

**TRASCENDENCIA DE LA EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS SABER EN LA
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA INSTITUCION EDUCATIVA 7 DE
AGOSTO EN LA CIUDAD DE MANIZALES**

ELIZABETH ADRIANA CASTAÑO GONZALEZ

MARIA ENITH RAMIREZ RIAÑO

YURY CLEMENCIA RENDON LOPEZ

TUTORAS: Mgra. LUZ ESTELLA PULGARIN PUERTA

Mgra. DIANA CLEMENCIA SÁNCHEZ GIRALDO

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

FACULTAD DE EDUCACIÓN

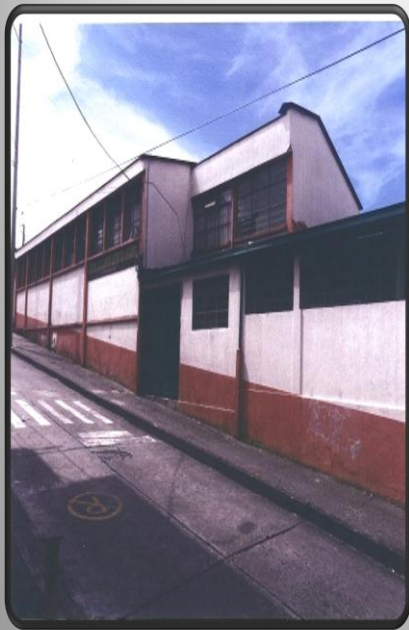
ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA

MANIZALES, MAYO 2013

TRASCENDENCIA DE LA EVALUACIÓN DE LAS PRUEBAS SABER EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN LA INSTITUCION EDUCATIVA 7 DE AGOSTO EN LA CIUDAD DE MANIZALES

El presente proceso investigativo se desarrolla en la Institución educativa 7 de Agosto de la ciudad de Manizales, ubicado en el barrio el Carmen Comuna la Macarena.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SIETE DE AGOSTO



Fundada en 1953 con el nombre "ESCUELA EL CARMEN".

En el 2006 se aprueba la educación media dejando como nombre "INSTITUCIÓN EDUCATIVA SIETE DE AGOSTO"

Es una institución de carácter oficial y urbano que consta de dos secciones denominadas Sede Principal, originalmente llamada Escuela o Institución Educativa Siete de Agosto; y la Sede A ubicada en la Calle 19 31 -15, la cual se denominó Escuela José Acevedo y Gómez hasta la fusión determinada en el año 2002.

La institución es reconocida dentro de la comuna por su formación académica, su trayectoria y su existencia durante 60 años sirviendo a la comunidad del Carmen y barrios aledaños.

La Sede Principal presenta las Jornadas de la Mañana y de la Tarde, y en ella laboran grupos de Preescolar, Básica y Media, mientras que en la Sección A (José Acevedo y Gómez) se labora con grupos de preescolar y básica Primaria en las dos Jornadas. En el año 2009 se abrió en esta sección

en la Jornada de la Tarde, un grupo de Jardín, el cual no trascendió ya que no se contó con el apoyo de la Secretaría de Educación.

La Institución presta el servicio educativo a población vulnerable de riesgo en el Centro de Recepción de Menores, a un grupo con el Modelo De Aceleración De Aprendizaje (Primaria), y a su vez, en el año 2011, se creó un grupo para brindar bachillerato a través de la metodología CLEI para jóvenes que están recluidos en esta dependencia municipal.

En el año 2013 la Institución cuenta con 1075 estudiantes distribuidos en los tres niveles educativos con la participación de un grupo de 40 docentes quienes desarrollan procesos pedagógicos, basados en el modelo cognitivo humanista, un modelo que privilegia a la persona y la ubica como protagonista de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, que destaca los factores culturales y la formación. Por esta razón, se seleccionó esta institución para desarrollar el proceso investigativo, el cual está relacionado con las pruebas tipo saber y parte de la pregunta investigativa : **“¿Cómo las pruebas tipo saber trascienden en la enseñanza y aprendizaje en la Institución educativa siete de agosto?”** , esta pregunta la escogimos, ya que como docentes integrantes de este equipo de trabajo, queremos que los conocimientos adquiridos y las practicas investigativas desarrolladas durante nuestra especialización, redunden en el bienestar y formación académica de nuestros estudiantes.

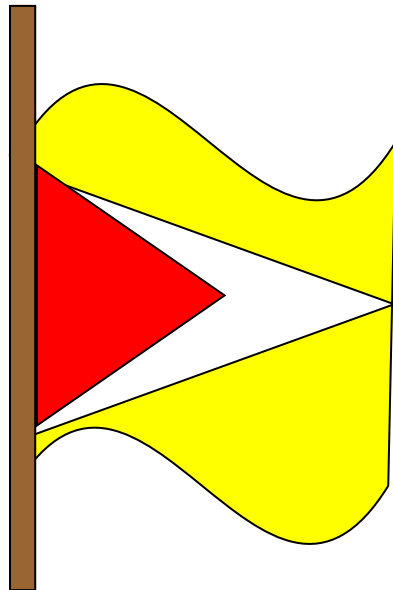
Para dar respuesta a nuestra pregunta investigativa, se inició con la revisión del PEI, presentando claridad frente al SIE (Sistema Institucional de Evaluación), en este sentido, el decreto 1290 del 16 de abril del año 2009 ordena que en el PEI se definan los criterios, estrategias y demás elementos que conforman el Sistema Institucional de Evaluación de la Institución Educativa Siete de Agosto. Para ello la Institución realizó jornadas de trabajo con directivos, docentes, padres de familia y alumnos para lograr definir lo exigido en el Decreto ya citado.

La misión de la institución educativa 7 de Agosto consiste en Formar niños y jóvenes pertenecientes a la comuna la Macarena desde una perspectiva humana, promoviendo en ellos valores, potencialidades, el respeto a la diferencia, el desarrollo de competencias académicas, técnicas y laborales; implementando programas educativos por ciclos y aceleración del aprendizaje, para una buena proyección en su entorno social. La Visión apunta a que en el año 2016 la Institución Educativa Siete de Agosto, será una comunidad caracterizada por la valoración a la diferencia del ser humano con capacidad para solucionar conflictos a través de la concertación, responsabilidad y compromiso social para contribuir al mejoramiento de la calidad de vida.

En la institución también se tienen algunos principios y valores, el primero es el AMOR: Sentimiento universal de afecto y entrega que conlleva al encuentro consigo mismo, los demás y por ende con el entorno. “El que irradia amor contagia alegría”; el segundo valor es la TOLERANCIA: Aceptación de la diversidad de opinión social, étnica, cultural, política y religiosa que se evidencia en el respeto. “La persona tolerante se rodea de amigos”; el tercer valor es la JUSTICIA: Conjunto de normas, reglas, disposiciones que conllevan a dar a cada quien lo que corresponda según su proceder. “El que cultiva justicia recoge armonía”; el cuarto valor es la RESPONSABILIDAD: Habilidad para reconocer, responder y aceptar las consecuencias de las vivencias de un hecho realizado libremente. “La persona responsable es exitosa”; el quinto valor que representa a la institución es el RESPETO: Es la capacidad que tiene el ser desde su condición personal para aceptarse así mismo, a los demás y a la naturaleza. “El respeto, valor de valores”. Continuando con la descripción de los símbolos que tiene la institución, tenemos el himno cuya letra es de Julieta Jiménez de Ruiz y su arreglo musical estuvo a cargo de: José Omar Arenas Gil. Otro símbolo es la bandera la cual consta de un triángulo en su centro, cuyo vértice derecho nos señala el horizonte inconmensurable de la inteligencia, el saber y el buen decir. Sus colores están definidos así: El color amarillo representa la riqueza de conocimiento y el deseo permanente de una formación de calidad. El color blanco representa la pureza del saber que no

tiene límites ni preferencia. El color rojo representa el amor por la institución que nos guía y nos hace trascender.

LA BANDERA



EL ESCUDO



El sistema institucional de evaluación se adapta al contexto socio-económico y cultural de la comunidad educativa y tiene en cuenta su misión y su visión, el modelo pedagógico y el tipo de evaluaciones aplicadas que ubica el saber hacer en un plano significativo sin desconocer la importancia del ser y del saber que apuntan a la formación integral del educando. La formación integral parte de la idea de desarrollar, equilibrada y armónicamente, diversas dimensiones del sujeto que lo lleven a formarse en lo intelectual, lo humano, lo

social y lo profesional. Es decir, en un modelo en el que los estudiantes desarrollen procesos educativos informativos y formativos. Los primeros darán cuenta de marcos culturales, académicos y disciplinarios. Los formativos, se refieren al desarrollo de habilidades y a la integración de valores expresados en actitudes. Ortiz (1998).

Cada año se aplican y divulgan las pruebas saber en la institución, en el grado undécimo, esto permite elaborar e implementar planes de mejoramiento y que a su vez permiten aprovechar las experiencias significativas a partir de los resultados de dichas pruebas. Además, se ajustan los estándares y se evalúa nuevamente la competencia de los estudiantes. Las evaluaciones o pruebas saber, ICFES (Instituto Colombiano para el fomento de la Educación Superior), entregan los resultados a las entidades territoriales, para que ellos las divulguen y las distribuyan a todas las instituciones; allí es donde la institución entra en el diseño y puesta en marcha de los planes de mejoramiento, es decir, los procedimientos y ajustes que en forma autónoma, hace para mejorar cada vez más las competencias de sus estudiantes.

En la institución, es recomendación del Consejo académico, aplicar por lo menos una vez en cada periodo académico un simulacro de pruebas saber, desde el grado transición hasta el undécimo, con el fin de ir ambientando paulatinamente a todos los estudiantes con el formato de dichas pruebas. Además, está institucionalizado que la evaluación sea un proceso permanente y objetivo.

El trabajo reflexivo de los diferentes estamentos de la comunidad educativa, quienes organizados en mesas de estudio, ayudaron a enriquecerlo, contextualizarlo y mejorarlo, atiende a los lineamientos dados por la Secretaria de Educación Municipal, plasmando las sugerencias en cada una de las gestiones institucionales, los planes de mejoramiento, planes operativos y planes de acción; actividades que dan respuesta a las inquietudes y requerimientos trazados por la comunidad. La profundización en la institución

es sobre emprendimiento (a través de las áreas optativas de Contabilidad y Comunicación).

El modelo pedagógico de la I.E. Siete de Agosto es el cognitivo humanista, un modelo que privilegia a la persona y la ubica como protagonista de todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Dentro de este modelo, el estudiante se apropia de los contenidos conceptuales que le son interesantes, incluso llegando a transformarlos de acuerdo a sus pre saberes y experiencias. De este modo, el conocimiento es reformulado para servir al individuo, sin que ello implique una acomodación caprichosa de los conocimientos que son esencialmente universales. Este modelo pedagógico busca el desarrollo del pensamiento, de acuerdo a los intereses individuales. Permite la interacción dinámica del individuo con las demás personas y su entorno. El estudiante debe comprender que en esa interacción, en el contacto y el diálogo con el otro, puede encontrar el sentido de lo que aprende. Hay un saber para sí y para con el otro y es en esta dinámica que los conocimientos adquieren significado e importancia para el estudiante. Ortiz (1998).

Además el modelo pedagógico cognitivo humanista concibe la enseñanza con énfasis en los componentes personales, tiene en cuenta la flexibilidad necesaria y trabaja con métodos dinámicos y participativos. El papel del maestro es el de orientar, crear, investigar, experimentar, estimular la individualidad, entre otras.

La Institución Educativa 7 de agosto que promueve este modelo pedagógico cognitivo- humanista, ve sustentado a partir del enfoque humanista, los discursos y las practicas pedagógicas que allí se desarrollan van acordes con dicho enfoque, en las didácticas y prácticas pedagógicas flexibles se contempla que cada docente presta especial atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales, flexibilizando los programas, contenidos y evaluaciones que diariamente se llevan a cabo con prácticas de homogenización a través de la Pedagogía. Vemos que en

nuestras aulas se tiene en cuenta el influjo de las dimensiones culturales y sociales ya que el aprendizaje no ha sido limitado solamente a lo teórico.

En la institución se tiene en cuenta los aprendizajes significativos y previos o pre saberes, reconociendo la riqueza que se puede alcanzar a través de la interacción del estudiante con los sujetos y las herramientas que le proporciona el medio para estructurarse cognitivamente; comunicarse con otros en contextos culturales diferentes, posibilitando la concepción de un mundo sin fronteras en el que la diversidad de pensamiento se convierte en factor determinante dentro de una comunidad global. Es por esto que los maestros que desde una perspectiva global, poseen la oportunidad de repensar los quehaceres pedagógicos ubicados en la inmediata cotidianidad, que rompe el paradigma de asegurar la reproducción de saberes como forma de ver y valorar la realidad, es decir tenemos la ardua tarea de ser los mediadores para la transformación de dicho proceso, el cual proyecta al estudiante como un ser autónomo, capaz de ubicarse con propiedad en el mundo, el cual le exige cuestionarlo a través de análisis críticos y profundos que lo ubiquen en una posición acorde a sus capacidades e intereses, donde aspectos tan relevantes como la apreciación que se hace de la cultura, la sociedad y el lugar ocupado dentro de esta renovación, juegan el papel más importante en romper un desajuste de lo que reposa en el papel y no se confronta en el aula.

Por lo anterior el modelo pedagógico cognitivo - humanista se convierte en lo central del proceso educativo en la institución; el estudiante es el sujeto principal, centro del proceso de formación, como ser humano, capaz de pensar, actuar y sentir por su propia cuenta; capaz de hacer preguntas y dar respuestas libres, responsables y creativas. Está dotado de potencialidades internas, aptitudes, intereses, anhelos, necesidades y destrezas las cuales va desarrollando en la medida que crece, evoluciona y se educa. Latorre (2011).

Dentro del modelo pedagógico cognitivo se da importancia al conocimiento y es el docente quien se encarga de innovarlo y transformarlo, al

utilizar todos los elementos del proceso académico que hacen parte de un modelo pedagógico: Metodología, propósitos, contenidos – secuencia, recursos educativos, didácticas y evaluación. Bernad (2007).

El modelo pedagógico cognitivo busca desarrollar el pensamiento según los intereses individuales, e inducir aprendizajes significativos a través de la vinculación de aspectos cognitivos con los vivenciales; ya que permite la interacción dinámica del individuo con las demás personas y su entorno. El estudiante debe comprender que en el contacto y el diálogo con el otro encuentra el sentido de lo que aprende, en tanto que hay un saber para sí y para con el otro. Latorre (2011).

Pozo (1999) afirma que en toda situación de aprendizaje, en una experiencia educativa intervienen tres componentes: lo que se aprende (resultados), desde lo cognoscitivo, se refiere a representaciones cognitivas internas o estructuras cognoscitivas que pueden tener un correlato en una representación simbólica externa para comprobar su presencia. El segundo componente consiste en cómo se aprende (procesos cognitivos), se refieren a toda aquella actividad mental que hace posible la constitución de representaciones y por último, las condiciones del aprendizaje (la acción educativa), se refieren a las acciones educativas de carácter social educativo y a los diferentes recursos culturales con que se apoya el aprendizaje.

Existe una gran coherencia entre el enfoque de la evaluación y el enfoque pedagógico cognitivo humanista en la Institución educativa Siete de Agosto, enfoque que se adapta al contexto socio-económico de la institución, la cultura de la comunidad educativa, en donde se ubica el saber hacer en un plano significativo sin desconocer la importancia del ser y del saber, que apuntan a la formación integral del educando ya que tiene como Misión formar personas desde una perspectiva humana, razón por la cual ha adoptado el enfoque pedagógico humanista, para ello tiene en cuenta las cualidades del liberalismo, donde reconoce el valor de la persona, del educando como la

parte más significativa en su formación en la autenticidad, así como en las cualidades del realismo, reconoce la naturaleza del educando como punto de partida para su educación; además de tomar en cuenta el ambiente donde éste se desenvuelve su integridad, considerando al educando no solo como un ser que debe adquirir brillo para su persona o para cultivar aquello en lo que tenga capacidad, sino que también lo contempla como un ser con alma, con un conjunto de potencialidades, las cuales es preciso hacer que se desarrollen.

Desde esta perspectiva, el reto de la evaluación consiste en desarrollar estrategias que respondan en concreto a la integración e interpretación del conocimiento y a la transferencia de dicho conocimiento a otros contextos y para lograrlo se tiene en cuenta algunos principios básicos de la evaluación como la resolución de problemas, el cual atiende al proceso no al producto final de una teoría, dado que el razonamiento determina la habilidad para transferir el aprendizaje. Pero no hay que limitar que las tareas y actividades se ejecuten a nivel individual para resolver un problema, ya que en la vida se requiere de habilidades para trabajar en equipo y utilizar inteligentemente las herramientas de aprendizaje.

Es importante además, hacer que los estudiantes comprendan el todo, no solo las partes y aplicar diferentes técnicas para obtener información sobre el avance o dificultades del proceso de aprendizaje, como por ejemplo la observación, entrevistas, mapas mentales y conceptuales, solución de problemas, partiendo de situaciones y necesidades del mundo real, estudios de casos, proyectos, discusiones, ensayos, debates, exposiciones, técnica de preguntas, talleres, trabajos individuales y grupales entre otros. La evaluación de la aplicación de estas técnicas demostrará los conocimientos, habilidades y actitudes de los estudiantes, hasta llegar a conocer lo que los estudiantes pueden lograr hacer, saber y sentir mediante la evaluación, co evaluación y autoevaluación, lo cual se encuentra estipulado en el Sistema Institucional de Evaluación de la institución.

Uno de los propósitos de la política educativa colombiana, es garantizar que todos los estudiantes reciban una educación de alta calidad, que contribuya al desarrollo de competencias necesarias para vivir, convivir, ser productivos y seguir aprendiendo a lo largo de la vida. La institución cuenta con un comité académico que vela por el buen desempeño de los estudiantes con el propósito de obtener un buen promedio en la presentación de las pruebas saber, es por ello que el 85% de los docentes fortalece continuamente sus prácticas pedagógicas acordes al cumplimiento de los lineamientos orientados por el MEN. (Ver anexo 3). En cuanto a las debilidades, se encontró que hace falta capacitación permanente a los docentes sobre estrategias pedagógicas y didácticas del aprendizaje.

Con el fin de conocer la población estudiantil en cuanto a sus características sociales, económicas, culturales, procedencia, y conformación de las familias; se aplicó una encuesta a padres de familia y estudiantes, (ver anexo 1) con el fin de conocer la realidad socio cultural, procedencia y conformación de las familias de los alumnos de nuestra institución, obteniendo diversos resultados que muestran padres de familia muy jóvenes, con un promedio de tres hijos y un nivel educativo bajo, el 37% solo culminaron el nivel de básica secundaria. Los estudiantes permanecen la mayor parte del día con sus abuelos, tíos u otros miembros de la familia, mientras que sus padres trabajan para mantener sus hogares. El 47 % de las familias, viven en casas arrendadas, haciendo más difícil la situación económica, sus sueldos provienen de trabajos poco estables, mal remunerados y/o del comercio informal. La ocupación de sus padres dificulta el acompañamiento en el proceso educativo (dedican poco tiempo al acompañamiento de las labores extra escolares de sus hijos).

Para tal fin se realizó un trabajo tanto con padres de familia, como con estudiantes y profesores; el cual consistió en la aplicación de encuestas, realización de diálogos, narración de vivencias, con personas que tienen mayor trayectoria y conocimiento de la comunidad. El mayor porcentaje de estudiantes vive con el papá y la mamá, con un total del 32,7 %, sin embargo

es importante resaltar que en un alto porcentaje (29,6%) la mamá cumple el rol de madre cabeza de hogar. Para hacer referencia al tipo de vivienda podemos observar que la gran mayoría de nuestra comunidad vive en casa arrendada (47 %) y el restante porcentaje en casa propia.

La situación laboral de los padres de familia de la institución se observa que menos de la mitad de los padres están vinculados al mercado laboral (44.1%) y en un porcentaje aún menor las madres (31.6%), esto sin ahondar en el tipo de vinculación laboral de cada uno de ellos.

El nivel académico de los padres de familia es bajo, tanto en padres como en las madres el porcentaje máximo corresponde a la básica primaria (un promedio del 33%), a la educación secundaria han tenido acceso o la han alcanzado un poco más del 20% y la universitaria solamente alcanza un promedio del 1.2%.

Los estudiantes de la Institución Educativa Siete de Agosto en su mayoría tienen entre 1 y 3 hermanos (37.3%) y en un porcentaje más bajo 4 y más hermanos (18,1%), (Ver anexo 1).

Esta institucionalizado que la evaluación sea un proceso permanente y objetivo y de acuerdo a charlas informales con diferentes maestros sobre como las pruebas tipo saber trascienden en el aprendizaje en la institución, hemos concluido que a la mayoría de los docentes, el 85% les gusta aplicar estas clase de pruebas como parte de la metodología que se aplica para evaluar los contenidos de las diferentes asignaturas, (Ver anexo 2) por que se aplican los tres niveles de la lectura como son: argumentativa, interpretativa y propositiva.

En la comuna la Macarena, las sub culturas emergentes en tiempos presentes son comunes en cualquier espacio de la cotidianidad, pueden considerarse como una moda, pero que requiere una mirada diferente,

tolerante, y discreta. Lola delgado y Daniel lozano (2004). En la institución educativa 7 de Agosto, se presentan algunas sub culturas como respuesta al medio social que viven los estudiantes, de acuerdo al barrio, hogar y a la ciudad, siendo las mas comunes: Los hoppers, metaleros, reggaetoneros y algunas pandillas, problema que se ha ido acrecentando aceleradamente y nos tiene altamente preocupadas, debido a la agresividad que vienen manejando los estudiantes ya que se ha tornado tan delicado que los jóvenes de barrios vecinos no pueden visitar el barrio El Carmen(donde esta ubicada la institución), ni ellos Barrios unidos y de cierta manera esto ha empezado a afectar a nuestra comunidad educativa, ya que nuestra institución alberga estudiantes de todos los barrios de la comuna la macarena. A los jóvenes dentro del colegio no se les ve enmarcados en culturas urbanas puesto que está muy claro en el manual de convivencia el no uso piercings ni otros accesorios ademas del no uso del cabello largo en los hombres y sobre todo el uso correcto y adecuado del uniforme de la institución; pero haciendo un acercamiento por medio de diálogos de los estudiantes con los docentes nos damos cuenta que ellos son pertenecientes a dichas culturas con las cuales se sienten identificados principalmente con la cultura del HIP HOP, BREAK DANCE y del REGGAETON.

Al hacer una retrospectiva acerca de las diferentes culturas y épocas vividas en el colegio, hace aproximadamente tres años trató de imponerse la cultura EMO, la cual gozó de poca aceptación, porque eran muy pocos y los demás se burlaban de ellos, puesto que la cultura emo se caracteriza por peinados y ropas llamativas que combinan el negro y el rosado, calaberas y taches, ademas su personalidad reflejaba tristeza y debilidad. Otra cultura que se impuso con poco éxito fue la de PARCOUR la cual consiste en demostrar habilidades y destrezas con saltos muy altos.

Igualmente existe en la institución un interés permanente por expresarse de maneras creativas y constructivas por medio de muestras de teatro, bailes folclóricos y modernos, además los estudiantes son muy participativos cuando de actos culturales se trata.

En un análisis de las fortalezas y debilidades presentes en las prácticas evaluativas de los docentes, se encuentra que el personal docente responsable es calificado y con gran sentido de pertenencia por la institución, se desempeñan en el área de acuerdo a su perfil académico, es un equipo integrado y comprometido con los procesos educativos. Existe además unificación de criterios en cuanto a planeación de clases por niveles y grupos paralelos, seguimiento a los estudiantes, procesos de evaluación, control de resultados e informes académicos, apoyo permanente a los estudiantes con NEE (Necesidades educativas especiales), se cuenta con la agenda como medio de comunicación entre docente-estudiante y padre de familia, lo que ha facilitado el mejoramiento académico y disciplinario de los estudiantes, desarrollo de múltiples actividades que complementan el aprendizaje (proyectos de aula), vinculación con otras instituciones que apoyan procesos educativos (Universidades y convenios con el SENA), buenas relaciones interpersonales que favorecen la eficacia y la eficiencia de las actividades desarrolladas, la permanencia del personal de la institución tanto docentes como estudiantes facilita el conocimiento, la comunicación y las buenas relaciones.

Ya se ha reconocido desde el contexto de la institución educativa, ahora bien, es pertinente teniendo en cuenta el enfoque biográfico narrativo de este proceso investigativo, iluminar desde nuestras experiencias como maestros, los trasegares de la evaluación, las dimensiones del desarrollo humano, nuestros estilos de aprendizaje y las reflexiones sobre nuestro quehacer pedagógico. Según Bolívar (2001) la investigación biográfico narrativa es *“Una categoría amplia que incluye un extenso conjunto de modos de obtener y analizar relatos referidos”*.

Discutir sobre evaluación hace que nos remitamos a nuestra niñez cuando nuestros padres con su poder y autoridad por medio de un premio o un castigo nos formaban. La evaluación permea toda la vida del hombre, ella se

disfraza de amor, de formación, de retroalimentación, de desarrollo y de progreso, trae consigo consecuencias positivas cuando se hace bien o negativas, muy negativas cuando se hace mal.

El hecho de que el hombre sea un ser social, el estar con otros, expone al otro a ser evaluado y ello no es malo; porque todo lo que implique procesos o acciones debe ser revisado para que cada día se realice mejor, pero con personas el proceso de evaluar se torna complejo dada la actitud voluntaria o involuntaria de constante aprendizaje.

Gracias al deseo de superación de los docentes y al apoyo incondicional de sus familias que apoyan y motivan para encaminar la realización como seres humanos, se aprende que hay que ser fieles al cumplimiento de la misión de la educación, responsables del aprendizaje propio y de los demás.

La formación académica y profesional ha dado mucho impulso, mantiene conscientes de la dimensión humana, con ella se han cultivado y fortalecido, además, los valores y principios que iluminan nuestra senda y nos han trazado nuestro horizonte de vida, esto favorece la autoestima y el desarrollo como personas.

La educación ha desempeñado un papel decisivo en nuestras vidas, desde la tierna infancia cuando aprendimos a leer y a escribir y las operaciones elementales en matemáticas, desde ese entonces hasta nuestros días cuando estudiamos grandes sistemas epistemológicos, sociológicos y ético-políticos, vemos como esta desempeña un papel fundamental en nuestro desarrollo psico-bio-social, como afirmó Kant (2003) “el hombre es lo que la educación hace de él”, somos producto y fruto de la educación y ella ha contribuido en todos nuestros procesos de desarrollo humano, social, económico, político y científico.

Inicialmente en nuestro proceso evaluativo, hacia la década del 70, encontramos que la evaluación era muy memorística y su fin era medir y cuantificar, donde existían modelos tradicionalistas; además el docente era visto como un paradigma de autoridad, de conocimiento pleno y total cuyo sistema de evaluación era dado de forma cuantitativa. Más adelante en la década del 90 aparece un sistema de evaluación subjetiva, integral y cualitativa (carta abierta), allí el docente daba un informe narrativo que describía al estudiante tanto en sus aspectos positivos como negativos.

Posteriormente hacia la década del 2000 la evaluación era más enfocada hacia la formación personal y profesional para mejorar la calidad de vida, donde el docente involucraba procesos evaluativos relacionados con la co-evaluación y hetero evaluación, lo cual hemos ido adoptando en nuestras prácticas pedagógicas y que paulatinamente nos acercamos a la superación de las dificultades que se nos presenten y que a su vez nos fortalecemos para ser un seguimiento a la evaluación.

Es difícil que quien haya sido evaluado bajo unos parámetros, evalúe de otra manera y se tiene en mente los recuerdos de las evaluaciones como algo diferente, lo duro de la escuela, aquellas lecciones que debían dar frente a los demás y en los cuales no se podía olvidar ni una coma; porque se descuadraba todo el texto y ni hablar del susto que nos provocaba la mirada de la profesora como deseosa de que la persona se equivocara para mandarla al puesto con un grito. Entre más crecíamos más cuestionábamos la forma de actuar de muchos de nuestros maestros a la hora de evaluar, para los cuales era más importante la forma de evaluar en términos de medir, pero nuestro papel cambió cuando entramos a trabajar como maestras ya que hemos reflexionado sobre estas prácticas evaluativas y esto nos lleva a un mejor desempeño como docentes.

Continuando con el acercamiento a estas prácticas evaluativas, llegamos a una época en donde todo era reflexión y apertura al cambio, en donde se cuestionaba la actitud del maestro en cuanto a microcentros, consejo o reunión de maestros hubiera.

Con todo esto cuando un maestro se enfrenta a un grupo de alumnos con responsabilidad, no solo la enseñanza y el aprendizaje son diferentes sino también la evaluación, la cual utiliza muchas herramientas para asegurar el futuro de su acción pedagógica, que a veces se pone en un pedestal o en un segundo lugar según la madurez del maestro y el nivel de conocimiento y concientización.

Hoy en día al evaluar, se tiene claro los propósitos, de la integralidad del alumno y la función de enseñanza y aprendizaje y de la evaluación, es por ello que se manejan criterios cualitativos y cuantitativos, hay muchas formas de hacerlo y a la hora de dar una nota el concepto de flexibilización y de integridad sale a flote en acciones permanentes que permiten hacer seguimientos.

Los docentes son agentes políticos, con toda la autonomía de ejercer su profesión de la mejor manera, pero convencidos de que la poblaciones han cambiado, que el mundo se ha globalizado y por ende la escuela debe transformarse porque a ella no llegan los mismos sujetos, sino un sinnúmero de seres diversos que ameritan atención y por ello interés de buscar herramientas para no sólo movilizar el pensamiento sino reflejar actitudes que contribuyan a la transformación del entorno inmediato en el aula que beneficien a cada uno de los estudiantes que lleguen a los docentes, a través de una evaluación integral, por ejemplo.

Por otro lado están las políticas públicas que para nada ayudan a atender lo diverso de la población, porque como para muchos con el proyecto de inclusión sólo se mira la diversidad desde la discapacidad y para que esto

se corrija y se convierta en una realidad y por ende se incorpore como cultura debe ante todo reconocerse la diferencia como un valor de modo tal que todo el mundo pueda formar parte de ella en situación de igualdad, es este reconocimiento de las diferencias individuales el que conlleva al reconocimiento de la diversidad. Así, diversidad es reconocimiento de diferencias y valoración de ellas tanto dentro como fuera del aula de clase y desde cualquier práctica pedagógica y a cualquier nivel.

A partir del quehacer pedagógico se desatan una serie de ideas que dan respuesta a la pregunta ¿Cómo hemos sido evaluados? Mediante una clara reflexión sobre la forma de evaluación, como simplemente las personas con mando y poderío imponen algo para obtener un resultado que la mayoría de veces es a su favor, además muchas veces cuando la actitud voluntaria de querer el aprendizaje afecta de manera positiva sus resultados y cuando es al contrario afecta perjudicialmente no solo resultados sino también su vida, en nuestra niñez el pasado aparentemente era oscuro a la hora de que nos evaluaran, además evaluar era sinónimo de aprensión; muchas veces cuando nos evaluaban no éramos conscientes de lo que se hacía, se tomaba como un diario vivir, como una costumbre que se realizaba usualmente para corroborar que el proceso de una persona sea exitoso.

Ahora, considerando el aspecto relacionado en cuanto a ¿cómo aprendemos?, nos lleva a analizar la palabra inteligencia, la cual está directamente relacionada con el aprendizaje, que es la capacidad con que cuenta el individuo para resolver problemas, adaptarse, competir socialmente y poder expresar lo que siente y piensa en un momento determinado de su vida. Todas las personas poseen las 7 inteligencias múltiples que describe Howard Gardner (2005) las cuales agrupan diferentes capacidades específicas con distintos niveles de generalidad e independencia; estas inteligencias son: la inteligencia lingüística, lógica matemática, espacial, física y cenestésica, musical, interpersonal e intrapersonal.

Después de haber realizado el test de inteligencias múltiples (Ver Anexo 4) Cabe destacar que según las inteligencias que el ser humano posea, de ese modo se da la forma en que aprenda diversos temas. Estas inteligencias se dan en un 80% por herencia, lo anterior para nada quiere decir que en lo absoluto las personas poseen todas las inteligencias, sino que cada individuo las va desarrollando a lo largo de la vida. Bolívar (2010).

En cuanto al test de inteligencias múltiples, los resultados allí arrojados, llevan a inferir que la inteligencia que más predomina en las tres compañeras es la inteligencia espacial, *“la cual consiste en formar un modelo mental del mundo en tres dimensiones, esta es la inteligencia que tienen los ingenieros, los cirujanos, arquitectos entre otros. Inteligencias múltiples”* Bolívar (2010 p: 13). Durante el desarrollo del test descubrimos además, los diferentes tipos de inteligencia que poseemos y que hemos desarrollado en gran medida en cada nivel, dependiendo de los actores y de la dotación biológica y genética con que contamos, ya que no es de ignorar este aspecto, que es del conocimiento de todas. Además descubrimos talentos y habilidades ocultos que tuvimos escondidos por muchos años desde nuestra infancia y que se encuentran aún presentes para utilizarlos en cualquier momento de nuestra vida y de nuestras clases, como una chispa que se enciende para llegar a una óptima inteligencia e iniciar un desarrollo hacia la madurez.

Por consiguiente educar en el contexto de hoy es para muchos maestros un reto que invita ante todo a repensar el quehacer docente, pues se tiene la oportunidad de contribuir a la transformación de una educación pasiva y tradicional a otra que genere impacto y rompa con todos los paradigmas convencionales que se han tenido a lo largo de la historia.

Es el momento justo para agradecer a Dios la oportunidad que nos ha brindado al recibir en cada etapa de nuestras vidas la formación necesaria para salir adelante, lo que permite mejorar notablemente nuestra calidad de vida, para bien de todas aquellas personas que directa o indirectamente se

benefician de esto, incidiendo de manera oportuna, además, en el desarrollo de la sociedad y por ende del país. Hemos podido trascender, soñar, persistir en el ideal de ser y hacer lo que más deseamos en la vida, para alcanzar la plenitud anhelada, por lo tanto, es necesario saber que nuestra formación no termina nunca y que nuestro proyecto de vida es el que nos ha permitido tener un norte, y le ha dado sentido a nuestras vidas, es el que nos ha animado a buscar estrategias con creatividad para trascender en la humanidad.

Es trascendental entonces tomar la batuta y re significar la practicas pedagógicas en cuanto a la evaluación que se desarrollan en la actualidad, apoyándose en la Pedagogía critica para recobrar el norte de lo que en el papel reposa, para esto hay que apoyar los procesos que conllevan a obtener en nuestros educandos seres en los cuales se potencialicen de manera íntegra uno a uno los aspectos de su formación, porque la sociedad actual es dinámica y cambiante y por lo tanto está expuesta a una complejidad cada vez mayor y debe responder a una serie de desafíos en cada una de sus tareas socializadoras y educativas. Por ello los actuales núcleos familiares se encuentran sobrepasados para educar a las generaciones de hoy, teniendo grandes dificultades para hacerlo. Son muchas las causas que dificultan la tarea, y para que ésta se pudiera hacer realidad sería indispensable una nueva visión educadora tanto del núcleo familiar como de la escuela, ya que ésta también se encuentra con retos y dificultades que necesita superar.

El desarrollo humano tiene posibilidades en tanto que la persona se implique en procesos participativos, políticos, sociales, económicos y ambientales. Todos estos procesos son efectivos en tanto que arrojen resultados positivos producto de la actividad del hombre. El desarrollo a escala humana Max Neef (1994) implica el aprendizaje de conocimientos trascendentales en el desarrollo sostenible, se da por que los seres humanos se relacionan entre sí y con la naturaleza.

Si existe desarrollo humano y se pueden establecer criterios para ello es porque se ha vivido un proceso de evaluación, el cual ha permitido no solo medir resultados sino promocionar las posibilidades de la persona, como son las habilidades, fortalezas y sus actitudes, de igual manera ha permitido detectar dificultades, debilidades para aprender y para ser y para estar en un mundo con otros a la par con los procesos de transformación y desarrollo del ser humano; también la educación ha tenido sus movimientos pedagógicos, entre los que está el cambio de paradigmas frente a la evaluación y su función educativa, ello para estar acorde con los cambios de las épocas y exigencias que nos plantea el nuevo mundo, por ello, ya no se necesita solo memorización, sino análisis, reflexión y crítica para trascender los pensamientos y estar a la par con los avances en tecnología, política y economía.

Los problemas sociales de ahora son muy diferentes desde antes por ello ahora se requieren nuevos aprendizajes y nuevas formas de aprendizaje; en este sentido la naturaleza y la función de las pruebas saber dan respuesta a los nuevos paradigmas del hombre, de la sociedad, de la educación y del desarrollo del mundo. El estudiante se presenta como un sujeto activo, constructor del conocimiento, creativo, reflexivo y dueño de intereses cognoscitivos.

Evaluar es formar juicios de valor acerca de un fenómeno conocido, el cual se compara con unos criterios preestablecidos, de acuerdo a unos fines que se han trazado. Para ello en toda evaluación se requiere determinar los fines o propósitos que busca delimitar, los criterios que se usarán y recoger la información que garantice un juicio correspondiente con la realidad. Zubiría, M (1994).

El objetivo claro de toda evaluación es aprender y demostrar. Sacristán (1991) plantea: *“Puesto que la evaluación supone reunir elementos que certifiquen los cambios de conducta de los estudiantes, todo testimonio válido*

acerca de las pautas que procuran los objetivos de la educación constituye un método idóneo de evaluación” mediante ejemplos, ayudas, etc, se puede defender sea cual sea la situación y muchas veces se puede omitir la simple hoja con preguntas, lo importante es que demuestre el alumno que su aprendizaje fue exitoso.

Los procesos cognoscitivos en términos de aprendizaje se dan por niveles de complejidad ya sea en relación con el desarrollo (edad) o con los niveles de complejidad en una tarea. En términos del desarrollo, las teorías de Vigotsky (1990) definen una serie de características según ciclos de vida de los individuos y según la complejidad de las tareas.

Según Pozo (1989) referenciando a Piaget aclara que la capacidad cognitiva y la inteligencia se encuentran estrechamente ligadas al medio social y físico, además considera que los dos procesos que caracterizan a la evolución y adaptación del psiquismo humano son los de asimilación y acomodación; capacidades estas que se van desplegando ante determinados estímulos en diferentes etapas o estadios de desarrollo. Desde esta perspectiva la pedagogía parte del estudiante y vuelve a él para que logre el éxito que se propone, trabajando en todas las instancias del desarrollo de su capacidad, sus sentidos, inteligencia, destrezas cognitivas, procedimentales y actitudinales que respondan a las necesidades de ser útil a la sociedad.

El eje del proceso es el estudiante, es en torno a él, que se formulan y se desarrollan los currículos, brindando los espacios para la construcción crítica y reflexiva de múltiples dimensiones del conocimiento, de un modo libre y espontáneo, que le han de servir para transformar positivamente su entorno y su propio ser.

La evaluación tiene una estrecha relación con la cognición puesto que esta última se interpreta como el hecho mental por el cual intelectualmente

sabemos las cosas, ahora bien, la evaluación consiste en darle a esas cosas un valor o juzgarlas. La cognición nos ratifica el conocimiento de algo, con estas dos se da el proceso del pensamiento; la cognición introduce un giro importante en la evaluación por ser esta un proceso casi indisoluble del proceso de enseñanza y aprendizaje. Flórez (2006).

El docente es un facilitador del conocimiento, actúa como nexo entre este y el estudiante por medio de un proceso de interacción; por lo tanto el alumno se compromete en el aprendizaje y toma la iniciativa en la búsqueda del saber. Las prácticas pedagógicas son de vital importancia en la escuela, como son las de las tareas, su éxito depende de la intención con las que el docente las plantee. A lo largo de la historia, el desarrollo de tareas se ha visto como un momento de evaluación para que el estudiante dedique su tiempo libre o incluso como un castigo, pero hoy gracias al interés de muchos estudiosos como por ejemplo de Acevedo A. (2008) quien afirma que “Por estos días las tareas escolares se han vuelto el “coco”, largas, aburridoras, fatigantes, y a veces, sin ningún propósito aparente. Sin embargo las tareas escolares tienen varios objetivos claros: repasar lo aprendido, preparar al estudiante para el día siguiente de clases y desarrollar destrezas que le permitirán mejores niveles de pensamiento y aprendizaje”.

Es imposible que el estudiante aprenda todo lo que necesita en el salón de clase. De ahí nace la necesidad de las tareas. Nunca deben convertirse en una tortura, ni en pérdida de tiempo. Las tareas también le sirven a los maestros como retroalimentación de lo que el niño está haciendo bien y lo que necesita más refuerzo. La ayuda y supervisión de los padres es crucial. Por un lado, une la mente del niño al colegio con la casa. Cuando los padres apoyan a los hijos en las tareas, los niños muestran interés en el aprendizaje en general, aprenden más porque entienden mejor el concepto, sacan mejores calificaciones, aprenden a ser responsables y tienen éxito a lo largo de la vida, debido a que desarrollan buenos hábitos de estudio y luego de trabajo. Acevedo (2008).

La teoría pedagógica ha ido además cambiando el paradigma sobre el uso de tareas de una forma favorable. Lo que se ha buscado es la coherencia entre los planteamientos de la teoría y la pedagógica y las praxis del maestro. De la actitud del maestro frente a las actividades de tareas que el estudiante realiza, depende del éxito como estrategias, ya que la motivación debe ser orientada hacia el auto aprendizaje, hacia las capacidades y competencias y hacia el aprendizaje significativo, debido este tipo de tareas exige no solo una actividad de fondo sino de forma, aquí el estudiante sigue instrucciones que no son más que el dominio de un proceso, adquiere auto control y desarrolla autonomía. Acevedo A (2008).

La enseñanza como transmisión del conocimiento, se basa en la percepción, principalmente a través de la oratoria y la escritura, la exposición del docente, el apoyo en textos y las técnicas de participación y de debates entre los estudiantes, son algunas de las formas que se concreta el proceso de enseñanza. Con las nuevas tecnologías se hace uso de otros de canales para transmitir el conocimiento como son el video, la internet entre otras.

Uno de los compromisos centrales de la escuela, es la formación de ciudadanos que reconozcan y resuelvan conflictos propios de su comunidad; por ello debe facilitar la comprensión de las situaciones presentes en los ámbitos sociales, a fin de analizar sus relaciones y la forma de participación a que pueden aspirar sus miembros. Por lo tanto, se requiere que las prácticas escolares se construyan en instancias de reconocimiento de los saberes que portan los distintos actores educativos, estudiantes, maestros, padres de familia y los mediadores de la cultura que operan en la sociedad. Dentro de los propósitos de la política educativa colombiana, esta garantizar que todos los estudiantes reciban educación de calidad que contribuya al desarrollo de competencias necesarias para vivir, convivir, ser productivos y seguir aprendiendo a lo largo de la vida; dichas competencias nos indican lo que los estudiantes deben saber y saber hacer, con lo que aprenden no solo de acuerdo con las particularidades nacionales, sino teniendo en cuenta

parámetros de un mundo desarrollado en el cual Colombia interactúa con grandes metas y propósitos compartidos.

La evaluación de la enseñanza ha significado una oportunidad de mejoramiento y retroalimentación de nuestros procesos pedagógicos. Han sido reflexiones y acciones que conllevan a solucionar conflictos y desarrollar un proyecto de vida con cada uno de nuestros estudiantes. Todo proceso de enseñanza- aprendizaje requiere necesariamente una valoración que se expresa de manera general como evaluación.

Se necesita además saber ¿Cuánto sabemos?, ¿Por qué sabemos?, ¿Qué implicaciones puede tener ese saber en el proceso, en el contexto y en la evaluación?, esto permite reconocer límites, al mirar la evaluación como un valor por la amplitud de las fronteras y las personas como un medio hacia un fin. La evaluación no es solo el fin, es el principio del pensamiento personal, es la puerta al enfoque individual de lo que se desea, la evaluación debe abrir un sendero de nuestra propia autoevaluación, debe ser el reto de la educación actual.

En la institución educativa 7 de Agosto las prácticas pedagógicas de la enseñanza en el aula son diversas ya que allí confluyen gran cantidad de estudiantes iguales, pero diferentes y precisamente es la diferencia la que hace crecer el mundo cultural institucional, porque se objetivan en la práctica sus pensamientos y sus conocimientos. Desde la cotidianidad pedagógica se responde a este fenómeno facilitando los procesos de socialización y el trabajo en grupo, promoviendo el desarrollo de actitudes lúdicas, deportivas y culturales, con la participación de los estudiantes. Entre más participen, más posibilidades de aprendizaje y crecimiento tienen. El hecho de tomar a los estudiantes como seres únicos con sus particularidades, hace que se conozcan, se potencialicen sus habilidades y fortalezas y se trabaje en la superación de las debilidades. Otra práctica es manejo de las tics en el aula,

haciendo que el estudiante se sienta involucrado en el manejo de la tecnología y en el conocimiento amplio de sus saberes.

En las prácticas pedagógicas de la enseñanza en el aula, también se comprenden las estrategias evaluativas, entre muchas, se pueden mencionar algunas como son trabajo en equipo, portafolio, gimnasia cerebral, talleres lúdicos activos, etc (Ver anexo 5). Como la evaluación requiere de diversas técnicas, las cuales sirven para recoger información, esto implica que la evaluación debe recurrir a una amplia gama de medios e instrumentos informativos de acuerdo con las circunstancias y con base en los objetivos propuestos.

Cada año se aplican y divulgan las pruebas saber en la institución elaborando e implementando los planes de mejoramiento y aprovechando las experiencias significativas de otros. Se ajustan los estándares y se evalúa nuevamente la competencia de los estudiantes. En este tipo de pruebas el estudiante sigue instrucciones que no son más que el dominio de un proceso, adquiriendo auto control y desarrollando autonomía para la confrontación en las pruebas saber, cambia paradigmas en el desarrollo de problemas, luego la operación para que el estudiante comprenda por qué el uso de una u otra operación. Se hace con frecuencia un manejo didáctico en espiral de la operación del problema y del problema a la operación como lo indican las pruebas saber.

Al tener en cuenta las diversas prácticas pedagógicas que se ejercen en la institución, se encuentra que las clases magistrales siguen vigentes como una manera de humanizar el conocimiento y confirmar el aprendizaje en el estudiante. Tenemos las siguientes situaciones para llevar a cabo estas prácticas pedagógicas; en cuanto a trabajo en equipo, en un grupo determinado se realiza un taller con el tema a tratar, los estudiantes lo resuelven en grupo y luego se socializa. En cuanto a los estudiantes que tienen algunas dificultades en el aprendizaje, se busca apoyo en los estudiantes que más saben, además se tiene en cuenta sus individualidades haciendo una retro

alimentación a las temáticas vistas, refuerzos y seguimiento para alcanzar sus logros. Los estudiantes son llevados a la sala de sistemas como complemento a la temática desarrollada en clase, con programas especiales para esto, además del uso del internet para que consulten y amplíen el conocimiento. También se usa el video beam, la grabadora, sala de televisión, como ayudas pedagógicas. Finalmente en cuanto a las pruebas saber, En nuestra institución, es recomendación del Consejo académico, aplicar por lo menos una vez en cada periodo académico un simulacro de pruebas saber, desde el grado transición hasta undécimo con el fin de ir ambientando paulatinamente a todos los estudiantes con dichas pruebas. Además, está institucionalizado que la evaluación sea un proceso permanente y objetivo.

La evaluación de la enseñanza en el aprendizaje es un mismo proceso. No todo lo que se enseña debe convertirse automáticamente en objeto de evaluación, ni todo lo que se aprende es evaluado. Los alumnos aprenden mucho más de lo que el profesor debe evaluar. Mendez (2001).

La enseñanza no se define por el éxito del intento sino por el tipo de actividad en la que ambos sujetos se ven comprometidos, es decir que el alumno pueda alcanzar un aprendizaje determinado; además en la enseñanza intervienen diferentes factores o dimensiones donde se toman decisiones relativas, es decir las dimensiones curriculares, focalizando la atención en la práctica de los docentes en el aula y el manejo personal que hace de estrategias y métodos que es la dimensión pedagógica incluyendo en esta práctica la evaluación. Coll (1993).

Luego de una enseñanza hay un aprendizaje. Si no se puede ver el carácter de la enseñanza y la actuación del docente en la evaluación del aprendizaje; porque enseñar es una intensión y la enseñanza es una actividad que responde a las intenciones, cuyo desarrollo exige una planeación que concrete propuestas dichas en propuestas realizables.

La enseñanza es la experiencia que se tiene como docente, lo que se hace, lo que se detiene a pensar en todas las dimensiones que intervienen en ella. Fenstermacher (1986) afirma que se trata de una actividad en la que expertos de otras disciplinas proponen y establecen tratamientos ya que la multi disciplinariedad garantiza el profesionalismo, experiencia, capacidad e idoneidad de quien la realiza.

La concordancia y la participación de la evaluación deben tener una adecuada planeación de los objetivos y la revisión para el alcance de los estudiantes, con estímulos en los procedimientos y oportunidades para la evaluación, al igual que las técnicas y métodos. Dependiendo de las características que tiene la evaluación integral, se considera necesario profundizar en las diferentes áreas del conocimiento. Para que la evaluación sea de carácter integral es necesario también, que el maestro tenga claro a que se referencia la integralidad, solo de esta manera se podrá decir que es un proceso integral, que atiende los aspectos que se relacionan con aprendizaje y el desarrollo humano.

Los conceptos de educabilidad y enseñabilidad, en cuanto a la pedagogía están directamente relacionados con el concepto de formación, ya que ambas permiten la realización y el fortalecimiento de los educandos. La pedagogía centra su interés en la experiencia, disposición y conocimientos de los docentes. Es indispensable conocer todos los aspectos que inciden directa o indirectamente en la estructura cognitiva de cada estudiante, la pedagogía es una ciencia interdisciplinar que tiene que nutrirse de otras ciencias como la psicología, la sociología, la antropología, entre otras, puesto que en el proceso educativo debe tenerse en cuenta no solo el saber sino también lo humano, lo social y lo cultural propio de cada persona, es por esto, que la evaluación debe ser holística, integral y formativa, los educadores no podemos ser solo transmisores de conocimientos y saberes, debemos prepararnos para formar hombres nuevos y competentes, y para ello es necesario tener en cuenta las facultades del ser humano tanto físicas como espirituales.

Una evaluación integral no sesga el trabajo del maestro, puesto que no se centra solamente en preguntar por los resultados o solo por los procesos, ya que se puede caer en el academicismo de la enseñanza, se deduce lo que se evalúa. Tal vez la expresión “evaluación integral” se deduzca del postulado de que la educación es un proceso integral; pero en la práctica el docente prioriza diversos aspectos, enfatizando más en unos que en otros, tiene en cuenta a la persona con sus particularidades sociales, económicas, políticas y culturales, además de las cognitivas, entre otras. La evaluación integral permite adaptar y retroalimentar procesos que presentan algunas dificultades, que requieren de tratamientos concretos.

En Colombia el Ministerio de Educación Nacional ha definido estándares y competencias, que plantean no solo las competencias a alcanzar, sino los aspectos en que se debe evaluar, cabe la pregunta: ¿Qué tanto favorece a la evaluación y aprendizaje la poca o mucha autonomía que tiene el docente, teniendo en cuenta que debe atender a unos fundamentos legales? Lo anterior nos lleva a profundizar en que debe haber un equilibrio entre las directrices y la autonomía que tiene el docente para diseñar evaluaciones que conlleven al mejoramiento del aprendizaje, es claro que el docente debe cumplir con el desarrollo de las competencias, las cuales mejoran la calidad de la educación; en los últimos años se ha notado un cambio notorio en el diseño de evaluaciones que van en busca de calidad y de mejoramiento continuo.

La evaluación se convierte en una oportunidad de mejoramiento en los aspectos más sobresalientes y pertinentes que se han definido como importantes a través de los saberes de las disciplinas relacionadas con la pedagogía. Desde esta perspectiva, entonces la evaluación debe ser integral, pero no solo es en la práctica. La evaluación integral tiene aspectos positivos, pero también hay que estar atentos en no caer en lo memorístico, en lo tradicional o solamente en formación en valores o en el desarrollo físico, que solo nacerían cuando se generan o se transforman los supuestos o bases teóricas de lo que es la integralidad.

Si lo que se pretende con la evaluación es mejorar los niveles de efectividad, competencia y aprendizaje, al maestro le corresponde la difícil tarea de saber cuáles son los aspectos que se deben evaluar en un proceso de enseñanza- aprendizaje integral. Debido a la misma flexibilidad se puede llegar a sacrificar el valor de las ciencias y el conocimiento, si no se maneja con cautela y no se tienen objetivos claros, ya que es dado a validar todo lo que el niño haga y quiera en su desarrollo integral, de tal modo que la exigencia en cuanto a calidad puede ir perdiendo su norte.

Las pruebas saber son actividades que involucran diferentes procesos cognitivos asociados para medir las competencias, es decir interpretar, indagar y cómo utilizar su saber comprensivo en contextos más amplios y diversos. La función principal de la evaluación en las pruebas saber es orientar y apoyar las acciones de mejoramiento de la calidad mediante la obtención, análisis e interpretación de información válida y confiable. Sus objetivos generales son: contribuir al mejoramiento de la calidad de la educación en Colombia mediante la realización de evaluaciones periódicas del desarrollo de las competencias de los estudiantes de la educación básica. Conocer las fortalezas y debilidades de los estudiantes de educación básica de todos los establecimientos educativos del país en el desarrollo de competencias esenciales para la vida personal, social y laboral. Conocer los avances en el desarrollo de estas competencias básicas en el tiempo. Identificar factores escolares, personales, familiares y sociales que inciden en los resultados de los estudiantes, para orientar las decisiones en torno a las políticas de mejoramiento de la calidad de la educación. Las pruebas no abarcan la totalidad de estándares ni componente definidos para cada área, puesto que los logros en mucho de ellos solo pueden ser valorados en el ámbito de las actividades escolares, mediante estrategias distintas a pruebas estandarizadas. Los resultados de estas pruebas son indicadores importantes de la capacidad de los estudiantes para continuar aprendiendo a lo largo de la vida y transferir sus aprendizajes a distintas situaciones dentro y fuera de la escuela. ICFES (2012).

Saber 11 tiene por objetivos, según lo dispuesto por el Decreto 869 de 2010 diferentes objetivos específicos dentro de los cuales se encuentran comprobar el grado de desarrollo de las competencias de los estudiantes que están por finalizar el grado undécimo de la educación media. Proporcionar elementos al estudiante para la realización de su autoevaluación y el desarrollo de su proyecto de vida. Proporcionar a las instituciones educativas información pertinente sobre las competencias de los aspirantes a ingresar a programas de educación superior, así como sobre las de quienes son admitidos, que sirva como base para el diseño de programas de nivelación académica y prevención de la deserción en este nivel. Monitorear la calidad de la educación de los establecimientos educativos del país, con fundamento en los estándares básicos de competencias y los referentes de calidad emitidos por el Ministerio de Educación Nacional. Proporcionar información para el establecimiento de indicadores de valor agregado, tanto de la educación media como de la educación superior. Servir como fuente de información para la construcción de indicadores de calidad de la educación, así como para el ejercicio de la inspección y vigilancia del servicio público educativo. Proporcionar información a los establecimientos educativos que ofrecen educación media para el ejercicio de la autoevaluación y para que realicen la consolidación o reorientación de sus prácticas pedagógicas y finalmente ofrecer información que sirva como referente estratégico para el establecimiento de políticas educativas nacionales, territoriales e institucionales. ICFES (2012).

El ICFES está comprometido con el mejoramiento de la calidad de la educación en Colombia. Para ello, ha puesto en marcha el Programa ICFES de Investigación. Este programa tiene tres objetivos principales: el primero es realizar estudios e informes de resultados de las evaluaciones nacionales e internacionales en las que Colombia participa, así como promover el uso de los resultados de estas evaluaciones en investigaciones rigurosas que aporten información confiable para orientar la toma de decisiones sobre mejora de la calidad de la educación. El segundo es propiciar el vínculo entre investigación, práctica educativa y política pública mediante estrategias de divulgación de los resultados obtenidos a través de estos análisis. El tercero es construir y

fortalecer las capacidades del país para que estudiantes y grupos adelanten investigaciones sobre la calidad de la educación, mediante talleres y cursos de formación en el uso de las bases de datos.

De acuerdo con la estadística recopilada en las pruebas saber, ICFES (2012). Según García (2012), los resultados recopilados de la Institución Educativa 7 de Agosto, entre otras instituciones, en cuanto al desempeño en los años 2008 al 2012, se encontró que en todos estos se obtuvo un nivel medio. Teniendo en cuenta que el nivel educativo de los padres incide en la educación de los hijos, se encuentra que en 60,2% de los padres y el 58,6% de las madres el nivel educativo es la primaria, el 36,4% de los padres y el 39,9 % de las madres su nivel educativo es secundaria y el 3,5 % de los padres y el 1,5% de las madres son universitarias. En cuanto al acceso de la información que se tiene que el 39,8 % de los estudiantes tienen computador en la casa y el 31,9% tienen conexión a internet. Todos estos aspectos influyen en el resultado que ha venido teniendo la institución a lo largo de estos años.

Como plan de mejoramiento se propone la elaboración de un portafolio evaluativo. Klenowski (2004). *“El portafolio se ha convertido en una excelente estrategia evaluativa en cualquier nivel educativo, de allí que se ofrecen a docentes y maestros y a los mismos estudiantes los principios que rigen su elaboración para hacer de éste lo más provechoso en el entorno académico, se tiene como propósito el diseño y evaluación del portafolio, se precisa que el portafolio es un método cualitativo de evaluación y aprendizaje”*.

El portafolio es una forma de evaluación formativa que en un lapso específico permite ver el avance del alumno y, lo más importante, él mismo asume sus avances pues reflexiona en ellos. Una vez que se aclara la parte conceptual del portafolio, Klenowski (2004) se detiene a estudiar las posibilidades evaluativas que este tiene, entre las que se encuentran: con fines de promoción y valoración, como apoyo al proceso de enseñanza y aprendizaje, y como herramienta de desarrollo profesional.

En el desarrollo del portafolio se establecen tres principios fundamentales: primero, que el estudiante esté claro en cuanto a fines, criterios y pautas de ejecución; luego, que también esté consciente del propósito evaluativo y, en último lugar, que se evidencie una autorreflexión y postura crítica sobre su desempeño en el logro de los objetivos. Además se tienen en cuenta tres momentos o fases: el primero, sobre conceptualización del portafolio (evaluación, desarrollo continuo, mapas de progreso y evaluación de los criterios), la segunda fase es referida al desarrollo (evaluación formativa, feedback, evaluación del rendimiento y validez) y, por último, la calificación (veracidad, estándares, evaluación sumativa y holística). Además se plantea con ejemplos, ciertos conflictos por el desconocimiento conceptual y procedimental al trabajar con esta estrategia evaluativa. Entre las dificultades de orden técnico están: la validación de inferencias, la generalización, la fiabilidad y la disponibilidad de recursos.

Con el propósito de evidenciar e ilustrar el uso del portafolio, Klenowski (2004), refiere que éste se aplicó específicamente con fines de aprendizaje y evaluativo en una asignatura para docentes en formación, resulta interesante la experiencia ya que recoge la opinión de participantes, de facilitadores, los pro y los contra, se describen todas las fases para la concreción de la herramienta entre otros aspectos de interés.

Las posibilidades y principios del portafolio como método de evaluación están apoyadas en ejemplos, se describen la evolución efectiva del aprendizaje y el desarrollo personal. Hace además hincapié en su uso a nivel profesional y no solo a nivel estudiantil, argumentando que permite evaluar habilidades físicas, emocionales o cognitivas y el crecimiento en el proceso de aprendizaje, aparte de la calidad de razonamiento. Klenowski (2004).

En la institución se le ha dado una gran relevancia a las evaluaciones tipo saber y se ha querido implementar esta metodología desde el grado transición hasta el grado undécimo, con el fin de elevar el promedio que

actualmente se encuentra en medio y capacitar a los estudiantes para que enriquezcan las competencias esenciales como personas sociales y laborales. Las pruebas saber son importantes para descubrir la capacidad que tienen los estudiantes para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, dentro y fuera de la escuela. Por tal motivo encontramos relevante el uso del portafolio como experiencia significativa en el proceso de enseñanza aprendizaje tanto del estudiante como del profesor porque este permite hallar muchas experiencias significativas para ambos protagonistas de la educación. Puesto que permite consignar diversas reflexiones sobre lo que se espera con la presentación de las pruebas saber. Tenemos como direccionamiento del icfes los siguientes objetivos: Ofrecer información que sirva como referente estratégico para el establecimiento de políticas educativas nacionales, territoriales e institucionales y Proporcionar elementos al estudiante para la realización de su autoevaluación y el desarrollo de su proyecto de vida. Klenowski (2004).

La institución escolar es comprendida como una construcción social e histórica, busca insertarse en la cultura y permitir el reconocimiento de los sujetos como centro del proceso educativo, es función del docente integrar la realidad del estudiante, integrar los saberes de la escuela de tal manera que se adapte a las necesidades individuales y colectivas, promover que los contenidos escolares sean aplicables a la vida del estudiante y su familia y a la transformación de la sociedad.

Al desarrollar esta propuesta, el compromiso con la institución es contribuir con la valoración de la calidad y promover la evaluación como una herramienta para mejorar la enseñanza de los docentes y que los estudiantes vean en ella una oportunidad de mejoramiento y aprendizaje, dicha propuesta va más allá de evaluar una simple transmisión de conocimientos, si no que se procura que a través de ella se logre el desarrollo integral de los estudiantes en todas sus dimensiones.

Con el portafolio, como estrategia evaluativa, se pretende recoger elementos de orden comprensivo que faciliten hacer un seguimiento, observar cómo avanzan los estudiantes y mirar que hacen los integrantes de la comunidad educativa para contribuir al mejoramiento de la educación. Los docentes son los encargadas de dinamizar este proceso de evaluación, el cual se debe convertir en un medio para desarrollar un conocimiento significativo y verla como una oportunidad de aprendizaje tanto para docentes como para los estudiantes de tal manera que esta redunde en la calidad de la educación y por ende en el progreso cuantitativo y cualitativo de la sociedad y en el desarrollo social, cultural y económico del país.

Con el desarrollo del portafolio se propone que los estudiantes y docentes consignen sus experiencias antes, durante y después de la prueba para comprobar la trascendencia de la misma en el desarrollo de las competencias que adquieran los estudiantes. Este portafolio consiste en la elaboración de una carpeta donde se incluyen diversos aspectos como: datos del estudiante, hobbies, gustos e intereses, objetivos de aprendizaje en cuanto a las pruebas saber en las diversas asignaturas, evaluaciones con imágenes y reflexiones, fotos, fichas de síntesis, de los temas estudiados para la presentación de la prueba, trabajos escritos a manera de reflexión, entre otros. Además, se revisará a fin de año, la secuencia de lo consignado por ambas partes, para ver qué tan trascendental fue para ambos la presentación de dicha prueba en la enseñanza y aprendizaje”.

Ahora bien en cuanto al orden y los contenidos de este portafolio, se empieza por la presentación del mismo, la cual va en la primera página o de portada de la carpeta, lleva el nombre y puede incluir una foto de la persona que desarrolla el portafolio en nuestro caso del estudiante o del docente, segundo, se consignan los datos personales, allí pueden anexarse los hobbies, objetivos de aprendizaje personales, teniendo en cuenta aquí que estos están relacionados con las pruebas saber 11; tercero, se consignan entrevistas personales que cada autor del portafolio realiza a su comunidad educativa, teniendo en cuenta aspectos relevantes para el en cuanto a la presentación y a

la trascendencia de las pruebas en cuanto a la enseñanza y aprendizaje, estas entrevistas pueden llevar un número pequeño de preguntas, entre 5 y 10 y puede llevar la foto de la persona que el autor del portafolio entrevistó. Cuarto, a manera de reflexión se incluye la ilustración y la reflexión de un ídolo que sirve como guía a seguir en cuanto a sus logros académicos obtenidos a lo largo de su vida. El siguiente paso es elaborar una lista de conocimientos en cada área a ser evaluada por las pruebas saber, esta lista, permite al estudiante conocer sus fortalezas en cada área, permitiéndole estar seguro de sus competencias en cada una. Se puede realizar a manera de cuadro de contenidos. A continuación se incluyen las reflexiones que se sacan en cuanto a si se está preparado para presentar las pruebas saber o en el caso del docente si está preparado para enseñar las competencias básicas necesarias para orientar a sus estudiantes; en esta reflexión se incluyen aspectos por mejorar en cada una de las áreas, paso a seguir, se consignan las evidencias que tienen los autores del portafolio en cuanto al proceso de aprendizaje y enseñanza en las diversas áreas del conocimiento como pueden ser evaluaciones escritas, fotos de exposiciones, notas de los docentes, simulacros icfes, consultas realizadas sobre las pruebas en cuanto a que son, en qué consisten, cómo se evalúa, qué se evalúa, entre otras. Finalmente se elabora una auto evaluación y una co evaluación en donde se muestra el aporte significativo tanto del estudiante como del alumno en el desarrollo de su portafolio, evidenciando la trascendencia que este tiene en la presentación de las pruebas saber 11. Esta auto evaluación puede contener imágenes valorativas en cuanto a cómo se sintió realizando el portafolio.

Luego de presentadas las pruebas, el estudiante y el docente consignan respectivamente en su portafolio, como se sintió durante la presentación de la prueba, (en el caso del docente, analizaría los resultados obtenidos en su respectiva área) y luego incluye una copia de los resultados tanto a nivel institucional como personal, destacando cómo el desarrollo del portafolio permitió el alcance de algunas competencias en las diversas áreas de conocimiento, a manera de reflexión final, analizando los aprendizajes realizados a lo largo del año y desarrollando la competencia de aprender a

aprender, por medio del desarrollo del portafolio. Además se puede interiorizar y hacer una reflexión final sobre diversas preguntas como: ¿Qué aprendizajes fueron útiles y fueron usados?, ¿Qué aprendizajes se guardan como un tesoro?, ¿Qué no nos sirve y lo tiramos a la papelera?. Al final puede ir un dibujo de cómo se siente el estudiante y el docente al término de este proceso evaluativo, acompañado de la explicación del mismo. Majo, F.(2013).

Es necesario pactar con el estudiante las evidencias de aprendizaje que se incorporan al portafolio como fotos, fichas de síntesis, partes de trabajos, evaluaciones, mapas conceptuales, teniendo en cuenta que cada uno debe llevar una explicación. No obstante, este portafolio no debe ser una camisa de fuerza que obligue a los docentes a sacar más notas, por el contrario, este debe verse como una ayuda pedagógica, o una estrategia que evidencia los diferentes logros alcanzados, al igual que las competencias propias del área, herramienta que le permitirá al docente conocer las necesidades del estudiante en su área y los aspectos que él siente que debe mejorar para presentar las pruebas saber y que estas a su vez permitirán el mejoramiento tanto del docente como del estudiante.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Acevedo, Anny (2008). La buena crianza, educando a los hijos. Editorial Norma

Bernad Mainar Juan, Antonio (2007). Modelo cognitivo de la evaluación educativa escala de estrategias de aprendizaje contextualizado. Narcea

Bolívar, Botia, A. (2001) La investigación biográfico- narrativa en educación. Enfoque y metodología. Muralla S.A. Editorial.

Bolívar Gutiérrez, Martha lucia (2010). Inteligencias Múltiples: estrategias lúdico pedagógicas para su desarrollo.

Coll (1993). Constructivismo y educación. Zaragoza

Delgado, Lola & Lozano, Daniel. (2004). *Tribus urbanas*. La esfera de los libros.

Flórez O, Rafael (2006). Evaluación, pedagogía y cognición. McGraw-Hill

García, Castro, Ligia Inés. (2012). Proyectos institucionales y las pruebas saber.

Relaciones entre programas institucionales y los resultados en pruebas saber, en 14 instituciones educativas públicas de la ciudad de Manizales.

García, Castro, Ligia Inés. (2012). Proyectos institucionales y las pruebas saber.

Relaciones entre programas institucionales y los resultados en pruebas saber, en 14 instituciones educativas públicas de la ciudad de Manizale

Gardner, H. (1999). *Inteligencias. Múltiples*. La teoría en la práctica. Barcelona.

Editorial Paidós

ICFES (2013) Consultado el 17 de marzo de 2013. EN: <http://www.icfes.gov.co/investigacion/>

ICFES mejor saber pruebas saber (2012)

Kant, Immanuel (2003). Pedagogía. Akal editoriales.

Klenowski, Val (2005). Desarrollo de portafolios para el aprendizaje y la evaluación. *Editorial: Narcea*

Latorre Ariño, Marino. (2011). Implementación del paradigma socio-cognitivo-humanista (modelo t) en colegios del Perú. Universidad Marcellin Champagnat.

Majo, Fany. (2013). El portafolio evaluativo. En: <http://www.grao.com/recursos/portafolio-evaluativo> Consultado el 1 de abril de 2013

Max Neef, M. (1994). Desarrollo a escala humana: conceptos, aplicaciones y

algunas reflexiones. Editorial Icaria.

Méndez, Juan Manuel (2005). Evaluar para conocer, examinar para excluir.

Morata editores.

Ministerio de Educación Nacional (2013). En: <http://www.mineduacion.gov.co/1621/w3-article-244735.html> Consultado el 17 de marzo de 2013

Ortiz de Montellanos, Salvador. (1998). Seminario para el desarrollo del nuevo modelo curricular para una formación integral y flexible. Universidad Veracruzana. Xalapa.g

Pozo, Juan Ignacio (2006). Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Grao Editorial.

Sacristán, Gimeno. (1991). Modelos contemporáneos de evaluación»,

Vygotsky. (1990). el desarrollo de los procesos psicológicos superiores.

ANEXO #1

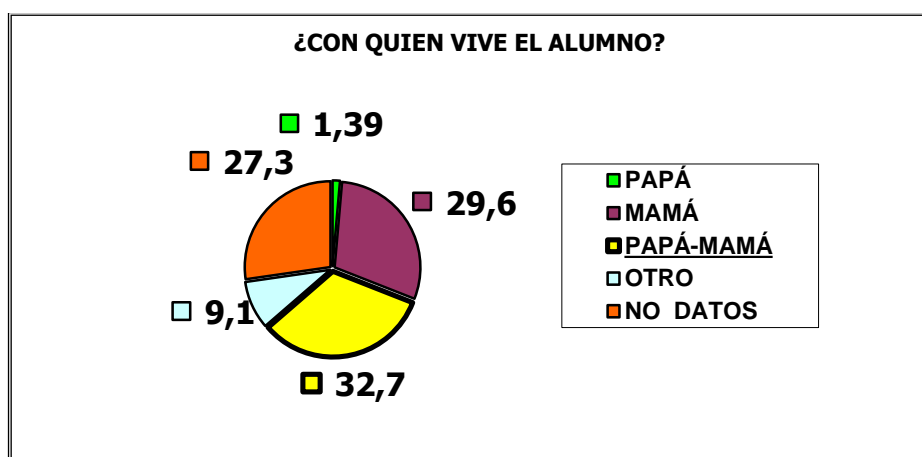
GUIA DE OBSERVACION

A continuación les mostraremos la guía por medio de la cual estamos realizando el “registro de observación” sobre las prácticas evaluativas más frecuentes en los niveles que ofrece la Institución Educativa Siete de Agosto, como son, la educación Básica y la media.

CONTEXTUALIZACIÓN INSTITUCIONAL Y CARACTERIZACIÓN SOCIAL Y CULTURAL DE LA POBLACIÓN

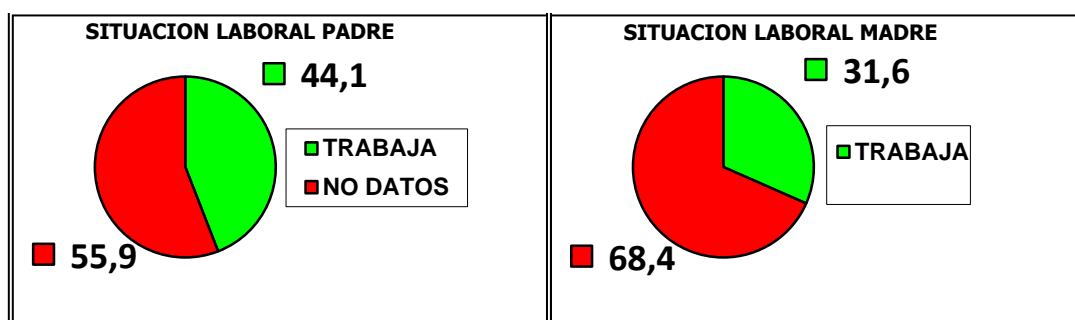
1. CON QUIÉN VIVE EL ALUMNO:

- PAPÁ: 1,39%
- MAMÀ: 29,6%
- PAPÁ- MAMÀ: 32,7%
- OTRO: 9,1%



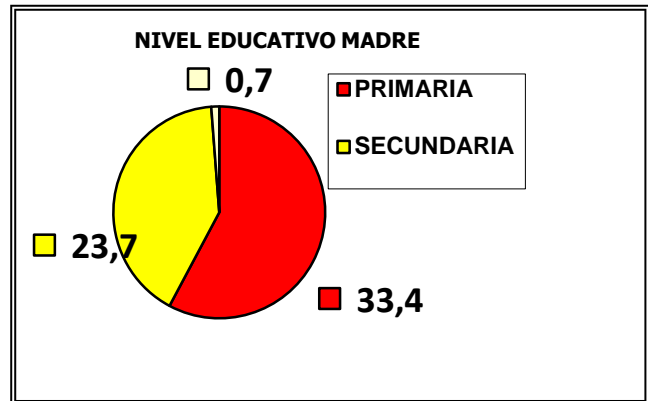
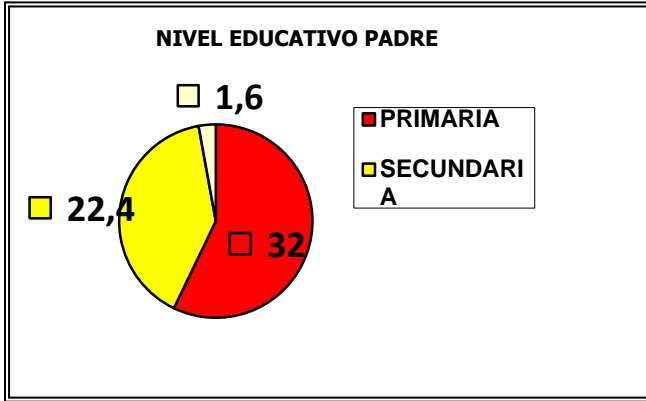
2. SITUACIÓN LABORAL:

- PAPA: 44,1%
- MAMA: 31,6%



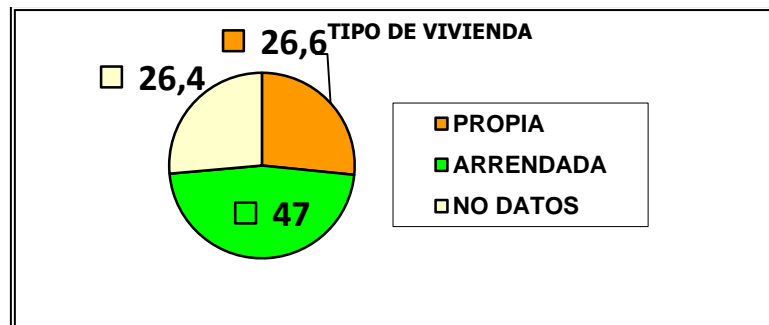
3. NIVEL EDUCATIVO DE LOS PADRES:

	PRIMARIA	SECUNDARIA	UNIVERSIDAD
PAPÀ	32%	22,4%	1,6%
MAMÀ	33,4%	23,7%	0,7%



4. TIPO DE VIVIENDA

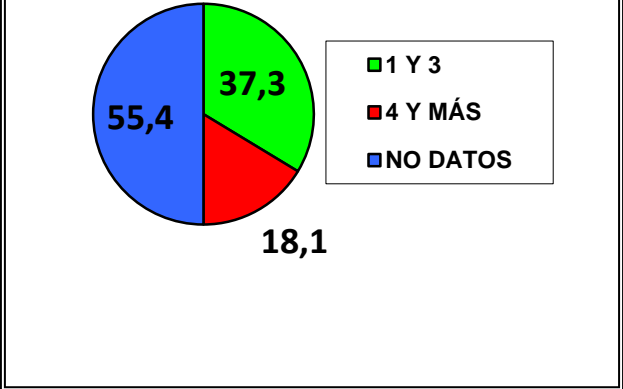
- PROPIA: 26,6%
- ARRENDADA : 47,0%
- OTRO



5. NÚMERO DE HERMANOS:

- 1 Y 3 : 37,3%
- + 4 : 18,1 %

NÚMERO DE HERMANOS



ANEXO 2

INSTITUCION EDUCATIVA SIETE DE AGOSTO

UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES

ESPECIALIZACION EN EVALUACION PEDAGOGICA

Fecha: agosto 2012

ENCUESTA A DOCENTES

La presente encuesta tiene como objetivo conocer como las pruebas tipo saber trascienden en el aprendizaje en la institución educativa:

Apreciado compañero: seleccione la práctica más frecuente en cuanto a evaluación se refiere en nuestra institución:

1. La institución fortalece continuamente el sistema de evaluación a través de:
 - A. Seguimiento a los resultados académicos
 - B. Uso pedagógico de las evaluaciones externas.
 - C. Seguimiento a la asistencia
 - D. Todas las anteriores.
2. Conoce el número del decreto que reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes?
 - A. SI_____ B. NO_____
3. Cada cuánto evalúa a sus estudiantes?
 - A. Diario
 - B. Semanal
 - C. Mensual
4. Se siente satisfecho/a aplicando el sistema de evaluación de la institución?
 - A. SI_____ B. NO_____
5. Usted valora causas y efectos del nivel de desempeño, aprendizaje y estudio y el trabajo en el aula de clase?
 - A. SI_____ B. NO_____

6. La escala de valoración de los estudiantes de la institución es acorde a la valoración Nacional?

A. SI_____ B. NO_____

7. Da oportunidad a sus estudiantes para que planteen sus propias preguntas a partir del texto?

A. Siempre

B. A veces

C. Nunca

8. Dentro de sus prácticas evaluativas aplica las pruebas saber?

A. SI_____ B. NO_____

INSTITUCION EDUCATIVA SIETE DE AGOSTO

UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES

POSTGRADO EN EVALUACION PEDAGOGICA

ENCUESTA A ESTUDIANTES

Grado _____ fecha: agosto 2012

La presente encuesta tiene como objetivo conocer como las pruebas tipo saber trascienden en el aprendizaje en la institución educativa

Apreciado estudiante: responda los siguientes cuestionamientos relacionados con las prácticas evaluativas de la institución:

1. Le gusta la forma como lo/la evalúan en el colegio?

A. SI_____ B.NO_____

2. Sabe usted para que lo evalúan en el colegio?

A. SI_____ B. NO_____

3. Cada cuanto lo evalúan en el colegio?

- A. Diario
- B. Semanal
- C. Mensual
- 4. Como le gusta más que lo evalúen?
 - A. En forma oral
 - B. En forma escrita
 - C. En pruebas saber
- 5. Ha tenido usted la oportunidad de escribir preguntas para ser evaluado?
 - A. SI_____ B. NO_____
- 6. Conoce con anterioridad los logros que debe alcanzar durante el periodo académico?
 - A. SI_____ B. NO_____

INSTITUCION EDUCATIVA SIETE DE AGOSTO

UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES

POSTGRADO EN EVALUACION PEDAGOGICA

Fecha: agosto 2012

ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

La presente encuesta tiene como objetivo conocer como las pruebas tipo saber trascienden en el aprendizaje en la institución educativa

Apreciado padre o madre de familia: a continuación encontrará una serie de preguntas relacionadas con las prácticas evaluativas de la institución, responda según su criterio:

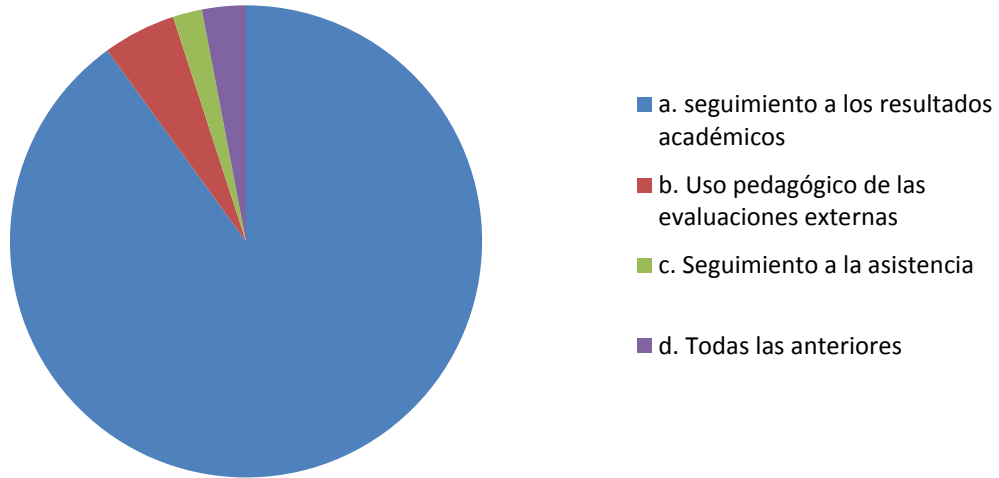
- 1. Conoce la escala de valoración con la cual evalúan a su hijo/a?
 - A. SI___ B NO___

2. Participa usted, en el estudio de lecciones y acompañamiento en el desarrollo de talleres de su hijo/a?
A. SI_____ B. NO_____
3. Comprende usted el boletín informativo que la institución da sobre su hijo/a?
A. SI_____ B. NO_____
4. Conoce usted que aspectos le evalúan a su hijo en la institución?
A. SI____ B. No_____
5. Le gusta que le evalúen a su hijo/a con preguntas tipo saber (antes lcfes)?
A. SI_____ B. NO_____

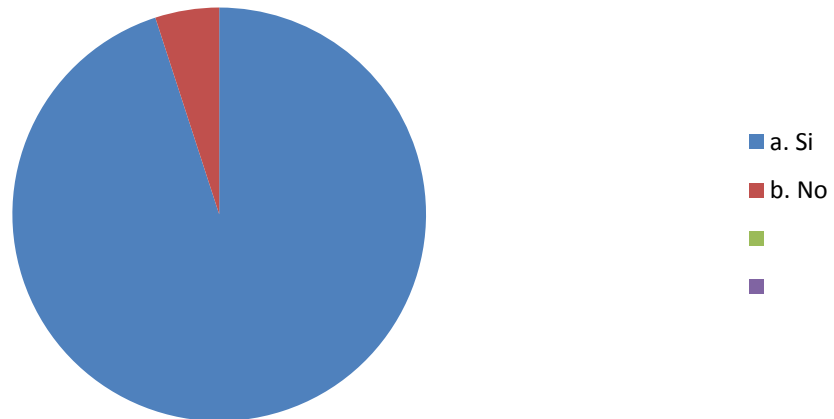
Anexo 3 graficas de las encuestas a docentes, estudiantes y padres de familia

ENCUESTA A DOCENTES

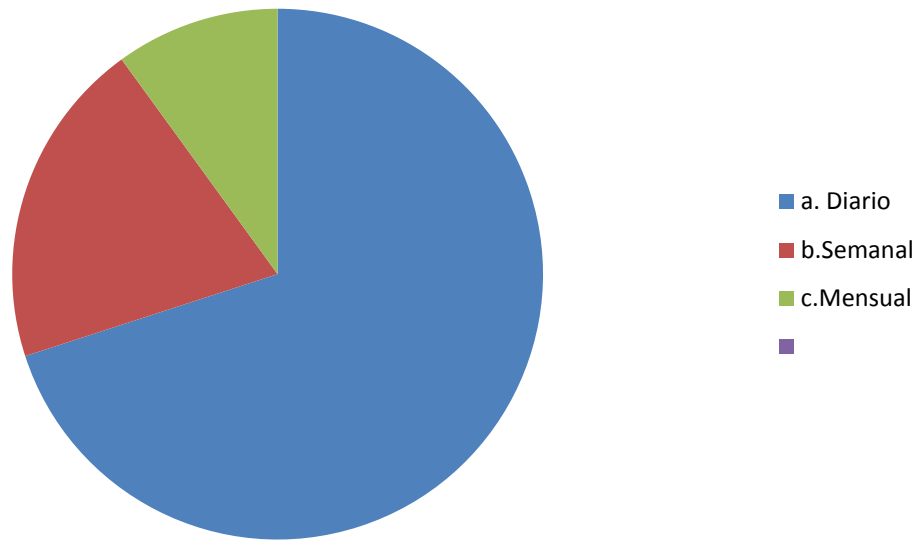
1. La institución fortalece continuamente el sistema de evaluación a través de



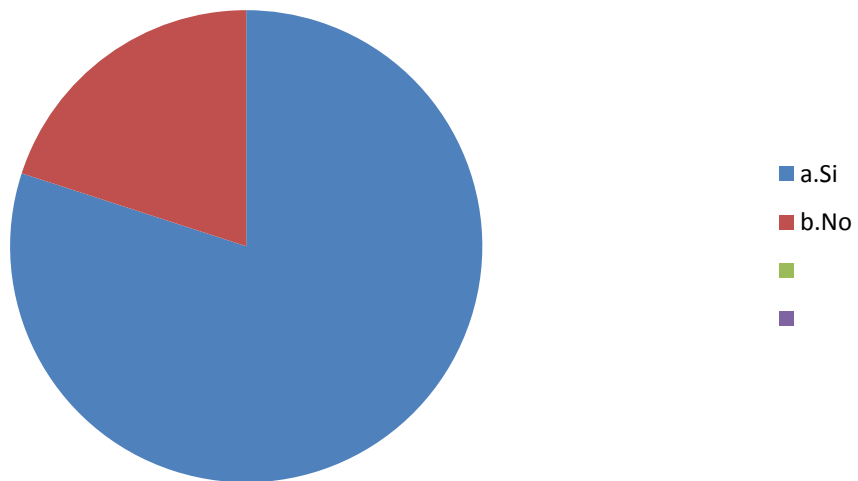
2. ¿Conoce el número del decreto que reglamenta la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes?



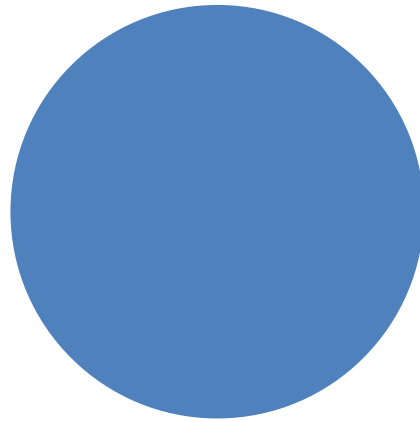
3. Cada cuánto evalúa a sus estudiantes?



4. ¿Se siente satisfecho/a aplicando el sistema de evaluación de la institución?

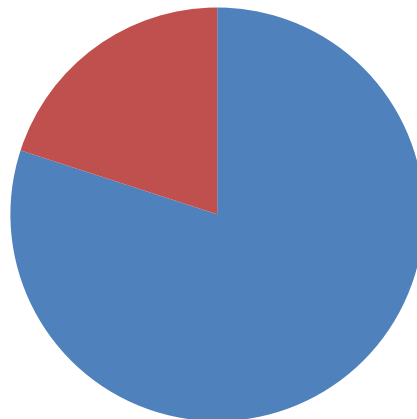


5. ¿Usted valora causas y efectos del nivel de desempeño, aprendizaje y estudio y el trabajo en el aula de clase?



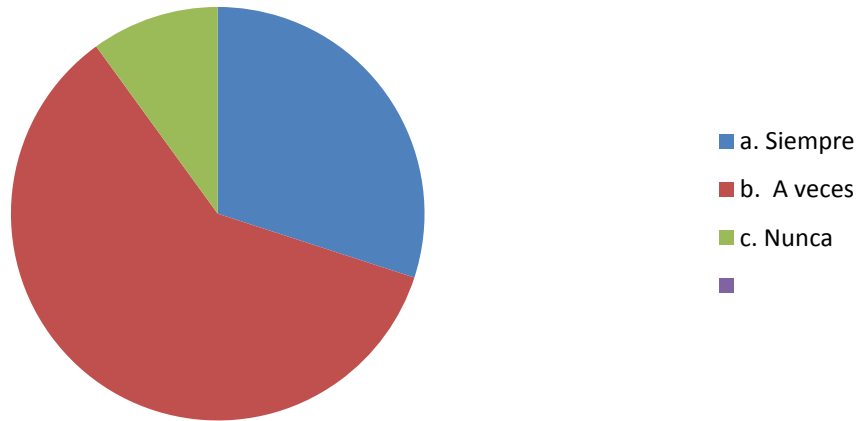
- a. Si
- b. No
-
-

6. ¿La escala de valoración de los estudiantes de la institución es acorde a la valoración Nacional?

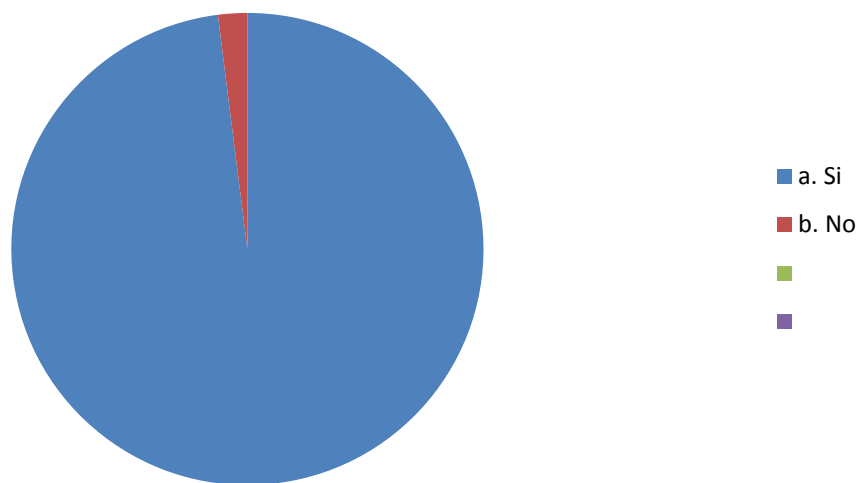


- a. Si
- b. No
-
-

7.¿Da oportunidad a sus estudiantes para que planteen sus propias preguntas a partir del texto?

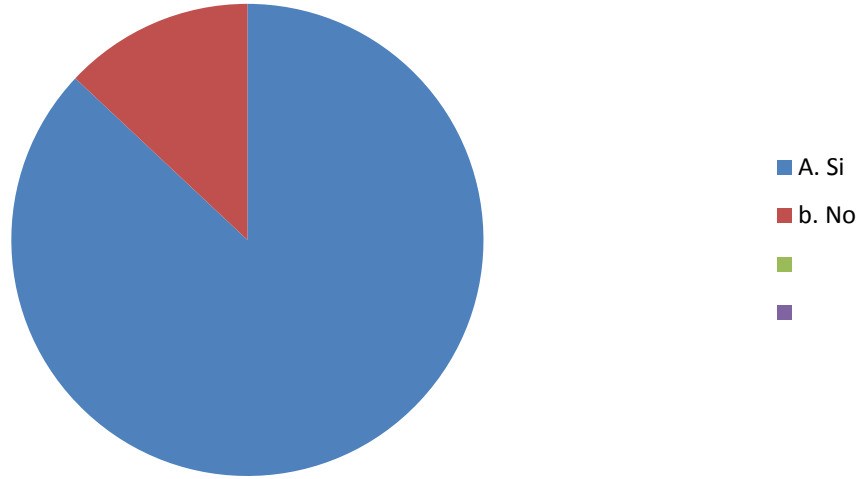


8.¿Dentro de sus prácticas evaluativas aplica las pruebas saber?

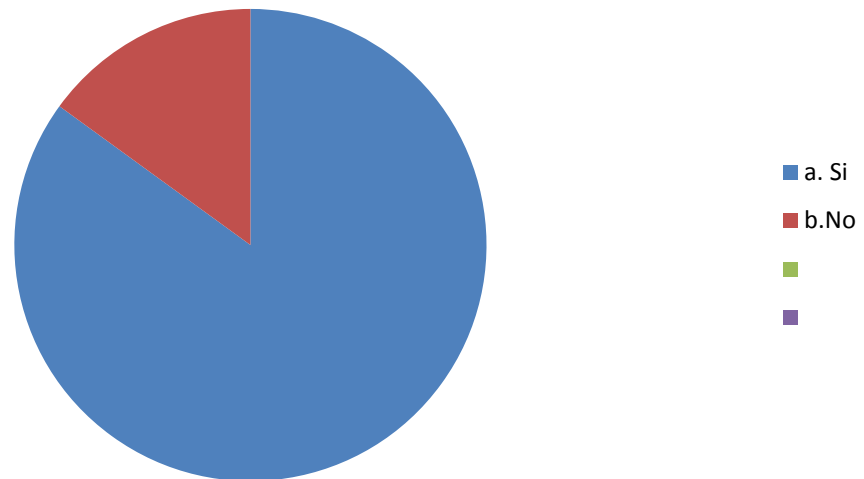


ENCUESTA A ESTUDIANTES

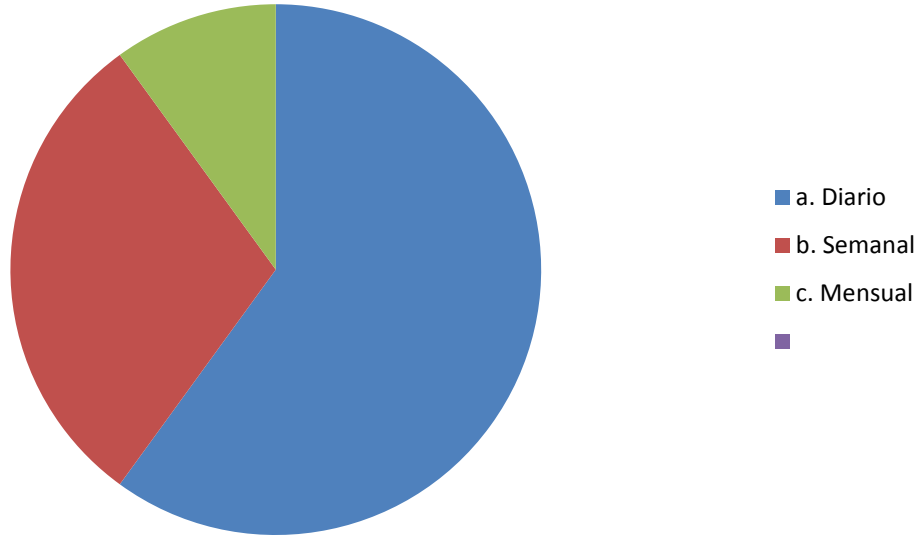
1. ¿Le gusta la forma como lo/la evalúan en el colegio?



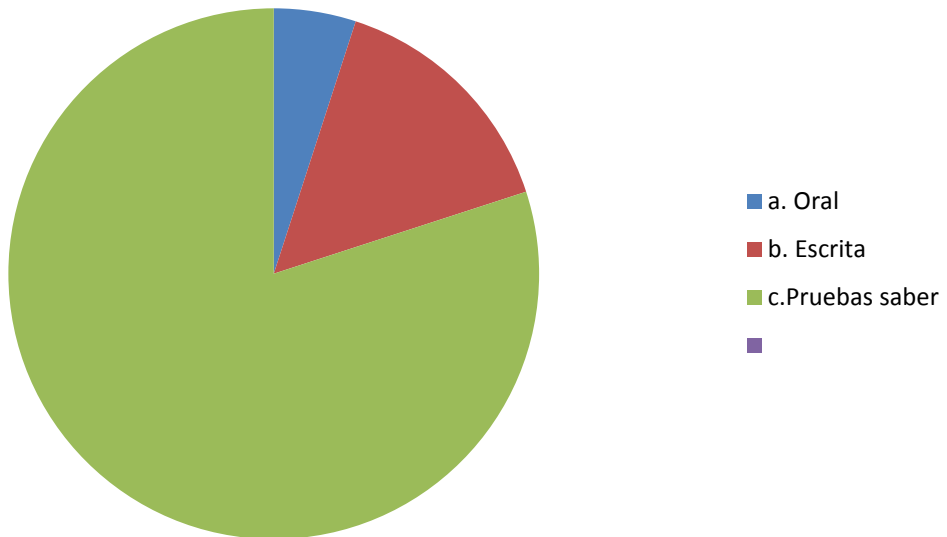
2. ¿Sabe usted para que lo evalúan en el colegio?



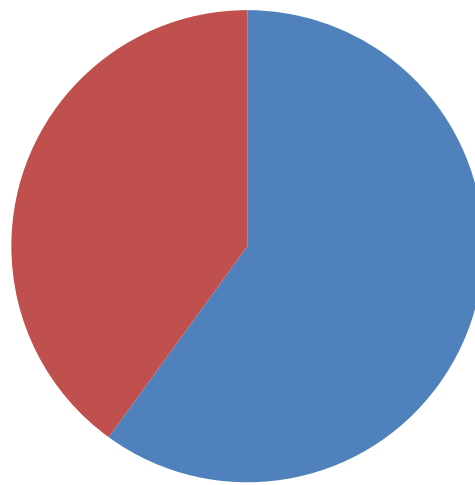
3.¿Cada cuanto lo evalúan en el colegio?



4.¿Como le gusta más que lo evalúen?

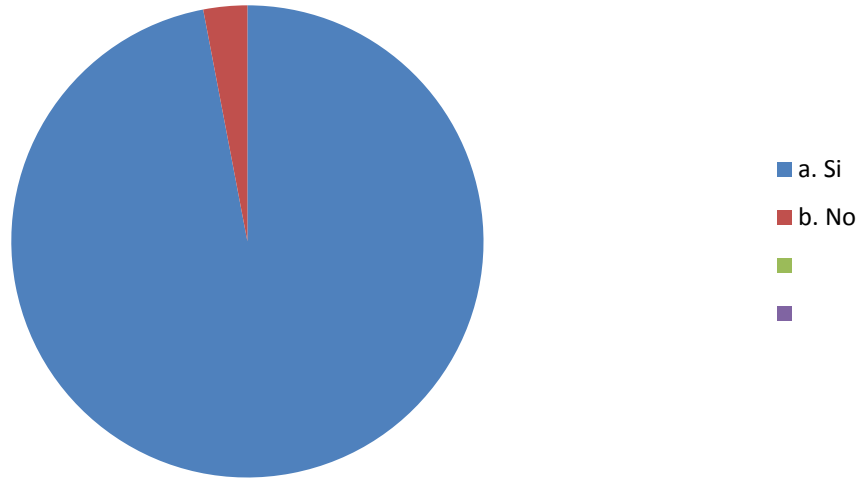


5.¿Ha tenido usted la oportunidad de escribir preguntas para ser evaluado?



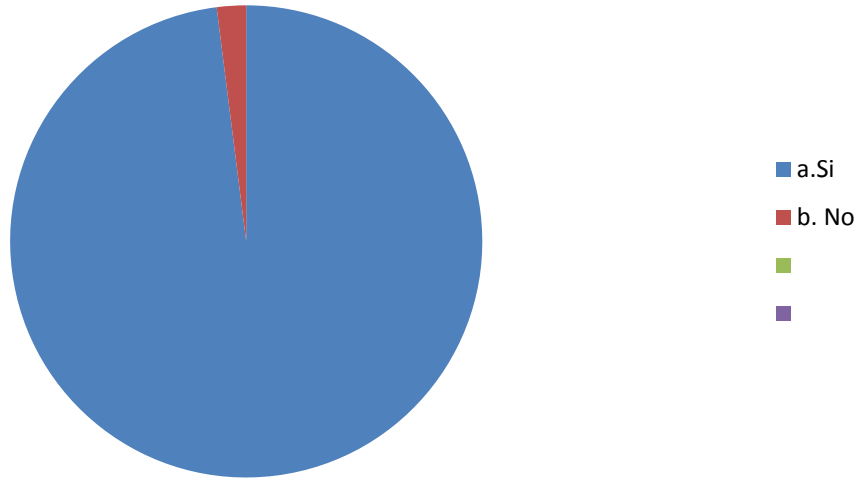
- a.Si
- b.No
-
-

6. ¿Conoce con anterioridad los logros que debe alcanzar durante el periodo académico?

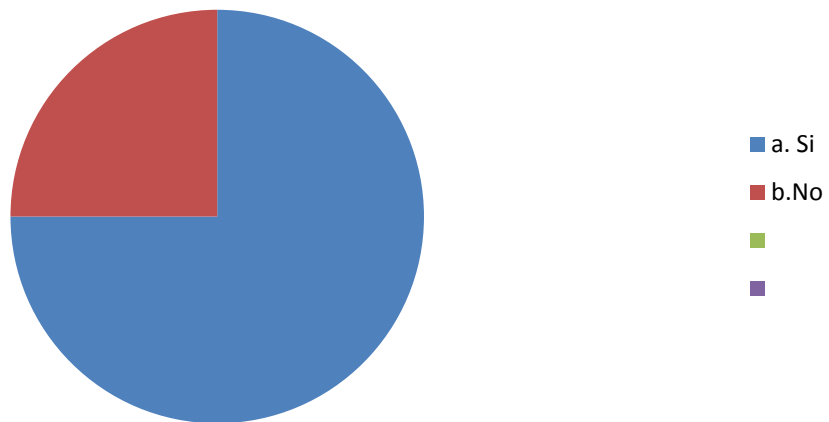


ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

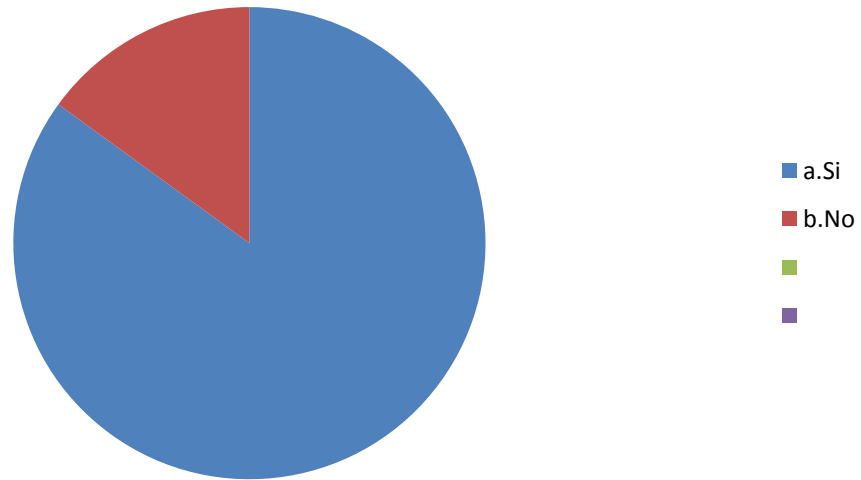
1. ¿Conoce la escala de valoración con la cual evalúan a su hijo/a?



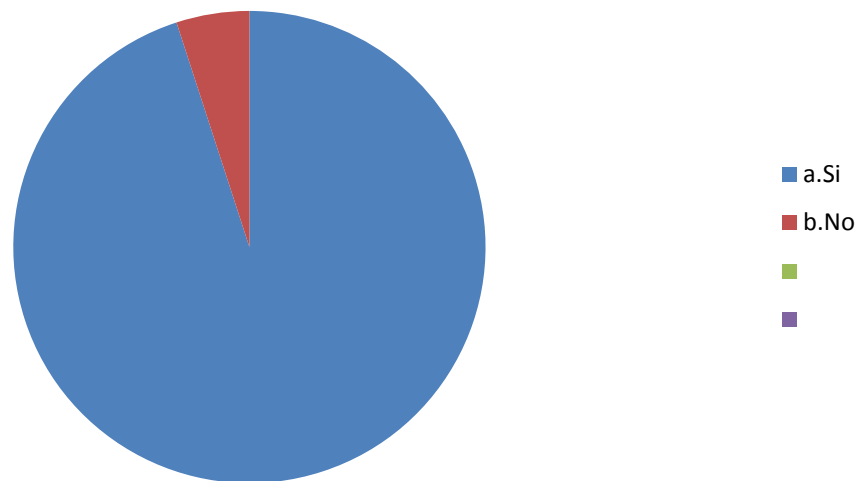
2. ¿Participa usted, en el estudio de lecciones y acompañamiento en el desarrollo de talleres de su hijo/a?



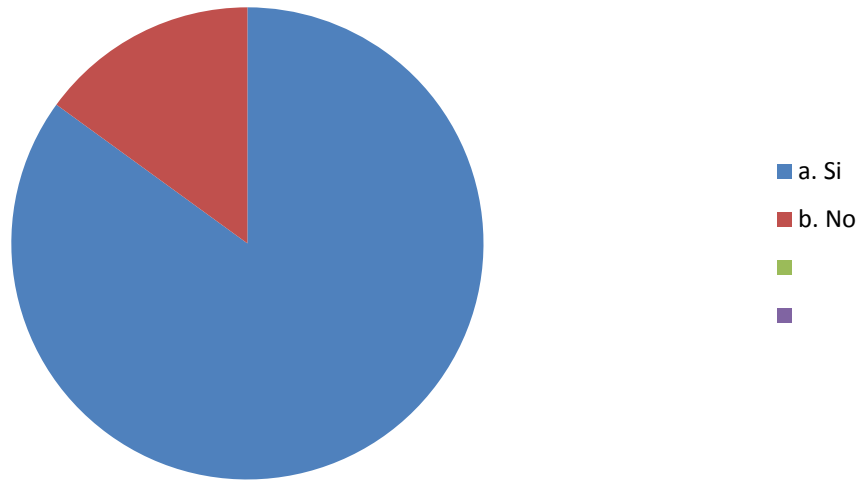
3.¿Comprende usted el boletín informativo que la institución da sobre su hijo/a?



4.¿Conoce usted que aspectos le evalúan a su hijo en la institución?



5. ¿Le gusta que le evalúen a su hijo/a con preguntas tipo saber (antes Icfes)?



Anexos #4 Tests de inteligencias Múltiples

Aplicación Del Test De Inteligencia Enith Ramirez

INTELIGENCIA LINGUISTICA	1	2	3	4	5
Para su edad, escribe mejor que el promedio				x	
Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles				x	
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades				x	
Disfruta los juegos de palabras			x		
Disfruta leer libros				x	
Escribe las palabras correctamente.				X	
Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.					x
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)				X	
Tiene buen vocabulario para su edad					x
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.41..... Por 2 =...82.....%					

INTELIGENCIA LÓGICA Y MATEMÁTICA	1	2	3	4	5
Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas				x	
Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez.			x		
Disfruta las clases de matemáticas.				x	
Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras		x			
Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica			x		
Le gusta clasificar y jerarquizar cosas.				x	
Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus compañeros.			X		
Tiene buen sentido de causa y efecto.			X		
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 25 por 2.5 =...62.5.....%					

INTELIGENCIA ESPACIAL	1	2	3	4	5
Presenta imágenes visuales nítidas				X	
Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto				x	
Fantasea más que sus compañeros					x
Dibuja figuras avanzadas para su edad					x
Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales					x
Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares				x	
Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Lego)				x	
Cuando lee, aprovecha más las imágenes que las palabras					x
Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales					X
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 39 por 2.2 =...85.8.....%					

INTELIGENCIA FÍSICA Y CINESTÉTICA	1	2	3	4	5
Se destaca en uno o más deportes				x	
Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo					x

Imita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas					x
Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas				x	
Apenas ve algo, lo toca todo con las manos		x			
Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar			x		
Demuestra destreza en artesanía			x		
na manera dramática de expresarse			X		
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja		X			
Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles			x		
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 34..... por 2 = 68.....%					

INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4	5
Se da cuenta cuando la música está desentonada o suena mal.				x	
Recuerda las melodías de las canciones.				x	
Tiene buena voz para cantar		X			
Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro		x			
Canturrea sin darse cuenta.		x			
Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras			x		
Es sensible a los ruidos ambientales (p. ejem. La lluvia sobre el					x

Responde favorablemente cuando alguien pone música.				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 28..... por 2.5 =....70..%					

INTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4	5
Disfruta conversar con sus compañeros.				X	
Tiene características de líder natural.				x	
Aconseja a los amigos que tienen problemas				x	
Parece tener buen sentido común.				x	
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones.		X			
Disfruta enseñar informalmente a otros niños.			X		
Le gusta jugar con otros niños.				x	
Tiene dos o más buenos amigos.				X	
Tiene buen sentido de empatía o interés por los demás				X	
Otros buscan su compañía.			X		
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.....36... Por 2 =....72.....%					

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4	5
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte.					x
Tiene un concepto práctico de sus habilidades y debilidades.				X	
Presenta buen desempeño cuando está solo jugando o estudiando.				x	
Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo					x

de vida y aprendizaje.					
Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás.		X			
Tiene buen sentido de autodisciplina.				X	
Prefiere trabajar solo.				X	
Expresa acertadamente sus sentimientos.			X		
Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida.				X	
Demuestra un gran amor propio				X	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.....39... por 2 = ..78.....%					

RESULTADOS GENERALES EN PORCENTAJES SEGÚN TIPO DE INTELIGENCIA

TIPO DE INTELIGENCIA	PORCENTAJE	ORDEN DE PRIORIDAD
Lingüística	78	Espacial
Lógica y matemática	62.5	Lingüística
Espacial.	85.8	Intrapersonal

Física y cenestésica.	68	Interpersonal
Musical.	70	Musical
Interpersonal.	72	Física y cinestesica
Intrapersonal.	78	Lógica y matemática

Aplicación Del Test De Inteligencia Adriana Castaño G.

INTELIGENCIA LINGUISTICA	1	2	3	4	5
Para su edad, escribe mejor que el promedio					x
Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles				x	
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades				x	
Disfruta los juegos de palabras			X		
Disfruta leer libros				x	
Escribe las palabras correctamente.				X	
Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.			x		
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)			X		
Tiene buen vocabulario para su edad				x	
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.38..... Por 2 =...76.....%					

INTELIGENCIA LÓGICA Y MATEMÁTICA	1	2	3	4	5
Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas			x		
Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez.				x	
Disfruta las clases de matemáticas.			X		
Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras			x		
Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica			x		
Le gusta clasificar y jerarquizar cosas.				x	
Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus compañeros.				x	
Tiene buen sentido de causa y efecto.				X	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 28..... por 2.5 =....70.....%					

INTELIGENCIA ESPACIAL	1	2	3	4	5
Presenta imágenes visuales nítidas				x	
Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto				x	
Fantasea más que sus compañeros					x
Dibuja figuras avanzadas para su edad					x
Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales					X
Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares					X
Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Lego)				x	
Cuando lee, aprovecha más las imágenes que las palabras					x
Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 42... por 2.2 =..92.4.....%					

INTELIGENCIA FÍSICA Y CINESTÉTICA	1	2	3	4	5
Se destaca en uno o más deportes			x		

Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo				x	
Imita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas		X			
Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas			x		
Apenas ve algo, lo toca todo con las manos				x	
Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar		x			
Demuestra destreza en artesanía				x	
na manera dramática de expresarse					x
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja				x	
Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 35..... por 2 = .70.....%					

INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4	5
Se da cuenta cuando la música está desentonada o suena mal.			x		
Recuerda las melodías de las canciones.		X			
Tiene buena voz para cantar				x	
Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo.		x			

Canturrea sin darse cuenta.			x		
Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras				x	
Es sensible a los ruidos ambientales (p. ejem. La lluvia sobre el			x		
Responde favorablemente cuando alguien pone música.			x		
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.22.... por 2.5 =.70.....%					

INTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4	5
Disfruta conversar con sus compañeros.					x
Tiene características de líder natural.				x	
Aconseja a los amigos que tienen problemas				x	
Parece tener buen sentido común.				x	
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones.					x
Disfruta enseñar informalmente a otros niños.				x	
Le gusta jugar con otros niños.					x
Tiene dos o más buenos amigos.					x
Tiene buen sentido de empatía o interés por los demás				X	
Otros buscan su compañía.				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.....44... Por 2 =....88.....%					

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4	5
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte.		X			
Tiene un concepto práctico de sus habilidades y debilidades.			X		
Presenta buen desempeño cuando está solo jugando o estudiando.				X	
Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo de vida y aprendizaje.			X		
Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás.		X			
Tiene buen sentido de autodisciplina.		X			
Prefiere trabajar solo.				X	
Expresa acertadamente sus sentimientos.				x	
Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida.				X	
Demuestra un gran amor propio		X			
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.....30 por 2 = ..60.....%					

RESULTADOS GENERALES EN PORCENTAJES SEGÚN TIPO DE INTELIGENCIA

TIPO DE INTELIGENCIA	PORCENTAJE	ORDEN DE PRIORIDAD
Lingüística	76	Espacial

Lógica y matemática	70	lingüística
Espacial.	92.4	Interpersonal

Física y cenestésica.	70	Matemática
Musical.	70	Musical
Interpersonal.	88	kinésica
Intrapersonal.	60	Intrapersonal

Aplicación Del Test De Inteligencia Yury Rendón

INTELIGENCIA LINGUISTICA	1	2	3	4	5
Para su edad, escribe mejor que el promedio				x	
Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles		X			
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades		X			
Disfruta los juegos de palabras				x	
Disfruta leer libros			X		
Escribe las palabras correctamente.				x	
Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.		X			
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)					x
Tiene buen vocabulario para su edad				x	
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.34..... Por 2 =...78.....%					

INTELIGENCIA LÓGICA Y MATEMÁTICA	1	2	3	4	5
---	---	---	---	---	---

Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas		x			
Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez.		x			
Disfruta las clases de matemáticas.				x	
Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras				x	
Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica			x		
Le gusta clasificar y jerarquizar cosas.				x	
Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus compañeros.				x	
Tiene buen sentido de causa y efecto.				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 27..... por 2.5 =....67..5.....%					

INTELIGENCIA ESPACIAL	1	2	3	4	5
Presenta imágenes visuales nítidas					x
Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto				x	
Fantasea más que sus compañeros					x
Dibuja figuras avanzadas para su edad					x
Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales					x
Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares				x	
Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Lego)	x				

Cuando lee, aprovecha más las imágenes que las palabras				x	
Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 37... por 2.2 =...81.4.....%					

INTELIGENCIA FÍSICA Y CINESTÉTICA	1	2	3	4	5
Se destaca en uno o más deportes		x			
Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo			x		
Imita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas			X		
Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas		x			
Apenas ve algo, lo toca todo con las manos			x		
Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar				x	
Demuestra destreza en artesanía				x	
na manera dramática de expresarse		X			
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja		X			
Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles				x	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 29..... por 2 = .58.....%					

INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4	5
Se da cuenta cuando la música está desentonada o suena mal.					x
Recuerda las melodías de las canciones.				x	
Tiene buena voz para cantar			x		
Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro			x		
Canturrea sin darse cuenta.		x			
Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras				x	
Es sensible a los ruidos ambientales (p. ejem. La lluvia sobre el					x
Responde favorablemente cuando alguien pone música.					x
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total. 31..... por 2.5 =....77.5.....%					

INTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4	5
Disfruta conversar con sus compañeros.			X		
Tiene características de líder natural.		x			
Aconseja a los amigos que tienen problemas			X		
Parece tener buen sentido común.		x			
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones.		X			
Disfruta enseñar informalmente a otros niños.		x			
Le gusta jugar con otros niños.		X			
Tiene dos o más buenos amigos.				x	

Tiene buen sentido de empatía o interés por los demás				x	
Otros buscan su compañía.			x		
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.....22... Por 2 =...44.....%					

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4	5
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte.			X		
Tiene un concepto práctico de sus habilidades y debilidades.				X	
Presenta buen desempeño cuando está solo jugando o estudiando.					x
Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo de vida y aprendizaje.			X		
Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás.		x			
Tiene buen sentido de autodisciplina.					x
Prefiere trabajar solo.			x		
Expresa acertadamente sus sentimientos.					x
Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida.					x
Demuestra un gran amor propio				X	
PUNTAJE TOTAL=.....					
Ahora multiplica el puntaje total.....35... por 2 = ..70.....%					

RESULTADOS GENERALES EN PORCENTAJES SEGÚN TIPO DE INTELIGENCIA

TIPO DE INTELIGENCIA	PORCENTAJE	ORDEN DE PRIORIDAD
Lingüística	78	Espacial
Lógica y matemática	67.5	lingüística
Espacial.	81.4	Musical

Física y cenestésica.	58	Intrapersonal
Musical.	77.5	Matemática
Interpersonal.	44	kinésica
Intrapersonal.	70	Interpersonal

ANEXO # 5 estrategias evaluativas

Trabajo en equipo:

Se presentó una muestra de cinco estudiantes los cuales mostraron una danza propia de cada región de Colombia, se mostró además como trabajan los estudiantes en equipo a través de fotos.

Portafolio:

Se dan unas pautas particulares sobre que incluir en el portafolio, como: datos del estudiante, hobbies, gustos e intereses, objetivos de aprendizaje, evaluaciones con imágenes y reflexiones, fotos, fichas de síntesis, trabajos escritos a manera de reflexión. Además que se revisa a fin de año, revisándose la secuencia de lo que se hizo.

Facilitando procesos de jerarquización, abstracción, comparación de categorías:

Se muestran diferentes actividades entre ellas los tangrams que son rompecabezas y allí se indica mediante unos patrones, como hay que armar cada uno y las ilusiones ópticas.

Diario reflexivo:

Sobre los procesos de aprendizaje, surge del paradigma constructivista, las observaciones del medio y como se siente el estudiante en clase.

Gimnasia cerebral:

Se desarrollaron diversos ejercicios de fortalecimiento de los dos hemisferios cerebrales

Taller lúdico activo:

A través de la música se aprende sobre la guitarra, sus partes, su funcionamiento, se dibuja y los estudiantes deben escribir las partes que se recuerdan.

The leader in me:

A través de los siete hábitos del proyecto que lidera la secretaria de educación se destaca el líder que hay en cada persona, tales como: ser pro activo, primero lo primero, pensar ganar ganar, entender luego ser entendido, sinergizar: unir energías, afilar la sierra: estar bien con uno mismo, tener autoestima.

