



Universidad<sup>®</sup>  
Católica  
de Manizales

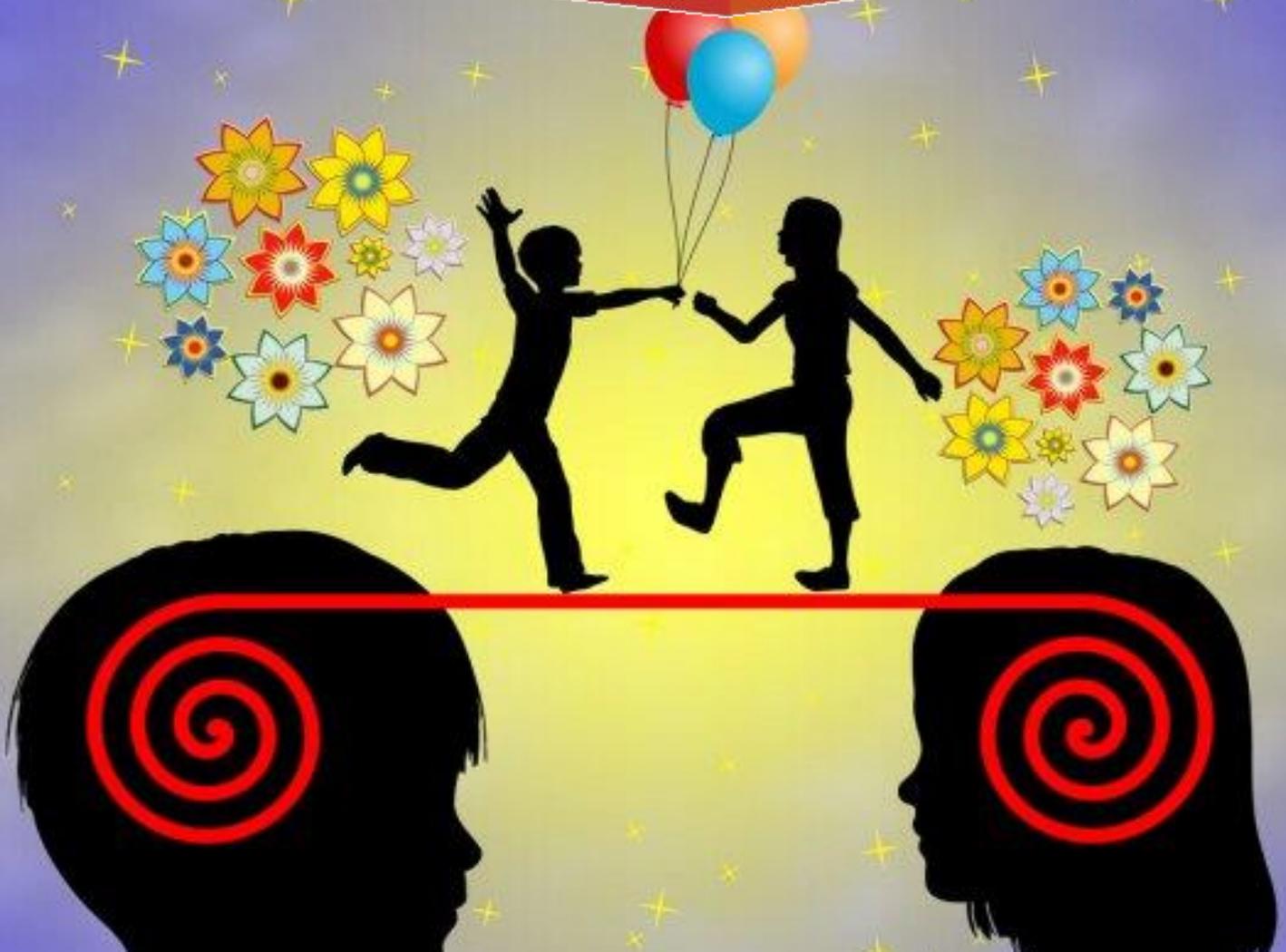
Educación a  
Distancia

# Maestría en Pedagogía

EMPATIA Y ASERTIVIDAD COMO HABILIDADES SOCIALES PARA  
FORTALECER LA CONVIVENCIA ESCOLAR

ADRIANA IRENE GOMEZ

DIEGO FERNANDO MURIEL



**EMPATÍA Y ASERTIVIDAD COMO HABILIDADES SOCIALES PARA  
FORTALECER LA CONVIVENCIA ESCOLAR**

**ADRIANA IRENE GOMEZ**

**DIEGO FERNANDO MURIEL**

**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

**CALI, 2021**

## TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN .....	6
JUSTIFICACIÓN .....	8
1. PROBLEMATIZACIÓN .....	11
1.1 Planteamiento del problema.....	11
1.2 Problema investigativo.....	15
1.3 Contextualización .....	15
1.4 Objetivos.....	18
1.4.1 Objetivo General.....	18
1.4.2 Objetivos específicos .....	18
2. PERSPECTIVA TEÓRICA.....	19
2.1 Antecedentes Investigativos.....	19
2.1.1. Investigaciones a nivel local .....	19
2.1.2. Investigaciones a nivel nacional .....	21
2.1.3 investigaciones a nivel del contexto internacional.....	23
4. MARCO TEORICO.....	36
CAPITULO 1: Manifestaciones Interpersonales, Un Encuentro Con El Otro .....	36
4.1 Somos seres sociales .....	36
4.2 Habilidades sociales del niño.....	36
4.3 Pongámonos en los zapatos del otro .....	37
4.4 En los zapatos del otro “la empatia” .....	37
4.5 El poder de las palabras y las acciones “asertividad” .....	39
CAPITULO 2: Formando con creatividad y dinamismo en el aula.....	42
2.1 Interactuemos pedagógicamente .....	42
2.2 Un dialogo con pedagogos.....	43

2.2.1 Perspectiva de zambrano.....	43
2.2.2. Perspectiva de freire.....	45
CAPITULO 3: Todos somos uno y uno somos todos.....	46
3.1 Convivencia y escuela.....	46
3.2 Convivencia y familia.....	47
3.2.1 Pautas de crianza y modelos parentales.....	48
3.3 Quienes son y cómo se comportan nuestros niños y niñas.....	52
3.3.1 Características Psicológicas.....	52
3.3.2 Características Emocionales.....	55
5. METODOLOGIA.....	57
5.1 Técnicas de recolección de datos.....	58
5.1.2. La observación.....	58
5.1.3 La entrevista.....	59
5.2 Instrumentos de recolección de datos.....	60
5.2.1 El diario de campo.....	60
5.2.2. Preguntas.....	61
6. ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	62
Propuesta Pedagógica.....	91
CONCLUSIONES.....	125
RECOMENDACIONES.....	127
ANEXOS.....	128

## LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica 1. ¿Qué es lo que más te gusta de la escuela

Gráfica 2. Actividades que más le gustan

Gráfica 3. Comportamiento

Gráfica 4. Comportamiento de compañeros

Gráfica 5. Deberes

Gráfica 6. Quienes me corrigen

Gráfica 7. ¿Estás de acuerdo con las correcciones que te hacen tus padres y por qué?

Gráfica 8. Actitud de mis padres y acudientes

Gráfica 9. Para mejorar la relación con sus hijos

Gráfica 10. Convivencia en el hogar

Gráfica 11. La convivencia escolar

Gráfica 12. Proceso de mediación

Gráfica 13. Estrategias que permiten convivencia del aula

Gráfica 14. Estrategias pedagógicas

## INTRODUCCIÓN

Dentro del ámbito educativo surgen diferentes inquietudes frente a los procesos que tienen que ver con el desarrollo del ser humano desde la perspectiva de la educación integral. Por tal razón, las escuelas hoy apuntan a este proceso debido a que han llegado a la comprensión de la necesidad de una formación, donde las dimensiones del ser humano se desarrollan en conjunto, sin que esto signifique que sea de manera fragmentada, es así como los aspectos académico, afectivo, cognitivo y personal, convergen en un todo que promueven en el estudiante enfrentar de manera adecuada los dilemas de la vida cotidiana.

Es importante identificar que los niños, cuando empiezan su etapa escolar, están cargados de anhelos y deseos, por lo cual, son sin duda alguna, exploradores en potencia que buscan explicaciones a todos los fenómenos y emprenden un camino de conocimiento sobre sí mismos, sobre los otros y sobre el mundo que los rodea. Es por ello que, en su proceso de formación, es necesario que encuentren grandes posibilidades para su desarrollo como seres humanos, lo cual invita a la escuela a intervenir de forma oportuna y pertinente, ya que con el paso del tiempo, los escolares experimentan y aprenden diferentes habilidades que fomentan y alimentan su capacidad para enfrentar los desafíos que la vida trae consigo día tras día.

Como esta situación afecta su proceso de desarrollo, entonces en la medida que van aprendiendo a conocerse, van optando por aquellas habilidades que por su estilo de vida, forma de pensar o de actuar requieren ser desarrolladas de manera más inmediata, dejando de fortalecer otras que también son necesarias; siendo esta la razón, por la que la escuela debe en lo posible procurar que los escolares puedan formarse y desarrollar todas sus dimensiones desde la perspectiva de la educación integral.

Es por ello que desde la pedagogía se pretende buscar estrategias que ayuden a este desarrollo integral, entendiendo al ser humano como un todo, sin llegar a fragmentar su proceso de formación, comprendiendo que, si algo afecta física o emocionalmente al ser humano, también afectará el desempeño de la persona y por ende su capacidad de aprender, razón por la cual, surge el reto de intervenir procesos de la vida social de los estudiantes, ya que las relaciones interpersonales hacen parte del desarrollo del ser.

Por lo tanto, la convivencia escolar se asume como eje primordial del ambiente en el aula, en el cual hay un encuentro de diferencias, que alteran de algún modo las relaciones entre los estudiantes día a día, generando la inquietud y el interés por crear estrategias que permitan mejorar el trato y aceptar a los demás, propiciando un ambiente empático y asertivo que promueva una interacción amena, respetuosa y responsable entre estos, como también entre todos los miembros de la comunidad educativa, haciendo posible una vida escolar sana.

## JUSTIFICACIÓN

La Institución Educativa Técnico Comercial Juan XXIII en aras de buscar ambientes propicios para sus estudiantes, ha buscado desde su Proyecto Educativo Institucional, alternativas para darle un manejo adecuado a situaciones de conflicto generadas por conductas inapropiadas por parte de los estudiantes, implementando estrategias pedagógicas en el aula, orientadas por el MEN y articuladas a la cátedra de paz, cuyos contenidos transversalizan con otras asignaturas como Ciencias Sociales, Ciencias Religiosas y ética y valores; además desde el Manual de Convivencia, la ley 115 de 1994 (Ley General de Educación), aplica los recursos que permiten acciones correctivas cuando el caso lo amerita. Otras herramientas que se vienen implementando son el proyecto de convivencia con su ruta de atención, amparado en la ley 1620 de 2013 (Sistema Nacional de Convivencia Escolar) y el decreto 1965 del 2016 por el cual se reglamenta la Ley 162 y la articulación de varios programas diseñados por el gobierno municipal, entre estos, Aulas en Paz y Mi Comunidad es Escuela.

Desde el año pasado la institución educativa cuenta con la presencia de una trabajadora social adscrita a la Secretaría Municipal de Cali y en este año por medio de un convenio realizado con el Colegio José María Carbonell, se está capacitando estudiantes del último grado de primaria de cada sede como mediadores escolares, sin embargo y a pesar de esto, se observa una gran resistencia del estudiantado de primaria a asumir las conductas y actitudes que favorecen una convivencia pacífica y un trato respetuoso, por lo cual consideramos importante identificar factores familiares de los estudiantes que presentan dicha problemática con el propósito de reconocer que incidencia pueden tener en las conductas de los estudiantes.

La Institución Educativa, continúa presentando un sinnúmero de dificultades asociadas a la convivencia escolar entre las cuales, las que en mayor número se presentan son las conductas de agresión verbal y/o física, entre algunos de los estudiantes de primaria tanto del mismo grado como de grados diferentes. Entre los tipos de agresión verbal más frecuentes están los insultos y apodos, mientras que las agresiones físicas con mayor incidencia son los puñetazos, patadas, pellizcos, empujones y sujeción fuerte por el cuello.

Hay que entender que el contexto en el que se encuentra ubicada la Institución Educativa, es permeado por muchos factores de riesgo psicosocial, como el consumo de sustancias psicoactivas, micro-tráfico, oficinas de sicariato, pandillismo y desempleo que se relacionan con dinámicas de violencia social y un alto grado de adopción de actitudes agresivas por parte de sus habitantes, que denotan dificultades en el ámbito familiar; donde se reconocen de manera general, actitudes y conductas agresivas en padres, madres, hermanos y otros acudientes de los estudiantes.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante señalar que la Institución Educativa no cuenta con un estudio objetivo acerca de los factores asociados a la familia que inciden en las conductas presentadas entre los estudiantes, lo cual es fundamental para poder reorientar los esfuerzos que se están realizando en la implementación de nuevas estrategias que permitan mitigarlos con éxito, razón por la cual a través de esta investigación se busca generar aportes en ese sentido.

Es por ello que este proyecto investigativo aporta a la institución educativa desde lo científico, de manera coherente, información que le permite reconocer los factores familiares que inciden en las actitudes de los estudiantes de educación básica primaria, promoviendo como consecuencia el planteamiento de estrategias pedagógicas que ayuden a mitigarlos desde

espacios que favorezcan la sensibilización, concientización y capacitación de los padres de familia y cuidadores, promoviendo la reflexión sobre las prácticas pedagógicas en el aula que permitan adaptaciones que desde la comprensión de la problemática requiera la institución educativa en su PEI, favoreciendo los objetivos institucionales enmarcados en la misión y la visión institucional, buscando que estas se reflejen en todos los esfuerzos por lograr una convivencia pacífica y un trato respetuoso entre los estudiantes.

## 1. PROBLEMATIZACIÓN

### 1.1 Planteamiento del problema

La presente investigación parte de la identificación de conductas de agresión verbal y/o física, en el transcurso de la jornada, que afectan la convivencia escolar en el contexto de la educación básica primaria de La Institución Educativa Técnico Comercial Juan XXIII de la ciudad de Cali.

A partir de la observación inicial en la institución propuesta en este proceso investigativo, se ha podido constatar que los tipos de agresión verbal más frecuentes entre los estudiantes son los insultos, la ridiculización y apodos, mientras que las agresiones físicas con mayor incidencia son los puñetazos, patadas, pellizcos, empujones y sujeciones fuertes por el cuello, entre otras. Estas conductas afectan la integridad de niñas y niños agredidos e influyen desfavorablemente en el clima escolar y el normal desarrollo de las clases, interfiriendo en el proceso de enseñanza - aprendizaje y la motivación de los estudiantes, involucrados de manera directa o indirecta en estas situaciones.

Las conductas de agresión tanto físicas como verbales se presentan entre estudiantes de diferentes grados durante las diversas actividades escolares, incluyendo el descanso y el refrigerio. Muchos casos están relacionados con el juego brusco, que escalona hacia la agresión, otros se presentan cuando algunos estudiantes hacen uso inadecuado del espacio y de algunos implementos de la escuela o por falta de autorregulación de sus conductas en espacios abiertos y aulas, aun después de haber recibido llamados de atención de los docentes. Cabe señalar que la mayoría de los niños y niñas con conductas agresivas son desafiantes y recurren a amenazas que

en muchas ocasiones hacen efectivas. Estas situaciones de acoso escolar promueven desmotivación y sensación de inseguridad, en los agredidos, los cuales en muchas ocasiones responden de igual manera.

Entre los factores internos asociados al clima organizacional que inciden en la agresividad de los estudiantes, se pueden mencionar el hacinamiento en las aulas y en los espacios de recreación, las altas temperaturas durante la jornada escolar y el estrés causado por la incomodidad de los pupitres. Estos factores generan situaciones de intolerancia e irrespeto entre compañeros. Habría que decir también que las condiciones del contexto en el que se encuentra ubicada la Institución Educativa, se relacionan con riesgos psicosociales como, el consumo de sustancias psicoactivas, el microtráfico, oficinas de sicariato, pandillismo y desempleo que inciden en dinámicas de violencia social y un alto grado de adopción de conductas agresivas por parte de las familias.

Las estructuras familiares a las cuales pertenecen muchos de los estudiantes presentan características disfuncionales relacionadas a modelos de crianza inadecuados basados en el autoritarismo y estrategias de disciplina que se centran en el maltrato físico, la amenaza y la prohibición sin argumento, generando en los hijos, dificultades para el aprendizaje significativo de valores democratizantes. Es necesario resaltar que aquellos padres caracterizados por ser autoritarios y que además presentan carencias afectivas hacia sus hijos, generan dificultades en su autoestima y en el desarrollo de habilidades socioemocionales como la empatía y la asertividad.

Entre los estudiantes que presentan conductas agresivas, hay varios que pertenecen a familias uniparentales, cuyos padres o madres laboran en jornadas extensas, lo que les impide cumplir con sus obligaciones parentales, dejándolos al cuidado de terceras personas, como los

abuelos, tíos o amigos, quienes asumen de manera inadecuada el papel de formadores sustitutos y esto conlleva a que presenten dificultades para aceptar la norma y el reconocimiento de las figuras de autoridad. Igualmente hay niños que, por su condición de abandono o maltrato moral y físico, son entregados a familias sustitutas por parte del ICBF<sup>1</sup>. En muchos de estos casos se evidencia la incidencia de situaciones asociadas a padres que se encuentran privados de su libertad o son adictos a las drogas.

Cabe mencionar que la Institución educativa ha buscado desde su PEI<sup>2</sup>, alternativas para darle un manejo adecuado a estas situaciones de agresión entre los estudiantes, implementando estrategias en el aula, orientadas por el Ministerio de Educación Nacional (MEN) y articuladas a la cátedra de paz, cuyos contenidos transversalizan con otras asignaturas como Ciencias Sociales, Ciencias Religiosas y ética; además desde el Manual de Conveniencia que integra la ley 115 de 1994 (Ley General de Educación) busca aplicar los recursos que permiten acciones correctivas cuando el caso lo amerita. Otras herramientas que se vienen implementando son el proyecto de conveniencia con su ruta de atención, amparado en la ley 1620 de 2013 (Sistema Nacional de Convivencia Escolar) y el decreto 1965 del 2016 por el cual se reglamenta la Ley 162 y la articulación de varios programas diseñados por el gobierno municipal, entre estos, Aulas en Paz y Mi Comunidad es Escuela.

Desde el año 2018, la institución educativa cuenta con el apoyo de una trabajadora social adscrita a la Secretaría Municipal de Cali, que se encarga de generar propuestas de solución a los problemas de convivencia, de la misma manera se están capacitando estudiantes del último grado de primaria como mediadores escolares, por medio de un convenio realizado con el Colegio José María Carbonell. Sin embargo y a pesar de esto, se observa una gran dificultad del estudiantado

---

<sup>1</sup> Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (se utilizará en el trabajo la sigla ICBF)

<sup>2</sup> Proyecto Educativo Institucional (se utilizará en el trabajo la sigla PEI)

para asumir posturas de empatía y asertividad que favorezcan una convivencia pacífica y un trato respetuoso, por lo cual se considera importante reconocer tanto los factores familiares como aquellos asociados al clima organizacional de la escuela que afectan a los estudiantes, con el propósito de determinar las estrategias pedagógicas que promuevan dichas habilidades socioemocionales.

Teniendo en cuenta lo anterior, es importante señalar que la Institución Educativa no cuenta con un estudio objetivo respecto a las habilidades socioemocionales que median en la convivencia entre los estudiantes, lo cual es fundamental para poder reorientar la implementación de nuevas estrategias que permitan mitigar con éxito las conductas que la afectan y de esta manera generar aportes en este sentido. Es importante entender que las habilidades socioemocionales son condiciones inherentes a todo proceso de fortalecimiento de la convivencia y promoción de la conducta prosocial, en todos los contextos del ser humano.

Se identifican como habilidades socioemocionales la empatía, la asertividad, la creatividad, la capacidad de trabajo en equipo, la comunicación, la resolución de problemas, la resiliencia, la capacidad de escucha, la adaptación a los cambios, la pro-actividad, la orientación al servicio, el autodominio y la perseverancia, las cuales inciden de manera directa en las conductas pro-sociales eficaces, imprescindibles para la convivencia en los diferentes ámbitos de la vida de los estudiantes.

La investigación se enfoca específicamente en el fortalecimiento de la empatía y la asertividad, ya que son las dos habilidades que, a través de lo observado como docentes investigadores, requieren mayor atención en el contexto de la escuela, puesto que las conductas agresivas de los estudiantes están mediadas por la dificultad para expresar lo que sienten y piensan, además de evidenciar prácticas inadecuadas para la defensa de sus ideas y derechos. De

la misma manera se reconocen grandes dificultades para asumir la realidad del otro y manifestar actitudes mediadoras que promuevan la resolución pacífica de los conflictos.

## **1.2 Problema investigativo**

¿Cómo la empatía y la asertividad como habilidades sociales, fortalecen la convivencia escolar en la educación básica primaria de la Institución Educativa Técnico Comercial Juan XXIII?

## **1.3 Contextualización**

La Institución Educativa Técnica Comercial Juan XXIII, es de carácter oficial y se encuentra ubicada en la Comuna 12 de la ciudad Santiago de Cali, Capital del departamento de Valle del Cauca y conocida como la sultana del Valle y la Capital Mundial de la Salsa; fundada en el año de 1536 por Sebastián de Belalcázar.

El nombre de Santiago hace honor al apóstol y el de Cali hasta ahora es incierto, aunque tiene varias lecturas que apuntan a ser un nombre de origen indígena. Antes de su fundación el territorio estuvo ocupado por los Indios Gorriones y durante la colonia fue parte de la Gobernación de Popayán, llegando a ser su capital, época en la cual destaco por la rebelión cimarrona.

La ciudad es considerada la tercera con mayor población del país y la segunda en territorialidad, su economía en la actualidad está basada en la industria de alimentos, bebidas y tabaco. En la actualidad cuenta aproximadamente con dos millones cuatrocientos setenta y un mil cuatrocientas setenta y cuatro habitantes, siendo una ciudad multicultural y considerada la

segunda con mayor población afro de Latinoamérica, después de Salvador de Bahía en Brasil teniendo en cuenta que, de acuerdo con el informe de la Secretaria de Desarrollo y Bienestar local del Valle del Cauca, el 52% de sus habitantes son afrodescendientes.

La ciudad de Cali se divide en 22 Comunas en el área urbana y cuenta con 15 en el área rural y su condición de multiculturalidad se refleja en sus expresiones identitarias, que se han arraigado a través de la historia, como es el caso de la feria de Cali y el festival Petronio Alvarez que hace 23 años se ha propuesto salvaguardar las tradiciones musicales del litoral Pacífico y la afro descendencia.

La feria de Cali o también conocida como la feria de la caña nace en el año de 1957 como una estrategia de superación económica y social, de la gran tragedia vivida en la Ciudad un año atrás en la que fallecieron aproximadamente 4.000 habitantes, a causa de la explosión de 7 camiones militares cargados de dinamita cuyo destino era la construcción de carreteras del departamento de Cundinamarca.

Por medio de la ley 1472 del 2011, el festival de Música del pacífico, Petronio Álvarez, fue declarado patrimonio cultural de la nación, visibilizando las costumbres afrocolombianas que surgen en la época de la colonia cuando los africanos son traídos en condición de esclavos a América para trabajos forzados en minería y agricultura.

La Institución Educativa Juan XXIII cuenta con 6 sedes educativas: Ciudad de Cali que es la sede principal y Niño Jesús de Praga, que ofrecen educación de básica y media, de los grados 6° a 11°; Julio Rincón, Bello Horizonte y Juan XXIII, que ofrecen educación en básica primaria, atendiendo los grados de transición a 5° y San Buenaventura quien ofrece atención a grado preescolar, la institución también brinda formación para adultos con la modalidad nocturna.

A su alrededor, se encuentran los barrios: 12 de octubre, San Pedro, Eduardo Santos, Villanueva, El Rodeo, Calipso y Sindical.

A nivel socioeconómico ésta zona tiene un estratificación 1, 2 y 3; encontramos conformación de familias disfuncionales y en muchas de ellas las madres son cabezas de hogar, dedicadas a labores como: amas de casa, oficios varios, ventas ambulantes, servicio doméstico; y en los casos en que tienen su pareja, estos se desempeñan como conductores, operarios, obreros y/o trabajadores independientes, estas son razones por las que estos padres de familia deben dejar a sus hijos con abuelos, tíos o personas a cargo, mientras salen a trabajar; cabe destacar que teniendo este contexto específico, los estudiantes llegan a la escuela con mucho ánimo y energía a sus clases.

La existencia de fronteras invisibles, pandillas, oficinas de cobro, venta, distribución y consumo de sustancias psicoactivas, conocido delictivamente como microtráfico, afectan socialmente a nuestros estudiantes y de igual manera inciden en la asistencia a la escuela, pues son situaciones que se vivencian regularmente en la zona.

Por esta razón, la institución interviene en el contexto, haciendo visible su deseo de contribuir a mejorar estas condiciones de vida, estableciendo en su misión, el propósito de brindar una formación incluyente, formando líderes, capaces de intervenir en su contexto de forma responsable y ética, esto partiendo del modelo pedagógico socio cognitivo, el cual ha adoptado la institución. Además de ello, en nuestra práctica pedagógica se tiene en cuenta los Derechos Básicos de Aprendizaje-DBA- y los estándares básicos de competencias ajustados al contexto.

## **1.4 Objetivos**

### **1.4.1 Objetivo General**

Reconocer la empatía y la asertividad como habilidades sociales que favorecen la convivencia en estudiantes de básica primaria.

### **1.4.2 Objetivos específicos**

- Identificar las conductas de los estudiantes de educación básica primaria que inciden en la convivencia escolar.
- Relacionar los modelos de crianza utilizados por padres, madres o cuidadores con las conductas de los estudiantes.
- Diseñar e implementar una propuesta pedagógica que promueva la empatía y la asertividad como habilidades sociales entre los estudiantes.

## 2. PERSPECTIVA TEÓRICA

### 2.1 Antecedentes Investigativos

Para el planteamiento y ejecución del presente proyecto de grado es necesario reconocer otras realidades escolares semejantes a las de nuestro propósito de investigación, que hagan posible ampliar los conocimientos sobre el tema e identificar estrategias o herramientas que lleven a un trabajo investigativo más riguroso; es por ello que a continuación se presentan los antecedentes consultados para tal fin.

#### 2.1.1. Investigaciones a nivel local

ESCUELA Y HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES: En el trabajo de investigación desarrollado por Campos (2018), sobre **“Estrategias de aprendizaje basadas en la creatividad y el trabajo colaborativo para fortalecer las habilidades sociales en niños de segundo grado”** (p.1), se indica la importancia de desarrollar habilidades sociales en los niños de básica primaria, a través de estrategias pedagógicas relacionadas con el saber conocer, saber hacer y saber ser, donde los niños aprendan a reconocer las diferencias y a respetar al otro desde el trabajo en equipo.

Según el autor, la creatividad y el trabajo colaborativo permite que los niños diseñen y resuelvan situaciones cotidianas, a la vez que se crean lazos afectivos y fortalecen habilidades como la empatía, tolerancia y solidaridad. De acuerdo a Delgado (2015) citado en Campos (2018), “el trabajo colaborativo permite fortalecer la Empatía en los niños, generando de cierta manera

autonomía y la capacidad de pensar en el otro como compañero de aprendizaje y no como elemento de competencia en el aula”.

Así mismo en esta investigación se buscó reforzar las competencias lectoras y escritoras en los niños de grado segundo de primaria, de manera transversal desde diferentes áreas, llevándolos a adquirir un aprendizaje significativo de acuerdo a sus necesidades y a su contexto, permitiendo así un mejoramiento continuo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El enfoque metodológico utilizado en esta investigación es de tipo cualitativo, descriptivo y no experimental, se utilizó la técnica de observación activa, aplicando como instrumentos el diario de campo y el portafolio. En el estudio participaron los estudiantes de grado segundo de básica primaria de la sede Gabriel Montaña de la I. E Las Américas, colegio de carácter público de la ciudad de Santiago de Cali, ubicado en la comuna 8. La muestra se realizó con un grupo de 16 niñas y 14 niños, que se encuentran en un rango de edad entre los 7 a 8 años, pertenecientes a un nivel socioeconómico 2 y 3.

De acuerdo a los resultados, el autor concluye que la implementación de la estrategia de aprendizaje “Cooperar, crear y aprender juntos” efectivamente permitió desarrollar habilidades y talentos en los niños de manera significativa, afirmando que a través del trabajo en equipo y la creatividad se fortalecieron los vínculos afectivos entre compañeros, evidenciándose de manera positiva el progreso en la comunicación asertiva y en la capacidad de tener empatía. Por lo que se logró avanzar en el desarrollo del aspecto cognitivo y en el fortalecimiento de las habilidades sociales permitiendo una formación integral en los niños.

### 2.1.2. Investigaciones a nivel nacional

ESCUELA Y CONVIVENCIA: El artículo **violencia, conflicto y sociedad** de la revista *educación y educadores*, expone la importancia de analizar sistemáticamente el problema de violencia escolar, el cual toma fuerza con el transcurrir del tiempo, dando cuenta del estado situacional del conocimiento y con ello, de los elementos centrales como: Las perspectivas teóricas y metodológicas en las cuales se han enmarcado las investigaciones, las principales fuentes de información, los intereses de indagación y los principales hallazgos.

Este artículo muestra de igual manera ciertos hallazgos descriptivos sobre las investigaciones expuestas en el artículo.

Ortega y Monks, (2005), indican que los hallazgos alrededor de la violencia escolar se debe de cierta manera al contexto social donde se desarrollan los escolares y en ello se encuentra que hay diferentes:

Tipos de agresividad: física, moral, verbal, psicológica, material, ofensiva o de intimidación. Pese a ello se observa cómo se han descrito cuatro principales tipos de agresividad: a) agresión directa relacional (un niño/a dice a otro que él/ella no puede jugar); b) agresión física directa (un niño/a pega, golpea, empuja a otro/a); c) agresión relacional indirecta (un niño/a levanta y distribuye desagradables rumores sobre otro/a); y d) agresión verbal directa (un niño/a grita e insulta a otro) (p.5).

También se identificó que según Ramírez y Arcila, (2013) las:

Diferencias de género son otro factor involucrado en la violencia escolar, este tema es poco abordado, pero debe ser tenido en cuenta. Como rasgo general de los pocos estudios al

respecto, caracterizan al género femenino como defensoras o espectadoras, y prioritariamente agresiones y episodios de agresión relacional directa manifiestos en formas verbales, mientras que el género masculino se asume como agresores y colaboradores y prioritariamente con episodios de agresión física directa, agresión relacional directa y agresión verbal directa (p.422).

**ESCUELA Y HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES:** El trabajo de investigación “**El desarrollo de las habilidades sociales y su incidencia en la solución de conflictos**” (Castro 2018), se centró en observar y reconocer la apropiación que presentan los niños en el desarrollo de habilidades sociales en el aula y su incidencia en la resolución de conflictos. El autor para su investigación parte de tres categorías: La convivencia, el conflicto y las habilidades sociales. De la misma manera realizó un aporte significativo al sugerir una propuesta pedagógica que fortalece la asertividad en el aula, a través de la cual los niños aprenden a ejercer sus derechos y a respetar los de los demás.

Este trabajo de investigación se realizó desde una metodología cualitativa a partir de un enfoque descriptivo, analítico e interpretativo y se utilizó una técnica de observación participativa. Para la recolección de la información se utilizó el diario de campo y el cuestionario sociométrico; la Matriz de Vester permitió hacer una depuración de los hallazgos encontrados dentro del aula. En La muestra participaron los estudiantes de grado segundo de primaria de la Institución Educativa Gabriel Trujillo, sede El Azufral de Pereira.

Los resultados de la investigación concluyen que la familia y el medio sociocultural inciden de manera determinante en las conductas agresivas de los niños ante las situaciones de conflicto, por lo que la escuela debe promover estrategias pedagógicas encaminadas a la formación de un ser integral, generando cambios que permitan construir paz desde el contexto

escolar. Según afirma Kohlberg (1976), citado en Castro, (2018), “el objetivo principal de la escuela debe ser el de lograr que los niños sean reflexivos y críticos, pero siempre cultivando el respeto por los demás, valorando las diferencias y logrando de esta manera la convivencia pacífica”.

### **2.1.3 investigaciones a nivel del contexto internacional**

**ESCUELA Y CONVIVENCIA:** A nivel internacional se han realizado varias investigaciones relacionadas con el tema de la convivencia escolar y las conductas agresivas de los estudiantes, una de estas de gran relevancia es la que realizó Arellano, (2007), “la violencia escolar y la prevención del conflicto” en la cual analizó la violencia en el contexto de la escuela y la escuela como un espacio que permite un análisis de alternativas y búsqueda de soluciones a tal problemática. Fernández (1999), expresa que:

La escuela debe asumir la responsabilidad por la cuota de violencia que el joven está manifestando hoy, tanto al interior del centro educativo como en la sociedad general, y comprometerse en cambiar aquellas estructuras, organizaciones o prácticas educativas, que puedan estimular la violencia en el joven”; para lo cual propone, “la formación de los docentes en el área de educación para la paz, métodos antiviolenencia y/o métodos de resolución pacífica de conflictos (p.33).

Lo anterior considerando que los docentes requieren ver el conflicto de manera más humanizada existente en una sociedad diversa, considerando que de esta manera se puede canalizar adecuadamente la agresividad en pos de lograr un solución en la cual todos ganen.

Este proceso según el autor, debe llevar al docente a tener una formación continua y permanente, desarrollando competencias tanto en el conocer, como en el hacer y el convivir,

promoviendo el consenso y aprovechando el disenso para lograr la aceptación de los demás como seres diferentes y sujetos de derechos, ya que los estudiantes están entrando en un círculo de reproducción de la violencia en el que pasan de ser víctimas a victimarios.

Estas situaciones en las que no se promueve la participación y la toma de decisiones consensuada; donde las autoridades escolares poseen la verdad y siempre tienen la razón; donde la posesión de esta verdad es prerrogativa de quienes ostentan el poder; donde se abusa de este poder conferido institucionalmente, y donde se practica una educación conductista, impidiendo, de forma violenta, la construcción del conocimiento, la oportunidad de crear y de convivir.

Arellano, (2007), considera:

Es prioritario cambiar la existencia de una escuela donde no se promueve la participación y la toma de decisiones consensuada; donde las autoridades escolares poseen la verdad y siempre tienen la razón; donde la posesión de esta verdad es prerrogativa de quienes ostentan el poder; donde se abusa de este poder conferido institucionalmente, y donde se practica una educación conductista, impidiendo, de forma violenta, la construcción del conocimiento, la oportunidad de crear y de convivir (p. 27)

Hay que reconocer que la violencia es un fenómeno social que se encuentra dentro de las aulas, lo cual queda demostrado en muchas investigaciones entre las que se encuentra “la investigación “Comunicación en la Prevención del Conflicto en Instituciones Educativas de Media, Diversificada y Profesional” donde Arellano, (2007), plantea:

En correspondencia con el objetivo: indagar las manifestaciones del conflicto escolar en las instituciones educativas objeto de estudio, se concluye, que existen manifestaciones de violencia escolar como: agresión física a docentes por parte de alumnos, disputas entre alumnos que culminan en enfrentamientos físicos, agresión

verbal a docentes, agresión a docentes a través de escritos (grafitis, periódicos, anónimos), hechos de violencia con deterioro de bienes materiales de los docentes, deterioro de la infraestructura y mobiliario; siendo estos hechos de violencia resueltos de manera punitiva a través de levantamiento de actas y suspensiones de clases. Lo cual permite afirmar que en las instituciones objeto de estudio se atacan los conflictos de una manera adversarial (p.27b)

De acuerdo con lo que plantean Cecilia Ferro Evans y Patricia Carvajal Padilla, 2019, en su Artículo de Investigativo, Convivencia Escolar: una revisión del concepto, “En la década de los 90s, el tema de convivencia escolar, emergió como una perspectiva prometedora para abordar una problemática relativa a la vida compartida en las escuelas”. Haciendo referencia a que, en esta década, se comenzó científicamente a reconocer, que tanto la dinámica interpersonal como académica llevada a cabo en las aulas, son factores que se asocian a procesos de exclusión y rezago escolar, contribuyendo a que el tema de la Convivencia escolar se tuviese en cuenta como asunto central en el proceso educativo.

Los autores mencionan que ya el Informe Delors en el año de 1996, planteaba una discusión a nivel mundial en la que consideraban que “aprender a “vivir Juntos”, estaba en el corazón del aprendizaje” (Delors 1996). siendo enfático en como los diferentes procesos asociados a la educación en la escuela contribuye a promover en los estudiantes respeto por las otras personas, sus valores espirituales y culturales, como también en el desarrollo de proyectos tanto a nivel académico como social y en procesos de resolución de conflictos.

Los autores hacen una revisión del concepto de convivencia escolar en Latinoamérica para clarificarlo, partiendo de la caracterización panorámica de los principales enfoques con los

que se asume el concepto, identificando también los aspectos comunes y las diferencias entre ellos.

También proponen un concepto de convivencia que incluye los cuatro pilares de los que habla el informe Delors y los aspectos en común que mantienen los enfoques analizados.

De acuerdo al estudio que realizan Cecilia Ferro Evans y Patricia Carvajal Padilla (2019), en su artículo investigativo, los principales enfoques sobre la convivencia escolar son:

“Convivencia como estudio de clima escolar, de la violencia y/o de su prevención”: incluye investigación sobre el clima escolar, dificultades de convivencia y violencia escolar, (p.3)

“convivencia como educación socioemocional”: se centra en el desarrollo de las habilidades sociales como elemento central de la convivencia y para predecir la mejora de las relaciones interpersonales en la escuela, (p. 3)

“Convivencia como Educación para la Ciudadanía y la Democracia”: centra la atención en el conjunto de formas como se controla de manera formal la democracia, considerando procesos de participación que permiten desarrollar capacidades cívicas, (p. 4)

“Convivencia como Educación para la Paz”: Son aportes para asumir situaciones asociadas a la violencia como a la exclusión de la escuela, también el análisis de los diferentes aspectos del conflicto y alternativas de solución”, (p.4)

“Convivencia como Educación para los Derechos Humanos”: Se centra en el análisis del fracaso y deserción escolar a partir de las diferentes practicas pedagógicas y gestión escolar relacionadas con el compromiso a garantizar los derechos a la educación,

“Convivencia como Desarrollo Moral y Formación en Valores”: Se relaciona con una perspectiva colectiva, orientada a los valores practicados y revisión de las dinámicas

institucionalizadas, asumiendo un enfoque comprensivo de la “vida escolar” y el “orden moral” que sustenta desde su propuesta, (p. 4).

Teniendo en cuenta lo que plantean Retuert & Castro, (2017), “La convivencia escolar se refiere a las diversas interacciones que se dan entre todos los estamentos de la institución escolar, y que puede repercutir de forma significativa sobre el desarrollo ético, intelectual y socio afectivo de los estudiantes”. Teniendo en cuenta esta perspectiva, la escuela es un escenario de formación en valores y actitudes encaminadas a fomentar una convivencia pacífica, aunque en muchas ocasiones esta propuesta no logra su objetivo.

También para estos autores, implica una serie de relaciones entre los diferentes agentes que participan en la educación y que pueden afectar el clima emocional, estilo de comunicación y de vinculación, siendo estas dinámicas de relación y de poder e incluye también procesos de interacción entre los estudiantes, su relación con los docentes y padres de familia. Estas prácticas cuando son positivas promueven la resolución adecuada de conflictos y por ende dar como resultado la actitud de inclusión y participación o pueden en caso de ser negativas generar exclusión, resolución de la violencia a través de la violencia y segregación.

En Chile, los estudios acerca de la convivencia escolar parecen estar dirigidos preferentemente a establecer la prevalencia de situaciones relacionadas a la violencia escolar, tales como situaciones de agresión, victimización, acoso, e indisciplina (MINEDUC, UNESCO IDEA, 2005; MINEDUC, 2012; Agencia de Calidad de la Educación, 2015).

Estas investigaciones evidencian que en estos establecimientos escolares los estudiantes perciben conductas relacionadas con insultos, burlas y peleas, siendo estas situaciones de mayor incidencia en colegios públicos y en los estratos socioeconómicos medio – bajo.

De la misma manera, Postigo, González, Mateu, Ferrero & Martorell, (2009), en su investigación, denominada, Diferencias conductuales según su género en convivencia escolar expresan, que “los chicos manifiestan mayores niveles de implicación y de una forma más directa en comparación con las chicas”, en situaciones asociadas a la agresión escolar.

Arslam, (2016), afirma que “Los estudiantes que manifiestan ser víctimas de rechazo por sus iguales tienden a presentar patrones negativos en sus fines educativos, su autopercepción de eficacia académica, y su rendimiento académico” (p.5).

A diferencia de lo anterior, Castro, García, Moisés y Caso, (2015), expresan en su investigación, Escuelas de Alto y Bajo Valor Añadido. Perfiles diferenciales de las Secundarias en Baja California que, “Se ha logrado constatar en aquellas instituciones escolares donde se da una convivencia democrática, que los estudiantes presentan niveles más altos de desempeño, al controlar el efecto de variables socio-culturales de partida”.

Lo anterior significa que un clima escolar positivo es un factor de protección para los estudiantes sobre todo que provienen de contextos familiares desfavorables y que existe una relación directa entre desempeño académico y clima escolar, siendo este un factor que puede contribuir al desarrollo de programas de democratización escolar que fortalecen la convivencia y el respeto de los derechos humanos entre los estudiantes.

## ESCUELA Y FAMILIA

Teniendo en cuenta la relación tan importante que existen entre escuela y familia, cabe mencionar que, en el artículo denominado, “Escuela y Familia. Dos pilares fundamentales para unas buenas prácticas de orientación educativa a través de las escuelas de padres”, publicado en

la revista electrónica interuniversitaria de formación del profesorado, Cano, y Casado, (2015), consideran, que:

La sociedad y la escuela particularmente tiene como finalidad formar a los jóvenes con las destrezas y aptitudes que le permitan ser un ciudadano ejemplar, estos estamentos son fundamentales para el ejercicio de una educación de calidad en los aspectos cultural y humano (p.15).

Según los autores, la praxis educativa da inicio en el hogar y la escuela a partir de un ambiente donde se propician los valores y hay tolerancia con responsabilidad, ellos plantean también que “la familia es un conjunto de personas unidas por lazos de herencia genética, consanguinidad, afectos, cuidado, apoyos y vivencias compartidas, que bajo la custodia de unos padres se constituye en el eje generatriz de la sociedad, cuyo rol trascendental supera la satisfacción de las necesidades básicas de sus integrantes, centrando su atención en la transmisión de una educación fundamentada en valores educativo y culturales” Cano, y Casado, (2015). Razón por la cual consideran necesario que muchas de ellas reciban formación, ya que los padres no prestan atención de manera adecuada a sus hijos, sobre todo en el proceso de escolarización a nivel básico ya sea por falta de conocimiento, por falta de condiciones o con menos incidencia por falta de interés.

Expresan que los padres realmente quieren educar bien a sus hijos sin embargo no saben cómo realizar esta tarea ya que no se preparan para desarrollarla, transfiriendo al maestro esta responsabilidad, no asumiendo la necesidad de ser formado pensando justamente en sus descendientes.

En el artículo denominado “violencia escolar un problema complejo” publicado en la revista Ra Ximhai, de la Universidad indígena de México se expresa:

El aula escolar se considera un espacio de construcción de identidades, sin embargo, lo que sucede en éstas es un reflejo de lo que sucede afuera, ya sea en las relaciones familiares, en las calles, en la comunidad, en el país. Por lo tanto, las interrelaciones que se dan entre el alumnado, se producen y reproducen a partir de las experiencias previas de cada uno(as) en relación con el mundo externo, pero también con lo subjetivo del grupo” (Ayala, 2015).

Lo anterior señala una de las circunstancias que más influye sobre el ambiente del aula, asociado a los factores externos originados en la familia, la comunidad y la sociedad, que generan actitudes y conductas en los estudiantes, muchas veces contraproducentes. Estas buscan mitigarse a través de diferentes estrategias pedagógicas aplicadas en el aula.

La autora plantea citando (SEP, UNICEF, 2009), que “tanto la estructura de la familia, su conformación y sus dinámicas, son de influencia para el desarrollo de comportamientos, valores, pautas culturales, creencias e ideas en los niños y niñas que atraviesan la primera infancia, pues es en la familia donde se desarrollan diferentes patrones que favorecen el afecto, la socialización y su comportamiento”.

De acuerdo a lo anterior, es entonces en la familia, donde se aprende el respeto por los demás y se traspasan las diferentes expectativas y actitudes que se esperan en cada uno de sus integrantes, lo que después se refleja en el contexto de la escuela.

**HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES:** El trabajo investigativo desarrollado por Gonzales y Marchan, (2011), denominada Investigación Fronteriza sobre un programa de Inteligencia emocional con alumnos de educación primaria de Badajoz (España) y castelobranco (Portugal), se realizó con el objetivo de mejorar las competencias emocionales de los estudiantes

de cuarto grado de educación primaria, tomando como muestra 100 estudiantes, siendo la mitad de estos un grupo experimental y el otro un grupo control , el propósito de la investigación fue el hacer la implementación, el análisis, desarrollo y comparación de los resultados del programa de inteligencia emocional tanto en estudiantes de España y Portugal, reconociendo el impacto que este tiene en las competencias básicas lingüísticas y matemáticas, como también otros factores que intervienen en los procesos de enseñanza – aprendizaje en ambas instituciones y sus sistemas de educación.

Los resultados de esta investigación han permitido demostrar que existe una relación entre la inteligencia emocional y un adecuado clima escolar además de la incidencia sobre quienes están inmersos en los procesos de enseñanza – aprendizaje, pues para Gonzales y Marchan, (2011) “La alfabetización emocional implica ser capaces de trabajar e incluso transformar emociones al relacionarnos con los demás”. Lo que significa que cuando el ser humano se dispone a aprender habilidades sociales como la comprensión y la empatía, esto se ve reflejado en las diferentes actitudes y maneras de vivir.

Los autores consideran que para el desarrollo de las competencias emocionales es importante tanto la historia del niño con relación a su familia como la salud física y psicológica del mismo, estos factores inciden para que los niños puedan comprender sus propias emociones y reconozcan la de las demás personas, lo cual es el objetivo de la investigación en pos de mejorar el clima social de las instituciones.

Es importante resaltar que los autores expresan que implementar la educación emocional y social en el contexto de la escuela, requiere replantear la experiencia de los niños y las prioridades educacionales y que, aunque existe variedad de literatura científica y programas que han trabajado estas competencias en el ámbito educativo, queda la duda sobre qué relación existe

entre los resultados de estos y los grupos étnicos o las situaciones socioeconómicas de los contextos, ellos plantean la pregunta si los programas SEL/ELS que tiene su origen en los Estados Unidos tal como han sido concebidos, tienen los mismos resultados en otras latitudes.

Para su investigación, los autores escogieron a través de muestreo de juicio 4 grupos de alumnos de cuarto de educación primaria compuesto por 95 alumnos y alumnas, escolarizados en dos colegios públicos de Badajoz, entre los cuales se encontraban estudiantes con necesidades educativas especiales; las instituciones además se encuentran ubicadas en lugares con condición socio – económica y cultural desfavorable, donde se presenta absentismo escolar y convergen familias con diferente modelos de crianza.

Los investigadores utilizaron como instrumento de recolección de datos en la etapa pretest, un sociograma que les permitió recoger información relacionada al grado de amistad y las relaciones sociales entre los estudiantes del grupo, posteriormente aplicaron un test de habilidades de inteligencia emocional (Adaptado de Valles arandiga – EOS), que les permitió identificar el grado de desarrollo emocional de los estudiantes, en la siguiente etapa implementaron un programa DIE (desarrollando la Inteligencia Emocional), con el objetivo de integrarlo al trabajo en clase y al currículo.

El programa se diseñó para reconocer aspectos de la emocionalidad de los estudiantes a partir de preguntas que permitían determinar cómo se sentían frente a determinadas situaciones de interacción social, su nivel de conciencia emocional, sus sentimientos hacia los demás, las habilidades emocionales y estrategias de afrontamiento de los conflictos.

Todo con el objetivo de promover un mejoramiento en las habilidades y competencias socioemocionales.

Los autores concluyen que, a partir de la implementación del programa, los estudiantes de los grupos experimentales comienzan a manifestar cambios comportamentales con relación a los grupos control, corroborando que existe una relación estrecha entre la inteligencia emocional, el desempeño escolar y la resolución de conflictos. Gonzales y Marchan, (2011) expresan, “El programa va demostrando su eficacia en relación al conocimiento e identificación de las emociones buenas y no tan buenas, a la evitación de conflictos, a mayor identificación y aceptación de las características propias y ajenas”. lo anterior demuestra la importancia del fortalecimiento de las habilidades socioemocionales en los contextos educativos para promover espacios de convivencia que además favorecen el proceso enseñanza – aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes.

Los autores terminan expresando que, hasta ese momento de la investigación, aun no veían cambios en las conductas de empatía y asertividad de los estudiantes, aclarando que esta situación se daba por que aún no se implementaban las sesiones que se relacionaban a estas conductas socioemocionales.

**EMPATIA Y ASERTIVIDAD:** Las categorías de empatía y asertividad trabajadas en la presente investigación son relevantes ya que dan la connotación de la importancia de mejorar la convivencia escolar desde estas habilidades socioemocionales. Es así, como la revisión de antecedentes desde estas dos categorías, han permitido reconocer las siguientes investigaciones que partan desde conceptualizaciones de la empatía y la asertividad, como estrategias que ya han sido implementadas con resultados favorables y con cambios en las conductas y ambientes escolares.

Una primera investigación fue la desarrollada por Trelles, (2017), denominada “programa de asertividad y empatía para mejorar la autoestima de los estudiantes de cuarto Grado “H” de

primaria de la Institución Educativa Emblemática N. 15513, Centro del poblado de Talara Alta, distrito de Pariñas, provincia de Talara, región Piura – 2014”, tuvo como objetivo contribuir a la mejora de la autoestima de los estudiantes a partir de los sustentos teóricos de la asertividad de R Alberti y la Empatía de Allport Gordon, las cuales dieron sustentos a la construcción de estrategias pedagógicas para este fin.

Para Trelles, desde su contexto existía una gran necesidad de promover la “Dimensión Psicoafectiva”, de manera específica, razón por la cual consideró de gran importancia trabajar sobre las habilidades de la empatía y el asertividad, ya que estas favorecían las competencias sociales de los estudiantes y el reconocimiento de la autoestima como mecanismo para el fortalecimiento de su afectividad.

De acuerdo a la autora, la investigación se realizó también para determinar la importancia del aspecto psicoafectivo en el crecimiento personal y la colateral mejora del proceso de aprendizaje, para lo cual también recoge en su marco teórico la teoría de la pirámide de las necesidades del Psicólogo Abraham Maslow, y los aportes de Lazarus, Galassi sobre asertividad entre otros.

El modelo metodológico comienza con un diagnóstico factográfico – perceptible, a partir de un estudio cuantitativo cuasiexperimental, utilizando como técnicas de recolección de información, la encuesta y la aplicación de los inventarios de Barón (I-CE) y autoestima de Coopersmith, utilizando como método de investigación el proceso de conquista de datos primarios y apropiación de datos secundarios, también recurren al método inductivo - deductivo para recoger información teórica y al método Analítico – Sintético con el propósito de analizar la información e iniciar el proceso de exposición de sus definiciones de manera propositiva.

La población intervenida fue la conformada por los 210 estudiantes del cuarto grado del nivel primaria de la Institución Educativa Emblemática 15513, de la cual se sustrajo una muestra de 27 estudiantes, a quienes se les aplicó la entrevista y los inventarios ya mencionados

A partir de su Investigación la autora concluye que los estudiantes de la Institución Educativa Emblemática 15513 del centro poblado de Talara Alta del distrito de Pariñas, presentan dificultades en su autoestima y que esto trae como consecuencia actitudes no asertivas, resolviendo sus conflictos con agresividad, reconociendo entonces un vínculo entre los factores habilidades sociales y autoestima, por lo cual, el programa educativo que se propuso, basado en las teorías de R Alberti y Allport Gordon se orientan a fortalecer la empatía y la asertividad, favoreciendo la autoestima y la formación integral de los estudiantes.

## **4. MARCO TEORICO**

### **CAPITULO 1: Manifestaciones Interpersonales, Un Encuentro Con El Otro**

#### **4.1 Somos seres sociales**

De acuerdo a la definición de la real academia de la lengua, una habilidad es “la capacidad y disposición para algo” y la sociedad es el conjunto de personas, pueblos o naciones que conviven bajo normas comunes. Partiendo de estos conceptos generales, encontramos que:

Las habilidades sociales son conductas manifiestas verbales y no ver - bales, observables en las distintas situaciones de interacción que tiene una persona con otra”. Definición según Tapia, y Cubo, (2017).

Los mismos autores consideran además que “las habilidades sociales son respuestas específicas, pues su efectividad depende del contexto concreto de la interacción y de los parámetros que en ella se activan. Se adquieren principalmente por medio del aprendizaje, de carácter incidental o como consecuencia de un entrenamiento específico”, (Tapia, y Cubo, 2017).

#### **4.2 Habilidades sociales del niño**

Tanto en niños como en adolescentes, las habilidades sociales se desarrollan a partir de contextos como la familia y la escuela, en los que, a través de la comunicación, las pautas de crianza y de convivencia escolar van fortaleciendo la capacidad de reconocer al otro como un ser particular que merece respeto, asumiendo la responsabilidad de sus actos y participando de manera activa en la construcción de espacios pacíficos y democráticos.

De acuerdo a lo que dicen, Ison (1997); Arias y Fuertes, (1999); Michelson, y Kazdin, (1987); Monjas, González y Col (1998),” Está comprobado que aquellos niños y/o adolescentes

que muestran dificultades en relacionarse o en la aceptación por sus compañeros del aula, tienden a presentar problemas a largo plazo vinculados con la deserción escolar, los comportamientos violentos y las perturbaciones psicopatológicas en la vida adulta.

Lo anterior es corroborado constantemente en la vida de las escuelas, en las que aquellos niños que presentan dificultad para socializar, son los que se ven involucrados en casos que asociados a situaciones que afectan la convivencia, siendo también quienes deben ser regulados por el sistema de sanciones estipulados en el manual de convivencia y que regularmente, terminan desertando o siendo marginados del sistema escolar, agudizando la situación.

### **4.3 Pongámonos en los zapatos del otro**

Dentro del presente trabajo de grado, se considera como factor de estudio la empatía y la asertividad, puesto que estas son habilidades que deben desarrollarse, para poder vivenciar ambientes en los que los estudiantes se sientan a gusto y se puedan tratar entre ellos de la manera más amena y cordial posible.

Para ello se hace necesario identificar los conceptos de estas palabras y ponerlos en el contexto educativo.

### **4.4 En los zapatos del otro “la empatía”**

*“La palabra empatía proviene etimológicamente de su raíz griega Παθεῖν, epathón, sentir, y del prefijo εν, preposición inseparable que significa dentro. Fue Tichener quien tradujo por primera vez el término del inglés (Empathy) al alemán (Einfühlung) (Tichener, C. B., Lectures on the Experimental Psychology of the*

*Tought-processes, 1909, New York: Mac Millan), y venía a significar “sentir adentrándose en el otro, compenetrarse”.*

En cuanto a su uso, durante todo el Romanticismo alemán este término adquirió connotaciones estéticas y artísticas. Fue Theodor Lipps quién la presentó desde un punto de vista más psicológico, a modo de descripción psicológica de la experiencia estética. Para este autor, la Einfülung es una especie de identificación, de proyección, de penetración del ser sensible del observador, en el objeto de contemplación; es el estado del alma que despierta en mí y que yo siento en los objetos (Lipps, 1903-1906. Los Fundamentos de la estética. Trad. Esp. De Ovejero y Maury, Madrid, Daniel Jorro, tomos I y II, 1923-1924).

Más tarde, Schopenhauer la describió con las siguientes palabras: “acto por el que nosotros, al contemplar las cosas, establecemos con ellas una mutua corriente de influjos, una especie de endósmosis, por la que a la vez que les infundimos nuestros propios sentimientos, recibimos de su configuración y de sus propiedades, determinadas impresiones”.” (Berges, 2009, pág. 1;2)

La anterior conceptualización, permite identificar la empatía como esa habilidad que posee el ser humano para “ponerse en el zapato del otro”, como coloquialmente se dice es poder sentir el dolor ajeno, o compartir sin ironías la alegría del otro.

Permite visualizar una postura que asume cada individuo frente a una situación, expresando sensibilidad, haciendo propios los sentimientos del otro para poder comprender las acciones de quienes se encuentran compartiendo un espacio y viviendo una situación determinada. En el caso

que nos compete, el desarrollo adecuado de la empatía, es un vehículo que conducirá a mejorar las relaciones interpersonales, forjando ambientes escolares armónicos y dialógicos.

#### **4.5 El poder de las palabras y las acciones “asertividad”**

“Los orígenes de la palabra “asertividad” se encuentran en el latín *asserere* o *assertum*, que significa “afirmar” o “defender” (Robredo, 1995). Es con base en esta concepción que el término adquiere un significado de afirmación de la propia personalidad, confianza en sí mismo, autoestima, aplomo y comunicación segura y eficiente. (Rodríguez y Serralde, 1991).” (Gaeta González & Galvanovskis Kasparane, 2009).

Este primer concepto lleva a identificar la importancia de trabajar el *ser*, puesto que de allí parte el ejercicio del conocimiento de sí mismo y la forma como cada ser humano se relaciona con otros, identificando de esta manera, las habilidades comunicativas que llevarán a reconocer la disposición para interactuar en un grupo social determinado.

Pick y Vargas, (1990) afirman que para ser asertivo se necesita aceptarse y valorarse, respetar a los demás, permanecer firmes en las propias opiniones, comunicar con claridad y directamente, en el lugar y momento adecuados y de forma apropiada, lo que se quiere o se necesita decir.” (Gaeta y Galvanovskis, 2009).

Estos dos autores reafirman la importancia de trabajar sobre la autoestima, pues es ésta, la que contribuirá a fortalecer la personalidad de cada individuo, de tal modo que se genere un proceso de fortalecimiento de valores, que si bien es cierto, se fundamentan desde la familia, es por ello que de igual manera se deben identificar esos contextos familiares con el propósito de reconocer la razón de ser de las actitudes y aptitudes de niños, niñas y jóvenes que están en ese procesos de formación de su personalidad, en contextos determinados, en este caso en el contexto escolar.

También, de acuerdo a Corrales, A (2017), se puede identificar que:

La comunicación asertiva tiene que ver con la capacidad de expresarse verbal y preverbalmente en forma apropiada a la cultura y a las situaciones. Un comportamiento asertivo implica un conjunto de pensamientos, sentimientos y acciones que ayudan a un niño o adolescente a alcanzar sus objetivos personales de forma socialmente aceptable (p.61).

Estos acercamientos hacia la asertividad, dan una luz para poder intervenir en el aula, teniendo claridad cómo esta habilidad social hace parte del día a día, es así como se puede reconocer que la asertividad se va desarrollando afrontando diferentes situaciones, pues según Trelles (2017):

La asertividad no es un «rasgo» de las personas. El individuo no es «asertivo» o «no asertivo», sino que un individuo se comporta asertivamente o no-asertivamente en una variedad de situaciones. Un sujeto puede desarrollar una conducta asertiva en una serie de situaciones mientras que en otras su conducta puede calificarse como no asertiva o agresiva. (p.40).

Por otra parte, en la misma línea de la asertividad, María Elvira Ascurra Palacio, en su proyecto “El Programa “Norcon” en el clima social del aula de estudiantes de quinto grado de primaria de una institución educativa Castrense San Borja - 2018” cita a Gonzales (2014), señala que:

La comunicación asertiva, expresa directamente los sentimientos, ideas, opiniones y derechos de manera clara y sencilla, sin amenazar, castigar ni manipular a otros. Además, respeta los derechos propios y los de los demás, es necesario enseñar a los estudiantes a decir las cosas, respetando los derechos de los demás y haciendo respetar los suyos propios sin temor y con firmeza (p.22).

Sin duda alguna, se puede ver cómo el ser humano al sortear su intervención en una situación dada, desarrolla habilidades que le ayudan a su interacción social, convirtiéndose al final en una destreza. es así que estando de acuerdo con Aguirre (2017), se considera que:

La asertividad es una destreza muy idónea al momento de enfrentar situaciones adversas, cada ser humano está en la capacidad de desarrollarla para cuando se le presente una dificultad de comunicación este pueda resolverla de una manera pacífica, entendible y

respetando sus derechos como los de la otra persona, así creamos una clase mucho más equitativa donde no solo la opinión del docente importa si no también la del estudiante siendo de gran ayuda para el desarrollo crítico de los mismos (p.17).

## **CAPITULO 2: Formando con creatividad y dinamismo en el aula**

### **2.1 Interactuemos pedagógicamente**

Para el desarrollo de la investigación, es indispensable realizar un recorrido por el sustento teórico, de tal manera que permita un reconocimiento de los elementos fundamentales que dan respaldo al abordaje investigativo y dan validez a los criterios de los investigadores en cuanto que permiten corroborar o refutar sus indagaciones.

En primera instancia es importante definir que es una estrategia, puesto que las acciones dentro del marco de la investigación están dirigidas a reconocer cuales de ellas permiten el fortalecimiento de la empatía y la asertividad como habilidades sociales que promueven a la vez la convivencia escolar.

Para el diccionario de la real academia de la lengua española, estrategia “es un proceso regulable, conjunto de reglas que aseguran una decisión optima en cada momento”, siendo este término aplicable también a las ciencias sociales y humanas entre estas la pedagogía, puesto que involucra en su objeto de estudio, la indagación de fenómenos que inciden de manera directa o indirecta en los procesos de formación.

De la misma manera se hace necesario soportar el proceso riguroso de la acción investigativa desde una perspectiva pedagógica conducente a canalizar la propuesta, como una acción que facilite aprendizajes fundamentales para la vida social de la escuela en términos de una convivencia pacífica, el desarrollo de competencias ciudadanas y el arraigo de una cultura de paz desde la construcción del tejido social emanado en una propuesta basada en las habilidades sociales.

La indagación de los investigadores parte inicialmente de una concepción de pedagogía centrada en la postura de Herbart, (1806), quien la asume como una disciplina en construcción científica puesto que busca orientarse a la indagación de los fenómenos relacionados con el proceso educativo “intenta configurarse y erigirse en ciencia a la vez que trata de captar o aprehender el complejo fenómeno de la educación”. (p. 19). .

Desde la perspectiva de Herbart, no solo se identifican elementos gnoseológicos que sustentan a partir de esta investigación, una consigna en pos de fomentar la pedagogía como la ciencia de la educación, sino que también en criterios del mismo autor se considera pertinente retomar sus posturas respecto al sustento epistémico en otras ciencias filosóficas como lo son la Ética y la Psicología. Lo anterior deriva de que la empatía y el asertividad son habilidades sociales con un gran repertorio de estudios que, aunque con bastante sustento científico, no ha trascendido la disciplina filosófica y la ciencia de la conducta, lo que conlleva como deber del marco de esta propuesta investigativa llevarlo a la orilla de la pedagogía.

## **2.2 Un dialogo con pedagogos**

Es vital para el proyecto de investigación tener en cuenta diferentes autores que orienten el proceso de investigación que se ha encaminado sobre la empatía y la asertividad en el campo de la convivencia escolar, por ello traemos a este encuentro los siguientes pedagogos:

### **2.2.1 Perspectiva de Zambrano**

Parte de la ilación del constructo epistémico de la investigación con el marco metodológico reposa en la visión de Zambrano, quien contempla la educación como un proceso

que se dirige a sustentar la naturaleza como esencia del ser humano y la libertad como el devenir y movimiento de esta naturaleza. “Desde esta perspectiva se entiende la educación —acción de educar— como el movimiento de la naturaleza en libertad; como el advenimiento de la libertad en la naturaleza del hombre” Zambrano (2015).

La postura pedagógica de Zambrano anima a los autores de esta investigación a hacer un reconocimiento de la empatía y la asertividad como habilidades sociales que no son aprendidas desde los contenidos y la transmisión de meros conocimientos, sino que deben ser objeto de prácticas que permiten al educando aprehender desde la acción misma que propuesta por el educador, propicia no solo un aprendizaje sino el devenir hacia la autonomía que según Zambrano(2015b) “es la perfección de la libertad y deviene en buen juicio”.

Se puede interpretar este buen juicio en aras de la investigación como la capacidad consciente de asumir la responsabilidad de los actos en pos de alcanzar un propósito en común, que puede ser categorizado como la convivencia.

Igualmente es importante señalar que la postura de los investigadores señala una posición ética del docente frente a sus educandos, conducente a una aproximación respetuosa y responsable frente a la dimensión humana del sujeto tal como lo plantea Zambrano (2005) “la Pedagogía es Trascendencia y Altura por cuanto ella presupone un juego ético y una responsabilidad debida al Otro”.

Es necesario que la postura del docente que interviene en esta propuesta investigativa se sustente en acciones empáticas y asertivas como también que se legitime en actitudes conducentes a la libertad del educando y la propiciación de su autonomía.

### 2.2.2. Perspectiva de Freire

La anterior premisa ubica a los docentes dentro de un rol que sugiere la propuesta de Freire desde su pedagogía social, ya que determina una actitud abierta, dialogal y recíproca en la que se concibe la educación como un proceso en el que hay transformación en todos sus participantes, “Quien enseña aprende al enseñar y quien aprende enseña al aprender” (Freire, 1998, p. 25).

En el proceso de la investigación es imperante, reconocer las estrategias que promuevan actitudes humanas como la empatía y la asertividad, en la escuela, pero también en una sociedad que sumergida en el continuo proceso de masificación y tecnologización va dejando de lado la sensibilidad constructora de la subjetividad del sujeto implicada en una verdadera sociedad civilizada.

### **CAPITULO 3: Todos somos uno y uno somos todos**

Conforme al Instituto superior de formación del profesorado, del Ministerio de educación y ciencia de España, (2008):

El Término convivencia describe la realidad física de vivir en compañía de otro u otros o de cohabitar con ellos, pero su significado incorpora también las consecuencias psicosociales de ese hecho, viviendo con los demás maduramos, nos socializamos, incorporamos los productos culturales, colaboramos en las tareas colectivas y tenemos la oportunidad de alcanzar nuestras metas más existenciales (p.1).

#### **3.1 Convivencia y escuela**

De acuerdo Ministerio de Educación Nacional - Guía 49 (2013):

La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral (p.33).

Lo anterior determina en la escuela, la importancia de reconocer los aspectos que inciden en las relaciones que hay entre los diferentes actores de la comunidad educativa, con el propósito de promover desde diferentes estrategias, un espacio propicio para los aprendizajes significativos

y un ambiente en pos de la construcción de tejido social, no solo al interior de la institución educativa sino hacia la sociedad misma, siendo de suprema importancia, el ejercicios de prácticas áulicas que fomenten en los estudiantes conductas de respeto, reconocimiento y aceptación del otro.

Para Fierro y Carbajal (2019) es “apuntar a construir una paz duradera entre los miembros de una comunidad escolar a partir de las practicas pedagógicas y de gestión: : inclusivas, equitativas y participativas que aborden de manera constructiva el conflicto”, infiriendo que el objetivo de todo proceso de convivencia es la paz y para esto es necesario determinar desde la investigación factores al interior y al exterior de la escuela que inciden en este aspecto tan importante del ambiente escolar.

### **3.2 Convivencia y familia**

Partiendo del concepto de familia dado por Rodríguez (2006)

La familia es el principal eslabón social donde los niños y las niñas aprenden sobre el diálogo, la tolerancia, la solidaridad, el respeto a los derechos humanos y la búsqueda de la justicia, entre otros. Los aprendizajes obtenidos en esta instancia, posteriormente se multiplicarán en el intercambio que las personas mantengan con la sociedad (p.12).

Entonces se puede considerar que esta, incide de manera directa en el comportamiento de los niños en la escuela, puesto que es la primera instancia en la que estos aprenden a comportarse con los demás y a asumir las normas que después van a ser

fundamentales para interactuar de manera respetuosa, empática y asertiva, con los demás miembros de la comunidad educativa.

Para Rentería, Lledios, y Giraldo (2008), en la familia es posible “identificar interacciones e, igualmente, experimentar e interpretar diversos tipos de papeles, normas, acuerdos de convivencia”. Por lo cual es un contexto fundamental a tener en cuenta para los estudios en los que se busca reconocer las motivaciones de ciertas actitudes y conductas de los estudiantes en el marco de la escuela.

El reconocimiento de estas interacciones en las familias de los estudiantes, permite la construcción tanto de directrices como de herramientas pedagógicas que promueven aprendizajes significativos de habilidades sociales que conducen a una transformación del sujeto educable, hacia el fomento de una cultura de paz.

Entonces teniendo en cuenta que la familia como núcleo del aprendizaje social por excelencia, ha sido descuidada, por el establecimiento, la escuela debe ser propositiva para asumir desde sus procesos de formación, la responsabilidad de promover prácticas de paz y construcción del tejido social, buscando aun desde aquí, impactar positivamente a la familia y a la comunidad en general.

### **3.2.1 Pautas de crianza y modelos parentales**

La forma como los padres educan a sus hijos, ha sido determinante para la construcción de modelos de convivencia no solo dentro de la familia sino en la sociedad en general e igualmente implica una influencia sobre la el ambiente escolar, puesto que los niños replican en la escuela, las actitudes y conductas que sus padres modelan a través de sus pautas de crianza.

Existen varias perspectivas sobre modelos y pautas de crianza, que buscan describir y categorizar las características que impactan la educación de los hijos, para Moreno y Cubero (1990) “El amor, la comunicación, el control que tienen los progenitores hacia sus hijos y el grado de madurez que esperan que estos posean son características frecuentes en los procesos de crianza de las familias”.

De acuerdo a la manera como los padres educan a sus hijos, Baumrind (1967 -1971), plantea los siguientes estilos de crianza “El estilo autoritario, el estilo permisivo y el estilo democrático”. El primero tiene como característica la rigidez y el autoritarismo, basándose en la obediencia sin reparo, falta de comunicación y el castigo físico, limitando la posibilidad de formación de niños creativos y autónomos; mientras que el modelo permisivo se caracteriza según el autor, por una posición poco directiva y mucha flexibilidad, en la que la disciplina es escasa, sin normas claras y poca orientación.

El estilo Democrático se reconoce por que los padres son más sensibles a las necesidades de los hijos, permitiendo en ellos la posibilidad de asumir sus propias responsabilidades e iniciativas y promoviendo las normas con posibilidad de negociación, este estilo de crianza es el que permite mayor adaptación social y fortalecimiento de la personalidad de los niños.

Para Infante y Martínez (2016) “Un modelo Parental es el conjunto de pautas culturales que hacen alusión a los factores que se involucran en la convivencia familiar y la responsabilidad de cada uno de sus componentes” (p.33). Entendiendo que estas pautas de crianza, dependen de las características específicas de cada familia y que son definidas por los padres para promover en los hijos conductas deseadas a partir de las normas y límites, que pueden ser impuestos o concertados.

Las pautas de crianza inciden de manera directa en aspectos como la comunicación, el manejo emocional y la perspectiva de vida de los hijos puesto que promueve proyectos de vida orientados a la autonomía y al éxito o por el contrario pueden fomentar dificultades en el proceso de socialización y adaptación a los diferentes contextos.

En cada modelo de crianza, existen caracterizaciones acerca de cómo los padres actúan respecto a lo que significa el deber ser de sus hijos. Tal y como lo plantean Martínez y Díaz (2013) “Cada elemento del Modelo Parental es una categorización que permite ubicar las acciones que, como parte del ejercicio de las prácticas de crianza, realizan madres y padres de familia”.

La propuesta de los autores es una caracterización de las respectivas pautas de crianza, vínculos de apego y patrones de éxito, que de manera descriptiva categorizan su modelo parental. La siguiente tabla representa esta categorización.

<b>Pautas de Crianza</b>	<b>Descripción</b>
Rígido	<p>La cultura de la convivencia se fundamenta en el orden y el respeto, acatamiento de las normas impuestas por los padres y madres, con límites rígidos y poco justificados. La obediencia y el respeto a la autoridad de madres/padres es fundamental en la dinámica familiar.</p> <p>El cumplimiento de la norma se justifica con el bienestar de los hijos y su incumplimiento genera consecuencias.</p>
Negociador	<p>Los principios, las normas y los límites son negociados en razón de las necesidades de los hijos y de las pretensiones de madres/padres.</p> <p>Se promueve la interdependencia entre padres e hijos a través de intercambios en donde prima y se explicitan tanto la racionalización y el respeto hacia las normas como las consecuencias que pueden tener ciertos comportamientos de los hijos.</p>

Indulgente	Los padres y madres confían en las decisiones que toman sus hijos de forma independiente. Dejan un margen amplio a lo que pueden hacer los hijos, quienes gozan de generosas libertades de acción y se conducen por sus intereses e impulsos. Existen pocas normas y el incumplimiento de ellas no genera restricciones ni castigo alguno.
Situacional	Los padres y madres de esta categoría no se atribuyen ninguna pauta de crianza en particular y sus decisiones sobre las normas, límites, control y disciplina posiblemente dependen de otros factores como su estado de ánimo, condiciones de cada situación o estado de la relación marital.
<b>Vínculos de Apego</b>	<b>Descripción</b>
Cálido	Las muestras de afecto entre madres/padres e hijos se distinguen por ser parte de la vida cotidiana y se caracteriza por ser constante, llena de calidez y cercanía, con disposición de tiempo y comunicación en todo momento.
Cercano	Los padres y madres comparten muestras de afecto espontáneas y esporádicas con sus hijos, con suficiente tiempo y comunicación entre ellos.
Elemental	Los padres y madres denotan mínimas muestras de afecto y tiempo compartido con sus hijos, con una casi nula comunicación entre ellos.
Situacional	En esta categoría los padres y madres no se atribuyen ningún tipo de vínculo de apego, y la comunicación, tiempo y afecto dependen de otros factores, como la situación o el estado de ánimo.
<b>Patrones de Éxito</b>	<b>Descripción</b>
Promotor	Los padres y madres acompañan y coadyuvan en las decisiones que los hijos toman en relación con sus intereses y los patrones de éxito familiar.

Orientador	Los padres y madres colaboran y apoyan en la construcción de los patrones de éxito de sus hijos tomando en cuenta sus intereses.
Emancipador	Los padres y madres aceptan las decisiones e iniciativas relacionadas con los patrones de éxito de sus hijos de forma autónoma.
Situacional	En esta categoría, padres y madres no se atribuyen ningún patrón de éxito en particular y sus decisiones sobre la promoción, control y evaluación de los patrones de éxito seguramente dependen de otros factores como la idiosincrasia particular.
Nota:	Categorías propuestas por Infante, Martínez y Díaz (2013)

Fuente: Martínez y Díaz (2013).

### **3.3 Quienes son y cómo se comportan nuestros niños y niñas**

#### **3.3.1 Características Psicológicas**

Los niños en la etapa escolar se identifican por un sinnúmero de características asociadas a su desarrollo intelectual, social y psicoafectivo, las cuales son importantes revisar a partir de los postulados teóricos, para reconocer los factores que inciden de manera directa en las actitudes de los estudiantes en los diferentes espacios de la escuela.

Es importante mencionar en el marco de la presente investigación que las características de los niños en edad escolar y su grado de madurez física, cognitiva y psicológica pueden incidir en la manera cómo perciben su realidad y, por lo tanto, en la forma como asumen situaciones en las que se involucre su capacidad de ser empáticos y asertivos.

Los estudiantes que inician su proceso de educación básica primaria se encuentran entre los 6 y los 11 años, Estas edades se caracterizan por que los niños en un corto periodo de tiempo,

tienen grandes cambios, por lo cual hay un crecimiento promedio entre 2 o 3 pulgadas al año y un aumento más o menos de 7 libras hasta alcanzar los 10 años de edad, Papalia (2005).

En el aspecto intelectual, los niños entre las edades de 5 y 7 años, inician la etapa de las **operaciones concretas**, lo que les permite pensar sobre situaciones que están sucediendo y objetos que se observan en el momento de una manera lógica, sin embargo, no pueden hacerlo a partir de abstracciones, permaneciendo en estas condiciones hasta cumplir los 11 años Piaget (1939).

En el **periodo operacional** los niños, pueden cumplir funciones como clasificar, tratar conceptos de espacio y tiempo, distinguir la realidad de la fantasía y en el estadio de las operaciones concretas, pueden “descentrarse”, es decir tienen en cuenta todos los aspectos involucrados en una situación determinada cuando sacan las conclusiones y durante el estadio de las **operaciones formales**, en la adolescencia, los jóvenes pueden pensar de manera abstracta, formular y probar hipótesis como también comprender lo que significan las probabilidades. Piaget (1939).

Según Piaget, Los niños en edad escolar viven un proceso de complejización de su moralidad que se desarrolla en dos estadios los cuales coinciden con las etapas preoperacionales y operacionales descritas por el mismo, respecto al desarrollo intelectual.

En la primera los niños se caracterizan por tener juicios simples y rígidos, sin tener más de una forma de concebir lo moral, esto asociado a su naturaleza egocéntrica. Esta etapa de la moralidad denominada “**moralidad forzada**” es vivida y superada en épocas diferentes de la vida, para dar paso a lo que denominó el estadio de la “**Molaridad de la cooperación**”, en la cual los niños alcanzan un cierto nivel de flexibilidad moral, esta etapa se caracteriza por que los niños alcanzar un nivel mayor de madurez e interactúan con otros niños y adultos. Piaget (1939).

Los niños que se encuentran en la etapa de la Moralidad de la Cooperación, piensan de manera menos egocéntrica puesto que ya han tenido más experiencias, las cuales les permiten reconocer opiniones diferentes e incluso contrarias a lo que han aprendido en la casa para ir identificando un relativismo moral asociado a las normas que pueden cambiar, por lo cual se enfocan en el proceso de reconocer la intencionalidad que guardan las acciones. En este periodo, construyen la proporcionalidad de la sanción respecto a la falta y van forjando sus propios códigos de conducta, lo cual significa que los juicios de valor expresados, tienen un mayor estado de madurez y se realizan teniendo en cuenta la intencionalidad de la acción.

Otra postura importante sobre el desarrollo moral de los niños, fue realizada por Selman (1973), quien describió el papel de los roles en cinco estadios de la siguiente manera.

**Estadio Cero:** Entre los 4 y los 6 años, los niños hacen un juicio egocéntrico y esto no les permite reconocer los roles y puntos de vista de las otras personas.

**Estadio Uno:** Entre los 6 y los 8 años, los niños se caracterizan por que comienzan a entender que cada persona puede tener una interpretación diferente a la de los demás.

**Estadio Dos:** Entre los 8 y los 10 años, los niños entienden que otros pueden imaginar sus pensamientos y sentimientos.

**Estadio Tres:** Entre los 10 y los 12 años, los niños pueden asumir una relación desde la distancia y tener un punto de vista u opinión personal respecto a la situación.

**Estadio Cuatro:** En la adolescencia, los jóvenes desarrollan la capacidad de reconocer que el hecho de identificar el rol del otro y saber que el otro puede entender el nuestro, no determina en sí mismo la resolución de las diferencias. Ya la capacidad para aportar a la posibilidad de encontrar solución a conflictos de manera cooperativa se da en etapas posteriores.

Otro autor importante que ha aportado al estudio del desarrollo moral del ser humano es Kohlberg, (1976), que desde su teoría considera que las actitudes morales están relacionadas directamente con el nivel cognitivo, por lo cual describe tres niveles de razonamiento moral. El nivel de **moralidad preconvencional** de 4 a 10 años, que se relaciona con el cumplimiento de reglas impuestas externamente y que los niños obedecen para obtener recompensas y evitar sanciones.

El nivel denominado **moralidad de conformidad** con el papel convencional, que se presenta entre los 10 y los 13 años, el cual se reconoce por que los niños han internalizado las normas asociadas con las figuras de autoridad y mantener el agrado o el orden definido por estos.

Por último, el nivel de **principios morales autónomos**, en adolescentes de 13 años o más en el que los principios morales estas interiorizados, las personas que logran este nivel de moralidad, reconocen el origen y naturaleza de los conflictos entre las normas morales y pueden asumir de manera autónoma la solución de los mismos de manera objetiva.

### **3.3.2 Características Emocionales**

Teniendo en cuenta la teoría del surgimiento y declinación de la agresión de Papalia, Es importante destacar que aunque los niños entre los tres y los cinco años tienden a ser agresivos, aquellos que sobrepasan esta edad comienzan a disminuir en dichas conductas ya que en la mayoría de los casos “la empatía comienza a remplazar al egocentrismo” Papalia (1995), Lo que significa el poder asumir y comprender las razones por las cuales los demás se están comportando de determinada manera y aprender diferentes formas de tratarlos adecuadamente.

Sin embargo, algunos infantes presentan dificultad para controlar su agresión e incluso se pueden volver peligrosos para los demás. Entre las razones por las cuales esto suele suceder están, el aumento de la hormona masculina en el caso de los niños, los procesos de refuerzo y

modelamiento que se dan cuando según Papalia, obtienen lo que desean a través de la agresividad, como también puede incidir una figura adulta agresiva con el cual se identifican.

También hay que considerar que los niños que son disciplinados con castigo físico tienden a ser más agresivos que los que no son disciplinados con este método, “Una razón por la que el castigo puede volverse en contra es que produce frustración y un niño frustrado es más probable que actúe más agresivamente que uno contento” Bandura, Ross y Ross (1961).

## 5. METODOLOGIA

La metodología investigativa orientada a reconocer las practicas pedagógicas que promueven las habilidades sociales en la educación básica primaria de la Institución Educativa técnico comercial Juan XXIII, fue basado en el modelo de la investigación acción, que para Valenzuela, (2012), “es un proceso a través del cual los individuos o algunos profesores, recolectan evidencia y toman decisiones acerca del conocimiento, desempeños, creencias y afectos, para comprender, mejorar y cambiar” (p.3), puesto que, en primera instancia, para lograr los objetivos, es fundamental describir el comportamiento de los niños y niñas que presentan dificultades en la convivencia.

Estas descripciones fueron recolectadas, con el propósito de generar estrategias que permitan transformar la situación y acceder a dicha información, requiere de estar atentos a los estudiantes, con los cuales se comparte a diario en el transcurso de la jornada escolar.

Igualmente se eligieron aquellos, quienes presentaron conductas que afectan la convivencia dentro y fuera del aula, buscando entablar una relación más cercana para recolectar datos sobre sus conductas inadecuadas, permitiendo de esta manera tener las evidencias significativas necesarias en la investigación.

De la misma manera, este proceso investigativo promovió el dialogo que permitió identificar aquellos aspectos de la vida de los estudiantes que inciden en estas conductas inadecuadas, como también las características personales, familiares y etnográficas, relacionadas a cada situación específica.

También se buscó recolectar información, a partir de un instrumento de recolección de información a fin de identificar aspectos de comunicación que inciden en la convivencia familiar y que son determinantes en la generación de conductas, que afectan la convivencia en la escuela.

El marco de la investigación - acción es pertinente, además, porque permitió la reflexión de los investigadores frente a los hallazgos encontrados y su intervención en la aplicación de estrategias pedagógicas conducentes al fortalecimiento de las habilidades socioemocionales de la empatía y la asertividad, facilitando desde el aula, la transformación en la conducta de los estudiantes y la disminución de los impactos de los factores familiares.

Este diseño, permitió armonizar los procesos de planeación, actuación, observación y transformación, para el logro de los objetivos y resolución de la pregunta problema dentro del marco del proyecto investigativo, buscando los aportes necesarios para la construcción de un sistema educativo más humano y coherente con las necesidades del contexto de la escuela.

## **5.1 Técnicas de recolección de datos**

### **5.1.2. La observación**

Teniendo en cuenta los objetivos de la investigación, una de las técnicas utilizadas para su desarrollo, fue la observación, puesto que se hizo necesario, realizar la descripción de las conductas de los niños y niñas que presentan dificultades en la convivencia, esta información, será recolectada a través de modalidad de la observación naturalista, “ utilizada por los investigadores para adentrarse a los contextos a fin de comprender la cultura y los procesos de los grupos” Valenzuela, (2012), mientras se da una participación e interacción completa de parte de estos, dado que se llevará a cabo en el aula, que es el lugar que comparten a diario el docente y sus alumnos, según Spradley (1980), “es la forma más alta de involucramiento de investigador, por que sucede cuando estudia una situación en la cual ya era participante ordinario”.

Es importante resaltar que estas descripciones se registraron de una manera semi estructurada, teniendo en cuenta, que lo conveniente era dejar un registro lo más explícito posible de las conductas observadas.

### **5.1.3 La entrevista**

La otra técnica de recolección de datos que se utilizó, fue la entrevista, la cual permitió recoger información sobre aquellos aspectos que no podían ser observados y que están relacionados con las posibles causas de las conductas de los niños con dificultades de convivencia. Esta se implementó a partir de un diseño semi estructurado y focalizado, “este tipo de entrevista tiene la característica de ser no directiva, más bien semi estructurada, no estructurada y abierta” Valenzuela, (2012).

La entrevista semi estructurada, permitió a los investigadores tener flexibilidad en el manejo del orden de las preguntas, que se realizaron tanto a estudiantes como a padres de familia, aunque los temas que van a ser abarcados y las preguntas en sí, tendrán que ser claras y harán referencia a aquellos aspectos de la crianza que pueden relacionarse de manera directa con las conductas inadecuadas de los niños que hacen parte de la investigación.

Otra característica de la entrevista fue el ser focalizada, según Merton, Fiske y Kendall, (1956), esta entrevista “tiene la particularidad de seleccionar a personas que se encuentran en una situación que sea común a todos ellos, como, por ejemplo, profesores en una reforma educativa, alumnos bajo un enfoque particular de enseñanza o una situación social”.

## **5.2 Instrumentos de recolección de datos**

### **5.2.1 El diario de campo**

La recolección de datos observados, se realizó a través del instrumento denominado Diario de campo (Ver anexo 2.), el cual, según, Valenzuela, (2012), “Aporta evidencias para validar el estudio”. Este es necesario para anotar con detalle las conductas observadas, de tal manera que puedan ser revisadas con posterioridad para el desarrollo de la investigación”.

Este instrumento se consolidó con categorías relacionadas a conductas que pueden afectar de alguna manera, la convivencia de los estudiantes tanto dentro como fuera del aula.

Estas categorías son:

- Agresión física
- Agresión verbal
- Exclusión y rechazo social
- Indisciplina
- Desmotivación escolar

Para Spradley (1980), el diario de campo es un fieldwork Journal y cita que contiene un registro de experiencias, ideas, sentimientos, temores, errores, confusiones y sentimientos, que surgen durante el trabajo de campo.

### 5.2.2. Preguntas

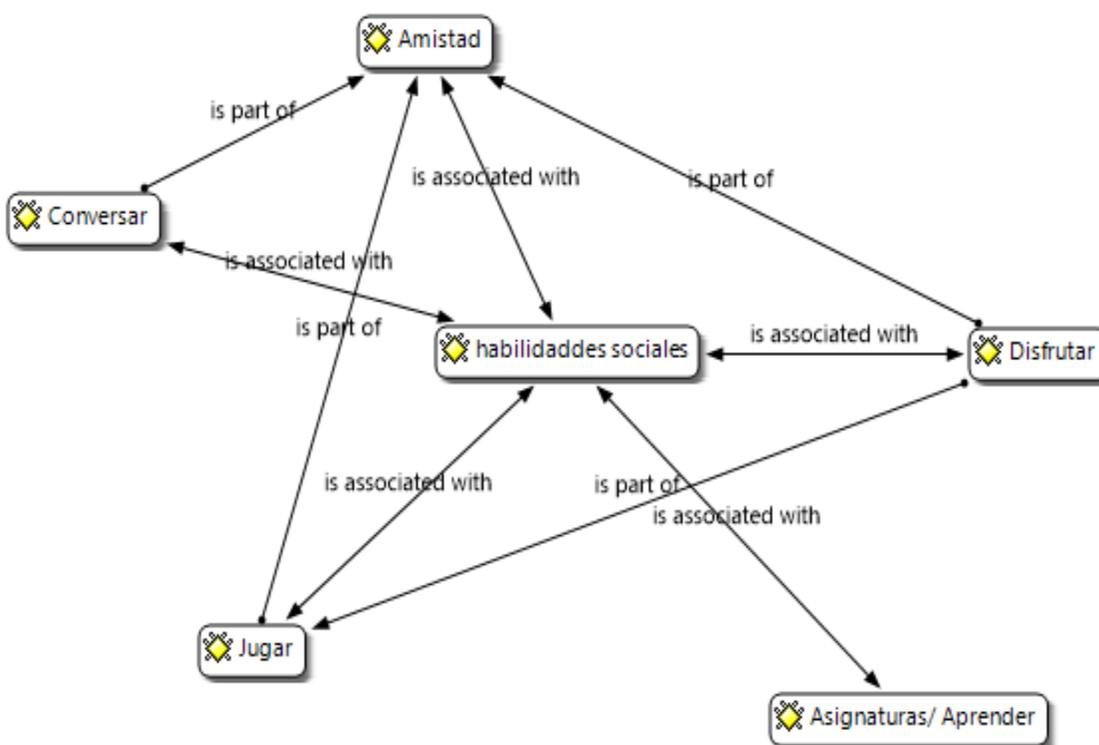
La entrevista se realizó a partir de una serie de preguntas relacionados al proceso de crianza de los estudiantes, como la comunicación, el ejercicio de la autoridad de parte de los padres o acudientes, la estructura de la familia y algunos datos etnográficos, que son importantes para el logro de los objetivos de la investigación, puesto que permite tener una visión amplia de las situaciones asociadas a los contextos familiares de los estudiantes.

Para la aplicación de este instrumento, se tuvo en cuenta por parte de los investigadores, las etapas del proceso, propuestas por Valenzuela, (2012), que son: “Autorización para la entrevista, selección de los informantes, presentación de los entrevistadores, inicio de la entrevista, establecimiento del rapport, el cuerpo de la entrevista y cierre de la entrevista.

## 6. ANÁLISIS DE RESULTADOS

Se presenta a continuación los resultados, primero desde lo hallado en los estudiantes, luego de los padres de familia y luego se presenta la propuesta pedagógica en el marco del reconocimiento de valores, para trabajar la asertividad y la empatía como habilidades sociales que propenden por una formación integral de los estudiantes.

### *Entrevista a Estudiantes*



**Gráfica 1. Lo que más te gusta de la escuela**

Con relación a las actividades que más les gusta realizar a los estudiantes en la escuela, se evidencia que el juego es factor elemental, seguido de realizar las tareas y conversar o disfrutar de sus amigos. En este sentido, el juego les permite a los estudiantes liberar energías, disfrutar de actividades lúdicas, recreativas, inclusive de formación. Según Tamayo y Rodríguez (2017) “El

juego es un espacio en donde los niños (as) dan apertura a todas sus emociones y experiencias de vida, convirtiéndose en un generador de transformaciones comportamentales para su desenvolvimiento dentro de la sociedad” (p.2).

En cuanto a las voces de los estudiantes sobre las actividades que más les gustan se tiene:

*(G4-E1) Me gusta de la escuela el recreo, jugar*

*(G4-E3) Lo que más me gusta de la escuela jugar con mis amigos, hacer tareas*

*(G4-E5) Lo que más me gusta de la escuela es el descanso, porque salimos a recrearnos*

*(G5-E7) Jugar con mis amigos*

El juego se asume como elemento clave en la formación del niño en la escuela Juan XXIII Otra de las categorías fue el conversar, según Freire (1992), “El diálogo como encuentro de los hombres para la «pronunciación» del mundo es una condición fundamental para su verdadera humanización” (p.4), entonces podemos decir que conversar es un diálogo entre pares que permite el acercamiento de puntos de vista, ideales y creencias que conllevan a profundizar en un encuentro con el otro, basado en el reconocimiento y el respeto mutuo, que al mismo tiempo deviene en placer.



**Gráfica 2. Actividades que más le gustan**

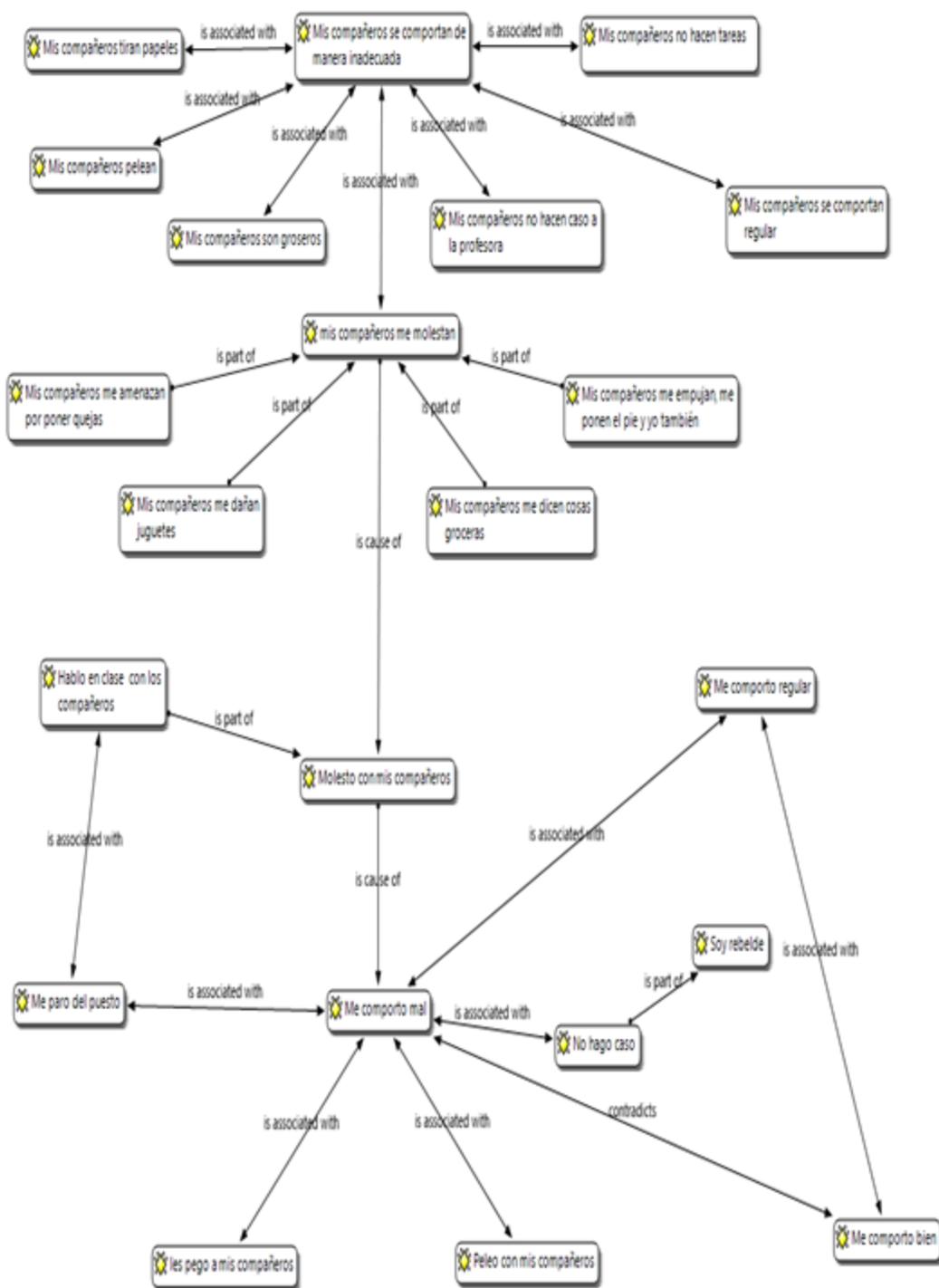
En relación a las actividades que más le gusta realizar a los estudiantes, se identifica que en sus respuestas los niños y las niñas se orientaron a tener afinidad con las asignaturas, como lo es educación física, reconociendo su gusto por el deporte y las actividades al aire libre, ya que las actividades propias de ésta se realizan fuera del salón de clase.

Otra de las respuestas relevantes es la afinidad por las asignaturas de lenguaje y matemáticas, y en menor porcentaje a las ciencias sociales, ciencias naturales, tecnología y artística, llamando la atención estas dos últimas, debido a que hoy en día está en auge la incorporación de las TICs en los procesos educativos y la inclinación por el arte.

Al preguntar cómo se sienten en las prácticas deportivas, manifiestan sentirse bien porque la actividad física los divierte y esto genera a su vez alegría, emoción que se manifiesta cuando el ser humano se siente a gusto con algo o con alguien; reconocer este sentimiento en la escuela es importante para fortalecer las relaciones interpersonales y poder orientarlos hacia un mejor trato entre pares. Además de ello la alegría facilita que el niño tenga empatía para con los demás

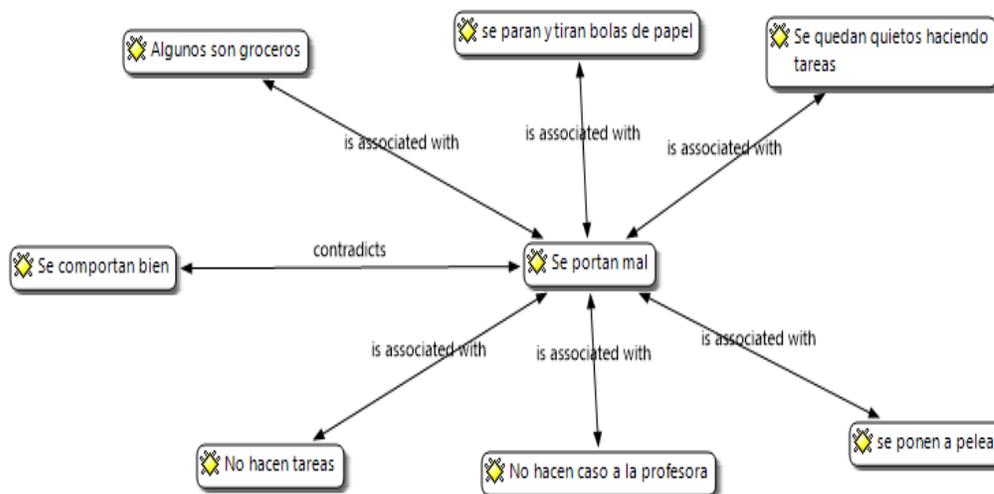
estudiantes y con los profesores durante las actividades escolares, esto a su vez origina un ambiente en el aula que favorece los procesos formativos. Según Muñoz (2009), “la alegría es un sentimiento cuya función es vivicadora, proporciona o regula la energía vital del organismo” (p.13), siendo esta, un elemento importante para el desarrollo integral del ser humano; por otra parte, se evidencia cómo ven en las otras áreas la necesidad de aprender.

Bauman, (2007), se refiere al respeto, diciendo “la creatividad y el sentido del humor, ambas cuestiones que, por supuesto van de la mano” (p.22), reconociendo una relación directa entre el ser creativos y la actitud alegre irradiada por el humor que la estimula. Lo cual puede ser observado en las actividades pedagógicas en las que el arte y la expresión de las emociones, son fuentes de libertad constructora de autonomía y desarrollo del potencial humano.



**Gráfica 3. Comportamiento**

### Pregunta 7: ¿Cómo se comportan tus compañeros de clase?



**Gráfica 4. Comportamiento de compañeros**

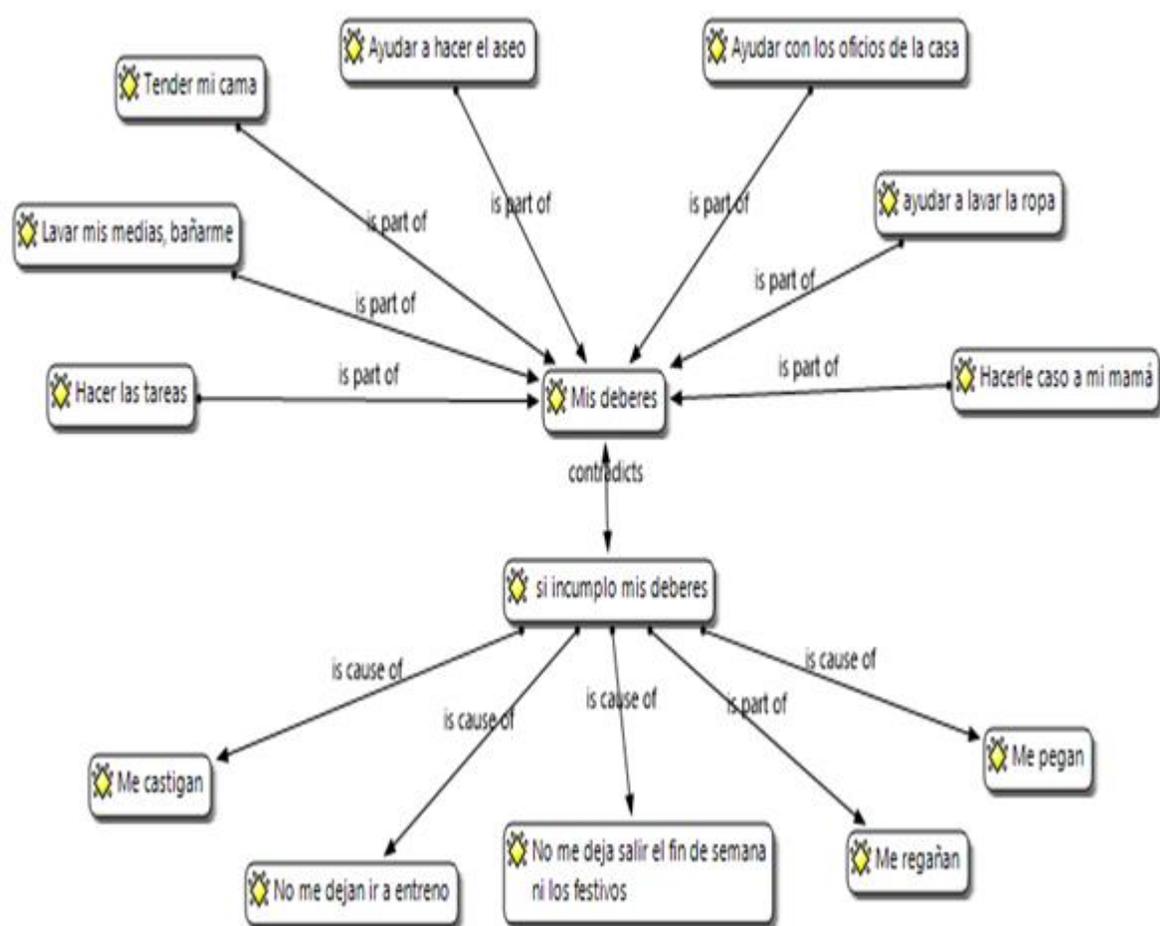
Frente al comportamiento en el aula de clase, los estudiantes manifiestan que la mayoría de veces se portan mal, e identifican este comportamiento en acciones como pegarles a sus compañeros, pararse del puesto, charlar durante las clases, empujar, poner el pie o zancadilla y no hacer caso, situaciones que a la mayoría los ha llevado a tener dificultades de convivencia.

Con estos hallazgos se puede establecer que el ambiente dentro del salón de clase se torna desagradable, porque incluso los profesores normalmente tienen que estar frente a momentos donde hay gritos y mucho desorden para lo cual debe utilizar diferentes llamados de atención o emplear diferentes estrategias para disminuir estas situaciones que distorsionan el trabajo en el aula.

Cuando son tan reiterativas estas acciones de indisciplina es difícil que los estudiantes desarrollen empatía. Sin embargo, es necesario como expresa Fernández (1999); “considerando que los docentes requieren ver el conflicto de manera más humanizada”, establecer las bases

pedagógicas que permitan que los estudiantes desarrollen actitudes más empáticas, es decir aprender lo que plantea Tichener (1909) “sentir adentrándose en el otro, compenetrarse”.

Por lo tanto, el comportamiento de los estudiantes se enfoca hacia el desorden y la indisciplina, factores que serán trabajados desde la empatía ya que esta aporta la posibilidad de un encuentro entre los estudiantes que les permita asumir al otro con respeto y desde la asertividad puesto que promueve una comunicación clara y orientada a la expresión adecuada de sus sentimientos.



**Gráfica 5. Deberes**

En cuanto a las respuestas dadas por lo estudiantes frente a los deberes que deben cumplir en casa, encontramos que el principal de ellos es colaborar con algunos quehaceres del hogar como barrer, trapear, tender la cama, lavar loza y hacer mandados, seguido de hacer las tareas, y en menor porcentaje encontramos como deber la higiene personal, voces que se dieron a conocer de la siguiente manera:

*(G4-E1) Deberes en la casa: hacerle caso a mi mama. Barrer arreglar mi cuarto*

*(G4-E2) Deberes en casa: hacer las tareas, repasar y ayudar con los oficios de la casa*

*(G4-E3) Mis compañeros algunos son groseros y otros se quedan quietos haciendo tareas, otros dañan las hojas del cuaderno para no hacer las tareas*

*(G4-E4) No, me molestan nada más*

*(G4-E5) Deberes en la casa ayudarle a mi mama a cocinar hacer el aseo, ayudarle a mi abuela*

*(G4-E6) Deberes en casa trapear y barrer, hacer mandados*

*(G4-E7) Mis deberes: lavar losa, hacer las tareas, ayudarle a mi mamá y a mi hermana*

*G4-E8) Hacer aseo, hacer las tareas, cepillarme, bañarme*

Manifiestan de igual manera que en el momento que no cumplen sus deberes son castigados; el castigo más común es no poder salir de casa impidiendo sus actividades con amigos y familiares, también los regaña y la última estancia los golpean. Esto en las voces de los entrevistados es:

*(G4-E1) Si no cumplo mi mama me castiga no me deja salir el fin de semana ni los lunes festivos*

*(G4-E2) Si no cumplo tengo un castigo, no me dejan salir*

*(G4-E3) Me regaña cuando no hago esas cosas*

(G4-E4) Cuando no cumplo con mis deberes me regañan, me castigan, no me dejan ir a entrenos

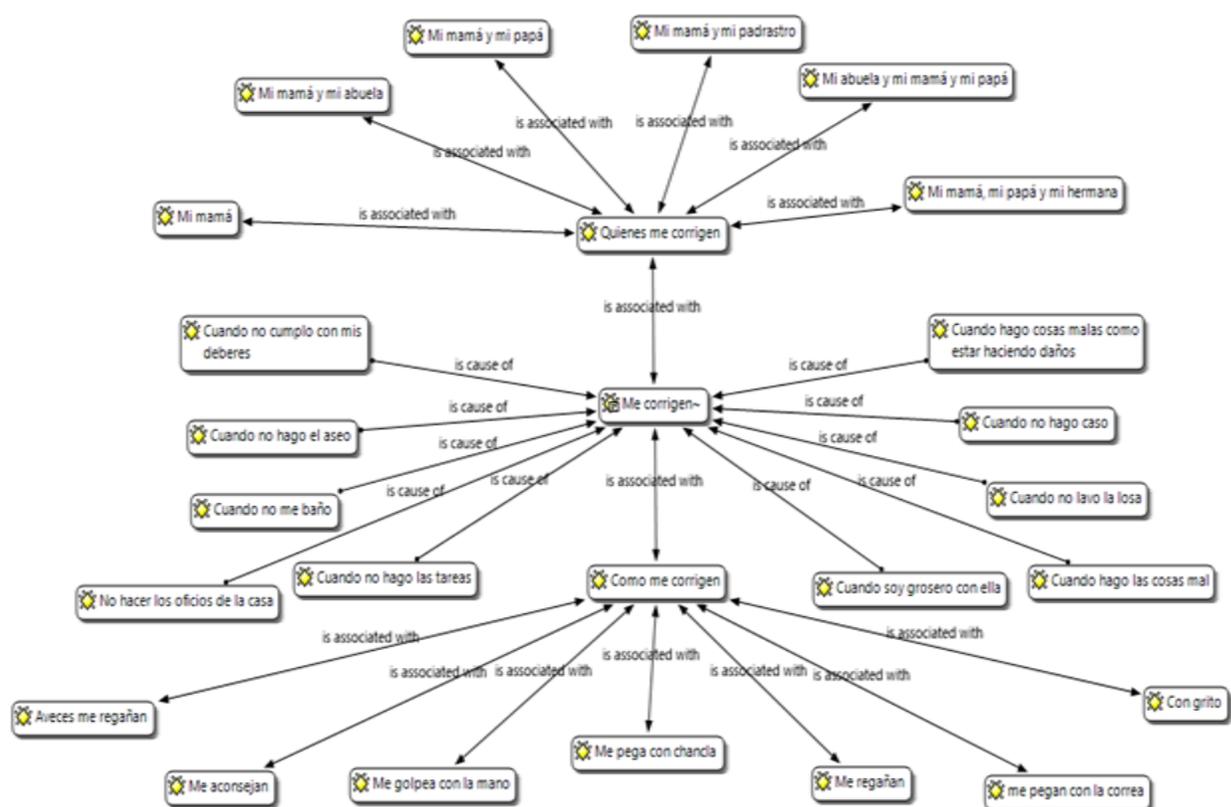
(G4-E5) Si no cumplo con mis deberes me alegan y me regañan

(G4-E6) Cuando no cumplo los deberes me regañan, no me dejan salir a la calle

(G4-E7) Si no cumplo mi mamá me regaña

(G4-E8) Me pegan

Lo cual determina una prevalencia del sistema de crianza según la teoría de Baumrind (1967 -1971), autoritario puesto que “Tiene como característica la rigidez y el autoritarismo, basándose en la obediencia sin reparo, falta de comunicación y el castigo físico, limitando la posibilidad de formación de niños creativos y autónomos”.



**Gráfica 6. Quienes me corrigen**

Se identifica también que los encargados de corregir a los niños y niñas en casa son los adultos responsables que viven con ellos, sin embargo, en la mayoría de las familias quien tiene la mayor autoridad para corregir es la madre, seguido del padre, en algunas estancias los abuelos y en un bajo porcentaje los padrastros; reconociendo un mayor protagonismo de la figura materna respecto al proceso de crianza, quien por aspectos socioculturales, debe asumir en muchos de los casos, el rol de padre ante la ausencia de este, ya sea porque es inexistente o porque su figura es diluida en el proceso de crianza.

Lo anterior en palabras de los estudiantes:

*(G4-E1) Me corrige mi mamá y mi abuela*

*(G4-E2) Me corrigen mi abuela y mi mamá y mi papá*

*(G4-E3) Me corrige mi mamá y mi papá*

*(G4-E4) Me corrige mi mamá y mi padrastro*

*(G4-E5) Me regañan mi mamá o mi abuela*

*(G4-E6) Me corrigen mi mamá y mi papá*

*(G4-E7) Mamá, papá y Karol (hermana)*

*(G4-E8) Mi mamá*

También los entrevistados manifiestan que los corrigen principalmente cuando no cumplen con las actividades designadas para colaborar en el hogar, relacionado esto con la desobediencia y algunos cuantos los corrigen cuando no hacen sus tareas o hacen las cosas mal; en palabras de ellos mismos encontramos:

*(G4-E1) Me corrigen cuando no hago caso, cuando soy grosero con ella*

*(G4-E2) Me corrigen cuando hago cosas malas como estar haciendo daños, no hacer las tareas, no hacer los oficios de la casa*

*(G4-E3) Me corrigen cuando no hago el aseo, cuando no lavo la losa mi papá me regaña*

*(G4-E4) Cuando no cumplo con mis deberes me regañan, me castigan, no me dejan ir a entreno*

*(G4-E5) Me corrigen cuando hago las cosas mal*

*(G4-E6) Cuando hago las cosas mal y no hago caso*

*(G4-E7) Cuando no les hago caso*

*(G4-E8) Cuando no hago las cosas que me toca, cuando no hago las tareas, cuando no me baño*

Según los niños y las niñas entrevistadas la manera como los corrigen en un alto porcentaje es regañándolos, seguido de los golpes con la mano, con correa o con chancla, se halla también que son muy pocos los padres y madres que hacen uso de los consejos para corregir, esto se evidencia en las voces de los entrevistados:

*(G4-E1) Aconsejando y a veces regañando*

*(G4-E2) Mi mamá y mi abuela me regañan, mi papá me golpea con la mano y me regaña*

*(G4-E3) Mi mamá y mi papá me aconsejan*

*(G4-E4) Mi mamá me regaña y mi papa me aconseja*

*(G4-E5) Me corrigen regañándome*

*(G4-E6) Mi papá nunca me castiga, mi mamá me regaña y me pega*

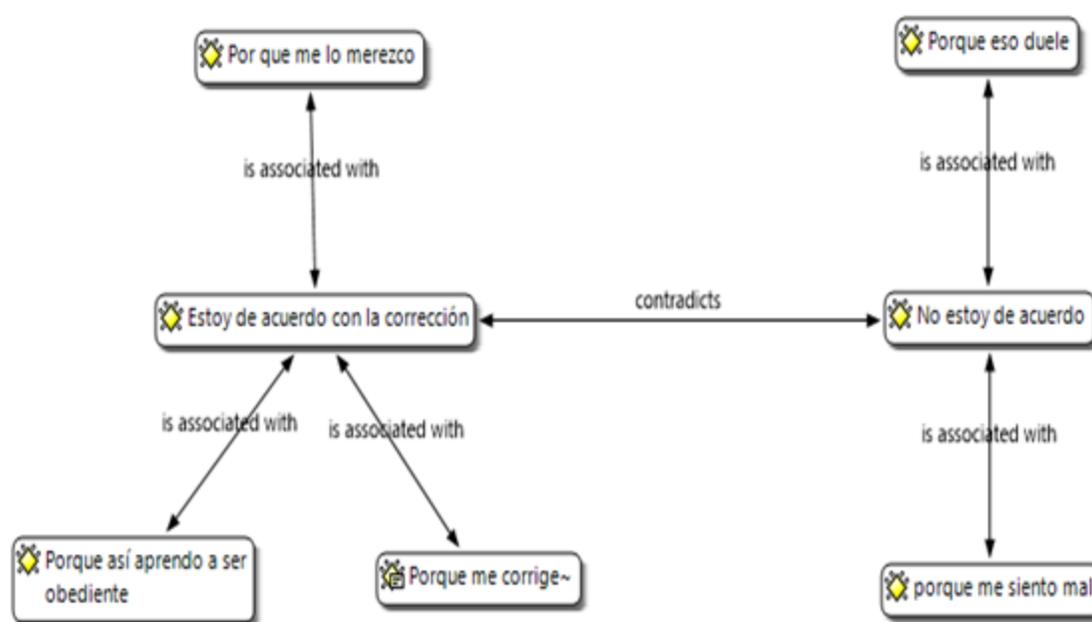
*(G4-E7) Con grito o me pegan con la correa*

*(G4-E8) Me pega con chancla o correa*

El sistema de crianza utilizado por estas figuras de autoridad de acuerdo al modelo de Martínez y Díaz (2013), es rígido ya que “La cultura de la convivencia se fundamenta en el orden y el respeto, acatamiento de las normas impuestas por los padres y madres, con límites rígidos y

poco justificados”. Este sistema de crianza predomina culturalmente en el contexto e incide en la dificultad de los niños para el desarrollo de actitudes empáticas, puesto que no permite que los padres sean modelados como quienes asumen la realidad del otro, sino su propia realidad.

Igualmente inhibe desde el temor y el amedrantamiento, la posibilidad de que los niños expresen sus emociones y puntos de vista además de que puedan desarrollar la capacidad de negociación, siendo propositivos y creativos frente a la manea de enmendar sus faltas.



**Gráfica 7. ¿Estás de acuerdo con las correcciones que te hacen tus padres y por qué?**

Todos los estudiantes manifiestan que están de acuerdo con este tipo de correcciones, además, mencionan que lo merecen por consecuencias de su propio comportamiento y de por ende van a aprender a comportarse de la mejor manera.

(G4-E1) Estoy de acuerdo como me corrigen, porque me lo merezco

(G4-E2) Estoy de acuerdo que me regañen, no estoy de acuerdo con que me peguen porque me siento mal

(G4-E3) Si estoy de acuerdo

(G4-E4) Si estoy de acuerdo, creo que está bien porque me he portado mal

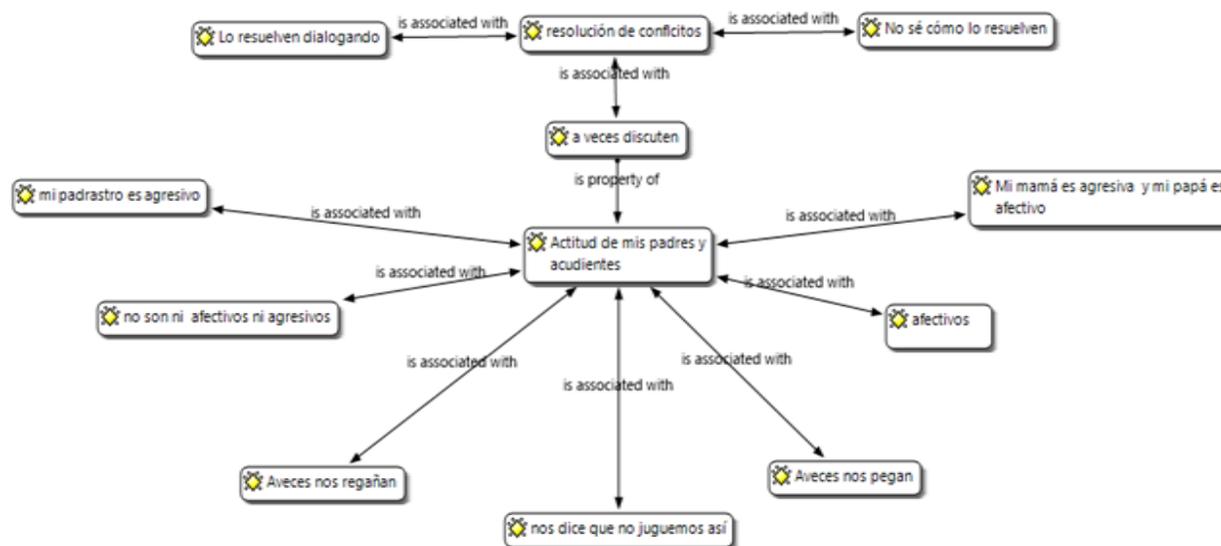
(G4-E5) Si estoy de acuerdo, aunque me siento mal

(G4-E6) Estoy de acuerdo como me corrige mi mamá porque así aprendo a ser obediente

(G4-E7) Si, porque uno así aprende porque eso duele

(G4-E8) Si, porque me corrige

Sin embargo, algunos manifiestan que, aunque están de acuerdo, se sienten mal (G4-E2, G4-E5). Esta situación determina que las decisiones de los niños están mediadas por el deber ser de los padres, moldeadas a través de una crianza correctiva y no por sus propias experiencias, lo cual en un plano psicológico, incide en el carácter y la autoestima de los niños, quienes aprenden a obedecer frente a un modelo de autoridad que representado por los padres promueve la resolución de problemas de manera agresiva, incidiendo negativamente en la convivencia de estos en el contexto de la escuela.



**Gráfica 8. Actitud de mis padres y acudientes**

También se les pregunto a los estudiantes la forma como sus padres resuelven sus problemas o dificultades, a lo cual la mayoría responden que lo hacen dialogando, muy poco se evidencia la discusión (G4-E8) y solo uno no sabe cómo lo hacen (G4-E3).

En el contexto de esta investigación se puede reconocer que lo que incide más en la actitud agresiva de los estudiantes en el contexto de la escuela, es la acción directa de los padres en el proceso de crianza de los niños, que el modelo que presenta la relación entre el padre y la madre. A continuación, las palabras de los entrevistados.

*(G4-E1) Lo resuelven dialogando*

*(G4-E2) La resuelven hablando*

*(G4-E3) No sé cómo lo resuelven*

*(G4-E4) Resuelven hablando*

*(G4-E5) Cuando mi mamá y mi padrastro tienen dificultades lo solucionan hablando*

*(G4-E6) Ellos hablan*

*(G4-E7) Ellos hablan*

*(G4-E8) Lo solucionan hablando, a veces discuten*

De igual manera se preguntó sobre la intervención que hacen los padres frente a las dificultades entre hermanos, para lo cual se refiere que los regaños son comunes en estas situaciones, seguido de los castigos físicos y muy pocos casos en los que se presentan diálogos.

En la mediación que hacen los padres en la relación de los hijos, también se reconoce un sistema de crianza autoritativo que converge en pautas de crianza inadecuadas que pueden ser efectivas en cuanto a la resolución del conflicto, pero no promueven aprendizajes para la vida orientados al desarrollo de habilidades sociales como la empatía y la asertividad, lo que afirma Rodríguez (2006) “Los aprendizajes obtenidos en esta instancia, posteriormente se multiplicarán en el intercambio que las personas mantengan con la sociedad”.

*(G4-E1) Tengo 1 hermano y una hermana. Nos castiga, no me manda donde mi papá*

*(G4-E2) los regaña*

*(G4-E3) Cuando tengo dificultad con mis hermanos mis papás nos regañan a todos y cuando jugamos brusco mi papa nos dice que no juguemos así que no es la forma de jugar*

*(G4-E4) no tiene hermanos*

*(G4-E5) no tiene hermanos*

*(G4-E6) no tiene hermanos*

*(G4-E7) A veces Nos regañan a las dos y a veces nos pegan*

*(G4-E8) Nos regañan y a veces Nos pegan a todos*

También, la mayoría de entrevistados manifiestan que la relación con los padres es afectiva y en un bajo porcentaje se identifican las relaciones de carácter agresivo entre padres e hijos.

Por lo anterior se infiere que este modelo de crianza puede estar mediado por un sistema de creencias, respecto a la manera de formar para la vida que no trasciende la base de premios y castigos y que deja de nutrir el aprendizaje de habilidades sociales, pero esto es tema para otra investigación ya que lo paradójico es que de alguna manera se admite el afecto en circunstancias que no prescriben el marco del desempeño de los padres como autoridad.

*(G4-E1) afectiva*

*(G4-E2) La relación con mi papa, mi mama y mi abuela es afectiva.*

*(G4-E3) La relación con mis padres es afectiva*

*(G4-E4) La relación con mi madre es afectiva, con mi padrastro no es ni afectiva ni agresiva*

*(G4-E5) Mi mamá es afectiva pero mi padrastro es agresivo*

*(G4-E6) Mi mamá es agresiva conmigo, pero mi papa es afectivo*

*(G4-E7) La relación con mi papá y mi mamá es afectiva*

*(G4-E8) La relación con ellos es afectiva*

## **Testimonios de los padres de familia: Una realidad que se vive en el aula.**

### *Entrevista a Padres de familia*

A continuación, se presentan los testimonios de los padres de familia, reconociendo su rol en el proceso formativo de los estudiantes.

Al preguntar sobre los sentimientos que afloran y las actitudes que se manifiestan cuando los niños y niñas se portan mal, los padres de familia acentuaron en su mayoría, sentir rabia y dolor, en menor casos se escuchó la palabra frustración, pero en los gestos de casi todos se interpretaba ese sentimiento, como el hacer puño con su mano, tocarse la frente para ocultar un poco su ofuscación.

Se identificó también que los castigos para sus hijos en su mayoría, son el quitarles los objetos que son de su preferencia y negarles la salida a jugar con su amigos o las visitas a sus familiares, en última estancia está el castigo físico.



**Gráfica 9. Para mejorar la relación con sus hijos**

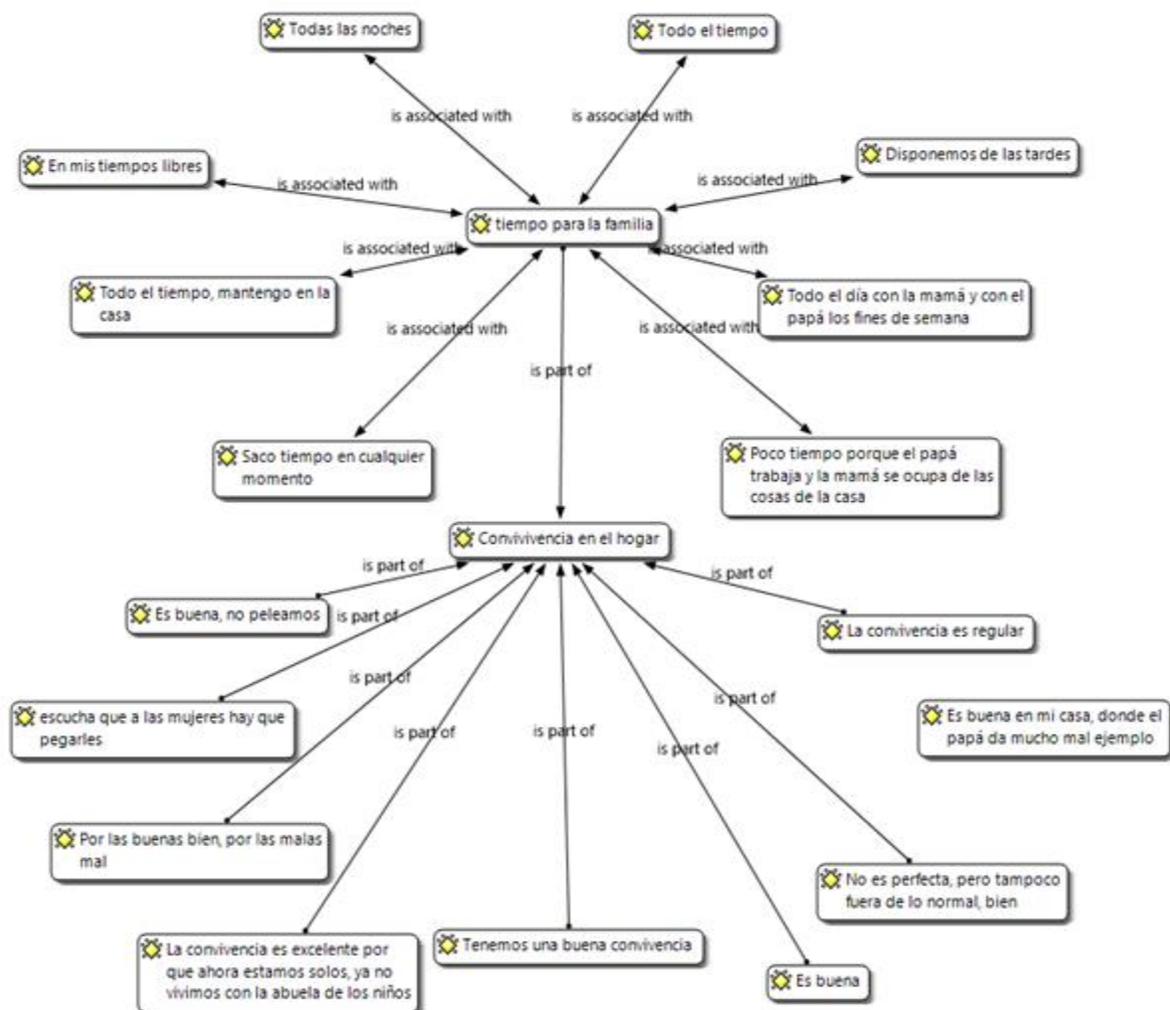
Por otro lado, se identifica que los padres de familia entienden que los llamados de atención fuertes y el castigo físico alteran la relación con sus hijos, por lo tanto, sienten la necesidad de controlar de mejor manera sus emociones y malgenio; esta situación evidencia también una gran dificultad para asumir actitudes empáticas y asertivas, aunque si reconocen que su actitud debe mejorar respecto a la manera de ejercer la autoridad.

Ellos dan a entender que los castigos que imparten son fuertes, pero quizá no se atreven a decirlo. Solo en un caso se manifiesta que los padres son muy pasivos en el momento de llamar la

atención o castigar, y asumen que deben ser más fuertes con sus hijos, aquí nos encontramos una falta de autoridad en el hogar, dado que esta respuesta coincide con el comportamiento de una estudiante que no hace caso en el aula y utiliza el capricho como una forma de llamar la atención, es decir este caso en especial refiere a lo que según Baumrind (1967-1971) es el estilo permisivo que “se caracteriza , por una posición poco directiva y mucha flexibilidad, en la que la disciplina es escasa, sin normas claras y poca orientación”.

Por otra parte, cuando los niños se portan bien sus padres los premian con las salidas al parque y visitas a sus familiares, permitiéndoles hacer uso de celulares y llevándolos a comer fuera de casa, reiterando que su sistema de crianza y modelo de autoridad se basan en la aplicación de premios y castigos, siguiendo lo que dice Perrusquía (2010) “A pesar de haberse demostrado que premios y castigos representa un ejercicio que atropella la libertad y la integridad física y psíquica del ser humano —bajo el supuesto de que favorecen el desarrollo de ciertas actitudes y comportamientos—, continuamos educando con ellos”.

La transcendencia de este método pasa por lo que dice Freire (1992) “se apunta que el cambio podría empezar por realizar una práctica educativa con un lenguaje sin violencia; una comunicación propiciadora del diálogo y la escucha, generar ambientes de trabajo colaborativo donde se fortalezcan los lazos de convivencia y el respeto por el otro”.



**Gráfica 10. Convivencia en el hogar**

Al hablar de los tiempos que se comparten en familia, se identifica que, en su mayoría, los padres sacan tiempo para compartir en cualquier momento del día y por lo general son las madres quienes comparten más tiempo con sus hijos, dado que permanecen en casa todo el tiempo. Solo encontramos un caso en que los padres son ausentes, debido a que las labores del hogar en el caso de la madre y la vida laboral de tiempo completo del padre no permiten tener tiempo con su hijo, incluyendo los fines de semana, en este caso particular se establece que el comportamiento del estudiante está dado a su soledad, en la escuela llama la atención con su carácter fuerte y ofensivo, es poco sociable y al hacerle llamados de atención presenta actitud de rabia.

También hay que mencionar que, aunque en la mayoría de los casos, los padres y madres permanecen mucho tiempo con sus hijos, esa cantidad de tiempo no se traduce en calidad, puesto que las dificultades en la comunicación generada por las brechas relacionadas a los sistemas de crianza ya sean autoritarias o permisivas, no permiten espacios de aprovechamiento que si se pueden generar cuando hay relaciones empáticas y asertivas.

En cuanto a la convivencia en el hogar los padres afirman en su mayoría que la convivencia es buena, haciendo más énfasis en su concepción basada en la represión y el control y no en el desarrollo de una dinámica democrática basada en la cooperación y el diálogo.

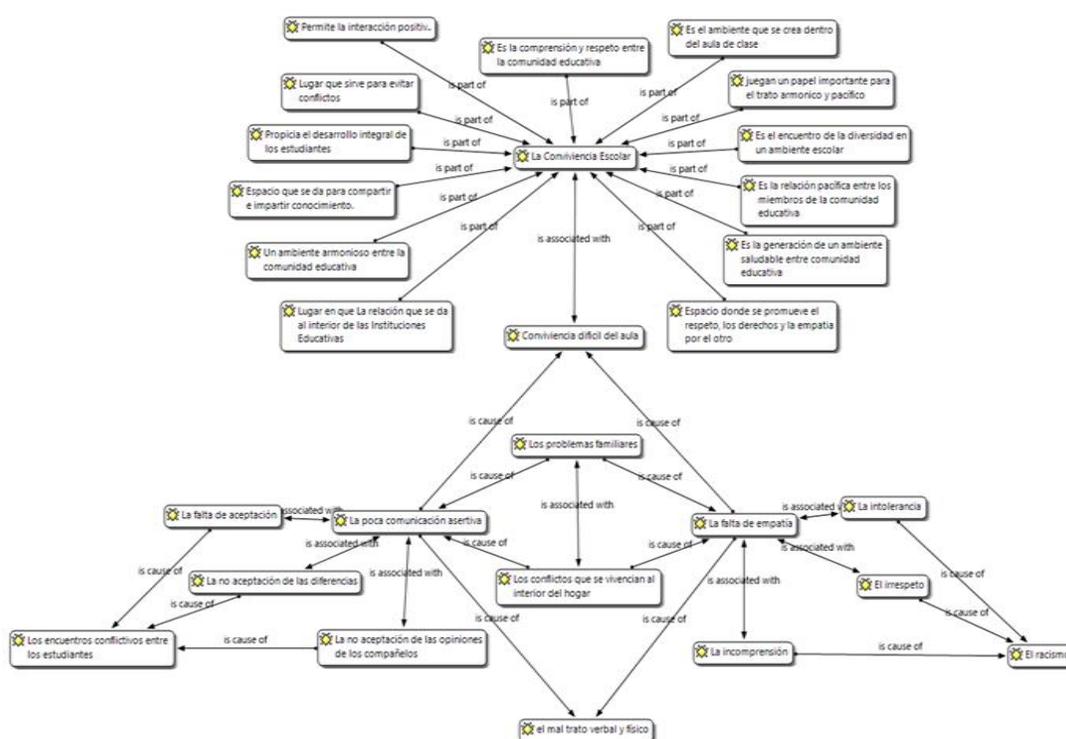
También resalta un caso en el que la convivencia se ve alterada por las actitudes agresivas del padre dado que consume drogas y es machista, en este caso particular se establece una relación estrecha entre esta actitud del padre y el comportamiento del niño que hace parte de este hogar, ya que es uno de los estudiantes que ha tenido diversas dificultades de

comportamiento en la escuela, se altera con facilidad, trata mal a sus compañeras (mujeres) y en su vocabulario habitual usa palabras soeces.

En el anterior caso, se evidencia una vez más la influencia de los padres y sus modelos de crianza en la conducta de los niños, lo que debe provocar en los docentes una reflexión respecto a su rol y la creación de estrategias pedagógicas orientadas a la formación de los niños, que marquen un desafío en materia de humanización.

### **ENTREVISTA A DOCENTES**

En el acercamiento con los docentes, por medio de una entrevista, quisimos saber sobre las apreciaciones que cada uno de ellos tiene sobre la convivencia escolar, y en el encontramos que diferentes conceptos que coinciden en que la convivencia escolar es la relación que se entabla entre miembros de una comunidad educativa al interior de la escuela y de ella depende el bienestar y el trato ameno y pacífico.



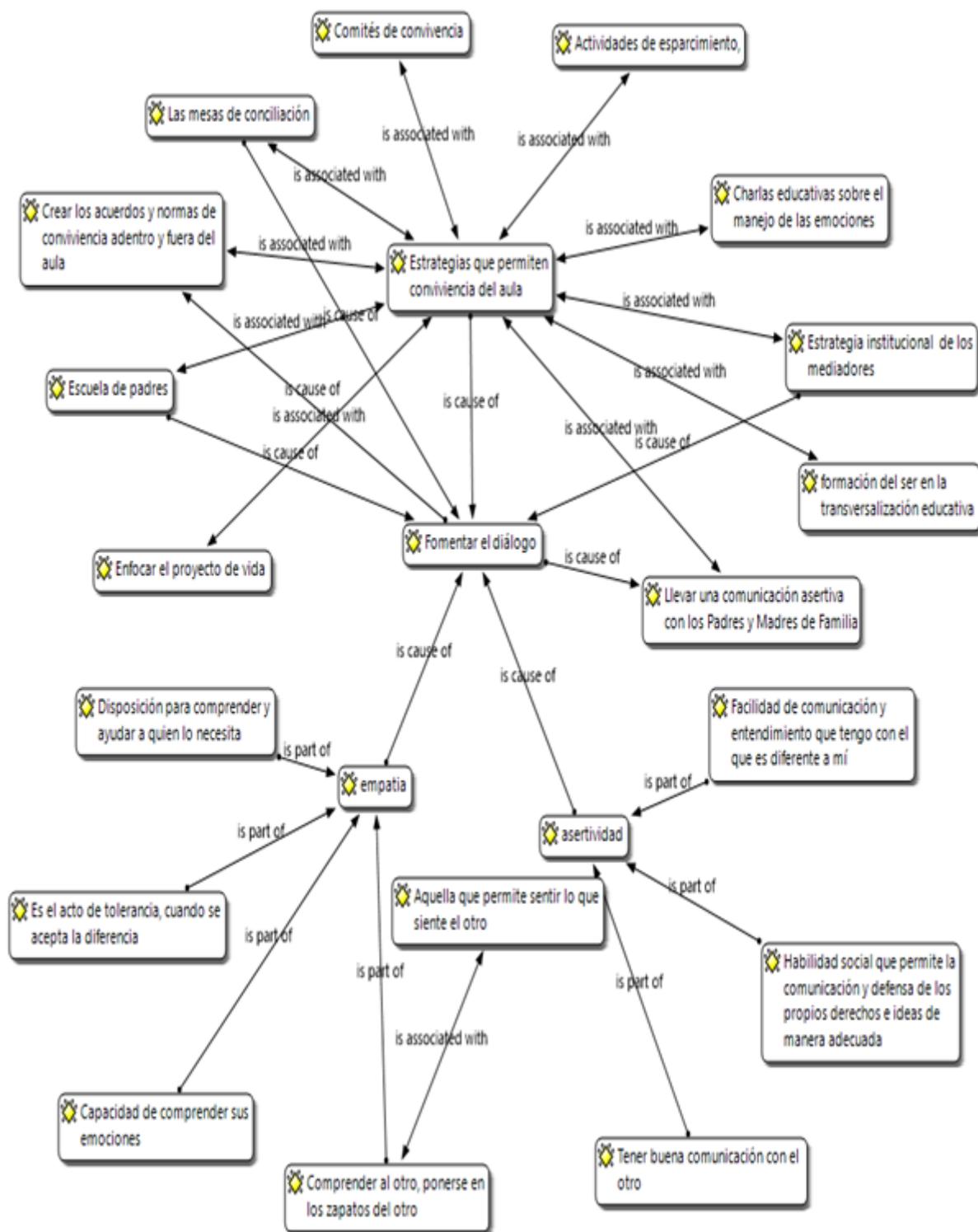
**Gráfica 11. La convivencia escolar**

Al hablar con los docentes sobre los comportamientos que afectan la convivencia escolar encontramos que la no aceptación de las opiniones entre compañeros, los problemas familiares, la intolerancia, el maltrato verbal y físico, la poca comunicación asertiva, el irrespeto, el racismo y el desorden son factores comunes observados al interior de las aulas que alteran la convivencia; sin duda alguna se puede evidenciar la falta de comunicación asertiva, dado que estos comportamientos se manifiestan casi a diario lo cual indica que los escolares no se escuchan entre si y no escuchan a sus docentes cuando les hablan del diálogo, del respeto, generándose este tipo de inconvenientes interpersonales con mucha frecuencia



pero si hay un acercamiento a la organización de los comités que hacen posible un mejor ejercicio y el apoyo para la intervención activa y responsable de los casos que requieren acompañamiento inmediato y continuo para estabilizar y amenizar el ambiente de aula con respecto a la convivencia escolar.

Esto hace que el 100 % de los docentes coincidan en determinar que el comportamiento de los escolares, asociados con la alteración de la convivencia escolar si afectan el proceso académicos de los y las estudiantes, dado que se identifica que las emociones juegan un papel importante en el desarrollo integral y por ende si el individuo esta inestable emocionalmente por conflictos, discusiones o diferencias, su concentración en las actividades del aula referentes a las áreas del conocimiento, no será la mejor, pues trae consigo desinterés por aprender.; Su enfoque en ese momento es darle solución a su inconveniente o conflicto.



**Gráfica 13. Estrategias que permiten convivencia del aula**

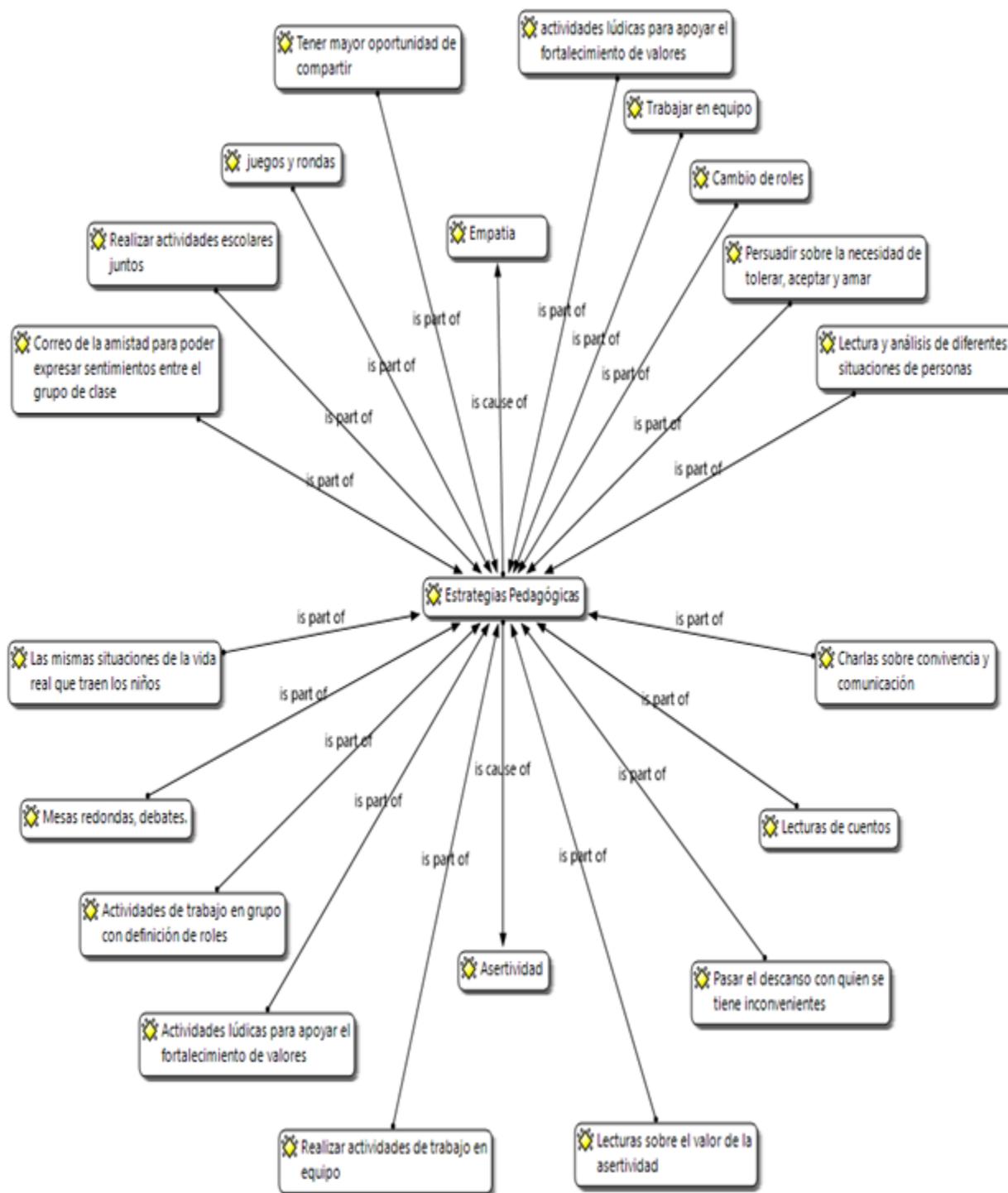
Los docentes de la I. E. Técnico Comercial Juan XXIII, han implementado algunas estrategias pedagógicas para intervenir en el proceso de mejorar la convivencia escolar, entre ellas encontramos:

- los acuerdos y normas de convivencia dentro y fuera del aula desde el inicio del año y que todos los educandos se comprometan a cumplirlos
- Charlas educativas sobre el manejo de las emociones
- Actividades de esparcimiento
- Escuela de padres
- El proyecto de vida
- Fortalecimiento de los comités de convivencia
- Las charlas pedagógicas sobre el buen trato
- Conformación del grupo de mediadores de Paz
- Fomento del diálogo como medio de comunicación asertiva
- Conformación y apropiación de las mesas de conciliación

Podemos referir que estas estrategias se ejecutan de forma aislada a los procesos de enseñanza aprendizaje y que este quizá ha sido el motivo por el cual no han tenido los resultados esperados. Sin embargo, se refleja un deseo de seguir trabajando en la intervención de mejorar el ambiente escolar, asumiendo que se deben articular estas estrategias a los planes de aula para tener un mayor impacto.

Después de reconocer el tipo de estrategias utilizados para la intervención en la convivencia escolar, se confronta a los docentes a la conceptualización de la empatía y la asertividad, encontrando que se tiene un idea clara sobre los conceptos y aunque en sus apreciaciones la mayoría los identifican como valores, mas no como habilidades sociales, se

infiere que al tener los conceptos claros se hace posible un trabajo pedagógico ameno y responsable enfocado desde lo empático y lo asertivo.



**Gráfica 14. Estrategias pedagógicas**

Sin duda alguna los docentes identifican que la convivencia escolar se altera en diferentes momentos y espacios de la escuela, es por ello que, en su propósito de contribuir a mejorar este aspecto, se han dado a la tarea de implementar estrategias, desde las direcciones de grupo y desde sus áreas que dan una luz y abre el camino para continuar en la búsqueda de solución desde el ámbito pedagógico; entre sus relatos encontramos que algunas de estas estrategias como lo dicen ellos son:

- los juegos y rondas donde hay roles definidos, charlas de concienciación, trabajo en equipo, convivencia y comunicación, dinámicas que permiten la expresión de emociones, uso del correo de la amistad como medio para poder expresar sentimientos entre los integrantes del grupo de clase, lectura y análisis de cuentos de valores y situaciones reales sobre conflictos, uso del buzón de sugerencias

Sin embargo, podemos observar que estas son actividades y que les hace falta una articulación a los planes de estudio y de aula para que sean estrategias sólidas que fomenten la buena y sana convivencia escolar, desde la empatía y la asertividad.

## Propuesta Pedagógica

Para el logro del objetivo no. 3 se diseña la siguiente propuesta pedagógica.

Desde la propuesta pedagógica centrada en las habilidades sociales, se hace necesario implementar diferentes planeaciones de clase con el propósito de impactar desde el aula los procesos de acercamiento a la empatía y la asertividad, para fortalecer la convivencia en el aula, ya que como lo plantean Sánchez, et al. (2018), “La planeación, al ser diseñada, requiere el rompimiento de las resistencias individuales del agente educativo. También, pensar desde un enfoque diferencial que beneficie los aprendizajes”, teniendo en cuenta que la praxis pedagógica genera movilidad en los procesos de aula, abriendo caminos para la transformación social y la sensibilización hacia desarrollo de estas habilidades, como instrumentos para crear ambientes de convivencia pacífica y aprendizajes significativos.

### Guía de Aprendizaje de Flexibilización Curricular No. 1

#### NOMBRE DEL ESTUDIANTE:

Nombre del Estudiante:	Ética y Valores- Religión	Secuencia ó Tema	Los valores
Grado:	Cuarto		
Periodo:	1	DBA o Estandar o Competencia	Se relaciona con los demás como base de convivencia social, visualizando la importancia de vivir en comunidad y en grupo
Docente:	Adriana Irene Gómez		
E-Mail	<a href="mailto:profeadry2020@gmail.com">profeadry2020@gmail.com</a>		
Sede:	Juan XXIII		

#### 1. SABERES PREVIOS

- Dialoga con tus familiares sobre el respeto y como se manifiesta este valor en la familia.

#### 2. EXPLICACION/ EJEMPLOS

- Lee el siguiente concepto:

¿Qué es el **respeto**?

El respeto es un valor humano, que se manifiesta en el **buen trato hacia las distintas personas con las que se comparte la vida**: padres, hermanos, abuelos, tíos, primos, maestros y compañeros, quienes como personas que son merecen ser tratados con palabras y actitudes respetuosas a su condición humana.

### 3. DESARROLLO DE COMPETENCIAS / ACTIVIDAD PROPUESTA

Lee el siguiente cuento

#### *EL ÁRBOL MÁGICO*

Hace mucho, mucho tiempo, un niño paseaba por un prado en cuyo centro encontró un árbol con un cartel que decía: soy un árbol encantado, si dices las palabras mágicas, lo verás.

El niño trató de acertar el hechizo, y probó con abracadabra, supercalifragilisticoespialidoso, tan-ta-ta-chán, y muchas otras, pero nada. Rendido, se tiró suplicante, diciendo: "¡¡por favor, arbolito!!", y entonces, se abrió una gran puerta en el árbol. Todo estaba oscuro, menos un cartel que decía: "sigue haciendo magia". Entonces el niño dijo "¡¡Gracias, arbolito!!", y se encendió dentro del árbol una luz que alumbraba un camino hacia una gran montaña de juguetes y chocolate.

El niño pudo llevar a todos sus amigos a aquel árbol y tener la mejor fiesta del mundo, y por eso se dice siempre que "por favor" y "gracias", son las palabras mágicas.

*Responde:*

1. ¿ El cuento nos enseña el valor del respeto?, SI\_\_\_\_, NO\_\_\_\_
2. ¿De qué manera el cuento te enseña este valor?
3. ¿Qué otras palabras mágicas conoces para el buen trato y la sana convivencia?

4. Escribe dos frases haciendo uso de las palabras mágicas, estas frases irán dirigidas a Dios.

#### 4. EVALUACION FORMATIVA

El reto para ti es que hagas uso de las **palabras mágicas**, desde que inicia hasta que termina el día, durante toda la semana.

Recuerda que durante el tiempo de cuarentena,  
estamos todo el día compartiendo el mismo espacio;  
haciendo uso de las **palabras mágicas** fomentaremos  
un ambiente muy agradable”

Guía de Aprendizaje de Flexibilización Curricular No. 2			
NOMBRE DEL ESTUDIANTE:			
Asignatura:	Ética y Valores y religión	Secuencia ó Tema	La solidaridad
Grado:	4°		
Periodo:	Primer Periodo	DBA o Estandar o Competencia	Determina la importancia que tienen las normas en el diario vivir para una proyección hacia la comunidad.  Se relaciona con los demás como base de convivencia social, visualizando la importancia de vivir en comunidad y en grupo.
Docente:	Adriana Irene Gómez		
E-Mail	<a href="mailto:profeadry2020@gmail.com">profeadry2020@gmail.com</a>		
Sede:	Juan XXIII		

### 1. SABERES PREVIOS

Comenta con tus familiares, que es la solidaridad para ti.

### 2. EXPLICACION/ EJEMPLOS

- Lee el siguiente concepto:

¿Qué es el **solidaridad**?

“La **solidaridad** es la toma de conciencia de las necesidades ajenas y el deseo de contribuir a su satisfacción. Se trata de un valor que hay que fomentar en todos los ámbitos, empezando por el familiar y el escolar.

Es el arte de asistir a los demás y de caminar por una senda compartida. Es el marco de la comunidad universal en el que la solidaridad adquiere su desarrollo más amplio.” (hijos, s.f.)

### 3. DESARROLLO DE COMPETENCIAS / ACTIVIDAD PROPUESTA

Lee el siguiente cuento

### ***SENDY***

Érase una hermosa **perrita** llamada **Sendy**. De un momento a otro enfermó. Sus dueños decidieron deshacerse de ella arrojándola a la calle.

Sendy sola y abandonada cojeaba buscando el camino a casa, pero jamás la encontró. Pasaron cerca de dos semanas. Sendy cobijada entre cartones viejos, hambrienta y sedienta recordaba los bellos momentos que pasó junto a sus dueños y los hijos de ellos. Sendy lloró al recordar y llorando se quedó dormida.

Temprano por la mañana despertó en un bello jardín cobijada en una linda casita de madera, su pata había sido sanada y su cuerpo cubierto con un hermoso y cálido abrigo. Fue entonces cuando Sendy se preguntó:

– ¿Dónde estoy? ¿Cómo llegue aquí?.

Salió de su casita, vio muchos niños jugando, riendo y cantando. Todo era mágico. Sendy lloró de alegría moviendo la colita. Sendy supo por fin que alguien la amaba en verdad.

**FIN**

**Escribe en tu cuaderno**

**Fecha:**

**Título:** La solidaridad

*Responde:*

5. ¿Quién era Sendy?
6. ¿Sus primeros dueños fueron solidarios?, ¿Por qué?

7. ¿Cómo se manifiesta la solidaridad en el cuento?
8. ¿Cómo Jesús el Hijo de Dios, nos enseña a ser solidarios?, da algunos ejemplos
9. Realiza un dibujo del cuento.

#### 4. EVALUACION FORMATIVA

El reto para ti en esta semana, es que hagas un gesto de **solidaridad** con los miembros de tu familia,.

Recuerda que durante el tiempo de cuarentena,  
estamos todo el día compartiendo el mismo espacio;  
si somos **solidarios**, el ambiente familiar  
será más ameno y agradable”

<b>Guía de Aprendizaje de Flexibilización Curricular No. 3</b>			
<b>NOMBRE DEL ESTUDIANTE:</b>			
Asignatura:	Ética y Valores y Religión	Secuencia ó Tema	La Convivencia
Grado:	4°		
Periodo:	Primer Periodo	DBA o Estandar o Competencia	Asume compromisos de cambio para bien en su quehacer diario en el proceso de la convivencia
Docente:	Adriana Irene Gómez		Valora los sentimientos de vínculo y empatía para relacionarse eficazmente con los miembros de familia
E-Mail	<a href="mailto:profeadry2020@gmail.com">profeadry2020@gmail.com</a>		
Sede:	Juan XXIII		

### 1. SABERES PREVIOS

Dialoga con tus familiares sobre la importancia de la sana convivencia.

### 2. EXPLICACION/ EJEMPLOS

- Observa las noticias nacionales
- Identifica algunos casos de convivencia que se viven en el país.

### 3. DESARROLLO DE COMPETENCIAS / ACTIVIDAD PROPUESTA

**Escribe en tu cuaderno**

**Fecha:**

**Título:** *La Convivencia*

Actividad:

1. Elige una noticia donde se manifiesta la sana convivencia y escríbela.
2. Elige una noticia donde **no** se manifiesta la sana convivencia y escríbela.

3. ¿Cuál es el mandamiento de la ley de Dios que podemos practicar para tener una sana convivencia?

#### 4. EVALUACION FORMATIVA

Marca SI o NO, según corresponda:

	SI	NO
¿Dialogaste con tus familiares sobre la convivencia?		
¿Observaste las noticias?		
¿Consideras importante este tema?		

### INTRODUCCIÓN



*En esta guía vamos a realizar una reflexión de los valores vividos en la familia y los valores que nos enseña la familia de Jesús.*

*En tu cuaderno debes pegar esta guía y resolver las preguntas que queden propuestas.*

*Durante el desarrollo de esta guía utilizarás diferentes recursos como son:*

*Cuaderno de Religion y Útiles escolares (lápices, colores, lapiceros, etc.)*



**Saberes Previos. ¿Qué voy a aprender?**

Responde oralmente al adulto que te acompaña en la actividad sobre la familia. Crees que la



familia es importante, ¿Por qué? ¿Qué valores vives en tu familia? ¿Conoces los valores que nos enseñó la familia de Jesús?

**Lo que estoy aprendiendo**

Evangelio significa "Buena Noticia". Son la "Buena Noticia" sobre Jesucristo. Los Evangelios son la Buena Noticia de la llegada del Reino de Dios. Son los cuatro libros más

importantes del Nuevo Testamento porque narran la vida de Jesús, su muerte y su resurrección. Estos libros fueron escritos por personas que vivieron en la época de Jesús y narran los acontecimientos que ellos mismos presenciaron o de los que otros cristianos fueron testigos. Los autores de los evangelios son los evangelistas inspirados por el Espíritu Santo: Mateo, Marcos, Lucas y Juan.

A través de los siglos se han realizado innumerables ediciones de este libro singular, en el cual descubrimos la persona de nuestro Salvador. Jesús murió todavía joven: Tendría entonces unos treinta y tres años aproximadamente y el tiempo de su predicación no fue más allá de unos dieciocho meses. No escribió ningún libro. Sólo vivió con el grupo de apóstoles y discípulos. Les enseñó con su ejemplo y su palabra otra manera de entender a Dios, de relacionarse con el prójimo. Una forma nueva de vivir. Para respaldar su enseñanza realizó muchos signos. Al final fue llevado a la cruz por sus enemigos y murió abandonado de los suyos. Pero su resurrección, al tercer día confirmó suficientemente que era el Hijo de Dios y respaldó la validez de su doctrina.

Sus discípulos habían grabado en la memoria las instrucciones del Maestro y los hechos maravillosos que habían presenciado. En las primeras comunidades cristianas se comentaba todo esto y muy pronto algunos comenzaron a dar forma a algunos relatos, que luego otros discípulos pusieron por escrito. Poco a poco nacieron los Evangelios, cuya redacción final tuvo origen en los llamados evangelistas.

Estos son Mateo, Marcos Lucas y Juan. Cada uno nos cuenta de Jesús a su manera y desde sus propias circunstancias. La Buena Noticia que nos trae Jesús y que nos entregan los evangelistas pudiera resumirse así: Dios es nuestro Padre. Todos los hombres somos hermanos. Comienza hoy el Reino de Dios. Este reino se explica como una nueva situación del universo, bajo la acción de Jesucristo, Hijo de Dios y Salvador del mundo.

Jesús estaba interesado en enseñar para transformar las vidas. Para impartir enseñanzas que cambien la mentalidad y la actitud de sus discípulos. Él desea transmitir valores y principios de vida a sus discípulos. Él deseaba que ellos sean llenos de amor, de compasión, de fe, de bondad, de generosidad, de gratitud...

La estrategia del Señor Jesús era primero hacer y después enseñar... Él sabía que solo siendo íntegro y honesto podría impactar en la vida de los demás.

Las virtudes y los valores están presentes en toda la vida de Jesús, y era su deseo que todos aprendieran a vivir así, valores como la bondad, la responsabilidad, la fidelidad, la sinceridad, la honradez, o virtudes como la prudencia, la justicia, la esperanza, siempre serán objetivos a los que el ser humano tenderá, algo que buscará para ser feliz y hacer felices a los demás.

Los valores son características positivas de gran importancia que nos ayudan a ser mejores individual y socialmente. Se pueden enumerar muchos valores claves para la

construcción de una mejor familia y sociedad, pero siempre se debe tomar en cuenta que todos se encuentran interligados.



Entre los valores más importantes en la sociedad y en la familia son: El Respeto, La Honestidad, La solidaridad, La Tolerancia, El Amor, La Justicia, La Paz, La Lealtad, La Responsabilidad, El Dialogo, La Humildad, La Gratitud, La Paciencia, La Autoestima, El Compromiso, El Esfuerzo, La Empatía, La Felicidad.



***Práctico lo que aprendí. Lo respondes en tu cuaderno***

1. ¿Qué actitudes de Jesús encuentras en tu vida personal?
2. ¿Qué significa la palabra Evangelio?
3. ¿Cómo se formó el texto de los evangelios?
4. ¿Cuáles son los contenidos esenciales del Evangelio?
5. ¿Crees que el Evangelio es una Buena Noticia para el mundo de hoy? ¿Por qué?
6. Se necesitan muy pocos ingredientes para hacer de este mundo un lugar donde los seres humanos podamos vivir en condiciones de armonía, respeto e igualdad. Selecciona cinco ingredientes (valores) y prepara en tu cuaderno un mensaje corto donde invites con todo a las personas que vivir en paz en el mundo.
7. A continuación encontrarás una imagen que describe cómo es la tolerancia, te invitamos a elaborar tres imágenes similares, pero ten en cuenta que utilizarás los valores de la solidaridad, la responsabilidad, la honestidad. Una secuencia de los 4 dibujos con sus explicaciones para cada valor.



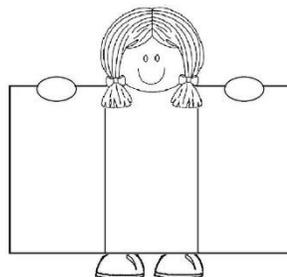
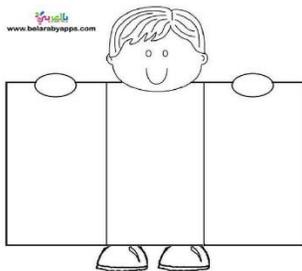
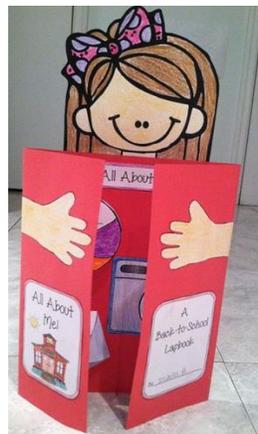
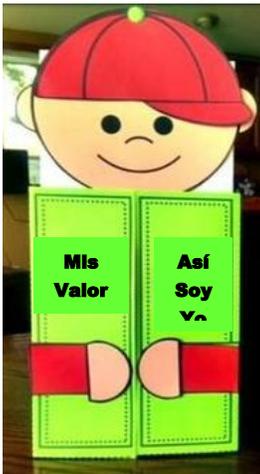
- ▼ Ser tolerante para mí significa...
- ✓ El respeto se viven cuando...
- ✓ Ser respetuoso y tolerante hace de mí...
- ✓ Doy ejemplo de respeto y tolerancia cuando...
- ✓ Fui solidario aquella vez cuando...

- ✓ En mi familia se demuestra amor cuando...
- ✓ Fui responsable cuando...
- ✓ La honestidad es muy importante porque si no....



9. Utilizando cartulina realiza un dibujo de tu cuerpo, tomando en las manos una hoja donde vas a escribir y dibujar los valores y emociones que como persona tú practicas con tu familia, con tus amigos, en el colegio. Observa bien las imágenes como debes hacerlo.

Este proyecto debes tenerlo guardado para llevarlo al colegio cuando termines. El Proyecto Artístico se llamará MIS VALORES. Utiliza el material que tengas a tu disposición y con mucha creatividad dibújate y escribe esos valores y emociones que te hacen único e irrepetible.



10. Dibuja en un octavo de cartulina, una estrella de 5 puntas. Pinta o colorea con los que desees y materiales que tengas en casa, escribe tu nombre dentro de la estrella y en cada punta escribe cualidades que te definan. Observa los ejemplos.

Deja que toda tu creatividad y arte se puedan ver en esta actividad.



**Reflexiono sobre mis Aprendizajes.** Responde en tu cuaderno:

¿Qué he aprendido? ¿Qué dificultad se me presento y porque? ¿Qué fue lo que más me gustó?

¿Qué fue lo que menos me gustó? ¿Para qué me sirve lo que aprendí?

VALORACION	SUPERIOR	ALTO	BASICO	BAJO
<b>CRITERIOS</b>				
Leí con atención toda la guía y comprendí lo que me decía				
Me propuse y respondí todas las preguntas de los saberes previos con lo que yo sabía antes.				
Mantuve una actitud de concentración, respeto y				

concentración mientras resolví la guía				
Reconocí como los valores nacen en la familia y son importantes para vivir en sociedad.				
Aprendí de la importancia del mensaje de los evangelios y su enseñanza sobre los valores que necesitamos para vivir en sociedad				
Reconocí los valores que hacen parte de mi familia y de mi personalidad				
Conteste todas las preguntas que me propone la guía, reflexionando sobre cada una de ellas.				
Realice el proyecto sobre mis valores con entusiasmo y en él describí todos los valores que yo tengo				



### **Referencias Bibliográficas**

La información presentada aquí fue tomada en parte de la Cartillas paso a paso del Ministerio de Educación.

La información presentada aquí fue tomada en parte de la Cartilla Reto para Gigantes de grado 5 del Ministerio de Educación.

### **INTRODUCCIÓN**



*En esta guía vamos a realizar una reflexión sobre las enseñanzas de Jesús y los valores que nos enseña para vivir en armonía en nuestra sociedad practicando valores como la solidaridad, justicia, humildad y colaboración.*

*En tu cuaderno debes pegar esta guía y resolver las preguntas que queden propuestas.*

*Durante el desarrollo de esta guía utilizarás diferentes recursos como son:*

*Cuaderno de Religión y Útiles escolares (lápices, colores, lapiceros, etc.)*



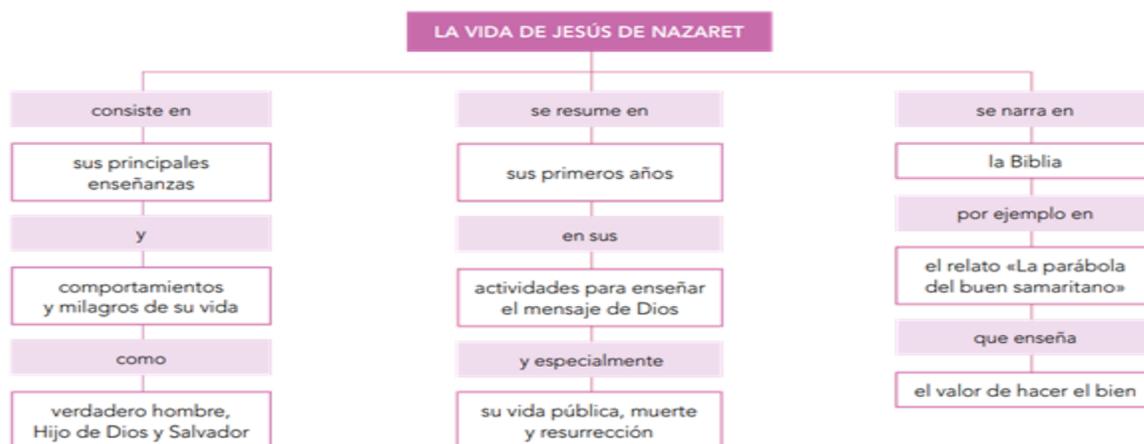
### **Saberes Previos. ¿Qué voy a aprender?**

Recordando la guía anterior y lo que nos dicen los evangelios sobre los valores que nos enseña Jesús. Crees que es importante los valores que nos enseña Jesús para ponerlos en práctica y nos sirve para vivir en armonía? Crees que tus emociones son importantes y afectan algunas situaciones de tu vida? Crees que conocer tus cualidades y valores y las de tus familiares te ayudan a solucionar los conflictos, actuar correctamente, sobre todo en este tiempo de cuarentena?



### **Lo que estoy aprendiendo. Explicación.**

A los treinta años, Jesús fue bautizado por su primo Juan el Bautista en el río Jordán. Después de bautizarse, Jesús comenzó su vida pública. Viajó por Israel para enseñar el mensaje de amor y salvación de su Padre Dios. Para que le ayudaran en esta misión, eligió a los doce apóstoles. Jesús dedicó su vida a amar y a hacer el bien a los demás: ayudó a los necesitados, curó a los enfermos, perdonó los pecados y realizó milagros. Sus milagros revelan el amor y la misericordia de su Padre Dios hacia las personas, y que Jesús es el Mesías, el Hijo de Dios. Muchas personas, al escuchar el mensaje de Jesús y ver su entrega a los demás, creyeron en Él y siguieron sus enseñanzas



En la Parábola del Buen Samaritano Jesucristo nos enseña los valores de la solidaridad, la igualdad y la dignidad humana. Todas las personas son personas y hay que respetarlas como tales, aunque sean de otra raza, lengua o nación.

Estos valores los necesitamos para convivir en paz y armonía. Ayudar a las personas, brindar apoyo, cooperar con las organizaciones, etc., son actos buenos que mejoran la calidad de vida en general. Pero más allá de ser una buena acción, estas acciones benefician directa e inmediatamente a la persona que los realiza.

Una palabra de aliento a una persona que se siente sola o triste, una comida preparada, una sonrisa así como el apoyo económico a una persona necesitada puede cambiar la perspectiva de la vida de cualquier persona; y sin buscarlo, esta acción termina ayudando a la misma persona.

Cuando haces buenas acciones y ayudas a otros de manera sincera y por gusto y con la pura intención de dar sin esperar nada a cambio, surge un sentimiento de satisfacción y encanto que nutre y enriquece inmediatamente nuestro ser, convirtiéndonos en mejores personas.



Te invito a tener un superpoder, que te ayude a siempre ser colaborador y solidario con las personas, que te permita vivir en armonía en tu comunidad.

Observa esta imagen de mi superpoder.



***Práctico lo que aprendí. Lo respondes en tu cuaderno de Religión.***

1. En tu Biblia, busca Lucas 10, 30-35 donde está la parábola del buen samaritano y completa las palabras que hacen faltan sobre la línea para tener la historia terminada.

Jesús respondió: “Un hombre bajaba de \_\_\_\_\_ a Jericó y cayó entre ladrones, que le robaron todo lo que llevaba, le hirieron \_\_\_\_\_ y se fueron dejándolo medio muerto. Un sacerdote bajaba por aquel camino; al verlo, dio un rodeo y pasó de largo.

Igualmente un \_\_\_\_\_, que pasaba por allí, al verlo dio un \_\_\_\_\_ y pasó de largo. Pero llegó un \_\_\_\_\_, que iba de viaje, y al verlo, se compadeció de él; se acercó, le \_\_\_\_\_ las heridas, echando en ellas aceite y vino; lo montó en su cabalgadura, lo llevó a una posada y cuidó de él. Al día siguiente sacó unos dineros y se los dio al \_\_\_\_\_, diciendo: “Cuida de él y lo que gastes de más yo te lo pagaré cuando vuelva”. ¿Quién de los tres te parece que fue \_\_\_\_\_ del que cayó en manos de los ladrones?” Y él contestó: “El que se compadeció de él”. Jesús le dijo: “Anda y haz tú lo mismo”.

2. Que mensaje nos quiere transmitir Jesús con esta parábola
3. Realiza una lista de los personajes de la historia y que hacen en la historia.
4. Estás de acuerdo con la actitud del sacerdote y del levita? Si o no y porque?
5. Cual sería tu actitud si te encontraras una persona herida en el camino?

**Marca con un "X" la respuesta correcta:**

6. El hombre estaba herido porque:

- se tropezó
- lo golpearon
- lo empujaron

7. Una parábola es:

- un dibujo
- una narración
- un milagro

8. La enseñanza del texto es:

- mentir al prójimo
- ama a tu prójimo
- ama a Dios

9. El prójimo del hombre herido fue:

- el sacerdote
- los bandidos
- el samaritano

10. Busca noticias en el periódico, Internet, revistas..., de personas que han ayudado a otros.

Escribe un resumen de esta noticia y explica porque la eligieron, cual fue la buena acciones o ayuda que te llamo la atención de la noticia.

11. Realiza en una hoja de tu cuaderno este afiche. Dibújate a ti mismo como un súper héroe,

colorea con los colores que te representaría y escribe cuál es tu súper poder?





**Reflexiono sobre mis Aprendizajes.** Responde en tu cuaderno:

¿Qué he aprendido? ¿Qué dificultad se me presentó y porque? ¿Qué fue lo que más me gustó?

¿Qué fue lo que menos me gustó? ¿Para qué me sirve lo que aprendí?

VALORACION  CRITERIOS	SUPERIOR  	ALTO  	BASICO  	BAJO  
Leí con atención toda la guía y comprendí lo que me decía				
Mantuve una actitud de concentración, respeto y concentración mientras resolví la guía				
Reconocí las enseñanzas que Jesús nos dio con su palabras y acciones				
Aprendí de la importancia del actuar con honestidad, solidaridad y amor para tener una convivencia pacifica				
Reconocí mis emociones y en cuales situaciones las siento.				
Conteste todas las preguntas que me propone la guía, reflexionando sobre cada una de ellas.				



**Referencias Bibliográficas**

La información presentada aquí fue tomada en parte de la Cartillas paso a paso del Ministerio de Educación.

La información presentada aquí fue tomada en parte de la Cartilla Reto para Gigantes de grado 5 del Ministerio de Educación.

## INTRODUCCIÓN



*En esta guía vamos a realizar una reflexión sobre las enseñanzas de Jesús y las acciones de su vida para seguir su ejemplo. Además veremos como el construye la iglesia para seguir escuchando su palabra. En relación con mi familia voy a aprender sobre la importancia de los valores para tener una buena relación. También como es fundamental aprovechar el tiempo libre para evitar aspectos negativos que hacen daño al cuerpo y a la mente. En tu cuaderno debes pegar esta guía y resolver las preguntas que queden propuestas. Durante el desarrollo de esta guía utilizarás diferentes recursos como son: Cuaderno de Religión y Útiles escolares (lápices, colores, lapiceros, etc.)*

### **Saberes Previos. ¿Qué voy a aprender?**



Recordando la guía anterior seguimos aprendiendo de Jesús y sus enseñanzas, una muy importante es el amor y los valores en familia.

- ¿Crees que es importante vivir en armonía en nuestro hogar?
- ¿crees que son importantes los valores para vivir en armonía?
- ¿Aprovechas tu tiempo libre para hacer actividades que sean buenas para la salud mental y física?

### **Lo que estoy aprendiendo. Explicación.**



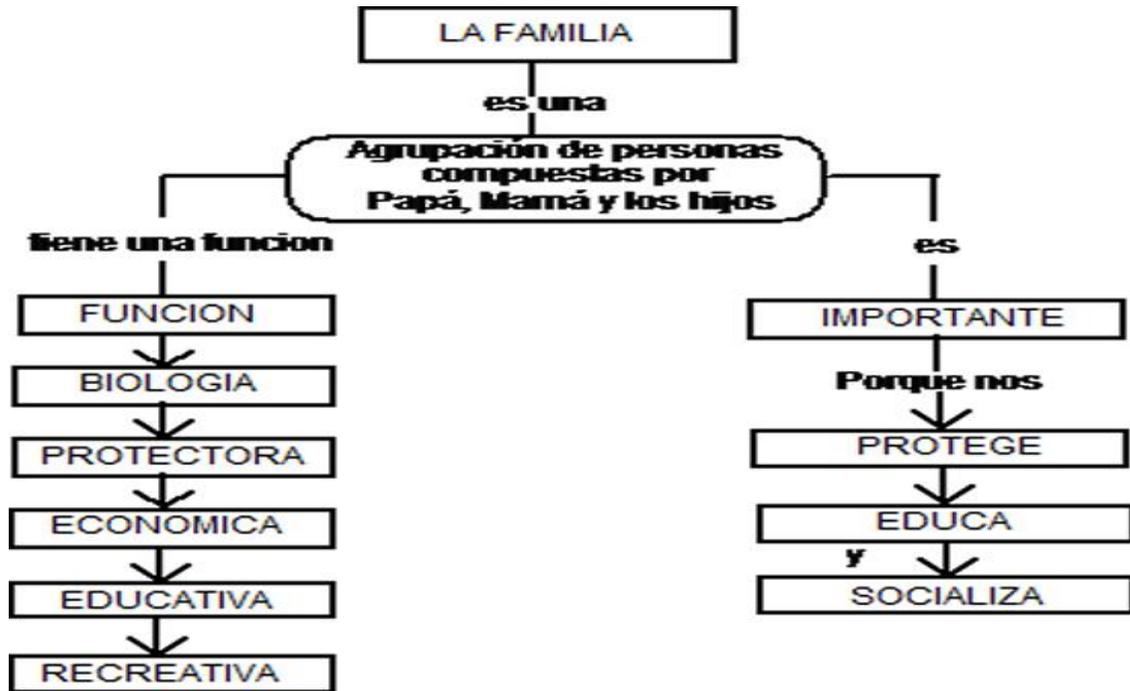
La palabra Iglesia utilizada por Jesús significa "reunión de los que tienen una vocación". La Iglesia es la "convocatoria" a hombre y mujeres de todos los tiempos, llamados a ser santos, es decir, llamados a cumplir la voluntad de Dios. La Iglesia es el pueblo de Dios. Jesús funda su Iglesia sobre los apóstoles, con Pedro a la cabeza. Mt. 16,18-19 "Y yo a mi vez te digo

que tú eres Pedro, y sobre esta piedra edificaré mi Iglesia, y las puertas del Hades (infierno) no prevalecerán contra ella. A ti te daré las llaves del Reino de los Cielos; y lo que ates en la tierra quedará atado en los cielos, y lo que desates en la tierra quedará desatado en los cielos.»

La familia es el grupo de personas unidas por el matrimonio, parentesco o afinidad, las cuales generan derechos y deberes. La familia es la célula básica de la sociedad y debe de cumplir una serie de fines que permitan su realización. Los valores que deben mostrarse en la familia son: tolerancia, amor, respeto, obediencia, integración, solidaridad, responsabilidad.

La familia tiene unos fines biológicos, como son: Llevar a cabo la perpetuación de la especie, Regular las obligaciones de la pareja con los hijos, Asegurar la supervivencia de los hijos (alimento, vestido, vivienda, educación) y también unos fines formativos de la personalidad como: Contribuir a la formación del carácter personal y desarrollo de la sociabilidad, Formar hábitos de convivencia, Transmitir costumbres, modales personales, valores, Contribuir a la formación de actitudes.

Cada uno de los miembros de tu familia te ayuda de una manera u otra, a crecer a sentirte bien, a estudiar, a respetar las normas, con ellos pasas momentos alegres y otros no tanto,



pero todos dejan huellas en tu manera de ser y de pensar.

En estos fines formativos esta la formación y vivencia de valores que permitan la convivencia en armonía y el aprovechamiento del tiempo libre con un factor de protección para el consumo de drogas, tabaquismo, alcohol o involucrarse con bandas criminales.

Observa esta imagen de la pirámide el aprovechamiento del tiempo libre.



*Práctico lo que aprendí. Lo respondes en tu cuaderno de Religión.*



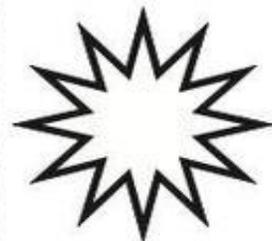
**12.** Realiza una consulta sobre la historia de cómo Jesús formó la iglesia a través de los discípulos. Luego escribe un resumen de todo este proceso en el cuaderno.

**13.** ¿Jesús cómo predicaba la palabra de Dios?, ¿a través de que daba sus enseñanzas?

- 14.** En un octavo de cartulina o hoja de block, utilizando temperas, colores o algún material que deje huella, escribe este título “NUESTRAS HUELLAS” y luego marca o deja las huellas de todos las personas que viven contigo, debajo de cada huella escribe una cualidad de ella. Utiliza diferentes colores para cada persona. Puedes también dibujar las palmas de la mano con colores.



15. En tu cuaderno realiza una entrevista a tu mamá, papá, hermano o algún familiar que conviva

<h1>Entrevista a mis padres</h1>		
¿Cuál ha sido el mayor cambio?	¿Cómo ha sido la escuela en casa?	
<p>¿Cómo se sienten?</p>	<p>Top 3 de momentos favoritos</p>	
	<p>1 _____</p> <p>2 _____</p> <p>3 _____</p>	
¿Qué actividades hemos disfrutado más?	¿Por qué están agradecidos?	
¿Qué película nueva han visto?	<p>Metas después de la cuarentena</p>	
<p>Nueva actividad favorita dentro de la casa:</p>		
<p>Comida favorita para preparar:</p>		
<p>Momento preferido del día:</p>		

contigo. Observa la ficha de la entrevista para saber que le debes preguntar. Puedes agregar más preguntas si deseas.

**16.** Escribe que actividades realizas en tu tiempo libre y cuánto tiempo le dedicas a cada una de ella. Escribe además un propósito de aprovechar mejor tu tiempo libre.

**17.** Responde: Crees que es importante aprovechar el tiempo libre para estar alejados de los peligros que tiene esta sociedad para los jóvenes como son las drogas, el alcohol y las pandillas.

**Reflexiono sobre mis Aprendizajes.** Responde en tu cuaderno:



¿Qué he aprendido? ¿Qué dificultad se me presento y porque? ¿Qué fue lo que más me gustó?

¿Qué fue lo que menos me gustó? ¿Para qué me sirve lo que aprendí?

VALORACION	SUPERIOR	ALTO	BASICO	BAJO
<b>CRITERIOS</b>				
Leí con atención toda la guía y comprendí lo que me decía				
Me propuse y respondí todas las preguntas de los saberes previos con lo que yo sabías antes.				
Mantuve una actitud de concentración, respeto y concentración mientras resolví la guía				
Reconocí como Jesús conforme la iglesia y las indicaciones que les dio a sus discípulos.				
Aprendí de la importancia del actuar con honestidad, solidaridad y amor para tener una convivencia pacífica en familia				

Reconocí las cualidades de las personas que forman mi grupo familiar.				
Conteste todas las preguntas que me propone la guía, reflexionando sobre cada una de ellas.				
Realice la entrevista y el trabajo de mis huellas y aprendí con ella a conocer mejor a las personas que viven conmigo				
Reconocí la importancia de aprovechar el tiempo libre como una medida de alejarse de los peligros de la sociedad.				



### ***Referencias Bibliográficas***

La información presentada aquí fue tomada en parte de la Cartillas paso a paso del Ministerio de Educación.

La información presentada aquí fue tomada en parte de la Cartilla Reto para Gigantes de grado 5 del Ministerio de Educación.

### **INTRODUCCIÓN**

*En esta guía vamos a continuar con la reflexión sobre las enseñanzas y milagros de Jesús y las acciones de su vida para seguir su ejemplo. En relación con mi familia voy a aprender sobre la importancia de los valores para tener una buena relación. Durante el desarrollo de esta guía utilizarás diferentes recursos como son: Cuaderno de Religión y Útiles escolares (lápices, colores, lapiceros, etc.)*



***Saberes Previos. ¿Qué voy a aprender?***

Recordando la guía anterior seguimos aprendiendo de Jesús y sus enseñanzas, una muy importante es el amor y los valores en familia. ¿Crees que es importante vivir en armonía en nuestro hogar? ¿crees que son importantes los valores para vivir en armonía? ¿aprovechas tu tiempo libre para hacer actividades que sean buenas para la salud mental y física?

***Lo que estoy aprendiendo. Explicación.***



La Biblia relata que aquellos hombres llevaron sus barcas a la orilla, dejaron todo barcos, redes y siguieron a Jesús. Desde aquel día Pedro y sus amigos se convirtieron en pescadores de hombres y llevaron a muchas personas a ser seguidores de Jesús.

Una pesca milagrosa Lucas 5 (1-11)

5 Una vez Jesús estaba a la orilla del Lago de Galilea, y la gente se amontonó alrededor de él para escuchar el mensaje de Dios. 2 Jesús vio dos barcas en la playa. Estaban vacías porque los pescadores estaban lavando sus redes. 3 Una de esas barcas era de Simón Pedro. Jesús subió a ella y le pidió a Pedro que la alejara un poco de la orilla. Luego se sentó[a] en la barca, y desde allí comenzó a enseñar a la gente.

4 Cuando Jesús terminó de enseñarles, le dijo a Pedro: —Lleva la barca a la parte honda del lago, y lanza las redes para pescar.

5 Pedro respondió: —Maestro, toda la noche estuvimos trabajando muy duro y no pescamos nada. Pero, si tú lo mandas, voy a echar las redes.

6 Hicieron lo que Jesús les dijo, y fueron tantos los pescados que recogieron, que las redes estaban a punto de romperse. 7 Entonces hicieron señas a los compañeros de la otra barca, para

que fueran enseguida a ayudarlos. Eran tantos los pescados que, entre todos, llenaron las dos barcas. Y las barcas estaban a punto de hundirse.

8 Al ver esto, Pedro se arrodilló delante de Jesús y le dijo:

—¡Señor, apártate de mí, porque soy un pecador!

9-10 Santiago y Juan, que eran hijos de Zebedeo, Pedro y todos los demás, estaban muy asombrados por la pesca tan abundante. Pero Jesús le dijo a Pedro:

—No tengas miedo. De hoy en adelante, en lugar de pescar peces, voy a enseñarte a ganar seguidores para mí.

11 Los pescadores llevaron las barcas a la orilla, dejaron todo lo que llevaban, y se fueron con Jesús.

### **Por otro lado vamos a aprender sobre las emociones.**

Las emociones son estados internos caracterizados por pensamientos, sensaciones, reacciones fisiológicas y conductas que son subjetivos. Son universales, propias del ser humano y sirven, entre otras cosas, para comunicarnos con los demás.

Hay emociones que se las llama positivas, porque están asociadas con el bienestar y otras negativas que se acompañan de malestar, pero todas ellas son válidas y necesarias. No podemos evitarlas, pero sí aprender a manejarlas, ya que tienen una gran influencia en nuestra conducta y nuestro pensamiento.

Lo primero para regular las emociones con eficacia es conocerlas. Estas 6 emociones se pueden enunciar como básicas:

- 1. Alegría.** Sentimiento placentero ante una persona, deseo o cosa. Nos impulsa a la acción. Son múltiples los ejemplos de alegría en los niños, desde merendar sus galletas preferidas, hasta ver los regalos la mañana de Reyes Magos.
- 2. Tristeza.** Sentimiento de pena asociado a una pérdida real o imaginada. Nos hace pedir ayuda. Situaciones en las que los niños pierden alguno de sus juguetes preferidos o se enferman sus mascotas, son momentos de tristeza para ellos.
- 3. Miedo.** Inseguridad anticipada ante un peligro, real o imaginario. Nos ayuda a la supervivencia ya que nos hace actuar con precaución. El encuentro con algunos animales o con personas desconocidas pueden ser ejemplos de situaciones de temor en los menores.
- 4. Ira.** Rabia cuando las cosas no salen como queremos. Nos impulsa a hacer algo para resolver un problema. Son multitud los momentos de enfado de un niño: cuando los mandamos a dormir, cuando tienen que recoger, cuando apagamos la TV...
- 5. Asco.** Desagrado respecto a algo o alguien. Nos hace alejarnos. La situación más típica en los más pequeños se produce ante determinados alimentos que, al provocarles asco, rechazan de forma tajante.
- 6. Sorpresa.** Asombro, desconcierto. Nos ayuda a comprender algo nuevo, porque nos hace buscar respuestas ante lo desconocido. Favorece la atención, la exploración y el interés o la curiosidad.

***Práctico lo que aprendí. Lo respondes en tu cuaderno de Religión.***

**Contestas las siguientes preguntas teniendo en cuenta el milagro de la pesca**

1. ¿Por qué crees que Jesús subió a una barca para hablar a la multitud que le seguía?
2. ¿Qué le pidió Jesús a Pedro?
3. Para Pedro no era un buen momento para pescar. ¿Por qué?
4. Qué milagro sucedió
5. ¿Qué crees que quiso enseñar Jesús a Pedro y sus amigos?

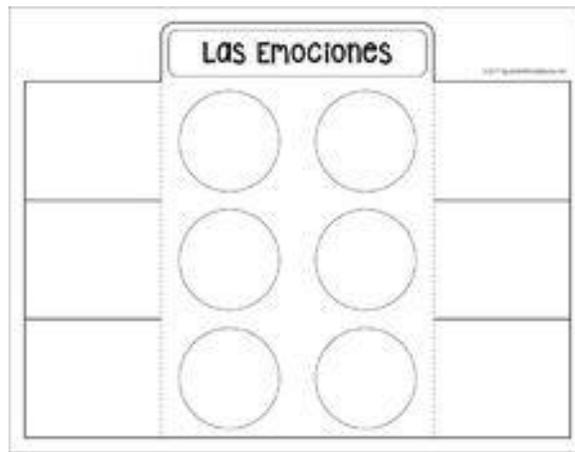
**Escoge uno de los libros de cuentos que te han dado en el colegio y responde**

6. Qué valor trata
7. Que significa para ti ese valor y que explicación dan en el libro
8. Cuenta una historia de tu vida donde hayas vivido ese valor y acompaña con un dibujo
9. Que enseñanza te deja el cuento?

**Realiza este MINILIBRO interactivo sobre las emociones, OBSERVA LOS EJEMPLOS**

10. En una hoja de block, debes escoger 6 emociones y realizar el minilibro siguiendo el ejemplo

Las emociones pueden ser estas 6 que están en el ejemplo o puedes cambiarlas.



**Reflexiono sobre mis Aprendizajes.** Responde en tu cuaderno:



CRITERIOS	SI	NO
Leí con atención todas las explicaciones		
Leí con atención todos los cuentos de los valores y escogí el que más me gusto para responder lo relacionado en la guía		
comprendí el mensaje del milagro de la pesca		
Relacione el cuento y el valor que leí con algún momento de mi vida		
Comprendí la importancia de las emociones y como debo manejarlas		

Me gusto lo que me enseñó la guía		
-----------------------------------	--	--

### ***Referencias Bibliográficas***



La información presentada aquí fue tomada en parte de la Cartillas paso a paso del Ministerio de Educación.

La información presentada aquí fue tomada en parte de la Cartilla Reto para Gigantes de grado 5 del Ministerio de Educación.

## CONCLUSIONES

A partir del diario de campo se pudo identificar aquellas conductas que afectan la convivencia escolar en el grado cuarto, de la Institución Educativa Juan XXIII, entre las cuales se destacan las de indisciplina y agresividad tanto verbal como física entre los compañeros dentro y fuera del aula, existiendo en algunos casos, estudiantes que trasgreden las normas, afectando la disposición, la motivación y la atención de los demás. Estas situaciones están relacionadas a la falta de empatía y asertividad de estos estudiantes expuestos a circunstancias asociadas a un espacio de hacinamiento y a factores ambientales como el ruido y el calor diario.

Estas circunstancias promueven el surgimiento de un estrés, que es manejado de manera inadecuada, puesto que los estudiantes en su proceso de formación dentro del contexto familiar son educados por pautas de crianza inadecuadas, que inciden en su carácter y en su desempeño social.

Lo anterior determina la importancia de que los docentes reconozcan estas características individuales de los estudiantes y como es su surgimiento en el proceso de crianza, Pudiendo relacionar las conductas inadecuadas dentro del contexto de la escuela con su origen en la dinámica familiar, para proponer estrategias pedagógicas que promuevan y fortalezcan habilidades sociales como la empatía y la asertividad.

Mediante las entrevistas realizadas a padres de familia y estudiantes se pudo identificar como la vida del hogar, de una u otra manera incide en la vida escolar; es así como se encontró que en varios hogares se presentaban casos de maltrato físico y verbal entre padres, falta de autoridad y en otros caso el poco acompañamiento a los menores en diferentes espacios del día, adicional encontramos casos de drogadicción y alcoholismo al interior del hogar, en casos específicos donde el escolar integrante de la familia ha presentado comportamientos inadecuados

que han llevado a sanciones, por faltas graves al manual de convivencia. Es así como se puede identificar que las pautas de crianza si inciden en la convivencia escolar, dado que se evidencian patrones de comportamiento semejantes tanto en casa como en la escuela.

En esa pregunta constante de como intervenir en la escuela frente a los casos que alteran la convivencia escolar y partiendo de las voces de docentes y directivos docentes, de las observaciones cotidianas de los escolares al interior de las aulas y el propósito firme de hacer un ambiente más cálido en la escuela, se pudo plasmar desde una propuesta pedagógica este sentir, que movió los hilos pedagógicos para promover la sana convivencia desde la empatía y la asertividad. Se concluyó que estas habilidades sociales hacen parte de un todo, reconociendo en esa toda la importancia de despertar el sentido solidario, respetuoso y tolerante mediante actividades orientadas desde la ética y valores y la religión, que hicieron posible que los niños y niñas desde reflexionaran a conciencia sobre su comportamiento y así poner en práctica valores que permitieron encontrarse a sí mismos y de este modo mejorar las diferencias del grupo.

## RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta los hallazgos encontrados en el desarrollo del presente proyecto de investigación se hacen las siguientes recomendaciones:

- Identificar los comportamientos o acciones de los estudiantes al interior de las instituciones educativas, con el fin de reconocer el estado en que se encuentra el ambiente escolar y como este afecta la convivencia, para iniciar un proceso de búsqueda de soluciones si son necesarias, desde la praxis de las asignaturas de cátedra de paz, ética y Ciencias sociales.
- Realizar una caracterización de los estudiantes y sus familias que permita a los docentes y directivos docentes identificar factores del ambiente familiar que inciden en los comportamientos de los estudiantes, para diseñar estrategias orientadas a la intervención del ambiente escolar desde la pedagogía, haciendo uso de la observación y la entrevista como técnicas que contribuyen al reconocimiento del contexto a partir de la participación espontánea de los diferentes miembros de la comunidad educativa.
- Capacitar a los docentes sobre el manejo de las estrategias pedagógicas orientadas a fortalecer las habilidades sociales como la empatía y la asertividad, fortaleciendo una visión investigativa desde las ciencias sociales, la ética y la cátedra paz.
- Fortalecer la escuela como un factor protector que incide en la promoción y fomento de habilidades sociales como la empatía y la asertividad al interior de las familias, a partir de la optimización de espacios escolares como la dirección de grupo, las escuelas de padres y las áreas del saber articuladas a los proyectos institucionales y gubernamentales relacionados a la convivencia escolar.

## ANEXOS

### ANEXO 1

#### 1. Consentimiento informado del rector(a) de la institución educativa.

Institución Educativa Tecnico Comercial Juan XXIII

Municipio: Santiago de Cali

Persona: Licenciada Gladys Rivas Arenas

Cargo de la persona informada: rectora

Yo , \_\_\_\_\_ mayor de edad, rectora de la institución educativa \_\_\_\_\_ , he sido informado acerca de la práctica pedagógica a aplicarse en la sede educativa Juan XXIII, la cual requiere de la participación de los docentes: Adriana Irene Gómez y Diego Fernando Muriel y mi colaboración para que ellos puedan aplicar las diferentes actividades, herramientas y estrategias propuestas en su trabajo de grado, realizado para optar el título de Magister en Pedagogía. Luego de haber sido informado(a) sobre el trabajo a realizar de los docentes, resuelto todas las inquietudes y comprendido en su totalidad la información sobre esta actividad, entiendo que: Mi participación no generará ningún gasto, ni recibiré remuneración alguna por ella. Al finalizar la aplicación del proyecto, los resultados obtenidos podrán ser utilizados por la institución con fines pedagógicos y formativos. Mi identidad, las imágenes, videos, encuestas y entrevistas registradas durante el periodo de aplicación del proyecto de grado se utilizarán únicamente para los propósitos del mismo. La universidad a cargo de este proyecto y los docentes en frente de él, garantizarán la protección de mis imágenes y el uso de las mismas, de acuerdo con la normatividad vigente, durante y posteriormente al proceso aplicación, Atendiendo los consentimientos informados (Ley 1581 de 2012 y Decreto 1377 de 2012), y de forma consciente y voluntaria.

DOY EL CONSENTIMIENTO

NO DOY EL CONSENTIMIENTO

para que mi participación en la actividad de práctica educativa (reunión, sesión de trabajo situado, taller de formación, etc.) sea llevado a cabo en las instalaciones de la Institución Educativa donde laboro (o de la sede determinada).

Lugar y Fecha: \_\_\_\_\_ FIRMA DEL

RECTOR: \_\_\_\_\_ CC/CE: \_\_\_\_\_

## **ANEXO 2**

**DIARIO DE CAMPO**

**SEDE JUAN XXIII – JORNADA MAÑANA**

**GRADOS 4°-2 / 2°-3**

## DIARIO DE CAMPO

El objetivo de este Instrumento es el de registrar las conductas de los estudiantes de básica primaria de la institución educativa Juan XXIII, en el transcurso de la Jornada Escolar, teniendo en cuenta las siguientes Categorías:

Agresión física	Yellow
agresión Verbal	Red
Exclusión y rechazo social	Green
Indisciplina	Blue
Desmotivación escolar	Purple
Atención y Concentración	Brown

Institución Educativa: Juan XXIII		Sede Educativa: Juan XXIII	
Grado: 4°-2-2		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: BENAVIDES EDWIN SANTIAGO			Edad:
Día	Descripción de la Situación		
Enero 31			

	<p>En medio de la clase ciencias sociales, el estudiante empieza a pararse de su puesto y a tirarle papeles a sus compañeros. La docente del área, al hacerle el llamado de atención, por un momento lo acata y se sienta nuevamente en su puesto, sin embargo, pasado unos minutos continua generando indisciplina, tira papeles, y sus compañeros se indisponen.</p> <p>Se invita al estudiante que comente la razón por la cual tiene esa actitud y asume el silencio como defensa, negándose a hablar.</p>
Marzo	<p>El estudiante presenta dificultad para concentrarse y prestar atención, se distrae con frecuencia, habla constantemente en clase, generando distracción en algunos de sus compañeros, especialmente de quienes se hacen a su lado.</p> <p>Esta acción es recurrente en diferentes espacios, con diferentes docentes, ante la situación se envía un comunicado para hablar con su acudiente, pero no se recibe respuesta a ello.</p>

Institución Educativa: Juan XXIII	Sede Educativa: Juan XXIII	
Grado: 4°-2-2	Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: BUENO CHAVEZ DANIELA		Edad:
Día	Descripción de la Situación	



Institución Educativa: Juan XXIII		Sede Educativa: Juan XXIII	
Grado: 4°-2-2		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: CARVAJAL VALENCIA CARLOS ESTEBAN			Edad:
Día	Descripción de la Situación		
Febrero	<p>Se muestra como un niño pasivo, sin embargo, presenta acciones de rebeldía.</p> <p>Es un niño a quien no le gusta compartir su espacio, se irrita cuando algo le sale mal.</p>		
Marzo	<p>Se inquieta cuando algo le sale mal, no le gusta que le corrijan.</p> <p>Incomoda a sus compañeros con sus comentarios y acciones inapropiadas; no reacciona de buena manera a los llamados de atención.</p> <p>Comparte poco y se molesta con facilidad por cualquier situación (que pasen cerca de su puesto, que le pidan un favor)</p>		
Marzo 3	<p>En la clase de cátedra de paz, muerde a uno de sus compañeros en la mejilla porque le cogió su borrador sin permiso, al llamarle la atención, alza la voz y llora de rabia, se lo invita para que se calme y comunique la razón por la cual mordió a su compañero y con la voz entre cortada dice que no le gusta que le cojan las cosas sin permiso.</p>		

	<p>Ante lo sucedido se hace situación al acudiente y al tener este encuentro con la acudiente, manifiesta que el niño tiene ese mismo comportamiento en la casa, que es muy rebelde y se disgusta cuando se le llama la atención. En este encuentro se toma la medida de dejar sin descanso por 2 día al estudiante por lo sucedido y durante ese tiempo debe hacer un trabajo de acompañamiento y conciliación con el compañero agredido.</p>
--	--

Institución Educativa: Juan XXIII	Sede Educativa: Juan XXIII	
Grado: 4°-2-2	Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: GARCIA HERRERA ANDRES FELIPE		Edad:
Día	Descripción de la Situación	
Febrero	<p>Trabaja poco en clase, pues se distrae con facilidad, esto ocurre en todas las clases, por lo cual se queda atrasado y no realiza de forma efectiva las actividades escolares.</p> <p>Es un niño inquieto, manifiesta que le gusta estar en la escuela, pero que le da pereza hacer trabajos, en la clase que se le muestra interesado es en la clase de educación física.</p> <p>Su atención mínima es de 5 minutos, después de este tiempo, pide permiso constante para ir al baño, se para frente alguno de sus compañeros y hablar;</p>	

	<p>ante la situación se le hacen llamados de atención, pero hace caso omiso a ello.</p> <p>Agrede verbalmente a sus compañeros.</p> <p>Se le dificulta aceptar sus errores y pedir disculpas</p>
--	--

Institución Educativa: Juan XXIII		Sede Educativa: Juan XXIII	
Grado: 4°-2-2		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: GONZALEZ DUQUE JUAN SEBASTIAN			Edad:
Día	Descripción de la Situación		
Febrero	<p>Habla constantemente durante las clases.</p> <p>Juega brusco con sus compañeros.</p> <p>Cuando se le llama la atención no hace caso.</p> <p>Agrede verbalmente a sus compañeros.</p> <p>Estas situaciones se presentan constantemente, con todos los docentes que le dan clase. Se dialoga con el estudiante, y su respuesta es el silencio, no habla cuando se le pregunta sobre lo que le sucede.</p>		

--	--

Institución Educativa: Juan XXIII		Sede Educativa: Juan XXIII	
Grado: 4°-2-2		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: GUTIERREZ DUQUE KEVIN ADRIAN			Edad:
Día	Descripción de la Situación		
Febrero	Durante la clase de lenguaje, el estudiante grita y corre por el salón durante las clases y no responde a los llamados de atención que le hace la docente del área.		
Febrero 19	Agrede verbalmente a sus compañeros, en diferentes espacios, de la clase de artística, porque no le prestan colores ni tijeras y de inmediato empieza a tirar papeles a sus compañeros para manifestar su disgusto.		
Febrero 24	<p>Durante el descanso, discute con uno de sus compañeros por una moneda, pues esta se le cayó a uno de sus compañeros y él la tomó del piso manifestando que es suya; cuando su compañero se la pide, éste lo amenaza con pegarle, porque quiere quitársela.</p> <p>Al dialogar con el estudiante, manifiesta que en su casa le han dicho “que no se deje de nadie” y por ello su postura de agresividad.</p>		

Febrero 27	<p>El estudiante le pega en la cabeza a una compañera con la mano, manifestando que ella le dijo cosas que lo hicieron sentir mal.</p> <p>Agrede físicamente a uno de sus compañeros, manifiesta que las razones por las cuales lo hizo, es porque su compañero ofendió a su mamá.</p> <p>Frente a estas situaciones se cita a su acudiente y al tener el encuentro con ella (madre), manifiesta que efectivamente le ha dicho a su hijo que se defienda cuando alguien le haga algo, al explicarle la situación sobre su niño, se muestra ofendida y comunica que retirará de la escuela al estudiante.</p>
<p>Marzo</p> <p>Marzo 4</p> <p>Marzo 6</p>	<p>Tras los llamados de atención y citación de su acudiente, el estudiante continúa presentando actos de indisciplina. No atiende los llamados de atención y presenta actitudes de rebeldía.</p> <p>En horas de descanso, el estudiante se dirige al salón del grado quinto 2 y llama por apodos a uno sus compañeros; la directora del grupo del grado quinto 2, le hace un llamado de atención al escucharlo y de inmediato alzándole la voz a la docente y con actitud prepotente, manifiesta que lo hace porque son sus conocidos y les llama como sea.</p>

	Le pega a uno de sus compañeros en el brazo porque al pasar al lado de su escritorio le hizo caer algunos de sus útiles.
--	--

Grado: 2° 3		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: THIAGO CAMARGO MORALES			Edad: 6 A
Día	Descripción de la Situación		
Febrero 4	Durante el desarrollo de la asignatura de artística, mientras los niños realizan y colorean un dibujo relacionado con el cuento del árbol mágico, el estudiante Thiago Camargo golpea con una patada a Dilan Andrés Diaz, porque este se burla de él, Razón por la cual Dilan responde sacando su lápiz y comenzando a lanzarle puntazos a thiago, quien responde de la misma manera. Ambos permanecían exaltados y con bajo control de su ira.		

Institución Educativa: Juan XXIII		Sede Educativa: Juan XXIII	
Grado: 2°-3		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: SANTIAGO MUÑOZ LADINO			Edad: 7A
Día	Descripción de la Situación		
Marzo 9	En la clase de Ciencias Sociales, en el momento en que el profesor orienta acerca de la actividad a realizar sobre los valores de la colaboración, la honestidad y la paz, El estudiante Santiago Muñoz Ladino y su compañero Austin Andrés Palacio Salazar, agredieron verbalmente a la estudiante Paola Andrea Gaitán.		

	<p>De acuerdo a lo que la niña agredida expresa, fue sin ningún motivo; los niños argumentan que expresaron estas palabras ofensivas a Paola porque ella se negó prestarle un lápiz a Dilan.</p> <p>la niña se indispone anímicamente y llora ante la situación y los niños presentan actitud de indiferencia, pero cuando se les llama la atención, recapacitan y ofrecen disculpas.</p>
--	---

Grado: 2°-3		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: AUSTIN ANDRES PALACIO SALAZAR		Edad: 7A	
Día	Descripción de la Situación		
Marzo 9	<p>Durante la clase de Ciencias Sociales, Mientras que el profesor orienta acerca de la actividad a realizar sobre los valores de la colaboración, la honestidad y la paz, El estudiante Austin Andrés Palacio Salazar, Con el compañero Santiago Muñoz, agredieron verbalmente a la estudiante Paola Andrea Gaitán.</p> <p>De acuerdo a lo que la niña agredida expresa, fue sin ningún motivo, Los niños argumentan que expresaron estas palabras ofensivas a Paola porque ella se negó prestarle un lápiz a Dilan.</p> <p>La niña se indispone anímicamente y llora ante la situación. y los niños presentan actitud de indiferencia, pero cuando se les llama la atención, recapacitan y ofrecen disculpas.</p>		

Marzo 14	<p>En clase de ética y valores, el estudiante Austin Andrés Salazar, mientras se encontraban realizando un dibujo sobre el cuento del árbol mágico, chuza al compañero Jhostyn con un lápiz en el dedo índice de la mano derecha, sin haber mediado palabra, el niño Austin expresa que se encontraban jugando sin embargo Jhostyn desmiente esta versión, afirmando que él estaba realizando su dibujo y que, de un momento a otro, Austin lo agredió.</p> <p>Jhostin solo se retrae ante la situación, sin informar al docente de lo sucedido, incluso le cuesta informar del incidente, que fue apreciado por el docente. Al parecer antes de la situación Jhostin no había querido jugar con Jhostyn por que en otras ocasiones lo había agredido en medio del juego brusco.</p>
----------	--

Grado: 2°-3		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: ANGELICA SARAY CAICEDO MOSQUERA		Edad: 10A	
Día	Descripción de la Situación		
Febrero 17	<p>La estudiante Angelica Saray Caicedo en clase de lengua castellana, empujo a Santiago Muñoz y este se golpeó fuertemente en la cabeza con el filo de la tarima. Angelica expresa que fue por represalia al decirle “pendeja”, ya que no le permitía observar el tablero.</p>		

	<p>Santiago es un niño que padece de una enfermedad crónica muy delicada denominada purpura, relacionada con la coagulación de la sangre que lo vuelve muy vulnerable a derrames internos, toda el aula había sido informada de los cuidados que debían tener con su compañero Santiago. Angelica ante la reprensión del docente llora y justifica la acción pues considera que Santiago fue grosero con ella y se merecía lo que le sucedió.</p>
<p>Febrero 24</p>	<p>La estudiante Angelica Caicedo en clase de lengua castellana, golpeo en la boca a la compañera Danna Lucia Gonzales y esta niña acababa de entrar de una incapacidad de 4 días, por un traumatismo anterior causado por la caída contra un puesto, lo que le ocasiono desgarre de la encía y aflojamiento del colmillo superior derecho y un diente.</p> <p>Angelica expreso que Danna Lucia quien es una niña más pequeña que ella, se atravesó mientras que ella corría. A los estudiantes se les ha dado la instrucción de no correr dentro del aula, evitando también el juego brusco.</p> <p>Respecto a Danna lucia, se les había enseñado que tuvieran cuidado con la estudiante por su condición. Cuando se le llama la atención a Angelica Saray, llora y posteriormente se disculpa con Danna asumiendo su responsabilidad.</p>

Nombre del estudiante: DULCE MARÍA GONZALES VARGAS		Edad: 7A
Día	Descripción de la Situación	
Febrero 18	<p>La estudiante Dulce María Gonzales en la clase de Educación Física golpea fuerte a la compañera Paola con la cabeza en el abdomen, porque no la quiere dejar jugar con su grupo de compañeras. Dulce no responde nada frente a las preguntas del docente sobre su versión de los hechos.</p> <p>La estudiante Paola Andrea dice que en varias ocasiones Dulce María la ha agredido en el salón y Dulce replica que ella también la ha agredido verbalmente y se ha burlado de ella. Por la mediación del docente Dulce le pide disculpas a Paola, sin embargo, Paola no las acepta, Lloro y se aísla del grupo. Después de unos 10 minutos se reintegra a la actividad.</p>	

Grado: 2°-3		Año Escolar: 2020
Nombre del estudiante: CHARLY JOSUÉ CABEZAS ARBOLEDA		Edad: 7A
Día	Descripción de la Situación	
Febrero 24	<p>El estudiante Charly Josué Cabezas, en la clase ciencias sociales, mientras se realiza una actividad lúdica sobre los valores en la familia, golpeo al compañero Dilan en el brazo derecho con una regla, lacerándolo, Dilan le iba a devolver el golpe, antes de que el profesor interviniera.</p> <p>El estudiante Charly Josué expresa que Dilan le había golpeado primero con un puño en el brazo y que es la forma como ellos juegan, además de que</p>	

	<p>Dilan en varias ocasiones le había golpeado de la misma manera con la regla.</p> <p>El docente no había observado dicha situación entre los estudiantes, ante la situación, media y les enseña sobre la importancia del respeto mutuo</p>
--	--

Grado: 1°-3		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: ANDRÉS LÓPEZ CAMARGO			Edad: 7A
Día	Descripción de la Situación		
Marzo 10	A la hora del refrigerio el estudiante, estaba obligando al estudiante Santiago Muñoz a entrar en el baño de los hombres y aunque después argumenta que estaban jugando, Santiago Muñoz lo desmiente.		

Grado: 2°-3		Año Escolar: 2020	
Nombre del estudiante: ELIECER EDUARDO VOLCÁN			Edad: 7A
Día	Descripción de la Situación		
Marzo 13	El estudiante, intimida al compañero Nicolas, diciéndole que, si no le da el dinero del descanso, lo va a agredir y estruja su brazo, Nicolas Accede y se amedranta ante la acción, dándole su dinero		

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguirre, K (2017). La asertividad en la calidad de convivencia escolar. propuesta: diseño de talleres con técnicas grupales. Universidad de Guayaquil. Recuperado a partir de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/26329>
- Arellano, N. (2007). La Violencia Escolar y la prevención del Conflicto, Revista Orbis /Ciencias Humanas, año 3 (N° 7), 23-45.
- Arias, B. y Fuertes, J. (1999). Competencia social y solución de problemas sociales en niños de educación infantil: un estudio observacional. *Mente y Conducta en situación educativa*. Revista electrónica del Departamento de Psicología. Universidad de Valladolid, 1, (1), 1-40.
- Arslam, G. (2016). Relationship between sense of rejection, academic achievement, academic efficacy, and educational purpose in high school students. *Egitim ve Bilim*, 41 (183), 293-304. Doi: <https://doi.org/10.15390/EB.2016.5562>
- Ascurra, M. (2018) “El programa “Norcon” en el clima social del aula de estudiantes de quinto grado de primaria de una institución educativa castrense San Borja - 2018” Universidad Católica sedes Sapientiae escuela de postgrado. <https://1library.co/document/zp2nro7y-programa-norcon-social-estudiantes-primaria-institucion-educativa-castrense.html>
- Ayala, M. (2015). Violencia escolar: un problema complejo. *Ra Ximhai*, vol. 11, núm. 4, julio-diciembre, 2015, pp. 493-509. Universidad Autónoma Indígena de México. El Fuerte, México. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/461/46142596036.pdf>
- Barquero Brenes, Ana Rocío (2014). CONVIVENCIA EN EL CONTEXTO FAMILIAR: UN APRENDIZAJE PARA CONSTRUIR CULTURA DE PAZ. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 14(1),1-19.[fecha de Consulta 8 de Octubre de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=447/44729876008>

Bauman, Z. (2007), *Los retos de la educación en la modernidad líquida*, Barcelona, Gedisa.

Campos, Y. (2018). Estrategias de aprendizaje basadas en la creatividad y el trabajo colaborativo para fortalecer las habilidades sociales en niños de segundo grado. Universidad ICESI. Cali. Recuperado de: <https://1library.co/document/q2nxd42q-estrategias-aprendizaje-basadas-creatividad-colaborativo-fortalecer-habilidades-sociales.html>

Campos, Y. (2018). Estrategias de aprendizaje basadas en la creatividad y el trabajo colaborativo para fortalecer las habilidades sociales en niños de segundo grado, Cali (Colombia), Universidad Icesi.

Cano G, Rufino, & Casado, M. (2015). Escuela y familia. Dos pilares fundamentales para unas buenas prácticas de orientación educativa a través de las escuelas de padres. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 18(2),15-28.[fecha de Consulta 15 de Septiembre de 2020]. ISSN: . Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=2170/217036214003>

Castro, L. (2018). El desarrollo de las Habilidades Sociales y su incidencia en la solución de Conflictos, Manizales (Colombia), Universidad Católica de Manizales

Castro, M; García, A, Moisés, L, y Caso, J. Escuelas de Alto y Bajo Valor Añadido. (2015). Perfiles Diferenciales de las Secundarias en Baja California Education Policy Analysis Archives/Archivos Analíticos de Políticas Educativas, vol. 23, 1-27 Arizona State University Arizona, Estados Unidos. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/2750/275041389037.pdf>

Corrales, A. Quijano, N. Góngora, E. (2017). Empatía, comunicación asertiva y seguimiento de normas. un programa para desarrollar habilidades para la vida. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 22(1),58-65. [fecha de Consulta 26 de Septiembre de 2021]. ISSN: 0185-1594. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=29251161005>

Del Rey, Rosario, & Ortega, Rosario, & Feria, Irene (2009). Convivencia escolar: fortaleza de la comunidad educativa y protección ante la conflictividad escolar. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 23(3),159-180.[fecha de Consulta 15 de Septiembre de 2020]. ISSN: 0213-8646. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=274/27419066009>

Elliot, J. (2000). *La investigación Acción en Educación*, Madrid (España), Editorial Morata.

Fernández, A. (1999) *La violencia de los jóvenes y la escuela*. *Revista Ciencias de Educación*. Universidad Centroamericana "José Simeón Cañas".

Fierro, E. Carvajal, P. (2019). *Convivencia Escolar: Una revisión del Concepto*, León (México), Universidad Iberoamericana de León. Disponible en <https://dx.doi.org/10.5027/psicoperspectivas-vol18-issue1-fulltext-1486>

Freire P. (1992) "Pedagogía da esperanca" Río Janeiro, De. Paz e Terra.

Gaeta González, Laura, & Galvanovskis Kasparane, Agris (2009). ASERTIVIDAD: UN ANÁLISIS TEÓRICO-EMPÍRICO. *Enseñanza e Investigación en Psicología*, 14(2),403-425.[fecha de Consulta 15 de Septiembre de 2020]. ISSN: 0185-1594. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=292/29211992013>

González Hermosell, Juan de Dios, y Merchán Romero, Isabel María, y "Investigación transfronteriza sobre un Programa de Inteligencia Emocional con Alumnos de Educación Primaria de Badajoz (España) y Castelobranco (Portugal): Análisis de la Eficacia del Programa en Alumnos de Badajoz." *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, vol. 1, no. 1, 2011, pp.303-311. redalyc, <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=349832328030>

Herbart, J. F. (1806). *Pedagogía General derivada del fin de la educación*. Madrid: La lectura, s. f.

- Infante, A, y Martínez, F. (2016). Conceptions regarding upbringing: The thoughts of parents. *Liberabit*, 22(1), 31-41. Recuperado en 08 de octubre de 2020, de [http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1729-48272016000100003&lng=es&tlng=en](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272016000100003&lng=es&tlng=en).
- Ison, M (1997). Déficits en habilidades sociales en niños con conductas problema. *Revista Interamericana de Psicología*, 3, (2), 243-255.
- Kohlberg, L. (1976). Moral stages and moralization". En *Likona de Moral development and behavior*. New York. Holt. Rinehard y Winston.
- Lipps, Hamburg, (1903-1906). *Los Fundamentos de la Estética*. Trad. Esp. De Ovejero y Maury, Madrid, Daniel Jorro, tomos I y II, 1923-1924). *Ini Inv*, 4: r3, (2009).
- Martínez, F., Salazar, A., & Infante, A. (2013). Instrumento atribucional para explorar modelos parentales: el proceso de construcción. En J. J. Gázquez, M. C. Pérez, M. M. Molero & R. Parra (Comps.), *Investigación en el ámbito escolar: un acercamiento multidimensional a las variables psicológicas y educativas* (pp. 323-330). Almería: Grupo Editorial Universitario.
- Merton, R. K.; Fiske, M. y Kendall, P. (1956), *The Focused Interview*, Nueva York: The Free Press.
- Michelson, L., Sugai, D., Wood, R. y Kazdin, A. (1987). *Las habilidades sociales en la infancia: Evaluación y tratamiento*. Barcelona: Martínez Roca.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia (2013). *Guías pedagógicas para la convivencia escolar, Ley 1620 de 2013 - Decreto 1965*.
- Monjas Casares, M. (2002). *Programa de enseñanza de habilidades de interacción social (PEHIS) para niños y niñas en edad escolar*. Madrid: CEPE.

Muñoz Polit, M. (2009), Emociones, sentimientos y necesidades. Una aproximación humanista, México (s/ed.)

Okuda Benavides, Mayumi, & Gómez-Restrepo, Carlos (2005). Métodos en Investigación Cualitativa: Triangulación. *Revista Colombiana de Psiquiatría*, XXXIV (1),118-124.[fecha de Consulta 20 de Julio de 2020]. ISSN: 0034-7450. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=806/80628403009>

Ortega Ruiz, Rosario; Monks, Claire Agresividad injustificada entre preescolares *Psicothema*, vol. 17, núm. 3, 2005, pp. 453-458 Universidad de Oviedo, Oviedo (España).

Ortega, R y Monks, C. (2005). Agresividad injustificada entre preescolares *Psicothema*, vol. 17, núm. 3, 453-458 Universidad de Oviedo, Oviedo. España. Recuperado de: <http://www.psicothema.com/psicothema.asp?id=3128>

Papalia D. (2005) *Desarrollo Humano*, Universidad de Pensilvania, McGraw – Hill

Perrusquía Reséndiz, A. (2010). Premios y castigos en la educación. ¿Barreras o estrategias para aprender? *Revista Iberoamericana De Educación*, 53(5), 1-2. <https://doi.org/10.35362/rie5351721>

Pick, S. y Vargas, E. (1990). Conducta Sexual y Anticonceptiva de los Adolescentes en América Latina. *Revista Avances en Psicología Clínica Latinoamericana*, 8, 11-41

Postigo, S, González, R, Mateu, J y Martorell, C. (2009). Diferencias conductuales según género en convivencia escolar. Vol. 21, nº 3, pp. 453-458. Universitat de Valencia. Recuperado de: <http://www.psicothema.com/psicothema.asp?id=3653>

Ramírez, A y Arcila, W. (2013). Violencia, conflicto y agresividad en el escenario escolar *Educación y Educadores*, vol. 16, núm. 3, septiembre-diciembre, 411-429 Universidad de La Sabana Cundinamarca, Colombia. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/834/83429830002.pdf>

Rentería, Erico, Lledios, Esperanza y Giraldo Alba. (2008). Convivencia familiar como lectura aproximativa desde elementos de la psicología social. *Colombia Revista Psicología Social*, 4, 427-441

Retuert, G., & Castro, P. (2017). Teorías subjetivas de profesores acerca de su rol en la construcción de la convivencia escolar. *Polis*, 46. Recuperado de: <https://doi.org/10.4067/S0718-65682017000100321>

Sánchez, G.D.C.; Diosa, G.J.; Ávila, G.L.M; Hernández, R. M del P. (2018). La planeación pedagógica para la atención integral en la primera infancia. *Revista Textos y sentidos No. 17*. (p.155-177).

Spradley, P. (1980). *Participant Observation*. Nueva York: Holt, Rinehart and Winston.

Tamayo, A, & Restrepo, A. (2017). El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución de protección, una experiencia llena de sentidos. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia)*, 13(1),105-128.[fecha de Consulta 23 de Febrero de 2021]. ISSN: 1900-9895. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1341/134152136006>

Tapia, C., y Cubo, S. (2017). Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos. *Magis, Revista Internacional De Investigación En Educación*, 9(19), 133-148. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.m9-19.hsrp>

Taylor, S. Bogdan, R. (1984). *Introducción a los Métodos Cualitativos de Investigación*, Barcelona (España), Editorial Paidós.

Titchener, C. B. (1909). *Lectures on the Experimental Psychology of the Thought-processes*, New York: Mac Millan

Trelles, S. (2017). Programa de asertividad y empatía para mejorar la autoestima de los estudiantes de 4º grado “h” de primaria de la institución educativa emblemática n° 15513, centro

poblado de talara alta, Distrito de Pariñas, Provincia De Talara, Región Piura - 2014”.  
Universidad Nacional Pedru Ruiz Gallo. Perú. Recuperado de:  
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6191/BC-TES-TMP-643%20TRELLES%20OCHOA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Trelles, S. (2017). Programa de asertividad y empatía para mejorar la autoestima de los estudiantes de 4° grado “h” de primaria de la institución educativa emblemática n° 15513, centro poblado de talara alta, Distrito de Pariñas, Provincia De Talara, Región Piura -2014”.  
Universidad Nacional Pedru Ruiz Gallo. Perú. Recuperado de:  
<https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12893/6191/BC-TES-TMP-643%20TRELLES%20OCHOA.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valenzuela, F. (2012). Fundamentos de Investigación Educativa. Tecnológico de Monterrey (México), Escuela de Graduados de la Educación.