



MAESTRÍA EN HUMANIDADES Y TEOLOGÍA

**CONFIGURACIÓN DE LA SUBJETIVIDAD DE LOS
JÓVENES DE GRADO 10° Y 11° DEL COLEGIO LA
SALLE PEREIRA 2021, DESDE SUS PRÁCTICAS
ESPIRITUALES SECULARES**

HNO. ALEXANDER ZAPATA HERNÁNDEZ



**Universidad[®]
Católica
de Manizales**

VIGILADA MINEDUCACIÓN

*Obra de Iglesia
de la Congregación*



**Hermanas de la Caridad
Dominicas de La Presentación
de la Santísima Virgen**

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

CONFIGURACIÓN DE LA SUBJETIVIDAD DE LOS JÓVENES DE GRADO 10º Y 11º DEL
COLEGIO LA SALLE PEREIRA 2021, DESDE SUS PRÁCTICAS ESPIRITUALES
SECULARES

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de
Magíster en Humanidades y Teología

Modalidad de grado: PRESENCIAL

Asesores

Ph.D Juan Manuel Torres Serrano¹

Ph.D Camilo Ernesto Lozano²

Autor

Hno. Alexander Zapata Hernández

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS, SOCIALES Y TEOLÓGICAS
MAESTRÍA EN HUMANIDADES Y TEOLOGÍA
PEREIRA, RISARALDA
2022

Resumen

Las diferentes circunstancias que los jóvenes experimentan en la actualidad y la manera cómo hacen lectura de ellas, reta los nuevos estilos, expresiones y formas a través de las cuales se puede llegar a interpretar el mundo que los rodea, dentro de contextos sociales que cambian constantemente en su devenir. Circunstancias quizá heredadas de generaciones que los desafían hacia la búsqueda de un sentido diferente a su existencia, fuera de las estructuras y lo previamente estipulado por las instituciones históricas. Premisa que se convierte en el propósito a desarrollar desde la presente investigación y que busca comprender desde sus prácticas espirituales seculares, la manera en la que se configura la subjetividad en ellos. En el documento se describe el importante proceso de consulta, indagación y análisis biográfico narrativo, que sustenta la interpretación de resultados de los instrumentos aplicados; para proponer estrategias significativas que ayuden a actualizar estilos institucionales de cara al acompañamiento y promoción del proyecto de vida de los jóvenes y las experiencias espirituales que les dan sentido a sus vidas.

Palabras clave: juventud, espiritualidad, secularidad, subjetividad, práctica espiritual.

Abstract

The different circumstances that young people experience nowadays and the way in which they read them, challenges the new styles, expressions and forms through which they can interpret the world around them, within social contexts that are constantly changing as they evolve. Circumstances perhaps inherited from generations that challenge them to search for a different meaning to their existence, outside the structures and what has been previously stipulated by historical institutions. This premise becomes the purpose of this research, which seeks to understand, from their secular spiritual practices, the way in which subjectivity is configured in them. The document describes the important process of consultation, enquiry and narrative biographical analysis, which supports the interpretation of the results of the instruments applied, to propose significant strategies that help to update institutional styles in order to accompany and promote the life project of young people and the spiritual experiences that give meaning to their lives.

Keywords: youth, spirituality, secularization, subjectivity, spiritual practice.

Tabla de Contenido

INTRODUCCIÓN.....	10
OBJETIVOS	19
Objetivo General	19
Objetivos Específicos.....	19
MARCO TEÓRICO	20
La Subjetividad	21
Subjetividad Juvenil.....	22
Subjetivación En El Mundo Del Joven.....	23
El Joven	24
La Juventud En El Proceso De La Vida.....	26
El Concepto de Espíritu.....	27
La Secularización.....	29
Prácticas Espirituales.....	31
METODOLOGÍA	36
RESULTADOS Y DISCUSIÓN.....	40
Análisis de la Encuesta (Preguntas Cerradas).....	45
Análisis de la Encuesta (Preguntas abiertas)	61
<i>Pregunta 13. ¿Qué Entiendes Por Práctica Espiritual?</i>	61
<i>Pregunta 15. En una frase, define lo que para tí es ser joven</i>	62
Análisis de Cartografías	64
<i>Primera Etapa.</i>	66
<i>Segunda Etapa.</i>	70
<i>Tercera Etapa.</i>	73
<i>Cuarta Etapa.</i>	78
<i>Quinta Etapa.</i>	80
<i>Sexta Etapa</i>	84
<i>Séptima Etapa.</i>	85
Análisis de Narrativas	88
<i>Primera Etapa.</i>	88
<i>Segunda Etapa.</i>	107
<i>Tercera Etapa.</i>	111
<i>Cuarta Etapa.</i>	119
<i>Quinta Etapa.</i>	123
<i>Sexta Etapa</i>	128
<i>Séptima Etapa.</i>	128

<i>Octava Etapa</i>	129
<i>Discusión de investigador</i>	130
<i>Triangulación de los datos</i>	132
CONCLUSIONES	137
RECOMENDACIONES	141
BIBLIOGRAFÍA	146
ANEXOS	152

Índice de figuras

Figura 1 Pregunta 1. Aceptación del tratamiento de datos.	45
Figura 2 Pregunta 3. Edades.....	46
Figura 3 Pregunta 4. Grado.....	47
Figura 4 Pregunta 5. Colegio.....	48
Figura 5 Pregunta 6. ¿Cuál es tu creencia religiosa?.....	49
Figura 6 Pregunta 7.1 Frecuencia de visitas a escenarios deportivos	50
Figura 7 Pregunta 7.2 Frecuencia de visitas a cafés y/o bares	51
Figura 8 Pregunta 7.3 Frecuencia de visitas a discotecas.....	51
Figura 9 Pregunta 7.4 Frecuencia de asistencia a fiestas en fincas.....	51
Figura 10 Pregunta 7.5 Frecuencia de visitas a parques naturales.....	51
Figura 11 Pregunta 7.6 Frecuencia de asistencia a centros comerciales	51
Figura 12 Pregunta 7.7 Frecuencia de asistencia a parques públicos	52
Figura 13 Pregunta 7.8 Frecuencia de asistencia a iglesias.....	52
Figura 14 Pregunta 7.9 Frecuencia de asistencia a casinos.....	53
Figura 15 Pregunta 7.10 Frecuencia de visita a otros.....	53
Figura 16 Descripción de otros (sitios y/o eventos).....	53
Figura 17 Pregunta 8 ¿Qué tipo de experiencia queda en ti al frecuentar estos lugares?	55
Figura 18 Descripción de cuál o cuáles (pregunta anterior).....	56
Figura 19 Pregunta 9 ¿Cuál de las siguientes prácticas crees le dan sentido a tu existencia?	57

Figura 20 Pregunta 10 ¿En cuáles de las siguientes prácticas religiosas o espirituales participas regularmente?57

Figura 21 Pregunta 11 De 1 a 5, señala la importancia de la espiritualidad en tu vida. 59

Figura 22 Pregunta 12 ¿Tienen alguna relación las prácticas a través de las cuales, buscas dar sentido a tu existencia, con las prácticas espirituales o religiosas que vives?60

Figura 23 Pregunta 16 ¿Te gustaría narrar tu experiencia de vida espiritual?.....63

Índice de tablas

Tabla 1 Pregunta 14 ¿Qué entiendes por práctica espiritual?	62
--	----

Agradecimientos

Quiero agradecer por haberme permitido vivir esta experiencia de poder indagar sobre las prácticas espirituales y la subjetividad de ellas en los jóvenes de grado 10º y 11º del Colegio La Salle Pereira. También, a mis dos asesores Camilo Ernesto y Juan Manuel, en especial a este último por su paciencia, dedicación y compromiso en el acompañamiento de todo el proceso realizado.

A los profesores Franki, Andrés Reinosa y al coordinador Manuel, compañeros de La Salle Pereira, por todo el apoyo, cercanía y trabajo conjunto a lo largo del ejercicio de investigación. A Juan Esteban por todo el soporte en la implementación de las normas APA y la revisión de estilo de todo el trabajo escrito.

Por último, quiero agradecer a los 132 estudiantes de grado 10º y 11º del Colegio La Salle Pereira por todo el aporte a la investigación y a los 10 jóvenes que narraron sus experiencias de vida para que el ejercicio tuviese un soporte mayor. En especial, a los estudiantes Sebastián e Isabella por haber apoyado el ejercicio del análisis, interpretación y cruce de los 3 instrumentos aplicados en el proceso.

Hno. Alexander de Jesús Zapata Hernández.
Septiembre, 2022.

Introducción

Al buscar entender los diferentes matices y las maneras cómo los sujetos entienden y expresan lo que para ellos es la espiritualidad, todo ello se asocia a la diversidad de prácticas que le dan sentido a la visión subjetiva que se tiene al respecto del tema.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

Diferentes estudios a lo largo y ancho de la geografía universal dan cuenta del interés que se tiene hoy por indagar sobre dicho asunto.

Cuando se busca o se realizan indagaciones al respecto de lo expuesto en este tipo de estudios, es importante además y antes de emprender este camino, adentrarse en el estado del arte, que, para el caso, se hace con base en algunos autores y sus diferentes temas abordados a través de artículos, libros o estudios de investigación, que dan cuenta de la importancia que hoy sigue teniendo este tipo de análisis dentro de las categorías base elegidas para el presente proceso de indagación. Las categorías han sido elegidas, a partir de los objetivos general y específicos así:

subjetividad/subjetivación, joven/juventud, espíritu/espiritualidad, secular/secularización, práctica/práctica espiritual.

La primera categoría es: subjetividad/subjetivación, la cual puede hallarse en *Subjetividades y diversidad en la escuela, en estudiantes de educación media* (Escobar, Acosta, Talero Córdoba, 2015) y una tesis de maestría que hace alusión a la subjetivación en la que se busca narrar el mal en la escuela: una lectura de las competencias ciudadanas desde una perspectiva filosófica secular del mal para el reconocimiento de la subjetivación política negativa y su rol en la formación de ciudadanos en contextos democráticos reales (Hernández, 2017).

En cuanto a la categoría: joven/juventud, existe un artículo de investigación de González y Gómez (2003) titulado *El cuerpo joven y urbano: poderoso territorio de anclaje* y una tesis de maestría, (Pérez, 2012), que aborda esta categoría. Su tesis se titula “Juventud humana fuente de vida y esperanza en busca de sentido” (Pérez, 2012). Ambas de la mano y el deseo que hoy tienen los jóvenes por explorar el mundo que les rodea y que buscan habitar.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

En la tercera categoría, Espíritu/Espiritualidad se puede echar mano a un artículo teológico titulado *Espiritualidad política y práctica política con “Espíritu”* (Vitoria, 2010). Y un artículo de investigación del mismo tema que lleva por título *Caracterización de la espiritualidad del estudiante de la Corporación Universitaria Lasallista 2017-2018* (Zapata, Calero y Trujillo, 2019), pretendiendo establecer el cómo se interpreta hoy desde la educación y la formación, el cuidado del espíritu y cómo se podrían caracterizar las prácticas espirituales de jóvenes universitarios.

Para hablar de secular/secularización, se encuentra un artículo de investigación teológica sobre *La religiosidad en un contexto secular* (Aznar, 2017) y un artículo de investigación sobre la *Diversidad y secularización en Europa. Análisis de la correlación entre los índices de religiosidad y diversidad cultural en Europa* (Botelho, 2019). Estos dos artículos exponen claramente el estado del arte de la secularización a nivel religioso y geográfico, como el caso de Europa. Estas perspectivas, permitirán ahondar en el análisis a realizar en torno a los resultados hallados.

En la última de las secciones de investigación, relacionada con práctica/práctica espiritual, se puede acceder a una tesis de psicología que lleva por título *Religiosidad, prácticas religiosas y bienestar subjetivo en jóvenes católicos de Lima norte* (Martínez, 2014). En este mismo aspecto, se puede citar un artículo que introduce al lector hacia *El acompañamiento espiritual como práctica eclesial: apuntes a partir del pensamiento de H-J. Gagey, D. Tracy e I. Baumgartner* (Mazzini, 2013).

Aterrizando esas categorías antes señaladas y como proceso de investigación en el marco de la pregunta que motiva este ejercicio, se busca comprender la manera cómo se configura la subjetividad de los jóvenes de grado 10º y 11º del Colegio La Salle Pereira en el año 2021, a partir de sus prácticas espirituales seculares; siendo

importante partir de un acercamiento general a los sujetos base de dicha investigación y quienes acorde a los registros de acompañamiento que realizan los docentes titulares o directores de grupo año a año, diligenciados en formato institucional de manera individual, el diagnóstico del Proyecto de grupo anual, los informes de acompañamiento del departamento de Orientación Escolar y Coordinación de Convivencia; así mismo, los resultados de una encuesta aplicada a 132 de los 181 estudiantes invitados a participar del proceso, permiten una caracterización general de dicho grupo poblacional bajo los siguientes aspectos: todos ellos se encuentran en las edades comprendidas entre los 14 a los 19 años, les gusta y agrada el compartir en familia, pero con mayor fuerza el estar con sus amigos, tienen muy presente la búsqueda del sentido de sus vidas, participan de grupos de liderazgo, mientras que otros hacen parte de grupos deportivos, escuchan música o simplemente comparten algunos otros gustos.

Participan del culto o la eucaristía según sus creencias, viven momentos de oración o rezos, asisten a fiestas en fincas con mucha frecuencia, practican ejercicios de meditación, yoga, entre otros. Les gusta leer, ver televisión e ir a cine. Prefieren quedarse en casa o estar solos, visitar algunos parques o pasear un rato. Tener contacto con la naturaleza. El colegio es un lugar más para compartir que para estudiar. Algunos viven solos, otros solo con su papá o mamá, muy pocos con los abuelos, tíos u otros familiares. Con actitud positiva frente a la vida y en otros momentos distantes de la realidad.

La caracterización anterior y el querer ahondar en la comprensión de la forma en la que se configura la subjetividad en estos jóvenes de grado 10^o y 11^o del colegio La Salle Pereira durante el año 2021, permite medir el impacto y la importancia que tendrá dicha investigación en el tiempo; para que no se quede en un solo momento, lugar o

circunstancia, sino que trascienda y aporte en otros campos o procesos futuros de estudios, planeaciones o ejercicios incluso pastorales de iglesia o de formación en liderazgo juvenil en todos los niveles en los que accionan su vida.

Y es que los jóvenes en todos los niveles de su actuar y en los contextos en los que se desarrollan, se encuentran inmersos en el mundo de la tecnología y la información sin límites, experimentando un sinnúmero de formas de interpretar la vida y los acontecimientos que retan los procesos formativos tanto de las familias como de las instituciones encargadas de acompañarlos y orientarlos en sus proyectos de vida. Razón por la cual y al abordar la subjetividad en ellos, esa individualidad en la percepción y vivencia de las experiencias, implica un reconocimiento de sus realidades y las afectaciones que ello trae en la comprensión que tienen del mundo.

Una comprensión que hace cada sujeto, cuando desde su niñez tiende a imitar de modelos adultos sus comportamientos, palabras, expresiones y otros aspectos que van configurando en los pequeños su personalidad, carácter y acciones que con el tiempo se van quedando marcadas, a tal punto que se compara al niño con su padre, madre, abuelo u otras personas de su grupo sanguíneo o familiar, y que tenían comportamientos similares, parecidos o idénticos a los que él o ellos manifiestan ahora.

De la anterior manera es como quizá se pueda abarcar la situación presente de semejar los comportamientos de los jóvenes hoy, a quienes fueron sus referentes de niños, incluidos también sus maestros y quizá primeros amigos de la infancia. Acá nace también el hecho que, de niños se les enseñe a santiguarse, persignarse, repetir rezos y pensar en que todo lo que hagan está observado y “juzgado” por Dios. Lo acá señalado, si se considera desde la perspectiva de quienes han nacido en hogares cristianos católicos y/o han estudiado en colegios católicos, como es el caso de los

sujetos de estudio de esta investigación, que, de los 132 jóvenes de grado 10º y 11º encuestados, el 72,3% es decir 94 de ellos, responden que son cristianos católicos, se entendería entonces de dónde vienen muchas de sus expresiones, hechos y palabras que utilizan para designar su creencia, sin que ella sea quizá lo que realmente configura la subjetividad que define lo que para ellos es la espiritualidad o aquello que le da sentido a su existencia; porque, para muchos de ellos Dios, es algo aprendido de niños por haber nacido en un hogar creyente en Él.

Si se entiende la relación anterior, puede entonces sostenerse la idea que existe un amplio campo de experiencias y situaciones, en medio de las cuales se mueven los jóvenes hoy. En el caso de los estudiantes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira durante el año 2021, colegio confesional católico sin hacer exclusión de otras expresiones de origen familiar, esa posibilidad que tienen ellos de establecer relaciones con sus pares y otros cercanos a su edad en contextos diferentes a los estipulados por las grandes instituciones históricas, sociales y religiosas como la iglesia, les permite hallar un mayor sentido al estar junto a otros, que independientemente de sus creencias, gustos, personalidad u otras, logran generar entre ellos vínculos cercanos de amistad, confianza y respeto, sin que sean juzgados o vigilados por una presencia divina.

Desde esa mirada particular de sus sentimientos que los mueven a desafiar lo institucional y buscar mayor sentido a lo que son y pueden compartir con otros bajo ningún tipo de estructuras aprendidas o enseñadas desde su infancia, hace que el joven quiera o desee vivir su interioridad de una manera más libre, sin alguien que se la esté enmarcando u organizando en algún modo. Claro está que los jóvenes hoy viven realidades cada vez más complejas y menos abiertas a posibles interacciones con su

entorno y alcance de sus ideales, debido a que la sociedad e incluso a veces la familia, limita ese deseo de lograr sus metas planteadas a partir de aspiraciones y deseos profundos de realización fuera de los escenarios comunes y conocidos como la escuela, el templo o la religión; entrando a jugar un papel muy importante la identidad y la manera cómo el sujeto joven, busca definirse y proyectar su vida en consonancia con lo que le rodea.

Creando un vínculo directo con la idea anterior, se puede decir que los jóvenes se mueven hoy en un mundo donde el sentido por lo religioso y lo sagrado ha sido impactado por las nuevas formas de entender la vida, emergiendo la necesidad de preguntarse: ¿qué entienden los jóvenes por espiritualidad?, ¿cómo la viven hoy?, ¿qué prácticas seculares acompañan sus encuentros con otros jóvenes?, ¿de dónde parten sus intereses?, y desde la subjetividad de sus vidas ¿cómo asocian sus intereses personales a los intereses colectivos?, entre otros interrogantes que buscan ahondar en el sentido que dan a sus vidas y en la forma en que narran sus experiencias, aquellas que les permiten encontrar alivio a sus dolores y respuesta a sus quejas existenciales.

Y es en este contexto, donde se pretende discutir el tema de esta propuesta investigativa sobre la subjetividad que permita a su vez, un acercamiento a la realidad del joven y así conocer y reconocer su relación consigo mismo y con el mundo que le rodea, configurándose una comprensión de la identidad juvenil, de acuerdo a, como lo expresa el profesor Jorge Vásquez de la Universidad La Salle de Costa Rica, cuando en su artículo: “Entre la emancipación y la institucionalización de las prácticas”, establece que: “en este orden de ideas, las subjetividades juveniles, que van constituyéndose en una complejidad social que pueden encontrar en los sentidos atribuidos a su propia acción y experiencia de sí, claros signos de una convivialidad

emocional y flexibilidad social...” (Vásquez, 2009, p. 49), lo anterior encamina la presente investigación hacia una premisa, que permite encontrar la razón para entender, desde la narrativa de las experiencias de los jóvenes, esa mirada que ellos tienen de la espiritualidad y las prácticas seculares que la hacen propicia en los escenarios y lugares donde se reúnen con sus pares a partir de la construcción de grupos numerosos de personas con los mismos ideales; quienes más adelante, les permitirán también encontrar razones sobre las cuales fundamentar y soportar su existencia, buscando dar sentido a sus creencias y a la manera de ver e interpretar el mundo. En este punto, cabría preguntarse por el lugar que ocupa o la palabra que tendría para aportar la teología contemporánea a esas vivencias espirituales seculares configuradas desde la subjetividad que cada uno expresa al respecto desde el interactuar con sus pares fuera del templo y la religión, llegando quizá a la interpretación, que los jóvenes de ahora viven una espiritualidad diferente, pero que no necesariamente está alejada de Dios, por no asistir al culto o a la iglesia.

De lo antes mencionado, nace la importancia de leer sus historias de vida narradas y contadas desde las propias voces de los participantes objeto de estudio de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira durante el año 2021, las cuales pueden ilustrar y dar cuenta de las reflexiones basadas en la experiencia que han ayudado a configurar su subjetividad desde esas prácticas seculares que acompañan su visión del mundo y la trascendencia misma que les permite identificarse con un estilo y una manera distinta de vivirlo. La comprensión desde la subjetividad humana a partir de dos dimensiones: una individual y otra social (Cepeda, García y Zambrano, 2013), las cuales permiten identificar la manera cómo se han ido estableciendo las relaciones con sus pares, conservando su identidad y asociándola a la subjetividad de su propio

mundo, que en consonancia con la de otros, experimentan sensaciones y emociones que los lleva a trascender y hallar un sentido diferente a sus vidas. Se puede presumir que, desde esas experiencias, se pueda percibir un universo de prácticas con las que los jóvenes se sienten identificados, prácticas emergentes, seculares, desacralizadoras; aquellas donde antes se tuvo un referente religioso y ahora están profanadas, desconectadas de lo sagrado y llevadas a lo común. Esa experiencia mediada por el sí mismo y la otredad, pasa de la identidad a la otredad por vía narrativa. Es a partir de esas realidades, desde donde se puede proyectar la interpretación y configuraciones de la subjetividad frente a sus prácticas espirituales seculares y si quizá se tomaron de las prácticas religiosas, que luego fueron resignificadas (González-Anleo, 2006).

Lo interesante dentro de todo este ejercicio, es entender cómo construye el joven sujeto de estudio su mundo, las experiencias límites, cumbres, ¿con qué se identifican?, ¿qué los conmueve? Partir por la forma como se configura su subjetividad juvenil y reconocer desde ella, unas prácticas seculares que dan significado a su espiritualidad y los ideales del buen vivir y un universo simbólico que dota de sentido la vida donde aparecen unos escenarios en los que se lleva a la acción todos esos sentimientos.

Los aportes desde diferentes disciplinas del conocimiento, los cuales se relacionan en esta investigación, tanto los hallazgos desde el estado del arte antes mencionados, como los temas y autores desarrollados dentro de cada categoría en el marco teórico, permitirán encontrar la manera de entender y saber, cómo se configuran las visiones subjetivas de los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira durante el año 2021 y que dadas sus prácticas espirituales seculares, están

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

relacionadas con lo que da sentido a sus vidas, cómo se hace presente en ellos y con sus pares y la manera cómo van dando fuerza a su identidad y lo que desean alcanzar.

A partir de lo discutido, se propone la siguiente pregunta motivadora que impulse el devenir investigativo: ¿cómo, a través de las prácticas espirituales seculares, se configuran las subjetividades en los jóvenes de los grados 10º y 11º del colegio La Salle Pereira en el año 2021? Teniendo presente que la realidad de los jóvenes, su mirada al mundo y su interpretación, no es la realidad total, buscando evitar la mirada hacia el joven, a partir de sesgos propios del adulto; apoyando el ejercicio del planteamiento del problema desde los siguientes enunciados en lo que respecta a la realidad de ellos como jóvenes: ¿qué se entiende entonces por subjetividad, joven, espiritualidad, secular y práctica dentro de lo planteado en la pregunta de investigación?, ¿qué tipo de prácticas se evidencian y en qué lugares emergen?, y ¿se puede evidenciar en esas prácticas, una espiritualidad y un sentido de la vida y de realización de esta?

Objetivos

Objetivo General

Comprender cómo se configura la subjetividad de los jóvenes de grado 10º y 11º del Colegio La Salle Pereira durante el año 2021, desde sus prácticas espirituales seculares.

Objetivos Específicos

- Caracterizar las prácticas espirituales seculares de los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira.

- Describir las relaciones entre las prácticas espirituales seculares y la configuración de las subjetividades en los jóvenes de grado 10º y 11º del Colegio La Salle Pereira.
- Interpretar el sentido y significado de las prácticas, a través de las narrativas de los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira.

Marco Teórico

Para comprender el contexto de la pregunta de investigación se precisa la indagación de conceptos estructurados que dan sustento teórico al problema sobre la subjetividad de los jóvenes y cómo se configura la misma a partir de sus prácticas espirituales seculares. Las categorías seleccionadas para este ejercicio se fundamentan desde aportes argumentativos que han aportado a su comprensión y a la relación del proceso de investigación. Cada una acerca a la comprensión del mundo espiritual de los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira y a la caracterización de las prácticas a través de las cuales expresan vivirlas, la relación que

Subjetividad de jóvenes de grado 10^o y 11^o desde sus prácticas espirituales seculares.

existe entre ellas y la subjetividad marcada desde la narración de sus historias y de quienes han influido en sus diversos conceptos.

A continuación, se enmarca cada categoría el o los autores que, para el caso, aportan al proceso de estudio.

La Subjetividad

Los autores Ramírez y Anzaldúa (2014) entienden al sujeto como aquel individuo que tiene capacidad para crear percepciones, impulsos, motivaciones, memorias, sentimientos y sueños que lo proyectan hacia maneras particulares de relación consigo mismo, con su entorno y su propia realidad. Esta propuesta conceptual implica que el sujeto es el responsable de la forma como se estructura su identidad personal, aunque ésta esté influenciada por el contexto social y cultural al que pertenece.

De igual forma Ruiz Martín del Campo (2009) en su trabajo *El psicoanálisis y el saber acerca de la subjetividad* propone, desde la experiencia terapéutica de Freud y Lacan, que la subjetividad es una herramienta valiosa de investigación permitiendo llegar al corazón de los problemas sociales partiendo de la indagación del actuar y vivir de los individuos, concluyendo que el saber sobre la subjetividad, sobre el sujeto, es un saber que va más allá de la racionalidad el cual desemboca en lo inexpresable, pero que a la vez permite que sea vivencial marcando así la historia del individuo.

En este marco del concepto de la subjetividad, el autor más referenciado y significativo que desarrolla la comprensión del sujeto es Michel Foucault. Es así como lo menciona Fernández (2018, p. 12, citando a Foucault, 1982) para quien:

“El desarrollo de la subjetividad es un saber minucioso, erudito y paciente donde ésta no podría entenderse si no es dentro de las relaciones que emanan de los

campos del saber y de las luchas de poder y no podría entenderse si no es dentro del punto de ruptura específico que produce nuevas tensiones entre ambos”

Se comprende así, que entender el sujeto es un ejercicio que implica reconocerlo en su historia y en el desarrollo de su formación y sus relaciones con la cultura, la ciencia, la tecnología, el arte y la forma como junto a otros individuos va construyendo sociedad. La comprensión de esta categoría abre el camino para la consecuente argumentación de la interpretación de la subjetividad en el contexto de la vida juvenil y de los estudiantes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira, entiendo que, cada sujeto es una individualidad y propósito de vida de la mano de sus experiencias particulares y acaecida desde las relaciones con sus pares, familias o contextos sociales.

Y pasando de la subjetividad, se procede al ámbito de la subjetividad juvenil, esa que acompaña la vida del individuo joven que inicia su camino y su interacción con el mundo que lo rodea.

Subjetividad Juvenil

En el marco del reconocimiento de la propia identidad y la búsqueda del sentido de la vida, la juventud se contextualiza en ambientes propios que le dan derecho a cuestionar, replantear y proponer nuevas formas de vivir y de actuar dentro de una estructura centrada en el adulto, la cual predomina hace mucho tiempo. Este permear, con estilos propios, de lenguaje y simbolismos que pretenden innovar los contextos sociales, expresados en su mayoría de veces con rebeldías e inconformidades frente a

modelos económicos, culturales, políticos, religiosos; da forma a lo que desde el estudio del trabajo social se denomina subjetividad juvenil.

De acuerdo con otros autores:

“La subjetividad juvenil se entiende como la posibilidad de expresión de los jóvenes en la que se manifiestan sus propias ideas y su ser joven en el camino de construcción del sentido de la vida y esta expresión la traslucen desde aspectos como la aceptación a vivir las tensiones de la contemporaneidad y sus sistemas, siempre que puedan disfrutar del consumo y el goce, a la vez que puedan expresar su crítica y su reflexión en pos de la resignificación de modelos, la creatividad y la virtualización de nuevos mundos”. (López, 2011, p. 17)

Desde la perspectiva foucaultiana y en pos de los procesos de investigación la subjetividad juvenil responde al conocimiento de las formas de ser y de actuar de las juventudes a lo largo de la historia, sus imaginarios y su impacto en los procesos sociales, lo que permite complementar la idea que los jóvenes en su deseo de establecer una identidad propia han pasado por diversas etapas históricas que configuraron su ser y actuar, algunas veces reinventando comportamientos y estilos que les permita establecer un estilo de ser joven en la sociedad. De esta forma y siguiendo el proceso de profundización de conceptos se llega al de subjetivación, para comprender la relación del sujeto con la forma de relacionarse con el mundo, un mundo que lo pone cada vez más a prueba y lo reta en la idea que se va concibiendo del mismo hogar.

Subjetivación En El Mundo Del Joven

De acuerdo con Roldán (2020), en su estudio sobre los procesos de subjetivación en Foucault, este afirma que la subjetivación es un proceso y éste está centrado en el yo, el proceso de subjetivación opera dialécticamente entre la norma y el cultivo del sí, entre sujeción y liberación. Dice también que Foucault parte del supuesto de que en estas representaciones del sí cabe la posibilidad de disidencia del sujeto.

En sintonía con el autor, se puede afirmar que el concepto de subjetividad que marca una tensión interna del individuo para comprender su quehacer en el mundo y lo ubica en el desarrollo de su misión con relación a la sociedad que pertenece, los dos conceptos subjetividad y subjetivación, están íntimamente relacionados al tener como centro al sujeto y su desenvolvimiento en la sociedad y su respectivo rol. Es decir, el sujeto en el proceso de construcción de su identidad no es ajeno a su historia y su presente, a sus aciertos y desilusiones, a sus sueños y sus realidades. Desde ese contexto surgen entonces las expresiones y/o manifestaciones que dan razón de su ser y su actuar entre inconformidades y búsqueda de nuevas formas de relación con el mundo que le rodea.

El joven en su constante búsqueda de su identidad y el sentido que le otorga a la vida pasa por cambios naturales que lo ubican en esa etapa de la vida que por sus relaciones le dan el título de joven y que en contexto es preciso argumentar. Todo sujeto joven, deviene en su interior cambios, que incluso, lo hacen pensarse desde el lado de la existencia y lo que lo sostiene en este mundo material. De lo anterior nace la necesidad de entender desde algunos autores y teorías, lo que es ser joven.

El Joven

A ese periodo de transformaciones o mutaciones que consiste en dejar de ser un niño y convertirse en un adulto, es lo que se conoce como la juventud; la cual, según la Organización de la Naciones Unidas y la OMS, abarca de los 14 a los 25 años. (United Nations, s.f)

Desde una perspectiva antropológica, como lo afirman Sánchez y Hakim (2014) con relación a lo expresado por Roseberry (1994) y Briones (2007), el concepto de joven está relacionado con la ubicación etnográfica, política, religiosa, económica de los individuos que les permiten compartir sus conceptos en múltiples manifestaciones que identifican esta etapa particular en hombres y mujeres.

La juventud aparece como una construcción cultural relativa en el tiempo y en el espacio. Cada sociedad organiza la transición de la niñez a la vida adulta, aunque las formas y contenidos de esta transición pueden ser muy variadas. Ello obliga a adoptar una perspectiva relacional de la edad. Estas relaciones son específicas al contexto que se abordan y dependen del orden social, económico y político concreto. “Para que exista la juventud, tiene que haber un discurso en sentido foucaultiano acerca de la juventud, por un lado, y una serie de imágenes culturales, –valores, atributos, ritos y representaciones asociados específicamente a los jóvenes– por el otro lado”. (Sánchez y Hakim, 2014, p. 45)

Desde la perspectiva de la psicología, con autores como Freud, se entiende que la juventud está enmarcada por una característica particular, la separación del padre; esta separación hoy corresponde a la del discurso familiar que lo enfrenta a otro discurso social, el de la realidad que lo confronta, así como bien lo apunta Velásquez (2009). Por otro lado, para Piaget, se comprende el concepto de joven como:

El resultado del pensamiento operacional formal que indica que su conducta y su pensamiento se caracteriza por el idealismo y el sociocentrismo, la hipocresía, el egocentrismo, la autoconciencia y la conformidad. Gradualmente, los adolescentes se van descentrando en la medida que ingresan al mundo adulto y se entregan a una ocupación". (Cómo se citó en Rice, 1997, p. 391)

De esta forma se entiende que la etapa de la juventud se caracteriza porque los individuos, hombres y mujeres, se distancian de sus grupos originales, como la familia o amigos y empiezan a probar experiencias de independencia, incursionan en nuevos espacios con nuevos roles, se plantean proyectos de vida y visionan sus horizontes y van tejiendo lazos de intercambio que les permiten permear en nuevas culturas y aprendizajes, como es el caso y cuando se produce además el alejamiento del culto o de la religión, pues ya se cree que no es obligación y que se deja al libre albedrío el asistir o no, ya que se es adulto y no se necesita de ello. Todo proceso de la vida lleva consigo un proceso de madurez, que va acompañado de experiencias que ayudan al individuo a vivirlo acorde a sus creencias, razones, cultura y otros elementos propios de su existencia.

La Juventud En El Proceso De La Vida

El concepto de juventud es preciso abordarlo desde varias vertientes. El primero es el de la ley de Juventud en Colombia, en el artículo 3° se define al joven como la edad de la persona comprendida entre los 14 y 26 años. Y en el artículo 4° de la misma Ley se define juventud como un cuerpo social dotado de influencia en el presente y en el futuro, con responsabilidades y funciones enfocados al progreso de la sociedad (Ley 375 de julio 4 de 1997). En este sentido la Ley colombiana le otorga un valor de

privilegio a la juventud y dispone de espacios de participación para su desarrollo y comprensión como fuerza de transformación social.

En una segunda vertiente, Bourdieu (1990) argumenta que este periodo de la vida puede ser un imaginario, dependiendo del contexto en el que se encuentre el individuo, pues siempre se es viejo o joven para alguien, por lo tanto, la juventud es un concepto ideológico que indica solo un estado entre la infancia y la adultez de acuerdo con las necesidades sociales. En sintonía con la orientación conceptual anterior, la juventud ha sido y sigue siendo considerada como tal de acuerdo con el contexto donde se encuentre el individuo y al rol que desempeñe en él, permitiéndole así explotar sus potencialidades de joven en el mundo.

Los jóvenes en su proceso de desarrollo personal y relacional buscan trascender y encontrarle sentido a su existencia en el mundo y a lo que viven, como es el caso de sus propias prácticas espirituales seculares y la identificación con ellas. Por ello y continuando con el ejercicio de indagación, se entra en la argumentación de categorías que conducen al reconocimiento de sus prácticas para la comprensión de su subjetividad.

El Concepto de Espíritu

El concepto de espíritu halla su origen etimológico en el idioma latín, así como se sugiere en Diccionario Filosófico (1965) el cual afirma que este es “soplo, aire finísimo, hálito, aliento, olor, concepto que en el amplio sentido de la palabra es idéntico a los conceptos de lo ideal, de la conciencia como forma suprema de la actividad psíquica; en el sentido estricto del término, es equivalente al concepto de pensamiento.” (p. 149-150)

En el plano de la investigación, el concepto de espíritu, desde una vertiente filosófica se entiende con los aportes de Hegel (1994). Aquí el autor expresa que el espíritu es la misma conciencia del ser humano y esta conciencia abarca la certeza sensible, la percepción y la capacidad de entendimiento, es decir una conciencia con razón que le permite al ser humano concebirse a sí mismo como tal y concebir a la vez su propia verdad.

Desde el plano teológico y en sintonía con Arango (2014), el espíritu es Dios mismo y el hombre es espíritu en la medida en que, como hombre, como ser humano participa de la divinidad, tiene en cuenta que la divinidad de Dios está en salir al encuentro del ser humano. Por consiguiente, el concepto de Espíritu es la acción de salir de sí para trascender en los otros, para darse a los otros. Así de esta forma, comprendiendo el concepto de espíritu, se pasa a la siguiente relación conceptual de la espiritualidad.

Castella (2007) en su texto *Hacia una espiritualidad laica, sin creencias, sin religiones, sin dioses*, hace referencia al concepto de espiritualidad desde una perspectiva laica en la que plantea un panorama con las diferentes etapas que la humanidad ha recorrido en su desarrollo humano implicando un cambio constante y evolutivo en su desarrollo como hombre y como sociedad con todos los aspectos que ello implica. Este cambio constante modifica en la persona su sentir, su pensar y el vivir desde nuevas formas organizadas de los individuos.

La autora refiere que, entre las transformaciones del lenguaje y sus significados, el concepto de espiritualidad ha tenido transformaciones si se analizan sus orígenes frente a lo entendido hoy. Ahora, se entiende desde la integralidad del ser humano y responde a lo que se denominará el cultivo de la cualidad humana específica. Es decir,

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“la cualidad humana es fuente de flexibilidad, condición indispensable para desarrollar la creatividad imprescindible para la sociedad de innovación y cambio, la segunda razón: el cultivo de la dimensión absoluta de lo real vale por sí misma.” (Castella, 2007, p. 2)

La espiritualidad entonces se concibe como la posibilidad de relación del ser humano con lo trascendente que lo configura y le permite expandir la dimensión propia del hombre, de la interioridad, aunque en ocasiones no se relacione con lo sagrado, configurando así el nuevo concepto o categoría de lo secular o vivencia de una espiritualidad secularizada, alejada del templo y de la religión.

La Secularización

En la reflexión de que el teólogo Cox (1973) realiza, se define la secularización como el surgimiento de un nuevo estilo pragmático que desecha el pensamiento religioso y la metafísica, dando como consecuencia una nueva forma de mirar, entender y significar la realidad.

La secularización vista desde la perspectiva de Cox, se indica una transformación en la manera de ver y entender el mundo y desde el interés que suscita el ejercicio de investigación. Transformación en la cual, los jóvenes son los protagonistas (Desroches, 1968)

La religión, en el pasado, implicaba unidad que sacralizaba las normas y los valores. Su desempeño era fundamental para el control social y la conservación del orden y la estabilidad. En la actualidad, las personas pueden tener y optar por distintas creencias religiosas o concepciones de vida que les indican cómo vivir mejor su relación con la trascendencia.

En el artículo *Reflexión teológica sobre la Secularización* Moncada (2012) utiliza el término secularización como el acto de expropiación o limitación de los bienes de la Iglesia por parte de los gobiernos laicos. También, designa al rechazo de cualquier tipo de participación eclesiástica en la administración pública.

En una segunda definición, el término señala la transformación del estilo de vida de una persona que, estando consagrado en una congregación religiosa, opta por el abandono voluntario de dicho estilo de vida. “Asimismo, desde la óptica sociológica, la secularización es entendida como el proceso evolutivo y el desarrollo cultural de las sociedades hasta llegar a niveles avanzados de industrialización”. (Moncada, 2012, p. 124).

Como punto de partida, la reflexión teológica del texto en general plantea una amplia relación entre la historia y la forma como ha impactado la religión en la vida del ser humano y fruto de aquella relación surge una transformación del pensamiento y su forma de concebir el mundo. Es así como la secularización no se entiende como la descristianización del mundo moderno sino como un modo de purificar la fe en Dios y desde esa purificación comprender que la vida del ser humano se realiza en relación consigo mismo y el mundo que le rodea, dando trascendencia a dicha relación.

Esta reflexión plantea que entender un mundo secularizado en el que pareciera que Dios no existe, significa asumir una actitud del cristiano en otra etapa de madurez.

Esta teología se orienta a la construcción de un mundo más humano en el que el encuentro con el otro sólo es posible con el sustento cristológico del hombre para los demás, dando un nuevo sentido a los textos del Evangelio que ponen en el centro a la persona como fundamento para entender la relación con Dios. Y de esas relaciones con

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

los demás, con el prójimo, revelan esa relación con Dios, pero no de un modo literal, sino a partir de las experiencias y de las prácticas que las acompañan, de ahí la importancia de entender lo que es una práctica espiritual.

Prácticas Espirituales

Para profundizar en este concepto se acude al pensamiento de Liebert (2005), teóloga y religiosa estadounidense de la Congregación de los Sagrados Nombres de Jesús y de María. La autora señala que en la actualidad la teología y la historia son las disciplinas que más influyen en los estudios de espiritualidad. Con lo anterior ella concluye que hablar de prácticas de espiritualidad remite a la observación de expresiones de la espiritualidad y al mismo tiempo, a la posibilidad de estudiar las expresiones desde la hermenéutica. (Liebert, 2005, cómo se citó en Mazzini, 2018)

Es así como la exploración de nuevos caminos para la comprensión de la espiritualidad en el mundo actual, es el fruto de ese ejercicio hermenéutico, ya que la orientación está en que la espiritualidad debe estar en sintonía con la experiencia y la realidad, dando fuerza, de esta forma a la teología pastoral que es en esencia la que permite identificar las prácticas espirituales desde la realidad cotidiana que viven tanto los individuos como las comunidades, relacionando el significado de las expresiones de fe con los problemas humanos.

Entendiendo el entramado de los conceptos con relación al tema de investigación, el cual direcciona hacia la comprensión de la subjetividad de los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira en línea de las prácticas espirituales seculares, revela que a lo largo de la historia la juventud ha insistido, de forma natural, en querer ser reconocidos y valorados en sus expresiones y manifestaciones humanas;

este proceso ha sido una experiencia de muchos cambios a la par del desarrollo de la humanidad, que en su estructura general ha sido enmarcada en el adultocentrismo imperante en contextos de política, economía, educación, religiones, cultura, arte y demás manifestaciones de historia y de sociedad. Es así como en diferentes momentos de la historia, la juventud ha querido expresarse y vivir su identidad a través de su natural forma de encuentros, haciendo valer su voz de rebeldía e inconformidad, utilizando el arte, la música, la imagen, las marchas, los símbolos, la cultura y las subculturas para sentir y hacer sentir su presencia en el mundo.

Es así como, de la mano de la historia y de un mundo cambiante que ha evolucionado en la forma de promover el conocimiento, pasando del mito a la religión, de la etapa agrícola a la industrialización tecnológica, de la fe a la secularización. La identidad de las juventudes también se ha ido reinventando hasta llegar a la actualidad, en la que, de acuerdo con el proceso de desarrollo del joven, la subjetividad debe ser entendida como un proceso que debe actualizarse de acuerdo con los contextos propios de cada generación.

Uno de los autores más significativos alrededor del concepto de subjetividad es Michel Foucault, para él, el desarrollo de la subjetividad es un saber minucioso, erudito y paciente, donde ésta no podría entenderse si no es dentro de las relaciones que emanan de los campos del saber y de las luchas de poder y no podría entenderse si no es dentro del punto de ruptura específico, que produce nuevas tensiones entre ambos “el hombre es central en su propia subjetividad y en la de los demás, el hombre se preocupa de sí mismo, pero a la inversa, este mismo hombre transmite las semejanzas que él recibe del mundo. Es el gran foco de las proporciones, el centro en el que vienen a apoyarse las relaciones y de donde son reflejadas de nuevo”. (Foucault, 1966 p.32)

Todo sentimiento transmitido desde las vivencias de los jóvenes con base en sus prácticas sociales que les dan fuerza y sentido, además de aquellas que desde el ámbito espiritual les provee sabiduría y consciencia del yo para entender su lugar en el mundo, es la manera como se ha buscado responder desde entonces a la pregunta por Dios y el propio lugar del individuo en el mundo, partiendo que el hombre y la mujer hoy buscan más esta respuesta desde el lado de lo secular, más que el de la religión y por ello es importante entenderlo un poco desde la antropología de la fe.

Aporte de la Antropología de la Fe.

Abordar la secularización, como un proceso que ha existido a lo largo de la historia, de acuerdo con el padre Carlos Bravo (1993) SJ en su libro *Marco Antropológico de la fe*, significa que surge de una interpretación progresiva del mundo y de la historia con todo su devenir, tomando como referencia lo trascendente y su transformación progresiva hasta llegar a lo empírico y lo humano. Por consiguiente, este proceso hace que el ser humano interprete su existencia no desde algo exterior o diferente a él, es decir lo divino, la naturaleza o lo metafísico, que era la manera de entender sus comportamientos y hasta su pensamiento, sino que es él mismo el punto de partida para la interpretación del mundo y sus contextos.

Otras formas de entender la secularización surgen de la relación entre la religión y la sociedad, y en esta relación el concepto de diferenciación toma vital importancia por el proceso de modernización que tienen la una y la otra.

De igual forma, otra manera de entender la secularización es la separación entre las relaciones económicas y políticas del estado y la religión de otrora época, para dar paso desde la independencia y autonomía al desarrollo de otros conceptos científicos,

industriales y económicos, marcando un límite entre un aspecto y el otro desde su esencia misma.

En este contexto de secularización y de realidad espiritual de los jóvenes, es preciso adentrarse en la experiencia que en la actualidad se evidencia con el surgimiento de los fenómenos religiosos, en la pérdida de la autoridad tradicional de los clérigos que representan la iglesia, religiosos consagrados o la poca práctica de la religión, tan ampliada en el mundo. Aunque esto no pretenda la pérdida o degradación del cristianismo en la actualidad, lo que se pretende en muchos casos, es la búsqueda constante de otras formas de ser cristianos o de entender y expresar el cristianismo que entremezclan de forma diversa a sus expresiones, llegando incluso a sincretismos justificados como experiencias de fe.

Retomando los conceptos teóricos que sustentan la investigación, en el documento del padre Bravo encontramos un soporte que reúne las características del proceso y facilita la profundización académica.

El neopositivismo y el racionalismo crítico han pretendido encerrar al hombre en el estrecho límite de lo factual y directamente comprobable, siendo así que la experiencia del ser humano está mostrando permanentemente que el hombre es más que todo lo que le rodea y rompe todos los límites que tratan de aprisionarlo. Es la experiencia de la trascendencia, por la cual el hombre supera toda situación y sin embargo está atado a la facticidad de lo espacio temporal. (Bravo, 1993, p.111)

Dada su condición de ser en devenir y en búsqueda de su identidad el hombre experimenta la presión de la cultura, la historia, los dogmas, el desarrollo del

pensamiento, la ciencia, la tecnología entre otros aspectos que seguirán aportando a su búsqueda de identidad en la subjetividad.

Cuando el hombre moderno se pregunta por la paz, la felicidad, la plenitud, la armonía vista desde lo absurdo, que es la ausencia y la carencia de todo ello, entonces está en busca de su propia humanidad que él resiente como indigencia y exigencia, lo cual constituye el fundamento de su esperanza. Por lo tanto, la secularización no supone un ocaso de la religión, en la secularización está en juego una revolución en la forma de experimentar al Ser trascendente, vivida en forma radicalmente nueva y difícil porque no se verá suficientemente protegida por la cultura y las instituciones, será la experiencia de algo no socialmente relevante, pero al mismo tiempo sacará al hombre de sí mismo hacia su verdadera identidad, en una verdadera entrega a Dios, inseparable de su entrega al hombre. (Bravo, 1993, p. 111-112)

Todo lo que se pueda entender y comprender desde cada uno de los autores que se establecen en este marco teórico como base y soporte para el ejercicio de indagación en la manera como se configura la subjetividad en los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira, estarán sujetas al enfoque del método que se utilice en la aplicación de los instrumentos que ayudarán a caracterizar esas prácticas, describir las relaciones entre ellas y la configuración de sus subjetividades y la interpretación de lo que para ellos le da sentido a su existencia.

Por ello y después de identificar los autores y lo que ellos expresan con respecto a las categorías que sustentan esta investigación, se hace necesario plantear una metodología que vaya en consonancia con la pregunta base de investigación y los

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

objetivos que apuntan a la búsqueda de comprender y analizar la subjetividad de los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira en el año 2021, desde sus prácticas espirituales seculares.

Metodología

Por todo lo que se planteó desde el marco teórico como soporte a las categorías base de esta investigación, se elige el enfoque de este estudio, que es un enfoque cualitativo, soportado desde el método elegido para el proceso y desarrollado dentro de la investigación, el cual es: el Método Biográfico Narrativo, permitiendo así profundizar de manera particular en las historias de vida de los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira, buscando desde los objetivos planteados caracterizar sus prácticas espirituales seculares, describir la relación entre ellas y la manera cómo se configuran esas subjetividades, para interpretar el sentido y significado de dichas prácticas; partiendo de la manera cómo se narran y se construyen esas visiones

subjetivas y de todo lo que de una forma u otra ha permeado sus vidas, la manera de pensar y sentir; con referencias específicas a la familia, a su grupo de amigos, lugares, u otras personas o situaciones. Lo cual permite también apoyar y darle respuesta a la pregunta de investigación y que va ligada de manera directa a los objetivos, tanto general como específicos: ¿Cómo a través de las prácticas espirituales seculares, se configuran las subjetividades en los jóvenes de los grados 10^o y 11^o del colegio La Salle Pereira?

La utilización de este método llamado Biográfico Narrativo para el ejercicio investigativo y con relación a la subjetividad de los jóvenes y sus prácticas espirituales seculares, se encuentra justificado en la clara ilustración que, de él, hacen Landín y Sánchez (2019) en su ensayo sobre el método biográfico-narrativo y que se expresa en el siguiente enunciado:

El método biográfico-narrativo tiene grandes aportaciones en el campo educativo pues va más allá de explicaciones causales, de reducir la realidad a variables medibles. Es un método que brinda la oportunidad de ir a la verdadera esencia de la educación: las complejas interacciones que las personas hacen día a día, en tiempo y espacio; configurando su identidad individual y social, construyendo y reconstruyendo historias personales y sociales (Connelly y Clandinin, 1995, como se citó en Landín y Sánchez (2019))

Siendo el sujeto y en este caso los jóvenes de grado 10^o y 11^o del colegio La Salle Pereira, los actores principales de un proceso cualitativo que, soportado desde la narración de sus experiencias de vida, permiten caracterizar en y desde su propio contexto habitado, esas prácticas espirituales seculares; las relaciones que guardan

entre ellas, adicionando el sentido y significado que cobra para ellos, a la hora de referirse a Dios, lo trascendente o lo que soporta su existencia humana.

Es entonces este enfoque cualitativo, una metodología a través de la cual se busca indagar, profundizar y comprender la realidad subjetiva de los jóvenes que aportaron a la investigación con sus experiencias de vida, junto con lo que da sentido o mueve su interior y todo aquello que les da base y forma a las relaciones con sus pares en su día a día, desde los lugares que frecuentan. Historias de vida que se narran de una manera tranquila y sencilla respondiendo a unas preguntas tipo encuesta, un compartir en equipo para elaborar un ejercicio de cartografía y un momento para contar de manera escrita, cómo se formó o dio sentido a sus vidas lo aprendido en casa desde el ámbito espiritual.

Recordando que cuando se narra, se cuenta algo vivido y experimentado por sí mismo en un contexto y en una realidad particular, basados en personas, lugares, situaciones y momentos que marcaron la existencia de uno o varios individuos; incluso desde niños y con la familia, desde aquellas tradiciones o costumbres que marcaron el inicio de algo, lleva siempre a la confrontación con otras experiencias y en situaciones diferentes a las del seno del hogar.

De ahí que al principio del ejercicio se intentara hallar respuestas a diferentes preguntas que ayudaran a indagar en las formas en que los jóvenes de grado 10º y 11º del Colegio La Salle Pereira 2021, entienden y viven su espiritualidad o la manera como la interpretan y captan, más del lado de todo lo que ellos experimentan, que de aquello que hizo parte de su proceso formativo en casa con la presencia de padres, abuelos y otros familiares o sujetos. Por ello surgió la idea de implementar una encuesta que, y bajo la premisa de ahondar en esas subjetividades, se pudiera encontrar elementos

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

comunes y a la vez variables entre conceptos aportados por los jóvenes en cada una de las preguntas que hacían parte de esta, como, por ejemplo: ¿qué entiendes por práctica espiritual? Lo cual más adelante permitiría caracterizar dichas prácticas.

Seguido a la aplicación de la encuesta, se generó un ejercicio práctico de cartografía con 26 de los jóvenes divididos en 5 grupos y con miembros de ambos grados, a través del cual y desde la representación de símbolos y signos caracterizados por ellos, se buscaba hacer lectura del sentido y valor que dan a la vida, de la mano de todo lo que, a sus cortos años de vida, enmarca sus experiencias espirituales en lugares, contextos y tiempos específicos.

Terminado el ejercicio de la cartografía y con la premisa de seleccionar a 10 jóvenes de los grados que, con su visto bueno y la autorización de los padres, narraran sus experiencias de vida espiritual a partir de un instrumento llamado “narrativas”, en el cual sus visiones acerca del tema y siempre del lado de sus historias personales, permitieran el acercamiento a la interpretación del sentido y significado de esas prácticas espirituales, narradas desde su propia subjetividad.

Con la triangulación final de los resultados hallados desde el análisis de los tres instrumentos, se busca de manera general comprender desde esas prácticas seculares y lo que da sentido a sus vidas, cómo se configura en ellos la subjetividad.

Unido a este ejercicio de recolección y análisis de información, se cotejó con el estudio bibliográfico respecto de las categorías, que permitieron la profundización de conceptos desde la visión académica de autores que dan razón de la subjetividad en los jóvenes y sus relaciones.

Es así como la propuesta metodológica biográfica-narrativa permitió el adecuado uso de herramientas como la cartografía, las narrativas (historias de vida) y la encuesta

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

para el logro de los objetivos propuestos y la pregunta base de investigación. Un enfoque centrado en lo cualitativo del ejercicio, que permitió ahondar de manera directa en prácticas, el sentido de ellas y el significado de espiritualidad, que muestra cómo los jóvenes desde su subjetividad encuentran sentido a su vida y lo que le da soporte a la misma.

Resultados y Discusión

Los instrumentos seleccionados y utilizados para la recolección de información que permitieran conocer de cerca las prácticas espirituales de los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira en el año 2021, y con ellas ahondar en la subjetividad que se desprende de sus apreciaciones y la caracterización que se puede realizar a partir de ellas, fueron una encuesta a 132 estudiantes de los 181 invitados al ejercicio. Posteriormente, se realizó un trabajo de cartografía con 26 de los 27 participantes que en la última pregunta de la encuesta expresaron interés por narrar sus historias de vida espiritual.

Se finalizó el proceso aplicando el instrumento de las narrativas (experiencias biográficas) a 10 de los jóvenes de la cartografía, quienes expresaron querer participar

en ella de forma individual; contando con el visto bueno desde una invitación a cada uno y con el consentimiento de sus papás.

Cuando se emprende la realización de este tipo de experiencias, en las que se mira de forma particular a los jóvenes y cómo ellos quizá, pueden llegar a interpretar la espiritualidad; se piensa en los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira, para conocer los conceptos que se tienen al respecto y las prácticas que para ellos cobran mayor sentido dentro de esas vivencias de cercanía con lo trascendente. Desde ahí, es importante, además, indagar en qué contextos o circunstancias de la sociedad, también se ha pensado igual y se analiza este tipo de situaciones, temas o posibilidades de entender lo que a tan temprana edad se piensa o se vive desde lo espiritual. A qué se deben las elecciones que hacen al respecto de este campo y cuáles son las situaciones, personas o realidades que influyen en ello.

La aplicación de encuestas, las entrevistas con grupos focales, los ejercicios de cartografía donde los símbolos, cobran sentido e ilustran realidades y las narrativas como historias de vida; son instrumentos que dan cabida al análisis de contextos y experiencias humanas desde diferentes dimensiones. Todo ello se convierte en la mejor forma de encontrar respuesta a muchas preguntas que hoy se hacen sobre la relación que se tiene con la fe y la religión, la manera de pensar y creer en lo trascendente (llámese dios o de otra manera) y la interacción que se logra en las relaciones con los demás y en consonancia con la manera de ver e interpretar el lugar que tiene la persona en la sociedad (aquello que le da sentido a la existencia).

Dentro de todo lo que le da sentido o busca darle sentido a la existencia, el sociólogo Andrés David Torres Bryon de la Universidad del Valle, escribe en su tesis de maestría, un capítulo completo acerca de la “pluralización religiosa cristiana en

Subjetividad de jóvenes de grado 10^o y 11^o desde sus prácticas espirituales seculares.

Colombia. Crecimiento de grupos cristianos no católicos”, pasando por los grupos no católicos de la ciudad de Cali, las variables sociodemográficas y creencias religiosas de los estudiantes; hasta llegar a sus prácticas religiosas y el proceso de migración a otras religiones. Todo ellos desde el punto de vista subjetivo de quienes responden al ejercicio.

Lo anterior, constituye, pues, un compendio amplio que se acerca a la visión que se tiene hoy en Colombia de las creencias de los jóvenes y que, en porcentajes se puede ver cómo los jóvenes cada vez más y partiendo de sus experiencias particulares de vida, optan por la elección de otras vivencias espirituales fuera de la religión cristiana católica; y de la manera como el pluralismo religioso hoy, tiene una fuerza cada vez mayor. (Torres, 2018). Instrumentos como las encuestas o las narrativas de vida (experiencias biográficas), permiten ese tipo de acercamientos a la realidad de lo que hoy los jóvenes ven, sienten y viven con respecto a sus creencias y la diversidad de estas, incluso como experiencia migratoria hacia otro tipo de prácticas, pues a partir del ejercicio, cuentan y narran de una manera lógica y amena, el cómo iniciaron y cómo fueron madurando los conceptos.

Continuando con lo que puede ilustrar este escenario de investigación, Sebastián Portilla, profesor de comunicaciones de World Vision Colombia, escribe un *Estudio que revela la actual diversidad religiosa en Colombia* mostrando cómo se ha pasado de un país fiel a la religión cristiana católica a un país diverso, que, aunque predomina el catolicismo, van poco a poco y en crecimiento otros tipos de creencias, incluso el aumento considerable de los creyentes en Dios, pero con ninguna adhesión a iglesias o estructuras religiosas en particular. (2020). Pues hoy las estructuras religiosas son cuestionadas por los jóvenes y poco atractivas para estos.

Y es que hoy en día, se presenta un auge considerable de estudios y experiencias que acercan las personas cada vez más a entender este importante tema, por ejemplo, llega desde el Ministerio del Interior de Colombia, un informe, a través del cual se busca dar a conocer la caracterización del sector religioso de Cundinamarca en el marco de la política pública integral de la libertad religiosa y de cultos y su aporte a la Agenda 2030 – Objetivos de Desarrollo Sostenible – ODS. (Ministerio del Interior de Colombia, 2019).

En el Capítulo 4 de este informe, se presenta la recolección de datos, para la caracterización del sector religioso en Cundinamarca, seguido por los resultados de esa caracterización, la contribución de las entidades y organizaciones religiosas a la Agenda 2030 de los ODS y los programas, proyectos y acciones del sector religioso que desencadenan procesos de aceleración de las metas de los ODS. Una mirada desde las dimensiones ética y espiritual a todas las acciones que aportan en el tema de alcanzar los ODS y que acerca a la realidad de este fenómeno en Colombia y Latinoamérica.

Un último acercamiento en este caso está de la mano de los resultados que arroja la Encuesta Nacional de Diversidad Religiosa, la cual aborda el Periódico El Tiempo en su artículo *Años de cambios en la fe y la espiritualidad de los colombianos* en el que, a pie de foto reza “la iglesia católica ha perdido fieles, pero sigue siendo la principal en el país”. Aquí se deja ver cómo han ido en aumento otros tipos de creencias e iglesias como la cristiana evangélica, ateos, agnósticos, entre otros. Luego se hace alusión a posibles causas, entre ellas la falta de interés de los jóvenes en vincularse a “... la misión de la Iglesia”, entre otros aspectos relevantes. (Chacón, 2021).

A partir de los anteriores ejemplos de estudios que buscan acercarse a las subjetividades y formas de entender y vivir la espiritualidad hoy, queda clara la importancia de la utilización de instrumentos que permitan ahondar en estudios serios y críticos, utilizándolos de la mejor manera, tales como las encuestas, cartografías, narrativas, entrevistas y demás, para poder recolectar información a través de grupos seleccionados y tipos de población como los jóvenes de grado 10^o y 11^o del colegio La Salle Pereira, que hoy, tienen mucho para decir; en este caso, todo lo que se relaciona con la fe, las creencias y sus prácticas espirituales y las maneras de ver lo trascendente.

Los instrumentos de recolección de la información utilizados en este caso son acercamientos que permiten identificar el tipo de configuración de esas subjetividades de la mano de las familias, los grupos de amigos, la relación con el mundo de la tecnología, la globalización, la política y la historia de un país como Colombia. Los estudiantes de grado 10^o y 11^o del colegio La Salle Pereira en el año 2021, no son ajenos a estas realidades, situaciones que se pueden ver evidenciadas de manera más detallada en cada uno de los instrumentos aplicados para el alcance del objetivo general de esta investigación y lo que como conclusiones se extrae de ellas y que a continuación se relacionan en este análisis.

Acá se presenta uno a uno los instrumentos con sus respectivos análisis, y para garantizar el tratamiento de datos personales de los niños, niñas y adolescentes (menores de 18 años) se acoge la Ley 1581 del 2012 y el Decreto 1377 del 2013, donde se:

Incorporan reglas especiales para la protección de los datos personales de los niños, niñas y adolescentes, al punto que el artículo 7 de la ley 1581 de 2012 señala

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

que la recolección y tratamiento de datos personales de menores está prohibida, salvo aquellos datos de naturaleza pública (información relativa al estado civil u ocupación) (Ley 1581, 2012)

Por lo anterior, se utilizará y en el caso de los instrumentos aplicados de cartografía, la escala numérica de 1 a 5 para cada relato presente y para el ejercicio de Narrativas, los nombres de las ciudades y países orígenes de los estudiantes y si se repiten, se utilizará nomenclatura numérica entre ellos.

Se inicia así con el análisis de los resultados de la encuesta que fue el primer instrumento aplicado dentro del ejercicio de investigación, con 12 preguntas a 132 jóvenes de los 181 invitados en total al ejercicio, de los grados 10º y 11º del 2021. Desde el inicio del proceso se escogió este tipo de población, debido al tema en cuestión y la formación pastoral y experiencia de más de 15 años en el trabajo con jóvenes.

Análisis de la Encuesta (Preguntas Cerradas)

El análisis de los resultados ilustra cómo el proceso de investigación responde a los objetivos propuestos respecto de la configuración de la subjetividad de los jóvenes, desde las prácticas seculares, que en su cotidianidad realizan los encuestados. Este análisis se presenta con porcentajes y argumentos que dan razón de las respuestas así:

Figura 1

Pregunta 1. Aceptación del tratamiento de datos.



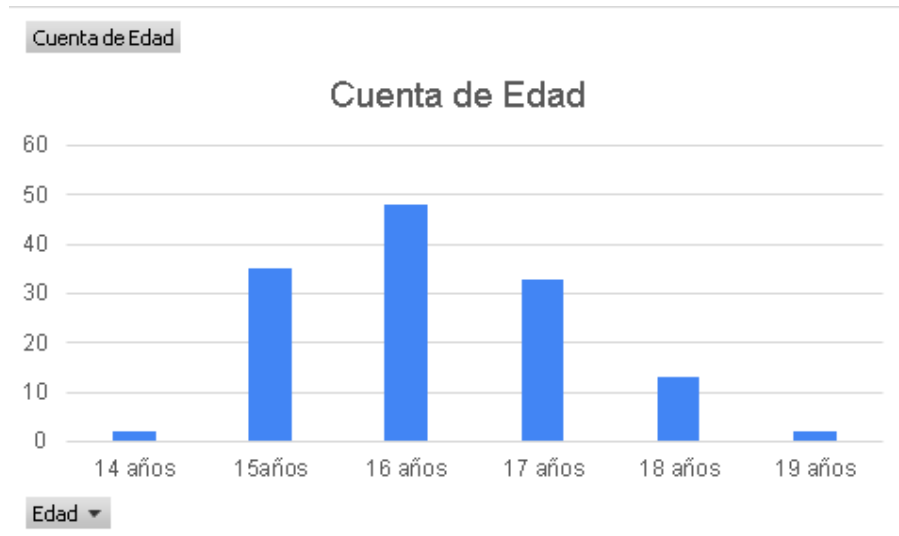
Fuente: elaboración propia

La aceptación del tratamiento de datos por parte de los encuestados revela que el 100% estuvo de acuerdo en esta condición de la prueba para la recolección de datos.

Nota: la pregunta 2, no se incluye aquí por respeto a la información particular de los participantes.

Figura 2

Pregunta 3. Edades



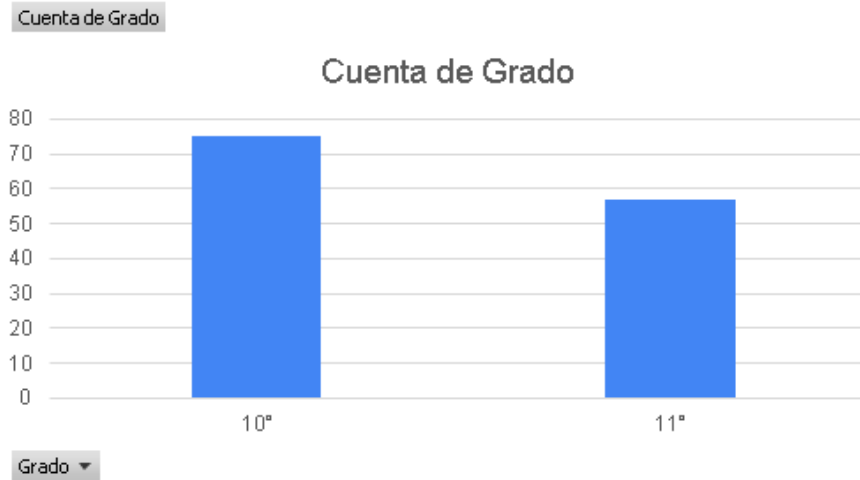
Fuente: elaboración propia

Los jóvenes participantes de la encuesta oscilan en edades que van desde los 14 hasta los 19 años, evidenciando que el porcentaje con mayor número de respuestas es el grupo de 16 años y en porcentaje con menor número son los de 14 y 19 años respectivamente.

Figura 3

Pregunta 4. Grado

Subjetividad de jóvenes de grado 10^o y 11^o desde sus prácticas espirituales seculares.



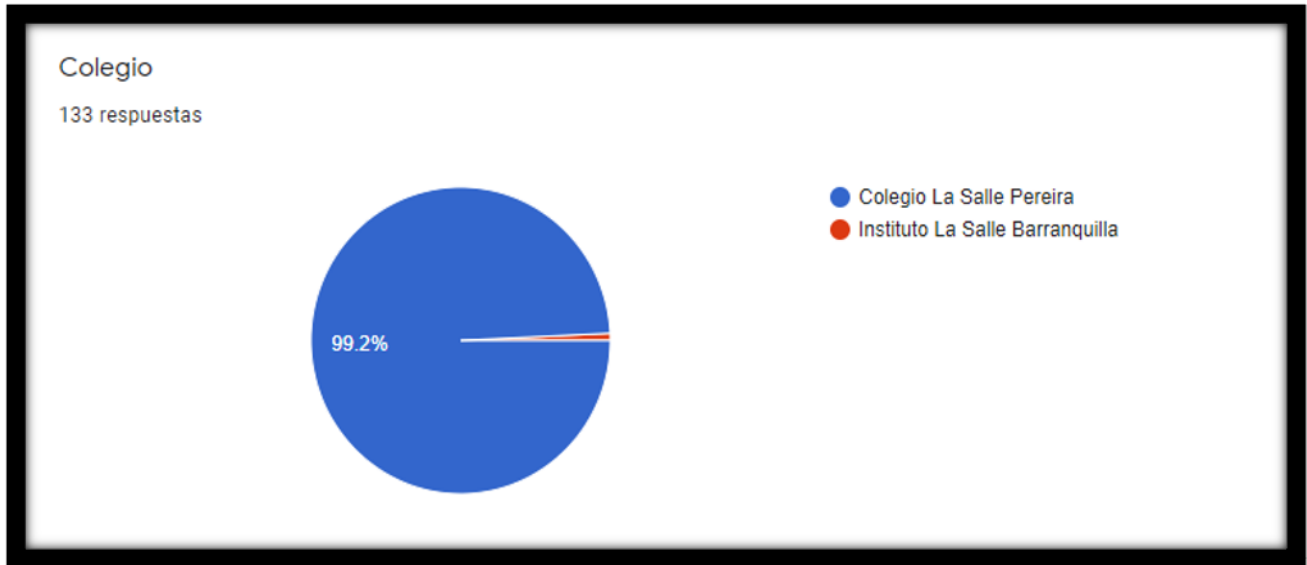
Fuente: elaboración propia

Los estudiantes que participaron en mayor número para el desarrollo de la encuesta son los estudiantes de grado 10^o con un porcentaje de 51,1%. Frente al 42,9% de estudiantes de grado 11^o

Figura 4

Pregunta 5. Colegio.

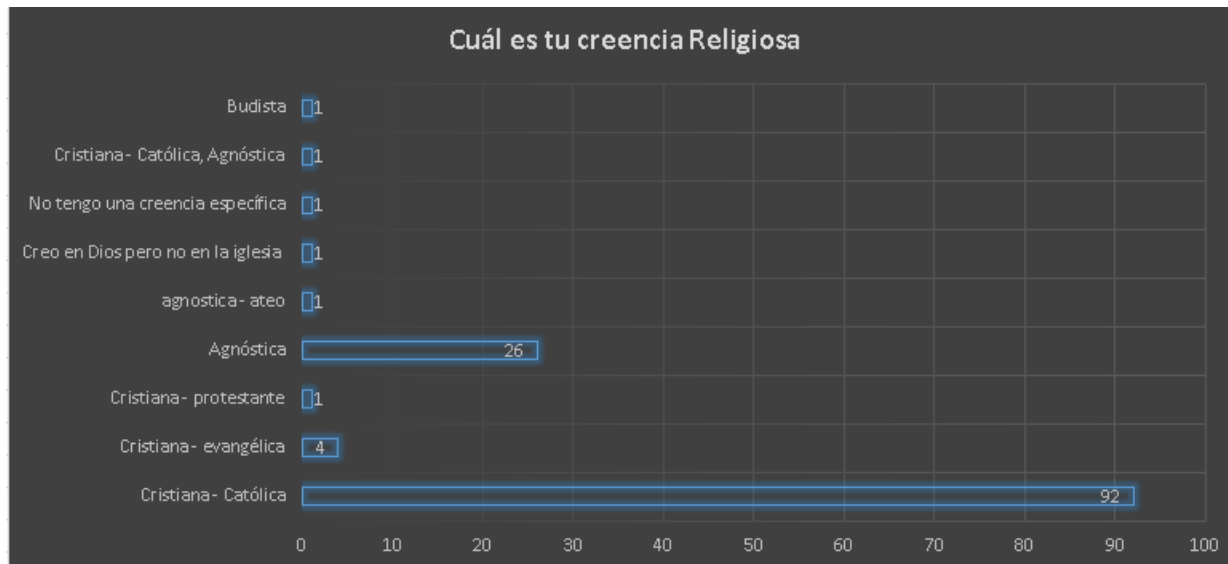
Subjetividad de jóvenes de grado 10^o y 11^o desde sus prácticas espirituales seculares.



Se aclara que el estudiante que expresa como colegio el Instituto La Salle de Barranquilla, venía a realizar grado 11 en la institución.

Figura 5

Pregunta 6. ¿Cuál es tu creencia religiosa?



Fuente: elaboración propia.

La imagen destaca que el 72,3% de los estudiantes, pertenecen a la iglesia cristiana católica.

El 20% corresponde a 26 jóvenes con creencia agnóstica, poco porcentaje en cristianos evangélicos 3,1% y el 0,8% son cristianos protestantes. Llamen la atención las otras denominaciones, 6 estudiantes (0.8%) de los encuestados responden ser ateos, no tener ninguna espiritualidad en particular, son creyentes, pero no se identifican con ninguna iglesia. Hay una fuerte tendencia a identificarse aún con el Cristianismo Católico aunque en la práctica se revelen otras cosas.



Fuente: elaboración propia

Figura 7

Pregunta 7.2 Frecuencia de visitas a cafés y/o bares



Fuente: elaboración propia.

Figura 8

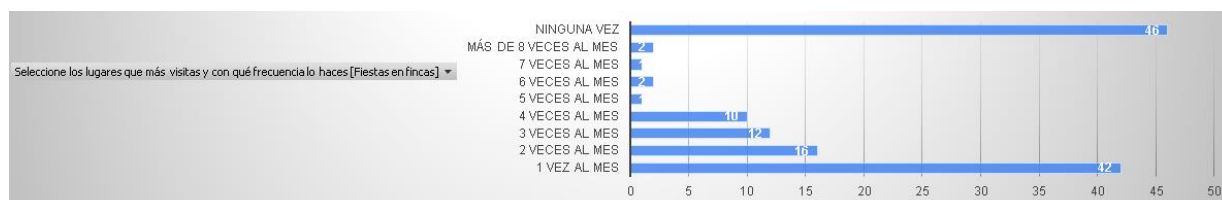
Pregunta 7.3 Frecuencia de visitas a discotecas



Fuente: elaboración propia.

Figura 9

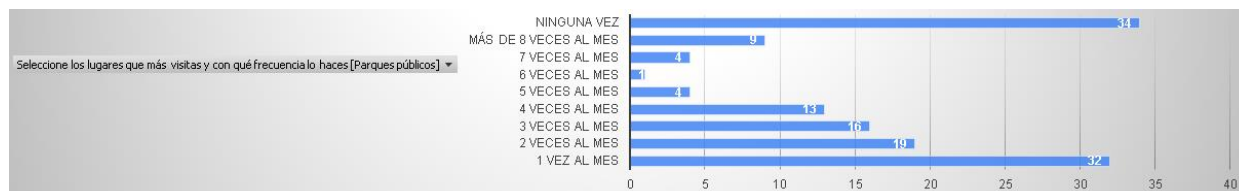
Pregunta 7.4 Frecuencia de asistencia a fiestas en fincas



Fuente: elaboración propia.

Figura 10

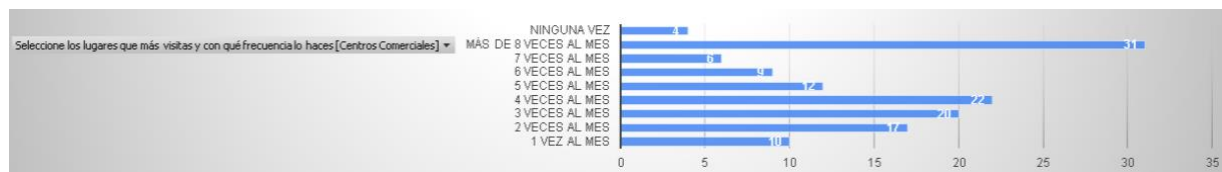
Pregunta 7.5 Frecuencia de visitas a parques naturales



Fuente: elaboración propia.

Figura 11

Pregunta 7.6 Frecuencia de asistencia a centros comerciales



Fuente: elaboración propia.

Figura 12

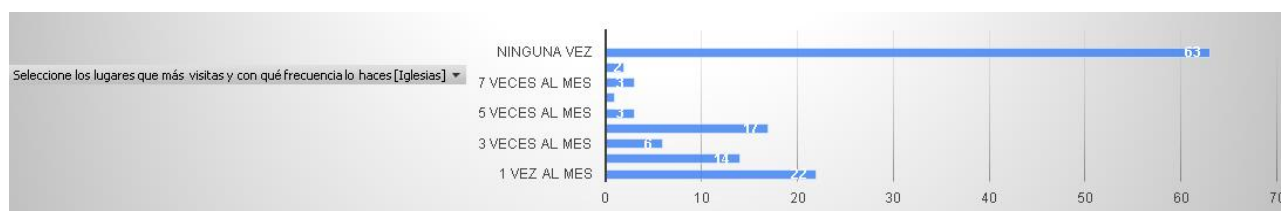
Pregunta 7.7 Frecuencia de asistencia a parques públicos



Fuente: elaboración propia.

Figura 13

Pregunta 7.8 Frecuencia de asistencia a iglesias



Fuente: elaboración propia.

Figura 14

Pregunta 7.9 Frecuencia de asistencia a casinos



Fuente: elaboración propia.

Figura 15

Pregunta 7.10 Frecuencia de visita a otros



Fuente: elaboración propia.

Figura 16

Descripción de otros (sitios y/o eventos)



Fuente: elaboración propia.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

En todas las anteriores gráficas, se evidencia que hay contradicciones en la percepción frente a la respuesta obtenida anteriormente con respecto a la creencia religiosa, pues dicen ser en su mayoría creyentes, pero los lugares que con más frecuencia visitan son:

- Escenarios deportivos 8 veces 46 personas
- Cafés o bares 34 personas una vez al mes
- Discoteca ninguna vez
- Fiestas en fincas 43 personas, una vez al mes
- Parques naturales una vez al mes
- Centros comerciales 31 personas 8 veces al mes
- Las Iglesias, no las visitan.

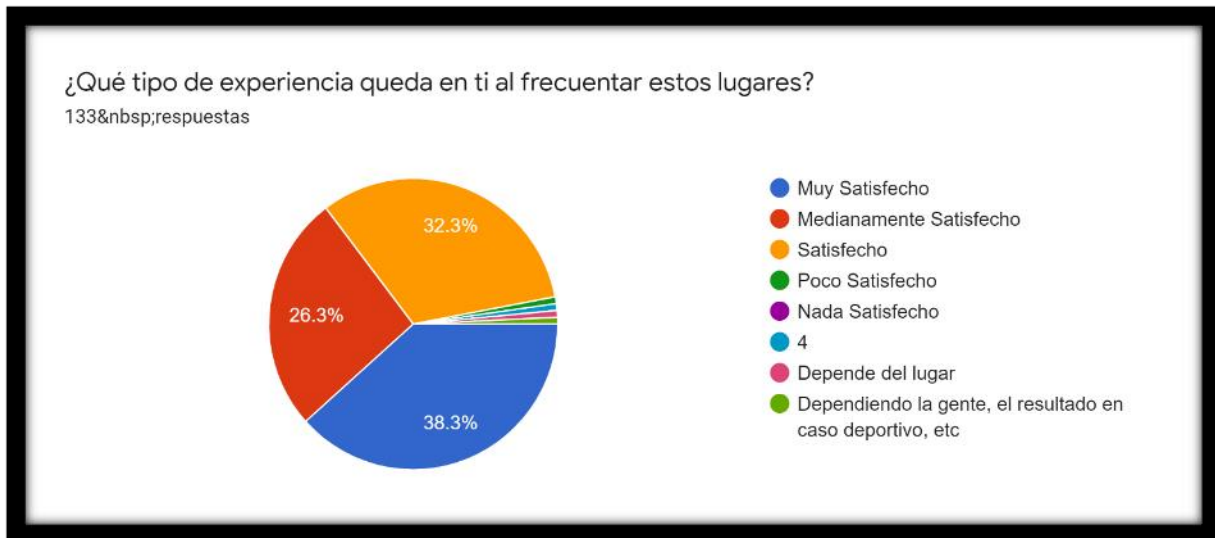
Llama la atención, que una gran mayoría expresan ser cristianos católicos como ya se expresó más arriba, pero se ve reflejado en estas gráficas que, visitar iglesias no es una de sus prácticas constantes. Sin embargo se resalta otros lugares y con gran frecuencia de visitas a: parques, centros comerciales, fiestas en fincas y escenarios deportivos.

También se resalta, que 12 estudiantes evaden la pregunta con equis, puntos u otros sitios visitados como: restaurantes, casa de amigos. Igualmente, vale la pena indicar que no se menciona el colegio como lugar para sentirse bien.

La frecuencia con los lugares que más visitan, deja en evidencia un estilo de vivir sus vidas de una manera diferente y en lugares que los hace sentirse mejor, que el visitar iglesias.

Figura 17

Pregunta 8 ¿Qué tipo de experiencia queda en ti al frecuentar estos lugares?



Fuente: elaboración propia.

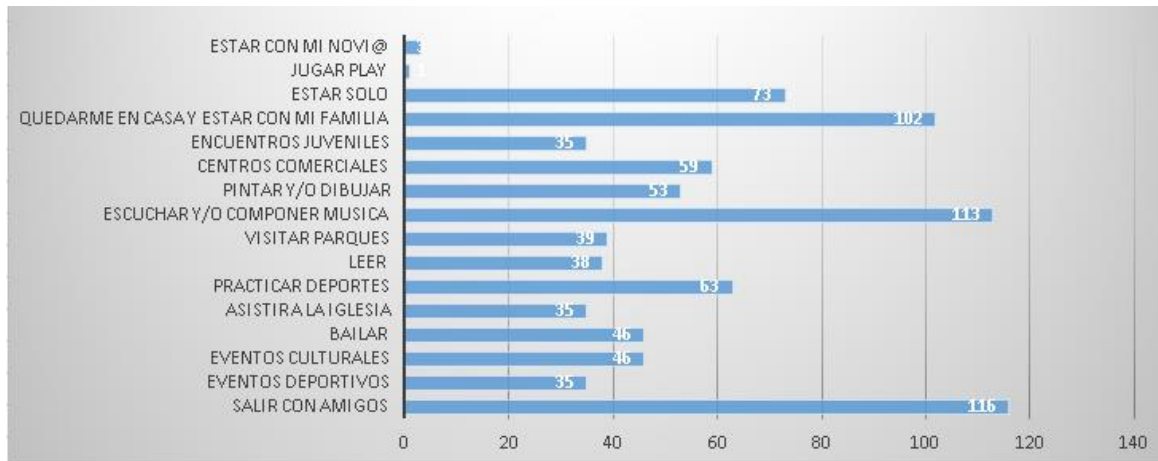
Cuando se hace referencia a la expresión muy satisfecho, se resalta un porcentaje de 38,3%, medianamente satisfecho 32,3% y satisfecho 26,3%.

Con los estudiantes encuestados hay una búsqueda y deseo de encontrar satisfacción donde se sienten agradados y reconocidos, además del compartir con sus pares y lo trascendente que para ellos puede resultar dicha visita a esos lugares.

Los porcentajes bajos de poco satisfecho, llama la atención porque son respuestas particulares e individuales debido a apreciaciones muy personales.

Figura 18

Descripción de cuál o cuáles (pregunta anterior)



Fuente: elaboración propia.

En esta gráfica se dibuja una realidad que es muy significativa para analizar e interpretar a partir de la respuesta, a los estudiantes. Los resultados observados son:

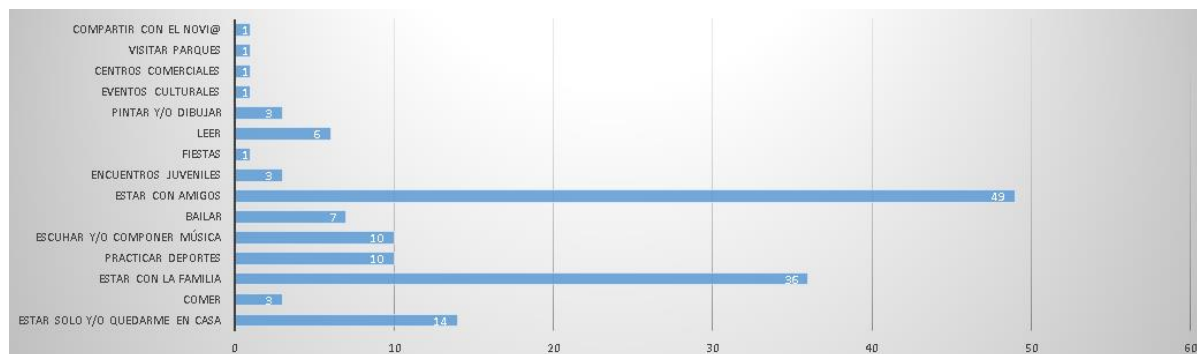
- Salir con los amigos 108 personas
- Se ven estudiantes muy solos, viven entre ellos y no comparten con otros. La familia es aquello que le da valor a la existencia, siendo 99 estudiantes los que responden de esta manera.
- Un porcentaje alto, escucha música. 113 personas y en ello encuentran un sentido trascendental, siendo muy significativo (los sentimientos dependen del tipo de música que escuchan).
- Llama la atención aquellos que les gusta estar solos, con una respuesta de 80 estudiantes.

- 12 de los encuestados colocan otras prácticas que le dan sentido a la existencia como son: vivir su espiritualidad desde la trascendencia personal, componer música, jugar fútbol, caminar, jugar play, trabajar en proyectos personales, entre otros.
- Se resalta que 36 de los 132 encuestados presentan dentro de sus prácticas, las cuales le dan sentido a la existencia, el asistir a la iglesia.
- Otros, encuentran un sentido de existencia en el arte, el baile, la música y el deporte, con un gran porcentaje.

Es importante resaltar que la satisfacción que encuentran en diferentes lugares se da a partir de lo que les permite trascender y en la relación que establecen con sus pares en esos lugares. Todo lo que los alienta desde lo espiritual, está muy asociado a dichos escenarios o situaciones.

Figura 19

Pregunta 9 ¿Cuál de las siguientes prácticas crees le dan sentido a tu existencia?

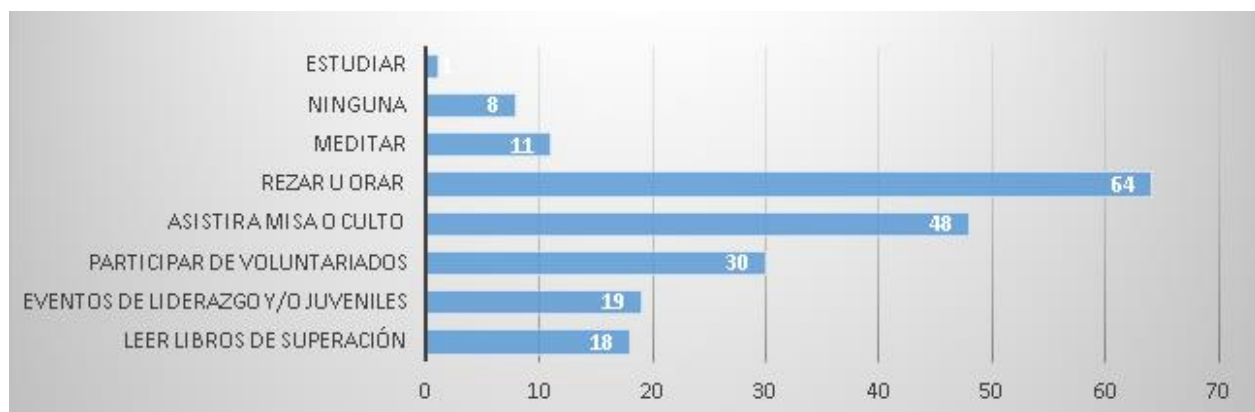


En la gráfica se evidencia que la respuesta con mayor frecuencia, es la que indica “estar con los amigos”, seguido de “estar con la familia”, aunque es un porcentaje significativo, de acuerdo con las barras de la gráfica, indica que estar solos o en casa representa una de sus prácticas preferidas.

Lo anterior, contradice un poco los escenarios y las relaciones que establecen con sus pares en determinados lugares y desde diversas experiencias, ya que al verse desde su propia realidad, relatan que prefieren estas solas en un porcentaje significativo.

Figura 20

Pregunta 10 ¿En cuáles de las siguientes prácticas religiosas o espirituales participas regularmente?



En el análisis de esta gráfica se evidencia, que las prácticas religiosas espirituales en las que los jóvenes encuestados participan regularmente, son las que están mayormente relacionadas con el rezar y el orar.

A otro significativo grupo de estudiantes le gusta la meditación, el yoga y experiencias pastorales. Hay 69 estudiantes que participan en estos eventos.

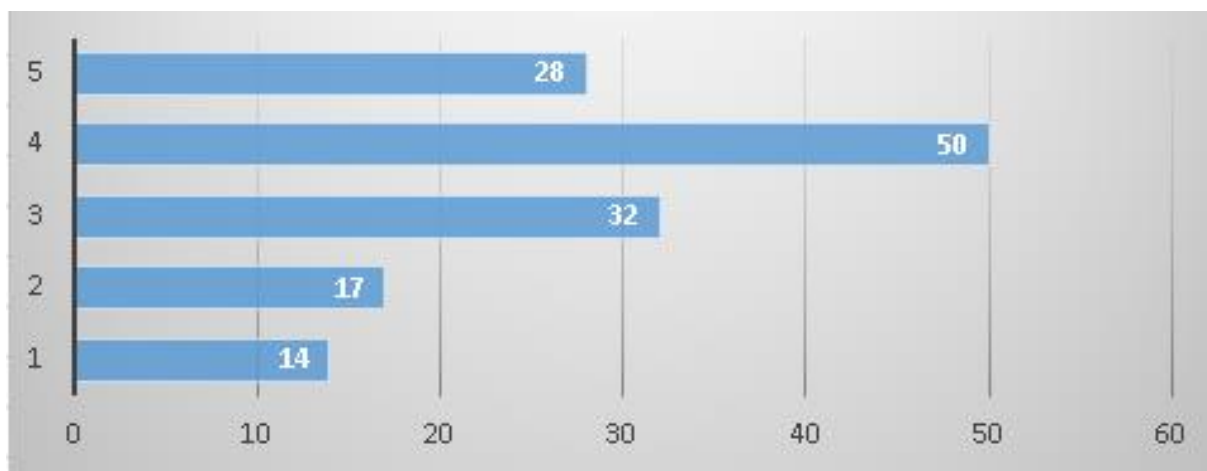
Llama la atención que los encuestados tienen apertura a lo espiritual desde otras prácticas como: (meditación, yoga, leer libros de superación).

Como dato relevante, la encuesta indica que 14 personas no participan de manera regular en ninguna práctica religiosa.

Es común que desde la subjetividad y lo que ella marca, los jóvenes sean un tanto incoherentes con sus apreciaciones de la vida y lo que le da sentido a ella, pues en unas respuestas se muestran muy confiados de lo que expresan, pero en otras dudan y se confunden. Sin embargo, sigue siendo muy marcado el interés por encontrarle sentido a la existencia, bien sea desde el estar rodeado de personas y en lugares específicos o simplemente estando solos y escuchando música o leyendo.

Figura 21

Pregunta 11 De 1 a 5, señala la importancia de la espiritualidad en tu vida.



Fuente: elaboración propia.

De acuerdo con los resultados de la encuesta los jóvenes valoran significativamente la experiencia de la espiritualidad en sus vidas. Con una valoración de 4 y 5, 78 personas la consideran importante. Mientras que con una valoración de 3, que es un punto intermedio, 32 jóvenes se identifican con ésta opción.

Otro dato relevante, es que la espiritualidad no tiene importancia en sus vidas como se observa en los 78 estudiantes que responden de esta manera. Se marca con mayor fuerza o produce mayor grado de trascendencia el compartir con la familia,

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

escuchar música y salir con los amigos. Se demuestra que lo institucionalizado no es representativo para ellos. Sin embargo es de resaltar que sin importar sus respuestas claras o confusas, dejan entrever la necesidad de conectarse con lo trascendente llámese como se llame.

Figura 22

Pregunta 12 ¿Tienen alguna relación las prácticas a través de las cuales, buscas dar sentido a tu existencia, con las prácticas espirituales o religiosas que vives?



Fuente: elaboración propia.

El 57,6% representa a 76 estudiantes responden que SI, 56 estudiantes representa el 42,4% que responden que NO.

En la gráfica de la pregunta 11 con relación a la pregunta 12, se percibe cierto grado de consonancia en quienes calificaron 4 y 5, expresando que la espiritualidad sí tiene importancia en sus vidas vs con los que expresan al decir que esas prácticas seculares vs las prácticas religiosas le dan sentido a su existencia.

Dios es la dimensión espiritual o fuerza interior que mueve al ser humano sin importar su creencia, raza o religión, es la razón que los jóvenes buscan entender de sus experiencias particulares y la confrontación con su realidad y lo que los mueve a

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

estar con otros y en lugares que distan del templo y de la religión, no con ello decir que no crean o no se sientan cercanos a Dios.

Análisis de la Encuesta (Preguntas abiertas)

A continuación se socializan las preguntas abiertas, la número 13, teniendo presente las frecuencias en ella con su respectivo análisis y la 14 y 15 acorde a sus expresiones suscitadas respecto a los siguientes interrogantes:

Pregunta 13. ¿Qué Entiendes Por Práctica Espiritual?

En esta pregunta se obtuvieron las siguientes respuestas: formas de pasar el tiempo (28 frecuencias), hábitos (29 frecuencias) y relación con Dios (45). Al preguntar abiertamente dentro de la encuesta a los estudiantes del por qué a sus respuestas anteriores, ellos manifiestan:

Todo para vivir bien, es sentirse bien, ganar conocimiento, sin espiritualidad se puede tener buena vida, ir a la iglesia con la familia, es una búsqueda, no hay creencia, las prácticas religiosas son caminos, las creencias son importantes.

Los encuestados no les gusta referirse a Dios, ocultan su sentir hacia él, sin que ello marque el que se sientan lejanos. Muchas veces dependen de lo que escuchan y van experimentando con los otros, se va madurando en la creencia de Dios en la medida que se acercan a su interpretación y vivencia.

Tabla 1 *Pregunta 14 ¿Qué entiendes por práctica espiritual?*

Categorías	Frecuencias
Principios humanos	46
Relación con Dios	38
Relación con lo natural o con lo trascendente	35
Relación con cosas de la Iglesia	26
Dogma	12

Fuente: elaboración propia.

Dentro de la definición que dan con respecto a lo que para ellos es la espiritualidad, se destaca que dan mayor valor a los principios humanos, pasando por la relación con Dios, con lo natural y lo trascendente; siendo relevante la relación con cosas de la Iglesia y el dogma.

Esta última pregunta, corresponde a la necesidad de poder indagar en ellos, quiénes desearían continuar aportando a la investigación.

Pregunta 15. En una frase, define lo que para tí es ser joven

En esta pregunta, no existe las frecuencias puesto que son respuestas personales.

Frente al anterior cuestionamiento, responden que ser joven es ser libre y disfrutar cada momento de la mano de lo que está bien, es tener responsabilidad y compromiso, ser joven es ser libre y disfrutar cada momento, experimentar y conocer, arriesgarse, estar lleno de felicidad, experimentar, aprender a crecer, es lo más difícil en toda la vida, es disfrutar, ver las cosas desde una perspectiva diferente, hay que equivocarse para realizar las cosas cada vez mejor, aprender cosas nuevas cada día,

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

soñar y tener objetivos a largo plazo, arriesgarse. Se basa en disfrutar y aprender. La juventud permite definir un camino mediante la pasión, disfrutar la vida, vivir la vida sin excederse, pero disfrutarla y llevarla de la mano con la fe, en la juventud es donde florecen los sueños, se encuentra una vocación algo que aparte de hacerte feliz a tí mismo ayude a ser feliz a otras personas. Todos y en general, apuntan a que la juventud es estar vivos y tener horizontes hacia los cuales apuntar sean los que sean.

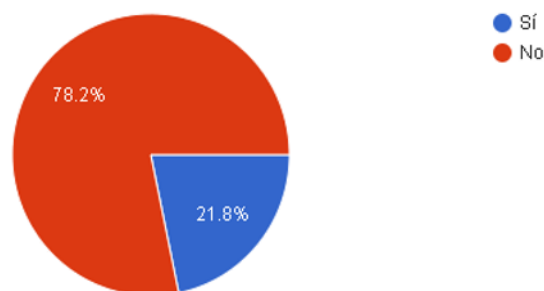
Figura 23

Pregunta 16 ¿Te gustaría narrar tu experiencia de vida espiritual?

Te gustaría narrar tu experiencia de vida espiritual, para ser leída por otras personas

124 respuestas

 Copiar



Fuente: elaboración propia.

El 21,8% correspondiente a 27 estudiantes responden sí al querer narrar su experiencia de vida espiritual, de los cuales 26 participaron del ejercicio de cartografía y 10 de esos 26 en el ejercicio de las narrativas.

Del análisis de la encuesta y los puntos que marcan el camino hacia la caracterización de esas prácticas espirituales seculares, para comprender las subjetividades que las acompañan, se pasa al análisis del ejercicio de la Cartografía.

Análisis de Cartografías

A continuación, se relaciona el análisis de los instrumentos aplicados de cartografía y narrativas, que fueron en su orden aplicados así: el ejercicio de cartografía con 26 jóvenes invitados de los dos grados 10^o y 11^o y divididos en 5 grupos, seleccionados de los 27 que en la encuesta dijeron sí a la invitación a contar sus historias de vida espiritual.

Por último, el ejercicio de narrativas con 10 estudiantes seleccionados al final y por invitación directa a quienes se mostraban más interesados en continuar aportando a la investigación.

En ambos casos, la importancia de utilizar el ejercicio de la destilación, se basa en la posibilidad de poder ir separando la información etapa por etapa y en 8 momentos, respetando la originalidad de las expresiones de los participantes, buscando dar respuesta y acorde a los objetivos de la investigación, para conocer las personas que han influido en sus creencias y la manera como se ha configurado en estos jóvenes la subjetividad, a través de sus prácticas espirituales.

Las diferentes interpretaciones en notas, conclusiones u otras empleadas dentro del ejercicio y los apuntes que hace el investigador a lo largo del mismo, están acorde con los objetivos específicos de manera directa, buscando caracterizar las prácticas espirituales de los jóvenes, para poder interpretar el sentido y significado que ellos dan a las mismas, logrando comprender esos significados, para poder analizar las relaciones entre las prácticas espirituales y la configuración de sus subjetividades.

El modelo utilizado y como se menciona más arriba es el de “destilar la información”, propuesto por Fernando Vásquez Rodríguez, director de la Maestría en Docencia de la Universidad La Salle de Bogotá en 2016. Él, escribe un artículo sobre este ejercicio y la importancia que tiene para el trabajo de los investigadores a la hora de analizar la información. En dicho escrito expresa:

He pensado que podría resultar útil indicar una serie de pasos a partir de los cuales se logre organizar y construir la etapa de la interpretación. Por supuesto, son pautas o hitos de acción que deberán adaptarse a las particularidades de cada proyecto y a las habilidades de escritura con las que cuenta cada equipo de investigación. Señalo esto porque la interpretación implica tejer, relacionar y poner en un texto, de manera coherente, diversas fuentes de información, pero siempre filtradas por el juicio de los investigadores. (Vásquez, s.f)

Tanto la anterior definición de lo que implica el ejercicio de destilación, como el enfoque investigativo cualitativo, dan fuerza al método elegido Biográfico Narrativo, que tanto desde la encuesta, pasando por la Cartografía y llegando propiamente a las narrativas de vida, soportan en su conjunto la investigación y los objetivos que la lideran.

De esta manera, se pasa a la interpretación de los últimos dos momentos.

Cartografía (Ver anexo de imágenes de los símbolos utilizados y la manera de relacionarlos)

Seleccionados los estudiantes, se procedió con las fases expuestas en la primera etapa de este ejercicio de destilación de la información.

Primera Etapa.

Cartografías de los 26 estudiantes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira 2021, articulados desde las siguientes notas:

1. Conformar 5 grupos del total de los 26 integrantes invitados y mezclados de ambos grados.
2. Atender a la explicación del significado de cartografía y comprensión del mismo término.
3. Comprender la temática a abordar concerniente a las prácticas espirituales y el sentido en la vida de los jóvenes hoy.
4. Observar detenidamente los ejemplos de cartografías realizadas por otros jóvenes y en otros momentos.
5. Elegir los símbolos y conectores que acompañarán el ejercicio.
6. Explicar la cartografía, sus conectores y sentido de la misma por los integrantes a través de un texto que dé a conocer claramente los mismos.

Nota: los textos se transcriben tal como fueron escritos por los jóvenes, después de haber elaborado sus respectivas cartografías en las que los símbolos y sus conectores, les permitieron narrarlo en los relatos que acá se presentan. Se han codificado mediante la palabra grupo y los numerales del 1 al 5.

Grupo 1.

Con base a las practicas que se realizan para encontrar un sentido de vida se puede observar la similitud que se encuentra en las opiniones y observaciones que hacen los jóvenes relacionando la búsqueda del sentido con encontrar el mismo. El conocimiento como base principal de mis practicas me lleva a conocer y a preguntar que hay más allá de las cosas y que acarrear los actos que realice. Todo depende de los grupos que pertenezca, empezare a dirigir mi vida hacia un ideal y entraron en mi vida familia,

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

amistades, compañeros que me llevaron a realizar y experimentar sensaciones que me lleven a conocerme interiormente y pueda descubrir si es cierto que la experimentación se servirá como base de conocimiento y sabiduría en lo largo de mi vida grupos religiosos han intentado validar concepciones creyentes de que su ideal es la verdadera realización humana pero al encontrar personas desligadas a estos se puede analizar que el motor de la vida entra en los placeres de cualquier tipo como las personas que buscan el placer como base de la felicidad y experiencias sexuales, recreativas, artísticas puedan identificar a una persona o impulsar a vivir, aquí entran los vicios que las personas confunden con gusto, entra al adulterio, la fiesta, las drogas que nos alejan de nuestra realidad y nos hacen llevar nuestra vida de la mano con ellos.

En conclusión, el sentido que le encontremos a la vida es como buscaremos la libertad y la manera de reflexionar y disminuir el mayor dolor posible como lo dijo epicúreo, la vida es un conjunto de experiencias que nos hace conocer y sensibilizar el trayecto para llegar a un final que no queremos que es dejar de vivir el verdadero temor de la existencia.

Grupo 2.

Entorno a nuestra vida como jóvenes giran una serie de prácticas y experiencias que empiezan a definir nuestra vida, es decir, nos regalan un sentido y marcan un propósito. En primea instancias nuestras practicas se vuelven parte de nuestra identidad, pues define nuestros gustos y pasiones que a su vez nos muestran las inclinaciones que tenemos a lo largo de la vida.

Además, estas prácticas van ligadas a los lugares que encierran emociones a través de sus vivencias y se vuelven puntos centrales del desarrollo personal.

Por una parte, la familia es un punto de partida para el desarrollo de un joven, pues demarca personalidades, carácter y principios que seguirán a lo largo de toda la línea de vida. De aquí conocemos comidas, mascotas, viajamos y encontramos personas que significan un apoyo incondicional en la realización de nuestro proyecto de vida que representan una enseñanza.

Las personas forman su carácter y gustos que siguen un patrón en su vida generando hobbies que impactan su cotidianidad, como cocinar, escuchar música, bailar o hacer parte de algún deporte; con ello se van marcando roles de admiración hacia personas involucradas en el tema como deportistas, artistas musicales y/o amigos.

Grupo 3.

En el ejercicio de cartografía realizado por los estudiantes de grado 10^o del Colegio La Salle se le encontró respuesta a la pregunta planteada del sentido de la vida a la cual respondieron con pasiones, gustos y conexiones a los que se les representó con símbolos y sus debidos significados que estarían conectados con 3 distintos tipos de líneas dependiendo de su representación.

Al analizar el croquis de dichos estudiantes observamos que tienen un pensamiento preocupante hacia su futuro, pero no de manera negativa si no tomándolo desde un aspecto más positivo ya que son estudiantes que encuentran su sentido de la vida enfocándose en sus estudios, en sus nuevas experiencias, en su conocimiento y en su pensamiento crítico, pero cabe resaltar que son personas que también disfrutan y le encuentran sentido a sus vidas disfrutando con sus amigos y familia, disfrutando del deporte, la música y la naturaleza.

En conclusión, el ser humano está constantemente en la búsqueda del sentido de la vida para esto realiza diferentes actividades las cuales tienen como resultado la felicidad y el amor, y son estos dos sentimientos los que verdaderamente le dan sentido a la vida, llegando a la conclusión de que las otras actividades solo son un vehículo, mas no lo son todo.

Grupo 4.

Las prácticas y experiencias que marcan el sentido de la vida son fruto de la idealización y conformación empírica del proceso de construcción y crecimiento personal.

Por lo que la cartografía está diseñada desde los diversos aspectos que impactan desde los diferentes ámbitos en las etapas del desarrollo humano en cada una de las personas independientemente la tradición, cultura o valores. Todas las personas atravesamos por una misma línea de vida basada en el marco temporal y espacial protagónico de cada uno de los procesos que son desempeñados en la vida.

La búsqueda del sentido de la vida surge desde el proceso de desarrollo y crecimiento que va en el transcurso del progreso de la vida que se conforma desde la crianza en la cual se encuentran implícitos conceptualmente términos como la tradición, que parte desde la culturización de los ideales fruto de la concepción propia del entorno en el cual se desenvuelven los factores directos o indirectos que derivaron el proceso de construcción hacia los valores sociales establecidos estructuralmente por los procesos de crianza que no solo parten en el aspecto familiar sino en la cultura, valores, pensamientos que la conformaron. Por lo que se atribuye a los antecedentes ideales de la sociedad en sus diversos entornos que se encuentra la persona, familiar, social,

conceptual enmarcando un mismo proceso de vida lineal desde las etapas temporales que se afrontan en cada una de ellas.

Grupo 5.

Al empezar a hablar de la búsqueda de un sentido de vida se va a encontrar dos factores muy importantes los cuales son las prácticas y experiencias que nos van impactando directamente a lo largo de nuestra vida los cuales tienen una relación directa, pues gracias a estas prácticas del día a día se van forjando estas experiencias. Concordamos que prácticas como lo son el estudio, el deporte, el relacionarnos a nivel social, la música, son las encargadas de ir creando una formación a nivel personal y así ir empezando a encaminar nuestra vida hacia el que queremos ser u el para que estemos en este corto periodo llamado vida.

Hablando más en concreto sobre las experiencias que vamos atravesando encontramos variaciones en estas, donde encontramos desde viajes, buenos recuerdos, nuevos conocimientos (buenos o malos). Como también existen aquellas experiencias las cuales nos dejan un sabor agrisado, pues todos tenemos aquellos momentos de crisis, pero estos son de los que más aprendemos, pues las malas situaciones son las que verdaderamente forjan el carácter de una persona.

Segunda Etapa.

Esta etapa responde a la clasificación escogida por el investigador respondiendo a: influencia de los padres, abuelos, o personas cercanas, identificándolos dentro del mismo con las palabras: “grupos” “familia” “abuelo”, “abuela”, “papá”, “mamá” “amigos” “compañeros”

Esta primera clasificación corresponde a la mayor concurrencia de dichas palabras dentro de los escritos. Al final, el investigador en letra negrilla hace una interpretación al respecto.

Grupo 1.

“... Todo depende de los **grupos** que pertenezca, empezare a dirigir mi vida hacia un ideal y entraron en mi vida **familia, amistades, compañeros** que me llevaron a realizar y experimentar sensaciones que me lleven a conocerme interiormente” “... en lo largo de mi vida **grupos** religiosos han intentado validar concepciones creyentes”

Nota del investigador: no hay como tal un acercamiento de influencia a los criterios familiares explícitamente como papá, mamá, abuelo o abuela, sin embargo, implícitamente hace referencia a cómo la familia entra en su vida para dirigir un ideal. Resaltan la influencia de las amistades, compañeros y grupos.

Grupo 2.

“... Por una parte, **la familia** es un punto de partida para el desarrollo de un joven, pues demarca personalidades, carácter y principios que seguirán a lo largo de toda la línea de vida” “... con ello se van marcando roles de admiración hacia personas involucradas en el tema como deportistas, artistas musicales y/o **amigos**”

Nota del investigador: no hay como tal un acercamiento de influencia a los criterios familiares explícitamente como papá, mamá, abuelo o abuela, sin embargo, implícitamente hace referencia a cómo la familia es punto de partida para el desarrollo de las prácticas espirituales, lo mismo que los amigos.

Grupo 3.

“... pero cabe resaltar que son personas que también disfrutan y le encuentran sentido a sus vidas disfrutando con **sus amigos y familia**, disfrutando del deporte, la música y la naturaleza”

Nota del investigador: no hay como tal un acercamiento de influencia a los criterios familiares explícitamente como papá, mamá, abuelo o abuela, sin embargo, implícitamente hace referencia a cómo la familia y los amigos aportan para encontrar el sentido de la vida desde sus diferentes formas de encuentro.

Grupo 4.

“... La búsqueda del sentido de la vida surge desde el proceso de desarrollo y crecimiento que va en el transcurso del progreso de la vida que se conforma desde la crianza en la cual se encuentran implícitos conceptualmente términos como la tradición”
“... estructuralmente por los procesos de crianza que no solo parten en el **aspecto familiar** sino en la cultura” “...Por lo que se atribuye a los antecedentes idealísticos de la sociedad en sus diversos entornos que se encuentra la persona, **familiar**”

Nota del investigador: No hay como tal un acercamiento de influencia a los criterios familiares explícitamente como papá, mamá, abuelo o abuela, sin embargo, implícitamente hace referencia a cómo la crianza (que hacen los papás y/o abuelos) influyen el proceso de prácticas que ayudan a encontrar el sentido de vida.

Grupo 5.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“... Hablando más en concreto sobre las experiencias que vamos atravesando encontramos variaciones en estas, donde encontramos desde viajes, buenos recuerdos, nuevos conocimientos (buenos o malos)”

Nota del investigador: en este relato no hay como tal un acercamiento de influencia a los criterios familiares explícitamente como papá, mamá, abuelo o abuela, amigos o compañeros, pero implícitamente las experiencias se dan en torno a ellos.

Tercera Etapa.

Selección de los relatos donde se resaltan las experiencias que facilitan, forman o dan sentido a sus prácticas espirituales. Aquí interesa observar si ellos se relacionan directamente con el motivo de nuestra pesquisa: es decir, con indagar sobre las prácticas que los definen y le dan sentido a su vida. Al final de cada relato, el investigador anota lo hallado al respecto.

Grupo 1.

Con base a **las practicas que se realizan para encontrar un sentido de vida** se puede observar la similitud que **se encuentra en las opiniones y observaciones que hacen los jóvenes relacionando la búsqueda del sentido con encontrar el mismo. El conocimiento como base principal de mis practicas me lleva a conocer y a preguntar que hay más allá de las cosas y que acarrear los actos que realice.**

Todo depende de los grupos que pertenezca, empezare a dirigir mi vida hacia un ideal y entraron en mi vida familia, amistades, compañeros que me llevaron a realizar y experimentar sensaciones que me lleven a conocerme interiormente y pueda descubrir si es cierto que la experimentación se servirá como base de conocimiento y sabiduría

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

en lo largo de mi vida **grupos religiosos han intentado validar concepciones creyentes de que su ideal es la verdadera realización humana** pero al encontrar personas desligadas a estos se puede analizar que el motor de la vida entra en los placeres de cualquier tipo como las personas que buscan el placer como base de la felicidad y experiencias sexuales, recreativas, artísticas puedan identificar a una persona o impulsar a vivir, aquí entran los vicios que las personas confunden con gusto, entra al adulterio, la fiesta, las drogas que nos alejan de nuestra realidad y nos hacen llevar nuestra vida de la mano con ellos.

En conclusión, **el sentido que le encontremos a la vida es como buscaremos la libertad y la manera de reflexionar y disminuir el mayor dolor posible** como lo dijo epicúreo, la vida es un conjunto de experiencias que nos hace conocer y sensibilizar el trayecto para llegar a un final que no queremos que es dejar de vivir el verdadero temor de la existencia.

Nota del investigador: En el relato del grupo 1 las prácticas se enmarcan desde la búsqueda del conocimiento y la pregunta del porqué de las cosas.

Grupo 2.

Entorno a nuestra vida como jóvenes giran una serie de prácticas y experiencias que empiezan a definir nuestra vida, es decir, nos regalan un sentido y marcan un propósito.

En primea instancias **nuestras practicas se vuelven parte de nuestra identidad,** pues **define nuestros gustos y pasiones que a su vez nos muestran las inclinaciones** que tenemos a lo largo de la vida.

Además, **estas prácticas van ligadas a los lugares que encierran emociones** a través de sus vivencias y se vuelven puntos centrales del desarrollo personal.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

Por una parte, **la familia es un punto de partida para el desarrollo de un joven**, pues demarca personalidades, carácter y principios que seguirán a lo largo de toda la línea de vida. **De aquí conocemos comidas, mascotas, viajamos y encontramos personas que significan un apoyo incondicional en la realización de nuestro proyecto de vida que representan una enseñanza.**

Las personas forman su carácter y gustos que siguen un patrón en su vida generando hobbies que impactan su cotidianidad, **como cocinar, escuchar música, bailar o hacer parte de algún deporte; con ello se van marcando roles de admiración hacia personas involucradas en el tema como deportistas, artistas musicales y/o amigos.**

Nota del investigador: En el relato del grupo 2 se describen las prácticas como parte de la identidad de los jóvenes y están ligadas a lugares y acciones de la vida cotidiana.

Grupo 3.

“... Adentrándonos al coquis de dichos estudiantes observamos que tienen un pensamiento preocupante hacia su futuro, pero no de manera negativa si no tomándolo desde un aspecto más positivo ya que **son estudiantes que encuentran su sentido de la vida enfocándose en sus estudios, en sus nuevas experiencias, en su conocimiento y en su pensamiento crítico**, pero cabe indicar que son personas que también disfrutan y **le encuentran sentido a sus vidas disfrutando con sus amigos y familia, disfrutando del deporte, la música y la naturaleza**”.

Nota del investigador: En el relato del grupo 3 se describen las prácticas de los jóvenes que dan sentido a la vida, centradas en el estudio, el deporte, la música y la naturaleza.

Grupo 4.

Las prácticas y experiencias que marcan el sentido de la vida son fruto de la idealización y conformación empírica del proceso de construcción y crecimiento personal.

Por lo que la cartografía está diseñada desde los diversos aspectos que impactan desde los diferentes ámbitos en las etapas del desarrollo humano en cada una de las personas independientemente **la tradición, cultura o valores**. Todas las personas atravesamos por una misma línea de vida basada en el marco temporal y espacial protagónico de cada uno de los procesos que son desempeñados en la vida.

La búsqueda **del sentido de la vida surge desde el proceso de desarrollo y crecimiento que va en el transcurso del progreso de la vida que se conforma desde la crianza** en la cual **se encuentran implícitos conceptualmente términos como la tradición, que parte desde la culturización de los ideales fruto de la concepción propia del entorno en el cual se desenvuelven los factores directos o indirectos que derivaron el proceso de construcción hacia los valores sociales establecidos estructuralmente por los procesos de crianza** que no solo parten en el aspecto familiar sino en la cultura, valores, pensamientos que la conformaron. Por lo que se atribuye a los antecedentes ideales de la sociedad en sus diversos entornos que se encuentra la persona, familiar, social, conceptual enmarcando un mismo proceso de vida lineal desde las etapas temporales que se afrontan en cada una de ellas.

Nota del investigador: El relato del grupo 4 se centra el sentido de la vida desde las prácticas que se desarrollan en el proceso de crecimiento personal, incluyendo el aporte de la cultura, la tradición y los valores que se adoptan en la crianza.

Grupo 5.

Al empezar a hablar de la búsqueda de un sentido de vida vamos a encontrar dos factores muy importantes los cuales son las prácticas y experiencias que nos van impactando directamente a lo largo de nuestra vida los cuales tienen una relación directa, **pues gracias a estas prácticas del día a día se van forjando estas experiencias.**

Concordamos que prácticas como lo son el estudio, el deporte, el relacionarnos a nivel social, la música, son las encargadas de ir creando una formación a nivel personal y así ir empezando a encaminar nuestra vida hacia el que queremos ser u el para que estemos en este corto periodo llamado vida.

Hablando más en concreto **sobre las experiencias que vamos atravesando encontramos variaciones en estas, donde encontramos desde viajes, buenos recuerdos, nuevos conocimientos (buenos o malos).** Como también existen **aquellas experiencias las cuales nos dejan un sabor agridulce, pues todos tenemos aquellos momentos de crisis, pero estos son de los que más aprendemos,** pues las malas situaciones son las que verdaderamente forjan el carácter de una persona.

Nota del investigador: El relato del grupo 5 presenta el sentido de la vida en la práctica del acontecer diario como el estudio, la música, el deporte, las relaciones, y otras formas como los viajes, los recuerdos buenos y malos.

Cuarta Etapa.

Selección o recorte, en los relatos resultantes, de los apartados pertinentes o más relacionados con nuestro criterio inicial. Lo que importa en esta fase es analizar si para nuestra pesquisa es útil todo el relato o alguna parte específica de él.

Para el ejercicio de investigación se extraerán literalmente las expresiones que describen las prácticas de los jóvenes y que denotan la ruta para el sentido de sus vidas.

Grupo 1.

“...las practicas que se realizan para encontrar un sentido de vida” “... se encuentra en las opiniones y observaciones que hacen los jóvenes relacionando la búsqueda del sentido con encontrar el mismo”

“... El conocimiento como base principal de mis practicas me lleva a conocer y a preguntar que hay más allá de las cosas y que acarrear los actos que realice.”

“... grupos religiosos han intentado validar concepciones creyentes de que su ideal es la verdadera realización humana”

“... el sentido que le encontremos a la vida es como buscaremos la libertad y la manera de reflexionar y disminuir el mayor dolor posible”

Grupo 2.

“... nuestras practicas se vuelven parte de nuestra identidad, pues define nuestros gustos y pasiones que a su vez nos muestran las inclinaciones”

“... estas prácticas van ligadas a los lugares que encierran emociones”

“... la familia es un punto de partida para el desarrollo de un joven”

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“... De aquí conocemos comidas, mascotas, viajamos y encontramos personas que significan un apoyo incondicional en la realización de nuestro proyecto de vida que representan una enseñanza.”

“... como cocinar, escuchar música, bailar o hacer parte de algún deporte; con ello se van marcando roles de admiración hacia personas involucradas en el tema como deportistas, artistas musicales y/o amigos”.

Grupo 3.

“... son estudiantes que encuentran su sentido de la vida enfocándose en sus estudios, en sus nuevas experiencias, en su conocimiento y en su pensamiento crítico”

“... les encuentran sentido a sus vidas disfrutando con sus amigos y familia, disfrutando del deporte, la música y la naturaleza”.

Grupo 4

“Las prácticas y experiencias que marcan el sentido de la vida son fruto de la idealización y conformación empírica del proceso de construcción y crecimiento personal”

“... impactan desde los diferentes ámbitos en las etapas del desarrollo humano en cada una de las personas independientemente la tradición, cultura o valores”.

“La búsqueda del sentido de la vida surge desde el proceso de desarrollo y crecimiento que va en el transcurso del progreso de la vida que se conforma desde la crianza”

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“... los factores directos o indirectos que derivaron el proceso de construcción hacia los valores sociales establecidos estructuralmente por los procesos de crianza”

Grupo 5.

“...gracias a estas prácticas del día a día se van forjando estas experiencias.

Concordamos que prácticas como lo son el estudio, el deporte, el relacionarnos a nivel social, la música, son las encargadas de ir creando una formación a nivel personal y así ir empezando a encaminar nuestra vida hacia el que queremos ser”

“... sobre las experiencias que vamos atravesando encontramos variaciones en estas, donde encontramos desde viajes, buenos recuerdos, nuevos conocimientos (buenos o malos)”.

“... existen aquellas experiencias las cuales nos dejan un sabor agri dulce, pues todos tenemos aquellos momentos de crisis, pero estos son de los que más aprendemos”.

Quinta Etapa.

Nuevo tamizaje de los recortes de la cuarta etapa. Se pasa a interpretar ahora en los recortes, las relaciones o los predicados que, en cada uno de ellos son recurrentes o semejantes y para ello se coloca al lado de cada término-motivo un una palabra o corta frase que lo ilustre dentro de paréntesis y a interpretación del investigador.

Grupo 1.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“...las practicas que se realizan para encontrar un sentido de vida” **“... se encuentra en las opiniones y observaciones que hacen los jóvenes relacionando la búsqueda del sentido con encontrar el mismo”** (se identifica un interés por el descubrimiento del ser y el para qué ser)

“... El conocimiento como base principal de mis practicas me lleva a conocer y a preguntar que hay más allá de las cosas y que acarrear los actos que realice.” (se descubre un sentido de trascendencia que surge en el conocimiento de las cosas)

“... grupos religiosos han intentado validar concepciones creyentes de que su ideal es la verdadera realización humana” (la experiencia religiosa impacta las prácticas de los jóvenes y les aporta cuestionamientos)

“... el sentido que le encontremos a la vida es como buscaremos la libertad y la manera de reflexionar y disminuir el mayor dolor posible” (la experiencia que lleva a la paz interior)

Grupo 2.

“... nuestras practicas se vuelven parte de nuestra identidad, pues define nuestros gustos y pasiones que a su vez nos muestran las inclinaciones” (las prácticas espirituales como parte de la identidad del joven)

“... estas prácticas van ligadas a los lugares que encierran emociones” (los jóvenes viven contextos particulares)

“... la familia es un punto de partida para el desarrollo de un joven” (la familia como iniciadora de la experiencia de vida)

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“... De aquí conocemos comidas, mascotas, viajamos y encontramos personas que significan un apoyo incondicional en la realización de nuestro proyecto de vida que representan una enseñanza.” (la cotidianidad y su contexto es expresión de las prácticas espirituales)

“... como cocinar, escuchar música, bailar o hacer parte de algún deporte; con ello se van marcando roles de admiración hacia personas involucradas en el tema como deportistas, artistas musicales y/o amigos”. (la cotidianidad hace surgir referentes para dichas prácticas)

Grupo 3.

“... son estudiantes que encuentran su sentido de la vida enfocándose en sus estudios, en sus nuevas experiencias, en su conocimiento y en su pensamiento crítico” (relación de búsqueda con lo trascendente y con el pensamiento crítico)

“... les encuentran sentido a sus vidas disfrutando con sus amigos y familia, disfrutando del deporte, la música y la naturaleza”. (la relación con el entorno es fuente de espiritualidad)

Grupo 4.

“Las prácticas y experiencias que marcan el sentido de la vida son fruto de la idealización y conformación empírica del proceso de construcción y crecimiento personal”. (cuestionamiento por el sentido de la vida)

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“... impactan desde los diferentes ámbitos en las etapas del desarrollo humano en cada una de las personas independientemente la tradición, cultura o valores”. (las prácticas espirituales con relación al contexto cultural de los jóvenes)

“La búsqueda **del sentido de la vida surge desde el proceso de desarrollo y crecimiento que va en el transcurso del progreso de la vida que se conforma desde la crianza**” (la formación recibida motiva las relaciones espirituales)

“... los factores directos o indirectos que derivaron el proceso de construcción hacia los valores sociales establecidos estructuralmente por los procesos de crianza”

(la familia influye en el concepto de valor que se forme respecto a las practicas espirituales)

Grupo 5.

“...gracias a estas prácticas del día a día se van forjando estas experiencias.

Concordamos que prácticas como lo son el estudio, el deporte, el relacionarnos a nivel social, la música, son las encargadas de ir creando una formación a nivel personal y así ir empezando a encaminar nuestra vida hacia el que queremos ser”

(la relación de la cotidianidad con la formación de la espiritualidad, con el querer ser).

“... sobre las experiencias que vamos atravesando encontramos variaciones en estas, donde encontramos desde viajes, buenos recuerdos, nuevos conocimientos (buenos o malos)”. (relación de trascendencia entre lo cotidiano y la búsqueda del sentido)

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“... existen **aquellas experiencias las cuales nos dejan un sabor agridulce, pues todos tenemos aquellos momentos de crisis, pero estos son de los que más aprendemos**”. (en la experiencia del dolor también se descubre la espiritualidad)

Sexta Etapa.

Listado y mezcla de las expresiones dadas por el investigador. En esta etapa se busca la unión de los términos afines empleados para la descripción de lo hallado y utilizado dentro de los paréntesis por parte del investigador, tomando como eje la etapa anterior. En todo caso han sido inferidos, respetando en todo momento los textos originales. Toda la interpretación que acá se da, parte del sentido mismo que expresan los jóvenes en sus relatos.

(Se identifica un interés por el descubrimiento del ser y el para qué ser) (se descubre un sentido de trascendencia que surge en el conocimiento de las cosas) (la experiencia religiosa impacta las prácticas de los jóvenes y les aporta cuestionamientos) (la experiencia que lleva a la paz interior) (las prácticas espirituales como parte de la identidad del joven) (los jóvenes viven contextos particulares) (la familia como iniciadora de la experiencia de vida) (la cotidianidad y su contexto es expresión de las prácticas espirituales) (la cotidianidad hace surgir referentes para dichas prácticas) (relación de búsqueda con lo trascendente y con el pensamiento crítico) (la relación con el entorno es fuente de espiritualidad) (cuestionamiento por el sentido de la vida) (las prácticas espirituales con relación al contexto cultural de los jóvenes) (la formación recibida motiva las relaciones espirituales) (la familia influye en el concepto de valor que se forme respecto a las practicas espirituales) (la relación de la

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

cotidianidad con la formación de la espiritualidad, con el querer ser) (relación de trascendencia entre lo cotidiano y la búsqueda del sentido) (en la experiencia del dolor también se descubre la espiritualidad).

Séptima Etapa.

Paréntesis de la etapa 5, agrupados en la etapa 6 y buscar así, unas categorías que definan mejor lo hallado.

En esta etapa se busca la relación que se tiene entre ellas con las prácticas espirituales. La palabra conclusiva resultante de las relaciones entre las expresiones afines se pone en negrilla y subrayadas.

A continuación, las expresiones encerradas en los paréntesis y el significado en palabra puesta en negrilla y subrayada:

(se identifica un interés por el descubrimiento del ser y el para qué ser)

(cuestionamiento por el sentido de la vida)

Sentido de vida

(se descubre un sentido de trascendencia que surge en el conocimiento de las cosas)

(relación de búsqueda con lo trascendente y con el pensamiento crítico)

(la experiencia que lleva a la paz interior)

Trascendencia

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

(las prácticas espirituales con relación al contexto cultural de los jóvenes)

(en la experiencia del dolor también se descubre la espiritualidad)

(los jóvenes viven contextos particulares)

Experiencias de contexto

(la cotidianidad y su contexto es expresión de las prácticas espirituales)

(la cotidianidad hace surgir referentes para dichas prácticas)

(la relación con el entorno es fuente de espiritualidad)

(la relación de la cotidianidad con la formación de la espiritualidad, con el querer ser)

(relación de trascendencia entre lo cotidiano y la búsqueda del sentido)

Entorno social

(la experiencia religiosa impacta las prácticas de los jóvenes y les aporta cuestionamiento)

(las prácticas espirituales como parte de la identidad del joven)

(la formación recibida motiva las relaciones espirituales)

Espiritualidad

(la familia como iniciadora de la experiencia de vida)

(la familia influye en el concepto de valor que se forme respecto a las prácticas espirituales)

Familia

Octava Etapa. Redacción del texto que acompaña y explica cada categoría conclusiva y sugerida por el investigador.

En esta etapa se da el momento de la interpretación. Explicar o concluir cada una de las categorías resultantes, respetando la originalidad de los textos y las expresiones de las jóvenes, relatadas a partir de la codificación de los símbolos utilizados en el ejercicio y traducidos en texto por ellos mismos y la interpretación que hacen de ellos.

Sentido de vida. Poder descubrir el lugar en el mundo y dar respuesta a los interrogantes que ayudan a entender el lugar, el por qué y el para qué se está en este mundo. ¿Cuál es el propósito que la vida misma tiene para con la persona? Además de pensarse con un ideal en torno a lo que se espera o se proyecta con la vida más adelante.

Trascendencia. La necesidad de los jóvenes por preguntar el por qué y el para qué de las cosas, de lo que surge o emerge como relaciones con sus pares o amigos. De ver más allá de lo que pueden observar cerca y lo que viven con otros. Ver de manera crítica sus propias experiencias y lo que el mundo les plantea, para alcanzar una verdadera paz interior.

Experiencias. la espiritualidad la entienden los jóvenes, según sus relatos, desde la cotidianidad de la vida, sus relaciones interpersonales, el estudio, el deporte, la música y a través de esas expresiones de espiritualidad van creando su propia identidad personal para encaminar su vida hacia lo que quieren llegar a ser.

Entorno social. La familia y sus grupos de amistades son esenciales en el desarrollo del concepto y vivencia de las prácticas espirituales, de acuerdo con los relatos, los jóvenes dependen necesariamente de esas relaciones para motivar y

buscar el sentido de la vida. En sus contextos naturales los jóvenes aprenden el valor de la vida desde lo simple y sencillo como la amistad y su simbología hasta buscar la trascendencia a través del cuestionamiento y la pregunta del sentido.

Espiritualidad. siendo el tema para investigar, sobre sus prácticas, los jóvenes no son ajenos a la experiencia de la espiritualidad, y en los relatos se evidencia implícitamente que es una de sus búsquedas constantes al preguntarse por el sentido de la vida y cómo en sus grupos humanos cercanos nace esa experiencia que la reflejan en diferentes prácticas juveniles y cómo en sus contextos se va transformando su interpretación pero que siguen latentes en su quehacer de joven.

Familia. La familia, independientemente del modelo que de ella se tenga, es uno de los conceptos clave y que no resulta ajeno en los relatos, ella se convierte en estructura primordial y referente para la identificación del concepto de espiritualidad y sus respectivas prácticas. La familia se evidencia como soporte de formación y expresión de experiencias de vida, incluso en momentos de dolor, porque es en ella donde se identifican los cimientos de las prácticas que se harán expresión en otros espacios.

Análisis de Narrativas

A continuación, se presentan las Narrativas etapa por etapa, partiendo del texto general y como se redacta de parte de los jóvenes, hasta llegar a las categorías que permiten analizar los conceptos más cercanos a su visión de lo espiritual y las prácticas que los sustentan.

Primera Etapa.

Relatos – Narrativas de los estudiantes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira 2021, articulados desde las siguientes notas socializadas con ellos antes de iniciar el ejercicio narrativo:

- Ten presente narrarte en primera persona y abiertamente, cuidando no omitir lo esencial de la experiencia.
- Busque ser lo más descriptivo y detallado posible en la narración.
- Narre, cuente, experiencias – prácticas significativas personales, religiosas y espirituales que lo han marcado en su ser joven. Para ello tenga presente lo siguiente:
 1. Identifique y caracterice esas prácticas desde la vivencia de ellas.
 2. Enuncie los momentos, lugares y personas (no nombres) relacionadas con esas prácticas desde su experiencia como joven
 - 2.1 De acuerdo con el numeral anterior, cuál podría ser el nombre o la frase con la que usted resumiría esas prácticas.
 3. ¿Cuál es la comprensión de lo religioso y lo espiritual que tiene de esas prácticas?
 4. Mencione los efectos que han tenido esas prácticas en su vida como joven.

Nota: Los textos en esta primera etapa, se transcriben tal cual y como fueron escritos por los participantes y se han codificado mediante el nombre de su lugar de nacimiento. Si proceden del mismo lugar, se enumeran a partir de la segunda con el número 2 y en adelante si es el caso.

San José de Costa Rica: siendo honesto, a pesar de mi religión, nunca he sido muy cercano a Dios, me refiero, no suelo ir a misa, no suelo rezar mucho, etc... sin embargo, últimamente algo ha cambiado que me acerca un poco más a creer, siendo sincero no sé porque, ya que como antes mencioné, no soy muy creyente. Mi abuela, por parte materna, con la que, a día de hoy, y desde que recuerdo, he vivido, es muy creyente y suele ir a misa recurrentemente, por lo cual la considero mi mayor influencia en cuanto a espiritualidad o religión se refiere. Mi papá por otro lado es italiano, (lo cual no sé si tenga relevancia en su creencia, pero yo supondría que sí), siempre me ha dicho que lo que necesite, se lo pida al padre Pío, él nunca ha sido de ir a misa o rezar, pero en momentos difíciles siempre recurre al padre Pío. Mis prácticas religiosas, a pesar de no ser muchas, siento que se podrían resumir como casi nulas, ya que, aunque sé que suena mal, normalmente si recurro a Dios es porque algo no está saliendo como debería. Sin embargo, últimamente he empezado a orar, o bueno, no orar, pero hablar con él más seguido, ya que siento que estos meses he tenido muchas confusiones, y como usualmente ni yo me entiendo, al suponer que otra persona no entendería, o simplemente yo no me sabría explicar, recurro a Dios pensando que él si me entiende. Por último, los efectos que esto ha traído a mi vida, como el cambio se ha dado desde hace muy poco tiempo, yo diría que no siento mucho efecto sobre mi vida, sin embargo, si veo la manera en la cual podría cambiar, no supongo que por hablar con Dios un par de veces ya voy a ser una lumbrera o mi vida va a dar un cambio

drástico, pero siento que puedo llegar a entender a las personas que han sentido cambios por empezar a creer.

Bogotá – Colombia: siendo sincero esto de la espiritualidad ha sido una nueva experiencia, al venir de un colegio no católico nunca se nos mencionó el término de ESPIRITUALIDAD en ninguno de los dos colegios que estuve, se nos ha hablado de ella, al llegar al colegio la Salle fue una experiencia, con las actividades que se nos han propuesto como el campamento de noveno y ahora reciente el retiro espiritual he intentado conocer un poco más el término espiritual, se me ha hecho un poco difícil darle una definición a pesar de que en esas dos actividades nos han intentado introducir a ese mundo porque aún no le he encontrado el propósito, sí sé que en esas actividades al final nos dicen o a medida que transcurre nos hacen una reflexión. La actividad que más me ha marcado fue la que viví en el retiro, “me voy” fue el nombre que tenía aquella actividad, y consistía en reflexionar cuánto tiempo le hemos dedicado a nuestros padres, más en esta época de adolescencia, donde nuestras actividades o nuestro tiempo se ve más en fiestas o con amigos, dejando de lado a nuestros papás, que en cualquier momento nos dejaran y ahí es donde a veces llega ese remordimiento de no haberles dedicado suficiente tiempo a ellos. Otra actividad fue la que tenía como propósito pintar unas vasijas, posteriormente dejarlas caer pero lo curioso fue que la mayoría la arrojó con fuerza, cuando se nos dijo que la dejáramos caer después, nos hicieron la reflexión de que esta vasija era la vida de aquella persona con la que intercambiamos y que analizáramos como quedo, de que a veces nuestras acciones o palabras pueden destruir a aquellas personas y que su reconstrucción era difícil, y eso fue lo que se nos propuso, buscar las piezas y tratar de reconstruirla, sabiendo que la vasija quedaría con grietas. *A veces nuevas experiencias son buenas para*

construirse” esta sería mi frase ya como he dicho anterior esto de espiritualidad es algo nuevo para mí, inclusive mi mamá o abuela que son creyentes, nunca me hablaron sobre la espiritualidad, por eso cuando me preguntan o me proponen realizar una actividad como esta se me hace muy difícil darle un desarrollo, aunque sepa que su propósito de acercarme un poco más a Dios de aceptarlo en mí, como la religión católica puede ser una gran guía para mí. Su otro propósito puede ser que sepa como crecer, como ser una buena persona, pero en ciertos ámbitos como la empatía, un generar un entorno de bienestar. Después de varios años aquí en esta institución y con sus diversas actividades espirituales sus efectos en mi vida como joven a sido, hablar conmigo mismo, tratar de conocerme para hallar esos defectos que en cualquier momento me podrán hacer caer o me hacen caer, reconstruir ciertos hábitos o actitudes que tenía. Aún sigo declarando que aún me cuesta, pero hago todo mi esfuerzo por seguir entendiéndolo este mundo de la espiritualidad.

Bogotá – Colombia 2: la experiencia que más me ha marcado en mi ser joven, fue el momento en el que descubrí el mundo de las bellas artes, aquel mundo en el que te puedes expresar de diferentes maneras dejando a un lado la charla cotidiana. La música y el baile son lo que más me gusta de esta área y con lo que vivo mi espiritualidad de una manera alucinante; Cuando escucho esa música que tanto me gusta, principalmente el Rock, me siento en paz conmigo misma, dejo a un lado el mundo real y me transporto a mi propio mundo donde vivo con cada detalle la letra de las canciones. En el baile me pasa algo muy similar, cuando comienzo a mover mi cuerpo al compás del ritmo, dejo de lado todo a mi alrededor y vivo en carne propia la bella melodía que trasmite la música, aquella historia que hay detrás de cada una y que puedo expresarla con el simple movimiento de mi cuerpo.

Con cualquiera de estas dos herramientas, puedo llegar a tener paz conmigo misma, no importa si estoy feliz, triste, frustrada, nerviosa, siempre llego a mi calma mental necesaria para continuar mejor mi día.

Quienes me indujeron al gusto por el Rock y el Metal fueron mis padres, puesto que ellos escuchan estos mismos géneros, y estaré eternamente agradecida con ellos de enseñarme esta música tan expresiva, pero al mismo tiempo tan relajante.

Recuerdo la primera vez que escuche rock, tenía alrededor de 7 u 8 años en ese entonces, mi mamá siempre que lavaba la loza ponía una canción específica, “Somebody to love” de Queen, al escucharla tan repetitivamente decidí preguntarle a mi mamá que tenía de especial esa canción para que le gustara tanto, a lo que ella me respondió “La melodía y la forma de interpretar de Freddy es lo que me hace escuchar esta canción sin cansarme”; en ese entonces no lo entendía muy bien ya que no me gustaba aun este tipo de música.

Otro día estábamos nosotros en el carro, camino a Bogotá, por lo que mi papá acostumbra a poner su Playlist para viajar, me sabía algunas canciones, pero no todas. En un punto del viaje sonó una canción muy peculiar que ya había escuchado, pero tenía pequeños detalles diferentes, esta era “One” de Metallica en su versión con la banda sinfónica de San Francisco. Se me hacía algo fascinante como dos géneros totalmente opuestos podrían encajar de manera tan armoniosa y satisfactorio, era totalmente hermoso. Hoy por hoy, el álbum donde se encuentra dicha canción es mi álbum favorito.

A los 13 años mis padres decidieron meterme en una escuela de danza, ya que veían gran potencial en mí para esta aptitud, al principio me motivaba mucho el saber que aprendería cosas nuevas y que podría bailar cada vez mejor, esta idea fue la que

me mantuvo en pie dentro de la academia por 2 años, puesto que conforme pasaban las clases, me exigían más cosas, más disciplina, más dedicación y todo esto hubo un tiempo en el que me agoto física y mentalmente, pues también me hacían exámenes de baile, escogían a ciertas personas para bailar en la clausura y no todos tenían un cupo asegurado, sabía que si quería continuar debía “despertar” y “ponerme las pilas” para que pudiera entrar a todos los bailes sin problema, estoy orgullosa de decir que por un tiempo lo logre, pero con la mudanza que ocupe en 2019 tuve que salirme de la academia y practicar danza en mi casa con videos.

Todas estas prácticas y situaciones que se presentaron en mi vida a lo largo de los años, me llevo a concluir que “Si de verdad lo quieres, lo logras”, si, sonara a sermón barato motivacional, pero es la realidad, hubo un tiempo en el que yo quería mi tranquilidad, mi paz mental, y busque diferentes maneras de poder lograrlo, fue ahí cuando llego a mi vida la música y la danza, en los tiempos más cruciales en mi vida, como escuchar Rock para sentir que mi papa estaba cerca mientras estaba viviendo en Nicaragua, o el poder expresar todo lo que tenía reprimido a través de un baile, y eso es vivir la espiritualidad, encontrar la paz contigo mismo por medio de diversas herramientas.

Hasta el día de hoy, y por muchos años más, sé que estas serán mis maneras de “calmarme a mí misma” porque si algo se, es que las artes siempre serán parte de mí y eso jamás va a cambiar, la danza y la música son la mejor manera de enloquecer al cuerpo para calmar al alma.

Manizales – Colombia: La experiencia más resaltable data que ante mi poca casi nula espiritualidad cristiana católica a los 11 se presentó el inevitable aspecto rebelde de mi juventud, mi madre no estuvo de acuerdo, hubo una discusión por quien

era el dios verdadero o si realmente existía, acto seguido rompió en llanto como si de matar a alguien se tratase, para ella criada con la religiosidad en furor que una persona y mucho más su hijo no tuviera claras ciertas prácticas y las despreciara de la iglesia era algo realmente fuerte.

Identifico en este relato miedo y hasta cierto punto un pensamiento un tanto cerrado hacia otras expresiones de espiritualidad. De pequeño después de mi primera comunión mi padre biológico se hizo presente dándome una charla de como su padre hablaba con el dios o cristiano como si una persona normal se tratase, no comprendí a que se refería en ese momento, a esa edad creía que por arte de magia un ser divino bajaría y me daría un cálido abrazo si me portaba bien y era respetuoso, así que solo creí que se refería a un amigo en el más allá y que simplemente trataba de contarme una historia divertida. Ahora más adulto logro comprender un poco mas su postura, se sentía solo, realmente solo y buscaba consuelo en lo que su padre le contaba, se sentía a salvo.

La frase que mas define ese sentimiento de miedo combinado con amor ciego seria: “talvez no necesito saber todo acerca de lo que me rodea, pero a lo mejor tendría mas ventaja si lo supiera”

Como joven no llegare a comprender la tranquilidad de sus rostros al confiarle todo a un dios para ayudarlos, me gusta pensar que estamos tan asustados del mundo que desembocamos nuestro miedo de la misma forma que otras personas anteriores a nosotros lo hicieron, nos sentimos felices al saber que podemos darle nuestra espiritualidad a otros independientemente si es imponiéndola.

Estas experiencias me han dado una visión más empática sobre lo que otras personas sienten y defienden a capa y espada sobre otros. Me ha llevado a desarrollar una

espiritualidad más centrada a lo que es la realización humana a ser comprensivo con lo que otras personas puedan llegar a pensar sobre lo que es más importante en sus vidas y si es posible brindarles mi ayuda. Admiro a aquellas personas que pueden sentirse realizadas con sus acciones, al fin y al cabo ese es el sentido de la espiritualidad en sociedad

Pereira – Colombia: mi espiritualidad en los primeros años de vida, como la de cualquier otro, no tenía ninguna amalgama de símbolos y ritos que entorpecieran su entendimiento pues “A esa edad somos todos paganos y a esa edad todos somos poetas. Después el mundo se ocupa de achicarnos el alma”- Eduardo Galeano. Los pocos atisbos de esto que pudiera reconocer en mi cotidianidad se reducirían a aquellas cosas que los niños sabemos que hacen “los grandes”, pero sin entender muy bien su motivo y como no, somos libres de darle la razón que queramos y así se van los primeros años de vida, pero al llegar (aunque algunos nunca lleguen) a edad de una conciencia más compleja, unos 8/9 años llegan las preguntas que tanto irritan a los ya institucionalizados adultos, “por qué estamos aquí y que tiene que ver eso con ese libro (Biblia, Tora, Corán etc.)?”, “si Dios puede todo, porque deja que tantos sufran? ¿Será que eso lo entretiene?”, Etc.

La religión se muestra como una solución que no apacigua ninguna de las dudas verdaderamente importantes y pasa a relegarse a una práctica social, que se mantiene una importancia cultural y tiene unos claros tintes políticos y económicos. Sin embargo, lo intenté luché contra la razón e intenté apelar a la fe que tanto sentido le había dado a la vida de mi bisabuela y de manera obediente seguí sus designios de hacer “la primera comunión” (y yo que creía que la primera comunión era en familia), no encontré ni consuelo ni el más mínimo esbozo del placebo que tan complacientemente todos

esperaban que tuviera después de tan simple y vacío ritual. Por suerte la mejor cualidad del hombre, y la que más nos diferencia de las demás bestias, es su capacidad de compartir lo ya pensado e imaginado, en un resumen coloquial “eso ya está inventado”, los libros llegaron como un haz de luz en medio la oscuridad de la ignorancia, sus respuestas tan certeras me hicieron creer tener conocimiento y hasta control de esto que llamamos sentido de vida, la maravillosa metafísica que un materialista, entender lo absurdo de algo “más allá” para poder apreciar lo que tenemos enfrente y no esperar algo mejor sino hacer algo para cambiarlo.

Tristemente llega la adolescencia y con ella la mala manía de carecer de todo, pero también con esta llega el primer amor y se derrumba tu paradigma de vida y es que ¿Cómo no va a haber alma si yo sin tenerla enfrente la puedo oler, la puedo ver, la puedo oír y lo más importante la puedo sentir sin que me ponga un solo dedo encima? Y más aún se siente la pérdida de esta, solo entiendes que tienes alma cuando se llevan un pedazo de ella, cuando entierras una relación y después a una persona cercana es que entiendes que eres lo que los otros pueden ver de ti y cuando se van esa parte de ti muere con ellos, eso es espiritualidad, querer creer que te vendrá algo después, escuchar los consuelos de velorio “luego nos encontraremos con él/ella en el cielo”, “él/ella está bien, no querría que estuviéramos tristes”, en el momento en que entiendes que bella mentira es la religión y envidias aquellos con esas certezas que otorga la ignorancia, cuando darías lo que sea por tener una de esas certezas que arrebatara el entendimiento, ahí entendí que hay dolores que no se pueden explicar con palabras, ni se pueden señalar en el cuerpo y lo único que queda es ver como se desborda el alma y se te sale de a pocos por los ojos.

Crear que hay una práctica que “te acerque a lo religioso” es una negación intrínseca a nuestra naturaleza, toda nuestra existencia en de algún modo espiritual.

Roldanillo – Colombia: Desde que nací crecí en una familia católica, donde como es tradición en Colombia se me inculco la religión y yo sin entender nada, la obsedí, al haber hecho eso, mi vida se llenó de momentos donde se practica la religión, si te soy sincero me quedaba siempre dormido en misa, no entendía por qué reunirse para repetir oraciones para alguien que no conocía, me parecía extraño y ajeno pero no decía nada porque en ese entonces pensé que si no sentía lo mismo que otras personas por dios, seria alguien malo, la religión se supone que es amor y toda la vuelta, a mí me causaba temor, temor a un sentimiento oculto, sentimiento que me hacía comprender a la religión como algo absurdo y eso conllevó a la frustración, ¿por qué no podía percibir el mundo como mi padre o mis abuelos?, nunca lo supe... con el paso del tiempo me di cuenta que no era tan malo como pensaba el no creer; en mi antiguo colegio un día me sorprendí al ver a una chico que no hacia la oración del día e hice lo mismo y me sentí más cómodo que antes, pero el caso fue que la curiosidad entro en mí, me informe, me di cuenta de lo que podía hacer y desde ahí deje de creer en lo católico; para mi familia no fue algo tan fácil, quiero decir... no fue la mejor noticia que recibieron, los valores y el amor al prójimo se les olvido, quede sorprendido por su reacción tan mala al saber dicha decisión que tome, aunque no creas, eso me ayudo más, supe que estaba errado todo el tiempo, que por ser religioso seria alguien bueno, la religión tiene muchas cosas ilógicas, machistas, homofóbicas y así me podre quedar un rato más. Mi cambio fue a bien, ahora que no me preocupaba por la religión pude concéntrame en mi y fue una gran decisión, me sentía en una pecera, pero ahora nado en un océano de posibilidades y así fue, me concentre en mejorar como persona,

ayudar a quien lo necesite y ser una persona ética, el vivir sin religión me ayudo a ser más versátil con la vida, tome la decisión de ser agnóstico, me parece lo más justo con todos y ¿eso por qué?, porque me abrió al abanico de posibilidades que hay después de la muerte y que es una pregunta sin respuesta, no sé lo que hay más allá, no sé qué religión esta correcta o si ninguna lo está, mi mayor utopía es poder reencarnar... esto me ayudo a comprender de que todos somos personas y que vale lo que aportes para tu vida, ya sea la vida social, familiar, etc.; " cada persona es un universo distinto" esta frase me gusta por el hecho de que cada persona percibe el mundo a su manera, con sus formas de pensar y vidas, esto lo podría tomar como mi filosofía de vida o también se podría llamar mi religión, siempre demostrando un universo maravilloso y eso me hizo una persona más completa y segura, me hace sentir así porque puedo darle la mejor cara a la vida, mis amistades son más fuertes, me ayuda con mis problemas personales y mi entorno se encuentra mejor; no sé lo que es correcto, no sé si me están esperando en el más allá, no sé si este haciendo las cosas bien, pero hay algo que si me queda muy claro, que si uno es buena persona aquí, a donde vaya todo eso es lo que cuenta. Seamos mejores, seamos más flexibles, seamos inteligentes y podremos comernos el mundo.

Cali – Colombia: Desde muy niña he tenido la idea de Dios presente, en mi familia hay gran variedad de pensamientos respecto a la fe, hay quienes son religiosos (como monjas o con fe cegada) como hay quienes van por un ámbito más del ser y su trascendencia conforme va dejando huella en el mundo terrenal, nunca se me ha impuesto como tal el seguir cierta fe o religión, a pesar de que mi mamá, la persona en quien más confío y con quien más comparto, haya tenido etapas de fiel creyente y practicante, de ir sagrado cada fin de semana 2 horas a una misa, no se me presentaba

como una obligación el tener que asistir con ella, siempre se me dejó esa libertad de poder relacionar las cosas que considerara necesarias para mi fe, considero que gracias a todos esos cambios, extremos, y la libertad de pensamiento que evidencio en cada persona cercana a mí ha llevado a que tome todos esos retazos de información para armar una idea en mi cabeza. Sobre vivencias he pasado por diferentes etapas, etapas de crecimiento y respeto, si bien no considero que absolutamente todo lo que diga la iglesia sea pertinente, opto por acoger lo que pueda yo convertir al favor de mi fe, saber los momentos en los que se reza pero tener prioridad a la oración y hablar sobre mi sentir, entender que nadie es más o menos que el otro, todos somos humanos y pecamos aunque sea de pensamiento, con ello me refiero a sacerdotes, es respetar su devoción pero no comparto el pedestal que adquieren o cosas por el estilo. Cada persona visualiza la fe como algo diferente, algunos pensarán en algo netamente relacionado con la iglesia cuando escuchan la palabra, aunque también están quienes lo llevan a interiorizar sus creencias para crecer como persona, en mi caso considero que estoy dentro de la segunda concepción, he tenido grandes influencias a lo largo de mi vida tales como familia pero también gente que su paso fue momentáneo, con ninguna de estas personas comparto en totalidad la opinión respecto a pensamientos, mas, es eso lo que lleva a formar mi criterio. Por ejemplo, tengo unos tíos que son creyentes de Dios, sin embargo, es muy rara vez que se vean en una iglesia rezando, ellos son más direccionados a creer en el orden perfecto de las cosas, en cómo todo pasa por algo, en tener que estar en paz primero consigo mismo para armonizar la relación con Dios, en tener la certeza de que todo está alineado de la forma que debe estar para seguir existiendo, en pocas palabras, ellos tienen una percepción de la fe y creencias un tanto más sobre saber del ser para seguir al ser supremo, donde se

conocen así mismos para poder comprender a algo desconocido. Por otro lado, he tenido influencias netamente religiosas que se rigen por una iglesia y no salen de esos límites, como también he tenido a quienes me enseñaron que uno mismo pone los límites, porque al fin y al cabo Dios no es religión, sino relación. Mi núcleo familiar como tal ha sido muy abierto sobre creencias o religiones, considero que esto me ha permitido abrir mi perspectiva a cómo quiero tomar mi experiencia espiritual y encaminarla a la fe, siempre que me preguntan a qué religión pertenezco respondo que a la católica, porque es más sencilla esa respuesta a responder toda la formación que llevo en la cabeza, no creo que sea necesario seguir una religión para creer en Dios porque a la final la iglesia termina siendo algo terrenal y si bien se basan en libros sagrados y la palabra del señor, no es transparente, la naturaleza del hombre no se lo permite, podrán alabar muy bonito y brindar un aire de paz pero no es la fuente certera de que solo ahí pertenece Dios, hay templos y Dios ciertamente está en ellos, mas, cada persona es un templo, por ello, cada persona es individualmente acompañada por él. Como consecuencia, he tratado de siempre tomar lo bueno que se pueda presentar en experiencias religiosas o espirituales y adaptarlo a mi pensamiento, aunque también me doy la tarea de poner en cuestión lo que no cuadre del todo, por ello, me he dado la tarea de comprender el cómo creer en Dios va más allá de seguir rituales y demás cosas, sino que es más un estilo de vida, donde cada día se fortalece más la relación con él, donde se debería llegar a comprender que hablar con él debería ser igual de descomplicado como hablar con alguien de mucha confianza, es entender que en este mundo tenemos un propósito que para ello debemos conocernos primero pero a la par de ir abriendo la mente para comprender el plan que está preparado, es dar las herramientas para interiorizar el porqué de nuestro camino.

Si bien todo está dicho, disfruta del camino para que sea visto.

Armenia – Colombia: Como familia enfocamos nuestra espiritualidad en la reflexión, en identificar los problemas, los errores, los comportamientos por corregir, y demás situaciones que transcurren en el día a día, así vamos identificando que es lo que nos interrumpe una sana convivencia y de cierta forma hace que cada día sea mejor.

Además de esto también tenemos claro que para darle gozo a nuestro espíritu es muy importante ser agradecidos, y como familia realizamos oraciones en las noches antes de finalizar el día, oraciones que por medio de la fe sabemos que son escuchadas, en las cuales agradecemos por cada cosa o circunstancia así sea mínima, pero teniendo claro que es Dios quien nos da todo partiendo de la vida.

Nací en un hogar en el que se ora y se entrega todo a Dios, un hogar lleno de fe, hoy en día es muy difícil creer y tener esa plena confianza en un ser que no vemos, en un ser que la sociedad quisiera anular, pero lo utiliza para encajar con ojos de bien, las personas se hacen tantos cuestionamientos que olvidan que la verdadera bendición esta atreves de la esta fe, de creer en lo que no se ve pero que por medio de la convicción se alcanza.

Mis padres me dejaron muy claro desde temprana edad que no se trata de una religión, de si los católicos o los cristiano son los que tienen la razón de si es la virgen o Jesús, no se trata de esto, se trata de nuestros comportamientos, de que es lo que somos ante Dios, de que es lo que le mostramos a las personas por medio de nuestras acciones, ya que no se trata de comportarnos “bien” se trata de saber “ser”, saber ser humano, saber dar buen testimonio, saber tomar buenas decisiones y saber ayudar al otro.

En conclusión, han sido mis padres quienes han desarrollado esa idea de espiritualidad y de comunión en mí, y siendo muy sincero le agradezco a ellos, ya que no son una pareja de religiosos con vendas en los ojos que hacen todo lo que la sociedad les ordene o considere que este bien o sea pecado, ellos se toman las cosas con criterio, analizando lo que podrían hacer y lo que no, lo que deberían mejorar o cambiar y así implementarlo en la familia.

Esto es lo que trae una buena espiritualidad, no es una religión, es un buen criterio, es la capacidad de ser agradecidos y de reconocer los errores, la capacidad de visionar un futuro haciendo las cosas de manera correcta, y puedo decir que la espiritualidad es sanidad interior que se ve reflejada en nuestras acciones y pensamientos.

Como nombre o frase yo le daría estas prácticas “sanidad interior”

Yo considero que estas prácticas son muy importantes, ya que desde lo personal me han ayudado a superar etapas por las que pasamos los jóvenes de la manera correcta, en las que uno cae por influencia de otros y esto ha traído a mi vida carácter y pensamiento crítico en el momento de realizar una acción, esto me ha permitido desarrollar esas prioridades y cuando uno tiene las prioridades claras se hace más fácil tomar una decisión.

Pereira – Colombia 2: Desde una edad muy temprana, la religión y espiritualidad ha sido importante en el círculo familiar, pero incluso así, no practicábamos ninguna costumbre religiosa, mis padres tienen distintas creencias. Por un lado, mi madre que ha fomentado distintas filosofías de distintos orígenes y mi padre siendo una persona atea que poco comparte sobre su vivencia espiritual. Mi

acercamiento a lo católico comenzó en quinto grado, el año donde todos hacían su primera comunión, decidí que debería de hacer todo ese proceso, sin pensarlo ya que “eso es lo que todos hacen” me decía.

Unos años más tarde, comenzaba a cuestionarme si este era el camino religioso que deseaba seguir y no era una “necesidad” que debía de tener para ser considerada alguien socialmente aceptable. Hubo un largo periodo en el que no me preocupaba tener una etiqueta sobre mi religión, pero entre mas crecía, familiares empezaban a cuestionarse sobre mi persona y juzgarme por pensamientos ajenos a ellos, El catolicismo me fue inducido como consecuencia al realizar la primera comunión y además de que la espiritualidad no era un concepto que todavía no tenía claro ya que después de obtener distintas respuestas, me cuestionaba si en realidad la espiritualidad va de la mano con el credo religioso o eran ideales y pensamientos “antiguos” que todavía conservaban las personas.

Teniendo la necesidad de ser identificada con una religión, el agnosticismo fue una definición que pocas personas me habían dado como una creencia valida, incluso mi madre cuestiono mi elección si “toda mi vida he sido criada desde lo católico ¿Por qué cambiar ya?”

Comentarios surgían de distintas partes incluso sin yo decírselo a nadie, mi madre le había informado a nuestro círculo familiar sobre mi nuevo ideal.

Mis abuelos fueron muy puntuales al decirme porque, y como adorar a Dios nos hacían “personas de bien”, incluso le ofrecieron a mi madre de llevarme a grupos religiosos e ir a misas todos los días. Hace poco empezaron a ser comprensivos sobre mis pensamientos basados en la existencia misma de Dios podría ser cuestionada y

como de verdad no paramos para cuestionarnos sobre si realmente existe un ser omnipotente guiándonos y haciendo milagros donde quiera que vaya.

La religión siempre ha sido algo controversial a mis alrededores, a causa de esto poco me gusta compartir sobre ello en el diario y mientras lo espiritual, todavía quedan dudas de porque la sociedad tiene el pensamiento de que la religión está ligada a esta.

Cúcuta – Colombia: Desde muy corta edad, se me enseñó la religión cristiana-católica, mi familia se esmeró realmente en inducirme en este estilo de vida, desde muy pequeña mi madre sobretodo me enseñó la oración, la fe y la espiritualidad, me decían que si pedía las cosa con fe se me iban a cumplir, ahora que crecí eso suena bastante manipulador, porque era pequeña y no sabía a quién le rezaba.

Mientras crecía mi madre me obligaba a asistir a la iglesia, cosa que desde mi punto de vista fue un error, ya que termine cansándome de ir obligad, termine aborreciendo la iglesia.

Actualmente puedo seguir diciendo que vivo mi espiritualidad de la mano de Dios, soy creyente, pero no creo en la iglesia. Aquí viene mi punto, la iglesia a mi parecer es algo que te esclaviza, puedo hablar desde mi experiencia propia, ya que mi abuela ha hecho cosas terribles por la iglesia, como, por ejemplo, no comer días enteros, castigarse a sí misma de maneras dolorosas, abstenerse de cosas comunes y necesarias para su vida, etc...

Como ya dije anteriormente, sucedieron ciertos sucesos que me llevaron a dejar de creer en la iglesia, mas no en Dios.

Justo ahora paso un momento de mi vida realmente doloroso, trastornos, antidepresivos, problemas familiares y enfermedad, y ahí es cuando considero que

necesito a Dios en mi vida, no solo para pedir por mí y por los que me rodean, sino también para agradecer y pedir perdón, me gusta hablar con él, me siento más segura. Mi madre ha sido mi acompañante y mi mejor apoyo, pero cuando entramos en el ámbito religioso, mi madre se vuelve un obstáculo para mí y mi desarrollo personal enfocado a la religión, ella siempre quiere meter a Dios en temas donde el no cabe, por ejemplo, cuando me dan ataques gracias a mi trastorno, mi madre dice que es porque no llevo a Dios en mi corazón, y yo si lo llevo, pero son asuntos totalmente diferentes, hasta este año pude lograr que me llevase con el psicólogo, y ahora estoy medicada y estoy yendo al psiquiatra, fue la única forma de explicarle que mi problema no se solucionaría solo con Dios.

¿Y esto como marca mi ser?, a mi parecer, tuve una linda infancia, nunca me faltó nada, nada, excepto ayuda que no fuese de Dios, necesitaba un abrazo, necesitaba un todo estará bien, cosa que no puedo hacer con Dios, con esto aprendí que Dios no está en todos lados como dice mi abuela, Dios está en nuestra fe, en nuestro corazón nada más.

Cuanto más creces, más analizas tu entorno, más complejo se vuelve todo, tu mente comienza a trabajar el doble y marca tu vida para siempre.

La calidad de mis emociones, y mi felicidad dependen de mí y solo de mí.

Estas prácticas son religiosas, orar, agradecer a un Dios, pedir cosas a un Dios, en cualquier religión se realizan este tipo de prácticas. en cuanto a lo espiritual, es ya un punto bastante persona, considero que las practicas que realizo forman mi espiritualidad, aunque mi espiritualidad no sea tan firme como la de otros cristianos, la formo con dedicación, ya qué me parece algo realmente importante.

Los efectos han sido tanto positivos como negativos, los efectos negativos han sido varios, malas experiencias, traumas, y disminución de mi creencia, pero los efectos positivos, fueron más bien pocos, a pesar de que hablar con Dios regenera tranquilidad, se está volviendo algo de lo cual no debería poner mucho empeño, me cansa, cuando me gustaría poder vivirlo de la manera que yo guste.

Segunda Etapa.

Primera clasificación de los relatos a partir del criterio: “Personas que han influido en las prácticas espirituales de los jóvenes participantes del ejercicio”. Esta primera clasificación corresponde a la demarcación en negrilla de la mayor concurrencia en los textos de las palabras: familiar – hogar, familiares, tíos, familia, padres, padre, papá, mamá, abuelos, bisabuela, maestros y/o personas cercanas, quienes han influido en las creencias o prácticas religiosas o espirituales de los jóvenes. Aquí se toman apartes, frases o párrafos de los textos, resaltando en negrilla las palabras antes mencionadas. Al final de los fragmentos y entre paréntesis en negrilla, se escribe de parte del investigador, un comentario al respecto de las personas influyentes.

San José de Costa Rica: “...Mi **abuela**, por parte materna, con la que, a día de hoy, y desde que recuerdo, he vivido, es muy creyente y suele ir a misa recurrentemente, por lo cual la considero mi mayor influencia en cuanto a espiritualidad o religión se refiere” “... Mi **papá** por otro lado, es italiano, (lo cual no sé si tenga relevancia en su creencia, pero yo supondría que sí), siempre me ha dicho que lo que necesite, se lo pida al padre Pío, él nunca ha sido de ir a misa o rezar, pero en

momentos difíciles siempre recurre al padre Pío” **(Su influencia mayor ha sido la abuela. Su otra influencia es el padre, pero no tan marcada como el de la abuela)**

Bogotá – Colombia: “...al llegar al colegio la Salle fue una experiencia, con las **actividades (realizadas por los maestros)** que se nos han propuesto como el campamento de noveno y ahora reciente el retiro espiritual...” “...Después de varios años aquí en esta institución y con sus diversas **actividades (realizadas por los maestros)** espirituales sus efectos en mi vida como joven...” **(Se deduce en este caso, la influencia de los profesores del colegio La Salle)**

Bogotá – Colombia 2: “...La experiencia que más me ha marcado en mi ser joven, fue el momento en el que descubrí el mundo de las bellas artes...” “...La música y el baile son lo que más me gusta de esta área...” “...Quienes me indujeron al gusto por el Rock y el Metal fueron mis **padres**, puesto que ellos escuchan estos mismos géneros, y estaré eternamente agradecida con ellos de enseñarme esta música tan expresiva, pero al mismo tiempo tan relajante...” “...Recuerdo la primera vez que escuche rock, tenía alrededor de 7 u 8 años en ese entonces, mi **mama** siempre que lavaba la loza ponía una canción específica...” “...Otro día estábamos nosotros en el carro, camino a Bogotá, por lo que mi **papa** acostumbra a poner su Playlist para viajar, me sabía algunas canciones, pero no todas...” “...A los 13 años mis **padres** decidieron meterme en una escuela de danza...” “...fue ahí cuando llego a mi vida la música y la danza, en los tiempos más cruciales en mi vida, como escuchar Rock para sentir que mi papa estaba cerca mientras estaba viviendo en Nicaragua...” **(Dentro del gusto por**

las bellas artes, entre ellas la música y el baile, se lo debe a la influencia de sus padres)

Manizales – Colombia: “... mi **madre** no estuvo de acuerdo, hubo una discusión por quien era el dios verdadero o si realmente existía...” “... De pequeño después de mi primera comunión mi **padre** biológico se hizo presente dándome una charla...”

(Aunque no es muy marcada la influencia, se percibe en ello, tanto a su padre como a su madre)

Pereira – Colombia: “... lo intenté luché contra la razón e intenté apelar a la fe que tanto sentido le había dado a la vida de mi **bisabuela** y de manera obediente seguí sus designios de hacer “la primera comunión” ...” **(Aunque no es muy marcada la influencia, se percibe en ello a su bisabuela)**

Roldanillo – Colombia: “Desde que nací crecí en una **familia** católica, donde como es tradición en Colombia se me inculco la religión...” “... ¿por qué no podía percibir el mundo como mi **padre** o mis **abuelos**?” “... para mi **familia** no fue algo tan fácil, quiero decir... no fue la mejor noticia que recibieron...” **(Aunque no es muy marcada la influencia, se percibe en ello a la familia, especialmente al padre y los abuelos)**

Cali – Colombia: “Desde muy niña he tenido la idea de Dios presente, en mi **familia** hay gran variedad de pensamientos respecto a la fe...” “... a pesar de que mi **mamá**, la persona en quien más confío y con quien más comparto, haya tenido etapas

de fiel creyente y practicante, de ir sagrado cada fin de semana 2 horas a una misa...”

“... he tenido grandes influencias a lo largo de mi vida tales como **familia**...” “... tengo unos **tíos** que son creyentes de Dios, sin embargo, es muy rara vez que se vean en una iglesia rezando...” “... Mi núcleo **familiar** como tal ha sido muy abierto sobre creencias o religiones...” (**Ha influido de una manera confusa y en cierto modo la familia: específicamente la mamá y unos tíos**)

Armenia – Colombia: “Como **familia** enfocamos nuestra espiritualidad en la reflexión...” “... como **familia** realizamos oraciones en las noches antes de finalizar el día...” “... Nací en un **hogar** en el que se ora y se entrega todo a Dios, un **hogar** lleno de fe...” “... Mis **padres** me dejaron muy claro desde temprana edad que no se trata de una religión...” “... En conclusión, han sido mis **padres** quienes han desarrollado esa idea de espiritualidad...” “... y así implementarlo en la **familia**...” (**Se deduce así, una marcada influencia de la familia, especialmente sus padres**)

Pereira – Colombia 2: “Desde una edad muy temprana, la religión y espiritualidad ha sido importante en el círculo **familiar**...” “...mis **padres** tienen distintas creencias...” “... mi **madre** que ha fomentado distintas filosofías de distintos orígenes...” “... mi **padre** siendo una persona atea que poco comparte sobre su vivencia espiritual...” “... entre mas crecía, **familiares** empezaban a cuestionarse sobre mi persona y juzgarme...” “... mi **madre** cuestiono mi elección si “toda mi vida he sido criada desde lo católico ¿Por qué cambiar ya?”...” “... mi madre le había informado a nuestro círculo familiar sobre mi nuevo ideal...” “...Mis **abuelos** fueron muy puntuales al decirme porque, y como adorar a Dios nos hacían “personas de bien” ...” “... le

ofrecieron a mi **madre** de llevarme a grupos religiosos e ir a misas todos los días...” (**Ha influido de una manera confusa y en cierto modo la familia: específicamente el papá, la mamá y los abuelos**)

Cúcuta – Colombia: “Desde muy corta edad, se me enseñó la religión cristiana-católica, mi **familia** se esmeró realmente en inducirme en este estilo de vida...” “... **mi madre** sobretodo me enseñó la oración, la fe y la espiritualidad...” “... Mientras crecía mi madre me obligaba a asistir a la iglesia, cosa que desde mi punto de vista fue un error...” “... mi **abuela** ha hecho cosas terribles por la iglesia, como, por ejemplo, no comer días enteros, castigarse a sí misma de maneras dolorosas, abstenerse de cosas comunes y necesarias para su vida, etc...” “... Mi **madre** ha sido mi acompañante y mi mejor apoyo, pero cuando entramos en el ámbito religioso, mi **madre** se vuelve un obstáculo para mí y mi desarrollo personal enfocado a la religión, ella siempre quiere meter a Dios en temas donde el no cabe...” “... nunca me faltó nada, nada, excepto ayuda que no fuese de Dios, necesitaba un abrazo, necesitaba un todo estará bien, cosa que no puedo hacer con Dios, con esto aprendí que Dios no está en todos lados como dice mi **abuela**, Dios está en nuestra fe, en nuestro corazón nada más...” (**Ha influido de una manera fuerte pero confusa, su madre y un poco su abuela**)

Tercera Etapa.

Selección de los relatos resultantes de los primeros términos recurrentes, con el fin de mirar su pertinencia. Aquí interesa observar si los términos: familiar – hogar, familiares, tíos, familia, padres, padre, papá, mamá, abuelos, bisabuela, maestros, personas cercanas; responden directamente con el motivo de nuestra pesquisa:

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“interpretar el sentido y significado de las prácticas espirituales” Para ello se resalta en negrilla y se subrayan las frases o fragmentos en los que se expresa de alguna manera esas prácticas, fruto de la influencia de las personas arriba mencionadas. Al final y dentro de paréntesis y en negrilla, se hace un breve comentario de parte del investigador al respecto.

San José de Costa Rica: “... Mis prácticas religiosas, a pesar de no ser muchas, siento que se podrían resumir como casi nulas, ya que, aunque sé que suena mal, normalmente si recorro a Dios es porque algo no está saliendo como debería. Sin embargo, últimamente he empezado a orar, o bueno, no orar, pero hablar con él más seguido, ya que siento que estos meses he tenido muchas confusiones, y como usualmente ni yo me entiendo, al suponer que otra persona no entendería, o simplemente yo no me sabría explicar, recorro a Dios pensando que él si me entiende. Por último, los efectos que esto ha traído a mi vida, como el cambio se ha dado desde hace muy poco tiempo, yo diría que no siento mucho efecto sobre mi vida, sin embargo, si veo la manera en la cual podría cambiar, no supongo que por hablar con Dios un par de veces ya voy a ser una lumbrera o mi vida va a dar un cambio drástico, pero siento que puedo llegar a entender a las personas que han sentido cambios por empezar a creer”.

(Dada la influencia de su abuela y en mínima medida la del padre en este proceso, define sus prácticas religiosas como: recurrir a Dios para orarle, hablar con él, porque él si lo entiende, aunque hayan sido un par de veces y poder entender a las personas)

Bogotá – Colombia: “... *A veces nuevas experiencias son buenas para construirse*” esta sería mi frase ya como he dicho anterior esto de espiritualidad es algo nuevo para mí, inclusive mi mamá o abuela que son creyentes, nunca me hablaron sobre la espiritualidad, por eso cuando me preguntan o me proponen realizar una actividad como esta se me hace muy difícil darle un desarrollo, aunque sepa que **su propósito de acercarme un poco más a Dios de aceptarlo en mí,** como la religión católica puede ser una gran guía para mí. Su otro propósito puede ser que sepa como crecer, como ser una buena persona, **pero en ciertos ámbitos como la empatía, un generar un entorno de bienestar.** Después de varios años aquí en esta institución y con sus diversas actividades espirituales **sus efectos en mi vida como joven a sido, hablar conmigo mismo, tratar de conocerme para hallar esos defectos que en cualquier momento me podrán hacer caer o me hacen caer, reconstruir ciertos hábitos o actitudes que tenía ...**”

(Dada la influencia quizá, de los profesores con sus actividades en el colegio, se nota un concepto de prácticas espirituales insipientes tales como: acercarse a Dios y aceptarlo, tener empatía y generar un entorno de bienestar, hablar con él mismo, tratar de conocerse para no caer en cosas que lo puedan afectar y reconstruir ciertos hábitos o actitudes)

Bogotá – Colombia 2: “... **La música y el baile son lo que más me gusta de esta área y con lo que vivo mi espiritualidad de una manera alucinante; Cuando escucho esa música que tanto me gusta, principalmente el Rock, me siento en paz conmigo misma,** dejo a un lado el mundo real y me transporto a mi propio mundo donde vivo con cada detalle la letra de las canciones. En el baile me pasa algo muy

Subjetividad de jóvenes de grado 10^o y 11^o desde sus prácticas espirituales seculares.

similar, **cuando comienzo a mover mi cuerpo al compás del ritmo, dejo de lado todo a mi alrededor y vivo en carne propia la bella melodía que trasmite la música,** aquella historia que hay detrás de cada una y que puedo expresarla con el simple movimiento de mi cuerpo.

Con cualquiera de estas dos herramientas, puedo llegar a tener paz conmigo misma, no importa si estoy feliz, triste, frustrada, nerviosa, **siempre llego a mi calma mental necesaria para continuar mejor mi día.**

Todas estas prácticas y situaciones que se presentaron en mi vida a lo largo de los años, me llevo a concluir que “Si de verdad lo quieres, lo logras”, si, sonara a sermón barato motivacional, pero es la realidad, hubo un tiempo en el que yo quería mi tranquilidad, mi paz mental, y **busque diferentes maneras de poder lograrlo, fue ahí cuando llego a mi vida la música y la danza,** en los tiempos más cruciales en mi vida, como **escuchar Rock para sentir que mi papa estaba cerca mientras estaba viviendo en Nicaragua,** o el poder expresar todo lo que tenía reprimido a través de un baile, y eso es vivir la espiritualidad, encontrar la paz contigo mismo por medio de diversas herramientas.

Hasta el día de hoy, y por muchos años más, sé que estas serán mis maneras de “calmarme a mí misma” porque si algo se, es que las artes siempre serán parte de mí y eso jamás va a cambiar, **la danza y la música son la mejor manera de enloquecer al cuerpo para calmar al alma**”

(Dentro del gusto por las bellas artes, entre ellas la música y el baile, se lo debe a la influencia de sus padres, para ella el concepto de práctica espiritual, está del lado de la música y la danza y lo que le permite experimentar, incluso

escuchar música la lleva a recordar a su padre cuando está ausente y la manera como llega a enloquecer su cuerpo practicando el baile)

Manizales – Colombia: “... Me ha llevado a desarrollar una espiritualidad **más centrada a lo que es la realización humana a ser comprensivo con lo que otras personas puedan llegar a pensar sobre lo que es más importante en sus vidas y si es posible brindarles mi ayuda.** Admiro a **aquellas personas que pueden sentirse realizadas con sus acciones, al fin y al cabo ese es el sentido de la espiritualidad en sociedad**”

(Aunque no es muy marcada la influencia de otras personas, se percibe en ello a su bisabuela. En cuanto a las prácticas espirituales, las entiende en su vida como ser comprensivo, pensar lo más importante de la vida de otros y brindar ayuda, ya que las acciones le dan sentido a la espiritualidad en sociedad)

Pereira – Colombia: “... Creer que hay una práctica que “te acerque a lo religioso” es una negación intrínseca a nuestra naturaleza, toda nuestra existencia en de algún modo espiritual”.

(Aunque no es muy marcada la influencia, se percibe que fue su bisabuela quien influyó en sus primeras prácticas espirituales. Al final del relato, expresa que “Creer que hay una práctica que “te acerque a lo religioso” es una negación intrínseca a nuestra naturaleza, toda nuestra existencia es de algún modo espiritual”)

Roldanillo – Colombia: “...Mi cambio fue a bien, ahora que no me preocupaba por la religión pude concéntrame en mi y fue una gran decisión, me sentía en una pecera, pero ahora nado en un océano de posibilidades y así fue, **me concentre en mejorar como persona, ayudar a quien lo necesite y ser una persona ética, el vivir sin religión me ayudo a ser más versátil con la vida...**

...esto me ayudo a comprender de que todos somos personas y que vale lo que aportes para tu vida, ya sea la vida social, familiar, etc...

.... siempre demostrando un universo maravilloso y **eso me hizo una persona más completa y segura, me hace sentir así porque puedo darle la mejor cara a la vida, mis amistades son más fuertes, me ayuda con mis problemas personales y mi entorno se encuentra mejor;** no sé lo que es correcto, no sé si me están esperando en el más allá, no sé si este haciendo las cosas bien, pero hay algo que si me queda muy claro, que si uno es buena persona aquí, a donde vaya todo eso es lo que cuenta. Seamos mejores, seamos más flexibles, seamos inteligentes y podremos comernos el mundo.

(Aunque no es muy marcada la influencia en sus prácticas espirituales, se percibe en ello a la familia, especialmente al padre y los abuelos, bajo conceptos propios que luego elabora como ser mejor persona, ayudar a quien lo necesite, ser ético, seguro, sus amistades son más fuertes y la ayuda a sus problemas personales y a que su entorno se encuentre mejor)

Cali – Colombia: “... Sobre vivencias he pasado por diferentes etapas, etapas de crecimiento y respeto, si bien no considero que absolutamente todo lo que diga la iglesia sea pertinente, **opto por acoger lo que pueda yo convertir al favor de mi fe,**

saber los momentos en los que se reza, pero tener prioridad a la oración y hablar sobre mi sentir...

... también he tenido a quienes me enseñaron que **uno mismo pone los límites, porque al fin y al cabo Dios no es religión, sino relación.**

... Como consecuencia, **he tratado de siempre tomar lo bueno que se pueda presentar en experiencias religiosas o espirituales y adaptarlo a mi pensamiento, aunque también me doy la tarea de poner en cuestión lo que no cuadre del todo, por ello, me he dado la tarea de comprender el cómo creer en Dios va más allá de seguir rituales y demás cosas, sino que es más un estilo de vida...**

(Ha influido de una manera confusa y en cierto modo la familia: específicamente la mamá y unos tíos, desde esa perspectiva entiende las prácticas espirituales como aquello que puede acoger y convertirlo a favor de su fe, saber en qué momentos se reza, cómo poner límites en su relación con Dios y entenderlo como un estilo de vida)

Armenia – Colombia: Como familia **enfocamos nuestra espiritualidad en la reflexión, en identificar los problemas, los errores, los comportamientos por corregir,** y demás situaciones que transcurren en el día a día, así vamos identificando que es lo que nos interrumpe una sana convivencia y de cierta forma hace que cada día sea mejor.

Además de esto también tenemos claro que para darle gozo a nuestro espíritu **es muy importante ser agradecidos, y como familia realizamos oraciones en las noches antes de finalizar el día...**

Nací en **un hogar en el que se ora y se entrega todo a Dios**, un hogar lleno de fe...

... se trata de nuestros comportamientos, de que es lo que somos ante Dios, de **que es lo que le mostramos a las personas por medio de nuestras acciones**, ya que no se trata de comportarnos “bien” se trata de saber “ser”, saber ser humano, saber dar buen testimonio, saber tomar buenas decisiones y saber ayudar al otro.

Como nombre o frase yo le daría estas **prácticas “sanidad interior”**

Yo considero que estas prácticas son muy importantes, ya que desde lo personal me han ayudado a superar etapas por las que pasamos los jóvenes de la manera correcta, en las que uno cae por influencia de otros y **esto ha traído a mi vida carácter y pensamiento crítico en el momento de realizar una acción**, esto me ha permitido desarrollar esas prioridades y cuando uno tiene las prioridades claras se hace más fácil tomar una decisión.

(Se deduce así, una marcada influencia de la familia, especialmente de parte de sus padres, entendiendo que las prácticas espirituales están por el lado de la reflexión para corregir los errores cometidos, orar en familia al finalizar el día, entregar todo a Dios, sanidad interior, tener carácter y pensamiento crítico antes de actuar)

Pereira – Colombia 2: ... Teniendo la necesidad de ser identificada con una religión, el agnosticismo fue una definición

(Ha influido de una manera confusa y en cierto modo la familia: específicamente el papá, la mamá y los abuelos, lo cual lleva a que se entienda en su narración, que ahora su única práctica espiritual quizá, sea el agnosticismo)

Cúcuta – Colombia: ... Justo ahora paso un momento de mi vida realmente doloroso, trastornos, antidepresivos, problemas familiares y enfermedad, y ahí es cuando considero que **necesito a Dios en mi vida, no solo para pedir por mí y por los que me rodean, sino también para agradecer y pedir perdón, me gusta hablar con él, me siento más segura.**

... en cuanto a lo espiritual, es ya un punto bastante persona, **considero que las practicas que realizo forman mi espiritualidad, aunque mi espiritualidad no sea tan firme como la de otros cristianos, la formo con dedicación,** ya qué me parece algo realmente importante.

... **hablar con Dios regenera tranquilidad,** se está volviendo algo de lo cual no debería poner mucho empeño, me cansa, cuando me gustaría poder vivirlo de la manera que yo guste.

(Ha influido de una manera fuerte pero confusa, su madre y un poco su abuela, sin embargo, expresa creer en Dios y orienta sus prácticas espirituales hacia el pedir por los que le rodean, agradecer, pedir perdón, formar su espiritualidad, hablar con Dios le genera tranquilidad)

Cuarta Etapa.

Selección o recorte en los relatos resultantes, de los apartados pertinentes o cercanos a nuestro criterio inicial. Lo que importa en esta fase es analizar si para nuestra pesquisa es útil todo el relato o alguna parte específica de él, relacionada con el sentido y significado de las prácticas espirituales que describen los jóvenes en sus relatos. Se toma entonces las expresiones que condensan esas prácticas y el sentido de estas, las cuales están subrayadas y en negrilla.

San José de Costa Rica:

“...últimamente he empezado a orar, ... hablar con él más seguido,
... recurro a Dios pensando que él si me entiende.
... hablar con Dios un par de veces...
... siento que puedo llegar a entender a las personas que han sentido cambios
por empezar a creer”.

Bogotá – Colombia:

“...su propósito de acercarme un poco más a Dios de aceptarlo en mí,
... pero en ciertos ámbitos como la empatía, un generar un entorno de bienestar.
... sus efectos en mi vida como joven ha sido, hablar conmigo mismo, tratar de
conocerme para hallar esos defectos que en cualquier momento me podrán hacer
caer o me hacen caer, reconstruir ciertos hábitos o actitudes que tenía ...”

Bogotá – Colombia 2: “... La música y el baile son lo que más me gusta de esta
área y con lo que vivo mi espiritualidad de una manera alucinante; Cuando
escucho esa música que tanto me gusta, principalmente el Rock, me siento en
paz conmigo misma,

... cuando comienzo a mover mi cuerpo al compás del ritmo, dejo de lado todo a
mi alrededor y vivo en carne propia la bella melodía que trasmite la música...
... siempre llego a mi calma mental necesaria para continuar mejor mi día.
... busque diferentes maneras de poder lograrlo, fue ahí cuando llego a mi vida la
música y la danza, en los tiempos más cruciales en mi vida, como **escuchar Rock**
para sentir que mi papa estaba cerca mientras estaba viviendo en Nicaragua...

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

... **la danza y la música son la mejor manera de enloquecer al cuerpo para calmar al alma**”

Manizales – Colombia:

“...**más centrada a lo que es la realización humana a ser comprensivo con lo que otras personas puedan llegar a pensar sobre lo que es más importante en sus vidas y si es posible brindarles mi ayuda.** Admiro a **aquellas personas que pueden sentirse realizadas con sus acciones, al fin y al cabo, ese es el sentido de la espiritualidad en sociedad**”

Pereira – Colombia:

Nota del investigador: No hay como tal un acercamiento a la definición o entendimiento de lo que puede ser una práctica espiritual en su vida.

Roldanillo – Colombia:

“... **me concentre en mejorar como persona, ayudar a quien lo necesite y ser una persona ética, el vivir sin religión me ayudo a ser más versátil con la vida...**

...**esto me ayudo a comprender de que todos somos personas y que vale lo que aportes para tu vida, ya sea la vida social, familiar, etc...**

.... **eso me hizo una persona más completa y segura, me hace sentir así porque puedo darle la mejor cara a la vida, mis amistades son más fuertes, me ayuda con mis problemas personales y mi entorno se encuentra mejor;**

Cali – Colombia:

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

“...opto por acoger lo que pueda yo convertir al favor de mi fe, saber los momentos en los que se reza, pero tener prioridad a la oración y hablar sobre mi sentir...,”

... también he tenido a quienes me enseñaron que uno mismo pone los límites, porque al fin y al cabo Dios no es religión, sino relación.

... Como consecuencia, he tratado de siempre tomar lo bueno que se pueda presentar en experiencias religiosas o espirituales y adaptarlo a mi pensamiento, aunque también me doy la tarea de poner en cuestión lo que no cuadre del todo, por ello, me he dado la tarea de comprender el cómo creer en Dios va más allá de seguir rituales y demás cosas, sino que es más un estilo de vida...,”

Armenia – Colombia:

Como familia enfocamos nuestra espiritualidad en la reflexión, en identificar los problemas, los errores, los comportamientos por corregir,

... es muy importante ser agradecidos, y como familia realizamos oraciones en las noches antes de finalizar el día...,

Nací en un hogar en el que se ora y se entrega todo a Dios ...,

... que es lo que le mostramos a las personas por medio de nuestras acciones, prácticas “sanidad interior”

... esto ha traído a mi vida carácter y pensamiento crítico en el momento de realizar una acción...,

Pereira – Colombia 2:

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

Nota del investigador: No hay como tal un acercamiento a la definición o entendimiento de lo que puede ser una práctica espiritual en su vida.

Cúcuta – Colombia:

... **necesito a Dios en mi vida, no solo para pedir por mí y por los que me rodean, sino también para agradecer y pedir perdón, me gusta hablar con él, me siento más segura.**

... **considero que las practicas que realizo forman mi espiritualidad, aunque mi espiritualidad no sea tan firme como la de otros cristianos, la formo con dedicación...**

... **hablar con Dios regenera tranquilidad,**

Quinta Etapa.

Nuevo tamizaje de los recortes. Se buscará ahora las relaciones o los predicados que, dentro de las frases o párrafos subrayados, dan a conocer una práctica espiritual y el sentido que el joven le da y para ello se colocará al lado de cada posible definición y entre paréntesis de parte del investigador, un descriptor o una corta frase que ilustre ese significado de práctica espiritual.

San José de Costa Rica:

“...**últimamente he empezado a orar** ... **hablar con él más seguido,** (Encuentro personal con Dios)

... **recorro a Dios pensando que él si me entiende.** (Relación de amistad)

... **hablar con Dios un par de veces...** (Encuentro casual)

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

... **siento que puedo llegar a entender a las personas que han sentido cambios por empezar a creer**". (Confianza en el otro)

Bogotá – Colombia:

“...**su propósito de acercarme un poco más a Dios de aceptarlo en mí...**
(Iniciativa de acercamiento)

... **pero en ciertos ámbitos como la empatía, un generar un entorno de bienestar**. (Entender al otro)

... **sus efectos en mi vida como joven a sido, hablar conmigo mismo, tratar de conocerme para hallar esos defectos que en cualquier momento me podrán hacer caer o me hacen caer, reconstruir ciertos hábitos o actitudes que tenía ...**”

(Centrarse en sí mismo y en aquello que puede corregir)

Bogotá – Colombia 2:

“... **La música y el baile son lo que más me gusta de esta área y con lo que vivo mi espiritualidad de una manera alucinante; Cuando escucho esa música que tanto me gusta, principalmente el Rock, me siento en paz conmigo misma,** (Hallar paz interior)

... **cuando comienzo a mover mi cuerpo al compás del ritmo, dejo de lado todo a mi alrededor y vivo en carne propia la bella melodía que trasmite la música...**, (Sentido de trascendencia)

... **siempre llego a mi calma mental necesaria para continuar mejor mi día.**
(Fuerza interior)

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

... **busque diferentes maneras de poder lograrlo, fue ahí cuando llego a mi vida la música y la danza**, en los tiempos más cruciales en mi vida, como **escuchar Rock para sentir que mi papa estaba cerca mientras estaba viviendo en Nicaragua...**, (Acercar sus seres queridos distantes)

... **la danza y la música son la mejor manera de enloquecer al cuerpo para calmar al alma**” (Equilibrio espiritual)

Manizales – Colombia:

“...**más centrada a lo que es la realización humana a ser comprensivo con lo que otras personas puedan llegar a pensar sobre lo que es más importante en sus vidas y si es posible brindarles mi ayuda**. Admiro a **aquellas personas que pueden sentirse realizadas con sus acciones, al fin y al cabo ese es el sentido de la espiritualidad en sociedad**” (Realización humana desde el servicio al otro)

Pereira – Colombia:

Nota del investigador: No hay como tal un acercamiento a la definición o entendimiento de lo que puede ser una práctica espiritual en su vida.

Roldanillo – Colombia:

“... **me concentre en mejorar como persona, ayudar a quien lo necesite y ser una persona ética, el vivir sin religión me ayudo a ser más versátil con la vida...** (Crecimiento humano desde la ética)

...**esto me ayudo a comprender de que todos somos personas y que vale lo que aportes para tu vida, ya sea la vida social, familiar,** etc... (Reconocimiento del ser y el actuar en la sociedad)

.... **eso me hizo una persona más completa y segura, me hace sentir así porque puedo darle la mejor cara a la vida, mis amistades son más fuertes, me ayuda con mis problemas personales y mi entorno se encuentra mejor;**

(Crecimiento personal y fortalecimiento de la amistad)

Cali – Colombia:

“**...opto por acoger lo que pueda yo convertir al favor de mi fe, saber los momentos en los que se reza pero tener prioridad a la oración y hablar sobre mi sentir...**, (Oración con sentido y en favor propio)

... también he tenido a quienes me enseñaron que **uno mismo pone los límites, porque al fin y al cabo Dios no es religión, sino relación.** (Relación con el otro)

... Como consecuencia, **he tratado de siempre tomar lo bueno que se pueda presentar en experiencias religiosas o espirituales y adaptarlo a mi pensamiento, aunque también me doy la tarea de poner en cuestión lo que no cuadre del todo, por ello, me he dado la tarea de comprender el cómo creer en Dios va más allá de seguir rituales y demás cosas, sino que es más un estilo de vida...**, (Adaptación a la vida de lo que se percibe y experimenta)

Armenia – Colombia:

Como familia **enfocamos nuestra espiritualidad en la reflexión, en identificar los problemas, los errores, los comportamientos por corregir...**, (Introspección para crecer)

... **es muy importante ser agradecidos, y como familia realizamos oraciones en las noches antes de finalizar el día...**, (La oración como acción de gracias)

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

Nací en **un hogar en el que se ora y se entrega todo a Dios**, un hogar lleno de fe..., (La oración como centro)

... **que es lo que le mostramos a las personas por medio de nuestras acciones**, (Coherencia con el actuar)

prácticas “sanidad interior” (Limpieza)

... **esto ha traído a mi vida carácter y pensamiento crítico en el momento de realizar una acción**..., (Firmeza y coherencia)

Pereira – Colombia 2:

Nota del investigador: No hay como tal un acercamiento a la definición o entendimiento de lo que puede ser una práctica espiritual en su vida.

Cúcuta – Colombia:

... **necesito a Dios en mi vida, no solo para pedir por mí y por los que me rodean, sino también para agradecer y pedir perdón, me gusta hablar con él, me siento más segura.** (Oración como posibilidad de diálogo)

... **considero que las practicas que realizo forman mi espiritualidad, aunque mi espiritualidad no sea tan firme como la de otros cristianos, la formo con dedicación**..., (Formación interior)

... **hablar con Dios regenera tranquilidad**, (Paz interior)

Sexta Etapa.

Listado general y mezcla de los descriptores o frases cortas. Unión de los términos afines tomando como eje la etapa anterior, sin nombres ya de los lugares de los jóvenes que escriben los relatos. Ir comprendiendo a lo que conllevan lo que se interpreta como prácticas espirituales y el sentido que dan a la mismas en sus vidas.

(Encuentro personal con Dios) (Hallar paz interior) (Fuerza interior) (Equilibrio espiritual) (Oración con sentido y en favor propio) (Introspección para crecer) (La oración como acción de gracias) (La oración como centro) (Limpieza interior) (Oración como posibilidad de diálogo) (Formación interior) (Paz interior)

(Relación de amistad) (Confianza en el otro) (Realización humana desde el servicio al otro) (Crecimiento personal y fortalecimiento de la amistad) (Relación con el otro) (Entender al otro)

(Encuentro casual) (Iniciativa de acercamiento)

(Centrarse en sí mismo y en aquello que puede corregir) (Sentido de trascendencia)

(Acercar sus seres queridos distantes)

(Crecimiento humano desde la ética) (Reconocimiento del ser y el actuar en la sociedad) (Adaptación a la vida de lo que se percibe y experimenta) (Coherencia con el actuar) (Firmeza y coherencia).

Séptima Etapa.

Tejer relaciones y buscar categorías, a partir de la unión en cuanto afinidad entre los descriptores o frases cortas de la etapa anterior, relacionadas con las prácticas

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

espirituales. La palabra conclusiva resultante de las relaciones entre las expresiones afines se pone en negrilla y subrayadas por parte del investigador.

(Encuentro personal con Dios) (Hallar paz interior) (Fuerza interior) (Equilibrio espiritual) (Oración con sentido y en favor propio) (Introspección para crecer) (La oración como acción de gracias) (La oración como centro) (Limpieza interior) (Oración como posibilidad de diálogo) (Formación interior) (Paz interior) **Interioridad**

(Relación de amistad) (Confianza en el otro) (Realización humana desde el servicio al otro) (Crecimiento personal y fortalecimiento de la amistad) (Relación con el otro) (Entender al otro) **Relaciones de amistad**

(Encuentro casual) (Iniciativa de acercamiento) **Reconocimiento**

(Centrarse en sí mismo y en aquello que puede corregir) (Sentido de trascendencia) **Autorrealización**

(Acercar sus seres queridos distantes) **Cercanía**

(Crecimiento humano desde la ética) (Reconocimiento del ser y el actuar en la sociedad) (Adaptación a la vida de lo que se percibe y experimenta) (Coherencia con el actuar) (Firmeza y coherencia) **Coherencia de vida**

Octava Etapa.

Redacción del texto que podría acompañar y explicar cada categoría resultante en la etapa anterior y después del condensado por afinidad en las frecuencias. Inicio del momento de la interpretación acorde a las prácticas espirituales y el sentido de estas de parte de los jóvenes participantes en el ejercicio.

Discusión de investigador

Interioridad: Dentro de cada uno de los relatos donde los jóvenes expresan vivir experiencias de tipo personal, en las que sienten que, por ejemplo: “hablan con Dios”, “oran en familia al terminar el día”, entre otras, denotan cierta práctica de ejercicios de interioridad, a través de los cuales, buscan estar bien, comunicarse con lo trascendente y sentirse plenos dentro de todo lo que viven y les aqueja la vida. Ir dentro de ellos, bien sea hablando con Dios, escuchando música, u otras maneras, hace o les permite hallarse, encontrarse, llenarse de paz y hasta dejar que el cuerpo mismo explore otras dimensiones.

Relaciones de amistad: Dentro de sus prácticas de índole espiritual, se permiten así mismos acercarse y entender a otras personas, tener confianza en sí mismos y en los demás. Saber que lo que mueve su interior, permite el entendimiento de quienes le rodean, de saber incluso como ser mejores personas, ayudar a los demás y sentirlos parte de su vida.

Reconocimiento de lo trascendente: Existen momentos en los que sienten que hay algo más allá, algo que les permite conectarse y acercarse a la realidad de quienes les rodean, incluso entendiendo a su misma familia y quizá las formas en que otros viven su espiritualidad.

Autorrealización: Entender que existen posibilidades en la vida, que somos dueños de nuestros actos y que podemos corregir a tiempo muchas cosas de nuestra vida. Para ellos es importante centrarse en sí mismos, buscar trascender y encontrarle sentido a su existencia.

Cercanía con otros - lejanos: Comprender como desde la interioridad se puede acercar a quienes tenemos lejos, a aquellas personas que no están presentes con nosotros.

Coherencia de vida: Ser éticos, reconocer al otro en sociedad, saber cómo movernos en la vida sin afectar a nadie, tener fortaleza interior y vivirla en la medida de las posibilidades.

Todo lo anterior, es el resultado final que el ejercicio de destilación fue permitiendo al iniciar con el todo de cada respuesta en las encuestas, en el texto de las cartografías y de las narrativas, e ir yendo a través de la misma destilación, encontrando dentro del ejercicio realizado por los jóvenes, la manera en que se interpreta o entiende de su parte la espiritualidad (desde una mirada subjetiva), dadas sus vivencias familiares, escolares, con amigos, entre otras. El sentido que cobra al mismo tiempo para sus vidas y el valor que emerge hoy como posibilidad de seguirla, quizá, acrecentándola en sus vidas.

Cuando observamos los relatos iniciales, las respuestas dadas a la encuesta y el ejercicio de cartografía, narrados y contados por cada uno de los jóvenes participantes, se deja ver claramente el sentido de la interioridad, la necesidad de encontrarse e ir dentro de cada uno, las relaciones de amistad que se pueden generar cuando se conoce así mismo y se pone al lado de otros, reconociendo así lo que trasciende ese más allá, ese conectarse con otros y la realidad, esa autorrealización personal basados en sus quererés libres y espontáneos, conectándose con quienes están pero no de manera física; y buscar coherencia entre lo que son, lo que creen y lo que les lleva a tomar sus propias decisiones.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

Una clave de la teología en todo este ejercicio es la manifestación de la libertad y emancipación, expresando que donde está el espíritu hay nueva vida. Es el Dios itinerante. Es la comprensión del espíritu presente en la práctica de Jesús y el descubrimiento de la presencia de Dios en otros lugares. Una experiencia humana con Dios, una experiencia que se vive solo en el desierto de la vida o en la vida en comunidad, en la relación con el prójimo.

Triangulación de los datos

Teniendo como base el análisis de los tres instrumentos aplicados, el cual y en un primer momento se hace de forma individual, se pasa al segundo que consiste en hacer triangulación de ellos, resaltando los aspectos más relevantes y que llaman la atención; permitiendo a la vez, responder tanto a la pregunta de investigación, como a los objetivos propuestos; alineados a la pesquisa de indagar en la manera cómo se configura la subjetividad de los jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira 2021 a partir de sus prácticas espirituales seculares.

Nota: El ejercicio tanto del análisis de la Encuesta, como la triangulación de los tres instrumentos, se hace con un equipo de trabajo conformado por 2 de los estudiantes que participaron del proceso, dos maestros que han estado de la mano con el investigador y el investigador mismo.

En dicha triangulación, y al inicio de la misma, se parte del análisis de la encuesta, se pasa por cada una de las respuestas y gráficas para escuchar y plasmar el parecer e interpretación, que, el equipo de trabajo conformado, realiza acorde a los

hallazgos presentados. En todo caso la interpretación en sí, parte del direccionamiento que nos da la pregunta general y los objetivos.

Pasando ya al ejercicio, inicialmente y de manera general, se descubre la necesidad que tienen los jóvenes de encontrarle un sentido a sus vidas, de proyectarse. En sus escritos, expresan coherencia frente a lo que quieren ser y buscan con respecto a su proyecto de vida y lo que le da valor o soporte en el presente, con relación a su pasado y el contexto familiar, social y religioso en el que crecieron y siguen interactuando.

Dentro de los tres instrumentos se ve muy marcada la influencia de la familia en sus prácticas iniciales y relacionadas según su subjetividad en el ámbito de la espiritualidad en sus primeros años de vida. Prácticas que con el pasar del tiempo se fueron transformando a otros escenarios y compartir incluso con amigos o quizá estar solos o simplemente sin darle mayor relevancia; pero que permiten percibir de su parte, una clara necesidad de vivir diferentes experiencias que les ayuden a ir dentro de sí, para encontrarse con su ser interior. No se tiene una claridad sobre el concepto como tal de espiritualidad, debido a que la expresan como una búsqueda de lo que los hace sentirse bien y cómodos, llegando a interpretarla quizá, de una mejor forma, con lo que para ellos es tangible, es decir, desde esas prácticas a través de las cuales pueden interactuar con sus pares como el deporte, el baile, las salidas a centros comerciales, las visitas a parques naturales, entre otros, donde ese contexto social fuera de casa, ya no se lee dentro de una herencia de religiosidad, sino de unas prácticas más secularizadas y menos sacralizadas, que si bien se siente la necesidad de recurrir a Dios de cierta manera para orar y/o rezar, no es lo más relevante, pero tampoco lo

menos importante si se entiende fuera del templo y las tradiciones familiares de culto o participación de la misa, entre otras; pues la meditación, la música, el yoga o el solo contacto con la naturaleza y demás momentos en los que trascender su mera existencia, se amarra al compartir gustos y afinidades con otros y de otros con ellos.

Las afinidades o gustos particulares de los jóvenes como el amor y la pasión por el deporte, el gusto y fascinación por la naturaleza, la fuerza y energía que les provee la música; y la inspiración que trae consigo el estar con sus pares, les introduce con sentido sus relaciones interpersonales y con los demás; manejando los tiempos en los que hay espacio para todo, como las fiestas en fincas, el practicar algún deporte, el estar con la familia, quedarse en casa, salir a un centro comercial, caminar por un parque, configura el sentido de sus vidas, el cual basan en una constante búsqueda de aquello que los mueve y les da identidad, de lo que subjetivamente va configurando sus ideales y va dando cabida a lo trascendente, a lo espiritual, a ese nuevo concepto de la vida, a las relaciones y la presencia de Dios en ellos.

La subjetividad muy marcada en cada una de las respuestas que dan a las preguntas y en la manera como relatan sus historias de vida y relacionan los símbolos y signos usados en la cartografía, muestran una constante búsqueda de lo trascendente, que a su vez marca lo cambiantes que son en sus elecciones de actividades o gustos afines a su vida y deseos. Hay incongruencias en sus relatos, pero notorio el momento en que se detienen para pensar en sus familias, en sus amigos y en todo lo que les proporcionó y proporciona satisfacción, empatía con la necesidad del otro; por ello el gusto por las actividades de liderazgo, de trabajo con el más vulnerable, con centros de acogida, hasta interpretar a quienes solo no les gusta nada, estar en casa o simplemente compartir con sus novios o novias.

En toda la simbología cartográfica, se interpretan necesidades, sueños e ideales, que cruzados con sus relatos y las narrativas de vida, dejan ver con mayor claridad aquello que les molesta, que los atrae y que quisieran que cambiara para no solo ser diferentes, sino encontrarse con un sentido y un valor de la existencia, que en la encuesta, se ven marcados esos momentos por querer de participación en actividades múltiples como el deporte de competencia o particulares como simplemente quedarse en casa. Experimentar y salirse un poco del esquema o de las estructuras instauradas por los adultos, es lo que más les atrae.

Si se pudiese hablar un poco de ese proceso de maduración que buscan vivir y llegar alcanzar, se ve la manera de quererlo absorber todo, de hacer parte de la construcción de aquello que lo define y le da identidad a su ser, que lo configura en su manera de querer trascender de la mano de lo que practica y le gusta hacer; porque si bien se interpreta que son cambiantes en sus decisiones, en ello también se ve reflejado el querer tener criterio de elección. De ahí que lo que absorban, ya no está ligado del todo a lo familiar, sino más bien a su grupo identitario de amigos.

En los tres instrumentos, esa identidad se percibe alejada de lo institucional. La mirada subjetiva que tienen de sus vidas y el mundo que los rodea, mediado por lo que les gusta y le da sentido a su existencia, los aleja de lo religioso, de lo socialmente establecido por la familia como asistir cada 8 días a misa o rezar. Las frecuencias cambian, la satisfacción se basa más en lo que pueden seguir buscando y juntando a esas muchas experiencias. La rebeldía quizá hace parte de todo ello, sus impulsos les permite reafirmar su indiferencia ante lo establecido o previamente pactado.

La encuesta lidera el ejercicio en cuanto a las prácticas espirituales seculares de los jóvenes, la manera como las definen, las enumeran en importancia de su frecuencia,

la satisfacción que deja participar de ellas y si le dan o no sentido a su existencia y si se ponen o no del lado de lo que se entiende por espiritualidad. La cartografía asociada a los símbolos y los relatos en la correlación y conectores asociados, pasa por el medio dejando ver la necesidad de una búsqueda de sentido de vida, más cercano a sus intereses particulares o en conjunto con otros, en lugares y contextos específicos; para ir madurando y tomando consciencia de la vida, hasta llegar a los relatos de vida donde apuntalan con una base muy firme el significado de la presencia de la familia en sus vidas, pero con deseos de encontrar paz y satisfacción en sus encuentros con los amigos y por qué no, con Dios.

Los porcentajes en cada una de las respuestas a las preguntas de la encuesta, narran lo que para los jóvenes representa la institucionalidad (Iglesia, familia, etc.) sin desconocer lo importante, significativo o no, que pueda representar para cada uno, así como los signos en la cartografía explícitos en sus relatos, ilustran la subjetividad de sus posturas y la individualidad de sus creencias con expresiones que dan cuenta del deseo de trascender. Y las narrativas, dejan ver el tejido de sus historias, de las etapas de la vida que les ha permitido experimentar con otros su ser, pero conservando su esencia. Se interpreta al cruzar estos tres momentos, un marcado deseo de palpar a ese Dios tangible en sus vidas y en la relación con su mundo y los demás, desde el mismo momento en que se denominan en un 80% cristianos católicos, pasando por las prácticas que lo complementan y finalizando incluso por aquellos que en mínimos porcentajes que no superan el 0,8% aluden a que son otras realidades o cosas las que los llena en la búsqueda del sentido de la vida.

Por último y desde esa triangulación que permite ingerir las diferentes categorías de la investigación: joven – subjetividad (criterio personal) – espiritualidad (concepto de

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

cada uno con las experiencias de vida) - práctica (se hace y se convierte en un hábito) - secular (desligado de lo religioso, desprenderse de la estructura), están inmersas en sus respuestas, en sus puntos de vista y en su estructura de pensamiento y de simbología que envuelve su realidad y sobre todo marca la subjetividad en sus conceptos.

Conclusiones

De todo el ejercicio anterior, partiendo de la interpretación de los resultados al aplicar los diferentes instrumentos, analizados individualmente y luego triangulados, quedan las siguientes conclusiones:

1. Las prácticas espirituales seculares, o las que se interpretan como tal, desde el análisis de los instrumentos tales como la encuesta y las narrativas, son aquellas que del lado de los objetivos, se logran caracterizar y acorde a los momentos, espacios y lugares donde se viven experiencias trascendentales, permiten la configuración de la subjetividad de los jóvenes de grado 10º y 11º que narran a partir de sus situaciones aprendidas en casa con sus familias o con su grupo de amigos, incluso cuando están solos. A su vez, esa caracterización permite entender y comprender la espiritualidad en sus vidas, siendo ellas a su vez, una constante búsqueda del sentido de su existencia.
2. Al estar desligados del mundo de lo sacro, sin decir apartados de la idea de Dios, hacen que todo su actuar justifique su espiritualidad personal, entendiendo de manera subjetiva el mundo que les rodea y la forma en que lo interpretan del lado de

su ser y su actuar; reflejando así la forma en cómo se ven en relación a los demás, incluso cuando sacan un tiempo breve para orar o rezar según la interpretación que hacen del pensarse o pedir por aquellos que los rodean y aman.

3. Hay una separación clara entre su vida religiosa o ligada a una creencia en particular con las prácticas institucionales; ellos prefieren todo lo que está del lado de la identificación con sus pares. Y lo expresan con rebeldía, la cultura, el arte, grupos juveniles y de servicio, entre otros.
4. Las historias de los jóvenes expresan realidades de contexto, lo que indica que su subjetividad depende de la realidad impactante del entorno, ya sea familiar, escolar, social o religiosa, que les permite adentrarse en esa esfera de lo trascendente, de lo que le da sentido a sus vidas y lo que para ellos significa espiritualidad, más allá de lo previamente establecido o enseñado desde su infancia.
5. La manera como se configura la subjetividad en los jóvenes de grado 10^o y 11^o del colegio La Salle Pereira a partir de sus prácticas espirituales seculares, está ligada a sus propias experiencias de vida, lo que han hecho, han aprendido y vivido al lado de personas, en lugares particulares, incluso en las iglesias a las que pertenecen algunos o simplemente escuchando música o estando solos en casa. Y aunque muchos de ellos no se sienten bien al expresar lo que piensan y sienten en cuanto a la espiritualidad, por miedo a ser rechazados o porque simplemente no les interesan estos temas; hacen lo posible por vivir momentos que les anime y los fortalezca en momentos de debilidad, llegando algunos de ellos a entender que la Iglesia y el culto pueden ser momentos y espacios para canalizar su realidad.
6. Los jóvenes le encuentran sentido a la vida desde diversas esferas y realidades, siendo las más cercanas, aquellas que viven del lado de la familia y los amigos.

Piensan que nutrir su interioridad está del lado de lo que les anima, como por ejemplo visitar parques, asistir a fiestas en fincas, ir a centros comerciales, al estadio y a lugares donde el compartir es el mejor momento para avivar el alma. Otros leyendo, visitando iglesias, escuchando música, estando con el novio o la novia o quedarse en casa.

7. El ser, sentirse o definirse como joven, nace o emerge de las experiencias que impactan en su vida y que toman importancia dentro de su desarrollo personal, desde ahí empiezan a forjar el carácter y el sentido de la vida, la construcción del ser interior; ser que se mantiene en un constante desarrollo durante la juventud y que se cultiva a través de las experiencias que vive cada persona, experiencias que terminan siendo parte clave en cómo el joven vive y se relaciona con los demás. Es por ello, que la espiritualidad se vive dentro del marco de la construcción del ser que le da forma a la personalidad.
8. La subjetividad en la interpretación de su espiritualidad está ligada a la inmediatez, a una felicidad del aquí y del ahora, basada en ocasiones, momentos o lugares engañosos, movidos por la sociedad materialista e impulsiva, desligando y apartando del joven el carácter, olvidando en ocasiones el valor de la comunidad. Recordando el documento de aparecida que nos invita a reflexionar sobre la vida pastoral y teológica, se podría concluir que el joven de hoy trasciende desde la soledad y lo íntimo, existe algún tipo de vergüenza o miedo para compartir la FE, entendiéndola como el concepto de creer, ¿en qué o cómo? no se sabe, pero si hay una creencia que los mueve y motiva.
9. La espiritualidad del joven de hoy se vive desde lo tangible, desde el hacer, movido por el sentimiento y la emoción. Hoy en día lo tradicional poco les atrae, poco

sorprende. La conectividad o conexión, se logra gracias a una red de emociones, que se basa en amor propio, amor por su talento pero carente muchas veces de carácter.

10. Si bien la institucionalidad histórica y tradicional no los mueve, sí es claro que los mueve las redes sociales, la tecnología, los medios de comunicación, las nuevas formas institucionalizadas que los convoca y donde los líderes ya no son los pastores, sacerdotes, e incluso las familias; ya los mueve los amigos, los influencers, los cantantes, entre otros.

11. La Teología, desde la presencia misma del Espíritu y la vida en comunidad que refleja la unión de caracteres y el deseo conjunto por hacer vida los propósitos que se plantean entre ellos y con sus amigos, es lo que deja ver claramente la presencia de Dios, de ese Dios de Jesús que cena y comparte con sus amigos con el fin de hacer vida la fe en el servicio y el amor al prójimo, ya que estos jóvenes de grado 10º y 11º del colegio La Salle Pereira, por su formación y cultura familiar, expresan querer ayudar a los demás y entender el por qué y el para qué se está en este mundo.

12. La libertad que marca el Espíritu y el deseo por hacer a las personas libres, es lo que se lee entre líneas al interpretar desde sus subjetividades el querer vivir con autenticidad sus vidas, aquellas situaciones que los pongan al límite y que los desafíen, pero que sean reales y palpables, que se alejen de la institucionalidad y que les permita encontrarse cara a cara con su realidad, con la de otros, hallando sentido a sus vidas.

Recomendaciones

Por último y después de las conclusiones se da a conocer las siguientes recomendaciones:

Se debe conocer, reflexionar y aplicar diferentes estrategias a partir de lo que rezan los 17 Objetivos del desarrollo sostenible (ODS) y que específicamente en el número 4, el cual habla de: “Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos”, el Papa Francisco diseña y propone el Pacto Educativo Global, el cual contiene 7 compromisos para hacerlo vida, y que, en el caso del mundo lasaliano (Instituto de los Hermanos de los Hermanos de las Escuelas Cristianas), se ha firmado de parte del Superior General, el Hermano Robert Schieler, el cual cada institución educativa en los 79 países donde se hace presencia, lo puedan llevar a la práctica en los diferentes proyectos educativos institucionales.

Con base en la investigación presente y comprendiendo cada elemento que aporta este ejercicio para que se mire de fondo la realidad de nuestros jóvenes frente a su sentido de vida y la subjetividad que configura sus prácticas espirituales seculares, tanto los Objetivos del Desarrollo Sostenible, como el Pacto Educativo Global, son líneas de acción que orientan y encaminan el proceso para abrir medios y establecer formas mediante las cuales los niños, jóvenes, mujeres y hombres en general, tengan mayor participación en su educación y desde ella las maneras de enfrentar los diferentes problemas de la sociedad. En este punto se debe tener presente además, las políticas públicas de la juventud en Colombia, abordando siempre las realidades de los jóvenes; pues abordando las realidades de los jóvenes, se puede entender y

comprender mejor la forma como se configuran sus subjetividades del lado de las prácticas espirituales seculares que acompañan su vida y los escenarios en los cuales de desenvuelven con sus pares o con sus familias.

Aterrizando todo ello al contexto en el que se ubica la presente investigación, y en el caso del colegio La Salle Pereira, como institución educativa que hace parte del Distrito Lasallista Norandino, desde donde se direccionan los procesos pedagógicos y de acompañamiento pastoral, con los siguientes estamentos: Pastoral pedagógica orientando lo educativo y la Pastoral Juvenil y Vocacional orientando lo formativo, espiritual y social, se busca tener presente las siguientes recomendaciones en el trabajo de acompañar el proceso formativo de los jóvenes.

1. Seguir fortaleciendo el trabajo comunitario y vincular mucho más el trabajo social desde la atención a los más vulnerables, desde allí el joven puede acentuar mejor la configuración de su subjetividad desde las prácticas espirituales que le dan sentido a su vida, cuando se acerca a los más necesitados de su entorno.
2. Instituciones sólidas como La Salle y otras que se dediquen a la educación, tanto en el mundo como en cada país, deben dar la oportunidad creando políticas que orienten el trabajo con los jóvenes y direccionen la creación de vínculos con otras empresas y demás entidades, para que tengan oportunidades de voluntariados y acceso a contextos de pobreza en los que ellos puedan liderar proyectos y hacerlos vida, pues lo tangible es lo que le da mayor sentido a todo lo que trasciende su existencia.

3. Implementar programas con base en las necesidades de los jóvenes de hoy y dentro de las instituciones educativas en alianza con las familias, enfocadas en la espiritualidad y fortalecimiento del ser interior.
4. Ajustar el plan de estudios de la Educación Religiosa Escolar, desde el ámbito espiritual, el conocimiento de las diferentes formas de vivirla y los lugares y experiencias que emergen de procesos humanos, donde Dios se manifiesta de diferentes formas.
5. Desde el currículo en cada establecimiento y los lineamientos que se dicten desde los órganos de dirección tanto del estado, el Ministerio de Educación Nacional, como también el Instituto de los Hermanos de las Escuelas Cristianas, es importante pensar en formar a los jóvenes desde el cuidado del medio ambiente y la protección de nuestra “casa común”, precisamente por el gusto y agrado que manifiestan por la naturaleza en la encuesta aplicada.
6. Desde los procesos que lidera la Pastoral Juvenil y Vocacional; y la Pastoral pedagógica del Distrito Lasallista Norandino, mantener el trabajo de socialización, implementación y reflexión del Pacto Educativo Global y sus compromisos, para que los jóvenes se involucren, participen y se sientan parte esencial de este ejercicio; aterrizándolos y ubicándolos desde el sentido por la vida y la complejidad del ser humano para abordar la realidad, entendiendo las subjetividades que acompañan las formas de ver y experimentar la espiritualidad, dada la caracterización de esas prácticas y en los lugares que emergen y con las personas con quienes comparten y lideran las dinámicas propias desde las que buscan ellos trascender.

7. Se debe abrir espacios de participación conjunta entre adultos y jóvenes, involucrando procesos de formación a través de propuestas bien argumentadas y soluciones a muchas de las preguntas que los jóvenes tienen hoy sobre la vida, Dios y la espiritualidad con todos sus bemoles. La pregunta por Dios y el sentido mismo de la religión como estructura, es algo que debe ser orientado y acompañado en todos los niveles, con mayor acierto desde el ejercicio pastoral y la cercanía con el Evangelio y su vivencia en comunidad.
8. Generar proyectos que apoyen a la Iglesia y demás manifestaciones de la fe, dando una mirada diferente del anuncio del Evangelio; formas creativas y atractivas a los jóvenes, haciendo de los lugares que más prefieren visitar y que les causa satisfacción, espacios donde el Espíritu también sopla y aviva la experiencia juvenil.
9. Participar activamente y de manera presencial en las Jornadas Mundiales de la Juventud realizadas por el Papa Francisco, buscando empoderar más a los jóvenes y direccionarlos en su liderazgo y todo lo que pueden hacer en bien propio y de las comunidades eclesiales.
10. Buscar estrategias que permitan la participación de los jóvenes en otras iglesias y manifestaciones de la fe, sin importar la raza o color de la piel. Cuando el joven centra su vida en lo verdaderamente valioso, que es la misma humanidad en todas sus manifestaciones, sabe cuáles son los propósitos para llevarla adelante.
11. Presentar desde nuestros discursos, acciones y sobre todo desde nuestro ejemplo de vida y ejercicio pastoral, algo más real y tangible; permitiendo que el apostolado trascienda, que no se quede en meras actividades y emociones de momento.

12. El colegio La Salle Pereira, debe crear corresponsabilidad con los jóvenes y animarlos en la vida espiritual y el compromiso cristiano que se abre a múltiples formas de entender la vida.
13. Integrar a los jóvenes desde las artes y desde las diferentes expresiones de vida, utilizando las redes sociales como medio de evangelización, tomando conciencia de la sociedad líquida y de consumismo exagerado que vivimos.
14. Vincular a CONACED y el Distrito Lasallista en general, en el ejercicio de investigación de las prácticas espirituales de los jóvenes y cómo se configura la subjetividad en ellos a partir de las mismas, para ampliar el presente estudio.
15. Vincular a Jesús vivo en cada persona, desde una espiritualidad del amor y el corazón, poniendo nuestros talentos en aquel que lo necesita; siendo un reto para la Pastoral Juvenil y Vocacional.
16. Vincular a la familia en el proceso de generación de espacios y ambientes espirituales para que sea mucho más abierta a los jóvenes en su contexto, entendiendo su importante papel como núcleo social.

Bibliografía

- Aznar, F. (2017). *Revista de filosofía SCIO*. La religiosidad en un contexto secular. (13), 297-317. Recuperado de: <https://revistas.ucv.es/index.php/scio/article/view/546>
- Arango, J. (2014) ¿Qué es la espiritualidad? – Gustavo Baena S.J. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=g8mdFFZaBdk>
- Botelho, J. (2019). *Revista Española De Sociología*. Diversidad y secularización en Europa. Análisis de la correlación entre los índices de religiosidad y diversidad cultural en Europa. 28(3 - Sup2). Recuperado de: <https://doi.org/10.22325/fes/res.2019.37>
- Bourdieu (1990). *Sociología y Cultura*. Grijalbo.
- Bravo, C. (1993). *El marco antropológico de la fe* (Tercera ed.). Bogotá.
- Briones, C. (2007). *Tabula Rasa*. Teorías performativas de la identidad y performatividad de las teorías. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. 55-83
- Castella, L. (2007). *Marià Corbi, Hacia una espiritualidad laica, sin creencias, sin religiones, sin dioses*», Archives de sciences sociales des religions [en línea], 148 | octubre-diciembre de 2009, documento 148-35, publicado el 15 de noviembre de 2012. Recuperado de: <https://journals.openedition.org/assr/21551>
- Cepeda, M., García, G., y Zambrano, S. (2013). *La configuración de subjetividades en jóvenes vinculados a pandillas en la localidad de Usme – Bogotá*. (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de: <https://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/1550/CepedaCuervoGarciaSilvaZambranoVelasquez2013.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Chacón, M. (01 de abril 2021). Años de cambio en la fe y la espiritualidad de los colombianos. *El Tiempo*. Recuperado de:
<https://www.eltiempo.com/vida/religion/como-esta-la-fe-y-la-espiritualidad-en-los-colombianos-semana-santa-577681>
- Conelly, M. y Clandinin, J. (1995). Relatos de experiencia e investigación narrativa. En J. Larrosa y otros. *Déjame te cuente. Ensayos sobre narrativa y educación*. (p. 11-59). Laertes.
- Cox, H. (1973). *La ciudad secular: secularización y urbanización en una perspectiva teológica*. Ediciones Península.
- Desroches, H. (1968). *Dechristianization*, en *Encyclopedia Universalis*, vol. V. Club Francés del libro.
- Diccionario Filosófico (1965). *¿Qué es Espíritu?* (En línea)149-150. Recuperado de:
<https://www.filosofia.org/enc/ros/espiritu.htm>
- Escobar, J., Acosta, F. y Talero, L. (2015). *Subjetividades y diversidad en la escuela, en estudiantes de educación media*. Alcaldía Mayor de Bogotá. Educación.
- Fernández, R. (2018). *Wimblu. Rev. Estud. Esc. de Psicología UCR*. 13(1) 9-26.
- Foucault, M. (1966). *Las palabras y las cosas*. Siglo XXI.
- Foucault, M. (1982). *La hermenéutica del sujeto*. Fondo de Cultura Económica.
- González-Anleo, J. (2006). *Bordón*. Sentidos y creencias de los jóvenes españoles 58(4-5) 477-491.
- González, J. y Gómez, R. and (2003). *El cuerpo joven y urbano. Poderoso territorio de anclaje*.(29) 49-68. Universidad del Valle. Instituto de Educación y pedagogía.
- Hegel, G.W.F. (1994). *Fenomenología del espíritu*. Prólogo. (Trad. J. A. Díaz). Búho.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

Hernández, F. (2017). *Narrar el mal en la escuela: una lectura de las competencias ciudadanas desde una perspectiva filosófica secular del mal para el reconocimiento de la subjetivación política negativa y su rol en la formación de ciudadanos en contextos democráticos reales*. Uniandes.

Landín, M. y Sánchez, S. (2019). *Educación. El método biográfico-narrativo. Una herramienta para la investigación educativa.*, 28(54), 227–242. Recuperado de: <https://doi.org/10.18800/educacion.201901.011>

Ley 375 de 1997. *Por la cual se crea la ley de la juventud y se dictan otras disposiciones*.

Ley 1581 de 2012. *Por el cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales*.

Liebert, E. (2005). Practice. En *The Blackwell Companion in Christian Spirituality*, editado por Arthur Holder, 496-514. Blackwell Publishing.

López, M. E. (2011). *Revista de la Facultad de Trabajo Social UPB*. Producción y expresión de la subjetividad en la juventud contemporánea. (27)27, 12–21. Recuperado de:

<https://revistas.upb.edu.co/index.php/trabajosocial/article/view/2531/2297>

Martínez, M. (2014). *Religiosidad, prácticas religiosas y bienestar subjetivo en jóvenes católicos de Lima norte*. (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Católica del Perú.

Mazzini, M. (2013). Teología. El acompañamiento espiritual como práctica eclesial : apuntes a partir del pensamiento de H-J. Gagey, D. Tracy e I. Baumgartner [en línea]. (111) Recuperado de:

<https://repositorio.uca.edu.ar/handle/123456789/7621>

- Ministerio del Interior de Colombia (2019). *Informe final de caracterización del sector religioso de Cundinamarca en el marco de la política pública integral de libertad religiosa y de cultos y su aporte a la agenda 2030 – Objetivos de Desarrollo Sostenible – ODS*. Recuperado de:
https://asuntosreligiosos.mininterior.gov.co/sites/default/files/documentos/cartilla_sector_religioso_.pdf
- Moncada, J. (2012). *Revista del Centro de Investigación. Universidad La Salle*. Reflexión teológica sobre la Secularización. 10(37), 123-134. Disponible en:
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=34223328009>
- Pérez, L. (2012). *Juventud humana fuente de vida y esperanza en busca de sentido* (Tesis de maestría). Universidad Católica de Manizales.
- Ramírez, B., y Anzaldúa, R. (2014). *Argumentos*. Subjetividad y socialización en la era digital, 27(76), 171–189.
- Roldán, A. (2020). *Utopía Y Praxis Latinoamericana*. Procesos de subjetivación (Foucault): el caso de Don Quijote de La Mancha. 26(92), 128-139. Recuperado de <https://produccioncientificaluz.org/index.php/utopia/article/view/35052>
- Roseberry, W. (1994). Hegemony and the language of contention. En Gilbert M. and Nugent, D. (eds.) *Everyday Forms of State Formation: Revolution and the Negotiation of Rule in Modern Mexico*. Duke University Press.
- Ruiz Martín del Campo (2009). *Espiral, Estudios sobre Estado y Sociedad*. El psicoanálisis y el saber acerca de la subjetividad. (16)46, 37-58. Recuperado de:
<http://www.scielo.org.mx/pdf/espiral/v16n46/v16n46a2.pdf>
- Torres, A. (2018). *Creencias y prácticas religiosas de estudiantes universitarios de la ciudad de Cali*. (Tesis de maestría). Universidad del Valle.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

United Nations. (s/f). Juventud | Naciones Unidas. Recuperado de:

<https://www.un.org/es/global-issues/youth>.

Sánchez y Hakim (2014.). *QuAderns-e*. ¿Qué significa ser joven? Reflexión teórica de

dos ejemplos etnográficos. (19)2 p. 43-57. Recuperado de:

<https://raco.cat/index.php/QuadernsCA/article/view/292819/381241>

Vásquez (s.f). *Interpretar la información*. Fernando Vásquez Rodríguez – Escribir y

pensar. Recuperado de:

<https://fernandovasquezrodriguez.com/2016/09/01/interpretar-la-informacion/>

Vásquez, J. (2009). *Anuario electrónico de Estudios en Comunicación Social*

“Disertaciones”. Subjetividades juveniles y discurso del éxito. Entre la

emancipación y la institucionalización de las prácticas. 3(1), 36-57. Recuperado

de:

<https://revistas.urosario.edu.co/index.php/disertaciones/article/view/3937/2869>

Velásquez J. (2009). *CES Psicología*. La juventud y la época: temeridad y cobardía.

Patologías de la individualización en el joven contemporáneo. 2(1),35-51.

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=423539414004>

Vitoria, F. (2010). Diakonia. Espiritualidad política y práctica política con “Espíritu”. (135)

37-48.

World Vision (2020). *Estudio revela la actual diversidad religiosa en Colombia*. (en

línea). Recuperado de: [https://www.worldvision.co/sala-de-prensa/estudio-revela-](https://www.worldvision.co/sala-de-prensa/estudio-revela-la-actual-diversidad-religiosa-en-colombia#:~:text=Seg%C3%BAAn%20el%20documento%2C%20el%2057,pentecostales%2C%20protestantes%20y%20adventistas%20%E2%80%93%20la)

[la-actual-diversidad-religiosa-en-](https://www.worldvision.co/sala-de-prensa/estudio-revela-la-actual-diversidad-religiosa-en-colombia#:~:text=Seg%C3%BAAn%20el%20documento%2C%20el%2057,pentecostales%2C%20protestantes%20y%20adventistas%20%E2%80%93%20la)

[colombia#:~:text=Seg%C3%BAAn%20el%20documento%2C%20el%2057,pentec](https://www.worldvision.co/sala-de-prensa/estudio-revela-la-actual-diversidad-religiosa-en-colombia#:~:text=Seg%C3%BAAn%20el%20documento%2C%20el%2057,pentecostales%2C%20protestantes%20y%20adventistas%20%E2%80%93%20la)

[ostales%2C%20protestantes%20y%20adventistas%20%E2%80%93%20la](https://www.worldvision.co/sala-de-prensa/estudio-revela-la-actual-diversidad-religiosa-en-colombia#:~:text=Seg%C3%BAAn%20el%20documento%2C%20el%2057,pentecostales%2C%20protestantes%20y%20adventistas%20%E2%80%93%20la)

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

Zapata, F., Calero, J., y Trujillo, J. (2019). *Revista Lasallista de Investigación*.

Caracterización de la espiritualidad del estudiante de la Corporación Universitaria

Lasallista 2017-2018., 16(2), 77-89.

Subjetividad de jóvenes de grado 10º y 11º desde sus prácticas espirituales seculares.

Anexos

Anexos disponibles en:

<https://drive.google.com/drive/folders/1OKgDi5nT8YeikxfYMiRpnBbfd6nOuzfc?usp=sharing>



Universidad®
Católica
de Manizales

VIGILADA MINEDUCACIÓN

*Obra de Iglesia
de la Congregación*



Hermanas de la Caridad
Dominicas de La Presentación
de la Santísima Virgen

Universidad Católica de Manizales
Carrera 23 # 60-63 Av. Santander / Manizales - Colombia
PBX (6)8 93 30 50 - www.ucm.edu.co