

**“EMERGENCIA DEL SUJETO RURAL COMO POTENCIA GENERADORA DE
DESARROLLO EN NUEVAS COMPRESIONES EPISTEMICAS DE ESTADO”**

EDGAR ADRIANO LARGO ARENAS

VICTOR HUGO MUÑOZ CARVAJAL



**Universidad Católica de Manizales
Dirección de Postgrados
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades
Maestría en Educación
Manizales
2010**

*“EMERGENCIA DEL SUJETO RURAL COMO POTENCIA GENERADORA DE
DESARROLLO EN NUEVAS COMPRESIONES EPISTEMICAS DE ESTADO”*

CAMPO DE CONOCIMIENTO

EDUCACIÓN Y DESARROLLO LOCAL

EDGAR ADRIANO LARGO ARENAS

VICTOR HUGO MUÑOZ CARVAJAL

DOCENTE ASESOR Mg. ANDRÉS TAMAYO



Universidad Católica de Manizales
Unidad de Postgrados
Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades
Maestría en Educación
Manizales

Apertura

1. Las dimensiones del sujeto carrusel (Historicidad, ética, estética, social y económica)	9
2. Interés de problematización Educación y Desarrollo local.	15
3. La exploración de los interrogantes: rumbo de investigación	19
4. La aprehensión problémica.	21
5. Perspectiva dialógico – discursiva, posibles rutas hologramáticas	28
6. La pedagogía en el ejercicio de la aprehensión Sujeto Educable	32
7. Reconfiguración Sujeto Educable y ruralidad	34
8. Desarrollo de escenarios – Momentos	41
9. Momento I: Sujeto Educable y desarrollo.	44
10. Momento II: Sujeto Educable y desarrollo local	50
11. Momento III: Sujeto Educable y Territorio	61
12. Momento IV: Sujeto Educable y Ruralidad	66
13. Momento V: Sujeto Educable y Estado	72
14. La Reflexión Formativa frente Educación y desarrollo local en el sujeto educable rural.	76
15. Educación y Desarrollo local, Las Escenas del Pensamiento en el Horizonte de la Complejidad Moriniana.	79
16. El proceso articulador de Educación, Sociedad y cultura. Un Trieje Epistémico entre el sujeto educable y lo rural.	91
17. La formación, un asunto de política humana vinculante.	94
18. El punto complejo de la interdisciplinariedad.	101
19. El Trayecto por los territorios de educación y desarrollo local.	103

20. La construcción desde el a – método.	106
21. Autores convocados.	115

DEDICATORIA

Esta obra la dedicamos a la comunidad Educativa María Inmaculada, corregimiento de Moctezuma del municipio de Ulloa, Valle, en especial a la Rectora Gladys Fabiola Lemus Millán y la coordinadora de disciplina María Aleyda Henao Martínez, pues ellas facilitaron que este encuentro pedagógico fuese posible.

Agradezco especialmente a la Universidad Católica de Manizales por la posibilidad de potenciarme en lo académico y en la proyección al desarrollo local abriendo espacios de interculturalidad.

Al asesor Mgr. Andrés Tamayo por ser un constante guía pedagógico en el desarrollo de nuestra obra de conocimiento.

A nuestras familias que con su constante apoyo nos brindaron su confianza y ahínco en el trayecto como futuros maestrantes.

*Edgar Adriano Largo Arenas
Víctor Hugo Muñoz Carvajal*

*El Carrusel del Furo
Autor: Joan Manuel Serrat*

Cuando la llama de la fe se apaga, y los doctores no hallen la causa de su mal, señoras y señores sigan la senda de los niños y el perfume a churros que en una nube de algodón dulce le espera el Furo.

Goce la posibilidad de alborotar el barrio... Por tres pesetas puede ser bombero voluntario o galopar en sube y baja el mundo en un potrillo.

Dos colorados tengo y uno tordillo. Suba usted, señor. Anímese. Cuelgue el pellejo en la acera. Súbase al tordillo de madera. Y olvídense de lo que fue y de qué modo y cuélguese en la magia de pasar de todo.

Móntese en el carrusel del Furo... Súbase... Dos boletos por un duro. No se sorprenda si al girar, la luna le hace un guiño, que un par de vueltas le dirán cómo alucina un niño. Le aplaudirán desde un balcón geranios y claveles y unos ojos que le llenaron de cascabeles.

Enfúndese en los pantalones largos de su hermano y en la primera bocanada de humo americano y el aire será más azul y la noche más corta. Si no le cura, al menos, le reconforta.

Señor... Anímese. Cuelgue el pellejo

en la acera. Súbase al tordillo de madera. Y olvídense de lo que fue y de qué modo y cuélguese en la magia de pasar de todo.

Móntese en el carrusel del Furo... Súbase... Dos boletos por un duro.

RESUMEN

Desde nuestra necesidad de entender y analizar más en profundidad nuestro interés de investigación sobre las condiciones epistémicas de transformación referentes al desarrollo local y la educación han adquirido gran vitalidad las interacciones que surgen en el día a día entre los seres humanos que habitamos en esta realidad rural (Moctezuma, Ulloa) presente, en unos territorios que permiten un no reconocimiento de las potencialidades habidas en el sujeto rural que se implica en las nuevas ruralidades frente a la ausencia/ presencia del estado y recrea nuevas miradas de desarrollo en humanidad, en busca de un nuevo sujeto político, histórico, económico y social a través de las condiciones dadas en los territorios sociales, tecnológicos, culturales que pretenden emerger en la actualidad e instalarse en nuevos imaginarios frente a un devenir incierto con el cual se evidencian miradas encontradas entre desarrollo y pos desarrollo.

Un desarrollo local que transita bajo una contemporaneidad que migra tan fácilmente de un lado a otro, donde se desconocen las distintas manifestaciones culturales e identidades, con tal de interrelacionar con el otro, promoviendo actividades economicistas donde solo unos pocos se benefician.

En la experiencia adquirida en cada uno de los seminarios, se reflejó el actuar del desarrollo en humanidad en contextos humanos y en esta tarea se irradia muy intencionadamente el rol de la Universidad Católica de Manizales para seguir formando profesionales en desarrollo humano, contextualizados en las distintas realidades presentes haciendo honor a pilares fundantes del programa de Maestría en Educación en relación con la educación, sociedad y cultura que distinguen una región de otra.

En nuestra obra de conocimiento se consolida una perspectiva o praxis social vivenciada en una propuesta pedagógica plasmada en cinco momentos que nos atañe como sujetos incluidos/incluyentes en una comunidad rural con múltiples contrastes en lo social, lo cultural, lo político y económico frente a una ausencia / presencia del estado, en un territorio con espacios públicos no civiles, flujo migratorio de personas, población estudiantil flotante, procesos de formación

escolar inconclusos, abandono social y mental; que se refleja en un proyecto de vida congruente con la realidad contextual y que debe movilizar actores desde currículos incluyentes y transformadores, donde se pretende vincular a un sujeto educable carrusel, un sujeto multicolorido y multidimensional, un carrusel que emerge como tal, que frente a la ausencia institucional emerge un sujeto estado asumiendo roles de transformación en los contextos humanos que pertenece, en un proceso de (simbio-genesis) que rompe la diada urbano rural y establece nuevas emergencias que se generan y abren puertas a fugas que permiten trascender lo conocido en pro de regiones ignotas que al pasar por lo humano generan nuevos desarrollos.

SUMMARY

From our necessity of to understand and to analyze more in our depth investigation interest on the conditions relating transformation epistémicas to the local development and the education have acquired great vitality the interactions that arise day by day in the among the human beings that we inhabit this reality rural (Moctezuma, Ulloa) present, in some territories that allow a non recognition of the potentialities there been in the rural fellow that is implied in the new Town rural in front of the absence / he/she witnesses of the state and it recreates new development looks in humanity, in search of a political, historical, economic and social new fellow through the conditions given in the social, technological, cultural territories that seek to emerge at the present time and to settle in new imaginary in front of a to become uncertain with which opposing looks are evidenced between development and search development.

A local development that traffics under a contemporaneidad that immigration authorities so easily of a side to other, where the cultural different manifestations and identities are ignored, with such of interrelating with the other one, promoting activities economicistas where alone some few ones benefit.

In the experience acquired in each one of the seminars, he/she was reflected behaving of the development in humanity in human contexts and in this task it is irradiated the list of the Catholic University of Manizales very deliberately to continue forming professionals in human development, contextualized in the present different realities making honor to finding pillars of the program of Master in Education in connection with the education, society and culture that distinguish a region of another. From our necessity of to understand and to analyze more in our depth investigation interest on the conditions relating transformation epistémicas to

the local development and the education have acquired great vitality the interactions that arise day by day in the among the human beings that we inhabit this reality rural (Moctezuma, Ulloa) present, in some territories that allow a non recognition of the potentialities there been in the rural fellow that is implied in the new town rural in front of the absence / he/she witnesses of the state and it recreates new development looks in humanity, in search of a political, historical, economic and social new fellow through the conditions given in the social, technological, cultural territories that seek to emerge at the present time and to settle in new imaginary in front of a to become uncertain with which opposing looks are evidenced between development and search development.

A local development that traffics under a contemporaneidad that immigration authorities so easily of a side to other, where the cultural different manifestations and identities are ignored, with such of interrelating with the other one, promoting activities economicistas where alone some few ones benefit.

In the experience acquired in each one of the seminars, he/she was reflected behaving of the development in humanity in human contexts and in this task it is irradiated the list of the Catholic University of Manizales very deliberately to continue forming professionals in human development, contextualized in the present different realities making honor to finding pillars of the program of Master in Education in connection with the education, society and culture that distinguish a region of another.

In our work of knowledge he/she consolidates a perspective or practice social vivenciada in a pedagogic proposal captured in five moments that it concerns us as included fellows / incluyentes in a rural community with multiple contrasts in the social thing, the cultural thing, the political and economic in front of an absence / he/she witnesses of the state, in a territory with public spaces not civil, people's migratory flow, student floating population, unconcluded processes of school formation, I abandon social and mental; that is reflected in a project of appropriate life with the contextual reality and that it should mobilize actors from curricula incluyentes and transformers, where it is sought to link a fellow educable carrousel, a subject multicolorido and multidimensional, a carrousel that emerges as such that in front of the institutional absence a fellow state emerges assuming transformation lists in the human contexts that it belongs, in a process that (simbio-genesis) it breaks the urban rural diada and new emergencies that are generated settles down and they open doors to flights that allow that known in pro of regions ignotas that generate new developments when going by the human thing to transcend.

Presentación

Para confrontar más allá de la abstracción mutiladora de la ausencia-presencia estatal en los territorios rurales de Colombia pero con más ahínco la confirmación de una identidad frente al sujeto rural que se forma, se instruye, se educa, o peor aún, se moldea, a unas relaciones más amplias producto de las miradas glocales que construyen y transforman culturalmente las relaciones sociales, en unas redes de intercambios que comparten un lugar de modo conflictivo.

1. Las dimensiones del sujeto carrusel (Historicidad, ética, estética, social y económica)

Para tejer estos encuentros nos apoyamos de la estructura metafórica del Carrusel, que desde una mirada cenital (mirar un objeto por encima de) observamos cómo el sujeto educable hace parte del eje central y desde ahí se desprenden unos brazos denominados en esta obra momentos a desarrollar: (Territorio, ruralidad, desarrollo local, estado/gobierno, desarrollo/educación); al final encontramos unas figuras representativas (caballos, delfines, carros, aviones, leones, tigres, de colores muy variados con el objetivo de llamar la atención, en una estrategia para atraer personas) que representan las dimensiones del sujeto carrusel (Político, Histórico, ético, social y económico) que simulan una cabalgadura en círculo, desarrollando movimientos rítmicos ondulatorios de subir y bajar (cima/sima) accionado por un motor eléctrico, en este caso este motor representa al estado/gobierno y el movimiento en sí representa los nichos configuradores de esta realidad que abordaremos.

Al elegir esta metáfora vemos como cada uno de los brazos del carrusel están sincronizados, pues si alguno de ellos es movido, todo el carrusel es afectado y si tenemos en cuenta el desarrollo del sujeto de conocimiento que abordaremos, este proceso formativo del sujeto educable/carrusel es transformado por los intereses que lo movilizaron, movidos por el estado/gobierno, razones personales, desde sus necesidades, en fin puede existir muchas razones por el cual un sujeto

que habita en un determinado espacio necesita asumir transformaciones desde lo local y desde su concepto de formación.

Para recordar que un juguete tan bonito y entretenido como es el carrusel para los niños, fue en su momento, una máquina vinculada con la guerra.

La metáfora que nos permite acomodarnos a la situación que pretendemos abordar como maestrantes es el carrusel, una figura que nos representa alegría, musicalidad, con movimientos circulares y ondulatorios, que nos invita a vivir la situación “cima/sima” el estar arriba y abajo; aunque en sus inicios fue una idea guerrerista de quienes lo construyeron; en nuestra época representa alegría, diversión, recreación.

Hasta ahora, del primer tiovivo o carrusel del que se tiene información, es uno que aparece en un bajo relieve del Imperio de Bizancio fechado hacia el año 500 a.n.e, donde se muestra a un grupo de personas dentro de cestas suspendidas a un poste central.

Desde nuestra obra de conocimientos asumimos un sujeto carrusel, en constante movimiento que le otorga desplazamientos circulares a diferentes velocidades y desde esta mirada buscamos representar el estado/gobierno, y su accionar que de acuerdo a la zona otorga mayor dinámica a los procesos de desarrollo; además cuenta con unos brazos que emergen desde el centro con unas figuras de colores, de tamaños que giran al ritmo de una musicalidad y estas análogamente nos representan las dimensiones del sujeto estado que pretendemos institucionalizar y que permita nombrar realidades con expresiones distintas y centrar el desarrollo en el sujeto, y descubrir el sujeto estado como gestor de su propio desarrollo, en contextos humanos, con sujetos humanos empoderados

como sujeto estado, un ser humano en desarrollo, consiente y responsable del mismo.

Dependiendo de la clase de carrusel, en su objetivo busca agradar a niños o niñas, atraerlos como imán, para que se aventuren en su recorrido y permanezcan con un sonido en sus oídos de calidez, de felicidad, de agrado, de tranquilidad producto de su música generalmente infantil que reconoce las debilidades de los usuarios e intenta complacerlos.

La obra pretende que los sujetos argumenten desde una mirada compleja como la realidad se presenta, no como un acumulado de objetos sino como un nodo de relaciones articuladas que se presentan en el diario vivir del sujeto rural.

Cuando nos interrogamos por el sujeto educable rural que pretendemos plasmar, quisimos vincularlo con el carrusel; asimilamos sujetos educables rurales que se encuentran a la merced por su inestabilidad en los territorios, en sus entornos producto de la falta de oportunidades y estabilidad laboral de sus padres que en últimas los conducen a seguirlos donde puedan asegurar al menos un techo y algo de comida y seguidamente con el proceso formativo, con los movimientos que realizan, el carrusel movido en muchos casos por la ausencia presencia del estado/gobierno en sus territorios; por el contrario se pauta mayor interés por parte del estado con su respectiva normatividad vigente, a brindar garantías a los grandes terratenientes con respecto a la tenencia de tierras trayendo como consecuencia un cambio de modo de vida que suscita cambios obligados en un mismo círculo de poder.

Los sujetos rurales parece que se encuentran adormilados por la musicalidad que le ofrece la realidad, por momentos parecen contentos girando en círculo a la espera que su tiempo se termine y deban cederle el espacio a otro, en ese estar tratan de acoplarse a la nueva vida que por obligación deben asumir, es la relación que establecemos con la cima/sima, cuando el sujeto educable se acopla a su nuevo entorno o realidad en cualquier momento es obligado a cambiar de

escenario social, político, religioso, histórico; es considerado el andariego y con un millar de amigos pasajeros dejados en cada instancia o lugar de estadía.

En el movimiento del carrusel podemos denotar cómo cada ida y vuelta nunca será la misma, porque todo a nuestro alrededor está en constante cambio y este viaje no será el mismo, puede que al próximo giro encontremos situaciones distintas, personas distintas, escenarios con alteraciones que redunden en mejor bien estar para los sujetos educables rurales.

Como el carrusel es motivo de alegría, de motivaciones, de esa forma pretendemos que el sujeto educable que soñamos viva con alegría sus nuevas experiencias y dejen de ser una escena incómoda para su existencia, una pérdida de su identidad, de su idiosincrasia, de sus costumbres y vele mejor porque su recorrido en el carrusel de la vida sea un motivo para construir su proyecto de vida que se vea reflejado en su desarrollo como persona, puesto que los carruseles con el pasar de los tiempos han sufrido cambios que los hacen más atractivos, de esa forma este sujeto avizora nuevos retos que contribuyan al desarrollo local de su entorno desde su desarrollo como sujeto humanizante, formado y pase a ser formador de su propia realidad.

La palabra carrusel tiene sus orígenes en el italiano "Garosello" y español antiguo "Carosella" que significa "pequeña batalla", y fue usado por los cruzados para describir un ejercicio de entrenamiento para combate y un juego común entre los jinetes turcos y árabes hacia el año 1100¹.

A inicios del siglo XIX se construían ya en Europa Central e Inglaterra y salieron finalmente los carruseles a los espacios públicos para ser usados en ferias, donde competían en belleza, con su carga giratoria de caballos, música melosa, luces y verdaderas obras de ebanistería de colores alegres.

Usaron generosas cantidades de maderas de los Montes Apalaches porque eran más aptas para el tallado, y de la rigidez inicial de las bestias, se pasó a animales

¹ Historia del Carrusel, obtenida el 5 de Julio de 2010, <http://parkzone.es/2009/01/25/historia-del-carrusel/>

que parecían saltar, correr o atacar. El primer famoso carrusel fue erigido en Coney Island, fue construido en 1876 por Charles I. D. Looff, un artesano de la madera de origen danés.

Los especialistas en carruseles consideran que la era de esplendor del carrusel fue durante los comienzos del siglo XX en Norteamérica, pues fue allí donde se construyeron máquinas enormes que movían animales, carruajes, y decoraciones exquisitamente elaborados por artesanos europeos emigrados.

Desde la mirada complejizante, en nuestra obra el carrusel posibilita una puesta polisémica, inmersa en un territorio, con diferentes lenguajes, un carrusel que personifica a unos sujetos anhelantes, en un tiovivo que se mueve y nos representa el presente presente, en un desarrollo que genera anhelos y esperanzas; añoranzas de un sujeto implicado en nuestras vidas.

En la actualidad contamos con un sujeto rural que atraviesa diferentes problemáticas que normalizan su diario vivir y desde sus dimensiones este sujeto convive con la pobreza económica, social, artística, ética e histórica que regulan su andar en esta realidad rural de la nación; nos encontramos con movilidad de personas por inestabilidad laboral, por problemas sociales como narcotráfico, grupos al margen de la ley, consumo y expendio de alucinógenos, prostitución infantil, comunidades con necesidades básicas insatisfechas, el bajo nivel educativo en los padres de familia; todo esto nos hace pensar que el sujeto educable de nuestro entorno en su gran mayoría viven en un desencanto por la formación escolar, en muchos casos realizar otras actividades que le generen dinero para sostener a sus familias o ayudarles económicamente.

Algunos de ellos prefieren esperar a cumplir el requisito para ingresar en los programas de educación no formal, como sabatinos, nocturnos y acelerados; encuentran en estos menos exigencias y responsabilidades, pues sus mentes no alcanzan a dimensionar el papel importante que representa la formación formal escolar.

Nuestra obra pretende proyectar un sujeto educable rural distinto al arriba descrito, queremos profundizar en la formación de sujeto educable que se preocupe por su proceso formativo, que entienda y conceptualice términos como desarrollo local y educación, una posibilidad para construir un mejor bienestar de sus habitantes, que cambie la mentalidad del desencanto por el encanto en los diferentes procesos formales, que aprovechen la oportunidad que el medio les ofrece, pues desde su territorio este sujeto educable rural puede transformar su realidad en beneficio de todos.

Le apostamos a seguir fomentando en el sujeto rural dimensiones que lo motiven a llegar a ser un individuo (Político, Histórico, ético, social y económico) y por ende mejorar sus condiciones y/o calidad, llegando a diseñar un proyecto de ser integral.

Desde los diferentes escenarios que se enfrenta el sujeto educable rural, se encuentra con retos que, guiados correctamente, pueden llegar a ser realizables y es esta la oportunidad para que el maestro inicie su apoyo, aporte, seguimiento, control en cada una de las aspiraciones con que cuenta el sujeto. Desde los diferentes procesos educativos formales que enfrenta una persona se deben plantear en ellos un proyecto de vida que signifique el rumbo del éxito a alcanzar.

Este proyecto de vida debe estar enmarcado en unos intereses personales que parten de la visión de mundo que se desarrolla en los procesos formativos, en la búsqueda de una mejor calidad de vida y en la presencia de mejores oportunidades para aquellos que se preparan para la vida, logrando aprovechar las ventajas que otorga.

Muchos de los estudiantes con que compartimos no ven tan necesario prepararse, pues sus condiciones de fagia mientras sean satisfechas, el resto no importan. Desde esta mirada de formación el sujeto educable rural encuentra un desencanto por prepararse o recibir de forma estructurada una educación formal, y para aquellos que asumen el reto, lo hacen con cierta disciplina y otros piensan que el

proceso educativo debe ser facilitador por su condición, generando estados de facilismo al momento de evaluar su proceso formativo.

2-Interés de problematización

“El desarrollo del conocimiento científico es un medio poderoso de detección de errores y de lucha contra las ilusiones”².

Educación y Desarrollo local (**problematización**)

Con el transitar en cada uno de los seminarios se aclararon más las intenciones para elegir el eje problematizador y después de vincularnos más a fondo con nuestro entorno de trabajo (Moctezuma, Ulloa) y la mirada “postura” en las necesidades problémicas de esta realidad que vivimos en los sujetos educables de las zonas rurales de Colombia, frente a la ausencia/presencia del estado en cada uno de los procesos de responsabilidad inmersos en la misma Constitución Política de 1991, Colombia; nos aventuramos a plantear procesos epistémicos acerca de la educación y el desarrollo local desde nuestra *glocalidad*³. Es necesario cuestionar los diferentes conceptos que se atribuyen semánticamente al desarrollo y la educación en relación con el contexto local y si existen nexos entre sociedad, familia y educando que nos conduzca a reconocer un sujeto educable itinerante que necesita una brújula para orientar su posible rumbo o proyecto de vida desde su misma glocalidad.

En cierta medida el desarrollo local es mirado como otra moda del desarrollo, que adquiere sentido cuando una comunidad que comparte unas historias, unas necesidades y unos intereses, que al parecer desconocen y una vida cotidiana

² Morín, Edgar, Los siete saberes necesarios para la educación del futuro, Unesco 1999, p.6

³ Moreno, 1999, citado por Carvajal, A, Desarrollo y Postmodernidad, Modelos Alternativos, Universidad del Valle, p. 58,59. 2007, La glocalización, neologismo resultado de la fusión de las palabras globalización y localización, “Pretende reflejar la interpretación entre ambas dinámicas y el hecho clave, legado desde las ideologías tanto del globalismo como de los diversos localismos, de que, simultáneamente, todos los colectivos humanos y todos los individuos participan en la globalidad de nuestro mundo, de cuyo ecosistema y ámbitos forman parte, de forma interdependiente, y poseen también identidades específicas, culturalmente construidas y definidas, que no son estáticas ni deben ser entendidas de forma esencialista” (Moreno,1999:109).

inmersa en las desigualdades sociales, que desde las perspectiva global de los intereses de las empresas transnacionales o de los centros de poder político mundiales, considerando lo local ampliamente en la revalorización del capital y para Carvajal A, (2005:59) "*lo local convertido en global debe adaptarse a los diversos contextos locales para ser aceptado*"⁴ y además hay que promoverlo en unas relaciones más amplias y en aras de vitalizar la localización de lo global y la globalización de lo local como una estrategia para que ambos objetivos dejen de reñir y pase a ser un neologismo de la fusión entre globalización y localización.

Desde las dimensiones del sujeto educable que pretendemos socializar se hace necesario señalar algunas posturas de diferentes autores sobre el sujeto y además vincularlo al proceso de educación y desarrollo local como los campos de conocimiento que hacen parte del Macroproyecto de maestría Universidad Católica de Manizales y nosotros desde nuestra experticia y desde los lugares que convivimos laboralmente sentimos la necesidad de dar conocer las problemáticas que allí se gestan día a día, que en muchos casos no son tenidas en cuenta en el proceso de formación de un individuo que necesita ser reconocido por la sociedad, que se encuentra hábido de mayor atención, en este caso el sujeto educable rural.

Desde nuestra mirada, el concepto de sujeto que abordamos está relacionado con una persona que hace parte de una comunidad y se debe a ella, que debe contar con ciertos atributos, un ser Político, Histórico, ético, social y económico, que piense en el futuro próximo, que tenga la mente abierta a la formación, un espíritu emprendedor y tallador de su propio proyecto de vida.

Desde la perspectiva epistemológica de Zemelman ubicada en las denominadas perspectivas de borde, concibe a "*los sujetos sociales como creadores de historia, lo cual se diferencia de la perspectiva clásica de sujeto histórico que encarna*

⁴ Carvajal A, Desarrollo y Postmodernidad; Modelos y Alternativas, 2007, Universidad del Valle, p. 60

*exclusivamente a una clase o relación política- ideológica, por tanto, se busca ante todo una formación más amplia del sujeto*⁵.

La consolidación de un sujeto nuevo en el marco de la vida cotidiana nos invita a crearnos una imagen de un ser histórico y social que vaya más allá de las condiciones de la producción económica para identificarse como tal y los sistemas políticos de subjetividad que toca lo social, cultural y personal que hacen distinguir a un sujeto de otro.

En la sociedad que vivimos se ha estructurado el concepto de sujeto y se denotan muchas definiciones y clasificaciones pasando hasta por su condición social, histórica, religiosa, ética, política, y económica, desde lo local, desde el género, a patrones de comportamiento, desde culturas, desde su misma condición humana este sujeto se ve inmiscuido en diferentes posiciones semiológicas que actúan desde la mirada de aquel que se atreve a diferenciarlo de los demás.

Desde la mirada de un sujeto, desde su existencia histórica, obliga a éste a colocarse en un momento histórico que es más complejo que la mirada que se tiene con relación al conocimiento del mismo objeto; pues la historicidad determina que para concebir al sujeto hay que ir más allá de la concepción morfológica, esto nos conduce a que el sujeto construya su conocimiento a partir de los interrogantes que se suscitan en cada uno de los encuentros con los otros y en el proceso de adquisición de conocimientos.

En este sentido, la consolidación de un sujeto activo y fundador propicia la búsqueda de nuevas significaciones y requiere para esto de un lenguaje abierto y nuevo. A su vez, la construcción de subjetividad se propone recuperar la historia a través del sujeto, es decir, que éste conjugue la conciencia de su historicidad y su colocación desde lo utópico, asumiendo la conciencia como necesidad de prácticas.

⁵ Zemelman Hugo, Subjetividad y sujetos sociales, obtenida el 31 de Mayo de 2010 <http://es.shvoong.com/social-sciences/education/1967247-subjetividad-sujetos-sociales-en-la/>.

En nuestro entorno, entendíamos el desarrollo local como los procesos por los cuales una comunidad determinada cuenta con la cobertura de necesidades básicas insatisfechas vinculando en ellas la educación, la salud, servicios públicos, vías de comunicación y saneamiento básico donde el estado hace presencia en mayor o menor grado, al mismo tiempo marca la pauta en las oportunidades que se presentan para mejorar la calidad de vida de las personas que cohabitan.

No siempre la ausencia/presencia del estado es cuestión de desarrollo, en muchas ocasiones es la comunidad la llamada a buscar posibles soluciones a las necesidades que se presentan y desde esta posibilidad el sujeto llega a ser protagonista de una sociedad determinada donde el sujeto carrusel debe visualizar el verdadero sentido de desarrollo partiendo de las problemáticas de su entorno y/o realidad.

En nuestra realidad nos encontramos con dos clases de carruseles, aquellos que gozan de una mejor posibilidad en atención y otros que carecen de ella, y sí avizoramos el sujeto rural estado, gestor de su propio desarrollo, en contextos humanos, sujetos humanos empoderados como sujetos estados, un sujeto carrusel que se encuentra en despojos en relación a las oportunidades que el mismo contexto le ofrece.

El desarrollo de una localidad en general puede ser trastocado por dos realidades; Primero aquel que goza una variada musicalidad para realizar sus movimientos, con colores vistosos, variación de velocidad, diferentes figuras, y el segundo carrusel es visto como aquel carente de color, vistosidad, de diferentes figuras, poco atractivo a sus usuarios y debemos conceptualizar al nuevo sujeto carrusel como aquel que se divierte, se recrea, juega, trabaja, se desarrolla y convierte en una nueva forma de producir conocimiento.

En nuestro contexto pretendemos que este sujeto cotidiano pase a ser un sujeto carrusel que sea multidisciplinario, que trascienda en la búsqueda de mejores oportunidades glocales que redunden en un mejor desarrollo para su cotidianidad.

En el proceso de enseñanza cotidiano se trata de vincular al sujeto rural en procesos de enseñanzas por competencias, dejando atrás su concepto de

desarrollo tradicional, clásico, capitalista y remitirse a ser un sujeto más, que solo se forma para emplearse y depender de alguien, dejando de lado la posibilidad de cambiar de estrategia y pasar a ser un sujeto carrusel que trata de dinamizar sus procesos de aprendizaje y desarrollo de múltiples posibilidades para generar desarrollo en cualquiera de sus acepciones como producto de realizar movi- lidades en pensamiento y acciones conducidas a transformar su propia realidad.

Desde nuestra obra de conocimiento visionamos a un sujeto rural Ulloense con unas dimensiones de racionalidad política, histórica, ética, social y económica, que se mueve en forma de carrusel representado por figuras que son coloridas.

3- La exploración de los interrogantes: rumbo de investigación.

*“Los problemas de identidad,
de comunidad, de solidaridad, de cultura,
no afectan a los modernos decisores tecno políticos”⁶*

Si observamos detenidamente cada una de las características del lugar donde laboramos, en este caso un establecimiento educativo de la zona rural del Municipio de Ulloa, Valle del Cauca, que nos sirve de referente para compararlo con las zonas rurales que hacen parte de nuestro país; nos ha llevado a marcar una ruta que no permitirá adentrarnos más en esas características y sobre ellas plantearnos una postura frente al sujeto carrusel, un sujeto en constante movimiento, que está dispuesto a encontrar soluciones a las necesidades que le presenta el medio donde habita y prometerse a sí mismo una posible solución que redunde en bienestar de una comunidad en general, gestando desde esta mirada un nuevo concepto de desarrollo local, que permitirá auspiciar nuevos retos de convivencia y proyección.

⁶ Ciurana R, Emilio, La Educación y el Desarrollo Humano, Universidad de Valladolid, Departamento de Filosofía, 2001, p.3

En nuestro medio, la educación rural se ve auspiciada por metodologías activas desde la propuesta de escuela nueva, que quieren dar solución a una problemática que redundante frente a unas características como son: La escasa población estudiantil por el desplazamiento forzado de estas comunidades, las zonas de difícil acceso, la migración por falta de empleo, el desencanto por la producción en el campo y obvia el quedarse y mejorar sus condiciones, por políticas que atentan la estabilidad del habitante del campo, que cada día construye con sus esfuerzos y se ve truncado por las pocas garantías que en este momento se ofrecen para que lo rural siga siendo el lugar de encuentro y de generación de nuevas oportunidades.

En los establecimientos educativos rurales nos encontramos con metodologías de enseñanza usando guías de escuela nueva, que para el caso de básica primaria busca integrar a los estudiantes en un aula regular de clase con un solo maestro, para seis grados y todas las asignaturas obligatorias y en básica secundaria está en aumento la metodología de Post primaria con las mismas particularidades mencionadas atrás, estas dos metodologías se apoyan de guías de trabajo y su interés es promover los multigrados originando aprendizajes activos, participativos, cooperativos fortaleciendo la relación escuela comunidad, además con un mecanismo de promoción flexible frente a necesidades de la niñez más vulnerable permitiendo el avance al grado siguiente de acuerdo a sus capacidades o ritmo de aprendizaje.

Desde las políticas educativas trazadas por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia en la aplicación de la metodología escuela Nueva o Escuela Activa pensamos que su fin surgió como una forma de reducir gastos en las plantas de cargos de docentes por no cumplir la relación técnica de número de estudiantes por docentes, que para nosotros en este medio es relación difícil de cumplir con el agravante que año tras año esta problemática se agudiza por las situaciones antes mencionadas para la estadia y permanencia en el campo.

El interés de la educación y el desarrollo local que pretendemos articular con los procesos que diariamente nos convoca como docentes rurales propone evidenciar unas rupturas metodológicas frente a la forma de ejercer comunidad, de asumir una posición de liderazgo, fortalecer desde lo educativo el trabajo comunitario como una alternativa que promueva intereses de solidaridad, de identidad, de cultura que se ajusten a las dinámicas que hoy están en escena en los establecimientos educativos rurales de Colombia, para contrastar y desde allí tomar postura frente a lo que se debe enseñar, cómo enseñar y para qué enseñar a una población habida de oportunidades que requieren ser dimensionadas desde lo glocal para rastrear el pensar, una forma ideal de permanencia en un mundo que necesita ser interpretado y ajustado a la realidad rural sin dejar atrás los cambios generacionales que trae la sociedad con el pasar de los años, y la nuestra no debe ser la excepción.

4- La aprehensión problémica.

“La política es tan importante para el éxito del desarrollo como la economía. La reducción sostenible de la pobreza requiere que haya un crecimiento equitativo, pero también que los pobres tengan un poder político. La mejor manera de conseguirlo de forma coherente con los objetivos del desarrollo humano es elegir formas firmes y profundas de gobernabilidad democrática en todos los niveles de la sociedad”⁷

La educación, hoy y siempre, queda afectada por la realidad de la sociedad que la envuelve. Como proceso de desarrollo personal y social, ha de tener como referente el contexto en el que se inscribe, sirve e, incluso, trata de mejorar y transformar.

El actual escenario mundial sufre los efectos de las globalizaciones, marcando determinadamente la vida social, económica, política, cultural, comunicacional y

⁷ PNUD. Informe sobre desarrollo humano, 2002

educativa; y en nuestro país, lo podemos apreciar a través de las múltiples consecuencias del proceso que puede ser demoledor y avasallante, o bien, enriquecedor y motivante.

Por lo tanto, los cambios mencionados líneas arriba inciden de forma determinante en los planteamientos educativos y, como tales, exigen modificaciones estructurales (sistemas educativos rurales, pues estamos viviendo currículos que se alejan de la realidad y atienden en bajo grado las necesidades contextuales de cada región; en los procesos de enseñanza aprendizaje la estandarización de la educación es tomado como un elemento de medición de resultados mediante las distintas pruebas estatales que miden la calidad de la educación en igualdad de condiciones, desde lo público y lo privado sin tener en cuenta aspectos como la calidad de docentes, ambientes educativos, laboratorios, bibliotecas, uso de tecnología de punta, infraestructura, materiales didácticos actualizados, docentes en constante actualización, frente a otras que ni siquiera cuentan con los espacios adecuados para desarrollar un actividad docente de forma decente) y se refleja en las propias prácticas, de las que no pueden aislarse los procesos de investigación y reflexión.

Desde nuestra realidad glocal (rural) encontramos muy necesario desarrollar en la obra de conocimiento aspectos que tienen que ver con la educación y el desarrollo local y desde una mirada real del entorno que diariamente nos cobija y nos invita a construir procesos epistémicos e interrelacionar los tres ejes (estado, sociedad y familia) como garante en cumplimiento de los derechos establecidos en la Constitución Política. Con todo lo expuesto apuntamos a proferir nuestra ruta en una pregunta ¿Cuáles son las condiciones epistémicas de transformación y desarrollo local de la educación para afrontar la ausencia-presencia estatal en los territorios rurales de Colombia?

La educación es un proceso informativo y formativo que permite el desarrollo tecnológico, económico, político, social y cultural de una región o país; sin embargo, algunos fenómenos como la globalización, la revolución tecnológica o la multiculturalidad son determinantes para éstos mismos, que se pueden considerar

como un problema o un desafío. **¿Qué es desarrollo?** Al definir el concepto de desarrollo tendríamos que ahondar en muchos aspectos que lo relacionan, partiendo desde lo económico, social, cultural, religioso, político, pedagógico entre otros; según Luis Hernando Amador y otros, (2004 p. 116) sostuvieron que el *“concepto de desarrollo es una mirada lineal entendida como progreso, crecimiento, etapa o modelo, que responde a una lógica instrumental tendiente a la transmisión intergeneracional de los objetivos de la eficacia y la eficiencia en los procesos educativos, socioculturales y de desarrollo”*⁸ de esta forma se entiende el desarrollo como una condición de vida de una sociedad en general que redunde en beneficios para todos, en una satisfacción que de forma organizada debe incluir diferentes aspectos pasando desde lo productivo hasta lo humano.

Hoy los docentes estamos llamados a generar ambientes escolares que garanticen la permanencia del educando; pero lograr un ambiente escolar depende de varios factores, entre ellos encontramos a la familia, la escuela, el medio ambiente o contexto, que unidos a los conflictos sociales que aqueja a nuestra sociedad, truncan en gran medida el desarrollo adecuado de una educación con calidad e incluyente, que promueva la investigación, nuevas metodologías, didácticas que converjan en un mejor bienestar de los educandos que no puede estar desligada de la generación del conocimiento; todo está en constante cambio y el proceso educativo no es la excepción.

Las relaciones socioculturales de las comunidades son mediadas por el camino que se escoja en el quehacer cotidiano, bien sea regido por normas permanentes que climatizan su diario vivir o la locura, en el peor de los casos, diseñando una pseudo identidad social en el actuar y nuestro municipio no se escapa a esta realidad; y como asunto de la formación humana en el sector rural, la educación y el desarrollo local deben gestarse en una simbiosis: sociedad cultura, que permita apostarle a una sensibilidad basada en el encantamiento y el respeto por el ser

⁸ Luis Hernando Amador y otros, Educación, sociedad y cultura, lecturas críticas, abiertas y complejas, 2004, 1° edición.

“sujeto educable carrusel” entretejido en una relación de educación, sociedad y cultura sometido a la interpretación compleja del sujeto como tal.

Después de ahondar en las múltiples dificultades que desfilan en nuestro contexto laboral como docentes del sector rural en Colombia, podríamos plantearnos un posible encuentro que nos permitirá redimensionar y entender mejor lo que allí pasa; y “no pasa nada” para sus cohabitantes pasajeros, que desde el Campo de conocimiento en Educación y Desarrollo Local tiene como propósito la movilidad del pensamiento en relación con la comprensión histórica del desarrollo, el sujeto histórico social y la educación; los topos que están encavernados y no quieren salir de su morada. El sujeto educable de nuestro entorno debe entender que el desarrollo de su contexto parte desde su mirada objetiva, y además este debe sustentarse desde sus proyectos de vida planteados con miras al futuro.

En los últimos años, Latinoamérica se ha visto envuelta en las redes del neoliberalismo y sus funestas consecuencias se ven reflejadas en los diferentes sectores, y el sector educativo no escapa a estos desmanes. En la actualidad la escuela como tal está sufriendo transformaciones de fondo, vivimos modelos pedagógicos traídos de otros países, descontextualizados de la realidad que actualmente vive nuestro país y en concreto las zonas rurales, afectadas por problemas sociales como la violencia por grupos al margen de la ley, los cultivos ilícitos y su transformación en productos más perjudiciales para el ser humano, además el desalojo forzado de sus tierras y sin tener en cuenta las afectaciones que puede causar en ellos.

El término neoliberalismo, proviene de la abreviación de neoclassical liberalism (liberalismo neoclásico), *“es un neologismo que hace referencia a una política económica con énfasis tecnocrático y macroeconómico”*⁹ que considera

⁹ J.P. Trujillo et al. Los cambios en la racionalidad económica. El libre juego de las fuerzas de la oferta y la demanda tiende a establecer en condiciones de competencia perfecta, precios de equilibrio que garantizan una asignación óptima de recursos.

contraproducente el excesivo intervencionismo estatal en materia social o en la economía y defiende el libre mercado capitalista como mejor garante del equilibrio institucional y el crecimiento económico de un país, salvo ante la presencia de las denominadas fallas del mercado.

Existen pocas dudas de que el modelo neoliberal es incapaz de dar respuesta a los principales problemas que siguen aquejando a la sociedad: altos índices de desempleo, trabajo en negro, pobreza y exclusión social. Su debacle fue el resultado de la aplicación de las políticas del "derrame", según las cuales bastaba con el crecimiento de los grandes grupos concentrados ya que estos últimos difundirían los beneficios hacia el resto de la sociedad productiva y laboral. Pues bien, ahora está claro que este "goteo" no llegó; que no hubo un correlato distributivo y de cohesión de la base social.

Paralelamente, la ruptura del modo de regulación fordista/keynesiano de los países occidentales genera una situación de incertidumbre en relación a las nuevas formas y a las nuevas escalas de regulación en la globalización. Con la crisis del modo de regulación fordista y el avance del proceso de globalización neoliberal, según Mikel Zubano Irizar asume que *"hay una quiebra en la simbiosis que se daba en el marco del estado-nación entre la coherencia económica y su primacía como espacio de regulación"*¹⁰; En este análisis las transformaciones económicas y espaciales actuales sintetizadas en las estrategias espaciales del estado son discrecionales y tienen un carácter desigual. Así, el proceso de globalización es un medio y expresión a la vez de las estrategias políticas y económicas destinadas a minar los límites de la regulación nacional fordista para la acumulación del capital, que en las regiones se convierten en sujetos emergentes de la economía global.

Con los nuevos sistemas sociales de producción estamos asistiendo a las nuevas formas de contratación laboral; la Revista económica Rebelión en su artículo, *"El espejismo de las maquilas"* dice que *"las maquilas son un sinónimo de*

¹⁰ Mikel Zubano Irizar, Las regiones como sujetos emergentes de la economía global

*globalización y además las modalidades preferidas por los países industrializados especialmente para mejorar su competitividad internacional y aprovechar los menores salarios prevalecientes en las naciones menos desarrolladas*¹¹.

El sector privado en nuestra región cuenta con una pequeña maquila en confección de tenis y ropa interior que luego es encapellada en la Empresa Manisol, creando unas condiciones de trabajo supeditadas a la oferta y a la demanda de los productos; además existe una fábrica de concentrados para alimentación animal; en el sector agropecuario la contratación se realiza a través de prestación de servicios para evitar los pagos de seguridad social, los debe realizar el trabajador.

Nuestro municipio Ulloa no es ajeno a esta realidad, encontramos en este entorno como los modelos de empleo que se aplican en la región y algunos métodos de subsistencia privilegian a unos pocos que cuentan con un salario devengado por su labor en el sector público, administración municipal, fuerzas públicas, sector educativo y salud.

Teniendo en cuenta las desventajas laborales que se viven, muchos de ellos han optado por salir fuera del Municipio y del país en busca de nuevas oportunidades tanto para ellos como para los suyos; esto implica un esfuerzo y el comienzo de un nuevo estilo de vida que requiere cohibirse de muchas costumbres y arraigos que se traen desde el lugar de origen y no contrastan con la adaptación del sujeto al nuevo espacio de convivencia que para muchos se convierte en un conflicto existencial y llevan a la balanza de la toma de decisiones que prima primero. “la subsistencia”

Después de mejorar su condición laboral donde quiere que se encuentre, el excedente de dinero enviado producto del ahorro forzado y después de mitigar en lo mínimo sus necesidades es recibido por sus familiares y en la mayoría de los casos es utilizado en un asistencialismo por parte de la familia y ven en esta forma

¹¹ Fernández R, El espejismo de las maquilas; en Revista Rebelión, 10 de Junio de 2003, México

de vida un descanso que lo limita a seguir generando sus oportunidades sin depender de otros, tomando estilos de vida que en cualquier momento pueden catapultar sus aspiraciones frente a las posibles formas de utilizar el dinero.

Es cierto que nuestra comunidad no escapa a la manutención de algún familiar, pero es cierto cómo este proceso enmarcado en la recesión económica ha terminado el sueño y estilo de vida de muchos.

Otro de los panoramas que desequilibra la idea de educación y desarrollo rural, en nuestro contexto Ulloense se relaciona con el tipo de docentes que no hacen parte de la misma colectividad y algunos de ellos, se convierten en convidados de piedra en los diferentes procesos de formación y estructuración de comunidad, pues con los recientes concursos de meritocracia adelantados por el Ministerio de Educación Nacional, convoca a un sinnúmero de personas de distintos lugares para que trate de vincularse a estos contextos como profesionales de la educación, teniendo como implicaciones: ejes problematizantes que obligan a revisar el sentido de localidad, de territorio, el movimiento del carrusel, de formación, de desarrollo que desde nuestro accionar en el devenir Magister parte de interpretar y razonar la realidad en las relaciones múltiples de los seres humanos con consecuencias nefastas para el avance en las construcciones cognitivas significantes y aporta mayores dividendos a la ignorancia en la idiosincrasia y al desapego de lo local; como si el devenir se presentara en Carruseles propios-ajenos, en circularidades ajenas-lejanas que intentan aproximar una realidad con otra en pro de unas circularidades próximas.

Para los nuevos docentes y profesionales, su nuevo entorno/habitat temporal se convierte en ejes movilizados que confrontados con la nueva realidad presente, en busca de un proceso de autoformación y como lo dicen Vélez y Tabares se deja de reconocer *“al sujeto ambiental-ecológico, la relación educación-sociedad-cultura, necesidad de historia, relación de localidad-globalidad-territorio, las formas de relación territorial, lo eco/bio/psico/lógico en espacios educativos, sociales,*

culturales, históricos y políticos"¹² porque desfilan de otros escenarios donde quizás las características de sus localidades son diferentes a las allí encontradas que para algunos de ellos se convierten en angustiantes momentos para su vida laboral y nos hacen corresponsables al momento de concretar y/o solucionar unos problemas de fondo con respecto a las necesidades de la misma comunidad y necesitan ser tratadas desde el rol como docente implicados y deviene entonces por parte de los mismos la necesidad de articulación e integración de lo rural con los procesos formativos que conduzcan a potenciar este sujeto educable rural potenciado en nuestra obra de conocimiento.

Analizando el panorama contextual local de nuestro sitio de labor y después de aguzar los sentidos; surgen emergencias desde lo territorial como posibilidad y potenciación en medio de movimientos glociales que pone en alerta la Gesta y configuración de escenarios educativos, locales y políticas frente a la glocalidad y planetarización; se permite visualizar el conjunto de elementos que desde cada contexto rural hacen parte de la armonía que en este sentido, los individuos y colectivos construyen y de-construyen permanentemente de manera consciente, en aras de inscribir procesos que permiten valorar sus acciones y relaciones de comunidad.

5- Perspectiva dialógico – discursiva: Posibles rutas hologramáticas

*“La acción humana colectiva requiere motivación y ésta surge de un contexto cultural entendido como estructura, integración de sentidos, creencias, conocimientos y valores que se expresan en dimensiones económicas, sociales, políticas, éticas y estéticas.”*¹³

Al establecer un diálogo entre la educación y el desarrollo, podríamos remitirnos a fundamentos teóricos y prácticos que simplifican su noción a los intereses de un estado o a unas demandas por entes que ejercen control en una sociedad determinada; por factores globalizantes, aperturas económicas, que en últimas

¹² Vélez M José, Tabares Olvic, Seminario de Profundización, educación y desarrollo local, Transdisciplinariedad, 29 de Agosto de 2010, IV Semestre Pág. 8

¹³ Romero C, Raúl, ¿Cultura y Desarrollo, Desarrollo y cultura? Cuadernos PNUD serie 9, Propuestas para un debate abierto, Perú, 2005, p.8

buscan satisfacer las necesidades de la demanda; estos nos conlleva a afectar a una sociedad en aspectos culturales, religiosos, políticos, económicos y de pensamiento, dejando de especificar rupturas en aquellos que no comparten estos direccionamientos de las políticas internacionales frente al desarrollo y la educación en un sector determinado, tienden por el contrario a usurpar idiosincrasias locales para dar cumplimiento a sociedades de consumo y desdibujar la verdadera intención de formar un pueblo con sentido de pertenencia por lo suyo, un auto sostenimiento en cada uno de los campos que hacen parte de la formación de un ser humano como tal.

El dejarnos afectar por las realidades actuales, nos lleva a romper paradigmas tradicionales frente a una nueva posibilidad de construir desarrollo local desde la educación, como un elemento configurador de las actividades que se gestan en las zonas rurales de Colombia con el propósito de darle un rumbo con sentido a las problemáticas que se presentan y son trastocadas por programas de gobierno y/o estado y cabría preguntarnos ¿Se resuelve el problema?, en este sentido, pretendemos acercarnos a la realidad que vivimos y hacer una asepsia desde un modo de vivir en el ejercicio de una racionalidad abierta, crítica y compleja, que permanece como instancia y no como una justificación que hay que controlar bajo principios fundacionales y de organización socio cultural.

El sujeto carrusel que asumimos, es el encargado de engranar e impulsar a las organizaciones del contexto, para que realice tendencias, de acuerdo a sus necesidades para un proceso de concertación o entendimiento entre los sujetos/agentes, que apunten a lograr el desarrollo común generando equidad social, cultural, sustentabilidad ambiental para que haya un equilibrio/desequilibrio y genere movilidad territorial para mejorar las condiciones de vida y contribuya al desarrollo del país; además, que le brinde herramientas para asumir de manera responsable las dinámicas nacionales e internacionales que afectan o benefician su condición como sujeto inmerso en proceso de globalización; que al enfrentarla no contribuya a la deslegitimación de su ser ni riña con sus objetivos de profundización en todas las escalas de la sociedad, que siempre su condición de

sujeto carrusel multidimensional abrace las posibilidades de mejorar su condición humana.

Trayecto Holográfico Complejo

“El desarrollo humano es una teoría dinámica impulsada a través de una metodología sobre el desarrollo económico, político, social y cultural, que integra y se sitúa más allá de los enfoques convencionales, no solo del desarrollo económico sino del crecimiento”¹⁴

Desde esta óptica el próximo nosotros encuentra ligadura al momento de tomar decisiones pues en este presente futuro caótico lleno de intereses mezquinos, los seres humanos hallamos en esta posición el estado más sublime para dejar que la vida trascorra sin preocupaciones. Según Morín *“el mundo necesita formadores que hagan el camino al andar, que construyan seres, desligando los saberes y el conocimiento”¹⁵*.

Lo humano es un todo complejo que lleva en sí un proceso desde su misma cosmogonía que ha evolucionado junto con el hombre generando una diversidad compleja y desde esta mirada la educación del futuro debe apuntar a comprender y enseñar lo que es común a todo ser humano y las necesidades de las diferencias existentes que exige de las personas, a comprenderse desde las diferentes esferas y en especial de la esfera del poder político, la de transmisión de conocimiento.

La vida desde los distintos desequilibrios naturales, procesos fisiológicos, sociales, culturales, económicos y políticos, nos muestra pocos vestigios de que nada ha quedado rígido a la integridad como concepto, mejor aún, semánticamente se traslada de acuerdo a la necesidad que desde las distintas dinámicas reflejan lo

¹⁴ Cuadernos PNUD, Un hábitat, Hábitat y Desarrollo Humano, 2002, p.21

¹⁵ Edgar Morín, Las reformas necesarias sin formadores con un pensamiento distinto es imposible. Y pienso esto porque la educación tendrá un papel fundamental y una responsabilidad extrema en este nuevo siglo. Me parece necesario y urgente religar los saberes y conocimientos separados si queremos enfrentar adecuadamente los problemas que bloquean el avance de la humanidad para construir una nueva civilización que tenga pertinencia con las nuevas realidades. Revista Convergencia 2006, p.15-25.

cambiante, generando una re-semantización de nuevas realidades; así, desde nuestra postura en la obra de concomimiento la afirmación “El estado soy Yo” con una nueva semántica, posibilita la emergencia de nuevas realidades de desarrollo, y lo intangible que es el ser humano y que fenotípicamente se hacen visibles como un ser biológico que necesita de una sociedad que estructura su actuar y que con el pasar del tiempo marca culturalmente un accionar que puede ser recordado o ser parte de una identidad enciclopédica que queda inestable frente a las acciones y condiciones de pensamiento divergente.

En una reciente investigación de las Naciones Unidas acerca del hábitat y el desarrollo humano, trabajo publicado en Cuadernos PNUD, un hábitat (Bogotá 2005) *“El desarrollo humano es ante todo una perspectiva de análisis que se concentra en la creación de complementariedades entre las diversas dimensiones de la sociedad: política, económico-social, estético-cultural”*¹⁶. Desde esta acepción seguimos contemplando un humano que en su espacio-tiempo vital conduce los hilos que tiene como comunidad provocando una acuciosa relación entre sus dimensiones como sujeto educable y su razón de humano abordada desde la hermeneusis producto de las relaciones entre sujeto-medio ambiente sin caer en una interpretación fenoménica y paisajista y velar por la construcción de una hermenéutica científica que contemple los distintos puntos de vista contemporáneos de desarrollo que se evidencian en las construcciones mentales y acciones humanas con respecto a la idea de humanismo abordadas desde miradas capitalistas y globalizantes desde unas miradas ampliadas lábiles que intentan seguir y mantenerse a la velocidad cambiante de la realidad.

Para García Juan Manuel, *“Las sociedades rurales y el sector agrario, La internacionalización, globalización e interdependencia del sistema económico mundial (leitmotiv del último Congreso Mundial de Sociología), la uniformización de las pautas de comportamiento, las transformaciones del espacio y del hábitat, la industrialización «difusa», la consolidación de conformaciones sociales y económicas «híbridas» («las agro ciudades la «agricultura periurbana», la*

¹⁶ Cuadernos PNUD, Investigaciones sobre desarrollo humano, hábitat y desarrollo Humano, Bogotá 2005

«agricultura a tiempo parcial», etc.) han resquebrajado la clásica dicotomía rural-urbano, campo-ciudad, agricultura-industria”¹⁷.

En nuestra ruralidad presente con respecto a la distribución de predios, se nota un auge latifundista que tienen en su mayoría, proyectos que concluyen con culturas agrícolas y de producción por métodos (monocultivos) que requieren menos mano de obra, menos gastos, auspiciando un deterioro marcado de un desarrollo rural que hacia parte de su identidad, y pasan a producir alimento dependiendo de los intereses económicos de su dueño.

6- La pedagogía en el ejercicio de la aprehensión Sujeto Educable

Pensar en las Reformas Educativas, Reformar el Pensamiento Educativo

En las últimas décadas, los términos de complejidad y transdisciplinariedad se volvieron casi indisociables de la reflexión internacional relativa a la necesidad de reformar los sistemas educativos.

De forma global, las modalidades tradicionales de enseñanza y aprendizaje aparecen cada día más en desfase con las realidades de un mundo en efervescencia constante y cuyas dinámicas se aceleraron de forma inédita en la historia de la humanidad, exigiendo urgentemente nuevas maneras de pensar, más integradoras.

Pero al mismo tiempo que debemos reformar el pensamiento, el Profesor Morín nos invita reflexivamente a tratar de repensar la reforma misma de los sistemas educativos, considerando que las políticas que se llevaron en el periodo actual comparten una misma carencia, o sea una incapacidad de concebir el quehacer

¹⁷ García Bartolomé Juan Manuel, Las trayectorias de la ruralidad en la sociedad itinerante), págs. 87-94 [Política y sociedad](#), ISSN 1130-8001, [Nº 8, 1991](#)

docente de otra forma que no sea como rompecabezas de sistemas disciplinarios cerrados.

El mal y las desgracias existen. Quizá sea difícil establecer una prelación en la urgencia y en las formas de solidaridad y ayuda. Lo evidente es que la acción individual es escasamente efectiva y que la inhibición se convierte en cómplice de los responsables que ocasionan las miserias. Sólo la vía política se vislumbra como medio eficaz de las acciones humanitarias. «Es frecuente destinar una ayuda a un pueblo para mantenerlo en una inferioridad permanente. Algo muy habitual en África. Los que padecen jamás encontrarán así la libertad y el remedio a sus males. Por el contrario, se puede ayudar a un pueblo a alcanzar una cierta libertad parlamentaria, política, económica. Y que ellos mismos construyan su destino.

El escándalo de la caridad es que convierte al otro en objeto. La fuerza de la política hace al otro un interlocutor, alguien con quien puedes intercambiar tu igualdad. Pero la dificultad ahora es que la vía de una política razonable y racional es muy difícil de encontrar. Vivimos una desafección de la política. Eso favorece esos fenómenos de terrorismo que son los que permiten a grupos minoritarios ser protagonistas políticos. En los países ricos, los poderosos no responden a la emoción o la solidaridad, sólo conocen el lenguaje de la amenaza. Es triste pero es así.

Con todo, no hay una sola ética. Buena parte de los especialistas del tema, hablan de una ética dialógica (Habermas, Appel, Cortina, Savater, Rorty, Dussel, etc.). Hoy, podemos hablar de un menú de éticas, de una carta discrecional, elegible según el gusto del ciudadano, como lo explicaba Gilles Lipovetsky en su obra "El crepúsculo del deber". En efecto, hay una ética a la carta, dentro de la cual la ética del deber es sólo una de ellas, ni superior, como se creyó antes ella misma, ni inferior, como creen algunas de las que la derrotaron; sólo diferente; una entre otras.

La epistemología es formulada como una racionalidad ampliada desde las funciones cognitivas a las exigencias éticas y políticas; en tanto la antropología es concebida en sus articulaciones con la epistemología: *"la reflexión que presentamos no constituye una teoría de la ciencia ni una sustitución de su quehacer por una disquisición epistemológica abstracta; más bien es una contribución para plantear la potencialidad de la capacidad de pensar del sujeto concreto"*¹⁸

Tiene significado plantearse la transformación del pensamiento categorial en una antropología: la propia del sujeto capaz de incorporar su momento histórico. *El devenir antropológico desde el pensar epistémico consiste en recuperar al sujeto en sus posibilidades de historización, a partir de su modo de colocarse ante el mundo* Zemelman, (1998: 154)¹⁹. Romo ibíd. Artículo electrónico.

En la perspectiva que nos ocupa, el hombre es vislumbrado no a través de propiedades o atributos, sino por medio de las articulaciones entre las funciones cognitivas, volitivas, afectivas e imaginativas. Asimismo, la realidad es concebida bajo la exigencia de objetividad, como una articulación heterogénea y compleja de fenómenos. Pero en todo caso, lo importante radica en una concepción vinculante del hombre con su realidad. Dentro de este enfoque se involucra un dispositivo dialéctico que, al no estar conforme de su función lógica centrada en contradicciones, aspira a complementar su función epistémica a través de formas de razonamiento (crítica, totalidad, etcétera) y mediante contenidos abiertos.

7- Reconfiguración Sujeto Educable y su ruralidad

Ulloa, tierra de encantos, de colores vivos en su vegetación, rodeados de afluentes hídricos que lo hacen el lugar de encuentro perfecto tanto para propios y extraños disfrutando de sus magias eco turísticas. Inicialmente sirvió como centro

¹⁸ Romo T, Ricardo, La condición humana en la obra de Hugo Zemelman, Obtenida el 18 de Agosto de 2010 de <http://www.ensayistas.org/critica/generales/C-H/mexico/zemelman.htm>.

¹⁹ Romo T, Ibíd.

de intercambio comercial entre propios y extraños, que luego fueron poblando y sacando el mejor provecho de sus productivas tierras que sirvió de fuente de empleo a muchos de ellos durante años.

Uno de los productos pioneros era el café y sus congéneres vieron en la caficultura una oportunidad de progreso pero que con el pasar de los años y con la ruptura de la Organización Internacional del Café (OIC) se provoca la llamada “crisis cafetera” en el año de 1989, trayendo como resultados funestos para la caficultura Colombiana (Fedecafe), como la pérdida de espacios y participación en el aporte de sacos de café que le correspondían a cada país inscrito. Al romperse el pacto cafetero, el nivel de precios se ve avocado a términos de mercado, a la oferta y demanda, como consecuencia el caficultor vivió la sobreoferta del producto generando pérdidas y algunos de ellos tomaron decisiones sobre todo los grandes productores, de cambiar la actividad económica; en Ulloa, por ejemplo, se establecieron cultivos de cítricos, pastoreo (ganadería leche, levante y seba) y actualmente, monocultivo del plátano y el banano; además algunos de ellos aprovecharon esta crisis para que los pequeños productores vendieran sus tierras y se conformaran grandes extensiones con unos pocos dueños, entre las más sobresalientes encontramos la Finca de Ziruma, Balmoral, Calamar entre otras, que intentan sostener a los pocos trabajadores que se han negado a dejar sus tierras y a otros que han encontrado una oportunidad

Dicha situación, actualmente ha ido generando inestabilidad general en las familias, por la poca mano obra que se requiere para el sostenimiento de estos cultivos, se evidencia además cómo la movilidad social genera un desencuentro escolar, pues los educandos se ven abocados a partir con sus familias en la búsqueda de mejores oportunidades para los suyos y el desempeño escolar se ve afectado por todo aquello que implica adaptabilidad de un sujeto en formación, pues constantemente tiene que estar atento a los cambios que se evidencia en los diferentes contextos educativos que ha sido convocado, como el conocer nuevos amigos, entender otras metodologías, formas de enseñar, encuentros y reencuentros con otros, asimilar otras costumbres y formas de ver la vida.

En todas estas aplicaciones los autores estudian cómo la tecnología hace posible la virtualidad y analizan el impacto de los nuevos modos de comunicación en diversos contextos.

Relaciones de sentido

Virtualidad de la vida, del espacio, del tiempo y de los territorios. Relaciones de poder, riqueza y movilidad temporo-espacio-territorial.

Virtualidad de la vida

En la actualidad es un concepto que ha sido tocado por los adelantos tecnológicos, pues la vida puede ser tomada desde diferentes intereses, cada ser la entiende y la utiliza como uno de los valores que más se debe respetar, al mismo tiempo se establecen relaciones de tiempo espacio, pues puedo compartir mis experiencias de vida desde una pantalla de televisión, en una charla de internet, en una novela escrita.

En el momento tenemos la oportunidad de contar con adelantos que facilitan obtener resultados de una forma más rápida y segura, en el caso de los exámenes médicos, podemos enviarlo a cualquier parte del globo terráqueo y cumplirá la función de salvar una vida.

En todas estas aplicaciones los autores estudian cómo la tecnología hace posible la virtualidad y analizan el impacto de los nuevos modos de comunicación en diversos contextos.

Virtualidad en el espacio y en el territorio.

En nuestra cotidianidad contemporánea hemos tenido la fortuna de conocer lugares tan lejanos y tan cerca con el uso de tecnologías que han llegado tan lejos y su propósito es mostrarnos las experiencias que suceden en ambos espacios sin la necesidad de estar en cuerpo presente; otro aspecto a tener en cuenta, es cómo tenemos gran información contenidas en grandes bibliotecas y estas

mismas a la vez las encontramos en espacios tan reducidos como memorias extraíbles, software interactivos que dinamizan este proceso de virtualidad. Nos encontramos con la afirmación cómo el tiempo cada vez es más corto, pero más eficiente, necesitamos menos de él para realizar algunas actividades; lo cierto es que el tiempo se ha convertido en el aliado y el enemigo para determinadas personas que al momento de hacer sus negocios en línea, lo realizan sin la necesidad de firmar documentos en cuerpo presente, todo es realizado en forma virtual, término entendido como algo de existencia aparente y no real.

Desde la comunidad de Ulloa el concepto de virtualidad se maneja como una situación de amaño por el proceso de asistencialismo que se presenta debido a las ayudas que se reciben. Estas son utilizadas en actividades diferentes a los objetivos planteados, pues están en la comunidad y a la vez no están; la vida se convierte en el escenario de diversión, donde el cuerpo es el principal afectado por los desmanes que se hacen, por las costumbres que se han arraigado en la comunidad donde el espacio y el tiempo se han convertido en amigos inseparables y caminan de la mano, desde esta mirada el sujeto moctezumeño solo aspira a conseguir el diario vivir sin importar que le puede deparar el futuro próximo.

Para la comunidad moctezumeña, esta situación lo lleva a tener un desprendimiento de la familia, se limita solo a llevar la comida y a medio vestir; el resto pasa a un segundo plano, como es el estudio de los hijos, las oportunidades que la misma vida les ofrece.

Al definir el concepto de poder no podemos sesgarlo al ámbito económico, debemos vincularlo en otros campos en forma de sinónimos, que adquiere significados distintos dependiendo de su uso y contextualización.

Para muchos el poder está relacionado con el poder económico, debido al flujo de dinero, acciones y relaciones que se establecen en un sistema capitalista, también se puede relacionar con el impacto que un suceso tiene frente a una situación en particular, como por ejemplo el uso masivo del Internet, de las

telecomunicaciones, el celular, algunos productos alimenticios, la posición de las marcas de productos industrializados, en este caso como el calzado y la ropa, los productos automotrices, compañías con tanta trayectoria a nivel mundial que son reconocidas por un gran número de personas, es el caso de Coca cola, de la Microsoft, entre otras, que tienen tanto poder sobre el mercado que alcanzan a dominar las economías mundiales.

En el caso político, el panorama es igual, pues existen unos cuantos que tienen el poder político, y controlan a determinadas comunidades, ya sea por contar con un número de votos o seguidores a sus pseudoideas políticas; en algunos casos es tan fuerte esta tendencia que sirve hasta para regir los destinos de un país, generar confrontaciones armadas entre los opositores, llevar a la corrupción y división de las comunidades. Es por este, proceso de democracia hoy en día, se encuentra más sesgado y con poco poder legitimo para elegir nuestros representantes.

En nuestro entorno, por los diferentes procesos de poder y riqueza, encontramos fenómenos de movilidad en las comunidades debido a confrontaciones por el poder sobre la tierra, pues existen pocos terratenientes con muchas hectáreas de tierra y muchos minifundistas con pocas extensiones de tierra y que a lo largo de la historia siguen perdiendo espacios para otorgarlos a aquellas personas que invaden sus terrenos con procesos de expropiación consentida. el problema radica porque aquellas personas que eran dueños de sus pequeñas parcelas se convierten en jornaleros de sus propias tierras; además agregamos, cómo algunos de estos espacios se han convertido en espacios para construir casas campestres, sitios de recreación y alojamientos rurales que desencajan con el contexto rural que se tiene.

Como consecuencia de estos procesos, para la mayoría de estos habitantes, su vida sufre una transformación, pues entran en la población flotante que debe estar en constante movilidad temporal en búsqueda de sustento diario para sus familias, pues el entorno dejó de ofrecerles las garantías para su subsistencia. La mayoría de estas personas llegan a lugares que nunca habían conocido y deben empezar

con el proceso de adaptación para no desencajar en la culturalidad de esta comunidad.

En un momento marcado por grandes transformaciones, en un mundo donde lo característico es la emergencia de nuevas realidades que demandan su interpretación, resulta indispensable la recuperación de la tradición sociológica por paradójico que esto parezca. La explicación de las nuevas realidades supone no sólo la elaboración de nuevas respuestas a viejas preguntas sino también la creación de nuevos interrogantes, para construir una interpretación que explique los cambios y el sentido que tienen.

De ahí que los hombres, no importa lo que hagan, son siempre seres condicionados. Todo lo que entra en el mundo humano por su propio acuerdo o se ve arrastrado a él por el esfuerzo del hombre pasa a ser parte de la condición humana.

Hoy Ulloa enfrenta cambios similares a las zonas rurales del país, como el olvido gubernamental, policivo, la prostitución, maltrato infantil, abandono social, la movilidad de los habitantes en busca de mejores oportunidades de empleo para al menos poder subsistir, niños con extra edad para básica primaria, el desgano por el estudio, y los problemas sociales que trae el consumo de las drogas y pretenden aliviar estas dificultades con un asistencialismo gubernamental con el fin de tenerlos contentos/satisfechos, como medida para mitigar sus necesidades básicas.

El proceso educativo Ulloense se ve enfrentado a los desmanes que por defecto viven nuestro futuro educando, pues caminan plácidamente por este entorno de manera inocente y culpable al mismo tiempo, por permitir que el destino ya haya escrito de forma anacrónica sin permitirle escoger un mejor designio para sus vidas.

La constante movilidad de la localidad (sujetos) hace casi imposible manifestar un proceso educativo que alcance las metas propuestas por la institución, muchos de los educandos se marchan siguiendo a sus padres en busca de otro beneplácito

en otro lugar y de ese modo arrancar su propio sustento; otros pasan por el desamparo familiar ajustándose a unas circunstancias no elegidas por ellos y a medida que progresa la vida social local, los transforma y los pule a su antojo; en consecuencia a esto, muchos de los próximos nosotros están cobijados por unas movilidades que habitan en su casa entorno.

Estas emergencias que citamos hoy, se han vuelto lastre que posiblemente genere susurros en algunas mentes inquietas que están dispuestos a dejarse permear sin que haya un contagio, siempre manteniendo su distancia-cercanía.

Los cambios en nuestra forma de vida, la creciente complejidad de nuestras sociedades hace que nuestra casa entorno no escape al oneroso estado de actitud social en el cual todos auto aceptan esta realidad, de una forma amañada y están a la espera que solucionen en parte sus dificultades por un asistencialismo marcado por “algunos intereses”, y les veda mirar un poco más allá de sus fosas nasales.

La ayuda que se recibe de otros, como por ejemplo de algunos familiares que se encuentran en el exterior hace que se viva en un constante amaño social, de satisfacción por parte de algunos que pareciera que el presente futuro fuese ese y desde esta óptica José Antonio González Alcantud dice *los conceptos “tácticas y estrategias”*²⁰ delimitan el terreno de la acción política en las sociedades contemporáneas y si miramos nuestros políticos pueden que estén haciendo uso de esta metodología, Pierre Bourdieu es quien más ha desarrollado el concepto en relación con la reproducción social, *“pues las acciones humanas están orientadas por la necesidad de la reproducción, o lo que es lo mismo de la conservación”*²¹.

²⁰ José Antonio González Alcantud, Antropología (y) política: sobre la formación cultural del poder, 2003, pág. 37

²¹ Pierre Bourdieu, las acciones humanas están orientadas por la necesidad de la reproducción, o lo que es lo mismo de la conservación.

Desde la escuela, los docentes de esta comunidad encontramos como estos educandos están tan complacidos con el ritmo de vida que se vive, lleva a repensar por qué ellos no logran alcanzar los mínimos requeridos en su proceso de formación y del momento que se está viviendo, que en algunos de los casos ocasionan deserción escolar, hundiendo más a este presumible sujeto pseudo cognoscente para muchos de nosotros; en otros casos aumentan los niveles de repitencia, que frente a estos problemas se suele tomar decisiones poco acertadas.

8. Desarrollo de escenarios – Momentos.

“Es indefectible desaprender los planes de desarrollo que no consultan las necesidades de la gente para construir relaciones de equilibrio y armonía en lo natural, social, económico, cultural como auténticos planes de vida.”²²

En la sociedad que vivimos han estructurado el concepto de sujeto y se denotan muchas definiciones y clasificaciones pasando hasta por su condición social, histórica, religiosa, ética, política, y económica, desde lo local, desde el género, a patrones de comportamiento, desde culturas, desde su misma condición humana este sujeto se ve inmiscuido en diferentes posiciones semiológicas que actúa desde la mirada de aquel que se atreve a diferenciarlo de los demás.

Desde nuestra mirada la categoría de sujeto que abordamos desde la Comprensión de mundo está relacionado con una persona que hace parte de una comunidad y se debe a ella, que debe contar con ciertos atributos, un ser histórico, social, ético, moral, artístico, que piense en el futuro próximo, que tenga la mente abierta a la formación, un espíritu emprendedor y tallador de su propio proyecto de vida; como el carpintero que talla su obra para luego ser entregada al mejor postor.

²² Mejía B, Seminario de Educación y Desarrollo Local, Universidad Católica de Manizales, Tercer Semestre, Abril 2010

La consolidación de un sujeto nuevo en el marco de la vida cotidiana nos invita a crearnos una imagen de un ser histórico social que vaya más allá de las condiciones de la producción económica para identificarse como tal y los sistemas políticos de subjetividad que toca lo social, cultural y personal que hacen distinguir a un sujeto de otro.

La educación, hoy y siempre, queda afectada por la realidad de la sociedad que la envuelve. Como proceso de desarrollo personal y social, ha de tener como referente el contexto en el que se inscribe, sirve e, incluso, trata de mejorar y transformar.

El actual escenario mundial sufre los efectos de las globalizaciones, marcando determinadamente la vida social, económica, política, cultural, comunicacional y educativa; y en nuestro país, lo podemos apreciar a través de las múltiples consecuencias del proceso que puede ser demoledor y avasallante, o bien, enriquecedor y motivante. En las hechuras que encarnamos en las zonas rurales de Colombia, en este caso Ulloa, este desencanto que se vive con el entorno rural, se refleja en las posiciones asumidas por sus integrantes, llegando a desarraigar sus costumbres y prefieren dejarse llevar por asistencialismo que de alguna forma el estado/gobierno les otorga permitiendo asimilar sensaciones de satisfacción en sus necesidades básicas como la comida, el hospedaje y la educación, considerando otra visión de desarrollo local que anteriormente se gozaba y era digno de mostrar, se contaba con cierto renombre producto de la pujanza de sus habitantes.

En nuestra obra de conocimiento ahondamos en elementos significantes como el sujeto educable frente al territorio, al desarrollo, al desarrollo local, al proceso de ruralidad, el sujeto frente al estado y el proceso de formación que se brinda en estos escenarios rurales, acompañados de las múltiples dificultades presentes, reconocidas hoy en día por todos y que necesitan un doliente que se preocupe por develar la realidad que se allí se vive con relación a la educación y el desarrollo en este caso local.

Al identificar el proceso de desarrollo concebimos que se puede dar en muchos campos pero nos preocuparemos por el desarrollo local y el rol que la educación tiene en conformar sujetos educables con visión de territorio, de ruralidad visto este como el escenario perfecto donde el sujeto educable rural tenga la virtud de analizar y visualizar los problemas de su entorno, desde un enfoque más amplio que permita articular el mecanismo causal del proceso desvitalización de la realidad rural, y producen una inercia tal, que su influencia asociada con la ausencia presencia del estado/gobierno como una primera aproximación al problema mediante estrategias económicas que brindan solidez a los grandes terratenientes y deja a la merced lo pequeños productores sin posibilidad de acceder a diferentes programas que el estado/gobierno ofrece como estrategias de desarrollo para un sector, en este caso el sector rural, un desarrollo local que se extiende a mejorar las condiciones de producción, aplicación de tecnologías en la parte agrícola, pero deja de lado el desarrollo desde lo humano, esa recuperación de la vida de campo, el encantar al campesino por su terruño como fuente de sustento con las mismas oportunidades para todos sin importar la cantidad de tierra que se tenga; al final puede sea solo un sueño, pero lo cierto, que queremos provocar en nuestras comunidades y mas desde la escuela, las oportunidades de desarrollo en cualquier manifestación partiendo desde la recuperación de su idiosincrasia como campesino rural.

El grado de densidad de las comunidades rurales que hoy habitan se nos muestra un grupo de personas de distintos lugares con diferentes costumbres, de esta manera se habla de una comunidad con alta densidad social y una natalidad que decrece con respecto a lo urbano, cuando sus miembros mantienen relaciones sobre puestas desde distintos ámbitos y llegan a presentar muy pocos lazos con individuos ajenos a la comunidad.

Un alto grado de densidad social que conforman las comunidades rurales hacen que el comportamiento de la población sea guiada mediante mecanismos de presión social muy rígidos y con el tiempo inciden en la naturaleza de las instituciones formales en este caso la escuela y nuevos valores culturales que

imperan en la sociedad, que de una u otra forma incurren en las trayectorias de desarrollo que cada comunidad adopta y se esboza en los programas de estado/gobierno a partir de un proceso co evolutivo entre factores culturales mediados e instituciones formales que tratan de cambiar la realidad desde la misma postura del maestro, sí en su proceder esta re descubrir su entorno de trabajo.

Con respecto al desarrollo de lo humano presente/dado en las comunidades rurales encontramos dos problemas metodológicos centrales, uno de ellos está asociado a la pérdida de sus orígenes como campesino, su cultura rural y el otro íntimamente relacionado con el desempeño económico asociado como un modo esencial a la cultura rural, como estrategia para desestimar las prácticas culturales que forman parte del legado de una comunidad para darle paso a determinados comportamientos económicos sin tener en cuenta las afectaciones de otras índoles en las comunidades rurales.

Elementos configuradores del problema de conocimiento (nichos)

Momento 1

9. Desarrollo

“Uno de los debates que ha desencadenado el proceso de globalización tiene que ver con la dicotomía convergencia/divergencia de las dinámicas económicas, sociales e institucionales entre espacios diferentes”²³

El desarrollo es una situación social, en la cual las necesidades básicas de la población se satisfacen con el uso racional y sostenible de sus recursos naturales, aprovechando la tecnología respetando los aspectos culturales y los derechos humanos; además tener derecho a los servicios como educación, vivienda, salud, nutrición y que sus culturas y tradiciones sean respetadas.

²³ Zurbano M, Las regiones como sujetos emergentes de la economía global, XI Jornadas de Economía Crítica, Marzo, 2008 Bilbao.

El concepto de desarrollo tiene nociones desde varias miradas, cuenta con tantos apellidos, que tratar de resumirlo en una sola apreciación sería castrarlo y disminuirlo a una mínima expresión; desde esta mirada pensamos que el concepto de desarrollo se ajusta a los adelantos que se presentan en diferentes ámbitos que rigen a los seres vivos y en este caso al sujeto, que depende constantemente de las formas cómo asume ese desarrollo, de cómo lo interioriza, cómo lo vive, como lo expresa, en otras palabras como la hace aplicable a su realidad.

Si tratáramos de designarle una noción en el trayecto educativo seguramente el contexto que nos convoca, traería al papel ideas que desarrolladas desde el dominio y/o experticia de los actores principales como es la comunidad educativa, se atrevería a definirlo como las condiciones dadas en un establecimiento educativo para que un estudiante determinado asimile los conocimientos que de acuerdo a las diferentes estrategias metodológicas se emplean, conjugué con las necesidades que se presentan en las diferentes aulas de clase y las comunidades y el estudiante pueda más adelante entender cómo solucionar las dificultades que se presentan desde su localidad y hacen parte de este componente asociado a la sostenibilidad.

Desde los diferentes procesos que se articulan, el componente de sostenibilidad, en la actualidad lo asocian con el desarrollo sostenible del medio ambiente, pero si lo retomamos en diferentes procesos formativos, vemos cómo en los Establecimientos Educativos rurales de Colombia muchos de estos estudiantes no cuentan con la sostenibilidad, en algunos de ellos por razones ajenas a su voluntad están andando de un lugar a otro, en el peor de los casos son producto de los desmanes de los grupos irregulares al margen de la ley, en fin, son diferentes las causas que nos llevan a desligar el proceso de sostenibilidad en la educación; pero en todo caso el principal perjudicado es el estudiante que ve truncado sus procesos formativos.

Es claro añadir que el panorama educativo Colombiano referido a las Comunidades Rurales, es asumido en la mayoría de los casos por un docente que debe multiplicarse para seis grupos de estudiantes con sus respectivas áreas

obligatorias diseñadas en una guía de trabajo que pretende articular el proceso de enseñanza aprendizaje donde el docente se convierte en un acompañante que se somete a un régimen pedagógico como es la escuela nueva, que desde su estructura que surgió en la década de los 70, para dar respuesta a las necesidades educativas de los establecimientos educativos de las zonas rurales, pues el número de estudiantes no constituían una necesidad sentida para que tuviese un docente para cada grado, resumiendo el problema en orden económico.

Han sido muchos los detractores de esta metodología, aunque algunos lo designan como un modelo pedagógico; y sin entrar en discusiones bizantinas, lo cierto es que este proceso en su intensión, manifiesta condiciones para su aplicación, para nombrar algunos de ellos:

- 1- El Estudiante camina a su ritmo de aprendizaje, desarrollando en Él una ruta de aprendizaje autónoma, apoyado de una serie de guías didácticas.
- 2- Las guías surgieron para evitar la deserción escolar que se presentaba en el momento, debido a la pesca, a los cultivos, a las épocas de cosecha, desdibujando la realidad que cobija en la actualidad estas comunidades.
- 3- En su componente curricular, exigía el trabajo en grupo desde la perspectiva de Piaget.
- 4- Se desarrollan actividades desde el aprender haciendo, con actividades acordes a la realidad del niño.
- 5- Se capacita a los docentes de la misma forma como se enseña a los estudiantes, donde se desarrollan momentos claves.
- 6- La escuela nueva plantea la promoción flexible, respetando los avances de los estudiantes.

- 7- Las guías cuentan con preguntas y talleres que deben resolverse con los padres de familia, para que sean más participativos en los procesos de formación de sus hijos.

Puede que existan otras ventajas que para sus diseñadores es la opción perfecta para solucionar el problema de docentes y el bajo número de estudiantes en la zona rural; de todo lo anterior, cabe preguntarnos ¿Qué le falta a esta propuesta para que sea una estrategia que verdaderamente traiga desarrollo a las comunidades, que atienda las necesidades que hoy se presentan y son conocidas por todos? Darle respuesta a esta incógnita nos resulta un tanto incomodo, pues son muchos de nuestros compañeros los que se desempeñan y se apoyan en esta metodología, y en algunos de los casos la hacen respetar como una buena respuesta a la necesidad que atiende; otros denigran de ella, porque están trabajando con materiales desactualizados y encuentran en las entidades que deben aportar los materiales desinterés, pues, no lo encuentran como una necesidad sentida para sus localidades.

En las zonas rurales de Colombia, y las que nos referimos, encontramos panoramas frente al concepto de desarrollo que se elabora desde el entorno educativo y sí lo asumimos desde la ausencia presencia del estado/gobierno, el sujeto carrusel que desarrollamos debe estar en constante movimiento, atento a las moviidades que se presentan en su entorno y que en un determinado momento pueden alterar las dinámicas que se viven, y al mismo tiempo desestabilizar para que desde su experticia aprendida en su proceso formativo salga avante y de esa manera construya un proyecto de vida que se ajuste a sus necesidades y sus potencialidades.

El sujeto carrusel que asumimos desde nuestra andadura como devenir magister, debe cumplir ciertas características, entre ellas asumimos, que tenga una actitud/aptitud de desarrollo en humanidad pertinente a contextos humanos y realidades presentes, frente a las oportunidades que se muestran desde su mismo entorno, que sea más profunda, que deje de ser superficial, intente cambiar su mirada por la observación, que camine al ritmo de los cambios que exige el medio,

sin olvidar su condición histórica, humana, política y cultural, que juegue con los requerimientos que las sociedades contemporáneas exige. Este sujeto carrusel debe ser un ejemplo de individuo que anda en sintonía con todo lo que lo rodea, que distingue las nuevas formas de organización social, complejo, dinámico y multidimensional que implica procesos societales que van desde lo psico-socio-cultural, político, social, ambiental, territorial hasta lo económico-productivo; como una condición que le permite establecer comparaciones entre otras comunidades que desnudan sus políticas para que muchos se adhieran a ellos.

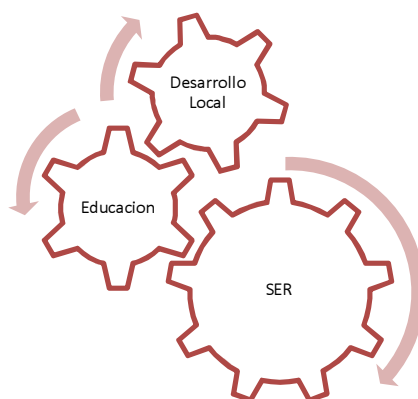
En unos procesos que nos conducen a fomentar el desarrollo social desde las comunidades rurales de Colombia se deben tener en cuenta un reparto más equitativo de las oportunidades y los beneficios que ofrece la mundialización y la globalización en las poblaciones deprimidas, si puede llamarse de este modo, pues es un calificativo otorgado por comunidades que cuentan con mejores oportunidades, que en muchos momentos los resumen a problemas económicos, como si esta parte fuese la piedra angular que soporta la estructura del sujeto, de una sociedad; cabría preguntarnos si es pertinente creernos si desarrollo social y economía son sinónimos o simplemente son dos palabras que se tratan de la misma manera pero se aplican con sensaciones discriminatorias a los asentamientos humanos.

En el actual escenario capitalista que vivimos, resulta fácil saber cuáles son los objetivos planeados para las comunidades que no cuentan con los recursos para comportarse como autosuficientes y/o sostenibles,

Frente al proceso de territorio, en la cotidianidad del ser humano, encontramos un desarraigo por lo significativo de la expresión, desde este supuesto en el trayecto epistémico de la obra, pretendemos una nueva concepción de ruralidad, que desarrolle una cultura basada en la conservación respecto a la relación sujeto-naturaleza, de la biodiversidad y los recursos naturales, con la participación concertada con el medio rural, especialmente de los sujetos educables rurales, aunque encontramos vicios de fondo, el medio rural aún padece de debilidades

estructurales, como su baja densidad de población, su población envejecida, su escasa actividad industrial, con el sector empresarial débil y poco tecnificado, su baja renta familiar, la baja remuneración de la mano de obra, el alto desempleo.

Para el pequeño productor no existen políticas claras en subsidios; podemos conjeturar el desencanto de la comunidad campesina a continuar con la producción de alimentos, al menos para su subsistencia básica; encontramos cómo el joven campesino prefiere capacitarse en otras actividades diferentes a las del campo.



Desde la postura del Sujeto Carrusel que idealizamos, con todas las limitaciones impuestas por el mismo medio, es capaz de hacer girar otros elementos que están inmersos en su condición de sujeto potencializador de un desarrollo, que mueva intereses comunitarios, desde ahí encontramos necesario la simbiosis entre educación y desarrollo Local que signifique un equilibrio entre lo urbano y lo rural; si logramos imaginarnos un carrusel que se encuentra parado, no produce ningún tipo de movimiento; nos encontraríamos con un sujeto estancado, que está a la merced del otro, producto del asistencialismo que bien o mal, lo sostiene, y si por el contrario nos topamos con un carrusel equipado de buenos equipos que lo muevan, seguramente será atractivo para otras personas.

Desde el sujeto rural político le apostamos a la renovación de la nueva generación electoral, capaz de decidir y aportar dignatarios que defiendan sus intereses y necesidades contextuales, sin que desista de sus principios como líder comunitario y dejar de seguir siendo el rincón donde candidatos encuentran un buen número de electores, seguidores que por “migajas de pan” pretenden resolver sus problemas básicos de alimentación, empleo, generando cada vez, una despolitización de lo rural, sabiendo que la comunidad deber ser el gestor de su propio desarrollo en cualquiera de los campos o formas de entender el concepto y relacionarlo con su imagen de territorio.

Desde nuestra obra de conocimiento no existe la movilidad entre posiciones geográficas ante la presencia o nueva comprensión de territorio que nos genera las tics, las nuevas emergencias que se gestan por este encuentro han llevado a vivenciar procesos arraigados en algunos de sus habitantes, pues estando en su espacio rural tienen contacto con otros en distintos lugares, realizan operaciones bancarias, establecen relaciones con otros agentes externos a ellos ya sea de negocios o simplemente entablar un tipo de amistad vía internet, solicitar información acerca de sus actividades económicas, recibir información de negocios, en fin un mundo de posibilidades que ofrece este medio, generando una ruptura de la diada rural-urbano desde las nuevas geografías humanas generadas a partir de la invasión de la tics.

10. Desarrollo local.

Momento II

*“En la cotidianidad del ser humano la ausencia de reflexión,
ha sido la causante de enormes barreras mentales que impiden el
análisis y el razonamiento en torno a realidad”²⁴*

Al definir el concepto de desarrollo local podríamos afirmar que se requiere de unas herramientas y estrategias encaminadas a la sostenibilidad de una región

²⁴ Vélez M, Antonio y Tabares J, Olvic L, Seminario de Profundización, educación y desarrollo local (Transdisciplinariedad), Universidad Católica de Manizales, 2010.

vinculando todos los sujetos que hacen parte de esta localidad a que se transformen y no se limiten al concepto efímero de local ; este desarrollo no debe limitarse exclusivamente a la sostenibilidad económica, debe agrupar otras categorías como parte fundamental teniendo en cuenta las condiciones sociales, culturales, religiosas, ecológicas, entre otras.

Las características anotadas señalan tendencias que ha asumido la construcción del proceso de Desarrollo Local fundamentalmente en América Latina que nos permiten hacer algunas generalizaciones para aprehender y analizar tal proceso, de indiscutible importancia y actualidad en el crítico marco general de la realidad latinoamericana.

En la cual, durante los últimos años el “Desarrollo de lo local” se ha conformado en casi un “Paradigma alternativo” de Desarrollo, con un significativo y paradójico nivel de consenso entre las diferentes Estrategias de Desarrollo asumidas en la región de contrario signo ideológico (la Neoliberal y la Neoestructural o de Transformación Productiva con Equidad).

La búsqueda de superación de las formas tradicionales de desarrollo, la valorización de la iniciativa individual y la profundización de la crisis en las múltiples dimensiones de lo político y cultural, conducen a la revalorización de lo local y su constitución en instrumento importante para la construcción de nuevas formas sociales, como una nueva forma de repensar la globalidad y su incidencia en lo local, que permita sustentar nuevos estilos de desarrollo desde su misma representatividad.

Para Ribeiro el desarrollo local va mas allá de un concepto, se trata de una estrategia de desarrollo con una participación colectiva entre una ciudadanía y los programas públicos “desarrollo local integrado y sostenible” y lo entiende como *“un nuevo modo de promover el desarrollo, que posibilita el surgimiento de comunidades más sostenibles, capaces de satisfacer sus necesidades inmediatas; descubrir el despertar sus vocaciones locales y desarrollar sus potencialidades*

específicas y fomentar el intercambio externo aprovechando sus ventajas locales".²⁵

Es el conjunto de condiciones que hacen posible la vida de una persona en un lugar determinado, que debería estar apoyado de estrategias de mejoramiento en el aspecto social, económico, cultural, religioso y educativo como metas alcanzables en una comunidad cualquiera.

El concepto de desarrollo local se ha visto desvirtuado por dos nociones que parten desde el contexto social entre la sociedad en general y diríamos que son dos expresiones desde lo social que coexisten en toda la sociedad; el proceso se debe al fundamento de centralización de las actividades económicas relegando a las comunidades periféricas que genera un proceso organizativo distinto desde el fenómeno socio-organizativo del poder que lleva a desvalorizar los asuntos que se gestan desde lo local y cohiben el empoderamiento de mecanismos que permitan construir bases sólidas en la redistribución de las oportunidades que se generan desde lo global; el centralismo no ha permitido que se genere un equilibrio entre lo urbano y lo rural; por el contrario se ha esforzado por que el desarrollo se haga más visible en los centros urbanos; desde esta mirada, las comunidades locales no muestran iniciativas propias de cambio para mejorar las necesidades más elementales y poder lograr una mejor calidad de vida.

La tradición centralista se ha visto enmarcada desde el siglo XVIII en América Latina, movilizando en muchos casos guerras civiles por las formas de gobierno que se deberían implantar de acuerdo a las políticas del momento; se conocen movimientos centralistas y federalistas que en su ansia de poder al momento de estar en el mandato buscaban articular las diferentes regiones de los virreinos españoles en grandes estados federales que se convertían sobre la base en una autonomía local, concepción difundida por ideólogos, jefes militares y caudillos rurales, dando como resultado el surgimiento de los partidos políticos que nos han regido durante 200 años, y con la aparición de los estados unitarios planteaban

²⁵ Ribeiro de Souza, Eliana y Barbosa Fabio, Organizaciones de base, redes intersectoriales y procesos de desarrollo local: El desafío de la sostenibilidad. Red E América, p.35

formar estados fuertemente controlados desde un centro de gobierno, dejando atrás esa pretensión de autonomía local.

En la actualidad los gobiernos locales no hacen valer la descentralización administrativa de los poderes públicos debido a la dependencia generada años atrás por el gobierno central, matizando en que la mayoría de los casos la inequidad de distribución de los recursos manifestado en los diferentes planes de desarrollo que se han elaborado, estos nos conduce a establecer características que diferencian una comunidad de otra y como lo manifiesta Carvajal Arizaldo debemos apostarle a "*otro desarrollo*"²⁶ que verdaderamente trascienda en un contexto determinado. Es cierto que coexisten esfuerzos de algunos pocos por cambiar los escenarios, proponiendo alternativas que traen consigo mejores oportunidades para sus congéneres; para ello se necesitan una nueva estructura de gobierno local, de ámbito comarcal, y mejores instrumentos de dinamización, seguimiento y control en la ejecución de sus programas. De este buen gobierno local depende el futuro de muchos de estos espacios.

Más allá de entender el mundo y de qué hacer al respecto, prestemos la debida atención a la parte situacional con respecto a este tema, pues estamos convencidos de la estrecha conexión gestada entre realidad social y los marcos teóricos que utilizamos para interpretarla y además es potente encontrar nuevos elementos que hacen de la realidad social, aparentemente en auge, nuevos entendimientos a las dinámicas sociales que hoy somos testigos y al mismo tiempo, cómo algunos sectores (económicos, Políticos, Religiosos) aprovechan para irrumpir con planteamientos y controversias desde categorías elaboradas que dejan en alerta las mismas dinámicas y procesos de la vida material, biológica y social del sujeto implicado en una comunidad.

²⁶ En Colombia es escasa la literatura sobre desarrollo, sobre modelos de desarrollo, aunque es un tema que está en boca de muchos académicos, políticos, líderes comunitarios, organismos de desarrollo, entre otros. Sabemos que el fracaso del modelo neoliberal en Colombia y América Latina para lograr el llamado "desarrollo", para combatir la pobreza y la desigualdad, para hacer sociedades más democráticas, incluyentes pero hay pueblos y localidades que les están apostando a otros modelos, a otras formas de hacer sociedad (otro desarrollo) Carvajal, A, Desarrollo y Pos Desarrollo: Modelos y Alternativas, Universidad del Valle, 2007, p.1

Si nos acercamos un poco más a las lógicas que años atrás conceptualizan el desarrollo, se ha caracterizado por una lógica de orden, centralización y construcción de jerarquías impulsadas por el capitalismo, que uno de tantos objetivos planteados era como la acumulación de riqueza, otorgando privilegios a unos pocos a costa de la mayoría y para Escobar “*Lo que ha permanecido oculto en gran medida, sin embargo, es que esta lógica está presente no sólo en aquellas estructuras sociales que son evidentemente explotadoras, sino que han animado sistemas supuestamente alternativos, incluyendo el socialismo y la mayoría de las organizaciones de izquierda*”²⁷; con este panorama queremos describir lo complejo que ha de ser enrutarse a una determinada población con argumentos de que sí es posible “otro desarrollo”, que no sea el enmarcado esencialmente en lo monetario, que se tenga en cuenta al sujeto educable como eje potente en los cambios que se necesitan para entender un desarrollo local como una lógica constructivista immanente en el ser humano.

En los últimos años, los diferentes modelos de desarrollo llamados tradicionales, en su afán de enfrentar las crisis económicas contemporáneas, han tenido que reevaluar su accionar estableciendo modelos que parten desde lo local y según Cárdenas N, el nuevo concepto de desarrollo local debe ser el *resultado de un proceso construido diferenciadamente, estructurador de nuevas formas de organización social, complejo, dinámico y multidimensional que implica procesos sociales que van desde lo psico-socio-cultural, político, social, ambiental, territorial hasta lo económico-productivo*²⁸. En la práctica, estos accionares están lejos de promover y auspiciar un desarrollo local con su respectivo engranaje estatal que esté al servicio de la comunidad; con formación de líderes y actores sociales que promueva el progreso integral de la sociedad.

²⁷ Escobar A, Mas allá del tercer mundo, globalización y diferencia, Bogotá, Universidad Carolina de Norte Chapel Hill, Noviembre de 2005, p.219

²⁸ Cárdenas, N, El desarrollo Local, su conceptualización y procesos, Universidad del Zulia Facultad de Ciencias Sociales, Provincia N°8, Enero-Junio de 2002, p. 54

En este accionar, la educación es un pilar fundamental, y como tal debe compaginar con las características del sujeto carrusel, multicolorido, en constante movimiento que abocamos, en busca de una redefinición de estado, donde el estado es él, como eje de desarrollo puede llegar a transformar un contexto determinado, pululando ciertas características afines como la democratización de los procesos sociales, satisfacción de las necesidades básicas, el control social, un crecimiento económico y político desde las colectividades locales, fortalecimiento de su identidad cultural, y como sujeto educable rural multidimensional y multicolorido permita un proceso formativo con miras a dimensionar un desarrollo desde lo humano hacia la comunidad como tal, que invita a concebir otras formas de desarrollo. Para Cárdenas “se comienza hablar entonces de “desarrollo de iniciativas locales” o *Desarrollo Local como la alternativa ante la crisis, orientada a movilizar el potencial humano a través de acciones locales en diversas áreas, como, introducción de nuevas tecnologías, nuevas fuentes de energía, renovación de actividades tradicionales, innovación en la comercialización y en la prestación de servicios, la revitalización de la pequeña empresa, etc. y ligado a ellos como instrumento importante para movilizar los recursos humanos*”²⁹.

El desarrollo local debería ser el retorno a formas sociales mejores, en las que se rescatarían los valores comunitarios de las sociedades rurales y se generarían las mejores formas de democracia directa con canales de participación del pueblo, de la base, para contrarrestar los vicios del centralismo, que ha sido en muchos años el eje de desarrollo de las provincias, sin tener en cuenta la verdadera realidad de cada región; hoy en día es común enfrentarnos con los distintos procesos que se estructuran en las entidades nacionales, regionales y municipales para acceder a los recursos, en muchos de los casos, su tramitología ha pasado a ser dominio de un político intercesor entre la comunidad y el gobierno central que retrasa en gran medida los objetivos planteados de sus intereses locales.

²⁹ Ibid. p. 56

Al abordar el desarrollo local desde los diferentes conceptos teóricos emitidos por actores, que en su afán de cimentarlo semánticamente, han antepuesto condiciones a las regiones, limitando las posibilidades de una a otra, como son las ubicaciones geográficas, su densidad poblacional, la organización social, el desarrollo intelectual, el político, el cultural, su cercanía con la ciudad, el acceso por vías, la propiedad y la tenencia de la tierra, los servicios públicos, en fin, serían muchas más las condiciones que para expertos en el tema se gestarían con los constantes cambios sociales que se evidencian, pero para nuestra obra el desarrollo local es pertinente al sujeto y pasa por él, llevándolo a sugerirse así mismo un nuevo modelo de desarrollo que implica toda una comunidad de sentido, en pro de buscar procesos de sostenibilidad en cada uno de los aspectos que renglones atrás se proponen.

Para Cárdenas se antepone un estructuralismo que atraviesa por lo global, y desde esta mirada nos comenta que el desarrollo aquí *“es concebido como un proceso sistémico con componentes estructurales interdependientes, y pone el acento en las diferentes posiciones de las estructuras de cada país en el sistema mundial”*³⁰, que de lleno nos evidencia un reduccionismo sobre el concepto en mención, porque la realidad social urge otras miradas, ya que las dinámicas que la movilizan están a la esquina, como un consenso que abarca los roles que cada uno de los integrantes debe asumir.

El desarrollo de lo local debe contemplar la participación social, como elemento esencial y directo de una comunidad para que abogue por el surgimiento de dinámicas vinculantes en pro de un mejor bien-estar, que instituya las demandas y modos de sostenibilidad de sus cualidades que la diferencian de otra, que provoque un efecto de movimiento propio, en el denominado progreso que gira en torno a su contextualidad, que haga de sus dificultades presentes las oportunidades perfectas para mostrar su parte guerrera y pujante e inmiscuya los

³⁰ *Ibid.* p. 58

diferentes actores sociales y vean en la *descentralización*³¹ una oportunidad de construir región en apoyo de la educación como instrumento esencial para fomentar desarrollo local en cualquiera de sus manifestaciones.

Los procesos en la dimensión sico-socio-cultural del desarrollo local.

Para que “la identidad colectiva” se convierta en palanca de desarrollo sus procesos constitutivos deben articular el pasado, el presente y el Proyecto en una única realidad interiorizada por el conjunto de los miembros de la sociedad, sin declarar que el pasado histórico es dejado o desarticulado, por el contrario, muchas de las posiciones en las dimensiones donde el sujeto educable y desarrollo Local transitan desarticuladamente; es ahí donde necesitamos actores identitarios en un camino que trasciende a nuevas miradas de argumentar que hermandad de un sujeto inmerso económicamente, culturalmente, políticamente en un contexto, mejor aún, que influyen procesos con una visión compartida.

Un desarrollo local admite una cultura estructurada con bases enmarcadas en pro de una actividad con alta autoestima del colectivo, que al final del aprendizaje sean actores/agentes del desarrollo con las categorías que el mundo contemporáneo exige. Unas categorías que enmarcadas en las transformaciones educativas que singularizan el nuevo desarrollo local, puesto que inciden significativamente en una localidad.

Sí nos imaginamos un carrusel que se encuentra solo, seguramente con el paso del tiempo dejará de ser atractivo, seguro, promotor de alegrías, sus movimientos serán ruidosos, sus figuras pasarán a ser descontextualizadas; aunque trae consigo un recorrido histórico, que con el paso del tiempo dejó de ser importante; llegará el momento que clausurará su existencia y pasará a ser un objeto más, sin sentido; con estas apreciaciones nos alistamos en un espacio que no ofrecerá

³¹ Es un centro de poder político, económico, social cultural y administrativo, es un instrumento esencial para el Desarrollo Local, en tanto que contribuye a fortalecer la equidad, asociada con un mejor acceso a dos recursos socialmente escasos: el poder político y el empleo productivo. *Ibíd.* p.61

más sus servicios, estará viciado por la incertidumbre de si sigue o tiene que continuar esperando de alguien que interceda; pero hablar de un objeto es aparentemente objetivo, lo mismo no pasa con el sujeto educable rural, intercedemos a miradas subjetivas que nacen de la necesidad de interpretar e imperar un mejor futuro local, pues echar andar un mundo basado en un proceso de desarrollo en iniciativas locales convoca cambios paradigmáticos, (como mantener en movimiento y funcionamiento del carrusel), que por lo menos se ajusten a las diferentes estructuras sociales, mentales y culturales de los sujetos que intervienen con nuevas lógicas actitudinales y juicios de acción social, impregnado de lo universal, lo nacional, lo regional y lo local, que no difieran de lo singular, lo diverso, y lo múltiple, en todo caso, que se ajuste a las nuevas formas de racionalidad y aprehender el mundo.

El debate abre múltiples posibilidades y permite reflexionar sobre tópicos tales como; ¿qué se entiende por cultura en un contexto dinámico y a qué se aspira como construcción de significados compartidos, de «códigos culturales» que nos permitan producir e interpretar las cosas y los acontecimientos de la misma manera?, aunque numerosos son los eventos que dan cuenta de la necesidad de mejorar las condiciones sico-socio-sociales de una comunidad de sentido, en muchos casos se inscribe en la dialéctica de los acontecimientos que alberga la vida cotidiana de los sujetos implicados en la sociedad rural.

La acción humana colectiva requiere motivación y ésta surge de un contexto cultural entendido como estructura, integración de sentidos, creencias, conocimientos y valores que se expresan en dimensiones económicas, sociales, políticas, éticas y estéticas procurando que la multiculturalidad que adviene con el desarrollo local se ajuste a la realidad como tal. Sin duda el basamento cultural incide demasiado en las condiciones exógenas a las que se expone, producto de la interrelación entre los sujetos que hacen crecer continuas aporías en sus pensamientos dejando que la suma de los acontecimientos que por defecto viven marquen sus vidas sin derecho a anteponer el interés del desarrollo hacia un

futuro próximo. Es cierto que la cultura acumula y sintetiza elementos del *pasado*³², como mitos, percepciones y valores y al mismo tiempo se nutre de un presente de convivencia con su entorno.

En el entorno globalizado que trastoca la existencialidad de las comunidades rurales, encontramos ciertas resistencias que se gestan por parte de algunos interesados como mecanismo de respuesta a la hegemónica imposición globalizante por parte del capitalismo y posiciones neoliberales de algunos gobiernos que impiden en algunas zonas rurales unas mejores oportunidades y condiciones de calidad de vida dentro de la aldea global, que protocoliza sus peculiaridades y abre el camino para que se entretejan nuevas sociedades más allá del capitalismo, del proyecto de modernidad y la razón de occidente. En estas resistencias es fácil reconocer actores que por sus diferentes formas de ver el mundo, diseñan nuevos encuentros con el desarrollo rural, partiendo de sus discrepancias producto de la convivencia entre el desarrollo urbano y rural y las formas de existencia que allí se enfrentan; estos actores re-significan el papel como generadores de vida en la creciente marginalidad del capitalismo que con tal de sobrevivir o aprovechar sus nuevos relatos, en el camino de sentar su propia historia parecen sentirse lejos de las intenciones enrutadoras del capitalismo; optan mejor por una calidad de vida enmarcada en políticas de solidaridad, que permiten el surgimiento de imaginarios que por su condición de actores transitan plácidamente en la cotidianidad de este entorno.

Al momento se reconocen diferentes formas de realizar trabajo comunitario y participativo que engalanan las diferentes actividades realizadas, se manifiestan actores que por su "*autogestión*"³³ intentan cambiar condiciones presentes, que

³² "Hay que superar la visión de que la preocupación por la cultura tiene que ver con el pasado, y el interés por el desarrollo con el futuro.» Más bien, pareciera que cultura y desarrollo son indesligables y multidefinibles en función de sus particulares características". Romeros R, *¿Cultura y Desarrollo o Desarrollo y Cultura?*, Propuestas para un debate abierto, Cuadernos PNUD, Serie de desarrollo Humano N°9, Lima Perú, 2005, p.16

³³ "*Hoy la autogestión es rescatada y puesta como estrategia fundamental de muchas voces y prácticas que se levantan para enfrentar la globalización neoliberal y se hace con un rasgo*

necesitan atención por parte de alguien y ese alguien con características idóneas se proclama como agente transformador para integrar en directrices locales con tal de subsanar, ya sea parcial o totalmente, hace el intento de mejorar condiciones ante las entidades que corresponde.

Es cierto que Colombia es un “Estado social de derecho” y Democrático, pero a la luz de la realidad en muchos escenarios esta llamada democracia es desarraigada por intereses mezquinos que des legitiman su accionar y el desarrollo local se ha convertido el convidado de piedra para algunos sectores que no encuentran atractivos, que se acerquen a sus intereses; en tal sentido, con todas las dificultades que en líneas atrás están descritas, en los últimos años se han proferidos leyes y normas que en nada disponen de una balanza equilibrante de la realidad con lo allí plasmado; para citar situaciones complejas vistas en artículos que nada tienen que ver con el momento histórico, político, religioso, ético, social de una región. En el proceso deslegitimante de la norma con las algunas regiones encontramos refugiados, desplazados, expropiados, amenazados, territorios en concordato obligados, que con la premisa de riqueza minera, manantial, metalúrgica, yacimientos de oro, platino, cobalto... hacen pensar en un potente progreso, por el contrario, se convierte en un escenario o una intersección con conflictos que dadas las condiciones apellidan y denigran de ellos, como tal.



fundamental: ser una práctica social en la que el ser humano y su relación con el entorno sean reconstruidas desde un humanismo ecologista, como interacción de una teoría de acción y una práctica para la transformación de la cotidianidad". Corredor J, Carlos, Discursos Resistencia Local y Autogestión en el escenario Global, Universidad del Cauca, 2007, p.199

11. Territorio

Momento III

“Los ciudadanos, hombres y mujeres, al actuar en el territorio no solo son beneficiarios o receptores de las opciones del desarrollo, sino. sus protagonistas por excelencia.”³⁴

Según el Diccionario enciclopédico Salvat, *“territorio es el elemento fundamental del Estado”³⁵*, pues sin territorio no hay Estado, es una parte de la superficie del mundo que pertenece a una nación; dentro de esa superficie se crea un país que es habitado por un pueblo que tiende a tener las mismas costumbres y hábitos, país que mediante el uso de fronteras o límites territoriales delimita su territorio respecto del de las naciones vecinas.

Sin embargo, el territorio no se conforma únicamente a partir de determinadas porciones de tierra, pues del territorio hacen parte también los ríos, el espacio aéreo, los mares, golfos, puertos, canales, bahías, etc. que se encuentran dentro del país.

Desde nuestra obra de conocimiento el territorio es el espacio donde los integrantes de una comunidad comparten múltiples experiencias que hacen parte de su diario vivir; podemos encontrar diferentes definiciones de territorio, cada una de ellas depende de la intensidad de uso, en nuestro caso, es el lugar donde convergen múltiples sujetos con diversas formas de ver el mundo, con concepciones de territorio que se ajustan a sus necesidades y creencias tanto políticas, religiosas y filosóficas.

³⁴ Cuadernos PNUD• Un Hábitat, *La democracia en América Latina: hacia una democracia de ciudadanas y ciudadano*, 2002 p.23-24

³⁵ *Diccionario enciclopédico Salvat*, tomo XI, Salvat editores S.A., Barcelona, 1955.

El punto de vista cambia por completo si definimos el mundo de hoy, y en particular el territorio, como un sistema complejo de relaciones e intercambios. El desarrollo tiene entonces por objeto valorizar, mejorar y manejar los distintos sistemas de relación. El *territorio*³⁶ deja de aparecer entonces como una superficie geográfica o una entidad administrativa y política que define un interior y un exterior y se convierte en la encrucijada de relaciones de diversa índole.

Desde la perspectiva tradicional, el concepto de territorio se ve enmarcado en el proceso de globalización como un fenómeno que encierra las ganancias que este puede dar a una economía avasallante que deslegitima lo local, y desde ahí el territorio deja de aparecer entonces como una superficie geográfica o una entidad administrativa y política que define un interior y un exterior y se convierte en la encrucijada de relaciones de diversa índole.

Calame nos ratifica afirmando que *“es al nivel del territorio que podemos cuestionar los modelos de desarrollo actuales y los sistemas mentales y conceptuales que lo fundan”*³⁷. A nivel local es donde mejor podemos describir las patologías de esos modelos, interrogarnos sobre la realidad de las necesidades que se pretende satisfacer y esbozar alternativas.

En todos los países del mundo, las lógicas de la globalización económica tienen efectos hasta el nivel más local. Un campesino de Malí, por ejemplo, se ve inmediatamente afectado por la organización mundial de filiales de producción y de comercialización del arroz o por los subsidios que los Estados Unidos dan a sus productores de algodón. Se puede pensar que lo característico de la mundialización es precisamente que cada fragmento de la sociedad mundial contiene, de alguna manera, los genes de dicha sociedad en formación y, así, es posible acceder a la totalidad a partir de una comprensión íntima de cualquiera de sus fragmentos.

³⁶ “La gente no deja ni siquiera que ocupen sus tierras, sin embargo dejan fácilmente que otros invadan su propia vida” Camacho, Juana y Restrepo Eduardo. En Valencia C, María Elcina. Territorio existencial sensible, espacio sociocultural y expresión de vida. Tesis Maestría 2005, p.48

³⁷ Calame Pierre, El territorio, pieza clave de la gobernanza del siglo XXI, tomado el 5 de Julio de 2010, <http://www.institut-gouvernance.org/fr/analyse/fiche-analyse-324.html>

En nuestra obra de conocimiento tratamos de acercarnos a Ulloa conocido en el contexto regional como “Remanso de paz”, por su tranquilidad que se vive en su territorio, lleno de hermosos paisajes regados por ríos y quebradas que lo hacen el lugar adecuado para intercambiar con otros; juntos como si fueran del mismo lugar los ulloenses, podemos además contar con productos agrícolas cultivados y apetecidos en otros lugares por su sabor exclusivo debido a la calidad de los suelos con altos contenidos de materia orgánica.

En la actualidad se proyecta como un territorio dispuesto al turismo por estar ubicado en el grandioso Eje Cafetero, reconocido como uno de los mejores sitios turísticos del país y visitado durante el año por turistas nacionales e internacionales y Ulloa no se queda atrás, cuenta con infraestructura como son las casas fincas que sirven de alojamiento, entretenimiento y diversión para aquellos que visitan.

Este municipio se quiere mostrar al mundo como un territorio de paz, de tranquilidad donde el visitante tiene la posibilidad de interactuar con la naturaleza y sus componentes; en ella se cuenta con personas amables dispuestas a servir al propio y al extraño.

Ulloa viene de descendencia antioqueña, una raza pujante que dejó en estas tierras sus costumbres y culturas, por eso nos asimilamos en su idiosincrasia que tapiza cada una de las características de sus habitantes, es común comer la arepa al desayuno, agua de panela, el sancocho de espinazo de cerdo, entre otras, que lo diferencia de otros territorios. Es cierto que pertenecemos al Valle del Cauca, pero son más las costumbres antioqueñas y Quindianas que nos hacen reconocibles en nuestro contexto.

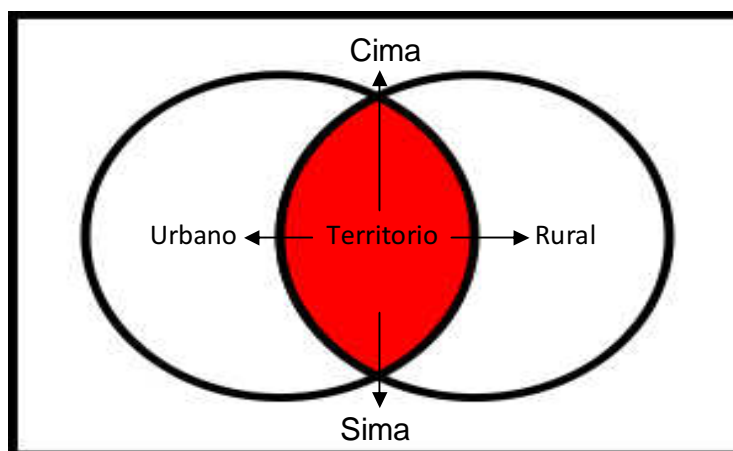
Es grato ver cómo aún se cuenta con la integración de las comunidades Ulloenses en encuentros deportivos, las Fiestas tradicionales del Retorno celebradas cada dos años en el mes de Octubre, donde se encuentran los colores de los disfraces para mostrarle a la comunidad con su capacidad creativa lo que ocurre en el momento, el encuentro de hermanos Ulloenses que se encuentran haciendo sus

vidas en otros lugares pero que siempre llevan en su mente, lo significativo que es su terruño.

Un territorio que se destaca por su cultura artística, como son los encuentros Infantiles de Música Colombiana, que reúnen lo regional en un concurso donde los niños demuestran sus cualidades de músicos; encuentros de Pintura que plasman sus coloridos paisajes y costumbres. Esta es otra forma de darle importancia al territorio donde cada uno se apersona de él, y lo lleva en su sangre y establece diferencias entre otros.

Es cierto que Ulloa no escapa a la noción tradicional de territorio, pero sí creemos que se puede redefinir como un lugar donde se construye a diario una idiosincrasia que la particulariza de otros e intenta confirmar como un lugar donde se encuentran otras sensibilidades que engrandecen este concepto, y si lo retomamos como un aprendizaje de la comunidad sería el lugar fundamental donde la educación y la formación implica transformar su entorno, formular sus responsabilidades y remitirse a actores concretos. Presupone también, en la institución de las comunidades, una capacidad para definir juntos las reglas. Esto sólo es posible en situaciones concretas, arraigadas en un espacio y con actores identificados.

Esta dualidad entre desarrollo/territorio nos lleva a contemplar un ser humano que inmerso en un contexto urbano rural, debido a las nuevas formas de concebir espacios libres de ruido, contaminación, trancones vehiculares, multitudes de personas deambulando por las frías calles citadinas, y en su deseo de modificar estos espacios, adquiere propiedades en las zonas rurales para construir sus casas de veraneo y actualmente es común, encontrar conjuntos residenciales que ofrecen servicios de vivienda cerca a las ciudades, con buenas vías de transportes, rutas de buses públicos que acercan más a una situación de hábitat urbano.



1Desarrollo/Territorio

Se trata entonces de incorporar dos posibilidades de seres humanos que interactúan, pero que a simple vista, se denotan diferencias sociales formadas, producto de las realidades locales que agencian una identificación por la falta de una aplicación eficiente y efectiva de las políticas sectoriales del Estado, además de entrada se anteponen unas necesidades básicas de los que allí cohabitan y la plenitud de los que llegan a conformar un hábitat de forma permanente o pasajero; estando presente la dualidad cima/sima, entre quienes tienen mucho o lo suficiente y aquellos que sin medios de vida sostenible, amenaza con la viabilidad de las poblaciones tomadas como territorios rurales en nuestro país. La dramática realidad que se evidencia en los sectores rurales nos lleva a repensar una sociedad más equilibrada, capaz de quebrantar las barreras entre urbano y rural, dadas por el mismo medio, cuando se trata de construir imagen de territorio, que se encuentra en intersección y desde su condición, de su representación idónea de estado, permita una interacción de lo rural y lo urbano como un principal componente a desenredar y cerrar la brecha social desde políticas claras inmersas en un plan de ordenamiento territorial que permita con urgencia desacelerar la concentración humana urbana y disminuir sus consecuencias inmediatas y para ello se requieren políticas dinámicas de desarrollo rural, local y regional que consoliden el ordenamiento territorial e impulsen una mayor uniformidad en la distribución de la población a través del territorio nacional.

12. Ruralidad

Momento IV

*“Cuando la pobreza entra por la puerta,
el amor, las esperanzas, la seguridad y la confianza,
se esfuman lentamente por la ventana”³⁸*

El término de ruralidad tradicionalmente se ha desarrollado desde un espacio geográfico, de territorio, que comienza donde termina lo urbano; con la Promulgación de la Ley 388 de 1997 sobre el Ordenamiento Territorial, muchos municipios lo desarrollaron por cumplir con la norma, pero no como se debiera haber realizado.

El concepto de ruralidad enmarca ciertas diferencias con respecto al concepto de urbano, se piensa que en la parte rural existe menos desarrollo, el grupo poblacional se encuentra disperso, se cuenta con necesidades básicas, su cobertura es en menor proporción y la calidad de los servicios, siempre se han caracterizado por estar condicionados al número de beneficiarios. Estas condiciones se han convertido en un porcentaje razonable para que haya existido una alta migración en los últimos veinte años y con mayor aumento por el desplazamiento forzado por el problema de orden público generado por grupos al margen de la ley y en ocasiones por las mismas fuerzas del estado.

En Colombia a lo largo de la historia, las grandes ciudades del país, crecieron en sus inicios bajo los efectos de la revolución industrial con su acumulación de población que emigró desde los campos, aún resentida por la violencia partidista.

Para Agudelo (2002) las zonas rurales aledañas a las grandes concentraciones urbanas, *“hoy subsisten diferencias en cuanto a los modos de vida, comportamientos y valores, entre la población urbana y los habitantes de zonas*

³⁸ Cuadernos del PNUD, Hábitad y Desarrollo Humano, ibíd. p.9

*rurales aún muy próximas a las ciudades*³⁹. No podemos ser ajenos al proceso de urbanización del campo, es común encontrar grandes condominios, fábricas, urbanizaciones rurales que para el ciudadano es sinónimo de tranquilidad, de campo, pero que a la larga es una expropiación de sus tradiciones, de sus procesos interculturales, en fin, una invasión de sus espacios, territorios que hacen parte de su idiosincrasia.

La aproximación a la ruralidad desde una perspectiva del territorio/educación, de las interrelaciones rural-urbanas y de las múltiples opciones que ofrece, tanto en el ámbito agrícola como en el no agrícola, nos proporciona múltiples oportunidades para contribuir al desarrollo, desde lo rural, y al fortalecimiento de la democracia y desde la escuela rural se enmarcan los lineamientos curriculares a desarrollar en los estudiantes rurales, como es la recuperación de lo rural como parte fundamental para el desarrollo sostenible de una comunidad determinada.

Los cambios sociales, económicos, culturales y políticos que se vienen operando como producto de la mundialización afectan al medio rural que se expresan en nuevas demandas, que pueden contribuir a mejorar las condiciones de inequidad y de sostenibilidad del medio ambiente- problemas de urgente atención para nuestra sociedad.

Según el diagnóstico de necesidades y potencialidades, la planeación y evaluación de programas y proyectos, la corrección de los rumbos, la gestión y administración de los recursos, la movilización de los actores locales y la formación de alianzas y asociaciones desde lo que permita formular una visión actualizada donde se haga realidad los sueños que cada integrante desea para su comunidad.

³⁹ Luis Carlos Agudelo Patiño, Ensayo La Ruralidad en el ordenamiento Territorial en Colombia, Universidad Nacional de Colombia, 2002, p.21-24.

La nueva ruralidad debe estar enmarcada en procesos de construcción colectiva, comprometida y permanente en cada uno de los actores que la conforman con un único objetivo como es promover la sostenibilidad de los procesos económicos culturales, políticos, religiosos y sociales a largo plazo, mediante el fortalecimiento continuo de las organizaciones de base que en últimas es donde se vivencia el desarrollo en pro de nuevos territorios, nuevas geografías que se gestan desde lo virtual y que es real en la medida que se reconozca por sus/otros actores.

Lo rural enfrenta retos para superar los desequilibrios económicos que se presenta entre lo rural y lo urbano, que trasciende a otras esferas y no escapan al deterioro que ocasiona en el concepto de rural donde en muchos casos no se cuentan con los avances tecnológicos que vive el mundo actual o en el peor de los casos llegan demasiado tarde, limitando en gran medida el desarrollo humano en aras de la formación integral de un sujeto.

Desde esta mirada el sujeto que allí habita debe transformarse en un sujeto carrusel con la misión de adaptarse a los cambios que se viven en cada uno de estos territorios, de ser un sujeto transformador de su entorno, que lidere y posibilite nuevas miradas de la ruralidad, como un espacio potenciador en la transformación del nuevo sujeto, donde se vitalice el concepto de economía desde lo local, que no transgreda sus costumbres por el contrario que las fortalezca y desde allí se construya un espacio que permita dimensionar los cambios que este contexto necesita y se desarrolle una autoimagen de rural y trascienda de generación en generación.

Según el IICA *“es un hecho contundente que el espacio rural en los países americanos ha venido evolucionando, enfrentándonos hoy a un nuevo escenario rural, basado en un carácter territorial, que permite visualizar los asentamientos humanos y sus relaciones en un continuo rural-urbano expresado, entre otros*

*aspectos, en el desarrollo progresivo de actividades agrícolas no tradicionales y actividades no agrícolas en el medio rural*⁴⁰.

En el momento han surgido profundas innovaciones en este campo, observándose nuevas orientaciones productivas como la biotecnología, plantas medicinales, artesanías, turismo rural, forestación, agricultura orgánica, agricultura sostenible, granjas de especies menores, empresas de servicios rurales y una mayor integración de la cadena agroproductiva y comercial con expresiones organizativas en el campo, la ciudad y en el extranjero, en grandes extensiones de tierra con un solo dueño, producto del latifundismo, llevando a que muchas personas migraran a la ciudad en busca de otras oportunidades, dejando sus tierras para que sean cultivadas por ellos y permitiendo la entrada de nuevas personas a laborar sin condiciones contratantes garantizadas.

Los gobiernos tienen la obligación de garantizar que lo rural siga conservando su esencia, que deje de ser el lugar de inconformidades y se convierta en el lugar que convoque a sus integrantes a valorar lo mucho o poco que se posea, en realidad, si pensamos en un sujeto carrusel que aproveche las oportunidades que le ofrece su medio, su contextualización sería diferente y habrían más razones para que existan apoyos, como por ejemplo en economías rurales y todo depende de la visión que se tenga de la actitud, frente a su condición que no es menor a la urbana; por el contrario en lo rural se pueden contar con más recursos que están esperando que alguien los aproveche sin dejar atrás las encrucijadas que le ofrece la globalización constituida y pase a ser una acción que promueva las oportunidades de desarrollo, favorezca la inversión productiva y reduzca las asimetrías de la riqueza y el bienestar entre lo rural y lo urbano.

Es cierto que en las dos últimas décadas con las reformas económicas, se han realizado esfuerzos para superar los desequilibrios de los desarrollos, la superación de la pobreza, la sostenibilidad del desarrollo, la triada comercio-desarrollo-sostenibilidad, tomada como una nueva estrategia financiera con miras

⁴⁰ Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura. Dirección de Desarrollo Rural (IICA) 2000, El Desarrollo Rural Sostenible en el Marco de una Nueva Lectura de la Ruralidad, Panamá, págs. 7,8

a crear una nueva institución de gobernabilidad global y así atender los diferentes temas que se encubran entre lo urbano y lo rural con una vinculación estrecha con lo glocal y así contribuir al desarrollo rural.

Existe la necesidad de superar los impactos negativos y las expectativas insatisfechas producto de las políticas de los gobiernos en materia de políticas económicas que solo benefician a unos pocos y el sector rural no escapa a esta realidad; es el caso de los minifundistas quienes difícilmente acceden a subsidios, condonación de deudas y refinanciación de créditos y se ven en la necesidad de entregar sus predios por menos valor al mejor postor. Desde esta mirada el sujeto carrusel debe apostarle a la visualización del desarrollo desde lo rural, en armonía con los desarrollos sostenibles y contribuir a la gobernabilidad democrática de estas comunidades/sociedades.

Se hace imprescindible el establecimiento de políticas de desarrollo rural sostenible que respondan a las realidades y oportunidades que ofrece la Nueva Ruralidad, centradas en el desarrollo humano, aprovechando el capital humano, físico, natural, social y cultural y el patrimonio histórico y arqueológico de sus comunidades.

Es oportuno considerar que en lo rural se están produciendo cambios sociales, económicos, políticos y ecológicos que afectan a la agricultura y al medio rural y que definen también, nuevas demandas de la sociedad y el surgimiento de una nueva estructura de oportunidades, la cual es percibida de manera distinta por cada uno de los países, en especial, atendiendo a las diferencias que marcan los distintos niveles de desarrollo, (IICA 2000, pág. 8.).

A pesar de las dificultades que se viven en las zonas rurales, también es cierto que se cuenta con un capital físico, natural, cultural, humano y social que acompañado de iniciativas novedosas pueden generar soluciones viables para aprovechar estas oportunidades de dicho capital y entorno local, donde actores externos invitan a la organización social, para que la tecnología y el conocimiento

en un marco de desarrollo sostenible, facilite el tránsito del desarrollo local centrado en el ser humano capaz de acceder a los espacios y formulación de mecanismos de formulación de políticas para el desarrollo de lo rural y así superar los índices de desigualdad que se reconocen entre lo urbano y lo rural.

Para lograr este objetivo es necesario comprometer actores como la escuela, el estado, la familia y la sociedad, donde estos cuentan con una labor educacional y formativa que permita avances hacia una nueva ruralidad partiendo desde lo humano, la recuperación de la idiosincrasia y el resto son condiciones interdependientes (económica, social y la protección del medio ambiente) que se refuerzan mutuamente y hacen parte de los esfuerzos para lograr una mejor calidad de vida para todos y hacer viable los emprendimientos productivos y comerciales de las sociedades rurales y la construcción de ventajas competitivas a través de un proceso de coordinación e integración de recursos que permitan producir cambios cualitativos y cuantitativos en el entorno y en los propios seres humanos.

Si quisiéramos remitirnos al desarrollo histórico de lo rural hace cincuenta años atrás, comenzó con la intervención del estado con unas políticas de industrialización sustitutiva y la ampliación del mercado interno, que traducían en incentivos para aquellos que implementaran la modernización en maquinaria y explotar con mayor ahínco las posibilidades del campo y redimir las en mejores condiciones para el campesino plasmado en una reforma agraria que tenía como objetivo mejorar las condiciones de vida de importantes sectores de la población rural. En los años setenta se vio afectada positivamente por políticas desarrollistas orientadas a la diversificación productiva y el mejoramiento de la rentabilidad que sirvió en gran medida para abastecer los mercados internacionales y sirvió para contener en gran medida la migración del campesino y suplir el mercado interno con productos baratos.

En los ochenta con la recesión económica por la deuda externa, que comenzó por dar privilegios a la empresa privada y deja de incentivar lo estatal y minimizar el papel económico y social del estado y abrir la economía a la competencia

internacional; de ahí resultan las importaciones de productos y la eliminación de subsidios que servirían para fomentar la competitividad en su momento, por el contrario se redujeron los incentivos y programas de apoyo a los sectores rurales más desfavorecidos de la población rural.

En los noventa, con las implicaciones de la globalización y la introducción masiva de la tecnología se plantearon retos para mejorar las condiciones del sector rural y en especial para la agricultura; donde eran evidentes las problemáticas conocidas por todos; y en la actualidad que están demandando cambios en políticas económicas, fiscales, comerciales, energéticas e industriales como un consenso para proteger lo rural y permitir la transformación integral del sector.

13. Estado

Momento V

“la dialéctica y el amor son los caminos hacia las ideas. Pero por sí mismos no bastan: es necesaria la virtud, que también es el camino hacia el Bien y la Justicia.

Además, el hombre aislado no puede ser bueno ni sabio: necesita de la comunidad política (el Estado)”.

Platón

El **Estado** es un concepto político que se refiere a una forma de organización social soberana y coercitiva, formada por un conjunto de instituciones involuntarias, que tiene el poder de regular la vida nacional en un territorio determinado. Y otras funciones más sutiles, pero propias del Estado, como la emisión de moneda propia.

En esta época contemporánea recordamos algunas manifestaciones de estado plasmadas desde los mismos griegos hasta desarrollar un concepto del mismo de acuerdo a las dinámicas que permiten vivenciarlo.

Las características primordiales de las primeras culturas y asentamientos humanos originarios de algunos pueblos con características semejantes al Estado, se reconocen algunas manifestaciones del hombre en la antigüedad. En primer lugar encontramos el sedentarismo, como primera manifestación de agrupación del hombre, como acción de conservar su vida; al vivir a merced de la naturaleza y en condiciones extremadamente precarias, ve la necesidad de organizarse en pequeños grupos y asentarse en un lugar, aprendiendo de esta forma a convivir con más seres de su misma especie, desarrollando actividades en grupos como el cultivo y la caza. Después de mucha convivencia se forma la primera institución social que es la familia, cuya evolución es importante por ser la primera unión con otros seres biológicamente necesarios.

Para Dell'Ordine, el Estado ideal, según Platón, *“se compone de tres clases. La estructura económica del Estado reposa en la clase de los comerciantes. La seguridad, en los militares, y el liderazgo político son asumidos por los reyes-filósofos. La clase de una persona viene determinada por un proceso educativo que empieza en el nacimiento y continúa hasta que esa persona ha alcanzado el máximo grado de educación compatible con sus intereses y habilidades”*⁴¹.

Si entendemos ese estado ideal de Platón, en la actualidad la mayoría de ellos se estructuran con base al desarrollo económico, la fuerza pública y los gobernantes; quienes definen los destinos de una nación con unos objetivos aristócratas donde pocas personas acceden a gobernar. Desde la historia hemos conocido que quienes acceden a gobernar un estado son los mismos que poseen un poder económico y político trascendido de generación en generación como un legado, pasando a ser círculo vicioso donde el poder y el estado serán de los mismos.

En conclusión, para los griegos en el estado se reconocen dos prejuicios; uno de ellos el proceso del esclavismo como una estructura social que daba un margen de importancia a quien los tuviese y un estatus social, donde la dignidad humana y la dignidad del trabajo quedaba a merced de quien tuviese el poder; la palabra

⁴¹ Dell'Ordine José Luis, tomado 10 de Julio de 2010 de <http://www.monografias.com/trabajos5/platon2/platon2.shtml#poli>

subalterno aún nos trae al pensamiento formas de vida inhumana, de miseria, que resquebraja la condición humana; al mismo tiempo han surgido instituciones que hoy en día luchan por la dignidad del ser humano y su humana condición para hacer respetar y valer lo consagrado como deber estatal.

Desde nuestra perspectiva, el estado Colombiano cuenta con una carta magna reestructurada en veintiocho oportunidades desde 1991 hasta la fecha, con el propósito de garantizar un estado social de derecho con la prevalencia del interés general sobre lo particular. De modo distinto encontramos otra misión o realidad que enmarca nuestra sociedad, pues impera un aprovechamiento de los recursos públicos con ciertos desmanes administrativos desde el menor rango hasta el más alto nivel, una desigualdad económica y de oportunidades concentrada en muy pocas familias y grupos económicos, donde el 80% de los impuestos por renta están concentrados en siete mil personas jurídicas y dos millones por personas naturales; esta realidad nos corrobora que vivimos en un estado que para nada sigue los ideales de quienes diseñaron nuestra carta magna.

La acción del estado no se refleja en el desarrollo de unas políticas claras en la distribución de los recursos hacia la población, que se refleja en los índices de pobreza y desempleo que ha ido incrementando y cada vez se hace más notorio el subempleo, los procesos de vivienda de interés social cada día menos asequible por los costos y los requisitos que deben cumplir para ser beneficiario; un programa de salud con calidad y cobertura, un sistema educativo gratuito desde preescolar hasta básica y media con cobertura y calidad del ciento por ciento.

Según la desigualdad que existe, visionada anteriormente, se hace más notorio el incremento del patrimonio de los pocos que manejan el país y menos oportunidades para aquellos que no hacen parte de este grupo privilegiado, reflejando una brecha social muy grande entre ricos y pobres.

Algunos gobiernos en su afán de disfrazar la realidad económica y política del país diseñan estrategias en sus planes de desarrollo con miras a mitigar la pobreza que avanza a pasos agigantados y necesita crear programas tales como Familias en

Acción, Sistema subsidiado de Salud, protección a la tercera edad, comedores comunitarios, entre otros. Pese a esto aún queda en tensión si estos programas realmente solucionan el problema de la pobreza.

En esta época contemporánea la concepción de estado, entendida en sus inicios como una forma de organización social y política con unos objetivos claros entre ellos el poder de regular la vida nacional de un territorio determinada por medio de normas se ha visto permeada por otros intereses que surgen de otras naciones con mayor poder y además influyen sobre aquellos que política y económicamente dependen de vistos buenos al momento de aplicar normativas en materia de desarrollo económico y social; es el caso de la incidencia con que cuenta el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional en los países en vías de desarrollo, pues es tanto predominio que tienen, que en la mayoría de los casos imponen sus planes de desarrollo que se deben utilizar en cada estado y llegan hasta determinar cuánto debe ganar un trabajador, qué modelo educativo implementar, el valor del dinero manejado por divisas, procesos crediticios para infraestructura, entre otros, que dejan mal parados aquellos estados que constantemente están solicitando sus créditos para ejecutar planes contemplados en sus programas de gobierno y aunado a esto, el crecimiento de una deuda externa que con el paso de los años se hace menos impagable.

Para Max Weber, *“el Estado es como una unidad de carácter institucional que en el interior de un territorio monopoliza para sí el uso de la fuerza legal”*⁴². Por ello se hallan dentro del Estado instituciones tales como las fuerzas armadas, la administración pública, los tribunales y la policía, asumiendo pues el Estado las funciones de defensa, gobernación, justicia, seguridad y otras como las relaciones exteriores.

Los seres humanos han creado sistemas gracias a los cuales han logrado sobrevivir –tales como el Estado y en general, también, todo el conjunto de

⁴²Weber, M. (1991): Escritos Políticos, Editorial Alianza, España. *El Estado*, Editado por María Celeste Gigli Box, p. 23.

sistemas normativos: el derecho, la religión positiva, la moral y la ética, en fin, la economía y la política-. Pero esos mismos sistemas han eliminado a numerosos individuos, colectividades, culturas y sociedades⁴³

Para sintetizar, la definición de estado desde el punto de vista de la complejidad podemos decir que es la organización político-administrativa encargada del funcionamiento de un gobierno, para que cumplan con las normas que lo legisla.

14. La Reflexión Formativa Pedagógica frente a la Educación y el desarrollo local en el sujeto educable rural.

Formación y educación.

“Una sociedad del conocimiento, solo es posible, allí donde existe una democracia del conocimiento”⁴⁴

El término formación se entiende como el proceso por el cual un sujeto aprende diferentes contenidos, que a lo largo de la vida representan aprendizajes, que de manera organizada fijan lineamientos en cuanto a qué formamos y cómo formamos, y qué aprendemos.

Se empieza a formar al sujeto desde el vientre materno, utilizando ejercicios de estimulación prenatal y seguidamente desde el momento que se nace, donde es un asunto más directo y se vincula a la familia como eje central; en la mayoría de los casos la figura materna, como ícono principal en este proceso evolutivo; a medida que l@s niñ@s adquieren más capacidades de entendimiento y comprensión se arraiga con mayor ahínco este término y puede desarrollarse durante el transcurso de la vida.

En el ambiente escolar, el proceso de formación formal se acuña a todos los elementos formativos que cualquier modelo pedagógico vincula como su razón de

⁴³ Maldonado Carlos, Complejidad de las ciencias Sociales y las contribuciones antropológicas, Seminario de Profundización de Transdisciplinariedad, Universidad Católica de Manizales, Septiembre de 2010.

⁴⁴ Ciurana E, Educación y desarrollo humano, Departamento de Filosofía, Valladolid, España, 2001, P.3

ser y lo diferencia de los demás centros educativos de formación, además, depende en gran medida de aspectos culturales, sociales, religiosos y morales, entre otros.

Es cierto que en esta época contemporánea el término formación ha trascendido, anterior mente se trabajaba de forma personalizada, donde accedían muy pocos, luego surgen alternativas grupales que cumplen la misma función, aprovechando el tiempo y el espacio y los diferentes recursos con que cuentan, y a la vez, esto marca la calidad de formación que un individuo puede vivenciar, mediado por las oportunidades que presentan en las diferentes esferas sociales.

En estos momentos, Socialmente el proceso de formación ha tenido diferentes actores y diferentes objetivos pero encaminado a darle las herramientas necesarias para que un individuo de características normales sea aceptado socialmente e interactúe de acuerdo a las necesidades que el medio le exige para vivir de acuerdo a su proceso formativo y recibe calificativos que los diferencian de otros.

No podemos dejar atrás aquellos procesos de formación que no necesitaron de una persona o un seguimiento estandarizado para aprender algo, es el caso del empírico, pues en un principio el ser humano aprendía sorteando las dificultades que se presentaban, construía conocimiento a partir de sus propias experiencias y no se contaba con método que aceptara socialmente lo aprendido.

Somos auto formadores y formadores de otros, desde el momento que tratamos de vender o representar metodológicamente procesos formativos a cualquier tipo de persona; pues el proceso formativo hoy en día no se remite exclusivamente a la escuela, formamos y nos forman en cualquier etapa de la vida, unos aprenden más fácil que otros; como formador debemos apuntar a un proceso de formación integral, donde no sólo se enseña conocimiento, sino que además se brinden herramientas para la vida.

Cuando nos aventuramos a contribuir en el proceso de formar a otro, debemos tener en cuenta las singularidades de cada individuo que está inserto en un

núcleo social en particular, es totalmente diferente formar a un grupo de negritudes que a un grupo de indígenas, pues culturalmente ambos tienen diferentes formas de ver el mundo y de aplicar su proceso formativo.

En el transcurso de los procesos formales en pedagogía, como personas formadas/formadores vinculamos las herramientas que nos proporcionan una mejor aplicación de procesos metodológicos en un evento formal de cualquier índole, que muchos de ellos han sido aprendidos en los escenarios académicos que aún contemplan nociones tan antiguas o tan avanzadas del proceso formal, apoyado en un currículo, que ha evolucionado de acuerdo a los intereses y desarrollos de las regiones contemporáneas, y otros se encuentran tan retrasados que aún no vivencian adelantos pedagógicos y curriculares que proporciona el medio actual, como es el caso de las TICs; pues el uso del computador es tan masivo, que permite involucrar herramientas didácticas llamativas al aprendiz.

Cada uno de los formadores utiliza metodologías y didácticas, que en un momento determinado logran conseguir sus objetivos, y que en otras personas les es difícil alcanzarlo; por eso, lo que para unos es funcional para otros no; en todo caso, al aplicar un currículo cada uno tiene su forma o modo de aplicarlo, pues tenemos singularidades que para los aprendices son importantes.

Desde nuestra metáfora el sujeto carrusel, en su proceso de formación debe estar engranado desde su concepción en el vientre materno hasta que muere, con unas características significantes que develan al sujeto en una dimensión política e histórica descubriendo su identidad a través del otro, en la medida que se dispone a cruzar los límites de lo conocido, buscando desear el deseo de aprender, de pensar, de crear, como el grado máximo de aprender; el estudiante se graduaría para la vida si desea el deseo de pensar en cualquier ciclo de formación. Hoy vivimos procesos formales donde unos forman a otros desde lógicas instrumentalistas, tradicionales; pero pensemos en una educación que invite a hacer un ejercicio hermenéutico propio y no más allá de dominar una disciplina.

Una visión de sujeto educable enmarcado en un carrusel multidimensional y multicolorido emerge desde la multipresencia en un contexto social rural que invita a despojarse de miradas subvaloradas por parte del contexto social urbano e invitan mejor en su asunto de formación como una posición categorizante para fortalecer su dimensión política, en perspectivas del presente/presente donde el sujeto como tal, puede afirmar “el estado soy Yo”; una afirmación de antaño de Luis Catorce que sugería absolutismo, pero hoy, en esta contemporaneidad nos enuncia cómo el sujeto político debe develarse a una posición de estado que va mas allá de la Institución, y pasa a sujetos comprometidos con una comunidad desde sus necesidades locales que urgen atención para que no sigan creando ambientes de incertidumbre y enfocarse mejor en la formación de un sujeto educable en pro del bien común.

Se pretende con la formación de este sujeto educable rural un sujeto estructurado con la realidad, con mayor visión de la vida, que rompa con lo normalizado y se proyecte a una autorealización personal pero influya en su contexto y que su presencia sea símbolo de desarrollo en cualquiera de sus manifestaciones y devele un proceso de formación desde la óptica de lo probado.

15. Educación y Desarrollo local, Las Escenas del Pensamiento en el Horizonte de la Complejidad Moriniana.

“La comprensión humana sobrepasa la explicación. La explicación es suficiente para la comprensión intelectual u objetiva de las cosas anónimas o materiales. Es insuficiente para la comprensión humana.”⁴⁵

Si entramos en la crítica del mundo laboral, apuntamos con fuerza a la articulación-desarticulación de la escuela con el mundo del trabajo. También se le critica desde la ciencia, por su obsolescencia; desde la política por su desapego a la civilidad y la creciente individualidad de los valores, desde la religión. Se

⁴⁵ ibíd. p.47

buscan nuevas formas de llegar a este joven inhibido de creencias sobre puestas, desde los padres, por el afán de satisfacer hasta el deseo material más escueto desconociendo el verdadero valor que significa develar la vida real, por la indiferencia que muestra el sistema educativo impulsado por intereses capitalistas dejándola sumida en un medio facilitador de sus propios objetivos con la próxima fuerza laboral, que si miramos, está muy lejos de ser bien remunerada, por el contrario estará a la merced del patrono.

La visión de mundo que queremos plasmar en este ejercicio escritural puede ser producto de la desesperanza que soñamos sin querer, pero que tocan las puertas de nuestra escuela; niños sin sueños pues aún no despiertan del que están. Aunque es muy cierto que esta desesperanza en cada uno de nosotros ha llegado a su nivel de concientización, pero realmente hacemos poco por ello; estos andan por diferentes caminos y a su propio ritmo. Si tuviésemos una mirada antropocéntrica del mundo donde se valoraran las especies por lo que estas pudieran hacer por el otro yo, por los hijos de nuestros hijos, de forma colectiva, estaríamos a las portas de encontrar el tan llamado edén social donde se viviría supuestamente en equidad de condiciones.

El antropocentrismo es la doctrina que hace al ser humano a medida de todas las cosas, su naturaleza y bienestar, son los principios de juicio según los que deben evaluarse hacia los demás seres y la organización del mundo en su conjunto.

Es cierto que nuestra comunidad es como un granito de arena que se encuentra en la orilla del mar lista para ser hundida o entrarse más por acción de las olas, y en cada regreso de ola puede ser permeada por diferentes encuentros y confundirse con otros, pero que a la luz de los Ulloenses es inconfundible y se puede vislumbrar desde lo más lejos; un mundo planteado como territorio hábido de costumbres “insanas” para los próximos nosotros que día a día se entreteje por la parsimonia o complacencia de sus cohabitantes.

Surge y florece la esperanza para dar un viraje y permitir redimensionar el proceso educativo que se anhela para los próximos nosotros.

Desde las posiciones de algunos autores como Maldonado en un estudio sobre emergencia y complejidad manifiesta como “es *altamente difícil pensar el mundo*”⁴⁶, pues pensarlo significa tener en cuenta al mismo tiempo las dimensiones temporales pasado, presente y futuro sus interacciones, dependencias y resultados, las codeterminaciones entre lo local y lo universal, así como las inestabilidades, turbulencias y movibilidades y la manera como se afectan entre sí.

El docente debe estar a la par con todos los retos que se viven en la actualidad, y creemos que su principal función sería la de formar-orientar la nueva generación Ulloense en principios y valores, críticos y constructores del nuevo conocimiento, sin olvidar la parte humana que realza la grandeza de los pueblos antioqueños que hicieron sus primeros acercamientos y que está llamado a ser redescubierto, conocedores de sus habilidades y aptitudes, capaz de reconocerse como un sujeto en formación dispuesto a ser tocado por las diferentes sensibilidades sociales que pueden dar en un determinado contexto y un entramado social más ecuánime y apto en la consecución de un desarrollo local que resulta pertinente según el contexto cohabitación - necesidad - proyecto de vida-estabilidad-temporalidad que se pretende abordar.

Podríamos decir que el proceso formativo de docentes en Colombia y en Latino América debería estar enfocado a la formación de docentes competentes y constructores de conocimiento a partir de las experiencias diarias vividas en su entorno de desempeño, donde tenga en cuenta las diferencias y las costumbres de cada uno de los actores sociales de la escuela.

En este aparato ideológico plasmado por el mismo estado se pretende convertir la escuela en la unidad central encargada de darle la reestructuración social y cultural a este próximo nosotros, ya que en su reorganización, al final del siglo el capitalismo encuentra como eje central a su reproducción, los procesos gestados

⁴⁶ *Causalidad o emergencia. Diálogo entre filósofos y científicos*, Bogotá, Universidad de la Sabana/Sociedad Colombiana de Filosofía de la Ciencia, 2004, ISBN 958-12-0227-7, págs. 31-63

en la ciencia y el conocimiento, que le devuelve a la escuela la centralidad con procesos realmente nuevos como el aprender a aprender, que desplaza el tradicionalismo marcado, el conocimiento enciclopédico y generaría una adaptabilidad mental a la forma de ser de la época.⁴⁷

Estas emergencias que tocan los tendones están causando cambios en la forma relativa de ver el proceso de enseñanza aprendizaje; en la actualidad pesan sobre los maestros en ejercicio y en proceso de formación un sinfín de demandas y expectativas formadoras, la mayoría de ellas orientadas a responder a corto plazo a los desafíos del mundo globalizado y a la sociedad del conocimiento que espera mayor producción por parte de este sector precipitando el logro de los objetivos planteados por el capitalismo financiero y el capitalismo cognitivo, como es formar una mano de obra que responda a las necesidades del mercado.

Edgar Morín, pensador de la complejidad, tiene una bella metáfora para hablar de esta nueva realidad, el dice que “*estamos ante un nuevo desembarco del capitalismo en el mundo*”⁴⁸, pues se nos manifiestan otras formas de verlo cristalizado en cada parte de nuestros sentidos.

Igualmente, se afirma con cierta fuerza que la crisis de los sistemas de socialización que constituyen la base de la organización social (política, familia, religión y escuela) han sido tocados por todo el fenómeno globalizador haciendo que con la emergencia del fenómeno comunicativo algunos llegan a plantear que allí se presenta el surgimiento de una nueva institución de socialización, visible en las últimas investigaciones sobre juventud en América Latina, que muestran cómo un estudiante ocupa tres veces más tiempo frente a la pantalla del mundo virtual que tiempo real escolar.

⁴⁷ Delors, Jacques. La educación encierra un tesoro. Bogotá. Santillana. 1998. Este documento es considerado el fundamento de la educación del capitalismo globalizado. Allí hablan de cuatro aprendizajes básicos: aprender a ser, a conocer, a aprender y a convivir. En 2002 es actualizado para América Latina por el Proyecto Principal de Reformas Educativas para América Latina y el Caribe, agregándole el aprender a emprender.

⁴⁸ Comprender un poco el concepto de globalización requiere salir un poco de la interpretación anterior del mundo, y para entenderlo significa aprender a ver paradojas.

Es cierto que nos encontramos frente a un mundo interconectado interdependiente en el cual nunca antes las cosas que acontecen en mi localidad están ligadas con procesos que se dan en otros encuentros sociales de forma general en esta sociedad.

Para Mac Luhan un comunicador Canadiense, los cambios y las modificaciones van a una velocidad inusitada; en muchos lugares afecta la existencia cotidiana de muchos seres y por eso este escritor lo llamó "La emergencia de la Aldea Global"⁴⁹.

En nuestra época encontramos adelantos tecnológicos que afectan y benefician a distintas comunidades y con el proceso de la globalización se afianza de manera más aberrante, pues priman intereses económicos que sociales y de convivencia. Algo semejante ocurre con los procesos formativos, condicionados por objetivos que planteados por y para otros estados, suscitan nuevos modelos de formación que necesitan ser ordenados para entender mejor los problemas que bloquean el avance de la comunidad en una nueva civilización que tenga pertenencia con las nuevas realidades.

Es urgente una reforma de los sistemas educativos que requiere a parte de un nuevo tipo de formación para los formadores, la necesidad de humanizar la docencia, nuevos modos de ser y hacer docencia que parta desde el rescate de la condición humana en contrapartida del egocentrismo, del personalismo para los enseñantes que contenga modelos pedagógicos enmarcados en la realidad que se vive; para enfrentar las fuerzas restrictivas que neutralizan, frustran y bloquean las posibilidades de cambio y transformación, además democratizar el aula de clase donde la participación, el disenso y el consenso permitan llegar a mínimos acuerdos sobre la base de auténticas relaciones dialógicas que busque brindar oportunidades de solución que permita crear y dialogar con una nueva

⁴⁹ Para Luhan M, La aldea global, todos nos hemos vuelto nómadas no sólo porque viajemos mucho o porque seamos excelentes turistas sino porque la manera como está constituido en sus múltiples dimensiones económicas, sociales, políticas, culturales, ideológicas, demográficas, del saber, nos crea un viaje permanente. Editorial Gedisa, Canadá, 2005, p.80

forma de conciencia en las nuevas generaciones sobre la base de una madurez ética, intelectual y política institucionalizando la escuela carrusel que tiene por principios la igual-unidad-diversidad de los territorios rurales en pro de una mejor calidad de vida frente a la ausencia del estado como institución.

Morín en su libro los “siete saberes necesarios para la educación del futuro”, nos plantea objetivos que *“consisten en una enseñanza centrada en la condición humana, una aventura que se apodera de los humanos donde quiera que estén, estos deben reconocerse en su humanidad común y al mismo tiempo, reconocer la diversidad cultural inherente a todo cuanto es humano”*⁵⁰, promoviendo una “inteligencia general” apta para referirse al contexto, a lo global, a la interacción compleja de los elementos que todos ellos deben reconocerse en su humanidad común y al mismo tiempo, reconocer la diversidad, en relación con lo paterno/materno/ que construirá a escala planetaria una misma conciencia antropológica, ecológica, cívica y espiritual, donde navegamos en un océano de incertidumbres en el que hay algunos archipiélagos de certezas en que la comprensión se ha tornado una necesidad crucial para los humanos. Por eso la *“educación”*⁵¹ tiene que abordarla de manera directa y en los dos sentidos: a) la comprensión interpersonal e intergrupal y b) la comprensión a escala planetaria donde la humanidad dejó de ser una noción abstracta y lejana para convertirse en algo concreto, cercano, con interacciones y compromisos a escala terrestre.

El Dr. Mejía Marco R, en su libro “Educaciones en las globalizaciones”, *“nos demuestra cómo la escuela es un mundo donde se ha perdido la autonomía persona/individual, donde se vive una interpretación fragmentada del mundo”*⁵²,

⁵⁰ Morín Edgar, Los siete saberes para la educación del futuro, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, Octubre de 1999, Paris Francia, p. 6

⁵¹ Morín E, La misión espiritual de la educación es enseñar a comprender al ser humano, y luchar por una ética de la comprensión humana, para lograr una paz planetaria.

⁵² Hoy aparecen claramente en el escenario tres posiciones que propugnan por mostrar cómo la globalización está transformando las condiciones de la democracia liberal y la ciudadanía y se plantean la necesidad de su redefinición pero a la vez un rechazo a la idea de gobierno mundial. Ellas serían: El liberalismo internacionalista, la democracia cosmopolita y el comunitarismo radical.

donde aparece el poder de los medios de comunicación masiva, cumpliendo un papel de reformulación de la ciudadanía en función de una identidad cultural globalizada, formando ciudadanos del mundo pero hijos de la aldea, buscando esas nuevas formas de ciudadanía que se gestan en la erosionada forma liberal del individuo ciudadano de la modernidad y la ilustración.

El sector educativo Colombiano rural no se aleja de la realidad globalizante, marcada con una avasallante tecnocratización de la educación y algunos sectores que componen este medio; uno de los ejemplos más claros para citar, es el proceso de la Integración con el SENA en las Instituciones Educativas con el objetivo de fortalecer la formación tecnológica en los estudiantes a partir de proyectos de emprendimiento, que en muchos de los casos deslegitima las costumbres e ideales en muchas culturas campesinas que aún se conservan y están a punto de ser usurpadas por intereses económicos de otras civilizaciones que poco le importa una tendencia rural, en otros casos intenta fortalecer los procesos que comúnmente hacen parte de la economía del entorno. Es cierto que en muchos de los casos no debemos ejercer resistencia frente algunos procesos que generan impacto en comunidades que han sido transformadas de rural a urbano rural en muchas regiones del país, y con esto traen algún grado de desarrollo y empleo para la población.

Cuando hablamos de una identidad cultural, podemos encontrar algunos grupos que aun la profanan y la practican; evidenciado en cada uno de sus procesos formativos con sus congéneres permitiendo que sus costumbres perduren de generación en generación; pero al mismo tiempo algunos se han dejado permear por las culturas europeas, caucásicas, Norteamericanas y actualmente por los chinos y japoneses con su desbordado monopolio en lo referente al comercio de productos manufactureros e industrializados; vinculados en los supuestos procesos de bienestar que representan a través de una pseudo perspectiva integral de desarrollo.

Desde esta mirada, encontramos cómo el proceso de globalización se encuentra entrañado como manifestación de intromisión en las comunidades, y en

consecuencia se arriesga perder su identidad, siendo para ellos lo más importante que establece aun con diferencias presentes en ellas; en efecto, es un imperativo ético que una nación, un pueblo, una comunidad definan su futuro de una manera integral, en mejores condiciones materiales para la vida cotidiana pero también en mejores condiciones para una realización afectiva, intelectual y espiritual, donde se asienten valores, creencias y costumbres; un debate que promueve distintas posibilidades sobre el acercamiento de una comunidad con despliegues humanos como desarrollo de lo humano en lo humano desde lo cultural, en un contexto que resignifica lo dinámico y desea una construcción de significados compartidos que permite interpretar los acontecimientos de la misma forma.

Encontramos comunidades rurales que pertenecen a Resguardos indígenas y asentamientos que no permiten en alto grado la influencia de procesos formativos del interior, prefieren organizarse y aprender antes que otra persona distinta a ellos les instruya, les oriente en cómo manejar sus recursos económicos, educativos, de salud, política, infraestructura, en fin, todo lo relacionado con el manejo de sus territorios.

En su gran mayoría las personas que habitan sus territorios son indígenas y algunos de ellos son formados para enseñar en sus aldeas o comunidades en procesos formativos que vinculan dos idiomas; el español y su lengua nativa, experiencias que invitan a seguir fortaleciendo sus costumbres, su identidad en cada uno de los aspectos que lo conforman.

Es cierto que en estos momentos es importante una cultura globalizante en cada uno de los lugares del mundo, lo malo, es el precio que se paga por permitir que incursione; si alguna comunidad se rehúsa se atiene a las consecuencias que el mundo moderno pueda tomar como represalia por no ajustarse a las dinámicas que mueven este mundo; porque no se presenta una propuesta que no desarraigue la identidad de una comunidad, que conviva con ella sin que perjudique su esencia, que exista un matrimonio entre globalización e identidad, que por cierto muchas comunidades la defienden y en cambio otras, se cansan de

luchar y permiten que se pierda su idiosincrasia dando paso a una hegemonía económica que solo tiene en sus objetivos su presencia en cualquier rincón del mundo a cualquier costo.

Para Zemelman, *“La realidad que enfrentamos, la realidad socio histórica, tiene múltiples significados. No es una realidad clara, inequívoca, con una significación cristalina y a la cual se le pueda abordar sencillamente construyendo teorías o conceptos”*⁵³.

Es cierto que los conceptos se construyen de forma más lenta, pues en ocasiones aceptamos definiciones que nos ennegrecen y tergiversan el verdadero significado. En este mundo “próximos nosotros” se replantea constantemente cual es el papel de las ciencias sociales para resignificar el verdadero trabajo del pensamiento complejo en todas sus dimensiones; dicho de otra manera, el proceso de investigación y, por lo tanto, es un tema central de la metodología y surge por el desajuste entre teoría y realidad, además, el ritmo de la realidad no es el ritmo de la construcción conceptual. Los conceptos se construyen a un ritmo más lento que los cambios que se dan en la realidad externa al sujeto, por eso constantemente se está generando un desajuste.

*“Es indispensable desaprender la mediocridad, el sentimiento de incapacidad, la negligencia, la pereza, producto de la negación cultural.”*⁵⁴

Es preciso desaprender las verdades asumidas con dogmas de fe, para que adquiera sentido la búsqueda de nuevos referentes de saber y nuevas metodologías de trabajo, en donde tenga cabida el sentido del preguntarse, de sospechar, de descubrir, de explorar nuevas y diversas fuentes, lugares y formas del conocimiento.

⁵³Hugo Zemelman M, Pensar teórico y pensar epistémico. Los retos de las ciencias sociales latinoamericanas' Revista Galeana N° 96, México, 2008 p. 1-14

⁵⁴ Des aprendizajes y desobediencias.

Para Edgar Morín “*el proceso de la política de civilización no debe estar hipnotizado por el crecimiento*”⁵⁵, por ejemplo, él habla del hecho de que la ciencia no aporta solamente ventajas, sino ha aportado armas de destrucción masiva y posibilidades de manipulación biológica. La técnica y la economía de nuestros días contribuyen a la degradación de la biósfera y a todos los problemas ecológicos que hoy encontramos. Dice también que en todas partes donde los bienes naturales han sido proporcionados a una parte de la población, estos no han aportado un verdadero bienestar psicológico y moral y que hay malestar en los que conocen el bienestar. El individualismo que es algo positivo en el plan de la autonomía y la independencia personal se ha desarrollado provocando el debilitamiento de las solidaridades.

Todos esos fenómenos de degradación son los aspectos negativos, relacionados al hecho de que lo que domina es la cantidad, el más, en detrimento de lo mejor. Por ello es necesario reformar la civilización.

En el texto “La emergencia del sentido” a partir del no sentido de Edgar Morín se reflexiona sobre “*el problema del sentido*”⁵⁶, el cual supone necesariamente de un sistema, de una organización, pero también de un ser que le otorgue finalidades. Como el ser que da sentido es humano, entonces es la subjetividad la que teje el sentido. El conocer, como acto humano, es el momento de otorgar sentido a todo, pero no hay sentido en sí mismo, hay sentido sólo si hay una relación entre un nosotros o con ciertos sucesos con el otro. Por ello se dice que el sentido emerge a partir del no-sentido. Por lo que la justificación o fundación del sentido no está más que en nosotros, lo cual permite criticar toda ética de la promesa y la ética del fundamento (donde los fundamentos son de origen divino, cósmico, biológico), y afrontar, entonces, una ética sin salvación y sin promesa.

⁵⁵ Edgar Morín, *la política de la civilización no debe estar hipnotizada por el crecimiento*, pág. (143-146) Revista Venezolana de Información, Tecnología y conocimiento, año 2008

⁵⁶ Edgar Morín, *La emergencia del sentido a partir del no sentido*, Convergencia, revista de ciencias sociales, 2007, pág. 157-171

Hoy, en las sociedades-naciones, el Estado conserva en él las Normas y Leyes, y la escuela y Universidad contiene el Saber colectivo. No obstante primero, pasamos, tras numerosos años en la familia, y luego sobre todo en la escuela, a engramar la cultura del todo; así cada individuo porta prácticamente, de un modo vago, inacabado, toda la sociedad en él, toda su sociedad.

Para Edgar Morín la complejidad parece primero desafiar nuestro conocimiento y, de algún modo, producirle una regresión. Cada vez que hay una irrupción de complejidad precisamente bajo la forma de incertidumbre, de aleatoriedad, se produce una resistencia muy fuerte.

La ausencia de complejidad en las teorías científicas, políticas y mitológicas, ella misma ligada está a una determinada carencia de complejidad en la organización social misma, es decir, que el problema de lo paradigmático es extremadamente profundo porque remite a algo muy profundo en la organización social, que no es evidente en principio; pero que se remite a algo muy profundo, sin duda, en la organización del espíritu y del mundo.

La condición humana a partir de la concepción del hombre en la obra de Hugo Zemelman y su concepción del hombre involucra al mismo tiempo las visiones epistémica y antropológica. La epistemología es formulada como una racionalidad ampliada desde las funciones cognitivas a las exigencias éticas y políticas; en tanto la antropología es concebida en sus articulaciones con la epistemología.

Para dar cuenta de los momentos constitutivos en el reconocimiento de la realidad por parte de los sujetos, esos momentos están expresados a través de cuatro enunciados propuestos por Zemelman y uno más que se integra para complementar a los anteriores: 1) Predominio de formas de razonamiento; 2) determinación de una articulación de base para poder dar cuenta de las mediaciones; 3) problematizar las coordenadas habituales en que la realidad es

conceptualizada; 4) concreción y despliegue del fenómeno, (Zemelman, 1998: 93-94, y 5) el pensar ético y utópico⁵⁷.

“Tiene significado plantearse la transformación del pensamiento categorial en una antropología: la propia del sujeto capaz de incorporar su momento histórico. El devenir antropológico desde el pensar epistémico consiste en recuperar al sujeto en sus posibilidades de hostilización, a partir de su modo de colocarse ante el mundo”⁵⁸

El hombre es vislumbrado no a través de propiedades o atributos, sino por medio de las articulaciones entre las funciones cognitivas, volitivas, afectivas e imaginativas. Asimismo, la realidad es concebida bajo la exigencia de objetividad, como una articulación heterogénea y compleja de fenómenos. Pero en todo caso, lo importante radica en una concepción vinculante del hombre con su realidad.

“La idea clave es transformar la dialéctica instalación-apropiación en óptica para recuperar la historicidad del hombre y de sus constructos, en razón de expresar éstos a lo constituyente, más allá de los límites de cualquier visión filosófica o teórica cristalizada. Conformando además una crítica a la filosofía y a la ciencia desde la perspectiva de un logos gnoseológico que incluye a la ciencia como un mecanismo particular de la problemática asociada a la construcción de relación de conocimiento”⁵⁹

La conciencia histórica como mediación, la cual evita reducir lo humano a pura individualidad, o bien, a la individualidad en simple postura ética solitaria. Pues implica reconocer que los espacios de despliegue tienen lugar en la tensión entre el pasado del cual se produce un distanciamiento, y las visiones de futuro como necesidades de mundo que son estrictamente personales.

⁵⁷ Ibid. p.1

⁵⁸ Romo Ricardo, La condición humana en la obra de Hugo Zemelman, tomado de <http://www.ensayistas.org/critica/generales/C-H/mexico/zemelman.htm>, 15 de Julio de 2010

⁵⁹ Ibid. P.1

16. El proceso articulatorio de Educación, Sociedad y cultura. Un triaje Epistémico entre el sujeto educable y lo rural.

“La transformación de la educación no requiere sólo, de más información y conocimiento, sino un esfuerzo inteligente de participación, apertura y diálogo de parte de todos los sectores de la sociedad”⁶⁰

Desde el primer momento que el ser humano es parte de la concepción comienza un proceso de estructuración de sujeto que debe ir acompañado de una normalización impuesta por un medio que responde a otras intenciones donde todos no tienen cabida; el ser humano es transformado en sujeto polifacético que trata de adaptarse de forma obligante a una sociedad que camina con lineamientos o parámetros que deben seguirse para no ser un sujeto extraño o con dificultades.

La sociedad en la actualidad cuenta con una Institución que legitima este proceso; la escuela es la llamada a normativizar al sujeto teniendo en cuenta los objetivos y metas que el medio le exige; se habla de un sujeto competente, que sincronice su formación con lo exigido por la dinámica que está en curso; desde esta perspectiva el sujeto es visto condicionado a una posición de género, de condición social, religiosa, política y de ideología que marca considerablemente las diferencias entre una sociedad y otra; por eso nos atrevemos afirmar que aunque el ser humano es sociable por naturaleza siempre encontrara diferencias y nos cuesta aprender a vivir juntos⁶¹.

Es obligatorio desaprender el autoritarismo.

Iniciar la búsqueda y construcción de nuevos referentes de convivencia en las prácticas sociales comunitarias y de la democracia escolar.

⁶⁰ Motta, 2002: 16

⁶¹ Touraine, Alain. (1996) *¿Podremos vivir juntos?: Iguales y diferentes*. México: Fondo de Cultura Económica. 335 p.

*Desaprender el miedo a ser nosotros mismos, autores y constructores de futuro y Dignidad.*⁶²

Así como hay una atmósfera física o natural para todos los seres de la tierra, tienen que respirar para vivir, cumplir con necesidades fágicas y satisfacer una atmósfera espiritual, producida por la cultura social. En íntima relación con la cultura está el hecho social conocido con el nombre de educación, que es espontánea primero e intencionada más tarde. La educación espontánea es muy anterior a la escuela, comienza con el nacimiento, tanto es así que la palabra educación significó antiguamente alimento - alimentación - amamantamiento. Con el amamantamiento y con el lenguaje de la madre al infante, comienza la educación.

La educación como tarea de toda la sociedad tiende a crear y desarrollar normas de conducta, a difundir la cultura heredada y la escuela con su tarea propia a la instrucción que prepara para el correcto trabajo y las diferentes funciones de la sociedad. Hoy en la contemporaneidad renacen valores como la fraternidad, la solidaridad y la seguridad como instrumentos de lógicas complejas frente a las nuevas racionalidades que mueven este contexto.

*“A la educación se le atribuyen principios liberadores, formadores que poseen por naturaleza, actitudes para la vida, las cuales hay que descubrir, adiestrar y programar con fin de utilizarlas socialmente”*⁶³. El hombre práctico aun está vigente en las formas de pensar y educar atadas a una racionalidad instrumental, basada en la eficiencia, productividad y utilidad, hoy perpetuadas en las ideas de productividad y competitividad a través de los modelos socio económicos tendientes a la globalización; en virtud de estas lógicas la formación contribuye a la pragmática de la vida y del conocimiento condicionado por el progreso o el desarrollo del mundo material modelado.

⁶² *Ibíd.*

⁶³ Amador Luis Hernando y otros, Educación, sociedad y cultura, Universidad Católica de Manizales, Manizales, Septiembre de 2004

El ser humano nace con todas las capacidades para adaptarse al medio y evolutivamente lo ha llevado a cabo, y por considerarse un ser inacabado siempre estará inmerso en los descubrimientos y avatares de la vida; siempre quiere ir más allá de los parámetros impuestos por la sociedad.

En estos momentos se reconoce a un hombre "Faber" que limita sus acciones simple mente a la subsistencia básica, como un estilo de vida que se ajusta a las lógicas que la globalización le exige dejando de lado otras expresiones que lo diferencian de las demás especies vivas con la que comparte.

La sociedad Rural en nuestro contexto se encuentra disipada a la realidad que está ubicada a unos pocos metros y quizás algunos kilómetros para que sea un escenario donde convergen muestras de la sociedad contemporánea que se pretende ofrecer/ofertar por los grandes monopolios económicos que dominan; pareciera que existieran diferencias entre las comunidades rurales de las urbanas con respecto al desarrollo y la modernización en aspectos políticos, económicos, religiosos y culturales que en muchos casos siembra escenarios inequitativos al momento de las oportunidades por su simple condición de ser campesino o pertenecer a una comunidad rural.

Al invitar nuestro sujeto educable rural inmerso en el carrusel multidisciplinario en el Trieje educación, sociedad y cultura lo proyectamos a que sea un ser integro, de bien, de paz, de pensamiento abierto, solucionador de problemas, que desarrolle trabajo comunitario, que esté en continua formación, que transmite su conocimiento en beneficio de la comunidad, que promueve estilos de vida saludables desde sus dimensiones como sujeto educado/formado para los demás permitiendo que las lógicas interestructurantes que se encuentran en furor incidan en él y su contexto; donde el asunto del espacio se dimensiona en forma abstracta, deja de ser una porción concreta, para convertirse en un entramado de acciones donde el sujeto se posiciona desde territorios sensible a una territorialidad consentida donde el sujeto educable rural debe encontrar razones que dialoguen con la realidad contextual miras a solucionar necesidades de fondo que se generan desde la misma complejidad de ser rural



Desde nuestra obra de conocimiento el sujeto carrusel está inmerso en un círculo virtuoso que nos permite visionarlo con puntos abiertos donde existen miradas desde lo Político, Histórico, ético, social y económico que se abren a nuevos horizontes y desde la nueva concepción de desarrollo en humanidad se invita a implicarme/nos como sujeto(s); el sujeto carrusel en el aparecer gira igual, gira homogéneamente, serial mente, pero en el siendo vital cada giro es distinto y emerge en diferencia con el giro anterior, pues cada giro es un escándalo, es diferente, es un acontecimiento que rompe con el otro que lo antecede, no hay lineabilidad.

Desde el sujeto rural buscamos que los Ulloenses tomen conciencia de ser sujetos carruseles para convertirse en sujetos que viven en escándalos y en acontecimientos continuos sin dejar a un lado su realidad presente presente.

17. La formación, un asunto de política humana vinculante.

El problema es saber de qué forma se va a vivir de aquí en adelante sobre este planeta, en el contexto de la aceleración de las mutaciones

*técnico-científicas y del considerable crecimiento demográfico.*⁶⁴

Predominio de formas de razonamiento

La crítica es un punto de partida y de llegada pertinente a la hora de referir las posibilidades de la ampliación racional en el marco epistemológico de la conciencia histórica para Zemelman *“La ampliación racional se alcanza, por mediación de la crítica, a través de la apertura del pensamiento hacia la objetividad de la realidad en movimiento permanente”*⁶⁵.

La crítica permite a los sujetos vincularse con el mundo desde:

*Una modalidad de la relación con la realidad que se comprende con una mayor autodeterminación del sujeto cognoscente, pero también, es una modalidad de la mayor extensión de los espacios propios de las prácticas, a través de las cuales el hombre se enfrenta a la realidad y que plantea sus propios requerimientos cognoscitivos*⁶⁶.

Vivimos en un universo frío, la calidez seductora, la pasión de un mundo encantado es sustituida por el éxtasis de las imágenes, por la pornografía de la información, por la frialdad obscena de un mundo desencantado. Ya no por el drama de la alienación, sino por la hipertrofia de la comunicación que, paradójicamente, acaba con toda mirada o, como dirá Baudrillard, con toda imagen y, por cierto, con todo reconocimiento.

El desafío de la diferencia, que constituye al sujeto especularmente, siempre a partir de un otro que nos seduce o al que seducimos, al que miramos y por el que somos vistos, hace que el solitario voyeurista ocupe el lugar del antiguo seductor apasionado. Somos, en este sentido, ser para otros y no sólo por la teatralidad propia de la vida social, sino porque la mirada del otro nos constituye, en ella y por

⁶⁴ Guattari Félix, Las Tres Ecologías, 1996:p.8

⁶⁵ Zemelman, H, La enseñanza de la Historia, 1994, Portal Digital library, consultado el 18 de Agosto de 2010 http://www.educoea.com/Portal/bdigital/contenido/interamer/interamer_29/artc11/delimitacion.aspx?culture=en&navid=221&Highlight=true&Search=bGlicmFyaWVz.

⁶⁶ Ibíd. p.1

ella nos reconocemos. La constitución de nuestra identidad tiene lugar desde la alteridad, desde la mirada del otro que me objetiva, que me convierte en espectáculo. Ante él estoy en escena, experimentando las tortuosas exigencias de la teatralidad de la vida social. Lo característico de la frivolidad es la ausencia de esencia, de peso, de centralidad en toda la realidad, y por tanto, la reducción de todo lo real a mera apariencia.

El éxito de la identidad prefabricada radica en que cada uno la diseña de acuerdo con lo que previsiblemente triunfa –los valores en alza–. La moda, pues, no es sino un diseño utilitarista de la propia personalidad, sin profundidad, una especie de ingenuidad publicitaria en la cual cada uno se convierte en empresario de su propia apariencia.

Efectos de desaparición

La fragmentación de las imágenes construye una estética abstracta y laberíntica, en el que cada fragmento opera independiente pero, a su vez, queda encadenado al continuo temporal de un instante narrativo único. Podemos retener el mundo entero en nuestras cabezas.

La aceleración y los estados alterados de la mente. Los psicotrópicos. La representación electrónica de la mente en la cartografía del hipertexto. Las autopistas de la información, donde todo acontece sin tener siquiera que partir ni viajar. Es la era de la llegada generalizada, de la telepresencia, de la cibermuerte y el asesinato de la realidad. El mundo como una gran cámara de vacío y de descompresión. Como la ralentización de la exuberancia del mundo.

Imágenes de la gran urbe, fragmentos de los últimos gestos humanos reconocibles. Los sujetos indiferentes a la presencia de la cámara se mueven según el ritmo de sus propios pensamientos.

Imágenes en movimiento: la estación del Metro de Tokio, súper-carreteras, aviones supersónicos, televisores de cristal líquido, nano-ordenadores, y otros tantos accesorios que nos implantan una aceleración a la manera de otras tantas

prótesis tecnológicas. Es la era del cyber-reflejo condicionado, del vértigo de la cibermúsica, de los fundidos del inconsciente en una lluvia de imágenes digitales, vértigo espasmódico de señales que se encienden y apagan, del gesto televisivo, vértigo espasmódico de señales que se encienden y se apagan, del gesto neurótico y ansioso del zapping o el molesto corte del semáforo en las esquinas que parasitan el sistema de interrupciones artificiales y alimentan nuestra dependencia de los efectos especiales.

La sociedad del espectáculo

En palabras de Baudrillard *“No hay un progreso continuo en esos ámbitos: la moda es arbitraria, pasajera, cíclica y no añade nada a las cualidades intrínsecas del individuo”*⁶⁷ La moda ha contribuido también a la construcción del paraíso del capitalismo hegemónico. Sin duda, capitalismo y moda se retroalimentan. Ambos son el motor del deseo que se expresa y satisface consumiendo; ambos ponen en acción emociones y pasiones muy particulares, como la atracción por el lujo, por el exceso y la seducción. Ninguno de los dos conoce el reposo, avanzan según un movimiento cíclico no-racional, que no supone un progreso. En palabras del mismo Baudrillard modo es para él el consumo un proceso social no racional. La voluntad se ejerce –está casi obligada a ejercerse– solamente en forma de deseo, clausurando otras dimensiones que abocan al reposo, como son la creación, la aceptación y la contemplación. Tanto la moda como el capitalismo producen un ser humano excitado, aspecto característico del diseño de la personalidad en sociedad del espectáculo.

La sociedad de consumo supone la programación de lo cotidiano; manipula y determina la vida individual y social en todos sus intersticios; todo se transforma en artificio e ilusión al servicio del imaginario capitalista y de los intereses de las clases dominantes. El imperio de la seducción y de la obsolescencia; el sistema fetichista de la apariencia y alienación generalizada.

El juego de las apariencias

⁶⁷ BAUDRILLARD, J, Alteridad, seducción, y simulacro, Revista Observaciones Filosóficas, N° 1, 2005, p. 8

La tesis de Baudrillard es que la peor de las alienaciones no es ser despojado por el otro, sino estar despojado del otro; es tener que producir al otro en su ausencia y, por lo tanto, enviarlo a uno mismo. Si en la actualidad estamos condenados a nuestra imagen, no es a causa de la alienación, sino de su fin, es decir, de la virtual desaparición del otro, que es una fatalidad mucho peor.

Ver y ser vistos, esa parece ser la consigna en el juego translúcido de la frivolidad. El así llamado momento del espejo, precisamente, es el resultado del desdoblamiento de la mirada, y de la simultánea conciencia de ver y ser visto, ser sujeto de la mirada de otro, y tratar de anticipar la mirada ajena en el espejo, ajustarse para el encuentro. La mirada, la sensibilidad visual dirigida, se construye desde esta autoconciencia corpórea, y de ella, a la vez, surge el arte, la imagen que intenta traducir esta experiencia sensorial y apelar a la sensibilidad en su receptor.

Nuestra soledad demanda un espejo simbólico en el que poder reencontrar a los otros desde nuestro interior. Buscamos en el espejo la unidad de una imagen a la que sólo llevamos nuestra fragmentación.

Con estupor tomamos las últimas fotografías posibles, un patético modo de certificar la experiencia o de convertirla en colección. Pareciera que la fotografía quiere jugar este juego vertiginoso, liberar a lo real de su principio de realidad, liberar al otro del principio de identidad y arrojarlo a la extrañeza. Más allá de la semejanza y de la significación forzada, más allá del "momento Kodak", la reversibilidad es esta oscilación entre la identidad y el extrañamiento que abre el espacio de la ilusión estética, la des-realización del mundo, su provisional puesta entre paréntesis.

Como en *La invención de Morel*; donde un aparato reproduce la vida (absorbiendo las almas) en forma de réplica, en forma de mera proyección. Los Stones como souvenir de sí mismos proyectados en el telón del escenario giratorio. La envidiable decrepitud de Mick Jagger con una delgadez mezquina y ominosa, como si fuera su propia narcótica reliquia.

Los rostros del otro, rostros distantes a pesar de su cercanía, ausentes a pesar de su presencia, los miramos sin que ellos nos devuelvan la mirada. La alteridad no es más que un espectro, fascinados contemplamos el espectáculo de su ausencia. Tal vez los Rolling Stones estén muertos y nadie lo sepa. Tal vez sea una banda sustituta la que por enésima vez sacuda el mundo cuando comience su nueva gira por las ciudades de la *Gran Babilonia*.

En nuestra comunidad los sucesos que acontecen parecen una organización que transforma, une y los mantiene ligados entre sí; opera un hecho, un cambio de forma, una organización que da forma en el espacio y en el tiempo a una realidad nueva, a una unidad compleja o un sistema que lo hace parecer fundamentalmente generador. Para Morín, *“la organización es la disposición de relaciones entre componentes o individuos que producen una unidad compleja o sistema dotado de cualidades desconocidas en el nivel de los componentes o individuos”*⁶⁸.

La comunidad rural se debe a una distinción que surge desde los años cincuenta cuando aparece la revolución verde a través de la crisis de la segunda guerra mundial que consistió en generar la producción agrícola en menos áreas, con la aparición de los fertilizantes químicos y pesticidas para utilizarse de forma indiscriminada sobre los cultivos, que trajo como consecuencia el desgaste de los suelos, la desaparición de especies, desórdenes genéticos en animales, plantas y humanos; con esta incertidumbre cargada a espaldas, la comunidad rural ha sido el escenario de pruebas para experimentar modelos de producción y últimamente encontramos como la biotecnología, donde se manipula los genes de cualquier especie viva. Desde esta perspectiva han surgido conflictos entre el sector tecnológico agrícola y el sembrador tradicional que aún confía en sus productos por sus contenidos nutricionales naturales comparados con variedades mejoradas, producto de la mezcla de una especie con otra para mejorarle las condiciones y características y obtener mayor producción.

⁶⁸ Morín, Edgar. El método II, pág., 126, *Ibid.*, pág.: 155-156

Con estas características agrícolas, los campesinos que no cuentan con los recursos y aun sigue creyendo en sus métodos ancestrales/tradicionales le resulta imposible competir con grandes latifundistas que en su intención es producir ganancias económicas por esta actividad sin importar el desgaste del medio ambiente. Estas actividades han llevado a que muchos campesinos olviden sus prácticas agrícolas y accedan a las ofrecidas por el medio mercantilista o peor aún los han llevado a abandonar su terruño para dedicarse a otras actividades que nada tienen que ver su condición humana.

Para Maturana *“la organización debe preservar la emergencia del sistema (compuesta por los elementos y su red de relaciones)”*⁶⁹ de igual manera la transformación de las propiedades de los elementos y su relación con el entorno. A partir de la cual se producen los conceptos de autopoiesis y auto-organización.

La organización a través de la autopoiesis permite generar enlaces, conexiones, puntos de encuentro que convierten al sistema en un nodo, donde los elementos convergen y realizan todas sus actividades. Cuando hablamos de organización estamos hablando de orden en su acepción no clásica. Cuando Morín afirma que la organización produce un orden que mantiene la organización que ha producido, agrega que este orden organizacional es construido y contra los desordenes internos y externos.

Las comprensiones en torno a la concepción de organización en perspectiva compleja adhieren los conceptos de auto-eco-organización, pues esta concibe relaciones existentes entre el sistema y su entorno, el sistema viviente es autopoietico, se autoproduce, pero siempre lo hace en un medio, en un entorno que es su ecosistema, Para Morín, el sistema viviente surge a partir del entorno, de la auto-eco-organización y surge a partir de los elementos que la conforman y siempre buscan preservar sus características muy particulares que se evidencia en la forma de actuar y representarse ante los demás.

⁶⁹ Maturana, Humberto y Francisco Varela. El árbol del conocimiento, las bases biológicas del conocimiento humano. Madrid, Editorial debate, 1990, cap. 126

19. El punto complejo de la interdisciplinariedad.

La complejidad y el desarrollo en humanidad

Viene del latín plecto, plexo, complector, plexos: tejido, trenzado, enredado pero también abarcado, enlazado tomado por el pensamiento, no siempre es valorizante.

Sugiere la entrada, la idea de perfección y se le añaden algunos matices peyorativos, compuesto en relación con elementos fundamentales como si se refiriera a complicado.

Toda organización es un sistema complejo pues intervienen relaciones entre sus elementos que particularizan la autorregulación entre el orden y desorden. La complejidad como cambio de paradigma configura sus bases epistemológicas en su carácter transdisciplinar, lo que evidencia al interior de su composición una serie de elementos de valor epistemológico como son la comunicación, la información recibida del entorno, la redundancia, el ruido de los eventos, la idea de organización y la autopoiesis, y la forma que estos configuran estas emergencias que se suscitan en cada uno de los encuentros y describe las unidades sistémicas en sus múltiples interrelaciones conexiones y posibilidades.

Acoplamiento estructural

Las tramas autopoieticas como sistemas vivos que interactúan entre sí y con su entorno establecen su equilibrio a partir de un acoplamiento estructural, que experimenta cambios estructurales continuos y que a la vez permanecen en su organización, toda unidad viva se renueva y se autorregenera todo el tiempo (células, tejidos, órganos) pero siempre conservan su patrón de organización. De igual manera la unidad viva sufre otros cambios estructurales en orden de la creación de estructuras y conexiones que pueden originarse a partir de la interacción con el entorno; que pretenden ser autónomas y generan sus propias dinámicas de organización.

Las formaciones políticas y las instancias ejecutivas se muestran incapaces de aprehender el asunto de la antropología rural, ya que se desconocen los imaginarios cuando se indagan por ellos, por los sentires cuando hablamos de territorialidad (territorio-actor), sería el valor del territorio (objeto-sujeto) (territorio-valor) en una territorialidad vista como mediadora en la relación que se establece con el actor (sujeto educable rural).

En aras de potenciar nuestro (SER) sujeto educable rural inmerso en el carrusel multicolorido girando a velocidades a-rítmicas, en combinación multi-color, multi-lábil, el carrusel con-funde, articula variedad de movilidades: movimientos circulares que en torno a un eje, acompasado, tranquilo...aparentemente repetitivo desde el ver pero novedoso y extraordinario desde el visibilizar: cada vuelta es una mirada distinta del otro, de lo otro de los otros, del nos-otros.

La mirada de los sujetos implicados del carrusel de la vida posibilita la re-de-construcción de lo real...el círculo vicioso aparente del voltear, se trans-forma en círculo virtuoso por la mirada multi-dimensional de los sujetos.

La común-unidad aparente por la simultaneidad de la presencia, por el compartir de un territorio geográfico que se expresaría como el rutinario discurrir de quienes viven pero no con-viven se transformaría y con-formaría el discurrir retro-alimentativo retro - cursivo de un feed-back permanente, no para, pero lábil por la dialogicidad que surge ante la confrontación, complementación, imbricación-contradicción de distintos.

El carrusel federativo que emerge como el moverse en círculos virtuoso donde la causa y el efecto inter cambian papeles, posibilita miradas ampliadas de realidad...no es el recorrer monótono de un círculo cerrado sino el discurrir, el advenir ampliado de lo nuevo. Emergencia del sujeto heroico griego que enfrenta el devenir diario con nuevas miradas que re-de-construyen.

Las figuras diversas que con-figuran el carrusel son la expresión del encuentro de sujetos distintos en ámbitos de federación: los corceles multicolores, poli-figurativos expresan la presencia diversa de los actores poli-versos que transitan

territorios comunes: ámbitos que se tejen más allá de lo geográfico; con-fluencia de pareceres-pensares-sentires-devenires.

El carrusel emerge como tal, más allá de la suma de sus partes distintas, como multi-verso nodal en el que sujetos-instituciones-saberes se encuentran y en federación (simbio-génesis) abren puertas a fugas que permiten trascender lo conocido en/por regiones ignotas que al pasar por lo humano generan nuevos desarrollos.

El maquinista, los usuarios, los observantes asumen e intercambian sus roles y en articulación generan identidad holística a la estructura global del carrusel: las presencias-ausencias se proponen como diadas fundantes, como polos de seducción que rompen las inercias de lo inmutable...la espera del actuar futuro se suple con el accionar presente

20. El Trayecto por los territorios de educación y desarrollo local.

*“En la escuela se ha de aprender
el manejo de las fuerzas con que en la vida
Se ha de luchar”*

José Martí

Cuando nos adentramos a los conceptos de territorio junto con educación pensamos en una dialéctica que nos invita a repensar la estructura histórica, social e ideológica que moviliza a un grupo de comunidades que al parecer cuenta con pocos dolientes y necesita ser interpretada desde sus necesidades que no se resumen solamente al factor económico, pues estas están hábidas de resignificación de factores religiosos, políticos, rescate de identidades y es en estos aspectos que la educación cuenta con un potencial enorme, una educación que parta de mostrar las cualidades que se cuentan en una comunidad rural, que por sí mismas cuentan con unos escenarios distintivos y unas prácticas que lo diferencian de la “desarrollada” sociedad, un apellido ganado por la misma

sociedad de consumo que en últimas le da crédito a diferentes entidades que con su poder económico frustra y envela las miradas de aquellos que cuentan con menos “oportunidades” para obtener un desarrollo digno de una comunidad que diaria mente hace aportes desde lo histórico hasta lo cosmológico, como una actitud defensiva de todo aquello que lo rodea y merece ser respetado.

En lo rural aún se potencian espacios que invitan a recuperar una identidad que se encuentra enlodada por la globalización; unas actividades que hacen la diferencia frente a otras culturas y de este modo están promoviendo desarrollo, encaminado a fortalecer prácticas que más adelante servirán de ejemplo para todos aquellos que habitan sus territorios. Es cierto que en estos tiempos de auge de la tecnología, muchos de ellos se han dejado trastocar y en algunos casos se han desviado del rumbo que viene de generación en generación.

Para la sociedad de consumo es fácil establecer diferencias entre lo urbano y lo rural, se enmarcan en estándares de productividad y consumo, fortalecen un criterio de desarrollo sólo por el hecho de contar con servicios que el mundo moderno ofrece, servicios que van desde lo formativo en la implementación de modelos educativos que sirvan como medio para fortalecer el cumplimiento de sus metas, en aplicación de modelos económicos que busca fortalecer las finanzas de los grandes inversionistas, implementación de modelos laborales que son la misma ideología del toyotismo y el campo no se escapa a este modelo de trabajo, el proceso de intermediación entre diferentes sectores productivos que conducen a entregar productos a más altos costos y de menos calidad, en fin. Son muchas las dificultades que hoy se presentan para que verdaderamente el sector económico regido por quien sea, establezca programas que vinculen el desarrollo glocal como estrategia de mejoramiento en la calidad de vida de estos sujetos.

En las comunidades rurales, los trayectos en el campo educativo, está normado por situaciones difíciles que van desde conflictos internos y externos planteados por las situaciones de orden público a que viven sometidas, y la formación

brindada por la escuela no escapa a esta realidad, y debido a esto existen escenarios donde cuentan con modalidades académicas que no resuelven los problemas locales en los cuales están inmersos, más bien responden a intereses que se proyectan desde otras intencionalidades. En el sector rural el papel del docente como eje transformador de ese entorno se ve opacado por las pocas garantías que se brinda para que su quehacer pedagógico sea más alentador y además verdaderamente contribuya a fomentar procesos educativos donde vincule a una comunidad entera.

Desde las comunidades rurales se encuentra necesario fortalecer el encanto por lo rural, evidenciados en una identidad que a diario se pierde en las mentes de sus integrantes y es ahí donde el proceso educativo que brindado desde estas necesidades se siga construyendo comunidad y es ahí donde juega un papel importante nuestro sujeto educable como un individuo transformador de su entorno, que siembra de nuevo esperanzas a partir de procesos formativos acordes con la realidad, diseñados para y por la comunidad que desde este carrusel multidisciplinario se encuentre en un “feedback” que en su recorrido por cada una de las necesidades presentes encuentre una oportunidad de solución.

Pensar en un desarrollo glocal, nos invita a contextualizar una realidad que día a día necesita ser interpretada desde las distintas muestras hegemónicas del desarrollo global en cada uno de los aspectos que lo componen, que compromete cambios desde la forma de pensar hasta de actuar, en aspectos políticos, religiosos, ideológicos y económicos que catapultan al sujeto a una corriente mercantilista, dejando de lado la idea de fomentar un sector rural auto sostenible, como ideal de nuestra obra de conocimiento, que el desarrollo local sea un paciente que está en recuperación y ansioso por el deseo de desear un mejor ambiente para él y los suyos; un lugar atractivo para vivir, que exista empleo, satisfacción de los servicios básicos, una educación acorde al entorno, que contribuya a la formación integral del sujeto educable rural, con proyección a desarrollar su proyecto de vida.

21. La construcción desde el a – método.

“El método es también un ejercicio de resistencia espiritual organizada, que, como quería Adorno, implica un ejercicio permanente contra la ceguera y el anquilosamiento generado por las convenciones y clichés acuñados por la organización social”⁷⁰

Dar inicio a un proceso escritural como introducción en un campo por demás engalanado de intereses, a veces mezquinos, moviendo una sensación de desarrollo y de educación; que en los últimos años se ha alejado cada vez mas de realidad y lo designa a un contexto económico y de seguridad inversionista y deja a otros la posibilidad de trenzar un nuevo concepto de desarrollo donde priman lo subjetivo, lo valórico, lo intangible, lo holístico, lo sistémico, lo cultural, lo recursivo, lo político, lo ético y la complejidad, que deja entrever algunos acercamientos en miras de consolidar una identidad local que contribuye a un mejoramiento de la calidad de vida y la consolidación de una nueva entidad societal apoyada en un nuevo sujeto estado empoderado en desarrollo en humanidad, en nuevos contextos y realidades presentes, donde las nuevas tecnologías nos avizoran nuevos sucesos entre desarrollo y desarrollo local.

Al integrar las categorías que colocamos en escena (Desarrollo, Territorio, Ruralidad, Educación, Desarrollo Local) otorgamos un grado de libertad al momento de proferir artificios expresivos y de hecho nuestra obra ubica en escena viva un proceso eminentemente estructurado desde las posibilidades que como sujetos maestrantes en camino a una formación crítica racional y abierta a partir de la complejidad hace apertura hacia la educación y desarrollo local como una realización humana del pensamiento, donde el nuevo sujeto educable rural

⁷⁰ MORÍN, Edgar. Educar en la era planetaria. Op. Cit., p. 33

materialice su idoneidad de estado y desde perspectivas incluyentes y excluyentes de una lógica que instituye un nuevo orden de develar una nueva identidad en una sociedad cada día más compleja, y como lo aporta Boisier “... hoy el desarrollo es entendido como el logro de un contexto, medio, momentum, situación, entorno, o como quiera llamarse, que facilite la potenciación del ser humano para transformarse en persona humana, en su doble dimensión, biológica y espiritual, capaz, en esta última condición, de conocer y amar. Esto significa reubicar el concepto de desarrollo en un marco constructivista, subjetivo e intersubjetivo, valorativo o axiológico, y, por cierto, endógeno, o sea, directamente dependiente de la autoconfianza colectiva en la capacidad para ‘inventar’ recursos, movilizar los ya existentes y actuar en forma cooperativa y solidaria, desde el propio territorio...”.⁷¹

Por el transitar de nuestra obra se pretende avivar intereses ubicados en una ruta holográfica que trazada en un primer momento regulan y controlan los caminos por donde hacemos un trazado escritural (tópicos de indagación) para valorar el progresivo enriquecimiento multidimensional de desarrollo, donde crecimiento y desarrollo se comporten como la base sustentacional del nuevo sujeto educable rural con unas dimensiones políticas, históricas, religiosas, éticas, sociales y económicas, ajustados a los movimientos del carrusel y apuntalado a intereses hermenéuticos para derrotar el paradigma positivista y el método analítico que aporta apuros al momento de razonar nuevas formas de ver el desarrollo local y la educación; que en un interés inicial de aportar valores, imposibilita una reflexión en particular, y a nuestro juicio, inhibe la comprensión de la complejidad y la característica creciente de los procesos sociales, cuya consecuencia demanda nuevas miradas en marcos cognitivos y teóricos capaces de estructurar la nueva imagen de educación y desarrollo local, en aporte a solucionar los constantes y acostumbrados desconocimientos de lo local por causa de las políticas poco

⁷¹ Boisier S, Si el desarrollo fuese una emergencia sistémica, p. 1, tomado de la revista CLAD Reforma y Democracia, N° 27, Octubre 2003, Caracas

incluyentes en algunos sectores, donde la presencia/ausencia del estado/gobierno puede ser palpable o se encuentra en un proyecto.

Al desarrollar la idea de aprehensión y la presentación del eje problematizador que nos conduce a establecer circuitos hologramáticos que desde el problema a indagar en el campo de (Educación y Desarrollo Local), nos viabilizan una vista conceptual del nuevo sujeto educable rural incluido en unos índices de desarrollo humano, en cuanto los integrantes de cada comunidad, valoran la cohesión social y el derecho a reafirmar sus tradiciones y cultura desde el reconocimiento de su idiosincrasia y potencialización de sus dimensiones como sujeto educable rural, que se encuentra en constante movimiento, y va a servir como punto de partida en el nuevo neologismo de desarrollo, un desarrollo que surja y se despliegue a partir del mismo sujeto, que tenga en cuenta los distintos procesos sociales que se gestan en los contextos rurales e intermedian en la generación creciente de niveles de auto-dependencia en la satisfacción de las necesidades humanas fundamentales. (Problema crucial)

En pro de humanización, partimos de explorar los sujetos implicados, en este caso los sujetos educables rurales de Moctezuma, que desde sus conocimientos implícitos y explícitos posibilitan un nuevo proceso de educación y desarrollo local que articule e indague los lugares de vida, espacios generadores de nuevas experiencias la consolidación del desarrollo a escala humana, de un capital intangible en constante sinergia con todos los miembros que hacen parte de la comunidad, que pasen a ser el motor del carrusel y lo muevan al ritmo de sus necesidades e intenciones, pues en la medida que se reconozca a la educación y el desarrollo local un concepto complejo con características multidimensional y constructivista, pues el sujeto es un ser inacabado y todos los días se encuentra en constante movimiento y en esencia humano, que necesita ser valorado como tal, por diferentes procesos emancipadores como la globalización, el neoliberalismo y el conocimiento científico moderno que terminan por desconocer la identidad construida y con el paso avasallante del tiempo terminan en prácticas.

La respuesta en principio, se comporta como una idea inalcanzable, si partimos de la hegemónica instauración de la globalización en cada uno de los rincones; por el contrario, nos conduce a repensar la gesta de desarrollo local desde las distintas emergencias y dinámicas que hoy por hoy mueven al sujeto de una determinada comunidad, soslayando las acepciones que pretenden imponer por una nueva perspectiva de roles grupales, normas, valores, fines y entendimientos compartidos entre lo urbano y lo rural, sin dejar atrás los diferentes momentos contemporáneos que están gestando sociedad, que haga parte de su crecimiento, mas no un todo al momento de buscar su realización.

CIERRE APERTURA

Desde nuestra necesidad de entender y analizar mas a profundidad nuestro interés de investigación sobre las condiciones epistémicas de transformación y desarrollo local de la educación frente a una ausencia-presencia estatal en los territorios rurales coherentes al sujeto educable que se perfila. Nos suscita las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los elementos estratégicos, semánticos y gnoseológicos de la Educación y Desarrollo Local, a partir de unos poblamientos conceptuales, unos problemas gnoseológicos y las relaciones e interacciones complejas con el conocimiento que han de dar sentido y mostrar el horizonte histórico de la humanidad en los tiempos presentes de las comunidades rurales en Colombia?
- ¿Cómo empoderar el marco de la investigación en el tri-eje epistémico: Sociedad-Educación-Cultura desde la racionalidad abierta, crítica y compleja, enmarcado en una construcción epistémica permanente, que desde las distintas miradas de los maestrantes movilicen al sujeto rural en apoyo de los diferentes actores sociales, como eje potenciador de desarrollo local.
- ¿Cómo/Cuándo analizar las distintas emergencias que trastocan la existencia de los sujetos rurales, inmersos en un marco globalizante que tiende a

desconocer al sujeto implicado en una comunidad como tal? ¿Dónde va su identidad, quien entreteje sus dimensiones como sujeto educable rural?

- ¿Cómo suscitar distintas miradas críticas y reflexivas del conocimiento y del pensamiento en los marcos de las delimitaciones y los umbrales: inter-trans disciplinarios, como forma de eco-organización que permita a los sujetos intervenir e interactuar en el mundo de la vida desde la sensatez, desde su glocalidad, desde su mundo presente?

La ausencia/presencia del estado se suple y se trasciende con las emergencias del sujeto rural potente que se reconoce como sujeto político-histórico en posibilidad de narración del presente presente.

La ciudadanía surge por la necesidad del contexto donde el problema son las políticas de las fronteras y la escuela como tal, está sufriendo una mutación, ya que hoy por hoy se combina lo subjetivo y lo multidimensional del desarrollo del territorio.

El proceso de formación en la escuela debe propender por la enseñanza de la condición humana desde el reconocimiento de la diversidad cultural de las diferentes regiones rurales, siendo unas manifestaciones de vida que recaen sobre la posibilidad de ejercer un liderazgo desde su condición como agente incluyente en su localidad, que promueva condiciones más justas para sí mismo y los suyos.

Cuando asumimos desde el discurso el “otro desarrollo⁷²”, pretendemos a un sujeto educable rural con unas dimensiones políticas, culturales, éticas, religiosas,

⁷² En verdad estamos diciendo simplemente que el desarrollo depende de la interacción, esto es, de la conectividad y de la interactividad entre varios (muchos) factores y procesos de menor escala (de escala “local” en el lenguaje de la complejidad), por ejemplo, de una cultura (ya se verá cuáles son las implicaciones de ella), de relaciones de confianza, del papel de las instituciones, de la justicia, de la libertad, del conocimiento socializado en una comunidad, del conocimiento y de las destrezas “incrustadas” en las personas, de la salud, de los sentimientos y de las emociones que acotan y direccionan una supuesta racionalidad instrumental, de la autoconfianza, de elementos

sociales, que coincidan con los diferentes cambios que suscitan movimientos estructurales en la sociedad, sin dejar de potenciar su idiosincrasia, sus valores como sujeto reconocido en una comunidad, que trasciende de generación en generación.

Este cierre apertura nos abre las ventanas para mirar posibles investigaciones como doctores comenzando en la vivencia como maestrantes, en un continuar con la sintonía que nos depara la complejidad en lo relacionado con la educación y desarrollo local, en la potencialización del desarrollo gestada por/en el ser humano, en una constante relación con el medio en procura de soslayar los avatares que nos depara el sistema económico y social avasallante que participa hasta en los niveles más bajos del mal llamado concepto de desarrollo, asumido desde su colectividad.

Alcances Gnoseológicos de la Obra de Conocimiento

Durante el trayecto de investigación para esta obra de conocimiento se reconocen hallazgos importantes como postulados de reencuentro con la misma investigación y con un sujeto educable rural, que empodere un desarrollo local desde sus iniciativas, desde su actitud/aptitud que deje de ser un convidado de piedra en una colectividad, que desarrolle un nuevo concepto de territorialidad enmarcado en las distintas percepciones que se entretujan en su convivencia en un lugar, sin esperar a un estado que como institución le solucione sus necesidades básicas, opte mejor por nuevas posibilidades de trascender su condición humana, que asuma una idoneidad de estado, donde el estado es él mismo y deje de ser un anónimo para la localidad/sociedad. Sujeto-estado.

Extendemos la educación y el desarrollo local a la mirada del sujeto, un desarrollo en humanidad pertinente a los contextos humanos, donde la diferenciación geográfica establecida por la ley entre urbano y rural, se rompió porque no hay

simbólicos que constituyen formas de poder, etc. Boisier Sergio, Desarrollo como emergencia sistémica: p.11

territorios geográficos por las distintas formas de acceder al conocimiento y casi ningún territorio es ajeno a esta realidad.

Es un círculo que me permite no perder de vista su virtualidad, su entretejido de puntos abiertos donde hay miradas económicas, estéticas, culturales, éticas, políticas y sociales que me permiten articular la maestría a las realidades rurales, donde se abren nuevos horizontes que me invitan a implicarme como sujeto; si hablamos de sujeto carrusel, La mirada del carrusel ampliada nos posibilita mirar que des- hace y emerge desde la unidad del sujeto y la reconfiguración ocasionada por las tics, la posibilidad de la emergencia de multiversos a céntricos, poli céntricos encuentros con los distintos actores que hacen de su ruralidad con sentido.

Desde la comunidad que hace parte nuestros arraigos laborales como docentes, encontramos una colectividad que se encuentra sumida en un asistencialismo gubernamental muy marcado, producto de los diferentes programas de asistencia básica promovido para estratos sociales uno y dos, que a nuestro parecer está incidiendo en la normatividad de vida comunal, pues es fácil encontrarnos con personas que anteriormente eran laboriosos en las diferentes actividades que le promete el contexto, hoy se encuentran ensimismados en la creencia que el estado le debe proveer de lo básico para su subsistencia, surgiendo emergencias sociales producto de su quietud laboral y mental de sus habitantes.

El asistencialismo como presencia del estado en las diferentes comunidades también coincide con su ausencia frente a las nuevas formas de generar procesos comunitarios participativos que coincidan con las necesidades presentes, y en ese aspecto desde la obra de conocimiento le apostamos a que la escuela sea la guía de un sujeto educable rural potente, que avizore las múltiples posibilidades desde su humana condición, frente al arraigo que se muestra dentro del contexto, por las formas de vida que representan las personas allí, sobre todo los sujetos educables quienes reconocen en su espacio habitable, su hábitat de humana humanidad.

La sociedad rural debe hacer parte de los distintos procesos incluyentes de desarrollo manifestado en los distintos programas de gobierno, no solo en el ámbito económico, sino en la construcción de un sujeto político que desde sus perspectivas como sujeto trascienda en una colectividad determinada.

En las comunidades rurales, el liderazgo, la organización social, la conciencia política, la conciencia ambiental, el desarrollo social y comunitario puede generar compendios escriturales a desarrollar por otros autores con diferentes miradas objetivas y subjetivas a la vez; pero lo que nos atañe desde nuestra colectividad son los procesos políticos, culturales, económicos y sociales que están generando en sus cohabitantes, múltiples problemas que rayan con lo corriente; como familias formadoras conformadas por abuelos, hermanos mayores, tíos, los vecinos, y peor aún una autoformación desde los distintos escenarios que se comparten con el conglomerado de la comunidad habitada en su mayoría por personas ajenas, que se encuentran allí producto de la movilidad o flujo de habitantes en busca de un trabajo que le reivindique su subsistencia básica.

Los habitantes propios del sector son muy pocos, el resto es una comunidad itinerante que va de un lugar a otro, que carga consigo mismo su propia territorialidad a donde quiera que se desplace y desde esta posición encontramos un gran reto que invita a explorar nuevas posibilidades de cambios en sus convicciones de vida, motivándolo o desmotivándolo para contribuir en la búsqueda de sus propios espacios que escudriña a diario hacia su sentir real de sujeto educable rural. En ese sentido la obra potencializa el “otro desarrollo” o el desarrollo-otro que parte del sujeto que está presente, que reconoce su identidad, que desea que su conocimiento siga latiendo en el sentimiento de sus próximos, que permita un nuevo sujeto político, que reconstruya en su territorialidad un mejor vivir, lleno de oportunidades para todos; una formación para el sujeto itinerante de hoy.

Desde esta disposición se profundiza más en la mirada del sujeto educable rural, un sujeto dispuesto a escuchar el sentir propio, comunitario y social donde se derivan las acciones del devenir cotidiano, reconociendo sus potencialidades en saber y asimilar las distintas realidades del sujeto educable rural en su travesía de un sujeto en formación consciente de los espacios compartidos tanto en su escolaridad como en su vida social.

Un Sujeto carrusel, sujeto móvil, sujeto enciclopediante, sujeto en feed back positivo posibilita la andadura del estado como ente amorfo (sin forma), omnipresente como idea, como poder e implica al sujeto estado en una nueva conformación de estado, un sujeto gestor de desarrollo en pertinencia contextual, histórica, estética, política y social para trascender-se en un sujeto tangible, responsable; un estado territorio no geográfico claramente delimitado por un territorio humano, complejo, tras la recuperación de lo terrí-geo en el territorio humano como génesis de humanidad, que toma conciencia de su propio contexto que permita romper con la diada urbano-rural en estos tiempos presentes que urgen nuevas comprensiones mundo con el ánimo de fortalecer su humana condición.

15. Autores convidados

Agudelo Patiño Luis Carlos, (2002) Ensayo La Ruralidad en el ordenamiento Territorial en Colombia, Universidad Nacional de Colombia,

Amador Luis Hernando y otros, (2004) Educación, sociedad y cultura, lecturas críticas, abiertas y complejas, 1° edición.

Baudrillard, J, (2005) Alteridad, seducción, y simulacro, Revista Observaciones Filosóficas, N° 1,

Calame Pierre, El territorio, pieza clave de la gobernanza del siglo XXI, tomado el 5 de Julio de 2010, <http://www.institut-gouvernance.org/fr/analyse/fiche-analyse-324.html>

Camacho, Juana y Restrepo Eduardo. (2005) En Valencia C, María Elcina. Territorio existencial sensible, espacio sociocultural y expresión de vida. Tesis Maestría, p.48

Cárdenas, Nersa, (2002) El desarrollo Local, su conceptualización y procesos, Universidad del Zulia, Facultad de Ciencias Sociales, Provincia N°8: p. 54

Carvajal B Arizaldo, (2005) Desarrollo y Postmodernidad: Modelos y Alternativas, Universidad del Valle: P. 59

Causalidad o emergencia. Diálogo entre filósofos y científicos, (2004) Bogotá, Universidad de la Sabana/Sociedad Colombiana de Filosofía de la Ciencia, ISBN 958-12-0227-7: p. 31-63

Corredor J, Carlos, (2007) Discurso y Practicas de Desarrollo Global Local, Resistencia Local y Autogestión en el escenario Global, Universidad del Cauca: p.199.

Ciurana Emilio Roger, Educación y Desarrollo Humano, Universidad de Valladolid, España, 2001, p. 35

Ciurana R, Emilio, (2001) La Educación y el Desarrollo Humano, Universidad de Valladolid, Departamento de Filosofía: p.3

Cuadernos PNUD, (2005) Investigaciones sobre desarrollo humano, hábitat y desarrollo Humano, Bogotá.

Dell'Ordine José Luis, tomado 10 de Julio de 2010 de <http://www.monografias.com/trabajos5/platon2/platon2.shtml#poli>

Delors, Jacques. La educación encierra un tesoro. Bogotá. Santillana. 1998. Este documento es considerado el fundamento de la educación del capitalismo globalizado

Diccionario enciclopédico Salvat, (1955) tomo XI, Salvat editores S.A., Barcelona.

Fernández R, El espejismo de las maquilas; en Revista Rebelión, 10 de Junio de 2003, México.

González Alcantud José A, Antropología (y) política: sobre la formación cultural del poder: p. 37

García Bartolomé Juan Manuel,(1991) Las trayectorias de la ruralidad en la sociedad itinerante), págs. 87-94 Política y sociedad, ISSN 1130-8001, Tomado de <Http://Dialnet.unirioja.servlet/listaarticulos>.

Guattari Félix (1996) Las Tres Ecologías:p.8

Historia del Carrusel, obtenida el 5 de Julio de 2010,
<http://parkzone.es/2009/01/25/historia-del-carrusel/>

Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura. Dirección de Desarrollo Rural (IICA) 2000, El Desarrollo Rural Sostenible en el Marco de una Nueva Lectura de la Ruralidad: p. 7,8, Panamá,

Marshall Mac Luhan, La aldea global, Editorial Gedisa, Canadá, 2005, p.80

Max Weber, M. (1991): Escritos Políticos, Editorial Alianza, España. El **Estado**, Editado por María Celeste Gigli Box, p. 23.

Mejía Marco R, en su libro Educaciones en las globalizaciones, Seminario de Investigación en la Maestría de educación, Universidad Católica de Manizales

Morín, Edgar, Los siete saberes necesarios para la educación del futuro, Unesco 1999, p.6

Morín Edgar, Las reformas necesarias sin formadores con un pensamiento distinto es imposible, Convergencia, revista de ciencias sociales: p. 15 - 25

Morín Edgar, (2008) la política de la civilización no debe estar hipnotizada por el crecimiento, Revista Venezolana de Información, Tecnología y conocimiento: p.143-146

Morín Edgar, (2007) La emergencia del sentido a partir del no sentido, Convergencia, revista de ciencias sociales: p. 157-171

Pierre Bourdieu, las acciones humanas están orientadas por la necesidad de la reproducción, o lo que es lo mismo de la conservación.

Trujillo J.P. et al. Los cambios en la racionalidad económica.

Romero C, Raúl, (2005) ¿Cultura y Desarrollo, Desarrollo y cultura? Cuadernos PNUD serie 9, Propuestas para un debate abierto, Perú: p.8

Ribeiro de Souza, Eliana y Barbosa Fabio, Organizaciones de base, redes intersectoriales y procesos de desarrollo local: El desafío de la sostenibilidad. Red E América, p.36

Zemelman Hugo, Subjetividad y sujetos sociales, obtenida el 31 de Mayo de 2010 <http://es.shvoong.com/social-sciences/education/1967247-subjetividad-sujetos-sociales-en-la/>.

Zemelman Hugo, Pensar teórico y pensar epistémico. Los retos de las ciencias sociales latinoamericanas' Revista Galeana N° 96, México, 2008 p. 1-14

Zurbano Mikel Irizar, (2008) Las regiones como sujetos emergentes de la economía global, XI Jornadas de Economía Crítica, Marzo, Bilbao.

