



Universidad
Católica
de Manizales

“Un proyecto de Amor que apunta a la Excelencia”

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

FACULTAD DE EDUCACIÓN

OBRA DE CONOCIMIENTO

Título

***“Realidad de realidades: sujetos en despliegues diversos de
humanidad (comprensiones emergentes de sujetos en
situación de discapacidad)”***

Por:

MARCO AURELIO VARGAS AGUDELO

LEIDY YULIETH HERRERA LUNA



AGRADECIMIENTOS

A Dios por la vida misma,

A nuestras familias, fuerza inspiradora para nuestras luchas cotidianas,

A nuestros estudiantes, fuente inagotable de enseñanza de vida

A nuestras familias, a su amorosa comprensión y su apoyo casi siempre silencio

A nuestro asesor por sus orientaciones generosas y siempre fructíferas,

A la universidad por permitirnos enarcarnos en este viaje sin regreso

A nuestros compañeros en este sueño y propósito común,

Porque la vida nos dio la oportunidad de crecer y compartir la alegría de esta conquista.

A todas las personas que aportaron su granito de arena para que este sueño se hiciera realidad.

A quienes tienen un extraño paso al caminar, manos torpes, oídos que se esfuerzan, ojos que brillan diferente, mente lenta, dejan caer la comida fuera del plato, los que comprenden que es difícil convertir en palabras los pensamientos.

A las personas en despliegues diversos de humanidad.



Nuestra obra “puerta de entrada al rosal”

“Cuando amo pienso en una Rosa. Tan frágil, tan aromática, tan perfecta. No sé si está la Rosa entre espinas, o las espinas entre Rosas... lo que sé es que es bella, sanadora y única...como tú.” JAIME RIVERA LEHMAN

En nuestra obra de conocimiento tenemos los siguientes nodos temáticos que nos permiten dar cuenta de nuestros intereses investigativos:

Discapacidad: bio-psico-sociocultural, En este nodo no hemos profundizado investigativamente hablando, porque no lo habíamos considerado; después de analizar nuestra obra llegamos a la conclusión que es fundante para el desarrollo de la misma.

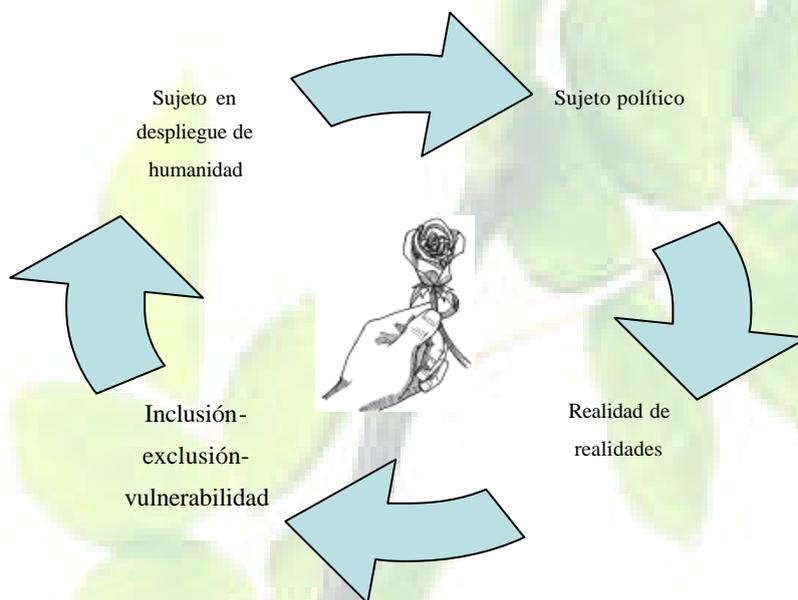
El discapacitado como un sujeto político o no político: inclusión-exclusión-vulnerabilidad.

Inclusión o exclusión de las personas en despliegues diferentes de humanidad: Estamos en un nuevo siglo enfrentados a desafíos complejos y estimulantes a la vez. Desafíos que se juegan en áreas muy sensibles del desarrollo humano, afectando la dimensión personal y social del ciudadano común en cualquier parte del mundo, además impactan en el diseño estratégico de país y de comunidad humana en un contexto colombiano y mundial de profunda mutación histórica, donde todo parece posible y a la vez difuso y preocupante, sobre todo en valores. Precisamente por ello, un desafío de inclusión o exclusión social como éste nos pone de manifiesto su formidable dimensión humanista, de justicia, derechos y oportunidades, no sólo para las personas con discapacidad, sino para todos los habitantes de este territorio universal. Vale la pena seguir luchando por ello..

El desarrollo de una comunidad, no está en los grandes avances tecnológicos que tiene, sino por el contrario en la forma de educar y de

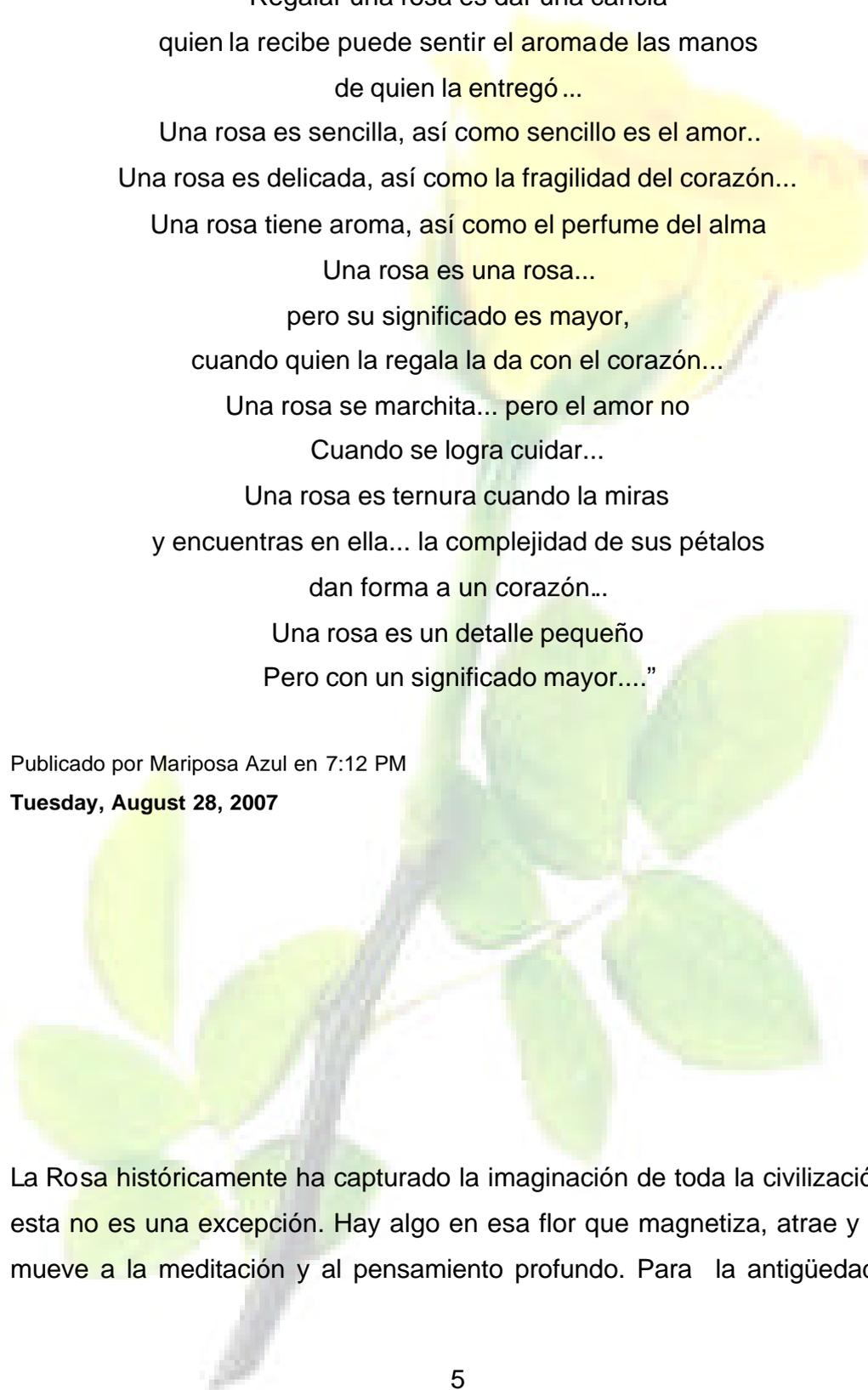
tener en cuenta a toda la comunidad en general, sin discriminación alguna, pues todos dentro de nuestras limitaciones tenemos algo para aportar y hacer de nuestro contexto un espacio más diverso y justo.

Lo que se logra percibir en los contextos es que se tiene un interés más económico, están pensando en cómo invertir los recursos que se tienen, y mejorar las infraestructuras, el tema de los niños especiales o sujetos en situación de discapacidad no es relevante ni importante en la visión de la mayoría de las personas, ya que hay problemáticas sociales más importantes por solucionar, como la drogadicción, la pobreza, el hambre, la violencia intrafamiliar, el desempleo, la desnutrición y la prostitución, por mencionar algunos, que están afectando de manera significativa nuestra comunidad, es entonces donde nos preguntamos ¿qué parámetros se tienen en cuenta para clasificar las problemáticas en prioritarias o no?



METAFORA: LA ROSA

“El significado de una Rosa.



Regalar una rosa es dar una caricia
quien la recibe puede sentir el aroma de las manos
de quien la entregó ...
Una rosa es sencilla, así como sencillo es el amor..
Una rosa es delicada, así como la fragilidad del corazón...
Una rosa tiene aroma, así como el perfume del alma
Una rosa es una rosa...
pero su significado es mayor,
cuando quien la regala la da con el corazón...
Una rosa se marchita... pero el amor no
Cuando se logra cuidar...
Una rosa es ternura cuando la miras
y encuentras en ella... la complejidad de sus pétalos
dan forma a un corazón...
Una rosa es un detalle pequeño
Pero con un significado mayor....”

Publicado por Mariposa Azul en 7:12 PM

Tuesday, August 28, 2007

La Rosa históricamente ha capturado la imaginación de toda la civilización y esta no es una excepción. Hay algo en esa flor que magnetiza, atrae y nos mueve a la meditación y al pensamiento profundo. Para la antigüedad la

Rosa significaba el alma de los seres humanos, que como un capullo poco a poco se abre regalando al mundo su aroma, su forma, su color y su paz.

En la edad media, se llegó a unir la astrología con la botánica e inclusive personas como Nicholas Culpeper y Paracelsus llegaron al punto de asegurar que la administración de las medicinas (fitoterapia) tenía consideraciones astrológicas. A manera de ejemplo, aseguraban ellos que una persona cuyo signo solar era *Sagitario*, tenía un planeta regente *Jupiter*, que gobernaba el *Hígado* y cuya flor sanadora era la Rosa roja.

El lenguaje de las flores se popularizó en el siglo XVI. En 1597 el escritor Gerard declaró, y citó: “Por su belleza, variedad de colores y exquisita forma, traen a la mente recuerdos de honestidad y toda clase de virtudes.” Si regalaban una Rosa roja significaba – “Te amo”. Una Rosa blanca significaba – “No te amo – siento cariño”. Una Rosa amarilla significaba - “Amo a otra persona”.

Pero aparte de la mística de la Rosa está la parte sanadora de la planta. Los pétalos de la Rosa color rojo contienen más coercitina (tanino) y por ese motivo son más astringentes, tónicas y reconstituyentes sus infusiones.

Como ven, la Rosa no solamente sirve para la fabricación de cosméticos, si no, en el mantenimiento de la salud. Y qué les parece si les digo que se puede hacer una mermelada de Rosas.

ROSAS



La rosa se compara con un sujeto en despliegue distinto de humanidad, es un tema hermoso, pero al mismo tiempo doloroso por sus implicaciones sociales que históricamente no han sido aceptados y de una u otra forma excluidos. Las espinas tienen una doble explicación: Nadie que no sea indiferente puede hacernos daño, puede hacernos sangrar, por otro lado, a los hombres no nos gusta soltar piropos puros y directos a las personas que nos atraen de verdad, nos parece pretencioso y demasiado delatador. Por eso, las espinas dan un medido toque de ambigüedad al halago. Las espinas imprimen carácter y fuerza a la flor, es la combinación perfecta de una verdadera atracción.

Las espinas sirven para protegerlas de quienes se las quieran sacar...!!! Algo que no se debe hacer, pero la principal importancia de que las rosas tengan espinas es que sirven para que puedan almacenar agua y mantener su humedad.

Desde nuestra obra de conocimiento, los pétalos son los que forman la rosa como tal, es lo visible a las personas, es lo que las hace diferentes y

únicas, una rosa está formada por hojas modificadas, llamadas pétalos, que están separados (**corola dialipétala**). Los pétalos son llamativos y coloreados, y rodean las partes reproductivas.

El número de pétalos en una flor es indicativo de la clasificación de la planta: dicotiledóneas, que típicamente tienen cuatro o cinco pétalos; y monocotiledóneas, que tienen tres o algún múltiplo de tres pétalos. La función principal de los pétalos o de la corola es la de atraer los polinizadores.

Existe una considerable variación en la forma de pétalos entre plantas. Los pétalos pueden estar unidos en la base, formando un *tubo floral*. En algunas flores, el perianto entero forma una *taza* (llamada *tubo de cáliz*) rodeando el gineceo, con los sépalos, pétalos, y estambres unidos al borde de la taza.

Así somos las personas diferentes e independientes con muchos pétalos lo cual nos hace únicos y especiales, con cualidades, defectos, potencialidades, diferencias, pero en última instancia, como el aroma de las rosas no caracteriza la condición de humanidad en sus diferentes despliegues. La unión, el conjunto de los pétalos posibilita la emergencia de la belleza en la rosa (emergencias y constreñimientos, (método 1 de Morín).

Las rosas vienen en una variedad de colores, cada uno con un diverso significado simbólico:

- ? *Azul*: representa milagros y nuevas posibilidades
- ? *Rojo*: amor, pasión
- ? *Rosado*: tolerancia, secreto
- ? *Rosado Oscuro*: gratitud
- ? *Rosado Ligero*: admiración, condolencia
- ? *Blanco*: inocencia, pureza, pristinidad, alma.
- ? *Amarillo*: amor muriéndose, aunque también puede significar amistad
- ? *Naranja*: pasión
- ? *Borgoña*: belleza

- ? *Negro*: sexo
- ? *Café*: ser más detallista

Desplieguense en colores



En nuestra obra, pensamos potenciar el sujeto político, el tallo es una forma de explicarlo, teniendo en cuenta que es el eje de la planta que sostiene las hojas, órganos de asimilación con forma aplanada, las cuales se disponen de un modo favorable para captar la mayor cantidad de radiación solar con el mínimo sombramiento mutuo (*ver filotaxis*). En las plantas que no presentan hojas identificables como tales, como en la mayoría de las cactáceas, el tallo se encarga de la fotosíntesis. En el momento de la reproducción, el tallo sostiene también las flores y los frutos. En muchas especies, el tallo es además uno de los órganos de reserva de agua y foto asimilados, especialmente con antelación a la etapa reproductiva.

La posibilidad de generar y construir comunidad es la expresión del sujeto político del hombre: el ámbito sinérgico social se convierte en sustento del despliegue humano y en vía de alimentación (savia vivificadora) de la vitalidad comunitaria.

Propendemos por la reconfiguración/recuperación/reconstrucción de la dimensión política de los sujetos diversos en despliegue de humanidad a

través de la resemantización de la misma: basta de discapacitados, basta de especiales aparte...lancemos un grito potente que reconozca el derecho de cada cual a ser distinto, a desarrollarse diferente...

No obstante, la función principal del tallo es la de constituir la vía de circulación de agua entre las raíces y las hojas de las plantas. El flujo de agua a través de la planta se realiza debido a las diferencias en el potencial hídrico entre la atmósfera y el suelo, siendo el xilema el tejido conductor.



La raíz es el órgano generalmente subterráneo del cuerpo de las cormófitas, que se caracteriza por su crecimiento indefinido, su geotropismo positivo, su simetría en general radiada, la ausencia de yemas, hojas, nudos y entrenudos y por su especialización como órgano de anclaje, absorción de agua y sales minerales disueltas; de acumulación de diversas sustancias orgánicas y en ocasiones excepcionales como unidad de propagación, carente de hojas que crece en dirección inversa al tallo, y cuyas funciones principales son la fijación de la planta al suelo y la absorción de agua y sales minerales. La raíz está presente en todas las plantas vasculares exceptuando algunas pteridófitas que presentan rizoides y algunas plantas acuáticas. La raíz significa, la raíz nos invita....la raíz nos representa. Las condiciones humanas y las humanas condiciones se constituyen en la posibilidad del unitas-multiplex del hombre: lo humano nos iguala, nos

asemeja pero a la vez nos diferencia, nos hace distintos, nos libera de la homogenización.

La rosa por la ternura que inspira, por lo que significa culturalmente, por su fragilidad pero al mismo tiempo por su grandeza y fortaleza, por su aroma y por la diversidad de colores, al pensar y hablar de una persona con discapacidad puede esto, convertirse en un tema espinoso, porque a través de la historia y en la actualidad han sido discriminados y poco tenidos en cuenta. Esto nos llevó a pensar ¿será que sólo son discapacitados aquellas personas que tienen una limitación física o mental? y ¿qué pasa con las personas que tienen otro tipo de limitación como por ejemplo emocional, psicológica, social, espiritual, entre otras? Pensar en el ¿siendo-estando iguales-diferentes?

La rosa la dividimos en varias partes importantes y fundamentales que a nuestra manera de ver son las que describen nuestros intereses y capturan nuestra visión de sujeto y realidades.

Las espinas, en nuestra obra, son la exclusión-inclusión, como lo hablamos, lo peligrosas que pueden llegar a ser, pero al mismo tiempo son las que guardan el agua para el fortalecimiento de la rosa, a veces sólo vemos lo bello del color de las rosas, cómo se percibe el dor agradable que emana, pero sólo cuando se coge mal, las espinas pueden hacer daño; así mismo somos los seres humanos, vemos lo bello y lo que aparentemente es agradable a los ojos de lo humano, pero ¿dónde queda lo realmente humano? todos tenemos espinas y podemos ser excluidos o incluidos en determinados momentos.

El punzante contacto de la espina, nos evoca el desgarrante dolor del encuentro con el otro: el mundo –otro, del otro, irrumpe con fuerza en la comodidad segura de la visión propia. Encontrar al otro y encontrarlo

distinto (no discapacitado) en todo, en su relación con el mundo, en sus competencias (saberes-haceres) causa resquemor, lleva a la dominación, al avasallamiento, a querer clasificarlos para someterlos y mantener el equilibrio y recuperar la seguridad perdida.

El tallo lo vemos desde de lo político, la fortaleza que el ser tiene que conquistar, para vivir en el mundo, la posibilidad de tomar decisiones, de transmitir al mundo la esencia de cada uno, es la posibilidad de servir como canal de lo personal a lo social, la variación de la firmeza, lo incierto de la dirección en que pueda crecer la rosa y así lograr desarrollar posibilidades de vida.

La raíz sin duda alguna en nuestra obra es el punto por el cual se logra la formación, el desarrollo de habilidades sociales y la educación; si por la raíz se pueden canalizar todas las cosas buenas del medio se logrará tener una rosa fuerte y sara, igualmente si el ser logra capturar lo mejor de su formación, puede entender la complejidad y de esta manera entender que el sujeto es un despliegue de lo humano en diversidad. Y por esta misma razón se puede hablar de ***“Realidad de realidades, sujetos en situación de discapacidad”***

El rosal

(EL SUJETO EN DESPLIEGUE DE LO HUMANO EN DIVERSIDAD)

EL ROSAL: conlleva siempre un misterio y ellas (las rosas) poseen una luz especial, que tal vez sólo los poetas y los niños puedan explicar

Rosas Marchitas

**Rosas Marchitas sobre mi mesa, han quedado
De su colorido y frescura, ya la naturaleza se ha olvidado
De su fragancia de antaño, el ayer ha robado
En sus pétalos secos tu amor representado.**

**Rosas Marchitas sobre mi mesa, han quedado.
Las miro con nostalgia, mientras tomo de un café amargo
No sé cuánto tiempo tienen ya marchitas, el tiempo va volando
No sé si fue una semana o tres, ya no puedo recordarlo.**

**Rosas marchitas sobre mi mesa han quedado.
sus pétalos secos caían uno por uno,
Con el tic toc que de un reloj cada minuto marcando
No quiero verlas más, no quiero recordarlo.**

**Pero aún, tus rosas marchitas están allí como testigo del pasado.
Así como florecieron, ahora igual que nuestro amor se han marchitado
Yo como esas rosas soy que cada día muero más,
Por ese amor que ahora has olvidado.**

Plantear una concepción de Sujeto, desde el pensamiento complejo implica retomar las anotaciones de Edgar Morín al ser sujeto, como algo que corresponde a la lógica misma del ser vivo. Noción de sujeto concebida desde la “Autonomía”, la cual está estrechamente ligada a la dependencia del medio e inseparable de la auto – eco – organización.

“La noción de autonomía humana es compleja porque depende de condiciones culturales y sociales. Para ser nosotros mismos, nos hace falta aprender un lenguaje, una cultura, un saber, y hace falta que esa misma cultura sea suficientemente variada, como para que podamos hacer, nosotros mismos, la elección dentro del surtido de ideas existentes y reflexionar de manera autónoma.”¹

Esa autonomía se nutre, por lo tanto de dependencia. Ser sujeto no quiere decir ser consciente; no quiere tampoco decir tener afectividad, sentimientos, aunque la subjetividad humana se desarrolló, evidentemente con afectividad, con sentimiento. Ser sujeto es ponerse en el centro de su propio mundo, ocupar el lugar del ^Yo^. Es evidente que cada uno de nosotros puede decir ^Yo^; todo el mundo puede decir ^Yo^, pero cada uno de nosotros no puede decir ^Yo^ más que por sí mismo. Nadie puede decirlo por otro, incluso si alguien tiene un hermano gemelo homocigótico, que se le parezca exactamente, cada uno dirá ^Yo^ por sí mismo y no por su gemelo. El hecho de poder decir ^yo^, de ser sujeto, es ocupar un sitio, una posición en la cual uno se pone en el centro de su mundo para poder tratarlo y tratarse a sí mismo. Eso es lo que uno puede llamar egocentrismo. Bien entendida, la complejidad es tal que, al ponemos en el centro de nuestro mundo, ponemos también a los nuestros: es decir, a nuestros padres, nuestros hijos, nuestros conciudadanos, y somos incluso capaces de sacrificar nuestras vidas por los nuestros. Nuestro

egocentrismo puede hallarse englobado en una subjetividad comunitaria más amplia; la concepción de sujeto debe ser compleja.

Cada sujeto es un “Yo”, pero trascendiendo la sociedad, cada uno forma parte de una serie finita de grupos que son parte de otras series finitas de grupos que son parte de la vida que es parte del universo, de tal manera que el universo está en la vida, la vida en las especies, las especies en los sistemas sociales, los sistemas sociales en los sistemas vivientes y estos en cada yo. Y los sujetos en despliegues diferentes de humanidad inmersos en el cada yo.

Ser sujeto, es ser autónomo siendo, al mismo tiempo, dependiente. Es algo provisorio, parpadeante, incierto, es ser casi todo para sí mismo, y casi nada para el universo”².

Por lo anterior, el concepto de autonomía y dependencia del sujeto como organismo vivo no es lo dado biológicamente, por la dotación genética, ni la psiquis del individuo; el sujeto que se pone en escena en la interacción humana, en la sociedad y el mundo. El sujeto con capacidad de objetivar, de construir realidad en contexto que se desarrolla. Así como los ROSALES DE TE (una de las clasificaciones de los rosales). Que son muy abundantes y conocidos. Florecen casi todo el año. Permiten utilizar las flores para decoración de interiores, en jarrones, búcaros, etc., es el sujeto con autonomía y dependencia, que transforma sus realidades.

Cada sujeto tiene suficiente autonomía para percibir, procesar, decidir y elegir sus distinciones y acciones conductuales. La autonomía de que goza

¹ Morín, Edgar. Introducción al Pensamiento Complejo. Editorial Gedisa. Barcelona 2001. Pag. 97

² Ibid P 97

todo individuo-sujeto, no significa aislamiento físico, biológico, social, cultural, lúdico, pues a todo nivel de autonomía corresponde un nivel de dependencia del entorno, contexto o ecosistema. La actividad de autonomía se manifiesta en nuestra manera particular y personal de reaccionar, de elegir y decidir acciones conductuales.

El sujeto no como un individuo, una parte mínima de la sociedad, o una sumatoria de células que forman un aparato mecánico, sino como una UNIDAD HETEROGÉNEA, y abierta al intercambio: El sujeto, no es una sumatoria de capacidades, propiedades o constituyente elemental en una ORGANIZACIÓN FLOTABLE. El sujeto sólo adviene como tal en la trama relacional de la sociedad. Por su parte Morín asume el individuo como el producto de un proceso de reproducción – el encuentro del esperma con el óvulo – y a la vez productor en el proceso que concierne a su progenitura. Somos producto y productores en el ciclo rotativo de la vida. Los individuos producen la sociedad que produce los individuos.

“Definir el sujeto como una CUALIDAD FUNDAMENTAL propia del ser vivo, que no se reduce a la singularidad morfológica o psicológica puesto que, como hemos dicho, dos gemelos idénticos psicológica y morfológicamente son dos sujetos diferentes. Es una cualidad que comprende un ENTRELAZAMIENTO DE MÚLTIPLES COMPONENTES...El sujeto tiene inevitablemente un carácter existencial, lleva en sí mismo la fragilidad y la incertidumbre de la existencia entre el nacimiento y la muerte”³.

Como individuo en despliegues diferentes de humanidad, cada sujeto es un fragmento de su especie, una parte del universo, sometido a las condiciones propias de la sociedad de su tiempo y de su cultura, que por lo general son

³ Morin. La Noción de Sujeto. Op cit P 79,80

excluyentes, con todas las situaciones geográficas, históricas y económicas que incluye su exterioridad.

Como persona, cada ser humano en condiciones diferentes de humanidad, es alguien que existe en sí mismo y para sí mismo. Desde su interioridad se relaciona consigo mismo, con los demás, con el entorno y con el fundamento de todo. Es verdad y presencia para sí y para los demás. Es autonomía y libertad creadora para sí y para los demás.

Hay rosales en la actual jardinería que proceden de hibridaciones artificiales de las rosas primitivas entre sí y entre los productos de esas especies, así como por mutaciones y selección. En consecuencia, las clasificaciones se presentan por las que florecen todo el año, por su tamaño, las que resisten al calor y el frío, las de ramas flexibles, de tallos largos, En cuanto a los colores de las rosas cabe decir que presentan una gama completa que va del blanco puro al rojo carmín, pasando por todos los tonos del rosa, coral, amarillo, etc. Hasta el momento no han conseguido las rosa listas obtener el azul celeste puro, y en cuanto al color negro sólo podemos decir que cuenta la tradición que existieron rosas de ese color en el jardín del sultán de Turquía en 1889. Así los sujetos en despliegues diferentes de humanidad se muestran en la cotidianidad como el rosal, por las opciones que el contexto les brinda, que casi siempre es mostrando la condición distinta del medio donde vive su cotidianidad. El ser humano como la rosa...es múltiple

“el sujeto es un sujeto que se desafía a sí mismo como protagonista en tanto se sabe incompleto. encuentra su primera posibilidad de respuesta en la necesidad de desplegar su capacidad para construir una relación de conocimiento que sea inclusiva de muchas racionalidades; esto es, asumirse con diferentes formas de conciencia, por lo tanto con muchos modos de estar y ser en lo real. Poder estar en el mundo y ser en ese

estar, o no estar en el ser. Lo cual está condicionado por la velocidad de vivir que atenta en contra del imperativo de tener que rescatar el conjunto de las facultades del hombre.”⁴

Cada persona en sus características de individuo es un sujeto de emociones: amor, odio, rabia, resentimiento, rencor, amistad, ternura, cariño, cooperación, oposición, confianza, desconfianza, etc; también es un sujeto de ideas y pensamientos, de representaciones e imágenes del mundo que dan lugar a una manera especial de vinculación a distintos y diversos grupos humanos, de representaciones y concepciones, de acciones conductuales y rituales que están antes del sujeto y que cuando éste llega a su existencia le dicen lo que debe hacer, lo que no debe hacer y las maneras de hacerlo, con cuyas vinculaciones y pertinencias se liga a diversos grupos o sujetos colectivos: familia, comunidad, barrio, amigos, grupos religiosos, políticos, educativos, etc,. Estas vinculaciones hacen que cada sujeto sea uno con el entorno y lo que cada uno hace influye en el otro y en el todo y lo que afecta el todo y sus partes nos afecta a todos y a cada uno de nosotros.

Teniendo en cuenta la referencia anterior, los sujetos en despliegues diferentes de humanidad son como los rosales que requieren de ciertos cuidados fundamentales para lograr un buen desarrollo. Es primordial que el rosal esté al sol, aunque si los rayos son muy fuertes se recomienda un leve sombreado. Hay que tener en cuenta que el exceso de sombra perjudicará el crecimiento del rosal, será más vulnerable a hongos e infecciones y producirá menos rosas. Es importante para el buen desarrollo de los rosales que estén en un suelo que tenga buen drenaje para evitar la acumulación del agua, aunque también debemos corroborar que retenga cierta humedad. También debemos protegerlos del viento, plantándolos en un sitio

⁴ Hugo Zemelman, Sujeto: existencia y potencia, Ed. Anthropos, Barcelona, 1998, p. 73

resguardado o utilizando algún tipo de vaya. Para estos sujetos, el poder estar en el mundo y ser en ese estar, está condicionado al conjunto de facultades que se les da valor por lo que es “normal”, sin tener en cuenta las características propias de esta población, sus diferencias y sus angustias a las que se enfrentan en su quehacer diario.

Todas las personas en condiciones diferentes de humanidad deben reconocerse en su humanidad común y, al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo lo humano. Conocer el ser humano es situarlo en el universo y, al mismo tiempo, separarlo de él. Al igual que cualquier otro conocimiento, el del ser humano también debe ser contextualizado

¿Quiénes somos?, es una cuestión inseparable de dónde estamos, de dónde venimos y a dónde vamos. La unidad y la diversidad son dos perspectivas inseparables fundantes de la educación. La cultura en general no existe sino a través de las culturas. La educación deberá mostrar el destino individual, social, global de todos los humanos y nuestro arraigamiento como ciudadanos de la Tierra. Éste será el núcleo esencial formativo del futuro.

Para plantar rosales hay que esperar a que el arbusto haya terminado su ciclo vegetativo y en las personas, que su humana condición es diferente, ajustando las palabras de Zemelman: “...se requiere partir del concepto de realidad que trasciende a la realidad como objeto en un nuevo concepto de ésta como horizonte de posibilidades, que se corresponda con la exigencia de que la realidad se construye, de manera que la relación con ella se fundamente en concebirla como ámbito de sentidos en cuyos cauces hay que situar las conductas y las experiencias. De ahí que tengamos que tener claro que en toda realidad se conjuga lo que tiene cristalizado con los

esfuerzos de construcción, por eso la historia hay que leerla como una experiencia de presente”⁵.

Los rosales han probado su resistencia y pueden ser vistos en la mayoría de las plazas públicas y prácticamente todos los jardines particulares reservan un lugar para su despliegue. Así con las personas en despliegues distintos de humanidad se les ha asociado por su ternura, buenos sentimientos y en muchas ocasiones expresiones de lástima, demostrando así que para ellos la realidad de su realidad se aleja de lo que a cualquier ser humano se merece.

El ser humano existe en un marco histórico-contextual determinado. En un contexto actual, el ser humano es un producto de la interrelación dada desde su infancia hasta su estado actual con un contexto social y cultural determinado, permitiendo la construcción de una identidad, aquello que sienta un paralelo entre el yo y la sociedad, de su rol y papel que juega en este contexto; y a su vez la construcción de un marco esquemático valorativo y evaluativo de la realidad acorde con el contexto mismo en el que lleva a cabo su acción. Es decir que el ser humano no se hace humano hasta que se socializa, pero no en un sentido abstracto, sino histórico. Es a partir de la perspectiva dialéctica que esta interrelación individuo-sociedad, esta relación de interdependencia, se da una construcción integral de lo humano.

Zemelman plantea “Un razonamiento que busca abrirse al movimiento, nos acerca a lo inédito, a lo todavía por conocer, como paisajes por donde camine el sujeto consciente; pero que se enfrenta a un contexto engañoso que, por una parte, nos muestra la riqueza de un mundo en expansión, pero de otra, lo aprisiona en la banalidad escondida detrás de la sofisticación tecnológica, cuyo significado, en definitiva, es simple manipulación donde el

⁵ Hugo Zemelman, Sujeto: existencia y potencia, Ed. Anthropos, Barcelona, 1998, p. 55.

sentido de vida se reduce a la mecánica reproductiva de un presente, cuyo contenido no es sino la posibilidad de un hacer que todavía permanece desconocido; pero que a pesar de ello conforma un contenido de realidad: el que se limita a lo practicable”⁶, que para el caso de las personas en despliegues diferentes de humanidad este panorama se reduce a las posibilidades, oportunidades, opciones brindadas por sus cuidadores, acudientes, o su limitada condición física y cognitiva.

El ser humano en su humana condición varía: también es un sujeto activo, puesto que a partir de la socialización brindada en diferentes ambientes de desarrollo, ajusta sus esquemas evaluativo y valorativo con respecto a una realidad introyectada en el contexto determinado en el que habita, representando las necesidades que pretenda satisfacción en una escala de valores y de derechos de una u otra forma estando en concordancia o no con el sistema político en interacción.

Cuando observamos las condiciones sociales, económicas y culturales en las que desenvuelven su vida las personas y que su humana condición es diferente del municipio de La Pintada, nos atrevemos a hacer el símil con la rosa marchita, ya que todo su proceso de desarrollo se ha visto afectado por factores familiares, comunitarios y políticos, que han rezagado a esta población, ignorándola totalmente. Cada uno de estos sujetos tiene su propio mundo, ve ese mundo, actúa en ese mundo, de ahí la necesidad de reconocer la diversidad de los mundos posibles de todos y cada uno de los sujetos vivientes y de nosotros los humanos. Los humanos somos iguales y diferentes como individuos, grupos, culturas y pueblos. La diversidad y la multiplicidad son necesidades manifiestas de la vida que sólo puede evolucionar si aparece algo nuevo, distinto, cambiante, emergente, por lo

⁶ Ibid. p. 63.

tanto, debemos no sólo respetar las diferencias y procurar diversidad, sino proyectar y estimular las diferencias y las diversidades.

Una rosa Marchita

*A veces es mirada de una forma desvalorizada
Porque ya no tiene vida o porque ya su belleza inicial ya no está...
Es verdad ella no dura para siempre...
Porque nada dura para siempre...
Si fuera por eso, deberíamos botar Cartas, fotos...
Todo aquello que con el tiempo se rompe, se destiñe, se arruga...
Una ROSA MARCHITA no es símbolo de muerte ni fealdad...
Al contrario aquella ROSA tuvo su historia, su vida, su belleza,...
Alguien la miró y quiso que fuera tuya...
Alguien quiso demostrarte amor a través de ella,
Alguien la dejó en tu puerta esa noche
Porque no tuvo el valor de mirarte para pedirte perdón
Y a través de aquel gesto decirte lo mucho que lo sentía...
Alguien tomó una rosa porque era bella
Y la quiso en su hogar para admirarla...
Esa ROSA hoy MARCHITA,
Guarda historias, momentos,
Sensaciones, que viviste y que a través de ella
Transmitiste y que hoy botas al tacho de la basura
Porque está seca y fea...
Y no sabes que al botarla, se va junto a ella todo aquello
Que valoraste cuando estaba viva...
Esa ROSA MARCHITA cumplió tu objetivo,
O te acompañó en un momento difícil y
Hoy la botas porque su ciclo pasó más rápido
Que tu entendimiento por lo inerte*

*Hoy esa rosa es algo inerte...
Como muchas cosas que un día te obsequiaron...
Y no botas porque quizá vale más...
Para mí... esa ROSA inerte es la razón viva
Por la cual llegó a estar en mis manos... EL AMOR*

Anónimo



Al hablar en despliegue de posibilidades en sujetos de condiciones diferentes de vida nos referimos a Zemelman cuando argumenta que “El desarrollo ha colocado al hombre cada vez más en una relación con la realidad externa que lo aleja de sí mismo como sujeto. El dilema, primero, de incursionar por esos horizontes siempre más vastos pero que no necesariamente controlan al hombre, y segundo, poder recuperarse como sujeto en su propia singularidad, influida y desafiada por esa vastedad: recobrar la capacidad de ser consciente y activo. Este doble desafío es

ético pero también implica retos en la forma de razonar: tener que abrirse gnoseológicamente para recuperarse como sujeto.”⁷

A los seres humanos nos hace sujetos todo aquello que nos sujeta a lo otro, a los otros, nos hace semejantes, diferentes, autónomos y dependientes de los demás, es decir, todas las relaciones e interacciones que tenemos como seres humanos que vivimos en las actividades propias de la vida, pero cuando algo nos falla, nos separamos, rompemos, o nos hacen romper, nos convertimos como la rosa que es cortada del rosal y se va marchitando poco a poco.

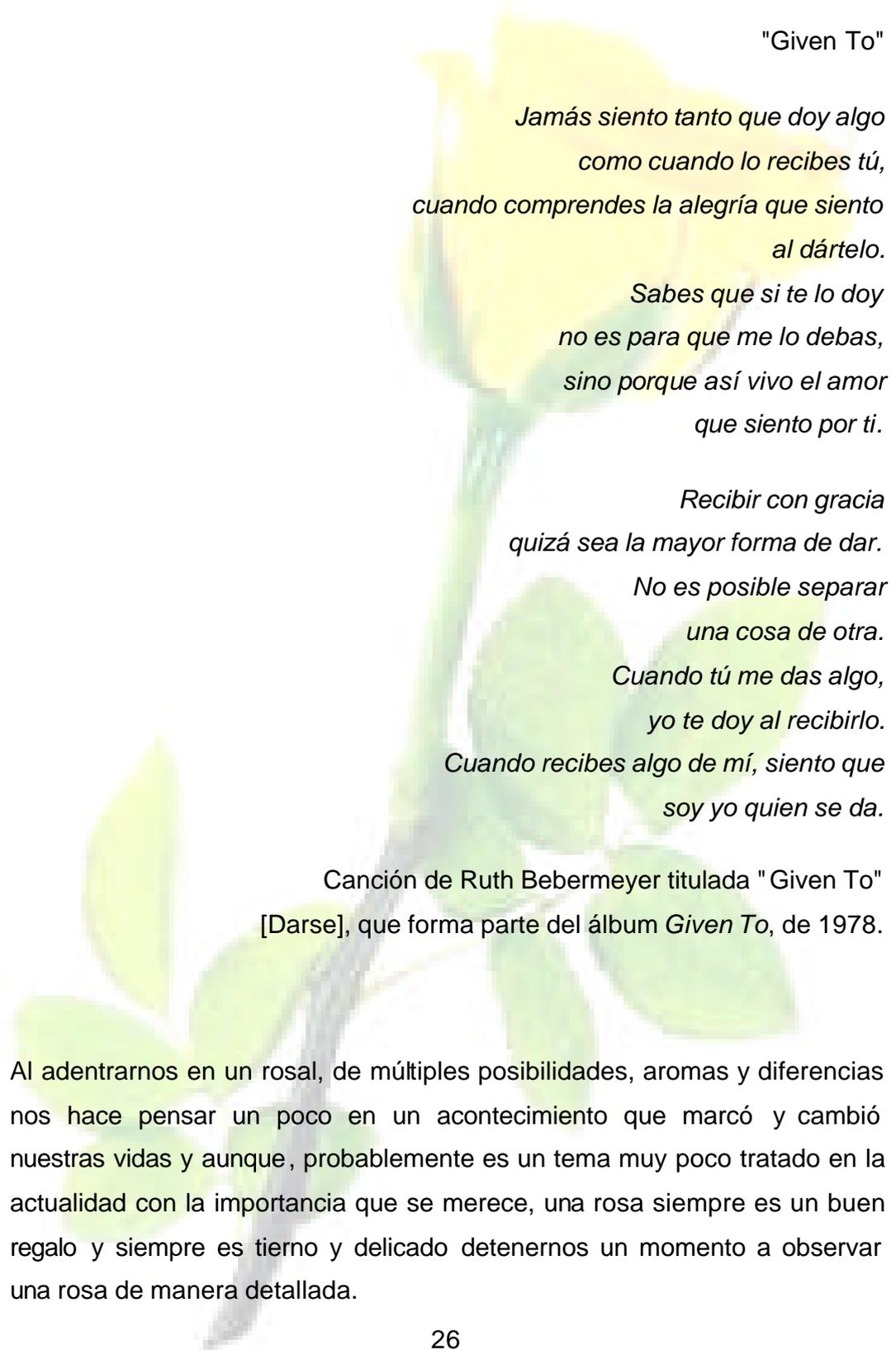
⁷ Ibid. P, 82.

La rosa azul

El sujeto en despliegue de lo humano en diversidad

(Milagro y nuevas posibilidades)





"Given To"

*Jamás siento tanto que doy algo
como cuando lo recibes tú,
cuando comprendes la alegría que siento
al dártelo.*

*Sabes que si te lo doy
no es para que me lo debas,
sino porque así vivo el amor
que siento por ti.*

*Recibir con gracia
quizá sea la mayor forma de dar.*

*No es posible separar
una cosa de otra.*

*Cuando tú me das algo,
yo te doy al recibirlo.*

*Cuando recibes algo de mí, siento que
soy yo quien se da.*

Canción de Ruth Bebermeyer titulada "Given To"
[Darse], que forma parte del álbum *Given To*, de 1978.

Al adentrarnos en un rosal, de múltiples posibilidades, aromas y diferencias nos hace pensar un poco en un acontecimiento que marcó y cambió nuestras vidas y aunque, probablemente es un tema muy poco tratado en la actualidad con la importancia que se merece, una rosa siempre es un buen regalo y siempre es tierno y delicado detenernos un momento a observar una rosa de manera detallada.

En nuestro devenir magíster, abordamos paradigmas y pensando en forma metafórica, cada seminario nos mueve en términos de conocimientos, nos aportan y nos confunden al mismo tiempo, pues aunque son pensamientos divergentes, tienen una perspectiva diferente, con argumentos muy sólidos y bien fundamentados que convencen, haciendo pensar y repensar en todo, reflexionar si lo que estamos haciendo está bien o mal, poniendo en duda nuestras verdades y definitivamente tratar de hacer una mirada subyacente a todos los procesos educativos en la actualidad, del mundo, de nuestro país y de manera más familiar de nuestro contexto inmediato, llámese: ciudad, municipio o vereda, de una u otra forma estamos involucrados con el cambio y el mejoramiento de una comunidad, en otras palabras pensando en complejidad⁸, “el ser humano es humano porque es plena y totalmente viviente siendo plena y totalmente cultural”⁹, hacemos parte de una sociedad condicionada y se hace necesario entonces que los individuos y las colectividades valoren la diversidad cultural, ecológica, social y la más importante, la humana, rescatando el despliegue de humanidad. Y de esta manera entonces podríamos decir que una nueva mirada vuelve visibles a los in-visibilityes: Detengan-se a pensar... ¿Qué imagen aparece en sus mentes al escuchar el sonido del término discapacitado?

¿Acaso no buscamos al bobito chorreando babas? ¿No es el término discapacitado una palabra peyorativa que abre mundos de frustración? Si cambiamos el término cambiamos la realidad, cambiamos el mundo.

Los seres humanos somos complejos y cambiantes, está demostrado de muchas maneras que todas las comunidades son diferentes y aunque las

⁸ Maestría en educación. Manizales sociedad, educación y cultura

⁹ Morín, Edgar. Op.Cit.482-483

cosas parezcan obvias, en todos los contextos se vive y se interactúa diferente.



Definitivamente se ha demostrado de muchas maneras que el desarrollo de una comunidad, no está en los grandes avances tecnológicos que tiene, sino por el contrario, en la forma de educar y de tener en cuenta a toda la comunidad en general, sin discriminación alguna, pues todos dentro de nuestras limitaciones tenemos algo para aportar y hacer de nuestro contexto un espacio más diverso y justo. Las cosas cobran sentido sólo cuando estamos involucrados en la situación y por lo tanto lo que para algunos puede ser una tontería, para otros puede ser su todo, es una realidad de la vida, nadie quiere ver lo que no le interesa, nadie escucha lo que no quiere,

nadie da de lo que no tiene y nadie recibe lo que no le interesa y por lo tanto, nadie se preocupa por lo que no parece importante, nadie regala una rosa si no tiene una intencionalidad buena o mala.

Tratar de ayudar, leer otras realidades se hace vital, pues esta experiencia ha tocado nuestras vidas y queremos saber cómo podemos complementar e integrar los conceptos de vulnerabilidad, inclusión y desarrollo, pensando siempre en un sujeto en despliegue de lo humano con múltiples posibilidades, entonces “interrogar nuestra condición humana, es entonces interrogar primero nuestra situación en el mundo”¹⁰.

Hablar de desarrollo es un poco complejo pues hay muchos factores que inciden en este proceso; los seres humanos heredamos todo lo que la sociedad o mejor dicho lo que el contexto nos ofrece, es difícil entonces, hablar de cambios y rupturas de paradigmas ya que de una u otra forma estamos esquematizados por unas creencias religiosas, políticas, sociales y hasta económicas, haciendo evidente la confusión entre crecimiento económico y desarrollo. En nuestras mentes tenemos la idea que una sociedad desarrollada es aquella que más dinero tenga o mayor sea su crecimiento en infraestructuras, el desarrollo parte desde la comunidad más pequeña, es importante entonces pensar y reflexionar cómo interpretar la realidad de manera compleja ,donde el concepto de desarrollo se reconfigura *“la sociedad ya no es solamente comunitaria respecto del mundo exterior, se convierte en una sociedad para sí misma, unida por la cultura o la lengua ...el saber social se ha convertido pues, en un ser individualizado en su originalidad propia y en la auto-afirmación de su identidad. Se ve, pues que el advenimiento de la cultura corresponde a una verdadera metamorfosis no sólo de la animalidad del homínido, sino*

¹⁰ Ensayo de Bibiana Magaly Mejía escobar “enseñar la condición humana” de Edgar Morín.

también de la naturaleza en la sociedad"¹¹. Toda rosa crece, con ayuda de las condiciones que el medio le ofrece, un sujeto en despliegue de lo humano es parte de desarrollo y ha de ser tenido en cuenta.

El concepto de comunidad juega un papel importante en el desarrollo de una sociedad pero más importante aún el concepto de sujetos; es preocupante la manera como en la actualidad se está viendo el desarrollo, no se está apuntando a la formación de seres culturales, democráticos, con unos intereses gnoseológicos "interés cognitivo, interés ético-estético, interés comunicativo, e interés emancipador"¹² sino por el contrario, se está pensando en un ser que pueda producir mucho dinero y que sea útil para este prospecto de país desarrollado que se está formando, y no es que queramos atacar al sistema, sino que nos estamos convirtiendo en seres indiferentes y continuamos obedeciendo y siendo esclavos del sistema como tal, lo ideal sería pensar en un rosal lleno de espinas, que al final se destaca lo bello de sus rosas y el encanto de su aroma, en contexto, donde sólo se piense en el sujeto y su esencia. Las estéticas expandidas permiten el desarrollo del sujeto...

Pensar en las realidades de la actualidad, es algo confuso, pues el común de la gente está mentalizado en pertenecer a un mundo desarrollado, ingenuamente creyendo que, en la medida que el mundo se "desarrolla", se convierte en un mundo globalizado, la competitividad dentro de la educación se convierte en una necesidad, una prioridad social, puesto que el universo es uno y estamos inmersos en él, estamos influenciados, queramos o no, por los requerimientos internacionales, aún no existen las mudanzas inter-espaciales, como para que podamos decir que este mundo no se acomoda a nuestras expectativas, somos nosotros los que nos tenemos que adaptar,

¹¹ Morín, Edgar...el método II la vida de la vida

¹² Mejía Escobar, Bibiana Magaly .Bocetos de una ciudadanía en humanidad Ecología del intelecto

transformándonos al nuevo mundo, mediante la asimilación de nuevos conceptos. Este es el pensamiento de la actualidad, así se supone que debemos pensar quedándonos cruzados de brazos y dejar que todo pase frente a nuestros ojos sin intervenir ni analizar, sólo teniendo una mentalidad indiferente frente a todo lo que los demás hacen por nosotros y creyendo el cuento que no se puede cambiar nada, hay que pensar en el bio-poder¹³, el reconocimiento de la capacidad humana, haciendo una reflexión para replantear y sentar postura crítica sobre lo que queremos y deseamos hacer; cuando se decide dar una rosa se escoge cuidadosamente si se quiere sorprender, no se causa la misma emoción cuando se regala por regalar.

De nuevo surge un interrogante ¿La educación tiene un fin único? O son muchos los fines de la misma, o al menos eso es lo que conocemos desde nuestra formación como educadores, que la educación tiene no sólo uno, sino muchos fines y que uno de ellos es la adaptación al medio y la supervivencia en él, dicho con otras palabras claro está; en resumidas cuentas, nuestros padres nos pagan educación para que cuando crezcamos tengamos un trabajo decente y nos podamos mantener en él, y los sacrificios que hacemos, para formarnos profesionalmente es para eso, para acceder a un trabajo bien remunerado y de donde tengamos asegurado un futuro; son muy pocos los intelectuales que se dedican a estudiar sólo por aprender, si queremos permanecer en un trabajo debemos demostrar que somos capaces de hacer las cosas bien y desde allí aportar el granito de arena para el desarrollo y el mejoramiento, desde nuestras capacidades y trabajo, sin dejar de soñar, más aún cuando se habla de sujetos en despliegue de lo humano, teniéndolos en cuenta y haciéndolos partícipes del sistema, no como sujetos aparte sino como parte del sistema, reconociendo la diversidad de las rosas, y al mismo tiempo, dándole la

¹³ Mejía, Marco Raúl

importancia que se merece sin importar de qué rosa pertenece, ni qué color tiene, centrándose sólo en que son una tierna rosa.

Paradójicamente en la actualidad se habla de un mundo globalizado y basado en la libertad pero, son muchos los motivos por los cuales el mundo discrimina a las personas, por su color de piel, por sus ideologías políticas y religiosas, por su cultura o condición social y lamentablemente por su condición física o limitación intelectual, se habla de respeto, pero si un individuo no sirve para producir desentaja en el nuevo modelo de sociedad, pues están más ocupados en qué pueden producir y dejan de lado la parte humana, donde no importa el sentir de las personas, sino cuánto puede producir, nada de respeto y muy poco de igualdad. Aprender a vivir los Derechos Humanos, derechos de todos, es una reflexión basada en el respeto a la dignidad Humana fundamentada en valores, para sensibilizar a la comunidad y crear un interés por conocer y hacer valer los derechos de todos. Dignidad humana que nos exige una mirada re-novada de lo humano, mirada que pasa por el reconocimiento de lo diverso, es posible pensar entonces que una rosa hace parte de un diverso universo donde todo es bello e importante, una rosa sólo es una representación de algo único que hace parte de un todo.

Sin duda alguna nos interesa ver, sentir y pensar al sujeto desde todas sus dimensiones, continuando con un tema actual y necesario, la globalización como algo transversal de la cultura educativa, partamos de la definición, la cual hace referencia a una apertura o establecimiento de interconexiones entre diferentes países del mundo intercambiando la forma de vida, pensamiento, sentir y hacer de las personas, generando interdependencias con el conocimiento, la política, la cultura, la económica, la ciencia y la tecnología, siendo diferentes formas de expresión y hábitos de vida, que inciden en la actividad productiva de las personas en los diferentes procesos, como lo plantea Giddens en 1993 y Robertson en 1992, la

globalización es una consecuencia de la modernización de lo cual puede llevar a cambios significativos pero también complejos, contradictorios por la combinación de aspectos civiles, sociales mundiales, regionales, étnicos y de autoconciencia; según ello hay que abordar la dimensión de los procesos de globalización a nivel de la intensidad, profundidad, extensión, es decir el impacto que esto puede causar al interior y orden de una sociedad, ya que dicha comunidad cambia y empieza a asumir características que no son las suyas, pero que son justificadas a partir de razones generales basadas en las esferas clásicas de la participación ciudadana, llevando a la hibridación de la cultura donde se dé la génesis de un espacio fronterizo, donde quieren incluir el concepto de universidad y cosmopolitismo, como elementos fundamentales de planteamientos en la cultura y la educación.

Abordando lo antropológico, lo social, lo político, lo económico, lo científico, lo tecnológico, se puede asumir que la globalización cultural, hace referencia a la propagación de rasgos o elementos aislados de una cultura a partir de influencias o procesos de comunicación que conlleven a la variedad cultura/existente, pero también referenciando críticas, relacionadas con la necesidad de respetar, afianzar y fortalecer la diferenciación cultural, por ende al mirar el efecto de la globalización en la cultura educativa, observamos cambios a partir de la evolución de esquemas, innovaciones de esquemas económicos, innovaciones tecnológicas y competencias.

Un capullo de rosa aunque no florezca, siempre será una rosa, ser parte de un cambio ideológico que además es discriminativo, es gratificante y aunque sólo es un paso, probablemente no tenga mayor impacto. En nuestro territorio, se contribuye a un desarrollo social y cultural, enseñar cómo hacerlo es preocupante, educar no es fácil, romper paradigmas es aún mas difícil, pensar que un capullo no se abrirá, es perder esperanza, no valorar lo hermoso, pensar en sujetos en situación de discapacidad y hacer

una lectura de la realidad, tomando postura desde nuestra labor como docentes y como personas que están implicadas en procesos fundamentales para el hombre, es creer y estar convencidos que puede lograrse cosas importantes, en el desarrollo de nuestro contexto inmediato y que se puede lograr solo con tener criterios claros y éticos a la hora de formar a nuestros estudiantes. El cambio empieza desde lo micro, desde nuestra escuela y desde nuestros estudiantes.

A pesar de la transmutación de valores por la que atraviesa la humanidad, nunca ha abandonado el ideal de buscar y hallar la verdad como esa herramienta que le ayuda a comprender mejor el mundo real. En esa búsqueda es que ha surgido la ciencia, uno de los productos sociales más representativos de la evolución del hombre. Se hace necesario decir el desarrollo de ninguna ciencia hubiese sido posible sin la existencia de principios pedagógicos y curriculares, así fuera de manera empírica y quizá inconsciente. Es la educación a lo que le apuntamos para generar nuevas realidades. Espíteme es realidad; realidad es conocimiento, conocimiento es investigación. Obra de conocimiento es investigación vital que nombra lo nuevo, que descubre realidades otras en lo aparentemente, es lo mismo.

En el desarrollo de un contexto la comunidad juega un papel importante *“la comunidad es un lugar natural donde el ser humano tiene que ser acogido y reconocido, pero al mismo tiempo conviene destacar que la comunidad humana no es algo solamente natural sino que es indispensable llevar a cabo la construcción comunitaria de la realidad”*¹⁴; parece entonces un elemento importante en este desarrollo, la democracia, equivocadamente se podría decir que es hablar más específicamente del manejo de poderes políticos, económicos y sociales, pues en la mayoría de las sociedades las

¹⁴ Mejía Escobar, Bibiana Magaly .Bocetos de una ciudadanía en humanidad

normas y las leyes no son suficientemente claras, se acomodan a conveniencia de unos cuantos, manipulando la información y tratando de pensar sólo en el bienestar individual, perdiendo de vista el respeto por el otro y lastimosamente sólo el que tiene el poder es el que decide, es ahí cuando surge la reflexión, pensamos que democracia se reduce a sólo un voto o una elección gubernamental para elegir a un mandatario, cuando lo que realmente estamos haciendo es dándole poder a personas que pocas veces piensan y respetan a la sociedad, pues están enceguecidos por el poder y de equidad no conocen nada. Es entonces donde se pierde de vista todo lo realmente importante, pues con actos, palabras y acciones discriminan a las personas que no encajan en un ideal de sociedad, las espinas también hacen parte de una rosa.

Partiendo desde los paradigmas en los cuales se desenvuelve la sociedad actual es importante moverse desde una cultura propia e idónea que se ajuste a nuestros parámetros sociales, éticos, morales y culturales. Haciendo un análisis de lo que es el sentido democrático de la educación podemos replantear utopías que van dirigidas a profesores y alumnos que nos permitan concienciar, respecto a los deberes y derechos de la educación, su relación con las diferentes redes sociales que van a evaluar y a discernir respecto a las diferentes redes del conocimiento, en ese mismo sentido incluir como sujetos con diferentes despliegues de humanidad, sujetos activos de una comunidad “rosas en el rosal”.

Es importante tener en cuenta que al hablarse de una educación democrática estamos hablando, de un contexto de justicia social¹⁵ y de igualdad entre los diferentes géneros como lo manifestaba Paulo Freire, al hacer referencia a la verdadera democracia como algo que estaba latente en el presente, pero en el futuro de la conciencia anticipada

¹⁵ Freire, Paulo. La pedagogía del oprimido

argumentándose que los aspectos utópicos educativos y el análisis crítico, son promotores de conciencia, que ambas sinergias son nuevos conocimientos y alternativos culturales para las transformaciones humanas; es por ello que la utopía crítica parte de lo concreto y se busca con ello incrementar la participación democrática en los centros educativos por parte de docentes y discentes, retomando decisiones que faciliten una capacidad de asumir y analizar nuestro compromiso con la humanización de la educación a partir de las diferencias políticas educativas y un espíritu democrático radical que respalde la participación directa y activa de estudiantes, profesores, administradores, personal directivo, padres y toda la comunidad en general y más importante aún el reconocimiento de la diversidad, sujetos en despliegue de lo humano.

Es por ello que el papel del educador al interior de una cultura escolar y social, facilita procesos de cambio constante que va a llevar a la reflexión y discusiones sobre el lugar de la educación al interior de las diferentes sociedades e incrustándose en un contexto cultural y retomando como base la génesis que es todo aquello que va a posibilitar la inclusión de diferentes realidades sociales, culturales y emocionales, tomando como referente el individuo con el cual se relaciona pero respetando los valores, la tolerancia y la diversidad humana del pluralismo cultural en el cual se comparten diferentes experiencias y conocimientos.

John Bovocusley, maestro de escuela pública plantea que la escuela para la democracia requiere fundamentalmente de la creación de condiciones, y que los procesos y los resultados de las experiencias educativas no sean fijas, con ello hacen referencia a la necesidad de que la educación pertenece a todas las clases sociales, no se puede quedar en la clase dominante ya que se deben reconocer las libertades y capacidades de los individuos, su verdadera disposición institucional dentro de un orden político

y educativo, teniendo más hacia el concepto de gestión a partir del poder actuar, tener acceso a lugares que tengan intereses y acciones específicas por el conocimiento como una nueva manera de interpretar y conocer el mundo desde la competencia de los saberes en el cual los sujetos sean tomados en cuenta y sean reconocidos sin importar que posean alguna limitación.

La democracia es un principio primordial para la vivencia de lo público y lo político y por ende del desarrollo de una comunidad. La escuela debe permitir el reconocimiento de los deberes y derechos como ciudadanos para poder desarrollar una formación contra-hegemónica que genere la certeza de la necesidad de verdaderas transformaciones sociales y por ende éstas se lleven a cabo. Rousseau suponía varias condiciones para que el gobierno de un país pudiera ser una democracia:

- ? Un Estado pequeño, en donde se pueda reunir el pueblo y cada ciudadano pueda conocer a los demás.
- ? Sencillez de costumbres.
- ? Igualdad en los rangos y en las fortunas.
- ? Poco o ningún lujo.

Desde nuestra labor docente formar en la democracia y para la democracia, como posibilidad de desarrollo local, es una tarea difícil, pues nadie da de lo que no tiene, y vemos cómo muchos sujetos no conocen el significado de este término, que tiene una connotación a nivel social muy relevante que determina de una u otra forma las condiciones sociales de una comunidad.

La desigualdad de todo tipo en las sociedades, que clasifica o mejor dicho estratifica los saberes en una sociedad del conocimiento y que pretende ser democrática incluyente y justa. En la que los sujetos más adinerados recibe, privilegios y aquellos sujetos que tienen alguna dis-capacidad física, mental

o económica, no son tenidos en cuenta como lo que realmente son, “sujetos”, son una realidad que preocupaba a Freire, quien propuso una educación cualificada para romper las cadenas más fuertes de la opresión popular. Ideal que difícilmente será efectivo con un sistema diseñado para perpetuar la esclavitud de los pobres y el reinado de los ricos. Sencillamente: la democracia está destinada a perder la pelea contra un sistema que, lastimosamente, ya es universal.

Pensar en el rol como sujeto democrático para contribuir de alguna manera al desarrollo de una comunidad en todos los sentidos, es de una u otra forma romper prototipos que están marcados y son latentes en las sociedades actuales, para lograr construir con una comunidad más justa, es un reto difícil, pero no imposible, se puede lograr facilitar a todos los sujetos ser parte simplemente de una sociedad, atendiendo a las necesidades de las comunidades se debe replantear y re-direccionar la concepción de desarrollo, de educación y democracia.



La rosa naranja
Sujeto político

(Un mundo de energía y felicidad)



*Que fabulosa e innumerable diversidad biológica
Sobre el planeta tierra: bacterias, virus, vegetales, animales y,
Cuanto más complejas son las especies animales,
Más se diversifican sus individuos llevando
Cada uno rasgos anatómicos,
Fisiológicos, afectivos, psicológicos singulares¹⁶*

Edgar Morin

¹⁶ Morín, Edgar. El método 5 “la humanidad de la humanidad. La identidad humana” pg. 63

El sujeto y la diferencia

Son muchos los factores determinantes para que seamos diversos, la cultura, las creencias, los factores climáticos, lo psicológico, las experiencias de vida y la situación económica, *aunque la diversidad humana es visible, la unidad humana ha devenido, hoy invisible para las mentes, que conocen más que troceando, separando, catalogando, compartimentando, o también lo que aparece a las mentes abstractas de unidad abstracta que oculta las diferencias*¹⁷, los sujetos en despliegue de humanidad distinta, son capaces de posibilitar la diversidad y como tal no ser incluidos, es hacerlos parte de...un mundo cambiante, activo y real.

El origen en latín de la palabra sujeto significa “lo puesto debajo” o “lo que se encuentra en la base”. Para la real academia de la lengua española “sujeto” en su acepción filosófica, significa ser del cual se predica o anuncia algo. En términos históricos en la modernidad, se concibe al sujeto con capacidad de comprender el mundo, de conocerse así mismo y libre. Para Kant el sujeto es yo pensante, libre de toda tutela y que hace ejercicio público de su libertad. Para Marx el sujeto construye su propia historia, cuando la conoce, se asocia y transforma las condiciones desfavorables para la vida. Para Foucault hay dos significados de la palabra sujeto; sujeto a otro por control y dependencia y sujeto como constreñido a su propia identidad, a la conciencia y a su propio autoconocimiento. Ambos significados sugieren una forma de poder que domina y constituye el sujeto.

También es importante desarrollar la palabra normal, esta significa según el diccionario adj. Dicho de una cosa: Que se halla en su estado natural. Que

¹⁷ Morín, Edgar. El método 5 “la humanidad de la humanidad. La identidad humana” pg. 66

sirve de norma o regla. Dicho de una cosa: que, por su naturaleza, forma o magnitud, se ajusta a ciertas normas fijadas de antemano. Esta palabra se emplea con especial énfasis en la estadística, y las técnicas que de esta se derivan, se usan para demostrar la validez de estudios en disciplinas como la psicología, las terapias, la medicina y la educación, entre otras. La idea de normalidad puede tener un mayor despliegue .

Como vemos en la modernidad se habla del sujeto en singular, con unas características particulares como: la razón, la libertad, y la capacidad de comprender y de transformar la naturaleza. Este sujeto esperado, deseado, es un sujeto idealizado que además es el sujeto normal para las sociedades de la producción. Esa normalidad está respaldada por el método científico (se cree una hipótesis con base en una teoría conocida, se observa y se somete a prueba los hechos, se establecen regularidades, y se confirma o niega la teoría) que se usó con gran extensión hasta mediados del siglo pasado para el estudio de las ciencias sociales.

Ahora bien, el conocimiento científico y la economía de valor de cambio han creado un sujeto para la sociedad de las ciudades, este es el sujeto normal: Hombre, blanco, sano, trabajador, fuerte, racional. Sin embargo, este ideal de sujeto normal poco a poco se ha ido resquebrajando en la medida que estudios desde la antropología y la psicología cultural¹⁸, así como los movimientos sociales han demostrado que existen otras formas de ser sujeto en la sociedad como son ser mujer, ser negra, ser campesino, ser desplazado, ser homosexual. Entonces, se ponen en cuestión la normalidad y la unidad del sujeto como modelo de todos los integrantes de una sociedad y se pasa hablar de diferencias y pluralidades que son ilustradas con una gran amplitud en la literatura, desde mediados del siglo pasado a la fecha (Clifford Geertz, Philippe Aries, Margaret Mead, Michel Foucault).

¹⁸ (Sampson Anthony, 2000) La cultura decide.

Lo anterior permite señalar que aunque existe una constitución neurofisiológica común a los sujetos, cada cultura y momento histórico transforma el equipo cerebral en las capacidades que se requieren para vivir en la sociedad. “Cada cultura selecciona las potencialidades disponibles, y promueven aquellas que valoran significativamente, mientras que las virtualidades son dejadas de lado o poco desarrolladas”¹⁹ por ejemplo hay comunidades negras en el pacífico colombiano en donde los niños(a) primero aprenden a nadar antes que caminar.

Entonces haciendo síntesis del legado académico de las ciencias sociales en torno a los estudios sobre la noción de sujeto, se puede decir que los sujetos son una construcción colectiva, histórica y cultural:

Colectiva porque se hace sujeto, en la medida en que se relaciona con otros que en la interacción, mediada por el lenguaje, mutuamente se otorga ser el sujeto.

Histórica porque sucede en un momento determinado que muestra un presente, el cual para ser entendido, debe reconocer el pasado. Histórica porque alude a una identidad que se construye en la medida que se recoge y se comprende de dónde se viene. Cultural porque se aprende a ser sujeto en la medida que se incorporan las herramientas para vivir en la humanidad que la cultura ha creado, herramientas como el lenguaje, la escritura, la voluntad, la ética.

Es decir, el sujeto es diferente porque se configura por la confluencia de múltiples situaciones. No existe un único sujeto, por el contrario existen

¹⁹ (Sampson Anthony, 2000)

múltiples formas de sujeto. Somos iguales y diferentes, y la diferencia también nos caracteriza como humanos. Reconocer la diferencia como parte constitutiva de quién es uno, da identidad, la diferencia le permite al sujeto afianzarse y responder a la pregunta por quién es, la diferencia da la posibilidad de juntarse con otra diferencia para afirmarse en una identidad, identidad con raíces móviles como lo señala Martín Barbero, raíces que se mueven para afirmarse, a la vez que para construir y aprender.

Por lo anterior, es necesario aceptar que los sujetos son diferentes en la medida en se constituyen de manera particular según sus condiciones personales y de contexto y al mismo tiempo iguales en la medida en que todos(a) comparten que son humanos ya que hacen parte de una cultura. Por lo tanto, perpetuar en la concepción y en la práctica la idea de un sujeto ideal normal, es una postura contraria al principio de una sociedad basada en los derechos humanos.

El tratamiento que históricamente se ha dado a la población que se encuentra en situación de discapacidad siempre ha estado marcado por la marginación²⁰, bien sea que ésta haya sido positiva o negativa, generalmente se ha producido más la segunda que la primera.

En el libro historia de la deficiencias, de Antonio León Aguado Diez de 1995, se planteó que el tratamiento a la diferencia ha tornado diferentes formas, según la combinación de variables como: contexto social, diferencia, expertos, criterios de selección, diferentes terminologías y tratamientos.

²⁰ (Diez, 1995) En el tratamiento dado a los deficientes hay variaciones históricas entre épocas y entre culturas, pero también hay ciertas líneas persistentes que, de forma muy sintetizada, giran en torno a una constante histórica, la marginación.

“Por razones de lo más variado, por su carácter atípico, incluso sorprendente y hasta divertido o repelente y repulsivo, por ignorancia, por prejuicios, por superstición, por altruismo, por razones de tipo humanitario, o religioso, por compasión, por temor, por conveniencia, por egoísmo, por necesidad de mano de obra escasa y/o barata, por motivos de mantener el orden social, por la inercia de la costumbre, por la fuerza de la sangre, a requerimientos de mandatos legales, por falta de otras alternativas, etc.... el caso es que a todas las culturas siempre ha habido, por un lado individuos diferentes que, bajo las aún más variadas denominaciones, han sido objeto de las todavía más variadas concepciones y formas de trato, y por otro lado, unos también muy variados expertos encargados por las instituciones dominantes en el momento de definir qué es la diferencia, quiénes son los diferentes, cuál es el lugar que le corresponde en la sociedad, y cuál el trato que se debe de recibir”

Sin embargo, la población en situaciones de discapacidad y la comunidad académica relacionada con el tema de la discapacidad, ha tomado conciencia de la relación de subordinación y marginación en que ha estado a la largo de muchos siglos. Y se ha producido hechos importantes que están cambiando la mirada negativa sobre la diferencia. Documentos como la Clasificación Internacional del Funcionamiento, de la discapacidad y de la salud: comprende la misma como el resultado negativo de la interacción entre una persona (un grupo) con deficiencias y su ambiente. La deficiencia se puede entender como una “característica y condición del cuerpo o mente de un individuo que, sin apoyo, limita o limitará el funcionamiento personal o social de ese individuo en comparación con alguien que no tiene esas características o condición. Igualmente asociaciones comunitarias, como el movimiento de vida independiente que surge en Estados Unidos a mediados de los años 60 y tiene como propósito que las personas con discapacidad, sean como cualquier otra persona y tengan las mismas

oportunidades y posibilidades para seguir viviendo. Su lema es “nada sobre nosotros sin nosotros”.

Estos avances conceptuales y prácticos en el tema de la discapacidad, han hecho que ponga en cuestión el elemento de la “capacidad” ligado exclusivamente al sistema nervioso y se haga reflexionar como:

La capacidad humana se compone por lo menos de dos elementos uno: el componente neurofisiológico y el componente cultural, los cuales interactúan por la mediación que hace la enseñanza, la cual jalona al primero y transforma las capacidades innatas, en herramientas de simbolización y representación para hacer las actividades cotidianas: “el uso de medios artificiales, la transición a la actividad mediata, al tiempo que el uso de herramientas ensancha de modo ilimitado la serie de actividades dentro de las que operan las nuevas funciones psicológicas superiores”.

Es decir, la enseñanza, entendida en sentido amplio, se convierte en el apoyo que requieren las capacidades innatas, para conseguir lo que denomina Vygotski, zona de desarrollo próximo; aquella actividad que se logra realizar cuando se incorpora o usa el apoyo adecuado, y que sin la presencia del mismo no se consigue. Es necesario anotar, que todos los seres humanos usan apoyos, entendidos estos como todo aquello que permite alcanzar los objetivos. Hay apoyos que están incorporados en la cultura de manera positiva, como por ejemplo, poner a gatear a los niño(a)s antes de caminar. Y otros están incorporados de manera negativa, como por ejemplo, las clases de refuerzo que usa un niño(a) para aprender un tema en especial.

Entonces, se puede decir, que las capacidades se transforman con la incorporación de los apoyos y esto se hace posible, en la medida en que la enseñanza los pone a disposición de todos los hombres y mujeres.

La formación, es sin duda una palabra clave, más aún cuando se habla de rupturas de paradigmas y cuando se quiere adentrar en un tema tan complejo como hablar de “sujetos en situación de discapacidad”. En la actualidad existen normas que aunque pocas, apuntan a velar por los derechos de estas personas, pero haciendo un análisis más profundo, vemos cómo realmente son discriminatorias y en la mayoría de los casos excluyentes, es entonces donde se pierde de vista todo lo realmente importante, con actos, palabras y acciones discriminan a las personas que no encajan en un ideal de sociedad.

Desde nuestra obra tomamos algunos autores que sientan postura frente a la formación de sujetos, sujetos que son parte de una sociedad, se deben tener en cuenta y verlos como sujetos políticos-educables. La educación tiene según lo expresa Hanna Arendt (1993)- la misión de mediar entre el niño y el mundo, de manera de permitir que el primero se integre en el segundo minimizando el riesgo de rechazo que existe naturalmente entre ambos. Esta integración, que pasa también por formar parte de los grupos de personas que ya son parte del mundo incluyendo a todos, son distinción de género, religión, ideología, política o que posean una u otra capacidad, donde el educador sea un formador. En ese sentido que sea un mediador con el mundo, donde respete, enseñe y asuma su gran responsabilidad.

El educador, es entonces, un ser privilegiado en la construcción no sólo de la cultura, sino, como consecuencia de ella, de la sociedad, de la manera cómo sus alumnos ven al mundo, de las distintas perspectivas con que interpretan este mundo, a la sociedad y a su existencia social e individual

que otorgan un orden a su convivencia, naturalmente donde el respeto por el otro y por lo otro sea lo más importante.

El proceso formativo de las personas es una obra que nos completa en nuestra condición y dignidad humana que sólo es posible a través del interactuar con otras personas sin discriminar a ninguno, pues en última instancia quién decide que el normal o a-normal, quién capaz o incapacitado y/o dis-capacitado ¿quién decide?

En esta obra de conocimiento se hace énfasis en un sujeto político, el cual es capaz de tomar decisiones, de interactuar en un mundo actual y real, en esta obra queremos mostrar un sujeto en despliegue de lo humano, pero esa humanidad vista desde la diversidad.

Empezar a cambiar la postura de pensar que hay que encajar en un modelo social, económico y cultural, el no cumplir con los estándares de normalidad de cualquier índole, sencillamente los sujetos son excluidos y por ende rechazados.

“La unidad en la diversidad, la diversidad en la unidad , la unidad que produce la diversidad , la diversidad que reproduce la unidad; es la unidad de un complejo generativo, lo que el joven Marx llamaba hombre genérico, que genera, en efecto, diversidades ilimitadas”²¹

Edgar Morín

En la actualidad el apelativo para referirse a las personas diferentes ha sido “discapacitado”, pero en nuestra obra queremos apostarle a ” sujetos en despliegue diversos de humanidad (comprensiones emergentes de sujetos

²¹ Morín, Edgar. El método 5 “la humanidad de la humanidad. La identidad humana” pg. 70

en situación de discapacidad)”, es preciso decir entonces que la formación como asunto político, exige y reclama su reconocimiento, es posible mediar desde el desarrollo de la autonomía, la voluntad del sujeto, como dice Zuleta²², enseñar es incitar a amar lo que uno desea, todo lo demás es catálogo, enseñanzas huecas, datos de profesores.

En el campo educativo aparecen algunos interrogantes que a diario nos permiten romper paradigmas, las teorías y por qué no decirlo a plantar nuevos conceptos, Giroux afirma que es importante para una reforma radical la unión de las aulas escolares con la comunidades de resistencia ¿En el ámbito nacional son las Instituciones de Educación Superior verdaderas “comunidades de resistencia”?

En muchos casos podemos evidenciar las actitudes de resistencia en las comunidades, aunque en la mayoría de los casos, ésta es infructuosa por la violencia y desmedida en la forma como se presenta. El llamado es a asumir posiciones contrahegemónicas con las cuales las transformaciones sociales y del sistema sí son posibles, cuando se quiere sentar postura crítica y política se puede hacer transformaciones.

Gramsci dice que "todo profesor es siempre un alumno y todo alumno es un profesor, En la pedagogía radical la relación del docente y el estudiante se da de manera horizontal y el proceso de enseñanza - aprendizaje es en doble vía. Tanto maestro como alumno están en la búsqueda de la verdad y el conocimiento es construido conjuntamente.

La formación de sujetos políticos como sujetos en despliegue de humanidad es un reto grande, ya que la condición misma de humanidad implica en cierta medida toma de decisiones, cuando somos capaces de decidir, para

²² ZULETA, Estanislao. Educación y Democracia. Medellín. Hombres nuevos editores. séptima edición .2006 p. 71

dónde vamos, qué deseamos comer, qué queremos ver o escuchar, si deseamos dormir o hablar, la condición humana en cierta medida nos plantea ser sujetos políticos.

“Para los tiempos presentes y por venir es conveniente pensar las rutas a las que convocan el multiculturalismo y los asuntos atinentes a la identidad, y a sus relaciones con la educación y la escuela, igualmente útiles para el planeamiento pedagógico en una nación multicultural.”²³

Es importante entonces pensar la convivencia entre distintos, independientemente del tamaño, el color o el aroma, somos sujetos políticos al tomar decisiones, al aceptar la diferencia, al reconocer que lo más importante de una sociedad es el sujeto independientemente de cómo sea.

²³ González Federico, COMPOSICIÓN DEL SUJETO DESDE LA EDUCACIÓN, una mirada a procesos de subjetivación pag. 57 2005

LA ROSA ROJA

¿INCLUSION O EXCLUSION?

“Queremos una sociedad basada en la equidad, la justicia, la igualdad y la interdependencia... que asegure una mejor calidad de vida para todos sin discriminaciones de ningún tipo... que reconozca y acepte la diversidad como fundamento para la convivencia social... una sociedad en donde lo primero sea la condición de persona de todos sus integrantes... que garantice su dignidad, sus derechos, su autodeterminación, su contribución a la vida comunitaria y su pleno acceso a los bienes sociales”.

“Declaración de Managua”, Nicaragua, diciembre de 1993



¿INCLUSIÓN O EXCLUSIÓN?

Cada sujeto es paradójico en sus apreciaciones y acciones conductuales y esto no es bueno o malo, sencillamente es una manera de ser. En el conocimiento de sí, el sujeto no tiene otro camino que constituirse a sí mismo como centro de su mundo y expulsar de allí a cualquier otro. Se ubica en lugar egocéntrico, exclusivo, único, donde nadie puede. Yo por otro, nadie puede sentir lo que otro siente, pensar lo que otro piensa, todo esto deviene de la experiencia de cada uno y sus relaciones con el mundo, la sociedad, las formas de pensamiento, las ideas. Esto es lo que hace que cada uno de nosotros sea igual y diferente a cada otro: igual porque está constituido con los mismos materiales, elementos físicos y biológicos, sociales, culturales, síquicos, etc, y las mismas relaciones que los demás; y diferente, porque todo lo que le acontece, le ocurre en el centro de su mundo, en su lugar egocéntrico. Cada sujeto es único: piensa, emociona, percibe, actúa y reacciona de manera particular, desde ese punto egocéntrico. Todo lo que hace lo hace por supervivencia, por conservar su punto egocéntrico, por ser y estar en el centro de su mundo. El conflicto y la violencia surgen cuando una mirada, una acción, una conducta, un pensamiento, un interés se imponen a los demás sin respetar su punto egocéntrico y sin conversar, discutir y negociar lo que ello significa para cada uno y sin dar lugar a que el otro pueda elegir, decidir, aceptar o rechazar.

Las conversaciones, emociones, ideas, negociaciones, intereses, afinidades, pensamientos y otras acciones conductuales son capaces de transformar, romper y anular el punto egocéntrico de un sujeto individual y ponerlo en red, hacer unidad con otros sujetos individuales para configurar un sujeto colectivo que tiene características similares a las del sujeto individual. Cuando se configura un sujeto colectivo, entendido como aquella

agrupación humana que tiene una identidad, unos intereses, unos pensamientos, un imaginario, unos símbolos, unas temporalmente el punto de vista egocéntrico y el principio de exclusión de cada sujeto individual y permitiendo la emergencia del nosotros, de la identidad colectiva y de los principios sociales y etnocéntricos de inclusión y exclusión.

Por las funciones del principio de inclusión, cada uno de nosotros es parte de los demás, está inmerso y participa en una variada cantidad de grupos humanos y de redes de relaciones, individuales y colectivas en las que todos estamos interrelacionados y dependemos unos de otros. Esto es lo que se ha llamado sociedad, tejido social.

Los principios de inclusión y de exclusión realizan un permanente juego dentro del sujeto individual, que cuando se autodistingue, ama, se asocia, se comunica, etc, es decir, cuando forma comunidades y sociedades, el principio de inclusión subordina al de exclusión, pero también en nombre de las cosas e ideas que considera sagradas para sí, y por las cuales se sacrifica, aflora el principio de exclusión y cualquier otro que se le aparezca como diferente, divergente y se salga o no sea de su comunidad, queda excluido y en ciertos momentos en peligro de ser agredido y desaparecido.

Hablar de inclusión en Colombia ha sido un proceso de largos años de maduración, que ha llevado a un replanteamiento de la concepción que tenemos los colombianos frente a todo el tema de sujetos en posibilidades distintas (discapacidad); este proceso de maduración ha permitido que a estos sujetos (los discapacitados) no se les mire como personas anormales de una sociedad que históricamente los ha rechazado, sino que sean mirados como sujetos de derechos, esto ha generado el desarrollo de una conciencia de aceptación de la diversidad, poniendo en práctica valores como la tolerancia y el respeto por ese "otro individuo", es decir , la

valorización de la discapacidad desde la perspectiva de los derechos humanos, entendiéndola como una realidad social en la cual estamos inmersos cada uno de los colombianos.

Estas nuevas realidades han ganado la conciencia ciudadana individual y colectiva respecto a los sujetos en posibilidades distintas (la discapacidad), orientando la lucha a ganar todos los espacios necesarios para hacer posible un proceso que conlleve a la liberación de los prejuicios, estereotipos y exclusiones marcadas en la sociedad y la cultura para seguir interpelando a todos los actores del proceso integracionista a asumir sus responsabilidades que le corresponden como sujeto social.

Todavía hay muchas personas e instituciones que siguen considerando que los sujetos en posibilidades distintas (la discapacidad) son un problema que tiene que ver sólo con el individuo que la posee y la vive, a la vez pretende que esta persona cambie, que se enmiende o sea corregida por la terapia; como si la situación de discapacidad fuera una enfermedad. Por otro lado situación de discapacidad tiene que ver simplemente con las barreras que le plantea el entorno, con la vulneración de sus derechos, con la intolerancia, la discriminación y la falta de oportunidades de que es objeto; por consiguiente, el impacto de la discapacidad se podría reducir mejorando la calidad de vida de esta población, con todos los beneficios que esto conlleva para el conjunto de los habitantes del país y el propio desarrollo nacional.

Si bien es cierto que en Colombia se han presentado en los últimos años algunos avances hacia el diseño de nuevas políticas públicas y sociales para el beneficio de las personas en situación de discapacidad, no menos cierto resulta decir (es este el sentir de las personas en situación de discapacidad, o de las que trabajamos con ellas), que la mayoría de estas políticas no han trascendido en ejecuciones o acciones socioeconómicas

concretas, por lo que resulta claro que para el país (al igual que en otros tantos países), la mayor parte de los avances y logros en materia de discapacidad, se han dado más en la esfera de lo jurídico y normativo, que en el campo de lo socioeconómico.

Estos avances dados en el país han sido desde el paso de una cultura asistencialista a una de derechos humanos y de realidad social respecto de la discapacidad, Es cierto que tenemos legislación, institucionalidad, programas y servicios, es cierto que hay mayor aceptación de la situación de discapacidad y menos discriminación en la conducta ciudadana. Sin embargo, nos topamos con fenómenos estructurales que dificultan el avance esperado, entre ellos, más voluntad política, recursos y espacios para incorporar el insumo ciudadano de la discapacidad en todos los ámbitos y niveles de la política pública y mejorar la legislación y la institucionalidad gubernamental de la discapacidad para darle mayor rapidez, profundidad y consistencia al proceso integracionista y de inclusión social en desarrollo.

Estas carencias o insuficiencias instan, en primer lugar, al actor principal: el estado, a que desde su denominación como estado social de derecho a garantizar justicia e igualdad para todos, siendo promotor del desarrollo, responsable y solidario, no subsidiario de los sujetos en cuestión. Un estado que en el marco de un “nuevo trato” con la sociedad civil potencie las capacidades sociales de éstos individuos, será un estado que fortalezca la democracia y potencialice la inclusión de todos y cada uno de estos sujetos logrando así un desarrollo sustentable desde la perspectiva de la corresponsabilidad.

Estamos en un nuevo siglo enfrentados a desafíos complejos y estimulantes a la vez. Desafíos que se juegan en áreas muy sensibles del desarrollo humano, afectando la dimensión personal y social del ciudadano común en cualquier

parte del mundo, además impactan en el diseño estratégico de país y de comunidad humana en un contexto colombiano y mundial de profunda mutación histórica, donde todo parece posible y a la vez difuso y preocupante, sobre todo en valores.

Este es nuestro “Nuevo Mundo”: globalizado, interdependiente, tecnificado y sin fronteras que respetando un modelo de desarrollo impulsa el progreso pero ensancha la brecha entre ricos y pobres; por consiguiente hay un desarrollo de la tecnología, pero a un precio muy alto, dado que la naturaleza se deteriora. Consecuencias que trae el desarrollo, así mismo, el Estado en función de la modernidad y las prioridades del mercado, debilitando de paso el respeto al prójimo y la fortaleza de la sociedad civil. Nos guste o no, este es el mundo que nos toca vivir y a muchos sufrir.

Precisamente por ello, un desafío de inclusión social como éste nos pone de manifiesto su formidable dimensión humanista (desafío: nuevas miradas de lo humano; de-construir es romper con el paradigma que asume como discapacitado al diferente, al distinto: Todas las normas definen-escúchese bien, definen, nombran, estigmatizan- al discapacitado como carente, como ausente de, como minus...El reto es plantear la diversidad en lo humano como “posibilidades”-otras de despliegue. No son carencias, no son ausencias, son presencias-otras) de justicia, derechos y oportunidades, no sólo para las personas con discapacidad, sino para todos los habitantes de este territorio universal. Vale la pena seguir luchando por ello.

Para que algún día junto con más derechos y mejor calidad de vida para todos y con el desarrollo y los frutos del progreso entrando a todos los hogares por igual, el respeto a la diversidad sea el fundamento de una convivencia más humana en una sociedad más justa y solidaria, más democrática y por tanto más libre.

Otra mirada de la discapacidad es la de entenderse como un fenómeno socioeconómico. Sin embargo, no existen estudios económicos o información suficiente de este tipo para conocer por ejemplo el impacto social y los costos de la discapacidad en el país. Las autoridades públicas y ciudadanas deberían analizar hasta qué punto en la práctica, los avances normativos y legislativos han alcanzado los objetivos previstos, o en qué medida los marcos normativos o jurídicos han incidido sobre los cambios pretendidos a nivel socioeconómico; habría que analizarse estos fenómenos en otra investigación.

No obstante, si bien las personas en situación de discapacidad pueden ser productivas de múltiples maneras, como empleados en el sector formal, trabajadores independientes o por cuenta propia aún encuentran serias barreras que más allá de ser meramente arquitectónicas y de logística, vulneran los derechos humanos.

Un aspecto que no se puede aislar al caracterizar a las personas en situación de discapacidad es el de sus familias o entorno familiar, ya que se considera que éstas son impactadas negativamente, a través del deterioro del núcleo familiar sobretodo de la madre o mujer cabeza de familia, quien es generalmente la cuidadora de los sujetos en posibilidades distintas, (discapacitado) sea éste hombre o mujer. Este miembro de la familia "cuidador", se ve abocado a abandonar sus actividades habituales para dedicarse al cuidado del sujeto en posibilidades distintas (discapacitado); muchas veces abandonando su empleo, con lo que se aumentan las condiciones de pobreza del grupo.

A parte de lo ya descrito, las personas en situación de discapacidad se ven enfrentadas a otras tantas dificultades para movilizarse, estudiar, trabajar y

recrearse, que de alguna manera aumentan su marginación y no les permite una vida normal en sociedad (inclusión); dificultades que se traducen en calles, escaleras y vías de acceso no exequibles, problemas en el transporte público y otros más.

Es el momento de hacer rupturas, en no estigmatizar a los sujetos que en su humana condición muestran un extraño paso al caminar, manos torpes, oídos que tienen que esforzarse más para comprender lo que oyen, de mente lenta, los que les es difícil convertir en palabras los pensamientos...pero que finalmente son sujetos. Rosas grandes, rosas pequeñas, rosas de colores, rosas de olores, rosas de formas distintas...pero rosas.

El reto es romper con la “nominación” como tales, dándoles un nuevo nombre –sujetos diversos en posibilidades distintas de despliegue de lo humano- dejaríamos de estar buscando “bobitos” cuando emerja la palabra discapacitado. Rosas de colores, de olores, de conformaciones distintas...pero rosas.

Según el Compes (Documento 80), el diagnóstico de la situación actual de discapacidad presenta varias dificultades principalmente por las limitaciones de los sistemas de información, prevención, falta de articulación entre los diferentes sectores y el Estado; esto no permite que se encaminen adecuadamente las políticas públicas en materia de discapacidad.

Se hace necesario tener en cuenta en cualquier modelo de inclusión para personas en condición de discapacidad, una perspectiva de justicia para poder argumentar en el marco de la política pública, la inclusión de los menos favorecidos o de aquellos que por dotación inicial de factores tienen lo que no esperaban. Desde la teoría de la justicia de John Rawls se

enuncia que como principio de justicia se "debe remover o compensar las desventajas no merecidas".²⁴

Con un modelo de inclusión de este tipo se intenta romper no sólo una exclusión sino varias : la exclusión económica que se entiende como la incapacidad de generar ingresos suficientes para satisfacer necesidades básicas; la de capital social; cuando se refiere a los pocos mecanismos de participación social, la de capital humano que alude a la falta de acceso y calidad en los servicios de educación y salud y una exclusión que vulnera los derechos políticos y civiles como es la de las dimensiones políticas en donde se excluye a la persona de hacer uso del derecho que tiene como ciudadano.²⁵

En general, los excluidos son el conjunto de la población que sufre desventajas en términos de educación, empleo, vivienda, cursos financieros y de participación en procesos políticos, lo que dificulta el acceso a las instituciones y a los mercados que distribuyen estos bienes y servicios (Garay 2002). Las personas en situación de discapacidad presentan en este contexto los índices más altos de exclusión social. Vistas las cosas de esta manera, la exclusión económica, se traduce en desventaja para crear riqueza y tener acceso a bienes y servicios mínimos (Hann, 1999). Tal como lo indican diferentes estudios y el trabajo de campo realizado en desarrollo de esta investigación, las personas en condición de discapacidad enfrentan los niveles más altos de exclusión económica o sea mínimos ingresos, no trabajo y por ende bajos niveles de consumo.

Dadas estas condiciones llegó el momento de que la sociedad colombiana sea la generadora de inclusión de estos sujetos, creando espacios para el

²⁴ Rawls J. (1996). Teoría de la justicia. 2ª. Ed. México. F.C.E

²⁵ Garay L. (2002). Repensando a Colombia. Hacia un nuevo contrato social, PNUD - ACCI. Bogotá.

desarrollo de éstos, así mismo promover una conciencia nacional sobre la discapacidad, impactando la escuela y los que allí convergen, a su vez esta debe convertirse en la promotora de reflexiones frente a este hecho. La diada inclusión-exclusión se rompe, se amplía al asumir la postura de lo diverso: la sociedad sería la simbiosis (LYnn Margullys) donde se articulan los distintos en el goce de la con-vivencia.

Inclusión vs exclusión



SIMBIOSIS HUMANA
(Encuentro federativo de distintos sin consensos (inclusiones) des-humanizantes)

Pero la realidad de personas en situación de discapacidad en el municipio donde laboramos (La Pintada, Antioquia) es otra, se les niega la posibilidad de educación o de desarrollo profesional, se les excluye de la vida cultural y de las relaciones sociales normales, se les ingresa innecesariamente a instituciones y tienen acceso restringido a edificios públicos y transporte debido a sus limitaciones físicas. Por si fuera poco, las personas que su humana condición es diferente se encuentran en desventaja jurídica, ya que no cuentan con un documento oficial único que enumere sus derechos, sino

que están dispersos por un serie de dictámenes judiciales. Pero no sólo las personas con discapacidad sufren, la sociedad pierde la oportunidad de aprovechar el enorme potencial de las personas con discapacidad.

Como profesionales en el área de la educación nos debemos caracterizar por superar las resistencias provocadas por el miedo al cambio, la incertidumbre que provoca, el riesgo que conlleva y la inseguridad personal y profesional que se deriva de los nuevos retos, impuestos por la globalización y que afecta en forma muy directa mi desempeño laboral y en especial el trabajo con los adolescentes y jóvenes especiales del municipio de la Pintada. Así mismo, frente a la seguridad y certeza de lo conocido, provocadoras de actitudes inmovilistas, se necesita una actitud tolerante y flexible con la innovación para poder avanzar.

Consecuentemente con todo lo anterior, necesitamos la capacidad de iniciativa y toma de decisiones como motor del propio proceso. No se puede ser pasivo en sí mismo, ni dependiente de otros. Debemos asumir el protagonismo, ineludible, a la hora de afrontar el proceso de cambio. Hemos de actuar no por inercia, sino bajo el presupuesto de la autonomía profesional y fundamentado en la capacidad reflexiva, crítica, evaluadora, que son los facilitadores de mi acción en el desarrollo del proyecto con esta población tan necesitada y carente de acompañamiento.

Los procesos de innovación, por su complejidad y sus implicaciones, al integrar proyectos comunes, síntesis del conflicto de intereses y de las necesidades contextuales, de estos adolescentes y jóvenes, exigen el trabajo en equipo tanto en su planificación como en su desarrollo y evaluación de toda la ejecución del proyecto.

Al trasegar en la vida por diferentes momentos cruciales se encuentran situaciones y personas que resignifican el quehacer profesional y personal, como es el caso de las personas que presentan algún tipo de discapacidad y en nuestro caso se da en el municipio de La Pintada, al terminar el año 2008 donde iniciamos con un gran proceso de aprendizaje de vida, en un área totalmente desconocida para nuestra formación docente el cual era la educación especial. Es así como surge el proyecto de "Mantenimiento de Habilidades Sociales en adolescentes y jóvenes con Síndrome de Down (SD) y Retraso Mental (RM) del municipio de La Pintada" que redefine nuestra labor docente y le da un nuevo sentido a nuestras vidas y a la de 25 personas que habían sido olvidadas por todo el sistema político-administrativo-social y del que se quiera mirar.

Hacemos alusión a este proyecto porque a través de él es donde toma sentido nuestra cualificación personal en el programa académico Maestría en Educación y donde realmente vemos la aplicabilidad en el momento de todas las movilidades de pensamiento que se generan en dicho programa, como son los conceptos de educación, comunidad, cultura, desarrollo local, y que son muy aplicables en la academia pero que en la realidad de las realidades está demasiado lejos de la base de nuestra sociedad.

Al tratar de dar respuesta a esta necesidad social, indagamos los posibles frentes de trabajo con esta población y uno de los que más daba respuesta eran las habilidades sociales que según la definición de Vicente E. Caballo, 1986, "comprende el conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal, que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación, mientras reduce la probabilidad de futuros problemas".

Poseer habilidades sociales significa saber comportarse en el entorno en que vivimos y definen la forma en que nos comportamos y lo que decimos cuando estamos con los demás. Hay buenas maneras y malas maneras de hablarle a la gente y de comportarnos con las personas. Al aprender las habilidades sociales aprendemos las buenas maneras de hacerlo. A los adolescentes y jóvenes con Síndrome de Down y Retardo Mental hay que reforzárselas para una adecuada convivencia e integración social y laboral.

La comunicación interpersonal es una parte esencial de la actividad humana. El hombre es un ser social y el discurrir de nuestras vidas e incluso la calidad de las mismas están determinado, al menos parcialmente, por el rango de nuestras habilidades sociales. Por supuesto, las personas en situación de discapacidad no son una excepción a esta máxima.

La socialización la podríamos definir en un sentido amplio como el proceso de transformación que sufrimos como consecuencia de la interacción con otras personas con las que nos relacionamos de alguna manera.

A través de la comunicación y de la observación del grupo social que nos rodea, aprendemos comportamientos visibles, pero también interiorizamos pensamientos, creencias, acerca de nosotros mismos y del mundo que nos rodea.

Aunque en mayor o menor medida todos tenemos una idea bastante exacta de cuándo un individuo se está comportando de forma competente en una situación social dada, el definir lo que constituye una conducta socialmente habilidosa no es tarea fácil, excepto sobre una base intuitiva o de sentido común. Ocurre, como tantas otras veces que, aunque todos sabemos lo que es, los expertos no llegan a un acuerdo sobre su definición ¿Quién lo define? ¿Qué le otorga ese poder definitorio? ¿La competencia es el criterio de humanidad?

Una de las partes más importantes de nuestra vida son las relaciones sociales. En cada una de las cosas que hacemos hay un componente de relación que determina en gran medida (facilitando o entorpeciendo) nuestra búsqueda de la felicidad. Lo social está por construirse... ¿Cómo convivir con el otro en humanidad, en reconocimiento-articulación de lo diverso?

Raramente en nuestra vida vamos a poder escapar de los efectos de las relaciones sociales, ya sea en el lugar de trabajo, estudios, nuestros ratos de ocio o dentro de nuestra propia familia; una interacción placentera en cualquiera de estos ámbitos nos hace sentir felices, desarrollando nuestras tareas con mayor eficacia; una baja competencia en las relaciones con los demás puede llevar al fracaso en un trabajo, los estudios o en la familia, ya que la forma como reaccionamos a las conductas de los demás tiene siempre sus consecuencias.

Una habilidad social es un patrón complejo de respuestas que llevan al éxito y reconocimiento social por parte de los demás y resultan eficaces tanto para controlar a los demás como a uno mismo en contextos interpersonales. Sin embargo, aún existen muchas discrepancias con respecto a este constructo, pero suele asociarse al término de Competencia Social. ¿Es el éxito la medida del actuar humano? ¿A qué responde el éxito?

Según la definición de Vicente E. Caballo, la conducta socialmente habilidosa comprende el “conjunto de conductas emitidas por un individuo en un contexto interpersonal, que expresa los sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de ese individuo de modo adecuado a la situación, respetando esas conductas en los demás, y que generalmente resuelve los problemas inmediatos de la situación, mientras reduce la probabilidad de futuros problemas”.

De una forma sencilla, podríamos decir que el término “habilidades” hace referencia a un conjunto de capacidades de actuación aprendidas y el

término “sociales” las enmarca en un contexto interpersonal. De ahí que, si son aprendidas, en el caso de las personas en situación de discapacidad no hemos de dar por supuesto nada en cuanto a su conocimiento. Tanto en el caso de las habilidades sociales como en las de autonomía personal, hemos de partir de la hipótesis de que lo han de adquirir todo, aunque estrictamente no sea cierto, pues sus limitaciones biológicas les impiden alcanzar, en ocasiones, habilidades que otros niños adquieren espontáneamente. Hemos de enseñarles cada habilidad, dejando que el niño o la niña en situación de discapacidad la practique y no darla por aprendida hasta que nos demuestre que son capaces de hacerlo y que lo hace habitualmente en distintos entornos sociales ¿Existen realmente esas limitaciones biológicas?

Por otro lado, ha de quedar claro que son aprendidas, no innatas. No nacemos sabiendo ponernos una chaqueta, ni llamar por teléfono o llevar una conversación. Todas estas conductas que nosotros realizamos inconscientemente, están compuestas por multitud de pequeños pasos, cada uno de los cuales requiere de unas capacidades específicas. Hemos de enseñar a las personas en situación de discapacidad a hacer todo esto y siendo conscientes de que necesitarán más tiempo que otros para adquirirlo. No obstante, pueden llegar a adquirir un nivel cercano al de los niños de su edad en el ámbito de las habilidades sociales, aunque necesiten más tiempo o un entrenamiento más sistemático

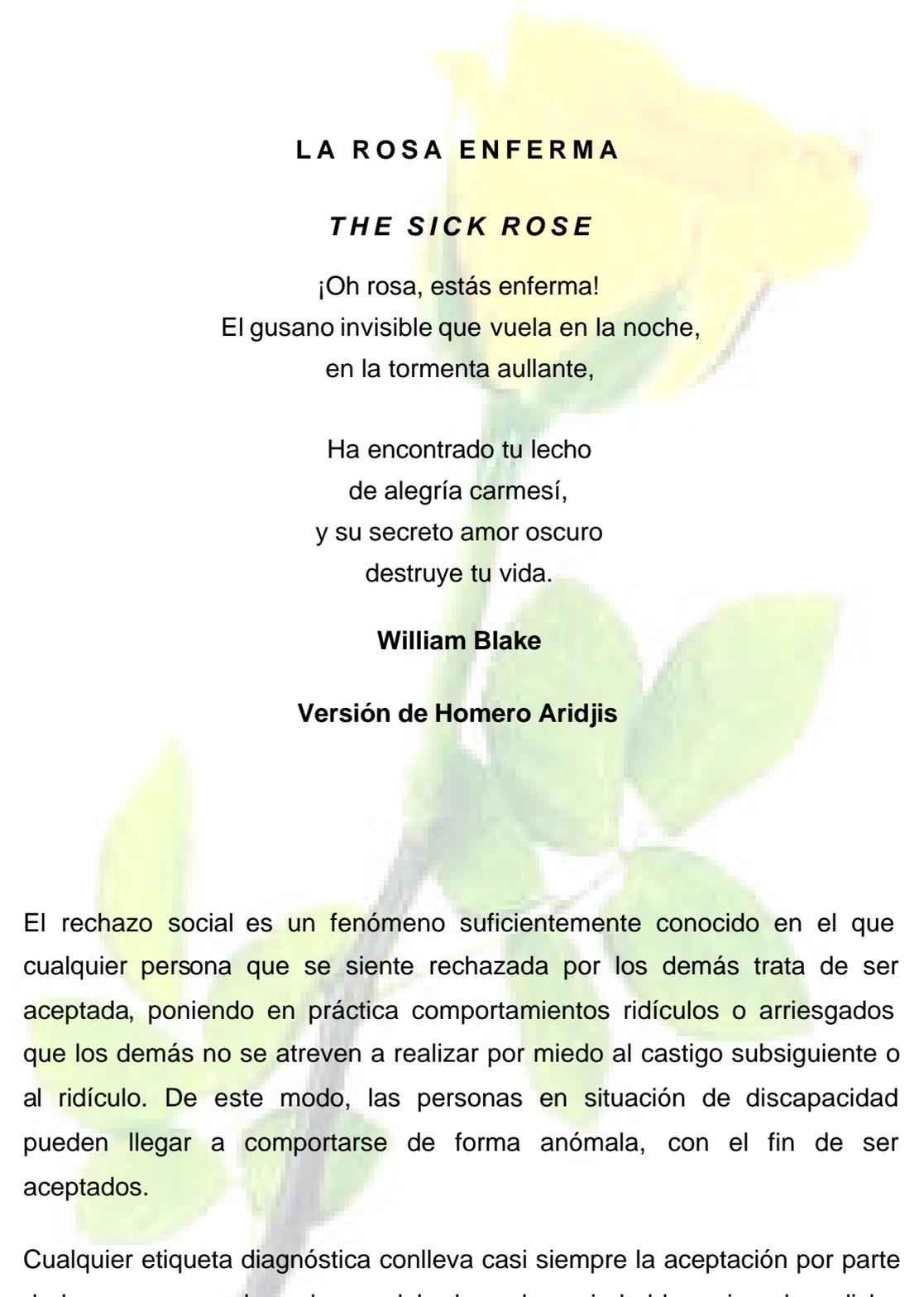
La conducta social adecuada es parcialmente dependiente del contexto cambiante, es decir, está en función de las circunstancias, del momento y el lugar en que una persona se interrelaciona con otras. Las personas en situación de discapacidad tienen serias dificultades para realizar una correcta discriminación entre distintas situaciones. Les cuesta diferenciar las circunstancias cambiantes en que es correcto o incorrecto realizar una determinada conducta. La mayor parte de la gente, por ejemplo, sabe que

un comportamiento que es consentido en el contexto familiar, por ejemplo en la mesa, estaría mal visto en otro ambiente social, como un restaurante, y con base a ese conocimiento, se actúa de distinta forma según el contexto ¿Qué sujeto está conformando nuestra sociedad? ¿Qué sujeto exige?

La habilidad social debe considerarse dentro de un marco cultural determinado, y los patrones de comunicación varían ampliamente entre culturas y dentro de una misma cultura, dependiendo de factores tales como la edad, el sexo, la clase social o la educación. La habilidad social es el resultado de la normativa social imperante en un determinado momento en una determinada cultura; todos los integrantes de esa cultura, incluidas las personas en situación de discapacidad, han de conocer y comportarse de acuerdo con esa normativa. El conocimiento y uso de las normas sociales básicas es el requisito mínimo exigible para la plena integración social, mientras que las conductas inadecuadas conducen, con frecuencia, al rechazo y al aislamiento social. Aquí surge la pregunta por lo bueno, por lo humano: no necesariamente lo socialmente aprobado es lo mejor, lo más humano.

Las habilidades sociales varían a lo largo del tiempo. Las costumbres sociales, las modas y estilos de vestir y el lenguaje, por ejemplo, cambian durante la vida de una persona. Las personas en situación de discapacidad también han de adaptarse a estas variaciones temporales.

Claramente no puede haber un criterio absoluto de habilidad social. No obstante, todos sabemos cuándo una persona se comporta de forma adecuada, y podemos definir una respuesta competente como aquella en la que la mayor parte de la gente está de acuerdo, en que es apropiada para un individuo en una situación particular. Esta definición “de sentido común” nos puede servir para enfocar el proceso educativo de las habilidades sociales. La adecuación puede ser adiestramiento, reproducción del statu quo, mantenimiento del sistema, esclavitud.



LA ROSA ENFERMA

THE SICK ROSE

¡Oh rosa, estás enferma!
El gusano invisible que vuela en la noche,
en la tormenta aullante,

Ha encontrado tu lecho
de alegría carmesí,
y su secreto amor oscuro
destruye tu vida.

William Blake

Versión de Homero Aridjis

El rechazo social es un fenómeno suficientemente conocido en el que cualquier persona que se siente rechazada por los demás trata de ser aceptada, poniendo en práctica comportamientos ridículos o arriesgados que los demás no se atreven a realizar por miedo al castigo subsiguiente o al ridículo. De este modo, las personas en situación de discapacidad pueden llegar a comportarse de forma anómala, con el fin de ser aceptados.

Cualquier etiqueta diagnóstica conlleva casi siempre la aceptación por parte de la persona que la padece y del rol que la sociedad ha asignado a dicha

etiqueta. Exactamente igual ocurre cuando a una persona se le asigna la etiqueta de estar en situación de discapacidad, es decir, acaba comportándose de acuerdo con los estereotipos sociales que prevalecen en una determinada sociedad. Este dato ha sido corroborado con muchos expertos y por dicha razón hoy se tiende a emplear denominaciones amorfas y neutrales, tales como niños con necesidades especiales, niños distintos o diferentes, etc. Sin embargo, la historia demuestra que cualquier denominación que se adopte, al final siempre acabará convirtiéndose en problemática y despectiva para la sociedad.

Molina (1999) refiere que “a lo largo de la historia de la humanidad los criterios utilizados para la toma de decisiones en personas en situación de discapacidad han sido de tipo social. Incluso criterios tan tecnológicos como el Coeficiente Intelectual que, no son otra cosa que criterios sociales, pues la validación de los test mentales se hizo a partir de criterios de aprovechamiento escolar, los cuales, a su vez, dependen siempre de decisiones políticas.

La Tipificación que se les da a las personas en situación de discapacidad, ha servido para marginarlos, primero en cárceles, después en asilos y centros mentales y posteriormente en colegios específicos de Educación Especial.

Proponemos una nueva mirada de lo humano, desde lo humano en lo humano: despliegues diversos de humanidad que rompen la cerrada polaridad capacitado-discapacitado... ser humano en desarrollo múltiple, multicolor...

Estas personas como sujetos a un orden político que produce, reproduce, intercambia y consume objetos, sujetos y mensajes, sujetados a un orden social, de relaciones humanas, que en el momento actual es un orden de privilegios de minorías y exclusión de mayorías: mujeres, niños, jóvenes,

ancianos, homosexuales, trabajadores, campesinos, minorías étnicas, religiosas, culturales y por supuesto a las personas en despliegues diferentes de humanidad. Aquí la exclusión no sólo es de la riqueza material obtenida socialmente, sino también en nuestro campo que es la educación, de la ciencia, del conocimiento, del ascenso social, de la salud, de la información y del mismo proceso de humanización que debería ser el fin de toda nuestra actividad humana.



NACIMIENTO DE UNA NUEVA ROSA

(Propuesta de intervención)

Además del conjunto de objetivos concretos que se van a relacionar a continuación, se trabajarán de forma constante los siguientes aspectos de carácter formativo general, esenciales para su adecuada interacción en situaciones laborales:

- Capacidad para percibir y comprender el punto de vista de los demás. Se trata de buscar la superación del egocentrismo, tan común entre estos chicos y chicas, teniendo en cuenta a las otras personas.
- Aceptación adecuada de las críticas, como medio de mejora personal, pues partiendo de la opinión de otros, y de la reflexión sobre ella, se puede llegar a una autocrítica constructiva y realista.
- Comportamiento democrático en situaciones de grupo, mostrando un espíritu colaborador y participativo.
- Habilidad para pedir la información que precise, cuando se encuentre en una situación imprevista o desconocida.
- Participación en sesiones de grupo-clase, siguiendo las normas básicas de interacción: pedir la palabra, escuchar atenta y activamente sin interrumpir, respetar los turnos de intervención, etc.
- Percepción de las interacciones sociales desde diferentes perspectivas. La representación de papeles se utilizará para que perciban las distintas situaciones de relación interpersonal desde los distintos puntos de vista de cada uno de los actores (el que pide prestado y el que presta, el que hace una crítica y el que la recibe).
- Se prestará especial atención a los saludos y despedidas en todas las situaciones y a la utilización de "por favor" y de "gracias" cuando se solicita algo.

- Autopercepción y percepción en los demás elementos fundamentales del lenguaje corporal: distancia interpersonal, postura correcta, mirada dirigida hacia la cara, sonrisa.

En todo caso se tratará de formar la adecuada asertividad de los alumnos/as de forma que hagan valer sus derechos sin molestar a los demás.

En cuanto a los objetivos concretos se utilizará la clasificación de M.A. Verdugo abarcando 6 Objetivos Generales. Se busca principalmente incidir sobre aspectos lo más prácticos y funcionales posibles, que les sean útiles de forma inmediata en su desenvolvimiento cotidiano, y en el futuro, en su posible puesto de trabajo.

Objetivo General 1.- Comunicación verbal y no verbal.

1.1.- Muestra conductas verbales y no verbales de "escucha activa" a su interlocutor.

1.2.- En el transcurso de conversaciones, identifica emociones y sentimientos de las otras personas en base a su expresión verbal y no verbal.

1.3.- Dice sus datos personales: nombre y apellidos, dirección, teléfono, edad, fecha de nacimiento, ...

1.4.- Hace peticiones y/o ruegos a otras personas. Comunica sus propios deseos, opiniones, intenciones, emociones, sentimientos.

1.5.- Rechaza peticiones poco razonables que le hacen otras personas. Pide a otras personas que cambien su conducta en un momento determinado.

Objetivo General 2.- Interacción social.

2.1.- Saluda de forma adecuada a distintas personas de su entorno social.
Se despide correctamente.

2.2.- Se presenta y presenta a sus acompañantes en las situaciones adecuadas.

2.3.- En situaciones apropiadas, hace elogios y cumplidos a otras personas, y responde a los elogios y cumplidos que le hacen otras personas.

2.4.- Cuando ha cometido un error, acepta su responsabilidad y pide disculpas adecuadamente en los casos en que ha de hacerlo.

2.5.- Responde de modo apropiado a las críticas que le hacen. Expresa críticas en los momentos oportunos a la conducta de otras personas.

2.6.- Muestra la conducta adecuada ante las personas que le insultan y ofenden.

2.7.- Llega puntual a las citas, clases y reuniones que previamente ha fijado con otras personas.

Objetivo General 3.- Habilidades sociales instrumentales.

3.1.- Utiliza el teléfono público. Solicita números de teléfono. Deja mensajes en un contestador automático.

3.2.- Hace recados y sencillas compras en tiendas próximas, en autoservicios y en distintos establecimientos comerciales.

3.3.- Estando en la calle, solicita la información que necesita. Memoriza la explicación que le dan (Una dirección; ¿dónde hay un teléfono, un supermercado?; ¿por dónde se va a ...?).

3.4.- Diligencia datos personales y familiares.

Objetivo General 4.- Participación en actos sociales y recreativos.

4.1.- Felicita, da a tiempo el pésame,... en las situaciones apropiadas.

4.2.- Va a un acto público o de ocio con amigos y amigas de su misma edad.

4.3.- Se comporta correctamente cuando asiste a fiestas de cumpleaños, bodas, bautizos, etc.

4.4.- Asiste y participa activamente en las celebraciones y acontecimientos escolares y familiares.

Objetivo General 5.- Utilización de servicios de la comunidad.

5.1.- Identifica distintos tipos de tiendas y establecimientos comerciales y nombra lo que se vende en cada uno de ellos: supermercado, carnicería, revistas y periódicos, ferretería, etc.

5.2.- Coge el transporte. Identifica las señales indicativas de la parada y discrimina las señales de la línea de autobús que habitualmente utiliza. Espera al autobús. Sube. Utiliza el dinero para pagar el viaje. Muestra la conducta adecuada durante el trayecto.

5.3.- Cuando se desplaza en grupo utiliza adecuadamente la acera y cruza la calle por pasos de peatones señalizados (con cebra).

Objetivo General 6.- Desarrollo del sentido cívico.

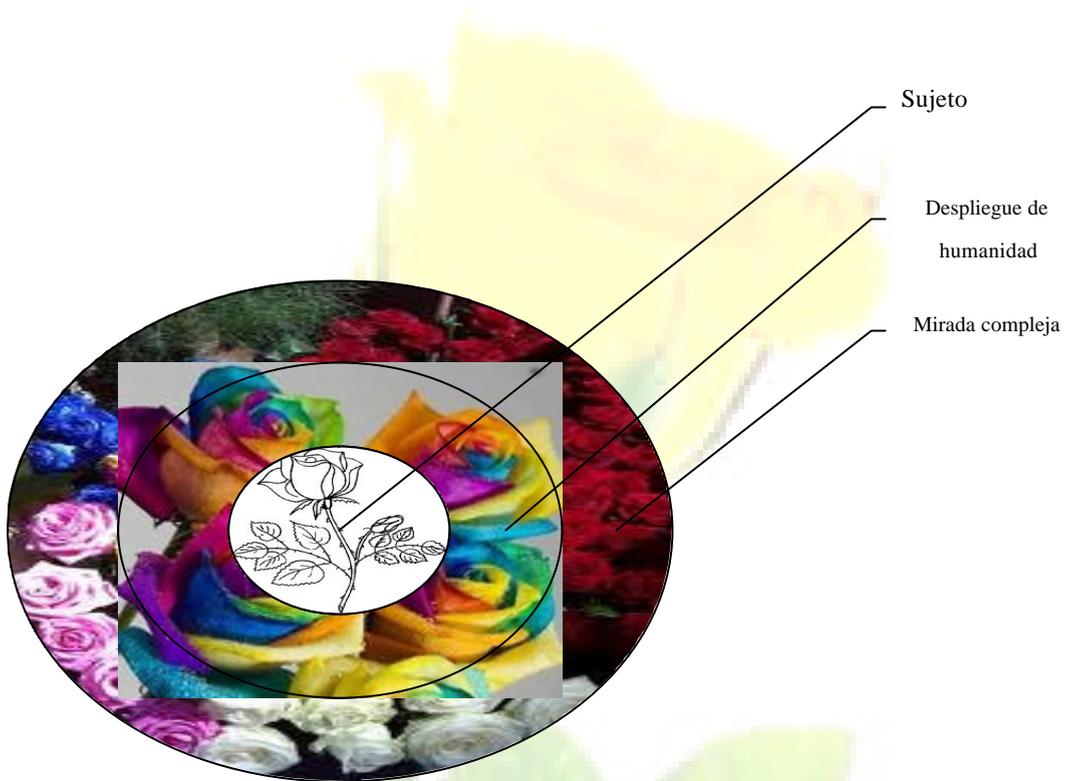
6.1.- Comparte y presta sus objetos personales.

6.2.- Se comporta democráticamente en grupo.

6.3.- Respeta las propiedades de los demás.

6.4.- Utiliza las papeleras en calles, parques y locales públicos.

6.5.- Muestra conductas de cortesía y buena educación en distintas situaciones.



Sujeto

Despliegue de
humanidad

Mirada compleja

CIERRE-APERTURA

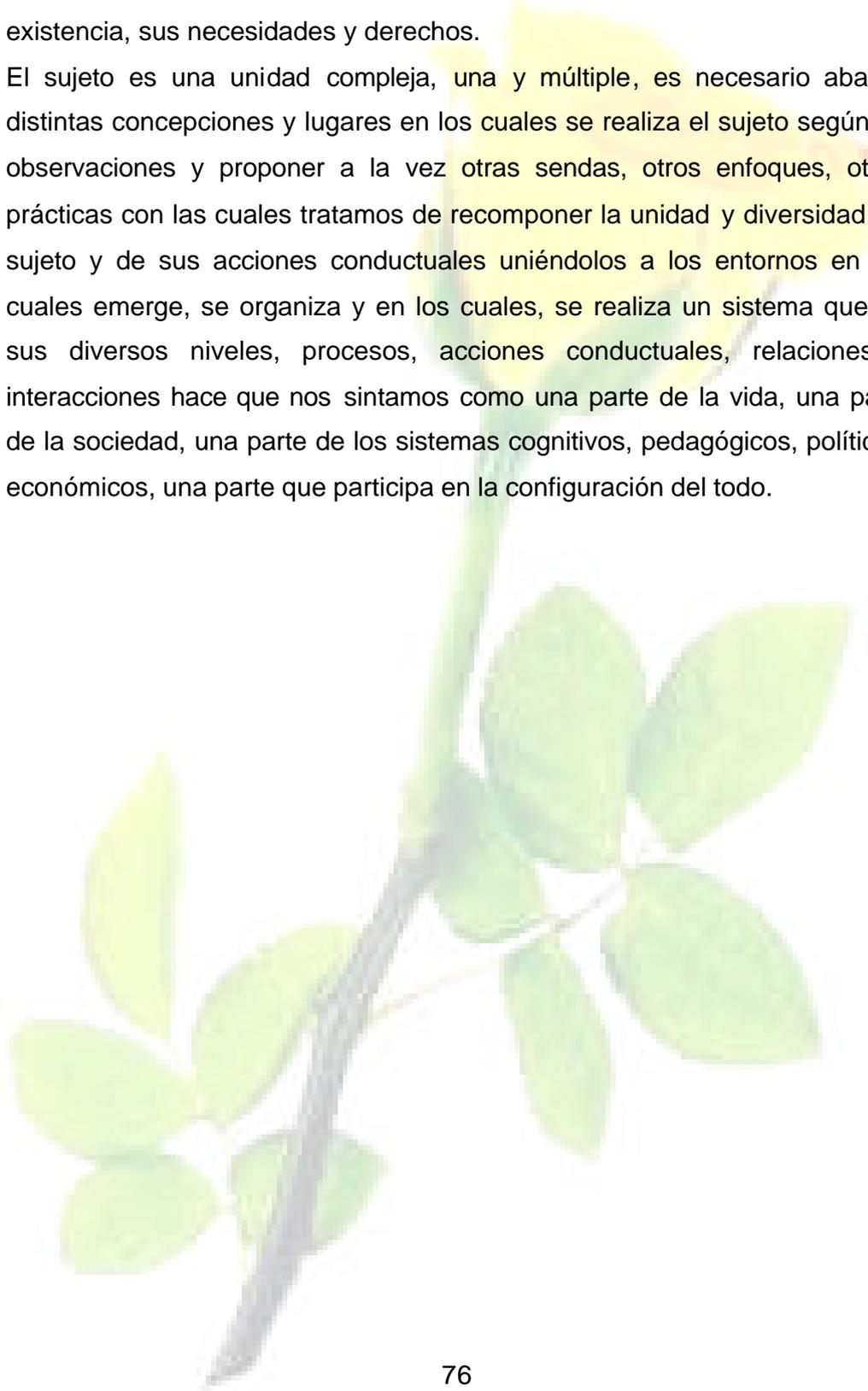
Como docentes somos constructores de una escuela de esperanzas que, juega un papel central en las mediaciones entre la estructura social y las trayectorias y expectativas que estructuran los niños, adolescentes y jóvenes. Los individuos, más allá de los ámbitos de pertenencia, dejan de formar parte de una comunidad única, incluyente-excluyente, como ámbito de pertenencia y de constitución y trascienden a la sociedad. En cada individuo se dan cita diversas pertenencias comunitarias, algunas enmarcadas en el espacio local y otras de carácter nacional o regional, como por ejemplo las capacidades individuales, las etnias, religiones, movimientos sociales, razas, identidades culturales, manifestaciones diversas de humanidad.

De la invisibilización a la visibilización de sujetos en despliegues diversos de humanidad que se posicionan frente a la esperanza de un futuro con reconocimiento del ser, de una escuela que ofrezca una calidad de vida y oportunidades de desarrollo, una sociedad que re-conozca a la diversidad.

Los adolescentes y jóvenes con despliegues diversos de humanidad requieren que se les fomente la integración en el ámbito social, familiar y laboral que les permita desarrollarse como seres humanos independientes y participativos en la sociedad, la familia. Las instituciones educativas como principales actores del desarrollo del ser humano posibilitan el derecho a la participación activa en los procesos pedagógicos, en los procesos socio-económicos, culturales, políticos, laborales contemplados en la sociedad, para mejorar la calidad y estilos de vida de todas las personas con diversidad de humanidad, tomándolos como seres humanos con

capacidades y habilidades y dando un verdadero reconocimiento a su existencia, sus necesidades y derechos.

El sujeto es una unidad compleja, una y múltiple, es necesario abarca distintas concepciones y lugares en los cuales se realiza el sujeto según las observaciones y proponer a la vez otras sendas, otros enfoques, otras prácticas con las cuales tratamos de recomponer la unidad y diversidad del sujeto y de sus acciones conductuales uniéndolos a los entornos en los cuales emerge, se organiza y en los cuales, se realiza un sistema que en sus diversos niveles, procesos, acciones conductuales, relaciones e interacciones hace que nos sintamos como una parte de la vida, una parte de la sociedad, una parte de los sistemas cognitivos, pedagógicos, políticos, económicos, una parte que participa en la configuración del todo.



BIBLIOGRAFÍA

Ana María Amaral de Romero ©copyright 2005

Canción de Ruth Bebermeyer titulada "Given To"
Darse, que forma parte del álbum *Given To*, de 1978.

Diez, 1995 En el tratamiento dado a los deficientes.

Ensayo de Bibiana Magaly Mejía Escobar "enseñar la condición humana" d

Freire, Paulo. La pedagogía del oprimido.

Garay L. (2002). Repensando a Colombia. Hacia un nuevo contrato social,
PNUD - ACCI. Bogotá.

González Federico, COMPOSICIÓN DEL SUJETO DESDE LA
EDUCACIÓN, una mirada a procesos de subjetivación pag. 57 2005

Hugo Zemelman, Sujeto: existencia y potencia, Ed. Anthropos, Barcelona,
1998, p. 73

Hugo Zemelman, Sujeto: existencia y potencia, Ed. Anthropos, Barcelona,
1998, p. 55.

Ibid P 97

Ibid. P, 82.

Ibid. p. 63.

Maestría en educación. Manizales sociedad, educación y cultura

Mejía Escobar, Bibiana Magaly .Bocetos de una ciudadanía en humanidad
Ecología del intelecto

Mejía Escobar, Bibiana Magaly .Bocetos de una ciudadanía en humanidad

Mejía, Marco Raúl.

Morín, Edgar. El método 5 "la humanidad de la humanidad. La identidad
humana" pg. 63, 66, 70.

Morín, Edgar. Introducción al Pensamiento Complejo. Editorial Gedisa.

Barcelona 2001. Pag. 97.

Morín, Edgar.Op.Cit.482-483

Morín, Edgar...el método II la vida de la vida

Morín. La Noción de Sujeto. Op cit P 79,80

Publicado por Mariposa Azul en 7:12 PM

Rawls J. (1996). Teoría de la justicia.2ª.Ed. México.F.C.E.

Sampson Anthony, 2000

Sampson Anthony, 2000 La cultura decide

Humana con vista a la reproducción de su organización y estilo
característico

Tuesday, August 28, 2007

ZULETA, Estanislao. Educación y Democracia. Medellín. Hombres nuevos
editores. Séptima edición .2006 p. 71.