ELEMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS A TENER EN CUENTA EN UN PROCESO DE AUTOEVALUACIÓN QUE CONTRIBUYA A LA EVALUACIÓN INTEGRAL DE LOS EDUCANDOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARÍA DE LA PAZDE MEDELLIN

Lic. SERGIO RESTREPO RAMIREZ

Lic. SERGIO MONTOYA PANIAGUA

TRABAJO DE GRADO PARA OPTAR POR EL TITULO DE ESPECIALISTAS EN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA

TUTORAS:

Mgr. LUZ ESTELLA PULGARIN PUERTA

Mgr. DIANA CLEMENCIA SANCHEZ GIRALDO

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES

CENTRO REGIONAL MEDELLÍN

EVALUACIÓN PEDAGÓGICA

MEDELLÍN 2013

ELEMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS A TENER EN CUENTA EN UN PROCESO DE AUTOEVALUACIÓN QUE CONTRIBUYA A LA EVALUACIÓN INTEGRAL DE LOS EDUCANDOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARÍA DE LA PAZ DE MEDELLÍN

La Congregación Mariana de Medellín es una Institución sin ánimo de lucro. Tiene como fin formar hombres y mujeres, comprometidos con el servicio de la Iglesia y del mundo, cumpliendo una intensa labor en la formación espiritual, cívica y apostólica de la comunidad. Ha trascurrido mucho tiempo demostrando sus valores desde 1937 un valioso servicio social a todas las personas que lo requieran, sin hacer distinciones de raza, nivel socioeconómico, religión, opinión política, nivel cultural o intelectual.

En la actualidad la Congregación Mariana cuenta con 13 obras sociales, que prestan sus servicios en tres áreas: Salud, Familia y Educación, y Comunicaciones. El 28 de julio de 1975 la Congregación Mariana en su ánimo de servicio a la comunidad, se hace cargo de la obra "Repúblicas Juveniles", que venía funcionando desde 1952,en el barrio Córdoba en las laderas al noroccidente de Medellín. Luego de un detenido estudio de las necesidades de los habitantes del sector, nació la idea de formar un jardín infantil, único en la zona, llamado Jardín Infantil La Sonrisa.

El 22 de julio de 1980, se iniciaron las labores en el Jardín Infantil La Sonrisa con un total de 200 niños entre los tres y los seis años de edad, pasaron dos años antes de pensar en ampliar su cobertura y en 1982 el preescolar amplió su cobertura abarcando los niveles de Jardín A y Jardín B a medida que fue pasando el tiempo y observando la aceptación de la iniciativa en 1986 se inició la Básica Primaria con el grado Primero, contando con una cobertura de 230 niños matriculados en jardín, transición y primero de primaria y gracias a su funcionamiento cambia el nombre de Jardín Infantil por Centro Educativo La Sonrisa.

En 1995 la junta de Gobierno de la Congregación Mariana consideró aspectos de relevancia que iban hacer definitivos para el crecimiento institucional uno de ellos era que el Centro Educativo había triplicado el número de alumnos con 18 grupos y un total de 800 alumnos y surgió la necesidad de crear el nivel de Básica Secundaria para el año de 1996 y es en este año donde se toma la decisión de ampliación del servicio educativo; cambiando su nombre por Colegio Santa María de la Paz e iniciando con el grado sexto, nivel que fue ampliándose sistemáticamente hasta el grado noveno.

Hasta el año 2002 se inicia la construcción de la primera etapa de una nueva planta física. Convertida en un confortable edificio de 5 pisos la construcción completa se logra a mediados del 2005 con la segunda etapa de la planta física con más de 3.900 mts2 construidos. Convertido en una gran edificación y dotado con capilla, biblioteca, dos aulas de computadores, laboratorios de tecnología, física, química, ciencias naturales; además de espacios para la expresión artística y lúdica, y actividades de proyección comunitaria en conclusión todos los espacios necesarios para las prácticas concebidas y conjugadas en el Proyecto Educativo Institucional (2009) del colegio. En el año 2006, la dirección del Colegio Santa María de la Paz, en busca del fortalecimiento y

consolidación de su organización, toma la decisión de implementar un modelo de Gestión de Calidad, que diera el soporte necesario para su desarrollo y crecimiento y junto con este proceso de certificación a finales del mismo se graduó la primera promoción de bachilleres. Para el año 2010 el Colegio llega a sus 30 años de servicio educativo, brindando cobertura a más de 950 alumnos, en los tres niveles de educación preescolar, básica y media técnica.

Nuestra Misión como Colegio Santa María de la Paz en el ámbito educativo es distinguirnos por ser una Institución Educativa, comprometida con la formación integral de los alumnos conforme a los principios de la Iglesia Católica y los fines de la Educación Colombiana y nuestro objetivo principal será formar personas con valores y calidad académica, preparadas para afrontar los retos que la sociedad les presente.

A medida que pasa el tiempo nos visionamos para que en el año 2017 seamos una institución reconocida en el ámbito municipal por ofrecer un proyecto educativo Institucional acorde a las necesidades de la comunidad educativa, sustentado en la búsqueda de la dimensión espiritual, en el compromiso ambiental y en la sostenibilidad bases fundamentales para nosotros como institución que edifican nuestra filosofía, objetivos y métodos de enseñanza característicos de nuestro Proyecto Educativo Institucional.

En nuestra institución el Colegio Santa María de la Paz buscamos incansablemente de formar estudiantes íntegros y Para ello el modelo pedagógico que asumimos, debe facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje al mismo tiempo que integrar la teoría, la práctica y la vida de la institución al contexto social; de igual forma potencializar en el

estudiante la autonomía, la creatividad, las habilidades de pensamiento, la construcción de su propio conocimiento y su compromiso con la sociedad. Asumimos la metodología constructivista que fundamenta el trabajo en equipo a partir de guías y orientaciones diseñadas por los docentes después de un trabajo colectivo en el que se presentan los diferentes puntos de vista para identificar e incursionar en las problemáticas de nuestro contexto institucional en donde el profesor es guía y orientador. Pero es el estudiante quien construye su propio proceso de conocimiento, lo que se da siempre sobre una base conceptual previa que se reorganiza. Este modelo está centrado en la evolución del conocimiento y hacen énfasis en que el estudiante ascienda a niveles superiores en su construcción.

A nivel institucional nuestra evaluación pasa por diferentes ejes que buscan una interconexión para hacer de la evaluación un momento integral para el estudiante dichos ejes se dividen de la siguiente forma: La evaluación diagnóstica la cual permite un acercamiento al conocimiento de la realidad educativa, a través del análisis, interpretación y síntesis acerca de lo que pasa en la Institución. La visión prospectiva que precisa el futuro deseable y posible para la institución a la luz de las políticas educativas y de las demandas sociales. Y El plan de mejoramiento institucional el cual será el medio con que se precisan los fundamentos filosóficos y principios educativos esbozados en la visión prospectiva al mismo tiempo que se organizan las acciones y actividades a seguir de acuerdo con los resultados.

En nuestra institución la evaluación se caracteriza por observar y valorar sistemática, secuencial y continuamente todo el desarrollo de la institución, a lo largo del año lectivo con el fin de verificar la eficiencia y eficacia de la gestión educativa en la aplicación del proceso educativo a

través del modelo pedagógico formativo, al mismo tiempo identificar los logros y dificultades del estudiante en todos los aspectos de su desarrollo a nivel cognitivo, comunicativo, corporal, ético-valorativo, estético, tecnológico y espiritual teniendo como eje nuestro modelo pedagógico formativo. De igual forma buscaremos constantemente evaluar nuestro educativo definiendo el contexto socio cultural Institucional, contexto Identificando las características comunidad y relevantes de la Diagnosticando los problemas que subyacen en las diferentes necesidades valorando si los objetivos propuestos satisfacen o son coherentes con dichas necesidades. Y como paso final del proceso de evaluación evaluara el proceso como tal para valorar continuamente el desarrollo de los planes, programas y proyectos, informando a los administrativos de como las actividades se realizan tal como se planearon y utilizan los recursos disponibles de una manera eficiente.

De igual forma orientar las modificaciones o ajustes requeridos por los defectos de la planeación detectados durante el proceso de ejecución e informar de cómo juzgan la calidad del trabajo tanto los agentes observadores como lo participantes para mantener un buen clima organizacional y de identificación con las metas administrativas propuestas que generan satisfacción y crecimiento personal y profesional, principios tomados como base fundamental desde nuestro Sistema Institucional de Evaluación que para nosotros busca integrar el proceso de aprendizaje a las distintas realidades que se presentan en nuestro contexto a nivel institucional.

Como Institución Educativa, orientamos los procesos y acciones con el objetivo de satisfacer las necesidades de los estudiantes, ofreciéndoles oportunidades de aprendizajes pertinentes y significativos. Con estrategias concretas que nos permiten ir evaluando y controlando los procesos y así, implementar planes de mejoramiento que nos den certeza cada vez más del continuo progreso y de la continua mejora que nos ha brindado una grandes fortalezas como la evaluación diagnostica la que nos brinda la posibilidad de identificar los diferentes aspectos en los cuales debe hacerse hincapié para afrontar los retos académicos, además es una herramienta con la que se identifican las fortalezas y debilidades a nivel conceptual con el fin de contextualizar de los contenidos a nivel nacional en el Colegio Santa María de la Paz se busca prever los distintos logros a los que queremos llegar al final de una temporada escolar, dependiendo de los propósitos del MEN y de la proyección a la que queremos llegar en el entorno que nos rodea, durante los momentos evaluativos buscamos la interpretación relacionada con los contextos a nivel social durante los momentos evaluativos a nivel institucional es de resaltar la importancia que puede llegar a tener el contexto a nivel cultural, tecnológico y social con el fin de afrontar de forma integral los momentos de adquisición de conocimiento aportando a las competencias ciudadanas con las que el individuo crezca a nivel integral en un entorno social.

Así nos permitimos proporcionarle a los estudiantes los distintos momentos evaluativos que tiene como objetivo preparar al estudiante para generar autonomía en diferentes situaciones problemáticas a nivel social y cultural por esto se prepara al individuo aportando en el contexto educativo, así de forma constante, y de manera individual y grupal, se analiza, se estudia con el fin de realizar un seguimiento a los resultados de las evaluaciones externas que se aplican a los estudiantes del Colegio tales como los son las pruebas saber, olimpiadas del conocimiento y prueba de estado (ICFES) y Una vez conocidos los resultados, se programan y desarrollan las reuniones con los docentes, con el propósito de definir estrategias a aplicar para mejorar los resultados e identificar los

herramientas para fortalecer los aspectos en los cuales los estudiantes muestran algún tipo de falencia académica.

Las características existentes de los procesos de evaluación y autoevaluación en el Colegio Santa mariana de la Paz se caracteriza por ser holística quiere decir que permita reconocer todas las dimensiones del ser humano al igual que se produce un proceso permanente que integre todas las asignaturas de forma pertinente a las necesidades de los estudiantes, otra característica relevante es la forma concertada de los procesos evaluativos que es cuando el estudiante asume a conciencia haciendo referencia a criterios previamente acordados entre los diferentes miembros de la comunidad educativa. Y por último el proceso de autoevaluación se caracteriza por ser de forma reflexiva-analítica atendiendo a todos los aspectos y condiciones que hacen parte del quehacer académico - educativo para adecuarlos al finalizar el año escolar y al inicio del periodo académico del año escolar haciendo referencia a los nuevos estatutos que rigen la educación del país y como adecuarlos a nuestro contexto educativo.

En cuanto a la práctica actual del proceso de Autoevaluación los estudiantes se enfrentan periódicamente a unos cuestionamientos con el fin de ubicar cada uno de ellos a una escala valorativa en donde se refleje su rendimiento consecuente con su proceso actitudinal, que al mismo tiempo refleje su interés por la adquisición de nuevos conocimientos, la aceptación de la normatividad y su responsabilidad frente a su vida académica. El estudiante aborda unas preguntas que medirán de alguna forma su proceso único e independiente llamado autoevaluación. Para dar una escala valorativa el estudiante debe responder preguntas como si asume una actitud de respeto y participación. Trabajo con los elementos requeridos para las actividades de clase, sin distraerse y sin realizar

actividades diferentes a las propuestas. También debe argumentar en una nota si Tiene disponibilidad y entrega a tiempo tareas, talleres o trabajos, con la garantía de que son elaborados por el mismo. Además de este tipo de cuestionamientos el estudiante debe responder por su responsabilidad y cumplimiento en las diferentes tareas asignadas desde las distintas aéreas de conocimiento acto seguido el estudiante debe dar respuesta si presenta en el tiempo señalado las actividades evaluativas, talleres, trabajos, tareas, evaluaciones o informes y cuando no lo puede hacer, entrega la excusa escrita y firmada por padres o acudientes, debe cuestionarse si presenta la actividad pendiente cuando el profesor lo indica. Además si Mantienen a la familia informada del desempeño académico del mismo modo debe argumentar si busca o no ayuda oportuna en caso de dificultad. Por último si el estudiante dialoga con maestros y solicita citas o asesorías para que solucionen problemas relacionados con la vida académica.

De igual forma podemos identificar las diferentes falencias existentes en nuestro proceso evaluativo por medio del instrumento utilizado en los exámenes bimestrales en donde el estudiante asume una nota cualitativa que refleja su rendimiento durante el periodo académico con preguntas superficiales como su responsabilidad en la entrega de trabajos y su actitud frente a las tareas investigativas es así que consideramos relevante identificar los aspectos a mejorar para hacer de estos aspectos nuestra motivación hacia una excelencia académica integrando al individuo a un proceso que lo forme como persona íntegra. Para acceder a este fin debemos centrarnos en nuestro proceso de Autoevaluación al interior de la institución el cual se distorsiona y desvanece cuando se le brinda la posibilidad al estudiante de apreciar su proceso de adquisición de conceptos desde una perspectiva propia ya que el individuo solo se siente motivado por su valoración final con el fin de justificar su nota definitiva junto a su proceso durante un periodo de tiempo académico. De igual forma durante este periodo de tiempo evaluativo existe un momento continuo de que tiene como finalidad llegar a una coevaluación que se entiende como la construcción entre el docente y el estudiante, pero el individuo que tiene como objetivo aprehender dichos conceptos lo comprende y percibe como un episodio donde el docente del área específica puede observar sus capacidades y habilidades utilizadas en el área y retomarlas para cambiar su apreciación y definirla en una escala valorativa sin tomar como referente los aprendizajes significativos por parte del estudiante y la aplicación de los mismo en los momentos evaluativos.

Todo esto centrado en el desempeño el cual es simplemente la aplicación de conocimientos, destrezas y habilidades, en la solución de problemas y situaciones acordes a su condición. Pero durante este proceso evaluativo a los Acudientes y Padres de Familia les cuesta notable mente diferenciar, comprender y argumentar los distintos niveles de desempeño Y como estos son aplicados según el criterio del docente integrando uno a uno los pilares de nuestro modelo pedagógico que buscara siempre el bien común integrando al individuo a una sociedad que requiere del la apropiación del conocimiento para llegar bienestar social, cultural, personal y propiciar espacios para el desarrollo de la personalidad, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, espiritual, social, ética, cívica y demás valores humanos, a través de la práctica de la socialización.

Es ahí donde nace el cuestionamiento que a nuestro parecer cambiaria de forma significativa la forma de ver, sentir, percibir y aplicar la evaluación en nuestro contexto escolar ese mismo en el que es de vital importancia **identificarlos elementos teóricos y metodológicos que** debe tener un proceso de autoevaluación para que contribuya a la evaluación integral de los educandos de la Institución educativa Santa María de la Paz. Para ellos es importante conocer de forma gradual el modelo pedagógico de nuestra institución así como su manera de impartir conocimientos, integrando a la comunidad y las competencias necesarias del medio que nos rodea.

Nuestra institución se caracteriza por poseer numerosos rasgos en los grupos familiares que constituyen nuestra comunidad estudiantil evidenciando la conformación de los distintos grupos a nivel social y cultural, para mayor claridad se relacionan los tipos de familias: La familia nuclear: donde conviven dos generaciones, los padres y los hijos. La familia extensa: Incluye a padres, hijos, hermanos de los padres con sus tíos abuelos, propios hijos, abuelos, bisabuelos (generaciones ascendentes). Puede llegar a abarcar parientes no sanguíneos como por ejemplo, los hermanos medios, los hijos adoptivos o putativos. En este tipo de familia existe una red de afines, que tiene una participación como comunidad cerrada.

La familia mono parental: formada por una madre y los hijos o un padre y los hijos. Sin duda alguna en nuestra población prevalece las familias de carácter nuclear con el 66.3% en donde se evidencia un deseo por los métodos educativos planteados en los procesos académicos con los estudiantes y donde las familias están dispuesta hacer parte de dicho proceso de una forma continua con el fin de generar en los menores un aprendizaje significativo desde todas y cada uno de sus círculos a nivel social.

Como aspectos relevantes en la caracterización de los estudiantes se puede plantear lo siguiente: Existe un pobre ejercicio del rol de autoridad de los padres y una delegación inadecuada de ella en cuidadores, como son principalmente, abuelos maternos, paternos y familia extensa para el caso de los hijos de familia mono parental los cuales arrojan un porcentaje del 12.2 % de las familias pertenecientes a nuestra institución. Los padres que trabajan por fuera del hogar asumen su papel de padres con ansiedad, sentimientos de culpa por el poco tiempo que comparten con sus hijos lo cual se deriva en actitudes sobre protectoras y permisivas que impactan en la capacidad de tolerar frustraciones y de adaptarse a las normas del espacio escolar de los niños, niñas y jóvenes.

El 21.5% de las familias presentan un índice desfavorable en la crianza de los niños y niñas, pues la autoridad no está centrada en una o dos personas adultas sino que varios adultos ejercen este papel lo cual propicia la contradicción y la desautorización entre ellos por las distintas concepciones de crianza que tienen.

Las familias mono parentales representan el 12 % de la población que se caracterizan por no tener una comunicación asertiva entre padres acorde a las necesidades de los hijos, generan de igual forma, conflictos entre el padre y la madre lo que hace que no haya consistencia en acuerdos frente a la puesta de normas y límites. Los adolescentes presentan conflictos propios de la adolescencia; sin embargo las debilidades de la crianza en los primeros años, muestran problemas con la interiorización de rutinas y hábitos necesarios para desarrollar la autonomía de los adolescentes. Esto favorece un desempeño por debajo de las habilidades de los jóvenes quienes han asumido una postura facilista para afrontar las exigencias del medio.

En el plantel educativo los estudiantes son personas que se ubican en la comuna numero 7 de la ciudad de Medellín que comprende los barrios de Córdoba, López de Mesa, Robledo (Sin especificar), Robledo Diamante, Robledo Villa Flora, Robledo Aures, Robledo la Campiña, Robledo Miramar, Pilarica, Robledo Bello Horizonte, San Germán, Volador, Robledo Villa Flora, siendo el barrio robledo con el 38% y el Barrio Córdoba el 32% de la población los barrios donde mayor concentración de estudiantes del Colegio Santa María tenemos refiriéndonos al lugar de vivienda .De igual forma hay porcentaje significativo de estudiantes con el 30% que hacen parte de la comuna inmediatamente cercana que es la número 5 la cual comprende los barrios de Francisco Antonio Zea, Alfonso López, Florencia, Las Brisas, Castilla, Tricentenario, Téjelo, Bel alcázar. Para remitirnos en el estrato social hacemos referencia en su gran mayoría los estudiantes del Colegio Santa María de la paz se sitúan en un estrato social de numero tres que corresponde al 64% de la población estudiantil correspondiente a los barrios aledaños a el lugar de la estructura física del colegio.

Sin embargo es de resaltar que la estructura física de nuestra institución hace parte de un estrato número 5 con el fin de brindarles a los estudiantes un lugar ameno para el proceso educativo, es por esta razón que desde que se dio inicio a nuestra institución educativa hace ya 30 años los estudiantes y familias de la zona reconocen e identifican al Colegio Santa María de la Paz por su metodología evaluativa que siempre busca la adquisición de valores nivel cultural y social con el fin de involucrar al estudiante con el aprendizaje de conceptos necesarios para el medio que los rodea brindándole la posibilidad de valorar lo que tenemos en nuestro contexto institucional teniendo presente que en nuestra zona se encuentra vulnerada por distintas problemáticas sociales.

Dada las circunstancias del contexto educativo podemos identificar el deseo de superación de los estudiantes por medio de la adquisición de nuevas acciones como sus actitudes, aptitudes, valores, técnicas, preferencias y deseos que permiten al estudiante evolucionar en un entorno educativo mejorando así sus las relaciones consigo mismo y con los demás con criterios propios, argumentos críticos y propositivos, con emprendimiento y con el desarrollo de sus competencias con el fin de estar preparados a una sociedad cambiante y como institución educativa queremos proporcionarle a los individuos un sin número de retos y oportunidades en los que demuestren de alguna forma su voluntad de progreso, sus deseos y necesidades para emprender un camino de avances que le permitan un mejoramiento en su calidad de vida.

Por eso es de vital importancia identificar la evaluación como ese parámetro y herramienta para identificar en el individuo sus fortalezas, debilidades, competencias a nivel social, laboral y personal generando con ella constantemente un progreso que se mantenga orientado al alcance de metas individuales, familiares, comunitarias, sociales que hacen de una persona un ser protagonista para generar un cambio significativo en su entorno.

En primer lugar, es importante resaltar que la evaluación es un componente básico de la educación, y a su vez, es un dispositivo estructural y esencial de la sustentación del poder dominante. Está se ha entendido como un elemento que facilita y permite el control disciplinario, como también, un mecanismo que posibilita un tipo de valoración cuantitativa al cumplimiento o no de los estándares educativos, en cuanto a la obtención de logros, en donde no se problematiza y por lo tanto, no se trasciende de la mera divulgación de conocimientos previamente estandarizados, se convierte así en una práctica que forma al individuo para obedecer y no para su emancipación.

En segundo lugar, hay formas evaluativas que conservan una orientación hacia la disciplina de las personas y tienen como objetivo el control interno, articulado y detallado, sobre un grupo, mediante monitores y así poder como lo expresa (Larrosa, 1995, p. 44- 45) "moldear su conducta, para cargar sobre ellos los efectos del poder." todo lo anterior se complementa en un sistema de castigos y premios.

Entrelazado a todo esto, la escuela le da poder al profesor y ese poder se manifiesta a través de la evaluación, la que permite controlar el conocimiento y la disciplina de los educandos, mediante este poder que da la evaluación dentro del sistema educativo se imponen actividades, no siendo importante que estas sean interesantes o significativas, es así como el poder es impuesto por la fuerza.

En la encuesta realizada a la población estudiantil, se indago sobre los procesos evaluativos que se llevan a cabo en la institución, en ella se evidencio que el 70% de los estudiantes contestan lo que el sistema quiere que piensen, sin importar su comprensión, el profesor también cuando determina los ejerce poder ítem que evaluará, descontextualizando el saber del medio en que se ha de desarrollar este, se prioriza la información sobre la sustentación, así mismo, no se le da a la evaluación el carácter formativo en donde haya una reflexión y una crítica permanente del estudiante sobre su mundo, que le permita enriquecerse permanentemente. La evaluación está direccionada, como una herramienta que mide contenidos memorizados por los estudiantes.

Otro aspecto que ejemplifica la evaluación como poder y control, es cuando ésta se centra en los fracasos de los estudiantes, sin tener en cuenta su desempeño integral. "Evaluación es el acto que consiste en emitir un juicio de valor, a partir de un conjunto de informaciones sobre la evolución o los resultados de un alumno, con el fin de tomar una decisión"

(Maccario. 2007). Lo que conlleva, a que el sistema educativo jerarquice la excelencia escolar y que todos los estudiantes estén a la merced del juicio valorativo de la institución educativa, por medio de la visión subjetiva del profesor, como también la de sus compañeros que establecen jerarquías no oficiales dentro del grupo.

Otra evidencia de esto, la podemos observar cuando un estudiante obtiene un rendimiento no deseado según los parámetros establecidos por la institución, normalmente no se hace un análisis del porque este estudiante obtuvo este o aquel desempeño. Lo peor es que cuando no se cumplen con estos parámetros de excelencia, se establecen sanciones simbólicas y no simbólicas, como por ejemplo, la repetición del grado o la exclusión del centro educativo. Todas estas jerarquías son formas de control para que las personas sigan siendo moldeadas por el sistema de poder dominante; es así como las notas expresan quienes van bien o no en el proceso, para promoverlo o para reprobarlo.

La evaluación se convierte en una forma de control docente, cuando se considera el examen escrito como la mejor evidencia para evaluar a los estudiantes, sin considerar en el acto evaluativo la multiplicidad de factores y la lectura del contexto en que el estudiante está inmerso. El control sobre los estudiantes se puede observar en el plan de estudios de la educación básica y media en la que las hay una gran cantidad de asignaturas desarticuladas para aprender en 30 horas semanales de clase, lo cual, no permite una real profundización en los temas y el análisis académico del sentido de estos conocimientos, sin tener en cuenta además, la forma o formas como los estudiantes aprenden.

Cabe agregar, que en el sistema educativo, los juicios de valor o de excelencia están al orden del día en el contexto educativo, lo cual establece a su vez un carácter competitivo en el aula de clase, para

seleccionar a los más aptos a quienes son los mejores. Es decir, que la excelencia es fabricada a través de la evaluación y promovida por las autoridades educativas. Dentro de este contexto se puede relacionar la evaluación con eficiencia y productividad, selección, calificación, y competitividad influenciada por un patrón cuantitativo.

La evaluación no es un producto final, es un proceso formativo en las que se pueden conocer las condiciones en las que se realiza el acto de educar. Ante este panorama educativo que forma estudiantes domesticados, es importante contrastar y aplicar una concepción evaluativa formativa que permita desarrollar en los estudiantes procesos democráticos y educarse para emanciparse, articulando los procesos evaluativos, no sólo, para valorar los conocimientos, sino para la apropiación de valores sociales, como la responsabilidad, la igualdad, la inclusión, la solidaridad, la ética, y valores individuales como la autodeterminación y la autonomía. (Immanuel Kant. SF) "aborda este concepto referido a la capacidad del individuo para dictarse sus propias normas morales acorde a su libre voluntad".

La evaluación no es un acto educativo para ensalzar el despotismo es más bien, un dispositivo para la explicación y comprensión del mundo físico y social del individuo. Se debe de evaluar también para mirar cómo y de qué forma va el proceso formativo de los estudiantes, si estos progresan en cuanto a sus conocimientos y para que el profesor teniendo mayor información de sus estudiantes pueda mejorar en su desempeño pedagógico, aportando desde sus aprendizajes experenciales en donde acumularon saberes durante el paso del tiempo, para luego expresarlos de forma narrativa, método que brinda la posibilidad de reconstrucción de las experiencias con la intención de modificar su entorno teniendo en cuenta la forma de ver la realidad, los significados y sentidos de la realidad, teniendo en cuenta las creencias, motivaciones, expectativas,

deseos en relación con el otro para luego adaptar las dimensiones de las experiencias vividas para articularlas a la construcción social de la realidad.

Es importante hacer un alto en el camino y reflexionar sobre nuestra forma de evaluar y ver la relación de poder que se establece entre la ideología dominante, los docentes y los estudiantes. Recuerdos de los días en que solo pensábamos en asistir a la escuela para encontrarnos con los compañeros de salón, esos días en los que esperaba a que sonara de forma continua la campana. Objeto que con su sonido trasmitía por ondas sonoras el momento preciso para salir corriendo a máxima velocidad con el fin de llegar de primeros a la placa deportiva lugar donde el amiguito llegaba el balón era el mejor amigo de todos durante ese día, escuchar esa campana era un incentivo para reunirnos con los buenos amigos elegir los distintos instrumentos del medio ambiente y convertirlos en un artículo de juego o implemento de integración como lo era una piedra para jugar golosa, utilizar este momento para convertir el descanso en el mayor de los torneos lúdicos y deportivos incrementado el nivel durante los distintos periodos escolares del año y utilizando los más extraños y extravagantes juegos para conseguir más amigos dispuestos a participar después del melódico sonido de la campana.

Recordamos seleccionar muy bien los alimentos para preparar la lonchera con el fin de realizar el antiguo arte del trueque una golosina por unas rosquita, una chocolatina por unas galletas, una tomadita de el refresco del otro, una cucharadita de la gelatina boggy.

Era fascinante pensar en estos días que seguía la clase de Educación física momento educativo donde todos entonadamente recibíamos al profesor con un entonado ehhhh y compartir entre juegos, deportes y mucho sudor sin darnos cuenta que el profesor evaluaba de forma práctica nuestra relación con los compañeros, Al igual que (Kirk

1990) que consideraba que el estatus de la asignatura crecerá por la calidad educativa de su práctica y las convicciones y calidad pedagógica de su profesorado, y no mediante la implantación de exámenes y de contenidos añadidos como lo son los conocimiento científicos o biomédicos. Nuestras capacidades para realizar alguna acción motriz e identificar ese deseo de superación entre distintos problemas motrices. Era motivante pensar que continuaba la clase de Educación Artística ponernos una camiseta mala llena de colores y manchas y hacer un sin número de construcciones entre figuras geométricas, paisajes objetos sin vida era poner a volar el pensamiento y sentirte como un artista de talla internacional.

Qué decir de la clase de Biología y sus prácticas en el laboratorio en donde te ponías una bata blanca y llegábamos a ese lugar donde no salíamos del asombro por esa cantidad de animales disecados y ese esqueleto humano en el cual el docente nos proporcionaba todas las bases teóricas para aplicar en nuestro medio ambiente y aprender el porqué el dolor en nuestro cuerpo y como funciona este mismo para dentro . Suelo recordar todos estos momentos de mi crecimiento académico a nivel escolar entre risas, canticos, juegos, sopas de letras, dibujos, trabajos en plastilina. Pero no todo era felicidad entre tanta alegría y tan buenos recuerdos existía entre nosotros un ogro estudiantil, ese que se veía salir de la salsa de profesores portando en su mano planillas, reglas, tizas y lapicero rojo.

Ese que podía cambiar tus más anímicas y sinceras sonrisas en una preocupación constante por que el tenia el poder de preguntar al que quisiera, ese mostro grande con sus manos llenas de tiza y mirada intimidante era nuestro profesor de Matemáticas el que nos evaluaba nuestros conceptos por medio de la memoria y la repetición, esos procesos evaluativos son difíciles de olvidar ya que estudiabas días

enteros las distintas formas matemáticas de llegar a una conclusión pertinente al problema del docente. Es ahí cuando te preguntas para que las matemáticas y después llegas a comprender que son necesarias en todo los campos de la vida, comprendes que deben ser exactas que no puede ser un más o menos que nos llevan a solución de numerosos problemas y que manejan el mundo que nos rodea.

Así transcurrió nuestros primeros estudios en la primaria y el bachillerato tratando de pasar uno a uno todos y cada uno de los problemas que presentaba el largo proceso de aprendizaje rompiendo con los paradigmas de aquel monstro matemático y adquiriendo nuevos conocimientos en las nuevas tecnologías coexistiendo con la frustración y alcanzando logros entre calificaciones, notas y exámenes de periodo. Aprendimos que cada una de las trampas de conocimiento nos había la vida cotidiana preparado para interactuando con todos los compañeros por diferentes que fueran. Con el tiempo aprendimos que puedo tener más afinidad con algunas asignaturas y saberes específicos más que con otros y que mucha de esa afinidad tiene que ver con mis profesores y su método de enseñanza ya que el método es el que enamora y su forma de ser la que logra que sientas armonía con los retos a nivel académico, personal y social. Fue por estas circunstancias que nos sentimos motivados al estudio del cuerpo y el aprendizaje a través de él y nos dimos a la tarea de investigar qué carrera profesional podría aportar de manera relevante a mi vida.

Comprendimos con el tiempo que el camino de aprendizaje iba de la mano de lo kinestesico. Como bien afirma (Ibarra, 1997) no hay aprendizaje significativo si el cerebro no encuentra una salida a través del movimiento. Así que el estudio del desarrollo motor y aprendizaje configura un área de conocimiento básica para el ejercicio docente.

Es importante ejercitar a los niños en actividades psicomotoras a fin de que las funciones que desarrollan se automaticen, se logre el control voluntario de las mismas y se transfieran a la vida cotidiana, de tal forma que sirvan de base para los aprendizajes escolares. Basta recordar que la actividad vital del niño es el juego, para comprender que, bien orientados los aprendizajes escolares por medio de los juegos motores, se lograrán aprendizajes significativos que permitirán desarrollar los factores cognoscitivos, afectivos y sociales. (Ibarra, 1997).

El hecho de proporcionar un conocimiento a partir del movimiento y la praxis, en el transcurrir de nuestro tiempo académico nos dimos cuenta que nuestra pasión era el cuerpo humano, el acondicionamiento físico, la calidad de vida y el mejoramiento del entorno social por medio del deporte y la recreación. Descubrimos durante nuestro estudio profesional lo importante que puede llegar hacer la adquisición de un estilo de vida adecuado en un entorno de ciudad y los beneficios a nivel intelectual, interpersonal, mental y social que puede llegar a tener una por la simple practica y ejecución de actividades recreo persona deportivas, nos atrapo la forma en que un individuo aprende a relacionarse y adquirir el valor del trabajo en equipo entre juegos y rondas, el hecho de que una persona pueda acoger e interiorizar la cultura física por el método de enseñanza que nos caracteriza y nos llena de satisfacción.

Con este medio aprendimos que los estudiantes no deben respirar solo futbol, que las niñas por perezosas que sean pueden enseñarte la virtud de la delicadeza y el deseo e competir a un nivel más alto ya que he podido analizar y llevar a la practica el hecho de que cada vez que una mujer compite tiene el deseo de ganar no se conforma y entiende la competencia como el momento para potencializar todas y cada una de las capacidades.

Diferente al deporte y la competencia en el sexo masculino que tiene la concepción que puede mediar sus capacidades y rendimiento según el momento y actividad específica y que pueden demostrar su potencial más alto cuando lo hacen con su actividad física por preferencia. Sin embargo tenemos que admitir que son ellos nuestros estudiantes los que nos enseñan en el día a día que puede llegar hacer más importante cinco minutos conversando de una experiencia de vida que hacer un gol, una anotación o llegar primero, una experiencia de vida en un contexto social puede ser más significativa que cualquier apegado a un indicador de logro. La forma en que un aprendizaje individuo puede aprender desde su problemática específica y utilizarla para su crecimiento personal nos ha enseñado que un docente puede ser un guía, un acompañante, incluso un par académico el cual puede aportar otra forma de pensar, pero el aprendizaje será significativo en el momento que puedes aportarle a el estudiante para aplicar todos y cada uno de los conceptos para aplicarlos de manera ecuánime y pertinente a su entorno.

Definitivamente el concepto que más aplicamos en nuestra tarea docente es enseñar para la vida es demostrar desde nuestra área específica que lo importante no es adquirir las bases teóricas y prácticas de un deporte si no entender que por medio de la actividad física puede mejorar tus funciones corporales e integrarse de forma práctica a un grupo social trabajando con un objetivo común. Aprendimos que el profesor de Educación Física es la persona que propone romper los paradigmas del aula de clase como en su momento lo manifestó (Boulch, 1952) en donde declara la importancia de abordar la educación física, no solo con elementos gimnásticos si no incluir en el proceso movimientos naturales, utilitarios, juegos, bailes y deportes. Boulch argumenta buscar una intencionalidad del movimiento incrementando posibilidades las

fisiológicas y sicológicas desde la interacción continua del juego y el movimiento.

Al mismo tiempo utilizar la competencia deportiva para la integración social y trata de dejar su huella en el tiempo por su método de enseñanza y su particular forma de estar en la mayoría de las situaciones a favor del estudiante procurando hacer del deporte un estilo de vida y de la clase un mundo utópico fuera de la problemática social donde el individuo se sienta importante en ese momento en el tiempo y en el espacio.

Desde que nacemos y nos enfrentamos a un mundo lleno de estímulos nos vemos evaluados constantemente a nivel corporal, mental, psicológico, cultural social y emocional solo con el objetivo de identificar cual es la reacción a nivel corporal en nuestras edades tempranas ante una situación característica generando un aprendizaje significativo para luego aplicarlo de acuerdo a las necesidades fisiológicas y emotivas estructurando nuestro aprendizaje a las necesidades cotidianas. Como lo dicen en su teoría del Aprendizaje Significativo. (Ausubel 1986) donde se entiende por aprendizaje significativo a la incorporación de la nueva información a la estructura cognitiva del individuo. Esto creara una asimilación entre el conocimiento que el sujeto posee una estructura cognitiva con nueva información facilitando el aprendizaje.

Aprender es una necesidad innata en el ser humano adquirimos conocimiento desde el mismo momento que somos seres vivientes y sensitivos, desde el inicio de nuestras vidas recibimos constantemente un sin número de estímulos con los que de forma natural y de forma pertinente manifestamos nuestras necesidades básicas sin ni siquiera adquirir herramientas comunicativas y cognitivas pero de igual forma manifestando nuestro interés por suplir nuestra necesidad desde la

expresión corporal. Es por esta razón que identificar nuestras necesidades fundamentales en las edades tempranas es asumir el diario vivir como un aprendizaje continuo que edifique los preconceptos para abordar la vida cotidiana. El hecho de evaluar como procedimiento innato del ser humano le brindara al individuo a medida que pasen sus etapas de desarrollo la adquisición de herramientas como el análisis, la construcción, la motivación, la crítica y el interés social ejes que son fundamentales para la interiorización de valores a nivel social los cuales jugaran un papel importante en nuestro proceso de aprendizaje.

Como uno de los aspectos más relevantes en dicho proceso está el aspecto motivacional nosotros como personas idóneas en el tema de enseñanza y aprendizaje nos dimos cuenta que un aprendizaje significativo para los estudiantes es la forma de relacionarnos con el contexto y con el prójimo, aprender desde la solución de problemas utilizando el juego como eje socializador en donde se adopte un rol especifico en donde el grupo cumple una función específica pero siempre buscando un beneficio a nivel grupal. El juego para nosotros los docentes de Educación Física se convierte en el mejor de los mecanismos ya que por medio de la experiencia constante el individuo fortalece las capacidades y aptitudes a nivel corporal, social, lúdico, cultural, recreativo, integrando a las situaciones de juego la solución motriz desde la sana competencia y la tolerancia al fracaso a nivel deportivo.

El juego y la competencia proporciona distintas estructuras a nivel cognitivo con ello el estudiante adquiere la posibilidad de prever cualquier tipo de expresión a nivel corporal mientras fortalece sus competencias integrando en los momentos recreo deportivos los valores relacionados con la cooperación, la autonomía, la superación personal y la capacidad para la crítica constructiva, simultáneamente aprenderá una de las bases fundamentales de la inteligencia kinestésica La cual está vinculada con la

capacidad para controlar nuestro cuerpo en actividades físicas coordinadas como la deportiva, la danza, las habilidades manuales, entre otras.

A través de la inteligencia Kinestésica corporal adquirimos información que, por efecto del movimiento y la vivencia, se convierte en aprendizaje significativo. Como se plantea en la teoría de las inteligencias múltiples (Gardner. 1993) el ser humano adquiere conocimientos desde su inteligencia a nivel corporal, como es el cuidado del cuerpo y la apropiación de unos hábitos de vida saludable, con el cual se mejora constantemente la calidad de vida.

Con el paso de los años y las numerosas experiencias como docentes nos dimos cuenta que nuestra misión es cambiar las distintas realidades a través del principio fundamental de la diversión logrando en el individuo la percepción del mismo en un tiempo, espacio y lugar proyectándose siempre como una persona integral capaz de enfrentar distintos retos al con las fortalezas y debilidades que lo caracterizan con el único objetivo de persistir en el principio fundamental de una sociedad que es el crecimiento continuo como grupo social siendo pertinente con sus ideas a nivel corpóreo, sentimental y kinestesico¹.

Profesionalmente identificamos que nuestro potencial y método de enseñanza siempre estuvo caracterizado por la continua interacción con el otro y con el medio que nos rodea, integrando el juego al igual que la competencia como método de aprendizaje aportándole al estudiante las herramientas necesarias para solucionar distintos problemas de carácter motriz desde el trabajo grupal y el bien común. Es así como nuestro potencial y éxito en los procesos de aprendizaje radica y se centra en la

_

¹kinestesia o quinestesia es la rama de la ciencia que estudia el movimiento humano. Se puede percibir en el esquema corporal, el equilibrio, el espacio y el tiempo. es decir, etimológicamente, "sensación o percepción del movimiento"

necesidad innata en el ser humano por la recreación, la interacción y la lúdica para luego direccionarlo de la mejor forma en la adquisición de una habito de vida acorde con la participación colectiva, la sana competencia, la potenciación de las distintas capacidades físicas, el crecimiento en valores humanizando al individuo con el fin de generar una conciencia social y mejor capacidad en su inteligencia interpersonal e intrapersonal.

Todo ser humano tiene innato en su proceso de aprendizaje diferentes potencialidades y motivaciones que lo caracterizan de otro en un contexto determinado es por eso que como educadores físicos nuestra motivación pasa por el hecho de proporcionar un sin número de estímulos de todo tipo para tratar de cambiar las realidades existentes en nuestros estudiantes y es ahí que como personas idóneas en el estudio de la corporalidad vemos en el movimiento la mejor manera para expresar, sentir, integrar, interactuar, valorar, discernir, contextualizar, diferenciar, y reconocer nuestro potencial como seres desarrollar potencializar humanos con el fin de utilizar esas capacidades y competencias a nivel personal para romper los paradigmas existentes en nuestra sociedad partiendo desde el principio fundamental de que todos somos iguales pero con la diferencia que somos motivados por distintas necesidades solo para luego hacer de nosotros una persona única en un mundo cambiante que pide a gritos generar soluciones para hacer de nuestros mundo una sociedad integral donde prime el bien común por encima del individual.

La educación ha venido ganando un lugar de especial importancia en la sociedad actual, gracias a que con tesis y argumentaciones de autores como Flórez (1994), han descifrado sobre el papel que juega la educación, en la formación critica, autónoma y singular de las personas dentro y para la transformación de su sociedad, todo esto íntimamente ligado a un proceso de socialización de la persona, con la presencia de

conocimientos científicos y una apertura mental a enfoques emergentes que visualicen nuevas formas de integración social dentro de nuevos enfoques educativos, apartándose de concepciones tradicionales como el positivismo, persiguiendo en cambio procesos educativos que conciban sujetos trasformadores de su sociedad.

Todos los sistemas educativos deben de propender por encontrar lugares y tiempo que desarrollen la vida con el máximo de calidad y de dignidad posible, todo ello se logra mediante la organización y transformación de concepciones y ejercicios, contextualizados para la satisfacción de sus carencias; es así como en este proceso se ve a la educación como el medio fundamental, por el cual se permite al ser humano, la obtención de capacidades de integración social, que dentro de su grupo puedan tener conciencia sobre su propia realidad y que con una formación integral pueda transformar su sociedad y que valore, permita y eleve al ser humano, alcanzando su realización como persona y su auto progresó.

Cuando hacemos referencia al proceso formativo de la evaluación como momento significativo es necesario identificar que este momento es tomado desde las distintas bases teóricas en donde hace referencia a la evaluación como el momento de estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de los alumnos como lo plasma le Diccionario de la Real Academia de la lengua española. Es decir utilizar la evaluación como ese momento especial en donde un individuo demuestra sus conocimientos ante un conocimiento previo.

Ofrecer una definición de evaluación ha constituido un propósito de muchos pedagogos al investigar diversas cuestiones acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto es así que según Solé (1990) las distintas definiciones de evaluación tienden a concretarse en lo que

pueden ser consideradas como dos polos, uno de estos polos y en su acepción más extendida, se habla de evaluación para referirse a la actividad a través de la cual se emite un juicio sobre una persona o fenómeno, una situación o un objeto en función de distintos criterios. En el otro polo se localizan otras definiciones de evaluación en las que se evidencia una intención relacionada con la apropiación de conocimientos, habilidades, valores útiles para la toma de decisiones y la aplicación de actividades didácticas. Postura que contrasta el concepto de evaluación desde el concepto a quien se evalúa y como se evalúa diferenciando de la intencionalidad, motivaciones y sentido de la evaluación.

Es así como con el aporte de este y de muchos otros autores Glaser, stake y otros, la evaluación a tomado una especial importancia y se va consolidando, con movimientos pedagógicos que la confrontan y enriquecen, por ejemplo hay que mirar la forma como la evaluación pasa de enfoques de valoración cuantitativa a enfoques de valoración cualitativa, que precisa de muchos más elementos para lograr una valoración que permita establecer mediciones desde lo humano, desde lo teórico, lo técnico, lo práctico y desde su realidad critica, "El qué, el cómo, el porqué, el para qué y el cuándo enseñar", (García et al, 1998).En tanto que la Enciclopedia Digital Cubana EcuRed apunta sobre este concepto: "La evaluación es la acción de estimar, apreciar, calcular o señalar el valor de La Evaluación es un proceso continuo de algo. reunión e interpretación de información para valorar las decisiones tomadas en el diseño de un sistema de aprendizaje " (EcuRed, evaluación). Desde este principio la evaluación es tomada como un mecanismo continuo donde se mide el grado de eficiencia ante un proceso de aprendizaje.

- Otra visión de la evaluación la define como un "proceso o conjunto de procesos sistemáticos de recogida, análisis e interpretación de información relevante para medir o describir cualquier faceta de la realidad educativa, y sobre esta descripción formular un juicio de valor por comparación con un criterio o patrón, todo ello como base para tomar decisiones". (Orden Hoz, 1989). Como se evidencia en los planteamientos teóricos anteriores podemos evidenciar que la evaluación es ese proceso innato en todo ser humano sujeto siempre a los procesos de carácter individual no importa que está se presente de forma implícita o explícita o sea de forma sistemática u organizada pero demostrando siempre una intencionalidad al momento de finalizar este proceso.
- Expresado entonces la intencionalidad de un proceso de adquisición en donde se demuestra si el individuo sabe o no sabe, si posee el conocimiento o adquiere la habilidad, la evaluación además tendrá siempre la posibilidad de hacer del individuo una persona íntegra asumiendo retos a nivel social y pensando siempre en el ser humano y es ahí donde la evaluación pasara de ser un método de calificación que busca una escala valorativa, una nota, un dictamen para descubrir y resaltar que la evaluación tiene la capacidad para que el individuo genere en su proceso la capacidad para Valorar y tomar decisiones es decir la capacidad de tener poder para opinar, decidir y cambiar significativamente sobre nuestro proceso.

La evaluación debe de basarse en conceptos críticos que dimensionen, la posibilidad de aprender del ser humano teniendo en

cuenta diferentes factores como la zona de desarrollo próximo del individuo y el contexto socio- cultural en el cual esté se desenvuelve permanentemente, la evaluación no puede moverse dentro de parámetros subjetivos, ni apoyarse en visiones pre juiciosas del sujeto o del sistema político-filosófico preexistente, sino que debe de colocar como estandartes, elementos del orden científico que la ayuden a proyectarse en la solución de problemas de aprendizaje, a través de análisis científicos con el fin de hacerla lo más fidedigna posible y que posibilite realmente el desarrollo humano del individuo.

Muchas concepciones ven la evaluación como un juicio de valores que se emite sobre el evaluado al final de un proceso, pero estas no tienen en cuenta el proceso como tal, en cambio otras más vanguardistas amplían el campo de la evaluación tomando como referencia sistemas, métodos, efectos, prácticas de los profesores, maestros, aprendizajes significativos, todo esto dentro de un sistema global, en donde todos estos referentes son parte del proceso.

En asociación estos cambios viabilizaron tomar la evaluación como parte constante del proceso de aprendizaje que permita ver la institución educativa inmersa dentro de procesos sociales y a la evaluación como un puente que se tienda entre la sociedad y la escuela, posibilitando un desarrollo más armonioso de los estudiantes con su contexto sociocultural, una evaluación que permita rangos de calificación más grandes, con estudiantes críticos, con opinión propia, después de procesos de reflexión y análisis hechos con la razón, que le permitan enjuiciar y que se decidan por opciones que potencialicen su desarrollo, una evaluación en donde el profesor no sea simplemente un calificador, un profesor que ayude a la emancipación de sus estudiantes y logre que estos sean parte activa del transcurso de su educación, obligando a los estudiantes a tener

una la critica objetiva del proceso, una evaluación que podemos llamar AUTOEVALUACION.

La autoevaluación en una de las esta instancia de prácticas que surge como un producto o resultado propio del alumno, donde cada uno decide cada una de las acciones para trabajar sobre un concepto adquirido, el individuo durante este proceso tendrá la posibilidad de observar e identificar sus las propias posibilidades y limitaciones, "La autoevaluación es un proceso que está concebido desde debe tener - como mínimo, dos condiciones básicas: una relacionada con la capacidad de objetivar las acciones realizadas, y la otra ligada a la responsabilidad y al compromiso del individuo " (Palou, 1998).

Es indispensable la autoevaluación que le permita al alumno emitir un juicio de su propio desempeño, cuánto y cómo ha trabajado, para el estudiante el proceso de la autoevaluación es un excelente medio de formación que enfatiza el compromiso del alumno en su proceso de aprendizaje, además, enseña al alumno a juzgarse cada vez más objetivamente. La autoevaluación es una forma de evaluación compartida entre el profesor y el alumno, donde el esfuerzo concertado entre las partes se entiende como el momento significante entre el que adquiere el conocimiento y quien lo brinda, haciendo del proceso formativo un momento de aprendizaje integral.

Sin embargo proceso evaluativo educativo necesita ser expresado en escalas que determinen la magnitud de los resultados deseados y esto lo podemos determinar cómo momentos de la evaluación que indican en cierta forma la calidad del proceso en donde hay que evaluar los conocimientos y habilidades que se adquieran, su duración en el tiempo y su solidez a partir del desempeño cognitivo logrado en el alumno,

transfiriéndolo a nuevas situaciones culturales y sociales es decir relacionar el producto con la funcionalidad, la evaluación debe ir dirigida igualmente a determinar en qué medida el aprendizaje de conocimientos, habilidades y valores construidos por los estudiantes es significativo y como este producto cognitivo logra implicarse en la formación de motivaciones, sentimientos y actitudes. En lo que definitivamente tenemos que enfatizar es que el proceso evaluativo debe realizarse de manera sistemática, interdisciplinar e intradisciplinar, si este propósito se logra, podrá estimularse cada vez más la formación y desarrollo de la educación.

La categoría evaluación, ha experimentado cambios sustanciales en la medida que la pedagogía se ha comenzado a reconocer como una ciencia y se ha sustituido durante el paso de los años como la cenicienta de la ciencia a tal punto que en la actualidad ha dejado de ser un instrumento de medición fría sobre un conocimiento específico ligado a métodos de enseñanza memorística y se ha llegado en convertir en una verdadera herramienta por su carácter holístico e integrador desde donde se aspira a que tanto los evaluados como los evaluadores obtengan un producto que se obtienen considere como satisfactorio para todos los protagonistas que participan en el acto evaluativo con el único objetivo de crecer como persona, como ser humano y como sociedad.

El docente es la persona encargada desde su vocación para ser el factor determinante en un proceso de enseñanza y aprendizaje, al mismo que se apersona de identificar y reconocer a ese estudiante carente de estímulos con el fin de generar una interacción entre el motivador y el carente de estímulos para luego convertir esta interrelación entre docente-estudiante en un proceso fundamental que integre los diferentes ejes temáticos de la asignatura con sus deseos e intereses para transmitirlos pertinentemente. El papel del docente en este proceso

es tan importante que el alumno que sea motivado adecuadamente se convertirá en un acompañante del proceso interiorizando uno a uno los conceptos al mismo tiempo que los articula a sus experiencias académicas, sociales y culturales.

Como docentes nos vemos en la tarea continua de romper paradigmas año tras año ya que hemos llegado a un punto de confort tan grande que construimos conceptos erróneos característicos de cada grupo a nivel social, estrategias rudimentarias, métodos antiguos y seguimientos intrascendentes ya que hemos pasado por alto el hecho de dejar huella en la vida del ser humano por utilizar todas nuestras energías en un producto final o nota valorativa establecida y se nos olvida generar que humanice y motive al estudiante, se nos olvido un procesos reconocer a nuestro estudiante, conocer su historia, valorar sus capacidades con el objetivo de articular los lineamientos curriculares de forma pertinente a su proceso, el estudiante debe volver a recuperar el papel protagónico en los contextos que lo requieren y aprender de manera significativa con su proceso experiencial. Si en algún momento podemos dirigir la tarea docente para sembrar un principio basado en lo ético y lo humano tendremos la oportunidad de crecer como sociedad y no como individuo como pasa en nuestros tiempos.

Es por eso que nuestra labor docente asume sin querer un papel heroico en nuestra sociedad por el simple hecho tratar de integrar un sin número de estímulos que se le presentan al estudiante como lo son sus creencias, su entorno familiar, su crecimiento a nivel social, sus niveles de aprendizaje, su capacidad de analizar y proponer, sus intereses y sus motivaciones para luego direccionarlos en un solo camino generando un beneficio para él y para su entorno además que al mismo tiempo debe cumplir con unos logros mínimos de promoción en pocas palabras lastimosamente el estudiante debe elegir si puede y quiere hacer de su

proceso algo que verdaderamente significativo o por el contrario si prefiere hacer de su proceso solo un equivalente a la fotocopia de la sociedad existente.

Es ahí en ese preciso momento donde el docente saca su casta y se convierte en ese emprendedor, en ese verraco, el persistente, el soñador porque aparte de tener en cuenta todos los aspectos que influyen en el individuo también tiene tiempo para conocer e identificar un entorno para luego integrarlo a un proceso formativo sin que afecte en el mismo la distintas formas de evaluar.

Evaluar es uno de los aspectos fundamentales para generar en los estudiantes un aprendizaje significativo, realizar actividades evaluativas de forma escrita u oral confronta constantemente al estudiante, de igual forma los momentos de socialización acercan al estudiante a crecer y aportar como miembro de una población desde sus características personales, además de estas estrategias los momentos lúdicos y recreativos integran al individuo a momentos de sanan competencia generando al mismo tiempo el cuidado del cuerpo e identificar las funciones del ser humano y así evaluar como el ser humano obtiene el deseo de superarse constantemente.

Como docentes del área de educación física integramos nuestro quehacer pedagógico el hecho de evaluar los distintos aspectos motrices, deportivos y lúdicos a la vez que valoramos de forma significativa el deseo de superación y su capacidad para integrar los valores humanos al trabajo grupal. Demostrando que una persona puede adquirir las competencias necesarias para el trabajo grupal, individual, social o procedimental siempre y cuando identifique sus cualidades o aptitudes en un contexto especifico.

Es por esta razón que como grupo de trabajo queremos proponer un trabajo sistemático en las diferentes asignaturas en donde se le proporcione al estudiante la posibilidad de abordar un conocimiento desde las inteligencias múltiples teoría abordada por Gardner (1993), con la cual llega a la conclusión de que la inteligencia no es algo innato y fijo que domina todas las destrezas y habilidades de resolución de problemas que posee el ser humano, sino que además estableció que la inteligencia está localizada en diferentes áreas del cerebro. interconectadas entre sí y que pueden también trabajar en forma individual, teniendo la propiedad de desarrollarse ampliamente si encuentran un ambiente que ofrezca las condiciones necesarias para ello.

Cada una de las inteligencias múltiples del ser humano encierra un potencializacion de su capacidad innata por aprender y aplicar un concepto adquirido en un entorno específico para esto trataremos de hacer una breve conceptualización sobre cuales son y cómo se aplican cada una de estas inteligencias:

La inteligencia lingüística-verbal: es la capacidad de emplear de manera eficaz las palabras, manipulando la estructura o sintaxis del lenguaje, la fonética, la semántica, y sus dimensiones prácticas. Está inteligencia asocia el interés por redactar historias, leer, jugar con rimas, trabalenguas y en los que aprenden con facilidad otros idiomas.

La inteligencia física-cinestésica: es la habilidad para usar el propio cuerpo para expresar ideas y sentimientos, y sus particularidades de coordinación, equilibrio, destreza, fuerza, flexibilidad y velocidad, la capacidad propioceptible y estímulos táctiles. Esta inteligencia se demuestra en los individuos que se destacan en actividades deportivas, danza, expresión corporal y/o en trabajos de construcciones utilizando

diversos materiales concretos. También en aquellos que son hábiles en la ejecución de instrumentos.

La inteligencia lógica-matemática: es la capacidad de manejar números, relaciones y patrones lógicos de manera eficaz, así como otras funciones y abstracciones de este tipo. Las personas que adquieren esta inteligencia analizan con facilidad planteamientos y problemas. Se acercan a los cálculos numéricos de manera pertinente.

La inteligencia espacial: es la habilidad de apreciar con certeza la imagen visual y espacial, de representarse gráficamente las ideas, y de sensibilizar el color, la línea, la forma, la figura, el espacio y sus interrelaciones. Está inteligencia se presenta en personas que estudian mejor con gráficos, esquemas, cuadros y manifiestan el interés por hacer mapas conceptuales y mentales.

La inteligencia musical: es la capacidad de percibir, distinguir, transformar y expresar el ritmo, timbre y tono de los sonidos musicales. Con esta inteligencia se evidencian la atracción por los sonidos de la naturaleza y por todo tipo de melodías.

La inteligencia interpersonal: es la posibilidad de distinguir y percibir los estados emocionales y signos interpersonales de los demás, y responder de manera efectiva a dichas acciones de forma práctica. Dicha capacidad se demuestra en personas que disfrutan trabajando en grupo, que son convincentes en sus negociaciones con pares y mayores, que entienden al compañero.

La inteligencia intrapersonal: es la habilidad de la autoinstrospección, y de actuar consecuentemente sobre la base de este conocimiento, de tener una autoimagen acertada, y capacidad de

autodisciplina, comprensión y amor propio. La inteligencia intrapersonal la demuestran las personas que son reflexivos, de razonamiento acertado y suelen ser consejeros de sus pares.

La inteligencia naturalista: es la capacidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del medio ambiente, objetos, animales o plantas. Tanto del ambiente urbano como suburbano o rural. Incluye las habilidades de observación, experimentación, reflexión У cuestionamiento de nuestro entorno. Dicha capacidad se da en los individuos que manifiestan un amor por los animales además encuentran en la investigación una herramienta para adquirir aprendizaje.

Abordar el trabajo de Gardner (1993) es la forma experiencial que el estudiante tenga la posibilidad de adquirir un conocimiento tomando como base fundamental de adquisición su relación consigo mismo y su entorno, al mismo tiempo que articula su inteligencia lógico matemática, kinestésica, lingüística, musical, espacial y natural a un proceso integral en donde el individuo identificara sus más marcadas competencias de forma experiencial para luego reflexionar sobre sus fortalezas debilidades desde la metaevaluacion concepto abordado por Michael Scriven (1960) el cual hace referencia a la metaevaluacion como la "evaluación de la evaluación", con este método se quiere esclarecer el contenido y la definición del concepto , con la intención de verificar su aporte y contribución social. En otras palabras metaevaluar hace énfasis a dar sentido y explicar los procesos cognitivos al interiorizar cada uno de los estímulos significativos que tienen inmersos la evaluación (Díaz, 2001) tomando conciencia de su proceso verificando constantemente sus alcances, sus beneficios y las oportunidades para transmitir dicho saber de forma pertinente interactuando entre el estudiante y contexto educativo.

Uno de los pilares fundamentales para generar un verdadero proceso de adquisición de conocimiento en los estudiantes en donde se evidencie el alcance, los niveles, la interiorización, las estrategias y el análisis es la metacognición centrando este proceso en esa acción pensada en donde el individuo se apropia de su proceso de forma estratégica y secuencial buscando al final un producto final. Es allí donde cada estudiante será el actor protagónico de su proceso evaluativo y es ahí donde proyectamos el proceso metaevaluativo como eje fundamental del seguimiento auto evaluativo ya que el estudiante concibe, reconoce, integra y evidencia su proceso académico integrado a su experiencia educativa , sus competencias, aptitudes e inteligencias acordes al momento y contexto sociocultural especifico.

Como docentes buscamos constantemente el crecimiento constante del estudiante tratando de aportar el mayor número de estímulos a nivel cognitivo, social y cultural. Por esta razón vemos la pertinente abordar la teoría de Gardner con sus inteligencias múltiples e integrarla a nuestro modelo pedagógico y métodos de enseñanza, haciendo de cada momento académico un espacio de aprendizaje significativo utilizando distintas estrategias y/o herramientas acercaran al individuo a la adquisición de numerosos conceptos desde sus aptitudes y competencias a nivel personal.

Nuestra propuesta para el plan de mejoramiento se basa en identificar los lineamientos curriculares pertinentes para cada grado a la vez que indagamos y reconocemos las necesidades específicas de cada grupo en particular, esto con el fin de realizar un planeación de clase que se caracterice por la realización de numerosas estrategias pedagógicas y didácticas relacionadas con las inteligencias múltiples, esta planeación tendrá el propósito de que cada estudiante tenga la oportunidad de abordar un concepto de diferentes formas al mismo

tiempo que reflexiona sobre cuál de estas estrategias es la más adecuada para su aprendizaje, articulando a este proceso sus emociones, intereses, preconceptos y motivaciones características de cada individuo con el fin de hacer de este momento un aprendizaje significativo.

Luego de que cada estudiante tenga la posibilidad de conocer las distintas estrategias pedagógicas el docente debe asegurar un momento reflexivo en donde cada individuo manifieste de forma escrita o verbal cuales fueron las herramientas pedagógicas que más favorecieron para la adquisición del saber especifico, durante este proceso el individuo debe argumentar desde sus aptitudes como se dio cuenta de que adquirió el conocimiento y de qué forma podría llevar a la práctica a un contexto sociocultural. Por medio de esta argumentación el estudiante podrá reconocer cuáles son sus debilidades más marcadas y que actividades propone para mejorar desde el método de autocrítica, reconociendo sus dificultades como la oportunidad de asumir retos de superación a nivel personal.

Un ejemplo de ejecución para esta propuesta es:

Tema: LA DEMOCRACIA área ciencias sociales.

Inteligencia lingüística: identificar las palabras más significativas en un proceso democrático a nivel social y cuál es el conocimiento previo de los distintos términos.

Inteligencia lógico matemática: la aplicación de encuestas a nivel social con el fin de identificar las nociones y percepciones de un grupo específico relacionado con un tema a nivel social.

Inteligencia espacial: graficar en una línea de tiempo cual ha sido los eventos más significativos en el país en la historia de la democracia y que actividades se pudieron desarrollar para implementar en el tiempo.

Inteligencia kinestésica: realizar divisiones de grupos en donde los estudiantes tengan la posibilidad de evidenciar las debilidades y fortalezas de sus compañeros en una actividad específica.

Inteligencia musical: identificar en un entorno social cuales son los géneros musicales más marcados y como estos afectan en el estilo de vida de las personas.

Inteligencia interpersonal: generar espacios para debates en donde los estudiantes defiendan o problematicen eventos y posturas enmarcadas en la sociedad, haciendo participes a grupos de personas desde un análisis de situaciones.

Inteligencia intrapersonal: realizar actividades en donde el estudiante identifique situaciones reales y trate de hacer un análisis de la situación asumiendo esta situación como propia.

Con este tipo de propuesta los estudiantes tendrán la posibilidad de abordar los distintos conceptos necesarios en un entorno especifico y aplicar sus competencias y aptitudes a un trabajo interdisciplinar en donde el individuo integre los conceptos aprendidos a la realidad social en la cual él puede aportar desde su interacción consigo mismo, con sus compañeros y con el medio que lo rodea.

BIBLIOGRAFIA

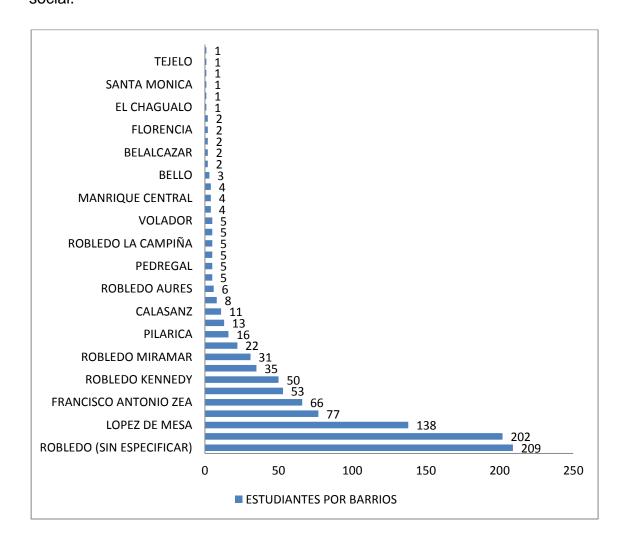
- 1. Ausubel, D. (1986). Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo. Trillas. México.
- 2. Cerda, H. (2003). La nueva evaluación educativa. Magisterio. Colombia.
- 3. De La Orden, A. (1989). Investigación cuantitativa y medida en educación Bordón. Revista de pedagogía, ISSN 0210-5934, ISSN-e 2340-6577, vol. 41, Nº 2. España.
- Díaz, L. (2001) la Metaevaluacion y su método. Revista de Ciencias Sociales (Cr), vol. II-III, núm. 93, 2001, pp. 171-192. Universidad de Costa Rica. Costa Rica.
- Díaz, J. (2001). Evaluación de metas en jugadores de fútbol de categoría juvenil y absoluta. Revista de Psicología del Deporte, 10, 211-223.
- 6. Diccionario Enciclopédico Vox 1. © (2009) Larousse Editorial, S.L.
- 7. Flórez, R. 1994. Hacia una pedagogía del conocimiento. McGraw hill. Santafé de Bogotá.
- 8. García S. (1998). Hacia la innovación de las actividades practicas desde la formación del profesorado. Departamento de pedagogía y didáctica de las ciencias experimentales. Facultad de educación. Universidad de la Coruña. España.
- 9. Gardner, H. (1993). Frames of mind. The theory of multiple intelligences. BasicBooks. New York.
- 10. Ibarra, L. (1997). Aprende mejor con gimnasia cerebral. Garnika ediciones. México.
- 11. Kant, E. (1987). Filosofía de la Historia. Fondo de Cultura Económica. México.

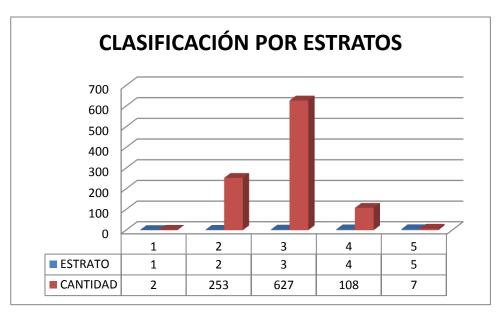
- 12. Kirk, D. (1990). Educación Física y Currículum. Universidad de Valencia. España.
- 13. Larrosa, J. (1995). Escuela, poder y subjetivación. La Piqueta. España.
- 14.Le Boulch, J. (1952). La educación física funcional en la escuela primaria. Creps de Dinard. Francia.
- 15. Maccario, B. (2007). Teoría y práctica de la evaluación de las actividades físicas y deportivas. Altea. España.
- 16. Palou, M. (1998). La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Paidós. Buenos Aires, Argentina.
- 17. Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.) Colegio Santa María de la Paz.
- 18. Scriven, M. (1960). Scientific method: Statistics. In A. Calvin, Psychology, Allyn & Bacon. Estados Unidos.
- 19. Solè, I. (1990). Bases pedagógicas de la práctica educativa. En el currículum en el centro educativo. Horsori/ICE. Barcelona.

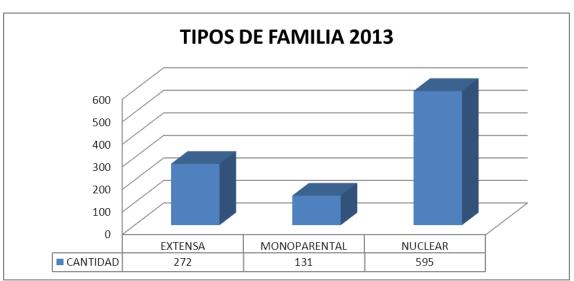
ANEXOS

1.		cuesta Realizada A Los Estudiantes Del Colegio del Colegio nta María de la Paz en donde buscamos los datos referentes a
		tipo de familia, su lugar de vivienda, su estrato socioeconómico,
	el g	rado al que pertenecen.
	1.1	¿A qué Grado perteneces en la institución?
	1.2	¿Por qué razón tus padres eligen la institución para tu vida
		académica?
	4.0	
	1.3	¿Cómo se encuentra constituida tu familia en tu vivienda?
	1 1	¿cuál es el barrio de la ciudad en el que actualmente vives?
	1.4	¿cual es el partio de la ciudad en el que actualmente vives!
	4 -	
	1.5	¿En tu vivienda cuál es el estrato al que pertenece?

2. Grafica aportada por el instrumento de recolección de información para la caracterización estudiantil: lugar de vivienda, tipos de familia, estrato social.







3. Test de inteligencias Múltiples

INTELIGENCIA LÓGICA Y MATEMÁTICA	1	2	7	3	4	5
Hace muchas preguntas acerca del funcionamiento de las cosas			7	☆		
Hace operaciones aritméticas mentalmente con mucha rapidez			7	☆		
Disfruta las clases de matemáticas		☆	T			
Le interesan los juegos de matemáticas en computadoras			7	\ \		
Le gustan los juegos y rompecabezas que requieran de la lógica			7	☆		
Le gusta clasificar y jerarquizar cosas				1	☆	
en un nivel mas abstracto y conceptual que sus compañeros			7	☆		
Tiene un buen sentido de causa y efecto			₹	7		
PUNTAJE TOTAL=						
Ahora multiplica el puntaje total por 2.5=%						
INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA		1	2	3	4	5
Para su edad, escribe mejor que el promedio					☆	Γ
Cuenta bromas y chistes o inventa cuentos increíbles				☆		Г
Tiene buena memoria para los nombres, lugares, fechas y trivialidades					☆	Г
Disfruta los juegos de palabras					☆	Γ
Disfruta leer libros				☆		Γ
Escribe las palabras correctamente				☆		Γ
Aprecia las rimas absurdas, ocurrencias, trabalenguas, etc.			☆			Г
Le gusta escuchar la palabra hablada (historias, comentarios en la radio, etc.)				☆		Γ
Tiene buen vocabulario para su edad					☆	Γ
Se comunica con los demás de una manera marcadamente verbal					☆	
PUNTAJE TOTAL=						
Ahora multiplica el puntaje total por 2=%						

NITELICENCIA ECDACIAL	-	-	—	Ta .	-
NTELIGENCIA ESPACIAL	1	2	3	4	5
Presenta imágenes visuales nítidas		Π	Τ	☆	
ee mapas, gráficos y diagramas con mas facilidad que el texto	T	T	T	☆	
antasea más que sus compañeros	十	T	7	7	
Dibuja figuras avanzadas para su edad	十	T	7	7	П
e gusta ver películas, diapositivas y otras presentaciones visuales	十	T	T	☆	П
e gusta resolver rompecabezas, laberintos y otras actividades visuales similares	\top	T	\top		
					☆
Crea construcciones tridimensionales avanzadas para su nivel (juegos tipo Playgo o Leg	<u> </u>	T	$^{+}$	+	П
					☆
Cuando lee, aprovecha mas las imágenes que las palabras	+	+	+	+	☆
Hace grabados en sus libros de trabajo, plantillas de trabajo y otros materiales	+	+	+	+	
					☆
PUNTAJE TOTAL=	+	+	+	+	Н
ONIAL TOTAL-IIIIIIIIIIIII					
Ahora multiplica el puntaje totalpor 2.2=%					
		_			
NTELIGENCIA FÍSICA Y CENESTÉSICA	2	1	•	4	5
Se destaca en uno o más deportes		T			☆
Se mueve o está inquieto cuando está sentado mucho tiempo				☆	
mita muy bien los gestos y movimientos característicos de otras personas		T		☆	
Le encanta desarmar cosas y volver a armarlas		T		☆	
Apenas ve algo, lo toca todo con las manos		T	☆		
Le gusta correr, saltar, moverse rápidamente, brincar, luchar		T		☆	
Demuestra destreza en artesanía		1	☆		
r'				☆	
Fiene una manera dramática de expresarse	+	T			
		-			☆
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja				☆	☆
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles				☆	☆
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles				☆	☆
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles PUNTAJE TOTAL=				☆	☆
Manifiesta sensaciones físicas diferentes mientras piensa o trabaja Disfruta trabajar con plastilina y otras experiencias táctiles				☆	☆

INTELIGENCIA MUSICAL	1	2	3	4	5
Se da cuenta cuando la música esta desentonado o suena mal				☆	
Recuerda las melodías de las canciones			☆		
Tiene buena voz para cantar			☆		
Toca un instrumento musical o canta en un coro o algún otro grupo	☆				
Canturrea sin darse cuenta		☆			
Tamborilea rítmicamente sobre la mesa o escritorio mientras trabaja			☆		
Es sensible a los ruidos ambientales (p.ejem. La lluvia sobre el techo)		\vdash	☆		
Responde favorablemente cuando alguien pone música				☆	
PUNTAJE TOTAL=					
Ahora multiplica el puntaje totalpor 2.5=%					
NTELIGENCIA INTERPERSONAL	1	2	3	4	5
Disfruta conversar con sus compañeros				☆	
Tiene características de líder natural					☆
Aconseja a los amigos que tienen problemas				☆	
Parece tener buen sentido común				☆	
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones					☆
Disfruta enseñar informalmente a otros niños					☆
Le gusta jugar con otros niños				☆	
Tiene dos o más buenos amigos					☆
Tiene un buen sentido de empatía o interés por los demás					☆
Otros buscan su compañía				☆	
PUNTAJE TOTAL=					
Ahora multiplica el puntaje totalpor 2=%					

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL	1	2	3	4	5
Demuestra sentido de independencia o voluntad fuerte			☆		
Tiene un concepto practico de sus habilidades y debilidades				☆	
Presenta buen desempeño cuando esta solo jugando o estudiando				☆	
Lleva un compás completamente diferente en cuanto a su estilo de vida y aprendizaje			☆		
Tiene un interés o pasatiempo sobre el que no habla mucho con los demás				☆	
Tiene un buen sentido de autodisciplina				☆	
Prefiere trabajar solo			☆		
Expresa acertadamente sus sentimientos			☆		
Es capaz de aprender de sus errores y logros en la vida				☆	
Demuestra un gran amor propio			☆		
PUNTAJE TOTAL=					
Ahora multiplica el puntaje total por 2=%					

4. Formato de autoevaluación utilizado en las evaluaciones bimestrales o exámenes finales en el colegio Santa María de la Paz.

MOMENTO DE AUTOEVALUACIÓN:

	ACTITUD FRENTE AL DESARROLLO DE LAS CLASES					
1.	Asumo una actitud de respeto y participación. Trabajo con los					
	elementos requeridos para las actividades de clase, sin					
	distraerme y sin realizar actividades diferentes a las propuestas.					
2.	Tengo disponibilidad y entrego a tiempo mis tareas, talleres o					
	trabajos, con la garantía de que son elaborados por mí.					
	RESPONSABILIDAD Y CUMPLIMIENTO					
1.	Presento en el tiempo señalado las actividades evaluativas:					
	talleres, trabajos, tareas, evaluaciones o informes. Cuando no lo					
	puedo hacer, entrego la excusa escrita y firmada por mis padres y					
	presento la actividad pendiente cuando el profesor me indica.					
2.	Mantengo a mi familia informada de mi desempeño académico y					
	busco ayuda oportuna en caso de dificultad. ¿Dialogo con mis					
	maestros o solicito citas para que mis padres dialoguen con ellos?					

Cumplo con los Indicadores de logros del período.	
DESEMPEÑO FINAL	

5. Estrategias Evaluativas

Ciencias Naturales

Con el fin de adaptarse a las condiciones existentes en su entorno, el ser humano se vio obligado a conocerlo, interpretarlo y darle significados. Las ciencias naturales han generado conocimientos básicos acerca de cómo funcionan e interactúan los organismos vivos centrándose, entre otros aspectos, en la diversidad de la vida, y en la interdependencia de todos los organismos y su medio. Se admite que la pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias parten del reconocimiento y el disfrute de la enorme diversidad humana, ser conscientes de que la fuente de las diferencias está en la misma naturaleza y aprender como el estudiante puede aplicarlo a sus relaciones interpersonales y sociales.

Actividad:

El docente puede dividir al grupo en varios subgrupos. A cada uno de ellos se le dará el planteamiento de un problema relacionado con la ciencia que implique aspectos geográficos y culturales para su solución. Cada subgrupo planteará por lo menos tres soluciones diferentes para la situación. Para ello podrán utilizar tanto su creatividad como la investigación teórica. Todo el grupo seleccionará la solución más adecuada para cada problema. Se espera que la solución dada por el grupo sea coherente con las características geográficas y culturales del lugar donde se originó el problema. Ejemplo de problema: En el país se presenta una problemática por el cambio climático en las zonas agrarias que afectan de manera directa la economía del gremio agricultor. Preguntas para los grupos de trabajo:

- ¿Qué factores pueden haber causado la alteración del clima en nuestras zonas agrícolas?
- ¿En qué zonas del país se producen los principales productos de la canasta familiar y que clima afecta dicho producto?
- ¿Cómo afecta la poca producción de alimentos a las diferentes zonas del país?
- ¿Qué posible solución pueden proponer para los agricultores?
- ¿Qué tipo de productos se pueden cultivar para la problemática de los cambios climáticos?

Ciencias Sociales

El área de ciencias sociales se presta para desarrollar competencias ciudadanas tanto a través de los conocimientos, como de las competencias que se trabajan en ella. La construcción de conocimiento en el área de sociales les permite a los estudiantes comprender los problemas humanos desde una perspectiva interdisciplinaria y reflexionar sobre maneras de aportar a su solución. A través de este proceso de construcción de los estudiantes tienen la oportunidad de desarrollar las competencias cognitivas, emocionales y comunicativas planteadas para promover la acción ciudadana.

Actividad:

La historia de mi Colegio el docente estará en la capacidad de brindarle al estudiante los estímulos necesarios para identificar cuáles son los aspectos que integran el método de enseñanza de la institución a la cual pertenecen, así mismo como identificar en los estudiantes su estrato social, su zona de vivienda y las problemáticas que rodean a la institución y a sus estudiantes al igual de cuál es el perfil que necesita un estudiante para pensar luego en su vida a nivel profesional. El trabajo se puede

realizar en distintas sesiones de trabajo dividiendo el trabajo en distintas temáticas que se verán relacionadas al finalizar la unidad.

Sesión 1: los estudiantes por parejas deben identificar como está compuesta la institución identificando cargos y coordinaciones al igual que su función principal para los estudiantes.

Sesión 2: identificar cuáles son las razones que mis acudientes eligieron como lugar de aprendizaje la institución y que quieren que genere la institución en el proceso integral del estudiante.

Sesión 3: realizar una encuesta a nivel grupal donde se identifique al interior del aula de clase donde es mi lugar de vivienda, cual es mi estrato social, con cuantas personas está compuesta mi grupo familiar, la asignatura que más nos gusta y la que menos y las actividades diferentes realizamos fuera de la institución.

Sesión 4: realizar un conversatorio entre los estudiantes donde se arrojen los resultados de los estudiantes y analizar si los cargos y funciones de la institución son acordes a las necesidades de los estudiantes, identificar el modelo pedagógico en la institución y qué tipo de egresados quiere forjar para una sociedad, identificar las poblaciones a las cuales llega la tarea pedagógica evidenciando las zonas, el estrato y la población beneficiada.

Educación Artística y Musical

Un valor que tiene o puede tener una educación artística, hecha de forma deseable, en el desarrollo de competencias ciudadanas tiene que ver con la necesidad de los seres humanos de alimentar, crear, explorar la sensibilidad, la imaginación, la fantasía y el simbolismo. Permite lograr

allá, en el espacio del arte, lo que no puede suceder acá en el espacio de la vida. Esta posibilidad facilita la convivencia dado que al expresar por medios artísticos pulsiones e instintos humanos.

Actividad:

Reconocer cuales son las numerosas actividades de carácter lúdico, recreativo y deportivo que realizan los jóvenes en la ciudad, identificando sus orígenes, sus beneficios a nivel social, cultural, mental y corporal, y documentar por medio de fotografías las distintas actividades alternativas que conllevan a la adquisición de un estilo de vida saludable. Con esta actividad los estudiantes podrán identificar los beneficios de la representación cultural por medio de actividades como el baile, la pintura, las tendencias deportivas, los grupos musicales, el cine, la fotografía y la creatividad para luego evidenciar en un trabajo investigativo y fotográfico las numerosas actividades existentes en nuestra ciudad que aportan para adquirir un estilo de vida saludable.

Para final el trabajo investigativo se puede presentar a la institución un mural fotográfico identificando las actividades preferidas por los jóvenes para realizar en momentos externos a la vida académica que aportan significativamente al crecimiento integral de una persona.

Educación Física

La educación física es un área fundamental para el desarrollo de las competencias ciudadanas ya que tiene características especiales en cuanto a los aprendizajes que allí se promueven y las formas en que las personas interactúan para lograrlos. En el área de educación física se aprende a seguir normas al igual que comprender su sentido y significado como en ninguna otra área. También aquí tiene especial importancia el trabajo en equipo y el desempeño de determinados roles para asegurar la obtención de una meta particular. En esta área se construyen

interacciones especiales, en donde podemos aprender que aunque somos diferentes, esto no justifica el rechazo o la discriminación. Podemos aprender también a reconocer y respetar otras diferencias, como por ejemplo, que no todos somos buenos para todos los deportes o que tenemos diferentes habilidades físicas. En las clases de educación física podemos también aprender que podemos tener disciplina y ser fuertes sin maltratar a las demás personas y que el maltrato no tiene justificación. Tenemos la oportunidad de aprender a encarar las situaciones de contacto físico, manejando nuestras emociones y evitando peleas o agresiones. Aprendemos a competir, a ganar y a perder, pero también a cooperar.

Actividad:

El torneo: en esta actividad los estudiantes podrán escoger una cabeza de grupo el cual será el líder de la actividad con el fin de identificar los integrantes de cada grupo. Para iniciar esta actividad los cabezas de grupo tiene la tarea de seleccionar una persona del género femenino para que haga parte de su grupo luego la mujer seleccionada podrá seleccionar un compañero del género masculino para participar en su grupo de trabajo, con esta metodología los estudiantes evidencian la igualdad de condiciones para la práctica deportiva y las mujeres como protagonistas del acto educativo con sus características y limitaciones de igual forma busca equidad en los grupos dándole la oportunidad al estudiante de trabajar siempre con un compañero diferente.

El paso a seguir será la construcción de reglas y normas para las actividades deportivas tratando de prevenir situaciones conflictivas al interior de grupo y siempre protegiendo la integridad de los estudiantes ante las actividades de contacto. En cuanto a la actividad deportiva específica podrá definirse según el grado de complejidad y el nivel

competitivo para los estudiantes pero siempre potencializando las capacidades físicas del individuo y los valores que genera el deporte como lo son la cooperación, la autoestima, el deseo de superación, la disciplina, el cuidado del cuerpo entre otras.

Para el torneo se plantean algunos puntajes por el número de victorias así mismo se premiara al grupo con mayor rendimiento deportivo generando en los estudiantes la sana competencia.

Informática

La informática en la escuela fomenta la convivencia, el desarrollo moral y emocional. Las TIC permiten que los estudiantes puedan desarrollar productos diversos como textos, dibujos, presentaciones, sitios Web, gráficos, bases de datos, entre muchos otros, mediante los cuales expresen sus ideas y su comprensión sobre distintos temas. Además de lo anterior, las TIC estimulan a los estudiantes a expresar y publicar sus propias ideas, y no sólo a ser receptores sino productores de información y conocimientos. Por otra parte, el ambiente puede contemplar temáticas cercanas al contexto real del estudiante y girar en torno a su solución. En el caso específico de la formación ciudadana, las temáticas pueden estar relacionadas con la ética, la democracia, problemas morales, problemas sociales y políticos.

Actividad:

Los estudiantes potencializaran su aprendizaje de TIC con la lectoescritura y la práctica del cuidado mientras desarrollan competencias para el manejo de los computadores, deben llevar a cabo acciones morales alrededor del cuidado de sí mismos y de los demás para comprender qué es el cuidado y por qué es importante cuidar a otros. Los estudiantes podrán definir distintos temas relacionados con el cuidado de sí mismo partiendo por realizar a nivel grupal un glosario de palabras relacionadas con las acciones, valores y comportamientos que caracterizan a una persona en una sociedad.

Luego en subgrupos los estudiantes identificaran distintas problemáticas que se presentan en nuestro entorno estudiantil relacionadas con el mal uso de las TIC y las relaciones interpersonales para generar un salón virtual o chat donde los distintos grupos puedan participar de forma organizada tratando de llegar a una construcción grupal acorde a las necesidades del individuo a nivel cultural, social y tecnológico.

Con esta metodología los estudiantes que dirigen la actividad podrán manejar el nivel de complejidad y las distintas situaciones que se presentan en los diferentes grupos de una institución generando en ellos la crítica y el análisis de situaciones reales, además podemos realizar un trabajo interdisciplinar ya que podemos realizarlo desde los hogares en compañía de padres y acudientes orientando a los estudiantes sobre el uso y abuso de la tecnología en nuestra sociedad.