la sensibilidad juvenil frente a lo eco-ambiental.

El sujeto joven presente en la nueva era planetaria tiene otro ángulo de mirada. La interconexión ha permitido visualizar esta aldea global como la natura habitancia que es necesario conservar. Y en esa relación con la natura, el joven marca territorio, un territorio ya no rural, sino urbano. Dentro de esa natura habitancia del joven de hoy, se hace necesario reconocer que “lo urbano”, la condición que más profundamente distingue la vida moderna de aquella tradicional-rural, no es una condición espacial ni una delimitación demográfica o productiva, sino una conducta, una forma de vida.

En consecuencia, “lo urbano” es el efecto que el tamaño, la densidad y la heterogeneidad de la ciudad tienen sobre el carácter social de la vida colectiva, y que puede ser entendida en términos de contactos sociales impersonales, superficiales, transitorios y segmentados; debilitamiento de las relaciones primarias y su consecuente sustitución por aquellas de tipo secundarias; y la promoción de una perspectiva relativista, y por ende una mayor tolerancia a la diferencia y libertad de acción.

### **Espacio familiar en nuevos constructos**

Otro espacio fundante del joven de hoy es la familia. A pesar de las nuevas realidades de familia, de los nuevos constructos de núcleos familiares, esta sigue siendo un referente en la construcción de sentidos de mundo. El espacio familiar también se tornó multidiverso, en él la presencia fuerte de la mujer adquiere nuevos roles sociales, gana espacio, tornándose su vida más compleja, pues a diferencia del hombre que es unifuncional, la mujer se constituye en ser plurifuncional. La hegemonía masculina ha caído, la responsabilidad social, familiar, económica, es compartida, hoy existe en el joven un sentido de género. Esta realidad social ha gestado nuevos constructos de núcleo familiar.

El joven de hoy desarrolla su sociabilidad en nuevos modelos de familia, hoy son más frecuentes los matrimonios tardíos, sin hijos, personas que viven solas, nuevas formas de familia; en el ámbito de las sociedades occidentales han surgido nuevas formas de familia, algunas de las cuales se generaron a partir de la utilización de Técnicas de Reproducción Asistida. Se hace preciso entonces de-construir el concepto de familia, para su posterior re-construcción sobre la base de lo que la actualidad nos muestra.

No obstante estos cambios, la familia sigue siendo el primer sistema de filiación generacional. En las entrevistas realizadas, se pudo constatar el valor que esta sigue representando para el joven de hoy:

Por no tener el apoyo de la familia, por dejarse llevar de los amigos más que todo eso



pasa por el abandono de los padres, hoy en día los jóvenes reciben una carga que es llevar todos los trabajos de los papás, porque los papás se mantienen muy ocupados y no les dedican tiempo. (Entrevista focal, Anexo No. 2)

El joven de hoy no es indiferente al ausentismo de los padres en el hogar; reclaman su presencia, y la consideran un apoyo vital para realizar sus proyectos de vida.

Desde estas movilidades juveniles que pasan por lo social, cultural, estético, político, religioso, desde este despunte juvenil que empieza a marcar los cambios en el triaje sociedad-educación-cultura, circuito relacional que se transforma generacionalmente, se plantean ahora las movilidades que se deben hacer en la educación religiosa escolar. Se decía anteriormente, el movimiento no es adaptar al joven a una cultura tradicional, ya que esta es la más vil de las domesticaciones, el movimiento es desplegar lo cultural hacia nuevos sentidos y cosmovisiones; estos despliegues son los que han generado progreso en la humanidad, ya que la cultura de un pueblo es dinámica, y no puede mostrarse inflexible a los cambios que la sociedad experimenta.

Estas movilidades juveniles, deben constituir insumos para la gesta de currículos contextualizados, flexibles, abiertos, dinámicos, integrados, y de manera especial, deben constituirse en principios rectores que definan un nuevo ángulo de mirada para la educación religiosa, que es la asignatura de interés en este trayecto vital que se viene recorriendo.

Desde estos sentidos, semánticas del sujeto joven de hoy, sin darles juicio moral a cada uno de estos aspectos, es que se quiere entablar diálogo entre los jóvenes, con su potencia espiritual, y la educación, especialmente la educación religiosa escolar, específicamente en el nivel de la media, que constituye el tejido que se viene haciendo. Diálogo que debe ser en apertura, sin fundamentalismos, que le apuesten al crecimiento en humanidad, a la felicidad humana, que es el punto de encuentro entre Dios y el hombre, entre lo humano y lo Divino.

## Hacia movilidades emancipadoras en la educación religiosa

Una educación con rostro humano, sabiendo que:

*“El estudio no se mide por el número de páginas leídas en una noche,  
ni por la cantidad de libros leídos en un semestre.  
Estudiar no es un acto de consumir ideas, sino de crearlas y recrearlas”  
(Paulo Freire)*

*Figura 18. El rostro humano de la educación*



Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)

En movimiento recursivo, las movilidades de sentido del joven generan movilidades en

el ámbito educativo. Sin embargo, hay que reconocer que las movilidades educativas no se han dado a la par con las movilidades del joven, lo que ha creado un desfase entre los contenidos, didácticas empleadas y los nuevos sentidos de mundo. Desde esta obra de conocimiento se plantean algunos retos que deben ser asumidos por la educación, y específicamente la educación religiosa, de tal forma que sea más significativa frente a las construcciones de sentido del joven de hoy.

## **Primera movilidad: Enseñabilidad pensada con sentido**

### **De currículos bancarios a currículos liberadores<sup>11</sup>**

*“El visitante de un planeta cuyos habitantes fueran incorregiblemente racionales, encontraría en los sistemas educativos, sin duda, motivos para extrañarse. [...] Una y otra vez hemos recurrido a reformarlos en lugar de transformarlos. Y cuando las reformas se vuelven ineficaces, proliferan los enfoques compensatorios en un esfuerzo por reformar las reformas infructuosas. El origen fundamental del fracaso del sistema a la hora de ofrecer realmente educación –la imperfección de su modelo básico– sigue sin ser revisado, y se dedican de forma creciente vastas sumas a compensar la ineficacia del sistema, a compensar la ineficacia de los esfuerzos compensatorios, y así sucesivamente, en una carrera inútil”*  
(Matthew Lipman, 1988)

Se proponen las siguientes ideas fuerza provocadoras como punto de partida:

- Es necesario superar el concepto de escuela como espacio físico, esta debe ser entendida como momento vital dentro del desarrollo humano.
- La escuela es un escenario en contexto, que propone unos retos de visión con respecto al sujeto, el cual debe ser entendido como ser ecológico, político, económico, cultural, social, pero a la vez como un ser único e irrepetible.
- El ser humano posee la gran capacidad de autorrealización y autodeterminación, este aspecto hace emerger en la educación la necesidad de educar para construir su propio proyecto de vida.

---

<sup>11</sup> Este capítulo desarrolla la categoría Pedagogía y Currículo que contiene el trayecto hologramático. Igualmente constituye el despliegue gnoseológico de la pedagogía como disciplina invitada en esta andadura investigativa.

- Si la educación de hoy pretende posibilitar los cambios que la sociedad requiere, debe estar integrada con la sociedad y la cultura, es decir, salir del escritorio al territorio. Lo curricular y lo didáctico deben poner en relación el mundo de la escuela con el mundo de la vida.
- La educación actual debe mirar no solo lo local, sino también lo global, hacer entender que el territorio propio no está aislado, pertenece a un macro-territorio que determina muchas realidades locales.
- Urge hoy en la educación el tema ecológico, como parte de la enseñanza de la identidad terrenal.
- Estas ideas constituyen un reto para la educación y la escuela de hoy, pero cabe la pregunta: ¿Quién es el responsable de gestar estos cambios? ¿Qué sujeto debe resignificar la escuela? ¿A qué sujeto debe resignificar la escuela?

Se ha dicho siempre que desde la educación se generan los cambios que una sociedad necesita, pero hoy parece que está ocurriendo justo lo contrario: la sociedad cambia y la educación permanece inmutable, el mundo marcha a una velocidad a la cual la educación no le ha podido coger el paso. Esta situación ha hecho que desde la escuela el conocimiento deje de ser significativo, pues la educación sigue centrada en contenidos, y estos descontextualizados de una realidad global y en ocasiones hasta de la misma realidad local.

Se sigue entendiendo el currículo como una yuxtaposición de contenidos que es necesario abarcar a cualquier precio, es más, al docente se le evalúa desde este punto de vista, si no alcanza a ver el plan curricular para un determinado grado o nivel, se le culpa de que los estudiantes hayan pasado mal preparados al grado siguiente. Para que la escuela sea significativa en esta sociedad cambiante, debe empezar por resignificar el concepto de currículo, superar la mentalidad rígida, academicista, y entender el currículo como todas aquellas experiencias, valores, contenidos, vivencias, articuladas con una realidad cultural, y que propende por la autorrealización personal y la construcción del tejido social.

En la visión anterior, se incluye dentro del concepto currículum todo conocer, hacer y ser que se construya con el estudiante; es muy válido acá el concepto de currículum oculto que plantean varios autores, pues hay experiencias y vivencias que se tienen con los estudiantes en un aula de clase, que son producto de la incertidumbre, y que no están escritas en ningún documento institucional. Las instituciones educativas, la escuela, deben abrirse a este nuevo concepto de currículum, y entenderlo además como construcción colectiva, democrática, de todos los estamentos de la comunidad educativa.

Otro aspecto importante a resignificar para que la escuela esté a tono con los nuevos desafíos que le plantea la sociedad actual y con los sentidos de mundo del joven, es la didáctica. Hoy los estudiantes adquieren conocimientos para un examen, una prueba, aprenden, no comprenden; se requiere una didáctica que haga más efectiva, eficaz y eficiente la adquisición de conocimientos, de tal manera que sean verdaderamente significativos para el estudiante, y para ello es vital seguir un proceso inductivo, donde el conocimiento parta de lo contextual a lo global. Hoy se le aplican a los estudiantes, talleres, pruebas, que fueron diseñados para un contexto diferente; sin pasarlo por el cedazo del análisis contextual; se aplican talleres, ejercicios que traen los textos, que en ocasiones emplean términos desconocidos para nuestros estudiantes, reflejando ello la poca iniciativa docente. Esta realidad pone de manifiesto un tercer aspecto a resignificar, y es el papel de investigador que tiene el docente.

Construir el currículum pertinente, asumir la didáctica que haga el conocimiento más significativo para el estudiante, es un proceso eminentemente hermenéutico-investigativo; requiere del docente un conocimiento de la realidad, del contexto, del planteamiento de problemas vitales, reales, que deben ser abordados desde el currículum y la didáctica. Sin esta acción hermenéutica-investigativa del docente, no se logrará poner en relación el mundo de la escuela con el mundo de la vida.

La actitud investigativa del docente dinamiza el currículum, no lo convierte en algo

acabado, sino en algo que siempre se está haciendo. La actitud investigativa del docente y de la escuela, hacen que el currículo sea permanentemente deconstruido y reconstruido, imprimiéndole dinamismo, devenir, que acelera el paso de la escuela, y la pone a caminar al mismo ritmo de la sociedad y de la historia.

Este panorama le pone a la educación y a la escuela de hoy una serie de retos, que de no asumirlos, pasarán a ser unos convidados de piedra en el devenir histórico. Algunos de esos retos son los siguientes:

El espacio educativo ha de convertirse en un escenario crítico y creativo de identidad y transformación, lo cual supone la necesidad de resignificar el mismo concepto de escuela, pasar de concebirla como espacio físico únicamente, y entenderla como entramado de relaciones, de encuentros y desencuentros entre lo económico, social, cultural, político, religioso y ecológico. Hace muchos años se viene definiendo la educación como proceso de formación integral, pero el centro de la educación sigue siendo lo académico, lo intelectual; se hacen pequeñas actividades o proyectos poco trascendentes en otras dimensiones del ser humano, pero este sigue siendo abordado de manera fragmentada.

La escuela de hoy ha de ser generadora de espacios para nuevos discursos, de tal manera que emerjan nuevas concepciones, epistemes transformadoras, que impacten la construcción del entramado social, en la que el joven se sienta escuchado y sea considerado como interlocutor válido.

Se hace urgente la revisión de las mismas estructuras físicas, que den paso a ambientes pedagógicos sanos, no represivos, que permitan la emergencia de estudiantes críticos y propositivos.

Hoy la educación debe ser intercultural, es decir, partir de la realidad local como parte de una realidad global. El estudiante debe tener visión de micro, meso y macro-estructuras, cosmos culturales diversos, que afectan su entorno. Integrar al joven con lo

cercano y lo distante, con su realidad personal, pero también con la realidad nacional y mundial.

En consecuencia, un reto nucleico para la educación de hoy es cambiar la visión del sujeto que se re significa desde la escuela; se trata de un sujeto complejo que es a la vez único, político, educable, histórico, religioso.

Ante estos retos abismales que se le presentan hoy a la educación, valdría la pena preguntarse:

¿Quién es el responsable de generar estos cambios? ¿Qué sujeto es el llamado a resignificar la escuela?

¿Cuáles serían las mediaciones legales, institucionales, para lograr estos cambios que la educación requiere?

A la primera pregunta pueden haber múltiples respuestas: algunos dirán que desde el gobierno nacional se necesita una reestructuración del marco legal de la educación, de la política educativa, leyes que no aten la labor docente, sino que permitan espacio de acción para la creatividad y la labor contextualizada de la institución educativa. Si bien a las instituciones educativas se les da la autonomía para el diseño de sus proyectos educativos, existen decretos que dicen exactamente qué debe contener el proyecto, constituyéndose en camisa de fuerza para acceder a un reconocimiento legal.

Otros podrán decir que los responsables de gestar los cambios que la educación necesita, son las directivas, las cuales deben dinamizar sus proyectos educativos. Se estructuraron proyectos solo por cumplir con una reglamentación, pero pasaron a ser letra muerta y tomos que engrosaron el inventario de las bibliotecas o archivos institucionales. En muchos proyectos educativos se encuentran propuestas interesantes, de pronto hasta utopías, pero que no han logrado impactar la cultura institucional, no han permeado el ser y el hacer de los integrantes de las comunidades

educativas. En este sentido, se haya razón a quienes endilgan la responsabilidad transformadora a los directivos de las instituciones.

Para muchos la responsabilidad directa la tienen los docentes, pues son en últimas quienes están en contacto directo con los estudiantes. Es el docente quien toma la decisión al enfrentarse a una situación educativa determinada, es el que está en el campo de trabajo, y es quien como hábil sembrador, riega la semilla, la cuida, para que sea árbol frondoso, y se convierta en generador de nueva semilla. Pero con dolor hay que reconocer que en muchas ocasiones la profesión docente se mercantilizó, y la única preocupación es la reivindicación de unos derechos laborales vulnerados; y en otros casos docentes cansados, esperando ansiosamente poder disfrutar de una merecida pensión.

Otros declaran culpables a los estudiantes, pues pareciera que no tienen interés por aprender, ni siquiera por construir su propio proyecto de vida, como si hubieran caído en la desesperanza.

En conclusión, todos los actores que participan en el acto educativo tienen mucho por hacer en este proceso transformador de la educación que no da más espera, lo ideales que sea producto de una articulación de las partes en cuestión, que sea el fruto de la integración de la tríada educación-sociedad-cultura, para que los cambios sean verdaderamente estructurales, y no fuerzas aisladas o paliativos que le ponen una máscara a la labor educativa.

En cuanto a la segunda pregunta, sobre las mediaciones que estos sujetos responsables tendrían para avanzar hacia ese nuevo amanecer educativo, valdría la pena hacer las siguientes consideraciones:

Toda la actividad educativa de una institución está condensada en el currículo, esta sería una primera mediación para avanzar hacia el logro del objetivo. Pero ¿qué se entiende por currículo?



De la visión que se tenga de currículo, dependerá mucho la labor de un docente y de una institución educativa. Es muy común equiparar currículo con contenidos, con distribuciones temáticas, en este sentido una institución y un docente darán por bien realizada su labor, cuando el estudiante se apropia de unos conceptos, y cuando se obtienen resultados satisfactorios en pruebas locales o nacionales, tales como las pruebas SABER. Esta concepción de currículo, desconoce muchas dimensiones del ser humano, disgrega las partes de un todo, no apunta a la educación integral y mucho menos está dando respuesta positiva a los retos de la educación de hoy y a las movi­lidades de sentido del joven.

Se propone desde acá un concepto de currículo mucho más amplio, entendido este como toda actividad que tanto la institución como el docente realizan para resignificar su misión, para conducir hacia la plenitud humana. Este concepto no solo incluye el saber, sino también el ser y el hacer, es esta una visión dinámica de la labor formativa, que permea el día a día de los integrantes de una comunidad educativa.

En este concepto de currículo tiene cabida el pensamiento abierto, crítico y complejo, pues es susceptible de aprender y desaprender, de encontrarse y desencontrarse, puede avanzar aun con incertidumbres y, porqué no, con desesperanzas.

A este concepto de currículo le interesan todas las dimensiones del ser humano, y todo lo que se haga por potenciar alguna de esas dimensiones, tiene validez, y es considerado actividad curricular.

## **Enseñabilidad pensada con sentido**

*“Se tiene como ángulo de mirada al joven/semilla:  
la semilla contiene en sí toda la información que necesita para desarrollarse,  
el ambiente que le rodea le suministra todo lo que necesita para crecer,  
este desarrollo depende de la estructura interna de la semilla,*

*todas las reacciones a las condiciones externas están programadas en su interior,  
este proceso se realiza sin la intervención del hombre,  
es un proceso autónomo, espontáneo”  
(editoriallapaz.org)*

*Figura 19. Sujeto en formación*



*Fuente: [www.google.com\(arbol+cara+griss.bmp\)](http://www.google.com(arbol+cara+griss.bmp)*

Cuando se habla de que el ser humano es sujeto de formación y conocimiento, esta idea remite a definir al hombre como proyecto<sup>12</sup>, un ser haciéndose, una tensión entre el ser fáctico, real, actual, y el poder ser, soñado, deseado, casi utopos, fuera del topo actual. Cuando el hombre se siente ser en potencia, para usar el lenguaje aristotélico, se abre ante él un cúmulo de posibilidades prácticamente inagotables. El hombre se encuentra lanzado por naturaleza a ser más, esto lo convierte en un eterno inconforme.

---

<sup>12</sup> En diálogo con la antropología lo religioso construye un concepto de hombre como ser en estado de incompletud, como proyecto de amor. En esa dialógica interplurimultidisciplinaria este aparte aborda la postura de algunos pensadores a este respecto.

Esta inconformidad humana se refleja en diversos aspectos de su vida, en el tener, en el poder, en el placer, en el conocer, en el sentir, en el pensar. Cuando se llega a una meta, a un punto, ya se está deseando y ansiando otro punto o meta más alta; el hombre es un ser en continua teleología.

En consecuencia con lo anterior, desde esta obra de conocimiento se entiende al hombre como proyecto, como semilla que toma del medio, del entorno, lo necesario para su desarrollo. Se tiene como ángulo de mirada al joven-semilla: la semilla contiene en sí toda la información que necesita para desarrollarse. El ambiente que le rodea le suministra todo lo que necesita para crecer, este desarrollo depende de la estructura interna de la semilla. Todas las reacciones a las condiciones externas están programadas en su interior, este proceso se realiza sin la intervención del hombre, es un proceso autónomo, espontáneo.

El sembrador-docente siembra la semilla, pero de él no depende la estructura del árbol, es el azar, la incertidumbre, y en este caso la decisión autónoma del sujeto, la que definen esa estructura. El sembrador define el tiempo y lugar de la siembra, dispone el terreno, pero está inhabilitado para intervenir en la estructura final. En este sentido la formación debe ser un caminar con, para llevarlo a descubrir el cúmulo de posibilidades, de proyecciones, que pueden transformar su pensar, sentir y conocer.

Este concepto no es aplicable ni reductible a un espacio físico, o momento del desarrollo humano, pues se constituye en una búsqueda permanente, tensionante, en ese bucle ser-poder ser como dialógica relacional.

El anterior planteamiento le otorga un nuevo lugar al conocimiento, al saber, o dicho de otra manera lo dinamiza, lo vuelve acción y no especulación. Se pasa de un concepto de formación, y aun de educación, como transmisor de conocimiento, constituyéndose este en fin del proceso formativo, a un nuevo concepto en el que el conocimiento y el currículo pasan a ser mediadores de otro fin más trascendente: la realización de la persona humana.

Dentro de este proceso de autoafirmación, autorrealización, la otredad-relación toma fuerza, pues el joven construye con el otro, el otro es un rostro, un mirar-se. Esta idea fue una constante en las entrevistas aplicadas: el joven pone en el mirar al otro un referente: “un día un joven ve que otro joven hace una cosa, y uno quiere ir como hacia allá, para dónde va Vicente para donde va la gente” (Entrevista focal, Anexo No. 2).

Se parte entonces de la concepción de que la formación es despejar horizonte, mostrar posibilidades, crear tensión ser-poder ser, se mide su eficiencia y eficacia en la felicidad de la persona y en su realización personal. En este sentido, la formación, en términos de Quiceno, se convierte en un viaje hacia uno mismo y hacia los demás. Es en este nuevo concepto de formación en el que tienen vigencia los saberes básicos, que propone Morín, para la educación del futuro:

Debemos, por consiguiente, trabajar para construir un ‘futuro viable’. La democracia, la equidad y la justicia social, la paz y la armonía con nuestro entorno natural deben ser las palabras claves de este mundo en devenir. Debemos asegurarnos de que la noción de ‘durabilidad’ sea la base de nuestra manera de vivir, de dirigir nuestras naciones y nuestras comunidades y de interactuar a escala global. En esta evolución hacia los cambios fundamentales de nuestros estilos de vida y nuestros comportamientos, la educación –en su sentido más amplio– juega un papel preponderante. La educación es ‘la fuerza del futuro’, porque ella constituye uno de los instrumentos más poderosos para realizar el cambio. (Morín, 2000, p. 57)

## La clave: Una escato-pedagogía

*La educación religiosa debe movilizarse  
en la conducción del ser humano  
hacia su propia realización,  
hacia su plenitud.  
(Los autores)*

Figura 20. Semilla fecunda



Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)

Se acuña desde esta obra de conocimiento el término escato-pedagogía<sup>13</sup>, formado con el prefijo griego *éskahtos* o *eschatos*, que significa final, postrero, último. En teología se emplea el término escatología para fijar la mirada del creyente en el futuro: “Los padecimientos de ahora no son nada comparados con la gloria venidera” (San Pablo), ese futuro es visto como punto culmen de la realización humana.

---

<sup>13</sup> Este neologismo creado por los autores es clave para proyectar la educación en general y específicamente la educación religiosa, pues se trata de darle norte, horizonte a la formación, guiando hacia la plenitud y la realización humana.

Una mala interpretación del término escatología, lo equipara con final de los tiempos, entendido como fin/finitud, acá final es de connotación teleológica. Pedagogía es entendida en esta obra como conducir, guiar, orientar. La educación religiosa debe movilizarse en la conducción del ser humano hacia su propia realización, hacia su plenitud.

Cada persona desde su unicidad está llamada a reconocerse como ser inacabado, como proyecto, con posibilidad de autoafirmación y autorrealización, inmerso en un tiempo y espacio específico, del cual se esperan aportes transformadores para la construcción de un mundo mejor: “La educación debe conducir a una antropoética considerado el carácter ternario de la condición humana que consiste en ser a la vez individuo, sociedad, especie” (Morín, 2000, p. 54).

La anterior visión de escato-pedagogía pone en el centro del proceso a la persona, y la educación no se entiende como acumulación de conocimientos, sino como una configuración adecuada de la estructura interior del educando tal como lo plantea Edith Stein. La escato-pedagogía le imprime un carácter teleológico al proceso formativo.

Entendida así la educación, será verdadera savia que circula por el tejido social; proporcionará los nutrientes que esa semilla requiere para tomar forma de árbol frondoso.

Una educación proteica, vigorosa, conducirá al joven hacia la trascendencia, una trascendencia que tiene como punto de partida lo profundo, la interioridad misma del joven, de tal manera que lo lleve a superar la superficialidad, despertando en él el ansia natural de ser más.

La escato-pedagogía conducirá entonces al joven hacia su realización integral, para ello, se debe entender que la condición humana es un tejido de dimensiones, las cuales deben ser potenciadas de manera integrada y no segregada. La escato-pedagogía parte de una visión compleja de la persona.

## Segunda movilidad: Visión compleja de la condición humana

*“La educación del futuro deberá velar por que la idea de unidad de la especie humana no borre la de su diversidad, y que la de su diversidad no borre la de la unidad”  
(Edgar Morin)*

Figura 21. El *complexus* humano



Fuente: [www.google.com](http://www.google.com)

Los grandes misterios para la humanidad han sido el universo y el hombre mismo. Cuando el hombre da el paso del mito al logos, empieza a hacerse preguntas reflexivas en torno al universo, en primer lugar, y más tarde preguntas por el ser del hombre.

La pregunta por el ser del hombre ha tenido a lo largo de la historia muchas acepciones<sup>14</sup>, desde la definición tradicional como animal racional, animal político (*ZoonPolitikon*) aristotélico, la visión medieval de creatura, ser en dependencia directa de un ser superior, llegando al concepto cartesiano de *Res Cogitans*; hoy se impone un concepto pluridimensional del ser humano, en el que lo cognitivo, lo político, son componentes o partes de un todo: la especie humana es a la vez unidad y diversidad.

---

<sup>14</sup> La antropología filosófica ha estado al servicio de la fe, para reflexionar con ella en torno a la condición humana.

Desde esta perspectiva, todo el aprendizaje y el desarrollo humano puede ser analizado y trabajado como el proceso de desarrollo progresivo y sostenimiento de su autonomía. Desde luego el desarrollo de esta autonomía implica el de múltiples competencias humanas, que capacitan al ser humano para entender, apreciar y manejar sus relaciones con la realidad desde sus múltiples dimensiones.

El desarrollo humano comprende diversas dimensiones, que se constituyen e integran en la interacción con el medio cultural para ayudar a configurar la personalidad. Para propósitos educativos se conciben estas dimensiones como competencias. Entendiendo por competencia humana una habilidad general y una forma de conciencia, producto de la integración de conceptos, destrezas y actitudes, que dota al ser humano de una capacidad de entendimiento, acción y transformación de sus relaciones con el mundo, él/ella mismo incluido.

Ser competente significa que la persona tiene el conocimiento declarativo (la información y conceptos), es decir, sabe lo que hace, por qué lo hace, y conoce el objeto sobre el que actúa. Ser competente, también implica tener la capacidad de ejecución, es decir el conocimiento procesal o las destrezas intelectuales y psicomotoras para en efecto llevar a cabo la ejecución sobre el objeto. Finalmente, ser competente implica tener la actitud o disposición (conocimiento-actitudinal) para querer hacer uso del conocimiento declarativo y procesal y actuar de la manera que se considera correcta.

En este sentido, el hombre es un entramado, un tejido complejo de cerebro, lenguaje, cultura y mente, como lo dice Edgar Morín es un *complexus* de mente-cuerpo-espíritu, que constituyen dimensiones con las que el ser humano crea sentidos de mundo, y que deben ser potencializadas por igual en el proceso formativo. Esta es la visión que acompaña este caminar investigativo.



## La trascendencia como esfera del desarrollo humano<sup>15</sup>

¿Qué es el hombre?, ¿quién soy yo?, ¿cuál es el sentido de la existencia humana? Estos y otros interrogantes han acompañado al hombre en su caminar en todas las épocas y niveles culturales, bajo formas y desde perspectivas distintas. Hoy se plantean más urgentemente a todo el que quiere vivir su existencia de un modo auténticamente humano. Dichos interrogantes tienden a ocupar el lugar más importante en el conjunto de la reflexión filosófica.

A primera vista parece que la humanidad se encuentra en este momento histórico más madura de lo que estuvo en el pasado, para responder a tales cuestiones. En efecto, nunca fue tan amplio y especializado el desarrollo de las ciencias del hombre (biología, fisiología, medicina, psicología, sociología, economía, política, etc.), ciencias que tratan de explicar la enorme complejidad del comportamiento humano y proporcionar los instrumentos necesarios y útiles para regular la vida del hombre.

Cada uno de estos sectores científicos contiene un amplio programa de conocimientos concretos y precisos sobre el hombre, de manera que cuatro o cinco años de estudios universitarios constituyen apenas una primera iniciación. Coincidiendo con el enorme aumento de los conocimientos científicos y tecnológicos, se plantea un difuso interrogante sobre el significado humano de esta gigantesca empresa cultural. Hoy ya no se puede seguir soñando con que el programa científico pueda conseguir casi automáticamente una vida mejor, o que la creación de nuevas estructuras sociales pueda proporcionar la clave última y definitiva para superar las miserias humanas.

La idea del desarrollo humano se hace más urgente después de la Segunda Guerra Mundial; dadas sus devastadoras consecuencias, organismos internacionales ponen el tema sobre el tapete. En un comienzo el concepto Desarrollo Humano, fue asociado a avance económico y social, pero pronto se cayó en la cuenta de que este concepto se

---

<sup>15</sup> Siguiendo el trayecto hologramático se aborda en esta parte la categoría Desarrollo Humano.

quedaba corto, y algunos expertos hacen su aparición con la tesis de que los frenos más grandes para el desarrollo son de carácter cultural; en efecto, el ser humano existe en cuanto tal por la cultura y mediante la cultura, tal como lo afirma Morín: “Sin cultura el hombre sería un primate del más bajo rango” (Morín, 2006, p. 40).

Las inmensas posibilidades positivas que la civilización técnica e industrial ofrece al hombre no están exentas de ambigüedad. Un mundo dominado exclusivamente por la ciencia o la tecnología podría incluso ser inhabitable no solo desde una perspectiva biológica, sino sobre todo desde el punto de vista espiritual y cultural. Tras dos guerras mundiales y después de los campos de exterminio donde fueron eliminados millones de hombres inocentes, no se puede contemplar el proceso científico y tecnológico con esa ingenua superficialidad tan característica del siglo XIX.

En consecuencia, lo económico, lo social, lo científico y lo técnico, se constituyen en materia, de una esencia formal que es el ser humano como ente cultural. Así lo ha subrayado la UNESCO:

La cultura constituye una dimensión fundamental del proceso de desarrollo y contribuye a fortalecer la independencia, la soberanía y la identidad de las naciones. El crecimiento se ha concebido frecuentemente en términos cuantitativos, sin tomar en cuenta su necesaria dimensión cualitativa, es decir, la satisfacción de las aspiraciones espirituales y culturales del hombre. El desarrollo auténtico persigue el bienestar y la satisfacción constante de cada uno y de todos.

Es indispensable humanizar el desarrollo; su fin último es la persona en su dignidad individual y en su responsabilidad social. El desarrollo supone la capacidad de cada individuo y de cada pueblo para informarse, aprender y comunicar sus experiencias. (UNESCO, 1982, p. 2)

En este sentido holístico del desarrollo humano, planteado por la UNESCO, el desarrollo para que sea auténticamente humano ha de tener en cuenta la satisfacción de las necesidades espirituales, es decir adquiere connotaciones de trascendencia.

Se entiende acá por sentido de trascendencia, la capacidad de un ser humano para una forma de experiencia y conciencia, es decir, para experimentar (acto hermenéutico simultáneo de interpretar, sentir y vivir) su vida –o actos de la misma– como parte de una totalidad más amplia, en el contexto en el cual esta cobra un significado teleológico. La experiencia de la trascendencia implica en primer lugar el reconocimiento de que nuestra vida plena se inserta en procesos más amplios en espacio y tiempo, a la luz de los cuales adquiere sentido de dirección, goce y autodeterminación, otorgándole validez a la cultura del individuo joven, y hace justas sus movilizaciones, descritas ya en capítulo anterior.

El sentido de trascendencia confiere un significado a la vida, frente a la mera casualidad o el absurdo. Permite pensar que la vida individual es parte de una trama, plan o propósito. Nos da con ello la esperanza de que podemos esperar un mundo mejor, de que es posible librarse del mal voluntario, de que nuestros esfuerzos por lograrlo no serán en vano.

El sentido de trascendencia permite experimentar un estado de conexión, es una experiencia de ser, de pertenecer y de cuidar. Es sensibilidad y compasión, gozo y esperanza. Es la armonía entre la vida más interna y la vida exterior, o la vida del mundo o del universo. Es la creencia en la vida humana como parte del eterno torrente del tiempo, de que cada uno de nosotros vino de algún sitio, y está destinado a algún sitio.

La naturaleza espiritual del ser humano ha sido reconocida por las culturas de los pueblos; como evidencia de esto están la literatura, la música, la escultura, la pintura, la arquitectura, que en muchos casos están cargadas de un contenido espiritual y religioso. La misma evolución del pensamiento filosófico, con sus reflexiones, ha tratado de satisfacer la necesidad del espíritu humano de buscar la unidad en medio de la diversidad. En la pedagogía ha sido reconocida como esfera del desarrollo humano, así quedó consignado en la Ley General de Educación en Colombia (115/94) cuando al describir el desarrollo integral humano, incluye la dimensión espiritual y religiosa como

componentes de ese todo que es la persona, junto con las dimensiones intelectual, psíquica, comunicativa, estética, ética y social (Cfr. arts. 5, 16, 23, 24 y 92).

De otro lado, los interrogantes que el ser humano se plantea acerca de su sentido existencial, de la proyección última y profunda de la vida personal, preguntarse por su Protología (procedencia-origen) y escatología (fin último), dan cuenta de su dimensión trascendente. Sumado a lo anterior, los componentes culturales de una sociedad incluyen creencias, costumbres, actitudes, ritos que alimentan esta dimensión:

Los mitos, creencias y religiones no han podido ser eliminados por los desarrollos técnicos y racionales [...]. En todo individuo y en toda sociedad hay presencia simultánea de pensamiento simbólico, analógico y mágico [...]. La religión ha sido signo de unidad en medio de la diversidad. (Morín, 2006, p. 47)

La esencia de lo específicamente humano es el espíritu, de tal manera que todas las otras esferas del desarrollo humano son afectadas por esta: tanto lo biológico, como lo cognitivo, lo comunicativo, lo afectivo, lo ético y lo estético, tienen el sello de la espiritualidad humana. La capacidad reflexiva humana, el poder leer su interior, es trascendencia, ir más allá de lo que aparece, del fenómeno.

Como dimensión humana –lo espiritual es también sujeto educable–, promover la dimensión espiritual del joven y su proceso de trascendencia, es acoger sus propuestas de búsqueda de sentidos, sus interrogantes e inquietudes, sus perplejidades e incertidumbres, es promover y sustentar en el educando la formulación de interrogantes, cada vez más profundos frente a lo infinitamente grande y lo infinitamente pequeño, es llevarlo a descubrirse como proyecto, como ser en apertura, y mostrarle el gran horizonte de posibilidades que es su vida.

Salir al encuentro del espíritu humano es encontrarse con la subjetividad, la interioridad y la conciencia de las personas: “Confesando nuestra subjetividad, nuestras debilidades y nuestras incertidumbres, podemos estar seguros de que estamos más cerca de la

objetividad que aquellos que creen que sus palabras reflejan el orden de las cosas” (Morín, 2000, p. 38).

En este proceso la educación religiosa debe jugar un papel protagónico, es precisamente acá donde se sitúa la pregunta que traza movilidad en esta obra de conocimiento:

¿Qué movi­lidades potenciar desde la educación religiosa para la construcción de sentidos en el sujeto joven de hoy, que cursa el nivel de media, en contextos de múltiples creencias?

Este interrogante indaga por la pertinencia e impacto de esta asignatura curricular, que la Ley 115 define como fundamental y obligatoria (art. 23) y que es la llamada a potenciar la dimensión espiritual del joven, de un joven que no es el de hace treinta o cincuenta años, sino un joven que vive en un mundo con unas mega tendencias, un joven con semánticas, sentidos, imaginarios auto creados, un joven tribalizado, con un alto sentido de la estética, en la que el cuerpo no es un simple hecho biológico, sino que es punto de llegada y salida para las fuerzas que conforman la vida, como ya se referenció en el capítulo anterior.

### **Educar para la comprensión humana**

Desde la visión compleja de la condición humana, que es a la vez una y diversa, *unitas multiplex*, se da paso a una concepción de lo social con las mismas características. La diversidad es una de las improntas de la realidad actual, por ello una educación que busque homogenizar estaría en contravía no solo de la dinámica social, sino de la misma esencia humana. Esta diversidad social, cultural, religiosa, ha venido siendo reconocida por la normatividad y Constituciones de muchos países.

En efecto, la Constitución de Colombia de 1991 reconoce un ámbito de esa diversidad<sup>16</sup>, como es el credo religioso, el cual constituye el presente interés investigativo. Una nación como Colombia, que tradicionalmente se había definido como confesional católica, da el paso incluyente de otros credos. Es así como en el artículo 19, la Carta Magna, garantiza la libertad de cultos y dice además que: “Toda persona tiene derecho a profesar libremente su religión y a difundirla en forma individual o colectiva”, y que: “Todas las confesiones religiosas e iglesias son igualmente libres ante la ley”. De esta manera, el Estado colombiano en lo que respecta a su credo político, entra en pleno tono con el desarrollo democrático y da participación libre y activa a todos los credos religiosos presentes en Colombia de acuerdo con la ley civil y los deberes y derechos del ciudadano común. Por otra parte, los grupos religiosos pueden determinar la forma de participación política de acuerdo a la ley dentro de sus propios esquemas orgánicos.

Esto dio pie a que a partir de 1991 se diera una activa participación política de parte de grupos evangélicos, que llegaron a poner a varios de sus pastores en cargos de representación en instituciones como el Congreso de la República, alcaldías, gobernaciones y concejos municipales. En la actualidad y a raíz de continuas reformas políticas, que han aumentado el mínimo de votos para que las diferentes organizaciones conserven su personería jurídica, no existen partidos confesionales en Colombia, de tal manera que los cristianos católicos y no católicos, que tienen un liderazgo político participan en diferentes partidos y movimientos políticos.

Por otro lado, esta pluralidad religiosa plantea grandes retos para la convivencia humana, educar en la comprensión se vuelve vital en este nuevo paisaje multidiverso:

El problema de la comprensión se ha vuelto crucial para los humanos. Y por esta razón debe ser una de las finalidades de la educación para el futuro [...] ahí se encuentra

---

<sup>16</sup> Dentro de la categoría Educación y Democracia contenida en el trayecto hologramático, se le apuesta desde esta obra de conocimiento, a un diálogo ínter religioso, en el que se reconozca que el valor supremo es la persona, como premisa de educación para la comprensión.

justamente la misión espiritual de la educación: enseñar la comprensión entre las personas como condición y garantía de la solidaridad intelectual y moral de la humanidad. (Morín, 2000, p. 47)

El anterior planteamiento tiene plena vigencia en el aspecto espiritual y religioso. Por la intolerancia religiosa, la humanidad ha tenido que vivir episodios oscuros que han dejado huellas y heridas difíciles de borrar. Enseñar la comprensión entre las personas, incluye reconocer y aceptar el credo religioso del otro, que aunque sea diferente al propio, esto no puede constituir obstáculo para que juntos trabajen por un mundo mejor. Precisamente Morín, incluye la creencia religiosa entre los obstáculos para la comprensión.

De lo anterior, se puede exponer como tesis contraria a este obstáculo, el pluralismo constructivo, que consiste en reconocer la diferencia para promover armonía e interacción entre personas, grupos y culturas. Este pluralismo no puede ser restrictivo, agresivo o excluyente sino una búsqueda de la unidad en la diversidad.

Un Estado laico no es antirreligioso o anticlerical, sino un Estado que respeta a todas las formas religiosas, sin aceptar ninguna como oficial o privilegiada, pero que al mismo tiempo mantiene una relación amistosa y tolerante con todas ellas. Uno de los temas discutidos hoy es el de “repensar la laicidad”, como apertura a una laicidad positiva, distinta al separatismo militante. Este, al confrontarse con la multiculturalidad que exige el respeto a las diversas culturas con sus manifestaciones, se muestra ineficaz para dar respuestas respetuosas a los anhelos de identidad y a los deseos de participación. Una laicidad intransigente ahoga la libertad, la iniciativa y la responsabilidad social de los diversos grupos religiosos, que pueden ser constructivos en su medio.

En Colombia, haciendo una mirada retrospectiva a la historia de las relaciones entre Iglesia y Estado que ya se ha esbozado, se puede decir que no ha habido, ni hay todavía, pluralismo religioso pues se ha avanzado en el campo legal pero no en el socio-cultural. Se presenta el hecho de la pluralidad pero no la actitud del pluralismo.

Sin embargo, en el campo legal todavía se carece de un debate sólido sobre lo que es el pluralismo y sobre la posición del Estado frente a las creencias en su manifestación sociológica (iglesias, congregaciones, cultos, movimientos...).

Hay una religión mayoritaria que se ha transmitido sociológicamente, que ha sido dominante, pero que puede aportar en el campo de la tolerancia, el diálogo, el sentido comunitario y la construcción de la paz, bajo los parámetros de un nuevo consenso social. Hay unos problemas prácticos que no se han sabido solucionar: la relación Iglesia-Estado, la función socio-política de las mayorías y de las minorías religiosas, la articulación de lo político y lo religioso, los tratados o convenios con las diferentes asociaciones religiosas.

La legislación colombiana tiene vacíos en los conflictos presentados entre creencias religiosas de tipo privado y exigencias de la ley civil, a pesar que se da en este momento un clima propicio para el establecimiento de una laicidad no agresiva: la no existencia de fundamentalismos graves, la conciencia de la Iglesia católica de tener una nueva forma de presencia en la sociedad y la posibilidad de integrar nuevos mundos simbólicos en forma racional, permiten un diálogo nacional sobre la acción y las relaciones de las diversas religiones con el Estado.

En el medio cultural, hay una mentalidad de reclutas-súbditos-feligreses, pero no una de ciudadanos participativos y creyentes por opción. Se ha creado una dicotomía entre ciudadano y creyente. Como si el ser ciudadano (miembro consciente y activo de una sociedad democrática, que participa en la gestión política), fuese incompatible con el ser creyente (miembro consiente y activo de una confesión religiosa, que participa en el grupo religioso), o el ser creyente involucrara una actitud de intolerancia hacia otros grupos religiosos o políticos. Se hace urgente una pedagogía de la convivencia: cada grupo religioso está formado por ciudadanos que desde sus diferentes perspectivas aportan a la construcción de la comunidad nación (Arboleda, 2006). Esta es la apuesta que se hace desde esta obra de conocimiento, y será el camino que otros puedan seguir: aportar en la construcción de un currículo para la educación religiosa escolar,



que sea incluyente, abierto, en sintonía con las complejidades del mundo de hoy.



## Cierre – Apertura

### El futuro de la religión: Lo que debe ser enseñado

Después de recorrer este trayecto/deyecto, se da una mirada a lo que son las movilidades de sentido del joven de hoy que deben a su vez dinamizar unas movilidades en la educación, especialmente en la educación religiosa; a manera de cierre-apertura, se hace una trazabilidad para esta asignatura que tiene su voz dentro del proceso de formación integral; es en apertura ya que marca sendero para otros que quieran continuar, concretando esta propuesta en un currículo abierto, incluyente, para la educación religiosa escolar.

En esta trazabilidad, el filósofo italiano Gianni Vattimo (2005), aporta luces en la búsqueda de lo que debe ser enseñado en la Educación Religiosa, y lo hace sobre la explicitación del pensamiento débil –contra la violencia de cualquier dogma autoritario–. La religión de la posmodernidad debe tener como pilares: el pensamiento débil y la secularización.

Hoy desde la educación religiosa, no se puede seguir validando la violencia generada por un dogma autoritario. Las hegemonías ideológicas, opresoras, deben dar paso a un pensamiento débil, entendido este como la supresión de los absolutos. La predicación excluyente, según la cual solo dentro de una Iglesia hay salvación, debe ser reemplazada por la presencia de un Dios que es misericordia, y que es quien en últimas juzgará sobre el proceder humano. A ninguna Iglesia se le ha constituido juez de la humanidad. Esta visión le da apertura dialógica a la religión y la pone cerca del hombre posmoderno, especialmente del sujeto joven, quien no tiene dentro de sus constructos absolutos inamovibles, magisterios únicos de autoridad moral.

En consecuencia con lo anterior, a la religión posmoderna no debe serle ajeno nada de lo humano, al contrario, debe hacer una contribución más efectiva en la construcción de un mundo más humano, donde esos valores de solidaridad y fraternidad, legados de

la Revolución Francesa, sean la forma de concretar la caridad, valor fundamental de la enseñanza cristiana.

A partir de este presupuesto, es importante ir tejiendo lo que define ser enseñado en la religión, que es la convivencia en la tierra y el cielo en armonía con el otro, con amor, solidaridad, reseñados en los mandamientos y en las otras religiones con un sentido común de humanizar la humanidad; hay que rescatar esto en las movi­lidades y darle protagonismo y voz al joven que desde su condición es más humano que la humanidad misma.

Desde la enseñanza de lo religioso, hay que devolverle al hombre la autoconfianza, la dignidad humana que quedó absorbida por la Divinidad; ese valor que la posmodernidad le da al individuo, lo puede capitalizar la religión, para llevarlo de nuevo al paraíso perdido, para ubicarlo en el centro de su predicación, por encima de confesionalismos excluyentes, en últimas, la religión debe identificarse con principios substanciales a lo humano, no con condiciones accidentales.

Con estos presupuestos lo religioso se constituirá en un *ethos* universal, en el que todas las personas se sienten acogidas, interlocutores válidos, ciudadanos del mundo y no militantes de un credo o confesión religiosa. Se trata es de devolverle a la religión de hoy su carácter secular, entendiendo el término como mundo, siglo. En sus más hondas raíces lo secular es característico de lo religioso; el misterio mismo de la encarnación de Jesús, es un acto de secularización, Dios se acerca al mundo, se ubica en contexto espacio-temporal, este misterio central le marca a la religión su vocación laica. Desde esta perspectiva, el cristianismo puede convertirse en una religión universal y promover la renovación de la vida civil.

La enseñabilidad de la religión debe hacerse sobre la base de un diálogo interpersonal que tiene lugar en un lenguaje compartido; sin imposiciones de verdades absolutas.

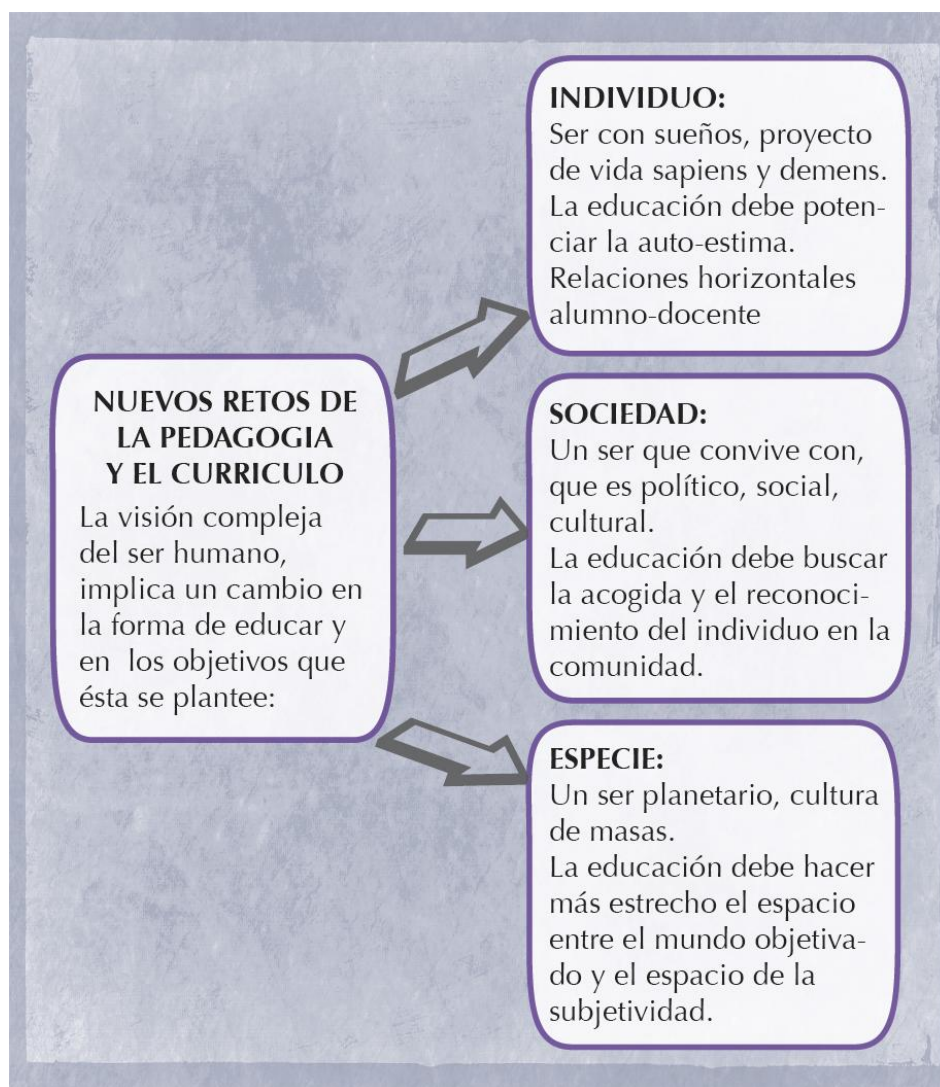
## Provocación en apertura: Diseño curricular

El siguiente ejercicio de propuesta curricular innovadora a partir de la experiencia en contexto, es una provocación para quienes deseen continuar este sendero. Está diseñado para Grado 10 en el área de educación religiosa, y parte de los siguientes postulados y principios:

1. Es una propuesta abierta, crítica y compleja, ya que tiene en cuenta la multidimensionalidad de la persona, y no está inclinada a una confesión religiosa específica. Se parte de la creencia de que el hombre es un *unitas multiplex*, el género humano es a la vez uno y diverso, posee elementos esenciales que lo universalizan, y a la vez elementos existenciales que lo individualizan; se cree acá que la enseñanza debe partir de este concepto de ser humano.
2. Lo religioso se aborda como fenómeno humano, como dimensión de la persona, independiente del credo o confesión.
3. Cada unidad temática se desarrolla a partir de un nodo problematizador, al que se le van construyendo respuestas desde postulados universales, y desde la experiencia y vivencia personal del joven; estos elementos constituyen insumos para la formulación de competencias y criterios de desempeño. Se parte de la creencia de un aprendizaje significativo para el estudiante; cuando se observa que la educación está conectada con la realidad del estudiante, adquiere sentido, significancia y significación. Se pretende el acercamiento del mundo objetivado, globalizado, con la intersubjetividad del joven.
4. Desarrolla la metáfora del ave, el ser humano posee la gran capacidad de autorrealización y autodeterminación, este aspecto hace emerger en la educación la necesidad de educar para construir su propio proyecto de vida, dicho de otra manera, educar para enseñar a volar. El ser humano no fue hecho para reptar sino para volar, y dos alas impulsarán ese vuelo, el conocimiento y la

propia experiencia, lo global y lo contextual, lo objetivo y lo intersubjetivo, lo planetario y lo íntimo, el macro territorio y el micro territorio, lo antropológico y la experiencia personal. Esta metáfora sustenta la creencia de que el docente es un potenciador, es el experto en alistamiento de vuelo, y llevará al estudiante a explorar y preparar con los elementos necesarios, ese vuelo hacia sus sueños e ideales.

Figura 22. Ideograma del sustento pedagógico



Las siguientes gráficas representan el diseño de la propuesta:

Figura 23. Propuesta curricular

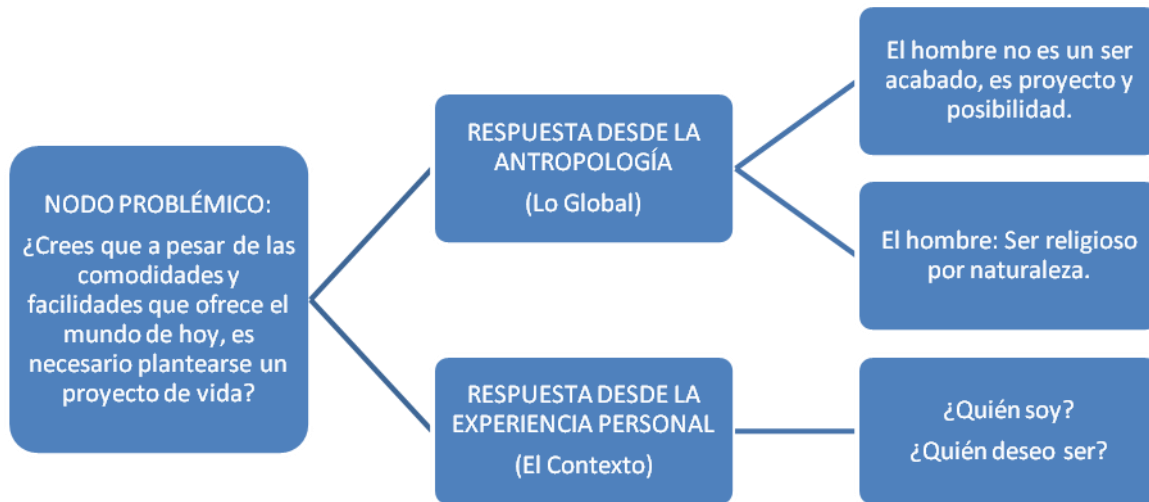


Figura 24. Educar para volar



### ***PLANEACIÓN METODÓLOGICA DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA***

- ✦ **Nivel educativo: Media Grado 10.**
- ✦ **Área de formación: Educación Religiosa Escolar.**
- ✦ **Asignatura: Educación Religiosa.**
- ✦ **Intensidad horaria semanal: 1 hora. Intensidad horaria anual: 40 horas.**

**COMPETENCIA GLOBAL:** Encaminar el sentido de la vida en el joven, como construcción propia, a partir de postulados antropológicos universales, aplicados a la

realidad y contexto propios, incrementado iniciativas nuevas y horizontes nuevos en la construcción de un proyecto de vida que permita la realización plena del sujeto.

### ***PERFIL DE ENTRADA***

El estudiante al ser promovido al Grado 10 debe haber interiorizado conocimientos, actitudes y procesos relacionados con la opción moral que el ser humano hace de sus actos y de sus virtudes, en relación consigo mismo y con el mundo, ya que:

- a. Identifica ampliamente el hecho moral y su raíz en la naturaleza humana.
- b. Describe el valor de la opción moral en las relaciones con los demás.
- c. Argumenta la influencia de la libertad y la conciencia, en la responsabilidad de los actos humanos.



**UNIDAD DE APRENDIZAJE: EL SENTIDO DE LA VIDA Y EL SER RELIGIOSO DEL HOMBRE**

COMPETENCIA	CRITERIOS DE DESEMPEÑO	SABERES ESENCIALES
<p>Diseñar su proyecto de vida, con base en análisis de reflexiones grupales y en sus propios intereses y expectativas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Plantea los grandes interrogantes que se ha planteado el hombre a lo largo de la historia.</li> <li>* Analiza críticamente las diversas respuestas que el hombre le ha dado a sus interrogantes.</li> <li>* Valora la influencia de la religión en la búsqueda de respuestas a los interrogantes humanos.</li> </ul>	<p><b>SABER CONOCER:</b></p> <p>Los grandes interrogantes del hombre.</p> <p>Fuentes que pueden dar respuesta a los interrogantes humanos.</p> <p>El hombre: ser religioso por naturaleza.</p>
	<p>Elabora una autobiografía a partir de sus interrogantes y expectativas.</p>	<p><b>SABER HACER:</b></p> <p>¿Quién soy?</p>
	<p>Asume una actitud de interés por interrogarse y proyectarse.</p>	<p><b>SABER SER:</b></p> <p>Mi actitud frente a la vida.</p>

	<p><b>RANGO DE APLICACIÓN:</b></p> <p><b>Intersubjetivo</b></p>	<p><b>EVIDENCIAS REQUERIDAS DE PRODUCTO:</b></p> <p><i>Presentación de la autobiografía.</i></p> <hr/> <p><b>DESEMPEÑO:</b></p> <p>Plantea preguntas en torno al sentido de la vida.</p> <hr/> <p><b>CONOCIMIENTO:</b></p> <p>Reconoce la evolución histórica de la visión del hombre sobre el sentido de la vida.</p>
<p><b>TIEMPO PREVISTO PARA EL ELEMENTO DE COMPETENCIA:</b></p> <p><b>10 horas.</b></p>		

**CRITERIOS DE VALORACIÓN:**

**AUTOVALORACIÓN:** Cada estudiante valorará el aporte de la temática frente a sus intereses y expectativas.

**LA COVALORACIÓN:** En subgrupos compartirán y valorarán el impacto personal de la temática.

**LA HETEROVALORACIÓN:** La hará el docente desde las evidencias recogidas.

**TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE VALORACIÓN:**

**TÉCNICAS:** Video-foro, análisis de lecturas, consultas de diversos textos religiosos.

**INSTRUMENTOS:** Evidencias de producto, desempeño y conocimiento.

**MEDIOS DIDÁCTICOS Y RECURSOS EDUCATIVOS:**

Textos guías.

Grabadora.

Televisor.

Marcadores.

Tablero.

C. D.

Textos sagrados de diversas religiones.

## Referencias

Arboleda, Carlos. (2006). "Cuestiones Teológicas". Vol. 33, No. 79, p. 69-96. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.

Ayllon, José Ramón. (2009). *10 ateos cambian de Autobús*. Madrid: Palabra.

Bourdieu, Pierre. (1990). *La juventud no es más que una palabra*. México: Grijalbo/CNCA.

Camineo.info. (2011). "El Injuve detecta un desplazamiento de lo religioso al ámbito privado entre los jóvenes". *Camineo.info*, 29 de abril. Disponible en: <http://www.camineo.info/news/134/ARTICLE/14967/2011-04-29.html>

Campo, Rafael y Restrepo, Mary Luz. (1999). *Formación Integral. Modalidad de Educación posibilitadora de lo humano*. Bogotá: Universidad Javeriana.

Cano, Betuel. (2004). *La Ética: arte de vivir*. Talleres para formación en valores, No. 6. Colombia: Paulinas.

Castellanos, Diego. (2012). *Los pobres y menos educados son más religiosos: Encuesta*. Cartagena de Indias: El Universal. Tomado de: <http://www.eluniversal.com.co/cartagena/nacional/los-pobres-y-menos-educados-son-mas-religiosos-encuesta-86813>

Colombia. (1991). *Constitución Política de Colombia de 1991*. Medellín: Editorial Universitaria, Universidad de Antioquia.

Cortina, Adela. (1994). *La ética de la sociedad civil*. Madrid: Anaya.

Duarte, Klaudio. (2005). *Juventudes de Chile*. Santiago: Lom.

Faletto, Enzo. (1986). "La Juventud como movimiento social en América Latina". *Revista de la Cepal*, No. 29. Santiago: Cepal.

Feixa, Carlos. (2010). "El imperio de los jóvenes". *Página 12*, 19 de octubre. Disponible en: <http://www.pagina12.com.ar/diario/especiales/18-155319-2010-10-19.html>

Foucault, Michel. (1987). *Hermenéutica del sujeto*. Madrid: Piqueta.

Frankl, Viktor. (1995). *El hombre en búsqueda de sentido*. Barcelona: Herder.

Gómez Esteban, Jairo Hernando. (2009). "El romanticismo como mito fundacional de lo joven". *Rev. latinoam. cienc. soc. niñez juv.*, 7(1). Disponible en: [http://www.scielo.unal.edu.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1692-715X2009000100003&lng=es&nrm=](http://www.scielo.unal.edu.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2009000100003&lng=es&nrm=)

Guarín, Germán. (2009). "El mito de la comunicación". Ensayo. Manizales: UCM.

Holland, Clifton L. (2012). Enciclopedia de grupos religiosos en las Américas y la península ibérica: religión en Colombia. Programa Latinoamericano de Estudios Sociorreligiosos (PROLADES). Disponible en: [http://www.prolades.com/encyclopedia/countries/spanish/rel\\_colombia09spn.pdf](http://www.prolades.com/encyclopedia/countries/spanish/rel_colombia09spn.pdf)

La educación prohibida. (2012). Película. Copyleft.

Locke, John. (1667). *Carta sobre la tolerancia*. México: Guillotina.

Maffesoli, Michel. (1990). *El tiempo de las tribus. El ocaso del individualismo en las sociedades posmodernas*. Barcelona: Icaria.

(2004). *El nomadismo: Vagabundeos iniciáticos*. Barcelona: Icaria.

\_\_\_\_\_. (2005). *La transfiguración de lo político: la tribalización del mundo posmoderno*. Barcelona: Icaria.

Marquínez, Germán. (1991). *El hombre latinoamericano y sus valores*. Bogotá: Nueva América.

Martín-Barbero, Jesús. (1998). "Jóvenes: des-orden cultural y palimpsestos de identidad". En: *Viviendo a toda*. Bogotá: Diuc, Universidad Central.

Morín, Edgar. (2000). *Los siete saberes básicos para la educación del futuro*. Bogotá: Mineducación.

\_\_\_\_\_. (2006). *Método 5. La Humanidad de la Humanidad*. Madrid: Cátedra.

Motta, Raúl. (2007). "La intemperie juvenil entre la crisis del futuro y la reinención del porvenir". *Vida Universitaria*, No. 195. Disponible en: <http://www.vidauniversitaria.uanl.mx/flama/numero-195/711-la-intemperie-juvenil-entre-la-crisis-del-futuro-y-la-reinencion-del-porvenir-.html>

Muñoz, G. (2007). "Apuntes del seminario Doctoral: Jóvenes en la encrucijada". Bogotá: Universidad Distrital.

Muñoz, G. y Marín, M. (2007). "En la música están la memoria, la sabiduría, la fuerza...". *Revista Colombiana de Sociología*, No. 28, pp. 199-223.

Ortega y Gasset, J. (1928). *Meditaciones de nuestro tiempo. Las conferencias de Buenos Aires 1916-1928*. México: FCE.

\_\_\_\_\_. (2006). *Método V. La humanidad de la humanidad*. Madrid: Cátedra.

Rousseau, Juan Jacobo. (1762). *Emilio o la educación*. Libro on-line. Traducción de Ricardo Viñas. Disponible en: <http://escritoriocentros.educ.ar/datos/recursos/libros/emilio.pdf>

Sartre, Jean Paul. (1954). *El ser y la Nada*. Buenos Aires: Iberoamericana

UNESCO. (1982). *Declaración de México sobre las políticas culturales*. Conferencia mundial sobre las políticas culturales. México D.F., 26 de julio - 6 de agosto de 1982.

\_\_\_\_\_. (2002). *La educación para todos: ¿va el mundo por el buen camino?* Francia: Unesco.

Vásquez, Fernando. (2000). *Oficio de Maestro/Formar*. Bogotá: Javeriana.

Vattimo, Gianni. (1996). *Creer que se cree*. Milán: Garzanti.

\_\_\_\_\_. (2005). *El futuro de la religión*. Con Richard Rorty, ed. por S. Zabala. Milán: Garzanti.

Weber, Max. (1964). *Economía y sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*. Trad. J. Medina Echavarría, ed. J. Winckelmann. México: FCE.

## **Anexos**

### **ANEXO No. 1: ¿QUÉ ES JUVENTUD MANIZALEÑA?**

En este apartado vemos el trayecto a seguir para entrar en los territorios del sujeto educable, el joven que con sus historias de vida nos acerca a su realidad. Un ángulo de mirada crítico que nos encumbra a analizar la óptica que tiene ese sujeto inmerso en su mundo donde convergen sus experiencias. Los testimonios recogidos revelan la dimensión problemática en el campo del desarrollo local. El religare del sujeto joven, qué imaginarios hay en estos colectivos, qué movildades de sentido de vida construyen. Este acercamiento se hizo con jóvenes pertenecientes al programa Juventud Manizaleña.

Los estudiantes de JUVENTUD MANIZALEÑA se reúnen todos los sábados de 8:00 a.m. a 1:00 p.m. reciben diferentes clases, el programa se resume de la siguiente manera:

#### **OBJETIVO GENERAL**

Contribuir al desarrollo integral de los estudiantes del sector público manizaleño, a través de procesos académicos, humanos, afectivos y espirituales bajo la dirección de Aspaen Gimnasio Horizontes y en convenio con la constructora las Galias y entidades que deseen apoyar el PROGRAMA.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Mejorar los procesos académicos de los participantes en el programa especialmente en las áreas de Matemáticas, Lenguaje, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Física, Química, filosofía, inglés y Sistemas.
2. Favorecer el contacto entre estudiantes de diferentes colegios públicos de Manizales y de estos con los del Gimnasio Horizontes, despertando una mayor sensibilidad social en nuestros alumnos.
3. Formar en el liderazgo a los estudiantes participantes para que ayuden al mejoramiento personal y al de su comunidad.



4. Ayudar al crecimiento de la persona humana, mediante el trabajo en virtudes y valores.

## ÁREAS DE TRABAJO

### 1. Área Académica

Matemáticas

Lenguaje

Ciencias Naturales

Inglés

Sistemas

### 2. Área Humana

Formación en virtudes y valores

Formación del carácter

Formación de la personalidad

Auto estudio

### 3. Área física

Actividades recreativas y deportivas

Intercambios con nuestros alumnos

### 4. Área afectiva

Tutorías personales

Formación de la afectividad

### 5. Área espiritual

Acompañamiento de Capellán

Posible dirección espiritual

## JUVENTUD MANIZALEÑA, UNA PUERTA QUE ABRE LA ESPERANZA A LA EXCELENCIA

“Tu caridad ha de estar ajustada, adecuada, a las necesidades de los demás....., no a las tuyas”

San José María Escrivá

POR ORLANDO QUINTERO CARDONA

Manizales la ciudad de las puertas abiertas es la cuna de uno de los PROGRAMAS sociales más exitosos. El 31 de Julio de 2012 se cumplieron 8 años de JUVENTUD MANIZALEÑA, una labor social que nació con el deseo de ayudar a los mejores estudiantes de colegios públicos a mejorar su nivel académico y lograr acceder a la universidad. Esta labor se desarrolla los sábados de 8:00 am a 1:00 pm en ASPAEN GIMNASIO HORIZONTES. La jornada comienza cuando los estudiantes desde muy temprano salen a la vera de las avenidas para abordar la ruta que los llevará a Horizontes. Las clases impartidas tienen rigurosidad académica con un toque humano que ha marcado la diferencia. Los estudiantes asisten durante dos años y medio. Esta labor ha involucrado a profesores, familias y entidades como la CONSTRUCTORA LAS GALIAS y la FUNDACIÓN PROSEGUIR, que han visto de manera tangible cómo invertir en la educación de los menos favorecidos sí da resultados. En los últimos años las estadísticas nos dejan el siguiente balance: 126 estudiantes han pasado por el PROGRAMA, 25 colegios públicos beneficiados, el 90% están en las universidades públicas, son los primeros estudiantes de sus cursos y de sus colegios, las carreras a las que acceden por lo general son: Ingeniería Industrial, Eléctrica, Civil, Sistemas, Física, Química, otras como Derecho, Agronomía, Veterinaria, Biología y Química, Administración de empresas. El Sena y otras instituciones son las que acogen el 20% restante de los estudiantes que no logran acceder a las universidades. Gracias al plan lector que se diseñó, hoy día los estudiantes se leen en promedio unos 30 libros

durante el tiempo que permanecen en el PROGRAMA.



Un total de 50 estudiantes han recibido la catequesis para recibir el sacramento de la CONFIRMACIÓN.

Los estudiantes de JUVENTUD MANIZALEÑA se proyectan como los futuros líderes de sus comunidades, recientemente JUAN MANUEL BLANDÓN de grado 10° del colegio la Asunción y quien asiste al PROGRAMA se ganó el derecho de viajar a California a un mundial de Robótica por su novedoso proyecto, el estudiante afirmó que gracias a su disciplina de trabajo, dedicación y estudio aprendidos en JUVENTUD MANIZALEÑA le sirvieron para lograr el derecho de viajar a Estados Unidos.



EN LA FOTO JUAN MANUEL BLANDÓN GRADO 10° JUVENTUD MANIZALEÑA  
ESTUDIANTE DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA OFICIAL LA ASUNCIÓN

Los egresados juegan un papel determinante para darle continuidad al PROGRAMA, son el referente de los estudiantes que ingresan, los egresados siempre acompañan otros procesos, por lo general son invitados a la convivencias que se realizan en el casa de formación CAFETALES, para que orienten y capaciten a los estudiantes con sus experiencias vividas en JUVENTUD MANIZALEÑA y la que adquieren en la universidad.



- *Invitar algunos egresados para que motiven a los estudiantes, a sus familias y a los colegios en el proceso de admisión de nuevos alumnos del grado Noveno que puedan ser favorecidos con el PROGRAMA. Como se observa al egresado CAMILO ANDRÉS BETANCURT, estudiante de derecho orientando una charla sobre el hábito de la lectura en la casa de convivencias CAFETALES.*

El permanecer en el PROGRAMA deja los mejores recuerdos, ellos siempre destacan el trato personal que reciben de los profesores y las personas del PROGRAMA, aprender del otro, integrarse y crecer como persona son valores agregados que nunca se olvidan, todas estas manifestaciones de agradecimiento las expresó también en su momento cuando se le preguntó a LUIS FELIPE ARISTIZÁBAL, quien finalizó hace poco su proceso en el PROGRAMA:

### **¿Qué le dejó el paso por JUVENTUD MANIZALEÑA?**

Luis Felipe Aristizábal:

*“pues en mi paso por el programa Juventud Manizaleña, aprendí no solo física, algebra o química, sino también a tolerar, respetar ideas, aceptarme a mí y a los demás como son, aceptar fuertes críticas, reconocer triunfos ajenos, saber que no siempre vas a ser el mejor pero que cada día puedes trabajar por tratar de serlo, aprendí a ser honesto, a ser más responsable que antes, a sustentar mis ideas, a siempre sonreír y a brindarle ayuda a quien la necesita”.*



LUIS FELIPE ARISTIZÁBAL

### **¿Qué experiencia y qué oportunidades logra un estudiante cuando ingresa al PROGRAMA JUVENTUD MANIZALEÑA?**

*“El programa Juventud Manizaleña no solo es una oportunidad muy grande en nuestras*

*vidas, sino que es también una experiencia que jamás olvidaré y que me ha ayudado a ser la gran persona que soy hoy”.*

### **¿Por qué se siente orgulloso de haber estado en este PROGRAMA SOCIAL?**

*“Me siento orgulloso de haber tenido la posibilidad de participar de este programa y además me siento muy contento al poder ver hoy a todos mis compañeros que como yo, crecimos no solo intelectual sino también espiritualmente, crecimos como personas con valores y fuimos formados para la vida”.*

La esencia de JUVENTUD MANIZALEÑA está precisamente en lograr que el ser humano desde lo más humilde y sencillo se potencie, trascienda en una sociedad que excluye, que exige otras condiciones, solo cuando nos despojamos de ese “yo”, que nos aleja de los actos de soberbia estaremos cerca de entender que todos somos iguales. Esta es indudablemente una de las labores de alto impacto en Manizales, por sus resultados y el compromiso social que se ha adquirido durante estos años al brindarle soluciones a la problemática social que vive el joven de hoy.



*EN LA GRÁFICA APARECE ORLANDO QUINTERO DIRECTOR DEL PROGRAMA PREPARADO PARA UNA CAMINATA POR LOS ALREDEDORES DEL COLEGIO HORIZONTES, LO ACOMPAÑAN LOS ESTUDIANTES SANTIAGO BETANCUR, SEBASTIÁN GIRALDO, SEBASTIÁN CORREA, SEBASTIÁN BUSTAMENTE, MAURICIO MARTÍNEZ, CRISTIAN VARGAS, ALEX CORREDOR, ARAMANDO BUITRAGO, LUIS FELIPE ARISTIZÁBAL, ENTRE OTROS ESTUDIANTES DE LA SEXTA PROMOCIÓN QUE CULMINARON CON ÉXITO SU PASO POR EL PROGRAMA EN EL 2011.*

## **ANEXO No. 2: TRANSCRIPCIÓN LITERAL DE ENTREVISTA FOCAL Y TESTIMONIO DE VIDA REALIZADA EL 18 DE AGOSTO DE 2012, FINCA CAFETALES DE LA CIUDAD DE MANIZALES<sup>17</sup>**

MEMORANDO GRUPO FOCAL GRADO ONCE PROGRAMA SOCIAL JUVENTUD  
MANIZALEÑA ENTREVISTA DIEZ ESTUDIANTES

INVESTIGACIÓN QUID PROBLÉMICO EL SENTIDO DE VIDA DE LOS JÓVENES  
TRANSCRIPCIÓN:

**Docente investigador - Pregunta 1:** ¿Qué le da sentido a la vida del joven de hoy?

**Entrevistado 1:** Un día un joven ve que otro joven hace una cosa, y uno quiere ir como hacia allá, para donde va Vicente para donde va la gente. Desde que estamos en el programa vemos todo de un modo diferente porque acá nos enseñan la espiritualidad, la fe todo de una forma muy diferente a como son el resto de jóvenes y gracias a Dios somos privilegiados de estar aquí y aprender cosas mejores o sea que no pensamos igual a todos y aunque siempre hay una trascendencia uno no se debe dejar llevar siempre por lo mismo, o sea una trascendencia pero bien.

**Docente investigador - Pregunta 2:** La palabra trascendencia ustedes la emplean en sus intervenciones. ¿Quiénes quieren decir qué significado tiene para el joven de hoy la palabra trascendencia?

**Entrevistado 2:** Un cambio positivo de cada persona que nos hace crecer tanto como persona como profesional.

**Docente:** ¿Cómo sería la trascendencia positiva?

**Entrevistado 3:** Cambiar para bien.

**Docente:** ¿Cómo sería la trascendencia negativa?

**Entrevistado 3:** Cambiar para mal.

---

<sup>17</sup> Esta transcripción es literal, por tanto no se puede valorar su estilo, estructura gramatical, ya que se conservaron las expresiones tal como las manifestaron los entrevistados.



**Docente:** Y ¿cómo cambiaría un joven para el mal?

**Entrevistado 3:** En las drogas

-Dejándose llevar por el común denominador de toda la juventud, que van por un momento y no piensan en el resto de la vida.

**-Entrevistado 4:** De acuerdo al punto de autonomía

**-Entrevistado 1:** Negativamente, sería como la gran mayoría de los jóvenes, también me incluyo, hemos visto que sólo pensamos en el ahora, pasar bueno, hacer cosas que uno no debe hacer, pero uno también debe pensar en un futuro, pasar bueno pero positivamente. Hay una forma adecuada por ejemplo uno acá en cafetales disfruta demasiado, todos compartimos y el tiempo es dividido entonces todo se hace bien hay muchas maneras de disfrutar no todo tiene que ser malo, o sea cosas buenas como en este espacio.

- **Entrevistado 5:** y además de pensar en el ahora también se piensa mucho en el yo, o sea sólo lo individual y muchas veces tratamos de pisotear a los demás por conseguir lo que queremos.

**Docente Investigador:** ¿Cómo un común denominador para ustedes es pensar en el yo?

**Entrevistado 5:** Esta semana tuve un problema en el colegio y me sentí muy mal pisotee a una compañera me dejé llevar por lo que hacían los demás.

**-Entrevistado 1:** O sea uno piensa en uno, uno, uno como hacerme el importante y no piensa en los demás y uno tiene que pensar que todos somos iguales.

**Docente investigador - Pregunta 3:** ¿Qué es lo que le da sentido de vida al joven de hoy?

**Entrevistado 4:** El proyecto de vida que uno tiene, lo que uno piensa hacer a futuro.

**-Entrevistado 3:** El sentido de vida es como el joven según su pensamiento expresa

sus ideologías a través de sus vivencias que hace tangibles o intangibles, como lo que yo hago en este momento un sentido de vida mío de forma espiritual sería lo intangible y un sentido de forma material sería lo tangible, como tener poder en esta vida.

**Docente:** ¿Qué es el poder para un joven como usted?

**Entrevistado 3:** Poseer cosas materiales y no espirituales

**Docente investigador - Pregunta 4:** ¿Qué relación tiene lo Espiritual con su proyecto de vida?

**Entrevistado 3:** Pues eso es según la persona, sus valores, creencias, partiendo de la idea de que cada persona tiene sus propios ideales, si la persona es egoísta piensa solo en sí, si es de la convivencia de compartir con otros piensa en lo espiritual de cómo ayudar a los demás.

**Entrevistado 4:** Nosotros los jóvenes tenemos diferentes formas de pensar unos van por un lado y otros por otro. Por ejemplo yo conozco personas que por ejemplo piensan que el centro de vida son las amistades, el trago, conseguirse una moto, para otros como ser padres, el estudio, para unos tener una familia, vivir bien, para otros hacerle bien a la sociedad, pero entonces eso depende de lo que uno haya aprendido en el transcurso de la vida.

**Docente investigador - Pregunta 5:** ¿Qué entienden ustedes por diversidad?

**Entrevistado 6:** Diversidad y entiendo que cada uno es diferente a los demás, cada lugar es diferente, cada espacio, creencia, religión pensamiento ideología es diferente a la de cada uno y así vivamos en una sociedad muy parecida lo que pensamos no es lo mismo, entonces la forma de vestirnos de expresarnos y de pensar es diferente en cada quien y es lo que se debe hacer diversidad. Porque si todos somos iguales no tendría sentido que fuéramos tantos. La diversidad lo lleva a cada uno a experimentar como cada uno hace su parte hacia el mundo.

**-Entrevistado 3:** Todos somos diferentes pero en sociedad nos vemos todos iguales buscamos siempre la aprobación de los demás, todos los actos se basan como en los

demás como en competencia.

**Docente investigador - Pregunta 6:** ¿Qué sentido y significado tiene para ustedes la palabra espiritualidad?

**Entrevistado 1:** Espiritualidad no simplemente es pensar en las cosas materiales, en las cosas que uno quiere para futuro sino que simplemente también pensar que uno tiene que buscar a Dios para todo, que si uno quiere que le vaya bien tenemos que buscar a Dios, digamos que en este caso uno como pobre no tiene todo pero tal vez con los estudios que tenemos tendremos la posibilidad de tener buena plata pero no alejarnos de Dios sino que simplemente ser como somos y seguir con Él, porque uno sabe que si las cosas pasan es por obra de Él, no solo por tanto esfuerzo de uno, que si uno está bien es porque él lo permite.

**Docente investigador - Pregunta 6A:** ¿Por qué se suicidan los jóvenes hoy día?

**Entrevistado 7:** Por no tener el apoyo de la familia, por dejarse llevar de los amigos más que todo eso pasa por el abandono de los padres, hoy en día los jóvenes reciben una carga que es llevar todos los trabajos de los papás, porque los papás se mantienen muy ocupados y no les dedican tiempo.

**-Entrevistado 3:** Pues porque simplemente estos jóvenes se basan como en algo material, un problema que puede tener solución, cualquier cosa en esta vida tiene solución, y estas personas no tienen como esperanza no tienen un refugio como de espiritualidad, no tienen fe, no tienen como una creencia en que algo más grande existe, se ven como sin otra posibilidad.

**-Entrevistado 1:** Muchas veces nosotros los jóvenes vemos que la vía de uno como joven es solo lo material, tenerlo todo porque uno a veces se compara. Por qué esa gente tiene tanto y cada vez tienen más y uno va es para abajo y no ve que uno a futuro puede lograr muchas cosas, sólo ve el presente y no el futuro no pensamos que uno como joven tiene todo un futuro por delante que si nosotros sabemos llevar ese camino por el bien podemos hacer algo para que eso cambie y ser mejor cada día.

**Entrevistado 4:** Para mí los jóvenes se suicidan porque de verdad no son felices, no están de acuerdo con lo que tienen en la vida, por ejemplo los pobres no lo tienen todo pero tienen el afecto de sus padres pero no están de acuerdo con eso por eso se suicidan, los ricos lo tienen todo no les toca hacer nada pero no tienen el afecto de sus padres por eso también se pueden suicidar, no son realmente felices, no están de acuerdo con lo que tienen.

**Entrevistado 8:** También hay situaciones interiores que surgen a raíz de la familia que provocan que no haya un buen desarrollo tanto psicológico como físico y esto los lleva a tener unos pensamientos que no son los mejores para la salud y terminan quitándose la vida.

**Docente investigador - Pregunta 7:** ¿Qué significa proyecto de vida para un joven de hoy?

**Entrevistado 9:** Es esa vida que se aspira y se espera lograr a futuro con el fin de lograr un futuro que es incierto pero lo podemos evolucionar o transformar en un futuro próspero y lleno de vida y satisfacción. -El proyecto de vida es como algo que se propone uno a futuro dependiendo de las vivencias que haya tenido y lo que quiera lograr en un futuro.

**Docente investigador:** ¿Ustedes ven que el joven de hoy proyecta su vida o de pronto van muy a la deriva?

**Entrevistado 5:** Por ejemplo en el colegio de nosotros le damos a los de secundaria una sección sobre proyecto de vida y todos dicen que quieren ser ricos, que quieren tener plata, una vieja bien buena, pues tener cosas materiales pero no dicen pues el método por el cual lo esperan alcanzar.

**-Entrevistado 3:** Pues para mí las personas que tienen proyecto de vida son las que no son conformistas, las que tienen aspiraciones a ser más grandes de lo que son en este momento o en trascender en algo en la historia como participar en proyectos en beneficio de los demás o en beneficio personal, las personas que no tienen como una aspiración son las que se dejan llevar por la sociedad y al fin ya por ahí a los 35, 40

años son como el tapete de la sociedad que si tuvieron aspiraciones.

**-Entrevistado 8:** Son las personas que piensan en grande, que bueno yo voy a ser un abogado pero no piensan solo en la carrera sino también en su propia oficina.

**Entrevistado 3:** La fe partiendo de lo espiritual es creer en lo que no vemos, pues la persona que cree en lo que no ve es alguien que está lleno de espiritualidad. Es como ese ser que está por encima de nosotros tan poderoso y tan grande lleno de dones que nosotros no nos alcanzamos a imaginar todo ese poder que tiene ese ser.

**Docente investigador - Pregunta 8:** Cuando decimos la palabra fe ¿nos referimos solamente a Dios?

**Entrevistado 3:** No porque puede ser fe en lo que nosotros hacemos, en lo que los demás hacen en como las esperanzas que nosotros depositamos en alguien o en nosotros mismos.

**-Entrevistado 10:** Es la esperanza que se tiene y se deposita en algo o alguien.

**Docente investigador - Pregunta 9:** ¿Cuando me hablan de iglesia católica para ustedes jóvenes esa palabra a qué les remite?

**Entrevistado 11:** La casa de Dios.

**-Entrevistado 4:** Es una tendencia religiosa que se tiene a Dios, son diferentes tendencias que se tienen entre ellas están los protestantes que no están de acuerdo con los católicos. La iglesia católica se trata más de todo con la virgen, con Jesucristo también.

**-Entrevistado 5:** Casa de Dios porque hoy en día los jóvenes son muy escépticos no conocen mucho de un tema y lo determinan como algo que no les interesa.

**Docente investigador - Pregunta 10:** ¿Qué asociación hacen cuando se les menciona la palabra religión?

**Entrevistado 9:** Religión es como la creencia en un ser superior, algo que podemos

sentir pero no podemos ver, sabemos que está siempre pero no lo vemos , sabemos que siempre nos mueve para bien en todo lo que hacemos, pero nosotros a veces hacemos no lo que Dios quiere sino lo que nosotros queremos.

**Docente investigador - Pregunta 11:** Sabemos que ustedes en juventud manizaleña no reciben clase de religión. ¿Eso los ha transformado en su vida, sin ser clase de religión?

**Entrevistado 4:** Cuando se han acercado padres en los salones de clase esos sacerdotes nos han orientado espiritualmente y nosotros ya por nuestra propia voluntad hemos reflexionado y actuado de acuerdo a lo que pensamos.

**-Entrevistado 2:** Los profesores también tienen como esa ideología y nos enseñan ya que el colegio pues no nos brinda ese espacio.

**-Entrevistado 4:** Uno generalmente actúa de acuerdo a lo que le enseñan a uno y el ejemplo que le den.

**-Entrevistado 1:** En el caso de nosotros no vemos clase de religión con ustedes, no es necesario ver una clase de religión porque uno tiene una ideología por ejemplo en nosotros los que somos católicos pero cuando llega algún Padre no a darnos una clase de religión pero sí a darnos una charla para buscar a Dios, pero cada uno de los profesores siempre nos han enseñado a buscar a Dios a Jesús ya que él es el camino.

**-Entrevistado 3:** Lo que ustedes hacen es enseñarnos con sus creencias que nos lleva a nosotros como a interiorizar sus ideas como a pensar en todos los parámetros que ustedes nos dan como en todos los puntos de partida, los hábitos que ustedes nos dan, que hay un momento para cada cosa.

**-Entrevistado 9:** Ustedes no nos enseñan la materia de religión en sí pero si nos enseñan como muestra de vida y experiencias vividas por ustedes y que nosotros hemos vivido en ciertas partes o muy parecidas. Nos enseñan que hay que creer en un Dios superior que siempre está presente.

**Docente investigador - Pregunta 12:** Yo no sé si ustedes perciben que en la sociedad

de hoy hay poca credibilidad en el joven, hay poca esperanza. ¿Ustedes ven que hay razón o no hay razón, ustedes ven que el adulto como que no les cree?

**Docente:** ¿Qué tiene el joven de hoy que no tienen los adultos que nos da la posibilidad de vivir juntos?

**Entrevistado 3:** El joven de hoy la sociedad dice que ha perdido credibilidad, pero la credibilidad se la da cada persona con sus actos con su forma de ser con sucesos pasados que determinan la persona, en una persona que haya cometido un error en su vida es tildada por el resto de ella a cualquier lado que va la sociedad se encarga de difamar su nombre, la sociedad ya no se toma el trabajo de conocer la gente. -La juventud de hoy día se ha difamado, las personas siempre entran a un punto de comparar, lo que pasa es que el joven y el adulto son los mismos solo que los jóvenes de hoy somos más extrovertidos y nos expresamos y los de antes no, por eso ahora nos tildan de raros.

**Entrevistado 8:** Antes uno veía en propagandas que decían que los jóvenes eran el futuro para nuestra nación, pero ahora dicen que somos malos que hay un futuro muy incierto para nosotros y también hay que ver que el joven de ahora está más completo con todos los conocimientos con los que tiene ahora, en cambio ahora los mayores son muy estereotipados ya que no tienen como entender lo que tenemos nosotros ahora, que ellos no tuvieron.

**Entrevistado 1:** Anteriormente los jóvenes no tenían los espacios que tenemos ahora de compartir más, de tener esa libertad que ahora en día tenemos y que anteriormente los jóvenes no podían tener. Nosotros somos extrovertidos y los adultos dicen que los jóvenes son el futuro de Colombia o de la sociedad, a pesar de que dicen eso siempre nos están señalando y no pueden ver que nosotros los jóvenes cometemos errores por que como decimos siempre pensamos en el uno y no más, pero no ven que a medida que uno va creciendo y madurando uno puede cambiar y nosotros los jóvenes si ser el futuro de la sociedad, y no quedarse tildándonos de que los jóvenes no van a servir para nada, como jóvenes tenemos ese derecho de ser mejores cada día y ser un futuro

para la sociedad.

**-Entrevistado 9:** Nosotros los jóvenes siempre buscamos experiencias nuevas, en cambio los adultos con sus experiencias nos quieren guiar a nosotros para que seamos mejores y no caigamos en los mismos errores que ellos tuvieron. Nosotros buscamos experiencias nuevas para poder cambiar e ir mejorando cada día.

**-Entrevistado 12:** La relación adulto joven es como la esperanza, es lo que nos permite vivir juntos, porque nosotros los jóvenes tenemos la esperanza de salir adelante, de vivir la vida , mientras que los adultos tienen la esperanza en nosotros en vernos crecer.



## **ANEXO No. 3: TESTIMONIO DE VIDA JUVENTUD MANIZALEÑA ESTUDIANTE GRADO DÉCIMO**

**LA ENTREVISTA SE REALIZÓ DURANTE EL MES DE MAYO CON VARIOS ENCUENTROS.**

**Docente investigador - Pregunta 1:** ¿Cuánto tiempo estuvo usted involucrado en el consumo de estupefacientes alcohol, por qué usted no le encontraba sentido a la vida?

Porque yo pensaba que la felicidad era estar con las mujeres, tomar, robar, en solamente importarme a mí mismo y todo eso me llevó a cometer error por error a hundirme cada vez más y cuando me di cuenta que había cometido tantas cosas ya no le tenía sentido a la vida, ya no quería seguir estudiando, trabajando o nada porque en mi transcurso yo le hice mucho daño a mi familia y más miedo me daba porque yo sabía que mi familia era de un temperamento fuerte y contado lo que había hecho y en lo que me habían envuelto.

**Docente investigador - Pregunta 2:** ¿Por qué cree que el acercarse a Dios a la educación religiosa le ha dado otro rumbo a su vida?

Porque entendí que si quiero encontrar el verdadero amor tengo que buscar a Dios.

**Docente investigador - Pregunta 3:** Llega el año 2004-2005 y usted llega a Manizales después de toda esa ruptura y todo ese proceso. ¿Qué esperanza de vida, qué horizonte después de haber tenido un lastre tan tremendo en su vida albergaba en ese momento?

Pues éramos muy apegados de mi mamá porque no conocíamos a Manizales y después del problema con mi tío y su esposa nos fuimos a vivir al barrio Peralonso de ahí una pieza chiquita, de ahí empezó todo mi proceso, me entró a un colegio, duraba un mes, dos meses y me salía, de ahí empecé a salir con mis amigos en ese tiempo conocí la calle como algo normal, en ese tiempo tenía 13, 14 años vivimos dos años en ese barrio y luego nos fuimos a vivir a Las Américas por la terminal vieja de ahí fue

donde más conocí de la calle y esto me llevó a cometer muchos errores, digamos ese barrio de Las Américas que le dicen la cañada porque es un barrio muy pesado, roban mucho, cada noche hay muertos, apuñalados, venden mucha droga y ahí fue donde conocí supuestamente a los amigos empecé a estudiar en un colegio de por allá, bueno una escuelita, ahí fue cuando empecé a fingir dos caras una con mi familia y otra fuera de mi familia. Con mi familia era un chico normal, pues amable, tranquilo y cuando estaba con mis amigos fuera de mi familia en la calle era otro porque ya estaba aprendiendo a tener como las mañas que ellos tenían, ya mi vocabulario eran insultos totalmente empecé a engañar y a través de eso con la dificultad tan grande que tenía en mi casa, en el cuarto que nosotros vivíamos, era muy grande porque teníamos muchas necesidades y uno ver a la mamá desesperada, a mi hermano, habían días que no nos tocaba comer, solo un vaso de agua panela, eso me llevó a robar por casi dos años y medio a escondidas y a veces en público y cuando llegaba con dinero a la casa por la noche mi mamá me decía de dónde sacó eso y yo le decía mamá tómelo, ella lo recibía.

Y lo que también me duele es aquella familia que me ayudó con el trabajo en una tienda y empecé a robar, ellos me daban mercado y todo pero uno es como descarado también porque yo quería más. A medida que uno empieza esto el cuerpo le va pidiendo más a uno.

**Docente investigador - Pregunta 4:** ¿En qué momento pierde sentido esa vida después de estar en un ambiente de jóvenes con sus cosas, por qué perdió sentido la vida en ese momento?

Por la desesperación, la desesperación me llevó a cometer todo eso porque al ver a mi mamá sufriendo, que mis tíos la habían desamparado que ella estaba sola allá en Manizales con nosotros al ver eso me llevó a cometer eso a delinquir a robar y a través de eso me fui metiendo en más cosas de ahí empecé yo a conocer el cigarrillo empecé a fumar y también el licor me encantó, yo quería seguir tomando y tomando, yo ya mantenía con los amigos que tomaban, robaban, tenían pleitos en la casa y por fuera de ella unos eran sicarios.

**Docente investigador - Pregunta 5:** ¿Y usted cómo logra salir de todo esto?

Pues yo pienso que Salí de todo esto fue con la ayuda de Dios porque llego un punto que tenía la mente que me carcomía cada rato ya no le tenía sentido a la vida yo creo que si hubiera seguido con eso donde estaría, en la cárcel, muerto, o estaría pensando en suicidarme porque ya mi vida no valía nada.

**Docente investigador - Pregunta 6:** ¿Usted llegó a pensar en la posibilidad de suicidarse?

En estos momentos no, pero si hubiera seguido con lo que estaba yo creo que sí.

**Docente investigador - Pregunta 7:** ¿Qué influye o qué elementos de la vida le vuelven a dar ese sentido para que usted sea el joven que es hoy?

Lo que me hizo retomar y caer en cuenta de lo mal que estaba era que en mi vida aunque hubiera sentido mucha felicidad en esos placeres de droga, licor, estar con mujeres, robar, es una felicidad falsa y cada vez que yo cometía eso me sentía bien el instante pero luego sentía algo que me dolía adentro, entonces me di cuenta que aquello que trataba de llenar con tantas cosas sólo lo podía llenar con el amor de Dios y a través del retiro espiritual que tuve me hizo cambiar radicalmente en mi mentalidad.

**Docente investigador - Pregunta 8:** ¿Cómo llegó al retiro espiritual?

Con la ayuda de mi familia, en ese tiempo estaba a mitad de octavo grado, me fui para Bogotá a des estresarme de todo eso a pasar las vacaciones de junio, entonces llego a casa de mi familia que es muy católica y entonces me dijeron que si quería ir a un retiro espiritual en Bogotá y fuimos y ya no habían boletas y yo no le di tanta importancia, luego me dijeron que en Manizales iba a haber uno cuando me dijeron eso me di cuenta que mi hermano y mi mamá fueron al retiro número uno y entonces los vi tan contentos, los llamé mi mamá estaba feliz, alegre, llorando, mi hermano también, yo dije Dios mío qué bonito que sintieron allá, que vea como vinieron como cambiaron.

**Docente investigador - Pregunta 9:** ¿La educación religiosa que recibía usted en la escuela en el colegio de alguna manera sirvió también para cambiar ese rumbo a esa

vida que llevaba?

En sí mi vida religiosa no era como muy formada porque por parte de mi familia me hicieron bautizar, la primera comunión y la confirmación pero ahora caigo en cuenta que la primera comunión y confirmación solamente la hice porque mis papás me lo pidieron y ya, pero no lo viví de corazón no le daba tanta importancia, bueno ya me confirmé pero sigo siendo lo mismo. Mejor dicho era como un bautizado pagano, en sí no tenía formación religiosa de mi familia, lo básico, bueno uno iba a misa los domingos a veces no.

**Docente investigador - Pregunta 10:** ¿Pero en el colegio tampoco recibió ese tipo de formación?

Pues allá la religión se volvió como ética era con guías y aún lo es, normal, hago esta guía pero en sí no me daban la formación de ir directo hacia Dios nada de eso.

**Docente investigador - Pregunta 11:** ¿Y en 11 y 10 ahora que está terminando esa etapa media vocacional ocurre lo mismo, no siente esa misma influencia?

Pues haber ya en estos momentos que estoy en grado 10 ya pues la formación que tengo es mejor que la que tenía ya conozco muchas cosas he aprendido a valorar más mi vida a través de la formación que me han dado, pero esa formación que tengo me la han dado fuera del colegio porque en el colegio esa religión se volvió ética, tratan de enseñar los valores y ya. Y la formación que tengo la he formado a través de la comunidad en que estoy DE LAZOS Y AMOR MARIANO me formó espiritualmente.

**Docente investigador - Pregunta 12:** Ese retiro marca definitivamente cambio. ¿Qué fue lo que ocurrió en ese retiro espiritual que le hizo cambiar el imaginario frente a su vida?

Lo que me hizo cambiar es que toda mi vida había sido una falsedad , en que todo lo que había hecho era engañarme a mí mismo y engañar a las demás personas, en preocuparme por mí y por mí y eso no era así, entonces ese retiro que dura 4 días me hizo caer en cuenta que si mi vida, si mi base fundamental no es Dios mi vida no va a

ser nada, no va a tener sentido y entonces en ese retiro entendí que Dios es todo, que si tengo el amor de Dios lo tengo todo porque Él es el único que me puede llenar esos vacíos que supuestamente yo los llenaba con esos falsos amores. Tomé la decisión ese día en seguir al señor y aquí estoy, y llevo 2 años en ese proceso y tengo 18 años y son los dos años más vividos de mi vida porque los he vivido con Dios verdaderamente y con la Virgen María porque ella fue la que me sacó del lodo del fango donde estaba .

**Docente investigador - Pregunta 13:** ¿Por qué los jóvenes creen, por su estilo de vida por su contexto podríamos decir que hoy día este tipo de formación no le daría sentido a esa vida de esos jóvenes?

Pienso yo que tantos jóvenes están metidos en esto es primero que todo por no formarlos en la casa, en la familia, pues si no tienen una formación de familia va a ser muy duro que ellos busquen formación por fuera, porque ellos lo que hacen es imitar a los padres, si ellos ven que el padre toma trago pelean, pues el hijo que va a hacer, lo mismo, pero si esa familia es formada espiritualmente, tiene bases aquellos hijos van a ser educados van a tener una formación distinta a los jóvenes con los que yo estaba metido que solamente pensaban que la vida era eso, divertimos, divertimos y ya, entonces pienso que es sólo por la ignorancia que uno tiene.

**Docente investigador - Pregunta 14:** ¿Qué opinión le merece entonces con este concepto de vida, la muerte?

Muerte para mí es un paso que debo tomar para estar cerca a Dios, pero antes la muerte para mí, yo le tenía susto, yo veía la muerte lejos en este tiempo que cometí todo eso yo no quería pensar en la muerte, Dios mío, y ahora pienso en la muerte y estoy más tranquilo que antes porque estoy con Dios, pues tengo mi mente más tranquila, cometí errores pero sé que Dios me perdonó, ya la emoción a esperar ese momento.

**Docente investigador - Pregunta 15:** ¿Por qué se suicidan los jóvenes hoy día?

Por falta de Dios , las personas que se suicidan es que no tienen amor de Dios en su corazón, aquellas personas que se suicidan tienen dinero, tienen fama, tienen amigos,

pero si tienen un vacío en su corazón, y es la falta de amor de Dios, por eso llegan a la depresión, llegan a punto de suicidarse.

**Docente investigador - Pregunta 16:** ¿Qué relación tiene la virgen maría en su vida que ha hablado tanto de ella?

María es para mí todo, ella ha sido la que me ha sacado y me ha llevado a conocer más su hijo, María para mi es una Madre, es mi primera madre sobre todo, mi intercesora, mi abogada, mi medianera, si no estuviera acá por ella yo no sé donde estaría, porque ella fue la que me sacó de donde estaba, porque tuve una experiencia muy bonita con ella, a mi me dieron la bendición, una bendición y fue la bendición de María, al momento de yo recibir esa bendición sentí como una experiencia en el cuerpo como frío, calor a la misma vez y sentía el corazón como ardiendo y entonces pienso yo, María hizo eso para aliviarme porque yo tenía un rencor en mi corazón y no quería sacarlo, no quería perdonar ni que me perdonaran y en ese punto María fue muy radical ahí porque María me sacó de eso y a partir de esa experiencia me enamoré más de ella, me enamoré del santo rosario , de la eucaristía y trato de imitarla a ella porque es un modelo de educación.

**Docente investigador - Pregunta 17:** ¿Qué hacer en los colegios, las escuelas para que la educación religiosa tenga mayor impacto sin haberla recibido usted de la escuela? ¿Considera usted que la escuela sí puede aportar esa educación religiosa para que genere mayor impacto en los jóvenes?

Yo creo que sí, si un colegio quiere empezar a formarse espiritualmente, religiosamente debe empezar con María, porque fue ella donde vino la salvación y debe ser por ella donde debe culminar la salvación, la educación religiosa debe empezar por María porque a través de María se desprende ya todo, entonces falta esa disposición de la gente y de uno también porque si los muchachos no quieren uno como lo va a obligar, pero la educación religiosa sí se puede mejorar.

**Docente investigador - Pregunta 18:** Generalmente en la vida de la gente tiene que ocurrir algo para cambiar. ¿Por qué se aferran inmediatamente a Dios?

Dios mío es verdad, porque uno normalmente en la vida uno ora normal, sencillo, pero Dios lo tiene que tocar a uno muy fuerte, porque uno es de aquellos que señor, que señor, muéstrame estoy equivocado, muéstrame y lo que más duele es que el señor todo lo que nos muestra y no cambiamos, entonces el señor nos tiene que tocar fuertemente para hacernos caer en cuenta que nuestra vida va mal y si seguimos así vamos a perdernos. El señor tiene una experiencia fuerte con uno que es donde uno cambia radicalmente porque vemos personas que son católicas y llevan su proceso pero siguen normal, mientras que hay otros que el señor les tocó fuertemente cambiaron radicalmente su vida. El señor por su amor y misericordia hace eso.

**Docente investigador - Pregunta 19:** ¿Qué dicen los jóvenes de su edad cuando lo ven a usted inmerso en tanta piedad?

Pues es muy chistoso los amigos que yo tenía antes me saludan y ya, porque saben que yo ya no le jalo a eso, lo que hacía antes y ahora con los nuevos compañeros que tengo en el colegio y fuera de él casi no se acercan a mí pues para charlar, jugar pues me dicen que el santo, el camandulero rezadero, que usted porque es así desde chiquito, yo les digo como era yo y no me creen, que uno como va a cambiar, que es mentira pero yo pienso que para el señor no hay nada imposible.

**Docente investigador - Pregunta 20:** ¿Usted cree que el arte, todo lo que refleja el simbolismo religioso, puede también influir para cambiar a una persona y darle sentido a su vida?

Pienso que una persona se enamora más fácil de acercarse a Dios y a María a través de esas imágenes, se pueden acercar más fácil a Dios, nuestra iglesia tiene una riqueza enormemente histórica, cultural y en estos momentos pienso yo que es una riqueza enorme porque tiene tradiciones de que Jesús vino, Dios mío debemos enamorarnos cada vez más de la iglesia porque todo lo que abarca, será como inútil pensar en salirme porque nuestros hermanos separados dicen que uno adora imágenes y pienso yo que más que todo a uno lo mueve es el amor.

**Docente investigador - Pregunta 21:** Finalmente el mensaje para los jóvenes: ¿Qué

es el sentido de vida para los jóvenes?

Pues yo le digo a los jóvenes de hoy que si como yo tuve la experiencia que ellos están viviendo en estos momentos, que recapaciten que lo único que están haciendo es dañar sus vidas cada vez más y la de los demás, que reflexionen y piensen bien que si lo que están haciendo es bueno porque en su corazón siempre va a haber ese vacío que solo lo va a llenar Dios y les doy el consejo que se apeguen mucho a nuestra madre la virgen, que si se apegan a ella van a poder encontrar más fácil a Dios, que hagan el santo rosario, no les de pena, porque Dios se avergonzará de ustedes en el cielo si ustedes lo niegan. Lo único que les digo es que recapaciten y que empiecen este camino de la mano de María.

**Docente investigador - Pregunta 22:** Esa medalla ¿qué significado tiene para usted?

Esclavitud, porque yo me encontré a Jesús por las manos de la virgen María, la cadena significa esclavitud y me hace recordar que nada soy y nada valgo y que todo lo puedo con Dios y la cadena me hace recordar que el pecado no viene de mi que no debo pecar, imitar a María, la humildad, la pureza. La cadena es esclavitud, soy esclavo de la esclava del señor, de María porque ella fue la primera esclava y nosotros como hijos de Dios, me sometí a ella. Y voy con la medalla por fuera porque donde voy quiero que vean primero a María, luego me vean a mí.



ANEXO No. 4:

LÍNEA DE GESTIÓN EDUCATIVA  
 CODIFICACIÓN ABIERTA

PARA CODIFICAR LA INFORMACIÓN DE LAS ENTREVISTAS

MATRIZ 1

Entrevista Focal Aplicada a 12 estudiantes del programa Juventud Manizaleña

Número de sujeto	Número de pregunta	Oración: Se copia la oración desde donde inicia hasta donde termina el sustento del código	Código (concepto)
1	1	Un día un joven <b>ve</b> que otro joven hace una cosa, y uno quiere ir como hacia allá.	<b>Hacia allá</b> LUGAR
		Desde que estamos en el programa <b>ve</b> mos todo de un modo diferente porque acá nos enseñan la espiritualidad, la fe todo de una forma muy diferente a como son el resto de jóvenes.  Siempre hay una trascendencia, uno no se debe <b>dejar llevar</b> siempre por lo mismo, o sea una trascendencia pero bien.	<b>Fe –</b> <b>Espiritualidad</b>  <b>Trascendencia</b> SENTIDO DE VIDA
3	2	- <b>Dejándose llevar</b> por el común denominador de toda la juventud, que van <b>por un momento</b> y no piensan en el <b>resto de la vida</b> .	<b>Resto de la vida.</b>  TIEMPO

		-De acuerdo al punto de autonomía  solo pensamos en el ahora, pasar bueno, hacer cosas que uno no debe hacer, pero uno también debe pensar en un futuro,	Autonomía  Pensar en un futuro TIEMPO
5	2	y además de pensar en el ahora también se piensa mucho en el yo, o sea solo lo individual y muchas veces tratamos de pisotear a los demás por conseguir lo que queremos.	Pensar en el yo
4	3	El proyecto de vida que uno tiene, lo que uno piensa hacer a futuro.  3 -El sentido de vida es como el joven según su pensamiento expresa sus ideologías a través de sus vivencias que hace tangibles o intangibles, como lo que yo hago en este momento un sentido de vida mío de forma espiritual sería lo intangible y un sentido de forma material sería lo tangible, como tener poder en esta vida.	Proyecto de vida  Ideologías  Vivencias  SENTIDO DE VIDA
4	3	Pues eso es según la persona, sus valores, creencias, partiendo de la idea de que cada persona tiene sus propios ideales, si la persona es egoísta piensa solo en sí, si es de la convivencia de compartir con otros piensa en lo espiritual de como ayudar a los demás.	Valores  Creencias  Convivencia

5	6	Diversidad y entiendo que cada uno es diferente a los demás, cada lugar es diferente, cada espacio, creencia, religión, pensamiento, ideología es diferente a la de cada uno y así vivamos en una sociedad muy parecida lo que pensamos no es lo mismo, entonces la forma de vestarnos de expresarnos y de pensar es diferente en cada quien y es lo que se debe hacer: DIVERSIDAD. Porque si todos somos iguales no tendría sentido que fuéramos tantos.	Diversidad Religión Forma de vestarnos
1	6	Espiritualidad no simplemente es pensar en las cosas materiales, en las cosas que uno quiere para futuro sino que simplemente también pensar que uno tiene que buscar a Dios para todo que si uno quiere que le vaya bien.	Buscar a Dios
7	6 <sup>a</sup>	Hoy en día los jóvenes reciben una carga que es llevar todos los trabajos de los papás, porque los papás se mantienen muy ocupados y no les dedican tiempo.	Abandono
3	6 <sup>a</sup>	Cualquier cosa en esta vida tiene solución, y estas personas no tienen como esperanza, no tienen un refugio como de espiritualidad, no tienen fe, no tienen como una creencia en que algo más grande existe, se ven como sin otra posibilidad.	Esperanza Refugio Posibilidad
4	6 <sup>a</sup>	Para mí los jóvenes se suicidan porque de verdad no son felices, no están de acuerdo con lo que tienen en la vida,	Felicidad

8	6 <sup>a</sup>	También hay situaciones interiores que surgen a raíz de la familia que provocan que no haya un buen desarrollo tanto psicológico como físico y esto los lleva a tener unos pensamientos que no son los mejores para la salud y terminan quitándose la vida.	Interioridad Familia Psicológico
5	7	por ejemplo en el colegio de nosotros le damos a los de secundaria una sección sobre proyecto de vida y todos dicen que quieren ser ricos,	Proyecto de vida SENTIDO DE VIDA
4	9	Es una tendencia religiosa que se tiene a Dios, son diferentes tendencias	Tendencias religiosas
2	11	Los profesores también tienen como esa ideología y nos enseñan ya que el colegio pues no nos brinda ese espacio	Colegio/Escuela
4	11	Uno generalmente actúa de acuerdo a lo que le enseñan a uno y el ejemplo que le den	Ejemplo/Testimonio
1	11	En el caso de nosotros no vemos clase de religión con ustedes, no es necesario ver una clase de religión porque uno tiene una ideología	Educación Religiosa
3	12	La juventud de hoy día se ha difamado, las personas siempre entran a un punto de comparar, lo que pasa es que el joven y el adulto son los mismos solo que los jóvenes de hoy somos más extrovertidos y nos expresamos y los de antes no, por eso ahora nos tildan de raros.	Juventud difamada
8	12	En cambio ahora los mayores son muy estereotipados ya que no tienen cómo entender lo que tenemos nosotros ahora, que ellos no tuvieron.	Estereotipo

9	12	Nosotros los jóvenes siempre buscamos experiencias nuevas	<b>Novedad</b>
12	12	La relación adulto joven es como la esperanza, es lo que nos permite vivir juntos, porque nosotros los jóvenes tenemos la esperanza de salir adelante, de vivir la vida, mientras que los adultos tienen la esperanza en nosotros, en vernos crecer.	<b>Relación Adulto/Joven</b>

## MATRIZ 2

Numero de sujeto	Numero de pregunta	Códigos similares que se puedan agrupar en la categoría	memorando	Categoría
1	1	Hacia allá Trascendencia		<b>Trascendencia</b>
1 5 1 3 3	1 6 6 6 <sup>a</sup> 6A	Fe Religión Buscar a Dios Esperanza Refugio		<b>Fenómeno Religioso</b>
1	1	Espiritualidad		<b>Dimensión Espiritual</b>

8	6ª	Interioridad		<b>Dimensión Espiritual</b>
3	2	Resto de vida		<b>Sentido de Vida</b>
4	2	Autonomía		
4	2	Pensar en el futuro		
5	2	Pensar en el yo		
3	4	Proyecto de vida		
3	6ª	Posibilidad		
4	6ª	Felicidad		
3	3	Ideologías		
4	3	Creencias		
4	9	Tendencia religiosa		
6	5	Forma de vestirnos		
6	5	Diversidad		
3	4	<b>Valores</b>		<b>Desarrollo Social</b>
3	4	<b>Convivencia</b>		
7	6ª	<b>Abandono</b>		
8	6ª	<b>Familia</b>		
8	6A	<b>Sicológico</b>		
2	11	<b>Colegio/Escuela</b>		<b>Sujeto Educable</b>
1	11	<b>Educación religiosa</b>		

4	11	Ejemplo/Testimonio		Sujeto educable
4	3	Vivencias		Estilos de vida
3	12	Juventud difamada		Democráticos
8	12	Estereotipo		
9	12	Novedad		
12	12	Relación Adulto – Joven		

## LÍNEA DE GESTIÓN EDUCATIVA

### CODIFICACIÓN ABIERTA

PARA CODIFICAR LA INFORMACIÓN DE LAS ENTREVISTAS

#### MATRIZ 1

Estudio de caso – Testimonio de vida

Número de sujeto	Número de pregunta	Oración: Se copia la oración desde donde inicia hasta donde termina el sustento del código	Código (concepto)
	1	Porque yo pensaba que la felicidad era estar con las mujeres, tomar, robar, en solamente importarme a mí mismo y todo eso me llevó a cometer error por error	Felicidad Importarme a mí mismo
	2	Porque entendí que si quiero encontrar el verdadero amor tengo que buscar a Dios.	Amor Verdadero Dios
	3	ahí empezó todo mi proceso,	Proceso
	3	Ahí fue cuando empecé a fingir dos caras, una con mi familia y otra fuera de mi familia. Con mi familia era un chico normal, pues amable, tranquilo y cuando estaba con mis amigos, fuera de mi familia, en la calle, era otro porque ya estaba aprendiendo a tener como las mañas	Fingir Familia Amigos Calle Mañas



4	Por la desesperación, la desesperación me llevó a cometer todo eso porque al ver a mi mamá sufriendo, que mis tíos la habían desamparado que ella estaba sola allá en Manizales con nosotros, al ver eso me llevó a cometer eso, a delinquir,	Necesidades Desesperada delinquir
5	Pues yo pienso que salí de todo esto fue con la ayuda de Dios porque llegó un punto que tenía la mente que me carcomía cada rato, ya no le tenía sentido a la vida	Sentido de vida
7	es una felicidad falsa y cada vez que yo cometía eso me sentía bien el instante pero luego sentía algo que me dolía adentro	Felicidad falsa Dolor
7	a través del retiro espiritual que tuve me hizo cambiar radicalmente en mi mentalidad.	Retiro espiritual Radicalmente
8	Con la ayuda de mi familia, en ese tiempo estaba a mitad de 8 grado, me fui para Bogotá a des estresarme de todo eso a pasar las vacaciones de junio, entonces llego a casa de mi familia que es muy católica y entonces me dijeron que si quería ir a un retiro espiritual en Bogotá	Desestresarme Católica
8	Mi hermano y mi mamá fueron al retiro número uno y entonces los vi tan contentos, los llamé, mi mamá estaba feliz, alegre, llorando, mi hermano también, yo dije Dios mío qué bonito que sintieron allá, que vea como vinieron como cambiaron.	Cambiaron
9	En si mi vida religiosa no era como muy formada	Formación religiosa
9	Mejor dicho era como un bautizado pagano	Pagano

	<b>11</b>	Pero esa formación que tengo me la han dado fuera del colegio porque en el colegio esa religión se volvió ética, tratan de enseñar los valores y ya.	<b>Ética</b> <b>Valores</b> <b>Colegio/escuela</b>
	<b>11</b>	Y la formación que tengo la he formado a través de la comunidad en que estoy, DE LAZOS Y AMOR MARIANO me formó espiritualmente.	<b>Comunidad</b>
	<b>12</b>	Lo que me hizo cambiar es que toda mi vida había sido una falsedad, en que todo lo que había hecho era engañarme a mí mismo y engañar a las demás personas,	<b>Falsedad/engaño</b>
	<b>12</b>	Entendí que Dios es todo, que si tengo el amor de Dios lo tengo todo porque el es el único que me puede llenar esos vacíos que supuestamente yo los llenaba con esos falsos amores.	<b>Vacios</b>
	<b>13</b>	pues si no tienen una formación de familia va a ser muy duro que ellos busquen formación por fuera porque ellos lo que hacen es imitar a los padres,	<b>Imitación</b>
	<b>14</b>	Muerte para mí es un paso que debo tomar para estar cerca a Dios, pero antes la muerte para mí, yo le tenía susto, yo veía la muerte lejos en este tiempo que cometí todo eso yo no quería pensar en la muerte, Dios mío y ahora pienso en la muerte y estoy más tranquilo	<b>Muerte</b> <b>Tranquilidad</b>

	<b>15</b>	Tienen amigos, pero si tienen un vacío en su corazón, y es la falta de amor de Dios, por eso llegan a la depresión, llegan a punto de suicidarse.	<b>Suicidio</b> <b>Depresión</b>
	<b>16</b>	María me sacó de eso y a partir de esa experiencia me enamoré más de ella, me enamoré del santo rosario, de la eucaristía y trato de imitarla a ella porque es un modelo de educación.	<b>Modelo de educación</b>
	<b>17</b>	pero la educación religiosa sí se puede mejorar	<b>Educación religiosa</b> <b>Mejorar</b>
	<b>20</b>	pienso que una persona se enamora más fácil de acercarse a Dios y a maría a través de esas imágenes, se pueden acercar más fácil a Dios, nuestra iglesia tiene una riqueza enormemente histórica, cultural y en estos momentos pienso yo que es una riqueza enorme porque tiene tradiciones	<b>Imágenes</b> <b>Riqueza</b> <b>Historia</b> <b>Cultura</b> <b>Tradiciones</b>
	<b>21</b>	pues yo le digo a los jóvenes de hoy que si como yo tuve la experiencia que ellos están viviendo en estos momentos que recapaciten que lo único que están haciendo es dañar sus vidas cada vez más y la de los demás, que reflexionen y piensen bien que si lo que están haciendo	<b>Recapaciten</b> <b>Reflexionen</b>
	<b>22</b>	Esclavitud, porque yo me encontré a Jesús por las manos de la virgen María, la cadena significa esclavitud y me hace recordar que nada soy y nada valgo y que todo lo puedo con Dios	<b>Esclavitud</b> <b>Cadena</b>

