

**PRINCIPIOS QUE OFRECE LA EDUCACION PERSONALIZADA  
PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD FISICA EN ESTUDIANTES  
DE LOS GRADOS 3-01 Y 502 DEL INSTITUTO TECNICO  
GONZALO SUAREZ RENDON TUNJA**

**LUZ MERCEDES AVELLANEDA**

**JOSEFINA CAMARGO MORENO**

**MARTA NELSY LOPEZ**

**NUBIA STELLA GIL FINO**



**Universidad  
Católica  
de Manizales**

**UNIVERSIDAD CATOLICA DE MANIZALES**

**Centro universitario de investigación y educación abierta y a distancia**

**Especialización en educación personalizada**



**PRINCIPIOS QUE OFRECE LA EDUCACION PERSONALIZADA  
PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD FISICA EN ESTUDIANTES  
DE LOS GRADOS 3-01 Y 502 DEL INSTITUTO TECNICO  
GONZALO SUAREZ RENDON TUNJA**

**PREPARADO POR**

**LUZ MERCEDES AVELLANEDA**

**JOSEFINA CAMARGO MORENO**

**MARTA NELSY LOPEZ**

**NUBIA STELLA GIL FINO**

**TUNJA, COLOMBIA**

**2012**

## TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
<b>ÍNDICE GENERAL</b>	III
<b>LISTA DE TABLAS</b>	V
<b>TABLA DE FOTOS</b>	V
<b>TABLA DE GRAFICOS Y ESQUEMAS</b>	VI
<b>TABLA DE ANEXOS</b>	VI
<b>INTRODUCCION</b>	7
<b>JUSTIFICACION</b>	8
<b>CAPITULO I</b>	10
<b>ELEMENTOS PROBLEMATIZADORES</b>	
Mundo	11
Paradigma	12
Modernismo	13
Posmodernismo	15
Globalización	16
La nueva imagen de hombre y de mundo	17
Retos del mundo moderno a la educación	19
La educación en estos tiempos	20
Nuestra institución educativa	26
Horizonte institucional	28
Misión institucional	28
Visión institucional	28
<b>CAPITULO II</b>	30
<b>ELEMENTOS CONCEPTUALES</b>	
Educabilidad	31
Quien soy yo	34
La persona	42
Características esenciales de la persona	44
Principios de singularidad	44
La creatividad	45
La libertad	47
Apertura y trascendencia	49
Necesidades derivadas de los cinco principios y estrategias para satisfacer las necesidades detectadas.	51
Trabajo de aula	53
Estrategia	53
Población	54
Metodología	54
Objetivos	54
Procedimiento	55
Evaluación	56

<b>CAPITULO III</b>	57
<b>UNIDAD DE PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTO. EDUCABILIDAD</b>	
La pedagogía	57
La enseñabilidad	58
La educabilidad	60
La didáctica	61
La enseñanza	63
Conocimiento, enseñanza y la escuela como institución	64
La evaluación	65
<b>ELEMENTOS METODOLÓGICOS</b>	66
Unidad de producción de conocimientos	75
Presentación	75
Ejes temáticos	76
Conocimientos previos	76
Estructura conceptual	78
Problema	79
Planteamiento del problema	79
Logros	80
Abordaje teórico	80
Ejercicio investigativo	85
Conocimientos previos	85
Ejercicio investigativo personal	86
Ejercicio investigativo grupal	87
Socialización	88
Evaluación	89
Criterios de evaluación de trabajos	91
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	92
<b>INFOGRAFÍA</b>	94
<b>CAPITULO IV</b>	95
<b>PROPUESTA DE INNOVACIÓN</b>	
Tema de la propuesta	95
Planteamiento del problema	95
Descripción del problema	95
Justificación	96
Objetivos	97
-Objetivo general	
-Objetivos específicos	
Marco teórico	98
Diseño metodológico	103
Cronograma	104
Propuesta	105
<b>CONCLUSIONES</b>	121

<b>RECOMENDACIONES</b>	121
<b>INFOGRAFÍA</b>	122
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	122
<b>ANEXOS</b>	123

## LISTA DE TABLAS

	Pág.
<b>CUADROS</b>	
1. Necesidades y estrategias _ _ _ _ _	51
2. Técnica S-Q-A _ _ _ _ _	77
3. CRONOGRAMA _ _ _ _ _	104
4. Experiencias de aprendizaje proyecto 1 _ _ _ _ _	107
5. Experiencias de aprendizaje proyecto 2 _ _ _ _ _	108
6. Experiencias de aprendizaje proyecto 3 _ _ _ _ _	109
7. Experiencias de aprendizaje proyecto 4 _ _ _ _ _	110
8. Experiencias de aprendizaje proyecto 5 _ _ _ _ _	111
9. Experiencias de aprendizaje proyecto 6 _ _ _ _ _	112
10. Experiencias de aprendizaje proyecto 7 _ _ _ _ _	113

## LISTA DE FOTOS

	Pág.
<b>FOTOS</b>	
1. Foto 1 _ _ _ _ _	41
2. Foto 2 _ _ _ _ _	41
3. Foto 3 _ _ _ _ _	55
4. Foto 4 _ _ _ _ _	55
5. Foto 5 _ _ _ _ _	56
6. Foto 6 _ _ _ _ _	56
7. Foto 7 _ _ _ _ _	77
8. Foto 8 _ _ _ _ _	77
9. Foto 9 _ _ _ _ _	86
10. Foto 10 _ _ _ _ _	86
11. Foto 11 _ _ _ _ _	86
12. Foto 12 _ _ _ _ _	87
13. Foto 13 _ _ _ _ _	87
14. Foto 14 _ _ _ _ _	87
15. Foto 15 _ _ _ _ _	87
16. Foto 16 _ _ _ _ _	88
17. Foto 17 _ _ _ _ _	88

18. Foto 18	88
19. Foto 19	88
20. Foto 20	89
21. Foto 21	89
22. Foto 22	89
23. Foto 23	89
24. Foto 24	89

## LISTA DE GRAFICAS Y ESQUEMAS

	Pág.
<b>GRAFICAS</b>	
1. GRAFICA 1	117
2. GRAFICA 2	118
3. GRAFICA 3	119
4. GRAFICA 4	119
5. GRAFICA 5	120
6. GRAFICA 6	120
<b>ESQUEMAS</b>	
1. ESQUEMA 1	78

## LISTA DE ANEXOS

	Pág.
<b>ANEXOS</b>	
1. Anexo A	123
2. Anexo B	127
3. Anexo C	129
4. Anexo D	130
5. Anexo E	136

## INTRODUCCION

Debido al constante cambio de la visión del mundo, de los avances tecnológicos, la crisis de valores y la desintegración familiar se ha visto la necesidad de que la educación replantee sus objetivos y los docentes logren aceptar nuevos paradigmas que se adapten a las exigencias de las nuevas generaciones, las sociedades. Los maestros de hoy se enfrentan a grupos heterogéneos de estudiantes que vivencian problemas sociales y emocionales, los cuales se ven reflejados en conductas o comportamientos agresivos que desencadenan en problemas disciplinarios, bajo rendimiento y difícil adaptación a una institución educativa o sociedad.

En este sentido, dentro del contexto escolar, una de las dificultades de los maestros es saber tratar la agresividad de los niños, ya que a menudo se enfrentan a la desobediencia y rebeldía, manifestada a través de diversas formas: gritos, golpes, malas palabras...Teniendo en cuenta estos aspectos, surge la necesidad de enfocar esta propuesta hacia la apropiación de los principios que ofrece la educación personalizada.

De tal manera, el trabajo se ha estructurado en cuatro partes fundamentales: la primera, describe elementos problematizadores, los cuales; dan una visión general del mundo y los retos que trae consigo a la educación de estos tiempos. La segunda parte, aborda los siguientes elementos conceptuales: conceptos de persona, características de la singularidad y creatividad, la libertad, responsabilidad, apertura y trascendencia. El tercero, concierne a la unidad de producción de conocimiento y por últimos la propuesta de innovación pedagógica.

## JUSTIFICACION

La Especialización en Educación Personalizada es una propuesta educativa, con unas dimensiones fundamentales que le imprimen originalidad y novedad como:

**A.-Las teorías de la personalización liberadora**, como enfoque educativo y pedagógico.”La personalización liberadora se fundamenta en el hombre sujeto, libre y con vocación a Ser Más, con una conciencia de intencionalidad, que va captando, desenvolviéndose y modificando una realidad en devenir; es el hombre que va poniendo su sello personal de singularidad y autonomía en lo que idea y plasma.” Hna. Judith León Guevara. ”Personalización Liberadora-exigencia educativa para el Tercer Milenio, Edit.UCM, 2000”, pág.30.

**B.-Los procesos de orden metodológico**, que permiten desarrollar estrategias educativas personalizantes en el ámbito escolar y en el aula de clase en particular. “Se impone la práctica de una metodología dialogal, crítica, creadora, participante, con una matriz de simpatía que nace de la comunicación y del diálogo”. Hna. Judith León Guevara” ”Personalización Liberadora-exigencia educativa para el Tercer Milenio, 2000”, Edit. UCM, pág.30.

**C.-Su estrategia metodológica** a distancia con apoyos virtuales de acompañamiento a los participantes, que posibilita responder a necesidades de formación especializada a estudiantes de diferentes y/o aisladas regiones del país.

**D.-El uso de una mediación pedagógica** novedosa en educación superior, como es la UDPROCO ( Unidad de Producción de Conocimiento ), acorde con el Proyecto Educativo de la Universidad y las características de los estudiantes a distancia.

**E.-El fomento de la investigación** formativa, como también su sistema evaluativo, que contempla los fundamentos del Modelo Pedagógico Personalizante y Liberador y los lineamientos estipulados en el documento “Régimen académico” de la Universidad”.



La especialización en Educación Personalizada ha contribuido a la cualificación de la práctica educativa del maestro en cuanto a formador y agente promotor del cambio, permitiendo comprensiones emergentes de tipo conceptual, teórico y metodológico de la educación en perspectiva de desarrollo humano, además del conocimiento de nuevas estrategias metodológicas de trabajo en el aula, que posibilitan valorar el avance que cada estudiante en los distintos procesos educativos.

El programa está formulado en correspondencia con los planteamientos filosóficos y pedagógicos del Proyecto Educativo Universitario, que sustenta su propuesta de formación integral en los pilares de:

-Humanización

-Socialización

-Trascendencia

Las nociones ontológicas señaladas como pilares institucionales hacen parte del objeto de estudio de la Especialización.

Finalmente, la Especialización asume el compromiso de potenciar la capacidad de cualificación progresiva y permanente que tiene el ser humano, desarrollando procesos de formación profesional, desde una respuesta de educación que personaliza, humaniza y libera.

El programa se sustenta en el Enfoque de la Pedagogía Personalizante y Liberadora, y se fundamenta en:

- **Los principios filosóficos** del Personalismo de Emmanuel Mounier, de Víctor García Hoz y de Pierre Faure y de otros pensadores que han trajinado por la senda de este estilo educativo.

-**Los planteamientos sociológicos** acerca de la liberación para América Latina, propuestos por Paulo Freire, en la II Conferencia Episcopal Latinoamericana celebrada en Medellín.

**-Los fundamentos psicológicos** que incluyen planteamientos de diferentes autores, todos relativos a lograr un desarrollo activo del ser humano, entre ellos, Piaget, Carl Rogers.

**-Los fundamentos pedagógicos** de la metodología activa, que acentúa el carácter activo de la persona en el proceso de aprendizaje.

**-Y en la enseñanza problémica** como una alternativa que desde la investigación permanente de la práctica educativa busca garantizar “el éxito escolar, aumentar los niveles de participación en la búsqueda de caminos colectivos para acceder al conocimiento.

## I PARTE

### ELEMENTOS PROBLEMATIZADORES

Al considerar el Problema de Conocimiento del Primer Módulo, constatamos la variedad de elementos conceptuales que lo componen y que requieren ser explicitados, organizados, interpretados, e integrados en un solo discurso. Para ello, comenzamos por el análisis de los elementos conceptuales de: Mundo, Modernidad, posmodernidad y globalización.

Pero, ¿Qué justifica hablar, pensar y reflexionar sobre estos fenómenos?; ¿Reviste alguna importancia discutir en torno a estos temas? Pueden existir distintas apreciaciones sobre la validez, o no de estas temáticas, pero en estos momentos es indispensable abordarlas, para analizar su influencia en la sociedad en general, y en el campo educativo en particular.

Expresiones como mundo moderno, postmoderno, crisis de la modernidad, globalización, son hoy en día, relativamente frecuentes en los discursos políticos o intelectuales. Sin embargo, hay equívocos, distintas miradas y complejidades, en torno a los términos y ello hace necesaria su aclaración.

Si hablamos de mundo, comenzaremos en primer lugar, por dar nuestro concepto de mundo, para posteriormente confrontarlo con los conceptos emitidos desde las distintas corrientes y miradas filosóficas, para tener elementos para la reconstrucción, re significación, o profundización de los conceptos personales; es la tarea adelantada por los integrantes del grupo en la Valoración de Saberes Previos y que a continuación lo transcribimos.

## **MUNDO**

El concepto de mundo es un término utilizado en diferentes contextos pero generalmente se usa para referirnos al lugar donde vivimos, (planeta tierra), conformado por todo aquello que Dios creó; para designar a diferentes especies: mundo animal, mundo vegetal, mundo marino. Muchas veces decimos que cada persona es un mundo y es porque cada uno tiene sus vivencias, sus creencias, su cultura sus conocimientos que lo hacen único.

El mundo también representa a la sociedad humana en la cual los seres viven y comparten conductas, creencias y valores, de acuerdo a la clase social en la que se encuentran le van a ayudar a formar un concepto del mundo; es aquí donde entran a jugar un papel importante los paradigmas ya que siendo estos un patrón o modelo que generalmente es aceptado como verdadero o falso sin hacerle un análisis y que compromete los pensamientos, sentimientos y actitudes del ser humano estos los adoptan para poder identificarse y/o ser parte de su grupo familiar o social. Es así como para algunos es mejor esforzarse para alcanzar el éxito y conseguir lo que quieren, mientras para otros puede ser mejor buscar el facilismo y/o infringir las normas para lograr sus objetivos.

Otras veces decimos “disfrutar del mundo” y podemos hacerlo aceptando las cosas que no podemos cambiar y que son propias de la naturaleza como la lluvia, el frío, el calor y de aquello que es agradable a la vista como las flores, un atardecer o un amanecer.

Alrededor de cada persona se construye el mundo que se desea. Puede ser un mundo de amor, confianza, alta autoestima, o, uno de desamor, inseguridad, sin autoestima, todo depende del nicho afectivo en el cual está inmersa la persona. A través de sus etapas evolutivas, Luis Carlos Restrepo (1996), “las personas atraviesan por diferentes nichos afectivos que lo proveen de afecto y seguridad básicos para el ejercicio de su singularidad” (pag.60), esto acompañado de los paradigmas o patrones de crianza que también repercuten en la vida individual y social de la persona. Además como el mundo está en permanente cambio, el hombre se vale de la educación, de sus experiencias y de los medios de comunicación para recopilar información que transforma y enriquece o empobrece su mundo.

## **PARADIGMA**

El ser humano está en continuo cambio, evoluciona se desarrolla, se adapta, se apropia, crea y construye conocimientos a partir de procesos que requieren repensar en su quehacer, dejando de lado aquellos paradigmas con los que fueron educados y así aprender a desaprender lo adquirido especialmente, sus ideas, pensamientos y creencias es decir, aprender a desaprender aquellos preconceptos que los hacen esclavo de su quehacer, con el fin de contribuir en su crecimiento personal y por ende “cambiar su contexto”. Cambiar sus paradigmas.

Un cambio de paradigma implica cambio de mentalidad de la época, de los valores que forman una visión particular de la realidad en turno. En esta época de cambios de paradigmas la variante es la velocidad y la profundidad del cambio.

Entendiendo como paradigma al conjunto de formas flexivas que toma una unidad léxica o conjunto de unidades léxicas que pueden aparecer y ser intercambiables entre sí en un determinado contexto. Ejemplo. Platón empleó la palabra en el primer sentido, en cuanto considera como paradigma al mundo de los seres eternos, del cual es imagen el mundo sensible. Y Según Kuhn (1986) “el paradigma son realizaciones científicas universalmente reconocidas que, durante cierto tiempo, proporcionan modelos de problemas y soluciones a una comunidad” (pág. 13)

Los paradigmas, son las ideas, pensamientos sobre un tema, situación o teoría, es un modo particular de ver, las cosas, el mundo que nos rodea, de analizar e interpretar la realidad.

## **MODERNISMO**

Expresado nuestro concepto de mundo y de paradigma, es pertinente ampliar y profundizarlos, y para ello acudimos a las fuentes de la historia y filosofía y analizamos lo que distintos autores han afirmado de estos fenómenos sociales, políticos y culturales.

“La modernidad se caracteriza por el valor positivo otorgado al cambio, pero también por las relaciones de incertidumbre que este induce en su realización y difusión”. Gil Olivera N. México, Modernidad y modernización, pág. 4

Marshall Berman (1989), “Todo lo sólido se desvanece en el aire” (pág. 1). México, Edit. Siglo XXI, divide en tres grandes fases el desarrollo de la modernidad. La primera abarca del siglo XVI hasta finales del siglo XVIII, la segunda se inicia con la Revolución Francesa y la tercera abarca el siglo XX, en el que la modernidad se expande logrando grandes desarrollos, que la caracterizan, como los descubrimientos científicos, que cambian la concepción del universo y del hombre, la industrialización, la transformación de la ciencia en tecnología generando nuevos estilos de vida, la transformación demográfica, el desarrollo de los sistemas de comunicación de masas con su secuela de homogeneización y la pérdida de identidad.

### **Pero, ¿qué es la modernidad?**

Para el filósofo más reconocido de la modernidad, Kant significa: Ilustración, clarificación, es la “salida del hombre de su minoría de edad”.

La modernidad es la razón ilustrada, que abre vía al progreso; la explicación racional del universo.

Octavio Paz, La búsqueda del presente, responde: “Ante todo es un término equívoco; hay tantas modernidades como sociedades, cada una tiene la suya”. (1990 pág. 17)

Esparza Esparza, J. J. (1997): Curso general de disidencia: Apuntes para una visión del mundo alternativa. (Ed. El Emboscado, Madrid. Pp. 18) entiende la modernidad como una noción sumamente ambigua, pero que ha dado lugar a la civilización técnica, nacida de una sobrevaloración del espíritu humano respecto a su entorno natural y representada en un marco histórico de carácter lineal y progresista.

Benoist y Champetier Benoist, E. y Champetier, Ch. (1999) La Nueva Derecha en el año 2000. Hespérides, vol. IV, nº 19, pp. 13 – 47 consideran la modernidad como el movimiento político y filosófico de los tres últimos siglos de la historia occidental. En el concepto de modernidad podemos distinguir distintos elementos que lo caracterizan:

**a**-la individualización, por la destrucción de las antiguas comunidades de pertenencia; **b**.- la masificación, por la adopción de comportamientos y modos de vida estandarizados; **c**.- la desacralización, por el reflujo de los grandes relatos religiosos en provecho de una interpretación científica del mundo y **d**.-la racionalización, por el imperio de la razón instrumental a través del intercambio mercantil y de la eficacia técnica, y **e**.-la universalización, por la difusión planetaria de un modelo de sociedad implícitamente presentado como el único racionalmente posible y por tanto, como un modelo superior.

La modernidad es un programa de transformación social que se ejerce fundamentalmente en cuatro frentes: el político, el social, el epistemológico y pedagógico. El frente político viene definido por las revoluciones francesas y americanas El frente social por la reforma protestante y la revolución industrial. El frente epistemológico por la adopción de un método privilegiado para la obtención del conocimiento, el método científico, asociado a la inducción. El frente pedagógico de la modernidad se fundamenta en el programa de la ilustración, como un proceso educativo hacia la autonomía moral que conecta definitivamente emancipación, razón y educación.

La modernidad, manifiesta Ávila Penagos (1996), se entiende como un proceso de desencantamiento con el orden religioso del mundo, que conduce a una ruptura con toda legitimación religiosa del poder y del orden social.

## **POSMODERNISMO**

De acuerdo a los comentaristas y estudiosos del fenómeno del posmodernismo, el nombre (posmodernismo), no es del todo afortunado, un nombre compuesto, difiere del modernismo por el prefijo, pero, el fenómeno representa un poderoso movimiento intelectual que está operando un nuevo giro a la civilización.

La posmodernidad es un movimiento cultural, aunque de reciente aparición, e igual afecta los procesos realizados por el hombre. Según Héller Agnes, Los movimientos culturales como vehículo de cambio, Caracas, Revista Nueva Sociedad, N.96, este movimiento surge como creación de la generación de mayo de 1968, ante el desencanto de los acontecimientos que los protagonizaron. El mensaje que lleva el posmodernismo, es que todo vale, sin que ello implique una rebelión. Aunque puede aparecer como apolítico, o anti político, en tanto que movimiento cultural, el posmodernismo no representa una tendencia política particular.

Para Alejandro Llano “La nueva sensibilidad”, la posmodernidad se fundamenta en tres notas:

- Es polimorfa, representa múltiples caras y matices
- Es acumulativa, no pretende destruir el pasado, sino asimilarlo
- Es ambigua, porque ante ella se abren caminos dispersos y contradictorios.

Algunos hechos que caracterizan este movimiento de posmodernismo son:

- La aparición de todo tipo de movimientos como los pacifistas, los antinucleares, ecologistas, de culto al cuerpo, de medicinas alternativas.
- La no existencia de una moda única, donde se conjugan el buen y el mal gusto, donde todo se relativiza.

- -Una extinción de las culturas de clase a partir de la ampliación del consumismo, que en vez de homogeneizar ha permitido la diversidad de opciones en los gustos, práctica, diversiones y necesidades.
- -Otro rasgo que sobresale es la revolución femenina, que se va presentando como una revolución social y que a diferencia de la revolución política, no estalla, sino que se da.
- -Se va diluyendo el protagonismo de los valores dominantes, y surgen el placer y el estímulo de los sentidos como los nuevos valores dominantes y se genera una cultura del hedonismo, la liberación sexual, la pérdida de los límites entre lo masculino y lo femenino.

Como se puede apreciar, el posmodernismo es un movimiento cultural del desencanto, pero a la vez de profundización de la democracia y la participación. Se pasó de los grandes proyectos de transformación social a la búsqueda de superación y perfeccionamiento individual, se avanza en la flexibilidad y permisividad ideológica, se presenta un escepticismo.

La posmodernidad no acepta verdades únicas, ni concepciones totalitarias, rechaza dogmatismos.

## **GLOBALIZACIÓN**

Una tendencia fuerte en este mundo moderno y posmoderno, es la globalización. Pero, ¿qué se entiende por este fenómeno? Como afirman los autores, es un concepto complejo, pero en nuestro caso lo podemos entender como el resultado de la extensión y profundización de múltiples vínculos e interconexiones que unen a las sociedades y naciones y contribuyen a la formación del sistema mundial.

Se trata de un proceso que se impone debido a la mayor comunicación entre las diversas sociedades y naciones del mundo, llevando a la superación de las barreras de las distancias. Es un proceso que afecta el tiempo y el espacio en el que vivimos los hombres, nuestras formas de pensar, de producir, de comercializar. Hoy la globalización es la nueva ideología que se resume en una frase: El siglo XXI será el siglo del gran mercado mundial integrado, en el cual podrá circular libremente el



capital, los bienes, los servicios, la información, los recursos humanos. El mundo se convertirá en una gran mega mercado y las relaciones serán prioritariamente mercantiles.

La globalización se fundamenta en tres principios:

- -La liberalización, que exige la eliminación del estado en la economía y en su regulación y que se eliminen las barreras a la libre circulación de mercancías y de capitales.
- -La competitividad, como la ley férrea del mercado.
- -La privatización, que marca el fin del estado benefactor y como respuesta a que todo lo público burocratiza, genera apatía en contraposición a lo privado, que es eficiente, honesto y productivo.

Su componente ideológico es el individualismo, el consumismo, no está presente el bien común y la persona es vista como recurso.

## **LA NUEVA IMAGEN DE HOMBRE Y DE MUNDO**

Analizados los fenómenos de la modernidad, posmodernidad y globalización, surge la pregunta: ¿Cuál es la nueva imagen de hombre y de mundo que surge de estos fenómenos políticos, económicos y sociales?

Giovanni Pico Della Mirándola, al comienzo de su oración sobre la Dignidad del hombre cita un texto que, por las intenciones propagandísticas con que fue escrito, puede ser considerado un verdadero “manifiesto del humanismo”. Del mismo extractamos algunas ideas.

Toda la literatura del humanismo se concentra en exaltar al hombre y reafirmar su dignidad en oposición a la desvalorización operada por el Medioevo cristiano. Todos apuntan a un objetivo común: recobrar la fe en la creatividad del hombre, en su capacidad de transformar el mundo y construir su propio destino. A la miseria y degradación de la naturaleza del hombre, predicada en el Medioevo, el humanismo contrapone una exaltación del hombre en su totalidad de ser físico y espiritual. Pone

de relieve la proporción, la armonía del organismo del hombre, la superioridad de su ingenio, la belleza de sus obras, la audacia de sus empresas, los grandes viajes, la conquista del mar, las maravillas de las obras de arte, de la ciencia, de la literatura, del derecho. El reino que el hombre ha construido para sí mismo gracias a su ingenio.

En el centro del pensamiento humanista está la libertad humana que, además de ser un don de Dios, es una continua conquista por la que el hombre lucha cotidianamente con su trabajo, llevando belleza y perfección a las obras de la creación. Así, para Pico el ser humano no tiene una “naturaleza” rígidamente determinada que condicione sus actividades, como ocurre con los demás seres naturales. El hombre es fundamentalmente ausencia de condiciones, libertad, elección. El hombre puede ser todo: por libre elección puede colocarse en cualquier nivel del ser, puede degradarse hasta vivir como los animales o elevarse a un estado en el que participa de la vida divina. Es, por lo tanto, un puro existir que se construye a sí mismo a través de lo que elige.

Esta concepción rompe con todo determinismo y coloca a la esencia humana en la dimensión de la libertad. El cosmos es todo pero no es consciente de lo que es; el hombre es casi nada, pero puede saber todo. Entre el hombre y el mundo descansa la misma relación que existe entre el alma y el cuerpo. El hombre es el alma del mundo y el mundo es el cuerpo del hombre. Pero la conciencia de sí, que el hombre confiere al mundo, humanizándolo en cierta medida, coloca al hombre por encima del mundo.

Esta concepción, por el valor supremo que atribuye al hombre, bien puede ser considerada como “digno epígrafe de la filosofía del humanismo”.

### **LA NUEVA IMAGEN DE MUNDO**

Todas las corrientes filosóficas del Renacimiento están saturadas de “naturalismo”, pero en este caso el término asume una connotación especial, que nada comparte – es más, que es incompatible – con la concepción moderna. El mundo natural no es –

como en la visión científica actual— pura materia inanimada sujeta a leyes mecánicas y ciegas, sino un organismo viviente dotado de energías en todo semejantes a las del hombre. Infinitas corrientes de pensamiento y de sensaciones lo atraviesan, uniéndose a veces, y a veces oponiéndose entre sí. Al igual que el hombre, posee sensación e intelecto, siente simpatías y antipatías, placer y dolor. Según la concepción hermética, el universo es un gigantesco individuo dotado de un alma invisible que siente y conoce, el alma del mundo, y de un cuerpo visible, dotado — como el humano— de distintos órganos y aparatos. El universo es un macroantropos. Por lo tanto, la clave para acceder a la comprensión del mundo natural está en el hombre.

El hombre es el código, el paradigma del universo, ya que, como microcosmos, presenta las mismas características fundamentales. La estructuralidad, la armonía del cuerpo humano, el hecho de que todas sus partes se interrelacionan y desarrollan funciones complementarias, se reflejan en la solidaridad y la unidad del universo. Los distintos planos del ser en los que el universo se articula —los minerales, las plantas, los animales, los seres humanos, las inteligencias superiores— no están separados ni se ignoran recíprocamente: están unidos por hilos sutiles, por misteriosas correspondencias.

## **RETOS DEL MUNDO MODERNO A LA EDUCACIÓN**

¿Qué retos plantea el mundo moderno a la educación? ¿Si rastreamos los documentos de Raúl Mejía, observaremos que todas las ideas consideradas hasta ahora nos indican con certeza, que nos encontramos frente a un cambio de época y algo más profundo, de civilización. Estos cambios cuestionan las prácticas educativas, los lenguajes de la escuela y las interacciones. Hablar de la escuela, nos dice Raúl Mejía, “implica atender a los nuevos elementos de la sociedad global que tocan con la actividad escolar”. Pensar la escuela es colocarnos frente a estas nuevas realidades, y entre ellas:

**a.-El conocimiento** se convirtió en factor productivo por excelencia. Es la característica de la nueva revolución tecnológica. Donde mejor podemos palpar este fenómeno es en el mundo de la informatización. Cada día, la noticia pierde

dependencia en cuanto al tiempo y lugar, por cuanto se conoce al momento. La informática se convierte en herramienta de nuevas formas de conocer.

**b.-La cultura** otro aspecto relevante es la estructuración cultural, que nos coloca frente a nuevas formas de socialización ligadas a la imagen. Mucha información llega acompañada de imágenes. Ello configura un choque con la forma tradicional de transmisión del conocimiento en la escuela.

**c.-La imagen** crea y transmite valores, modelos de vida, patrones de gusto y de hábitos, que van transformando nuestras prácticas cotidianas. Nos encontramos frente a un nuevo orden simbólico, signado por multitud de imágenes y de símbolos que buscan cambios en la forma de ver, sentir, representar, aprehender y amar.

**d.-Los nuevos agentes** socializadores cuyo efecto son los desfases generacionales y con ello la pérdida de valor de la familia y de la escuela como lugares primarios de socialización.

**e.-La interacción** es transformada. Los procesos de socialización, antes centrados en la interacción maestro-estudiante, es desplazado a otras realidades, como el computador, el internet, juegos.

## LA EDUCACIÓN EN ESTOS TIEMPOS

Analizados los fenómenos de la modernidad, posmodernidad, la globalización y la nueva imagen de hombre y de mundo que surge de ellos, y los retos que hacen a la educación, nos preguntamos: ¿Cuál es el sentido de la educación en estos tiempos modernos?

El Proyecto Educativo Universitario de la UCM convoca a “asumir la educación como proceso de formación para aprehensión y comprensión del conocimiento y de la realidad desde nuevas racionalidades humanas, científicas y tecnológicas” ( PEU- Criterios para el logro de la Misión 2003 ), a buscar respuestas que den cuenta de otras realidades, otras lógicas, otras formas de “generación de conocimiento y la multiplicidad de disciplinas, visiones, lógicas y racionalidades que intervienen en su construcción “( (PEU. Criterios para el logro de la Misión 2003); a contribuir a desarrollar criterios para la búsqueda, selección y uso de la información, a diferenciar lo que da, o no sentido en esta época de indeterminación y relativismo, para permitir el descubrimiento del sí mismo en la sociedad.

El PEU nos invita a la tarea de tomar la iniciativa, de inaugurar procesos educativos que aporten decididamente a la transformación de nuestro contexto y a orientar la educación y el conocimiento hacia el país para contribuir al cambio requerido por él. “Comprender la construcción histórica y social del conocimiento” (PEU-Propósitos de Formación) y” Suscitar el ejercicio responsable de la participación en los asuntos de la familia, las instituciones y el estado para generar condiciones de vida que propicien la construcción de nueva ciudadanía como aporte a la consolidación del proyecto de Nación”. (PEU- Criterios para el logro de la Misión).

A lo largo de la historia, la educación ha adquirido una especial relevancia dentro de la sociedad, ha buscado respuestas educativas a las características de cada tiempo y se ha convertido en un proceso trascendental en el desarrollo de cada individuo; de ahí la variedad de corrientes educativas que se han dado en la historia. Hoy emerge el ideal educativo de una Educación Problematicadora para la Personalización Liberadora, que a partir de los Documentos de la II y III Conferencia Episcopal Latinoamericana de Medellín y de Puebla y del pensamiento de Paulo Freire se constituyen en permanente tema de estudio, constituyéndose en una de las opciones explícitas, o implícitas de reformas educativas que planteemos desde la especialización. Pero, ¿qué dicen los Documentos de Medellín y Puebla y cuál es el pensamiento de Freire?

## **II Conferencia Episcopal Latinoamericana de Medellín-1968**

El Documento de Medellín comienza con una afirmación indiscutible: “La educación, es un factor básico y decisivo en el desarrollo del continente”.

II C.E.LA. 1968. Pero cuando contempla el campo de lo educativo confiesa, que “Los esfuerzos educativos adolecen de serias deficiencias e inadecuaciones”. Esta confesión la sustenta en la constatación de:”el vasto sector de hombres marginados de la cultura, analfabetos” y dice:”Su ignorancia es una servidumbre, su liberación una responsabilidad” II C.E.LA. 1968...

Adentrándose en el campo educativo, el Documento reconoce, que:

- -El contenido programático es, en general, demasiado abstracto y formalista.
- -Los métodos didácticos están más preocupados por la transmisión de los conocimientos que por la creación entre otros valores, de un espíritu crítico.
- -Los sistemas educativos están orientados al mantenimiento de las estructuras sociales y económicas imperantes, más que a su transformación.
- -Es una educación uniforme, cuando la comunidad latinoamericana ha despertado a la riqueza de su pluralismo humano.
- -Es pasiva, cuando ha sonado la hora para nuestros pueblos de descubrir su propio ser, plétórico de originalidad;
- -Está orientada a sostener una economía basada en el ansia de «tener más», cuando la juventud latinoamericana exige «ser más», en el gozo de su autorrealización, por el servicio y el amor.

Como solución, o alternativa a esas deficiencias de la educación, el Documento señala, que la educación latinoamericana, está llamada a dar una respuesta al reto del presente y del futuro, para nuestro continente. Y la respuesta más congruente es:

-La **Educación para la Personalización Liberadora** como respuesta a nuestras necesidades, porque convierte al educando en sujeto de su propio desarrollo. Y seguidamente anota algunas características de la educación liberadora:

- La educación liberadora, es efectivamente el medio clave para liberar a los pueblos de toda servidumbre y para hacerlos ascender «de condiciones de vida menos humanas a condiciones más humanas» teniendo en cuenta que el hombre es el responsable y el «artífice principal de su éxito o de su fracaso». Pero esa educación:

-Debe llegar a ser creadora, pues ha de anticipar el nuevo tipo de sociedad que buscamos en la personalización de las nuevas generaciones, profundizando la conciencia de su dignidad humana, favoreciendo su libre autodeterminación y promoviendo su sentido comunitario.

-Debe ser abierta al diálogo, para enriquecerse con los valores que la juventud intuye y descubre como valederos para el futuro y así promover la comprensión de los jóvenes, entre sí y con los adultos.

-Debe además la educación afirmar con sincero aprecio, las peculiaridades locales y nacionales e integrarlas en la unidad pluralista del continente y del mundo.

-Debe, finalmente, capacitar a las nuevas generaciones para el cambio permanente y orgánico que implica el desarrollo.

-Ésta es la educación liberadora que América Latina necesita para redimirse de las servidumbres injustas, y antes que nada, de nuestro propio egoísmo. Ésta es la educación que reclama nuestro desarrollo integral.

### **Documento de la III Conferencia Episcopal Latinoamericana de Puebla**

El Documento de Puebla afirma, que “el objetivo de toda educación genuina es la de humanizar y personalizar al hombre” (Puebla 1024). Humanizar y personalizar son términos relacionados con una concepción del hombre no estática sino dinámica y procesual.

Nadie es hombre acabado y plenario en un momento puntual de su existencia, sino que la vocación del hombre es un devenir, avanzar, crecer en humanidad. Nadie es persona realizada y completa, sino que tiende a la personalización, a la continua integración de su singularidad, de su autonomía, de su apertura hacia el mundo, hacia los otros, hacia Dios.

Humanizar y personalizar significa, además, lograr el desarrollo armonioso y pleno de todas las dimensiones de la vocación humana sin recortes ni negaciones que disminuyan la talla de un ser que debe llegar a la madurez.

Humanizar y personalizar significa, sobre todo, que se asuma un modelo de hombre concreto, una medida de hombre, un proyecto antropológico que debe estar en la base de la acción educativa humanizante y personalizante.

### **¿Y cuál es el pensamiento de Paulo Freire?**

Freire señala la "deshumanización" como consecuencia de la opresión. Esta, afecta no solamente a los oprimidos sino también a aquellos que oprimen. La violencia ejercida por los opresores, tarde o temprano, genera alguna reacción por parte de

los oprimidos, y estos, generalmente anhelan convertirse en opresores de sus ex - opresores.

Pero no basta conocer la relación dialéctica entre el opresor y el oprimido para alcanzar la liberación. Es necesario que éste se entregue a la praxis liberadora. Cuanto más descubren las masas populares la realidad objetiva sobre la cual deben incidir su acción transformadora, más se insertan críticamente.

La violencia de los opresores convierte a los oprimidos en hombres a quienes se les prohíbe ser, y la respuesta de éstos a la violencia es el anhelo de búsqueda del derecho a ser. Pero solamente los oprimidos podrán liberar a los opresores a través de su propia liberación. Los oprimidos deben luchar como hombres y no como objetos, este es el descubrimiento con el que deben superar las estructuras impuestas por la oposición.

En la educación bancaria la contradicción es mantenida y estimulada ya que no existe liberación superadora posible. El educando, sólo un objeto en el proceso, padece pasivamente la acción de su educador. En la concepción bancaria, el sujeto de la educación es el educador el cual conduce al educando en la memorización mecánica de los contenidos. Los educandos son así una suerte de "recipientes" en los que se "deposita" el saber.

El saber, es entonces una donación. Los que poseen el conocimiento se lo dan a aquellos que son considerados ignorantes. La ignorancia es absolutizada como consecuencia de la ideología de la opresión, por lo cual es el otro el que siempre es el poseedor de la ignorancia. De este modo, a mayor pasividad, con mayor facilidad los oprimidos se adaptarán al mundo y más lejos estarán de transformar la realidad.

Pero tanto el educador como los educandos, así como también los líderes y las masas, se encuentran involucrados en una tarea en la que ambos deberían ser sujetos. Y no se trata tan solo de descubrir y comprender críticamente sino también de recrear el conocimiento. De esta manera, la presencia de los oprimidos en la búsqueda de su liberación deberá entenderse como compromiso.



La propuesta de Freire es la "**Educación Problematicadora**" que niega el sistema unidireccional propuesto por la "Educación bancaria" ya que da existencia a una comunicación de ida y vuelta.

En esta concepción no se trata ya de entender el proceso educativo como un mero depósito de conocimientos sino que es un acto cognoscente y sirve a la liberación quebrando la contradicción entre educador y educando. Mientras la "Educación Bancaria" desconoce la posibilidad de diálogo, la "Problematicadora" propone una situación gnoseológica claramente dialógica.

Desde esta nueva perspectiva, el educador ya no es sólo el que educa sino que también es educado mientras establece un diálogo en el cual tiene lugar el proceso educativo. De este modo se quiebran los argumentos de "autoridad": ya no hay alguien que eduque a otro sino que ambos lo hacen en comunión.

El educador no podrá entonces "apropiarse del conocimiento" sino que éste será sólo aquello sobre los cuáles educador y educando reflexionen. La construcción del conocimiento se dará en función de la reflexión que no deberá ser una mera abstracción. El hombre, siempre deberá ser comprendido en relación a su vínculo con el mundo.

Y finalmente, Freire señalará que así como la "Educación Bancaria" es meramente asistencial, la "Educación Problematicadora" apunta claramente hacia la liberación y la independencia. Orientada hacia la acción y la reflexión de los hombres sobre la realidad, se destruye la pasividad del educando que propicia la adaptación a una situación opresiva. Esto se traduce en la búsqueda de la transformación de la realidad, en la que opresor y oprimido encontrarán la liberación humanizándose.

**¿Cuál es la respuesta de nuestras instituciones a estos y otros retos de los tiempos?**

## NUESTRA INSTITUCIÓN EDUCATIVA

### INSTITUTO TECNICO GONZALO SUAREZ RENDON



El Instituto Técnico “Gonzalo Suárez Rendón” está ubicado en el sector centro occidental del área urbana de la ciudad de Tunja y su radio de acción y cobertura, se centra en los Barrios La Concepción, El Milagro, El Carmen, Altamira, Bello Horizonte, El Topo, San Lázaro, Paraíso, Las Américas Kennedy, Santa Lucía, El Dorado, San Ignacio, Patriotas y otros.

La sede Central del ITGSR está ubicada en la Calle 19 No. 15-52, Barrio Kennedy, cuenta además con las Sedes San Ignacio ubicada en el barrio del mismo nombre (Carrera 6 con Calle 20), Sede Centenario en la Calle 19 con carrera 16 y Sede El Carmen en el barrio del mismo nombre.

Los habitantes de área de influencia del ITGSR se encuentran ubicados, un alto porcentaje en los estratos socioeconómicos uno y dos y en los niveles uno y dos del SISBEN, lo que tiene una gran incidencia en el ambiente escolar debido a las profundas limitaciones económicas que caracterizan a este sector de la ciudad.

El entorno socio cultural del sector esta matizado por altos niveles de necesidades básicas insatisfechas, altos índices de natalidad, morbilidad y otros factores asociados como la presencia de actividades delictivas, expendios de psicotrópicos y otras acciones nocivas para la sociedad.

El desarraigo social también se manifiesta en la actitud agresiva, pendenciera y violenta de algunos estudiantes que expresan en la vida escolar sus frustraciones personales y familiares.

Pero también es un grupo social con muchas expectativas frente a la escuela, viene a ella en busca de una posibilidad de superación personal que los capacite para insertarles en el mundo del trabajo, que les permita tener una vida social en la que la amistad, el buen trato y respeto se implementen como referentes que les permita a los jóvenes re direccionar y re significar el sentido de sus existencias, sus expectativas, sus anhelos y proyectos de vida.

El Instituto se creó para brindar programas de Educación Preescolar, Básica y Media Técnica en INFORMACION TURISTICA y en OBRAS CIVILES y un Programa de Educación para adultos (CEDEBOY). En el año 1999 estableció convenio de articulación con el SENA; razón por la cual los bachilleres técnicos en INFORMACION TURISTICA reciben el certificado de aptitud profesional como Informadores de Punto.

Naturaleza: Oficial

Carácter: Mixto.

Propietario: Municipio de Tunja.

El ITGSR ofrece educación en los niveles de:

- Educación en Preescolar (Nivel de Transición)
- Educación Básica Primaria.
- Educación Básica Secundaria.
- Educación Media Técnica en convenio con el SENA

- Guianza Turística
- Desarrollo Gráfico de Proyectos de Construcción.
- Técnico en Sistemas.
- Mantenimiento de Equipo Pesado.

- Otros Programas.

- ✓ Círculos de aprendizaje.
- ✓ Educación de adultos con el modelo Transformemos

## **HORIZONTE INSTITUCIONAL**

### **Misión Institucional.**

El Instituto Técnico Gonzalo Suárez Rendón, como entidad educativa de carácter oficial, mediante la incorporación, uso y permanente actualización de las TIC, forma bachilleres técnicos con valores, competentes y de calidad; para continuar en la cadena de formación y/o desempeñarse en el campo laboral y profesional.

### **Visión Institucional.**

Para el año 2012 el Instituto Técnico Gonzalo Suárez Rendón estará posicionado como uno de los mejores establecimientos educativos oficiales de la ciudad de Tunja por su calidad en la prestación del servicio, mediante la incorporación, uso y permanente actualización de las TIC, con acreditación de la misma mediante el proceso de certificación ISO 9001–GTC 200, en la que el egresado podrá desempeñarse con eficientes niveles de competencia laboral, técnica y/o profesional.

. **Modelo/Enfoque Pedagógico.** Producto del debate el ITGSR optó por implementar, en sus prácticas pedagógicas el modelo de **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO** de David Paul Ausubel.

Este psicólogo ha dado grandes aportes al constructivismo , como es su teoría del Aprendizaje Significativo y los organizadores anticipados, los cuales ayudan al estudiante a que vaya construyendo sus propios esquemas de conocimiento y para una mejor comprensión de los conceptos.

Para conseguir este aprendizaje se debe tener un adecuado material, las estructuras cognitivas del estudiante, y sobre todo la motivación, para él, existen

tres tipos de aprendizaje significativos: aprendizajes de representaciones, aprendizaje de conceptos y aprendizaje de proposiciones.

Ausubel (1983) manifiesta que: “para aprender un concepto, tiene que haber inicialmente una cantidad básica de información acerca de él, lo cual actúa como material de fondo para la nueva información, en tal condición el APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO es el resultado de la interacción de los conocimientos previos y de los conocimientos nuevos” (pág. 86).

De acuerdo con el aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

En conclusión el PEI del instituto nos invita a reflexionar sobre muchas de las necesidades que tiene nuestra comunidad especialmente en la parte afectiva, social, cultural y económica que son las principales causas para que nuestros estudiantes presenten altos grados de agresividad. Por tal motivo nuestro trabajo será enfocado a la búsqueda de estrategias para disminuir este aspecto del comportamiento que afecta la sana convivencia, es así como el comportamiento agresivo complica las relaciones que las personas establecen a lo largo de su vida. En algunas ocasiones, las personas inconscientemente actúan de forma agresiva cuando sienten que algo o alguien amenaza su integridad. La agresividad es uno de los trastornos que más afectan a estudiantes y padres de familia. De ahí nuestra gran pregunta:

**¿QUÉ PRINCIPIOS LE OFRECE LA EDUCACION PERSONALIZADA A LOS  
DOCENTES PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD FISICA EN ESTUDIANTES DE  
LOS GRADOS 3-01 Y 5-02 DEL INSTITUTO TECNICO GONZALO SUAREZ  
RENDON DE LA CIUDAD DE TUNJA?**

## II PARTE

### ELEMENTOS CONCEPTUALES

El problema de conocimiento que plantea el Módulo II y que sirve de punto de enlace con la primera parte del Ensayo, dice:

¿Cuál es el concepto de persona que desde la tradición filosófica y antropológica fundamenta una educación que privilegia, estimula y potencia en mí y en mis educandos procesos de realización personal como ser humano, singular, creativo, único, autónomo, libre, abierto y trascendente?

La pedagogía como disciplina del campo de las humanidades y de las ciencias sociales lo consideramos como un conjunto coherente de proposiciones que intenta describir y explicar en forma sistemática los procesos educativos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje humano, dentro de un contexto histórico y cultural determinado.

La pedagogía da cuenta del proceso que humaniza a los individuos, reconociéndolos como seres inmersos en un mundo social que les permite, mediante el proceso de la educación, de manera espontánea, intencional y organizada, apropiarse e interpretar los conocimientos construidos por la humanidad.

La pedagogía como disciplina humanista cree en las posibilidades de progreso de las personas y en el desarrollo de sus potencialidades, está referida a un conjunto de proposiciones que se configuran alrededor del concepto de formación: teorías, conceptos, métodos, modelos y estrategias, que pretenden entender y cualificar la enseñanza y el aprendizaje.

La formación es el objeto de la pedagogía, su eje y fundamento. Según Rafael Flórez Ochoa, “la formación es el proceso de humanización de los individuos concretos a medida que se imbrican en la educación y la enseñanza. La formación es la cualificación y el avance que logran las personas, sobre todo la inteligencia,

autonomía y solidaridad". Flórez O. Rafael."Evaluación, pedagogía y cognición". Mc Gram Hill. Bogotá, 1999.

La pedagogía como campo del saber se ocupa de dilucidar los componentes formativos que están a la base de los procesos perfectibles de lo humano desde dos condiciones esenciales: la educabilidad y la enseñabilidad. Ambos son códigos propios de la pedagogía, ambos contribuyen a la formación humana y se concretan en el acto de aprender de los sujetos. Se requiere que el docente los reconozca para que pueda definir los planos didácticos para influir de manera deliberada en la formación humana a través del conocimiento organizado de una disciplina. Ambos son "Atributos"; el primero de los seres humanos y el segundo de las disciplinas y saberes que son aprendidos.

## **EDUCABILIDAD**

Para hablar de educabilidad, primero se debe conocer, analizar lo relacionado con el ser humano, pues precisamente, la educabilidad va dirigida a la persona, donde Según Joseph Doncel (1970. Pp. 1-3), el ser humano es un ser social, por naturaleza, que trasciende y es irrepetible, se diferencia de los animales por su inteligencia, razón, consciencia y espiritualidad; por ello, el ser humano goza de un carácter singular que lo convierte en entidad única e irrepetible. Es autoconsciente, libre y puede auto determinarse, goza de una corporalidad, posee como dimensiones que lo caracterizan la coexistencia, la alteridad y la comunicabilidad, y su dimensión trascendente la libertad como elemento fundamental y la dignidad como valor absoluto del ser humano.

De acuerdo a lo manifestado por Doncel, el ser humano es un ser que piensa, es concreto, que posee aspectos físicos y espirituales, que lo hacen ser de carácter único e irrepetible, es decir que no hay otro parecido o igual a él. Por su característica de humano, es sensible, cualidad que le permite sentir, percibir, e interpretar su propio estado de ánimo, así como las emociones y estado de ánimo de las demás personas.

Por otro lado, Jean Mouroix ( ), al referirse a la persona, hace relación al espíritu en la materia, un espíritu encarnado en el cuerpo, donde la persona es indivisible, quien es real, posee creatividad, originalidad, tiene libertad, autonomía, voluntad y un ser social” (MOUROUX. Jean. P.188). Es decir, la persona humana es la unidad perfecta entre cuerpo y alma, es la unión indelible de alma y cuerpo, los cuales existen conjuntamente, donde están hechos el uno para el otro, pero poseen una consistencia única y propia y son irreductibles entre sí.

Al ser social la persona, está disponible a relacionarse con otros seres humanos, hombres y mujeres, que entre sí, se necesitan para crecer, aprender, desenvolverse en la vida, en la sociedad y en el medio circundante al que pertenece, pero también en el que necesitan surgir a través de la adquisición de conocimientos, los cuales se alcanzan a partir de la educación, la cual debe brindar respeto, sensibilidad, flexibilidad, valores morales y espirituales, lo que accederá, formar verdaderos ciudadanos útiles a la comunidad y a la sociedad.

Es decir, hacer de la educación un proceso eficiente y enfocado hacia la verdadera educabilidad.

La educabilidad, “es el concepto fundamental de la pedagogía, dirigida hacia el alumno (...). El concepto de educabilidad (ductilidad, plasticidad), es de más vasta extensión, ya que se extiende casi hasta los elementos de la materia .De la educabilidad volitiva se encuentran rastros en las almas de los animales más nobles. Pero la educabilidad de la voluntad para la moralidad sólo la reconocemos en los hombres” (HERBART. Juan Federico. 1935. P. 52)

De acuerdo a lo expresado por Juan Federico Herbart, educabilidad es el elemento fundamental de la educación, donde el quehacer pedagógico, permite que el docente sea la guía, la mano que con respeto, cariño y ternura moldea al estudiante, es quien hace posible un aprendizaje significativo en el desarrollo integral de sus estudiantes, es quien forja que los conocimientos aprendidos sean útiles y adquiera las herramientas necesarias para defenderse en la vida, compartir e interactuar de forma pacífica y tolerante.

En la educabilidad debe existir la flexibilidad, la comprensión, la igualdad, pues los



niños y niñas que se están formando son seres humanos, sujetos a cambios físicos, psicológicos, emocionales y sociales, cambios que se deben formar con respeto, cariño, dulzura, de acuerdo a cada situación que se pueda presentar, y por ello el docente, debe estar y contar con capacidades extraordinarias para activar e influenciar individualmente las ideas, pensamiento o sentimientos de sus educandos, para que éstos puedan comprender la importancia de construir día a día su propio conocimiento, de acuerdo a sus capacidades e intereses, formas de aprendizajes individuales.

De igual manera, dentro de la educabilidad se debe tener en cuenta la cultura, los valores, las creencias de cada estudiante y adaptarlas adecuadamente, al contexto donde se desenvuelven, para poder establecer buenas relaciones humanas, sociales, personales e interpersonales, interpersonales con todos y cada uno de ellos.

La educabilidad debe ser el camino para lograr que los niños y niñas se desarrollen íntegramente, es decir alcancen una madurez completa física, emocional, intelectual y social. Por ello, se debe hacer posible que los estudiantes aprendan desde su más temprana edad a conocerse así mismo, ha aceptarse tal y como son, a ser seguros de sí mismos, a expresar sus gusto y disgustos, sin miedos o temores, a expresar con sinceridad, los anhelos y deseos, a ser transparentes, claros, a dialogar constantemente entre compañeros para llegar a conocerse como personas, estudiantes y como seres humanos.

La educabilidad debe hacer posible aprender a ser responsable de todo acto realizado, así como de ser capaz de enfrentarse a las dificultades de la vida, con seguridad, templanza, valentía, entusiasmo, mostrando y demostrado que no hay nada difícil, si se fijan metas claras y caminos adecuado para alcanzarlas.

Además, la educabilidad debe ser la intención fundante del acto educativo-formativo del ser humano, donde todo proceso pedagógico contribuya en el desarrollo de una excelente personalidad, a partir un ambiente propicio para potenciar individuos dentro de la igualdad, seguridad, tranquilidad, tolerancia, respecto, con ideales de aprender haciendo, aprender de los errores, y de realizar cada actividad buena

voluntad, valorando y aceptando que cada día trae consigo nuevas vicisitudes, que conducen a un verdadero desarrollo integral personal y social.

## **QUIEN SOY YO**

Es una pregunta difícil de contestar puesto que los seres humanos somos criaturas muy complejas, pero tratare de describirme.

Soy un ser de carne y hueso, pero además con un espíritu y una conciencia. Por poseer un cuerpo material, visible, ocupo un lugar en el espacio y en el tiempo, formo parte de una cadena del mundo pero con una individualidad biológica, psicológica y social.

Soy un ser con características femeninas y aunque tenga rasgos parecidos a los de mis familiares soy única por mi forma de ser, de pensar, de moverme, por mis aptitudes, por mis cualidades, debilidades y defectos. Soy un ser pensante, inteligente que busca la realización personal a través de la creatividad, la educación, las experiencias, el trabajo y las relaciones con los demás que somos llamados a vivir en sociedad, pues no podemos hacerlo aisladamente y siempre necesitamos del otro para compartir, aprender y trascender.

Soy un ser con otros a través de la comunicación, del lenguaje, del compartir en diferentes ámbitos. El contacto con el otro hace que en mi se operen transformaciones de pensamiento, de actitudes, de aumento de conocimiento lo cual va a producir también cambios a nivel colectivo; pues yo tengo influencia en el medio y en los demás y ellos a la vez en mi.

Pero además, por mi condición de ser humana soy una persona con defectos, (en ocasiones la pereza, la intolerancia, el juzgar o criticar a los demás, la falta de comprensión) un ser no acabado, imperfecto pero gracias a mi creatividad, a mi educabilidad, al encuentro con el otro en mi diario vivir tengo la posibilidad de complementarme, realizarme, trabajar un proyecto de vida, transformarme y transformar lo que me rodea de acuerdo a mis gustos y necesidades de manera distinta a como lo hacen los demás.

Yo, como ser humano percibo, pienso, reflexiono, decido y por mi sensibilidad me veo afectada por el medio que me rodea, por las situaciones que se me presentan y tengo reacciones de acuerdo a mi estado de ánimo y a lo que mis sentidos perciben de las personas y de las cosas y así mismo los demás me perciben de forma diferente.

Soy una persona con un espíritu que cree y busca acercarse a un ser supremo – Dios – quien me da la libertad de escoger entre el bien y el mal, la posibilidad de ser libre o esclavo, de elegir entre la salvación o la perdición, de auto recrearme cada día o quedarme en lo mismo; libertad para tomar decisiones que le den significado a mi vida.

Los seres humanos siempre nos aferramos a algo o a alguien. En mi caso me aferro a Dios a quien acudo en mis momentos de tristeza, de angustia, de dolor, de satisfacción o simplemente siento la necesidad de agradecer por la cosas buenas que a diario se me presentan y para comunicarme con ese Dios trato de ser yo misma, ser autentica desprenderme de toda vanidad, orgullo y egoísmo que muchas veces me impiden encontrarme verdaderamente con el Dios personal; Aquél que creo, me dio la capacidad de amar, perdonar y a través del cual puedo comprender, ayudar y modificar al otro.

Desde otro punto de vista puedo decir que soy alguien con una historia de vida llena de altibajos; un ser que ha tenido sufrimientos, desengaños, dolencias que han hecho que reaccione y tome nuevas decisiones para darle un nuevo rumbo a mi vida; pero también cosas bonitas, oportunidades como el estudio, el trabajo que me han hecho crecer y obtener satisfacciones y alegrías. A través de mi estudio primero y de mi trabajo después he podido conocer, tratar y compartir con otros seres humanos de los cuales he aprendido, pues cada uno tiene experiencias y reacciones diferentes de las cuales podemos enriquecernos.

Pero además, como todo ser humano tengo unos sueños, unos ideales, unas aspiraciones, unas metas por los cuales luchar cada día y creo que eso es en parte lo que le da sabor a la vida o es la esencia de nuestro paso por este mundo.

TRABAJO REALIZADO POR UNA ESTUDIANTE DEL GRADO QUINTO, DEL  
INSTITUTO TECNICO GONZALO SUAREZ RENDON

## QUIEN SOY YO

Soy un ser humano creado por Dios y con su poder me ha formado como mujer, me ha dado los sentidos y el movimiento, la inteligencia y la sabiduría, por medio de estos dones puedo colaborar a la humanidad.

También soy una niña piadosa y obediente siempre alegre, siempre alegre, me gusta jugar y me gusta ir al colegio.



Nombre: Angela Paola Gómez Mendoza

## AUTOBIOGRAFÍA

1. El nombre de Angela me lo colocó mi abuelita porque para ella es muy angelical mi abuelita dice que tiene que ver con los angeles

El nombre de Paola me lo colocó mi abuelito porque él tuvo una novia que se llamaba así.

2. Angela:

Genero: Femenino

Posibles Orígenes: Romano, Frances y Español.

Significado: Mensajero de Dios. Angel la que envió Dios.

Paola:

Genero: Femenino

Posible Orígenes: Italiano, Griego

Significado: Poco

3. Algo que me afecto mucho fue cuando nos venimos de Villavicencio porque el clima era agradable y aca en Tunja me obligan a utilizar chaquetas y a mi no me gustan tambien porque alla teniamos una casa muy bonita y el barrio era bonito y habian muchas piscinas y teniamos muchas cosas bonitas y mis papitos de un dia para otro nos dijeron que teniamos que venirnos para Tunja y cuando viajamos no pudimos traer nuestras cosas porque mi mamá estaba enferma

4. Cuando llegamos a Tunja, era de noche y temblabamos de frio con mis hermanitos y eso que teniamos chaquetas, llegamos donde mis abuelitos y al otro dia mi tía, nos presentaron muchos niños de la cuadra y jugamos y en este momento ellos son mis amigos, estudio en el colegio que me gusta, ya no quiero volver a Villavicencio ni me quiero ir a otra ciudad a vivir, porque aca soy feliz, aunque no tengo todas las comodidades que tenia

en Villavicencio, lo más importante es que mi mamita se curó del dengue y mis padres tienen una vida nueva, sin peligros ni problemas, a mis papitos les ha tocado muy duro porque tuvieron que comprar todo lo de la casa, porque nuestra casa y nuestras cosas las perdimos, Mi mamita dice que Diosito sabe como hace las cosas, y que acá tenemos paz y tranquilidad.

Mis hermanitas y yo hemos aprendido a valorar las cosas que nos dan mis papitos me gusta estar en Tunja porque acá están mis tatos, mis tías y mucha familia que me quieren, y ya me acostumbre al frío y toda mi familia está más unida, había muchos primos que no conocía y ahora nos reunimos casi todos los fines de semana. "Soy muy FELIZ"

5. Mi Biografía: Yo soy Angela Paola Gomez Mendoza, naci el 03 de noviembre del 2000, mis padres se llaman Mauricio Gómez Vargas y Sandra Milena Mendoza, tengo dos hermanas que se llaman Geralthine Lorena y Karen Dayanna, Vivo en el barrio San Lazaro en la calle 25 N: 18-64.

Estudio en el colegio Gonzalo Suárez (Rendón) Estoy en Grado 5 y soy una de las mejores estudiantes.

Tengo muchos amigos pero en especial tengo tres amigas que se llaman Divhey, Yessica y Alejandra, mis materias favoritas son: Matemáticas, ingles y lecto-escritura, me gusta porque aprendo otro idioma, tambien aprendo a escribir sin errores de ortografia y me gustan los números.

Se me dificulta la materia de Sociales porque son dificiles las ubicaciones de ciudades, ríos etc.

Me gusta bailar, hacer presentaciones en mi colegio.



Mi hobby preferido es leer, mi comida preferida es la hamburguesa, no me gustan los frijoles, ni el garbanzo, ni las lentejas, ni las arvejas secas.

Mi color preferido es el azul y el naranja. Cuando termine el bachillerato voy a estudiar psicología.

Cuando tenga 30 años voy a tener una casa, un carro voy a estar casada y con hijos, voy a hacer una gran mamá, una buena esposa y seguire siendo una buena hija.



Foto 1; Socialización de autobiografías y árbol genealógico.



Foto 2; El Trabajo seleccionado para enviar fue el de la niña Angela Paola Gómez Mendoza

## LA PERSONA

Según AristótelesBeocio, la Persona es una "*Sustancia individual de naturaleza racional*" (Barcelona editorial hender 1978). *Sustancia primera*: una realidad indivisa en sí misma y separada, en cambio, de las demás realidades. Ahora bien, la persona está clausurada, cerrada en su propio ser, no en virtud de su naturaleza racional, sino por ser un individuo subsistente. Tiene cuerpo y alma .Un cuerpo físico sujeto a las leyes biológicas de todos los seres vivos (nacimiento, nutrición, crecimiento, reproducción y muerte). Y un alma, principio de movimiento de todo ser vivo, qué es diferente al de los demás seres; ya que está dotado de inteligencia y voluntad. La inteligencia, es la potencial espiritual del hombre de conocer la verdad, y la voluntad, la potencia espiritual del hombre de buscar o tender al bien. Es decir, la persona se define como un individuo que posee una naturaleza espiritual, es un ser individual, es uno en si mismo y distinto de todos los otros seres, con intelecto; capaz de conocer toda realidad, esta hecho para conocer el bien y la verdad de manera autónoma para actuar libremente ante los retos que impone una sociedad que día a día va avanzando de manera exorbitante" (El hombre como persona, antropología filosófica. De J.F. Donceel)

El hombre es un ser que vive en el mundo, entendiendo por este; como la totalidad de lo que existe o de todo lo que percibimos en nuestro entorno. El hombre vive esclavo de lo que tiene y de lo que quiere quedándole difícil cambiar , pues siempre ha querido sobresalir de los demás , viviendo en una constante carrera por adquirir cosas o simplemente se convierte en una persona falsa que vive aparentando para poder ingresar a un sociedad invadida por el poder del dinero y la fama.

El hombre es un espíritu inmerso y emergente, que sobrepasa y trasciende el cuerpo, en donde éste es el centro de cada uno de los sentidos, es lo que se puede ver, tocar y lo que nos hace únicos e irrepetibles. Según Platón "el hombre es su alma, y el cuerpo no es sino una morada transitoria a la que accede para expiar una culpa. El hombre es su alma, y el alma es primordialmente la razón". (¿Que es el hombre? Cinthya Godoy Ramírez.). El espíritu de cada persona también es singular,

es como la esencia de lo que somos cada uno de nosotros, el modo de actuar, nuestras creencias, nuestros gustos, etc.

El hombre es un ser que durante muchos años ha estado en una constante búsqueda de su propia identidad; tratando de ser auténtico, incorporando a su vida cuanto avance social, cultural y tecnológico invada el comercio. De ahí que tenga una esencia social que hace que éste se involucre con otras personas y se incorpore a un mundo laboral que en últimas son el fin para mejorar la economía y base de la transformación del mundo, en donde el hombre automáticamente pierde su auto identidad y la esencia de su existencia convirtiéndose en un ser prisionero en una y de una sociedad de consumo surgiendo de esta forma la esclavitud del hombre por el hombre.

Pues bien, el hombre es un ser inteligente con la capacidad de enfrentarse a esta sociedad y solucionar problemas y de aprehender las cosas como un conjunto de realidades que necesitan de mucha inteligencia para apropiarnos de la verdad, puesto que entiende y se adueña de su ser quien es en últimas quien lo está guiando a conocer el mundo y a sufrir por todo lo que le falta para formar su personalidad y vivir en libertad.

De ahí, que la libertad está dada por el respeto a los derechos personales y la libre iniciativa de pensamiento, adquiriendo carácter del medio socio-cultural con respecto al perfeccionamiento y facilitando de esta forma el desarrollo del hombre como persona de una forma digna.

De lo cual se infiere que la sociedad es un medio con respecto al desarrollo pleno de la persona humana. Por lo tanto, será un importantísimo bien que cada persona encuentre en el marco social una serie de condiciones que permitan y faciliten el desarrollo pleno de sus potencialidades. Y ese será pues el bien común que es debido a todas las personas en el marco social común porque, como su nombre lo indica, es comunicable, participable a todas las personas. Y según los elementos vistos, ese bien común se especifica en el respeto a los derechos personales, respeto cuyo resultado es la paz, el bienestar y la prosperidad de la sociedad humana.

## **CARACTERÍSTICAS ESENCIALES DE LA PERSONA**

Desde el punto de vista del humanismo cristiano, la persona es un ser, en permanente evolución, y realización, llamado a la singularidad, a la libertad, a la creatividad, a la apertura y trascendencia.

### **PRINCIPIOS DE SINGULARIDAD.**

Todos somos personas únicas en el mundo que actuamos y pensamos distintos, tenemos diferentes ritmos que nos identifican de los demás, nuestra forma de expresarnos, vestirnos, movernos y aprender no son iguales al de los demás por ello, es que más allá de nuestro nombre nos diferenciamos los unos de los otros. Todo hombre es también un individuo singular porque pertenece también a una especie. Se distingue por consiguiente de los demás individuos de la misma especie por medio de ciertas características individuales: el peso, el color, la forma... Al afirmar que todo hombre es persona se afirma que es un ser singular inconfundible e insustituible: único.

El hombre es un ser individual, uno en si mismo y distinto de otros seres, es autoconsciente de su pasado y de su presente con capacidades para subsistir en este mundo de dificultades, es decir; existe en si misma y para si misma, incapaz de volverse algo diferente de lo que es.

La persona es un ser singular dueño de su conocimiento que sólo ella conoce y la capacidad de manifestar y comunicar su intimidad, es un ser radical que nos indica que es dueña de sus actos, y por tanto responsable de éstos con capacidad de interactuar en un mundo social, entrando en relación con los demás a través de su intimidad, dando y dialogando. Una persona sola no existe como persona, porque ni siquiera llegaría a reconocerse como a sí misma como tal. El conocimiento de la propia identidad, la conciencia de uno mismo, sólo se alcanza mediante el concurso de otros, de aquí la naturaleza social del ser humano.

La persona humana es irrepetible, única y singular, porque es un alguien; un qué y un quién y en todo lugar; con un nombre que lo hace único dentro de un contexto social. Es decir, el hombre se relaciona constantemente con sus congéneres, coexiste con ellos y de esta premisa surge el principio del hombre como fin en sí mismo, por su dimensión social en la que siempre se encuentra sin perder su identidad y autenticidad.

El hombre es una unidad en todo sentido, en sentimientos, en pensamiento, en la voluntad y en el espíritu que lo llevan al principio y valor de todos los valores: “el ser” lo que conlleva a convertir al hombre en un valor. La persona es “yo” para si mismo y para los demás, es un reconocimiento mutuo. El cuerpo y el espíritu forman la persona humana que ocupa tiempo y espacio y adquiere individualidad biológica, psicológica, social diferente en cada uno.

Aunque podemos ver rasgos generales: sexo, estatura, contextura la singularidad esta dada por la identidad, y lo universal se ve enriquecido por las singularidades. La singularidad va de la mano con la identidad pues esta es propia e individual lo que hace la diferencia en cada uno, también la identidad va acompañada de valores que conforman la personalidad, es decir; “esta definitivamente enraizada en sí misma, en su yo personal y el yo singular y único; se destaca y separa de la totalidad” (Hna. Judith León Guevara, 1998. Pág. 78). La identidad acrecienta la diversidad y las diferencias, pero a la vez requiere de la identidad social que se da como resultado de las relaciones con el otro en una comunidad, lo que va a dar derecho a ser alguien y como complemento del ser uno mismo.

## **LA CREATIVIDAD**

Siendo la persona un ser racional, único e indivisible, quien posee creatividad, originalidad, tiene libertad, autonomía y voluntad, cualidades que lo diferencian del animal. La persona es creativa, pues es quien mediante la toma de consciencia se ayuda a formar a si mismo, a través de la comunicación con otras personas, de quienes aprende nuevos conceptos, saberes, que dan lugar a desarrollar la capacidad de conocernos así mismo, de analizar a quienes nos rodean, de usar nuestra inteligencia en buscar y encontrar nuevas posibilidades de pensamiento y

actuación, abriendo infinidad de posibilidades para propiciar soluciones únicas en la transformación de un mundo mas justo, para todos quienes habitan en él.

La creatividad en si es un elemento indispensable para realizar cualquier actividad la misma que ayuda en las relaciones interpersonales, en la enseñanza –aprendizaje y prácticamente en todos los aspectos de la vida de toda persona, es aquella que hace que el ser humano salga de los problemas alcanzando grandes logros tanto individuales como sociales que pueden llegar a cambiar la historia de la humanidad.

El desarrollo creativo es una de las potencialidades más elevadas y complejas de los seres humanos, éste implica habilidades del pensamiento que permiten integrar los procesos cognitivos menos complicados, hasta los conocidos como superiores para el logro de una idea o pensamiento nuevo. La creatividad ha existido desde siempre, es una habilidad del ser humano y, por lo tanto, vinculada a su propia naturaleza.

Un ser creativo es capaz de ver en donde otros no veían, es capaz de establecer nuevas preguntas, de dar respuestas originales útiles para su entorno social, para el crecimiento de un país, para el desarrollo de la humanidad y para que el ser humano alcance su desarrollo con calidad teniendo en cuenta la parte humana de él.

La creatividad puede ser vista desde lo cotidiano, como el resultado o aporte que una persona ingeniosa hace y que a nadie se le había ocurrido para mejorar o modificar algún proceso de manera sustancial, inventivo, creador e innovador que genera un plus a la sociedad y a todos sus miembros.

De ahí, que la creatividad no puede verse como una sola cosa o que depende solamente del juicio social, debe tener en cuenta el lugar, el grupo social y la persona , sin dejar de lado las destrezas , la motivación ,la persistencia o la tenacidad del individuo que posee la capacidad creadora.

En conclusión, un ser creativo demuestra una dedicación resuelta a un determinado campo de actividad y una firme creencia en el resultado final del trabajo que realiza, caracterizándose por ser innovador e independiente, que no teme

enfrentarse a nuevas situaciones o sentirse paralizados por la posibilidad de fracasar, prefieren la recompensa a largo plazo a las ganancias a corto plazo, encuentran placer estético y valoración de belleza en los trabajos que realizan, a veces son mejores creando conocimientos nuevos que absorbiendo y reteniendo lo viejo.

## **LIBERTAD**

Libertad es un poder para realizarse a si mismo que contribuye a formar la personalidad y por ende a edificar el futuro; se tiene libertad de pensamiento, de ideas, de expresión, para alcanzar objetivos pero toda libertad tiene límites, no es absoluta pues cada libertad va hasta donde va la esfera de los otros con quien se convive. No podemos ampararnos detrás de la palabra libertad para hacer daño a los demás.

Un ser es libre cuando no es dominado, cuando puede pronunciar las palabras, no deseadas por el público, sino por el locutor, es libre cuando las ideas le fluyen y muestra la naturaleza del pensador, sin tener que sortear obstáculo alguno, porque eso es estar en libertad, demostrar su esencia de la manera más simple y directa, tal como es. Es libre cuando toma decisiones por el propio placer de tomarlas y no por la necesidad, y en el caso de ser por necesidad, esta última proviene de uno mismo y no se ve extraña a los ojos. Es libre, en todo momento, cuando se pierde en la imaginación y nadie puede intervenir, cuando el que se cree dueño de sus sueños, en realidad es solo espectador. Se es libre cuando la fe es propia y no está atada a las creencias de otros, cuando se cree en uno y no en lo que los otros desean creer.

Son libres los hombres que reflexionan, que son capaces de dirigir su pensamiento o conducta y tienen conciencia de la estrecha relación de dependencia que existe entre los seres, sus actos y su entorno. Pues existen las normas que rigen las conductas de los individuos que de una u otra forma los hace dependientes de los demás.

La libertad debe ser aquella que le permite al individuo sentir y expresarse para tomar sus propias decisiones y asumir los resultados de forma individual sin desconocer en ningún momento que formamos parte de una sociedad y que

nuestros actos siempre estarán limitados. Según Guillermo Cabanellas (1996) “la libertad es la Facultad natural que tiene el hombre de obrar de una manera o de otra, y de no obrar, por lo cual es responsable de sus actos”. (Modulo 2. Lecturas de apoyo: La libertad )

La libertad surge cuando el individuo se siente esclavo, de si mismo, de sus ideas y actos y trata de luchar para quitarse las ataduras y evolucionar dejando de lado todo lo que le impedía ser feliz. Mas aun el hombre por más que lo intente siempre dependerá de algo o de alguien y aunque lo niegue siempre seguirá tratando de buscar la tan anhelada libertad.

En conclusión la libertad no consiste en hacer lo que se quiere ya que al hacerlo estaríamos cayendo en libertinaje y con esto llegaríamos a perjudicarnos nosotros mismos y de paso a las demás personas que nos rodean, sino en hacer lo que se debe para no afectar la libertad moral y ética de uno mismo y de las demás personas con las cuales convivimos.

La verdadera libertad es aquella en la que el individuo con su libre albedrio escoge la ley moral que lo eleva, llevándolo a conseguir su felicidad y con ella la verdad absoluta de quienes somos, actuando de una manera libre con dominio y propiedad sobre nuestra inteligencia y voluntad, capaz de desarrollar su propia personalidad y ser el creador y protagonista de su propio destino.





## APERTURA Y TRASCENDENCIA

La apertura que se da cuando se va al encuentro con el otro por medio de la comunicación, la socialización y la convivencia. No solo en la relación con otros de la misma especie; sino también, con la naturaleza con la cual esta en contacto permanentemente.

A través del otro me reconozco y trasciendo pues siempre buscamos algo mas allá y esto tiene que ver con el comportamiento religioso ya que se busca aferrarse a un ser supremo.

El hombre es un ser que esta en continuo proceso de apertura al mundo exterior y a si mismo; el ser humano esta abierto a la trascendencia, es decir esta dispuesto a salir de si, y entrar en relación con el mas allá de su mundo inmediato.

El hombre es un proyecto de infinitud, lleva grabado en su interior la desproporción entre lo que es y lo que aspira a ser, tiene el deseo de querer superarse infinitamente a si mismo.

El hombre en definitiva es mayor que si mismo, es un ser que trasciende, no quiere aceptar la realidad en la que esta sumido porque es mayor y aspira a mas cosas que todo lo que se le muestra.

La trascendencia es la estructura fundamental del hombre, es lo que en una palabra se llama espiritualidad. El hombre es espíritu, vive su vida en continua apertura hacia el Absoluto.

El hombre no es un ente más entre los otros entes, porque tiene inteligencia, es decir, la capacidad de abstracción, capta lo universal en lo particular. El hombre

es espiritual porque capta lo limitado en el horizonte de lo ilimitado, en la apertura al ser.

De ahí que el hombre sea espiritual porque en el mismo acto con que percibe la limitación de los objetos sensibles particulares capta ya la ilimitación de la esencia. Capta lo particular a la vez que lo trasciende para poder captar el todo. Esta apertura, esta trascendencia es lo que hace posible el concepto universal y la abstracción del ser.

La trascendencia en la vida del ser humano se logra mediante la experiencia y la constante búsqueda de la realidad.

*¿Qué se entiende por trascendente?*

En sentido amplio trascendente es todo lo que sobrepasa toda realidad natural y también al hombre. Es todo aquello que deja huella en una sociedad, que cautiva y por lo tanto permanece en la mente de quien lo vive.

La trascendencia es la armonía entre la vida interna y la vida exterior, es la creencia en la vida humana de que cada uno de nosotros vino de algún lugar, y esta destinado a algún lugar específico, es también es la capacidad humana por la excelencia, es la aptitud que tiene el ser hombre de decidir sus acciones, de elegir la calidad de vida que desea y de esforzarse en llegar a sus metas. Es cambiar de punto de vista, ponerse en los zapatos del otro, buscar un sentido general a la realidad y llegar a que la vida tenga sentido para él.

## NECESIDADES DERIVADAS DE LOS CINCO PRINCIPIOS Y ESTRATEGIAS PARA SATISFACER LAS NECESIDADES DETECTADAS.

(Singularidad, creatividad, autonomía, apertura y trascendencia)

### Cuadro 1

#### Necesidades y estrategias.

NECESIDADES	ESTRATEGIAS
<p><b>1. Singularidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocer los valores que caracterizan a la persona y la hacen única.</li> <li>-Desarrollar la autoconciencia, el amor, la comprensión y el conocimiento de sus cualidades y defectos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar actividades que permitan descubrir las singularidades de cada persona, como la autobiografía.</li> <li>-Desarrollar talleres y mini proyectos que motiven al individuo a descubrir su propio yo.</li> </ul>
<p><b>2. Autonomía.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Fomentar la autonomía en cada persona.</li> <li>-Propiciar la búsqueda de identidad y descubrir quien es cada quien, mediante la constante búsqueda de valores como la integridad, la responsabilidad, el autoconocimiento y la libertad.</li> <li>-Formar personas capaces de tomar sus propias decisiones con reflexión y</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizar talleres que promuevan la toma de decisiones de manera reflexiva, crítica y responsable en torno a los problemas que se presentan a diario.</li> <li>-Desarrollar talleres para fomentar la responsabilidad, la integridad, el autoconocimiento y la libertad en los individuos.</li> <li>-Encaminar al individuo para que tome sus propias decisiones y sea un ser autónomo en su crecimiento personal.</li> </ul>

crítica	
<p><b>3. Creatividad.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar la creatividad como factor importante para solucionar los problemas del entorno.</li> <li>-Despertar la curiosidad e interés por las cosas que se hacen a diario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizar actividades que le permitan al individuo pensar, reflexionar y aportar ideas en el proceso de formación.</li> <li>-Desarrollar pequeños problemas de investigación para que el individuo pueda plantear, identificar o proponer y dar posibles soluciones.</li> </ul>
<p><b>4. Apertura.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocer la singularidad del otro para que en el momento de interrelacionarse con él pueda respetarlo y aceptarlo como es.</li> <li>-Fomentar valores para que le permita al individuo vivir en comunidad en paz y armonía con los otros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar talleres y mini proyectos que permitan inculcar valores como el respeto por los demás, la sana convivencia y así bajar los altos índices de agresividad e intolerancia que se presentan en nuestra sociedad.</li> <li>-Realizar campañas del buen trato.</li> </ul>
<p><b>5. Trascendencia.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Educar y guiar al individuo para que lo que realice trascienda más allá de su entorno familiar y escolar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Desarrollar actividades para que el individuo busque su razón de ser y de existir.</li> </ul>

## TRABAJO DE AULA

A continuación describimos las singularidades de cada uno de los niños con los que realizamos la actividad.

MAYORLI YULIETH MORENO: Edad 9 años, se caracteriza por ser líder, extrovertida, colaboradora, alegre y activa.

CARLOS ANDRES RODRIGUEZ: Edad 9 años, inventa historias que no son realidad, que son fruto de su imaginación y a veces estas generan conflicto. Es muy dependiente de sus padres, muy voluntarioso y desobediente.

EDWARD SNEIDER SANCHEZ: Edad 10 años, muy agresivo con los compañeros y profesores, usa palabras inadecuadas, es voluntariosa y desobediente.

YENY BUITRAGO SUAREZ: Edad 8 años, es una niña muy tierna, cariñosa, poco comunicativa, despaciosa para desarrollar las actividades. Muy introvertida.

BLANCA MILENA MAYORDOMO: Edad 14 años, es noble y colaboradora. Pero debido a su edad se siente acomplejada frente a sus compañeros además por su mala presentación personal es rechazada por algunos niños; motivo por el cual no se integra con facilidad al grupo y Su rendimiento académico es muy bajo por esto a tenido que repetir varios años.

## ESTRATEGIA

Desarrollar talleres y mini proyectos que permitan descubrir las singularidades de cada uno de los niños que forman parte de un grupo.

## **POBLACION**

El trabajo de aula se desarrollo con los estudiantes de los grados 101, 401 y 502 del Instituto Técnico Gonzalo Suarez Rendón, sede central, de la ciudad de Tunja.

## **METODOLOGIA**

1. Se seleccionaron los cinco niños.
2. Se planearon los talleres y se organizaron las coreografías de las danzas.
3. Se desarrollaron talleres de dibujo, manualidades y danzas.
4. Se evaluó la participación de cada niño.

## **OBJETIVOS**

1. Observar el comportamiento y la actitud de cada uno de los cinco niños seleccionados, durante el desarrollo de las actividades
2. Buscar la participación activa de todos los estudiantes en las diferentes danzas y actividades y así mejorar en los niños algunas singularidades que dificultan la convivencia dentro del grupo escolar.
3. Permitir que cada niño descubra que tienen: habilidades, destrezas, cualidades y comportamientos que lo hacen único.

4. Concientizar a los demás que debemos respetar a nuestros compañeros y aceptarlos como son.

### PROCEDIMIENTO

1. Se desarrollaron talleres de pintura y plastilina relacionados con el folclor colombiano. Los niños y niñas dibujaron instrumentos musicales, moldearon figuras, elaboraron muñecos y los vistieron con trajes típicos de cada región utilizando para esto material de reciclaje; según la creatividad de cada uno.



Foto 3.



Foto 4.

2. Se desarrollo el mini proyecto de danzas en el cual los niños seleccionados participaron y se integraron al grupo. Al iniciar esta actividad se hicieron más notorias las singularidades que habíamos detectado antes en cada uno de los 5 niños seleccionados.



Foto 5.



Foto 6.

## EVALUACION

Finalizando los talleres y el desarrollo del mini proyecto de danzas, cada estudiante socializo en el aula, pudiendo cada uno expresar la forma de elaboración y los materiales empleados. Esto sirvió también, para admirar la creatividad demostrada con dichos trabajos, ya que algunos trataron de poner movimiento a los muñecos y otros se destacaron con la confección de los trajes típicos de cada región.

Los niños manifestaron su expresión corporal sin miedo de ser criticados; dejando de un lado la timidez y de esta manera reforzaron su autoestima.

En cuanto a la agresividad, se noto mejoría; pues, el niño impulsivo pudo compartir sin maltratar o agredir a los compañeros y fue capaz de aceptar las críticas constructivas que se le hicieron al socializar la actividad.

Del mismo modo, se pudo reforzar el concepto de que a pesar de estar interactuando y compartiendo permanentemente dentro de un grupo cada uno es único, creativo y autónomo.



En conclusión, salir de la rutina y realizar actividades llamativas en las cuales los niños puedan demostrar sus habilidades y expresar su creatividad permite lograr cambio de actitud y de comportamiento. Y además, nos brinda la oportunidad de destacar en cada uno de los niños sus singularidades, su creatividad, autonomía, su apertura y trascendencia que son principios básicos de cada ser humano.

### **III. PARTE**

#### **UNIDAD DE PRODUCCION DE CONOCIMIENTO EDUCABILIDAD**

La unidad II se centro en el estudio del concepto de persona, como un ser situado, con sus características fundamentales de singularidad, creatividad en busca permanente de autonomía y de apertura y siempre abierta a la trascendencia. Esa concepción de persona debe transformar íntimamente los métodos tradicionales de educar, de enseñar, haciendo necesaria la búsqueda de nuevas didácticas y metodologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje que ayuden a la personalización del estudiante.

De ahí, que el docente de educación personalizada debe apropiarse de los componentes formativos que están en la base de los procesos de formación de los seres humano desde las condiciones esenciales como la educabilidad, la enseñabilidad, la didáctica, la metodología y los elementos metodológicos que promuevan cambios en la mente de los estudiantes los cuales están inmersos en un mundo lleno de necesidades.

#### **LA PEDAGOGÍA**

Aunque siempre ha habido enseñanza (por medio de transmisión de saberes), no siempre se han dado procesos de reflexión sobre la

pedagogía y es ahí donde ella surge y es considerada como una disciplina con carácter interdisciplinaria, que toma algunos conceptos y principios derivados de otras ciencias como la psicología, sociología, antropología, lingüística y otras, que también puede emitir teorías y conceptos propios, teniendo como meta o misión la formación humana. Es decir, no es el simple hecho de dictar clases. Es un saber que se construye con mucho estudio e investigación por medio de procesos que permiten que el aprendiz adquiera nuevos conceptos que lo lleven a apropiarse de estrategias pedagógicas con el fin de solucionar problemas y afrontar diversas situaciones que se presentan y que son propias del entorno socio-cultural de cada uno, preparándolo para ser proactivos en este mundo de constantes cambios.

De ahí que el pedagogo constituye una exigencia ético-práctico reflexiva que debe proporcionar guías para planificar, ejecutar y evaluar los procesos de enseñanza aprendizaje, ser experto en educación formal y no formal que investiga la manera de organizar sistemas y programas educativos cada día novedosos, con el objeto de favorecer al máximo el desarrollo de las personas y las sociedades. Teniendo en cuenta la vida escolar, familiar, laboral y social de los individuos a su cargo.

De igual manera, debemos tener en cuenta que la pedagogía está estrechamente unida con la educación. En donde la pedagogía es la reflexión sobre la educación y al respecto Larroyo dice que primero, espontánea o deliberadamente se educa; después se observa y se reflexiona sobre ello y poco a poco se va gestando un concepto acerca de la esencia y método de la educación, que en el curso de la historia se convierte en una teoría pedagógica” (Larroyo, 1983, pág. 35). Por medio de la pedagogía se puede reflexionar, criticar y transformar la educación de manera que las dos evolucionen en la medida en que lo hace el ser humano y la sociedad.

## **LA EDUCACIÓN**

La educación es una actividad ingrediente fundamental en la vida del ser humano y la sociedad, que se remonta a los orígenes mismos de su ser, que le permite

reflexionar, lo orienta , lo forma y ayuda para que conserve y utilice los valores y principios de la sociedad , fortaleciendo la identidad nacional y surge como respuesta a una necesidad de los individuos por modificar esa condición primitiva que lo caracteriza y además; permitiéndoles desarrollar sus aptitudes físicas, intelectuales , sociales, morales y afectivas de tal manera que se apropie de los patrones sociales existentes que le posibiliten descubrir sus fortalezas y debilidades.

De ahí, que la educación es la única manera de cambiar la forma de pensar y actuar de los individuos y que le garantiza el proceso de socialización en donde la familia juega un papel muy importante; ya que es la primera en iniciar el proceso de formación y la escuela es el complemento de ese proceso encargada de preparar al estudiante para que enfrente los obstáculos que se le presentarán a lo largo de la vida.

La educación siempre debe estar dirigida a desarrollar los valores, actitudes y aptitudes propios de la sociedad a la cual pertenece el individuo. También, debe conllevar a que este replantee su forma de ver y de actuar frente a los problemas, es decir; debe repensar sobre su ser, su saber y su existir, Kant “manifiesta que solo por la educación el hombre llega a ser”. (Unidad de producción de conocimiento. Una mediación pedagógica, Pág. 3)

La acción educativa que realice un docente con sus alumnos debe facilitar la creación de diversos escenarios pedagógicos para que por medio de él el alumno se apropie de estrategias y metodologías y así tenga éxitos en sus actividades educativas “teniendo en cuenta que todos tienen la capacidad de acceder al conocimiento y que cada individuo aprende de manera distinta” (pág. 30 Modulo III UCM).

## LA ENSEÑABILIDAD

Desde un principio la enseñabilidad ha sido considerada como el inicio de la enseñanza de las ciencias, teniendo en cuenta las características económicas, socioculturales, cognitivas y actitudinales de los estudiante y que le compete principalmente al docente que desarrolla sus practicas pedagógicas con proyectos debidamente fundamentados, desde la parte epistemológica, pedagógica, didáctica, investigativa y teórica; dejando de ser un simple transmisor de información.

El nuevo maestro desarrollara enseñabilidad, si maneja el proceso de formación científica o disciplinaria del saber o asignatura por enseñar; si se destaca por ser buen lector y escritor de la lengua materna y de una lengua extranjera, haciendo uso de ellas en los momentos oportunos ; si posee gran potencial formativo que le permita ubicar, acceder y usar información acumulada en libros, revistas científicas, bases de datos y redes; si ha adquirido hábitos de vida y trabajo enmarcados en la voluntad de cambiar, en la persistencia y en la reiteración con sentido, si es un ser que aprende con facilidad a desaprender aquellos conceptos que en otra época estuvieron en auge y si sigue los avances científicos y tecnológicos según los requerimientos de la sociedad.

En consecuencia el docente puede proponer contenidos que integren fundamentos epistemológicos, científicos y tecnológicos en las diferentes áreas de formación para garantizar la enseñabilidad. De tal manera que” Los contenidos integran fundamentos epistemológicos de la profesión, avances de la ciencia y la tecnología, necesidades de interdisciplinariedad y requerimientos de la sociedad para garantizar pertinencia académica y relevancia social en cada programa” (PEU, 2007:14).

La enseñabilidad explica como deben enseñarse cada una de las áreas en sus elementos fundamentales y racionalidades particulares. De ahí que el maestro debe saber tanto de Pedagogía como de la ciencia que enseña.

## LA EDUCABILIDAD

La educabilidad es una cualidad humana que aprovecha la docilidad de los educandos para tolerarles formar estructuras mentales que den paso al desarrollo de una personalidad y de esa forma puedan ser sociables lo cual se da cuando existe una relación educativa con el otro que lo lleva al perfeccionamiento y en consecuencia a ser lo que es, es decir; a desarrollarse personalmente, teniendo en cuenta sus valores y principios, convirtiéndose en el autor de su propia vida.

La educabilidad debe ser un deseo individual al que jamás podemos renunciar ni ceder, cada uno de nosotros somos autónomos y capaces de decidir el rumbo a seguir para alcanzar los objetivos deseados, ésta es necesaria para que un humano logre autorrealizarse y desenvolverse socialmente desarrollando sus capacidades al máximo. El hombre es educable en la medida en que él mismo quiera poseer educabilidad .Es decir el hombre es un ser indeterminado, debe hacerse, constituirse, conformarse, quiera o no, porque el mundo esta en constante evolución. Y ese hacerse será la tarea que le ocupe durante toda su vida. Ese hacerse radical y esencialmente humano se sustenta en la posibilidad de cambiar y perfeccionarse para ser un individuo útil a la sociedad

La educabilidad es un hecho educacional que tiene en cuenta la comunicabilidad de los saberes y la posibilidad de aprender el bien para ponerlo en práctica en diferentes situaciones y sociedades.

La educabilidad de cada uno de los individuos no puede separarse del contexto histórico propio de cada época en donde éste debe actualizarse y cambiar de paradigmas, pues el ser humano está en medio de las coordenadas del tiempo y del espacio, rodeado por una cultura específica, en el seno de la cual cada hombre ha

de realizarse por la capacitación y vivencia de los valores predominantes en el momento y que le condicionan su forma de actuar, de sentir y de pensar.

La educabilidad se da en el momento en que el hombre es capaz de adquirir aprendizajes, tanto escolares como de comportamiento. La personalidad humana se desarrolla por la herencia y el medio ambiente, que contienen dos procesos personalizadores: la maduración y el aprendizaje. La Maduración es aquella que no necesita de la educabilidad, sino de las condiciones apropiadas para el desarrollo natural de las potencialidades con las cuales hombre nace. Pero este proceso de maduración está interrelacionado con el de aprendizaje, que engrandece la personalidad; mediante las funciones invariantes del desarrollo de asimilación, acomodación y adaptación. Los aprendizajes se efectúan en la experiencia vivencial, donde el hombre descubre el significado de las cosas, con el cual responde al mensaje estimulante que éstas le envían; los aprendizajes son punto de apoyo de la educabilidad, hasta el extremo de que si el hombre no pudiese aprender, no podría educarse.

## **DIDACTICA**

La didáctica es según Dolh (1952): "Ciencia del aprendizaje y de la enseñanza en general" es decir; es un método el cual conduce a un mejor aprendizaje de los estudiantes, buscando sujetos con formación integral, capaces de solucionar los problemas que se les presenten en su diario vivir y que puedan responder a las demandas sociales de nuestra comunidad; teniendo en cuenta la cantidad de avances culturales, políticos, económicos, sociales, tecnológicos y científicos en los cuales nos encontramos sumergidos y que hacen que la educación sea cada día mejor.

La didáctica permite que el docente investigue nuevas alternativas que le permitan a los alumnos buscar y apropiarse de estrategias de aprendizaje para conseguir que

sean sujetos investigativos, críticos, responsables, solidarios y sobre todo humanos; capaces de tomar decisiones, solucionar problemas y aplicar los conocimientos de manera practica que le sirvan para intervenir y transformar la realidad de cada uno.

## **LA ENSEÑANZA**

La enseñanza es un proceso, una acción coordinada de comunicación que utiliza la escuela para presentar a los alumnos de forma sistemática los hechos, ideas, técnicas y habilidades que le permitan desarrollar estrategias de aprendizaje mediante diversos medios.

La enseñanza no se debe limitar al hecho de transferir conocimientos o repetir la lección dada. Ésta debe lograr que el alumno experimente, compruebe y construya para cambiar y mejorar. El que aprende es el propio artífice de su formación, con la ayuda del que enseña siempre y cuando este dispuesto a cambiar, mientras que el que enseña también debe estar abierto al gusto de querer el bien de quien aprende, de apreciar la práctica educativa en la que participa.

De ahí, que en la enseñanza debe existir la interacción de el profesor o docente quien es el encargado de facilitar el proceso de enseñanza; el alumno o estudiante quien debe ser capaz de desarrollar habilidades y destrezas que le permitan apropiarse de ciertas estrategias que lo conduzcan a la búsqueda del saber ; y el objeto de conocimiento es un recurso y un sistema abierto aprendido.

En conclusión, la enseñanza es un proceso de acomodación constante, mediante el cual se comunican o transmiten conocimientos especiales o generales sobre una materia. Este concepto es más restringido que el de educación, ya que ésta tiene por objeto la formación integral de la persona humana, mientras que la enseñanza

se limita a transmitir, por medios diversos, determinados conocimientos. En este sentido la educación comprende la enseñanza propiamente dicha."La enseñanza es el comportamiento intencional que posee, evidentemente, cierta finalidad."( Jay Samuels, H Lawrence Jon. Módulo III.)

## **CONOCIMIENTO, ENSEÑANZA Y LA ESCUELA COMO INSTITUCION**

La escuela como institución surge en un principio para asumir el compromiso de transmitir conocimientos, teniendo en cuenta los contextos sociales y los momentos históricos de la comunidad; condicionando el proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos y a la jerarquía que cada uno de ellos ocupa en la sociedad. Pero, esta situación ha venido cambiando ya que la escuela se ha venido concientizando del papel tan importante que desempeña y es por eso que en estos momentos su finalidad se concentra en la formación integral del individuo , incluyendo en su proceso de enseñanza aprendizaje nuevos conocimientos de ciencias que permiten que sus integrantes sean protagonistas de su formación y en donde su papel primordial es desarrollar estrategias de aprendizaje que proporcionen herramientas necesarias para transformar la sociedad.

La escuela debe enseñar debe abrir posibilidades hacia el futuro, debe transmitir cosas valiosas, conocimientos actualizados, con herramientas y métodos adecuados, con instrumentos que permitan explorar, inventar, descubrir, solucionar problemas y dar cabida a la creatividad y a la libertad, debe tener la capacidad de proporcionar al alumno los instrumentos básicos para la cultura y formación integral. Que sus objetivos no sean solo transmitir conocimientos sino darle al niño herramientas necesarias para que aprenda a aprender, a convivir, a hacer y a ser y a ser capaces de autoevaluarse.



## LA EVALUACION

La evaluación debe ser integral, continua, reguladora del proceso educativo, orientadora, compartida, democrática y formativa y debe estar acorde con una educación integradora que compruebe de modo sistemático en que medida se han logrado los resultados previstos en los objetivos propuestos durante el proceso de enseñanza aprendizaje, puede ser cualitativa o cuantitativa.

La evaluación es un proceso reflexivo, sistemático y riguroso de indagación sobre la realidad, que atiende al contexto y considera globalmente las diversas situaciones, atiende tanto a lo explícito como lo implícito y se rige por principios de validez, participación y ética. Evaluar implica valorar y tomar decisiones frente a situaciones. De ahí, que la finalidad de la evaluación debe ser “disponer de información sobre los conocimientos que adquiere el estudiante para controlar su desarrollo y proponer refuerzos para su consecución” (Pág. 35. Modulo III). Es decir, cuando se hablaba de evaluación se pensaba, inmediatamente, en los resultados obtenidos por los alumnos (evaluación del aprendizaje). Hasta hace unos años éste era el principal punto de mira de cualquier aproximación al hecho evaluador. El docente, los padres de familia, los propios alumnos y el propio Sistema, se referían a la evaluación como el instrumento calificador, en el cual el sujeto de la evaluación era el alumno y sólo él, y el objeto de la evaluación eran los aprendizajes realizados según objetivos mínimos para todos. Hoy en día la evaluación adquiere un nuevo sentido puesto que el profesor debe prestar al alumno la ayuda necesaria, y en consecuencia, pueda valorar las transformaciones que se han ido produciendo.

Los procesos de evaluación tienen por objeto tanto los aprendizajes de los alumnos como los procesos mismos de enseñanza. La información que proporciona la evaluación sirve para que el docente disponga de información relevante con el fin de analizar críticamente su propia intervención educativa y tomar decisiones al respecto y de esa forma pueda elaborar los famosos planes de refuerzo.

## ELEMENTOS METODOLÓGICOS

a-“Se busca la creación permanente de relación de comprensión y de simpatía entre profesor y estudiante, mediante un método activo, dialogal, participante.”(Judith León, 1999:89). Como todo ha evolucionado es el momento o mas bien, estamos en mora que muchos o la mayoría de los docentes cambiemos la forma de enseñar, dejar de pensar que somos los transmisores del conocimiento y poseedores de la verdad, para ser orientadores, un apoyo una persona que busca desarrollar la mente y la creatividad del estudiante mediante métodos y estímulos activos que le generen inquietudes que lo lleven a aprendizajes significativos.

En la educación personalizada el maestro debe crear un ambiente agradable, de diálogo, de comprensión y establecer una relación horizontal con sus estudiantes donde prevalezcan valores como la ética, el respeto, la responsabilidad, la tolerancia y la justicia. Maestro y estudiante deben manejar el mismo código ético y moral.

Es importante que el docente sea activo para poder cambiar de estrategias en el momento en que las circunstancias así lo exijan y permitir la participación de los estudiantes.

Cuando hay buen ambiente y buenas relaciones se logran desarrollar actividades que conllevan al logro de objetivos formativos y académicos y si se realizan concertaciones y se atiende a las diferencias mediante la personalización, habrá motivación por parte de los educandos y esto conduce a fortalecerles la autoestima y seguridad en si mismos, así como a construir los conocimientos y entablar relaciones.

Por medio de la educación liberadora, dialogante y participativa se busca que el hombre sea crítico, capaz de debatir, tomar conciencia y auto reflexionar.

En nuestras aulas hoy en día, se ha venido implementando la metodología del aprendizaje significativo; en donde el estudiante es el protagonista de su propio proceso y en donde se le da la oportunidad de ser creativo. Se desarrollan las clases partiendo de los saberes previos, consultas, usos de las TICs, para luego realizar el trabajo en pequeños grupos, después realizamos la socialización de los

trabajos y por ultimo se aclaran dudas y se evalúa. Debo aclarar que al comienzo todos en la institución éramos reacios al cambio, pero poco a poco nos ha tocado meternos al cuento y cambiar aquellos paradigmas tradicionales.

b-“El estudiante debe experimentar la oportunidad de auto-orientarse mediante un plan de trabajo y unos objetivos claros y precisos.” (Judith León, 1999:89). Es decir, que el buen desempeño académico depende en gran medida de las habilidades para aprender a aprender que desarrolle el individuo, para procesar información eficiente de acuerdo con las necesidades y circunstancias del momento. Debe ser capaz de tener unos objetivos claros y precisos y cumplirlos a cabalidad de manera responsable y autónoma. La sociedad actual se encuentra caracterizada por el fenómeno del constante cambio y de la precariedad del conocimiento, los trabajos y las relaciones entre la comunidad educativa, lo cual ha sido generado, por los avances en las tecnologías de la información y de la comunicación. Estos avances han modificado la forma de vivir, de trabajar, de producir, de comunicarnos, de comprar y de vender y de enseñar. Por eso, hoy el gran reto para el estudiante es prepararse y aprender a vivir en ese nuevo entorno. Hoy, los individuos no dejan de ser estudiantes durante toda su vida, ya que necesitan de manera inmediata estar asimilando, interpretando y actuando en función de los cambios que se van sucediendo. Es por esto que se debe pasar de una capacitación y/o formación tradicional generalizada, que no satisface las necesidades particulares de aprendizaje de una persona, a una que permita que el individuo tome control de su propio aprendizaje. Estos cambios, a la par de las costumbres familiares, de los valores sociales y de los avances tecnológicos, tienen gran impacto sobre los estudiantes, quienes, al contrario que sus antecesores, tienen expectativas, necesidades nuevas y son más curiosos, las cuales hacen que repensemos y preparemos nuevos ambientes de enseñanza-aprendizaje y de convivencia social.

Ante esta situación, se hace necesario implementar un nuevo modelo pedagógico, apoyado por medios informáticos y telemáticos y por cambios de roles en los actores del proceso enseñanza aprendizaje. Este nuevo proceso va dirigido a promover en el alumno las competencias que le permitan, de manera autónoma y libre, aprender

a obtener buena información, asociarla entre sí, a comprender conceptos, manejar contenidos y materiales en espacios interactivos, realizar un aprendizaje crítico, diagnosticar sus necesidades de formación específicas y llevar esto a cabo tanto de manera individual como grupal. De esta forma, cada alumno ejerce su auto orientación y pasa de ser expositor y repetidor a gestor de su conocimiento, y a depender menos del aprendizaje de memoria y más de las técnicas de auto aprendizaje. Siendo la auto orientación una de las partes fundamentales del proceso de auto aprendizaje, se hace necesario la formación de maestros que apoyen y propicien en sus estudiantes el desarrollo de capacidades de reflexión, interpretación, argumentación y proposición, como competencias fundamentales en el proceso de resolución de problemas, conflictos y toma de decisiones.

¿Cómo orientar en las aulas el plan de trabajo del estudiante?

El plan de trabajo del estudiante en las aulas se puede orientar:

- a. Proponiendo nuevos roles a cada uno en donde éste sea el protagonista del proceso de aprendizaje.
- b. Mediante la formulación de preguntas.
- c. Explorando sus saberes previos; mediante lluvia de ideas u otras técnicas destinadas para tal fin.
- d. Brindando la oportunidad de utilizar diversas fuentes de consulta y de apropiarse de los últimos avances tecnológicos.
- e. Realizando trabajos en pequeños grupos; en los cuales el estudiante tiene la oportunidad de compartir y crear.
- f. Socializando los trabajos realizados en pequeños grupos, lo que permite aclarar dudas.

c-“El aprendizaje se facilita cuando el estudiante participa de manera responsable en el proceso del mismo. El contenido del proceso enseñanza aprendizaje busca como resultado una experiencia significativa, tanto para el docente como para el estudiante. El único aprendizaje que puede influir

significativamente sobre la conducta es el que el individuo descubre e incorpora por si mismo. Es el aprender haciendo del que nos habla Dewey. Uno sólo aprende las reacciones que personalmente produzca.”(Judith León, 1999:89).El individuo debe ser capaz de aprender por si mismo, con ideas, lecturas, comunicaciones, observaciones, debe construir conocimiento significativo, debe adquirir habilidades y estrategias mediante la aprehensión de nuevos conceptos, nuevas ideas que le permitan formular preguntas y de igual manera buscar posibles soluciones es decir; debe aprender haciendo con el fin de hacer del proceso educativo una experiencia significativa y que el aprendizaje sea de calidad.

Las metodologías que usamos en nuestras aulas pretende que el aprendizaje este orientado a fomentar en el estudiante actitudes y valores como la iniciativa, la creatividad, la disciplina , el compromiso y estrategias que le permita autoevaluarse y medir su propio progreso. Pero; esto ha sido un gran reto para todos los docentes de la institución a quienes nos ha costado mucho aprender a desaprender aquellos paradigmas y metodologías que adquirimos en la universidad y que hoy en día se han vuelto obsoletas.

Nuestra institución optó por implementar, en sus prácticas pedagógicas el modelo de **APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO** de David Paul Ausubel. Que pretende que los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno y que le permitan ser el protagonista de su propio aprendizaje de manera practica es decir; aprender haciendo.

d-“El aprendizaje como resultado de unos procesos tiene que pasar por muchos acontecimientos que han de ser plausibles para que ocurra de manera efectiva.” (Judith León, 1999:89). Formando personas integrales con capacidad de resolver problemas, en convertir el trabajo del aprendizaje en un elemento de formación personal por medio de la aceptación de responsabilidad y la elección del trabajo por parte del mismo estudiante; para que se encuentre en la capacidad de

entender y analizar las profundas desigualdades económicas, sociales, políticas que se encuentran en la sociedad actual.

La sensibilización y concientización frente algunas injusticias se cometen actualmente contra los seres humanos, para que los educandos con diferentes actitudes comiencen a dar un cambio y un giro a la historia, sin perder la identidad cultural que nos dejaron nuestros antepasados.

Personas con capacidad de analizar y que se conviertan en los futuros líderes con un nuevo modo de pensar que los incite a descubrir quiénes somos y aprovechen al máximo esa creatividad inagotable para una superación personal.

Motivar y estimular a todos los estudiantes, valorando todas las actividades que realicen, encausándolos mejorar cada día más y sobretodo tratando de corregir las dificultades y errores que lleguen a cometer.

e-“El trabajo personal que prepara el trabajo grupal, las plenarias y las puestas en común, llevan la intención de que al adquirir el estudiante progresivamente una experiencia personal se halle en condiciones de aceptar, valorar y trabajar con la experiencia de otras personas” (Judith León, 1999:89).

Como ya hemos visto ; en el Instituto Técnico Gonzalo Suarez Rendón se implementó para el desarrollo de nuestra s practicas pedagógicas el modelo de aprendizaje significativo donde se hace necesario que los estudiantes desarrollen trabajos grupales, preparen plenarias y puestas en común ante sus compañeros partiendo de los conocimientos previos que ellos tengan y es así como logran aprender con mayor facilidad; que tengan en cuenta sus propias creaciones o las de los demás mediante sus exposiciones y sus puestas en común.

Es así como los estudiantes se dan cuenta que se puede aprender de las experiencias de otros. Por tanto se hace necesario un aprendizaje vivencial e integrador que tenga como punto de partida la vida de los estudiantes para modelar en el aula de clases las probabilidades que existen en la sociedad y simular los procesos que rodean su conducta cotidiana. De esta forma, se les pueda brindar a los estudiantes una guía de trabajo de manera más personalizada y se les da la oportunidad de que participen todos en una forma más agradable.

No es posible concebir el proceso de enseñanza aprendizaje sin que se estimule la creatividad de los estudiantes, la participación activa en el proceso de apropiación de conocimientos.

f-“La metodología es tan solo una orientación que irrumpe en la vida en proceso del estudiante; tiene en cuenta el respetar su libertad para que pueda moverse en cualquier dirección: elección de materias, trabajos, presentación de temas, organización de actividades. El material didáctico y los instrumentos de trabajo tienen la finalidad de ayudar al estudiante en su búsqueda, descubrimiento, actividad intelectual y en la orientación de su creatividad” (Judith León, 1999:89). El aprendizaje significativo propone al estudiante y su entorno como verdadera fuente de aprendizaje, por ejemplo para aprender algo nuevo se hace con su entorno y lograra en los estudiantes que ellos mismos sean quienes reconozcan nuevas cosas y no sea el maestro quien haga todo por ellos.

La metodología que se sigue en una clase es la siguiente

1. Una motivación: se crea una expectativa nueva frente a lo que el estudiante ya sabe; por eso es muy importante tener en cuenta los conocimientos previos de cada uno.

2. Una comprensión: que se despierta en los alumnos frente a lo que se explica, se dirige al detalle más exactamente a la explicación de los fenómenos. Se realiza mediante el trabajo individual, en el cual el docente siempre está dispuesto a orientarlo y solucionar algunos inconvenientes
3. Apropiación de conocimientos: El estudiante se apropia de los nuevos conocimientos que se le imparten y perfecciona su aprendizaje. Este proceso se da cuando es capaz de sacar conclusiones, hacer informes, elaborar carteleros u otras ayudas educativas.
4. Transferencia: El estudiante generaliza lo aprendido, ejercitación de contenidos y aplicación. Para esto, se realizan los trabajos en pequeños grupos, para así elaborar sus producciones finales.
5. Retroalimentación: El desempeño del estudiante frente a lo que aprendió y a las expectativas que tenía y lo alcanzado en el aprendizaje. Todo este aprendizaje es socializado frente a los otros compañeros de curso.

De acuerdo con el aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Para conseguir este aprendizaje se debe tener un adecuado material, las estructuras cognitivas del estudiante, y sobre todo la motivación.

g-“Un elemento fundamental que favorece la metodología personalizante, es la unidad de producción de conocimiento. (Ver UDPROCO mas adelante)



h-“Otros elementos influyentes son la biblioteca, la disciplina, las puestas en común, plenarias, sustentaciones de trabajo, la evaluación formativa.

- La biblioteca: Cumple una función importante pues es lugar donde se encuentra la respuesta a necesidades de información. La lectura abre nuevos horizontes, aumenta la capacidad de comunicación oral y escrita, la capacidad de comprensión, la fantasía, pone en juego la atención, la concentración, la imaginación y nos transporta a otros tiempos y lugares.

Con la lectura se establece un diálogo entre escritor y lector. Es la base de la escritura nos enriquece el vocabulario para expresarnos con propiedad ante diferentes situaciones, nos hace estar preparados para pensar, dialogar, fantasear y emocionarse; es decir; puede convertirse en un placer.

En nuestra institución, el estudiante tiene la oportunidad de visitar la biblioteca y las salas virtuales para realizar las consultas pertinentes al tema que se esta tratando

La disciplina: Toda organización para que funcione requiere de normas y la escuela no es la excepción y más cuando hay personas en formación que necesitan orientación. La disciplina genera un clima escolar positivo, ordenado y de seguridad necesarios para una buena actividad del proceso enseñanza –aprendizaje. No se debe confundir disciplina con autoritarismo. La autoridad del docente depende de su calidad profesional, de su organización y creatividad para desarrollar las diferentes temáticas.

Una de los instrumentos de la disciplina en el colegio es el Manual de Convivencia el cual señala las conductas permitidas y las prohibidas dentro de la institución así como los deberes y derechos tanto de estudiantes como del resto de la comunidad educativa.

Otro son los pactos de aula que se elaboran al comienzo del año, de una forma concertada, en los que intervienen los padres de familia, los estudiantes y docentes.

La disciplina conlleva al respeto por las reglas.

- Las puestas en común: En la educación personalizada el trabajo personal con guías y luego la interacción con el grupo a través de las puestas en común o reuniones de discusión son importantes para exponer diferentes puntos de vista o expresar opiniones acerca de un tema y en donde se debe llegar a unas conclusiones.
- La sustentación de trabajos: ya sea en forma individual o grupal parten de la escogencia de un tema que puede ser dado por el profesor o seleccionado por los mismos estudiantes. Requiere acudir a diferentes fuentes (biblioteca, internet) para reunir información la cual debe ser organizada en mapas conceptuales, esquemas, carteleras, diapositivas. Con este trabajo el estudiante pone de manifiesto lo que capto.
- Evaluación formativa: Con el nuevo proceso de evaluación se quiere orientar a los estudiantes a descubrir habilidades y destrezas que indiquen que tanto han aprendido y si ese aprendizaje es significativo es decir como aplica la teoría en la práctica.

La evaluación ha de ser continua, permanente y conducir a saber como va el proceso y si es necesario aplicar correctivos y hacer seguimientos individuales y

grupales que ayuden a progresar, fijar logros y reducir debilidades. Es importante realizar la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Los correctivos ayudan a mejorar el rendimiento y la capacidad de aprendizaje, son útiles; pues generan en el alumno el auto concepto de lo que es capaz de aprender y debe contar en todo momento con la colaboración del docente.

## **UNIDAD DE PRODUCCION DE CONOCIMIENTO**

### **INSTITUTO TECNICO GONZALO SUAREZ RENDON-TUNJA**

**ÁREA: Ciencias Naturales**

**Grado: Quinto**

#### **EL ECOSISTEMA**

#### **PRESENTACIÓN.**

Esta UDPROCO esta diseñada para desarrollar la unidad “EL ECOSISTEMA”, que les permitirá tomar conciencia de que el medio ambiente está enfermo y deteriorado porque no hemos entendido que los recursos naturales de los que dispone el hombre podrían llegar a agotarse, es así; como desde el colegio se pueden iniciar campañas para tratar de parar con la destrucción de lo poco que nos queda para el futuro.

## **EJES TEMATICOS.**

- ¿Qué es ecosistema?
- clases de ecosistemas
- La flora, la fauna, el agua y el suelo de mi entorno.
- Relaciones de los seres vivos en un ecosistema
- Contaminación de los ecosistemas
- amenazas del ecosistema

## **CONOCIMIENTOS PREVIOS**

Los conocimientos previos son los saberes que ya traen incorporados los alumnos de aprendizajes anteriores, que sirven como medio para aprender nuevos conocimientos y que permiten desarrollar la curiosidad y las ansias por aprender algo nuevo.

En este proceso el estudiante liga la información nueva con la que ya posee, reajustándolas y reconstruyéndolas. De igual manera, la existencia de éstos conocimientos permite desarrollar la memoria a partir de lo que ha experimentado o vivido, y que le permitirá participar activamente durante el proceso de aprendizaje.

Para desarrollar esta unidad “EL ECOSISTEMA” se procedió de la siguiente forma:

- a. Los estudiantes realizaron dibujos relacionados con lo que sabían de ecosistema



Foto 7.



Foto 8.

- b. Se les aplico la técnica S-Q-A. Que consiste en elaborar un cuadro que contiene tres columnas, que se utilizaran en los tres momentos en los que se compone la técnica Primero es la "S" "lo que el estudiante ya Sabe" Segundo la "Q" "Lo que el estudiante Quiere Saber" Tercero la "A" "Lo que el estudiante a Aprendido"

Cuadro 2

ACTIVIDAD 1: ¿QUÉ SE?	ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ QUIERO SABER?	ACTIVIDAD 3: ¿QUÉ APRENDI?
¿COMO ME SIENTO AHORA? REFLEXION:		

Esta técnica pretende desarrollar las siguientes habilidades:

Activar el conocimiento previo

Evaluar y auto cuestionar

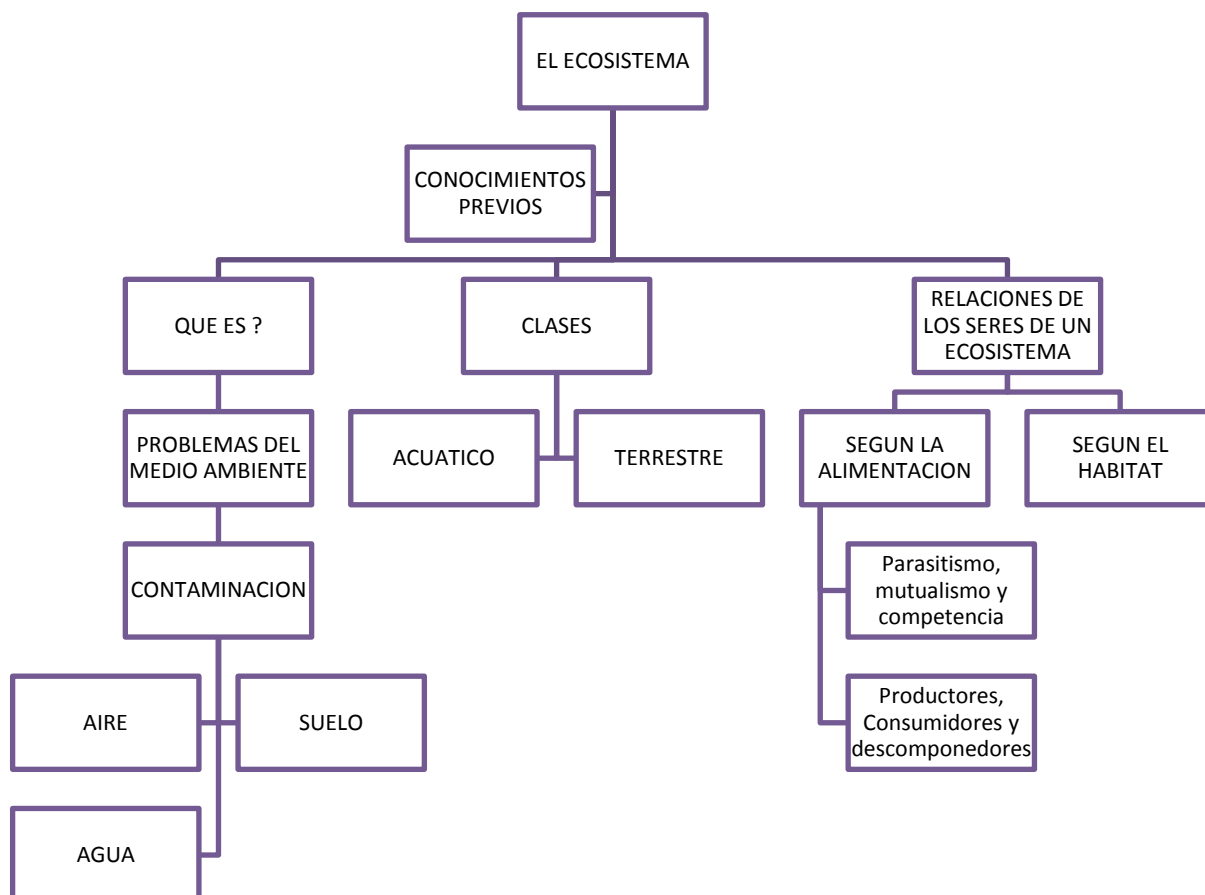
Comprender

Desarrollar la Concentración y la Motivación.

Usar el pensamiento crítico: antes, durante, después de desarrollar el tema.

Esquema 1

### ESTRUCTURA CONCEPTUAL



## **PROBLEMA DE CONOCIMIENTO**

“Si se conoce e identifican los componentes de un ecosistema y los factores que influyen en el desequilibrio ecológico se puede concientizar a los niños del cuidado y forma de proteger nuestro medio ambiente.

### **PROBLEMA**

¿Cómo hacer que los estudiantes de grado 5° del Instituto Técnico Gonzalo Suarez Rendón, identifiquen en el entorno los componentes de un ecosistema y los factores que influyen en el desequilibrio ecológico y así concientizarlos en el cuidado que deben tener con su medio ambiente?

### **PLANTEAMIENTO**

Existen una gran variedad de programas destinados a concientizar a nuestros niños sobre el cuidado que deben tener del medio ambiente, sin embargo; falta compromiso y responsabilidad para proteger y conservar los componentes que forman parte del ecosistema que los rodea.

Teniendo en cuenta las repercusiones a corto, medio y largo plazo que tiene el mal uso que estamos haciendo de nuestros recursos naturales, es necesario desarrollar proyectos tendientes a cuidar y proteger nuestro ecosistema.

En el colegio se deben implementar estrategias pedagógicas para que los estudiantes conozcan los factores que influyen en el desequilibrio ecológico y las consecuencias que esto trae para las generaciones futuras.

Lo anterior nos lleva a formular las siguientes preguntas:

¿Cuáles son los componentes de un ecosistema?

¿Qué factores influyen en el desequilibrio ecológico?

¿Por qué debemos cuidar y proteger nuestro ecosistema?

¿Cómo debemos cuidar nuestro medio ambiente?

## **LOGROS**

- Analizo el ecosistema que me rodea y los comparo con otros.
- Identifico los factores que influyen en el desequilibrio ecológico
- Formulo preguntas y busco posibles soluciones.
- Identifico las diferentes clases de ecosistemas.
- Cuido y protejo los recursos naturales del entorno.

## **ABORDAJE TEORICO**

### **¿QUE ES ECOSISTEMA?**

El ecosistema es el conjunto de especies de un área determinada que interactúan entre ellas y con su ambiente abiótico; mediante procesos como la depredación, el parasitismo, la competencia y la simbiosis, y con su ambiente al desintegrarse y volver a ser parte del ciclo de energía y de nutrientes. Las especies del ecosistema, incluyendo bacterias, hongos, plantas y animales dependen unas de otras. Las relaciones entre las especies y su medio, resultan en el flujo de materia y energía del ecosistema.

## **CLASES DE ECOSISTEMAS**

### **Ecosistema terrestre**

Son aquellas zonas o regiones donde los organismos (animales, plantas, etc.) viven y se desarrollan en el suelo y en el aire que circunda un determinado espacio



terrestre. En estos lugares se supone que los seres vivos que habitan el ecosistema encuentran todo lo que necesitan para poder subsistir.

Dependiendo de los factores abióticos de cada ecosistema, existen distintos tipos de hábitat terrestres: desiertos, praderas y bosques.

Los ecosistemas terrestres forman parte de otros ecosistemas más grandes, llamados biomas o regiones ecológicas. Estas zonas están delimitadas por latitud, clima, temperatura y el nivel de precipitaciones.



### Ecosistema acuático

Están formados por plantas y animales que viven en el agua. Estos ecosistemas, se diferencian en relación a la región geográfica donde existen (antártica, subantártica, tropical y subtropical) y respecto de su cercanía con la tierra (ecosistemas costeros, oceánicos y estuarinos).

Los ecosistemas acuáticos (al igual que los terrestres) pueden variar ampliamente de tamaño yendo desde un océano hasta un charco de agua. Asimismo, existen ecosistemas acuáticos de agua salada y dulce.

Los organismos pelágicos viven libremente en el agua y se dividen, a su vez, en dos grupos: el plancton y el necton. Se llama plancton a los diminutos seres que no tienen órganos natatorios activos y se desplazan a la deriva en las aguas superficiales. Al plancton vegetal se le conoce como fitoplancton y al animal, como zooplancton. Necton son los organismos capaces de nadar y desplazarse libremente por el agua (peces, mamíferos acuáticos, etc.).

En el ecosistema de agua dulce (ríos, lagos, lagunas, etc.) se establecen relaciones similares a las marinas, ya que existe plancton y necton.



## RELACIONES ENTRE LOS SERES VIVOS

### Los seres vivos y la alimentación

Los seres vivos se pueden clasificar de acuerdo a la forma de conseguir el alimento en:

Productores: Fabrican su propio alimento (con ayuda de la luz realizan la fotosíntesis: plantas, algas)

Consumidores primarios: Se alimentan de los productores, se alimentan de plantas: herbívoros.

Consumidores secundarios: Se alimentan de los consumidores primarios: los depredadores.

Descomponedores: Se alimentan de los restos de otros seres vivos (heces y cadáveres), la mayoría son

Hongos y bacterias.

## LAS CADENAS ALIMENTARIAS

Son las representaciones de las relaciones que se establecen entre los seres vivos debido a que unos se alimentan de otros.

Por ejemplo: La hierba (productor) sirve de alimento a un consumidor primario (conejo) y este a su vez sirve de alimento a un consumidor secundario (águila).

## OTRAS RELACIONES

Los animales, independientemente del alimento, se relacionan de otras formas:

**Parasitismo:** Se da cuando un ser vivo (parasito) se beneficia de otro (hospedador) perjudicándole. Por ejemplo el “muérdago” crece sobre algunos árboles y les roba la savia.

**Mutualismo:** Los seres vivos que se relacionan se benefician mutuamente. Por ejemplo cuando algunos pájaros se alimentan de insectos que son parásitos de grandes herbívoros. Los dos obtienen beneficio.

**Competencia:** Se produce cuando 2 o más especies se disputan aquello que necesitan (alimento, luz, refugio,...). Todos son perjudicados, aunque algunos más que otros. Los árboles que en la selva crecen

## LA CONTAMINACIÓN

En el aire se produce por el humo, cuando se queman combustibles como el petróleo o el carbono, por gases tóxicos de las industrias y automóviles, incendios forestales, quemas de basuras y el uso de los aerosoles.

En el suelo se produce cuando se vierten productos tóxicos o se emplean plaguicidas en agricultura, por la deforestación, basuras, explotación inadecuadas de recursos como plantaciones y derrames de combustibles como el petróleo.

En el agua cuando empleamos ríos y mares como basureros o usamos detergentes, cuando hay derrames de petróleo. La lluvia ácida contamina el suelo.

## **Hábitat y nicho ecológico**

Se considera hábitat el medio físico en el cual un organismo puede encontrar las condiciones adecuadas para vivir y reproducirse. Se dice que el organismo está adaptado a este hábitat concreto. Existen organismos muy especializados a un determinado hábitat, que no son capaces de vivir sin las condiciones del mismo. Otros individuos no están tan especializados y son capaces de vivir en hábitats más amplios.

Si el hábitat expresa el lugar donde una especie podría vivir, el nicho ecológico expresa el espacio de hábitat que la especie ocupa realmente. Se trata de la función que cada una de las especies desempeña dentro de un hábitat concreto. Por ejemplo, un búho presenta el nicho ecológico de las aves que viven en un bosque y se alimenta por la noche. Su nicho ecológico es diferente al del águila que vive en el mismo hábitat pero se alimenta de día.

La existencia de diferentes nichos dentro de un mismo hábitat posibilita la convivencia entre las diferentes especies que lo habitan. No obstante los nichos individuales pueden mantener una competencia entre ellos por el uso de los recursos.

### **EJERCICIO INVESTIGATIVO**

#### **CONOCIMIENTOS PREVIOS**

- a. Con los dibujos realizados por los estudiantes elaboramos un collage.



Foto 9.



Foto 10.

b. Aplicación de la prueba Q-S-A-

TECNICA S-Q-A-

TEMA El ecosistema ALUMNO Edison Hordón

GRADO 302 FECHA 28 de Octubre

ACTIVIDAD 1 ¿QUÉ SE?	ACTIVIDAD 2 ¿QUÉ QUIERO SABER?	ACTIVIDAD 3 ¿QUÉ APRENDI?
El ecosistema esta formado por plantas y animales	Quiero saber si hay varios ecosistemas	
¿COMO ME SIENTO AHORA? REFLEXION		

2011/10/28 02:23 PM

Foto 11.

### EJERCICIO INVESTIGATIVO PERSONAL

Cada estudiante destina tiempo a l estudio individual. En este periodo se dedica a definir y planear tareas, a hacer lecturas, a escribir resúmenes, informes a buscar otras fuentes de información para enriquecer los aprendizajes. Asimismo el estudiante debe prepararse para participar en las actividades del pequeño grupo y de la socialización



Foto 12. Uso de las TICs para consultar la temática



Foto 13. Consulta de temas en la biblioteca



Foto 14. Cada estudiante se apropia de su tarea



Foto 15. Una vez realizada la respectiva consulta, cada estudiante realizó sus construcciones de conocimiento.

### EJERCICIO INVESTIGATIVO GRUPAL

Una vez ejecutado el trabajo individual, realizan en grupo experiencias de aprendizaje. Durante esta actividad el estudiante somete a consideración del grupo su tarea individual, lo mismo que las dificultades, inquietudes, consultas y preguntas que tenga y proceden a realizar sus informes, carteleras, diapositivas, y otras actividades para dar a conocer sus creaciones o producciones a los compañeros de curso.



Foto 16. Una vez realizada la actividad individual, se procedió a compartir con el pequeño grupo



Foto 17. Se inicio la elaboración del trabajo en grupo.



Foto 18. Cada grupo elabora de manera creativa sus carteleras.



Foto 19. El trabajo en grupo despierta el interés por aprender y hace que la clase sea activa.

## SOCIALIZACION

Cada grupo da su informe de lo aprendido, explica el tema y saca sus propias conclusiones frente a los compañeros de clase, utilizando variadas técnicas que le permitan demostrar lo aprendido como las competencias planteadas a través de los logros de aprendizaje y así confrontarlos con los saberes previos.





Foto 20. Cada grupo realizo la socialización del tema consultado.



Foto 21. Cada integrante del grupo explico el tema.



Foto 22. En estas socializaciones se demuestra la creatividad de los estudiantes



Foto 23. Se muestran las creaciones finales de cada grupo.

## EVALUACIÓN

La evaluación debe ser permanente y debe valorar los desarrollos progresivos que los estudiantes los cuales se van evidenciando durante el período académico. El proceso de la evaluación se realizara en tres momentos así:

## **AUTOEVALUACIÓN**

El fortalecimiento de la autonomía, la responsabilidad individual y el compromiso con el proceso, se evidenciara en la evaluación que cada estudiante realice sobre su progreso a lo largo del desarrollo del tema. La autoevaluación es una ayuda para que el estudiante logre los objetivos planteados; por ello, es importante que los estudiantes indiquen sus aportes con respecto a contenidos, metodología, logros de aprendizaje, obstáculos cognitivos evidenciados y demás observaciones o sugerencias para el mejoramiento continuo de los procesos.

## **COEVALUACIÓN**

Se realizará constantemente una valoración entre el docente y los estudiantes del desarrollo de las unidades de producción de conocimiento y el progreso en los procesos de aprendizaje individual y grupal. Se privilegian espacios de confrontación con los pares sobre sus propios avances, y los aportes en las jornadas de inducción, asesoría y socialización.

## **HETEROEVALUACIÓN**

Es el resultado de las apreciaciones que los docentes hacen de los trabajos resultantes del desarrollo de las UDPROCO. Son objeto de la heteroevaluación los trabajos investigativos personales y grupales, las socializaciones, las sustentaciones personales y otras actividades.

## CRITERIOS DE EVALUACION DE TRABAJOS

-Desarrolla la actividad N°3 DE LA TECNICA S-Q-A

TECNICA S-Q-A-

TEMA: El ecosistema ALUMNO Edison Hordes

GRADO 5º FECHA 28 de Octubre

ACTIVIDAD 1: ¿QUÉ SE?	ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ QUIERO SABER?	ACTIVIDAD 3: ¿QUÉ APRENDÍ?
El ecosistema, esta formado por flores y animales	Quiero saber si hay varios ecosistemas.	Que un ecosistema esta formado por seres vivos y abióticos, y hay varias clases de ecosistemas como terrestres y acuáticos que no debemos contaminar
¿COMO ME SIENTO AHORA? REFLEXION <u>debo empezar a ayudar a limpiar y a conservar nuestro ecosistema y enseñar en mi casa que lo debes cuidar.</u> 20/11/19/09 02:27 PM		

Foto 24.

- Se apropia de los conceptos básicos del tema.
- Cumple su función y respeta la de otras personas en el trabajo de grupo
- Analiza el ecosistema que le rodea y los compara con otros.
- -Identifica los factores que influyen en el desequilibrio ecológico
- -Formula preguntas y busca posibles soluciones.
- -Identifica las diferentes clases de ecosistemas.
- -Cuida y protege los recursos naturales del entorno
- -Participa activamente en las campañas de embellecimiento de su entorno.

## BIBLIOGRAFIA

- Aristóteles Beocio. Lecturas de apoyo.
- Aquino, Santo Tomas suma teológica. Tomo III, Editorial eatólicas S.A.
- Aportes de las lecturas de apoyo módulos UCM I - II – III.
- Benoist y Champetier Benoist, E. y Champetier, Ch. (1999) La Nueva Derecha en el año 2000. Hespérides, vol. IV, nº 19, pp. 13 – 47
- Claves Santillana grado 5º. pág. 38 – 39
- Cinthya Godoy Ramírez. ¿Que es el hombre?
- Comin Toni: Globalización de que se trata y en que nos afecta?,
- Consideraciones de Juan Mallart en torno al concepto de didáctica, pag1 .Modulo III especialización en educación personalizada U.C.M.
- Delors Jacques: los cuatro pilares de la Educación. La educación encierra un tesoro. Barcelona, la Unesco 1996.
- Dimensión trascendente de la persona. Barcelona editorial hender 1978
- DONCEEL. Joseph. Antropología filosófica. Buenos Aires Argentina. 1970. Pp. 1-3
- DONCEEL. J.F. El hombre como persona, antropología filosófica
- Enseñabilidad, modulo III (PEU, 2007:14).
- Enseñanza.s jay Samuels, H Lawrence Jon. Módulo III. Especialización en educación personalizada.
- Esparza Esparza, J. J. (1997): Curso general de disidencia: Apuntes para una visión del mundo alternativa. Ed. El Emboscado, Madrid. Pp. 18
- Educación personalizada Modulo II.
- Especialización en educación personalizada. Modulo III. Pág. 30

- Diccionario filosófico.
- Flórez O. Rafael. "Evaluación, pedagogía y cognición". Mc Gram Hill. Bogotá, 1999.
- Gil Olivera N. México, Modernidad y modernización, pág. 4
- GOMEZ, Carlos William y Gómez Miguel Ángel. Investiguemos 7 edit. voluntad. Pág. 8 – 35.
- GUIO, Alfredo Moncayo, Humberto Caicedo López y Luis Germán Soto. Ciencias naturaleza ya salud. Edit. Educar Editores. pág. 7, 27 -29.
- Héller Agnes, Los movimientos culturales como vehículo de cambio, Caracas, Revista Nueva Sociedad, N.96,
- HERBART. Juan Federico. Bosquejo para un curso de pedagogía. Editorial La Lectura. Madrid. España. 1935. P. 52
- Hna. Judith León Guevara. "Personalización Liberadora-exigencia educativa para el Tercer Milenio, Edit. UCM, 2000", pág.30.
- Judith León, 1999:89.
- Marshall Berman (1989). México, Edit. Siglo XXI, divide en tres grandes
- Modulo 2. Lecturas de apoyo. La libertad. Especialización en educación personalizada
- Mounier E. (1974). El personalismo 1o ed. Buenos Aires. Universitaria.
- MOURoux. Jean. Sentido cristiano del hombre, la antropología teológica. P.188
- Paradigma cuantitativo, Pág. 35. Modulo III especialización en educación personalizada
- Restrepo Luis Carlos: ecología humana, una estrategia de intervención cultural

- Skinner, Burrhus Frederic. (1977), sobre el conductismo. Barcelona: Editorial Fontanella
- Unidad de producción de conocimiento. Una mediación pedagógica, Pág. 3
- Velasques, Francisco (2019) reseña de paradigmas. El negocio de descubrir el futuro de Joel Arthur Barker. Cali. Colombia.
- Zubiri Xavier. La persona como forma la realidad: personalidad, sobre el hombre, Alianza Editorial. Madrid 1986 p.p. 15-18

## INFOGRAFIA

- [es.wikipedia.org/wiki/Ecosistema](https://es.wikipedia.org/wiki/Ecosistema)
  - [http://ecoplanets.fullblog.com.ar/tipos\\_de\\_ecosistemas\\_31191019746.html](http://ecoplanets.fullblog.com.ar/tipos_de_ecosistemas_31191019746.html)
  - <http://logicamatematicaucm11.wikispaces.com/file/view/UDPROCO+LOGICA.doc>
  - <http://serbal.pntic.mec.es/~vesc0003/documentos/esquemas%20unidad%201.pdf>
  - <http://www.botanical-online.com/ecosistema.htm>
  - [www.monografias.com](http://www.monografias.com)
  - [http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid\\_745/contenidos\\_arc/39247\\_david\\_ausubel.pdf](http://www.utemvirtual.cl/plataforma/aulavirtual/assets/asigid_745/contenidos_arc/39247_david_ausubel.pdf)
- wikipedia.org, webs.uvigo.es/jtarrio/obra.

## **PROPUESTA DE INNOVACION**

### **PRINCIPIOS QUE OFRECE LA EDUCACION PERSONALIZADA PARA DISMINUIR LA AGRESIVIDAD FISICA EN ESTUDIANTES DE LOS GRADOS 3-01 Y 5-02 DEL INSTITUTO TECNICO GONZALO SUAREZ RENDON**

#### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

¿Qué principios ofrece la educación personalizada a los docentes para disminuir la agresividad física en los estudiantes de los grados 3-01 y 5-02 de primaria del instituto técnico Gonzalo Suarez Rendón de la ciudad de Tunja?

#### **DESCRIPCION DEL PROBLEMA**

Durante los últimos años, se ha venido observando que los estudiantes presentan grandes índices de agresividad física dentro del instituto como a la salida de él. Esto debido a que los habitantes del área de influencia del ITGSR se encuentran ubicados en uno de los sectores más deprimidos de la ciudad, y en los estratos socioeconómicos uno y dos, lo que tiene una gran incidencia en el ambiente escolar debido a las profundas limitaciones económicas y descomposición social que caracterizan a este sector de la ciudad.

El entorno socio cultural del sector esta matizado por altos niveles de necesidades básicas insatisfechas, altos índices de natalidad, morbilidad y otros factores asociados como la presencia de actividades delictivas, expendios de psicotrópicos y otras acciones nocivas para la sociedad.

El desarraigo social también se manifiesta en la actitud agresiva, pendenciera y violenta de algunos estudiantes que expresan en la vida escolar sus frustraciones personales y familiares.

Pero también es un grupo social con muchas expectativas frente a la escuela, viene a ella en busca de una posibilidad de superación personal que los capacite para insertarles en el mundo del trabajo, que les permita tener una vida social en la que la amistad, el buen trato y respeto se implementen como referentes que les permita a los jóvenes re direccionar y re significar el sentido de sus existencias, sus expectativas, sus anhelos y proyectos de vida.

### **POBLACION Y MUESTRA**

La población esta conformada por 325 estudiantes y se tomo como muestra; 37 estudiantes del curso 3-01, 16 niñas y 21 niños, 40 del curso 5-02, 15 niñas y 25 niños cuyas edades oscilan entre los 8 y 11 años.

Se considera que es una muestra representativa no sólo por la cantidad que equivale al 24% sino ante todo porque es en esos cursos donde se están presentando altos grados de agresividad e intolerancia.

### **JUSTIFICACION**

El desarrollo de la presente propuesta obedece a la necesidad de motivar y concientizar a nuestros estudiantes para que sean los protagonistas de su propia formación, especialmente; en valores en donde lo mas importante sea el respeto por si mismo y por los otros miembros de la comunidad. Los cambios que se han suscitado en nuestra sociedad a través de los tiempos ha hecho que el hombre cambie su forma de pensar, de actuar, de ver el mundo, que reordene su forma de comportarse dentro de un grupo, lo que; ha conllevado a la descomposición familiar, presentándose una gran crisis de valores que viene afectando a los niños y jóvenes de nuestra institución, por eso con esta propuesta pedagógica pretendemos combatir y prevenir los problemas emanados de tal situación.

Al elaborar esta propuesta se seleccionó como tema de referencia la agresividad física considerada esta como el principal problema que afecta el buen desempeño de las labores diarias de los docentes de la institución. Pretendiendo así; utilizar los



principios que nos ofrece la educación personalizada, teniendo en cuenta los siguientes motivos los cuales justifican el proyecto.

Motivo de orden pedagógico, como la aplicación de nuevas metodologías y actividades que permitan cambiar la forma de actuar de algunos individuos y que conduzcan a la construcción de nuevas normas orientadas hacia el respeto mutuo. De orden sociológico los cuales permiten que los estudiantes sean capaces de manifestar frente a los demás sus aciertos y sus errores de manera respetuosa y de esa manera encontrar soluciones a los conflictos de forma civilizada. Y finalmente de orden psicológico porque permite tener en cuenta los factores que influyen en el comportamiento como las actitudes, sentimientos y emociones, de manera que el educador pueda propiciar actividades conducentes a mejorar la convivencia entre los miembros de la comunidad educativa.

### **OBJETIVO GENERAL**

Aplicar metodologías y actividades en la institución educativa para disminuir la agresividad física y suscitar una escala de valores y actitudes que respondan a los principios de la educación personalizada.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS**

-Desarrollar talleres y actividades de sensibilización a padres de familia y estudiantes y así lograr un crecimiento individual y familiar.

-Implementar estrategias para general cambios de actitud, formar seres respetuosos, tolerantes y asertivos para solucionar problemas.

-Mejorar la convivencia en la comunidad educativa.

## MARCO TEORICO

La palabra agresividad viene del latín "agredí" que significa "atacar". ([www.monografias.com/trabajos33/agresividad-infantil/agresividad-infantil.shtml#factor](http://www.monografias.com/trabajos33/agresividad-infantil/agresividad-infantil.shtml#factor).)

Según el Pequeño Larousse la agresividad es un "desequilibrio psicológico que provoca la hostilidad de una persona a las otras que lo rodean".

La agresividad es un conjunto de patrones de actividad que pueden manifestarse con intensidad variable, desde las expresiones verbales y gestuales hasta la agresión física. ( <http://definicion.de/agresividad/>. Consulta 20 febrero 2012) y es una de las principales quejas de los docentes que muchas veces es difícil de manejar dentro del ambiente escolar. Además un comportamiento muy agresivo en la infancia incide en el rendimiento escolar, en la dificultad para socializar y es una conducta que puede prolongarse hasta la edad adulta.

Según las diferentes definiciones la agresividad es una forma de conducta encaminada a hacer daño físico o psicológico a alguien o algo y puede tener causas internas y/o externas. Dentro de las causas internas tenemos la violencia intrafamiliar la cual va a influir en el comportamiento pues los niños van a seguir esos modelos agresivos. En la infancia la familia es el elemento más importante en la educación y las relaciones entre padres e hijos van formando la conducta y contribuyen a que el niño pueda formar parte de los grupos sociales.

En cuanto a causas externas tenemos el medio sociocultural, (el barrio, el tipo de trabajo de los padres), los medios de comunicación (televisión, internet, los cuales confunden a los niños quienes quieren seguir modelos vistos) los juegos (presos y policías). Todo esto hace que el niño crea que estas actitudes agresivas son normales.

Los actos violentos originan situaciones de angustia o sufrimiento físico o mental. Pueden llegar a constituirse en delito. Estas conductas generalmente son aprendidas y pasan de generación en generación; los agredidos pasan a ser

agresores. La agresividad se origina por la ausencia de autocontrol de impulsos, por falta de afecto y/o la incapacidad para resolver problemas es decir es una forma de manifestar o descargar las frustraciones.

La agresión física se realiza por medio de golpes, ataques corporales con o sin elementos; agresión verbal incluye amenazas. La agresión directa se realiza con amenazas o ataques; la indirecta con comentarios que dañan a la otra persona o destruyendo sus pertenencias; agresión activa utiliza todas las anteriores y por último la pasiva que se da cuando el agresor trata de impedir el triunfo del agredido. Los niños utilizan más la agresión directa y la indirecta.

Existen diferentes teorías acerca de la agresividad. Unas son las llamadas Teorías Activas que comprenden las Psicoanalíticas (Freud) y las Etológicas (Lorenz) estas son innatas y el individuo debe aprender a controlar sus impulsos y las reactivas que son aprendidas y en donde se debe tratar de controlar el medio y que la persona tenga buenos modelos para imitar.

En la teoría psicoanalítica la agresividad se da por la necesidad de sacar según Freud el instinto de muerte que está en el inconsciente que es la base de nuestras motivaciones e impulsos. La Etología compara al ser humano con los animales quienes son agresivos por naturaleza y lo hacen como instinto de conservación sólo que el hombre lo hace de manera consciente y después de acumular energía siente la necesidad de expulsar la con agresividad hacia sus congéneres.

## 2. PRINCIPIOS DE LA EDUCACION PERSONALIZADA

En la educación personalizada se tienen en cuenta cinco principios la singularidad, la creatividad, la libertad, la apertura y la trascendencia.

La singularidad reconoce que cada persona es única en el mundo permite hacer distinciones cada individuo tiene una inteligencia y autonomía con un cuerpo y espíritu particulares. La singularidad también está dada por la identidad y las singularidades van a enriquecer lo universal.

La creatividad es personal se da dentro de un contexto y en ella interviene diferentes factores como las actitudes, la parte social, la fisiológica y el afecto.

La libertad es una posibilidad consciente de la persona para tomar decisiones; la libertad va ligada a la responsabilidad y a la ética, se deben reconocer límites que contribuyen a la realización personal. Toda organización debe ser guiada por valores pero no debe existir ningún tipo de opresión se debe dar independencia y privacidad. La trascendencia del latín trascenderé- traspasar, significa ir más allá, buscar la superación de límites, dejar huellas.

La apertura es la disposición de cada persona que le permite abrirse así mismo y al otro. Se da cuando se va al encuentro del otro a través de la comunicación la socialización y la convivencia. A través del otro nos reconocemos y trascendemos pues siempre buscamos ir más allá.

El hombre por naturaleza es un ser social por lo tanto siempre necesita del otro para realizarse, transformarse, enriquecerse. A través de la comunicación demostramos el respeto y la tolerancia por quienes nos rodean. La institución educativa es un sitio de encuentro en donde maestros y alumnos cimientan una relación de bienestar, aceptación, sin miedos ni temores y ambos aprenden a ser, comprender y a convivir.

El contacto con el otro hace que se operen transformaciones de pensamiento, de actitudes, de aumento de conocimiento lo cual va a producir también cambios a nivel colectivo. Cada persona establece una relación no sólo con sus semejantes sino también con la naturaleza a quien debe cuidar y respetar.

En la educación personalizada la socialización es muy importante pues es la base para la convivencia y aquí entra en juego la enseñanza de valores y el desarrollo de cualidades para compartir y en una palabra ser sociable.

### 3. VALORES

El valor moral es lo que lleva al hombre a ser más humano a defender y crecer en su dignidad, los valores perfeccionan, nos permiten orientar nuestro comportamiento.

Por medio de los valores elegimos o rechazamos actitudes, situaciones según nuestras convicciones. Los valores son importantes para vivir en comunidad. Hay valores culturales, intelectuales y estéticos.

Los valores se empiezan a vivir en la familia, las relaciones entre sus integrantes debe estar siempre impregnadas de respeto, tolerancia, comprensión, responsabilidad todo esto hace valiosa a la persona que después va a contribuir para que en la sociedad se viva con solidaridad, honestidad, paz, justicia. Se ve mucha violencia en las instituciones que proviene de la casa puede ser por la preferencia por algún hijo, la poca comunicación entre la pareja y con los hijos por los inconvenientes económicos, la infidelidad y la falta de tolerancia por eso es importante que el sistema educativo replantee sus prácticas ya que en la sociedad se ha cambiado la responsabilidad, la honradez, el respeto por la negligencia, el engaño, la agresividad lo que conlleva a la mala convivencia.

De acuerdo a la edad se deben inculcar unos valores; en la primera infancia Obediencia, Sinceridad, orden, luego se sigue con la fortaleza, perseverancia, laboriosidad, generosidad; y más adelante la sociabilidad, la amistad, la sencillez, patriotismo, pudor, prudencia, comprensión, lealtad y optimismo.

Los valores pueden ser infrahumanos que buscan la perfección en aspectos inferiores (placer, fuerza). Los valores infra morales le atañan sólo al hombre (éxito, inteligencia, economía). Los valores instrumentales comportamientos para conseguir lo deseado. Los valores terminales metas propuestas a lo largo de la vida.

Se le han asignado características a los valores: Independientes, inmutables, absolutos, inagotables ( <http://www.monografias.com/trabajos14/pedag-valores/pedag-valores.shtml> fecha de consulta 16 de enero).

Una persona es valiosa por sus valores y por como los vive.

Hay una amplia gama de valores dentro los cuales tenemos:

Decencia: Comportarse dignamente en todo lugar.

Pulcritud: Tiene que ver con el bienestar y el buen ejemplo.

Puntualidad: Estar a tiempo en el lugar indicado.

Coherencia: Actuar de acuerdo a los principios.

Sensibilidad: Descubrir lo que nos afecta o afecta a los demás.

Compasión: Descubrir las necesidades de los demás y servir.

Voluntad: Realizar cosas por encima de las dificultades.

Paciencia: Capacidad para esperar con tranquilidad.

Respeto y tolerancia: Bases para vivir en sociedad.

Gratitud: Sentimiento de reconocimiento hacia una persona.

Magnanimidad: Dar más de lo normal.

Autoestima: Valoración de uno mismo.

Una educación de calidad requiere que se base en valores para que atienda el desarrollo de las capacidades y habilidades de los individuos en lo intelectual, en lo afectivo, en lo social, en lo artístico es decir en toda su integralidad.

#### PAUTAS DE CRIANZA

Los niños que reciben apoyo de sus padres tienen mejores resultados escolares. Prepárense para que sus hijos sean exitosos en el colegio. Es importante compartir responsabilidades con la escuela, involucrarse y participar en el proceso formativo. Hay algunos aspectos que se pueden tener en cuenta para ejercer un mejor papel de padres en la casa. Estos consejos serán útiles a los padres a la hora de “pasar al tablero”.

- ✓ Cuento a su hijo lo que espera de él con la entrada al colegio. Hágale ver que usted está para ayudarlo y orientarlo en las labores, pero deje que él mismo haga las tareas, investigue y resuelva solo sus problemas. Eduque a su hijo en la auto responsabilidad.
- ✓ Es importante crear una rutina en la casa. Por ejemplo, al llegar del colegio come algo, descansa o juega un rato y a una hora determinada empieza hacer sus tareas. Si los padres trabajan, esta se puede hacer cuando ellos lleguen. Tenga en cuenta que los pequeños llegan cansados, deben descansar por lo menos 8 horas diarias.
- ✓ Disponga para ellos un buen lugar para hacer las tareas, una mesa o un escritorio con iluminación apropiada y útiles necesarios para que su trabajo quede bien hecho.
- ✓ Converse sobre las actividades diarias de cada uno de los miembros de la familia, especialmente de los niños pequeños les encanta compartir sus

experiencias. Felicíteles y motíveles por sus triunfos y ayúdelos en sus tropiezos.

- ✓ Conozco a los profesores de sus hijos tan pronto como comience el curso, y comuníquese con frecuencia a ellos para saber los progresos o dificultades.
- ✓ Participe en las reuniones programadas por el colegio: escuela de padres, talleres y conferencias para la formación de su hijo
- ✓ Comparta con su hijo una actitud placentera con relación al colegio. Haga que llegue puntual, vestido con el uniforme y con los materiales que va a necesitar para sus clases. Es importante que el vaya contento.
- ✓ Conceda mas tiempo a la lectura que a la televisión y a los juegos de video. Trate de llevarle permanentemente libros interesantes.
- ✓ Proporciones a su hijo una buena salud emocional, los problemas de la casa se manifiestan en el rendimiento escolar.
- ✓ Una buena salud física es también definitiva a la hora de aprender, asegúrese de hacerle a los niños exámenes de ojos, oídos y chequeo general para detectar cualquier tipo de trastorno que hará difícil el aprendizaje.
- ✓ Conozca los amigos de sus hijos y a sus familias. Es bueno saber con quien comparte sus hijos y si salen de casa para don de van. A demás es importante tener contacto con los otros padres para coordinar las actividades de los menores.
- ✓ De ejemplo, los niños son como esponjas; absorben e imitan el comportamiento de los adultos.
- ✓ Haga saber a su hijo que el es capaz de construir un mundo diferente y luche con el para que lo logre.

## **DISEÑO METODOLOGICO**

Para la implementación de esta propuesta se utilizara una metodología de tipo acción participativa, basada en la observación directa, observadores del estudiante y encuestas a docentes, padres de familia y estudiantes del instituto.

Dado que el objetivo de la propuesta es aplicar metodologías y actividades en la institución para suscitar una escala de valores y actitudes que respondan a los principios de la educación personalizada, se considero necesario desarrollar durante este año escolar esta temática con el fin de mejorar la convivencia de los niños y jóvenes que forman parte de nuestra comunidad.

## CRONOGRAMA

Cuadro 3

ACTIVIDADES	FECHA
1. <b>Elaboración de encuestas: practicando los valores se vive mejor</b>	30 de enero al 3 de febrero
2. <b>Aplicación de encuestas a estudiantes: practicando los valores se vive mejor</b>	6 al 10 de febrero
3. <b>Aplicación de encuestas a padres de familia: practicando los valores se vive mejor</b>	17 de febrero
4. <b>Tabulación de resultados: practicando los valores se vive mejor</b>	20   24 de febrero
5. <b>Charla de motivación a padres de familia: violencia intrafamiliar</b>	27 de febrero
6. <b>Charla de motivación a estudiantes: el respeto y la tolerancia mejoran la convivencia</b>	16 e marzo
7. <b>Taller a padres: violencia intrafamiliar</b>	20 e abril
8. <b>Taller a estudiantes de primaria: el respeto y la tolerancia mejoran la convivencia</b>	17 e mayo



<b>9. Segundo taller a padres Pautas de crianza.</b>	27 de julio
<b>10. Segundo taller a estudiantes : responsabilidad con los deberes y derechos</b>	17 de agosto
<b>11. Jornada de integración de amor y amistad. Con amor y amistad comparto con mis compañeros</b>	14 de septiembre
<b>12. evaluación de la propuesta Dejando huella.</b>	Octubre y noviembre

## **RECURSOS**

Se tendrá en cuenta la observación directa, encuestas aplicadas a docentes, padres de familia y estudiantes así como el observador del estudiante de algunos alumnos que nos permitan sacar conclusiones y poder planear y programar las diferentes charlas y talleres.

Al desarrollar las diferentes temáticas se usara el video been, se proyectaran películas, se harán cine foros, se elaboraran carteles, carteleras y murales.

## **PROPUESTA DE ACCION PEDAGOGICA EN LA EDUCACION PERSONALIZADA**

**NOMBRE:** Principios que ofrece la educación personalizada para disminuir la agresividad física.

**LUGAR:** Instituto Técnico Gonzalo Suarez Rendón de Tunja.

**CURSOS:** 3-01 y 5-02

**NUCLEO TEMATICO:** La agresividad física.

## PROPOSITO DE LA PROPUESTA

Esta propuesta tiene como finalidad aplicar metodologías y actividades en la institución educativa para suscitar una escala de valores y actitudes que respondan a los principios de la educación personalizada abordando como tema de referencia la agresividad física. A través de charlas y aplicación de talleres a los estudiantes y padres de familia del instituto técnico Gonzalo Suarez Rendón de la ciudad de Tunja, se espera que los estudiantes apliquen los principios de la educación personalizada con el fin de fomentar actitudes y valores positivos que mejoren sus niveles de auto respeto y respeto por los demás y así mejorar la convivencia escolar y crear un ambiente propicio lleno de paz.

## ORGANIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

**Núcleo temático:** La agresividad física.

**Subtemas:**

- Proyecto 1: Practicando los valores se vive mejor.
- Proyecto 2: Violencia intrafamiliar.
- Proyecto 3: El respeto y la tolerancia mejoran la convivencia.
- Proyecto 4: Pautas de crianza.
- Proyecto 5: responsabilidad con los deberes y derechos.
- Proyecto 6: Con amor y amistad comparto con mis compañeros.
- Proyecto 7: Dejando huella.

## PROYECTO 1: PRACTICANDO LOS VALORES SE VIVE MEJOR

**Contenidos.**

-Encuestas

-Valores como:

- -El respeto
- -La individualidad

- -La honestidad.

**Intencionalidad:** Conducir o llevar a los niños y padres de familia a:

- ◇ participar activamente en la aplicación de las encuestas.
- ◇ Fomentar la honestidad al responder las preguntas.
- ◇ Respetar mutuamente la opinión o el punto de vista de los demás.
- ◇ Entender el principio de singularidad del ser humano.

### Experiencias de aprendizajes. Proyecto N° 1

**Cuadro 4**

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS
<p><b>ACTIVIDAD N°1: Observación.</b></p> <p><b>ACTIVIDAD N°2: Revisión del observador de comportamiento de algunos estudiantes que durante años anteriores han manifestado altos niveles de mal comportamientos, especialmente de agresividad hacia los demás.</b></p> <p><b>ACTIVIDAD N°3: Aplicación de encuestas.</b></p> <p><b>ACTIVIDAD N°4: Tabulación de resultados</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Observador del estudiante.</li> <li>✓ Encuestas.</li> <li>✓ Tablas de tabulación</li> </ul>

### Evaluación de resultados:

- El estudiante expresa sus sentimientos libremente, al responder las encuestas.
- Los estudiantes usan su creatividad para expresar lo que significa agresividad para cada uno, es así como algunos elaboran carteleras (anexo)
- Se realiza la tabulación de las encuestas y se realiza el informe pertinente.

## PROYECTO 2: VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

### Contenidos.

- La violencia intrafamiliar.
- El respeto por los demás.
- La autoestima.

**Intencionalidad:** Conducir o llevar a los niños y padres de familia a:

- ◇ Definir que es una familia
- ◇ Tomar conciencia del papel que cada uno juega dentro de la familia.
- ◇ Respetar a los miembros de la familia, concientizándolos que cada persona es un ser único.
- ◇ Hacer valer sus derechos sin necesidad de llegar a la violencia.

### Experiencias de aprendizajes. Proyecto N° 2

#### Cuadro 5

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	DE RECURSOS
<b>ACTIVIDAD N°1: Charla de motivación a padres de familia y comunidad educativa.</b> <b>ACTIVIDAD N°2 Presentación de una película.</b> <b>ACTIVIDAD N°3: Aplicación de taller.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Película</li> <li>✓ Video beem</li> <li>✓ Taller</li> </ul>

### Evaluación de resultados:

- Los padres de familia responden a las preguntas que se les formulen. Y expresan libremente sus ideas.
- Se debe evidenciar un cambio de actitud, reflejado en los estudiantes.

## PROYECTO N° 3: EL RESPETO Y LA TOLERANCIA MEJORAN LA CONVIVENCIA

### Contenidos:

- El respeto por los demás, cada ser es único.
- La tolerancia.
- La creatividad.
- La ayuda mutua.

**Intencionalidad:** Conducir o llevar a los niños y padres de familia a:

- ◇ Participar activamente en el desarrollo de todas las actividades sin temor a la crítica.
- ◇ Fomentar el respeto por los demás, y entender que cada persona es única.
- ◇ Desarrollar la creatividad.
- ◇ Cultivar la tolerancia y el dialogo para enfrentar los problemas que se nos presentan.

### Experiencias de aprendizajes. Proyecto N° 3

**Cuadro 6**

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS
ACTIVIDAD N°1: Charla a estudiantes.	✓ Película.
ACTIVIDAD N°2: Proyección de película.	✓ Video-been.
ACTIVIDAD N°3: Elaboración de carteleras.	✓ Carteleras.

### Evaluación de resultados:

- Los estudiantes participan activamente durante el desarrollo del proyecto y expresan libremente sus ideas.
- Demuestran su creatividad elaborando carteleras.

## PROYECTO N°4: PAUTAS DE CRIANZA

### Contenidos:

- Deberes y derechos de los miembros de la familia.
- Las pataletas.
- Cumplimiento de compromisos..

**Intencionalidad:** Conducir o llevar a los niños y padres de familia a:

- ◇ Conocer y poner en práctica los deberes y derechos que cada persona tiene dentro de un grupo familiar.
- ◇ Manejar adecuadamente las pataletas de los niños, sin dejarse manipular.
- ◇ Cumplir con los compromisos pactados dentro de un grupo.
- ◇ Ser cada día mejor ser humano.

### Experiencias de aprendizajes. Proyecto N°4

#### Cuadro 7

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS
ACTIVIDAD N°1: Lectura de motivación.	✓ Video
ACTIVIDAD N°2: Proyección de video.	✓ Lectura
ACTIVIDAD N°3: Elaboración de resúmenes.	✓ Resúmenes.
ACTIVIDAD N°4. Socialización.	

### Evaluación de resultados:

- .Los estudiantes pondrán en práctica el hábito de la escucha.
- Los estudiantes demostraran su creatividad al momento de socializar los resúmenes. Serán capaces de trascender frente a los demás.
- Trabajaran en equipo practicando el respeto, la tolerancia y la ayuda mutua.

## PROYECTO N°5: RESPONSABILIDAD CON LOS DEBERES Y DERECHOS.

### Contenidos:

- La responsabilidad
- Deberes y derechos humanos
- Pactos de aula.

**Intencionalidad:** Conducir o llevar a los niños y padres de familia a:

- ◇ Cultivar la responsabilidad para poder reconocer sus aciertos y desaciertos.
- ◇ Reconocer los deberes y derechos que tienen por pertenecer a una sociedad.
- ◇ Elaborar pactos de aula y cumplir lo que ahí esta escrito.
- ◇ Vivir en sociedad de manera civilizada sin agredir a los demás.

### Experiencias de aprendizajes. Proyecto N°5

#### Cuadro 8

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS
<b>ACTIVIDAD N°1: Lectura de cuentos. Y parte del manual de convivencia.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Cuentos</li> <li>✓ Lista de compromisos.</li> <li>✓ Pactos de aula.</li> <li>✓ Manual de convivencia.</li> </ul>
<b>ACTIVIDAD N°2: Elaboración de listados de compromisos.</b>	
<b>ACTIVIDAD N°3: Elaboración de pactos de aula.</b>	

### Evaluación de resultados:

- Elabora los pactos de aula.
- Se compromete a cumplir con lo pactado.
- Reconoce la singularidad y autonomía de cada persona
- Durante los descansos disminuyen considerablemente las agresiones entre estudiantes.

## PROYECTO N°6: CON AMOR Y AMISTAD COMPARTO CON MIS COMPAÑEROS

### Contenidos:

- La amistad.
- Compartir.

**Intencionalidad:** Conducir o llevar a los niños y padres de familia a:

- ◇ Compartir con amigos y compañeros, de manera responsable.
- ◇ Participar activamente en el desarrollo de la actividad.
- ◇ Integrarse e integrar a compañeros con los que poco contacto se tiene.
- ◇ Desarrollar la creatividad.

### Experiencias de aprendizajes. Proyecto N°6

#### Cuadro 9

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS
ACTIVIDAD N°1: Actividad cultural.	
ACTIVIDAD N°2: Fiesta de integración.	✓ Teatro
	✓ Grupo de danzas
ACTIVIDAD N°3: Elaboración de carteleras.	✓ Música
	✓ Carteleras.

### Evaluación de resultados:

- Los estudiantes comparten y disfrutan de la actividad pacíficamente.
- Se evidencia el buen comportamiento de los participantes.
- Demuestran la creatividad, su autonomía y singularidad al elaborar las carteleras.



## PROYECTO N°7: DEJANDO HUELLA.

### Contenidos:

- El mural
- Proyección a la comunidad O TRASCENDENCIA.
- La creatividad.

**Intencionalidad:** Conducir o llevar a los niños y padres de familia a:

- ◇ Participar activamente en la elaboración de un mural.
- ◇ Demostrar la creatividad.
- ◇ Concientizarse del papel tan importante que desempeña cada persona y de lo valioso que cada uno es en determinado grupo.
- ◇ Poner en práctica los proyectos anteriores.

### Experiencias de aprendizajes. Proyecto N°7

Cuadro 10

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE	RECURSOS
<b>ACTIVIDAD N°1:Foros</b> <b>ACTIVIDAD N°2:Mesa redonda</b> <b>ACTIVIDAD N°3:Evalucion de los proyectos(autoevaluación-heteroevaluación y coevaluación)</b> <b>ACTIVIDAD N°4: Elaboración de mural.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Evaluación</li> <li>✓ Pinturas</li> <li>✓ Pared</li> <li>✓ Papel.</li> </ul>

### Evaluación de resultados:

- Participación activa en los foros y mesas redondas.
- Participación al elaborar el mural.
- Participación espontanea sin miedo a ser criticado.

## PRESENTACION Y ANALISIS DE LOS RESULTADOS DE ENCUESTAS

### TABULACION DE RESULTADOS

La encuesta se le aplico a los 21 docentes de primaria del Instituto. Llegando a la conclusión que la primera reacción que tienen los niños frente a cualquier problema es patear, seguida por empujones y tirar el cabello.

Pregunta N° 1: ¿Cuáles de las siguientes conductas agresivas físicas se presentan entre los niños?

	Resultados	%
Patear	8	38.09%
Empujar	6	28.57%
Romper útiles del compañero	1	4.76%
Bofetear	1	4.76%
Pellizcarse	1	4.76%
Tirar del cabello	4	19.04%
Ninguna de las anteriores	0	0%
TOTAL	21	100%

Pregunta N° 2: ¿Cuáles de las siguientes conductas agresivas verbales de presentan en los niños?

Se puede notar que la mayoría de alumnos responden con insultos, amenazas o sobrenombres.

Ítems	Resultados	%
Insultos	7	33.33%
Amenazas	5	23.8%
Gritos	2	9.52%
Burlas	3	14.28%
Sobrenombres	4	19.04%
Ninguna de las anteriores	0	0%
TOTAL	21	100%

### TABULACIÓN ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA	Siempre	%	algunas veces	%	Nunca	%
¿Dialoga con su pareja y sus hijos cuando tiene problemas?	10	12.98%	40	51.94%	27	35.06%
¿Comparte en familia los fines de semana?	15	19.48%	37	48.05%	25	32.46
¿Discute fuertemente con su pareja frente a sus hijos?	27	35.06%	10	12.98%	40	51.94%
¿Cree que los programas de televisión influyen en el comportamiento de sus hijos?	20	25.97%	27	35.06%	30	38.96%

PREGUNTA: ¿De que forma corrige a sus hijos?

- A. Con dialogo: 14 = 18.18%
- B. Con castigos: 30 = 38.97%
- C. Con evasión: 33 = 42.85%

Se puede observar que se presentan algunos casos de intolerancia y agresividad en los hogares, lo cual hace que los niños imiten esas conductas en la institución

### TABULACION ENCUESTA A ESTUDIANTES

PREGUNTA	Siempre	%	Algunas veces	%	nunca	%
¿Sus papas dialogan frecuentemente con usted?	21	27.27%	18	23.37%	38	49.35%
¿Se presentan algunas situaciones de agresividad en su familia?	38	49.35%	25	32.46%	14	18.18%
¿Le tiene confianza a sus papas para contarle sus problemas?	13	16.88%	21	27.27%	43	55.84%
¿Imita personajes de sus programas favoritos?	45	58.44%	23	29.87%	9	11.68%
¿Cuándo comete errores los acepta y es capaz de pedir perdón?	11	14.28%	39	50.64%	27	35.06%

PREGUNTA: ¿Cuándo tiene conflictos con sus compañeros como los soluciona?

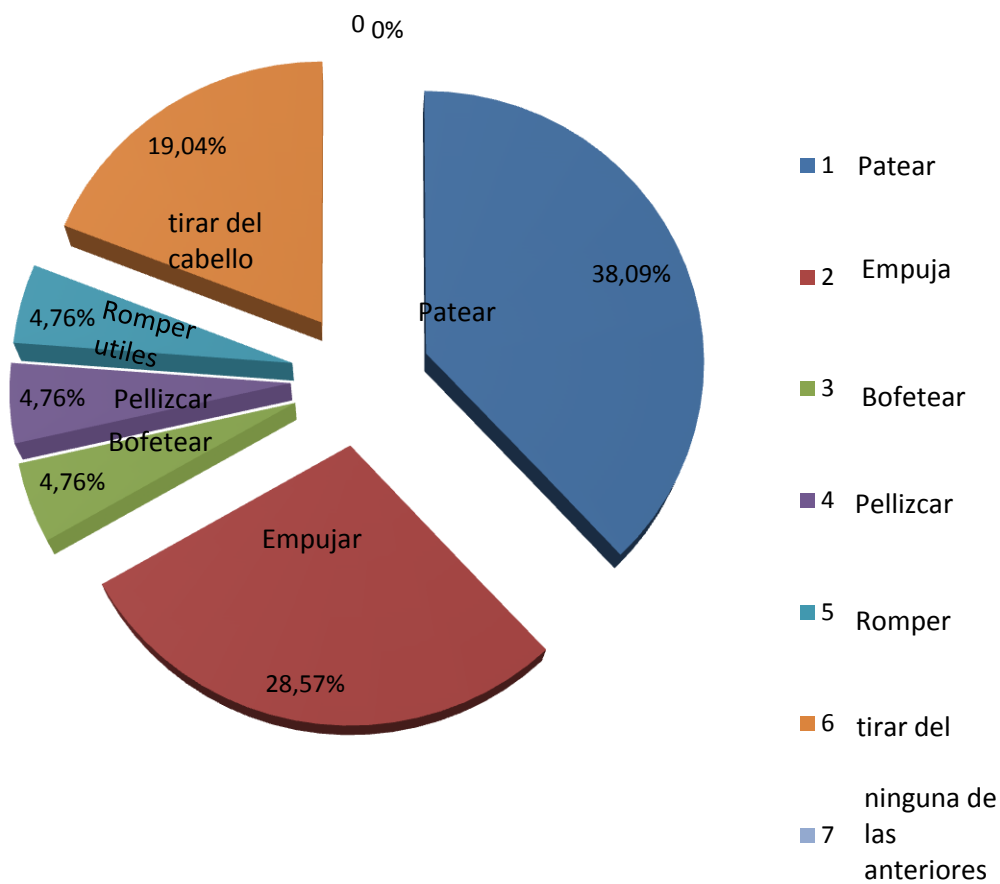
- A. Con agresión verbal: 30 = 38.96%
- B. Con agresión física: 37 = 48.05%
- C. Dialogando: 10 = 12.98%

Se puede observar que falta dialogo y confianza entre padres e hijos y que en los hogares de los estudiantes se ven algunos casos de agresividad.

Los estudiante en su gran mayoría prefieren solucionar sus conflictos con agresión física o verbal que con el dialogo.

## GRAFICA N° 1

Porcentajes de conductas agresivas físicas que presentan los niños.



## GRAFICA 2

Porcentajes de conductas agresivas verbales que se observan en los niños.

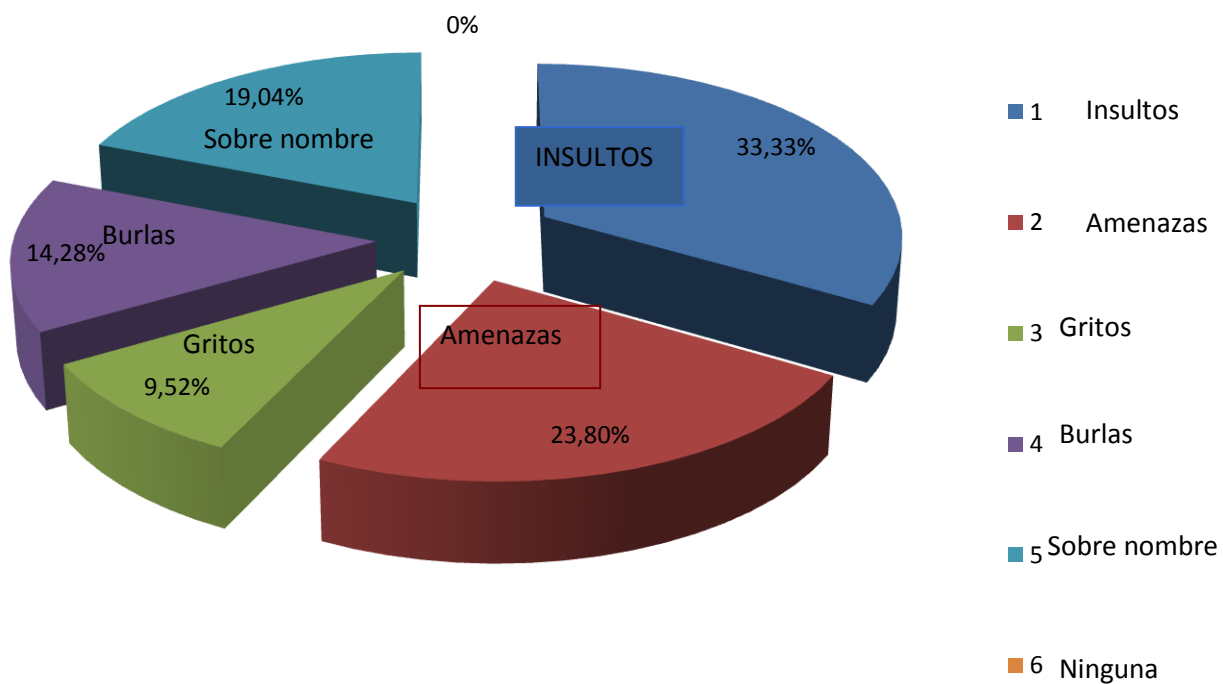


GRAFICO 3

Resultados de encuestas realizadas a padres de familia

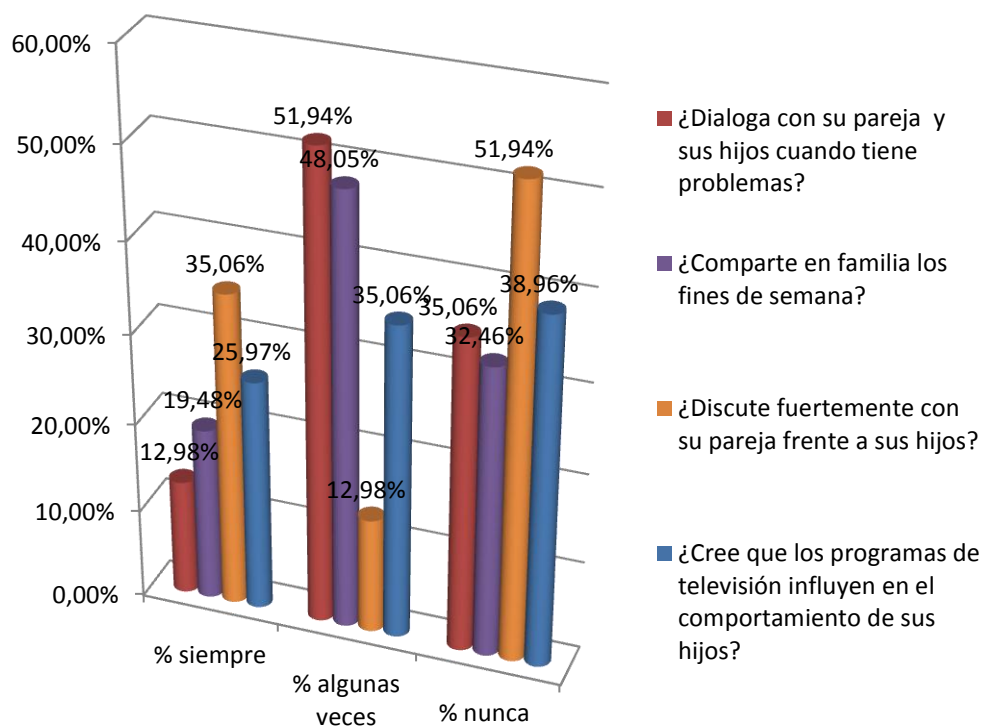
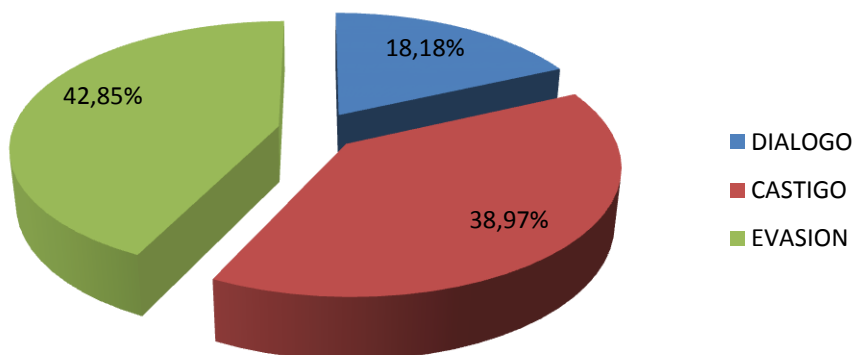


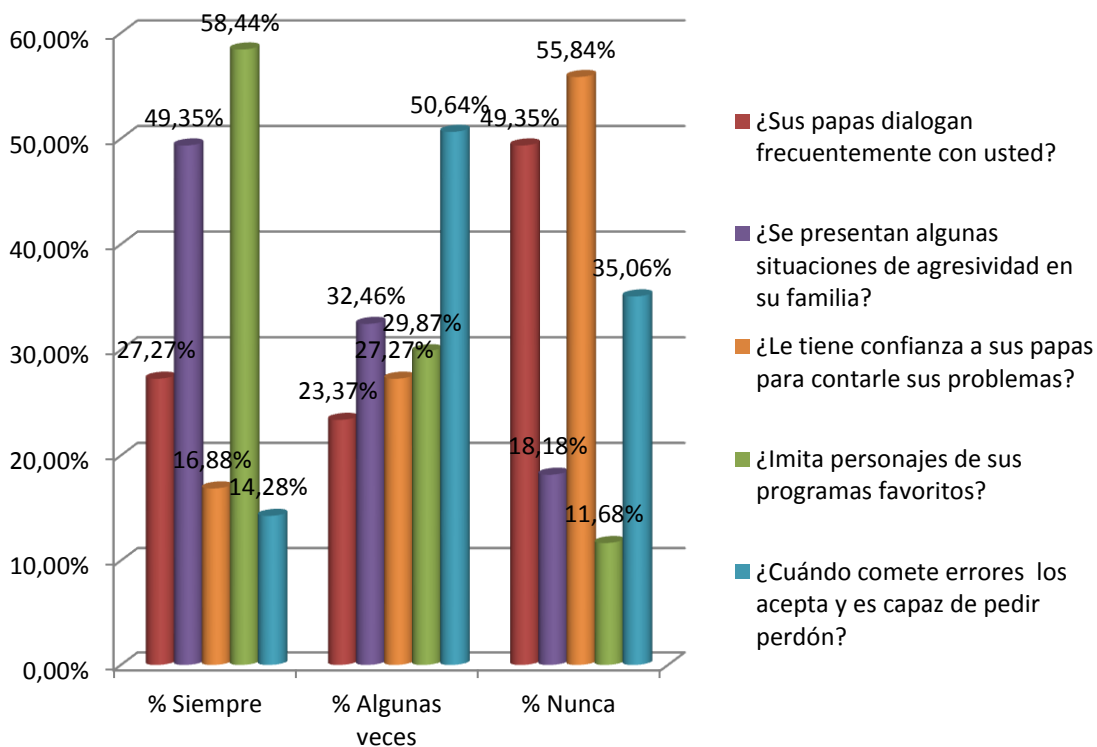
GRAFICO 4

PREGUNTA: ¿De que forma corrige a sus hijos?



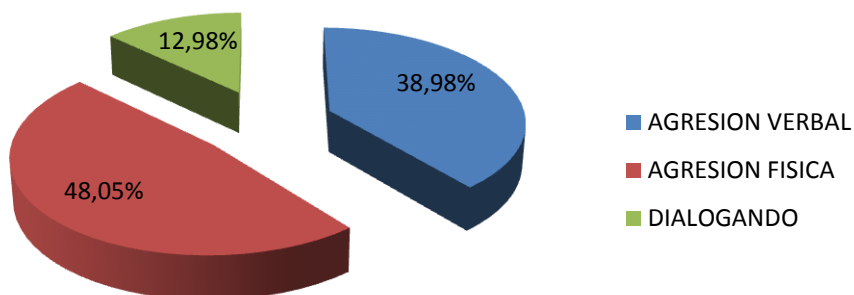
GRAFICA 5

Resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes



GRAFICA 6

PREGUNTA: ¿Cuándo tiene conflictos con sus compañeros como los soluciona?





## CONCLUSIONES

- Esta propuesta pretende disminuir la agresividad física mediante el desarrollo de actividades conducentes a que el niño se apropie de unos principios fundamentales (singularidad, autonomía, creatividad, apertura y trascendencia) y así convivir de manera pacífica dentro de un determinado grupo.
- Se hace necesario involucrar a toda la comunidad educativa: Docentes, padres de familia y estudiantes, para que los proyectos se puedan desarrollar.
- La participación activa se logra en la medida que los encargados de desarrollar los proyectos motiven y se apropien de la temática.
- El sistema de valores le permitirá al niño actuar correctamente, haciendo escogencia entre varias alternativas en un momento dado o en situaciones de conflicto y convertirse en un individuo disciplinado.
- Es importante concientizar a los padres de familia de lo fundamental que es poner en práctica los valores y así crear un ambiente de convivencia en donde reine la paz y la armonía.

## RECOMENDACIONES

- Desarrollar las actividades planeadas de manera organizada y siguiendo el cronograma establecido.
- Dedicar tiempo a cada grupo para asesorarlos en las dudas que tengan y si es necesario profundizar en algunos temas.
- Se necesita de la colaboración de todos los docentes y directivos del Instituto para que se pueda llevar a feliz término la propuesta.
- Mantener motivados a los estudiantes, y realizar actividades que requieran el contacto con niños de otros grupos.
- Capacitar a los docentes para el desarrollo de habilidades y destrezas que les permitan facilitar las relaciones afectivas y comportamentales dentro del aula y así disminuir la agresividad física en los estudiantes.

## INFOGRAFIA

<http://www.aloja.cl/pdf/agresividad.pdf>

<http://www.elvalordelosvalores.com/definicion/index.html>.

<http://esepulveda.cl.tripod.com/valores.htm>.

<http://es.thefreedictionary.com>

[http://www.lestonnac.org/web\\_congres/pdf/torralba\\_es.pdf](http://www.lestonnac.org/web_congres/pdf/torralba_es.pdf)

<http://es.scribd.com/doc/16035025/Agresividad-infantilterminado>.

[http://www.masalto.com/oque/template\\_oquedestacado.phtml?consecutivo=5537&subsecc=3&cat=11&subcat=31&subj=47](http://www.masalto.com/oque/template_oquedestacado.phtml?consecutivo=5537&subsecc=3&cat=11&subcat=31&subj=47).

<http://www.njypater.com.ar/Silvina/Proyecto/Carlevaro1h/MarcoTeoricofinal.htm>.  
(Consulta 20 febrero 2012)

<http://www.slideshare.net/Jcsantin91/valores-humanos-2912133>

<http://www.utp.edu.co/~chumanas/revistas/revistas/rev26/buitrao.htm>

<http://www.monografias.com/trabajos14/pedag-valores/pedag-valores.shtml> fecha de consulta 16 de enero.

## BIBLIOGRAFIA

SAVATER; Fernando. *Ética para Amador*. Quinta edición. Edit. Ariel.sa. Barcelona. 2002.

GONZALEZ LOPEZ, Jesús. *Humanismo, educación y valores*. Memorias congreso nacional de pedagogía. Chile, 1991.

BARTOLOME, M. y Otros. *Educación y valores sobre el sentido de la acción educativa en nuestro tiempo*. Edit. Narcea. Madrid, 1985.

## ANEXOS

### ANEXO A

#### ENCUESTA PARA DOCENTES

##### INSTITUTO TECNICO GONZALO SUAREZ RENDON

**OBJETIVO:** Recoger información sobre la forma como los niños del grado primero al grado quinto manifiestan agresividad física durante la jornada escolar.

**INSTRUCCIONES:** Lea cuidadosamente cada pregunta y marque con una X la respuesta que considere se presenta con mas frecuencia, teniendo en cuenta el observador del alumno del año 2011

Pregunta N° 1: ¿Cuáles de las siguientes conductas agresivas físicas se presentan entre los niños?

Ítems	OPCION
Patear	
Empujar	
Romper útiles del compañero	
Bofetear	
Pellizcarse	
Tirar del cabello	
Ninguna de las anteriores	

Pregunta N° 2: ¿Cuáles de las siguientes conductas agresivas verbales de presentan en los niños?

Ítems	OPCION
Insultos	
Amenazas	
Gritos	
Burlas	
Sobrenombres	
Ninguna de las anteriores	

## ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

INSTITUTO TECNICO GONZALO SUAREZ RENDON

Nivel de escolaridad: \_\_\_\_\_ sexo: F \_\_\_\_ M \_\_\_\_\_

OCUPACION \_\_\_\_\_

**OBJETIVO:** Detectar las relaciones familiares que se dan en los hogares de los estudiantes del Instituto.

**INSTRUCCIONES:** Marque en la casilla correspondiente según la pregunta.

PREGUNTA	SIEMPRE	ALGUNAS VECES	NUNCA
¿Dialoga con su pareja y sus hijos cuando tiene problemas?			
¿Comparte en familia los fines de semana?			
¿Discute fuertemente con su pareja frente a sus hijos?			
¿Cree que los programas de televisión influyen en el comportamiento de sus hijos?			

**PREGUNTA:** ¿De que forma corrige a sus hijos?

- A. Con dialogo \_\_\_\_\_
- B. Con castigos \_\_\_\_\_
- C. Con evasión \_\_\_\_\_

## ENCUESTA PARA ESTUDIANTES

INSTITUTO TECNICO GONZALO SUAREZ RENDON

Grado: \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_ Sexo M\_\_\_\_F\_\_\_\_\_

OBJETIVO: Analizar el ambiente familiar y escolar de los estudiantes.

INSTRUCCIONES: Marca con una X en la casilla, a las preguntas según considere

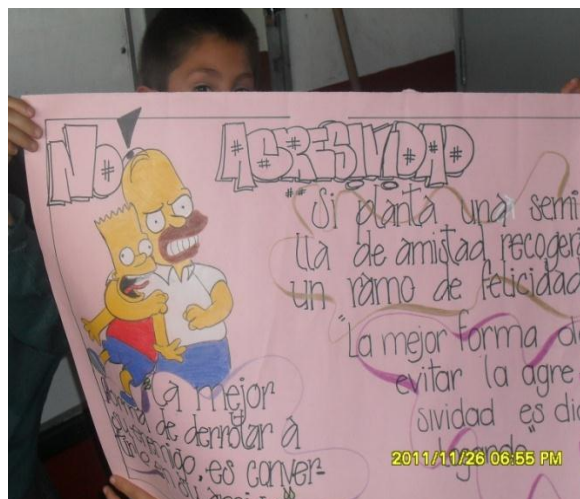
PREGUNTA	SI	NO
¿Sus papas dialogan frecuentemente con usted?		
¿Se presentan algunas situaciones de agresividad en su familia?		
¿Le tiene confianza a sus papas para contarle sus problemas?		
¿Imita personajes de sus programas favoritos?		
¿Cuándo comete errores los acepta y es capaz de pedir perdón?		

PREGUNTA: ¿Cuándo tiene conflictos con sus compañeros como los soluciona?

- A. Con agresión verbal \_\_\_\_\_
- B. Con agresión física \_\_\_\_\_
- C. Dialogando \_\_\_\_\_



Aplicación de encuestas a padres de familia y estudiantes.



Conocimientos previos sobre la agresividad y aportes de los estudiantes.

## ANEXO B

Los deberes son tareas que cada uno está comprometido a cumplir.

Son obligaciones que debemos desarrollar, no solo por nuestro bien, sino por el bien de todos.

Estas tareas hay que cumplirlas con alegrías y nadie las puede cumplir por ti.

### MIS DEBERES

Deberes tengo para conmigo para con nosotros para con Dios. Y el medio ambiente donde yo vivo a todos yo debo atender.

Aprender y pensar, imaginar y crear son deberes que yo tengo para mi mente cultivar.

Respirar y comer, descansar y jugar, asearme y dormir son deberes para mi cuerpo cuidar.

Amarme y respetarme, comprenderme y aceptarme, comunicarme y sentir para mi espíritu hacer vivir deberes que he de cumplir.

Y a las otras personas respetar y aceptar,

No me he de olvidar que con Dios tengo deberes y amarlo es el primero buscándolo y conociéndolo reconocerlo en verdad y agradecerle su amor.

Salayar.



## MIS DERECHOS

Soy niño y tengo derechos y nadie me puede negar, soy niña y tengo derechos nadie me puede quitar.

A estudiar tengo derecho nadie se puede olvidar, a jugar tengo derecho nadie me puede impedir.

Pues, también tengo deberes y los tengo que cumplir, los jueguitos de los parques pues los tengo que cuidar.

A ser querido y amado tengo derecho al nacer, y también cuando he crecido porque así me siento bien.

El derecho al aire puro ¿Quién me lo puede quitar?. Todo aquel que contamina al infierno debe ir a parar.

La obligación de no contaminar el aire que vamos a respirar, es una responsabilidad que a nadie puede faltar.

Cuando enfermo yo me siento al médico me han de llevar, porque es un derecho mío que mi salud deben cuidar.

Sin embargo, yo debo ayudar en esta gran responsabilidad, cuidar mi cuerpo y mi mente debe ser algo frecuente.

Pero también a mis padres respeto y amor debo dar para que siempre en familia todos podamos estar.

Anónimo.

ANEXO C  
PREVENCIÓN DE VIOLENCIA INTRAFAMILIAR

**PAPITOS**

¡Tus golpes no solo hicieron mi  
cuerpo...Golpearon mi corazón!

Me hacen duro y rebelde,

Terco, torpe y agresivo.

Tus golpes me hacen sentir miserable,

Pequeño e indigno de Ti...mi héroe.

Tus golpes me llenan de amargura,

Bloquean mi capacidad de amar,

Acrecientan mis temores y

Nace y crece en mí el odio.

Papi, tus golpes me alejan de ti,

Me enseñan a mentir,

Cortan mi iniciativa y creatividad,

Mi alegría y espontaneidad.

## ANEXO D

### EL PERDON

Si no hay perdón en nuestro corazón se dificulta mucho aplicar los acuerdos a nuestra vida.

- Cada día nos despertamos con una determinada cantidad de energía mental, emocional y física que gastamos durante el día. Si permitimos que las emociones **consuman nuestra energía**, no nos quedara aliento para cambiar nuestras vidas. Nos sentimos vulnerables y con temor de que nos ataquen en cualquier momento. **No confiamos en nada ni en nadie**. Esto ocurre porque vemos el mundo a través de los ojos del miedo.

- Todo el mundo ha tenido o tiene heridas provocadas por emociones que nos hacen sufrir: rabia, odio, tristeza, envidia o engaño. Cuando el **miedo** es muy grande se transforma en **enfermedad**. No es necesario que suframos más para curar las enfermedades emocionales por completo, debemos abrirlas y extraer el veneno. Hemos de perdonar a los que creemos que se han portado mal con nosotros mismos que no queremos continuar pagando por esas injusticias.

- El perdón es la única manera de sanarnos.- Así empezamos a ser libres los seres humanos. El perdón es la clave. Sabemos que hemos perdonado a alguien. Cuando lo vea ya no sienta ninguna reacción emocional. Cuando alguien toca lo que antes era una herida y ya no siente el dolor, entonces sabe que realmente ha perdonado. Ora y ruega a Dios por que te regale la gracia y la decisión de perdonar a quien te ha ofendido.

### TALLERES

#### SER IMPECABLE CON LAS PALABRAS

Objetivo: Generar una discusión acerca del poder de las palabras.

Material: Texto el poder de las palabras.

Desarrollo de la actividad:

Se divide el grupo en varios subgrupos y harán la lectura del texto y los analizarán.

Luego cada subgrupo elegirá un expositor de sus conclusiones.

De esta manera los estudiantes apreciarán más el valor que tienen las palabras y se espera que sean más conscientes del uso adecuado de ellas.

Elaborar coplas, cartillas. Cartas acrósticos, u otro género narrativo en el que plasmen las conclusiones de su aprendizaje, producto de esta discusión generada en este taller.

### **EL PODER DE LA PALABRA:**

La historia se ha transmitido con palabra.

Toda nuestra herencia cultural se ha transmitido a través de la palabra

Las palabras por lo mismo, son poderosas.

Las palabras pueden condicionar nuestra vida para mal o para bien.

Las palabras permiten hacer o deshacer, negociar, hacer o perder amigos, enamorarse y odiarse, casarse o divorciarse.

En fin, nuestra vida gira alrededor de la palabra y es la que nos diferencia totalmente de los animales.

Si las palabras son tan importantes ¿Por qué no aprendemos a utilizarlas lo mejor posibles a fin de que sean bien útiles y constructivas?

¿Por qué tratar de destruir y destruirnos con palabras?. Cuando nos dejamos dominar por nuestras pasiones o por nuestro temperamento violento.

¿Cuántas cosas podemos destruir de lo cual más tarde nos arrepentimos?

¿Porque no tener presente lo trascendente lo que puede ser una palabra en determinado momento?.

¿Cuántas veces nos han sugerido contar hasta Diez antes de decir algo importante?.

Si nos dejamos llevar por nuestros instintos reflejados en palabras podemos expresar problemas y complicaciones.

Empleamos las palabras para herir a otro o enaltecerlo.

Si estuviéramos conscientes del poder de las palabras nos ocuparíamos con más sinceridad, en evitar la critica que hacemos solo para una conservación.

## **CONOZCO LAS PALABRAS**

Sé que hay muchas.

Muchísimas palabras tiernas

Sé que hay nombres de cosas que son dulces.

Estrellas, nubes, amigos, suelo amor

Sé que hay palabras que alegran corazones

Y palabras que hacen vibrar al mundo y lo llenan de nobles sentimientos

Sé que hay palabras que hacen vibrar al mundo y lo llenan de nobles sentimientos.

Sé que hay palabras suaves, nombres de niños, nombre de colores.

Nombres de tierras con paisajes hermosos

Pero la palabra más dulce y más hermosa de todas las que he oído alguna vez.

El nombre más lleno de ternura que he escuchado en mi vida es mi nombre.

## TALLER

### FOMENTEMOS LA PAZ EVITEMOS LA AGRESIVIDAD

Hoy dedique unos minutos a meditar acerca de la paz. Siéntese en silencio y cierre los ojos. Preste atención a los latidos de su corazón, y repita interiormente estas cuatro palabras:

Paz, armonía, risa, amor. Permita que, desde el silencio de su corazón, estas palabras irradien hacia su cuerpo.

Al terminar la meditación, dígame a si mismo a sí misma. Hoy voy a despojarme de todo resentimiento.

Recuerde algún resentimiento contra alguien y déjelo ir. Hágale saber a esa persona que la perdona.

### PENSAR EN FAVOR DE LA PAZ

El pensamiento tiene poder cuando está respaldado por la intención. Hoy introduzca en sus pensamientos la intención de actuar en favor de la paz. Haga un momento de silencio y luego repita esta antigua oración:

Haz que yo sea amado, haz que yo sea feliz, haz que yo sea pacífico.

Haz que mis amigos sean felices, amados y pacíficos.

Haz que quienes considero como mis amigos sean felices, amados y pacíficos.

Haz que todos los seres sean felices, amados y pacíficos.

Haz que el mundo entero experimente la felicidad, el amor y la paz.

Si en algún momento del día se siente dominado o dominada por el odio o la ira, repita estas intenciones: la oración le devolverá su centro de gravedad.

## ACTUAR EN FAVOR DE LA PAZ

Hoy es el día para ayudar a alguien que lo necesite. Un niño, un enfermo, un anciano o un inválido, la ayuda puede ser de muchas maneras. Dígase a si mismo o a si misma, hoy voy a sonreírle a alguien a quien no conozco. Si alguien me injuria o injuria a otra persona, le responderé con un gesto de bondad. Le enviare un regalo anónimo a una persona, sin tener en cuenta su condición. Ofrecer mi ayuda sin esperar o reconocimiento.

## POEMA QUIERO RETENER LA PAZ

Si cantándole a la paz, Una verdad se  
volviera. Yo por mi la retuviera, Y  
creo que muchos más.

Con desearla la llamo Si la pinto ni se  
diga Abro la puerta que siga Y a  
recibirla cual amo.

Ven, siéntate con nosotros Por qué  
has sido tan esquiva? La gente no me  
incentiva, Debemos ponerle votos.

Buscar la tranquilidad Apaciguando el  
mal genio mejorará este milenio Y  
habrá también libertad.

Dar afecto a los hermanos A vecinos  
que no hablan Por no saber con quién  
andan. Inclusive a los paisanos.

La paz nace en la razón Se convierte  
en anhelo Tener paz es un consuelo  
Que sale del corazón

Muestre afecto con sonrisa También  
con un gran abrazo O es que usted  
acaso A nadie obsequia una risa?

Si alguna vez yo la encuentro  
Deambulando por el mundo La abrazo  
hasta lo profundo Y la guardo bien  
adentro.

Sin paz, aumenta el estrés, También la  
inseguridad La angustia y la  
enfermedad Y la muerte en dos por  
tres.

Pedimos a Dios no más Ni secuestro,  
ni violencia Y que pronto haga  
presencia El abrazo de la paz.

## ANEXO E



Pregunte antes

### ADEMAS, EL ABRAZO...

Alivia las tensiones, combate el insomnio.

Mantiene en buen estado los músculos

De brazos y hombros.

Es un ejercicio de estiramiento para los de poca estatura.

Es un ejercicio de flexión para los altos.

Es democrático: cualquiera es candidato a un abrazo.

Es ecológicamente aceptable, pues no altera el ambiente.

Es portátil.

### EL ABRAZO

Es agradable Ahuyenta la soledad

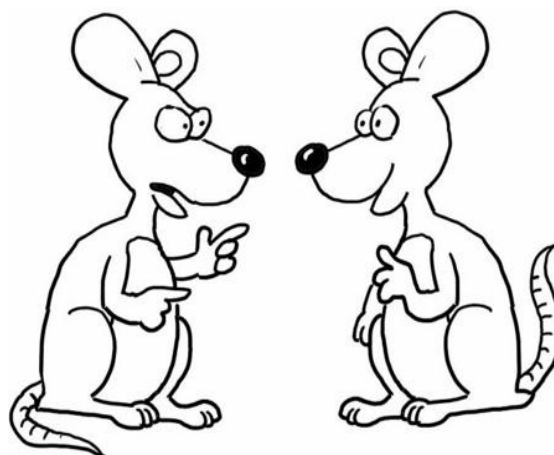
Aquieta los miedos

Abre la puerta de los sentimientos

Fortalece la autoestima ("Caray ¡Quiere abrazarme...a mí!").

Fomenta el altruismo. (me cuesta creerlo pero tengo ganas de abrazar a este grandísimo bandido )

Demora el envejecimiento: los abrazantes se mantienen más jóvenes por más tiempo.



¿Me permites un abrazo?