



UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES

MAESTRIA EN EDUCACIÓN



“UN SOLO PALO NO LLAMA MONTE”

UNA MINGA POR LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANIA

RUTH ZAMORA HERRERA

MARIA YENCY ZAMORA MOSQUERA

MARLENY RIASCOS CUERO

MANIZALES, JUNIO 07

2011

BIOGRAFÍAS

RUTH ZAMORA HERRERA, docente de básica primaria; fecha de nacimiento 30 de diciembre de 1967 en Buenaventura, desde su niñez ha mostrado gran interés por el trabajo comunitario participando en los grupos de dicados al trabajo social en el barrio y la participación de en la juntas de acción comunal en el barrio Alfonso López y en organizaciones comunitarias y eclesiásticas como la pastoral afro en Buenaventura, este tipo de actividades han forjado una postura crítica y activa frente al trabajo social comunitario en el cual ha encontrado muchas satisfacciones, ejerciendo un liderazgo natural en la comunidad.

Maestra por vocación inicio sus labores en una escuela popular en el barrio Lleras lo que le permitió enfocar su vocación hacia la niñez y sobre todo por los escasos recursos, sus estudios los realizo en la institución ELCIAS MARTHAN GONGORA donde se graduó como bachiller clásico más tarde se profesionalizo como docente con la normal de GUACARI Valle posteriormente hace su licenciatura en la universidad del QUINDIO, con esta misma realiza post grado en ORIENTACIÓN ESCOLAR, como complemento a su labor educativa que fortalecen su actividad pedagógica desde las experiencias compartidas tanto de los estudiantes, padres de familias y compañeros docentes en la institución DOMINGO SAVIO donde labora, actualmente es aspirante a magister en educación de la universidad CATÓLICA DE MANIZALES, lo cual le ha permitido ampliar sus horizontes en cuanto a la formulación de propuestas de investigación y conocimiento en su entorno laboral y social.

MARIA YENCY ZAMORA MOSQUERA, nació el 12 de julio de 1970 en Puerto Merizalde Rio Naya, corregimiento de Buenaventura, el cual está ubicado en la zona sur occidente de la costa pacífica.

Mayor de cinco hermanos, sus padres Eduardo Zamora y Cornelia Mosquera mueren cuando ella tiene doce años de edad.

Recibió mucho apoyo en su formación académica por parte de su madre de crianza la señora Ana Tulia Sánchez, de su abuela Carmen López de Zamora, y de su tío Adalberto Garcés Angulo, debido a su situación económica empezó a trabajar desde muy temprana edad, para suplir sus necesidades y continuar sus estudios.

Sus primeros años de estudio, los realizó en la Institución Educativa Sagrado Corazón de Jesús, ubicada en Puerto Merizalde, zona rural. Sus estudios secundarios el inicio en la Institución Educativa Patricio Olave Angulo de la misma zona, luego se radicó en el municipio de Buenaventura en el Barrio la Playita sector donde se concentran personas de diferentes corregimientos para festejar las fiestas patronales, donde se le presentó la oportunidad de tocar instrumentos musicales como el tambor, guasa y cununo.

Continuó con su movilidad en sus estudios de Profesionalización Docente con la Normal Miguel de Cervantes Saavedra, ubicada en el municipio de Guacarí Valle hizo su pregrado con la Universidad del Quindío donde obtuvo el título de Licenciado en Español y Literatura. Además cursó con la misma universidad estudios de Especialización en Orientación Escolar.

Ha realizado capacitaciones en el Programa de Cualificación de Maestros de Educa T.V en el modelo Aprender a Aprender en las áreas de matemáticas, ciencias naturales, y lenguaje con la Universidad del Valle.

También ha asistido a simposios programados por la universidad Católica de Manizales

Además ha acudido a varios seminarios que le han servido de fortalecimiento y estar a la vanguardia con el sistema educativo en el sector público y privado.

Para estar actualizada académica, intelectual, humanamente y mejorar su condición de vida, aportarle a la sociedad, saber reconocer al otro además contribuir en el desarrollo local regional e internacional; realizó estudios de Maestría en Educación e Investigación con la Universidad Católica de Manizales donde curso cuatro semestres. En ese trasegar durante la maestría, logro alcanzar muchos avances y estar informado de los nuevos retos de la educación nacional e internacional, su inicio laboral fue en el sector privado en las Instituciones educativas Silvia Zaynab y Bosconia en el municipio de Buenaventura.

Luego ingreso en el sector público en la Institución Educativa San Judas Tadeo zona urbana del municipio de Tuluá (Valle) después laboró en la Institución Educativa José María Córdoba zona rural del mismo municipio.

Pronto fue trasladada al Bajo Calima en la Institución Educativa Niño Jesús de Praga zona de difícil acceso, vereda la Colonia. Al finalizar el año la reubicaron en la Institución Educativa José Ramón Bejarano

Pronto fue nombrada en propiedad en la Institución Educativa Atanasio Girardot, ubicado en la zona 8 veredas Zacarías Rio Dagua.

En la actualidad labora en la Institución Educativa Néstor Urbano Tenorio zona urbana en la jornada de la mañana, en los grados de sexto a noveno de bachillerato.

MARLENY RIASCOS CUERO, nació el 21 de mayo de 1964, en Buenaventura el cual está ubicado en la zona sur occidente de la zona pacifica.

Es la penúltima de 3 hermanos, sus padres se llaman JOSÉ GONZALO RIASCOS TORRES e ISMENIA CUERO ZAMBRANO.

Sus estudios primarios los realizo en La Escuela Anexa INSTITUTO LA ANUNCIACIÓN los secundarios en la ESCUELA NORMAL DEPARTAMENTAL PARA VARONES en la ciudad de Cali, el pregrado lo curso con la UNIVERSIDAD DEL QUINDIO, donde obtuvo el título de LICENCIADO EN BÁSICA PRIMARIA.

Además ha realizado seminario taller sobre Evaluación por Competencias, Pedagogía Conceptual, Escuela Activa, diplomado en Etnoeducación Afrocolombiana, legislación Laboral y Salud Ocupacional.

Para estar a la vanguardia con la educación y actualizada académica e intelectualmente realiza estudios de Maestría en Educación e Investigación con la Universidad Católica de Manizales.

Su inicio laboral, fue en el sector educativo privado en dicho municipio, en las Instituciones Educativas Emérita Salas, Centro Escolar Luz Divina, Centro Educativo Divino Niño y el Instituto y Jardín infantil Estrellitas Traviesas. Además dicto el DIPLOMADO en Transformación Pedagógica Para Madres Comunitarias, de la comunidad del BAJO CALIMA.

Con el concurso realizado por la Comisión Nacional del Servicio Civil por encargo del Ministerio de Educación Nacional, para ingresar nuevos maestros en el sector oficial; se le presento la oportunidad de trabajar, donde fue nombrada en Propiedad en la Institución Educativa Atanasio Girardot, ubicada en la zona 8 veredas Río Dagua.

En la actualidad, trabaja en la Institución Educativa NESTOR URBANO TENORIO, zona urbana, en las sedes La Nueva Esperanza y Alfonso López Michellsen en el bachillerato desde sexto a decimo.



CONTENIDO

RESUMEN.....	12
ABSTRACT.....	12
A MANERA DE METÀFORA: UN SOLO PALO NO LLAMA MONTE.....	14
EL METODO: UNA MINGA POR LA CIUDADANIA.....	18
EL TERRITORIO QUE CONVOCA A LA MINGA EN BUENAVENTURA.....	19
EL CAMINO HACIA LA MINGA, EL TRAYECTO HOLOGRAMATICO.....	29
TRIADA: EL GRAN TRIANGULO ALREDEDOR DE LA MINGA.....	32
LO QUE NOS CONVOCA EN LA MINGA: ¿QUE CONDICIONES DE FORMACIÓN CIUDADANA EMERGEN DESDE LA LOCALIDAD EN EL CONTEXTO GLOCAL?..	35
HISTORIA DE LA FORMACIÓN CIUDADANA.....	45
UNA MINGA INTERDISCIPLINAR EN LA FORMACIÓN CIUDADANA.....	50
CAMPOS DE CONOCIMIENTO COMO TERRITORIO DE ACCION DE LA MINGA.....	70
LA MINGA: UNA PROPUESTA CURRICULAR DE FORMACIÓN CIUDADANA, EDUCACION Y PEDAGOGIA.....	78
LA MINGA PROPUESTA ORGANIZADORA EN EL PROCESO DE DESARROLLO DE LAS COMUNIDADES. EDUCACION Y DESARROLLO LOCAL.....	85
CIERRE – APERTURA: TAREAS PENDIENTES DE LA MINGA.....	106
GLOSARIO.....	109
BIBLIOGRAFIA.....	112
CIBERGRAFIA.....	115

TABLA DE IMÁGENES

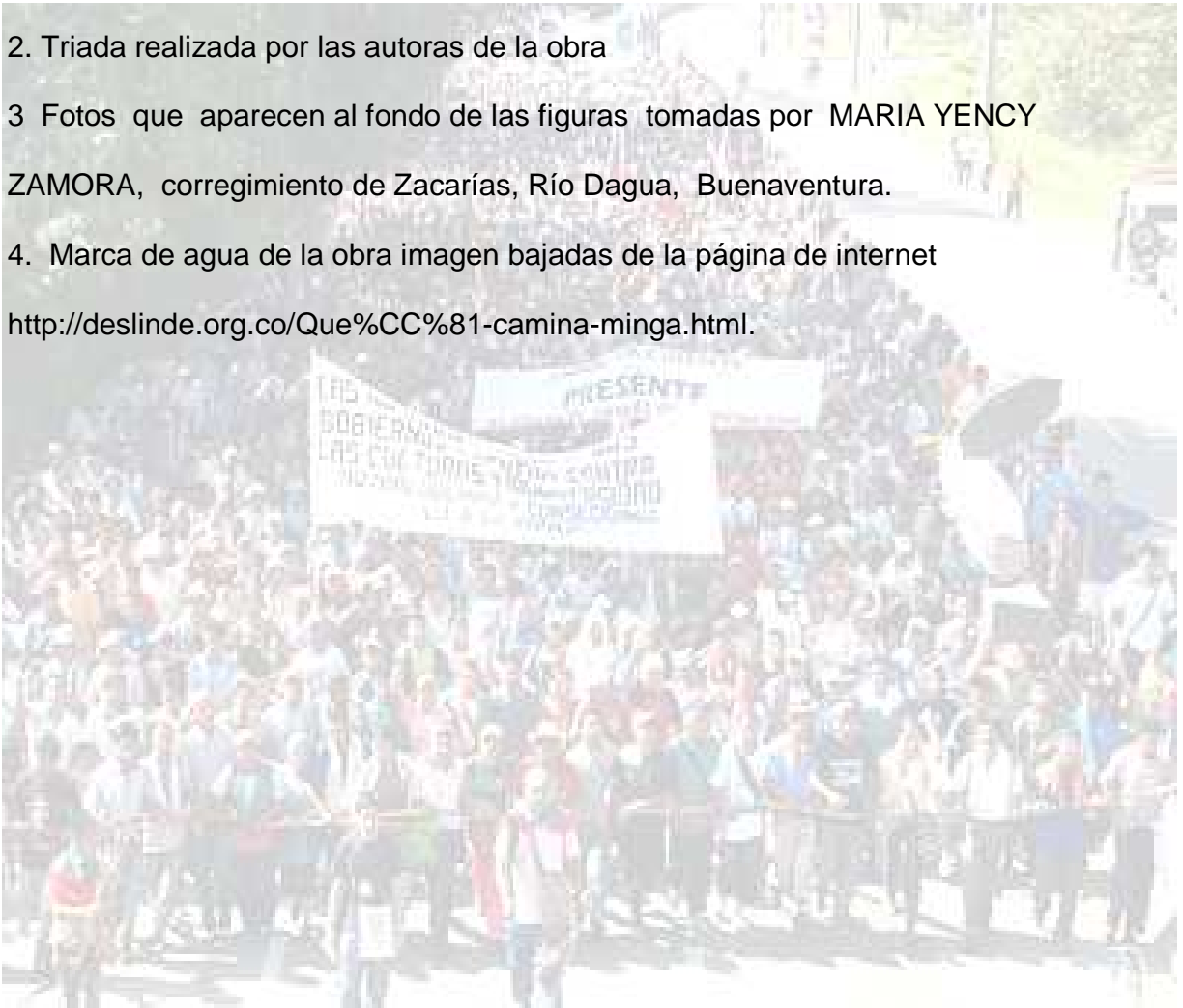
1. Trayectos hologramaticos realizados por las autoras de la obra

2. Triada realizada por las autoras de la obra

3 Fotos que aparecen al fondo de las figuras tomadas por MARIA YENCY ZAMORA, corregimiento de Zacarías, Río Dagua, Buenaventura.

4. Marca de agua de la obra imagen bajadas de la página de internet

<http://deslinde.org.co/Que%CC%81-camina-minga.html>.



DEDICATORIA

A todos los que compartieron en el tiempo el construir de los resultados que a la fecha son motivos de gozo y de nuevos compromisos.

A la vida que se siembra en nuestras entrañas,

Y, cual conocimiento nos alegra e interpreta



AGRADECIMIENTOS

A DIOS, fuente inagotable de vida,

Provocadora de ternura y,

Sendero de conocimientos.

A mamá, compañía silenciosa e invaluable,

Canto que humaniza la existencia.

A papá, figura que alimenta sueños,

En la soledad de los desafíos.

A la familia, significado y espacio pedagógico,

Apertura, encuentro y experiencia.

A la sociedad, garante y articuladora,

De libertades e identidades diversas.

A la escuela, melodía encantadora,

Que introduce rítmicamente,

En procesos de aprendizajes.

A la universidad, pentagrama,

Contexto, texto, y lectura,

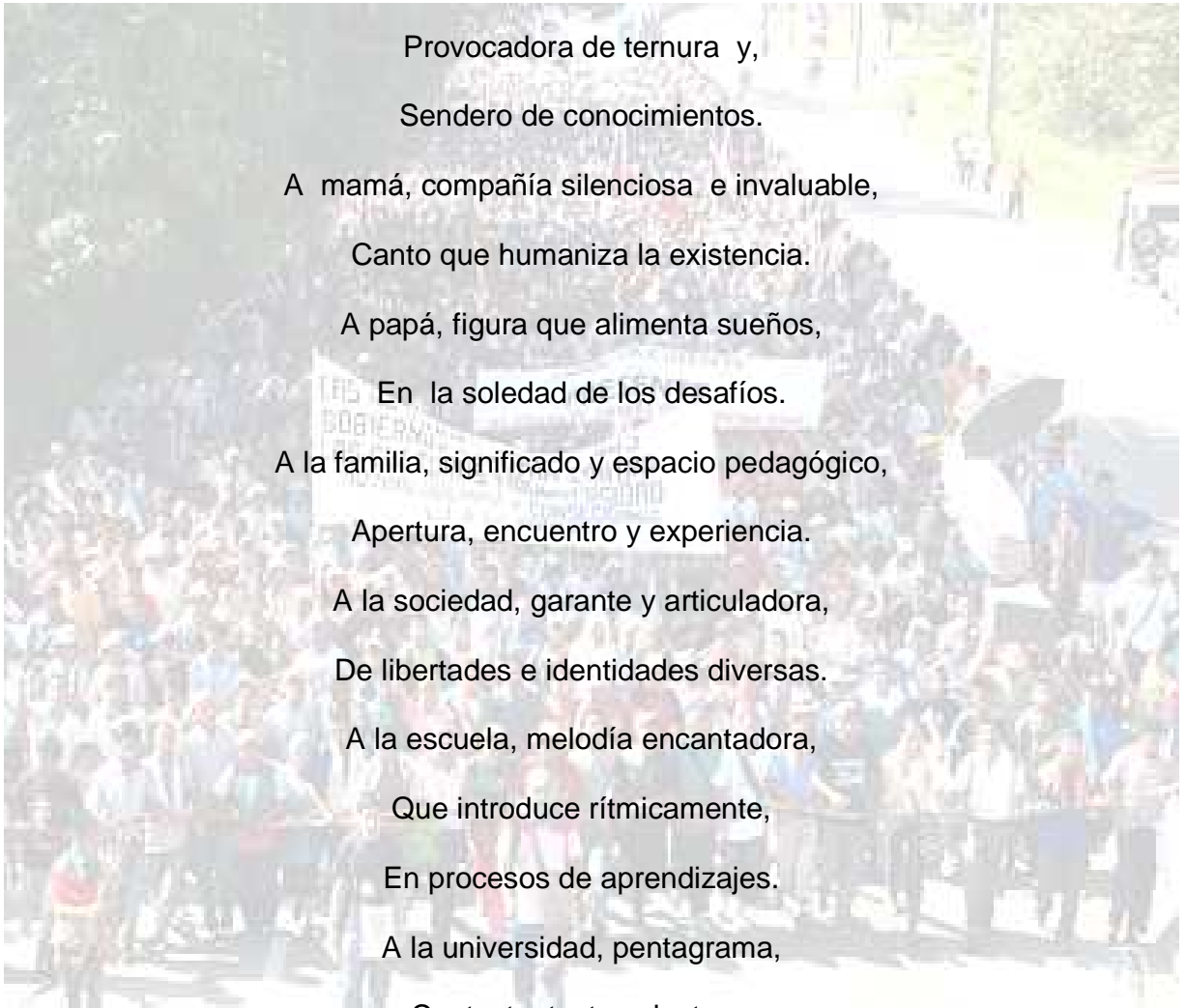
Música universal,

Camino de construcción,

Orquesta que cultiva el pensamiento,

Como exigencia de valoración,

De lo humano,



RESUMEN

Usando como metáfora el refrán popular de la región pacífica “UN SOLO PALO NO LLAMA MONTE”, esta, MINGA POR LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDADANIA, como de obra de conocimiento, hace una propuesta desde la educación y la democracia que permita favorecer las relaciones entre las comunidades, de manera que estas propendan por la construcción autónoma de los ciudadanos. Desde la escuela y desde la localidad, esperamos afianzar la identidad cultural y territorial, para que el sujeto pueda pensarse desde lo local y se involucre con las situaciones globales. Así la formación ciudadana busca la potenciación de la persona, para que esta logre en la participación social consolidar mejores condiciones de vida para todos.

PALABRAS CLAVES: Glocalidad, ciudadanía, territorio, cultura, minga.

ABSTRACT

Using as a metaphor for the popular saying of the Pacific region "ONE PALO MONTE CALL NO", this, MINGA FOR THE CONSTRUCTION OF CITIZENSHIP, such as construction of knowledge, makes a proposal from education and democracy that would encourage the relationship between communities, so that these aims for the construction of autonomous citizens. From school and from the town, we hope to strengthen the cultural and territorial identity for the individual to think from the local and global situations involved with. So civic education for the empowerment of the

individual to achieve this strengthening social participation in better living conditions for all.

KEYWORDS: Glocal, citizenship, territory, culture, minga.



A MANERA DE METAFORA: UN SOLO PALO NO LLAMA MONTE

Desde la minga, se retoman los conocimientos ancestrales como forma de organización de la comunidad a partir de las nociones recurrentes que subyacen en ella como organización comunitaria y autónoma que se construye al interior de la colectividad social, porque son ellos los partícipes de su progreso a partir de la construcción organizativa como punto de referencia en la que se da una carga significativa de valores que están inmersos en el imaginario como afianzamiento de la identidad cultural, comenzando en la práctica económica que tiende a desarrollar una pedagogía desde la solidaridad, la participación, el empoderamiento del territorio y políticas alternativas al trabajo social de acuerdo a sus prácticas tradicionales.

La dinámica de la minga vincula a la comunidad toda una carga de protección y cuidado del otro dentro de su entorno, sensibiliza al sujeto desde su conducta, actitud, comunicación, acción comunitaria, educativa, pedagógica, es decir que se presenta toda una lógica SENTIPENSANTE¹. Que reestructura todo el sentido de vida y vivir juntos, aquí el sujeto es un ser social que propone a la comunidad la idea de organización que favorece las relaciones personales desde la afirmación de sí mismo y del otro.

La MINGA (MINKA en quechua) es una antigua tradición de trabajo comunitario o colectivo con fines de utilidad social; el significado de la minga se deriva del conocimiento que tenían los aborígenes que realizando un trabajo compartido se

¹ Sujeto sentipensante: se manifiesta en la multidimensionalidad de la persona humana, que tiene que ver con manifestaciones de afecto, conducta, acción, actitud comunicativa.

realizaba más rápido y mejor, el valor actitudinal del evento radica en que a la convocatoria de los líderes la gran mayoría de la población acudía al llamado se movilizaba y organizaba de tal manera que el esfuerzo físico que representaba la minga se convertía en una verdadera celebración de vida de amor en una auténtica fiesta donde compartían los abuelos, tíos, primos, vecinos y amigos que se reunían a realizar trabajos grupales en la comunidad; así se lograba la hermandad entre los pueblos, con la minga se lograba tener la unión entre los pueblos ya sea en las rocerías de arroz, yuca, plátano, la pesca, la construcción de una casa, organización y limpieza del pueblo, el mantenimiento del cementerio, la organización de las fiestas patronales y semana santa.

La minga se realizaba de la siguiente forma: ante alguna necesidad que se presenta en la comunidad ya sea de algunos de sus miembros; el líder hace el llamado a los moradores donde cada miembro aporta su tiempo para realizar la labor asignada, si es de alguna persona en particular, el dueño de la casa o en alguna rocería en particular, aportaba los alimentos y la bebida para los trabajadores.

Esta forma de trabajo ayudaba a realizar los objetivos propuestos en las comunidades y al desarrollo visto desde sus necesidades primordiales; estas políticas sociales colectivas que tenían las diferentes comunidades lograban un avance significativo en los pueblos.

En el caso concreto afro descendiente de acuerdo al contexto originario donde aparece esta expresión indicando la existencia de un trabajo comunitario puede suponerse que en los procesos de aculturación entre indígenas y africanos se efectúa una apropiación de saberes y prácticas de trabajo comunitario como mecanismo de solidaridad entre los asentamientos poblacionales; éste podría ser el

caso de la zona pacífico afro valle caucana en cuyo territorio adquieren diversas significaciones destacándose por encima de todo la cooperación en las comunidades rivereñas afrocolombianas situación que aun hoy persiste mutuamente y muy poco se registra en la zona urbana.

Desde el punto de vista de la antropología cultural se registran hechos y formas de aprender que no son exclusivas de un solo grupo aunque su origen se haya gestado al interior de uno en particular, esto demuestra la universalidad del conocimiento al analizar el origen, significación y aplicación del término minga. Con la expresión minga no solo nos encontramos con un origen que traspasa las fronteras si no, con una lección recuperada y aplicada en diversos territorios.

Tomando la expresiones orales de un miembro de la comunidad del rio naya el señor FAUSTINO ANGULO, quien explica cómo se hace el trabajo en minga en el sector.

--- En la comunidad del rio naya del Municipio de Buenaventura la pesca se hace de la siguiente manera: los pescadores colocan el artículo que tiene cada uno así: lancha motor, redes (chinchorro, trasmallo, cabos) gasolina, los alimentos que se preparan en alguna casa, para el consumo de todos; de ésta forma la producción que se logra en la faena, que puede ser uno o varios días la reparten en partes iguales así sea que alguno haya aportado algún implemento y no pudo salir a pescar.

Si hay demasiada producción, se hace la repartición y si sobra se vende lo que queda o lo fían a la comunidad con el fin de obtener un capital para seguir trabajando en la pesca como beneficio para toda la población, de esta misma manera se realiza en la parte agrícola, minera, rocería, cacería; en la organización del pueblo se realizan diferentes actividades como bingos, forman grupos para vender comidas,

esto permite recoger fondos para colaborar en las actividades de la iglesia, fiestas patronales del pueblo.



EL METODO: UNA MINGA POR LA CIUDADANIA

El desarrollo de esta obra de conocimiento nace de un interés por la problemática de la construcción de ciudadanía en los territorios a partir del refrán “UN SOLO PALO NO LLAMA MONTE” que hace referencia a la minga del trabajo en equipo en las comunidades, surge la metáfora como posibilidad de construcción e investigación.

1. La minga busca solucionar una necesidad sentida de la comunidad, así: Esta obra se inicia a partir del conocimiento del trabajo en comunidad y la urgencia de la educación por la ciudadanía.

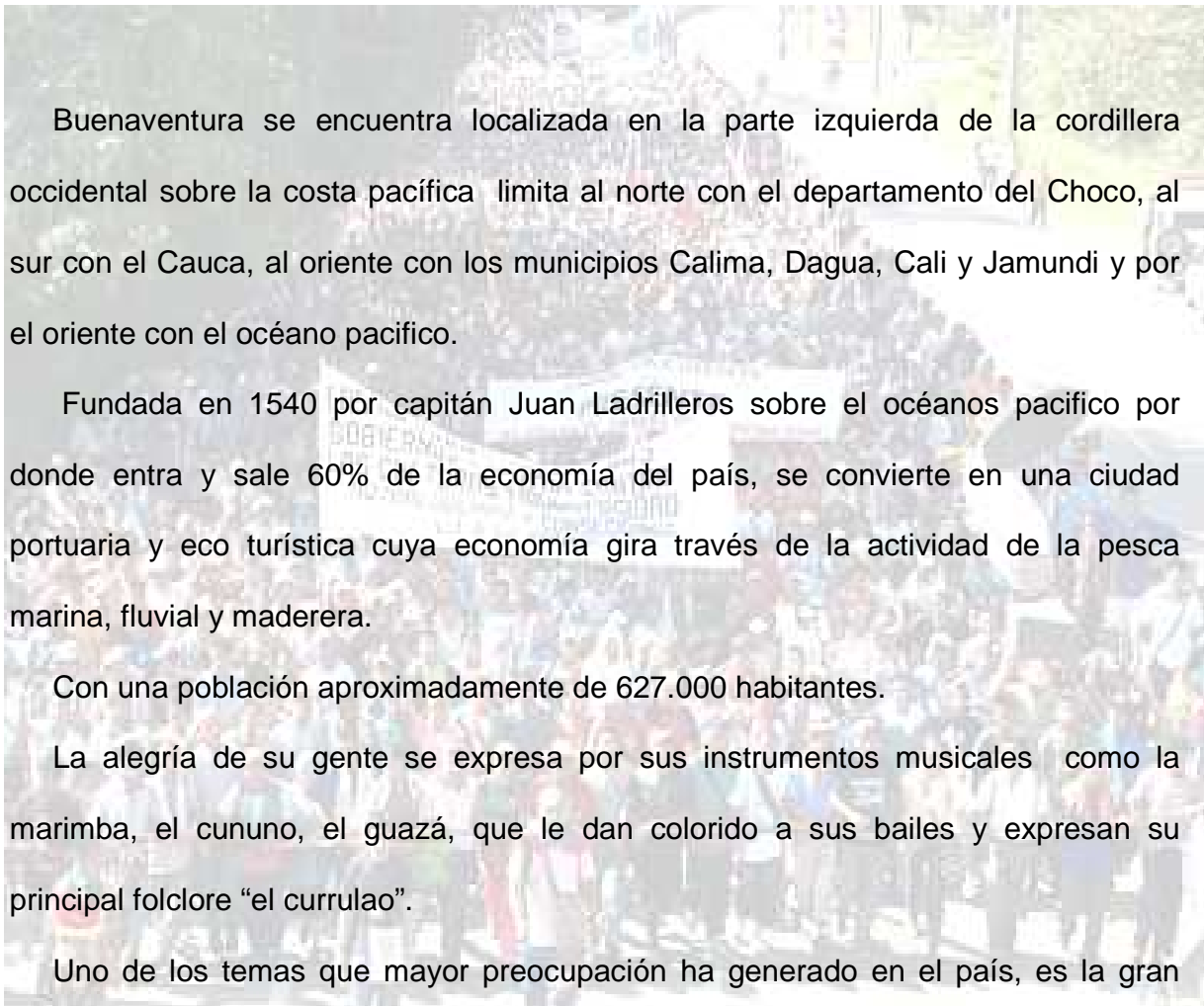
Una minga normalmente convoca a la comunidad para el caso de esta investigación y teniendo claro el interés se convocaron autores como: HANNAH ARENDT, ZYGMAN BAUMAN Y MANFRED MAX NEEF. Entre otros además del aporte de la comunidad.

2. Para la minga cada integrante de la comunidad utiliza unas herramientas que son indispensables para la realización del trabajo. Por esto se hizo un llamado a la solidaridad, autonomía, participación empoderamiento del territorio, alternativa al trabajo social.

3. Posteriormente se realiza el trabajo de una forma conjunta donde es indispensable el aporte de los conocimientos y saberes, lo cual se hace de una forma armónica como celebración de la vida.

EL TERRITORIO QUE CONVOCA A LA MINGA EN BUENAVENTURA

¿Cuál es la problemática hoy de la ciudadanía de Buenaventura?



Buenaventura se encuentra localizada en la parte izquierda de la cordillera occidental sobre la costa pacífica limita al norte con el departamento del Choco, al sur con el Cauca, al oriente con los municipios Calima, Dagua, Cali y Jamundi y por el oriente con el océano pacífico.

Fundada en 1540 por capitán Juan Ladrilleros sobre el océano pacífico por donde entra y sale 60% de la economía del país, se convierte en una ciudad portuaria y eco turística cuya economía gira través de la actividad de la pesca marina, fluvial y maderera.

Con una población aproximadamente de 627.000 habitantes.

La alegría de su gente se expresa por sus instrumentos musicales como la marimba, el cununo, el guazá, que le dan colorido a sus bailes y expresan su principal folclore “el currulao”.

Uno de los temas que mayor preocupación ha generado en el país, es la gran brecha que existe entre las condiciones socio-económicas de los habitantes de la periferia y los del interior. Por ejemplo, los departamentos de la Costa Caribe, los Nuevos Departamentos y la Costa Pacífica son los que presentan mayor pobreza y vulnerabilidad.

El Valle del Cauca, pese a ser parte de la Costa Pacífica, región con departamentos muy pobres como Chocó y Nariño, es uno de los departamentos con

los mejores indicadores socio-económicos junto con Antioquia y Bogotá. Sin embargo, paradójicamente, la población que le otorga su condición costera, el municipio de Buenaventura, no refleja los buenos resultados del departamento al que pertenece, aún siendo la ciudad que alberga uno de los puertos marítimos más importantes del país.

El puerto y sus actividades derivadas han tenido un papel determinante en el desarrollo que hasta ahora ha alcanzado Buenaventura. De no ser por éste, muy seguramente la ciudad estaría a travesando una situación igual o peor a la de su vecino Chocó, pese a ser parte del Valle del Cauca, uno de los departamentos más prósperos del país.

Buenaventura dentro de su contexto inmediato de la costa pacífica como vallecaucanidad permite incursionar y enfrentarse a un proceso investigativo, analítico reflexionando y haciendo un análisis a partir de diversas teorías, como la epistemología, y el pensamiento complejo; desde la realidad concreta de las problemáticas sociales como: la falta de compromiso como ciudadanos, el respeto por la diferencia, dignidad humana que debe tener cada individuo, el saber reclamar sus derechos, la aceptación y sometimiento de miradas como ayudas que el gobierno aporta para algunos pueblos menos favorecidos, la no apropiación de sus territorios por el ciudadano, y el aislamiento frente a la problemática en las que hoy se vive. Otro aspecto que se demarca es que los ciudadanos aceptan que los respectivos gobernantes subyuguen al pueblo; porque no hay posturas claras de organización y liderazgo para enfrentar las problemáticas en las que se está inmerso, de esta manera no permiten un avance significativo en los territorios. Los cuales se han atrasado, encontrando en ellos manifestaciones arraigadas de pobreza

absoluta y empobrecimiento mental para las nuevas generaciones. Además la falta de identidad cultural que se enmarca hoy en América Latina. Todo esto conlleva a la pérdida de autonomía, por lo tanto hoy es necesario prestar sumo cuidado a los niños, niñas, jóvenes y adultos mayores con respeto a la cultura. Para fortalecer los acervos culturales desde la integración de sus costumbres y saberes.

Desde otro aspecto se observan los problemas más latentes en la cultura de la ciudadanía de Buenaventura como la ausencia de un pensamiento crítico que favorezca la consolidación común de la ciudadanía, se toma como ejemplo la poca cobertura frente a los servicios públicos (agua, energía, alcantarillado), al no saber reclamar pacíficamente ante las autoridades competentes. Frente a estas situaciones solo se presentan algunas manifestaciones de protesta por algún grupo minoritario de la comunidad lo cual no tiene ningún efecto significativo ante las autoridades competentes puesto que la gran mayoría de la ciudadanía no reclaman por que no tienen una formación frente a la participación con acciones de derecho. Estos son apartes de un debate ante la asamblea del valle liderado por organizaciones de la ciudad frente a la problemática que hoy atraviesa Buenaventura por los servicios públicos en febrero de 2011.

La Empresa Hidropacífico, ante la ineptitud, negligencia, descuido, de quienes participaron en el desmonte de la entidad pública y privatización de la operación, el mantenimiento y el recaudo; elaboración y seguimiento del contrato, es decir los Alcaldes de la época saliente y entrante, los altos funcionarios públicos Municipales, los Concejales y los entes de control, se montó en el negocio de su vida llegar a Buenaventura SIN UN PESO, SIN EXPERIENCIA A EXPLOTAR UNA CLIENTELA

CAUTIVA, (hoy de 42.229 Usuarios), A MANEJAR Y APROPIARSE A TRAVES DEL DISEÑO, CONTRATACION Y VEEDURIA DE RECURSOS PUBLICOS.

Desde el 2002 que se privatizo la operación hasta el 2010, el Municipio ha invertido más de 40 mil millones de pesos. Dineros de trasferencias; aportes de la Nación, el Departamento y a través del préstamo al Banco Nórdico, que desembolso una parte del dinero, y por mala inversión congeló el resto hasta hoy.

El tema del alcantarillado es igual de grave, la cobertura no llega ni a la mitad de la población. Por la contaminación de las aguas del acueducto, la Empresa Hidropacifico fue sancionada por la Superintendencia de Servicios públicos con 80 millones de pesos por suministrar agua no apta para el consumo humano. La contaminación de la bahía es un asunto de mucha gravedad, pero no han tenido respuesta.

En el tema de la Basura la situación es igual de calamitosa, la empresa, BMA, que concesionó la recolección y disposición final de la basura, entrego la concesión a otra empresa y no se conoce las condiciones como lo hizo; hoy en Buenaventura no se alcanza a recoger el 50% de la basura que se produce en la ciudad.

Igualmente se pretende desalojar a los habitantes de bajamar, en total a 17 mil familias para la implementar la ampliación de la actividad Portuaria. En estos momentos a través del Macroproyecto de Vivienda serán desalojadas las comunidades étnicas ubicadas en la Isla Cascajal a pesar que el Ministerio del Interior y Justicia ha ordenado que se realice la consulta previa el Proyecto lo están realizando sin haberla hecho. Exigimos que se haga la consulta previa no solo a los habitantes de bajamar sino a las comunidades donde se va realizar el Macroproyecto.”

El tema de la minería y el deterioro del medio ambiente son problemas cuya crisis está latente. El Gobierno Nacional viene otorgando permisos sin ejercer control y se está organizando al interior del ejército, un grupo responsable de hacer la exploración que beneficiará a las transnacionales mineras.

A esto se suma el problema del desempleo que está por encima del 60% donde la mayoría de sus habitantes se dedican a las actividades informales para su sustento según la cámara de comercio de la ciudad.

Por estas razones que afectan a la sociedad es que se debe hacer un llamado urgente a la comunidad en su formación y organización de preparar a los ciudadanos para lograr beneficios en común. Ya que no se han podido apropiarse de los espacios públicos, como la participación política de la ciudadanía sin coacción, el liderazgo de los ciudadanos sobre todo en los sectores menos favorecidos. Puesto que esta participación ayudaría a consolidar grandes avances para la región y sus gentes. Si bien la cultura del miedo y el silencio que hoy emerge en la ciudadanía a nivel local y global específicamente en la costa pacífica, esta propiciada por una determinada situación de conflicto en donde se alteran las relaciones y surgen polos de poder; se estimula el miedo, el terrorismo, las cuales acallan y silencian las comunidades permitiendo que se perpetúen acciones anti democráticas que no contribuyen a la construcción de sociedades libres.

La falta de compromiso y conciencia ciudadana que hoy se evidencia en las comunidades, y regiones, la inapropiación, que no ayuda a la búsqueda de soluciones, frente a los problemas que rodean el entorno social, cultural, económico y político. Desde estas situaciones de gran envergadura por las que atraviesa Buenaventura no permite articular una sana convivencia, que fomenten valores en

la búsqueda del sostenimiento de la región y del país; el ciudadano normalmente se aísla de las problemáticas en las que se vive sin tomar conciencia de lo que pasa a su alrededor permitiendo acrecentar las brechas entre los estamentos gubernamentales y la ciudadanía coadyuvando a no subsanar necesidades básicas insatisfechas en las que vive el común de sus habitantes; por esto es imperativo asumir la participación de la ciudadanía como emergencias de solución a las problemáticas sentidas por sus habitantes.

Como lo afirma (MAX- NEEF, 1986) el asunto radica en pasar de la mera explotación de la naturaleza y de los pobres del mundo, a una integración e interdependencia creativa y orgánica. Se trata de llevar los sectores <<invisibles>> a la primera plana de la vida y permitirles que finalmente se manifiesten y <<hagan lo suyo>> se trata de una redistribución drástica del poder, por medio de la organización comunal horizontal. Se trata de pasar de un gigantismo destructivo a una pequeñez creativa-

Desde la expectativa de MAX- NEEF (1986) el llamado se hace al fortalecimiento de los sujetos que conforman la ciudadanía como situación que posibilite nuevos escenarios de vida en condiciones justas y equitativas para todos. Por esto es necesario que emerja en la nueva ciudadanía principios de relaciones dialógicas, para superar la anomia de los habitantes es decir un sujeto que no se interese por la problemática de su país o región; si los ciudadanos no hacen aportes para el fortalecimiento del país, esto hace que los respectivos gobernantes se apropien de los espacios públicos, conllevando a aceptar lo que los respectivos gobernantes proponen, ya que no tiene conciencia de lo que se vive en la localidad, se puede

decir que no logran tener interés por el empoderamiento de los problemas de la ciudad.

Por lo tanto la ciudadanía debe razonarse desde el análisis de debates y discusiones, para llegar a consensos. En los que hoy por hoy se pueda trabajar a partir de políticas de dialogo y acuerdos, que propicien reconocimientos para articular nuevas perspectivas de desarrollo que favorezca mejores condiciones de vida para sus habitantes según el tipo de comunidad o sociedad que se quiere construir. La ciudadanía debe concientizarse en esta problemática de crisis y hacer aportes crítico partiendo del conocimiento, de su situación social y del fortalecimiento de valores como la participación, la solidaridad, el empoderamiento, y el respeto por el otro, que permitan la construcción de una identidad firme que favorezca las relaciones entre los miembros de la sociedad; por consiguiente hay que orientar las fuerzas vivas de la ciudad, hacia la conquista de ideales superiores para el bien común. Además proteger el conglomerado de toda la ciudadanía contra todo lo que pueda atentar contra su paz y su estabilidad. Los ciudadanos deben estar diligentes para la exigencia del bien común desde la colectividad en el actuar juntos. Favoreciendo la singularidad y pluralidad de los habitantes.

El desarrollo, la educación y la sociedad implican nuevas formas de pensar, conocer y actuar para la creación de opciones y horizontes de humanidad en medio del desencanto de la exclusión y la indiferencia, violencia en un tiempo presente que demanda conocimiento contextualizados y favorecedores de integración de realidades fragmentadas. Amador et al. (2004).

Es importante plantear las problemáticas sociales y culturales de Buenaventura, por ser distrito especial marítimo en la costa pacífica y la importancia que tiene frente

a la economía del país, se ve afectado en la comercialización de los productos, en la parte agrícola, debido a la falta de conciencia y apropiación por cultivar las tierras; porque se ha arraigado entre sus habitantes sobre todo en las zona rivereñas la cultura de las siembras ilícitas, el tráfico de armas, para obtener mayor rentabilidad generando una problemática de desarraigo en las comunidades.

Buenaventura además de tener el sector económico portuario también cuenta con otros que no se han fortalecido por falta de políticas gubernamentales como son: la industria pesquera, el turismo, la forestación, la artesanía y la elaboración de productos típicos; anexándole a lo anterior el retiro y la falta de inversionista del territorio de la costa pacífica por los problemas sociales de los distintos sectores; ocasionando que las posibilidades económicas que existen sean pocas y no alcancen a abastecer la demanda.

En las comunidades rurales, y urbanas es necesario fortalecer políticas de apropiación por los territorios y la cultura, puesto que es de gran importancia trabajar por los valores culturales. Trabajar por la defensa de las prácticas e ideologías, lenguaje, costumbres que afiancen la cultura de aprendizajes de los saberes en los territorios. Según el texto (RECONCILIEMONOS PARA VIVIR JUNTOS, 2008) expresa la necesidad sentida de los valores como base fundamental de los principios que rigen la comunidad y como estos se están perdiendo, "Afectan las relaciones de confianza con el otro, lo que llamamos tejido social". Desde estas circunstancias debemos velar por unos principios éticos en las relaciones sociales, ante la sociedad, la familia, institución, que, también posibilita el verdadero desarrollo humano ethopolítico como estilo de vida, donde el ser humano es libre, el sujeto es racional, tiene conciencia individual y a la vez puede llegar a la colectividad para interactuar con

los demás; en este sentido se puede decir si pensamos en el desarrollo económico, igual como se presentan en lo político; se debe pensar en la formación de la colectividad puesto que la sociedad si no está preparada no hay desarrollo; y eso se refleja con lo religioso, de igual manera el ser humano debe estar en la vanguardia, con alternativas para lograr la contextualización en la educación pública, privada y el desarrollo local, global.

El aprendizaje colectivo, cobra importancia desde la relación educación – sociedad- civil - racionalidad colectiva, en la medida que se aprende desde la relación abierta con el otro, diferente a mí, con lo otro, con lo común; así los grupos humanos pueden llegar a acuerdos y decisiones razonables, lo anterior significa que el individuo puede ser en lo colectivo y potenciarse como sujeto político en la red multiforme de los vínculos sociales y naturales. Amador et al. (2004)

Hoy en el contexto del cual se han tomado referencias necesarias para rescatar los valores al interior de las culturas que tipifica la existencia de Buenaventura urbana, y rural, las personas pueden desarrollar su máximo potencial y llevar una vida propicia y productiva especialmente en su entorno y la composición diversidad humana; la visión de los individuos es mejorar su calidad de vida como expectativa de cambio y esto debe apuntar a aumentar los ingresos por lo tanto ampliar sus opciones y oportunidades para tener mejores condiciones económicas por tal razón la noción de valores culturales se ve en los lenguajes de la cultura que refuerzan la validez de la conducta de los individuos; se observa que la práctica social permite que las sociedades triviales, además el pensamiento mítico y la acción ritual permita dar sentido a la convivencia pacífica en las distintas comunidades.

EL CAMINO HACIA LA MINGA, EL TRAYECTO HOLOGRAMÁTICO

El sujeto de la era planetaria emerge entre los conflictos y el caos provocados por una situación global desde el campo económico, revoluciones tecnológicas e ideologías capitalistas que amenaza con desarticular las bases sociales en sus principios de organización y relación de sus estamentos sociales y gubernamentales afectando al sujeto en todas sus expresiones de organización, la familia, la escuela, el barrio, la comunidad en lo local y global.

Este sujeto disuelto sumergido en un mundo global que no le permite crear relaciones personales si no que hegemoniza y masifica al ciudadano sin permitirle fortalecer su propia identidad lo ha convertido en un sujeto anómico es decir un sujeto que ha perdido su capacidad de soñar y pensar en nuevas propuestas para afrontar la situación de desasosiego que presenta.

Los problemas a los que se enfrenta el sujeto actual desarrollado por desequilibrios económicos y tienen como consecuencia el disolvimiento del sujeto en la sociedad, apuntando al desarraigo total de sus valores, costumbres, formas de vida, éstas hacen un llamado urgente donde se propone el reconocimiento personal y de los otros a través de la formación ciudadana como emergencia que le permitirá concebir una sociedad más activa y participativa desde la percepción de una ciudadanía reflexiva pensante de los avatares aciertos y desaciertos del mundo global.

Y se proponga desde el territorio como punto de encuentro donde el sujeto se desarrolla y establece relaciones desde el afianzamiento de su identidad y cultura

comprendida en el plano glocal como necesidad afrontar las situaciones que pasan en lo" local, particular y lo mundializado"

Educar para la ciudadanía busca desde la escuela fortalecer la identidad del sujeto desde el ámbito local particular donde se fortalezcan las redes sociales que defiendan el tejido humano y estas sean necesarias para que presente una adecuada cohesión en la sociedad y desde aquí se proyecte en el plano glocal.





TRIADA: UN TRAYECTO ALREDEDOR DE LA MINGA

“Vivir la democracia significa ejercitar los derechos y los deberes de la convivencia.

La democracia es un estilo de vida” (Santos 2003 prólogo).

En este sentido la democracia busca desarrollar al sujeto en la participación desde sus prácticas de una plena convivencia las cuales nacen de la condición de persona y ciudadano, el cual vive en su condición ética y moral reconociendo y poniendo límites a la condición individual para identificarse en lo plural y potenciar las prácticas de la autonomía propia y ajena en la búsqueda de contextos, discursos que posibiliten el ejercicio pleno de sus derechos y deberes que se conjugue en lo colectivo o sociedad a partir del reconocimiento propio y de los otros, de esta manera la ciudadanía se inscribe en la posibilidad del ciudadano de ejercer sus derechos y deberes.

La ciudadanía de hoy busca que emerja una nueva concepción en el ejercicio del ciudadano para que se apropie de los privilegios que le brinda la sociedad desde la participación y construcción de lo público, la cimentación de un nuevo tipo de ciudadanía permite la construcción de tejidos humanos y sociales en las que se articule la comunidad, donde el ciudadano pueda participar en nuevas concepciones de vida que posibiliten el bien común a partir de la reconstrucción de nuevos escenarios que propendan a la organización de sociedades más equilibradas partiendo de la inclusión de los grupos menos favorecidos.

Aquí urge la articulación del de la ciudadanía en el territorio ya que este es la base de la construcción de la autonomía de las comunidades, es el espacio en el

cual se crea y recrea la identidad cultural tanto en lo urbano como en lo rural y requiere de condiciones ambientales, sociales, políticas, y económicas de acuerdo con la cosmovisión de las gentes; pensar en el territorio es hacer una propuesta por el derecho al espacio físico vital del ser humano, para que pueda reconfigurar su

accionar y establecer unas condiciones de vida en igualdad y equidad que favorezca el desarrollo y calidad de vida digna de las comunidades desde el fortalecimiento de su identidad étnica, cultural, educativa, económica, social, política y la protección de su habita natural.

El territorio es por tanto el lugar o espacio geográfico donde hay la posibilidad que los proyectos de vida individual y colectivo se desarrollen y permitan el avance en las comunidades, aquí surge la idea de concebir una ciudadanía glocal en la que el ciudadano común encuentre espacio en el mundo global “donde pueda abordar asuntos complejos” en su entorno con miras a entenderlos y mundializarlos en lo glocal se propone unir la idea de lo particular (espacio local) y su proyección en el plano global como reconocimiento y voz de los espacios marginados promocionando su realidad social, cultural, política y económica.

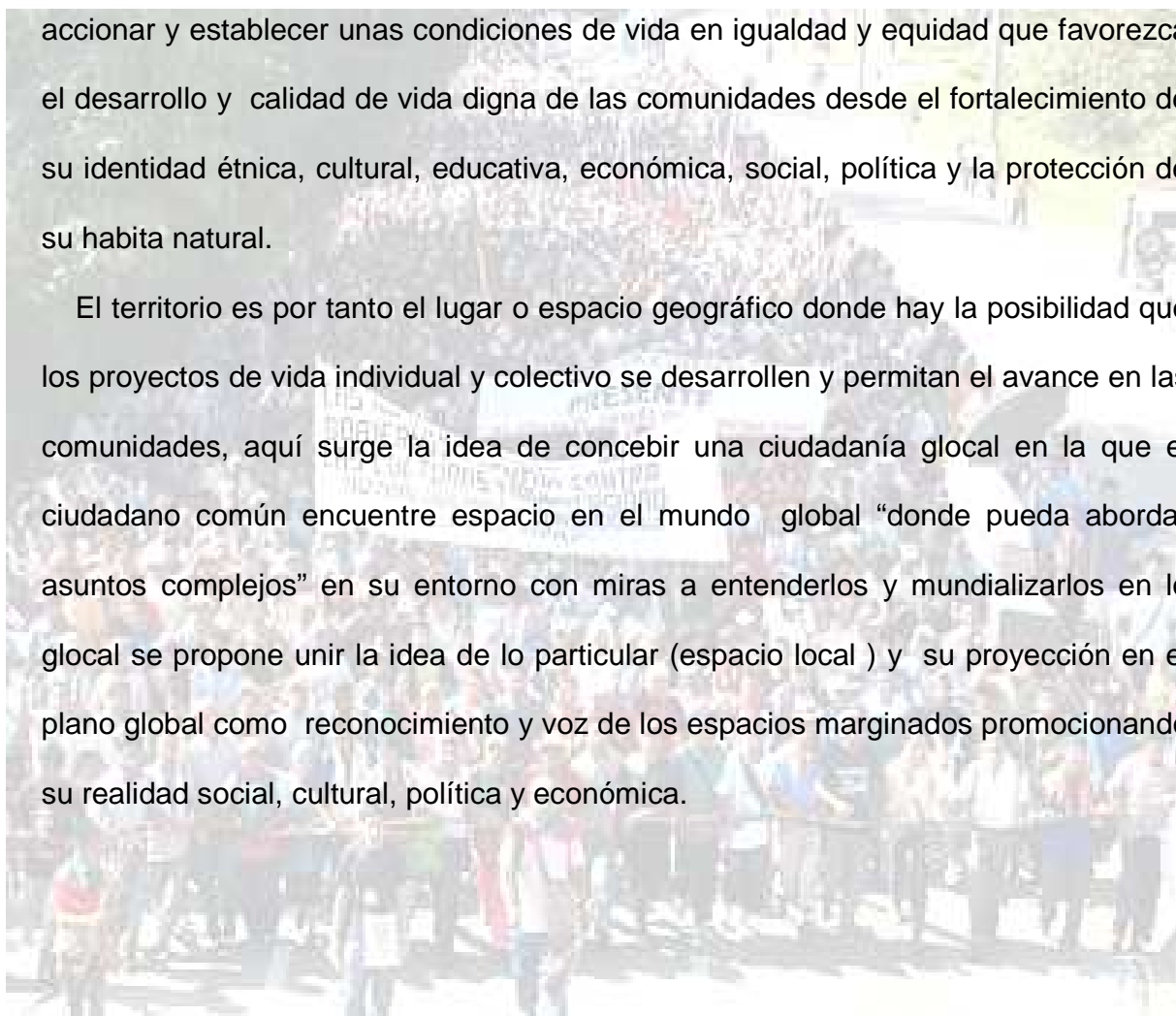
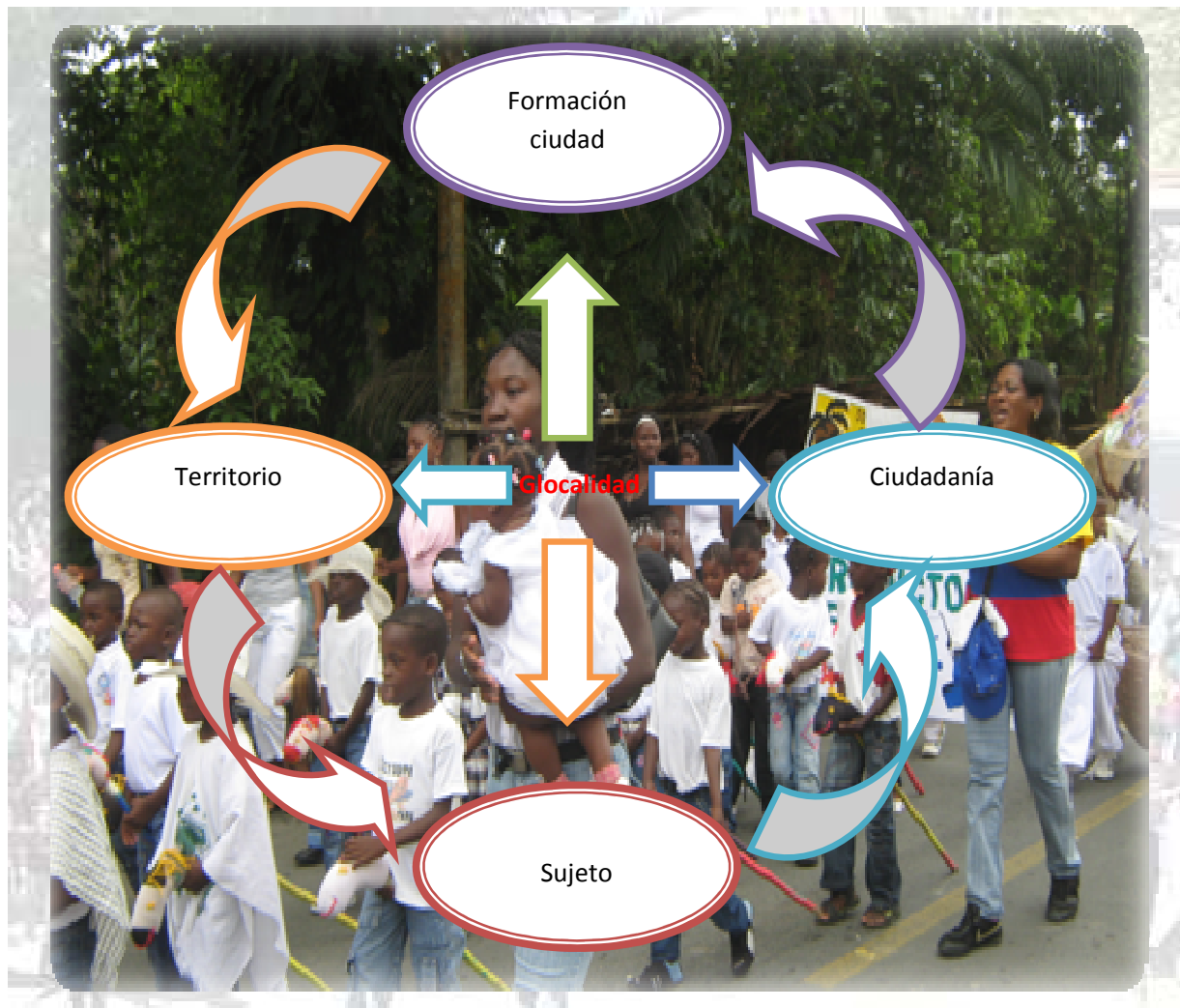


Figura 2: triada, trayecto alrededor de la minga.



LO QUE NOS CONVOCA EN LA MINGA: ¿QUE CONDICIONES DE FORMACIÓN CIUDADANA EMERGEN DESDE LA LOCALIDAD EN EL CONTEXTO GLOCAL?

A través de la formulación de la obra de conocimiento en formación ciudadana tomamos como iniciativa el lugar de importancia que ocupa en la sociedad actual la formación de la ciudadanía, porque permite desde diversos campos llenar vacíos educativos generados por una escuela que no profundizó en el sujeto mecanismos de participación, autonomía y acción frente a las necesidades y problemas en las que se enfrenta el mundo actual, esto ha generado una desarticulación frente a los espacios públicos. Y es aquí desde la escuela como espacio de servicio y derecho público debe articular un discurso de lo público desde pedagogías flexibles y sociales que corresponda a sensibilizar el actuar del sujeto.

La educación es la llamada a afirmar valores en la persona, o reafirmar nuevos contenidos en la personalidad (valores dentro de la persona) para fortalecer las relaciones que deben empezar en el ámbito local más próximo, como es la familia, la escuela, el barrio ya que es aquí donde empieza la construcción del ciudadano; soy ciudadano a partir del pequeño núcleo. Es una aproximación de la localidad a partir del aquí y el ahora donde se inicia una construcción mental de la localidad y empezamos a apropiarnos de ella. Este proceso de cambio exige nuevas formas de pensamiento que conlleva a caminos de reflexión y acción frente a la autonomía individual de subjetivación, para comprender el futuro llenos de posibilidades para el nuevo sujeto actor y el nosotros colectivo Amador, Arias, Cardona, García, Tabón (2004).

Esto nos lleva hacer un replanteamiento de la región no como espacio físico si no como conceptualización mental que nos permita desde sus características entrar en dialogo con otras regiones conociendo como se experimentan los problemas desde otras esferas, haciendo énfasis en el fortalecimiento de la identidad desde la cultura y lo social que fortalezcan la participación del individuo. Desde estos presupuestos se pone de relieve al sujeto partiendo de la realidad actual en cuanto a lo social, lo multicultural, desde sus derechos civiles, democráticos, y culturales con una comunicación dialógica en su historicidad y capacidad de expresión pública.

Todos estos componentes deben estar transversalizados por la educación que pone aspectos que se encuentran latentes y que no hemos asumido oportuna o correctamente desde la educación; no solo es pensar en un modelo de ciudadano acorde con el estado sino que hace relaciones de aspectos que no han sido consolidados desde nuestras formas de pensar y conocer “complejizarían de nuestros modos de pensar como afirma MORIN, Edgar, la educación debe promover una inteligencia general que se pueda referir de manera multidimensional, a lo complejo al contexto dentro de una concepción global.

Educar para la ciudadanía implica pensarla desde el campo político participativo que sea coherente con los problemas en los que está inmerso, concebir un ciudadano político tiene como requisito gestar espacios de participación donde se reconozca al otro desde lo diverso, donde se apunte no a homogenizar al individuo sino a reconocerlo desde sus diferentes ámbitos. En los cuales facilita los mecanismos cognitivos que permitan el encuentro que puede ser recursivamente enriquecedor y auto transformador si partimos de una ética del reconocimiento.

Reconocer al otro involucra ponerse frente cara al otro, establecer relaciones dialógicas donde el otro es igual a mi desde sus diferencias y similitudes. Educar para la ciudadanía necesita una actitud crítica abierta, compleja, donde el ciudadano sujeto del que hacer democrático tenga herramientas que le permitan concientizarse

en su devenir político social, político educativa, político democrático político cultural es pensar en la formación del ciudadano como una forma y estilo de vida.

En las sociedades complejas la participación persigue que los habitantes de un lugar sean más sujetos sociales con más capacidad de transformar el medio en que vive y de control sobre sus órganos políticos, económicos administrativos.

(Guía para la participación ciudadana, <http://dialnet.uniroja.es/serlet/autor?codigo=202494>=)

Desde esta perspectiva se muestra como a partir del papel socializador educativo se hace un profundo interrogante partiendo del compromiso con la formación del ciudadano, este llamado invita a la transformación del individuo lo pone en el eje central democrático para gestar un nuevo ciudadano y cumpla con un papel más humanizado. Educar la ciudadanía propone cualidades como la diversidad, la interpretación desde la racionalidad crítica abierta y compleja, gesta un ciudadano dinámico desde su participación social, cultural democrático; al afrontar la educación de la ciudadanía permite ser oportunos al prepararnos de forma consiente para afrontar los desafíos del desarrollo globalizado y frente al devenir social político, económico y cultural de la época, es entender al ciudadano desde su contexto su historia, su realidad social, local, global. Hoy es urgente educar la ciudadanía para que ésta pueda afrontar la bruma de incertidumbres que vislumbra procesos sociales

desde políticas capitalistas que no promueve a la persona si no que la delegan solamente a la producción desconociendo valores, saberes propios de la cultura.

Rescatar la posibilidad de una ciudadanía que tenga capacidad de transformar su accionar y participación autónoma. Esto invita a repensar la educación desde una forma más asertiva, tratar la labor de la ciudadanía, busca fortalecer nuevos escenarios desde lo local, que promuevan y promulguen nuevas formas de relaciones, nuevas concepciones de mundo (biopolítica) generar nuevos espacios de participación, un nuevo paradigma social político que contrarreste con las sombras neoliberales globalizadas del mundo actual; desde la educación se propone la gestación de un sujeto más crítico reflexivo que sea consecuente con las exigencias actuales que busque otras alternativas para asegurar el mejor estar de la ciudadanía donde se busca fortalecer la autonomía del sujeto.

Preocupados por el modo de pensar, la forma de comportarse y la manera de actuar de la gran mayoría de los y las estudiantes en las aulas de clase con los cuales interactuamos a diario; es imposible no darse cuenta de la problemática vivida por ellos, sobre todo se observan las consecuencias que conducen; o dicho de otra manera en que acaba la solución supuesta de dichos problemas, la cual en la mayoría de los casos no es la más acertada. En este sentido de ser apoyo, y voz creíble, con la cual los estudiantes se familiarizan, surge la idea de repensar el trabajo pedagógico como educación a la ciudadanía, se mira el rol del docente además de transmitir conocimientos, fomentar habilidades de creación y producción intelectual se trata de desarrollar o despertar la parte humana su inteligencia crítica y la apertura a las novedades que se presentan al interior de la comunidad, propone como objetivo principal, recuperar al sujeto, facultarle para que adquiera la cultura

de generar propuestas y acciones pacíficas abiertas al diálogo, para la solución de problemas lo cual enfrente como individuo pensante, un mundo cambiante a los problemas del entorno. Realizando este análisis, se evidencia que este trabajo no se puede hacer solo, deben estar disponibles incondicionalmente toda la comunidad educativa padres de familia que son los más interesados de que se realiza ese trabajo con sus hijos, docentes y los estudiantes. Además de la colaboración desinteresada de personal de apoyo para ser reiterativos a una sola voz puesto que; el mundo contemporáneo exige educar con calidad y equidad; una educación pertinente que tenga en cuenta el desarrollo humano, la relación del hombre con la sociedad, la naturaleza el mundo del trabajo y la investigación.

Esto nos invita a reflexionar desde el campo democrático la formación de una ciudadanía acorde con el acontecer político, social, cultural de la localidad y el mundo, reflexionar estas inquietudes desde el triaje educación sociedad y cultura para abordar la complejidad partir de la racionalidad crítica y abierta para acercarnos a una dialogicidad creadora para hacer un descubrimiento del transitar del sujeto en el mundo de hoy así re direccionar su visión que esta disuelta entre mares de muchas incertidumbres en el complejo panorama social de las globalizaciones; tomando como iniciativa el lugar de importancia que ocupa en la sociedad actual la formación del sujeto porque permite en diversos campos llenar vacíos educativos generados por una escuela que no profundizo en el sujeto mecanismos de participación, autonomía y acción frente a las necesidades y problemas en las que se enfrenta el mundo actual, esto ha generado una desarticulación frente a los espacios públicos, y es aquí desde la escuela como espacio de servicio y derecho público debe articular un discurso de lo público partiendo de pedagogías flexibles y

sociales que corresponda a sensibilizar el actuar del sujeto. La educación es la llamada a afirmar valores en la persona o reafirmar nuevos contenidos en la personalidad (valores dentro de la persona) para hacer una re significación de las relaciones que deben empezar en el ámbito local más próximo, como es la familia, la escuela, el barrio porque es aquí donde empieza la construcción del ciudadano; soy ciudadano a partir del pequeño núcleo; Es una aproximación de la localidad a partir del aquí y el ahora donde se inicia una construcción mental de la localidad y empezamos a apropiarnos de ella.

¿Y de este, acontecer local surge el interrogante? ¿Cómo hemos asumido la participación del ciudadano en la esfera social y publica?

Esto lleva a hacer una re significación de la región no como espacio físico si no como conceptualización mental que nos permita comenzando con sus características entrar en dialogo con otras regiones conociendo como se experimentan los problemas en otras esferas, haciendo énfasis en el fortalecimiento de la identidad desde la cultura y lo social que fortalezcan la participación del individuo. Estas implicaciones puestas en la pedagogía invitan a pensar el currículo como espacio de medición en el cual se puede gestar una nueva realidad de pensamiento en el sujeto de la nueva era aquí se pone de relieve al sujeto partiendo de la realidad actual en cuanto a lo social, lo multicultural, de sus derechos civiles, democráticos, y culturales con una comunicación dialógica desde su historicidad y capacidad de expresión.

Todos estos componentes deben estar transversalizados por la educación que pone como aspectos que se encuentran latentes y desde esta perspectiva muestra como “el papel socializador educativo hace un profundo interrogante desde su

compromiso con la formación del ciudadano”, (<http://dialnet.Uniroja.es/serlet/autor?codigo=202494>). Este llamado invita a la transformación del individuo lo pone en el eje central democrático para gestar un nuevo ciudadano y cumpla con un papel más humanizador. El cual ha asumido oportuna o correctamente desde la educación; no solo es pensar en un ciudadano acorde con el estado sino que hace relaciones desde aspectos

Que no han sido consolidados en nuestras formas de pensar y conocer “complejización de nuestros modos de pensar” (<http://www.colombiaaprende.edu.co/html/1607/article168288>)

Educar para la ciudadanía involucra un pensamiento en el campo político participativo que sea coherente con los problemas en los que está inmerso, concebir un ciudadano político tiene como requisito gestar espacios de participación donde se reconozca al otro desde lo diverso, donde se apunte no a homogenizar al individuo sino a reconocerlo desde sus diferentes ámbitos; para facilitar mecanismos cognitivos que permitan el encuentro, que puede ser recursivamente enriquecedor y auto transformador si partimos de una ética del reconocimiento lo cual permite situarse frente a frente para establecer relaciones dialógicas donde uno es igual al otro desde las diferencias y similitudes con una actitud crítica abierta, compleja, donde el ciudadano sujeto del que hacer democrático tenga herramientas que le permitan tomar conciencia en su devenir político social, político educativa, político democrático, político cultural; es pensar en la formación del ciudadano como una forma y estilo de vida. Desde la perspectiva demuestra como desde el papel socializador educativo hace un profundo interrogante desde su compromiso con la

formación del ciudadano este llamado invita a la transformación del individuo lo pone en el eje central democrático para gestar un nuevo ciudadano y cumpla con un papel más humanizador

Educar la ciudadanía propone cualidades como la diversidad, la interpretación en la racionalidad crítica abierta y compleja, gesta un ciudadano dinámico en la participación social, cultural democrática. Afrontar la educación de la ciudadanía permite ser pertinentes en cuanto al desarrollo globalizado y frente al devenir social político, económico y cultural es entender al ciudadano en su contexto con su historia, su realidad social, local, global; lo cual le permitan afrontar incertidumbres que vislumbra procesos sociales desde visionadas a partir de políticas capitalistas que no promueve a la persona si no que la delegan solamente a la producción, desconociendo valores, saberes propios de su cultura.

Esto nos permite Rescatar la posibilidad de una ciudadanía que tenga capacidad de transformar su accionar y participación autónoma. Lo cual Invita a repensar la educación de forma asertiva, tratar la labor de la ciudadanía, busca fortalecer nuevos escenarios en lo local, que promuevan y promulguen nuevas formas de relaciones, nuevas concepciones de mundo (biopolítica) generar nuevos espacios de participación, un nuevo paradigma social político que contrarreste con las sombras neoliberales globalizadas del mundo actual.

Desde la educación se propone la gestación de un sujeto más crítico reflexivo que sea consecuente con las exigencias actuales que busque otras alternativas para asegurar el mejor estar de la ciudadanía. Donde se busca fortalecer la imagen débil del sujeto tomando a (TOURAINÉ,1997) hablando de la integración social” afirma que la violencia esta instrumentalizada en la sociedad no porque estamos viviendo

en una sociedad individualizada, si no porque no se le han fortalecido al sujeto relaciones a partir del reconocimiento propio de sí mismo y de los otros no como condiciones institucionalizadas; estas pueden darse a partir de las relaciones de las personas” es aquí donde el individuo se siente parte de la sociedad a partir del

reconocimiento. Tomamos como ejemplo los jóvenes “BOROS” donde estos buscan instituirse como sujeto a partir del reconocimiento que se establece a través de las relaciones que se dan con sus pares. El boro es el lugar de encuentro, de socializar, donde te escuchan, se habla de lo que es común a todos, no se te rechaza ni te marginan.

El reconocimiento no depende del status social ni su identidad cultural si no de la relación personal que se instaura con los otros,” el individuo antes de ser un ciudadano que participa en el estado o un trabajador que cumple un papel económico es un sujeto personal que construye su vida individualizada”

TOURAINÉ (1997).

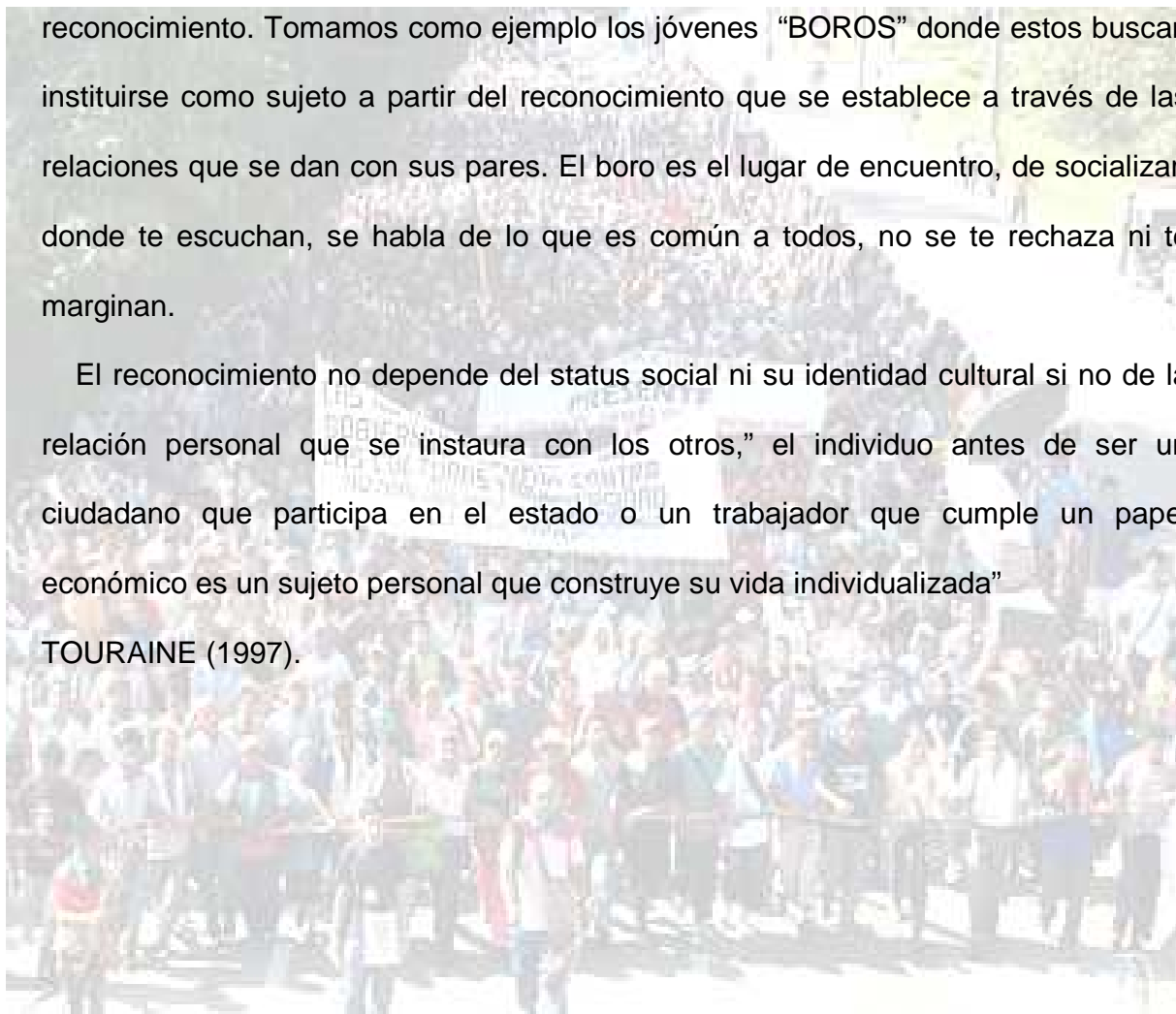
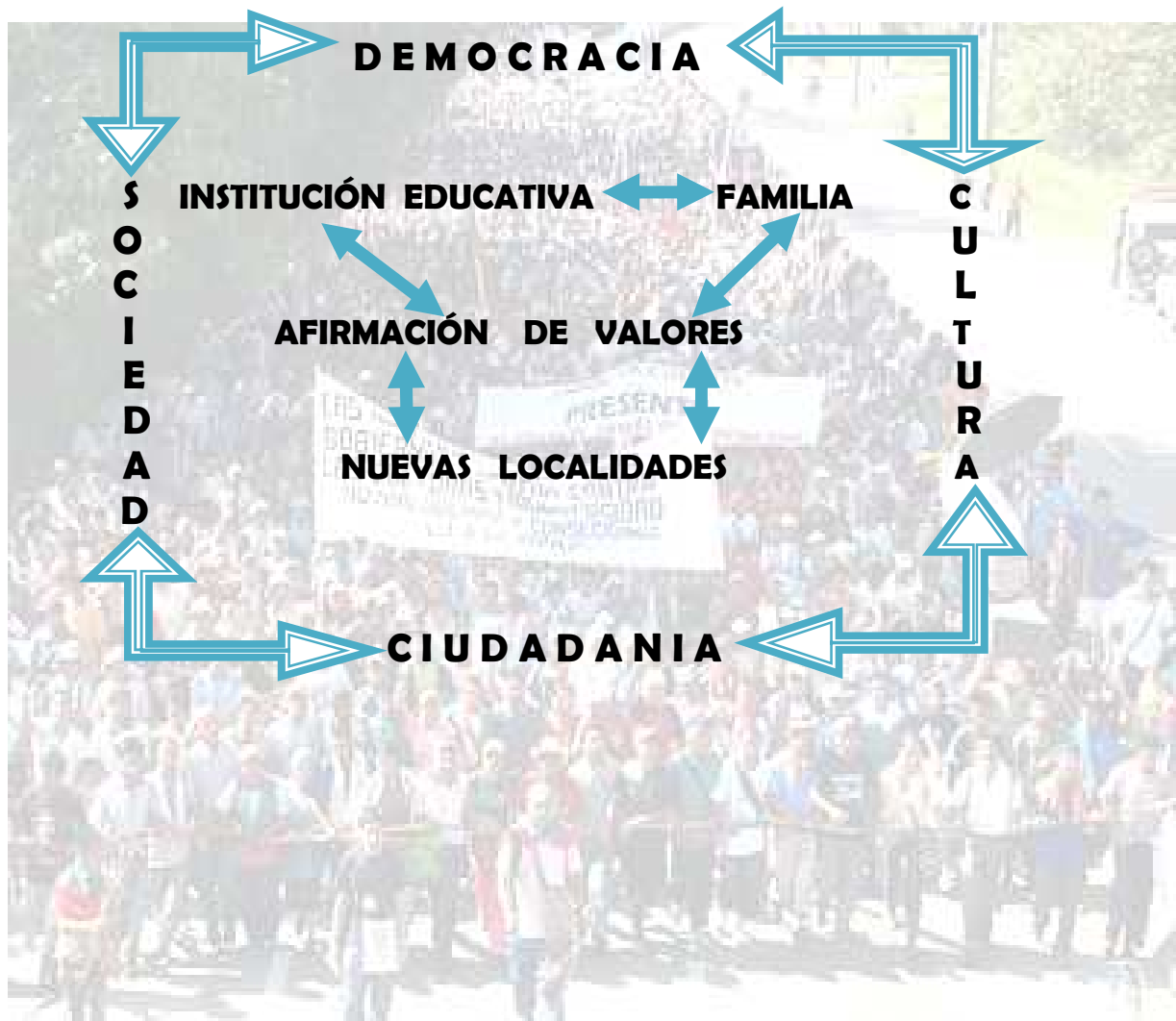


Figura 3, trayecto democracia y ciudadanía.



HISTORIA DE LA FORMACIÓN CIUDADANA

El tema de la formación ciudadana es un argumento de mucha importancia que data de todos los tiempos o épocas, pues constituyen conocimientos complejos resultantes de la puesta en práctica de conocimientos capacidades, actitudes y aptitudes que los seres van adquiriendo y fortaleciendo progresivamente, que pone en constante ejercicio en sus diversos entornos.

La historia de la educación o formación del ser en la antigüedad se ciñe a la división de las edades del hombre, en los inicios de la edad antigua hay que situar durante el primer milenio A.C se desarrollan las diferentes paideias griegas (arcaica, espartana, ateniense y helenística)

En la civilización india en el año 2000. A.c cuando se forma la sociedad o castas las cuales existe actualmente, el objetivo de la educación es la liberación de la ignorancia el respeto a los padres y la cultura a los dioses.

En china la educación se infunde desde la moral, lo intelectual y la guerra, en el antigua Egipto conocido como cuna común de la cultura y de la instrucción en el utilizo de la ciencia como medio de conquista.

En la antigua Grecia se distinguen cuatro modelos de paideia educativas la arcaica entre los siglos VII y VI a.c y la ateniense del siglo VI al IV a.c y la paideia helenística. La paideia arcaica crea el ideal perfecto de educación la KALOKAGATHIA del griego kalos: bello y de agathos: bueno que establece la armonía entre la educación física corporal y la educación espiritual, moral del alma.

En la paideia espartana en la polis la educación pretendía formar los ciudadanos en la destreza de la guerra y en la participación en la política de la ciudad.

La paideia ateniense representa el origen de la democracia, el modelo ha sido amplio el carácter democrático que debe tener la educación un derecho y una

obligación para todos los ciudadanos en el cual el trabajo se valora por la importancia

En el servicio de la comunidad, de aquí nace el sentido de justicia; Atenas tomo de Esparta el sentido comunitario de la educación que cumple con agrado y obediencia sus deberes en la gestión pública.

La paideia jónica nace en Atenas se desarrolla el concepto de libertad y ciudadanía con una educación cívica y política que ha de formar nuevos ciudadanos mediante el ethos (carácter) de respecto a la ley surgida y elaborada por la comunidad. Historia de la educación, http://es.wikipedia.org/wiki/historia-de_la_educaci%C3%B3n.

La democracia surgió en el Ágora en el mercado que era el sitio donde se sentaban los ciudadanos a conversar de todo. Por supuesto que los ciudadanos eran los terratenientes, artesanos, comerciantes, se juntaban para hablar de temas de la comunidad; y lo hacían con un trato entre iguales por que todos son de la misma clase en el ágora surge la cosa pública, cuando se reúnen a hablar de los asuntos que les in teresa a todos. (MATURANA, 1994) en este mismo sentido el proyecto de los griegos de ciudad se construye como la mejor de todas las comunidades pues a diferencia de la familia, tiene un espacio público que es común a todos y donde cualquier ciudadano podía, a través de su discurso y su acción, hacer uso de él lo que llama Aristóteles libertad (CIUDADANIA Y ESCUELA, experiencias pedagógicas 2005).

La formación ciudadana, es un tema que toma mucha importancia, pues ha sido tema de preocupación en todos los tiempos o épocas. Pues hace parte de la educación integral que deben tener todos los seres, pues reafirma los valores y todo ese cumulo de conocimientos complejos edades del hombre, en los inicios de la edad antigua. Los conceptos de educación o formación de cada una de las antiguas civilizaciones, con su objetivo fundamental, puesto que cada paideia educativa apuntaba a intereses, en algunos casos diferentes. De todo ese aprendizaje positivo, a través del recorrido de manera general realizado a cada una de las civilizaciones se puede rescatar, que se pensaba en una formación dentro de lo moral, espiritual e intelectual; una educación basada en los valores como la obediencia, el respeto a sus dioses, a los ancianos, a sus padres y de igual manera respeto a los demás. También se destacan la nobleza, la fidelidad y la bondad. Una educación integral asumida por el estado, donde los niños además de aprender a leer y acceder a la formación superior, obtenían una educación cultural y deportiva donde de manera sana se les inculcaba el valor a la práctica constante del esfuerzo de la superación y del triunfo. Todo este aprendizaje se irradiaba en la forma cómo vivían en comunidad y en la participación de la vida política, dentro del marco de la historia de la formación ciudadana se puede reestructurar el sometimiento al género femenino, en este momento la mujer tiene los mismos derechos del hombre, se ha abierto paso y ha logrado superarse por sí sola, en los países desarrollados se ha minimizado la resignación a la violencia verbal y física. La educación en este momento es para todos en general, no para unos pocos, es un derecho humano fundamental, indispensable para participar en los sistemas sociales y económicos de su pueblo, ciudad o país. Otro aspecto a reformar, es que en esa época los ancianos

examinaban al recién nacido y decidían si debía vivir o morir. El derecho a la vida es inviolable, todos gozaran de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación, todos somos iguales ante la ley. A las antiguas civilizaciones se les debe respetar, la manera como ellos organizaban sus leyes, y la vida política.

En esta época contemporánea, la educación además de buscar una formación integral, favorece el desarrollo de procesos cognoscitivo y socio afectivos de los seres desplegando en él todas las dimensiones que lo orientan; detallando su movimiento ontológico, epistémico y antropológico dentro de las normas que rigen la convivencia y la afirmación de su identidad. El objetivo requerido, es crear un sujeto con conciencia histórica, que se permita conocer pero de una forma objetiva, para que lo aprendido pueda ser transversalizados y aplicado, se refleje el cambio en todos los actos de su vida. Formar desde temprana edad sujetos etho-políticos con bases sólidas para que los niños y niñas de las instituciones escolares traspasen los límites de lo convencional, profundice mucho en conocer su contexto geográfico, histórico, social en donde el sujeto se relaciona para que con naturalidad y autonomía haga conocer la historia de su lugar de origen.

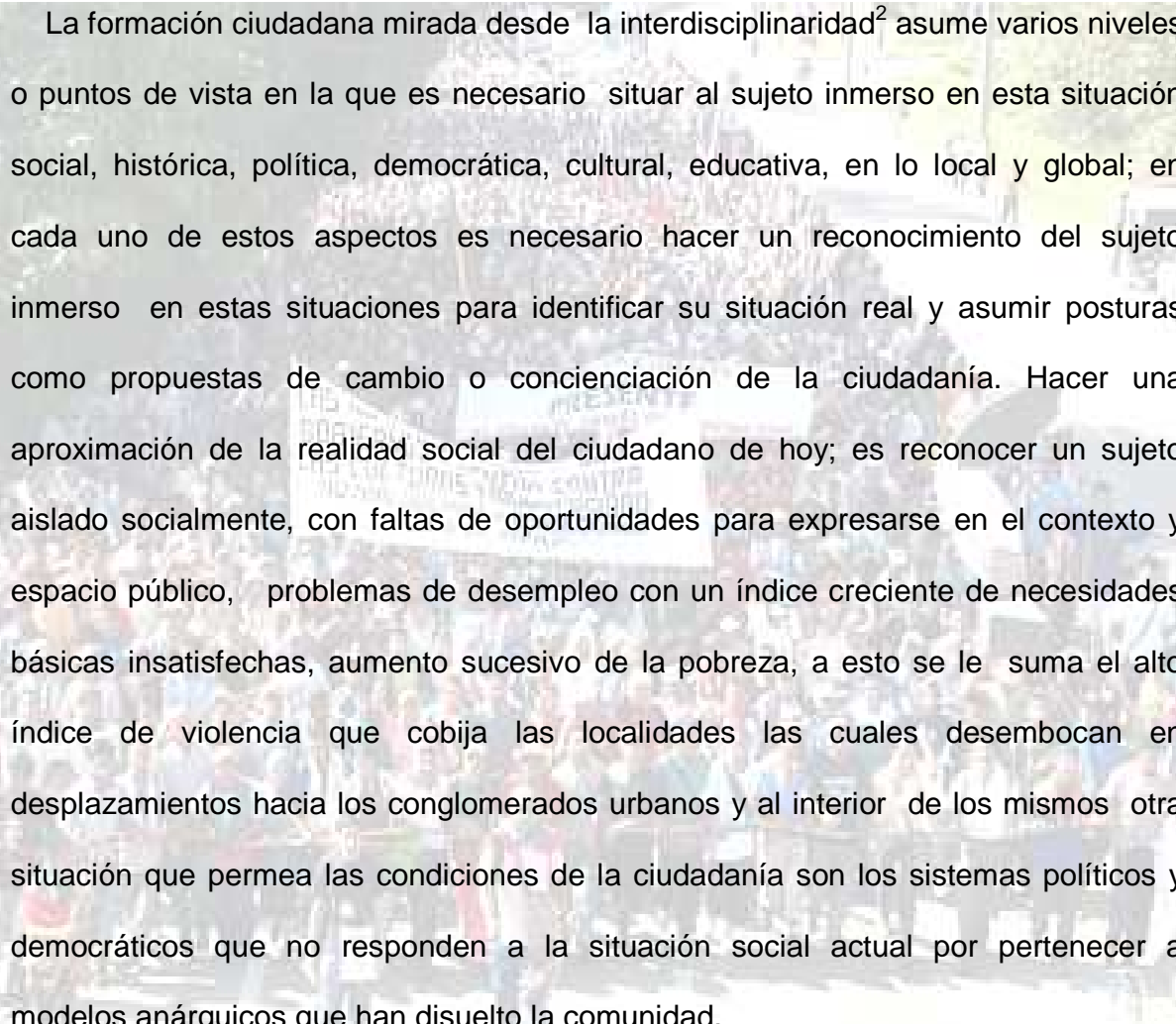
Observando cómo fue la educación o formación en la antigüedad se aduce que cada cultura, tenía sus propios intereses o ideales en cuanto a la manera de formar según su conveniencia a los integrantes de cada comunidad o civilización.

Haciendo un análisis de la época antigua se puede decir que se encuentran diferencias, puesto que todas las personas de las civilizaciones antiguas no tenían los mismos derechos, se excluían a las personas por no pertenecer al grupo social de los intelectuales, se veía la esclavitud, la formación era privilegio de un grupo especial de cada cultura.

En la contemporaneidad todo esto ha cambiado, la educación gira en torno a la formación ciudadana pero de manera integral, puesto que ésta favorece el desarrollo de procesos cognitivos y socio afectivos en los seres, desplegando en el ser todas las dimensiones que lo orientan, detallando su movimiento ontológico, epistémico, y antropológico, dentro de las normas que rigen la convivencia y la afirmación de su identidad.

Todos estos movimientos, pormenorizan al ser dentro de su formación permitiéndole incorporar e incidir y mejorar la vida de su grupo, comunidad o país, desarrollando su capacidad para la reflexión y el cuestionamiento en todas las familias, comunidades o civilizaciones se trata de que se denote la buena educación; la idea a través de todas las décadas, es formar un sujeto potente, con un pensamiento complejo capaz de revolucionar, conocer y construir territorio. Si bien el tema de la ciudadanía ha sido objeto de interés de la filosofía ética y política desde la antigua Grecia, los asuntos relacionados con la formación ciudadana en escenarios educativos ha despertado desde la década de los noventa especial interés como respuesta a la crisis de la humanidad, los conflictos ideológicos, el aumento de los crímenes de lesa humanidad, la violencia generalizada y la búsqueda de reconocimiento de grupos minoritarios.

UNA MINGA INTERDISCIPLINAR EN LA FORMACIÓN CIUDADANA: LOS CAMPOS INTERCAMPOS



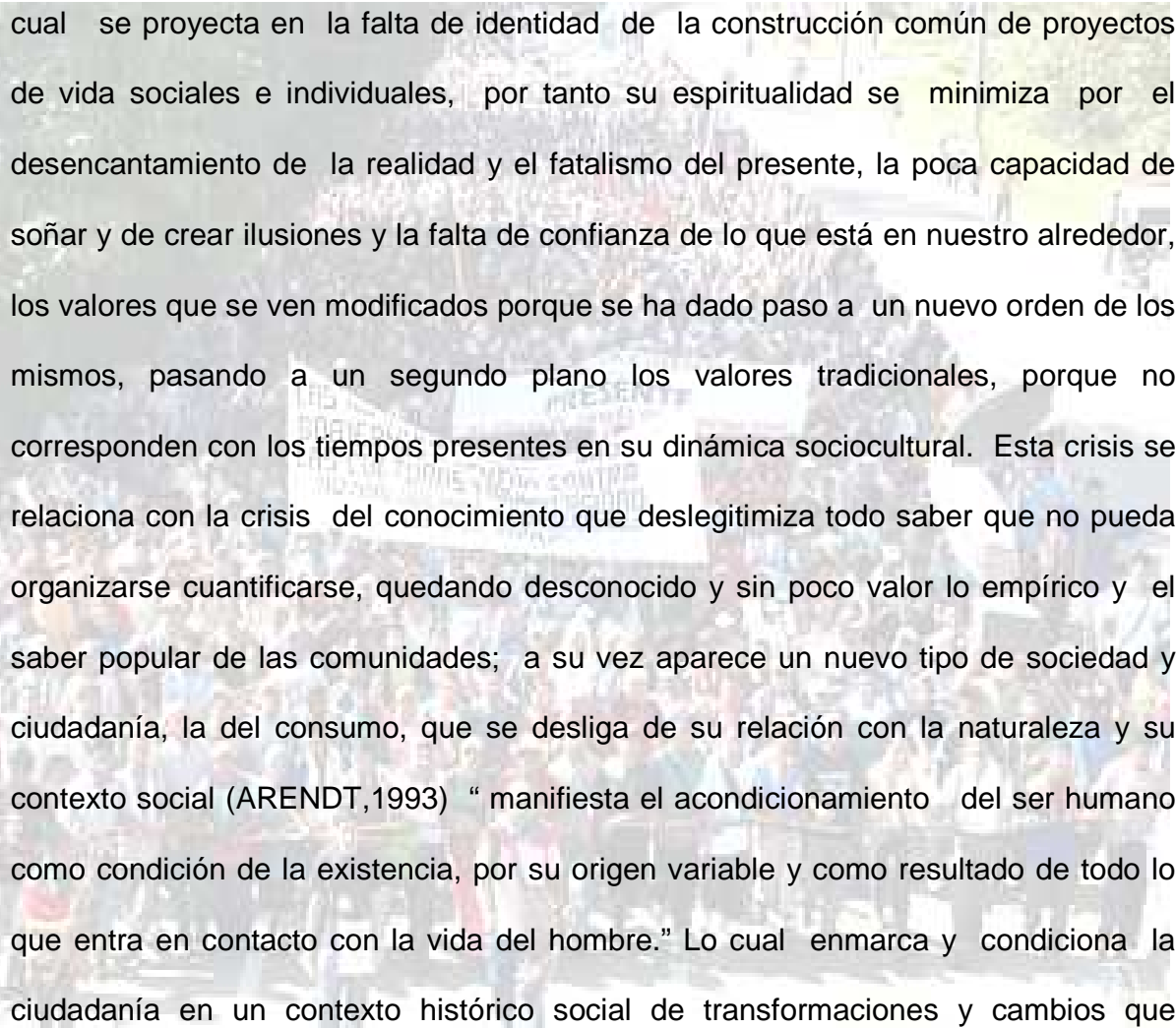
La formación ciudadana mirada desde la interdisciplinaridad² asume varios niveles o puntos de vista en la que es necesario situar al sujeto inmerso en esta situación social, histórica, política, democrática, cultural, educativa, en lo local y global; en cada uno de estos aspectos es necesario hacer un reconocimiento del sujeto inmerso en estas situaciones para identificar su situación real y asumir posturas como propuestas de cambio o concienciación de la ciudadanía. Hacer una aproximación de la realidad social del ciudadano de hoy; es reconocer un sujeto aislado socialmente, con faltas de oportunidades para expresarse en el contexto y espacio público, problemas de desempleo con un índice creciente de necesidades básicas insatisfechas, aumento sucesivo de la pobreza, a esto se le suma el alto índice de violencia que cobija las localidades las cuales desembocan en desplazamientos hacia los conglomerados urbanos y al interior de los mismos otra situación que permea las condiciones de la ciudadanía son los sistemas políticos y democráticos que no responden a la situación social actual por pertenecer a modelos anárquicos que han disuelto la comunidad.

En el escenario global encontramos políticas capitalistas que apuntan a disolver el sujeto para masificarlo y homogenizar su identidad, el ciudadano se encuentra

² Interdisciplinaridad: asumen que ningún fenómeno, ninguna situación, ningún problema ninguna realidad es reductible a una sola, disciplina. Maestría en educación Macroproyecto de investigación. Pág 70.

disuelto, manipulado entre la sociedad de consumo y en la búsqueda de su autoafirmación.

Una forma de sintetizar lo anterior es decir que la ciudadanía está atravesando por una crisis que se transforma desde diferentes medios en el entorno social la



cual se proyecta en la falta de identidad de la construcción común de proyectos de vida sociales e individuales, por tanto su espiritualidad se minimiza por el desencantamiento de la realidad y el fatalismo del presente, la poca capacidad de soñar y de crear ilusiones y la falta de confianza de lo que está en nuestro alrededor, los valores que se ven modificados porque se ha dado paso a un nuevo orden de los mismos, pasando a un segundo plano los valores tradicionales, porque no corresponden con los tiempos presentes en su dinámica sociocultural. Esta crisis se relaciona con la crisis del conocimiento que deslegitima todo saber que no pueda organizarse cuantificarse, quedando desconocido y sin poco valor lo empírico y el saber popular de las comunidades; a su vez aparece un nuevo tipo de sociedad y ciudadanía, la del consumo, que se desliga de su relación con la naturaleza y su contexto social (ARENDR,1993) “ manifiesta el acondicionamiento del ser humano como condición de la existencia, por su origen variable y como resultado de todo lo que entra en contacto con la vida del hombre.” Lo cual enmarca y condiciona la ciudadanía en un contexto histórico social de transformaciones y cambios que irrumpen de forma caótica en las concepciones de vida de las localidades para hacer nuevas resignificaciones en sus instituciones sociales, escuela, familia, la ciudad, el barrio cambiando en su interior desde los comportamientos actitudes e ideologías que han desequilibrado y modificado su accionar en sociedad; hoy la ciudadanía necesita revaluarse, llenarse de contenidos significativos para corresponder a este

nuevo modelo de ciudadano que emerge en el contexto glocal; reflexionando esta situación de la ciudadanía y su accionar en su proceso social. Es necesario reconocer al sujeto desde su realidad histórica social y es aquí donde el individuo debe hacer un auto reconocimiento de sí mismo y su desempeño en sociedad.

De acuerdo al pensamiento anterior citamos al profesor Vélez en el (SEMINARIO FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA MANIZALES JULIO 31 Y 1,2 DE AGOSTO) tomando como referencia a (ZEMELMAN, 2000), y éste a su vez se remite a un pensamiento de (LAKATOS) donde “afirma que el hombre ha podido progresar por que la razón se ha atrevido a pensar en contra, sostenía (LAKATOS). O sea, porque el hombre ha sido capaz de enfrentar lo que concebía como verdadero y estable, abordando lo dudoso e incierto y eso es lo que permite el paradigma del pensamiento crítico”. Por lo tanto el sujeto de hoy debe tener un razonamiento frente a las diversas situaciones que afronta en la nueva era contemporánea; además permite al sujeto sentipensante que desde su accionar tenga presente las emergencias del tiempo, para sensibilizar la hermenéutica de las expresiones de la humanidad, respondiendo a las necesidades de la sociedad actual, pensando en dar repuesta y rescatar las memorias históricas y los cambios espirituales; no como utopía sino más bien como un sujeto absoluto logrando fragmentar el conocimiento para partir del pensamiento del ser humano en la sociedad.

Lo anterior le permite al individuo tener comunicación y conciencia histórica que le ayude al fortalecimiento y mejoramiento en lo moral, político, social y económico; como principios que debe tener todo sujeto educable para manejar una conducta y actitud frente a los demás en el reconocimiento del otro.

Es necesario fundamentar en las relaciones de convivencia el amor como dominio de conducta en las cuales el otro surge mirando los orígenes de la democracia como un modelo de la convivencia e intereses, presentándose como un acto de participación del ciudadano, teniendo derecho a opinar y participar en qué afecta al sujeto, haciendo construcción de su entendimiento analítico y su acto de pensamiento, potencia en él un conjunto de facultades desde lo pedagógico, tecnológico, e investigativo; las relaciones de conocimiento inclusivas donde hay circunstancias epistemológicas en la modernidad. La sociedad del saber establece en el lenguaje la comunicación socio política donde presenta la relación con el sujeto docente, estudiante, comunidad, donde la racionalidad mirada desde el paradigma avanza a la construcción de procesos en la que el sujeto presenta la capacidad de historizar sus utopías. Porque la vulnerabilidad humana rebela la necesidad de fundar un nuevo ethos planetario donde el individuo puede proyectarse más lejos de las promesas, la ilusión, las sentencias y las utopías sembradas por el discurso filosófico de bienestar social vaticinado por la modernidad. En este sentido apremia la importancia de escribir en las políticas del sujeto la fundamentación de una ética planetaria que identifique los bordes de demarcación entre las seguridades ontológicas, metafísicas y las científicas, fabricadas a través de la teoría del conocimiento y la interpretación del sujeto humano desde su dimensión existencial del conocimiento, la realidad del entorno, el horizonte y la necesidad de sentido. A partir del pensamiento de ZEMELMAN (2000) “cuando afirma que la vocación del sujeto humano para afrontar su desafío debe tener pensamiento, sociedad, cultura y educación futura. Lecturas de los signos sociales de la época”.

Un aspecto primordial, es hacer una mirada al sujeto desde la parte educativa; podemos decir para que éste realice un verdadero trabajo interdisciplinar y pueda ir mucho más allá de realizar una actividad pedagógica o investigativa; su perspectiva de trabajo debe estar dirigida a recurrir a la interprofesionalidad o integración de las diferentes disciplinas y lograr hacer de una forma compleja, toda esa extrapolación de saberes o conceptos.

Tomando a los profesores PALACIO Y ARIAS donde hacen referencia a (NIKOLAEVITCH) en el (seminario de profundización pedagogía y currículo MANIZALES 24, 25, 25 DE SEPTIEMBRE de 2010) se afirma. “en la ciencia actual, la interdisciplinariedad toma formas múltiples, sigue caminos diversos y utiliza una gran variedad de medios, especialmente en lo que concierne a la formación y el desarrollo de las relaciones entre disciplinas” La interdisciplinariedad, conlleva al sujeto educable a organizar concienzudamente con mucha disciplina, dedicación para enfrentar; y resolver los problemas estructurales de la ciudadanía.

Hoy analizando todo el trasegar que devenga el llegar a culminar un trabajo interdisciplinario, surge el interrogante, ¿cómo afrontar la crisis de la ciudadanía desde una concepción interdisciplinaria?

En búsqueda de encontrar las posibles soluciones a la situación social de crisis a los que se enfrenta la ciudadanía; El sujeto educable de hoy requiere de la interacción de varios paradigmas que se puedan abordar desde las múltiples inteligencias con las cuales se estimule a la indagación de otras concepciones de cambio en la cual promuevan las capacidades como seres pensantes. Apoyando esta idea ROGER CIURANA, (2004) aduce No se trata de apilar sino que se trata de articular. No se trata de suprimir las disciplinas, se trata de hacerlas más útiles y

pertinentes al vincularlas y articularlas. Se trata en síntesis, de organizar el saber del modo más pertinente posible. Se trata de “logos “cada vez más fructíferos por ser cada vez más pertinentes.

El pensamiento complejo invita a tener presente, que la interdisciplinariedad, surge de la naturaleza sistemática de la realidad y la complejidad; como seres avocados hacia ella, se debe evidenciar la ciencia y todo lo concerniente a dichas disciplinas, guiar al sujeto hacia un pensamiento epistémico que genere nuevas perspectivas de mundo las cuales redundaran en la asimilación de la realidad y existencia de los seres. Según la tesis de (MORIN 2001) el objetivo de la interdisciplinariedad, es dar una mirada holística, que sea alcanzada desde la lógica de la complejidad.

Tomar la iniciativa del lugar de importancia que ocupa en la sociedad actual la formación de la ciudadanía, permite desde diversos campos llenar vacíos educativos generados por una escuela que no profundizó en el sujeto mecanismos de participación, autonomía y acción frente a las necesidades y problemas en las que se enfrenta el mundo actual; esto ha generado una desarticulación frente a los espacios públicos.

Desde la escuela como espacio de servicio y derecho público es propicio articular un discurso de lo público partiendo de pedagogías flexibles y sociales que corresponda a sensibilizar el actuar del sujeto.

La educación es la llamada a afirmar valores en la persona o reafirmar nuevos contenidos en la personalidad (valores dentro de la persona) para hacer una resignificación de las relaciones que deben empezar en el ámbito local más próximo, como es la familia, la escuela, el barrio porque es aquí donde empieza la

construcción del ciudadano; soy ciudadano a partir del pequeño núcleo. Es una aproximación de la localidad a partir del aquí y el ahora donde se inicia una construcción mental de la localidad y empezamos a apropiarnos de ella y de éste, acontecer local.

Esto nos lleva a hacer una resignificación de la región no como espacio físico si no como conceptualización mental que nos permita, a partir de sus características, entrar en diálogo con otras regiones conociendo como se experimentan los problemas desde otras esferas, haciendo énfasis en el fortalecimiento de la identidad en la cultura y lo social que fortalezcan la participación del individuo. Desde estos presupuestos se pone de relieve al sujeto comenzando en la realidad actual en cuanto a lo social y multicultural, en sus derechos civiles, democráticos, con una comunicación dialógica desde su historicidad y capacidad de expresión pública.

Todos estos componentes deben estar transversalizados por la educación que pone aspectos que se encuentran latentes y que no hemos asumido oportunamente o correctamente desde la educación; no solo es pensar en un modelo de ciudadano acorde con el estado sino que hace relaciones partir de aspectos que no han sido consolidados desde nuestras formas de pensar y conocer.

Educar para la ciudadanía involucra pensarla desde el campo político participativo que sea coherente con los problemas en los que está inmerso. Concebir un ciudadano político tiene como requisito gestar espacios de participación donde se reconozca al otro desde lo diverso, donde se apunte no a homogenizar al individuo sino a reconocerlo desde sus diferentes ámbitos donde se faciliten mecanismos cognitivos que permitan el encuentro con los demás, que pueda ser recursivamente enriquecedor y auto transformador si partimos de una ética del reconocimiento.

Reconocer al otro implica ponerse de frente cara a cara, establecer relaciones dialógicas donde el otro es igual a mi desde sus diferencias y similitudes. Educar para la ciudadanía necesita una actitud crítica abierta y compleja, donde el ciudadano sujeto del que hacer democrático tenga herramientas que le permitan concientizarse en su devenir político social, educativo, democrático y cultural, es pensar en la formación del ciudadano como una forma y estilo de vida.

Esto desde una perspectiva de pensamiento complejo “En las cuales en las sociedades complejas la participación persigue que los habitantes de un lugar sean más sujetos sociales con más capacidad de transformar el medio en que vive y de control sobre sus órganos políticos, económicos y administrativos”.
([http://dielnet.uniroja.es/serlet/autor?codigo=20244940=](http://dielnet.uniroja.es/serlet/autor?codigo=20244940))

En este sentido muestra como del papel socializador educativo hace un profundo interrogante desde su compromiso con la formación del ciudadano, este llamado invita a la transformación del individuo, lo pone como eje central democrático para gestar un nuevo ciudadano que cumpla con un papel más humanizado. Educar la ciudadanía propone cualidades como la diversidad, la interpretación desde la racionalidad crítica, abierta y compleja, gestando un ciudadano dinámico desde su participación social, cultural y democrática.

Afrontar la educación de la ciudadanía nos permite ser pertinentes en cuanto al desarrollo globalizado y frente al devenir social político, económico y cultural, es entender al ciudadano en su contexto, su historia, su realidad social, local y global. Hoy se debe educar a la ciudadanía para que pueda afrontar la bruma de incertidumbres que vislumbra procesos sociales desde políticas capitalistas que no

promueve a la persona, solamente la delega a la producción desconociendo valores y saberes propios de su cultura.

Rescatar la posibilidad de una ciudadanía que tenga la capacidad de transformar desde su accionar y participación autónoma, invita a pensar la educación de una forma más asertiva buscando fortalecer nuevos escenarios desde lo local, promuevan y promulguen nuevas formas de relaciones, nuevas concepciones de mundo (biopolítica), generar nuevos espacios de participación, un nuevo paradigma social político que contrarreste con las sombras neoliberales globalizadas del mundo actual.

Desde la educación se propone la gestación de un sujeto más crítico reflexivo, que sea consecuente con las exigencias actuales, busque otras alternativas para asegurar el mejor estar de la ciudadanía, donde se busca fortalecer la autonomía del sujeto tomando a TOURAINE (1997) hablando de la integración social afirma “que la violencia esta instrumentalizada en la sociedad no porque estamos viviendo en una sociedad individualizada, si no, porque no se le han fortalecido al sujeto relaciones a partir del reconocimiento propio de sí mismo y de los otros, no como condiciones institucionalizada estas pueden darse a partir de las relaciones de las personas. Y es aquí donde el individuo se siente parte de la sociedad a partir del reconocimiento.”.

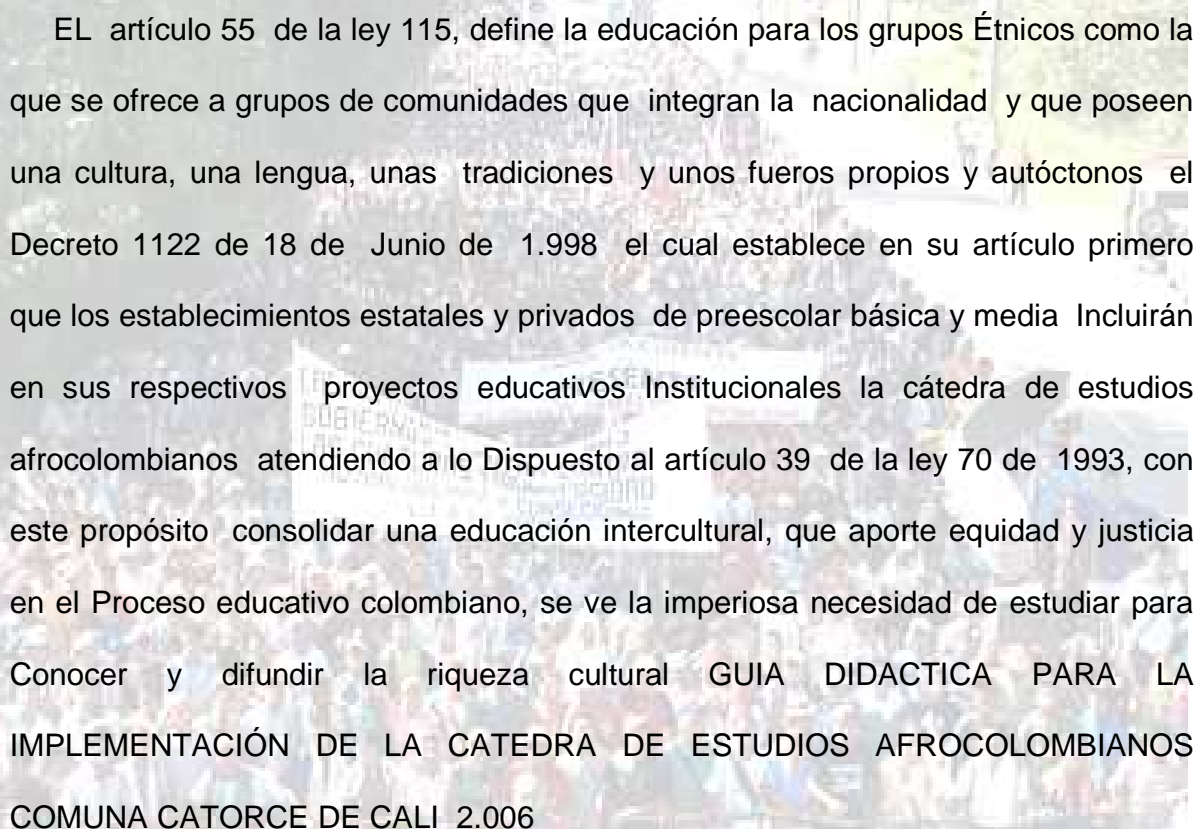
La escuela en sus formulaciones curriculares puede propender a hacer modificaciones en su contenido dándole una profunda mirada que conlleve a reformar sus prácticas educativas; es pensar que desde la visión y misión se puede llevar al fortalecimiento de la persona como un ser capaz de relacionarse con los demás, de crear espacios de convivencia y diálogo donde se haga el reconocimiento del otro desde el ejercicio democrático y participativo pensando en el currículo como

transformación de la acción educativa, desde el quehacer escolar, planes y programas de estudio, a partir de programas de mejoramiento institucional que aborden la comunidad en general.

La formación ciudadana y democrática responde a la intencionalidad de formar educadores como sujetos reflexivos, de saber y poder pedagógico, para animar procesos educativos que contribuyan al desarrollo humano y cultural y a la generación de una cultura política proclive al reconocimiento de la multiculturalidad; el ejercicio activo de la ciudadanía y la responsabilidad democrática en el marco del Estado Social de Derecho Colombiano y del mundo Globalizado. Dada la importancia que tiene la Formación Ciudadana y Democrática para contribuir en la construcción del Desarrollo Humano, Social y Político de un Estado; se hace necesario reflexionar sobre la responsabilidad de la educación en éste proceso, el papel de las instituciones educativas y de los educadores en la construcción de sociedades democráticas, la importancia de saber leer desde perspectivas teóricas y críticas, la relación entre contexto e intencionalidad formativa de la ciudadanía, apropiarse de las propuestas y debates en torno a la formación ciudadana, para reconstruir las prácticas educativas, y formular alternativas adecuadas a los contextos locales de las y los participantes (<http://www.Colombia aprende.edu.co/html/mediateco/1607article 168288>.)

El MEN le corresponde velar por la formación ciudadana en Colombia, las diferentes comunidades de asentamientos étnicos, raizales y poblaciones vulnerables sin inclusión alguna, esto con el objetivo de sensibilizar y formar a todo el pueblo.

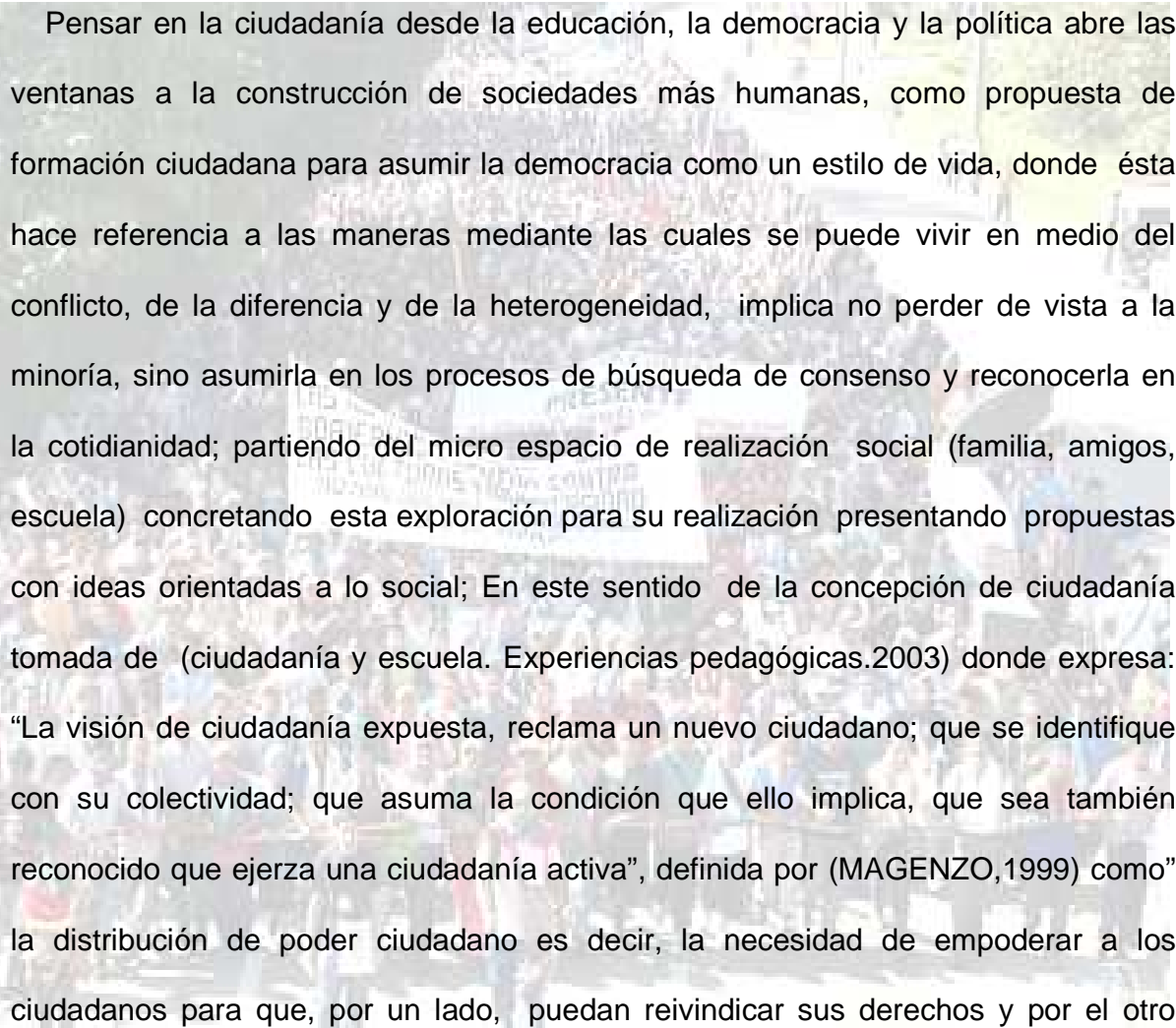
Desde estas posibilidades la cátedra de estudios afrocolombianos es una Herramienta propicia en el desarrollo educativo donde se propende aprovechar los saberes de las diferentes culturas que conforman la nación con una noción de unidad.



EL artículo 55 de la ley 115, define la educación para los grupos Étnicos como la que se ofrece a grupos de comunidades que integran la nacionalidad y que poseen una cultura, una lengua, unas tradiciones y unos fueros propios y autóctonos el Decreto 1122 de 18 de Junio de 1.998 el cual establece en su artículo primero que los establecimientos estatales y privados de preescolar básica y media Incluirán en sus respectivos proyectos educativos Institucionales la cátedra de estudios afrocolombianos atendiendo a lo Dispuesto al artículo 39 de la ley 70 de 1993, con este propósito consolidar una educación intercultural, que aporte equidad y justicia en el Proceso educativo colombiano, se ve la imperiosa necesidad de estudiar para Conocer y difundir la riqueza cultural GUIA DIDACTICA PARA LA IMPLEMENTACIÓN DE LA CATEDRA DE ESTUDIOS AFROCOLOMBIANOS COMUNA CATORCE DE CALI 2.006

En este sentido la cátedra de estudios afrocolombianos es una propuesta que Transversaliza el plan de estudios para que mediante el análisis y la reflexión Aporte elementos sobre la labor educativa y su contribución al proceso Educativo basada en la aceptación y el respeto por la diferencia.

Desde otros campos como desarrollo local y psicológico, hemos encontrado importantes avances como propuestas que se han hecho en estos campos de la formación del ciudadano como requisito aplicativo para la construcción de la democracia.



Pensar en la ciudadanía desde la educación, la democracia y la política abre las ventanas a la construcción de sociedades más humanas, como propuesta de formación ciudadana para asumir la democracia como un estilo de vida, donde ésta hace referencia a las maneras mediante las cuales se puede vivir en medio del conflicto, de la diferencia y de la heterogeneidad, implica no perder de vista a la minoría, sino asumirla en los procesos de búsqueda de consenso y reconocerla en la cotidianidad; partiendo del micro espacio de realización social (familia, amigos, escuela) concretando esta exploración para su realización presentando propuestas con ideas orientadas a lo social; En este sentido de la concepción de ciudadanía tomada de (ciudadanía y escuela. Experiencias pedagógicas.2003) donde expresa: “La visión de ciudadanía expuesta, reclama un nuevo ciudadano; que se identifique con su colectividad; que asuma la condición que ello implica, que sea también reconocido que ejerza una ciudadanía activa”, definida por (MAGENZO,1999) como” la distribución de poder ciudadano es decir, la necesidad de empoderar a los ciudadanos para que, por un lado, puedan reivindicar sus derechos y por el otro puedan hacer propuestas de políticas públicas, capaces de recoger y hacer valer sus intereses y aspiraciones en el nivel local, regional y/ o nacional”.

Es evidente la participación y organización ciudadana como base indiscutible para la gestación de una democracia óptima y no solo como Acción Política desde el tema electoral (democracia formal) sino como un sistema de vida que propenda a la

integración comunitaria, a las prácticas de una sana convivencia, a buscar estrategias solidarias que conlleve a la construcción de ciudadanía desde la cotidianidad.



LA CULTURA COMO ASPECTO INTEGRADOR EN LA FORMACIÓN DEL CIUDADANO.

Una vida cultural vibrante, diversa e inspirada a la que tengan acceso y con la que puedan comunicarse los ciudadanos de todas las comunidades locales forma parte de un sustancial tejido social que determina el funcionamiento y atractivo de las ciudades y por consiguiente de la calidad de vida que ofrecen lo que hace; que un individuo se convierta en ciudadano o (no) de una determinada ciudad. ([http://dialnet.uniroja.es/serlet/autor? código=2024494=](http://dialnet.uniroja.es/serlet/autor?codigo=2024494)).

Del punto de vista del desarrollo cultural y local vemos como la cultura es de gran importancia por su papel integrador ya que es la base fundamental para el encuentro e identificación de los individuos; cumple un papel de socializadora y educadora por excelencia. Es por esta razón, que se debe conocer de cada una de las culturas

En aras de saber sobre su desarrollo cultural, adaptación al entorno, sus logros obtenidos, estilo de vida pues cada cultura es una construcción compleja, autónoma y con todo ese conocimiento poder crear estrategias de convivencia y de comunicación con el otro y reconocimiento del otro como un ser con los mismos derechos y oportunidades M. Harris escribe ." todas las culturas consisten en una mezcla de elementos derivados de otras culturas, como resultado del contacto directo o indirecto y la difusión.... Es indudable que cuanto más desarrollada y compleja es una sociedad, en mayor grado su cultura (y subculturas) refleja la influencia de contactos de difusión cercanos y alejados, y mayor será a su vez la

influencia de dicha sociedad. He ahí la lección que debe enseñarse en nombre del multiculturalismo”

Además, propende a afianzar el espacio desde el ámbito local, fortaleciendo las herramientas necesarias para reforzar redes humanas y por ende la consolidación de la ciudadanía es aquí donde afianzamos los valores creando identidades propias y colectivas.

En este sentido abre una mirada hacia el otro como un ser “absolutamente determinado y la invitación es escuchar al otro desde su concepción de persona, no puede haber una formación política sino está dispuesto a escuchar al otro a tomarlo en cuenta. No puede haber formación en derechos y en tolerancia si se ven estigmas y no se es capaz de reconocer esa mirada estigmatizadora y de hacer esfuerzo por modificarla”.(<http://www.diasdesantos.es>(ESCHUMANGUSTAVO)

“La educación en valores, en ética y ciudadanía es siempre una construcción colectiva y esta construcción significa que el resultado es un producto de la relación “entre” las personas que participan en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es algo que está en medio de las personas en la trama de las relaciones humanas. Es el producto de un auténtico diálogo y cuando hay diálogo la verdad no está ni en uno, ni en otro de los que participan sino que está “entre” ellos; quien educa en valores debe favorecer este proceso de construcción, debe crear las condiciones, animar a la acción, al diálogo, a la participación, a la creación; y desde este pensamiento encontramos el enfoque que (<http://dialnet/esuniroja/autorcodigo?1447222dialnetalvarodiazgómez>) hace de su Artículo. Desarrollo Humano Socialización Política y Formación Ciudadana desde el preescolar, implica una mirada desde la escuela y su papel humanizador y su

construcción colectiva y organizativa de los procesos de socialización para concretarlos en la vida cotidiana.

Aquí surge preguntar ¿Desde la diversidad cultural, a qué convoca la formación del ciudadano?

¿Qué condiciones de educabilidad se pueden desarrollar en las nuevas localidades para favorecer relaciones dialógicas entre los sujetos?

¿Qué características democráticas se pueden consolidar en la escuela para la formación de una ciudadanía abierta, crítica y participativa?

Es evidente la participación y organización ciudadana como base indiscutible para la gestación de una democracia óptima y no solo como Acción Política desde el tema electoral (democracia formal) sino como un sistema de vida que propenda a la integración comunitaria, a las prácticas de una sana convivencia, a buscar estrategias solidarias que conlleve a la construcción de ciudadanía desde la cotidianidad. En este sentido se puede asumir La formación ciudadana mirada a partir de la cristalización del sujeto en las que se determine sus características como la autonomía, el liderazgo, criticidad y la reflexión frente al devenir histórico social en las que se desenvuelve, convoca afrontar las problemáticas de un mundo globalizado y su incidencia en lo local, por ello urge la concepción o estructuración de un sujeto que participe de forma coherente con su entorno comenzando con una dimensión política social que apunte desde el inicio de su actuar a consolidar compromisos democráticos en la libertad y la responsabilidad del sujeto autónomo que le permita profundizar en las problemáticas de las comunidades de forma pertinente orientándolas hacia la concepción del pensamiento que transforme las políticas que van en detrimento y disminución de la calidad de vida de la población.

Se busca desde el fortalecimiento de una dimensión ciudadana la construcción de valores que afianzados en la persona fortalezcan redes sociales con gran sentido comunitario y solidario para favorecer relaciones de convivencia pacífica y dialógicas desde el pensamiento complejo que implica hacer reestructuras mentales para buscar soluciones en las diferentes perspectivas del conocimiento, apuntando a la construcción de nuevas civilidades, en cuanto a su actuar comprometido con la sociedad, con una dimensión cultural la cual permite al sujeto hacer arraigo de su territorio, costumbres y saberes para empoderarse de la situación glocal; y en esta perspectiva pensar en otra dimensión de ciudadanía que le permita superar las limitaciones y propender a concebir el sujeto, con una mirada holística con una perspectiva social, que gire en torno a una dialogicidad abierta, y en lo posible direccionar líneas de acción en pro de replantear, proponer y ejecutar nuevas soluciones a las dificultades que se puedan presentar, el cual crea espacios de formación de personas comprometidas con la lucha pacífica; es convocar al sujeto a hilar tejidos de valor humano en la cual despliegue una actitud mental sensible e intelectual, dando una mirada potente y potenciadora al fortalecimiento de la comunidad a través de la dimensión de la sociedad, con el conocimiento de su cultura y su vinculación con el mundo global.

El sujeto que se desea educar comprende que sus derechos terminan cuando empiezan los de los demás y tener respeto hacia los otros que en aras de educarse se apropien de las cosas más relevantes que van en pro de adquirir una buena educabilidad extendiéndola hacia sus semejantes. El ciudadano se empodera de las herramientas culturales, sociales, políticas y estéticas que lo dirijan a un pensamiento reflexivo y crítico; para lograr en nuestra comunidad un sujeto activo.

Con todos estos elementos se crea un sujeto idóneo que se desarrolle de forma integral, que promueva el desarrollo de su comunidad país y nación con una perspectiva económica que evidencie los problemas de su comunidad y con experiencia acumulada en ese caminar incansable, adquiera la suficiente capacidad crítica para situarse en el mundo en que se desenvuelve.

El llamado urgente es por la problemática social en la que se vive a nivel local, con una realidad social caótica desde los problemas de corrupción, desempleo, necesidades básicas insatisfechas, desplazamientos forzados al interior y fuera de la ciudad, a todo esto se le suma la falta de empoderamiento de las personas en los problemas que le aquejan, la falta de civilidad hace, que no haya ningún arraigo por lo propio, y menos, que los ciudadanos se sientan comprometidos, en aportar soluciones al mejoramiento de las condiciones de vida.

Por esto, pensamos en el educando, como sujeto con la capacidad de vislumbrar una nueva sociedad, a partir de su concepción política y humana, con un alto desarrollo individual y colectivo, su nivel espiritual y comunitario que propenda a fortalecer aspectos como el sentido de pertenencia, el trabajo solidario, y el bien común, que es necesario rescatar en la comunidad, a partir de la escuela como espacio propicio de reflexión frente a los problemas sociales, locales y globales, lugares por excelencia en los que nuestro actuar como ciudadanos se manifiesta en su más espontánea expresión. Como señala TOURAINE (1997) “La idea misma del sujeto indica con claridad idea de individuo no abstraído de sus pertenencias, sus situaciones y las influencias que sufre, sino definido como actor, capaz de modificar su medio”. La inquietud de la formación ciudadana nace partiendo de la necesidad de proyectar un sujeto educado en la ética del respeto, la participación, la

convivencia pacífica, el sentido solidario y de pertenencia la cual gestara una nueva generación que transforme la sociedad. Además la ésta necesita transformarse so pena de profundizar más sus agudos conflictos y de seguir favoreciendo el individualismo y el aislamiento de las personas.

Es pertinente pensar que la escuela es el espacio por excelencia donde se deben abonar y cultivar todos estos rasgos que permitan potenciar en el educando cada uno de estos valores intrínsecos en la vida del ser humano, siendo también un lugar fundamental donde el individuo adquiere las herramientas necesarias para obtener una formación pertinente; esta educación que le permitirá interactuar y relacionarse con sus semejantes de forma eficaz y apropiada, que redunde en la participación y construcción social del sujeto. Estos motivos, llevan a pensar en la formación para la ciudadanía y cómo se puede, en la escuela, motivar al cambio a nuestros estudiantes niños, niñas, adolescentes y jóvenes, a ser personas críticas y reflexivas frente a estos aspectos que no posibilitan el avance en el desarrollo de la ciudad.

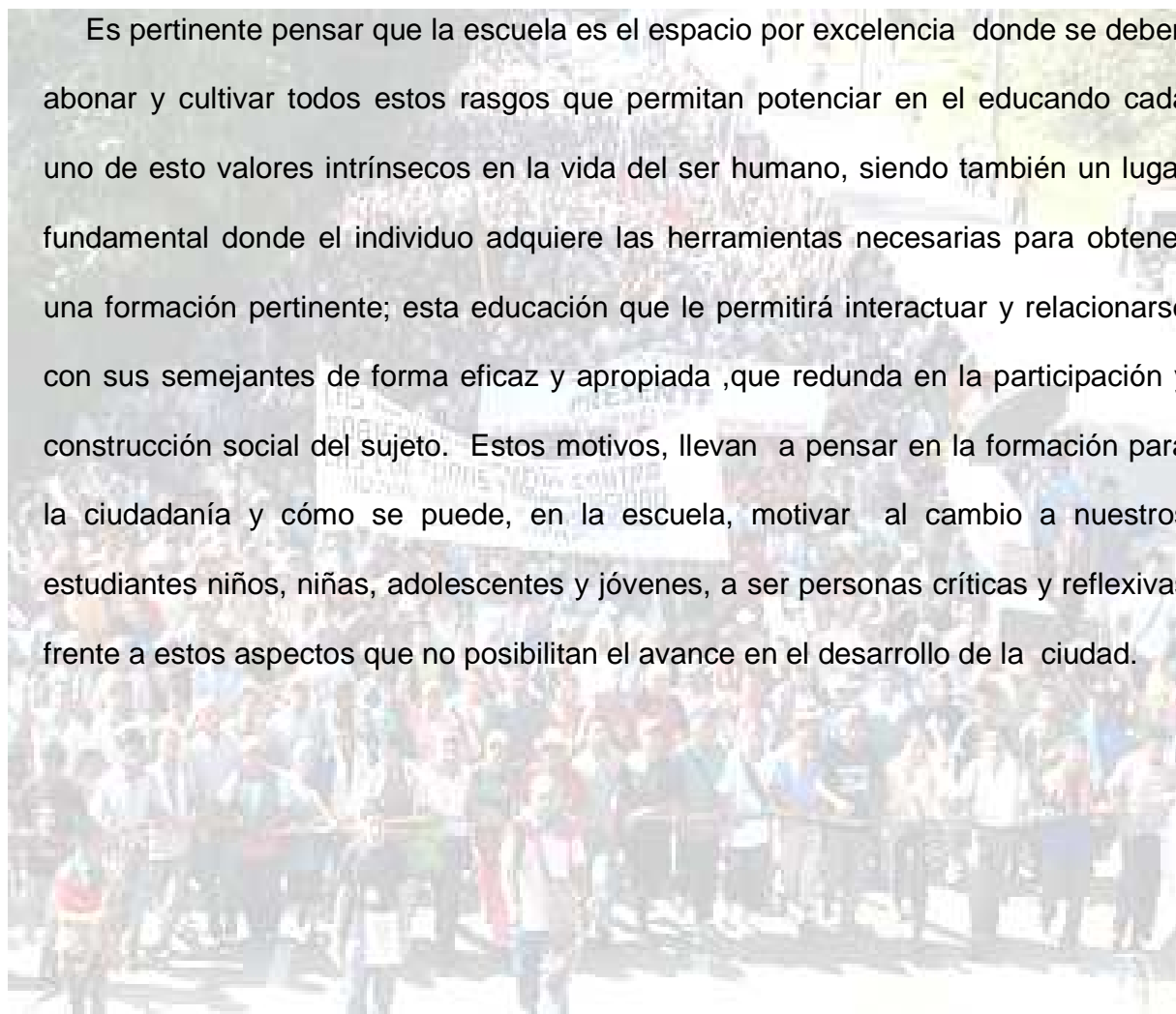


Figura: 4 trayecto ciudadanía y cultura.



CAMPOS DE CONOCIMIENTO COMO TERRITORIO DE ACCION DE LA MINGA

Formación de una ciudadanía abierta, crítica y participativa-educación y democracia

¿Qué características democráticas se pueden consolidar en la escuela para la formación de una ciudadanía abierta, crítica y participativa?

La escuela como espacio de socialización de gran importancia en la sociedad se ve avocada a afrontar los desafíos que actualmente se percibe en las dinámicas de actuar de los estudiantes hasta las formas de organización de sus estructuras y en éstas se encuentra inmersa la situación social glocal en la situación económica, política y cultural que imprime y pone un sello particular en las identidades especialmente de nuestros niños y jóvenes; el ambiente escolar es la radiografía de los desequilibrios sociales de nuestra localidad como: falta de compromiso en la participación y organización en los problemas y necesidades sociales, un arraigado individualismo que propone la desarticulación de las bases sociales y ésta se refleja en un amplio desequilibrio económico que promueve cada vez mas situaciones de marginalidad imponiéndose en los círculos sociales la violencia en todas las escalas de la vida diaria que predomina y se pone como imperativo al afrontar cualquier circunstancia en la sociedad y la familia. Como lo muestran estas líneas tomadas del texto (VIOLENCIA EN LA ESCUELA, 1999)

Los niños, las niñas, y los adolescentes no son propiamente ángeles venidos directamente del cielo; son personas. Son personas con todas las cosas buenas y malas que los seres humanos recogen desde que nacen en los ambientes donde

transcurren sus vidas. Niños y jóvenes llenos de sueños, expectativas problemas y temores, muchos vienen cargados de dolor; porque en sus primeros años han pasado en medio de las dificultades y limitaciones; no pocos llegan marcados por los signos de violencia implacable que se respira en la familia o en el vecindario, en los campos donde la huella implacable de la muerte y la tragedia han esparcido su huella.

La escuela de hoy atraviesa por todo tipo de descomposición social, que día a día se van agudizando, llegando a una profunda crisis. Se encuentran en los centros escolares marcadas muestras de situaciones violentas, reflejándose en el espacio local y global desde las expresiones de intolerancia, como el rechazo o la marginalidad por no pertenecer a una determinada clase social o provenir de culturas étnico raciales diferentes, hasta las agresiones físicas, sexuales y psicológicas, a las que se ven sometidas tanto estudiantes como docentes; claramente pone de manifiesto el poder del más fuerte sobre el más débil como actitud de sobrevivencia en las que cada cual lucha y expone sus estrategias para lograr mantenerse en pie como en una especie de mundo salvaje en la que le toca transitar.

Este tipo de situaciones se van agudizando a escala local y global ya que es una clara muestra de la descomposición, no solo del micro espacio si no también del macro espacio; esto es muestra fehaciente del descontrol de un mundo cambiante y lo que acontece en la pequeña esfera también se da en la grande.

Hoy es necesario hacer reflexiones que permitan analizar posibilidades de cómo podemos enfrentar alternativas que conlleven a construir un pensamiento crítico como herramienta de cambio y transformación a la problemática social, local y global,

permitan buscar desde nuestra propia cosmovisión, alternativas de acción posibilitando crear identidades como protección cultural, las cuales se ven amenazadas por los cambios globales en las que vive el mundo.

Esta perspectiva de posible cambio tiene que ver con enfrentar los paradigmas en el ámbito complejo que convoquen a la resignificación política, social y cultural apoyándonos en LA EPISTEMOLOGIA, como aspecto de partida de la realidad; LA BIOPOLITICA al dar una nueva mirada a la política actual de las ciencias sociales hace alusión a un nuevo aporte crítico frente a la globalización. Todos estos aspectos enmarcados dentro del contexto ciudadano haciendo el llamado a una profunda reflexión y toma de conciencia; la apuesta es por un pensamiento crítico en la construcción de una sociedad de conocimiento que se funde en valores democráticos, sociales, políticos, culturales y educativos enfatizados en nuevas posibilidades de cambios en el contexto social.

Por lo tanto es importante apoyarnos en una de las posibilidades que nos aporta la epistemología según ZEMELMAN(2000) “ la posibilidad de las ciencias sociales de abordar los problemas en las diferentes realidades en América Latina y las cuales puedan darle una nueva resignificación en el ámbito de la construcción del conocimiento, presentando desajuste entre la realidad y la conceptualización; ya que la realidad está sujeta a cambios constantes y la conceptualización necesita otros tiempos para construirse”.

Es aquí donde se produce el desajuste; una realidad expuesta a constantes cambios y unos conceptos que cuando se afirman ya la realidad han sido sujetos a transformación.

Este tema es abordado de manera clara en las políticas de formación de las ciencias sociales, puesto que implica pensar que si abordamos una teoría deberíamos darle una nueva resignificación, y al no resignificarla estaríamos aplicando una teoría en contextos que no son pertinentes a la realidad social.

Aquí presentamos la importancia del pensar epistemológico por qué no se hacen construcciones precisas sino que se dan posibilidades de abordar en un tema de diferentes conceptualizaciones permitiendo aplicar la realidad a partir de otras ópticas. En este sentido el pensamiento epistemológico no solo son argumentos que se construyen y pierden su significación sino construcciones hechas a partir de la realidad, aquí es importante abordar un problema de fondo sin quedarse fuera de la realidad; a partir de la propuesta epistemológica podemos decir que “La realidad es un mundo en proceso de construcción donde los actores sociales con sus múltiples combinaciones aleatorias, sus incertidumbres, conductas contradictorias y hasta comportamientos analógicos tienen un papel activo en el desarrollo del mundo” (SEMINARIO DE PROFUNDIZACIÓN E INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y PEDAGÓGICA, MANIZALES JULIO 31, AGOSTO 1 Y 2 DE 2009)

Estas propuestas en la epistemología asume que todo planteamiento debe cuestionarse para buscar otras realidades con diferentes significaciones y haciendo relación con otros contextos dentro de las especificidades más concretas.

En el pensamiento epistemológico es fundamental abordar un problema de fondo sin quedarse fuera de la realidad o simplemente enunciarla sin profundizarla, este pensamiento debe hacer una mirada crítica dejando de lado los conceptos ya establecidos entrando en juego la capacidad que tenemos de plantear un problema, otro de los pensadores que nos ayuda a reafirmar este pensamiento es (LAKATOS)

citado por el profesor Vélez donde afirma que el “pensamiento epistemológico debe llevarnos a dudar de toda seguridad establecida para poder construir un verdadero conocimiento”;(SEMINARIO DE FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y PEDAGOGICA, MANIZALES, JULIO 31, AGOSTO 1,2 DE 2009) En este sentido

observamos como la realidad asume otras o nuevas significaciones no es estática en el sentido de que se puede definir desde conceptos sino que se transforma por que las personas y los problemas son cambiantes por ende la epistemología invita a afrontar los problemas dentro del contexto específico donde se produce. Partiendo de este punto de vista podemos afirmar que el pensamiento epistemológico nos llevara a la búsqueda nuevas realidades sin dar por verdaderas las ya expuestas o conocidas; todo planteamiento problematizado debe cuestionarse para buscar nuevas realidades a partir diferentes significaciones haciendo relaciones con otros contextos. Tomamos a (VATTIMO) “cuando especifica que el pensamiento es débil cuando no se hace una explicación concreta en las lógicas constructoras ya que estas tienen nuevas categorías y relaciones claras de significación”(SEMINARIO FUNDAMENTOS DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA Y PEDAGOGICA, MANIZALES, JULIO 31 Y AGOSTO 1, 2 DE 2009). Esto hace alusión al cuestionamiento permanente del problema planteado para poder teorizarlo desde una nueva significación que tiene que ver con el contexto explícito haciendo relación con otros contextos para poder teorizarlos.

Dentro de este marco el paradigma de la complejidad abre la posibilidad de comprender las difíciles relaciones entre sujeto y sociedad en este aspecto la complejidad abrirá las puertas para un análisis más profundo a los problemas de América latina por que se observara la realidad de forma específica y en un contexto

determinado, aportándonos de investigar la realidad no desde conocimientos preconcebidos a toda la realidad asumiéndola de la misma forma, el paradigma de la complejidad invita a reconocer ese contexto desde diferentes facetas dando un giro total que implica una investigación en las diferencias particulares, entendiendo las en sus dinámicas para comprender el funcionamiento de los sistemas vivos.

Afrontar los problemas sociales desde la complejidad implica una construcción de conocimientos que transforme o desestabilice formas de pensar pre establecido, es una propuesta o posibilidad de concebir un mejor futuro.

El pensamiento complejo debe posibilitar la construcción de mejores escenarios de vida, en mejores condiciones donde cada individuo sea parte activa y participativa de la sociedad en la construcción de su propio bienestar en este marco de complejidad entra de forma muy ligada la BIOPOLITICA, como forma de entender la política desde manifestaciones más humanas tomando como referencia la concepción de POLITEIA griega como manifestación de hacer posible la vida.

Esto nos lleva a reflexionar en el entorno de América Latina y como una verdadera transformación debe partir de nuestro propio pensamiento y nuestra cosmovisión desde diferentes escenarios, económicos, educativos, culturales y sociales, que conlleven a tener una concepción propia de vida todos estos aspectos enmarcados en un mundo globalizado; porque desde nuestra percepción de vida no podemos cerrarnos a otras posibilidades que apunta el mundo contemporáneo sin que esto lleve a transformar nuestras propias conductas.

Reflexionar entorno a la situación de América Latina necesariamente tiene que pensarse desde el papel fundamental que ocupa el individuo desde su aporte a la sociedad, para esto es imprescindible que el ciudadano reflexione sobre su actuar en

comunidad desde la acción ciudadana fortalecer una ciudadanía crítica y responsable que interprete y proponga acciones desde su propia realidad.

“ La educación o formación ciudadana apunta a insertar creatividad y dinámica a la persona dentro de una sociedad democrática; se trata de lograr que la persona asuma su ciudadanía de forma activa de un modo creativo que permita un mayor desarrollo de sí mismo y consecuentemente beneficiara al conjunto de la sociedad que se forma y es parte”

(<http://www.Insumiso.lecturasin%20importancia%20formación%ciudadaniapdf>).

Desde estos presupuestos la formación ciudadana es una perspectiva que apunta al fortalecimiento de un sistema político más humano, que implica el fortalecimiento de un ser consciente de sus realidades y posibilidades y estas direccionarlas a acciones transformadoras en este sentido la formación para una ciudadanía se piensa desde la articulación dialógica donde sea interpretado y vivido a partir del contexto de los individuos.

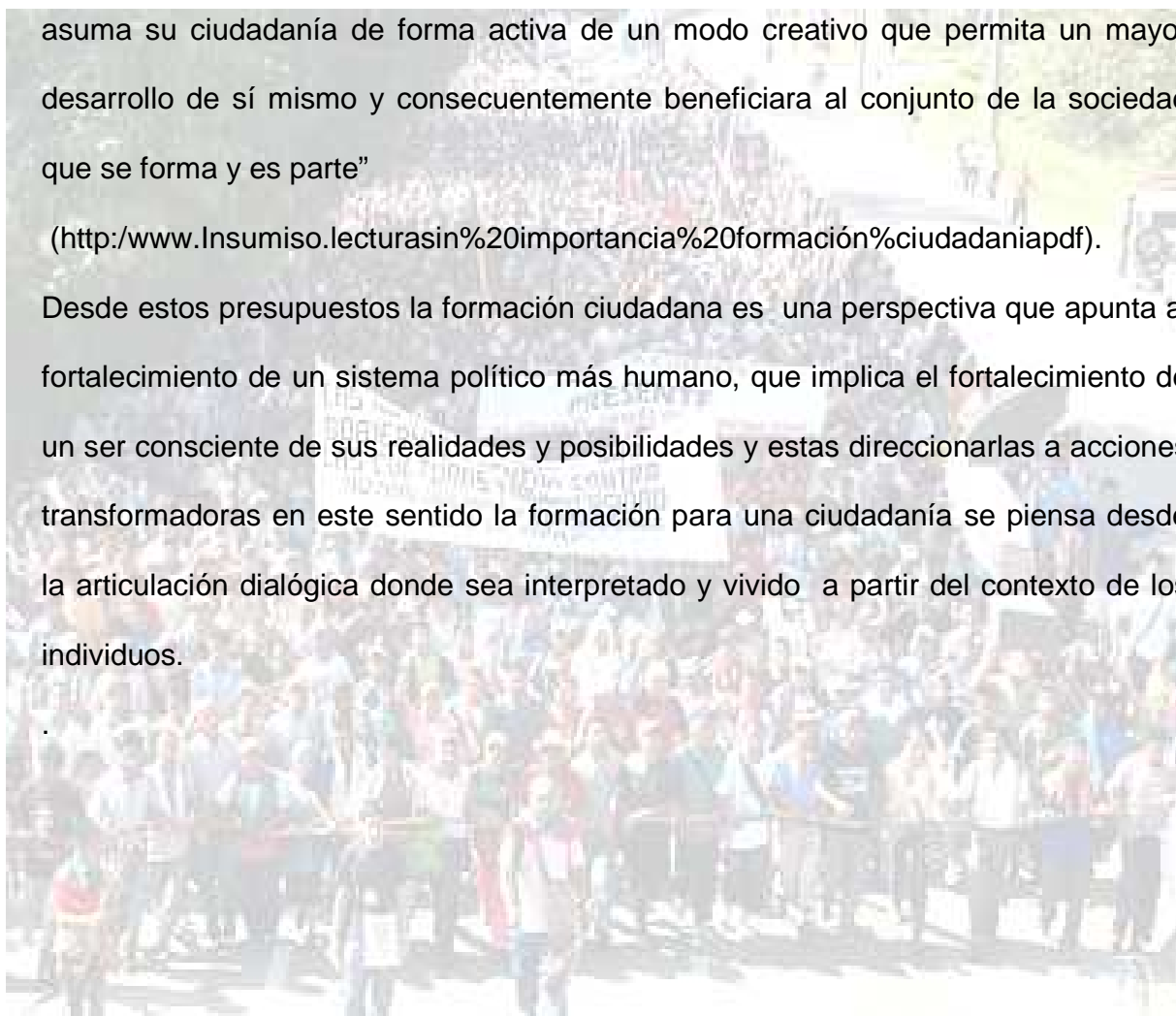


Figura: 5 trayecto localidad-educación y democracia



LA MINGA: UNA PROPUESTA CURRICULAR DE FORMACIÓN CIUDADANA.

EDUCACION Y PEDAGOGIA

Los significantes que emergen dentro de la obra de conocimiento, permiten conocer aspectos de la construcción de un mundo común para todos, estos aspectos tomados de la metáfora UN SOLO PALO NO LLAMA MONTE, permite involucrar en el trabajo pedagógico acciones que favorecen la vida en común desde su incertación en los planes de estudio; tomando la minga como propuesta que permita involucrar a los estudiantes desde lo social organizativo.

Para lograr esto, dentro de las comunidades debe haber una excelente organización, que denote la planificación en todo su quehacer; además vele por los intereses objetivos y metas de sus habitantes, con el fin de que prevalezca un buen clímax, impere la armonía y al mismo tiempo motive a sus integrantes a colaborar de una manera limpia sana y desinteresada; y que todo ese cumulo de actividades realizadas propendan a mejorar la calidad de vida colectiva, social e individual de cada uno de ellos.

Con esta obra de conocimiento, se pretende, se forme en esta era planetaria, un sujeto que asimile e interiorice los conocimientos de forma crítica reflexiva y compleja además demuestre liderazgo dentro de su comunidad que sus ideas y pensamientos construyan el mejor estar de sus habitantes, a partir de la realidad que vive su comunidad con una mirada holística y epistémica cristalizando nuevos enfoques con autonomía en su accionar reafirme las condiciones humanas regidas en igualdad y

equidad propendiendo con mas ahincó el desarrollo del ser en todas sus dimensiones.

Un sujeto que se reconozca en él y en otros, su identidad, su dimensión cultural siendo pertinente con el contexto donde se desarrolla; estar disponible a las múltiples posibilidades, que adquiera conciencia histórica, permitiéndole contar experiencias con un lenguaje abierto, capaz de explorar en muchos sentidos, en apertura con el mundo y que encuentre resistencia.

Por otra parte la identidad cultural permite a las personas tener buena actitud, mejorar sus relaciones, tener comprensión hacia los demás; la cual se ve la diversidad de las diferentes culturas étnicas, y pluriculturales sin excluir a ningún individuo. Además con la identidad cultural se dan intercambios de saberes en los diferentes asentamientos étnicos raizales o afro descendientes, por tanto le permite a la ciudadanía y a las nuevas generaciones tener apropiación por su cultura, tradiciones orales e ideas comunes; por lo demás tienen clara su identidad cultural la cual les permite el avance y desarrollo por su territorio, a nivel y glocal.

También les incrementa la parte financiera y económica en beneficio de todos. Por otro lado con la participación de todos los individuos en su accionar en el trabajo colectivo hay unas relaciones entre las ideas y los acuerdos con las personas, es una política social que se da en los pueblos, en la cual habitan los moradores o trabajadores. Es cierto que desde la protección social se permea el trabajo en equipo que permite que todos los participantes puedan hacer cohesión social, desde el reconocimiento por el otro donde se ve reflejado entre los vecinos amigos familiares, el nativo el foráneo, en el respeto y la práctica de los valores; esto les permite vivir en hermandad. Por otra parte, de esa manera, se mejoran las relaciones humanas y

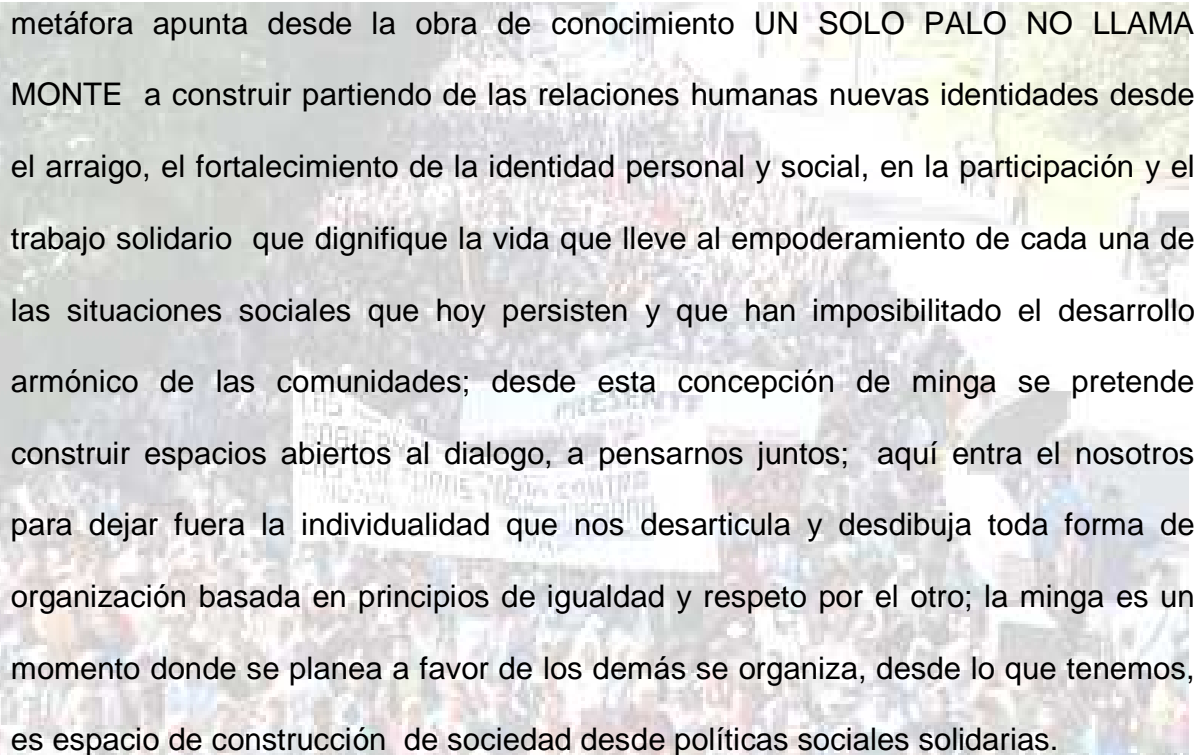
se vela por el bien de todos los ciudadanos. La minga propone una cadena de significantes que se integran a la comunidad para exponer nuevos valores sociales y personales para crear dinámicas fuertes en la sociedad que armonicen la convivencia; esta se da desde las RELACIONES HUMANAS que son fundamentales

en la construcción de la comunidad por que permiten crear vínculos en el colectivo social y facilitan el mejor vivir de sus miembros desde la IGUALDAD como el reconocimiento del otro valorándolo desde sus derechos, respetándolo en su dignidad humana lo cual se convierte en una celebración de la vida y amor como filosofía social; permitiendo posicionar al sujeto como eje central de las relaciones humanas y estas se dan a partir de propuestas SOLIDARIAS, en el colectivo que SENSIBILIZA su sentir y actuar frente a los problemas individuales y colectivos del conglomerado.

La sensibilidad permite que se gesten en la comunidad nuevos espacios para crear en ella y en los individuos un clima de cultura y respeto por los demás como acción positiva. La sociedad de hoy necesita sujetos sensibles, que sientan y vivan las diferentes situaciones sociales a las que nos vemos evocados para ser parte desde su accionar profundo en el colectivo humano. Como lo manifiesta (MATURANA, 1994) Hablar de democracia es hablar de un proyecto de convivencia que se configura momento a momento, pero para poder vivir eso, uno tiene que dar lugar a la emocionalidad si se tiene en cuenta que no es un ámbito de lucha y que no se accede democráticamente al poder. No hay poder mientras pensamos que todo lo que está en juego es una lucha por el poder, lo único que vamos a crear son dinámicas tiránicas. La democracia es una obra de arte. Del conversar del

equivocarse y del ser capaz de reflexionar sobre todo lo que se ha hecho de modo que se pueda corregir.

Desde esta propuesta la minga retoma valores que están presentes en la sociedad y los pone en lugar de importancia en las formas de vida de la comunidad, la



metáfora apunta desde la obra de conocimiento UN SOLO PALO NO LLAMA MONTE a construir partiendo de las relaciones humanas nuevas identidades desde el arraigo, el fortalecimiento de la identidad personal y social, en la participación y el trabajo solidario que dignifique la vida que lleve al empoderamiento de cada una de las situaciones sociales que hoy persisten y que han imposibilitado el desarrollo armónico de las comunidades; desde esta concepción de minga se pretende construir espacios abiertos al dialogo, a pensarnos juntos; aquí entra el nosotros para dejar fuera la individualidad que nos desarticula y desdibuja toda forma de organización basada en principios de igualdad y respeto por el otro; la minga es un momento donde se planea a favor de los demás se organiza, desde lo que tenemos, es espacio de construcción de sociedad desde políticas sociales solidarias.

Ubicarnos en el contexto histórico social permitirá darle sentido y comprender desde la cultura las diversas manifestaciones que van dando paso a nuevas interpretaciones sociales. La pedagogía debe articular estas manifestaciones de vida cotidiana porque es aquí donde se manifiesta su papel transformativo, el educador en un espacio histórico concreto, desde su práctica puede hacer nuevas lecturas apoyándose en un análisis crítico, democrático como resultado de la inquietud, búsqueda permanente de nuevas respuestas que nos remontan al pasado, nos ubican en el presente para proyectar el futuro. En cada fase de la humanidad, toda sociedad se propone transmitir su producción sociocultural a las generaciones más

jóvenes a través de la historia; toda nueva generación debe aprender los métodos culturales no solo para usar esa herencia sino también para modificar las condiciones heredadas. “Puesto que el actual modelo escolar favorece las categorías centrales, las llamadas a hacer funcionar un sistema de reglas, leyes y técnicas y pone obstáculo tanto en los innovadores como a quien como quien procede de cultura dominadas.” TOURAINE (1997), desde estos supuestos el trabajo del docente está encaminado al desarrollo crítico y reflexivo de su labor para que desde su que hacer pueda abrir nuevos ángulos de reflexión y pensar epistémico, y pueda dar aporte a las nuevas exigencias de vida en una búsqueda a los nuevos interrogantes a los que se ve expuesto diariamente en su trabajo; no se debe planificar como simple ejecutor de contenidos si no que estos se obligan a ser pensados en sus prácticas pedagógicas para narrar, relatar como efecto investigativo; para ser pertinentes en el contexto, el docente le corresponde procurar espacios de organización que permita la formación de conciencia colectiva teniendo en cuenta lo que pasa cotidianamente. Todos los sucesos, transformaciones, cambios que se dan deben ser analizados en el ámbito escolar.

El currículo es una organización y como tal une los elementos que lo conforman en un sistema, los transforma y mantiene como totalidad; tornándolo en unidad compleja; concebida en función del macroconcepto: sistema organización interrelación, lo que posibilita la articulación del pensamiento y del conocimiento; así, un currículo es teoría pero implica también principios que traduce su operacionalización; es planificación y es acción, es decir; prescribe y se anticipa de alguna manera la actuación aula. MAESTRIA EN EDUCACIÓN HORIZONTE DE

SENTIDO Y DOCUMENTO MARCO MACRO PROYECTO DE INVESTIGACIÓN. (2009)

Para esto el abordaje curricular puede llevar un análisis claro pensado en la escuela que permita al profesor cultivar un espíritu dedicado al pensamiento transformador de la realidad.

Desde esta mirada el currículo apunta al desarrollo humano de una comunidad (colectividad) y al desarrollo individual desde el proceso educativo que permita mirar al ser humano como sujeto educable el cual es centro y objeto de la pedagogía, esta propende a proyectarlo como elaboración de lo humano desde la cultura que busca confrontarlo desde sus costumbres bien sea para mantenerlas o reformularlas a partir de su interacción con el contexto; desde estos aspectos la cultura cumple un papel fundamental en la que se da como un modo de vida que expresa un especial sentido a los valores que transmite, partiendo de las ideas, del actuar y soñar de la comprensión de mundo, empezando por de la investigación científica, desde los interrogantes que plantea la comunicación y la reflexión con criterios claros de elaboración de conocimiento y pensamiento.

En la organización del pensamiento y conocimiento posibilita una metodología la cual permite entender la escuela como un proceso de desarrollo sistemático puesto que genera reconocimiento en el proceso de desarrollo y formación humana.

Figura: 6 trayecto educación y pedagogía.



LA MINGA UNA PROPUESTA ORGANIZADORA EN EL PROCESO DE DESARROLLO DE LAS COMUNIDADES. EDUCACION Y DESARROLLO LOCAL

La metáfora hace un recorrido, a través de las comunidades las cuales se caracterizan por realizar sus trabajos en colectividades desde sus pequeñas aldeas como es la propuesta de MAX- NEEF (1986) que se destaca por una mirada de desarrollo a escala humana donde las perspectiva de desarrollo se implementan desde las bases, trabajando siempre en sus localidades, de acuerdo con este postulado, se puede afirmar que desde las comunidades de sentido rurales y urbanas se crean otras miradas de desarrollo local y regional a las cuales se les debe brindar la importancia que merecen, es así como el campesino puede trabajar, la parte agrícola, donde eso le permite mejorar la economía de las diferentes familias, viviendo de su propio trabajo como objetivo de los ancestros También es mirar la importancia que le dan a la mano de obra asumiendo la responsabilidad cada miembro familiar, además es como se toman esos conocimientos dados por los abuelos, y a partir de esos saberes hay unos resultados que cada grupo familiar logra ser independiente la cual les va permitir la forma de organizarse en los territorios tanto rural como urbanístico.

A partir de esta concepción se toma la minga como organización comunitaria, la cual tiene como función que todos los habitantes de los pueblos aldeas pequeñas puedan tener autonomía y comprensión amplia de los problemas de la sociedad, por esa razón toman decisiones propias donde para ellos no es difícil porque siempre han asumido esa tarea de liderazgo con mucho dinamismo entre los grupos que

conforma cada familia. Desde los oficios que realizan les permite tener libertad; todos los grupos se van constituyendo y formando al interior de la colectividad, hay aspectos como son sociales, económicos, culturales y políticos donde cada ser humano va ser partícipe del progreso donde se encuentra inmerso en las localidades o pequeñas aldeas. La organización comunitaria es de gran importancia para la ciudadanos ya que permite a las nuevas generaciones ser participes de la construcción del progreso en sus comunidades; Además permite a los nuevos ciudadanos tener gran sentido de pertenencia por lo que realizan en la comunidad y por la búsqueda de soluciones posibles a las necesidades que se presenten al adquirir este tipo de comportamiento como conducta en cada ser humano siempre va a predominar los valores en el común de la sociedad si los ciudadanos sientan estas bases solidadas en el interior de sí mismos y de la comunidad podemos concretar un nuevo modelo de ciudadanía con un sentido de voluntad, responsabilidad firme en el respeto por la humanidad y el cuidado de sí mismo de los demás y su entorno, no se presentan antivalores sino es todo lo contrario se lograr tener dinamismo en la participación de la colectividad, lográndose un imaginario para ser más copartcipe desde las prácticas que realizan y las alternativas de trabajo la cual permite ser responsables en las decisiones que se adquieran.

Tener sentido de pertenencia por las cosas que hacemos en nuestro diario vivir permite que las comunidades se protejan. Es mirar desde el entorno como el sujeto se forma y estas dinámicas de participación logran abrir espacios de comunicación en la en la colectividad en la cual se desenvuelve; vivir junto lo va a compenetrar en tener un autentico sentido solidario que acceda a sentar bases dialógicas como

principio de relaciones mutuas. Una forma de percibir este trabajo solidario es en la celebración de las diferentes fiestas o celebraciones de la comunidad ya que es un trabajo que se hace con amor, con sentido de pertenencia y participación.

Donde se ve la integración de todos, el querer se hace sin discriminación y esto ha podido trascender del nivel local al global; un ejemplo de este trabajo comunitario con miras a proporcionar otras visiones de desarrollo económico desde las propias perspectivas de la comunidades es la realización de las festividades en las diferentes colonias de las costa pacífica afrovallecaucana; donde la participación de los diferentes países a nivel internacional se hace exaltación a las diferentes culturas. la cual esto permite trabajar por el desarrollo de los territorios, tanto cultural, social, político y económico. En estos momentos podemos resaltar fiestas folclóricas, y patronales, con el objeto de que sean vistos ante un escenario internacional, donde las comunidades también organizan stand para mostrar y vender sus productos propios de la comunidad. Hay grupos de mujeres que son empresarias y colocan en práctica su saber, permitiéndoles mejorar la parte económica en algunas comunidades étnicas, este tipo de actividad disminuye el desempleo mejorando la calidad de vida de la región.

Estas prácticas ancestrales las realicen, abuelos, hijos, nietos, sobrinos y amigos, se deben aprender pues, hoy en día son pocos los que lo llevan a la práctica. Hoy es urgente que la comunidad se apropie de estas concepciones de desarrollo que le permite avanzar frente a la satisfacción de sus necesidades básicas, teniendo en cuenta que la minga permite en las nuevas localidades hacer una propuesta de colaboración mutua. Y ante la pregunta que plantea WALLERSTEIN (1995) sobre ¿qué clase de ciencias sociales debemos construir y frente a la respuesta que él

debe dar, primero que todo sugerimos que el problema de futuro no es simplemente una cuestión de reestructurar las ciencias sociales, ni siquiera he sugerido que por lo demás deben hacer un análisis más profundo con los pueblos menos favorecidos, se debe lograr en hacer reformas que conlleven al mejoramiento social, político, cultural en la formación ciudadana que les permita a las nuevas generaciones de ser capaces de reclamar sus derechos, ayudar a dar soluciones a los nuevos gobernantes de turno que no sea para unos sino para todos los ciudadanos de ese nivel

El desarrollo desde la perspectiva del cuidado del otro, invita a incorporar nuevas aprehensiones desde la igualdad, el respeto, y el bien común, además nos induce a transversalizar todo el conocimiento obtenido, se aplique partiendo de las diferentes disciplinas, teniendo como base los diferentes contextos, todo esto va a permitir formar un individuo con un sentido de comunidad arraigado en su ser.

Hoy la cultura de aprendizaje es desde el trabajo de los valores culturales, la práctica social e ideológicas; desde este sentido debemos fortalecer el lenguaje cultural, que permita hacer un verdadero arraigo desde las practicas locales las cuales pueden amoldarse en el ámbito público y privado, por lo tanto esto busca nuevos principios operativos, nueva ética social e individual que también posibilite el verdadero desarrollo humano, por lo tanto la minga se presenta como el etho político desde la propuesta de un estilo de vida; donde el ser humano es libre, el sujeto es racional, conciencia individual y a las vez puede llegar a la colectividad para interactuar con los demás; de igual manera el ser humano debe estar en la vanguardia para lograr la contextualización en la educación y desarrollo en la localidad desde la organización, que apenas se ven desdibujados en las escuelas,

con unas simples pinceladas y esta deberían ser un motor fuerte en la transformación cultural a partir de de una nueva concepción de escuela sociedad y nación.

Desde el contexto podemos rescatar los valores al interior de nuestras culturas y en ella las personas pueden desarrollar su máximo potencial y llevar adelante una vida productiva y creativa, de acuerdo con las necesidades e intereses que tenga el ser humano especialmente en su entorno donde está la composición de la diversidad humana por lo demás los agentes educativos lo interpretan y transforman según la percepción de cada sujeto. Por tal razón la noción de valores culturales, miradas desde los lenguajes de la cultura refuerzan la validez de dicha conducta del individuo, mirar que la practica social permite que las sociedades tribales o claniales admitan un sostenimiento que le garantiza su estabilidad y desarrollo durante muchos siglos, por otro lado el pensamiento mítico y la acción ritual permite dar sentido a la convivencia pacífica desde su cosmovisión y organización formal de su propio aprendizaje y de trabajo las cuales se ven reflejadas en sensibilidades, como potenciación de la persona y el colectivo social. Frente a esta propuesta de organización comunitaria que nos ofrece la minga es conveniente pensar en la situación social que hoy nos cobija como es la globalización para tener una concepción clara de los problemas que esta nos convoca.

De acuerdo con el análisis a la globalización donde el profesor (Vélez) hace referencia a (APPADURAI, 1996) acerca de la globalización se puede pensar que es una crisis a nivel de Estado en Latinoamérica, donde las grandes industrias llegaran a ser reformas y eso afecta a las otras empresas en todo el mundo o Estado, donde va a reinar más el imperialismo.

Según lo planteado por APPADURAI (1996) "argumenta que está de acuerdo con aquellos analistas que ven la globalización como la clara señal de una nueva crisis para la soberanía de los Estados, no existe un consenso sobre el núcleo de esta crisis o su generalidad o finalidad". (Arjun Appadurai, 1996; Roserau, 1997; Ruggie, 1993; (Assen, 1996).

Se define la globalización, como un proceso fundamentalmente económico que consiste en la creciente integración de las distintas economías nacionales en único mercado capitalista mundial. La globalización es defendida por el neoliberalismo enmarcado en los organismos internacionales, por la Organización Mundial de Comercio, (OMC) y estrechada por los grupos antiglobalización se ve, el (imperialismo, cultural, multiculturalismo, migración, telecomunicación, educación, etc.).

Desde estos postulados podemos mirar la problemática social en Buenaventura La forma en que trabajan los adicionales en el muelle, como se ha tecnificado la labor que se realiza donde las grúas que utilizan para subir los contenedores a los barcos, permitiendo el desplazamiento de mano de obra para los trabajadores. Generando más desempleo en la ciudad, esto no quiere decir que se está en contra de la tecnología solo que es necesario que se revalúe de la forma como se hace y no lleve a desplazar al trabajador es de tener conciencia y utilizar la tecnología de una forma más humana.

¿La globalización mal visionada no aporta al desarrollo de los pueblos?

Buenaventura se ve afectada en el nivel económico, social y local debido a las diferentes problemáticas presentadas y las incidencias directas de esta; en cuanto a la parte de comercialización de los productos agrícolas se denota mucha pobreza en sus gentes al no cultivar sus tierras, por que se traen productos de otra industrias regionales y su precio es a bajo costo, los impuestos que se deben pagar son muy altos, siendo imposible pagarlos, los campesinos están perdiendo su forma de vida expulsados de sus tierras por grandes empresas terratenientes o por la mano invisible del mercado, o en su efecto también son obligándolos a refugiarse en las ciudades por los grupos al margen de la ley teniendo como alternativa cultivar lo ilícito; por otro lado los pescadores Industriales han suspendido sus faenas de pesca por el narcotráfico y el alza del combustible; además muchas embarcaciones están ancladas por que los dueños no tienen como salir a realizar sus labores y esto evita que se le pague a los trabajadores su salario. El corte de madera está restringido por los continuos controles de tala de bosques quitándole a los cortadores la posibilidad de sostener a su familia.

Además ayuda a que las grandes empresas transnacionales dominen la economía mundial, puesto que este es un proceso que destruye el medio ambiente deterioran los derechos humanos y lo que es peor fortalece la pobreza.

Hoy la globalización sigue su crecimiento porque muchas naciones se han afiliado a la Organización Mundial del Comercio (OMC) Institución rectora del

comercio en el mundo Colombiano en el gobierno de Cesar Gaviria incursiono en el comercio internacional.

La globalización ha impuesto una información en las pautas del conocimiento y de la vida, poniendo el énfasis en la perspectiva del consumidor en tanto que cliente consumidor o ciudadano al fomentar el ingreso de los productos de consumo masivo paralelamente, se produce una disminución progresiva de la incidencia de los poderes públicos sobre la economía y sobre los servicios sociales, que se concreta en una reducción del gasto, en estos últimos campos con el siguiente peligro para la atención de las poblaciones más necesitadas. Se puede mirar aspectos positivos que suponen reales avances en beneficio de la democracia y la igualdad de todos los hombres, y que se deducen de lo ya indicado anteriormente, se trata de una realidad imparables, ante el cual la educación no tiene más remedio que posicionarse, sin poder permanecer cerrada en el entorno inmediato, sino que deberá abrirse a problemas geográficamente lejanos pero cuya consecuencia afectan a todos.

La globalización ha traído, entre otras consecuencias el fomento del intercambio en materia de políticas educativas, a través de conferencias y múltiples foros de organismos internacionales donde se ponen en debate los principios, programas, estrategias y preocupaciones que son compartidos en muchos lugares por igual. Se puede decir que desde la globalización se copia teorías de aprendizaje, modelos pedagógicos y materiales didácticos donde cada Institución Educativa nacional, regional y local deberían tener sus propios materiales didácticos, de acuerdo a la necesidad de cada contexto educativo.

Una manifestación más del fenómeno de la globalización. El libre acceso a la comunicación y a la información que supone Internet refleja bien la doble perspectiva

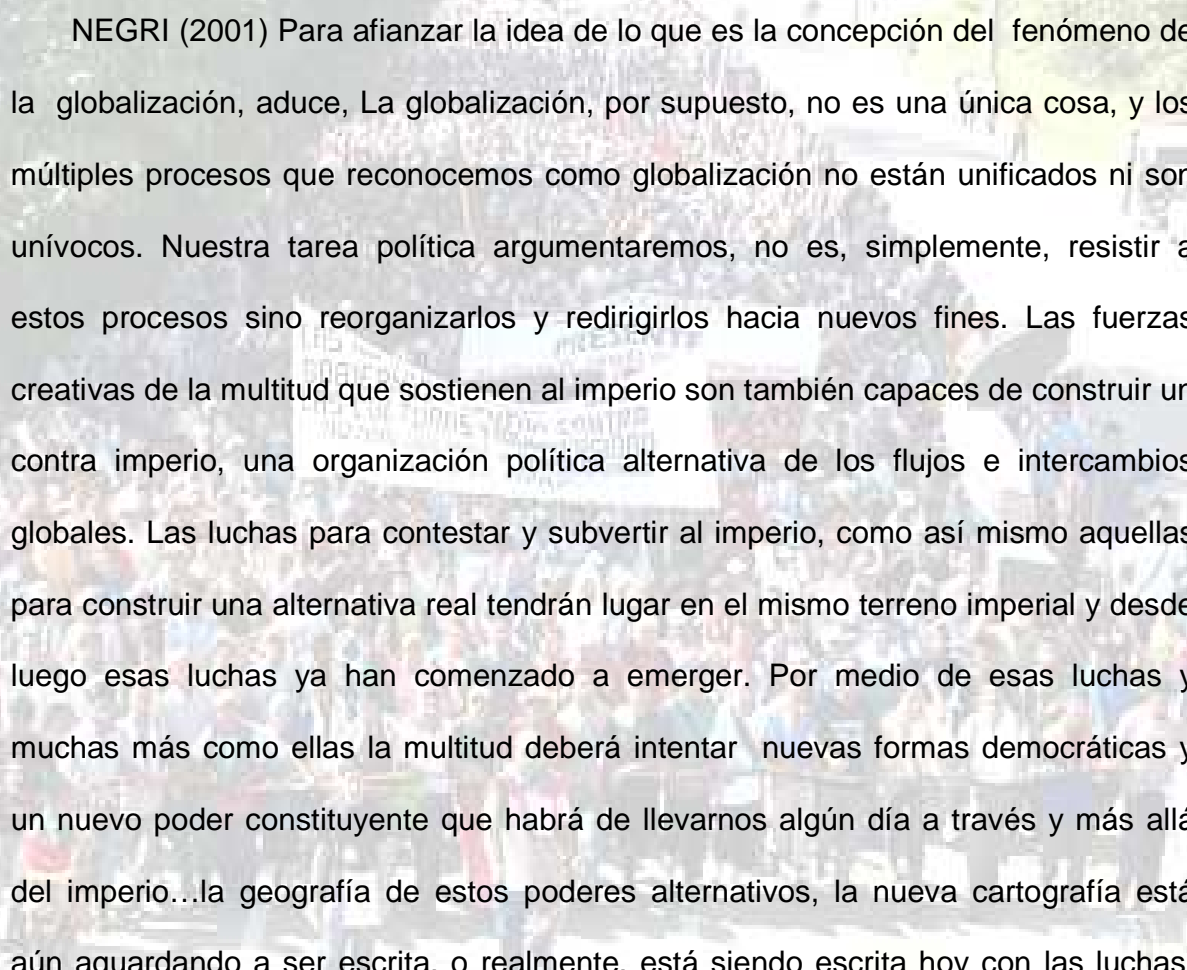
de posibilidades y limitaciones que ha traído la globalización, por una parte el libre acceso a cualquier información y por otro el peligro en caer en las manos de la manipulación (consumo, pornografía), el aprendizaje de actividades no deseables fabricación de bombas o la vinculación a pautas culturales ajena a la propia tradición, no se puede olvidar que este es un modelo (globalizadores) que se imponen a los otros globalizados.

Colombia enfrenta desafíos importantes en materia institucional. Dentro de los aspectos más deficientes del desempeño de Colombia, está la percepción de los empresarios sobre la relativa eficiencia del marco legal para resolver disputas, los límites en la protección de derechos de propiedad y el favoritismo en decisiones gubernamentales. Además, se indican otros factores, como la corrupción, las barreras de acceso a la financiación, los niveles de las tasas de interés, la ineficiencia en la burocracia gubernamental y las regulaciones de los impuestos.

Estos, datos, sacan a la luz una paradoja: mientras a nivel mundial se nos califica como un país cada vez más apto para invertir, con una mejor estabilidad macroeconómica a gran escala, en el nivel real de nuestra economía se mantiene la pérdida de empleos, se dificulta el crecimiento económico, aumenta el subempleo y se debilitan los pequeños y medianos empresarios, es decir la mayor parte del sector productivo colombiano.

Para asegurar un progreso de forma integral en materia de competitividad, es necesario ubicarse desde enfoques analíticos y de diseño e implementación de políticas, que consideren las variables macro y micro, así como las de nivel medio. Lo anterior, porque si bien las mediciones de competitividad acerca de los atractivos de Colombia para conquistar inversión extranjera son alentadoras y en buena parte

significan retos, no bastan para afirmar la buena marcha de la economía. Estos indicadores deben complementarse con el análisis de la productividad nacional, y con políticas que aseguren no sólo la inversión, sino la generación de riqueza para capitales extranjeros, pero también para los colombianos, así como ingresos dignos y crecientes para la ciudadanía.



NEGRI (2001) Para afianzar la idea de lo que es la concepción del fenómeno de la globalización, aduce, La globalización, por supuesto, no es una única cosa, y los múltiples procesos que reconocemos como globalización no están unificados ni son unívocos. Nuestra tarea política argumentaremos, no es, simplemente, resistir a estos procesos sino reorganizarlos y redirigirlos hacia nuevos fines. Las fuerzas creativas de la multitud que sostienen al imperio son también capaces de construir un contra imperio, una organización política alternativa de los flujos e intercambios globales. Las luchas para contestar y subvertir al imperio, como así mismo aquellas para construir una alternativa real tendrán lugar en el mismo terreno imperial y desde luego esas luchas ya han comenzado a emerger. Por medio de esas luchas y muchas más como ellas la multitud deberá intentar nuevas formas democráticas y un nuevo poder constituyente que habrá de llevarnos algún día a través y más allá del imperio...la geografía de estos poderes alternativos, la nueva cartografía está aún aguardando a ser escrita, o realmente, está siendo escrita hoy con las luchas, resistencias y deseos de la multitud.

De acuerdo al pensamiento del autor, expresa una idea bastante clara sobre lo que es la globalización, infiere que siempre los seres humanos, ante alguna novedad que acontece, cada quien da una apreciación la cual puede ser vista de manera

positiva o negativa, pero lo importante; es que esas primicias, se han bien aprovechadas para beneficio propio, y el de los demás.

La globalización vista de una forma positiva, lleva a las comunidades y territorios a tener un mejor desarrollo en todos los aspectos; por ejemplo invita al sujeto a

prepararse académica e intelectualmente para tener oportunidad en la parte laboral. Esta apunta a las nuevas alternativas de cambio a nivel local y glocal, se logra estar en competitividad con todo lo que circula en el mundo, para que las familias tengan mejor calidad de vida.

Hoy la globalización, invita, al ser humano a que tenga visibilidad o claridad sobre el acontecer del mundo, invita a pensar en tener una vida digna, que piense en organizarse y sea visionario dentro y fuera de su contexto para contribuir en su desarrollo tanto moral, social y espiritual.

Se busca reflexionar sobre la realidad de la globalización desde el pensamiento complejo a partir del aporte de (ZEMELMAN 2000) Necesidad del conocimiento los paradigmas son constelaciones del significado, en términos de la manera compleja como configurando realidades en totalidades, concreta siempre móviles.

Pensamos la manera de interpretar la realidad en su dinámica de conjunto en movimiento como reflexiones del pensamiento epistémicos son pensamientos (historicidad), la realidad no es una totalidad de hechos, también la realidad empírica, pensamiento complejo en el que toma el conjunto de la realidad y llega a la totalidad. Es la lectura lograda de la dinámica de conjunto de la realidad histórica social. Y cultural. Es la totalidad concreta llamada complejidad o cosmovisión. El paradigma no es un sistema teórico, es una lectura, no es desde arriba sino desde abajo, a esto

se le llama complejidad, a partir de la realidad por lo tanto la teoría no es para aplicarla si no para modificarlas.

La formación ciudadana apunta a insertar creatividad y dinámica a la persona dentro de una sociedad democrática. Se trata de lograr que la persona asuma su

ciudadanía en forma activa (<http://insumiso.com/lecturasin%20importancia%formación%ciudadaniapdf>)

De un mundo creativo que permita un mayor desarrollo de sí mismo consecuentemente beneficiara al conjunto de sociedad de la que parte.

El propósito es contribuir al a la transformación de la educación del ciudadano debe estar destinada no solo a consolidar la democracia como régimen político, si no potenciar y fortalecer el desarrollo de la democracia como un estilo de vida que favorece la convivencia, con la capacidad de actuar cívica, responsablemente consustanciándose con valores como la justicia, la libertad, la responsabilidad, la legalidad, el pluralismo, la tolerancia, el respeto mutuo, la participación y la democracia propiamente dicha.

Educar en y para la democracia implica crear condiciones que hacen posible la vivencia fundamental para la democracia, porque no solo debemos transmitir conocimiento o contenidos.

Como individuos pertenecientes a una comunidad, abocados a mejorar las condiciones de vida de su población; como necesidad de todos las personas que habitan en ese lugar, hagan de este, un sitio apto para vivir en condiciones normales, con las necesidades básicas en gran parte solucionadas; la preocupación por que las personas interactúen y convivan de una forma digna conlleva a interrogarse acerca de las condiciones necesarias para la realización del potencial de la personalidad

humana que se desea en esta era contemporánea. Es lógico pretender que en las comunidades se denote el desarrollo, puesto que este es un proceso cultural que debe tener en cuenta las necesidades que aquejan el lugar como también buscar las posibles mejoras entre todos para perfeccionar o adecuar dicho espacio, es decir, ser

sujetos con un pensamiento holístico, resolutivo que se empoderen de esa fuerza interior que poseen, ocuparse de la solución a dichos problemas que nos aquejan, y no sucumbir en el problema, de igual manera encontrar mecanismos de socialización entre los individuos y de los grupos para tratar de aunarlos y se integren al trabajo colectivo con la comunidad.

Donde los miembros de familias y comunidades se apoyan en la cohesión social puesto que la idea es construir una sociedad basada en la justicia social, la primacía del derecho, la solidaridad, el derecho a afirmar sus tradiciones y su propia cultura; para lograr una mejor calidad de vida y nivel de conocimientos que lo conlleven a superarse de manera intelectual. Todos estos avances requeridos por los sujetos que integran las comunidades se pueden lograr mediante una acción decidida y concertada entre los diferentes agentes socioeconómicos, locales, públicos y privados, para el aprovechamiento más eficiente y sustentable de los recursos endógenos existentes. Cuando se emprende, este tipo de trabajo colectivo, la unidad marca la diferencia puesto que es la única forma de que los pueblos progresen; apoderándose de lo que la naturaleza ofrece, y dándole buen uso racional a este recurso. La minga es un proyecto muy benéfico donde se puede palpar o ver el desarrollo local de sus habitantes, puesto que gracias a la concientización, disposición, sentido de pertenencia y solidaridad de las personas se pueden lograr muchos avances en pro de las comunidades.

Con este propósito de favorecer el avance local, llámese pueblo, ciudad o nación se debe enfatizar en el desarrollo sociopolítico, económico, territorial, y humano de cada uno de sus habitantes. Puesto que se sabe, que cuando un pueblo progresa sus gentes acceden a una mejor calidad de vida mirando o siendo consecuentes con

el análisis a realizar de cada uno de los aspectos; se iniciara con la parte territorial y es pertinente apoyarse en el cuarto saber de morán (<http://www.mayeuticaeducativa.idones/comindespnh363703>)

Propone que “Enseñar la identidad terrenal” como seres vivos de este planeta dependemos vitalmente de la biosfera terrestre, la finalidad de la educación en este momento debe saber educar para la identidad y la conciencia terrenal. Es decir que todos los habitantes de la tierra aprendan a conocerla, a quererla, y aprovechar todo lo que ella nos da, incentivar a los estudiantes a tener un pensamiento poli céntrico que este a la vanguardia de todo lo que existe, consciente de la unidad-diversidad de la humana condición; es decir, que se acepte, respete la etnia, las creencias de cada una de las culturas, se debe aprovechar la diversidad que existe e intercambiar saberes para que se logre una complementación entre ellas.

Desde la complejidad, se propone entre las diversas culturas la humanización, a partir de las disciplinas que las rigen y se logre obtener un cierto tipo de equidad entre ellas. Se debe aprender a estar en el planeta a vivir, compartir, comunicarse, de igual manera aprender a ser, vivir, compartir como humanos. En nuestro interés por poblarla debe primar el querer, acondicionar, comprender el lazo consustancial con la biosfera para aspirar a la convivencia sobre la tierra. Otro aspecto a resaltar para lograr ver aun más el desarrollo en las comunidades es la parte sociopolítica, aspecto de mucho cuidado puesto que puede ser vista como la actividad de quienes

procuran obtener el poder, el cual puede ser utilizado para fines positivos es decir trabajar en pro del pueblo y para el pueblo tratando de resolver sus dificultades e inconvenientes, como también, se puede aprovechar esa facilidad de acceder a las grandes masas, para beneficio de unos pocos o en su efecto para el beneficio propio.

Se aspira que en esta nueva era planetaria, primero se piense y luego se actué pero en términos de equilibrio dinámicos, que se cierre el ciclo de la política, para iniciar renovados a la BIOPOLÍTICA, cuya finalidad fundamental es velar por el cuidado, la protección, la exaltación y el posibilitamiento de la vida humana, como también de la vida general sobre el planeta. Con ideales propios, puesto que es un sistema abierto consciente de que se vive en un mundo marcado por crecientes procesos y tendencia de no linealidad, como humanos cada quien emite su propia opinión sobre las cosas y ve cada quien todo de manera adversa o diferente pero como personas racionales por medio del diálogo se puede llegar a la concertación de lo que es más conveniente para la comunidad y sobre esos parámetros accionar.

La política trabajada positivamente, con la intencionalidad para lo que fue creada POLITEIA, desde la concepción de los griegos, como “cosmovisión que implica al mismo tiempo aspectos, tiempo, temas, problemas, dimensiones sociológicas, administrativas, éticas, filosóficas, económicas, educativas, religiosas, científicas, estéticas y otras. Se trata de la política que no gira en torno al estado, si no a la construcción de un mundo común para todos.”(SEMINARIO PROFUNDIZACIÓN EDUCACIÓN Y DESARROLLO LOCAL TRANSDISCIPLINARIEDAD II)

Permite que sus localidades crezcan y se evidencie el desarrollo de sus habitantes ese progreso se puede observar desde el espacio físico, también puede existir la posibilidad de que sus habitantes cambien de manera positiva sus ritmos y

formas de vida, de igual manera accedan a prepararse intelectualmente para más adelante postularse y ser miembro activo para el bien de su comunidad. La vida es el don máspreciado que tenemos se debe cuidar tanto, porque si se pierde es lo único que no existe posibilidad de recuperarla, la biopolitica hace mucho hincapié y toda su intencionalidad gira alrededor de ello, se debe tener presente que al actuar se debe hacer de manera dinámica, en medio de los desequilibrios y abordar los problemas que se presenten desde los sistemas no lineales o complejos para así después de buscar estrategias pertinentes, dar la mejor solución. De igual manera el aspecto económico, es parte fundamental en el desarrollo local de los pueblos puesto que es muy necesario para que sus gentes puedan acceder a la buena educación, salud, recreación que hace parte de la integralidad de los seres, solvencia para el pago de las obligaciones mensuales que todos deben cumplir, el desempleo no va hacer notorio y en general la desigualdad no va hacer tan notoria. Un pueblo bien dirigido políticamente, que sus dirigentes funcionen en pro de sus gentes, lógicamente se va a ver una relativa abundancia de bienes económicos materiales y de otro tipo disponibles para los ciudadanos de dicho país. De igual manera se va ver el desarrollo, puesto que sus habitantes con todas esas garantías y posibilidades van a tener la posibilidad de acceder a cumplir sus sueños y hacer su vida llevadera y digna. De esta manera la intencionalidad es ser seres proactivos, ser libres ejecutores de sus procesos y estar a la vanguardia con los cambios que se presentan, trabajar de una forma incansable ya que la vida es un proceso incesante, inacabado en adaptación, y se debe estar dispuesto a ello. Para lograr durante nuestro paso por la vida lo que se desea y sentirse realizado como ser humano.

La educación y el compromiso social pueden abrir las puertas al surgimiento de fuerzas positivas desde el seno de los pobladores; hoy las comunidades deben de estar preparadas para evitar miseria, abandono, hambre, pobreza, es más, pensar para la nueva ciudadanía, lograr que día a día se interesen por las situaciones sociales en las que están inmersos MAX- NEEF (1986) hace provocación desde las realidades que viven hoy por hoy las colectividades y que no se quede allí la investigación si no que tenga ese accionar para poder converger o trasegar y que todas las localidades participen pues es de gran importancia llevarlo a lo práctico, es decir, desde estos supuestos convocar a los entes gubernamentales y a la colectividad a la reflexión. Que se den propuesta en busca de estrategias que favorezcan el trabajo para el pueblo. Saber que en las comunidades que conforman los diferentes grupos humanos esta la mano de obra, y propuestas alternativas al desarrollo, estas pueden ponerse en prácticas para ayudar a la colectividad; partiendo de la justicia social y la participación que deben tener para los pueblos menos favorecidos.

Desde su obra economía descalza MAX- NEEF (1986) manifiesta como en las comunidades atender las necesidades básicas es fundamental para los habitantes o individuos de las pequeñas aldeas y comunidades. Hoy es invitar a los organismos gubernamentales a propiciar políticas alternativas de solución para la colectividad, la economía de escala tiende a favorecer lo grande en lo gigante. Para MAX- NEEF (1986) las provocaciones sectoriales y los efectos no son implícitos es importante para que hayan nuevas posibilidades y oportunidades para los ciudadanos que reflejen coherentemente, las condiciones y las características de las localidades.

Una política clara de inclusión debe verse como una posibilidad para la vida o biopolítica. Otro aporte que podemos abordar desde aquí es el pensamiento complejo que implica hacer reestructuras mentales permitiendo así llegar a las soluciones de las diferentes problema.

Pretendemos hacer una propuesta desde las instituciones educativas que propendan a repensar el que hacer ciudadano, donde este sea eje de su propio desarrollo. Por lo tanto la formación para la ciudadanía es una propuesta consciente, con miras de mejorar un desarrollo integro que permita el progreso de la comunidad.

También en este sentido de colectividad (BAUMAN, 2005) hace un aporte a partir de cómo querer las cosas especialmente el trabajo en colectividad," tomamos como referente las realidades en las que vivimos como son el manejo del escenario, el pensamiento y el espacio reflexivo que utilizan los individuos en las comunidades", donde emerge el trabajo en minga; en el que se refleja el amor liquido con un certero análisis acerca de la sociedad en el mundo globalizado y los cambios radicales que impone a la condición humana. En esta ocasión se concentra en el amor. El medio a establecer relaciones duraderas, más allá de las meras conexiones. Los lazos de la solidaridad, que parecen depender de los beneficios que generan el amor al prójimo, uno de los fundamentos de la vida civilizada y de la moral, distorsionado hasta el temor a los extraños.

BAUMAN (2005), en su obra amor liquido, revela las injusticias y las angustias de la modernidad. Pero no es absolutamente pesimista, también expresa su esperanza en el hombre, convencido de que es posible superar los problemas que plantea la moderna sociedad liquida. ARENDT (1993) manifiesta esta misma realidad en un mundo que se llenaba de pronto de "personas desplazadas".

En la experiencia que siguió a las observaciones de Burke “los derechos del hombre, supuestamente inalienables, demostraron ser algo que no fue posible obligar cada vez que aparecieron personas que ya no eran ciudadanos de ningún estado soberano:

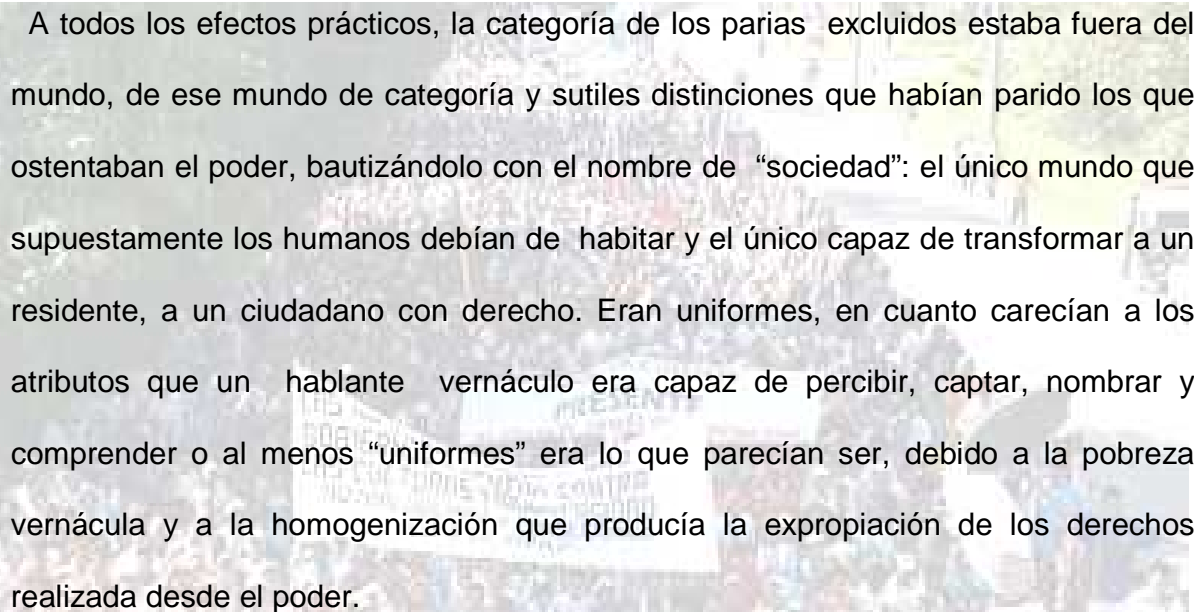
En la actualidad en este mundo parcelado en estado soberano, los sin techo no tienen derechos, y no sufren por no ser iguales ante la ley, si no, porque no hay ley que se aplique a ellos y a la que ellos puedan referirse a la hora de presentar sus quejas por el maltrato que reciben.

ARENDR(1993) observaba que aunque para todas las generaciones procedente de la “humanidad no había sido más que un concepto o un ideal (podríamos agregar: un postulado filosófico, el sueño de los humanistas, a veces un grito de guerra, pero rara vez del principio organizador de la acción política), hoy se había convertido “en en un asunto de extrema urgencia debido a que el impacto de occidente no solo había saturado al resto del mundo con sus utilidades y su desarrollo tecnológico, sino que también había exportado sus procesos de desintegración”, entre ellos colapso las creencias religiosas y metafísicas, el formidable avance de las ciencias naturales y el acenso de la nación estado como virtualmente la única forma de gobierno posible. Fuerza que occidente había necesitado cientos de años para “socavar las antiguas creencias y forma de vida política” en el resto del mundo a penas necesitaron algunas décadas para hacer colapsar...

De acuerdo a los pensamientos anteriores

Estos tipo de unificación, sugiere ARENDR (1993) solo podría producir una clase “solidaridad humana” que es “enteramente negativa”. Cada porción de la población humana del planeta se vuelve vulnerable a todas y cada una de los demás. Podría

decirse que se trata de una “solidaridad” del peligro, de los riesgos y de los temores. La mayor parte del tiempo y en los pensamientos de la mayoría, “la unidad del planeta “se reduce a la idea de los horrores que se gestan o incuban de acuerdo con lo citado por BAUMAN (2005)



A todos los efectos prácticos, la categoría de los parias excluidos estaba fuera del mundo, de ese mundo de categoría y sutiles distinciones que habían parido los que ostentaban el poder, bautizándolo con el nombre de “sociedad”: el único mundo que supuestamente los humanos debían de habitar y el único capaz de transformar a un residente, a un ciudadano con derecho. Eran uniformes, en cuanto carecían a los atributos que un hablante vernáculo era capaz de percibir, captar, nombrar y comprender o al menos “uniformes” era lo que parecían ser, debido a la pobreza vernácula y a la homogenización que producía la expropiación de los derechos realizada desde el poder.

La propuesta organizativa de la minga busca desde la sensibilidad del sujeto una construcción de mundo desde las posibilidades sociales incluye entes sobre todo teniendo en cuenta a los más desfavorecido, una escuela donde su plan curricular favorezca formas de organización, un ciudadano consciente de su actuar político, autónomo que propicie formas de relaciones dialógicas. En la participación y toma de decisiones que posibiliten el surgimiento de un modelo de ciudadano acorde con las exigencias del mundo contemporáneo.

Figura: 7 trayecto formación ciudadana educación y pedagogía.



CIERRE – APERTURA: TAREAS PENDIENTES DE LA MINGA

La construcción de la ciudadanía es una tarea ardua la cual es un llamado constante a hacer resignificaciones que permitan innovar avances en la consolidación de sociedades que se integren bajo condiciones de dialogo y respeto mutuo en reconocimiento propio y el de los demás para consolidar autenticas manifestaciones en el avance de verdaderas comunidades de sentido que no solo parta del hacer sino del ser, como propuesta integradora en la que cada uno de los miembros de la comunidad fortalece el avance de esta.

Por ello es necesario defender espacios reflexivos en los que participe el pleno de la comunidad, para proteger condiciones y posturas críticas frente a las situaciones sociales en las que vive, aportando desde el conocimiento soluciones que permitan visionar otras condiciones de vida. La formación de la ciudadanía es una apuesta por el reconocimiento de lo humano como prioridad principal en la era actual y para que este tenga una mirada crítica de lo que ocurre en el universo y haga relaciones que faciliten la comprensión de lo que acontece en la realidad local próxima.

Se toma como referente la posibilidad de construcción de nuevas ciudadanía que emergen con la posibilidad de afrontar desafíos políticos y sociales que conciernen a los ciudadanos desde la minga. Se ha mirado como estos aspectos que permanecen en ella propician verdaderas relaciones que contribuyan en fortalecer las bases sociales como nuevas expresiones de solidaridad que vienen dadas a manera de mensajes que subyacen a pesar de las dificultades frente a los cambios

que han afectado el contexto social, como alternativas que estimulen la recreación no tanto formal de la minga; si no más bien su significación en el contexto social en los escenarios particulares donde se gesta y se proyecta la minga.

La minga abre la posibilidad de expresiones sociales a favor de los derechos de los grupos étnicos, sexuales, culturales, de género. Como búsqueda de inclusión que beneficie la diferencia en la consecución de una ciudadanía plena en el marco de la democracia que se desarrolla en la era planetaria.

Aquí nacen nuevos interrogantes que propicien seguir la labor de la minga en la construcción de nuevas ciudadanías.

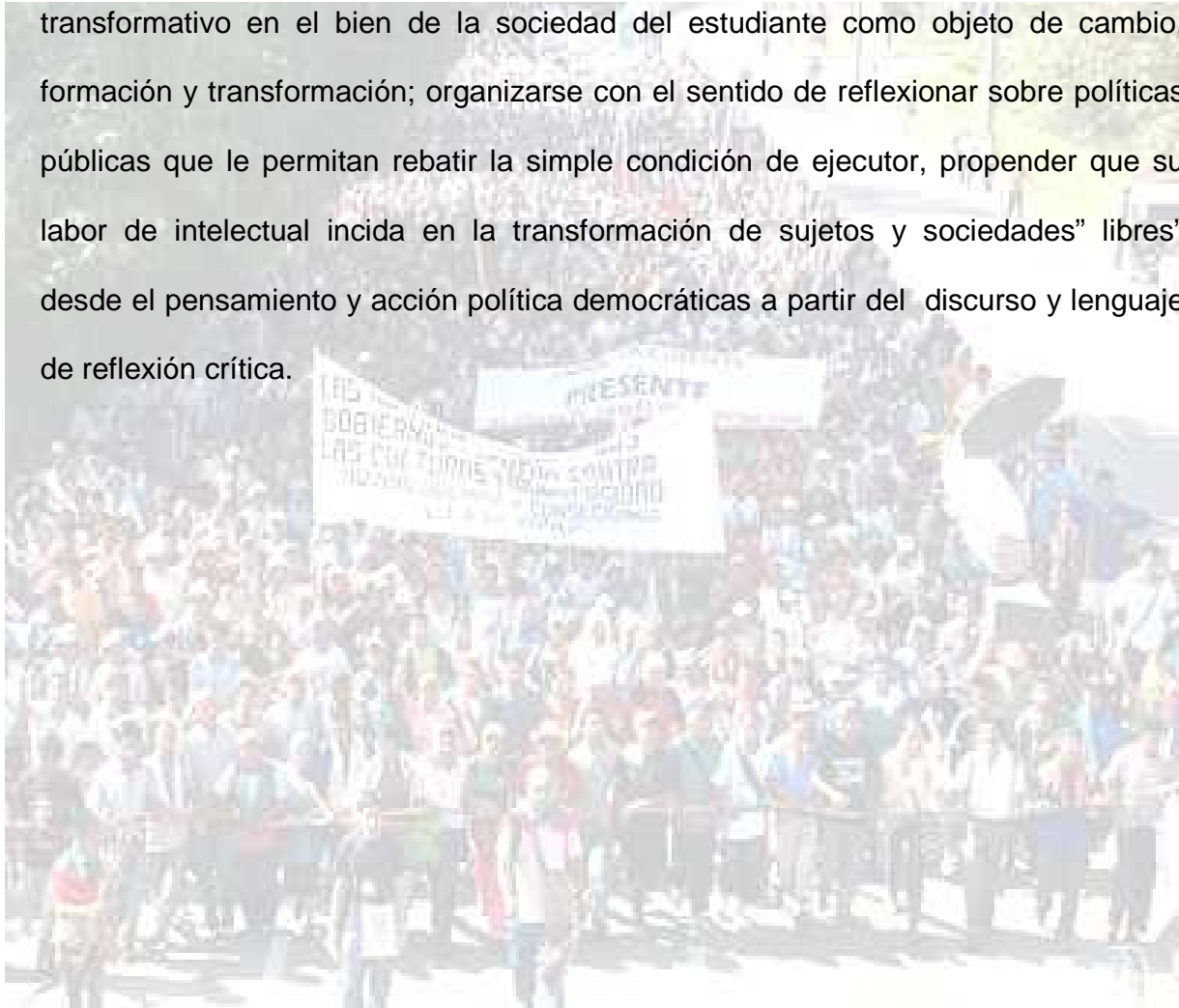
¿Cuáles son las condiciones presentes en el territorio que permiten la consolidación de las nuevas ciudadanías?

¿Cómo fortalecer en los micros espacios los procesos de autonomía y empoderamiento en los cambios sociales que se gestan al interior de las comunidades?

Desde estas nuevas posibilidades de educación, la tarea de la minga es posibilitar un espacio propicio para la gestación de un nuevo modelo de ciudadano; la institución educativa abre la premisa que posibilite a la comunidad tejer un sin número de redes donde la construcción de conocimiento y pensamiento genere alternativas en la formación del sujeto y de la ciudadanía.

Aquí surge el compromiso de los docentes en su labor educativa que conlleve a fortalecer espacios de reflexión y dialogicidad en formación democrática y ciudadana partiendo de los saberes propios de la cultura como propuesta incluyente por los grupos menos favorecidos, donde se demarcan aspectos sociales: como la participación, el desafío por lograr cambio, partiendo de hacer visible al sujeto en sus

dinámicas sociales y culturales; la tareas del docente es propiciar un sentido esperanzador en la construcción de un mejor contexto de vida, el docente le corresponde ser acompañante en esta cimentación aportando desde el conocimiento y la comprensión holística de mundo, reformular su accionar pedagógico y transformativo en el bien de la sociedad del estudiante como objeto de cambio, formación y transformación; organizarse con el sentido de reflexionar sobre políticas públicas que le permitan rebatir la simple condición de ejecutor, propender que su labor de intelectual incida en la transformación de sujetos y sociedades” libres” desde el pensamiento y acción política democráticas a partir del discurso y lenguaje de reflexión crítica.



GLOSARIO

CABO: en una embarcación, se llama cabo a cualquiera de las cuerdas que se emplean a bordo y que según su grueso, así consta de dos, tres o cuatro cordones. El cabo se diferencia de la beta con la que indistintamente se equivoca en que su aplicación es más general pues ésta solo la tiene con respecto a los cabos de labor.

CHINCHORRO: es término de origen Americano que significa red.

CUNUNO: tambor cónico de una membrana y fondo cerrado con sistema de tensión de aro y cuñas de percusión manual. El cuerpo del tambor es extraído de un tronco entero de balsa o "Guaguaripo". La membrana de piel de venado o vacuno (ternero), lazos de fibra vegetal (o cable de uso eléctrico) y cuñas de mangle (9 en éste ejemplar). Se toca en parejas (uno ligeramente más alto que el otro), junto con "bombos", "guazás", voces y marimba en el conjunto de la música regional del sur del litoral pacífico colombiano.

CURRULAO: El currulao es un ritmo folclórico colombiano original de la costa pacífica. Su origen está estrechamente relacionado con la cultura negra de la región. La palabra currulao hace alusión a la palabra "Cununao" que hace referencia los tambores de origen africano y que juegan un papel importante dentro del folclor de la Costa Pacífica colombiana, los cununos. También hace parte de las danzas más típicas en la zona de Colombia por lo que ya es conocido internacionalmente El currulao se toca con los siguientes instrumentos: En el primero (predominante en el norte del litoral, específicamente en el Chocó) son: el redoblante, los platillos y el Clarinete. En el segundo (predomina en el sur, específicamente, sur del Chocó, el

Valle del Cauca, Cauca y Nariño) son: la marimba de chonta, los cununos (hembra y macho,) el guazá y el bombo

GUAZÁ: Sección de tubo de bambú (guadua) cerrado a los lados por rejillas de trozos de madera en el interior del cual se colocan semillas vegetales secas las cuales al moverse el recipiente producen el sonido al chocar entre sí y con las paredes del tubo.

Se clasifican como sonajas de recipiente (tubo), idiófonos de golpe indirecto: De fabricación colombiana (costa pacífica) tiene marcas en lápiz "B" y "17". Agarradera de pita en el extremo.

MARIMBA: Xilófono con resonadores que consta de veintitrés láminas de madera de chonta y veintitrés secciones de tubo de bambú (guadua) como resonadores. Las láminas se hallan montadas sobre un armazón de madera forrado con fibra vegetal y los resonadores sobre una varilla de hierro.

La percusión de las láminas se realiza mediante baquetas con puntas recubiertas de látex. El instrumento es interpretado por dos personas y generalmente se cuelga del techo. En otras ocasiones se coloca sobre un soporte adicional. Idiófono de percusión, xilófono con resonadores: 111. 222. 22. Este ejemplar fue fabricado en Buenaventura por Teófilo Potes alrededor de 1960. Tres baquetas

TRASMALLO: es un arte de pesca constituida por tres paños de red colocados superpuestos, de manera que mientras los dos exteriores tienen la misma luz de malla, el central es más tupido y de mayores dimensiones, de manera que al montarse los tres conjuntamente sobre las relingas se forman bolsas en el paño central, en las que quedan atrapados los peces (se "enmallan"). En los extremos de

cada una de las piezas existen los correspondientes metafones, que sirven para engarzar unas piezas a otras.

NOTA: los términos utilizados en el glosario pertenecen a la tradición oral de la costa pacífica colombiana.



BIBLIOGRAFIA

APPADURAI, Arjun artículo, la globalización y la imaginación en la investigación, e

Minneapolis, university of Minnesota 1996.

ARENDRT, Hannah La condición humana. Editorial Paidós Barcelona España. 1993.
pág. 27-293 -300.

BAUMAN, Zygmunt, amor líquido, editorial fondo de cultura económica de S.A 2005,
p 7- 21- 22.

CIUDADANIA Y ESCUELA, experiencias pedagógicas, editorial magisterio, Bogotá,
p.192.

Guía didáctica para implementación de la cátedra de estudios afrocolombianos en la
comuna 14 de Santiago de Cali. Editorial Atoche Ltda. Cali 2006. Pág. 8,9

KUNG, Hans, Colombia un país con sed de pedagogía. Revista Javeriana Abril 2007.
Pág. 59.

MAGENZO, Abraham, formación ciudadana cooperativa editorial, magisterio Bogotá
2004, p18.

MALDONADO, Carlos Eduardo seminario profundización educación y desarrollo
local, transdisciplinaridad II, Manizales abril 11, 12, 13.

MAX-NEEF, Manfred, economía descalza, editorial Nordan Buenos Aires 1986.p18

MEJIA, Julio, epistemología de la investigación social en América latina, ponencia en
el XXVI de la asociación latino americana de sociología, Guadalajara, México, agosto
de 2007

MORIN, Edgar, el método 5 la humanidad de la humanidad, editorial Seuil Madrid, 2001, p 332.

NEGRI, Tony y MICHEL Hardt, Imperio, Bogotá, Ediciones desde abajo. 2001. p2

PALACIOS, Juan Carlos Y ARIAS, Gustavo, seminario de Pedagogía y Currículo (Transdisciplinariedad I) Manizales 24, 25,26 IX de 2010 Colombia, p 45-51.

PROGRAMA reconciliar, reconciliémonos para vivir bien, editorial, chf internacional, Bogotá 2008. P, 69

ROGER, Ciurana, Emilio, Introducción a la filosofía de las ciencias sociales y humanas. Impresión Publicaciones Universidad Católica de Manizales. 2008, p 55., 56, 63.

SANTOS, GUERRA, Miguel, arte y parte desarrollar la democracia en la escuela, editorial homosapiens, 2003, argentina, abstrac.

TEOLINDO, Hinestroza Fabio, Etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos. Editorial docentes. Bogotá 1992.p 82, 83, 99.

TOURAINÉ, Alain, ¿podremos vivir juntos? Editorial fondo de cultura económico, Buenos Aires. P.86.

VELEZ, Antonio José, seminario fundamentos de investigación educativa y pedagógica, Manizales, julio 31 y agosto 1, 2 de 2009

VIDA DE MAESTRO, violencia en la escuela, editorial instituto para la investigación educativa y el desarrollo pedagógico, 1999 p.29, santa fe de Bogotá.

WALLERSTEIN, Immanuel, abrir las ciencias sociales, ponencia, realizada en nueva york 24 de octubre de 1995.

ZEMELMAN, Hugo, pensar teórico y pensar epistémico, Los retos de las ciencias sociales latinoamericanas, conferencia universidad ciudad de México, 10 de noviembre 2000.



CIBERGRAFIA

Arias Campo Rosa. Modulo de formación ciudadana y democrático.

Recuperado el 24 de abril de 2009, hora 02:pm de <http://www.Colombiaaprende.eduCo/htm/mediateco/1607article168288>.

Alberich. Guía para la participación ciudadana. Recuperado el 24 abril de 2009 hora 2:pm de [http://www /dialnetUniroja.es serle/autorcodigo2024949tmas](http://www/dialnetUniroja.es/serle/autorcodigo2024949tmas) Alberich.

Días, Gómez Álvaro. Desarrollo humano, socialización política y formación ciudadana desde el preescolar. Recuperado 24 abril de 2009 hora 2:pm de <http://dialnetuniroja.es/serle/autor?codigo1447222.dialnet> alvarodiazgómez

Historia de la educación. Recuperado 2 de febrero de 2011 de <http://es.Wikipedia.Org/wiki/historia.de> –la – edicaci % c3% 3.

Importancia formación ciudadana. Recuperado 24 de abril de 2009 hora 2:pm de <http://www.insumisos.com/lecturasin/la%20importancia%20formación%20ciudadania.pdf>.

Morín Edgar. Los siete saberes de Edgar Morín. Recuperado 16 de octubre de 2011 hora 10 am el <http://www/mayeuticaeducativa.idones/comindes.php/363703>.

Pascal Jordy. Guía para la participación ciudadana en el desarrollo de políticas culturales locales para ciudades Europeas. Recuperado 24 de abril de 2009 de <http://www/sear=jordyq=jordypascal>.

Schuman Gustavo. Formación ética y ciudadanía. Recuperado el 10 de octubre de 2010, hora 10: am de <http://www.diasdesantos.es/SCHUMAN,Gustavo>.

Imagen La minga. Recuperado 16 de junio de 2011 hora 04: pm de <http://deslinde.org.co/Que%CC%81-palabra-camina-la-Minga.html>.

Monografía Instrumentos Musicales. Recuperado 13 de agosto de 2011 hora 04:pm de <http://www.monografias.com/trabajos16/instrumentos-musicales/instrumentos-musicales.shtml>.

Trasmallo. Recuperado 17 de agosto de 2011 hora 05:20pm de <http://es.wikipedia.org/wiki/Trasmallo>.

Cabo. Recuperado 17 de agosto de 2011 hora 05:25pm de [http://es.wikipedia.org/wiki/Cabo_\(n%C3%A1utica\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Cabo_(n%C3%A1utica))

Chinchorro. Recuperado 17 de agosto de 2011 hora 05:30pm de <http://es.wikipedia.org/wiki/Chinchorro>

