ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y LA APROPIACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS QUE PERMITEN DAR VIDA AL SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DESDE LA DIVERSIDAD EN LA I. E INSTITUTO TÉCNICO FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



PRESENTADO POR: OLINDA EMPERATRIZ DE ARCO U. LUZ ADRIANA MÁRQUEZ C

Tutora:

Mgra. LUZ ESTELLA PULGARIN PUERTA

Mgra. DIANA CLEMENCIA SÁNCHEZ GIRALDO

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN

ESPECIALIZACIÓN EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA

Manizales, Caldas

2013

ESTRATEGIAS EVALUATIVAS Y LA APROPIACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS QUE PERMITEN DAR VIDA AL SISTEMA INSTITUCIONAL DE EVALUACIÓN DESDE LA DIVERSIDAD EN LA I. E INSTITUTO TÉCNICO FRANCISCO JOSÉ DE CALDAS



La institución educativa ITEC, cuenta con una población estudiantil de aproximadamente 2.104 estudiantes, en jornadas de la mañana y tarde en los niveles de preescolar, primaria, secundaria y media técnica vocacional, en los diferentes talleres de dibujo y diseño, metalistería, industria de la madera, electricidad y electrónica, mecánica industrial, sistemas y computación.

La institución educativa, cuenta con enfoque de desarrollo humano, visibilizado en los principios orientadores centrados en la dimensionalidad del ser, desde el hacer, el conocer y hacer en el contexto, teniendo en cuenta el fortalecimiento gradual de sus habilidades y capacidades.

Haciendo énfasis en su nombre, Instituto Técnico Francisco José De Caldas, y dada la orientación vocacional, técnico industrial la filosofía esa basada en el desarrollo humano, como un centro educativo de enseñanza tiene incorporado, en su currículo, conocimientos técnico - prácticos y académicos en la modalidad de BACHILLERATO TÉCNICO INDUSTRIAL, el cual está reglamentado por Resolución de aprobación de la alcaldía de Manizales en el año 2012

Fomentar y activar los valores, es el fundamento y razón de la institución: proporcionar a los estudiantes una formación integral que les permite identificar sus intereses, aptitudes, habilidades y destrezas, en la dimensión artística, moral, científica, física y de convivencia social, de conservación y mejoramiento del medio ambiente, con el fin de que como los

futuros egresados pueda desempeñarse en varios campos ocupacionales y lo conviertan en sujeto valioso y de cambio dentro del patrimonio cultural: local, regional y nacional. Continuar su formación de libertad, responsabilidad y esfuerzo propio para que sea útil en la sociedad.

No podemos dejar de lado los valores institucionales: la disciplina, el trabajo y la sapiencia, construcción del conocimiento, a partir del aprender haciendo y el fomento de la educación activa, práctica y demostrativa con reconocimiento e impacto. Adaptación del currículo a los intereses y expectativas y necesidades de la comunidad educativa, optimizando el tiempo y de los espacios dedicados al aprendizaje significativo, facilitando el perfeccionamiento de los logros de los estudiantes en su formación académica y técnica y el desarrollo humano y de gestión empresarial, con un adecuado perfeccionamiento de la evaluación cualitativa en todos los procesos institucionales.

La disciplina la que en términos generales se refiere a una fuerza de poder y voluntad de regulación de actitudes personales individuales y colectivas, que conllevan a fortalecer su responsabilidad, de tal manera que los estudiantes sean conscientemente responsables de las acciones socialmente aceptadas o no; que implican altos niveles de responsabilidad, madurez y sociabilidad; donde prevalezca la organización, el orden, la prudencia, el respeto, el equilibrio emocional, la seriedad, la autonomía y la libertad, que refleje y evidencie altos niveles de auto-regulación, con evidente transformación personal, social y cultural, lo que Implica además la valoración de las causas y consecuencias, así como la comprensión de cada situación o acción en su lugar y en su momento debido.

Es el trabajo en el cual se consideran principios y criterios de laboriosidad, consagración, dedicación, esfuerzo, sacrificio, productividad, puntualidad, eficiencia y eficacia; que se logran con la regulación y autorregulación o autodisciplina; asociados y articulados a las competencias generales, básicas y laborales, implícitas en la formación integral que contempla nuestra misión y visión institucional.

El conocimiento por ser la razón de ser del sistema educativo es considerado dentro del ITEC un valor de gran importancia por lo tanto la sapiencia es considerada como la capacidad de pensar y de considerar las situaciones y circunstancias, distinguiendo lo positivo de lo negativo. Conocimiento profundo en ciencias, letras o artes.

Por todo lo anterior el ITEC tiene como misión formar bachilleres técnicos por especialidades con las competencias que requieren como ciudadanos del siglo XXI, atendiendo a la inclusión, con vocación investigativa, empresarial y que contribuyan al crecimiento social y económico del país.

Por lo tanto la visión de la institución educativa Tecnológico Superior de Caldas será en el año 2015 una institución con reconocimiento social, formadora de seres humanos autónomos y líderes en procesos técnicos, en autogestión empresarial y en investigación.

El que hacer educativo está trazado en los fundamentos de un modelo activo social centrado en el desarrollo de competencias orientadas hacia la formación de líderes en autogestión empresarial e investigación, para fortalecer el sector industrial y contribuir al desarrollo socioeconómico de la región con las exigencias del siglo XXI, en la medida en que enfrenta la velocidad del cambio tecnológico y la crisis socioeconómica del momento; pretende así, una formación rica en conocimientos y habilidades técnicas que el estudiante necesitará para toda la vida y será integral en tanto cubra los aspectos de su desempeño en el ejercicio de la responsabilidad ciudadana.

De esta manera, el modelo, exige una comprensión del estudiante desde su ámbito meramente práctico y concreto, pues lo ubica en la realidad: la escasez de oportunidades para la práctica laboral, y ésta es precisamente, la situación general en la comunidad educativa y que motiva a la búsqueda de soluciones concretas a dicha problemática, plantea metas de desarrollo pleno en el individuo para alcanzar un óptimo desempeño productivo, que colme las necesidades e intereses de la comunidad y privilegie la articulación entre EDUCACIÓN-TRABAJO-EMPRESA. Además, garantiza el fortalecimiento del

espíritu colectivo, el conocimiento polifacético y politécnico y el fundamento de la formación científico. Flórez (1994)

El Modelo está orientado con una óptica sistemática, que estructura cada componente, y en este caso, el relativo al diseño de competencias dentro del proceso metodológico, para alcanzar el propósito deseado y siguiendo un proceso lógico con la finalidad que nos proponemos, el estudiante se constituye el centro del proceso y como tal, va experimentando los resultados de sus competencias y los constata cuando es capaz y cuando puede expresarse en forma natural, porque va adquiriendo confianza en sí mismo y cuando despliega su creatividad en la capacidad de hacer. El desarrollo de las competencias se fundamentan en diversa teorías cognitivas y pedagógicas conceptuales, humanistas, activas y de comunicación de las que se retoman principios para establecer metas, que conllevan al estudiante a promoverse y a promover el desarrollo de su contexto social.

Después de reconocer las pretensiones misionales de nuestra institución, se desarrolló en el ITEC un proceso investigativos que partió de la pregunta: ¿Cuáles son las estrategias de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes de la institución educativa Francisco José de Caldas, que permiten hacer vida el sistema institucional de evaluación desde la diversidad en competencias ciudadanas?

Revisado el proyecto educativo institucional y el sistema institucional de evaluación, buscamos dar respuesta al interrogante, es por esto como a través de encuestas (Ver anexo 1) y su análisis respectivo (Ver anexo 2), en el cual se debe destacar la experiencia de directivos y docentes quienes son facilitadores del proceso a un cúmulo de estudiantes, en nuestra institución hay niños (as), jóvenes y señoritas entre edades que van desde los 5 hasta los 18 años, provenientes de varios sectores de la ciudad, tales como: Cervantes, Linares, Fundadores, San José, San Joaquín, El Nevado, El Bosque, La Enea, los Agustinos y además de otros municipios del departamento como Villamaría y Neira. Un 15 % de estos estudiantes pertenecen a hogares con escasos

recursos económicos, el 30% de ellos carecen de vivienda propia y el 65% sin empleo estable. 80% de padres de familia tiene empleos en fábricas, oficinas, casas de familia, trabajo independiente y sector informal.

Cabe tener en cuenta que según estratificación social los estudiantes de la institución se encuentran desde el estrato 0 al estrato 6, donde es el estrato 2 con el mayor número de estudiantes, podría decirse que una de las razones por esta estratificación es la ubicación estratégica de la institución; (Ver Anexo 2).

Desde otra perspectiva, es de anotar también el interés de los padres de familia y su disposición a colaborar en los procesos de desarrollo institucional, que son necesarios para saber cómo es el pensamiento de sus hijos respecto al estado familiar y personal como es: tipo de vivienda, barrio, estrato social, personas con quien vive, numero de hermanos, relación con los hermanos, relación con sus familiares, nivel de escolaridad de sus padres ,ocupación de sus padres ,situación socio económica, entre otros , esto permite visualizar mejor la situación del estudiante.

Dentro del grupo de estudiantes del ITEC, se presentan dificultades de carácter familiar que repercuten en su rendimiento académico ya que el 20% de los hogares carecen de la figura paterna responsable, posición que debe ser asumida por las madres. Estudiantes que deben permanecer solos en sus casas durante buen tiempo, sin acompañamiento efectivo que permita el afianzamiento de temas y logros académicos y técnicos.

Según planteamientos de Vigotsky (1978) el aprendizaje está determinado por el medio en el cual se desenvuelve el individuo y su zona de desarrollo próximo o potencial y sus características de tipo cultural ,en el municipio de Manizales específicamente en nuestras aulas escolares existe gran crecimiento de subculturas y tribus urbanas caracterizadas principalmente por jóvenes que se reúnen en torno a modas , intereses, filosofías y lugares comunes, en Manizales están vigentes: Los góticos, los punk, los raperos, los hip hoperos, entre otros.

Otra y muy marcada diferenciación tienen los integrantes de las barras y básicamente las de fútbol, quienes llegan incluso hasta la muerte por la camiseta o bandera del equipo, el barrismo para muchos es una cultura, un estilo de vida y todos tienen claro que para ser barristas sólo tienen que estar con el equipo en las malas y en las buenas, alentarlo partido tras partido en cada cancha, no importa en qué lugar juegue. El barrista debe aplaudir a su equipo al final del partido tras una derrota o una goleada, lucir la camiseta con orgullo siempre. Pero lamentablemente en las barras se refugian delincuentes que utilizan una camiseta o el nombre de su barra para cometer delitos y de este modo por personas como estas, catalogan a las barras como barras bravas concepto que para muchos barristas en Colombia no existe, porque para ellos es mejor empuñar banderas que armas, quieren más carnaval en las tribunas y menos funerales a causa de disputas por colores o equipos, por lo tanto los colegios no son ajenos a este estilo de vida y para el casa de nuestra ciudad e institución está la de holocausto, apareciendo muchos graffitis en paredes y pupitres.

En nuestro país las barras están son conformadas por muchachos entre los 13 y 26 años, sin embargo también se encuentran personas entre los 27 y 43 años de edad. Esta problemática es seria, produce muertos, heridos graves, jóvenes inválidos y familias podemos decir que la cultura actual está siendo revaluada y modificada a partir de nuevos estilos de vida que debemos aceptar en aras del respeto por la diferencia.

La cultura en este contexto, es entendida como el entramado de aspectos de código simbólicos cargados de significados, los cuales inciden en la construcción de identidad e interacción, para un grupo social o comunidad en un determinado contexto, Maffesoli, (1988). en el aula, un adolescente que procede de una zona rural, se comporta en su cotidianidad de manera diferente, a un adolescente que procede de la zona del chocó o de la costa pacífica, por lo que sus vivencias, creencias y costumbres, difieren de un contexto temporal, territorial, espacial, entre otros atenuantes, esto quiere decir que a la institución han llegado estudiantes con manifestaciones culturales diferentes, por lo cual en algunas clases se busca generar acciones de cambio

y aceptación entre los compañeros, porque también se mezclan muchos grupos.

Es prioritario tener en cuenta que los cambios sociales, económicos, tecnológicos y culturales, enmarcados en los efectos de la globalización, hacen énfasis en la productividad y competitividad de los países y de sus organizaciones e imponen nuevos requerimientos y mayores exigencias sobre las personas para vincularse al mundo laboral. Por ello, además de formar en competencias básicas y ciudadanas, para que los estudiantes alcancen los niveles esperados de desarrollo personal y como ciudadanos críticos y responsables, el ITEC pretende formar en competencias laborales generales y "específicas", fortaleciendo la pertinencia para facilitar la inserción al sector productivo; además la formación académica que apoye y consolide el desarrollo personal, social y cultural.

Desde esta perspectiva, las competencias laborales específicas, se desarrollan y afianzan en el ITEC, en especialidades como: dibujo, diseño y decoración, Electricidad y electrónica, Sistemas y computación, Mecánica industrial, Metalistería, Industria de la madera, mediante un proceso secuencial y lógico, en cada una de estas, dando identidad a la Institución, pues, son su razón de ser. Además, de acuerdo con las exigencias del sector industrial de la región, recogidas en diferentes foros, encuestas, y siguiendo los lineamientos del M.E.N.

Próximos a culminar el siglo XX, el Instituto Tecnológico Superior de Caldas ya estaba abriendo puertas a una nueva era; la del conocimiento y de los avances tecnológicos. Dado el perfil institucional Técnico Industrial, emprende la tarea de realizar el Direccionamiento Estratégico, con la participación de toda la comunidad educativa y es aquí donde se proyecta un proceso a ocho años donde además, se puedan obtener resultados a corto, mediano y largo plazo.

La institución educativa, en cuanto a experiencias significativas, tiene la escuela de padres como un proceso permanente de integración entre la institución educativa y la comunidad, se presenta un diálogo permanente, como forma de inclusión y mejoramiento de procesos pedagógicos, además cuenta

con los proyectos de inclusión, escuela de padres, los proyectos transversales de ley, y el emprendimiento para promover el liderazgo y las competencias técnico-humanistas. Experiencias que han tenido reconocimiento a nivel local, regional y nacional.

Nos corresponde, como parte importante de la comunidad educativa, asumir nuestro papel, de manera pro e interactiva, aprovechando todos los aportes que se dan a los diferentes procesos, los cuales son objeto de permanente evaluación y han estado inmersos en nuestro quehacer diario. Se debe tener en cuenta que toda situación, o experiencia de vida, debe ser evaluada pero con unos criterios claros, específicos que tiendan a mejorar, procurando tener en cuenta las diferencias.

El proceso investigativo fue desarrollado bajo el enfoque biográficonarrativo según Bolívar (2002), y es a partir de éste que recordamos nuestros
primeros días de escuela y colegio, con el deseo de aprender, de ser grandes,
de leer cuentos, sobresalir positivamente y ser alguien en la vida. Desde los
primeros momentos de la vida de la cual tenemos conocimiento hemos sabido
lo que es ir tras del aprendizaje, lo cual conduce a un beneficio propio y de los
que nos rodean, hoy en día las políticas educativas y de globalización buscan
no desarrollar el conocimiento, sino el preparar mano de obra barata y poco
técnica. Mejía (2006).

Quienes tenemos una concepción clara del saber hacer y el ser y lo aprovechamos oportuna y adecuadamente contribuimos con el progreso del cotidiano vivir, eso sí, asumiendo los retos y dificultades que se nos presentan con responsabilidad porque somos conscientes de que no es nada fácil el aprender y tal vez menos fácil es el enseñar.

El hecho de haber estudiado en diferentes municipios e instituciones educativas donde recibimos la formación escolar Honda (Tolima) y Armenia (Quindío) no implica cambios en el sistema evaluativo porque las directrices se trazan a nivel nacional y en el municipio de Honda Tolima y Armenia Quindío deben seguir las orientaciones del ministerio, como se hace en Manizales y Caldas.

En nuestra época de estudiantes recibimos una educación, conducente al desarrollo de conocimiento y valores, la cual ha sufrido cambios en lo metodológico, así como también los ha tenido en lo evaluativo y sentimos que los cambios o políticas de estado tienen como fin la búsqueda de un mejoramiento, el cual debe ser continuo; nuestro proceso educativo ha sido normal, superamos los niveles educativos sin dificultades, lo que quiere decir que no hemos tenido los mayores tropiezos o inconvenientes para ganar los años o semestres en todos los niveles educativos, concepto que en la actualidad tiene que ver con promoción.

La formación preescolar, básica en el proceso educativo, porque, es en esta etapa donde comienza el proceso de socialización y adaptación a la escuela, la educación primaria, la cual permite afianzar la psicomotricidad, desarrollar la lecto-escritura, direccionalidad, el bachillerato paso a la universidad implicaron acciones evaluativas que de una u otra manera conducen a la promoción o no del año escolar.

Todos los procesos son objeto de evaluación, razón por la cual podemos afirmar que la evaluación en nuestra época escolar incluyendo la universitaria era básicamente cuantitativa; se evaluaba con: exámenes escritos y orales, pero desde un plano memorístico y academicista porque sólo los conocimientos eran objeto de l evaluación y no había espacio para preguntas; Este proceso de enseñanza y aprendizaje lo hemos tenido constante casi todos en nuestros primeros años, en nuestra juventud y alguno en nuestra edad adulta, sin desconocer que algunos nos agrada más, que se nos facilita pues sabemos que todos los días aprendemos algo nuevo.

El diario vivir constantemente nos deja enseñanzas muy valiosas: enseñanzas para la vida en procura de una calidad de ésta, como la plantea Gardner (1999), razón por la cual estamos desarrollando parte de nuestro proyecto de vida, en la especialización, pero para nuestro actuar sea completo debemos ser gestores de la promoción y aplicación de las inteligencias múltiples, promoviendo primero las de mejores puntajes y en nuestros casos fue en su orden: intrapersonal, Lingüística, Física y cinestésica, Lógica matemática, Interpersonal, Musical, hasta llegar a lo espacial, sin embargo

todos los seres humanos somos capaces de conocer el mundo de distintas maneras y estas diferencias desafían el sistema educativo . (Ver anexo 5).

Como seres humanos, desarrollamos inteligencias múltiples a fines a nuestras capacidades y habilidades, es de anotar que la tendencia hacia la lógica matemática, la lingüística, la intrapersonal e interpersonal es la manifestación una vez realizamos el test; la lógica matemática es entendida como la capacidad de entender las relaciones abstractas, es la que utilizamos para resolver problemas y operaciones matemáticas como afirma Gardner H. (1999). Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que nuestra cultura ha considerado siempre como la única inteligencia.

En cuanto a la inteligencia Lingüística, se refiere a la capacidad de entender y utilizar el propio idioma, usar las palabras de manera efectiva, en forma oral o escrita. Incluye la habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje es La que tienen los escritores, los poetas, los buenos redactores, utiliza ambos hemisferios.

Nuestras inteligencias Intrapersonales son las capacidades de entenderse a sí mismo y controlarse. Autoestima, autoconfianza y control emocional. No está asociada a ninguna actividad concreta y la Inteligencia Interpersonal se entiende como la capacidad de ponerse en el lugar del otro y saber tratarlo. Nos sirve para mejorar la relación con los otros (habilidades sociales y empatía). Nos permite entender a los demás, y la solemos encontrar en los buenos vendedores, políticos, profesores o terapeutas. La inteligencia intrapersonal y la interpersonal conforman la Inteligencia Emocional y juntas determinan nuestra capacidad de dirigir nuestra propia vida de manera satisfactoria dicho y planteado por Gardner (1999).

La educación superior no es ajena a la evaluación de los procesos, por lo tanto, en pregrado se experimentaron varios tipos de evaluación, la sumativa y formativa que se efectúan al término del proceso programado y al final de cada tarea de aprendizaje: la calificación de 1 a 5 con porcentajes diferentes para cada periodo, al ser evaluadas cuantitativamente nos muestra realmente el grado de formación y conocimiento si no por el contrario solo

muestra datos y esa forma de calificar la hemos recibido desde el preescolar hasta la universidad.

La evaluación, como parte fundamental del proceso formativo contribuye a la interiorización progresiva de los valores sociales. La evaluación puede ser un factor que se oriente a producir un proyecto de transformación personal que permite la construcción de identidades plenamente diferenciadas y despierta en las personas la necesidad de logro, motivación para el cambio y refuerzo de los rasgos positivos de su propia personalidad. Rotger (1990)

Los interrogantes planteados alrededor de la evaluación han llevado a los pedagogos a proponer diversos tipos de evaluación; pero aun se siguen los paradigmas tradicionales, esquemáticos, cuantitativos, masificadores y poco flexibles que poco o nada contribuyen al mejoramiento continuo y al desarrollo humano; los modelos pedagógicos, los que a su vez se convierten en elementos fundamentales para construir dispositivos de poder y saber, orientan el sentido de la evaluación en el proceso paralelo y simultáneo de enseñanza y aprendizaje.

La evaluación ha superado el enfoque tecnócrata, mecánico y cuantificador, avanzando hacia la construcción de un paradigma de carácter cualitativo que permite liberar el accionar de los estudiantes, estimulando su creatividad, su imaginación y desarrollo personal, una evaluación holística y sistémica concibe al ser humano desde su individualidad, un yo personal que se proyecta hacia el otro y que busca la comunión con los demás en un permanente proceso de alteridad creadora, como lo afirma Vasco (1992).

Este tipo de evaluación es creativo, respeta los estilos cognitivos, fortalece el pensamiento y permite lograr aprendizajes significativos, potencia el desarrollo humano y social, es personalizante y liberador, educa tanto el cuerpo como el alma y fortalece la relación sujeto-objeto de conocimiento, aprovechando adecuadamente los instrumentos de mediación sociocultural.

La evaluación tiene sentido en la medida que realmente proporcione mejores logros en los estudiantes y se enriquezca con la participación de ellos mismos, sus padres y maestros; las verdaderas prácticas son aquellas que contribuyen a evitar el fracaso escolar y crear condiciones que posibiliten el éxito del estudiante, en lo profesional, el aprender para transformar es una de las metas que todo docente debe forjar para formar un mejor mañana; éstos y muchos otros aspectos que se pueden nombrar inciden en la formación y rendimiento escolar de los estudiantes, razón por la cual no podemos simplemente ver la evaluación como la aplicación de una prueba y sobre ella, en ocasiones de manera descontextualizada y sesgada, tomar decisiones que afecten todo su futuro académico, laboral y social.

No podemos desconocer que es en manos del docente en donde está el poner en práctica las acciones que contribuyan a evaluar conscientemente, se hace por tanto necesario sensibilizar a muchos para que cambien su actitud frente al proceso evaluativo, invitándolos a la innovación, la lúdica entre otras acciones, con el fin de captar la atención de los estudiantes y que éstos se motiven a desarrollar sus habilidades y destrezas, aprovechando su talento, fortaleciendo su creatividad.

Lo novedoso de la temática planteada radica en la variación del proceso evaluativo, cuando el docente se atreva a cambiar sus estrategias tradicionales y obsoletas por algo más atractivo y menos estresante para los estudiantes, ayudándoles así a ir más allá de la superficialidad, hacia el verdadero raciocinio en la búsqueda de soluciones que contribuyan a desarrollar su personalidad con un buen nivel de competencias que le permitan un excelente desempeño en el contexto. (Ver anexo 4)

El impacto en la comunidad educativa está sujeto al compromiso de los docentes, principales actores en el proceso de evaluación. En la medida en que éstos se familiaricen con las implicaciones teóricas de la evaluación, apliquen innovaciones y comprendan su incidencia en un proceso evaluativo diferente a la mera imposición de un poder revaluada por los cambios constantes impuestos por el MEN.

Es necesario que las estrategias de mejoramiento cualitativo sean fuertes, sólidas y muy bien estructuradas y sobre todo que promuevan una relación nivelada entre el estudiante y el maestro, evitando choques generacionales, propiciando siempre la concertación y la coevaluación,

afianzados en la búsqueda constante de calidad de la educación y asumiendo compromisos que desde el aula, la academia y el hogar refuercen los saberes y los conocimientos de los estudiantes, surge el reto de implementar estrategias con los docentes que permitan el desarrollo de evaluación cualitativa, para que los propios estudiantes sean autores de su propio aprendizaje y de esta manera asuman con responsabilidad el acto educativo.

Lo anterior supone un proceso de innovación de las prácticas evaluativas, que elimine la resistencia al cambio y genere un clima de mayor apertura. En el desarrollo continuo de la labor docente, la evaluación ha significado un permanente motivo de discusión y nuestro quehacer pedagógico, no es ajeno a ello, sin embargo pensamos que ella es un componente del proceso enseñanza y aprendizaje, pues en nuestra experiencia no concebimos que se pueda dar una educación sin exámenes, y es precisamente el cambiar dicho concepto de la evaluación el cual pretendemos rescatar, sin bien los exámenes cada día tiene menos audiencia, esto no exime que se sigan haciendo, y la intención nuestra es que se elaboren bien, pensamos que el conocimiento es el objeto real de la educación y se hace necesario aplicar pruebas escritas bien enfocadas hacia lo que se pretende con la real evaluación, éstas herramientas evaluativas no se pueden suprimir de la educación.

Desde nuestras experiencias estábamos sujetos a unas normas y parámetros institucionales en cuanto el modelo evaluativo, pero en el hoy nuestro concepto respecto al cómo saber que un estudiante sabe ha cambiado o mejor se transformo en nuevas prácticas pedagógicas que si bien son interesantes en nuestra labor, los jóvenes se sienten más libres y confiados ya que la evaluación de la enseñanza está presente durante todo el proceso exigiendo cambio de mentalidad y actuación.

Hoy en día los conceptos y la formación adquirida en la especialización nos han enseñado que la evaluación tampoco son los exámenes, estos son instrumentos porque evaluar es una actividad integradora, con las mismas características con las cuales se enseña, así mismo se evalúa, y esta debe ser tan común a nuestros estudiantes que lo acepten como un elemento de su

diario acontecer, vemos como ya nuestros jóvenes se les acabo el traumatismo y el estrés. Para nosotras enseñar es muy grato y amable porque la evaluación se nos convirtió en una situación para el aprendizaje de los educandos donde ellos tienen la oportunidad de expresarse mejor porque las estrategias evaluativas son más significativas para sus procesos, no es con un solo examen como podremos emitir un juicio de valor sobre un grupo de estudiantes o de un estudiante en particular.

La evaluación no es impuesta, sino que es un proceso en el que los docentes y los educandos tienen una participación dinámica y activa, facilitando el aprendizaje, estimulando, motivando, orientando y con responsabilidad para hacer diagnósticos de los que tienen dificultad en el aprendizaje y luego hacer retroalimentación y acciones remédiales o de recuperación; la evaluación es continua, se hace siempre, no es ocasional ya que se tienen en cuenta: trabajo grupal, trabajo individual, participación, debates, tareas, evaluación oral, escrita entre otros instrumentos.

También se debe dar una enseñanza formativa e integral y esta no puede ser separada del aprendizaje en la aulas escolares Brown (1980), porque al estudiante se le tiene en cuenta en la manifestación de valores y principios, conoce sus fortalezas y las debilidades en su desempeño académico y cotidiano para llegar a hacer los correctivos pertinentes. Por todo lo anterior es por lo que una especialización como evaluación pedagógica aporta las herramientas suficientes para que de verdad haya cambios estructurales en evaluación, hoy al pasar los años, con la experiencia que nos da el haber recorrido un camino de luchas, satisfacciones, realizaciones, reconocemos que los maestros en aquellas épocas se consideraban imprescindibles para nuestro aprendizaje, pero hoy pensamos, programamos y desarrollamos aprendizajes, porque somos estudiantes, estudiantes de vida.

El contexto institucional del ITEC, obedece a la generación de conocimiento en torno a la indagación de los estilos cognitivos y de aprendizaje de sus educando, que le permitan dar coherencia a lo planteada en el modelo pedagógico y el PEI, los cuales tienen como pilares, la formación integral para el desarrollo humano, aspectos que se centran en articular los

núcleos de formación para desarrollar y mejorar procesos en torno a la temática de la evaluación que si bien es cierto es el pilar fundamental ya que esta verifica el aprendizaje como conclusión de un proceso pero está en si , está presente durante todo el proceso, porque la evaluación , como la motivación es la fuerza que inicia, mantiene o modifica una acción educativa.

En este escenario se tiene en cuenta los aspectos normativos (decreto 1290 de 2009, Ley general de educación) que dan soporte teórico, metodológico y conceptual, para formular la evaluación desde la diversidad, donde se observa como un proceso que retroalimenta y prepara a los educandos desde las competencias que deben tener para presentarse a las pruebas ICFES, SABER, de una forma más activa y más consciente. De otro lado la evaluación con la premisa en y desde la diversidad, tiene en cuenta otros aspectos de tipo afectivo, del SER, que preparan al educando para el desarrollo de sus habilidades sociales y de convivencia.

De otro lado para la institución, puede aportar a la innovación y un acercamiento a la realidad psicosocial de la población con la cual labora en la cotidianidad, valorando en términos de equidad, criterio y juicio flexible (apertura al cambio de paradigmas); de ahí que la institución y la comunidad educativa, facilita los espacios para llevar a cabo la investigación y los trámites pertinentes para su formulación, ejecución y socialización de resultados finales (construcción de aprendizajes).

El contexto institucional tiene relevancia en el sentido que aporta a sus procesos de formación, de administración y mejora de procesos que se articulan en torno a la evaluación de carácter interno y externo. En este sentido busca de integrar procesos y mostrar resultados que se articulan a la realidad de los educandos y de los mismos docentes, dado que sus resultados inciden de forma directa en la forma de evaluación que se hace al estudiantado, se toma como insumo que les permita retroalimentar los aspectos de las estrategias, la didáctica, centrados en atención a la diversidad individual, colectiva, mediante el desarrollo de competencias cognitivas, ciudadanas y de respeto por los derechos humanos. Pero también afectivas y sociales.

Otro aspecto importante que se presenta es el aporte que hace a la comprensión de las realidades que se dan dentro del aula o desde el ambiente de aprendizaje, debido a que el proceso evaluativo no se remite solo al dato o a la obtención de resultados, sino que se orienta a procesos y a la obtención de logros; todo se relaciona directamente con la actualización docente acerca de las nuevas perspectivas, enfoques y paradigmas que se orientan al cambio, entender los procesos internos y activos en los educandos como ha manifestado, Lira (2005) es decir, es importante evidenciar dichos procesos con desempeños graduados en complejidad pero no lineales. Es decir, centrarse en lo visible (externo) e invisible (interno, pero evidenciable) del aprendizaje. Por lo tanto, se requiere de procedimientos e instrumentos congruentes con las necesidades educativas que poseen los estudiantes, dicha congruencia debe considerar las condiciones generales de desarrollo de los estudiantes, sus competencias curriculares, sus estilos de aprendizaje y el contexto escolar, familiar y social. En conclusión, una evaluación integral, no solo en el procedimiento y operativo, sino también el lo intersubjetivo y la formación como medio y fin del proceso valorativo educativo.

Históricamente el desarrollo se ha considerado como el crecimiento económico de un país, no obstante esta perspectiva ha evidenciado que no da una respuesta satisfactoria a las necesidades más sentidas de una población o individuo, por el contrario se ha demostrado en numerosos estudios que tal enfoque agudiza de manera clara y evidente las brechas sociales, las inequidades y la pobreza. Por tanto a medida que han avanzado los tiempos, se tienen nuevas perspectivas que se orientan hacia la construcción de una sociedad más justa y equitativa, en la cual todos tengan acceso y libertad para el pleno desarrollo de sus capacidades, teniendo la posibilidad de la satisfacción de sus necesidades básicas.

Las consecuencias del enfoque mecanicista del desarrollo prevalece en la sociedad actual, muestra de ello es la ampliación de brechas sociales, marginación, costo de vida, crisis en empleo, entre otras; no obstante el programa de las naciones unidas, le hace una apuesta diferente al enfoque del desarrollo, así como lo hacen S & Max Neef (1998) El PNUD, en su página oficial, lo define de la siguiente manera:

El desarrollo humano es mucho más que el crecimiento o caída de los ingresos de una nación. Busca garantizar el ambiente necesario para que las personas y los grupos humanos puedan desarrollar sus potencialidades y así llevar una vida creativa y productiva conforme con sus necesidades e intereses.

Esta forma de ver el desarrollo se centra en ampliar las opciones que tienen las personas para llevar la vida que valoran, es decir, en aumentar el conjunto de cosas que las personas pueden ser y hacer en sus vidas. Así el desarrollo es mucho más que el crecimiento económico, este es solo un medio – uno de los más importantes – para expandir las opciones de la gente.

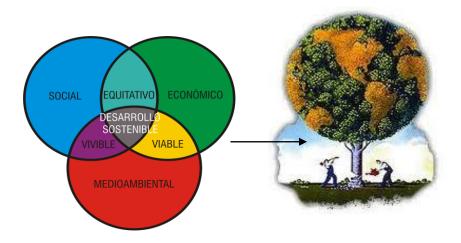
Para ampliar estas opciones es fundamental construir capacidades humanas. Las capacidades más básicas para el desarrollo humano son: llevar una vida larga y saludable, tener acceso a los recursos que permitan a las personas vivir dignamente y tener la posibilidad de participar en las decisiones que afectan a su comunidad. Sin estas capacidades muchas de las opciones simplemente no existen y muchas oportunidades son inaccesibles.

Es en este aspecto donde cobra importancia la persona, la comunidad como eje central del desarrollo, manifestando textualmente el informe "El desarrollo de la gente, por la gente y para la gente", UNESCO (2009), debido a que son las personas, grupos y comunidades las que construyen su propio desarrollo, de acuerdo a sus condiciones de contexto, oportunidades y fortalezas individuales. Tiene conexidad directa con los derechos humanos ya que "afianza el bienestar y la dignidad de todas las personas, construyendo el respeto por sí mismos y el respeto por los demás".

En este sentido el ser humano y su construcción biopsicosocial y cultural es lo más importante para un desarrollo humano centrado en realidad contextual, por lo tanto el crecimiento económico se concibe como un medio para reducir desigualdades sociales, no como un fin en sí mismo, como los grandes capitalistas y neoliberales lo hacen ver incluso en la cotidianidad.

Según Amartya Sen (1998):

El desarrollo humano, como enfoque, se ocupa de lo que yo considero la idea básica de desarrollo: concretamente, el aumento de la riqueza de la vida humana en lugar de la riqueza de la economía en la que los seres humanos viven, que es sólo una parte de la vida misma.



Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. Ubicado página oficial http://www.pnud.org.co. Recuperado 1 abril de 2011.

En este escenario el desarrollo humano contempla al ser en su integralidad, en el cual confluyen múltiples factores, de orden individual, social, emocional, político, económico, entre otros; es allí donde el rol de la educación toma uno de los aspectos más importantes, relativos a dos aspectos fundamentales: a) como un mecanismo para el ascenso en la escala social, b) como proceso que permite la formación integral y el desarrollo cognitivo, afectivo, expresivo, entre otros, por lo tanto convergen aspectos de contexto y desarrollo del ciclo vital individual, como lo afirma Buendía (1998). En efecto, la educación es el vehículo principal e insustituible para la transmisión de cultura, y la cultura es el rasgo más distintivo del Homo Sapiens.

Por eso la educación es un aspecto esencial – tal vez el aspecto esencial - del desarrollo humano: ser educado es disfrutar de una vida más plena y es disponer de un rango más amplio de oportunidades (alternativas ocupacionales, de información, de recreación....). Se puede afirmar que el desarrollo humano y la educación se consolidan como pilares fundamentales

en la construcción de un individuo y de la sociedad, por lo tanto se consolida en los ámbitos de socialización y de interacción que se da no solo en la academia, sino también en familia, en el vecindario y en general con todas las instituciones sociales, de allí que con cada nuevo aprendizaje en la vida cotidiana se construya subjetividad.

Por lo tanto la educación se consolida como elemento sinérgico de desarrollo humano, de ahí que la educación formal promueva en los procesos formativos una articulación coherente con los aspectos teóricos, metodológicos, conceptuales y praxeológico; es allí donde la evaluación educativa toma un papel importante en el proceso de educación-formación; sin embargo dependiendo del paradigma ideológico en el cual se ubique el educador y desde luego el sistema general de la educación dependerá en gran medida la evaluación educativa y desde luego el fin de ésta, como lo plantea Maturana, (1984), el educando no aprende una temática, sino un vivir y un convivir. Aprende una forma de vivir el ser humano.

Por tal razón se presentan diversos estilos de aprendizaje lo que se transfiere a que se vivan diferentes realidades entre los seres humanos, siendo generalizado el individualismo, esto implica que se manifiestan las competencias en todas sus formas

Las características de los estilos cognitivos de aprendizaje dependen básicamente de género, edad, lo cual evidencia al igual de los estilos de aprendizaje que existen formas diferentes de aprender y de asimilar la información, por lo tanto requiere de una conciencia crítica del educador para potenciar las habilidades y destrezas en sus educandos, en este sentido los estilos de aprendizaje, hacen referencia al como aprender, mediante cuales técnicas, didácticas o medios.

Los estilos cognitivos como procesos mentales, promueven la integración y cambio en el aprendizaje-enseñanza, pueden ser definidos como las formas como las cuales el individuo, elabora procesos mentales de memoria, abstracción y aprendizaje, en coherencia con lo manifestado por Pantoja, (S.f), los Estilos Cognitivos como las formas particulares para recibir, almacenar, procesar y confrontar la información desde las polaridades

convergencia-divergencia, impulso-reflexivo, serialismo - holismo, dependencia-independencia de campo asumidas por el sujeto. En este sentido, el autor también manifiesta:

"El estilo cognitivo se concibe igualmente, como una de las áreas de los estilos psicológicos", en los que, tal y como lo plantean Aparicio, Sánchez y López (1999), la idea básica es que "los procesos de personalidad son fenómenos relativamente estables, pero no estáticos", es decir, son patrones consistentes de cambios.

Los estilos cognitivos hacen parte de la evolución del aprendizaje humano, basada en la experiencia individual y en la interacción social que establece el individuo con sus congéneres y con la naturaleza, en la cotidianidad. Es así, como el ser humano se concibe como una integralidad cambiante en sus dimensiones psicosociales, biológicas, ambientales y culturales, siendo él quien modifica su mundo. Por lo tanto los estilos cognitivos, no se remiten sólo a una concepción de aprendizaje instrumental y superficial, dado que el desarrollo de capacidades intelectuales y de conocimiento, trasciende otras esferas sociales, culturales y espirituales, dado que este se modifica continuamente, a lo largo de la existencia humana.

En el contexto de la educación, los estilos cognitivos, se remiten desde luego a la parte también afectiva expresiva, en la cual los educandos construyen su realidad sociocultural en los diferentes ambientes de aprendizaje, teniendo en cuenta sus rasgos de personalidad, interacción, ciclo vital individual, entre otros factores.

David Kolb (1970), presenta el modelo, en el cual plantea, cuatro dimensiones del aprendizaje: experiencia concreta, conceptualización abstracta, experimentación activa y observación reflexiva, en fundamentos de la teoría cognitiva planteada por Piaget.

La clasificación refiere de estilo convergente o reflexivo, estilo divergente o estilo activo, estilo asimilador o estilo teórico, estilo acomodador o pragmático; el estudiante convergente es práctico, racional, analítico, organizado, buen discriminador, orientado hacia la tarea, disfruta de los

aspectos técnicos, gusta de experimentación, es poco empático, hermético, buen líder, deductivo.

Es de un estilo divergente aquel estudiante que se muestra muy sociable y amigable, sintetiza y genera ideas o sugerencias, es soñador, comprensivo y orientado hacia las personas llegando a ser muy humanitario, su espontaneidad le permite disfrutar de descubrimientos, es empático, abierto, imaginativo, emocional, flexible, intuitivo.

El estudiante asimilador se muestra muy solo, es poco sociable, sintetiza bien, generador de modelos, reflexivo, disfruta de la teoría e incluso la hace, no se relaciona con las personas fácilmente lo que le hace ser hermético, cerrado, disfruta el diseño, es investigador, planificador y poco sensible.

Un estudiante acomodador es muy sociable, fácilmente se integra con los demás, es organizado, acepta y asume retos, es impulsivo, busca objetivos, orientándose hacia la acción, se muestra demasiado dependiente de los otros, carece de la capacidad de análisis, es empático y abierto, espontáneo, flexible, comprometido. Cca. (2013).

Si retomamos los estilos y hacemos un análisis exhaustivo sobre la enseñanza constructivista nos encontramos con que su propósito es el desarrollo del estudiante a través de potenciar el procesamiento interior, la enseñanza por procesos media entre el estimulo y la respuesta pero tomando como referente las características propias de cada individuo, razón por la cual se hace necesario realmente revisar la evaluación de la enseñanza.

En este contexto la evaluación de la enseñanza se ubica la re significación del rol del docente, en características de liderazgo, promotor del ser humano y gestor del conocimiento, por lo tanto el debatido rol tradicional, centrado en protagonismo del maestro como eje central del aprendizaje, exige nuevas miradas, lecturas y actuaciones, orientadas hacia la formación, la transformación y construcción de sujetos críticos y reflexivos.

Como bien lo expresa Acosta (S.f), En la enseñanza para la comprensión el maestro es directivo, pues selecciona los estándares con los cuales organiza la clase. Predominan, entonces, la actitud cognitiva

interdisciplinaria y transdisciplinaria. De otro lado refiere al autor Perrone, V. (1997) en el rol del maestro, Como facilitador y entrenador del aprendizaje, al maestro le corresponde determinar ¿qué enseñar?, ¿Cómo enseñar? y ¿dónde encontrar lo que enseña?, le permite evaluar la profundidad con que abarca su disciplina, sus métodos de aprendizaje y de investigación y, especialmente, sabe que puede enseñar con responsabilidad intelectual.

En los escenarios educativos, se establecen nuevas formas de concebir los procesos de aprendizaje y enseñanza, toda vez que los educandos aprehenden de formas diferentes, por lo tanto se le debe estimular en su proceso de manera diferente.

No obstante, esta tendencia que se manifiesta en la conceptualización teórica contrasta con cierta estrechez y rigidez que matizan su práctica en las instituciones educacionales y al interior del aula; así como la servidumbre de la evaluación a demandas sociales de selección, clasificación y control de los individuos y las instituciones mismas, que aún persisten con fuerza.

Pero para que haya aplicabilidad de las diferentes estrategias se hace necesario plantear algunos criterios respecto a la evaluación, puesto que, es esta la que tiene relación con los mismos planes de mejoramiento, y enfocada hacia los estándares y competencias; frente a estos planteamientos, la evaluación tiene elementos implícitos de política, pedagógica, autonomía escolar, los cuales deberán estar compilados en el PEI, en lo político, el decreto 1290 de 2009, profundiza la aplicación de pruebas estandarizadas En este sentido la normatividad del Sistema de Educación Nacional, establece lineamientos que promueve la evaluación educativa desde una perspectiva cuantitativa, lo cual le permite valorar en términos de "calidad", la educación en sus niveles primaria, secundaria, técnica y superior.

En este escenario institucional, se pone en cuestionamiento la autonomía, toda vez que el decreto 1290 de 2009, tiende a establecer parámetros que deben responder a criterios de estadística, para la acreditación institucional contemplados en los artículos 5, 9 y 10 del decreto. No obstante quien fija las acciones a realizar son las secretarias de Educación y el Ministerio.

Con relación al aspecto pedagógico, se continúa en una evaluación de carácter técnico y reduccionista, dado que los desempeños de factor de evaluación, corresponden a las competencias, importando la relevancia que se otorga a los resultados, como lo manifiesta Senén (2010):

Lo que hay en el decreto es un retroceso a una evaluación para el control, que selecciona, clasifica, que está en función de los resultados y en la que predomina el dato estructurado y el reduccionismo estadístico y cuantitativo, es el retorno a la visión técnico instrumental de la evaluación .

Sin embargo, las posturas teórico conceptuales de la actualidad apelan a la construcción de una cultura de la evaluación centrada en la formación integral del estudiante y proceso dialógico, el que implica una postura sistémica, la cual beneficie a la colectividad educativa, pero que también se haga visible a nivel institucional e interinstitucional, sin escindir el enfoque práctico y la articulación con el PEI, evaluación desde los aprendizajes significativos, por lo tanto es entendida como el proceso mediante el cual, existe retroalimentación de aprendizajes, los cuales se identifican a través de diferentes técnicas y estrategias, estimaciones y valoraciones que permiten mejorar procesos, nutriendo el proceso de formación humana en el ser, saber y hacer.

La tendencia actual es la de concebir a la evaluación desde una perspectiva comprehensiva en cuanto a su objeto, funciones, metodología y técnicas, participantes, condiciones, resultados, efectos y determinantes. Se manifiesta con fuerza el reconocimiento de su importancia social y personal desde un punto de vista educativo, formativo, así como para el propio proceso de enseñanza-aprendizaje por el impacto que tiene el modo de realizar la evaluación y la forma en que el estudiante la percibe, en el aprendizaje.

Contextualizar los aprendizajes y su evaluación consiste en articular los aspectos, de carácter cognitivo, afectivo y expresivo, donde se promueve el desarrollo humano mediante el aprendizaje y el desarrollo social, a través de la formación de personas activas, competentes y preparadas para una sociedad cambiante y transformadora de su realidad socioeconómica, política, ambiental y cultural.

Como aspecto a tener en cuenta la evaluación del aprendizaje debe contemplar los diferentes estilos de aprendizajes y cognitivos, dado que todos los seres humanos aprenden o adquieren el conocimiento de manera diversa, obedeciendo a características de cultura, contextos socio económico, político, ideológico, además de sexo, edad y género.

Como se ha mencionado anteriormente la evaluación educativa, trasciende aspectos de una calificación numérica o nota, con el fin de otorgar un juicio de valor a un proceso complejo de enseñanza-aprendizaje. Es de anotar que es construcción social que pretende abordar el proceso de enseñanza aprendizaje, el cual es integral, dinámico y cambiante, así lo manifiesta González (2001); obviamente la evaluación del aprendizaje constituye un proceso de comunicación interpersonal, que cumple todas las características y presenta todas las complejidades de la comunicación humana; donde los papeles de evaluador y evaluado pueden alternarse en el contexto actual la evaluación es un proceso formativo y no un fin en sí mismo, dado que, no solo se valoran los resultados sino también los procesos.

Este sentido se pretende re significar el proceso de la evaluación, si bien la sociedad actual se rige como en épocas anteriores por la verificación de los resultados y los estándares, se debe construir una cultura de la evaluación que fortalezca el proceso de formación integral del educando, permitiendo una articulación de la comunidad educativa e institucional, lo cual no se distancia del mejoramiento de la calidad educativa, ni de pretensiones de mejora institucional.

La evaluación del aprendizaje, no debe reducir su aplicación a la valoración cuantitativa centrada solo en aspectos de resultados, sino que debe obedecer a potenciar los ritmos de aprendizajes y capacidades de los educandos en sus dimensiones, valorar aspectos de conocimientos, pero también aspectos axiológicos y de interacción educativa, además de utilizar sus productos como insumos para mejorar la calidad de los aprendizajes.

En relación con este planteamiento, Castro (2009), expresa:

La evaluación educativa en los niveles de enseñanza básica y media, debe tener propósitos exclusivamente formativos; es decir, de aprendizaje para todos los sujetos que intervienen en ella. La evaluación es aprendizaje, en la medida que es un medio a través del cual se adquieren conocimientos. Los profesores aprenden de ella para conocer y mejorar la práctica docente en su complejidad. Los estudiantes también aprenden de y a partir de la propia evaluación, de su corrección y la información contrastada que le ofrezca el profesor. Igualmente, la normativa expedida por el Ministerio contempla que en el sistema interno de evaluación se incluya la autoevaluación de los estudiantes.

Según Flórez (1999), la evaluación debe darse en contexto de experiencias formativas, dado que es lo que promueve el aprendizaje significativo, lo cual obliga que el docente o educador ponga en práctica los principios de integralidad cuando ofrecen su conocimiento, dado que, casi ninguno la tiene en cuenta de manera efectiva cuando enseña su materia, y se olvidan de que hay algunas experiencias más formativas que otras, y que incluso, algunas experiencias escolares confunden, tergiversan y deforman ciertos conceptos y valores que llegan a los alumnos. En consecuencia, no todo merece enseñarse y mucho menos, evaluarse.

Finalmente, la evaluación del aprendizaje, es un proceso continuo que se da no solo en los ámbitos educativos, sino en diversos escenarios, no obstante requiere una lectura crítica y reflexiva que facilite los procesos formativos, más que una sumatoria de resultados que pueden conllevar exclusión e inequidad, lo cual desfavorece el desarrollo integral de los educandos, por ello es necesario pasar de la teoría a la práctica, del discurso a la realidad y a la praxis y es aquí donde viene articulada el problema investigativo, por tanto se crearon estrategias que son vitales en los procesos de aprendizajes de los educandos y que serán de apoyo a otros docente que quieren cambiar sus estilos evaluativos e su quehacer educativo (Ver anexo 6)

Es por todo lo anterior que se avizora un plan de mejoramiento desde la implementación de estrategias evaluativas mediante la apropiación de las competencias ciudadanas que permiten dar vida al sistema institucional de evaluación desde la diversidad en la institución educativa Instituto técnico Francisco José de Caldas.

Evaluar como oportunidad de valorar y de mejorar desde: Estilos de aprendizaje, La diversidad, Las competencias para la vida, La heterogeneidad y el Fortalecimiento de la investigación en el aula. A través de, Técnicas: talleres, conversatorio, mesas redondas, juegos, exposiciones, laboratorios, seminarios, salidas de campo. Instrumentos: registros, formatos, evidencias, recursos materiales y las nuevas tecnologías. Donde se permita investigar, consultar, experimentar, manipular, clasificar, socializar y compartir su aprendizaje. Utilizando estrategias lúdicas participativas y experimentales, didácticas, análisis de videos, foros, experiencias vivenciales, entre otras.

Es papel de directivos, docente y padres de familia ser agentes activos en el desarrollo institucional y participar activamente en los procesos educativos y formativos. Si bien es un principio que no está generalizado evaluar desde la particularidad, es necesario entonces modificar paradigmas de evaluación y de formación que apunten hacia la construcción de subjetividades críticas y reflexivas.

Atendiendo a las características de la educación actual, es menester de los docentes involucrarse y proyectar sus prácticas evaluativas hacia la inclusión de competencias, ya que permitirá abarcar de manera global el potenciar las capacidades de sus educandos. De igual manera, el atender a la diversidad que emerge en cada una de las instituciones educativas, propiciará mejores ambientes de aprendizaje atendiendo a las necesidades y características propias del contexto educativo.

En línea de continuidad, es importante que dentro del quehacer pedagógico, los docentes propicien espacios académicos para socializar y comunicar resultados de los procesos de aprendizaje y enseñanza, con el objetivo de fortalecer las estrategias implementadas y desde el trabajo en equipo se puedan proyectar prácticas que estén bajo lineamientos pedagógicos claros y coherentes establecidos por el MEN y estipulados en los Proyectos Educativos Institucionales.

Queda la invitación abierta, a los maestros comprometidos con la calidad de la educación, buscar desde la teoría, las distintas estrategias evaluativas enfocadas a potenciar las competencias del ser humano a través de actividades lúdicas, creativas e innovadoras, en donde el estudiante sea el actor principal de su propio aprendizaje significativo.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

APARICIO, SÁNCHEZ Y LÓPEZ (1999). "Procesos de personalidad", revista Creando de la Universidad Nacional. ured.manizales.unal.edu.co

CASANOVA R, M. (2008). Evaluación, calidad y equidad: claves para el sistema educativo. Madrid: la Muralla, 2ra edición.

BERGER P. & LUCKMAN T. (1996). *La Construcción Social de la realidad*. Paidos Editores.

BOLÍVAR B, A. (2002), Proceso de desarrollo institucional de un centro escolar. Una aproximación Biografico-Narrativo, revista enseñanza. Vol. 14. Pág. 17-39. ANUIES.

CASTRO, H. (2009). Evaluación y promoción de los estudiantes a la luz del decreto 1290 de abril de 2009. *El Educador, Vol 2,* 24-28

CEID FECODE. (2010). *Políticas educativas: privatización, evaluaciones estandarizadas y desprofesionalización docente*. Bogotá, DC.

DE ZUBIRIA, J. (1994). Los modelos pedagógicos. Bogotá: Editorial Fundación Alberto Merani, 19ª edición.

FLÓREZ O, R.(1994) -Hacia-Una-Pedagogia-Del conocimiento Santafé de Bogotá, Me Graw Hill, 311 p.

Giraldo, Duque, Cardona, et al (2010). Valoración por parte de la comunidad educativa -básica primaria, Basica secundaria y media técnica- de la institución educativa "Itec" de la ciudad de Manizales, frente al sistema evaluativo institucional. Tesis de especialización no publicada. Universidad Católica de Manizales. Colombia.

GÓMEZ B, H. (1998). Educación, la agenda del siglo XXI. PNUD. TM Editores.

GONZÁLEZ, V. (2008). Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Editorial Pax México

MAFFESOLI. M. (2004) EL TIEMPO DE LAS. TRIBUS. El ocaso del individualismo en las sociedades posmodernas. Traducción de. DANIEL GUTIÉRREZ...Revista de Estudios sobre Juventud Edición: año 8, núm. 20 México, D-F, enero-junio 2004 pp. 28-41

MAX NEEF, M. (1998). Desarrollo a escala humana. Icaría Editorial. Barcelona.

NIÑO Avendaño, S. (2010). La Evaluación. Revista educación y cultura.

PERRONE V. (1999): La enseñanza para la comprensión. Bases de la enseñanza para la comprensión. Pag. 35. Buenos Aires: Paidós.

ROTGER (1990). Evaluación Formativa. Editorial Cincel. Madrid. España

SANTOS G, M. (1993) La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Ediciones Aljibe, Málaga. Granada.

VERLEE, W. L. (1983). El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigostkiana: una aproximación conceptual. Editorial Martínez Roca. Colombia

REFERENCIAS DIGITALES

ACOSTA O, A. Implementación de pedagogía conceptual en la enseñanza de la ...

AMARTYA, S. (1998), *Desarrollo Humano* | Orígenes del enfoque de *desarrollo humano* | *Informes sobre* ...

GARAY, L.(1998) *Crisis*, exclusión social y democratización en Colombia www.humanas.unal.edu.co/iedu/index.php/download_file/view/15/
Crisis, exclusión social y democratización en Colombia. 1 ... a publicar), y Garay, Luis Jorge (2002), "Inclusión social y construcción del Estado Social de Derecho",

GARDNER, Howard. (1999) *Howard Gardner* - Wikipedia, la enciclopedia libre es.wikipedia.org/wiki/**Howard_Gardner** Conocido por, Teoría de las inteligencias múltiples retratos para descubrir nuestra propia excepcionalidad, Kairós, Barcelona, 1999 ...

IGLESIAS C, I. (1997). *Diversidad cultural en el aula* de E/LE - ELE Espéculo

www.ucm.es/info/especulo/ele/intercul.html

KOLB, D. (1970). **Modelo de Kolb** www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo_2/modelo_**kolb**.htm

LIRA, L. (2005).prácticas docentes *de* innovación en la educación básica. el ... *www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/.../2256.pdf*

LUZ DE LUCA, S.(2010) Confiabilidad y validez predictiva de la prueba de . Inteligencias Múltiples.

MATURANA, H. Ed. El sentido de lo humano -

MEJÍA, M.R.(2006) Educación en las Globalizaciones.

PANTOJA V, A. (2006).Las competencias *básicas*. *Competencias profesionales* del docente

PNUD (2009): Informe sobre Desarrollo Humano http://www.americalatinagenera.org/es/index.php?option=com_content&task=vi ew&id=905&pub_id=1923

UNESCO (1998): Informe mundial sobre [a educación, 1998 ... - UNED

VASCO, M. E (1981). | ColArte | Colombia. El desarrollo del pensamiento abstracto en una población

ZULETA A. O., (2005).Educere - La pedagogía de la pregunta.: Una contribución para el ... aprendizaje

WITKING. D. KOLG. JUNG (1991). Estilos cognitivos - SlideShare

ANEXO 1

Breve caracterización del ITEC Manizales (MUESTRA SIGNIFICATIVA)

Objetivo: Conocer el contexto familiar y escolar de los estudiantes del ITEC y las estrategias evaluativas

La siguiente encuesta le tomará cinco minutos. La información que entregue permanecerá en el anonimato y sus respuestas serán estrictamente confidenciales. Agradecemos su sinceridad.

1. Género: (F) (M)	2. Edad:		3. Grado:	
4. Barrio donde reside:				
5. Tipo de vivienda: ()	Material () Ba	ahareque		
6. Estrato: ()				
7. Vivienda: () Propia	() Alquilada	ı () Inquili	nato () C	Otro
8. Personas con las que		() Padre (() Hermanos () Tíos	() abuelos	
9. Números de hermanos	s:			
10. Lugar que ocupa:				
11. La relación con sus h	ermanos es: () Equilibrad) Distanciada	a. () Tens a. () Celo	sa. típica
12. La relación con otros	familiares es:() Equilibrad) Protectora.	a. () Distant () Autorit	e. aria
13. Nivel de escolaridad		Primaria (Técnica (•	
14. Ocupación del Padre		Tooliica () omvoronana	
15. Nivel de escolaridad	`	,	•	

16. Ocupación de la Madre: 17. ¿Cómo calificaría Ud. la situación socioeconómica de su familia? () Muy buena, nos alcanza para vivir y ahorrar () Buena, nos alcanza para vivir pero no para ahorrar. () Regular, nos alcanza para vivir pero () Mal, apenas nos alcanza para vivir () Muy mal, no nos alcanza para vivir 18. Cuáles son las variables que determinan la relación madre-hij@? () Afecto-permisividad. () Afecto-control. () Hostilidad-control. () Hostilidad-permisividad 19. Cuáles son las variables que determinan la relación padre -hij@? () Afecto-permisividad. () Afecto-control. () Hostilidad-control. () Hostilidad-permisividad 20. Dispone de computador e internet en su casa: () Si () No 21. Tiempo de permanencia en el computador: () 1 a 2 horas () 3 a 4 horas () más de 5 horas 22. Hace parte de alguna red social en internet: () Si () No 23. Deportes que practicas: _____, __ 24. Pertenece a clubes deportivos: () Si () No 25. Pertenece a grupos culturales: () Si () No Cual? _____ 26. Música favorita: 27. Tipo de películas favorito: 28. Considera usted que las formas evaluativas contribuyen al mejoramiento académico? Si No

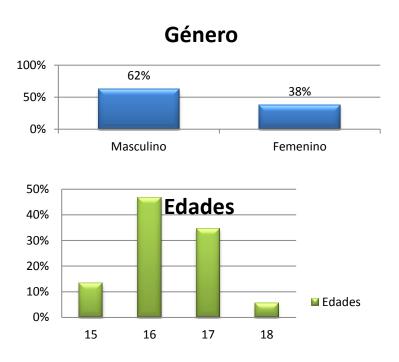
29. Es posible una educación sin evaluación? Si No

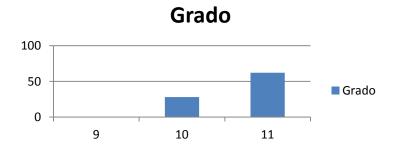
30. Está usted de acuerdo con los exámenes de saberes? Si _____

No____

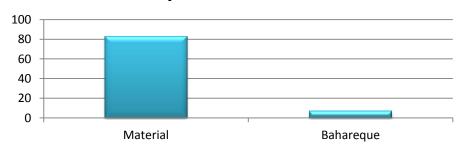
ANEXO 2

Realizada la encuesta a una muestra representativa de 90 estudiantes del I.E. Tecnológico de Caldas se presentan los siguientes resultados:

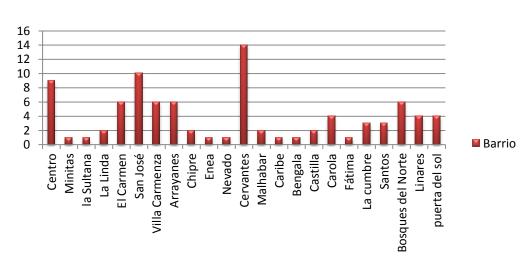




Tipo de Vivienda

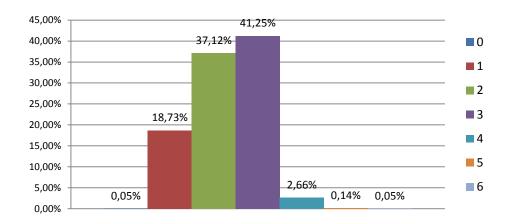


Barrio

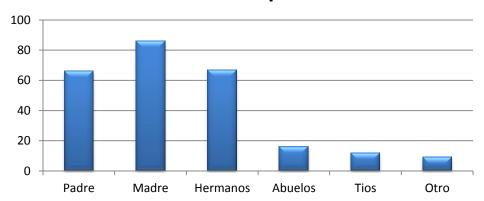




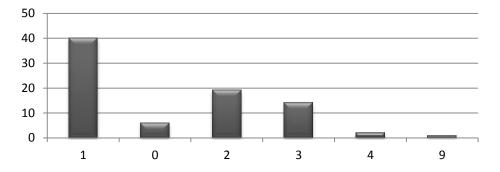
Estrato Social



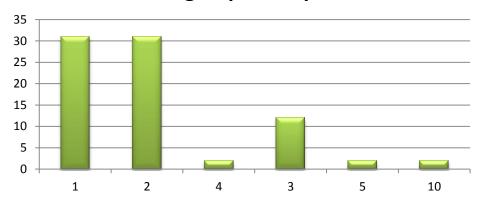
Personas con quien vive



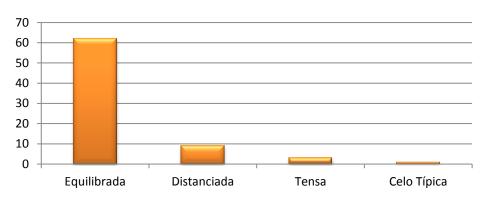
Número de Hermanos



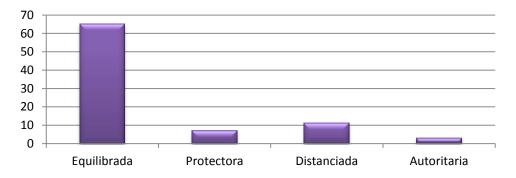
Lugar que Ocupa

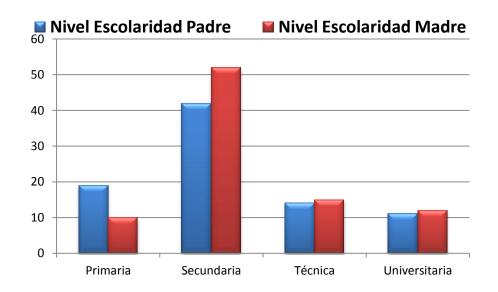


Relación con los hermanos

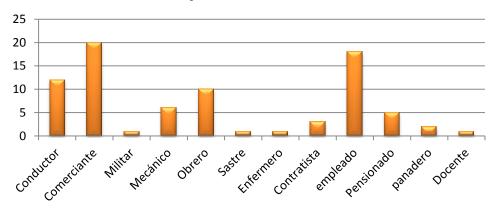


Relación con otros Familiares

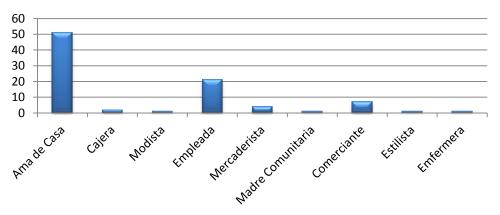




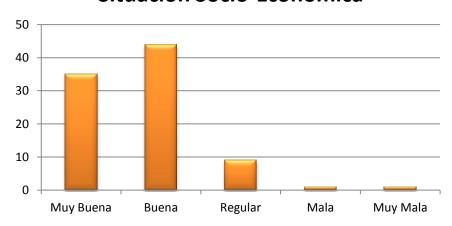
Ocupación del Padre



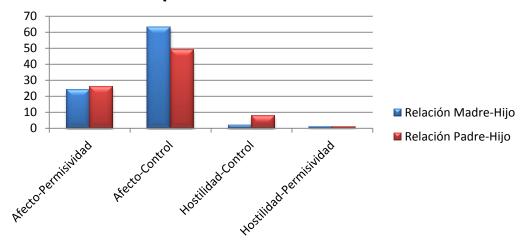
Ocupación del Madre



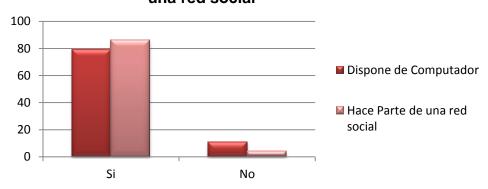
Situación Socio-Económica



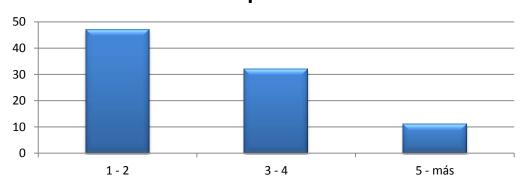
Relación con los padres



Dispone de computador Hace parte de una red social



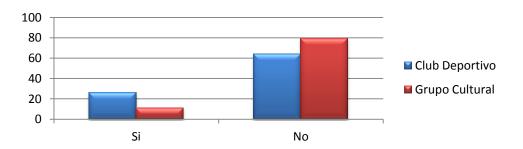
Tiempo de permanencia en el computador



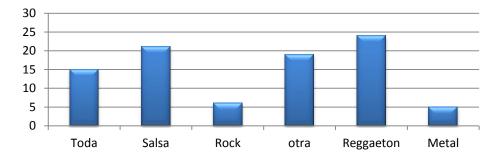
Deportes que Práctica



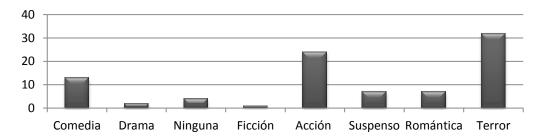
Pertenece algún club deportivo o cultural

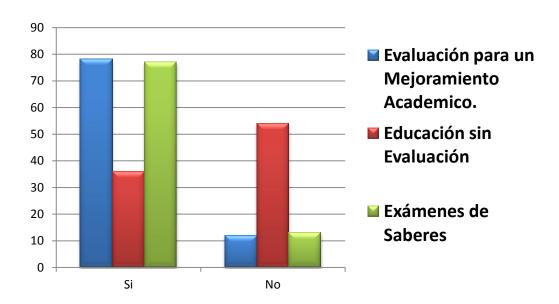


Música Favorita



Pelicula Favorita





ANEXO 3

INTRODUCCIÓN

EL SIE DESDE LA TEORÍA GENERAL DE SISTEMAS.

El concepto de sistema resulta útil como herramienta conceptual y de análisis para estructurar el sistema de evaluación del aprendizaje y la promoción de los estudiantes.

En el proceso evaluativo se dan una serie de fenómenos que a la hora de tomar decisiones no pueden asumirse de manera aislada e independiente, sino que ellos contienen interdependencias y conexiones que vistas con la lupa de la homogeneidad sesgan las decisiones. Es necesario ver la evaluación como una actividad holística referida al qué aprenden, cómo aprenden, para qué aprenden y dónde aprenden los estudiantes

PARA QUÉ UNA VISIÓN HOLÍSTICA DE LA EVALUACIÓN

Como lo expresa Tomás Austin "una visión holística es una actitud en que aquello que se pone en estudio es visto como un conjunto de partes interdependientes entre sí y donde debe considerarse la forma en que todas estas partes trabajan, se afectan y condicionan mutuamente en forma simultánea. De allí que la visión holística considera a la evaluación como un todo complejo y dinámico.

Etimológicamente la palabra holismo proviene del griego "holos" que significa totalidad, globalidad, calidad de entero, integralidad, lo holístico implica lo que en las Instituciones Educativas se llama educación integral. Así que formar integralmente a un estudiante significa verlo con todas sus cualidades, funcionando simultáneamente y preguntarse cómo es que ello ocurre y qué resultado se obtiene de ese proceso de formación.

LA SINERGIA PRIMER ELEMENTO PARA LOGRAR UN SIE EFECTIVO

La evaluación es un todo en que sus partes son inseparables que debe ser movido por una fuerza vital que se llama SINERGIA. Ahora bien el SIE es un sistema humano ideado y dinamizado por sujetos que se trazan metas para lograr que otros sujetos alcancen altas satisfacciones. ¿Si la sinergia de la familia es la vida y la conservación de la especie, cuál es la sinergia de la escuela, cuál la de la evaluación y cuál la de la promoción? La de la escuela es formar miembros de la sociedad en condiciones de desempeñarse plenamente como tales. La del aprendizaje que los conocimientos adquiridos por los educandos produzcan otros conocimientos que sirvan de motor de desarrollo y sobre todo de transformaciones sociales que mejoren la calidad de vida de todos, sin excepción. La sinergia de la promoción sería la valoración integral de la persona singular única e irrepetible teniendo como base el amor (entendido este amor como el reconocimiento del otro, situado en un tiempo y un espacio, mutable, con una historia y con unos intereses particulares y dignos de ser reconocidos.

Esta idea de sinergia transforma el proceso de enseñanza-aprendizaje tradicional enmarcado en la pasividad y la repetición memorística de datos.

CONCEPTOS CLAVES PARA ENTENDER LOS SIE DESDE LA TEORÍA DE SISTEMAS-TGS

La teoría general de sistemas ha construido a lo largo de su desarrollo conceptos que ayudan a entender cómo los fenómenos científicos, sociales y humanos son un sistema.

RECURSIVIDAD Y SUBSITEMAS

La recursividad es el fenómeno por el cual un sistema hace parte de sistemas más amplios y también puede estar compuesto de sistemas menores. Por ejemplo el sistema escuela es a su vez parte del sistema local de educación que es parte del sistema nacional de educación y parte del sistema internacional de educación y todo ello mediado por el modelo económico que se privilegie.

LA RECURSIVIDAD Y LA SINERGIA EN EL SIE

La evaluación del aprendizaje es el gran sistema, pero este contiene subsistemas e incluso suprasistemas que la van definiendo como totalidad, dentro de los suprasistemas podríamos involucrar la evaluación institucional, la evaluación del estado, las pruebas SABER, las pruebas ECAES y las pruebas internacionales PISA. Y subsistemas como las pruebas que se hacen en cada área, en cada asignatura y en cada especialidad. Cada una de ellas tiene su sinergia.

2. RELACIÓN ENTRE EL SISTEMA Y EL ENTORNO

Los sistemas no se producen en el vacío, aislados completamente de otros fenómenos; por el contrario, los sistemas tienen un entorno, es decir están rodeados por otros fenómenos que usualmente incluyen a otros sistemas. De manera que relacionada con la noción de sistema está la del ENTORNO, "el conjunto de objetos cuyos cambios de propiedades afectan a un sistema y que son afectados a su vez por la actividad del sistema. En el caso de la evaluación está rodeada por las normas, los estudiantes (de ellos sus imaginarios, sus relaciones con sus pares, sus condiciones sociales, sus ritmos de aprendizaje, sus diferencias individuales , su proyecto de vida, sus inteligencias, sus procesos de desarrollo, su historia como sujetos singulares, únicos e irrepetibles, etc.), los maestros , la IE, los padres de familia, las condiciones sociales de estos, las teorías pedagógicas que fundamentan la evaluación ... esto hace que la evaluación sea lo que en TGS se llama sistema abierto porque requieren de su entorno para subsistir, porque es de su entorno que reciben todo lo necesario para producir y reproducir su existencia. Como sistema abierto la evaluación recibe del entorno todos los elementos que le dan fuerza, pertinencia y actualidad. Este entorno en la promoción de los estudiantes es fundamental para potenciar aquellas cualidades que son débiles y para fortalecer aún más las que tienen fuerza y potencialidad. El entorno y lo abierto hace que el SIE sea dinámico y en cambio permanente.

3. EL SIE, COMO PROCESO

El cambio permanente sugerido lleva a que se estudie la forma como éste cambia y se transforma, mientras trata de cumplir su sinergia. La evaluación corresponde así a un PROCESO, es decir a una serie de procedimientos o cambios, un conjunto de actividades ordenadas y relacionadas, naturales, planificadas e involuntarias para cumplir el fin último del sistema. Para tener en cuenta esta idea se tiene que partir que la evaluación del aprendizaje es un proceso continuo, que debe expresar los logros que el educando va adquiriendo en su aprendizaje y que se manifiesta en los cambios neurosicosociales que va teniendo.

El proceso lleva también a que el SIE sea dinámico y en permanente cambio. En ese proceso la toma de decisiones no puede relacionarse al final, si hay debilidades en un aprendizaje, las medidas correctivas deben tomarse en el momento en que se presentan.

En la evaluación estamos acostumbrados a hacer balance solamente cuando termina un bimestre o un año y por ello se disparan las tasas de perdida y su correspondiente repetición.

4. LA FINALIDAD Y EL SIE

Los sistemas existen para algo, es decir tienen algún tipo de meta o propósito que en la TGS se llama finalidad. En el caso del SIE, la finalidad,

como se dijo antes sería que los conocimientos adquiridos por los estudiantes produzcan otros conocimientos que sirvan de motor de desarrollo y sobre todo de transformaciones sociales para mejorar la calidad de vida de todos sin excepción. Desde esta perspectiva se valida la formación por competencias. No se valida desde los intereses del modelo económico sino desde la formación integral compleja y dinámica "Formar por competencias implica desde la mirada sistémica asumir que no es posible formar en competencias desde una visión acumulativa del conocimiento, cuya característica esencial es su propiedad aditiva: el conocimiento se construye por acumulación de datos. Una formación por competencias supone pensar totalidades, constituidas por vínculos que se generan entre el conocimiento, las habilidades, las destrezas, las actitudes, los valores, la integralidad del ser humano, tendientes a comprender el quehacer científico y humano en un contexto de incertidumbre y caos" (García B, 2007).

Este hecho interroga al número, es decir, cuestiona cualquier intención de traducir las competencias a un sistema cuantitativo, ya que cuando nos referimos a observar los vínculos descritos, el número no es integrador, él solo parcializa, minimiza y hasta discrimina, desconociendo la objetividad que debe asumirse cuando se valora integralmente a la persona.



ANEXO 4



Objetivo: Conocer las estrategias evaluativas que aplican los docentes en la I. E. Instituto Técnico Francisco José de Caldas. (Tecnológico)

Compañero(a) Docente: respetuosamente solicitamos a usted responder la siguiente encuesta dado que sus conceptos sobre el quehacer educativo es muy importante para la determinación de estrategias y actividades que mejorarán significativamente la Calidad educativa de nuestra institución.

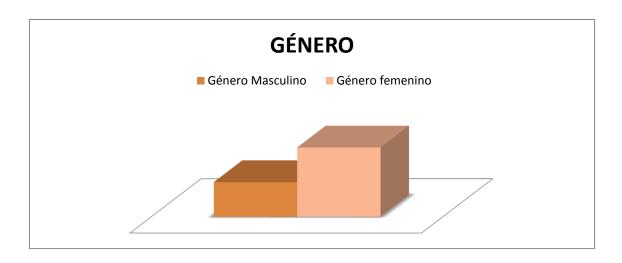
1.	Tipo	de vinculación:		
		En propiedad	Provisionalidad	Licencia
2. (Gén	ero: Masculino [Femenino	
3. T	iem	po de servicio en la doce Menos de un año De 11 a 20 años [encia: de 1 a 5 años mas de 20 año	
4. N	livel	académico Normalista I	Pregrado	Posgrado
5. C	Conc	oce la misión y visión de l	a Institución:	Si No
6. E	Evalu	úe los aspectos relaciona	dos con las Metodolog	gías de enseñanza-aprendizaje:
	a.	·		lo de los contenidos del plan de estudio en su asignatura. <u>S</u> A <u>B</u> D
	b.	•	dencia entre el númer	o de alumnos por curso y por activida
	C.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	nseñanza-aprendizaje utilizadas en s
	d.		metodologías de en	<u>S A B D</u> nseñanza-aprendizaje sobre la calida
				<u>S A B D</u>

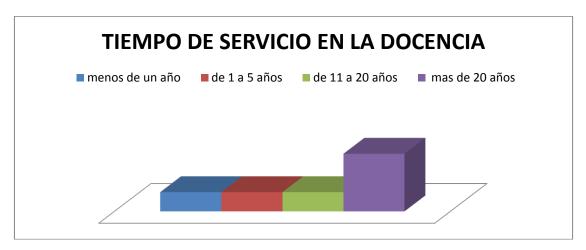
- 7. Como evalúa los Sistemas de Evaluación a estudiantes con respecto a:
 - a. Existencia de Políticas Institucionales en materia de Evaluación a estudiantes.
 S
 A
 B
 D
 - b. La Transparencia y Equidad con que se aplica el sistema de evaluación. \underline{S} \underline{A} \underline{B} \underline{D}
 - c. El grado de correspondencia que existe entre las formas de evaluación y la naturaleza de la institución \underline{S} \underline{A} \underline{B} \underline{D}
 - d. Existencia de procedimientos para la revisión y análisis de los sistemas de evaluación académica de los estudiantes. \underline{S} \underline{A} \underline{B} \underline{D}
- 8. Evalúe los Sistemas de evaluación y autorregulación institucional, respecto a:
 - a. Mecanismos de evaluación y mejoramiento continúo de los procesos académicos y logros existentes.
 S A B D
 - b. Espacios para el análisis y discusión de resultados de la evaluación: \underline{S} \underline{A} \underline{B} \underline{D}
 - c. Grado de incidencia que tienen los resultados de la evaluación sobre la calidad educativa.

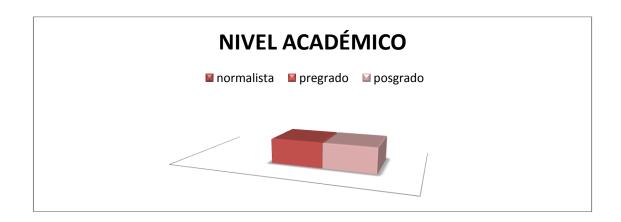
<u>S</u> <u>A</u> <u>B</u> <u>D</u>

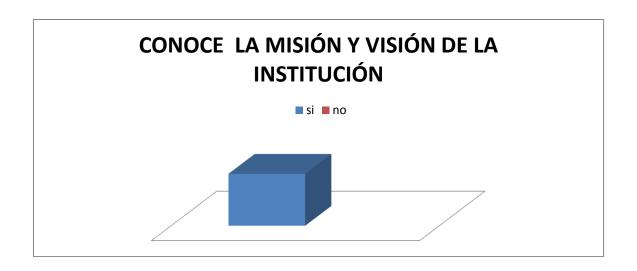
d. Grado de participación de los profesores en la definición de metas y objetivos institucionales, y en la evaluación de estas. \underline{S} \underline{A} \underline{B} \underline{D}

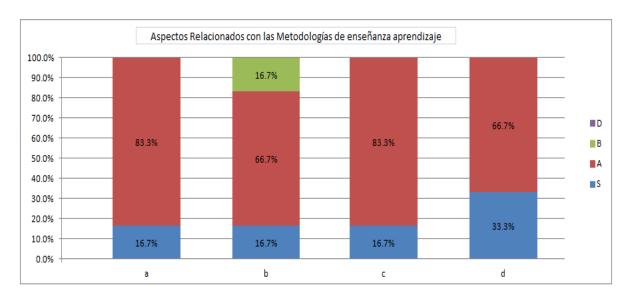


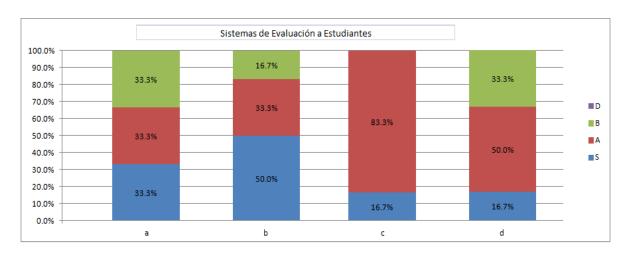


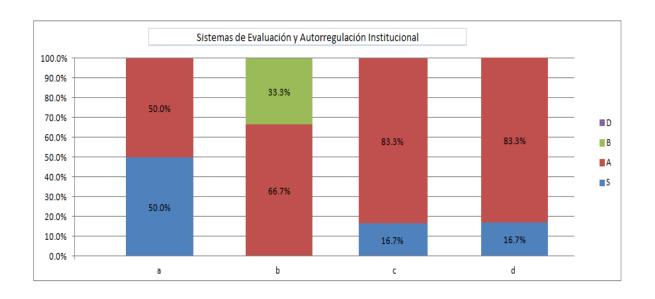












ANEXO 5

EVALUACIÓN DE LAS 8 INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

TEST DE: Olinda Emperatriz de Arco U.

INTELIGENCIA LINGUISTICA	1	2	3	4	5
Para su edad, escribe mejor que el promedio				X	
Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles		X			
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades				X	
Disfruta los juegos de palabras					X
Disfruta leer libros				X	
Escribe las palabras correctamente				X	
Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.					X
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)					X
Tiene buen vocabulario para su edad				X	
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal				X	
PUNTAJE TOTAL= 41					
Ahora multiplica el puntaje total41 por 2=82%					
INTELIGENCIA LOGICA Y MATEMÁTICA	1	2	3	4	5
Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas				X	

Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez				Χ	
Disfruta las clases de matemáticas					X
Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras					Χ
Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica					X
Le gusta clasificar y jerarquizar cosas					X
Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus				Χ	
compañeros	_				
Tiene un buen sentido de causa y efecto				Χ	
PUNTAJE TOTAL=36 Ahora multiplica el puntaje total36 por 2.5=90%					
INTELIGENCIA ESPACIAL	1	2	3	4	5
Presenta imágenes visuales nítidas			X		
Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto			X		
Fantasea más que sus compañeros			X		
Dibuja figuras avanzadas para su edad		X			
Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales				X	
Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares				X	
Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Lego)			X		
Cuando lee, aprovecha mas las imágenes que las palabras				X	Ī
Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales					X
PUNTAJE TOTAL= 31					Ī
Ahora multiplica el puntaje total31 por 2.2=68,2%					

INTELIGENCIA FÍSICA Y CINESTETICA	1	2	3	4	5
Se destaca en uno o más deportes	X				
Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo					X
Imita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas			Х		
Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas		X			
Apenas ve algo, lo toca todo con las manos		X			
Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar		X			
Demuestra destreza en artesanía		X			
Tiene una manera dramática de expresarse		X			
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja			X		
Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles					

PUNTAJE TOTAL=.22.					
Ahora multiplica el puntaje total22 por 2=44%					
INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4	5
Se da cuenta cuando la música esta desentonado o suena mal	- 	1		<u> </u>	X
Recuerda las melodías de las canciones			X		
Tiene buena voz para cantar	X				
Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo	X				
Canturrea sin darse cuenta	Ì	X	Ì	İ	
Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabaja		X			
Es sensible a los ruidos ambientales (p.ejem. La lluvia sobre el techo)				X	
Responde favorablemente cuando alguien pone música					Χ
PUNTAJE TOTAL=23					
Ahora multiplica el puntaje total23 por 2.5=57,5%	<u> </u>		<u> </u>		
INTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4	5
Disfruta conversar con sus compañeros					X
Tiene características de líder natural			X		
Aconseja a los amigos que tienen problemas				X	
Parece tener buen sentido común				X	
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones		X			
Disfruta enseñar informalmente a otros niños					Χ
Le gusta jugar con otros niños					Χ
Tiene dos o más buenos amigos					Χ
Tiene un buen sentido de empatía o interés por los demás				X	
Otros buscan su compañía				X	
PUNTAJE TOTAL: 42					
Abore multiplies of puntois total 42 per 2 94 9/					
Ahora multiplica el puntaje total42 por 2=84% INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4	5
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte	- 1		3	X	-
			1	\ <u>\</u>	X
Tiene un concepto practico de sus habilidades y debilidades	+	+	1	+	^ X
Presenta buen desempeño cuando esta solo jugando o estudiando					^
Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo		X		1	
de vida y aprendizaje		^			
Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho cor	1	X		T	
los demás					
Tiene un buen sentido de autodisciplina					X
Prefiere trabajar solo			X		
Expresa acertadamente sus sentimientos				X	
Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida				X	

Demuestra un gran amor propio					X
PUNTAJE TOTAL=34					
Ahora multiplica el puntaje total34 Por 2=68%					
INTELIGENCIA NATURALISTA	1	2	3	4	5
Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales.				X	
Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado.				X	
Clasifica objetos según sus características.					Х
Siente necesidad de entender cómo funcionan las cosas				X	
Reconoce patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos.					X
Le interesa la forma en que cambian y evolucionan los sistemas.					X
Tiene interés por utilizar herramientas de observación para estudiar organismos o sistemas.				X	
Desarrollaría nuevas teorías acerca de los ciclos vitales de la flora y la fauna.	X				
Demuestra interés por las carreras de biología, ecología, medicina, química, zoología, ingeniería forestal o botánica.					Χ
Le gusta explorar				X	
PUNTAJE TOTAL=41					
Ahora multiplica el puntaje total41 Por 2=82%					

RESULTADOS GENERALES EN PORCENTAJES SEGÚN TIPO DE INTELIGENCIA

TIPO DE INTELIGENCIA	PORCENTAJE	ORDEN DE PRIORIDAD
Lingüística	82	3
Lógica y matemática	90	1
Espacial	68,2	5
Física y cinestésica	44	8
Musical	57,5	7
Interpersonal	84	2
Intrapersonal	68	6
Naturalista	82	4

EVALUACIÓN DE LAS 8 INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

TEST : Luz Adriana Márquez Cardona

INTELIGENCIA LINGUISTICA	1	2	3	4	5
Para su edad, escribe mejor que el promedio	X			X	
Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles					
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades				X	
Disfruta los juegos de palabras			X		
Disfruta leer libros					X
Escribe las palabras correctamente				X	
Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.				X	
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)					Х
Tiene buen vocabulario para su edad				X	T
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal					X
PUNTAJE TOTAL=39		İ			
Ahora multiplica el puntaje total39 por 2=78%					
INTELIGENCIA LOGICA Y MATEMÁTICA	1	2	3	4	5
Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas				Χ	
Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez			İ	Х	
Disfruta las clases de matemáticas	X				
Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras			X		
Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica				X	
Le gusta clasificar y jerarquizar cosas				X	
Piensa en un nivel más abstracto y conceptual que sus compañeros				X	
Tiene un buen sentido de causa y efecto				Χ	
PUNTAJE TOTAL=28					
Ahora multiplica el puntaje total28 por 2.5=70%					
INTELIGENCIA ESPACIAL	1	2	3	4	5
Presenta imágenes visuales nítidas				Χ	
Lee mapas, gráficos y diagramas con más facilidad que el texto					X
Fantasea más que sus compañeros				Χ	
Dibuja figuras avanzadas para su edad			X		
Le gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales				X	
Le gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares				X	
Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Lego)			X		
Cuando lee, aprovecha mas las imágenes que las palabras				Χ	Ì
Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales				X	

PUNTAJE TOTAL=35			
Ahora multiplica el puntaje total35 por 2.2=77%			

INTELIGENCIA FÍSICA Y CINESTETICA	1	2	3	4	5
Se destaca en uno o más deportes				X	
Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo				X	
lmita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas	3		X		
Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas				X	
Apenas ve algo, lo toca todo con las manos			X		
Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar				X	
Demuestra destreza en artesanía			X		
Tiene una manera dramática de expresarse				X	
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja				X	
Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles				X	
PUNTAJE TOTAL=37					
Ahora multiplica el puntaje total37 por 2=74%					
INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4	5
Se da cuenta cuando la música esta desentonado o suena mal				X	
Recuerda las melodías de las canciones				X	
Tiene buena voz para cantar		X			
Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo	X				
Canturrea sin darse cuenta			X		
Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabaja			X		
Es sensible a los ruidos ambientales (p.ejem. La lluvia sobre el techo)		X			
Responde favorablemente cuando alguien pone música				X	
PUNTAJE TOTAL=23					
Ahora multiplica el puntaje total23 por 2.5=57,5%					
INTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4	5
Disfruta conversar con sus compañeros					X
Tiene características de líder natural				X	
Aconseja a los amigos que tienen problemas					X
Parece tener buen sentido común				Χ	
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones		İ			X
Disfruta enseñar informalmente a otros niños	İ				X
Le gusta jugar con otros niños					X
Tiene dos o más buenos amigos	1				X

Tiene un buen sentido de empatía o interés por los demás					X
Otros buscan su compañía	Ì		Ì	X	
PUNTAJE TOTAL=47		Ī			
Ahora multiplica el puntaje total47 por 2=94%					
INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4	5
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte	П			Х	
Tiene un concepto practico de sus habilidades y debilidades	П			X	
Presenta buen desempeño cuando esta solo jugando o estudiando				X	
Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo de vida y aprendizaje				X	
Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho cor los demás	1		X		
Tiene un buen sentido de autodisciplina				X	
Prefiere trabajar solo	X				
Expresa acertadamente sus sentimientos				X	
Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida					X
					ΙX
Demuestra un gran amor propio					^
Demuestra un gran amor propio PUNTAJE TOTAL=38					^
PUNTAJE TOTAL=38					
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76%	1	2	2	4	
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA	1	2	3	4	5
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales.	1	2	3	X	
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA	1	2	3		
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales. Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar	1	2	3	X	
PUNTAJE TOTAL=38	1	2	3	X	
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales. Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado. Clasifica objetos según sus características.		2	3	X X	
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales. Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado. Clasifica objetos según sus características. Siente necesidad de entender cómo funcionan las cosas Reconoce patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos. Le interesa la forma en que cambian y evolucionan los	1	2	3	X X X	5
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales. Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado. Clasifica objetos según sus características. Siente necesidad de entender cómo funcionan las cosas Reconoce patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos. Le interesa la forma en que cambian y evolucionan los		2	3	X X X	5
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales. Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado. Clasifica objetos según sus características. Siente necesidad de entender cómo funcionan las cosas Reconoce patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos. Le interesa la forma en que cambian y evolucionan los sistemas. Tiene interés por utilizar herramientas de observación para estudiar organismos o sistemas. Desarrollaría nuevas teorías acerca de os ciclos vitales de la		2	3 X	X X X X	5
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales. Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado. Clasifica objetos según sus características. Siente necesidad de entender cómo funcionan las cosas Reconoce patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos. Le interesa la forma en que cambian y evolucionan los sistemas. Tiene interés por utilizar herramientas de observación para estudiar organismos o sistemas. Desarrollaría nuevas teorías acerca de os ciclos vitales de la		2		X X X X	5
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales. Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado. Clasifica objetos según sus características. Siente necesidad de entender cómo funcionan las cosas Reconoce patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos. Le interesa la forma en que cambian y evolucionan los sistemas. Tiene interés por utilizar herramientas de observación para estudiar organismos o sistemas. Desarrollaría nuevas teorías acerca de os ciclos vitales de la flora y la fauna. Demuestra interés por las carreras de biología, ecología,		2	X	X X X X	5
PUNTAJE TOTAL=38 Ahora multiplica el puntaje total38 por 2=76% INTELIGENCIA NATURALISTA Visita con frecuencia ámbitos culturales, científicos y naturales. Aprovecha oportunidades para observar, identificar, interactuar con objetos, plantas o animales y encargarse de su cuidado. Clasifica objetos según sus características. Siente necesidad de entender cómo funcionan las cosas Reconoce patrones de semejanza o diferencia entre miembros de una misma especie o clases de objetos. Le interesa la forma en que cambian y evolucionan los sistemas. Tiene interés por utilizar herramientas de observación para estudiar organismos o sistemas. Desarrollaría nuevas teorías acerca de os ciclos vitales de la flora y la fauna. Demuestra interés por las carreras de biología, ecología, medicina, química, zoología, ingeniería forestal o botánica.		2	X	X X X X	

TIPO DE INTELIGENCIA	PORCENTAJE	ORDEN DE PRIORIDAD
Lingüística	78	2
Lógica y matemática	70	6
Espacial	77	3
Física y cinestésica	74	5
Musical	57,5	8
Interpersonal	94	1
Intrapersonal	76	4
Naturalista	70	7

ANEXO 6

ESTRATEGIAS EVALUATIVAS

ESTRATEGIA 1

TRABAJO EN EQUIPO

TEMA: GRUPOS ÉTNICOS Y REGIONES NATURALES.

Por medio de esta estrategia se hace una transversalización con las diferentes competencias ciudadanas. Los estudiantes desarrollan habilidades como hablar en público, dramatización, respeto a las diferencias individuales, entre otras. Esta estrategia implica compromiso, liderazgo, armonía, responsabilidad, creatividad, voluntad, organización y cooperación. Consiste en la inclusión de varias personas para logar un mismo objetivo.

ESTRATEGIA 2

EL PORTAFOLIO EVALUATIVO

Consiste en una recopilación de todos los documentos representativos del proceso de aprendizaje donde se le permite al estudiante reflexionar sobre sus fortalezas y debilidades en determinada asignatura, con ello se busca, además, despertar el autoconocimiento y autoevaluación de los educandos.

ESTRATEGIA 3

ACTIVIDADES DE INTERPRETACIÓN

Su objetivo es facilitar los procesos de jerarquización de diferentes categorías utilizando recursos como el tangram, ilusión óptica, el cubo mágico. Con ello se desarrollan procesos de lógica y se mejora el ambiente escolar.

ESTRATEGIA 4

EL DIARIO REFLEXIVO

Su objetivo es desarrollar estrategias netamente cognitivas. Se pretende que el estudiante reflexiones sobre los contenidos de las asignaturas desde la óptica de su vivencia personal; se trata de incorporar a diario los hechos, percepciones, análisis e ideas que puedan relacionarse con su aprendizaje.

ESTRATEGIA 5

GIMNASIA CEREBRAL

Es una estrategia que ayuda a comunicar el cuerpo con el cerebro. Se pretende una mayor concentración y desarrollo de habilidades creativas a través del equilibrio de los efectos de la tensión y el estrés con el óptimo estado para aprender, vivir bien, pensar **y** concentrarse en cualquier momento, se adquiere desarrollo de la lógica, y evolución de los dos hemisferios del cerebro. En suma, la Gimnasia Cerebral te ayuda a aprender con efectividad y holísticamente al utilizar la totalidad de tu cerebro y tu cuerpo.

ESTRATEGIA 6

GUITARRA SONORA

Es una estrategia que permite un mayor conocimiento de un tema específico, manipulando objetos reales, como la guitarra, para conocer sus partes, sus funciones y una motivación a querer y valorar la música como una forma de despertar los sentidos.

ESTRATEGIA 7

LÍDER EN MI

Es una estrategia basada en 7 hábitos que debe desarrollar la gente altamente efectiva, produce resultados como mejorar los resultados académicos, menos problemas de disciplina y más comunicación entre padres y maestros. Sobre todo desarrolla un alto liderazgo en los estudiantes.