



MAESTRÍA EN EDUCACIÓN

**LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO ESPACIO
PEDAGÓGICO NEUTRALIZADOR Y
REDUCTOR DEL ACOSO ESCOLAR. CASO
INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ ANTONIO
GALÁN, CALI VALLE**

JHON FRAN MOSQUERA MOSQUERA



**Universidad[®]
Católica
de Manizales**

VIGILADA MINEDUCACIÓN

*Obra de Iglesia
de la Congregación*



**Hermanas de la Caridad
Dominicas de La Presentación
de la Santísima Virgen**

LA EDUCACIÓN FÍSICA COMO ESPACIO PEDAGÓGICO NEUTRALIZADOR Y
REDUCTOR DEL ACOSO ESCOLAR. CASO INSTITUCIÓN EDUCATIVA JOSÉ
ANTONIO GALÁN, CALI VALLE

Trabajo de grado presentado como requisito para optar al título de *Maestría en Educación*

Modalidad de grado: Proyecto de investigación de autoría del estudiante o grupo de
estudiantes que se articula a una línea de investigación en coautoría
y con acompañamiento de docente investigador.

Nombre del asesor¹

PhD. Jorge Eliécer Rivera Franco

Autor

Jhon Fran Mosquera Mosquera

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN
MANIZALES, CALDAS
2024

¹ <https://orcid.org/0000-0003-0978-2224>

Agradecimiento

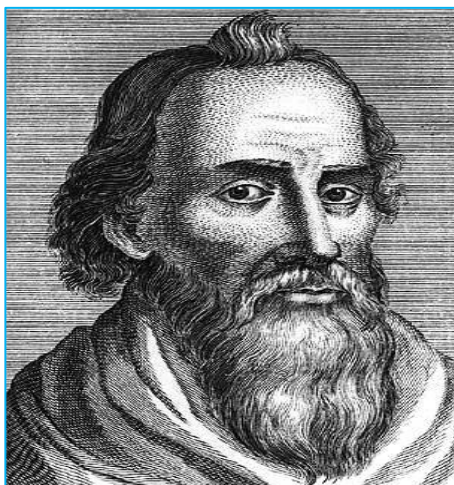
Infinita Trinidad...

ESPIRITU SANTO, Mi amigo fiel...

Mi familia...

Al profesor Jorge Elieser Rivera...

INTRODUCCIÓN



“Mens sana in corpore sano”

Juvenal siglo II.

Juvenal escribió esta famosa frase, y en los contextos deportivos se ha tomado como parte de los mismos, pero la realidad es otra; fue escrita como parte de una sátira religiosa donde relataba la importancia de orar pidiendo *una mente sana y equilibrada*, aunque como se verá más adelante todo está entrelazado, tejido, unido de una forma única y esta frase funge hoy más que nunca como un ancla en el pasado, pero también como parte del presente y el futuro de la educación física. En la sociedad actual han surgido diversas formas de comprender y enfrentarse a diversas realidades lo que ha generado el traslado de algunos de estos fenómenos a la escuela. Uno de ellos el acoso escolar, de gran relevancia por la afectación que genera en los diversos ámbitos escolares y personales en los integrantes de la comunidad educativa, En este contexto de la escuela la educación física emerge como una alternativa en contra de este tipo de acoso.

La presente investigación se aborda por la gran inquietud surgida como profesor de educación física y el deseo de poder analizar como en diversos escenarios educativos y deportivos, los jóvenes que practican de manera sistemática actividades físicas muestran una serie de características que les permiten abordar de forma más integral y adecuada, las distintas problemáticas que los rodean. Los estudiantes en la actualidad presentan serias deficiencias en materia emocional, frente a las que se buscan alternativas fatales para la solución de las mismas, en el contexto de una escuela fracturada en las relaciones de sus integrantes.

Es ahí donde la educación física puede jugar un papel trascendental pues la misma posibilitaría desde una visión dialógica, hologramática y holística, en la que el todo está presente en las partes y las partes presentes en el todo, intervenir positivamente desde las dimensiones física y psicoemocional, este grave fenómeno escolar que atenta contra la dignidad y el respeto de la persona. Es decir transitar desde los espacios y procesos en los que se vive esta área del currículo, una construcción paulatina de valores, principios de vida, concepciones y prácticas, en las que se evidencia la intencionalidad de formación integral de la educación física tejiendo las relaciones entre los integrantes de la comunidad educativa, fundamentadas en no solo practicar por practicar, sino en generar de forma clara el comprender del otro, mediado no solo por la ausencia que generan las aulas de clase sino por el contacto con el otro, por la alegría de conocerle en un contexto de aprendizaje y la alegría generada por la actividad física; en fin, es generar una unidad de valores comportamentales desde la comprensión y las diferencias con el otro.

Después de las precisiones anteriores es importante anotar que la investigación se enmarca en algunas consideraciones, iniciando con la claridad de que la misma se desarrolla bajo la metáfora del *cuerpo* que permea toda la obra, basada en el siguiente pasaje Bíblico.

*Además, el cuerpo no es un solo miembro sino muchos.
Si dijere el pie: Porque no soy mano, no soy del cuerpo, ¿Por eso no será del cuerpo?
Y si dijere la oreja: Porque no soy ojo, no soy del cuerpo, ¿Por eso no será del cuerpo?
Si todo el cuerpo fuese ojo, ¿Dónde estaría el oído?
Si todo fuese oído, ¿Dónde estaría el olfato?
Mas ahora Dios ha colocado los miembros cada uno de ellos en el cuerpo, como él quiso.
Porque si todos fueran un solo miembro, ¿Dónde estaría el cuerpo?
Pero ahora son muchos los miembros, pero el cuerpo es uno solo.
Ni el ojo puede decir a la mano; No te necesito ni tampoco la cabeza a los pies: No tengo necesidad de ustedes.
Antes bien los miembros del cuerpo que parecen más débiles, son los más necesarios.
...Para que no haya desavenencia en el cuerpo, sino que los miembros todos se preocupen los unos por los otros. **1Corintios 12:14-21 VRV.***

Y alimentada de igual forma por la nota de campo lograda en el contexto de actuación investigativa:

*Estudiante representante del grupo...Hola profesor, ¿si supo lo que paso en el salón?
No, ¿qué pasó...? El profesor de la técnica del SENA, vio las orejas de...Y empezó con chistes y eso, y el grupo no reacciono todos se quedaron callados, y el profesor se quedó callado, no hizo más bromas. Me sentí tan bien con mis compañeros.
¿En serio eso paso? Si profe, parece que estamos madurando...
Nota de campo, tomada 24-10-2019*

Monzonis y Capllonch 2014 manifiestan acerca de la convivencia y sus diversos procesos, como los conflictos que emergen en el aula se ven como una amenaza a la misma, pero esto no debe ser así, pues son un “proceso natural necesario para el desarrollo psico-social y no solo una amenaza”; en este sentido la nota de campo anterior es relevante en la medida que el grupo en el cual se presenta la situación vivió inconvenientes de convivencia, venidos desde la burla y el maltrato de palabra; en congruencia con lo manifestado por el autor y retomando la metáfora

que nos acompaña en el proceso investigativo, el aula se transforma, se transfiere, se condensa y se vive en ese cuerpo que se adapta a las nuevas amenazas y desarrolla un sistema inmunitario que le permitirá sobrevivir como cuerpo en metamorfosis y desde la diferencia.

Es de esta forma con una mirada del aula como un cuerpo en Metamorfosis, basado en el pasaje bíblico que permite visualizar la importancia de todos sus integrantes para su correcto funcionamiento, que se abordó la investigación nutrida por la potencialidad y capacidad de la educación física para enhebrar, tejer relaciones desde la complejidad, y soportada en un paradigma mixto, intentando como lo manifiesta (Sampieri 2008) tomar lo mejor de los dos paradigmas metodológicos y colocarlos al servicio de la investigación, desde una visión etnográfica que posibilitó entender en algún grado las dinámicas de las relaciones a través de las encuestas, entrevistas y el diario de campo, con focalización en los grados sextos, séptimos y Octavo de la institución José Antonio Galán, de la ciudad de Cali, Valle del Cauca; para ello se tuvo en cuenta que estos estudiantes se encuentran en etapas de transición entre la niñez y la adolescencia, donde presenta el mayor reporte de casos disciplinarios en la institución, y que es el rango de edades mayormente reportado por los investigadores a nivel de local e Internacional como los de mayor incidencia del fenómeno que nos convoca.

Por otro lado, el proceso fue alimentado de forma gráfica por dos profesionales de la danza, Fernando Montaña, bailarín principal del Royal Ballet de Londres, quien sufrió acoso en su proceso de formación, en línea con la obra, y Duván Arizala, Estrella de baile contemporáneo Imagen principal de la bienal de danza de Cali del año 2017, (ambos con orígenes humildes en la Ciudad de Cali). El baile juega un papel importante en la obra ya que permite integrar Arte y

Movimiento y las dinámicas de las relaciones como lo manifiesta (Llinas, 2007), lo que conllevó a su vez a explorar otras áreas del conocimiento como lo son las neurociencias, la filosofía de

Skliar y Levinas y la bioquímica, que nos brindan desde la teoría los fundamentos importantes para dilucidar las relaciones que se tejen mientras se juega, se baila, se realiza actividad física y se encuentra con el otro de otra forma, de rostro a rostro, mediado por la acción de la alegría y la bioquímica cerebral que se sucede mientras se realiza la acción o encuentro.



Duvan Arizala, Imagen Principal de Bienal de danza de Cali (foto afiche principal). 2017.

<https://www.elespectador.com/tags/duvan-arizala/>

“Dentro de mis sueños estaba ser un matoncito más; la danza fue la luz que se me abrió y fue la oportunidad que se me dio. En un momento dudé muchísimo, pero pues era lo único que tenía y decidí apostárselo todo. Y si no hubiera llegado la danza posiblemente estaría muerto”

Duvan Ariza, Fragmento de la entrevista, en el diario El Espectador, del día 08 octubre de 2019.

Resumen

La presente investigación se presenta desde un paradigma mixto, bajo un enfoque etnográfico, arropada por una metáfora que visualiza el aula como un cuerpo en una contante metamorfosis, Es desde esta perspectiva que se analizó un fenómeno recurrente y perjudicial en la escuela como lo es el acoso escolar, y se presenta la educación física como factor de convergencia de tejido social y como la misma brindaría las posibles herramientas físicas, emocionales y sociales para disminuir el impacto del acoso en la institución educativa José Antonio Galán de la ciudad de Cali. Así mismo la metodología empleada permitió no solo identificar los posibles casos en la institución, sino también conocer sus sentires en relación al fenómeno conociendo su cosmovisión del mismo, posibilitando no solo ver números sino realidades y sufrimientos permitiendo entender como la educación física si podría ser una solución viable desde distintas perspectivas del ser.

Palabras clave: Educación física, Acoso escolar, Educación, Movimiento, Bioquímica cerebral.

Summary

The present investigation is presented from a mixed paradigm, under an ethnographic approach supported by a metaphor that visualizes the classroom as a body in a constant metamorphosis. It is from this perspective that a recurring and damaging phenomenon in school is analyzed, such as bullying. , and physical education is presented as a convergence factor of the social fabric and how it would provide the possible physical, emotional and social tools to reduce the impact of bullying in the José Antonio Galan educational institution in the city of Cali. Likewise, the methodology used allowed not only to identify possible cases in the institution, but also to know their feelings in relation to the phenomenon, knowing their worldview of it, making it possible not only to see numbers, but also realities and sufferings, allowing us to understand how physical education could be a viable solution from different perspectives of being.

Key words: Physical education, Bullying, Education, Movement, Brain biochemistry.

TABLA DE CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCION.....	4
Resumen.....	9
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	15
Pregunta de Investigación.....	20
2. JUSTIFICACION.....	21
3. ESTADO DEL ARTE.....	23
3.1 Ritmos locales.....	24
3.2 Ritmos Nacionales.....	27
3.3 Ritmos y pasos Internacionales.....	40
4. MARCO TEORICO.....	51
4.1 Educación física y Juego.....	62
4.2 Vamos a jugar ¿Quién quieres ser hoy?.....	65
4.3 La psicología que nos dice del juego.....	66
4.4 El juego y los roles sociales.....	67
4.5 Que pasa en la escuela cuando jugamos en Educación Física.....	70
4.6 El desarrollo infantil en relación con el juego.....	70
5. LINEAMIENTOS EN EDUCACIÓN FÍSICA.....	75
5.1 Competencia Axiológica y expresiva corporal.....	77
6. EDUCACIÓN FÍSICA COMO MODELO DE DESARROLLO.....	79
6.1 Nivel I Respeto por los derechos y deberes.....	82
6.2 Nivel II Participación y máximo esfuerzo.....	82
6.3 Nivel III Autonomía personal.....	83

6.4 Nivel IV Ayuda y liderazgo.....	83
7. ACOSO ESCOLAR.....	84
7.1 Víctimas.....	91
7.2 Espectadores.....	93
8. LEY DE CONVIVENCIA ESCOLAR (LEY 1620 DE 2013).....	93
9. AL RITMO DE LAS NEUROCIENCIAS.....	97
9.1 Entendiendo la dinámica cambiante de la danza juvenil.....	98
9.2 Recompensa y Placer...más placer.....	103
10. La filosofía también danza.....	110
11. METODOLOGÍA.....	115
10.1 Muestra.....	117
10.2 Instrumentos.....	117
10.3 Información contextual.....	120
10.4 Breve reseña del origen de la institución Educativa.....	121
10.5 Horizonte Institucional.....	122
10.6 Población Escolar (Selección de la muestra).....	124
12. PROCESAMIENTO DE DATOS.....	124

Lista de Figuras y Tablas

	Pág.
Figura, 1.....	24
Figura, 2.....	27
Figura, 3.....	40
Figura, 4.....	43
Figura, 5.....	51
Figura, 6.....	54
Figura, 7.....	56
Figura, 8.....	62
Figura, 9.....	65
Figura, 10.....	84
Figura, 11.....	87
Figura, 12.....	90
Figura, 13.....	96
Figura, 14.....	106
Figura, 15.....	108
Figura, 16.....	109
Figura, 17.....	110
Figura, 18.....	120
Figura, 19.....	152
Figura, 20.....	153
Figura, 21.....	154
Figura, 22.....	155

Tablas 1.....19

Tablas 2.....126

Tablas 3.....130

Tablas 4.....135

Tablas 5.....138

1. Planteamiento del Problema.

Las formas de violencia presentes en la sociedad actual son diversas, y algunas de ellas han permeado la escuela. El acoso escolar y el ciberacoso conocidos más popularmente con el termino ingles Bullying y Cyberbullying, son considerados en algunos países como un problema de salud pública (Grinvald, Dostaler et al., 2009) y se presentan como gran amenaza para el bienestar y la salud mental, (Herrera 2017, p. 2) afectando a millones de estudiantes a nivel global. Se estima que aproximadamente 246 millones de jóvenes y niños en edad escolar han sido afectados según el plan Internacional citado por la (UNESCO 2017), limitando su incorporación a una educación de calidad que posibilite su desarrollo y les brinde un mejor futuro. El acoso escolar se presenta como un gran obstáculo en la construcción de una escuela inclusiva, tolerante de la diferencia y constructora de una sana humanidad.

Según el reporte de la UNESCO del año 2017, titulado “School violence and Bullying: Global status report” la violencia escolar ha presentado alarmante crecimiento en diversos ámbitos que deterioran otros procesos que se llevan a cabo en la escuela; entre los datos mencionados está el hecho de las formas en las cuales el fenómeno se evidencia, tanto desde la agresión física, psicológica y sexual. Se estima que entre los años 2007 y 2008 casi el 32% de los estudiantes entre los 12 y los 18 años a nivel global sufrieron de acoso en cualquiera de las formas antes mencionadas incluyendo ciberacoso; este se ha generado o producido desde diversos integrantes de la comunidad escolar; es de mencionar que el problema no solo afecta los procesos escolares más básicos sino que se produce una extensión que abarca todo el contexto del estudiante, según la (UNESCO 2017, p. 20) ” En la escuela, en el camino hacia la misma, en el hogar, en la

comunidad y en el ciberespacio”, creando un ambiente de aprendizaje y socialización no adecuado para los diversos actores de la misma.

Entre los factores esgrimidos a nivel internacional por diversas investigaciones se reveló que las motivaciones de los acosadores percibidas en sus acosados rondaban las siguientes; Apariencia física, género u orientación sexual, Etnia u origen y otros, es decir se focalizan la mayoría de los ataques a los grupos considerados vulnerables o minoritarios.

Por otro lado, los niveles de reporte de este fenómeno en la escuela por parte de los estudiantes que la sufren, se distribuyen y atribuyen de la siguiente forma, 10% a los docentes, 30% a los amigos y pares escolares, 30% a los adultos, y finalmente el otro 30% no reporta que sufre acoso escolar. (Unesco, 2017).

A nivel más local, en Latinoamérica un informe suministrado por la Unicef sobre este fenómeno en la región sugiere que entre el 50 y 70% han participado de alguna forma dentro del circuito del acoso, es decir han participado en la agresión entre pares en los entornos escolares, (Eljach 2011). En otro estudio de características similares, (Román y Murillo 2011) indagaron en 16 países de la región encontrando que el fenómeno se presenta con una incidencia entre 13 y 63% en la escuela latinoamericana, siendo calificado por los investigadores como muy serio y de gran Impacto. Herrera (2017, p. 128).

En Colombia los niveles de acoso escolar alcanzan el 32% según la ONG internacional “Bullying sin fronteras”. En la historia reciente del país se han presentado casos de relevancia mediática por los desenlaces de los mismos, como el de Sergio Urrego, que finalizó con el suicidio de este al sentirse acosado y como los tantos otros estudiantes que toman decisiones fatales en la soledad del aislamiento social provocado por el acoso escolar. Situaciones como estas motivaron la creación de la ley de convivencia en el contexto escolar; la misma está fundamentada en la Ley 1620 de 2013 (Ley de Convivencia Escolar) y el decreto 1965 de 2013 que reglamenta la anterior ley.

Particularmente en el valle del Cauca estos valores cambian según las distintas fuentes consultadas, pero según la ONG “Bullying sin fronteras” en el 2018 se presentaron 399 casos reportados, pero cabe recordar como se mencionó anteriormente que las cifras que se reportan son muy inferiores a las realidades que enfrentan los estudiantes en su día a día; en la ciudad de Cali según datos de la Secretaría de Educación, filtrados a través del sistema SIUCE (Sistema de Información Unificado de Convivencia Escolar de la Secretaría de Educación), en 2018 se presentaron 286 casos por acoso sexual, 413 por agresiones (no especifican de que tipo), 213 por maltrato (no especifican de que tipo), en riesgo de deserción escolar 141, Violencia auto infringida 378, responsabilidad penal 110 y Violencias sexuales 208 casos; como se evidencia hay un serio problema en el tejido social en la escuela; las relaciones y los vínculos están mediados por tantos factores en la comunidad educativa que se hace complicado y complejo señalar solo uno.

La práctica de actividad física posibilita diversas formas de acercamiento con el otro, en la construcción de un tejido social desde otra mirada, no muy presente en el aula, donde de forma sistemática se relaciona más con la espalda del otro, sin contacto visual, sin interpretación de gestos, sin movimiento.

Resulta oportuno mencionar brevemente la relación que diariamente se puede evidenciar entre los estudiantes que practican de forma regular algún tipo de actividad extraescolar como danzas contemporáneas, participación en escuelas deportivas en diversas disciplinas (Baloncesto, Fútbol, patinaje, porrismo, natación, béisbol, etc.); todos estos jóvenes que pertenecen al mismo rango de edad que otros de la misma institución, presentan una serie de características donde demuestran mayor madurez y el desarrollo de características sociales específicas, posicionándose en gran cantidad de situaciones como líderes en diversos procesos en el aula de clase.

Un ejemplo de lo anterior es el entorno de los artistas de baile, que harían parte de la metáfora de la presente obra, quienes describen el ambiente de violencia en el cual crecieron, y como a través de la actividad física han logrado romper el círculo que los rodea; en esta misma línea se manifiestan diversos colectivos de educación física quienes expresan que

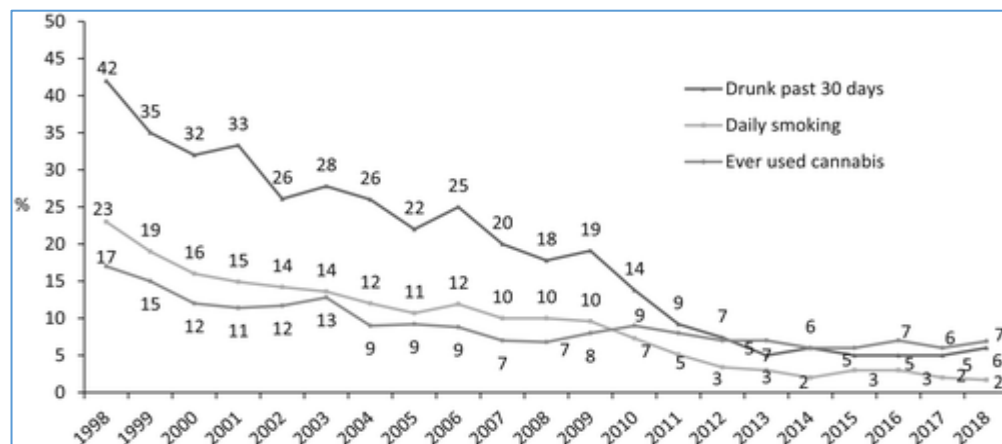
“La educación física puede contribuir al perfeccionamiento de los niños, adolescentes y jóvenes, mediante las actividades físico deportivas, y ayudar a la construcción de un joven capaz de construir una sociedad en paz” (Colectivo de autores, 2009)

La educación física bajo la dirección adecuada tiene la capacidad de trascender los contenidos y su formalismo instrumental, convirtiéndola en un instante de transformación en el contexto educativo, es decir, el momento distinto de la semana; de allí se deriva la percepción fundamentada de que podría ayudar a transformar conductas, o expresado de mejor forma, en un espacio pedagógico en el que:

“Educar se constituye en el proceso en el cual el niño o el adulto convive con el otro, y al convivir con el otro se transforma espontáneamente de manera que su modo de vivir se hace progresivamente más congruente con el otro” (Maturana 2005, P.29)

En congruencia con lo manifestado por los colectivos de docentes de educación física en el diario el País de España, citando el artículo original de la revista Mosaic titulado “Iceland knows how to stop teen substance abuse but the rest of the world isn’t listening” y titulado por el diario español como “Islandia sabe cómo acabar con las drogas, entre adolescentes, pero el mundo no escucha”, del día 07 de Octubre de 2017, el artículo es ilustrado con la siguiente imagen que despierta la curiosidad, y al abordarlo confirma en parte el poder transformador de la actividad física:

Tabla 1. Niveles de uso de licor y sustancias ilegales.



Fuente: Diario el País España, Artículo Original Emma Young. 2017.

https://elpais.com/elpais/2017/10/02/ciencia/1506960239_668613.html

En este artículo exponen como las actividades extraescolares y guiadas pueden ser un elemento relevante para la transformación comportamental de los jóvenes.

Teniendo en cuenta el poder disruptivo del acoso en los escolares es oportuno preguntarse:

PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN.

¿Cómo puede la educación física ser un espacio pedagógico neutralizador y reductor del acoso escolar en la institución educativa José Antonio Galán de la ciudad de Cali, grados 6°, 7° y 8°?

OBJETIVOS GENERAL

Analizar cómo puede la educación física ser un espacio pedagógico neutralizador y reductor del acoso escolar en la institución educativa José Antonio Galán de la ciudad de Cali, grados 6°, 7° y 8°.

Objetivos específicos.

- Identificar las principales formas de acoso en la institución educativa José Antonio Galán y los espacios o lugares dentro de la institución donde mayoritariamente se presenta el fenómeno.

- Indagar qué elementos (de carácter psicológico, sociológico, pedagógico) que integran los procesos de formación en el área de educación física, son potenciadores de un desarrollo socioemocional integral en la persona.
- Determinar cuáles de estos elementos tienen las características y cómo pueden ser mediación y mediador en la neutralización y reducción del fenómeno del acoso escolar
- Generar lineamientos de acción para consolidar la educación física como espacio neutralizador y reductor del acoso escolar en la institución educativa.

2. JUSTIFICACIÓN.

Esta obra es una novedad en la medida que presenta la educación física como medio para la solución de un fenómeno recurrente en la escuela como es el acoso escolar en la institución educativa José Antonio Galán, y lo presenta desde distintas perspectivas partiendo del efecto positivo que tiene la actividad física en el cerebro, y como está favorece el entendimiento del otro desde lo fisiológico, psicológico, social.

La escuela es según Durkheim (1979), El espacio o lugar de construcción del individuo que integrará la sociedad a futuro como adulto, de igual forma al hacer parte de la misma es responsabilidad de la Escuela su conservación y orientación de sus posibles cambios. Estos cambios son fundamentales para los procesos de inclusión y tolerancia ante la diferencia cultural y la construcción de nuevos argumentos colectivos que permitan vivir en sociedad, Es precisamente en ese marco de la diferencia donde surgen fenómenos sociales que tienen su reflejo en la escuela, como lo manifiestan algunos autores. En los años 70 al doctor Dan Olweus

(1978), le llama la atención el fenómeno recurrente de suicidio entre jóvenes, o que deciden abortar su educación en ciertas instituciones educativas en la plenitud de sus vidas, y busca conocer más de cerca el fenómeno. Decide llamar este fenómeno como “Bull” haciendo alusión al proceso por el cual un individuo decide agredir de diversas formas a sus pares, trayendo esto consecuencias lamentables. En Colombia según datos del Instituto nacional de medicina legal, entre los años 2017 y 2018 hubo un incremento en el intento de suicidio en establecimientos educativos; en 2017 se presentaron por cada 100.000 habitantes 252 casos con un incremento de un 52.3% con respecto al año anterior y en el 2018 la cifra pasa al 56,8%; con mayor prevalencia en las niñas entre las edades de 10 a 17 años; estos datos demuestran como la escuela debe presentar diversas alternativas para brindar un ambiente sano (forensis 2018, p. 424). Este fenómeno ha estado presente en las instituciones educativas colombianas por mucho tiempo, pero se hizo de mayor relevancia al conocer diversos casos de suicidio mediáticos; este fenómeno ataca de manera directa diversos factores esenciales en la construcción del nuevo ciudadano, como la convivencia, la autoestima, la cohesión social, el desarrollo de la personalidad, es decir el crecimiento integral del sujeto; es en este punto donde la educación física juega un papel trascendente para intentar restablecer y posiblemente prevenir la aparición de este fenómeno en un espacio tan importante para la sociedad como lo es la escuela. La educación física es un área transversal obligatoria y fundamental según la ley 115 (LEY GENERAL DE EDUCACIÓN), es precisamente ahí donde la educación física tiene la mayor fortaleza, pues trabaja desde la motricidad favoreciendo no solo el cuerpo sino también la salud mental y social de los individuos que la practican, pues favorece el acercamiento de los estudiantes al entendimiento de las diversas reglas sociales y al conocimiento de sí mismo y de su entorno desde diferentes miradas como son las normas y valores sociales, las reglas de los diferentes deportes y juegos, el

acercamiento y la convivencia en la interacción física, el trabajo en equipo, la ética y la transparencia, entre otras. La complejidad que encierra la escuela hace relevante cualquier intento de mejorar su clima y brindar a los estudiantes calidades que les permitan salir con herramientas no solo conceptuales sino también sociales y emocionales que les posibiliten desarrollarse de mejor manera en la sociedad. La institución Educativa José Antonio Galán de la Ciudad de Cali se enmarca una serie de procesos académicos, sociales y de inclusión de una alta población extranjera que la hacen tierra fértil para la aparición de fenómenos sociales como el acoso escolar; esta es la razón por la cual esta es una oportunidad de evidenciar la efectividad de la educación física en el restablecimiento del buen clima escolar y evitar la aparición de fenómenos sociales que podrían afectar escuela. Es posibilitar la implementación de la educación física como posible medio de crecimiento y entendimiento entre los estudiantes posibilitando el entendimiento del otro desde la diferencia y su reconocimiento desde la alteridad como individuo.

3. ESTADO DEL ARTE

MANO...

OREJA...

NARIZ...

PIES...

Partes distintas del mismo cuerpo.



Figura 1. Representado una de sus obras en el Opera House.

FERNANDO MONTAÑO BAILARIN PRINCIPAL DEL ROYAL BALLET, Royal Opera House en Covent Garden,
Londres. 2018.

La danza no es más que el reflejo de lo que nuestro cuerpo convierte en arte

(Antonio Gades)

El movimiento del ser humano presente desde el surgimiento de la misma humanidad, desde su salida de las aguas, o desde su creación, determina la importancia del desplazamiento de la persona para conocer su entorno y afrontarlo con las distintas herramientas que le permitan sobrevivir, encontrando en ello ventajas y senderos de lugares caminados y explorados por otros para sobrevivir; de esta forma nos adentramos en los pasos por otros recorridos y en conocer lo que podemos aportar, lo cual permite avizorar nuevos pasos en la construcción de nuevas técnicas de movimiento y conocimiento. En este caso es importante develar los senderos que nos muestran los diversos investigadores en relación con el acoso escolar y la Educación física en Cali, en Colombia y en el mundo. Para ellos veamos lo realizado a nivel de Cali; al respecto se encontró que....

3.1 Ritmos locales...

En relación con el tema del acoso escolar se encontró un primer estudio de autoría de Paredes M y et al., 2008, con la investigación titulada "Estudio exploratorio sobre el fenómeno del "Bullying" en la ciudad de Cali, Colombia". Este estudio se llevó a cabo entre los años 2004-2006, presentando un artículo en el año 2008 titulado de igual forma; fue un estudio exploratorio que realizó 2.524 encuestas a estudiantes de grados entre 6° y 8°, con edades entre los 9 y los 18 años, en toda la ciudad, de diversos estratos socio económicos. Se comprobó la presencia de acoso escolar en el 24.7% de los casos, evidenciando que en la mayoría de ellos la mayor forma de agresión era la verbal, en el salón de clase, en presencia de compañeros y profesores sin distinción alguna.

En relación con esto Martínez C y et. al., 2012, en el artículo titulado "Bullying en estudiantes de medicina de una universidad pública de Cali, Colombia", presentan una mirada al fenómeno desde el nivel académico superior; fue un estudio de tipo observacional descriptivo con prevalencia analítica; se realizó en una población de estudiantes de medicina de primer año, cuarto año e internados, matriculados hasta el 31 de diciembre del 2012. Se aplicaron 4 encuestas a 226 estudiantes durante los años 2012-2013, con edades desde los 16 años en adelante, reportándose acoso escolar entre los residentes de las clínicas en el 8.5% de los encuestados.

De similar forma Pérez, F. 2013, en la tesis de grado titulada "La violencia estudiantil en Santiago de Cali, estudio de caso institución educativa Eustaquio Palacio entre los años 2007-2010" realizó el estudio de tipo social de carácter cualitativo con perspectiva interpretativa, etnográfico y con prevalencia del interaccionismo simbólico. En el mismo participan la sede

central Ciudadela Educativa Eustaquio Palacio, que cuenta con 11 sedes, destacando entre los distintos hallazgos la violencia que rodea la institución, donde la misma se ve afectada, encontrando no solo la presencia de pandillas sino también de focos de venta y consumo de drogas que empeoran la violencia escolar en la institución.

Meneses y Vargas 2016, en la tesis de maestría titulada “El juego como mediación pedagógica para la formación de valores en los estudiantes de la sede Pedro Antonio Molina de Andalucía, Valle”, plantean como desde las actividades recreativas forman en los estudiantes valores para la sana convivencia escolar; esto en un espacio tan importante como el recreo o descanso escolar. El estudio tuvo como metodología la investigación acción educativa y se realizó con estudiantes de grado transición, primero, segundo y tercero de la institución, acompañado de entrevistas a los docentes.

Orozco, N. 2017 en la investigación “La influencia del deporte en la resolución pacífica de conflictos escolares relacionados con el bullying, estudio de caso: el rugby en la institución educativa IMEN, Santiago de Cali” plantean como una alternativa a los altos niveles de agresividad de los escolares, la práctica deportiva para disminuir los mismos en determinados grupos; para ello emplean una metodología de tipo cualitativo, empleando para ello entrevistas con preguntas abiertas, grupos de discusión y técnicas de observación participante, además de grupos focales.

Mejía y Arana 2010, en la tesis titulada “la actividad física como medio para reducir los niveles de agresividad en los niños y adolescentes vinculados a programas de protección”, plantean como la actividad física se convierte en un elemento fundamental para la disminución de la agresividad en los niños y jóvenes; este estudio asume una metodología de investigación acción y de igual forma fenomenológica; se encontró en él que los jóvenes de la institución presentan altos niveles de agresividad que según los autores pueden canalizarse en la práctica de actividad física, que no solo les permite mejorar su salud , sino también la forma como se relacionan con el otro en la vida diaria.

Heredia A. 2014, en la monografía titulada “ La práctica del deporte como herramienta para la disminución de comportamientos agresivos en niños en edad escolar”, realiza un análisis documental mostrando desde el ámbito del deporte y la actividad física como este puede ser beneficioso en la edad escolar, favoreciendo la convivencia, la formación de valores, el respeto a las normas y un mayor entendimiento con sus pares; así mismo registra como el niño está sometido a diferentes influencias en su comportamiento, lo que hace que sea complejo solo destacar una. Por ello plantea la educación física como una buena alternativa para mejorar las relaciones en los distintos ámbitos.

3.2 Ritmos nacionales...

Figura 2. Imagen central Bienal de Danza de Cali.



Duvan Ariza, II Bienal de Danza de Cali, 2017.

A nivel nacional se siguen los pasos trazados por Porras y Valencia, 2012, en su investigación titulada “Estado del arte sobre los enfoques conceptuales en investigaciones realizadas en maestría en educación, sobre la violencia escolar, en algunas universidades de Bogotá durante el periodo 2005-2012”; esta investigación presenta una exploración de los diversos conceptos sobre violencia; entre ellos encontramos algunos como: violencia auto infligida, violencia interpersonal, violencia colectiva, violencia escolar, posibles desencadenantes de violencia escolar, bullying, bullying desde los medios de comunicación, cyberbullying, posibles entornos del agresor potencial, tipos de agresión escolar; es decir, es un estudio que refleja un panorama bastante amplio de lo que podría ser la violencia escolar en diversas dimensiones y representaciones; para ello consultan en las distintas Universidades en sus tesis de maestría en educación, cuáles se ocupan de la violencia escolar en sus temas centrales; algunas de las Universidades consultadas en sus repositorios fueron, Universidad Santo Tomas de Aquino, Universidad javeriana, Universidad de la sabana, Universidad externado de Colombia, Universidad de la Salle, Universidad Pedagógica Nacional, Universidad Nacional de Colombia,

Universidad de los Andes; para ello emplearon una metodología de tipo análisis documental(estado del arte de tipo cualitativo, hermenéutico). Desde las maestrías en educación de diversas universidades del centro del país se revisaron 22 tesis de maestría, interpretando los diversos conceptos sobre violencia en educación en ellas expuestos, encontrando diversos puntos de convergencia y divergencia; hallando diferencias en el abordaje conceptual de la violencia según la universidad.

En relaciona con la violencia escolar, en el municipio de Toca, Boyacá, López, 2016, desarrolló la investigación denominada “Efecto de un programa de prevención universal en la reducción del riesgo de Bullying en adolescentes de una institución educativa del municipio de Toca, tesis de maestría”. Esta investigación se da desde la mirada de la psicología intentando entender las formas como se presenta este fenómeno y qué posibles soluciones se pueden implementar para su superación; realiza una exploración desde los diversos factores que intervienen en la configuración de la violencia, tipología de violencia, violencia escolar, bullying y riesgos de bullying; el estudio es de tipo experimental, aplicando lo denominado por la investigadora como P.C.B Programa de control del Bullying. La muestra estuvo conformada por 154 estudiantes de secundaria, 96 estudiantes de la sede principal, (experimental) y 58 estudiantes de la sede alterna (grupo de control); todos los estudiantes estuvieron en edades entre los 10-19 años, de familias rurales y urbanas. Como resultado se encontraron pocas variantes entre el grupo control y el grupo experimental, y en los pre-test -y post -test.

Pérez y et. al 2017, en la investigación denominada “Caracterización del acoso escolar en instituciones educativas públicas de Villavicencio”, plantean que el estudio de este fenómeno en

la región ha sido poco abordado; la investigación se fundamenta desde un enfoque psicológico y se basa principalmente en el decreto 1620 del 15 de marzo 2013; este ejercicio investigativo se sumó a otro con el nombre de “Evaluación del fenómeno de acoso escolar en las instituciones educativas públicas y privadas de la ciudad de Villavicencio“. Ambas investigaciones buscaron generar conciencia acerca de este fenómeno en la ciudad. Este estudio específicamente se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo, no experimental y transversal, utilizando como instrumento las Evaluaciones del Bullying de José Avilés Martínez 2007, consistente en un cuestionario único para la educación secundaria; INSEBULL instrumento para la evaluación del Bullying. Para su aplicación se realizó la selección aleatoria de las diferentes unidades de análisis, utilizando como muestra los estudiantes de 6° a 11°, con un número de 412 estudiantes, distribuidos así: 104 de grado sexto, 86 de octavo, 67 de noveno, 51 decimo y 38 de once, con un rango de edad entre los 10-18 años de edad. Con una distribución de sexo de 273 mujeres y 189 hombres. Como resultado se encontró que los insultos son la mayor forma de acoso, posteriormente las burlas, el hablar mal, daños físicos, amenazas y rechazo social (Aislamiento).

En relación con la violencia escolar, el maltrato y la agresividad, la tesis de grado para maestría titulada “Manifestaciones de violencia escolar: Colegio Fanny Mikey ciclo I y II” desarrollada por Bustos y Zúñiga 2014 en la ciudad de Bogotá, presenta una línea de investigación humanista y de desarrollo social, perteneciente al grupo de investigación TAEPE: Tendencias actuales en educación y pedagogía. Desarrollada bajo una metodología de tipo cualitativo etnográfico, realizado con 28 estudiantes, distribuidos en 14 de primero de primaria y

los otros 14 de cuarto de primaria, 24 padres o tutores de los niños participantes, dos directivos docentes, diez profesores, y cinco integrantes de servicios generales que comparten su día a día en la institución Educativa. Se utilizaron como instrumentos de recolección de datos el diario de campo y la entrevista semi estructurada. El desarrollo de la investigación fue en cuatro etapas que permitió según las autores conocer diferentes visiones y desarrollar una mejor perspectiva de los elementos que se conjugan en la violencia escolar en la institución educativa, lo que les permitió llegar a las siguientes conclusiones en su investigación: - la violencia escolar es consecuencia de diversos factores fuera del control de los estudiantes, es multifactorial. - la violencia y su serie de manifestaciones se dan en todos los espacios comunes a los integrantes de la comunidad educativa. - Surge en respuesta inmediata a cualquier acción evidenciando falta de tolerancia. - También se presenta una alta aceptación del insulto y el uso soez del lenguaje para humillar a sus semejantes y a los integrantes de la comunidad educativa, donde reina la indiferencia y la normalización en estos actos, lo que ha generado un clima de violencia en la institución educativa en mención. La investigación plantea un punto interesante en la medida que no solo explora la violencia entre estudiantes sino también entre otros integrantes destacados de la comunidad educativa dando una mirada más global, que permita en su momento llegar a un mayor entendimiento del problema en la institución educativa, llegando a las conclusiones antes expuestas.

Devis M, 2015, plantea la tesis titulada “El acoso escolar en un colegio de Bogotá, Una alternativa de intervención desde la investigación acción participativa” investigación que se desarrolló con un enfoque crítico social buscando transformar la realidad a partir de la relaciones interpersonales; el autor manifiesta la aplicación de pruebas (índice de reactividad interpersonal

de Davis) así mismo encuestas y cuestionarios (Encuesta sobre el acoso escolar de beane); también se desarrollaron grupos focales, observaciones participantes, sesiones de análisis del fenómeno y dinámicas de grupo planteadas con los participantes, que estuvieron integrados por 21 estudiantes, todos masculinos, de los grados sexto y octavo. En la investigación el autor plantea como el grupo cambió la percepción del acoso escolar, los que les permitió desarrollar mayor capacidad empática incluyendo al autor; de igual forma manifiesta que evidenció el crecimiento de los grupos en la asimilación de los problemas y manifestaciones de mejores herramientas para su solución. De igual manera el autor manifiesta la ventaja del modelo de investigación pues le permitió ver la problemática desde otra visión, brindándole nuevas herramientas de conocimiento del problema y de esta forma fortalecer su relación con los grupos participantes. Esta investigación permitió una visión interesante de los hechos dado el involucramiento del autor de la misma, lo que brinda nuevas perspectivas desde una visión de mayor estructura académica y social.

Aranzales, y et al realizaron la investigación titulada “Frecuencia de acoso y ciber-acoso, y sus formas de presentación en estudiantes de secundaria de colegios públicos de la ciudad de Manizales, 2013”. Este estudio es de corte transversal realizado en tres instituciones de la ciudad; hizo parte del estudio una población de 1.769 estudiantes de los cuales se tomó una muestra de 574; de igual forma se tuvieron en cuentas las variables demográficas de los colegios y de sus estudiantes; se emplearon instrumentos para medir el acoso escolar y el ciber, la funcionalidad de la familia, la ansiedad, depresión y autoestima según cuestionarios empleados con anterioridad. El estudio presenta una perspectiva muy interesante en la medida que muestra una vista no solo del escolar sino desde la familia del mismo, y la relación con sus sentimientos y

emociones desde el acosador como desde el acosado, evidenciando altos niveles de problemas familiares, autoestima y depresivos; de igual forma manifiesta que tanto las niñas son acosadas como los hombres, pero la mayor población de acosadores tanto desde la virtualidad como presencial son los hombres. Reporta además como los efectos psicológicos del acoso se presentan tanto en los acosadores como en los acosados. Este estudio incorpora elementos fundamentales a la investigación del acoso en general; destaca la exploración desde la familia, el entorno del estudiante y como los problemas psicológicos logran afectar tanto acosados como acosadores.

Acosta, 2013, publicó su libro titulado “Colombia: el Bullying por homofobia debe Salir del closet”. Esta investigación convertida en libro, patrocinada por el banco Interamericano de desarrollo, presenta una visión distinta del acoso escolar en Colombia donde según la autora se presentan distintas representaciones de Bullying; esto motivado por diferentes razones entre ellas la homofobia y el castigo a la diferencia cualquiera que ella sea, desde la apariencia física, los gustos, los deportes, las preferencias sexuales, el sexo, cualquier cosa que represente la diferencia con la generalidad. El libro presenta varios capítulos donde realiza una exploración por distintos tópicos consultando con diversos expertos en estos temas, entre ellos encontramos temas como panorama general del Bullying por homofobia, El camino a seguir para decir adiós al Bullying por homofobia, Un marco legal contra el Bullying, Modelos para prevenir la intimidación por homofobia en Colombia, El acoso escolar virtual, ¿un mundo sin límites?, Ser homosexual y ser feliz. Cada uno de estos capítulos que componen el libro está fundamentado desde expertos académicos de diversas universidades en el país. Esta investigación presenta unos matices importantes en la configuración del presente estudio y es la falta de herramientas para abordar el

aula desde la diferencia, tanto para estudiantes como para profesores, directivos docentes y la comunidad escolar en general.

Cepeda, H y Caicedo, E. 2012, en el artículo científico que lleva por nombre “Acoso escolar: caracterización, consecuencias y prevención”, realizan una exploración partiendo de los datos arrojados por otras investigaciones realizadas en diversas partes del mundo, desde la estadísticas de estas, planteando además las formas en las cuales se presenta el acoso, y finalmente formulan algunas estrategias que podrían servir para la prevención del fenómeno. En el artículo se presentan por ejemplo estadísticas de Australia donde reportan que 23.7 % de jóvenes en edad escolar han intimidado a otros, y el 12.7% ha sido intimidado; en estos datos tanto intimidadores como intimidador eran en su gran mayoría hombres. Por otra parte, en Colombia especialmente, en Ciudad Bolívar en Bogotá, se realizó un estudio por Cepeda Cuervo, 2001, donde se encontró que el 21.8% de encuestados considera la escuela un espacio de maltrato de diversas formas.

Vargas, D y Paternina, Y. 2017 exploran desde lo conceptual la posible relación entre dos constructos importantes en el acoso escolar, en su artículo titulado “Relación entre habilidades sociales y acoso escolar”. Presentan allí una visión desde lo conceptual buscando si pudiera existir alguna relación entre las habilidades sociales y el acoso escolar; plantean si quizás la forma de relacionarse de aquellas personas que sufren de acoso y que acosan se deba a la falta de habilidades sociales que no permiten el encuentro con el otro; en la investigación se hace especial énfasis en el fortalecimiento de las habilidades sociales. La investigación ha sido

abordada desde la metodología descriptiva, utilizando para ello las bases de datos de Scielo, Redalyc, Revista iberoamericana de Psicología, Revista de investigación psicoeducativa Behavioral Psychology Liberabit, Revista de psicología Cultura y sociedad, Revista Ciencia y tecnología, teniendo en cuenta los últimos 15 años de las publicaciones en esta materia. Se plantea al final del artículo la importancia de la interacción humana como fundamento en el constructor de la sociedad, teniendo en cuenta las características propias de los integrantes de la escuela en su mayoría niños y adolescentes; para ello destacan citando a Collell y Escude 2006, la importancia de abordar a todo el grupo cuando se presenta una situación de este tipo, pues es según los autores los que determinan el desenlace del acoso con la indiferencia o el apoyo al acosador. De igual forma los autores recomiendan el desarrollo de dos aspectos importantes destacados a continuación:

1. Crecimiento en habilidades de autonomía: brindar apoyo y guiar en el fortalecimiento del alumno para alcanzar mayor autonomía.
2. Fomentar las capacidades de interacción, de expresión de emociones y de autoconocimiento: desarrollar una serie de herramientas que le permitan al estudiante encontrar puntos de convergencia con sus semejantes y alcanzar mayores niveles de empatía.

Este artículo brinda igualmente visión sobre componentes bastante importantes a la hora de analizar diferentes circunstancias que suceden en el aula de clase, pues deja ver la importancia del espectador en el proceso de acoso y como las habilidades sociales podrían ser un factor realmente trascendente en su configuración como fenómeno social en la escuela; finalmente es importante decir que los autores plantean el acoso desde una perspectiva muy relevante en el entendimiento del problema.

Báez y Carmenza 2010, en la tesis titulada “El Bullying: prevención, detección e intervención en preescolar” manifiestan sus inquietudes a partir de las prácticas profesionales, donde evidencian desde tempranas edades como los niños son constantemente agredidos de diversas formas, razón por la cual deciden indagar más a profundidad sobre este fenómeno; para ello realizaron una investigación de carácter cualitativo, investigación-acción; de igual forma se emplearon encuestas como instrumento de extracción de la información, aplicadas a directivos docentes y docentes de la institución educativa; esto se llevó a cabo en el colegio Gimnasio Nueva América de la ciudad de Bogotá, llegando a las siguientes conclusiones: - este fenómeno aparece desde la temprana edad razón por la cual se debe tener en cuenta la forma de socialización de los niños, y conocer de antemano las características de los involucrados en los posibles casos. - de igual forma los espectadores de los hechos son elementos importantes para la continuidad o superación del fenómeno. - los autores a modo de recomendación manifiestan la exploración de otras metodologías que a partir de la pedagogía permitan una intervención más directa sobre el asunto.

Guerrero, 2018, presenta la investigación que lleva por título “Estrategias basadas en valores que contribuyen a prevenir situaciones de Bullying en el grado quinto uno de la institución educativa Agustina Ferro de Ocaña Norte de Santander” ; es una investigación de tipo cualitativo descriptivo basada en la realización de encuestas, entrevistas y la observación participante. La población a la cual se le aplicó la encuesta fueron 96 niños de la sede principal, 36 mujeres 60 hombres; en el estudio la investigadora manifiesta la importancia en la vigilancia de los procesos sociales dentro y fuera del aula de clase, propone la realización de talleres pedagógicos basados

en los valores, remarca la importancia del docente como actor fundamental para la detección y solución de los posibles problemas de convivencia en el salón de clase, y en este caso los del bullying; de igual forma es importante según manifiesta la autora la participación constante de los padres de familia en la formación de los niños; a modo de cierre se logró la capacitación de un conjunto de estudiantes del mismo grupo encargados de mejorar las relaciones entre los pares por medio del diálogo y la escucha de las partes en el aula.

Vera, 2019, en la investigación que lleva por nombre “Desarrollo de una escala para adolescentes víctimas de Bullying”, realiza un estudio con alumnos en edades comprendidas entre los 10 y los 18 años de edad; el estudio estuvo dividido en dos fases: una de definición conceptual del fenómeno y la otra de generación de ítems que permitieran identificarlo y calificarlo . Este estudio fue aprobado por el Programa de bioética de la facultad de salud pública de la Universidad de Antioquia. A partir del conocimiento de cada uno de los ítems se desarrolló una escala para aplicar en las entrevistas, y estas fueron sometidas al análisis con el software atlas ti versión 7 para Windows. El autor manifiesta que los estudiantes no tuvieron problemas para entender las escalas en relación con el bullying; de igual forma manifiesta la falta de más pruebas para poder establecer que las escalas diseñadas son confiables para conocer la incidencia del acoso escolar. Este aporte de la universidad muestra su relevancia en la medida que permite conocer los sentimientos y sensaciones de los afectados desde un punto de vista integral.

Zarrate, 2018, plantea una visión interesante en relación con la aparición del fenómeno del acoso en los niños y adolescentes; esta vez lo realiza con una mirada crítica desde la psicología de los padres o acudientes de los escolares, en el escrito titulado “Influencia de las pautas de

Crianza en la comisión de conductas de acoso escolar en los adolescentes”, escrito construido con metodología de revisión conceptual. El autor una vez finalizada la contextualización y revisión de la literatura y los estudios de caso concluye que la negligencia, el maltrato y el descuido de los padres o cuidadores son componentes importantes en la conducta disruptiva de los estudiantes para con pares en el aula, pues estos trasladan lo que viven en el hogar a la escuela. Esto permite ver la relación estrecha que existe entre las pautas de la educación en la casa y la conducta que presenta el estudiante en la escuela y su entorno.

Álvarez, 2015, desde la investigación titulada “El Bullying escolar y la competencia socioemocional: hacia el diseño de estrategias educativas antibullying” mantiene la prevalencia en esta materia de estudios de tipo cuantitativo; el estudio se desarrolla desde la mirada del padre o acudiente y el estudiante; es de tipo descriptivo utilizando como instrumentos: cuestionarios, guías de observación, entrevista y grupos de discusión. La muestra fue conformada por niños y niñas de los grados 4° y 5° de básica primaria de la I.E Eduardo Santos, ubicada en la comuna trece de Medellín, y los rangos de edad están comprendidos entre los 8 y los 14 años de edad; para la muestra se seleccionaron mediante muestreo intencional grupos mixtos distribuidos de la siguiente forma: 80 mujeres y 120 hombres, de estratos 1,2 y 3. La investigadora concluye que las mujeres tuvieron mejor valoración de la conciencia social que sus pares hombres; de igual forma los estudiantes de grado 4° tuvieron mejor conciencia social que sus pares de quinto; de igual forma se encontró un buen grado de empatía de algunos maestros y padres de familia en relación con la necesaria prevención de la problemática de bullying en la institución. Esta investigación muestra un alto grado de tecnificación en relación con otras consultadas sobre el mismo tema y permite visualizar como las habilidades socioemocionales y de convivencia en

estudiantes, docentes y padres de familia son fundamentales para el buen funcionamiento de la institución y para mejorar los niveles de conflicto y acoso en la institución educativa.

(Rivero et al., 2018) publican una investigación alineada en alguna medida con los propósitos de la presente, titulada “Efectos de un programa de actividad física en el comportamiento agresivo de escolares adolescentes” la investigación se desarrolló bajo experimentación, con 92 estudiantes de dos diferentes instituciones educativas ubicadas en la zona bananera de magdalena, a este grupo se le aplicó un programa de actividad física durante 36 sesiones en 12 semanas, pre y post intervención se aplicó el cuestionario de Buss y Perry, de igual forma el de PAQ-C. Los autores reportan evidencia que les permite concluir que la agresividad física en mayor predominio en el sexo masculino, se observó una notable disminución en los comportamientos agresivos, los resultados sugieren una asociación notable entre los comportamientos agresivos y la actividad física como elemento para su disminución, y la apropiación de valores para la resolución de conflictos y la autoestima.

3.3 Ritmos y pasos Internacionales.

Figura No. 3 Otras danzas, Otros contextos.



Fuente: Danza Contemporánea, Presentación II Bienal de Danza de Cali.

En línea con los objetivos de la Investigación se encuentra el artículo titulado “Acoso escolar, Cyberbullying y su impacto socioafectivo y psicológico en los estudiantes de las instituciones educativas” (Salguero Y Garzón 2017), Desde el artículo producto de una investigación realizada en Ecuador en la región de Cotopaxi, se encontró gran relación entre los altos niveles de estrés y el ausentismo en los escolares; de igual forma se manifiesta como el 82% del ciberacoso ocurre por la redes sociales; no se suministra la metodología del estudio pero se concluye manifestando. Que en las instituciones que participaron en la investigación no se ha dado la suficiente importancia a este fenómeno; de igual forma se manifiesta como este puede convertirse en fenómeno incontrolable en la vida diaria de las personas, generando a su vez y acentuando en

otros casos situaciones como la baja autoestima, la inseguridad, el aislamiento, la depresión, entre otras. Esta investigación proporciona un punto de vista importante en la medida que relaciona el acoso escolar con otros fenómenos cotidianos que subyacen a la condición humana y que trascienden las puertas de las instituciones educativas para presentarse en la vida personal y en la sociedad en general.

Vicente 2018, realizó un estudio que lleva por nombre “El juego de roles: Estrategia para la prevención del acoso escolar (Bullying). Este aborda el análisis del acoso escolar desde una visión poco explorada hasta el momento en la presente revisión, y que se relaciona con los propósitos planteados inicialmente en esta investigación, pues presenta el juego como espacio y como recurso valioso para combatir el acoso escolar y especialmente desarrollar diversos procesos que permitan incorporar la empatía de las personas en las dinámicas sociales en el aula de clase; en la investigación se explora la percepción de los trabajadores sociales, directores de grupo y consejeros escolares sobre el juegos de roles en las relaciones de convivencia y muy especialmente en el fenómeno del bullying. Para el estudio la muestra estuvo conformada por 24 directores, trabajadores sociales y consejeros de la región Caguas de Puerto Rico; fue un estudio de tipo cuantitativo, con un diseño descriptivo exploratorio; los resultados de la encuestas realizadas a estos integrantes de la comunidad educativa fueron analizados con el paquete estadístico SPSS; posteriormente estos datos fueron relacionados con la teoría del psicodrama de Jacob Moreno (1966). Los resultados finales encontraron que los integrantes de la comunidad educativa analizada conocen muy bien el fenómeno; sin embargo hay diferencias en la percepción y el conocimiento, en cada uno de los niveles, según el puesto ocupado en la institución; de igual forma se demostró el poco conocimiento que tiene estos participantes de los

juegos de rol, de su importancia para el desarrollo de una convivencia sana y de su importancia en la creación de la empatía. Esta investigación muestra una visión bastante interesante en las diversas dinámicas abordadas hasta el momento pues muestra la visión del acoso desde los directivos docentes, proporcionando una visión relevante e interesante al respecto.

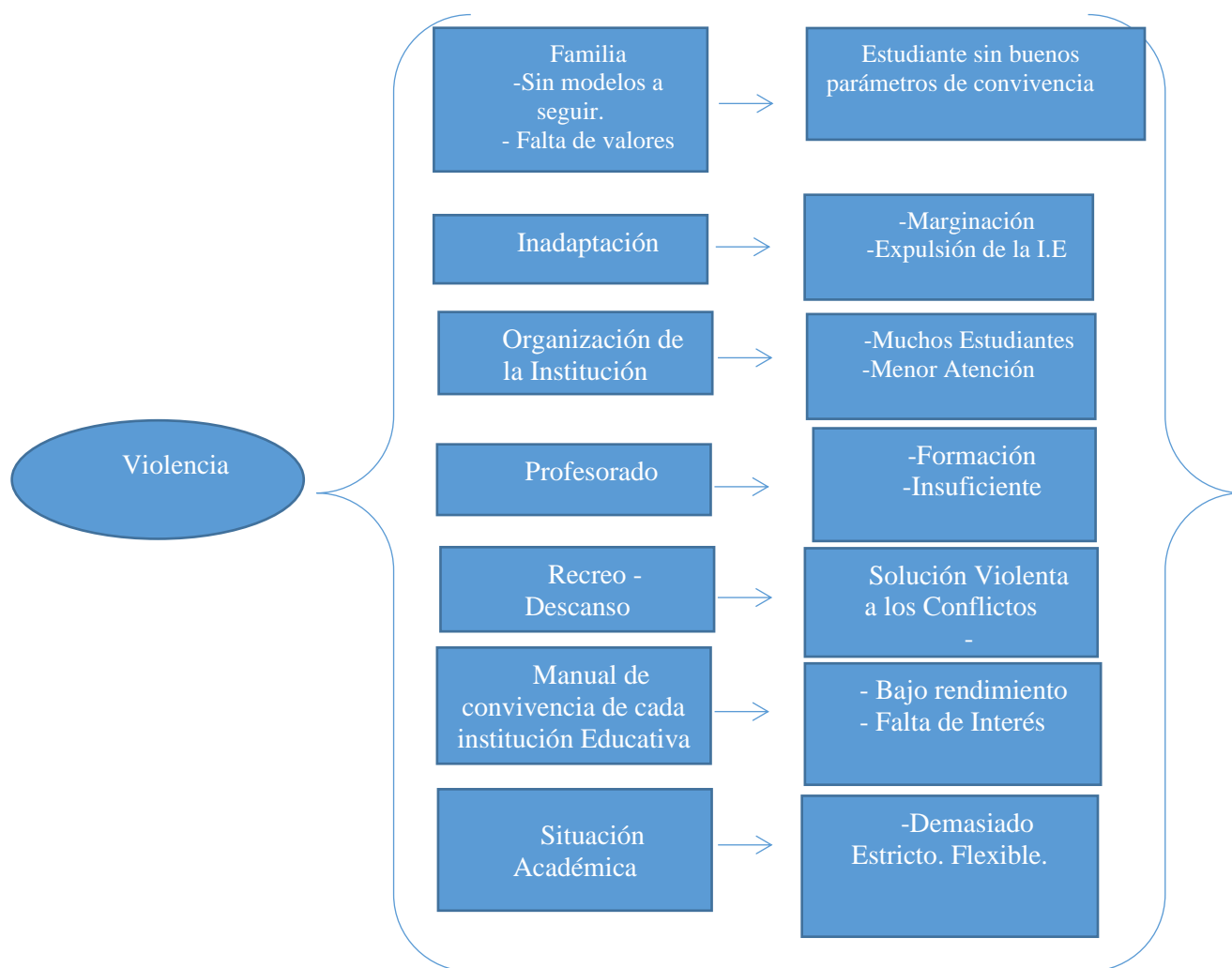
En el XIV encuentro de Consejos escolares de la región de Murcia (España) realizado en 2016, con consejos escolares municipales y de centro, titulado “El aprendizaje de los valores a través del deporte”, se desarrollaron y compendiaron una serie de ponencias o conferencias (Gómez-Mármol, 2016) cuya conclusión central es:

(Gómez, 2016), autor central, plantea la importancia de la educación física y los deportes en la escuela, pues normalmente los conocimientos académicos que se desarrollan en el aula no trascienden ese ámbito mientras los aprendidos en la interacción con el otro, durante la práctica física y deportiva, tienen el poder de trascender las paredes de la institución educativa y brindan herramientas para la vida social y personal, (Gutiérrez 2005). Igualmente en el evento se planteó la contextualización que se produce durante el juego, espacio en el que se presentan diversos problemas y se brinda al estudiante en ese momento una serie de alternativas para la solución de los conflictos en el juego; este proceso contribuye al desarrollo de competencias socioemocionales en ellos.

Bernardino, 2016, en su tesis titulada “Violencia escolar y conductas disruptivas. Los problemas de la convivencia en el ámbito educativo”, plantea la importancia de abordar este problema pues según los datos internacionales es un problema en ascenso en diversas esferas

sociales, y para la escuela es una situación preocupante, donde las manifestaciones de violencia son cada vez más frecuentes (Gonzalez-Perez.2007). Ríos, 2011, plantea el siguiente cuadro para entender esta dinámica y poder brindar herramientas.

Figura 4. Fuentes de la violencia según Ríos (2011)



Esta figura brinda una visión a lo que constantemente se enfrenta el docente en la Institución Educativa y en el aula, sumado además a problemas de contexto de cada estudiante, de cada docente y de la comunidad educativa; en la figura se brinda una visión interesante donde según Ríos son varios los factores que pueden afectar el comportamiento o la falta de adaptación de un estudiante a su ambiente educativo.

Torreón, 2006, manifiesta en relación con la violencia que la escuela es el mejor lugar para tratar esta conducta, pues se vive largas horas en ella con gran número de personas de diversas características y temperamentos, regidos por normas. En el espacio escolar la educación física es capaz de cubrir diversos vacíos pedagógicos que la educación teórica no llena, además de potenciar iniciativas personales y sociales, lo que redundaría en la disminución de las conductas violentas. Moreno y Torreón, 1999, clasificaron las conductas violentas en el aula, tales como conductas disruptivas, indisciplina, vandalismo, violencia; igualmente Ros, 2011, advierte los factores que afectan esta clase de conductas; entre ellos menciona los siguientes que son realmente relevantes en el contexto de la presente investigación:

Sexo: Diversas investigaciones manifiestan que las mayores tendencias a las conductas disruptivas se presentan en los hombres más que en las mujeres (Pelegrín, 2004). Por otro lado también se presentan diferencias en la forma en que se expresan éstas: los hombres lo hacen de forma física, mientras las niñas de forma verbal (Shute y Slee, 2000).

Edad: Pelegrín, 2004, manifiesta que la edad de los 13 años es una edad recurrente reportada en las investigaciones, y donde existe mayor probabilidad de respuesta física ante agresiones sufridas; por otro lado Broidy et al., 2003, manifiestan que las conductas violentas

durante la educación infantil pueden ser un factor predictor de estas más adelante, durante la adolescencia, en las instituciones educativas; mientras que para otros autores, esta puede deberse a un incremento de la funciones hormonales que se producen durante la adolescencia como la testosterona en los hombres y la progesterona en la niñas; el cambio hormonal puede incidir en la forma en cómo perciben a los otros. En diversas situaciones se ha comprobado como los estudiantes pueden percibir una situación como amenazante cuando para otros pertenecientes al mismo grupo se considera como algo normal.

La familia: juega un papel fundamental en las conductas disruptivas; según Pelegrín, 2004, existen tres factores determinantes: las actitudes emocionales de los padres hacia el niño, la permisividad y tolerancia hacia la conducta disruptiva y los métodos de disciplina muy rígidos. Como también la baja estabilidad familiar por diversos factores.

Cerezo, 2016, en su artículo que lleva por nombre “El profesorado ante el Bullying, reflexiones, instrumentos y estrategias para abordarlo”, presenta una visión muy interesante al respecto planteando la capacitación docente como el mejor elemento para afrontarlo; realiza una aproximación a las diversas situaciones donde es muy probable que se presente esta conducta; por otro parte, muestra una visión muy interesante en referencia a los grupos, y como estos muchas veces en colectivo reafirman esta conducta en el agresor. Como metodología para el estudio implementó la encuesta para conocer la percepción del profesorado en relación al fenómeno; igualmente se realizó encuesta a los estudiantes, configurada con situaciones de aula, para conocer la opinión de los mismos en relación a la situación abordada. Con todo ello, la investigadora realiza una serie de recomendaciones para detectar el fenómeno en el aula de clase;

posteriormente aplica una prueba para conocer la sociometría en el aula, denominada Test bull-s, instrumento para la evaluación de la violencia entre escolares, arrojando la siguiente conclusión: solo una estrategia que incluya todos los integrantes en la escuela puede servir para atacar este problema y poder terminar con él de una forma permanente en el aula y en la institución educativa. El estudio plantea además una visión de intervención más integral para indagar en posibles lugares inexplorados en los que también se puede encontrar bullying y acoso por parte de integrantes de la Institución educativa, sobre todo pares.

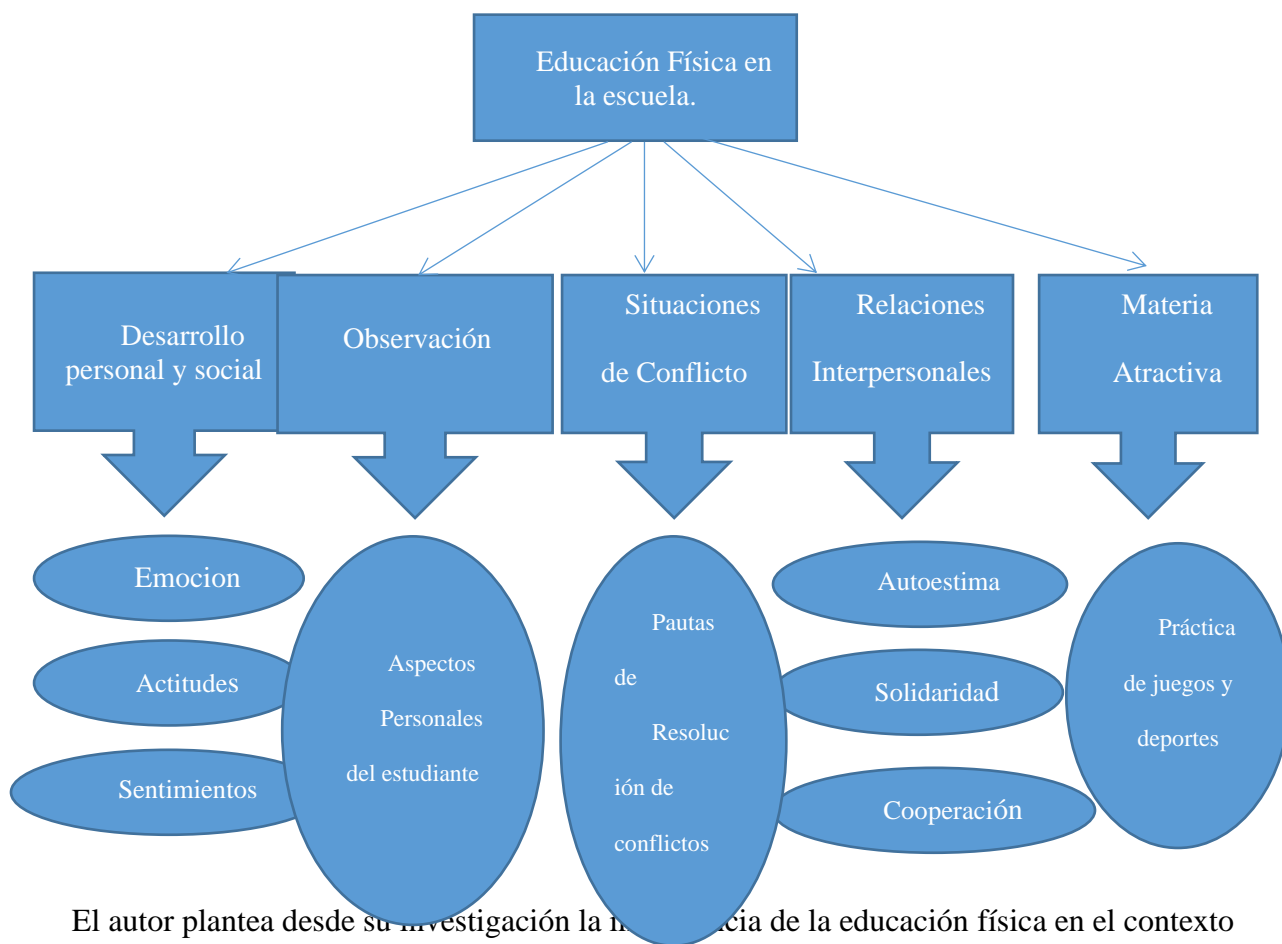
Sánchez-Alcaraz., 2016, en el artículo que lleva por nombre "La Educación física y el deporte como medio para el desarrollo de valores en escolares" propone las diferencias que marcan la educación física como un medio privilegiado para la construcción de valores colectivos, dadas las diversas relaciones que se viven en su práctica constante. El autor aclara que la simple práctica deportiva no es efectiva sino obedece a una sistematicidad de la misma; que la efectividad en la práctica de deportes colectivos obedece a una intencionalidad mediada por personal calificado que pueda encausar las intencionalidades de los integrantes; las transformaciones ocurrirán en los valores si hay una buena planificación que obedezca a diversas realidades, Peña (2003). De esta forma los programas recreo-deportivos bien estructurados pueden ser un buen instrumento para mejorar las relaciones interpersonales y lograr disminuir la violencia escolar en la institución. El autor reitera la importancia de la práctica deportiva en la escuela como medio efectivo para reducir los niveles de violencia en la misma.

González, 1999, manifiesta que la actividad física puede desarrollar valores como la solidaridad, cooperación, *empatía*, y autoestima. En relación con ello, las clases de educación

física posibilitan un espacio trascendental, libre de pupitres, libros; espacios provistos de luz, alegría, compañerismo, sonrisas, movimiento, expresión corporal.

Retomando algunos aspectos manifestados desde la investigación, Sánchez citando a Jiménez 2000, desarrolló el siguiente gráfico que puede ayudar a ilustrar un poco lo que el autor afirma que le aporta la educación física a la formación integral de los estudiantes a través de las diversas estrategias que desarrolla.

La educación física como medio para la mejora de la convivencia y el desarrollo de valores (Jiménez., 2000).



El autor plantea desde su investigación la importancia de la educación física en el contexto escolar para mejora de la dinámica de convivencia en la Escuela. Sin embargo existen diversos

autores que afirman que la práctica deportiva ha perdido valores y la escuela no es ausente ante la pérdida de los mismos. Borrás, 2001, afirma que estos fenómenos surgen cuando el deporte se desarrolla en un contexto no apropiado, que finalmente obedece más a diversos intereses, lo cual distorsiona la realidad del mismo; para los jóvenes el espacio de práctica física y deportiva es un espacio de desarrollo socioafectivo, de aprendizaje por modelos, de consolidación de relaciones interpersonales y de afianzamiento de la personalidad integral; razón suficiente para desde la escuela reconocer los diversos contextos y aterrizar realidades en la práctica misma de educación física. A forma de conclusión el autor presenta algunos logros alcanzados con iniciativas llevadas a cabo en la Escuela (campamentos, actividades escolares, competiciones deportivas, semanas recreativas; entre otras) y señala algunos autores que profundizan en el asunto; estos logros convertidos en eje de conceptualización son:

- *Desarrollo de habilidades para la vida* de Danis y Nellen (1997).
- *Deporte para la paz* de Enris (1999)
- *Modelo para la educación socio-moral* de Miller et al.(1997)
- *Modelo para la responsabilidad personal y social (MRPS)* de Hellison (1977-2011)

Este último eje fue en gran proporción la motivación para empezar la presente investigación y será abordado más adelante más en detalle.

Valero, 2016, publica un artículo en relación con la naturaleza de la presente investigación, que lleva por título “Repercusiones del programa de responsabilidad personal y social en educación física sobre los niveles de violencia escolar cotidiana”. Esta investigación fue de tipo cuantitativo; la metodología consistió en la aplicación del modelo de responsabilidad social y personal a 9 profesores del área (5 de primaria y 4 de secundaria) y estos a su vez la aplicaron en

sus clases durante 24 sesiones o clases de educación física; en total participaron 215 estudiantes de primaria y 189 de secundaria; estos se dividieron en nueve grupos de control, y nueve experimentales; se tomaron datos comportamentales (cuestionario de violencia escolar cotidiana (Cuveco)) antes y después de la aplicación del modelo; los grupos a los que se les aplicó el modelo mostraron valores muy superiores en relación a la empatía, responsabilidad, valoración del grupo de control, el cual mostró mejoras pero no significativas.

Rodríguez, 2016, en el artículo titulado “La psicología positiva en el contexto educativo” aborda la importante relación entre la actividad física y una actitud positiva en la misma. La investigadora destaca la importancia de la buena actitud durante la práctica de la actividad física; manifiesta el enorme paradigma que encierra una actitud abierta, dinámica, de disfrute, desde la psicología, pues es un abordaje infantil y juvenil el que debe acompañar estos espacios de formación en la Escuela; igualmente trae a colación los modelos teóricos que respaldan el área como proceso de formación integral, con variados instrumentos validados en diferentes contextos. Estos estudios cobran gran importancia, pues según manifiesta la investigadora brindan herramientas para el conocimiento y aprovechamiento de estos espacios de formación física; de la riqueza social, afectiva, emocional, psicológica de dichos espacios y la gran importancia de que los aprendizajes y desarrollos logrados in situ puedan ser transferidos a otros contextos de los estudiantes. Con ello se espera poder construir jóvenes resilientes que puedan transferir sus aprendizajes a los diferentes contextos de actuación.

Rodríguez citando a López et al., 2011, se pregunta “¿qué ocurre con las emociones, con las fortalezas de cada uno, con el manejo del estrés y con la resolución del conflicto en la escuela?” La escuela según estos mismos autores debería ser un lugar agradable donde se quiera ir.

Además, plantean que las Instituciones Educativas IE tiene una doble tarea: Ser un lugar feliz, es decir, un espacio en el que se promueva el bienestar de los alumnos y un lugar donde se aprende a ser feliz; la felicidad también se aprende (Ellis, 2000). A propósito de esta investigadora, aporta desde sus estudios elementos muy útiles en la medida que plantea la importancia de la enseñanza de las emociones desde la escuela, asumiéndola como un proceso real y factible dentro de las instituciones educativas.

4. MARCO TEORICO

Aprendiendo los movimientos básicos...

Figura 5, Los pasos Básicos.



Tomado de: Bienal de Danza de Cali, Otros mundos, Otras danzas, 2019.

<http://bienaldanzacali.com/>

La formación integral de individuos tiene en la educación física, recreación y deporte una aliada que se presenta como una disciplina privilegiada en la formación del individuo, y que por su naturaleza es acogida con éxito entre los estudiantes; es un área fundamental del currículo.

La educación física presenta una naturaleza integral (humana, biológica, social) que permite abordarla desde distintas visiones; su relación y complementación es transversal con diversas

áreas del conocimiento que emergen en el contexto escolar; desde su posición contribuye a la formación de un individuo integral, estableciendo en el estudiante una apropiación axiológica que le prepara para vivir en sociedad y que le provee de elementos biológicos, espirituales y sociales que posibilitan al estudiante y egresado desempeñarse en los diferentes contextos en que vive .

Para Gutiérrez 2004, el desarrollo del ser humano y en este caso del escolar, requiere de la consolidación de elementos evolutivos en sus diferentes dimensiones - biológicas, psicológicas y sociales- las cuales no se desarrollan aisladamente sino que conforman un tejido que en sus relaciones e interacciones cada vez más claras y evolucionadas, otorga madurez a la persona. Todos estos elementos se unen mediante la motricidad, dinamismo y despliegue celular vital que facilita el dialogo entre los diferentes elementos, lo cual genera y contribuye enormemente con la formación del individuo en diversas áreas como son la psicomotriz, la bio-motriz, la socio motriz y la espiritual.

Para un adecuado desarrollo integral dentro del contexto de la educación física se deben seguir ciertas estrategias que permitan la apropiación completa de los objetivos planteados desde las respectivas actividades,

- a. Realización de la actividad física como formación y no como simple practica de una actividad.
- b. Una mirada clara desde las distintas etapas de evolución del estudiante.
- c. Todas las estrategias deben ser dirigidas a la formación integral del individuo de forma adecuada. Peralta y Fujimoto, 2008.

La UNESCO, 2015, en su carta sobre Educación Integral, propone que la educación física y el deporte se establezcan como derecho fundamental de todos los seres humanos, pues fomentan el desarrollo de un ser integral y autónomo.

“Todos los seres humanos tienen derecho al acceso a la educación física, la actividad física y el deporte, sin ningún tipo de discriminación en cuanto a criterios étnicos, sexo, orientación sexual, idioma religión, o de cualquiera otra índole”

Además, la educación física fomenta en los diversos ámbitos de la vida diaria beneficios como:

- a. Genera bienestar mental, mejora las capacidades psicológicas, mejora la postura corporal, la autoestima, disminuye el estrés, ansiedad y depresión.
- b. Motiva valores que disminuyen la aparición de adicciones, alcoholismo, tabaco, drogas.
- c. Promueve el bienestar del individuo para desempeñarse en la sociedad, privilegiando la creación de vínculos sociales; de igual forma se produce una transferencia a la familia y al ámbito laboral.
- d. Previene el consumo de drogas ilícitas.

En el artículo cuatro de la Carta sobre formación integral de la Unesco se presentan factores relevantes en la formación completa del individuo:

- a. La actividad física responde a las necesidades, motivaciones, y características de las distintas personas.
- b. Se debe establecer la obligatoriedad de la educación física en todos los niveles educativos, por ser un elemento importante en la formación integral y motivacional de los estudiantes.

Un elemento crucial e importante en la carta recomienda que la Educación física sea impartida por personal calificado y profesional, con competencias y habilidades para desempeñar bien las funciones pertinentes; recomendación también expresada por la Organización Mundial de la Salud. (O.M.S 2010)

En Colombia en Plan Decenal vigente 2016-2026 contempla de acuerdo con el decreto 1746 del 25 de junio del 2003, el reconocimiento de la educación física en la estructura curricular del sistema educativo, como un componente necesario para la formación integral del ser humano; razón por la cual se logra a nivel gubernamental la obtención y respaldo económico de los objetivos y políticas del deporte y la recreación.

En el siguiente grafico se explica la visión que se tiene desde el Plan Decenal de la Educación.

Figura No. 6 La educación física en el Plan Decenal.



Tomado de:

https://www.mindeporte.gov.co/recursos_user///documentos/planeacion/planes/PLAN%20DECENAL%20COLDEPORTES.pdf

La educación física, la actividad física, la recreación y el deporte, presentan distintas dinámicas de unión y de congruencia con sus participantes; en cada uno de sus procesos y elementos encontramos una constante rotación de roles que posibilitan la interacción con el otro;

es importante destacar que en cada una de estos momentos y actividades se va mucho más allá de lo experiencial; durante la actividad física se socializa, se acerca, se solucionan diferencias entre los participantes, se tejen redes de amistad, de comprensión, de dialogo, es momento para propiciar y desarrollar la capacidad de relacionarse con el colectivo y con sus integrantes, con el todo y con las partes; es un espacio facilitador de las relaciones, del dialogo y la capacidad de crear vínculos de cercanía, de comprensión dentro de la diferencia con el otro, como lo propone (Skliar 2010); es encontrarse con el otro en la diferencia, y es esa misma diferencia la que posibilita el acercamiento. (Subiría1990).

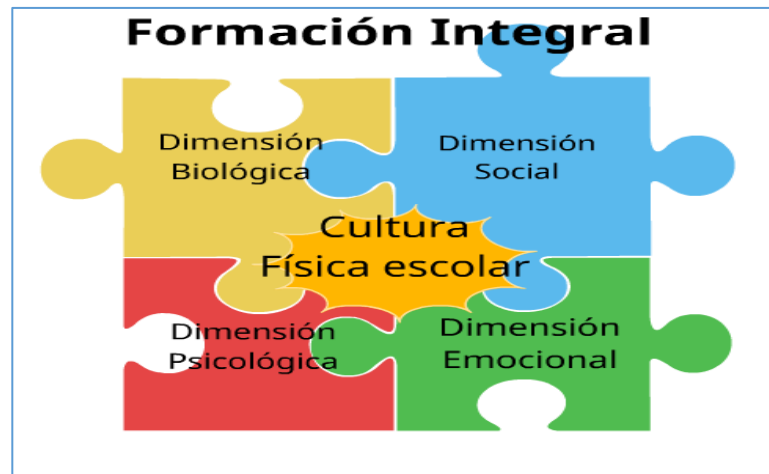
En el Plan decenal del Ministerio del deporte se anota,

“El ejercicio del deporte, sus manifestaciones recreativas, competitivas y autóctonas, tienen como función la formación integral de las personas, preservar y desarrollar una mejor salud en el ser humano”

De igual forma en su objetivo principal el Plan Decenal del Ministerio del Deporte, manifiesta:

“el objetivo general del plan decenal es contribuir al desarrollo humano, la convivencia y la paz en Colombia garantizando el derecho al deporte, la recreación, la educación física y el aprovechamiento del tiempo libre, como derechos fundamentales, con criterios de equidad e inclusión en el marco de las políticas sociales del país” (Ministerio del deporte. 2019)

Figura No 7. Formación vista desde la educación física.



Elaboración propia basada en el plan nacional de educación física.

La violencia escolar según diversos autores presenta una red multicausal o multifactorial que en la mayoría de los casos presenta una difícil interpretación y conocimiento pleno de la misma, teniendo en cuenta que en ella intervienen diversos factores como el social, económico, familiar, político, emocional; en la escuela todas estas causas son vivenciadas y son agenciadas por sus integrantes, desde la administración hasta los estudiantes que en ella convergen cada día. La violencia Colombia tiene un largo historial, lamentablemente aun en la actualidad se dificulta ver su final. La escuela no es indiferente a esta realidad de país, que presenta los más altos índices de violencia de todo tipo en el mundo según el Centro de Memoria Histórica. En Colombia desde el inicio de la guerra es decir el año 1958 y hasta el 2018, en el conflicto armado han muerto aproximadamente 225.000 personas de las cuales el 19% son combatientes y el 81% son civiles, sin tener en cuenta las muertes en la ciudad; es decir, los que más sufren las muertes y las consecuencias de la guerra en Colombia son los civiles. Mirando más de cerca este problema a modo de análisis de contexto, se retoma un informe de la revista Dinero publicado el 6 de mayo de 2016, que se titula “ la gran cicatriz que ha dejado la guerra en la educación de Colombia”, en

el que se reseña como alrededor de 4.000 estudiantes dejaron la escuela al ser reclutados por los grupos ilegales; según el informe entre los años 1984 y 2015, alrededor 1.9 millones de jóvenes se vieron afectados directamente por la violencia; todos estos estaban en una edad escolar entre los 6 y los 17 años de edad; según la Dirección de Registro de Información de la Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas, 4.377 menores fueron reclutados por los grupos armados, mientras en otros lugares de Colombia las escuelas fueron usadas como trincheras para la guerra, según lo publicaba RCN, el día 24 de noviembre de 2014...“*Cuando se produjo el desplazamiento forzado la escuela quedo sola y fue utilizada como trinchera*”.

Se suma un elemento a la fenomenología que envuelve a la Escuela colombiana, y es el desplazamiento de las familias de su entorno y la llegada a un nuevo entorno con presencia igualmente de la Escuela en él; con un nuevo ingrediente: la gran inmigración de ciudadanos venezolanos, situación que ha complejizado mucho más la escuela y el aula. Esto solo es una visión muy ligera de las diversas realidades que constantemente convergen en la escuela en Colombia; estos fenómenos no son indiferentes a la familias que se ven inmersas en realidades complejas donde los valores que se deben transmitir a sus hijos como hogar, se ven desplazados por la necesidad de buscar un medio económico de sobrevivencia ante la dura realidad social que enfrentan muchos hogares en Colombia; agravado al no contar con los dos padres, pues según cifras de DANE (2018), el 40,7% de los hogares en Colombia cuenta con la madre como única responsable del hogar; esto lleva a una estructura de hogar muy compleja, donde muchas mujeres juegan diversas labores simultaneas para suplir las necesidades básicas del hogar; sumado a lo anterior está la problemática de raza, religión, género, costumbres sociales, desempleo y muchos

otros factores de los estudiantes, sus familias y sus entornos, que son llevados a la Escuela y hacen del aula un cuerpo en constante metamorfosis.

Volviendo al concepto de violencia se privilegia el planteado por la Organización Mundial de la Salud (OMS) que lo define como el uso de la fuerza o poder, de manera personal, impersonal o colectiva, que se despliega desmedidamente en contra del otro y atenta contra la dignidad y la vida de las demás personas, con resultados funestos y distintos alcances sociales, culturales y económicos; esta definición es muy importante en la medida que permite visionar la forma en la cual muchos individuos, hogares, familias, organizaciones y sociedades tejen sus relaciones; la violencia intrafamiliar como base del problema, afecta la forma como los individuos viven y perciben sus distintas realidades y como el otro lo percibe a él; ante esta situación las relaciones de poder juegan un papel trascendental. En relación a esto Aguado (2003, p50) manifiesta

“Diversos estudios realizados en relación a la violencia en general reflejan que la exposición a modelos violentos, particularmente en el trascurso de la infancia y adolescencia, conduce a la justificación de la violencia y que ambas condiciones incrementan considerablemente el riesgo de ejercerla” (Aguado, 2003. P.35).

Para algunos autores se considera la violencia como un acto normal dentro de la dinámica de los seres humanos, como lo plantea (Trejo, 2014); pero lo cierto es que si bien el ser humano ha usado la fuerza para imponer posiciones a contrarios y la violencia se ha convertido en elemento característico de muchas sociedades, la escuela debe propender por ser espacio de formación que se enfoque en su neutralización y oriente al ser humano hacia un equilibrio psicológico, emocional

y social, que se conviertan en factores de reducción y disminución de la misma. Es frente a esta responsabilidad que tiene la Escuela que planteamientos como el de Skliar, 2016, pueden señalar caminos y facilitar puntos de encuentro desde las pedagogías de las diferencias, y desde los planteamientos de la filosofía de la ética; desde la alteridad y la otredad, en donde se plantea como las diferencias enriquecen y permiten conocer otro mundo desde la mirada del otro, sin ser el otro; solo respetar su posición y escuchar su posición, son camino para llegar a puntos de convergencia que permitan ganar en el conocimiento del otro.

La violencia se presenta como se expresado anteriormente por múltiples factores familiares, sociales, económicos, culturales; la violencia escolar no escapa a estas realidades y es definida como el conjunto de agresiones de diverso tipo, que deterioran la convivencia o que generan conflictos en el ambiente escolar” (Zavaleta, 2014, p.18). Los diversos actores sociales que confluyen en la escuela pueden ser actores generadores de conflicto, en la medida que cada uno hace parte de realidades y contextos posiblemente tan diversos como cada uno son.

Algunos autores manifiestan que la violencia es un elemento con el cual el ser humano surge como especie dominante; como lo manifiesta el psicólogo Sampson (2004), la agresividad y la violencia son propias del ser humano como ser animal, como especie viva; lo que no significa que esté naturalmente en todos los seres humanos, ni que se presente con la misma intensidad; es un elemento que debe equilibrarse, racionalizarse y neutralizarse con base en la inteligencia que tiene el ser humano. Por otro lado algunos autores manifiestan que ésta es adquirida desde los contextos sociales; que se usa como una herramienta desde la psiquis para defenderse en un contexto agresivo, plantean que esta emerge desde los distintos contextos donde se relaciona el

sujeto con sus pares; cabe recordar la importancia que tiene el otro en la formación del ser, especialmente durante la escolaridad, donde se construyen algunos elementos de la formación del “Yo”; es importante también tener en cuenta en ese proceso de formación de la personalidad las diversas relaciones que vive la persona en distintos ámbitos como el social, el emocional y las relaciones que establece partiendo de la conciencia de la existencia del otro como su par. Desde la igualdad y la diferencia, (Sampson, 2004) propone una mirada reflexiva considerando que la agresividad establece una real relación con el propio sujeto, en la que este se regula y la regula en la misma en la medida que establece relaciones sociales sanas.

La escuela debe reflexionar y tener en cuenta desde las diversas formas de comunicación que se establecen en ella, el lenguaje como ese primer componente fundamental para el entendimiento del contexto en el cual se dan las diversas interacciones sociales por parte del estudiante y el resto de la comunidad educativa. El aula debe propender por las reflexiones constantes acerca de las diversas formas de maltrato y violencia, desde lo cultural, estructural, físico, verbal y psicológico, identificándolo así mismo como una forma de establecer relaciones con el otro, pero no la más normal ni conveniente. Las constantes de maltrato en la sociedad no deben ser normalizadas en el aula; ello para buscar cortar una línea de maltrato y agresiones que convergen en la sociedad de hoy.

Conozcámonos jugando...

Invitación **LOS JUEGOS**

*“Yo recuerdo la infancia
como un enorme patio.
La siesta interminable de Palermo
y tardes somnolientas los domingos.*

*El sol se acurrucaba en los balcones
y con mis personajes
acaso viajé a Marte muchas veces.*

*Desembarqué en islas del Pacífico
y en las costas de África y Borneo.
Fui Robinson, pirata y alquimista,
creador de los colores,
inventor de los héroes.*

*Viví en la Edad de Piedra,
soñé otros continentes,
fui soldado, ladrón y wing derecho,
detective, ministro, presidente.*

*Recuerdo la tristeza de las tardes de Lluvia,
la cálida mirada de mi madre,
la tapa de todos mis cuadernos,
mis primeros dibujos de aviones y de pájaros,
de uniformes azules y leyendas.*

*También estuve enfermo
todo un noviembre largo,
rodeado de banderas, un libro de figuras,
Pif Paf, un diccionario,
recortes y acuarelas.*

*Fui dueño de las últimas glicinas.
Seguido por mi padre cacé un gran elefante
y atravesé la selva.
Algún día pensé ser Don Quijote
y estuve enamorado a los seis años.*

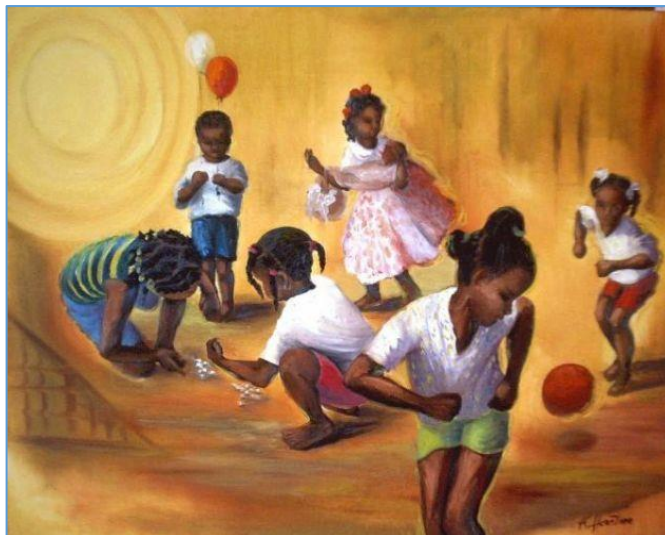
*Tuve un vago temor a los relojes
y en un jardín de otoño
aprisioné al fantasma
que habitaba mis sueños.*

*Hice amigos durables
y aprendí sobre un mapa
que el mar era celeste.
Un día simplemente pretendí ser un hombre
sin saber que en el juego se destrozaba el tiempo.
A veces vuelve el niño
como un misterio extraño
y acaso, tengo miedo.”*

Por: Horacio Salas Memoria del tiempo (2010)

4.1 Educación física y juego.

Figura No 8, Niños jugando en Brasil, Pintura al óleo 2006, Cecilia Hewstone,



Recuperado de <https://www.artelista.com/obra/7835939786890827-ninosjugando.html>

En la escuela se privilegian sobre manera los aspectos cognitivos como la base de los procesos formativos, pero es necesario realizar un giro hacia los aspectos de la formación social, afectiva, emocional y espiritual que igualmente hacen parte de su responsabilidad educativa y social. Al ser una organización humana la Escuela es lugar de convergencia de semejanzas y diferencias; en ocasiones el encontrarse con el otro en la diferencia, permite vivir mejor y con calidad, porque se aprende a entender la diferencia como una suma, y no como una resta. Adicionalmente muchos valores convertidos en capacidades para la vida, como por ejemplo la tolerancia, la resiliencia, la aceptación de la diferencia, la solidaridad, entre otros, deben desarrollarse de forma intencionada en la escuela, lo que genera en los estudiantes herramientas para enfrentar las adversidades en la vida; de lo contrario los estudiantes no sabrán cómo enfrentar los momentos de frustración, o dolor. Prueba de ello es lo planteado por Coleman (2008) quien la llama la

inteligencia emocional; ganó el premio nobel de economía en el 2.000 por la investigación en la que realizó y analizó durante 40 años muchos estudios longitudinales; trabajo que lo llevo a concluir que las habilidades blandas son tan importantes para tener éxito en la vida como los altos niveles intelectuales, sobre todo cuando son adquiridas a la edad temprana. Heckman (2000).

En su libro “El cerebro del niño explicado a los padres” (2015) el neuro científico Álvaro Bilbao habla de “tres cerebros” - metáfora empleada por el autor- distribuidos así: el primer cerebro consistente y fundamentado en la sobrevivencia, el segundo en las emociones, y el tercero a nivel cognitivo; la escuela hace énfasis y prioriza el cerebro cognitivo, pero poco fortalece o trabaja los demás.

Por otro lado, Salazar y Flórez 2009, pág. 62, manifiestan “parte fundamental del desarrollo del ser humano, que se convierte en una necesidad vital, es el desarrollo de habilidades y potencialidades cognitivas, sociales, psicomotrices, emocionales, comunicativas, espirituales y estéticas, que lo preparan para la vida.”

Abordando más concretamente la categoría Juego se encuentra a Martha Nussbaum (2014) quien en su documento “Diez capacidades funcionales humanas centrales”, pone el foco del desarrollo y la auto realización humana en la habilidad de jugar y ser capaces de reír y gozar del ocio.

Por su parte Huizinga (1972) en su obra Homo ludens, habla del desarrollo completo del niño y de la importancia del juego como espacio de desarrollo de habilidades para la vida, y de cómo

el elemento lúdico del juego permitió al ser humano evolucionar desde lo emocional haciendo gran diferencia con el desarrollo de los animales.

Cabe considerar que no todas las investigaciones le dan importancia al juego; algunas plantean una visión del cuerpo únicamente productiva, donde se aprende solo a través de la objetivación del mismo como elemento de una cadena, como un objeto vacío, que se llena por medio de contenidos contextualizados pero también descontextualizados. Por otro lado, es importante anotar que el juego permite libertad, exploración, imaginación, empatía, permitiendo adoptar diversas posturas dentro de éste que le permiten al joven y al niño descubrir fortalezas y debilidades en esa posición, dándole una visión más global de su entorno. Además, aporta un elemento extremadamente importante en el mundo de hoy: la capacidad de manejo de situaciones difíciles, frustraciones, y diversas problemáticas propias del desarrollo emocional; de hecho, la actitud de juego y su importancia en el desarrollo humano, se vio reflejada en la obra del maestro García Márquez, en su Proclama de los Sabios (1994) en la que manifiesta:

“Creemos que las condiciones están dadas como nunca para el cambio en nuestras sociedades, y que la educación será su órgano maestro. Una educación, desde la cuna hasta la tumba, inconforme y reflexiva, que nos inspire un nuevo modo de pensar y nos incite a descubrir quiénes somos en la sociedad; que se quiera más a sí misma, que aproveche al máximo nuestra creatividad inagotable y conciba una ética – y tal vez estética – para nuestro afán desaforado y legítimo de superación personal”. (p. 24).

Se busca entonces no solo aprender contenidos; se debe desarrollar al ser integral para que éste en compañía de los otros, crezcan y desarrollen una sociedad que valore las habilidades sociales, emocionales, que pueda ver en el otro una oportunidad de crecimiento como persona y como sociedad. El Grupo de Sabios no han sido los únicos que han manifestado la importancia de la integralidad de la formación en la Escuela; es una preocupación de líderes, gobiernos, organizaciones mundiales, de diferentes entidades internacionales, ante la deshumanización de la educación.

4.2 Vamos a jugar ¿Quién quieres ser hoy?

¿Para jugar, que necesitamos?, ¿qué elementos son necesarios?, prácticamente nada; solo querer explorar el mundo que nos rodea; inclusive podemos jugar en medio de la guerra, como lo demuestra la fotografía a continuación; el juego no solo nos proporciona un medio de escape y de reconocimiento del otro, y de nosotros mismos, sino que se convierte también en proceso de normalización del entorno.

Figura No 9. Niñas saltando la cuerda con máscaras de gas.



Tomada de https://www.huffingtonpost.es/2015/03/21/ninos-guerra_n_6911178.html.

El juego es un elemento fundamental en la educación física, en la escuela en general, en la familia, en la sociedad; el juego en su definición ha tenido múltiples miradas, pero en este caso se centra en el juego dentro de la clase de educación física, en la escuela. Desde la psicología el juego aparece como un elemento central en el proceso de enseñanza, de aprendizaje; emerge como elemento de exploración y manifestación de los rasgos personales.

De esta forma definir el juego no es fácil, pues presenta siempre rasgos subjetivos que le pueden dar múltiples significados e involucran a diferentes actores: quien o quienes observan, y quien o quienes intervienen y su entorno. Véase el ejemplo:

“Un observador externo cerca de un niño indígena que se divierte lanzando con un arco y una flecha a un pequeño animal, lo ve como un juego. Para la comunidad indígena es una forma de preparación para el arte de la caza necesaria para la subsistencia de la tribu; de esta forma el lanzar una flecha con el arco, para uno es un juego, y para los otros es preparación de la labor” (kishimoto 2011, p. 14)

Para autores como Huizinga 1972, Vidart 1995 y Caillois 1995, el juego surge desde la unión de la cultura, como forma de conocimiento del otro que fungía como ausente y en la dinámica del acercamiento, el juego jugaba un papel fundamental; en algunos pueblos indígenas el juego era utilizado como movilizador de disciplina y formación para la integración del individuo a la cultura del pueblo.

4.3 La psicología que nos dice del juego.

Freud, Piaget, y Erikson describen el juego como elemento esencial, como fenómeno especial para la preparación para la vida adulta, como una forma de placer, que alimenta la formación del ser; como el alimento que a su vez genera placer al disfrutarlo, pero también nutre y fortalece; como la demostración de la inteligencia implícita del niño. Winnicot, 1982, plantea el juego como un espacio sin espacio, atemporal, que no se manifiesta ni dentro ni fuera; un espacio donde el ser humano tiene la capacidad de crear diversas realidades y donde el niño pone en marcha toda su creatividad, muy similar al vínculo de seguridad que se establece con la madre.

Desde diversas teorías o planteamientos psicológicos el jugar sumerge al individuo en una profunda concentración que permite desarrollar las capacidades cognitivas, reflejadas en una mayor capacidad de reflexión, inducción, deducción y empatía. Por lo tanto, existe una relación estrecha entre el desarrollo del comportamiento y las formas de cómo se vive el juego en la infancia; el juego tiene una gran influencia en las niñas y los niños tanto así que permite conocer en parte su personalidad, su carácter, las emociones que los ocupan en ese momento y las diversas formas como se relacionan con el entorno y con ellos mismos. Schaefer C, (2011)

4.4 El juego y los roles sociales.

El juego a nivel social cumple una función trascendental pues permite ir entretejiendo una relación de dialogo en torno a conocimientos; una relación de acercamiento, de la creación de nuevos vínculos, que permitan a la persona ser capaz de relacionar sus intereses con los del otro;

es posibilitar un entendimiento cercano y asumir la emergencia de construir diálogos mucho más cercanos con el otro, con el entorno. El juego tiene el poder del disfrute del conocimiento, de poder salir y entrar a diversas realidades en el mismo espacio y tiempo.

De igual forma el juego es denominado un moderador de las relaciones sociales y una de las formas más eficientes de acercamiento con el otro. El juego afianza el cumplimiento de la norma; nadie quiere jugar con un tramposo; de igual forma da libertad y espontaneidad, pero de igual manera la regula; las diferentes reglas del mismo lo contextualizan dándole diferentes matices que lo hacen interesante y desafiante para los jugadores; la regla crea el reto, genera la inmensa necesidad de superarlo e ir por uno mayor; la regla es eufórica y silenciosa de forma simultánea. Cuando se juega es la regla la que nos hace iguales desde las distintas miradas, con un solo objetivo de llegar hasta el final mientras nos divertimos, mientras llegamos; es como recorrer un camino que es más entretenido e interesante que el lugar de la llegada; es ahí donde todos somos uno; no se distinguen diferencias ni pareceres; es la dictadura del placer de estar con el otro, de aprender con el otro, desde la reflexión y desde la contemplación. (Romero, 2019).

Sobre la base de las consideraciones anteriores, las reglas en el juego son aceptadas por todos para que éste tenga su desarrollo; en un aula, en un pasillo, en una oficina, en la calle, en cualquiera de estos lugares se presentan reglas implícitas; en el espacio que se comparten con otros estas reglas permiten el acercamiento social; son el hilo que permite tejer socialmente para mantener el equilibrio propio de la humanidad; pero en todo juego siempre hay quien quiere saltar las reglas para garantizar el ganar sin importarle la regla, la norma, el hilo que une; estas personas llamadas en el contexto del juego “tramposo” o “infractor”, en la sociedad rápidamente

son retiradas o sancionadas para buscar un equilibrio en el juego; este elemento tan esencial en el juego: la ética y transparencia, la honestidad, es un factor esencial a explicar en repetidas ocasiones a los jugadores en cualquier contexto, empezando por el aula; se debe siempre contextualizar al niño y al joven en torno a que sin reglas no puede jugar, llevándolo a un proceso de autorreflexión y creando normas que se hacen implícitas en su mente, las que se espera luego transfiera a su vida real convirtiéndolo en una persona honesta, ética.

Cuando se juega, bien sea en la sociedad imaginaria o en la real, cobran una importancia suprema las líneas límites; ejemplo de ello son algunos juegos tradicionales como el avión, la rayuela, la lleva, el cucli cucli, entre otros; tiene un acuerdo social no importa donde se jueguen; tiene reglas sociales establecidas, que les dan fortaleza y consistencia, las que se convierten en elemento de formación social de niños y jóvenes. Como se planteó anteriormente, los juegos son claramente un acuerdo social donde el que juega acepta hacerlo bajo esos parámetros. Para Caillois (1986) el juego presenta una situación bastante interesante y es la de jugar con otro, o con otros; por esta razón el juego tiene una fuerte inclinación “a la otredad”, pues sin un rival no es lo mismo; el juego es muy similar al deporte, con la diferencia que en el juego perder y ganar dan igual; siempre hay diversión, y perder es fácilmente aceptado; mientras que en el ámbito del deporte esta es la opción por la que nadie quiere pasar.

En este sentido jugar desde la perspectiva social une a los jugadores, entrelaza relaciones, desarrolla uniones, cercanías, afectos, rivalidades; se crea un espacio privilegiado para estar con los otros de manera distinta, permitiendo afirmar las características de cada persona cuando esta con los otros, en un entorno de reflexión y diversión.

4.5 ¿Qué pasa en la escuela cuando jugamos en educación física?

El vivenciar y experimentar los contenidos sería una opción dinámica y enriquecedora para refundar nuestros entornos escolares, donde el ser humano recupere su lugar como elemento fundamental, y el juego no sea visto simplemente como elemento de pérdida de tiempo o relleno ante la ausencia del docente.

El juego permite en la escuela las primeras representaciones de lo imaginario; es un sistema de conocimiento del mundo que nos rodea; para el doctor en neurociencia y psiquiatra (Bilbao, 2015) “los niños pueden acceder a sus primeras relaciones sociales a través del juego y esto es extremadamente importante para afianzar su posición, conocimiento del entorno y su imagen en relación con los demás; se debe dar lugar al juego desde edades tempranas; mediante el juego y la fantasía se debe explorar la relación consigo mismo y con el otro”

Sátiro (2006) plantea desde la filosofía que el juego reúne una serie de factores que favorecen el pensamiento creativo y encuentran formas nuevas de comprender el entorno, la familia, la comunidad, la escuela y el lugar de la persona en el mundo y en relación con los otros. Es un acto creativo que posibilita el hacer preguntas y encontrar respuestas de sí mismo y del entorno.

4.6 El desarrollo infantil en relación con el juego.

Como lo manifiesta Piaget, 1991, el juego evoluciona en la medida que evoluciona la cultura; como se ha planteado anteriormente el juego es fundamental en el conocimiento del entorno, en el conocimiento de los pares y facilita el entendimiento del niño y del joven con el mundo; permite entender cómo nos relacionamos; el niño siempre incorpora a sus diferentes actividades el juego: en la ducha, en la alimentación, en cualquier lugar donde esté; las relaciones imaginarias se lo permiten; por tanto el juego siempre está presente, viaja con el niño, vive con el niño, existe a diario con el niño y con el joven; en esta cotidianidad la escuela emerge como un lugar más que ideal para el desarrollo del juego, empezando por el tiempo que pasa el estudiante en la misma, como también porque allí en sus actividades formativas contara con innumerables mundos que descubrir, con nuevos retos y bajo la compañía de sus pares y profesores; lo que significa que la escuela es un mar infinito de posibilidades para el juego visto desde esta perspectiva; el juego en la escuela se transforma para el estudiante en su estar y conocer el mundo, y mientras se aprende se disfruta, se goza, no hay ataduras que permitan limitar la imaginación; el tiempo y el espacio son infinitos en la mente del niño y el joven; es un camino para ver y entender su entorno como un todo.

Es evidente entonces que el cuerpo en sus múltiples facetas permite a la niña, al niño, al joven, al adulto y al anciano conocer su entorno en diferentes dimensiones, potencializando sus capacidades físicas: flexibilidad, fuerza, resistencia, equilibrio, ubicación espacial, entre muchas otras; todas estas capacidades y otras más se desarrollan mientras se juega y el vehículo para ello es el cuerpo: saltar, trepar, empujar, girar, esconderse, correr en diversas direcciones, evitar un balón; estas actividades fomentan el conocimiento del cuerpo mismo, de cómo reacciona, cómo

siente; de cómo se relaciona el niño o el joven con los otros; de cómo se adquiere la confianza corporal que lo llevará posteriormente a conocer el mundo.

En el contacto con el otro se desarrollan otras dimensiones de su ser, en este caso la socio afectiva; el niño y la niña empiezan a experimentar en su cuerpo nuevas reacciones que desconocen, las emociones y los sentimientos sobre sí mismos y los otros; este nuevo proceso está en una fase muy elemental pero causa gran curiosidad en el niño, pues los sentimientos que siempre lo acompañaban están más relacionados con su madre y su círculo cercano. (Romero, 2019).

Cuando se juega mediado por los sentimientos y emociones se experimentan nuevas reacciones ante las decisiones de los otros; se aprenden las primeras normas de convivencia que evitarán los conflictos posteriormente; se relaciona la amistad con la confianza, se descubre el significado profundo de convivir; en esta etapa se redescubre el mundo a través de los sentimientos, alegría, ira, placidez, confianza, entre muchos otros; en este hermoso proceso se crea un fuerte vínculo con quien se juega, razón por la cual es importante que los padres jueguen con sus hijos y los guíen a descubrir un mundo de diferencias mediados por la confianza que se da en el círculo familiar.

Cuando se juega generalmente solo se busca diversión, pero los actores del juego se encuentran con la amistad; de igual forma no se busca conocer normas y reglas sociales, pero se adquieren; tampoco se buscan nuevos aprendizajes, pero se logran; durante el juego como

expresión libre y de goce se consiguen grandes logros no buscados pero necesarios para la vida en sociedad.

El desarrollo humano era visto hace algún tiempo desde una mirada muy mecanicista y productivista; pero desde la década de los ochenta se inició un cambio en esta visión; por ejemplo Max-neef, Elizalde, 1986, presentaban una visión alternativa del ser humano, desde el Desarrollo a Escala Humana; según esta visión en lo que más se debe privilegiar es en la calidad de vida, representada en la satisfacción de las necesidades fundamentales del ser humano (necesidades existenciales o materiales y necesidades axiológicas o socio afectivas). Sin embargo hasta ese momento la naturaleza era aún vista como medio, un instrumento que el hombre debe aprovechar para generar su propio bienestar; poco importaba el trasegar de la evolución de nuestro entorno natural; solo era visto como un mero recurso.

Una nueva visión acerca de lo que es la calidad de vida surge con Amartya Sen 1987, quien visiona al hombre como entidad en un proceso de ampliación permanente de las “capacidades” del ser, y no solo como un generador de utilidad y de bienestar económico; plantea una nueva perspectiva de lo que es el desarrollo humano, afirmando que se deben generar ambientes propicios para que las personas logren desarrollar todas sus capacidades, es decir, ambientes desplegados desde el bienestar y la felicidad de las personas para propiciar su desarrollo humano integral.

Esta nueva visión de desarrollo es contraria a la propuesta inicialmente planteada por otros autores, en donde se tenía una visión muy economicista y de consumo del mundo; esto genera

una reconceptualización, dando lugar a un nuevo enfoque del desarrollo humano fundamentado en el fomento de creación de capacidades que permitan una mejor calidad de vida. Amartya Sen, 1999, nos deja una reflexión muy importante con el siguiente planteamiento: “las personas presentan diversas y simultáneas necesidades desde diversas categorías; desde las existenciales hasta las axiológicas; unas tendientes al Hacer, Ser, al Tener y al Estar, y otras con una inclinación más a subsistencia, protección, participación, creación, ocio, entendimiento, afecto, identidad y libertad. Esta visión es muy importante, y con base en ella en adelante se crearon las bases para lo que la educación física es hoy día pedagógicamente: un espacio en el que todos sus procesos, elementos y dinámicas pueden y deben contribuir al bienestar de los estudiantes en la escuela.

En esta misma línea cabe resaltar lo manifestado por la UNESCO-OCDE (2016): “Los niños y adolescentes necesitan un conjunto equilibrado de habilidades cognitivas, sociales y emocionales para tener éxito en la vida moderna. Las habilidades cognitivas se han demostrado necesarias para influir en la probabilidad de éxito educativo y en el éxito laboral de cara hacia el futuro. A su vez, las habilidades sociales y emocionales tales como la perseverancia, la sociabilidad y la autoestima se ha demostrado que influyen en gran medida en los resultados sociales”. El juego y la Educación física en general son un asunto serio en la formación de niños y niñas UNESCO, (2019).

5. LINEAMIENTOS EN EDUCACION FISICA.

Según los lineamientos en educación física del Ministerio de Educación Nacional de Colombia MEN (2010), la educación física tiene como propósito la formación integral de los estudiantes a través del desarrollo de diversos procesos; todos ellos direccionados a crear individuos conscientes de su corporeidad, del cuidado de su salud, de la ética corporal; una educación física basada en la comprensión de los demás y de sí mismo, donde el ser en su totalidad enmarca su existencia en la complejidad de una red de relaciones e interacciones personales y sociales; en un espacio que permite a la persona vivir cotidianamente en el entendimiento consigo mismo y en el entendimiento del otro, en procura de mejorar los procesos de convivencia; viendo en el otro más allá de su apariencia física y poder interpretar sus sentires e intereses por medio del desarrollo de la empatía; teniendo como medio la motricidad en la comprensión de sus intereses y sentires que motivan sus movilizaciones personales y sociales.

La educación física de acuerdo con lo planteado por el MEN, 2010, pretende desarrollar el pensamiento, la sensibilidad, la expresión y la lúdica. De igual forma el MEN manifiesta la importancia de los diversos factores que aporta la educación física a la formación de ciudadanos conscientes de las expresiones culturales y deportivas; así mismo la destaca como espacio de creación de hábitos de vida saludable, que genera seres humanos participantes activos y conocedores de las diferentes expresiones de su contexto.

“Por su carácter vivencial, la educación física, la recreación y el deporte permiten orientar la construcción de valores –base de la convivencia ciudadana- fundamentados en el respeto a la

diferencia, la libre elección y la participación en decisiones de interés general” (MEN, 2010, p. 17).

Pero hablar de Educación física también supone hablar de inteligencia, de cerebro, de mente. Gardner (1978) desde su teoría de inteligencias múltiples nos acerca a los principios en los cuales se fundamenta el funcionamiento del cerebro; lo que genera nuevamente la oportunidad para explicar la importancia de la actividad física, desde el lenguaje, desde el análisis lógico-matemático, desde el pensamiento musical, desde la representación espacial y el uso del cuerpo como medio de conocimiento del entorno y capacidad para la resolución de problemas. La educación física tiene sus pilares de desarrollo físico y armónico en los procesos de motivación, sensibilización, racionalización y vivencia armónica que se desarrollan en las áreas del cerebro encargadas de los procesos mencionados anteriormente. Este proceso sistemático y sistémico lleva a reconocer como las competencias de la persona son medidas de acuerdo con la capacidad para adecuar todas estas necesidades a partir de la manera como el cerebro percibe el medio donde está, y se adecúa para ayudarnos a resolver los problemas más inmediatos, los problemas del medio para poder sobrevivir.

La formación del estudiante como ser integral perteneciente a una comunidad se rige por normas y conductas que posibilitan estar con el otro. El juego, el deporte, la actividad física posibilitan el conocimiento del otro, más allá de sus rasgos o apariencias morfológicas o de sus limitantes funcionales; la educación física es un facilitador, un creador de humanidad, un mediador y una mediación en los procesos de socialización e interacción social. Siguiendo esta línea la educación física se basa en las siguientes competencias:

La competencia motriz: construcción de la corporeidad autónoma, es decir, desarrollo de habilidades motrices, capacidades físicas y técnicas de movimiento, reflejo de saberes y destrezas. MEN (2010, p. 29).

La competencia expresiva corporal: conjunto de conocimientos de sí mismo (ideas, sentimientos, emociones), de técnicas para canalizar la emocionalidad (liberar tensiones, superar miedos, aceptar su cuerpo). (MEN 2010, p. 29).

La competencia axiológica corporal: conjunto de valores culturalmente determinados como vitales; conocimientos y técnicas adquiridos a través de actividades físicas y lúdicas, para construir un estilo de vida orientado a su cuidado y preservación, como condición necesaria para la comprensión de los valores sociales y respeto por el medio ambiente. (MEN 2010, p. 28).

La educación física afianza las competencias anteriores, sustentada esta afirmación en un conocimiento vivencial que implica un tejido entre cuerpo, emoción y sentido. Reafirmando lo anterior Piaget, 1956, manifiesta: “Lo lúdico y lo biológico se entrelazan para convertirse en proyecto de vida, en una necesidad vital del ser humano”

5.1 Competencia axiológica y expresiva corporal en la educación física.

“La educación física es la única asignatura curricular cuyo enfoque combina la competencia corporal-física con la comunicación y el aprendizaje basado en valores; representa un portal de aprendizaje para desarrollar las aptitudes y actitudes necesarias para tener éxito en el siglo XXI”.

(UNESCO 2019). Con esta afirmación empieza la UNESCO su disertación sobre la importancia de la educación física en la escuela; pero no es solo esto; como se consignó al inicio y desde numerosas fuentes teóricas que lo respaldan, la educación física propicia un encuentro permanente con el otro, situación que es valiosa para el desarrollo integral del ser humano; la actividad física, el juego, el ejercicio y el deporte permiten canalizar las emociones, liberar las tensiones abundantes durante la niñez y la adolescencia, permite enfrentar los miedos y ganar confianza en relación con el entorno y el cuerpo; ayuda en el manejo del espacio y en la relación con él; permite la expresión verbal y corporal; crea un lenguaje que habla en el contexto del juego y de la actividad física y que comunica los pensamientos y decisiones personales.

“La práctica sistemática y continua de la educación física puede aumentar o mejorar la capacidad de atención del estudiante; mejorar el control cognitivo y acelerar su procesamiento cognitivo”. (UNESCO, 2015).

“El punto de partida para la práctica de una actividad física durante toda la vida, es la educación física. En todo el mundo muchas de las principales causas de mortalidad están relacionadas con enfermedades no transmisibles (ENT) asociadas al sedentarismo, como la obesidad, las enfermedades cardíacas, los accidentes cerebrovasculares, el cáncer, las enfermedades respiratorias crónicas y la diabetes. De hecho, se puede decir que el sedentarismo es el responsable de entre el 6 y el 10% de todas las muertes causadas por ENT.” (UNESCO 2015).

“La educación física en la escuela y en todas las demás instituciones educativas es el medio más efectivo para dotar a todos los niños y jóvenes de competencias, aptitudes, actitudes, valores, conocimientos y comprensión para su participación en la sociedad a lo largo de la vida” Declaración de Berlín 2013- Conferencia internacional de Ministros encargados del Deporte de la UNESCO (MINEPS V). Citado en Educación física de calidad, Ediciones UNESCO-2015.

6. LA EDUCACION FISICA COMO MODELO DE DESARROLLO INTEGRAL.

A mediados de 1980 Don Hellison, profesor de la universidad de Illinois y psicólogo de una institución juvenil de menores infractores, vivía una constante en su trabajo; jóvenes que ingresaban después de cometer algún tipo de infracción contra la ley de la ciudad; la mayoría de estos jóvenes pertenecían a los sectores más marginados de la ciudad de Chicago, en un alto porcentaje pandilleros. Después de un tiempo reclusos regresaban a la misma situación, aún en peores condiciones en todos los sentidos. Fue de esta forma que decidió fomentar actividades que permitieran la formación de actitudes positivas y que ayudaran a la convivencia en el Centro de Reclusión; tomo la decisión de formar un equipo de Fútbol americano para ocupar el tiempo de los jóvenes en el centro y fomentar actividades de su gusto; pasado algún tiempo descubrió de forma empírica, que los integrantes del equipo desarrollaban una serie de características y procesos axiológicos que facilitaban su convivencia; entre los más relevantes se destacan trabajo en equipo, esfuerzo, resiliencia y empatía; hay un hecho muy significativo en esto y es el siguiente: la mayoría de los jóvenes que estaban en el Centro pertenecían a bandas rivales. A partir de este hecho decidió de forma sistemática continuar con el programa. Los jóvenes que

participaban en él, en un alto porcentaje desarrollaban características sociales que les permitían desempeñar algún rol dentro de su comunidad, sin afectar la negativamente y permitía consolidar una cifra creciente de no regreso como infractores al Centro.

Después de la demostración de efectividad del programa, varios investigadores se acercaron para descubrir qué pasaba, o qué era lo que originaba el cambio en los participantes del programa; para eso empezaron un seguimiento de forma sistemática a partir de diversas técnicas de investigación; en ellas participaron Hellison, Martinek, 1978, 1985, 1995, 2003.

Este modelo se extrapoló a otras instituciones generando buenos resultados, razón por la cual se desarrolló una metodología propia para ser aplicada en las diversas instituciones que así lo prefirieran; es de esta forma como Don Hellison, 2003, desarrolló una estructura metodológica de trabajo a partir de la Educación física, que permite ser aplicada jóvenes en proceso de restitución social.

El modelo propuesto por Hellison (2003) se desarrolla de forma continua, buscando que los estudiantes generen de forma progresiva y acumulativa, actitudes y valores positivos; el programa está representado en una figura que se presenta a continuación:

figura.9 Representación adaptada del modelo de responsabilidad personal y social.



Elaboración Propia. Basado en el modelo de Hellison (2003).

Según puede observarse en la figura anterior el planteamiento realizado por Don Hellison 2003; allí se plantean algunos elementos de la metodología de trabajo para el desarrollo integral del joven a partir de la educación física; algunos de ellos son:

- una reflexión inicial: en esta etapa se explica cuáles son los objetivos de la sesión dejando claro hacia donde se pretende avanzar;
- en la fase central de la sesión se hace mucho énfasis en el trabajo con el apoyo del otro, donde se evidencia el sentido de pertenencia que se debe desarrollar por el trabajo del compañero de equipo; cada uno representa al equipo y el equipo se representa en todos; muy similar al principio hologramático.
- como tercer elemento principal se encuentra la reflexión final consistente en un proceso de retrospectión, reflexión y transferencia; retrospectión consiste en que cada uno debe observar si cumplió con los objetivos planteados antes de la sesión; el segundo momento consiste en realizar una reflexión de cómo se comportó el equipo de acuerdo con los objetivos del mismo y qué elementos valiosos se pueden extraer de la práctica, resaltando lo positivo, y finalmente

la transferencia, es un momento muy importante, pues permite la adaptación de los hechos y los valores encontrados en el juego, transferirlos a posibles situaciones de la vida real de los individuos; es decir que los elementos de la sesión pueden y deben ser extrapolados a la vida diaria de cada uno de ellos.

Para algunos autores este proceso se ubica dentro de lo que llaman desarrollo positivo, entendido como una serie de actividades que permiten el desarrollo integral del joven; Hellison lo direccionaba más en brindar herramientas que les permitieran a los jóvenes del Centro de Reclusión integrarse a la sociedad. Como se ve en la figura anterior (Hellison 2003, p.25) se establecen cinco niveles; en el mundo hispano concretamente en España este proceso es adoptado y resignificado por Escartí et al, 2005. A continuación se describen brevemente los niveles en mención:

6.1 Nivel I. Respeto por los derechos y sentimientos del otro.

Según el autor en este nivel se debe garantizar durante la práctica deportiva una estructura y un ambiente que permitan al estudiante total confianza y seguridad para la realización de la actividad, es decir, contar con todos los elementos necesarios, desde los físicos hasta los sociales, es decir, por ejemplo ausencia de burlas y ambientes perjudiciales para el inicio de la sesión; la convivencia debe ser el eje todas las actividades y esta será la base de las siguientes; en otras palabras se debe garantizar una sana actitud antes y durante las actividades, estableciendo una reglas básicas de convivencia.

6.2 Nivel II. Participación y máximo esfuerzo.

El nivel dos se presenta como un nivel de aceptación del estudiante; se le brinda la oportunidad de pertenecer al grupo o equipo en acción y fortalecer las características mostradas; buscando una repetición de las buenas actitudes, fomentando una buena conexión con el otro, con el equipo y con el medio; ello fortalece el surgimiento de buenos hábitos de comportamiento, (continuar y mantener un buen comportamiento en relación con el entorno y los compañeros.)

6.3 Nivel III. Autonomía personal.

En este nivel el estudiante debe presentar unas características específicas que le posibilitan tener un mayor grado de autonomía; debe haber un alto rango de confianza en él, afianzada y establecida por los dos niveles anteriores, buscando que tome decisiones basadas en lo aprendido con anterioridad y dándole la oportunidad que demuestre lo aprendido y asuma diferentes responsabilidades (Escartí et al., 2005); es decir que desarrolle una vivencia del espacio con una coherente toma de decisiones.

6.4 Nivel IV. Ayuda y liderazgo.

A continuación uno de los niveles más importantes: desarrollar la empatía, la responsabilidad social y ser uno de los líderes del programa; en este nivel el estudiante debe ser consciente de la importancia de respetar la visión del OTRO, aun estando en desacuerdo con el OTRO, y la importancia de mirar los puntos de vista desde distintas perspectivas, debiendo si es necesario, tomar el punto de vista de los otros cuando así la situación lo demande (Pardo, 2008). En esta etapa es trascendental el uso de la solidaridad de grupo buscando el apoyo grupal y afianzamiento de la buena conducta.

6.5 Nivel V. Fuera del contexto deportivo.

Los estudiantes deben mostrar en esta etapa respeto, esfuerzo, autonomía, liderazgo y empatía, es decir, deben demostrar todos los aspectos, valores, aprendizajes y conceptos adquiridos anteriormente (Escartí et al, 2005). En esta etapa se debe buscar la transferencia de los elementos aprendidos en el programa al contexto real, es decir, los espacios deben estar unidos a la vida del integrante del programa (Pardo, 2008). Este sistema ha sido llevado a diversos países, entre ellos España, donde ha sido integrado al sistema educativo español con algunas variantes y resignificaciones para cada región autónoma, dado su éxito para la sana convivencia y su fácil implementación. En España es conocido como el modelo de responsabilidad personal y social (MRPS).

7. ACOSO ESCOLAR

Figura 10, Silencio.



Tomado de: Body Paint, Francisco Cuellar.

En un día caluroso como casi toda la semana en la ciudad de Cali y en la institución, son casi las tres de la tarde; en las mesas de trabajo colectivo ubicadas a las afueras de los pasillos, cerca de los talleres de confecciones y el altar de la Virgen, varios docentes conversan; el tema: la quejadera de los estudiantes de hoy; uno de ellos manifiesta que:

“Estos pelaos de hoy en día son muy flojos; no soportan las bromas, especialmente esta niña...Md, otra vez trajo a la acudiente; disque en mi grupo le hacen Bullying; es normal la recocha” eso hace parte de la vida; en nuestro tiempo siempre se recochaba bastante y mire aquí estamos sin problema” Nota, diario de campo, (04-06-2019) docente Mt.

Para muchos estamentos dentro de las instituciones educativas, las agresiones son normales en el contexto escolar, ¿pero hasta qué punto estas manifestaciones deben ser toleradas? Las consecuencias pueden ser impredecibles. Este es un caso sucedido en una aparentemente tranquila comunidad escolar en Noruega, donde varios de los escolares que asistían a la institución no regresaban o manifestaban su deseo de cambio, y otros solo decidieron acabar con sus vidas; estas razones llamaron la atención al Investigador Dan Olweus, que definió este fenómeno como una forma de violencia, manifestando,

“La violencia se puede entender como una agresión directa e indirecta a la víctima. Es indirecta cuando hay aislamiento social y exclusión deliberada de un grupo y directa cuando hay ataques abiertos a la víctima” (Olweus 1978, p.26)

De igual forma esta violencia deja un impacto negativo en la salud mental de los afectados, deteriorando claramente el clima del aula. Autores como Trejo, 2014, señalan a todas aquellas relaciones que se desarrollan de forma violenta en el contexto escolar como Bullying (varios autores denominan al fenómeno de distintas formas). Según Ruiz, 2006, no existe una palabra equivalente en nuestro idioma lo que ha generado en alguna medida confusión, mientras que en la lengua escandinava y la inglesa este vocablo es perfectamente entendible, (Olweus, 1977, 1989,1980) razón por la cual en nuestro contexto en Colombia este fenómeno ha sido llamado como acoso escolar, intentando dimensionar el problema desde sus múltiples características y complejidades como son desequilibrio y social persistencia. (Alweus, 1980).

El acoso escolar es una manifestación de la violencia en la escuela que tiene claramente la intención de dañar, es repetitiva y genera un desequilibrio social y de poder entre el acosador y el acosado, Olweus (1989). Los diversos autores que han investigado acerca de este fenómeno coinciden en las siguientes características para identificar la presencia del fenómeno; ellas son:

- a) Intencionalidad del agresor de generar daño (físico, psicológico)
- b) Repetividad (reiteración).
- c) Desequilibrio de poder físico, social del agresor y psicológico.

Para Bourdieu citado en (Vásquez, 2017) las instituciones enmarcan al estudiante agresor bajo diversos criterios que buscan perfilarlo. Este es un juego en el que los individuos están en constante lucha de poder, (Bourdieu, 1995). El autor lo manifiesta como una repetitiva confrontación entre las posiciones y las relaciones de los integrantes, dejando ver cierta violencia a la cual el autor denomina como Violencia simbólica.

En la actualidad diferentes investigadores han encontrado diversas formas de representación del acoso escolar; la primera es según la naturaleza y la intención del mismo (Card et al., 2008). El acoso directo hace relación a un tipo de acoso de forma más confrontacional y abierta hacia la víctima sin importar el contexto que los envuelva, (Bauman et al., 2006); estas manifestaciones se presentan en forma de ataques, empujones, golpes; son la formas más evidentes de acoso físico y directo; por otro lado encontramos las agresiones de tipo indirecto: se manifiestan en una forma de daño no directo, no confrontacional con la víctima; entre sus representaciones están los rumores y la exclusión social cuyo objetivo es dañar las relaciones sociales de la víctima; manipulan la información de forma deliberada pero sin confrontar, cuyo principal objetivo es aislar (Card et al., 2008).

Las diferentes categorías de agresión y manifestación de la misma son muy borrosas, pero los diversos autores coinciden en dos principalmente: el acoso escolar físico y verbal en la categoría de acoso directo, y el acoso escolar relacional, como acoso indirecto. Ambas formas de acoso a pesar de tener manifestaciones de distinta naturaleza presentan en común la continuidad del mismo y la posición de inferior poder de los agredidos.

Figura 11. Representación y características de las agresiones.

Acoso escolar	Directo	No directo(relacional)
Manifestación	Ataque verbal – Agresión Física	Destruir relaciones S. - Rumores

Elaboración propia, A partir de Olweus (2003)

El acoso escolar en sus diversas presentaciones (víctima-agresor) está asociado a dificultades de adaptación social (Cohn y Canter, 2002) donde se evidencia como los agresores tienen mayor probabilidad de involucrarse en hechos delictivos (Bauman 2006), mientras que las víctimas presentan mayor tendencia a la baja autoestima y la depresión en la adultez (Olweus, 1993). Los autores manifiestan que si bien cualquier manifestación de acoso afecta gravemente, lo relacional está ligado de forma muy fuerte al sufrimiento emocional y ha sido predictivo de problemas psicológicos.

Diversos estudios también demuestran que para la víctima la exclusión social es la peor forma de acoso escolar, Sharp (1995); este punto es realmente importante, pues esta forma de acoso no es tan llamativa como la agresión verbal o física (la cual es más grave para el docente, el directivo, los padres o el acudiente); pero se ha demostrado que la exclusión social causa mayor daño en la víctima en el presente y el futuro de la misma, además de sumarle el delicado hecho de la normalización de ciertas conductas al respecto en el aula; todo ello hace que este problema sea de difícil detección en los primeros instantes de su aparición en la escuela.

Yoon y Kerber, 2003, encontraron en su investigación que los docentes de una institución educativa clasificaban los casos de acoso directo de forma más grave que los casos de faltas de exclusión en la relación social; esto puede tener una explicación muy simple y es la evidencia del hecho ante la comunidad educativa, y el tener que hacer algo ante el surgimiento tangible de la agresión. Esta misma tendencia se vio ante el acoso verbal donde no se abordó de la misma forma que el físico; este último fue atendido en el instante mientras el verbal y el emocional no lo

fueron en la misma medida; es decir, frente a una agresión física en el 50% de los casos el agresor recibía una sanción disciplinaria mientras, mientras que la agresión no directa o relacional solo se sancionaba en el 10% de los casos aproximadamente; otros investigadores como Bauman y del Rio 2006, confirmaron estos hallazgos replicando el hallazgo de los primeros y confirmaron menor empatía del personal docente ante la agresión relacional que la directa, pues la consideraban menos grave, aún que la verbal.

En el acoso escolar se reúnen varios componentes que revisten gran importancia para entender el fenómeno; se crea un sistema de retroalimentación constante donde interactúan varios elementos: entre ellos el contexto, el denominado acosador, la víctima y los testigos de la agresión. Sullivan, 2003, describió algunas características importantes en cada uno de estos actores en el fenómeno del acoso escolar.

Diferentes estudios señalan principalmente al hombre como el agresor, describiendo una personalidad agresiva e impositiva y con pocas habilidades para manifestar sus necesidades y llegar a satisfacer sus deseos; estos varones muestran tendencia a la ira, mayor nivel de hostilidad, son autosuficientes y presentan altos niveles de ego (Olweus 1998); mientras que Smith (1994) señala a la mujer como protagonista en muchos de los actos de acoso, describiendo sus intervenciones de tipo más psicológico, sutil y poco evidente.

Figura 12. Representación y características de los Involucrados en el circuito del acoso.

	Victima	Agresor	Espectadores
Característica	Permisividad. Papel de víctimas. Inseguros(a). Tímidos. Bajos niveles de autoestima Callados. Prudentes.	Falta de empatía. Alto ego. Impulsivos. Necesitan dominar. Hombres. Fortaleza física. Buscan seguidores.	Amigos del acosador. Estudiantes con intimidación. Estudiantes pasivos Estudiantes Activos

Características descritas por los autores reunidas a modo de condensado.

García, 1995, manifiesta que los agresores presentan unas características bastante particulares; entre ellas menciona una carga excesivamente agresiva en las relaciones con su entorno, que generalmente son los mayores del grupo, son bien aceptados en el medio social escolar, pero sin llegar a ser los más populares; sin embargo tienen mayor popularidad que las víctimas; adicionalmente, manifiesta el autor, suelen tener poco dialogo con sus padres y están poco o nada interesados en la escuela.

Olweus., 1998, muestra tres perfiles de los agresores denominando a uno el “activo”, que es directo en sus agresiones, y otro al que denomina el social-indirecto que acosa indirectamente, soslayadamente, que a la vez genera en sus “seguidores” actos violentos; igualmente identifica un tercer grupo de acosadores integrados por seguidores que denomina como acosadores pasivos.

7.1 Las Víctimas.

Por otro lado se encuentran las víctimas que manifiestan altos niveles de pasividad ante las agresiones de forma regular. Se presentan ellos mismos como víctimas y son menos valorados en los grupos sociales; diversos investigadores han planteado como este comportamiento de las víctimas se ve más reflejada en los hombres, con excepción de algunos países en el continente asiático. (Ortega et al., 1992)

Para Avilés j 2005, la investigación que se ha desarrollado al respecto ha encontrado como punto de convergencia la poca autoestima de las víctimas; esto en relación con el contexto escolar al cual pertenecen; no se tiene muy claro si este fenómeno se evidencia antes de las manifestaciones de acoso, o es consecuencia de las mismas en el medio escolar; en todas las investigaciones una de las grandes conclusiones es el efecto devastador y frustrante que llegan a tener las víctimas en la imagen de sí mismas, con una visión a presente y futuro muy negativa.

Olweus, 2001, en sus diferentes investigaciones halló como punto en común las siguientes características de las víctimas. (Víctimas pasivas o sometidas).

- Son tímidos, callados, apartados, sensibles, prudentes.
- Tristes, inquietos, baja autoestima, inseguros.
- Presentan una depresión constante con ideas suicidas más frecuentes que el resto de compañeros.

- Normalmente en el aula no identifican a sus compañeros como amigos, y se relacionan de mejor forma con las personas adultas.
- En el caso de hombres, físicamente son más débiles que sus pares en el contexto escolar.

El investigador aclara que estas características muy posiblemente contribuyen a construir en sí mismos una visión de víctima, de debilidad ante sus compañeros; al mismo tiempo ante el acoso esta situación se afianza en el estudiante, fortaleciendo estas características de forma negativa para sí mismo y para el resto del grupo.

También se presenta otro grupo denominado las “Víctimas provocadoras” o “Agresor-victimizado” (Best, 2017) citando a (Ortega, 2008); estos autores manifiestan que tienen como característica el jugar ambos papeles, es decir, en algunos momentos son inquietos e inestables y de reacciones agresivas; de igual forma presentan problemas de concentración y su actitud inquieta no solo se manifiesta en una sola persona del grupo sino que su comportamiento es generalizado dando como resultado el rechazo de parte del grupo, ante lo cual asumen el rol de víctimas; algunos autores los identifican como hiperactivos. (Olweus, 2001).

En algunos estudiantes que normalmente no tienen conductas agresivas, ni de acoso con sus compañeros, este comportamiento aparece en la medida que se reúnen como pequeño grupo y participan del acoso, ¿que explica este comportamiento? Olweus, 2001, lo investigo y lo definió como:

- a. Contagio social.
- b. Debilitamiento del control y permeabilidad de las tendencias agresivas.

- c. División de las responsabilidades.
- d. Cambios graduales cognitivos en la percepción del acoso y la víctima.

Según el autor esto puede explicar ese fenómeno de estudiantes que normalmente no participan como individuos agresores, pero si como grupo. Best (2017).

7.2 Los Espectadores.

Los espectadores juegan un papel muy importante en la dinámica del acoso; algunos que actúan como tal son amigos del acosador brindándole su apoyo. Otros son indiferentes ante los hechos de su entorno, intentando no llamar la atención; estos últimos muestran una aparente neutralidad, pero son tolerantes ante el acoso; hay otros que abandonan el papel neutral y se unen en defensa del acosado convirtiéndose en parte activa; Sullivan et al., (2003). Por otro lado, encontramos la intervención del docente la cual es extremadamente importante en esta dinámica sistémica, pues una oportuna intervención detiene su evolución o servirá como batería de larga duración para detener el fenómeno; Berger y Lisboa (2009). La posición del docente en estos casos cuando la víctima manifiesta su inconformismo es altamente relevante.

8. LEY DE CONVIVENCIA ESCOLAR (Ley 1620 de 2013)

Acoso escolar es según lo manifiesta el artículo 2° de la ley 1620 de 2013 “toda conducta negativa, intencional, metódica y sistemática de agresión, intimidación, humillación, ridiculización, difamación, coacción, aislamiento deliberado, amenaza o incitación a la violencia;

cualquier forma de maltrato psicológico, verbal, físico o por medios electrónicos contra un niño, niña o adolescente por medio de un estudiante o varios de sus pares con quienes mantiene una relación de poder asimétrica, y que se presenta de forma reiterada o a lo largo de un tiempo determinado”

De igual forma la misma Ley tipifica dentro de este concepto la posible ocurrencia de un acoso por parte de un docente o de un estudiante hacia un docente de la institución educativa, o la indiferencia o complicidad del docente al conocer la información de un posible caso de acoso escolar. Volviendo la mirada hacia los conceptos anteriormente planteados se habla de diferentes formas de acoso escolar entre ellas directas (agresión verbal o física), no directas (relacional-destrucción del tejido social de la víctima en el contexto escolar).

Olweus, 2001 y otros autores muestran como el acoso escolar en su forma más fuerte y duradera está representado por la exclusión social, que se denomina acoso relacional, la que afecta la vida del estudiante en su presente y futuro. Sin embargo desde la ley a la destrucción de las relaciones sociales no se les considera acoso escolar, cuando es todo lo contrario; es una de las formas más devastadoras de acoso según los investigadores (Yoon Y Keber 2003); ahora bien en Colombia los datos de suicidio en edad escolar son altos, y suben cada año; según medicina legal en Colombia entre los 5 y 17 años (edad escolar) la tasa de suicidios tiene una representación del 10,53% del total de suicidios.

Esto según muchos autores y estudios desarrollados , demuestra que en la escuela se están ignorando procesos relevantes en la formación integral de los jóvenes.

En el caso de la ciudad de Cali, un alto porcentaje de los casos reportados en la secretaria de educación están mediados no solo por las características antes descritas por los autores, sino también por situaciones de imaginarios sociales de superioridad que ponen diferencias de relieve en las relaciones entre estudiantes, evidenciando capítulos de discriminación. Se reportan como casos de acoso escolar que no resultan de ninguna manera intervenidos por que carecen de fundamentos legales; esta situación se suma a casos de discriminación por características de contexto, sexo, raza, apariencia física, origen, creencias religiosas, capacidad cognitiva, situación social, y cualquier otro elemento que genere distinción para la mayoría de los estudiantes.

Según datos suministrados por la secretaria de educación en 2019 se presentaron en casos de tipología II, 332 denuncias por agresión física y verbal. En casos de tipología III se presentaron 28 casos distribuidos de la siguiente manera: 6 en colegios privados, 22 en instituciones de carácter oficial. Tal es la gravedad de la situación de acoso escolar que el caso fue llevado a debate en el consejo de la ciudad,

Por otro lado se evidencia la incursión de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación TIC que han facilitado la comunicación de muchas maneras, creando grandes cadenas y nodos de información en todo el mundo, a través de los cuales se puede comunicar, expresar, compartir diferentes clases de contenidos; ello ha facilitado el acceso a la información de toda índole, convirtiendo al mundo en una aldea global.

Según la UNESCO, las TIC tienen la capacidad de complementar, enriquecer y dar un vuelco a la educación de hoy; de igual forma manifiesta la UNESCO que estas nuevas tecnologías pueden ampliar el espectro de difusión de la educación en diversos ámbitos, y señalan como este medio tecnológico puede ayudar a alcanzar el Objetivo de Desarrollo Sostenible número cuatro "Educación de calidad". Pero a pesar de todos los avances en materia tecnológica en el contexto educativo, ha surgido un fenómeno que hace de las TIC un medio de acoso, en este caso escolar. Es el llamado por algunos autores como Olweus, 2004, el Cyberbullying; no es un fenómeno nuevo, sino la extensión del ya existente en la escuela pero trasladado al ciberespacio, permitiendo a los acosadores continuar con el acoso por fuera del horario de la escuela, y hacer a otros partícipes de los hechos. Este fenómeno tiene diversas formas de presentarse en el ciberespacio, entre ellas están:

Figuro 13. Tipos de Acoso en el ciberespacio.

Tipología de ciberacoso	Significado
Happy Slaping.	Paliza feliz, Grabación de las agresiones en móvil y difundirlas en internet.
Sexting.	Envío de mensajes de tipo sexual, textos, imágenes, videos
Sextorsión	Extorsión con contenido sexual de la víctima (robo de celular) o extracción de imágenes que avergüenzan a la V.
Web Apaleador	Página web usada para difundir acoso de todo tipo, la página puede llevar diferente nombre pero con el mismo objetivo.
Grooming	Practica que busca el control de la víctima, afectando su moral, es más practicada de adultos hacia los niños.

Flame	Es una práctica fundamentada en provocar a la víctima para obtener reacciones airadas, (palabras ofensivas hacia determinado grupo poblacional)
-------	---

9. AL RITMO DE LAS NEURONAS...NEUROCIENCIA.

Diversas investigaciones han comprobado los beneficios de la actividad física sistemática a lo largo de muchos años, comprobando no solo los beneficios fisiológicos sino también los sociales, cognoscitivos y psicológicos; los fisiólogos han comprobado como cada vez que realizamos actividad física, la bioquímica de nuestro cuerpo reacciona creando diversas clases de sustancias que favorecen la actividad y desechando otras en el cuerpo generando la llamada homeóstasis. Para el caso de la presente investigación se explora desde las formas básicas algunos procesos bioquímicos que suceden en nuestro cuerpo durante la actividad física, centrando estos en los ocurridos en el cerebro del niño, la niña y el adolescente.

La investigación en fisiología del ejercicio ha comprobado como nuestro cuerpo cambia durante la actividad física; esto para adaptarse a las circunstancias y la exigencia física al organismo; estos cambios y exigencias constante ocasionan una adaptación momentánea al ejercicio; posteriormente se comprobó cómo esta adaptación no solo ocurría durante el ejercicio sino que se convertía en algo permanente, lo que ocasiona la adaptación del metabolismo a diversas circunstancias. De este principio se derivó la importancia de la práctica del ejercicio pues crea en el organismo una permanencia, que genera diversos beneficios fisiológicos; posteriormente se comprobó que no solo trae beneficios físicos sino también en diversas áreas del ser humano; estas “mejoras fisiológicas” son pertinentes y logrables a cualquier edad, tanto que

en la actualidad es normal que los médicos “receten actividad física” a sus pacientes; estas adaptaciones al ejercicio son especialmente importantes en la edad escolar, pues generan una serie de herramientas fisiológicas, psicológicas, sociales, cognitivas y comportamentales.

Todos los cambios que genera la práctica deportiva, recreativa, lúdica en la escuela se encuentran condensados en el área de educación física; todos los investigadores coinciden en afirmar la gran importancia que tiene la actividad física en la escuela por todos los beneficios que esta conlleva, pero surge la pregunta.

¿Porque la práctica de actividad física (motricidad) puede cambiar el comportamiento de una persona? ¿Qué procesos se dan que modifican su conducta como individuo?

Para responder esta pregunta es preciso resaltar que lo físico y fisiológico están relacionados con todo en el cuerpo humano y en la persona. Como lo manifiesta el Neuro-científico Rodolfo Llinás, “*Somos nuestro cerebro*”, es decir que todo lo que percibimos en nuestro entorno está mediado por el cerebro; en palabras del doctor Llinás en la conferencia en el Parque Explora en Medellín, en 2006

“El cerebro humano se desarrolló a partir de tres elementos, el movimiento, la intencionalidad y la predicción” Rodolfo Llinás.

9.21 Entendiendo la dinámica cambiante de la danza Juvenil.

En la escuela convergen un sin número de factores encarnados en cada uno de los individuos que la conforman; se debe recordar que los estudiantes son el eje, son sus integrantes centrales; en los estudiantes se reúnen muchas complejidades que en la mayoría de los casos ellos tampoco las entienden, ni pueden explicar; pero la neurociencia brinda ciertas luces de los complejos elementos que se entretajan para formar una amalgama de elementos interesantes para analizar.

La mayoría de los estudiantes que conforman la escuela se encuentran en la transición entre la niñez y la adultez, generando una serie de acontecimientos importantes en su vida; esta etapa se caracteriza por el periodo acelerado de crecimiento corporal, acompañado además de diversos cambios a nivel neurológico, cognitivo, socioemocional y sexual. Cada uno de estos procesos sucede al mismo tiempo en los cuales se busca una cierta independencia económica y social, es decir, la búsqueda del lugar en el mundo por parte del joven, lo que conlleva a la adquisición de las aptitudes necesarias para establecer relaciones en los grupos y la práctica de los diversos roles por parte del estudiante.

Este periodo demuestra la sensibilidad del estudiante donde su aparente crudeza o altanería esconde una profunda sensibilidad, que se traduce en una buena capacidad de adaptación que lo prepara para observar el mundo desde otra realidad, sin la tutoría de los padres o cuidadores, para iniciar un proceso constante de ensayo, de acierto y error.

Durante esta etapa de ensayos es normal encontrar jóvenes que cambien su comportamiento de forma constante, razón por la cual en esta etapa es importante no encasillar sus actitudes o denominarlos de cierta forma, pues se encuentran en un periodo de transición, no solo

influenciada por los entornos familiares sino también por los sociales, y muy específicamente por el cerebro, lo que le permite entender por medio de los sentidos lo que lo rodea; este es un periodo en el cual el cerebro se halla envuelto en procesos de suma complejidad, lo que denominamos la pubertad; esta mediado por la acción o influencias de gran cantidad de diversos procesos hormonales.

El cerebro de un escolar está en permanente construcción o maduración entre los 12 y los 24 años, transformando su red neuronal de forma constante y compleja. Durante esta etapa el cerebro empieza la mielinización de forma profusa, recubriendo todas las conexiones neuronales, estableciendo la sincronización y aumento en la velocidad de transmisión entre las sinapsis de las neuronas generando mayor flujo de información; las sinapsis más usadas se fortalecen; algunos autores lo denominan como *grown*; este proceso es fundamental para la formación de diversos flujos de información que marcaran las rutas de interacción del adolescente. Ahora bien, si en el contexto del estudiante surgen fenómenos como el acoso escolar en esta etapa de percepción y construcción, todo el mundo que está creando el joven en ese momento, se construirá envuelto en las sensaciones que produzca el acoso; es decir, su mundo en ese momento estará mediado por la inseguridad, el miedo, el terror, el rechazo; las sinapsis que no son relevantes o poco significativas se eliminan. El cuerpo calloso inicia su proceso de engrosamiento buscando una comunicación o conexión más fuerte y permanente entre los hemisferios del cerebro para fortalecer los procesos de información. (Bear, 2016).

Durante la etapa escolar periodo que coincide con la llamada adolescencia, se utilizan con menor prontitud las regiones ejecutivas del cerebro situadas en el lóbulo frontal. La corteza

cerebral se desarrolla en la parte posterior del cerebro, es decir, en el lóbulo occipital, en el lóbulo parietal y termina en el transcurso de la adolescencia con el desarrollo del lóbulo frontal. En este lóbulo se encuentra la corteza pre frontal, responsable de muchas de las funciones ejecutivas del cuerpo, y especialmente en el caso de los jóvenes responsable del control de los impulsos, lo que explicaría en parte porque en algunas ocasiones el escolar en esta etapa maneja sus emociones con alto grado de torpeza; es de esta forma que un alto grado de impulsividad característica de la adolescencia supone dificultades en la correcta elección de objetivos en la vida y el acatamiento a las normas sociales.

En esta etapa el hogar y la escuela deben jugar un papel muy importante; deben ayudar y jugar a ser algo así como el cerebro pre-frontal del adolescente, mostrando los límites pero fomentando la gran capacidad creativa, solidaria y servicial.

Durante la etapa escolar además las regiones límbicas es decir las emocionales se encuentran cerca de la madurez; al mismo tiempo las regiones pre-frontales se encuentran todavía en una etapa de desarrollo muy lineal, hasta aproximadamente los 24 años, lo que genera un desnivel que conduce a asumir riesgos pues sucede una especie de *competencia* entre las dos redes: la de control cognitivo y la socioemocional, que competirán en esta etapa entre lo que se debe hacer y lo que les producirá *placer* y *satisfacción* inmediata.

Diversas investigaciones han afirmado que este desbalance o falta de madurez para algunos, propio de esta etapa, se puede suplir empleando o imitando el sistema de recompensas del

cerebro, es decir, brindando recompensas cuando se tenga un buen rendimiento en diversos contextos; por ejemplo, haciendo reconocimiento por el buen desarrollo académico o comportamental.

Contrario a lo que se piensa normalmente, las conductas de riesgo buscan desarrollar diversos procesos, como las emociones fuertes y novedosas; no son enfermedades o patologías sino un proceso que puede ser muy positivo, que permite ampliar el círculo social, encontrarse con el otro, poner a prueba diversos procesos afectivos y cognitivos que le permitirán al joven encontrar un lugar que busca desde el comienzo de su etapa escolar. El cortar estos procesos podría generar limitantes en los procesos socioemocionales, que implicarían un problema de socialización y de autoconocimiento, lo que puede derivar en baja autoestima y escasas herramientas que le permitan empatizar con el otro; obstáculo para los procesos de interacción que ocurren durante el descanso (recreo escolar) o durante la práctica deportiva en la clase educación física.

La neuro plasticidad en el cerebro es importante por varios factores, pero lo es más durante la etapa escolar pues permite mantener determinadas sinapsis y eliminar otras. El dormir es muy importante en este proceso pues permite estimular el aprendizaje y fijar recuerdos relevantes para el escolar; diversas investigaciones han encontrado diferentes niveles de melatonina (hormona del sueño), donde esta disminuye por la utilización excesiva del celular que genera una luz intensa que afectaría la aparición de la hormona en los ritmos correctos, lo que deriva en bajos niveles de sueños en los escolares, causando en estos la irritabilidad y depresión.

9.2 Recompensa y placer...más placer.

La dopamina es un neuro-trasmisor muy importante; a diversos niveles presenta una fuerte relación con los procesos de cognición; durante la adolescencia su secreción es alta, lo que a su vez genera su procesamiento contante por parte del cerebro de los jóvenes. El sistema de recompensas desarrollado por nuestro cerebro es importante en la medida que explica el comportamiento de grupo, donde algunos escolares trasforman su comportamiento al recibir la aprobación del grupo; así su comportamiento social no sea el correcto, el cerebro no lo sabe; solo sabe que recibe una recompensa de dopamina por ello y quiere más.

La complejidad del cerebro es enorme; si a esto se le suman los diversos procesos que en él convergen, durante la escolaridad se tiene una red muy interesante de exploración; sumado a lo anterior tenemos la intervención de la actividad física que aparece en esta atapa como un recurso para su desarrollo y permanencia; el cerebro del escolar está en su proceso máximo de desarrollo sobre todo en algunos procesos relevantes para a esta investigación; como lo han manifestado diversas investigaciones la actividad física favorece varios procesos cognitivos, sociales, emocionales, fisiológicos.

En esta etapa donde pueden surgir fenómenos como el acoso escolar, la actividad física brinda una enorme oportunidad para afianzar procesos que conlleven a desarrollar de forma adecuada todo lo que está sucediendo en el cerebro, brindando herramientas valiosas como lo ha comprobado la doctora en neurociencia (Suzuki 2015) en su libro “Cerebro activo, vida feliz”, en el cual explica como estaba buscando la cura para el Alzheimer, y se encontró con la efectividad

del deporte y la actividad física para transformar el cerebro, aprovechando la capacidad del mismo para recrear nuevas redes neuronales y mejorar las funciones cognitivas, aumentar la cantidad de oxigenación, generando mayor cantidad de neuro-transmisores como la serotonina, la noradrenalina, las endorfinas, la dopamina y reducir la presencia de cortisol.

La doctora menciona tres efectos del ejercicio en el cerebro; estos son.

- a. Efectos inmediatos en el cerebro: estimula los neuro transmisores del mismo brindando sensación de bienestar al practicante, mejora el estado del ánimo.
- b. Mejora la corteza pre frontal (mejora la capacidad de afrontar y centrar la atención).
- c. Y el más importante según ella es seguir un régimen de ejercicio en el tiempo, pues posibilitara crear nuevas células neuronales en el Hipocampo. Este proceso tiene elementos muy importantes fuera de los ya manifestados y es que las nuevas células son mejores, se adaptan mejor, son más rápidas, mejoran la memoria a largo plazo y crea nuevas rutas neuronas que posibilitan el cambio de hábitos y conductas.

Según Suzuki, 2015, el ejercicio físico ha demostrado muchos beneficios. Otra de la grandes propiedades del ejercicio es la eficiencia del mismo para reducir el Cortisol, fruto del estrés y consecuencia de grandes traumas como el acoso escolar; es decir, la práctica de actividad física puede ayudar a disminuir la sensación traumática del acoso escolar, al disminuir los niveles del estrés causado por este, evitando que llegue al hipocampo y se convierta en una sensación desagradable durante más tiempo; cabe recordar que en el hipocampo se alojan los recuerdos de larga duración, que tienen relación con los diversos procesos emocionales de los individuos.

El estrés provoca cantidades masivas de cortisol; este neuro transmisor no solo llega al hipocampo sino también a la corteza pre-frontal, lo que impide la toma correcta de decisiones; pero no sé queda allí, continua buscando diversos receptores afectando muchas otras funciones esenciales en el ser humano como comer por ejemplo; se ha comprobado que los altos niveles de estrés llegan a generar úlceras en el estómago y sensación extrema de vulnerabilidad, lo que explica en principio la baja autoestima, producto del acoso escolar.

Una frase muy popular empleada cuando una persona se encuentra en un alto estado de ofuscación es... *Cuenta hasta 10 (diez)*. Esta frase tiene mucha validez desde la neurociencia, pues la corteza pre-frontal necesita cantidades masivas de oxígeno para su correcto funcionamiento; en los momentos de ofuscación o de ira intensa, el sistema cardiorrespiratorio se satura por la hiperventilación causada por la ira; si la respuesta pulmonar no es la adecuada puede suceder un colapso o la persona tomar una mala decisión en el instante; el ejercicio fomenta una mayor capacidad cardiorrespiratoria ampliando las capacidades no solo de recepción sino también de estímulo para el crecimiento de nuevos vasos sanguíneos en la corteza pre frontal, lo que brinda mayor oxigenación y por tanto genera la mayor claridad para la toma de decisiones. (Suzuki, 2015)

En México se está llevando un proceso de educación física de calidad como ellos mismos lo han catalogado; en la guía titulada “Hacia una estrategia nacional para la prestación efectiva de la Educación física con calidad, en el nivel Básico del sistema educativo mexicano” los compiladores, citando a Castell D. et al (2011) afirman que se puede evidenciar por medio de tomografías como la actividad física tiene la capacidad de crear gran cantidad de redes neuronales;

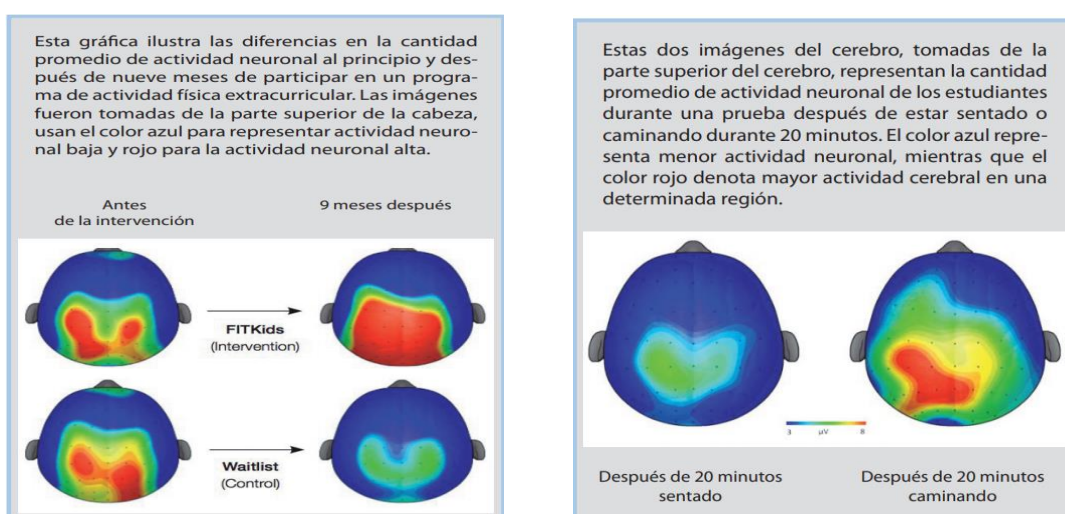


Figura 14, Demostración de la actividad cerebral antes y después de la actividad física

Graficas tomadas de “Hacia una estrategia nacional para la prestación de educación física de calidad en el nivel básico del sistema educativo mexicano (2018)”.

En este sentido se evidencia con validez científica la importancia y la relevancia de la actividad física y como establece una muy buena forma de contrarrestar el estrés producido por una situación que lo genere masivamente en un individuo.

Ante esto surge la pregunta ¿Por qué un estudiante acosa a su par, que motiva está conducta?

El abordaje que se propone es interesante en la medida que se plantea desde tres ejes que tienen en cuenta cómo se desarrolla la evolución del cerebro; esto resulta pertinente dada la importancia que representa hoy en la escuela la educación emocional como posibilidad de poder llevar a los jóvenes a conocer sus emociones y desarrollar herramientas que posibiliten su manejo.

El manejo de las emociones y las frustraciones es hoy importante en el contexto de la escuela; es evidente la alta tasa de intentos de suicidio, suicidio y de fenómenos que alteran el normal funcionamiento del aula; muchos de estos fenómenos son resultado de la falta de conexión entre lo cognitivo y lo emocional en los procesos de formación.

Anteriormente se señalan algunas características que presentan los distintos actores del acoso escolar; después de observar el fenómeno y revisar algunas investigaciones se puede afirmar que se ha olvidado el efecto que tiene la bioquímica en la reafirmación de la conducta.

Bilbao, 2015, plantea de una forma gráfica como las conductas son reafirmadas consciente o inconscientemente en los jóvenes; tanto el acosador como el acosado tienen unas características sociales distintas, y estas se describen dentro de los diferentes grupos así:

A los agresores se les describe como físicamente fuertes, con alto ego y otras características que refuerzan su aparente asimetría con él acosado; por otro lado se encuentra al acosado con una aparente debilidad física, con posibles problemas para socializar y baja autoestima, y los espectadores, como unos activos que intervienen y otros pasivos que solo ven como se vulneran

los derechos de algún compañero o compañera. La clave está en la reafirmación de una conducta herrada por parte del acosador que evidentemente tiene problemas para establecer relaciones sociales sanas; no tiene herramientas emocionales. Por tanto busca agradar a su círculo cercano, y los más cercanos generalmente son los pertenecientes a su aula de clase, o un amigo o dos; busca a alguien vulnerable y busca un patrón que por diversos motivos no entra en la generalidad del grupo, es decir, busca a alguien que tiene una característica diferenciadora con respecto al grupo, puede ser en relación con la contextura física, raza, estatura, sexualidad, estrato social, cualquier elemento diferenciador.

Y en el proceso descubre como el recibir la aprobación del grupo le produce una sensación de alegría, de satisfacción; este proceso de afirmación del grupo, con el no rechazo de la actitud por parte de sus compañeros, genera en el cerebro una segregación masiva de neurotransmisores como la dopamina, que afirma cada vez esta conducta. Como lo muestra la siguiente gráfica.

Figura, 15 Sinapsis neuronal.

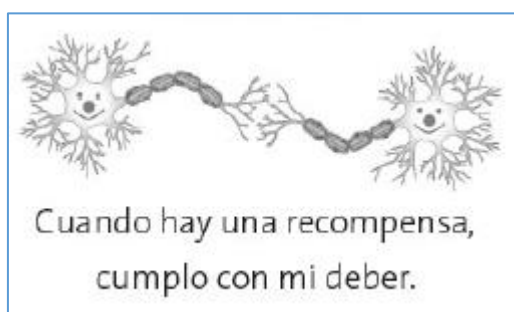
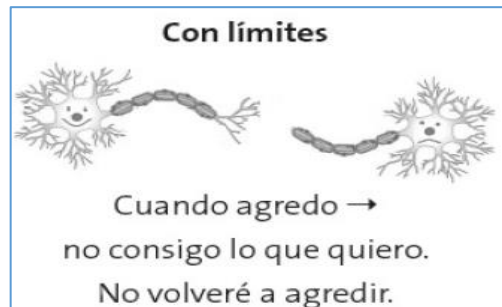


Figura tomada del libro el cerebro del niño explicado a los padres. Datos bibliográficos

Como se puede ver en la gráfica el cerebro recibe un estímulo grande del neuro-transmisor dopamina al percibir la actitud del grupo como aprobatoria de la conducta. En la siguiente grafica se verá otra acción para intentar apoyar esta teoría.



Figura, 16, Sinapsis neuronal.

Figura tomada del libro el cerebro del niño explicado a los padres. Datos bibliográficos.

En la última gráfica se puede ver como a partir de no existir una aprobación de la conducta por parte del grupo no habrá estímulo cerebral; al no existir se desistirá de continuar con el acoso escolar, por lo menos en la teoría; la clave de este pequeño esquema está en los espectadores; son la mayoría y brindan la energía para que el círculo siga o se detenga. Esto parte de una anotación en el diario de campo, surgido en una situación en el aula que se explica más adelante.

10. La filosofía también danza...

Y Jehová dijo a Caín: ¿Dónde está Abel tu hermano? Y él respondió: No sé.

¿Soy yo acaso guarda de mi hermano? Génesis 4:9

Figura, 17, Muerte de Abel.



Sebastiano Ricci 1.659-1.734 Titulo “Caín smiting Abel with god’s Expulsion of cain from the garden of Eden.

Según el relato bíblico ejemplarizado en la imagen de Ricci (1659), dos hermanos en el mismo contexto de crianza, uno mayor, Caín, y el menor Abel, desempeñando labores distintas; uno de ellos, el mayor, decide cometer un acto fratricida; según algunos teólogos y filósofos esto sucedió motivado por muchas razones hasta hoy discutidas; para la presente investigación se mira desde los importantes procesos de la diversidad; Caín no *vió* a su hermano desde la posibilidad de crecimiento para el progreso de ambos, es decir, no se preguntó ni le pregunto a su par, *¿que hizo mi hermano para agradar a alguien como Dios?.* Por el contrario, lo *visualizó*

como un obstáculo y no como una forma de nuevo conocimiento que permitiera el crecimiento de ambos.

La escuela de hoy busca a los que llama mejores estudiantes (mediado por su rendimiento académico) en el aula, creando y estratificando este espacio pedagógico; los clasifica en buenos, malos y los demás, como si la sociedad solo tuviera posibilidades para aquellos que se determinan como cualificados, tomando uno, dos o cinco estudiantes y descartando entre treinta y cuarenta estudiantes por aula, generando en la mayoría de los estudiantes desmotivación, al sentirse descartados o menospreciados para una sociedad que desde la institución les mira como un problema. De esta manera se crea terreno fértil para la apatía y el rencor hacia la escuela y hacia el conocimiento, alejando del saber formal a miles de jóvenes que ven la universidad y la escuela como un lugar de tormento y no de felicidad al descubrir los nuevos saberes, y afectando desde la escuela un tejido social deteriorado por la mirada competitiva y excluyente de la diferencia.

Las diferentes dinámicas de relaciones que se desarrollan en el ámbito escolar, tejidas con los procesos de desarrollo humano de los jóvenes, forman un panorama complejo para la Escuela; Muestran las complejidades del espacio y el tiempo escolar. Para entender un poco de su desarrollo y génesis, se integra al proceso de investigación la filosofía de la Ética desde Emmanuel Levinas y Carlos Skliar, que pueden brindar la oportunidad de conocer desde la filosofía y la pedagogía de las diferencias cual es la importancia del encuentro con el otro, y la importancia de las diferencias para el crecimiento personal enmarcada en el crecimiento como individuos que a futuro integraran una sociedad cumpliendo con diferentes roles en la misma.

La educación física en la escuela se encuentra en una aparente ventaja y desventaja en la relación que se sucede entre sus pares, desde la empatía general que despierta en los estudiantes pero también desde los limitados espacios de práctica y praxis que la caracterizan; no cuenta con las suficientes horas para el cumplimiento de su misión, pero cuenta con la aprobación mayoritaria de sus estudiantes, donde la identifican como su tiempo preferido para la mayoría de jóvenes, sugiriendo en sus palabras una apropiación y disfrute de lo que en ella transcurre.

Retomando la educación física como espacio de tejido social, es preciso reconocer que éste – el tejido social- se encuentra constituido según Castro y Gachon 2001, citados por Orrego, 2007, como un entramado de relaciones desde la cotidianidad, que genera a su vez micro vínculos en un espacio local y social determinado, que aporta diversos procesos de organización ciudadana, participación, cultura, recreación y busca un objetivo común de crecimiento y consolidación para la comunidad.

De esta misma forma la educación física cumple una función destacada en la conformación de este tejido en el contexto escolar, gracias a que reproduce microcosmos de sociedades creando tejido social, trayendo consigo toda una variedad de características propias de cada actor que la conforma, que a su vez aportan distintas características para establecer nodos que permiten estabilizar las diferentes uniones sociales. Aunque las uniones sociales pueden perdurar por mucho tiempo también existen diferentes elementos que pueden surgir y deteriorar este tejido generando fluctuaciones que pueden alterar la estabilidad de la misma, y más en la sociedad colombiana donde los fenómenos sociales emergen con mucha frecuencia generados por diferentes factores.

Uno de los valores sociales importantes que contribuye a regular la solidez y perdurabilidad de las uniones sociales es la alteridad. La alteridad puede ser vista como una característica del ser humano en la medida que emerge desde las diversas interacciones que tienen lugar en su relación con los otros, en diversos contextos, abordando la realidad diaria de cada uno en contraste con con la de los otros, creando un entramado y un encuentro humano que permite ver al “otro” como un “yo” en tanto el “otro” me ve como el “yo”.

Según Gutiérrez 2003, citado por Orrego 2007, *“el otro más que constituirse en mi diferencia, identidad deficiente en relación a la mía, es mi excepción, mi primera excepción. El otro es aquello que yo no soy”*; en este mismo camino se manifiesta el filósofo Emmanuel Levinas 1987, quien puede considerarse como el Padre de la alteridad; Levinas define la alteridad diciendo *“el otro no es un ser que en relación a mi es de otro modo, sino que el otro es ser de otro modo que ser”* lo que lleva a identificar la alteridad como la capacidad de identificarse y diferenciarse con los otros en diversos contextos, en los que se interactúa con ellos.

Avanzando un poco más en lo planteado, la alteridad representa la más limpia mirada hacia el otro, desprovista de prejuicios negativos o positivos de cualquier tipo hacia la persona que está enfrente. En la escuela la alteridad se presenta como una gran oportunidad para el encuentro con el otro, desde diferentes contextos, no solo entre estudiantes sino también entre docentes y personal administrativo, en un entramado de relaciones que suscita diversos procesos de aprendizaje y de alteridad en cada uno de esos encuentros.

Retomando la categoría central - la educación física- , Pierre Parlebas 2001, p.82, desde su propuesta de socio motricidad, plantea un escenario donde la educación física fomenta en los estudiantes diversos procesos desde la motricidad, estableciendo la mayor relevancia en el hecho de promover la interacción, el respeto por el otro y el trabajo en grupo. Según manifiesta el autor esta óptica otorga un mayor posicionamiento de la educación física en la escuela, mostrando su relevancia para la formación.

Orrego, 2005, aborda la importancia de la educación física en la escuela en cuanto esta soluciona puntos de ruptura en la comunicación; al respeto manifiesta. “...*Una de los puntos importantes de la educación física es la incorporación del individuo a distintas dinámicas, de manera permanente u ocasional, en la interacción con el otro; el movimiento constituye la forma fundamental para la interacción entre estudiantes, fungiendo como medio de socialización*”.

La diversas interacciones que se dan en la clase de educación física son una forma de intercambio de alteridades, donde a partir de conocer las fortalezas y debilidades del otro se produce un proceso de construcción y de reconstrucción del tejido desde el conocimiento del par; es decir, durante la clase los estudiantes comparten sus alteridades con naturalidad y construyen su realidad social escolar, traída y mediada desde las diversas realidades en las que interactúan, lo que permite un intercambio real entre la realidad social y la realidad de cada estudiante , generando en el entorno social escolar un espacio que teje y relaciona contextos y realidades. Creado en confluencia con el imaginario que gobierna el aula.

Orrego, 2007, manifiesta como en diversos estudios los estudiantes consideran de su propiedad el espacio de educación física, es decir suyo; en las instituciones educativas es el espacio que brinda la oportunidad de ser reconocido; es un espacio de mayor naturalidad y compenetración con el otro, con el compañero, con el docente. Este espacio le brinda al estudiante la oportunidad y la libertad de explorar la alteridad con cada uno de sus compañeros, mediados por el intercambio de experiencias motrices, reconociendo al otro como un actor sin el cual el espacio no sería el mismo, rescatando las competencias motrices y sociales que se desarrollan en el mismo. De igual forma es importante resaltar que diversos estudios han evidenciado como la clase de educación física debe siempre buscar generar innovación; de lo contrario genera apatía en los estudiantes. Cabe destacar que en la clase de educación física no solo se transmiten conceptos sino también cultura, lenguaje, realidad personal, formas de ver y percibir el mundo, los contextos; pero a todo esto se superpone la realidad que refleja un encuentro con el otro.

11. METODOLOGIA.

En línea con diversas investigaciones nacionales e internacionales relacionadas con la temática, la presente investigación privilegió el enfoque cualitativo descriptivo, con orientación a Estudio de caso. Este enfoque se presentó como el más pertinente para abordar el estudio ya que se constituyó en camino apropiado para responder a la pregunta central de investigación y a las preguntas orientadoras, al igual que se convirtió en ruta para alcanzar los objetivos formulados. Este enfoque posibilita el abordaje y entendimiento de diversos procesos complejos que tienen

lugar en el fenómeno; además es pertinente por la naturaleza del tema problema. Lecompte (1995) afirma que “la investigación cualitativa descriptiva posibilita el entendimiento de los distintos elementos del fenómeno estudiado, desde la observación que podrían presentarse en forma de narraciones, entrevistas, grabaciones, notas de campo, videos, audios, registros de distintas categorías, fotografías, artefactos y películas” (pág. 45). Sin embargo es preciso anotar que la investigación asumió un carácter mixto en algunos momentos, en los que se precisó de una orientación investigativa cuantitativa.

Cabe aclarar que la información recolectada puede contribuir a abordar la problemática en otras instituciones educativas ya que no es generalizable en su totalidad, porque convoca un fenómeno con características generales pero también idiosincrático y singular. Es necesario conocer el contexto de la institución para poder desarrollar análisis, lograr conclusiones y tomar decisiones.

Como lo plantean Sampieri y Mendoza (2008), las realidades sociales son complejas y en ellas conviven diversas realidades o coexistencias que las configuran como realidades subjetivas e intersubjetivas, visiones necesarias para conocer la realidad del contexto. El enfoque cualitativo descriptivo con momentos cuantitativos permite conocer o visualizar relaciones “encubiertas” las cuales podrían ser no vistas con el privilegio de un solo método.

El propósito de la investigación desde esta visión es conocer cuáles son los factores o elementos que desde la educación física pueden ayudar a neutralizar o disminuir el acoso escolar en la institución Educativa José Antonio Galán.

11.1 Muestra.

El proceso de construcción de los antecedentes acerca de este fenómeno, demuestra que la mayor incidencia de este en Colombia se presenta en las edades comprendidas entre los 10 años y los 14 años, es decir en el contexto escolar correspondería a los grados sexto a octavo; razón por lo cual la presente investigación se enmarcó en el mismo rango de edad; además por evidencias empíricas detectadas en la institución educativa. Se abordaron para ello tres grupos organizados así: tres (3) grupos de grado sexto, dos (2) grupos de grado séptimo, (1) grupo de grado octavo.

El universo de jóvenes que se logró abordar en la presente investigación se vió limitado por diversos factores que reorientaron el proceso; la mayor dificultad se encontró en el hecho de la llegada de la pandemia que limitó la aplicación de la encuesta en los grados Octavos (solo se aplicó en un grado).

11.2 Instrumentos y Plan de análisis

Se utilizaron tres instrumentos que permitieron conocer mejor la realidad del contexto en cuanto a la problemática abordada.

1. Encuesta.
2. Entrevista a estudiantes con perfil de sufrir acoso escolar.
3. (Algunas notas) Diario de campo.

Inicialmente se aplicó la encuesta. Según Blaikie 1991, citado por Cabrera 2005, la aplicación de este instrumento permite y posibilita aumentar en cierta medida los resultados y disminuir los problemas de sesgo en las investigaciones; de Igual forma (Díaz 2009) manifiesta que esta

técnica genera mayor protección ante las subjetividades del investigador al confrontar los diversos informantes, permitiendo la comprensión más profunda y clara del escenario o contextos de los individuos participantes o que están inmersos en el fenómeno a estudiar.

Para responder a los objetivos de la presente investigación se adoptó la encuesta realizada en España por la Universidad Autónoma de Madrid para el informe del defensor del pueblo y Unicef sobre la violencia entre pares en la educación secundaria obligatoria. (Informe defensor del pueblo de España, 2007). Esta encuesta fue diseñada a partir de la utilizada por (Alweus, 2003), que lleva por nombre “Revised Olweus Bully/Victim questionnaire” Este instrumento ha sido validado y utilizado en diversas investigaciones adecuándolo a sus respectivos contextos.

El mismo recurso ha sido utilizado en diversos países latinoamericanos como un instrumento de referencia. En la presente investigación se adopta con adecuaciones la versión adaptada en Argentina en la investigación titulada “Un estudio descriptivo sobre el acoso escolar en el ciclo básico de las escuelas secundarias de la ciudad de Rafaela 2017”. El instrumento ha sido ajustado a nuestro contexto pues presentaba algunas diferencias lingüísticas.

El ajuste para esta investigación se configuró así:

- *Primera adaptación*, Después de adaptar el instrumento para una fácil comprensión por parte de los estudiantes, se aplicó una prueba piloto para conocer cuál era la respuesta de los estudiantes al mismo, esta prueba se realizó con cinco (5) estudiantes de grado sexto, cinco (5) de grado séptimo y cinco (5) de Grado Octavo. Se evidencio poca comprensión del mismo en relación al significado de algunas palabras y al concepto de acoso escolar o

Bullying; inicialmente señalaba a todas las conductas producidas en el aula como acoso escolar.

- *Segunda Adaptación*, Para la segunda adaptación se realizó un ajuste en su lenguaje, se impartió una pequeña charla explicando brevemente a que se le considera acoso escolar; posteriormente se aplica la encuesta a los estudiantes asistentes a clase, y que presentaron la autorización por escrito de los padres para participar del diligenciamiento de la misma.

Durante la aplicación del instrumento se detectó cierto perfil característico en algunos estudiantes susceptibles de acoso escolar y de acuerdo con Olweus, 2003, quien describe algunas características propias de las personas que sufren posible acoso escolar, se decidió la aplicación de la entrevista (semi-estructurada) buscando conocer su sentir acerca de la situación.

Posteriormente una de las madres de familia también quiso compartir su historia pues tanto ella como su hija han sufrido acoso escolar.

Igualmente se evidenció con una charla orientada al grupo, un cambio en su actitud que llevó a la adopción de un diario de campo, el cual surgió a partir de experiencias que enriquecen la presente investigación.

Es decir que finalmente se adoptó la utilización de tres instrumentos que brindaron una mejor visión de la realidad o contexto.

Plan de análisis de la información.

Para el procesamiento de la información se realizó un proceso de triangulación desarrollado desde tres aspectos relevantes para el estudio: la información teórica conceptual recogida en la revisión del estado del arte de la cuestión y en el marco teórico; igualmente la información arrojada por los instrumentos de recolección (en este caso la encuesta, la entrevista y el diario de campo) y en tercer lugar los planteamientos del autor como actor educativo en el escenario en el cual se enmarcó la obra.

El análisis se realizó de manera estructural por cada uno de los instrumentos aplicados utilizando técnicas estadísticas para la encuesta y análisis categorial frente a la entrevista y frente a las observaciones recaudadas en el diario de campo

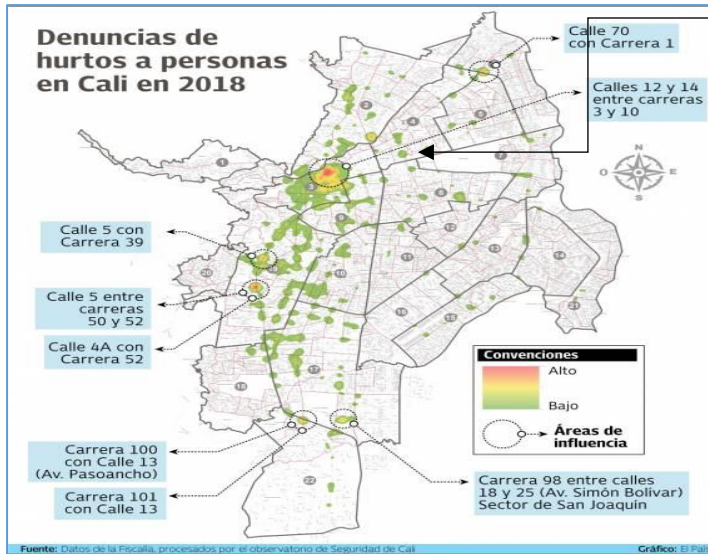
Análisis de información.

11.3 Información histórica contextual.

Se presenta información del contexto en el cual se desarrolló la investigación; se presentan algunas características de la institución educativa, destacando aspectos históricos, misión, visión, valores de la misma y procedencia de su población estudiantil, con la finalidad de brindar una mejor visión global del contexto en el que se desarrolló el estudio.

La presente investigación se realizó en la Institución educativa José Antonio Galán de la ciudad de Cali.

- **Figura, 18,** Ciudad de Cali.



• Procedencia de gran porcentaje de los estudiantes de la institución Educativa.

En el diario el país, del día 06 de febrero de 2019, se señala algunas zonas de Cali, como las más delicadas en materia de seguridad; es precisamente una de estas zonas de donde proceden un alto número

de estudiantes que hacen parte de la comunidad educativa de la institución. Esta zona presenta altos números de homicidios y de pobreza, está rodeada por una zona llamada Irregular o de invasión. Estos datos fueron obtenidos de denuncias de hurtos en la fiscalía de la ciudad. Tomado de: <https://www.elpais.com.co/judicial/las-cinco-zonas-de-cali-donde-mas-se-reportan-hurtos-a-personas.html>

La institución está ubicada en el estrato 3, pero un alto porcentaje de los estudiantes que asisten a la misma pertenece a zonas Irregulares o de invasión, y a los estratos 1 y 2 aledaños al sector.

11.4 Breve reseña del origen de la institución educativa.

La Institución nació a partir de la donación del médico filántropo Alfonso Palau, Y se inició la construcción del mismo en el año 1942, a cargo del instituto de crédito territorial en la

administración del gobernador Oscar Muñoz Colmenares; la institución recibió el nombre del médico donante del terreno, Alfonso Palau.

En la gran explosión del 7 de agosto, la escuela Santo Tomás resultó semi-destruida, razón por la cual fue demolida; durante ese tiempo la escuela fue trasladada a la institución funcionando ambas en diferentes jornadas; la razón dio pie a la discusión de los maestros acerca del nombre que debía adoptar la institución fusionada, razón por la cual el supervisor de Educación Luis Rodríguez Bueno, la bautizó como José Antonio Galán, nombre que mantiene hasta hoy.

En la actualidad la institución funciona con todos los niveles (Transición, Básica Primaria, Básica secundaria y Media). La Media es técnica (10° y 11°) en modalidad de confecciones y alimentos; cabe recordar que la zona territorial en la cual funciona la institución es industrial con mayor predominancia de las confecciones.

11.5 El horizonte Institucional

Misión.

En el manual de convivencia se plantea “Formar a los estudiantes de la institución educativa técnica industrial José Antonio Galán en los niveles preescolar, básica primaria y secundaria, aceleración del aprendizaje, media técnica, en competencias básicas del conocimiento científico y tecnológico, competencias ciudadanas y laborales, con énfasis en confecciones y alimentos; y educación formal para jóvenes y adultos desde un enfoque humanista, fundamentado en

principios democráticos, de respeto por los derechos humanos y la conservación del medio ambiente, la inclusión, equidad, concertación, justicia restaurativa, calidad y pertinencia; que permitan la promoción de la dignidad humana, la vinculación de los estudiantes con la educación superior, la sana convivencia y el desarrollo de la industria y el comercio del valle del cauca” (Ins.Edu. José Antonio Galán, M.C, 2017)

Visión de la institución educativa.

En referencia a la visión de la institución se visualiza como “En el año 2022, la institución Educativa técnica industrial José Antonio Galán, será reconocida en el entorno como una institución líder en el desarrollo de competencias básicas del conocimiento científico y tecnológico y de competencias laborales, en las áreas de confecciones y alimentos, comprometida con el proyecto de vida de sus estudiantes, el progreso de la industria y el comercio del Valle del Cauca en coherencia con el avance de la ciencia, la tecnología y la globalización.” (Ins.Edu. José Antonio Galán, M.C, 2017)

Los valores institucionales de la misma están centrados en el fomento de:

1. Responsabilidad.
2. Honestidad.
3. Respeto.
4. Solidaridad.

11.6 Población escolar (Selección de la población).

En el momento de inmersión en el proceso de la presente investigación se contaba con una población estudiantil cercana a los 434 estudiantes; este hecho es relevante dado que la misma cambia con facilidad por la gran cantidad de población extranjera (venezolana) que hace parte de la institución educativa. Es de anotar que para la investigación se seleccionaron los grados 6°, 7° y 8°, similares a los rangos de edad reportados en las investigaciones consultadas en el Estado del Arte, aspecto congruente con los mayores focos de problemas de convivencia en la institución.

12. PROCESAMIENTO Y ANALISIS DE DATOS.

Los instrumentos - la encuesta, la entrevista y algunas notas de campo- que se privilegiaron para el desarrollo del estudio, buscaron no solo conocer los datos que fundamentan el fenómeno sino también la interacción con las distintas variables que se configuran en él, es decir, comprender e interpretar la información para obtener respuestas que permitan cumplir con los objetivos propuestos en la presente investigación.

Es preciso de entrada tener en cuenta que el acoso escolar es una manifestación de la violencia en la escuela que tiene claramente la intención de dañar, por ser repetitiva y realizada bajo un desequilibrio social y de poder entre el acosador y el acosado, (Olweus 1989,2003); los diversos autores que han investigado acerca de este fenómeno coinciden en las siguientes características para identificar la presencia del fenómeno, ellas son:

- Intencionalidad del agresor de generar daño (físico, psicológico, Social y verbal)
- Repetitividad (reiteración).
- Desequilibrio de poder físico, social y psicológico del agresor

➤ **Análisis de información sobre la encuesta:**

En relación a los datos recogidos por medio de la encuesta vale aclarar los siguientes aspectos:

- Cada uno de los niños y jóvenes participantes lo hicieron de forma voluntaria, y con la aprobación de sus padres, tutores y o Acudientes (Consentimiento informado).
- El instrumento utilizado fue sometido a un proceso de resignificación que permitiera mayor entendimiento entre los estudiantes, ya que la prueba piloto demostró falta de comprensión con relación a cierta terminología empleada en España y Argentina respectivamente. (el instrumento permite medir la presencia de acoso y formas del mismo de forma simultánea).
- De igual forma se agregaron preguntas al formato en correspondencia con los giros producidos en la construcción de la presente obra.

Las nuevas preguntas surgidas son las siguientes.

- *¿En qué lugares de la institución educativa suceden estos acosos?*
- *¿En años anteriores o en el presente en tu vida has pertenecido a algún grupo deportivo, cultural o social?*

Inicialmente se trató de utilizar el programa estadístico SPSS de I.B.M, pero por dificultad en el acceso a éste (las instituciones que lo poseen en versión válida estaban cerradas por la

pandemia), se optó finalmente por el Excell de Microsoft Office 2010, que facilita la medición y graficación de los datos.

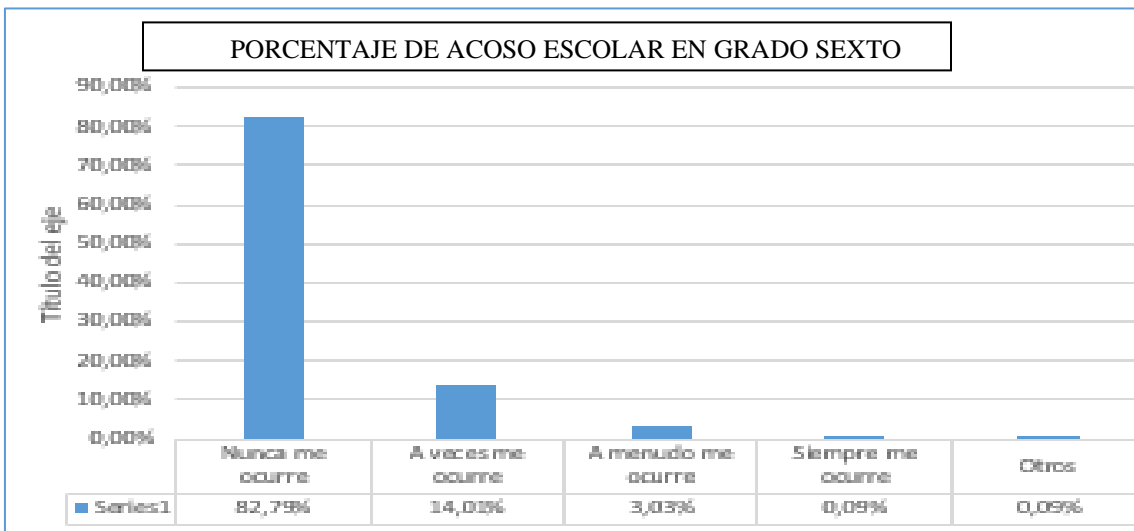
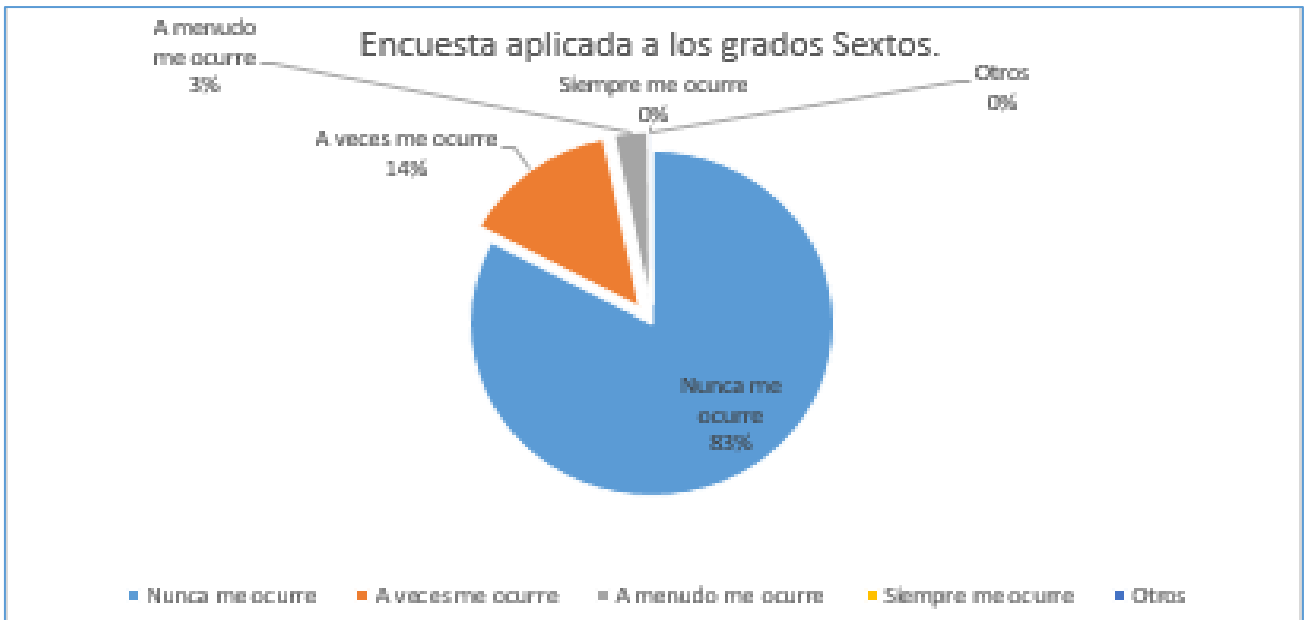
Las entrevistas fueron analizadas de forma manual creando las respectivas categorías surgidas de las respuestas de los entrevistados, y posteriormente fueron cruzadas estas con los resultados de las encuestas y apoyados por algunas notas de campo que surgieron durante la realización de la investigación.

Graficas de formas de acoso presentadas en la institución educativa.

Tabla No. 2

Representación de los datos de las encuestas Acoso Escolar en el grado sexto.

	Nunca me ocurrió	A veces me ocurrió	A menudo me ocurrió	Siempre me ocurrió	Otros	
	82,79%	14,01%	3,03%	0,09%	0,09%	
Me ignoran (evitarle o hacerle el feo o desprecio)	61	25	3	0	0	89
No me dejan participar	80	7	2	0	0	89
Me insultan	75	13	1	0	0	89
Me ponen apodos que me ofenden o ridiculizan	15	60	12	0	1	88
Hablan mal de mí	82	3	3	1	0	89
Me esconden las cosas	55	30	4	0	0	89
Me rompen cosas	85	2	2	0	0	89
Me roban las cosas	70	14	5	0	0	89
Me pegan	86	2	1	0	0	89
Me amenazan para meterme miedo	86	2	1	0	0	89
Me acosan sexualmente	86	2	1	0	0	89
Me Obligan a hacer cosas que no quiero con amenazas (traer dinero, hacerles las tareas, pedirme las zapatilla,	88	1	0	0	0	89
Me amenazan con armas (palos, navajas, etc.)	88	1	0	0	0	89



La encuesta aplicada arroja datos precisos en primer lugar sobre situaciones que evidencian de alguna manera el fenómeno del acoso escolar en el grado sexto.

Se pueden observar en la tabla en la primera sección 13 situaciones que son indicio de relaciones irregulares y de uso del poder para intimidación entre estudiantes y que se presentan de alguna manera en el grado sexto de la Institución Educativa. Entre las situaciones más

preponderantes están los apodos que ofenden o ridiculizan, presentado SIEMPRE en el 0,9% (1 estudiante) de los casos. Igualmente una segunda situación preponderante son los comentarios o habladurías que afectan la paz, la dignidad y la tranquilidad del 0.9% presentado SIEMPRE (1 estudiante).

Pero también se presentan en menor proporción situaciones como:

- Ignorar a un compañero, A MENUDO (3 estudiantes son víctima), A VECES (25 estudiantes son víctimas).
- Impedir la participación de un compañero, A MENUDO (2 estudiantes son víctimas), A VECES (7 estudiantes son víctimas).
- Insultar a un compañero, AMENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES (13 estudiantes son víctimas)
- Sufrir apodos que ofenden o ridiculizan, A MENUDO (12 estudiantes son víctima), A VECES (60 estudiantes son víctimas)
- Sufrir habladurías que afectan la dignidad, la paz y la tranquilidad, A MENUDO (3 estudiantes son víctimas), A VECES (3 estudiantes son víctimas).
- Que le escondan las cosas, A MENUDO (4 estudiantes son víctimas), A VECES (30 estudiantes son víctimas).
- Que le rompan las cosas, A MENUDO (2 estudiantes son víctimas), A VECES (2 estudiantes son víctimas).
- Que le roben las cosas, AMENUDO (5 estudiantes son víctimas), A VECES (14 estudiantes son víctimas)

- Que le peguen o le golpeen, A MENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES (2 estudiantes son víctimas).
- Amenazas para meterle miedo, A MENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES (2 estudiantes son víctimas).
- Acoso sexual, A MENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES, (2 estudiantes son víctimas)
- Obligar a hacer cosas que no se quieren hacer con amenazas, A VECES (1 estudiante es víctima).
- Amenaza con armas, A VECES (1 estudiante es víctima).

Los datos anteriores evidencian la necesidad de encontrar un medio o camino para la solución de esta grave problemática. La Educación física es el camino si se tiene en cuenta lo expresado por los diferentes autores convocados en el Estado del arte y en el marco teórico de la investigación. Es delicadísimo que exista hasta acoso sexual. La institución debe tomar cartas en todos estos hechos.

Son destacables las conductas: Me ponen apodos que ofenden o ridiculizan en 60 estudiantes bajo la modalidad de **a veces me ocurre**, seguida de: Me esconden las cosas, en 30 estudiantes bajo la modalidad de **a veces me ocurre**, y finalmente con 25 estudiantes bajo la modalidad de **a veces me ocurre**, la conducta me ignoran (evitarle o hacerle el feo o desprecio).

Es importante tener en cuenta los porcentajes en que se presentan estas situaciones mencionadas anteriormente:

- SIEMPRE 0,09%
- A MENUDO 3,03%
- A VECES 14,01%
- NUNCA ME OCURRE 82,79%

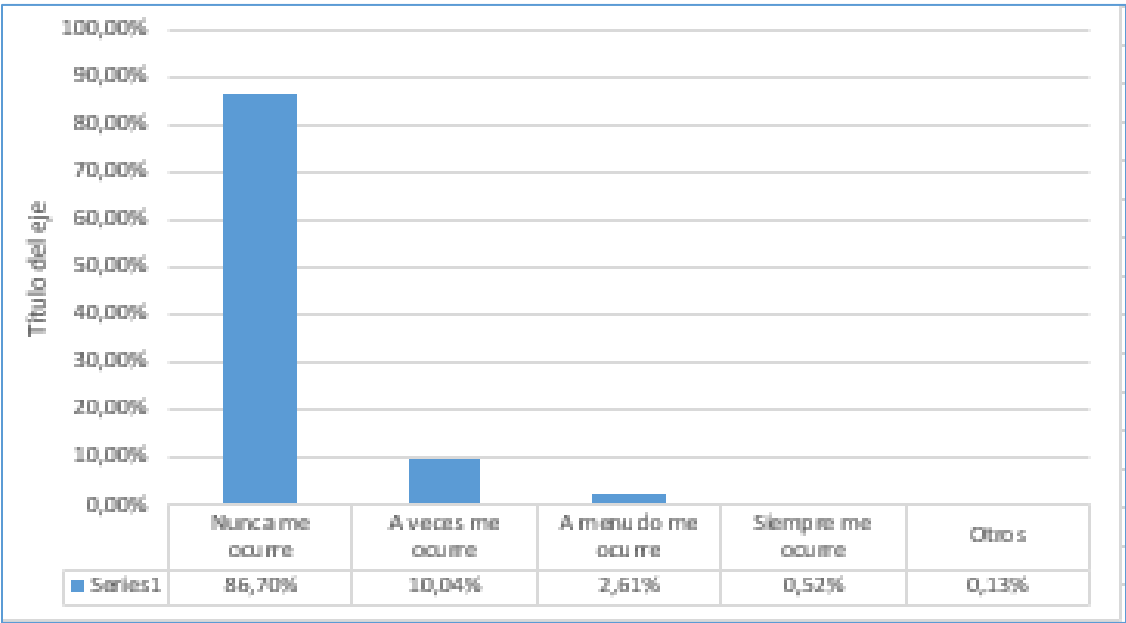
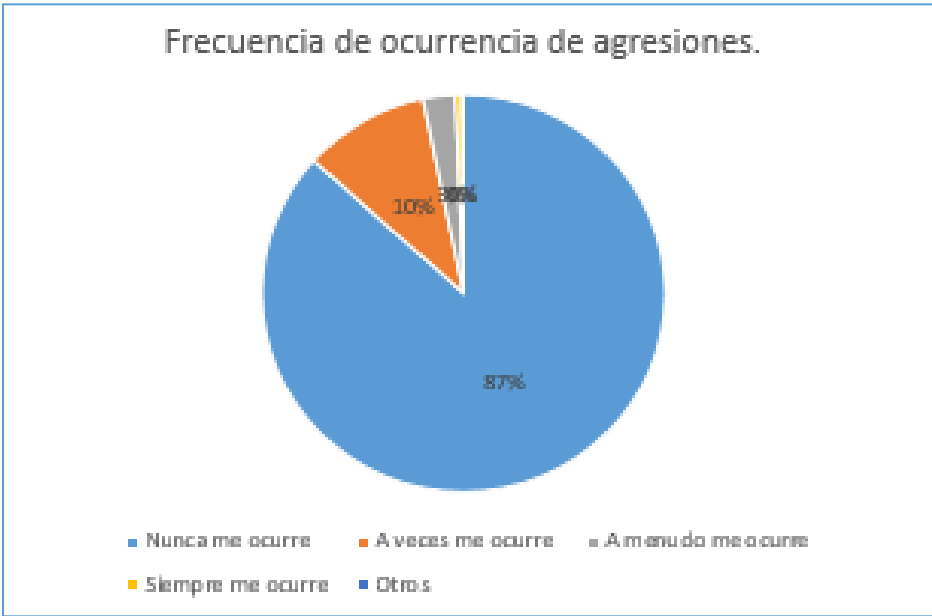
Estos últimos datos evidencian afortunadamente un porcentaje mayoritario de estudiantes de grado sexto que no sufren acoso escolar, pero también un significativo 18,2% QUE SI LO SUFRE, bien sea a veces, a menudo o siempre.

Sin embargo es importante anotar que los autores consultados dan prioridad a los descriptores “a menudo” o “siempre”, mientras que el descriptor “a veces” no es considerado válido como síntoma de acoso ya que éste consiste en una conducta repetitiva y constante.

Tabla No. 3

Representación de los datos de las encuestas Acoso escolar en el grado Séptimo.

	Nunca me ocurre	A veces me da	A menudo me	Siempre me	Otros	
	86,70%	10,04%	2,61%	0,52%	0,13%	
Me ignoran (evitarle o hacerle el feo o desprecio)	55	2	2	0	0	59
No me dejan participar	57	1	1	0	0	59
Me insultan	56	2	1	0	0	59
Me ponen apodos que me ofenden o ridiculizan	30	23	5	1	0	59
Hablan mal de mí	55	2	2	0	0	59
Me esconden las cosas	57	2	0	0	0	59
Me rompen cosas	42	11	5	0	1	59
Me roban las cosas	35	24	0	0	0	59
Me pegan	50	5	4	0	0	59
Me amenazan para meterme miedo	55	3	1	0	0	59
Me acosan sexualmente	57	2	0	0	0	59
Me Obligan a hacer cosas que no quiero con amenazas (traer dinero, hacerles las tareas, pedirme las zapatilla, etc.)	58	1	0	0	0	59
Me amenazan con armas (palos, navajas, etc.)	58	1	0	0	0	59
¿En años anteriores en tu vida has pertenecido a algún grupo deportivo, cultural o social?						



La encuesta aplicada arroja datos precisos en primer lugar sobre situaciones que evidencian de alguna manera el fenómeno del acoso escolar en el grado séptimo.

Se pueden observar en la tabla en la primera sección 13 situaciones que son indicio de relaciones irregulares y de uso del poder para intimidación entre estudiantes y que se presentan de alguna manera en el grado séptimo de la Institución Educativa. Entre las situaciones más preponderantes están los apodos que ofenden o ridiculizan, presentado SIEMPRE en el 0,52% (1 estudiante) de los casos. Igualmente una segunda situación preponderante es que le rompen las cosas en el 0.13% presentado SIEMPRE (1 estudiante). Pero también se presentan en menor proporción situaciones como:

- Ignorar a un compañero, A MENUDO (2 estudiantes son víctima), A VECES (2 estudiantes son víctimas).
- Impedir la participación de un compañero, A MENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES (1 estudiante es víctima).
- Insultar a un compañero, AMENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES (2 estudiantes son víctimas)
- Sufrir apodos que ofenden o ridiculizan, A MENUDO (5 estudiantes son víctima), A VECES (23 estudiantes son víctimas)
- Sufrir habladurías que afectan la dignidad, la paz y la tranquilidad, A MENUDO (2 estudiantes son víctimas), A VECES (2 estudiantes son víctimas).
- Que le escondan las cosas, A VECES (2 estudiantes son víctimas).
- Que le rompan las cosas, A MENUDO (5 estudiantes son víctimas), A VECES (1 estudiantes es víctima).
- Que le roben las cosas, A VECES (24 estudiantes son víctimas)
- Que le peguen o le golpeen, A MENUDO (4 estudiantes son víctimas), A VECES (5 estudiantes son víctimas).

- Amenazas para meterle miedo, A MENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES (3 estudiantes son víctimas).
- Acoso sexual, A VECES, (2 estudiantes son víctimas)
- Obligar a hacer cosas que no se quieren hacer con amenazas, A VECES (1 estudiante es víctima).
- Amenaza con armas, A VECES (1 estudiante es víctima).

Los datos anteriores evidencian la necesidad de encontrar un medio o camino para la solución de esta grave problemática. La Educación física es el camino si se tiene en cuenta lo expresado por los diferentes autores convocados en el Estado del arte y en el marco teórico de la investigación. Es delicadísimo que exista hasta acoso sexual. La institución debe tomar cartas en todos estos hechos.

Son destacables las conductas: Que le roben las cosas en 24 estudiantes bajo la modalidad de **a veces me ocurre**, seguida de: Sufrir apodosos que me ofenden o me ridiculizan, en 23 estudiantes bajo la modalidad de **a veces me ocurre**.

Es importante tener en cuenta los porcentajes en que se presentan estas situaciones mencionadas anteriormente:

- SIEMPRE 0,52%
- A MENUDO 2,61%
- A VECES 10,04%
- NUNCA ME OCURRE 86,70%

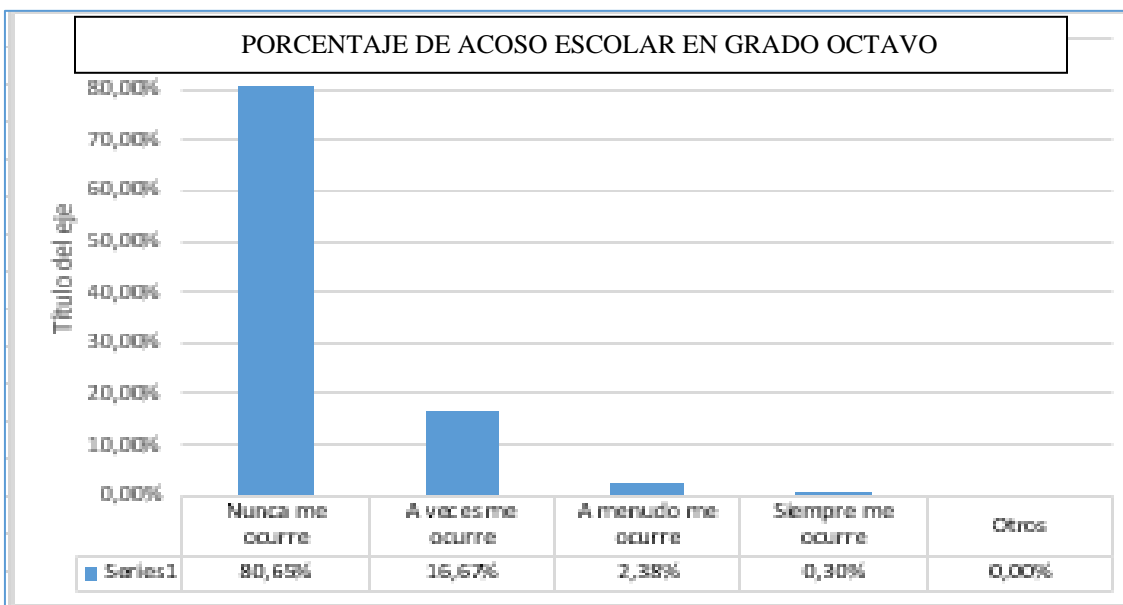
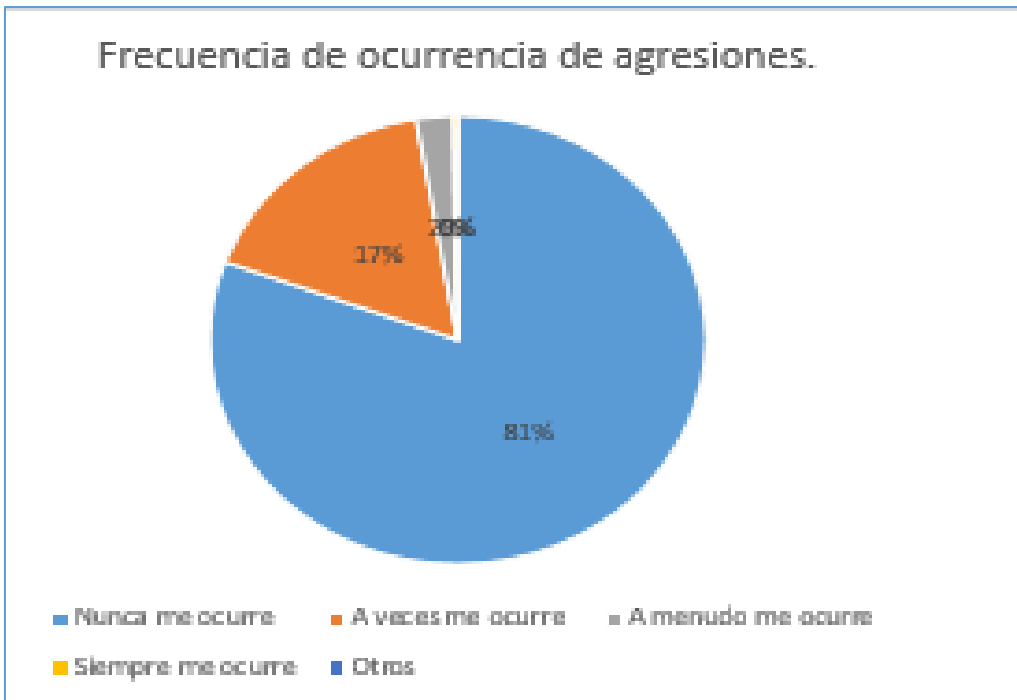
Estos últimos datos evidencian afortunadamente un porcentaje mayoritario de estudiantes de grado séptimo que no sufren acoso escolar, pero también un significativo 13.17% QUE SI LO SUFRE, bien sea a veces, a menudo o siempre.

Como se dijo anteriormente es importante anotar que los autores consultados dan prioridad a los descriptores “a menudo” o “siempre”, mientras que el descriptor “a veces” no es considerado válido como síntoma de acoso ya que éste consiste en una conducta repetitiva y constante.

Tabla No. 4

Representación de los datos de las encuestas Acoso escolar en el grado Octavo.

	Nunca me ocurrió	A veces me ocurrió	A menudo me ocurrió	Siempre me ocurrió	Otros	
	80,65%	16,67%	2,38%	0,30%	0,00%	
No me de Me ignoran (evitarle o hacerle el feo o desprecio)	25	1	1	1	0	28
Me insultan	26	1	1	0	0	28
Me ponen apodos que me ofenden o ridiculizan	5	20	3	0	0	28
Hablan mal de mí	25	2	1	0	0	28
Me esconden las cosas	26	1	1	0	0	28
Me rompen cosas	27	1	0	0	0	28
Me roban las cosas	2	25	1	0	0	28
Me pegan	27	1	0	0	0	28
Me amenazan para meterme miedo	26	2	0	0	0	28
Me acosan sexualmente	27	1	0	0	0	28
Me Obligan a hacer cosas que no quiero con amenazas (traer dinero, hacerles las tareas, pedirme las zapatilla,	28	0	0	0	0	28
Me amenazan con armas (palos, navajas, etc.)	27	1	0	0	0	28
¿En años anteriores en tu vida has pertenecido a algún grupo deportivo, cultural o social?						0



La encuesta aplicada arroja datos precisos en primer lugar sobre situaciones que evidencian de alguna manera el fenómeno del acoso escolar en el grado octavo.

Se pueden observar en la tabla en la primera sección 11 situaciones que son indicio de relaciones irregulares y de uso del poder para intimidación entre estudiantes y que se presentan de

alguna manera en el grado octavo de la Institución Educativa. Entre las situaciones más preponderantes están el Ignorar, evitar al estudiante, despreciarlo o hacerle feo, presentado SIEMPRE en el 0,30% (1 estudiante) de los casos. Pero también se presentan en menor proporción situaciones como:

- La misma situación pero en menor frecuencia. Ignorar a un compañero, AMENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES (1 estudiante es víctima).
- Insultar a un compañero, AMENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES (1 estudiante es víctima)
- Sufrir apodosos que ofenden o ridiculizan, A MENUDO (3 estudiantes son víctimas), A VECES (20 estudiantes son víctimas)
- Sufrir habladurías que afectan la dignidad, la paz y la tranquilidad, A MENUDO (1 estudiante es víctima), A VECES (2 estudiantes son víctimas).
- Que le escondan las cosas, A MENUDO (1 estudiante es víctima), VECES (1 estudiante es víctima).
- Que le rompan las cosas, A VECES (1 estudiantes es víctima).
- Que le roben las cosas, A MENUDO (1 estudiantes es víctima), A VECES (25 estudiantes son víctimas)
- Que le peguen o le golpeen, A VECES (1 estudiante es víctima).
- Amenazas para meterle miedo, A VECES (2 estudiantes son víctimas).
- Acoso sexual, A VECES, (1 estudiante es víctima)
- Amenaza con armas, A VECES (1 estudiante es víctima).

Los datos anteriores evidencian la necesidad de encontrar un medio o camino para la solución de esta grave problemática. La Educación física es el camino si se tiene en cuenta lo expresado por los diferentes autores convocados en el Estado del arte y en el marco teórico de la investigación. Es delicadísimo que exista hasta acoso sexual. La institución debe tomar cartas en todos estos hechos.

Son destacables las conductas: Que le roben las cosas, en 25 estudiantes bajo la modalidad **a veces me ocurre**. Seguida de Sufrir apodos que ofenden o ridiculizan en 20 estudiantes bajo la modalidad de **a veces me ocurre**.

Es importante tener en cuenta los porcentajes en que se presentan estas situaciones mencionadas anteriormente:

- SIEMPRE 0,30%
- A MENUDO 2,38%
- A VECES 16,67%
- NUNCA ME OCURRE 80,65%

Estos últimos datos evidencian afortunadamente un porcentaje mayoritario de estudiantes de grado octavo que no sufren acoso escolar, pero también un significativo 19,35% QUE SI LO SUFRE, bien sea a veces, a menudo o siempre.

Nuevamente es importante anotar que los autores consultados dan prioridad a los descriptores “a menudo” o “siempre”, mientras que el descriptor “a veces” no es considerado válido como síntoma de acoso ya que éste consiste en una conducta repetitiva y constante.

Tabla No. 5, consolidado de las modalidades.

Grados	No. de Casos	Frecuencia	Modalidad	Lugares donde se presenta el fenómeno		
6°	1	Siempre me ocurre.	hablan mal de mí	35% Salón	27% Baños	24% Patio
7°	1	Siempre me ocurre.	me ponen apodos que ofenden o ridiculizan	43% Salón	36% Patio	12% Baños
8°	1	Siempre me ocurre.	no me dejan participar, me ignoran	54% Salón	32% Patio	7% Baños

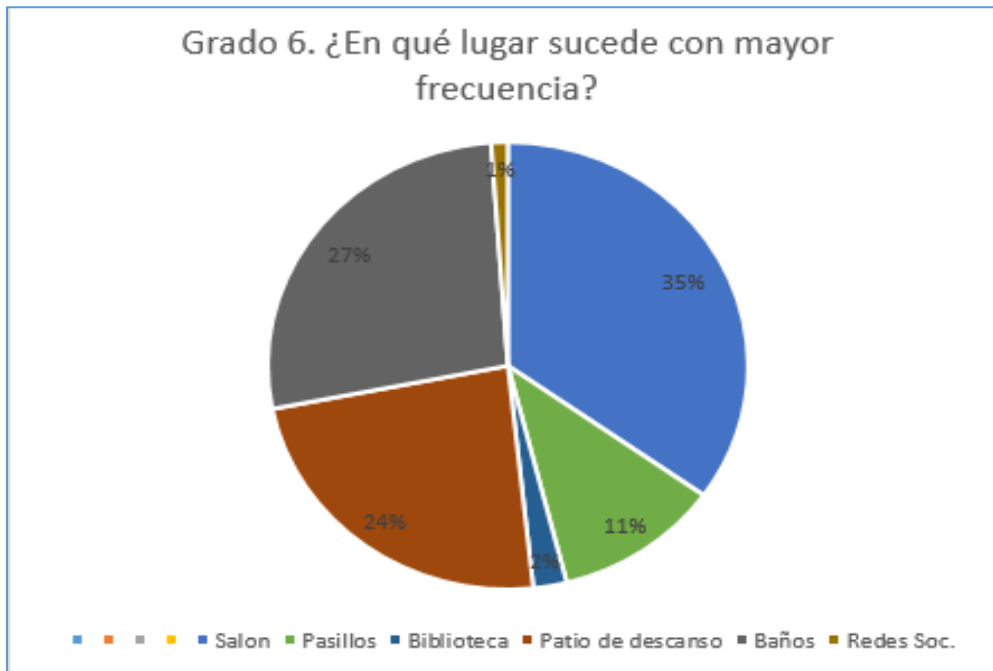
Aunque el número de estudiantes que sufre acoso escolar SIEMPRE es reducido (1 estudiante por grado), esta situación denota la existencia de este fenómeno y la necesidad de que la Institución educativa realice mayor seguimiento y acompañamiento en estos espacios.

A modo de Consolidado de las modalidades y lugares en los cuales se presenta el fenómeno.

Gráfico No. 5

Representación de los datos de las encuestas en el grado sextos.

¿En qué lugar sucede con mayor frecuencia?

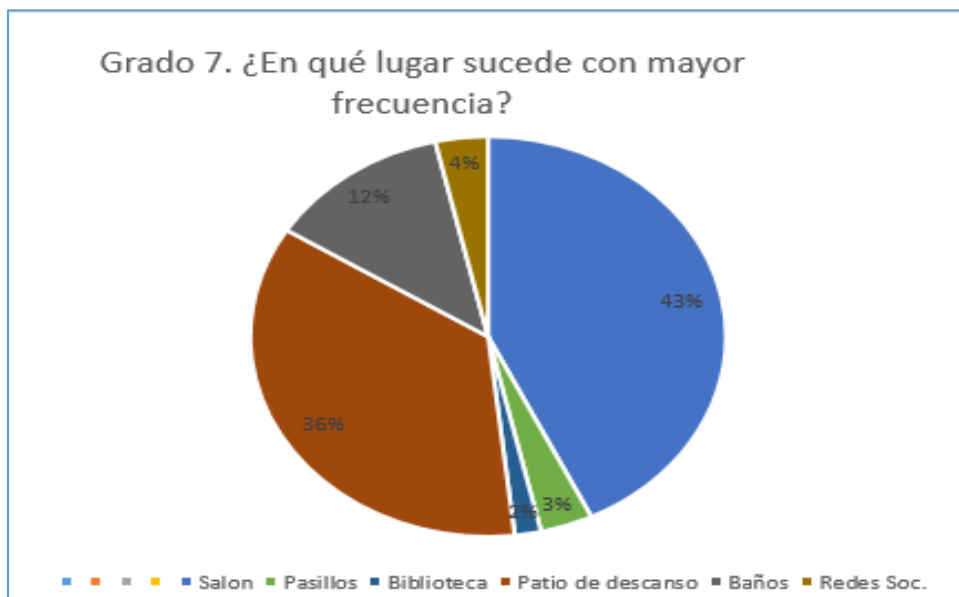


En relación con los lugares donde se presenta el fenómeno en grado sexto, el de mayor porcentaje según la visión de los estudiantes es el aula de clase con un 35%, seguido por las instalaciones sanitarias con el 27%; posteriormente está el lugar de descanso o recreo con el 24%, seguido con el 11% los pasillos de la institución; con el 2% se encuentra la biblioteca (cabe aclarar que la biblioteca en este momento es utilizada en doble función, es decir, como salón para impartir clases y como sitio de consulta bibliográfica), y finalmente las redes sociales 1%.

Es importante anotar que surge aquí un nuevo espacio: el de las redes sociales, a lo que es necesario prestarle mayor atención por parte del colegio, en acompañamiento con el hogar.

Gráfico No. 7

Representación de los datos de las encuestas en el grado séptimo.



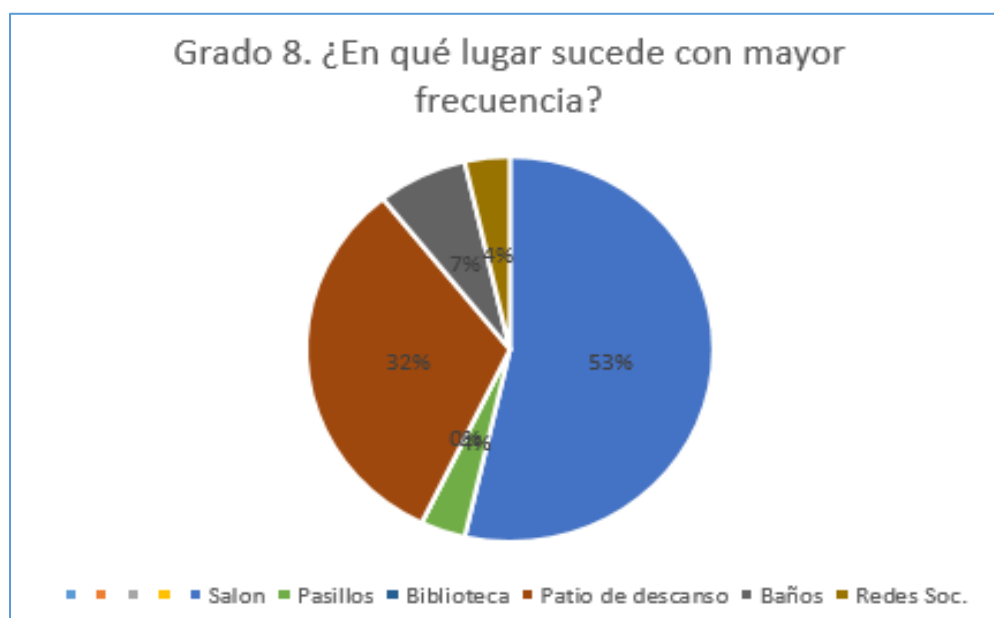
¿En qué lugar sucede con mayor frecuencia?

Los espacios identificados por los jóvenes de grado séptimo donde se presenta el fenómeno son, primeramente el Salón de clase con 43%, seguido por patio de descanso con 36%; posteriormente se ubican las instalaciones sanitarias con el 12%; con el 4% las redes sociales; con el 3% los pasillos de la institución, y para cerrar con el 2% la biblioteca de la institución, que está bajo las condiciones ya expuestas antes.

Gráfico No. 8

Representación de los datos de las encuestas en el grado octavo.

¿En qué lugar sucede con mayor frecuencia?



En el grado 8° se presenta el siguiente panorama: en el salón de clase el acoso sucede en el 53% de los casos, seguido del patio de descanso con 32%; con el 7% los baños, y finalmente los pasillos y las redes sociales con el 4% respectivamente.

Los datos sobre los lugares en los que sucede el acoso escolar evidencian el aula de clase como el espacio de mayor interacción, interlocución y vivencia de procesos interpersonales entre los estudiantes; dada esta realidad es allí en el aula donde se vive mayor comunicación, confrontación y acoso entre los estudiantes y por tanto requiere este espacio de acciones de seguimiento, control y fortalecimiento en la convivencia.

Esto no excluye los demás espacios y en general toda la institución que requiere desarrollar acciones de formación, sensibilización, motivación, sobre la convivencia, entre su personal de estudiantes.

Preguntas surgidas desde la construcción del marco teórico e integradas a la encuesta

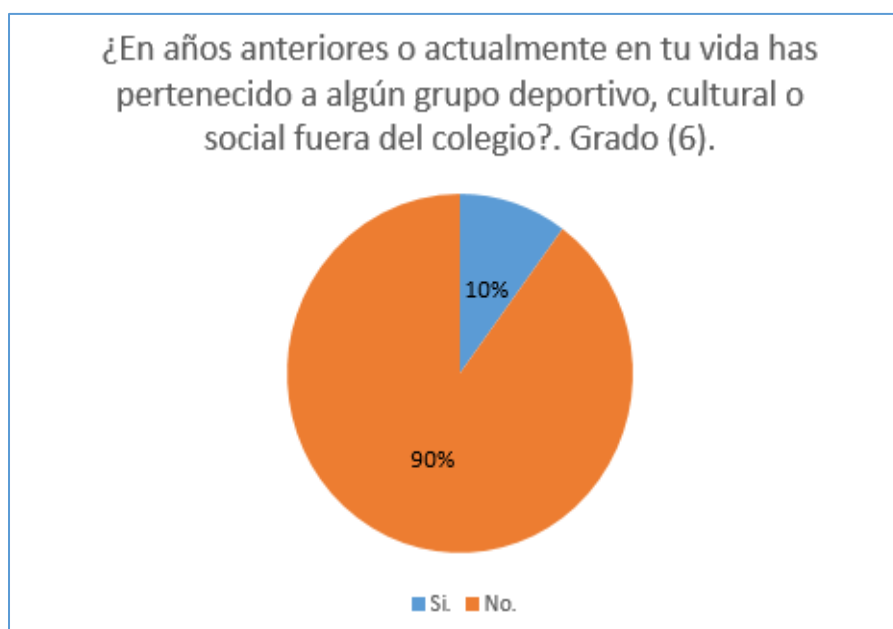
¿En años anteriores o Actualmente en tu vida has pertenecido a algún grupo deportivo, cultural o social fuera del colegio?

Esta pregunta surge por las características de las víctimas descritas por Olweus (2001), donde claramente describen a una persona con falta de habilidades sociales (víctima), que le permitan encontrarse con el otro, y como se ha demostrado en los párrafos anteriores muchas de las actividades físicas y deportivas posibilitan el desarrollo de dichas habilidades.

Tabla No. 9

Representación de los datos de las encuestas en los grados sextos.

¿En años anteriores o actualmente en tu vida has pertenecido a algún grupo deportivo, cultural o social fuera del colegio?

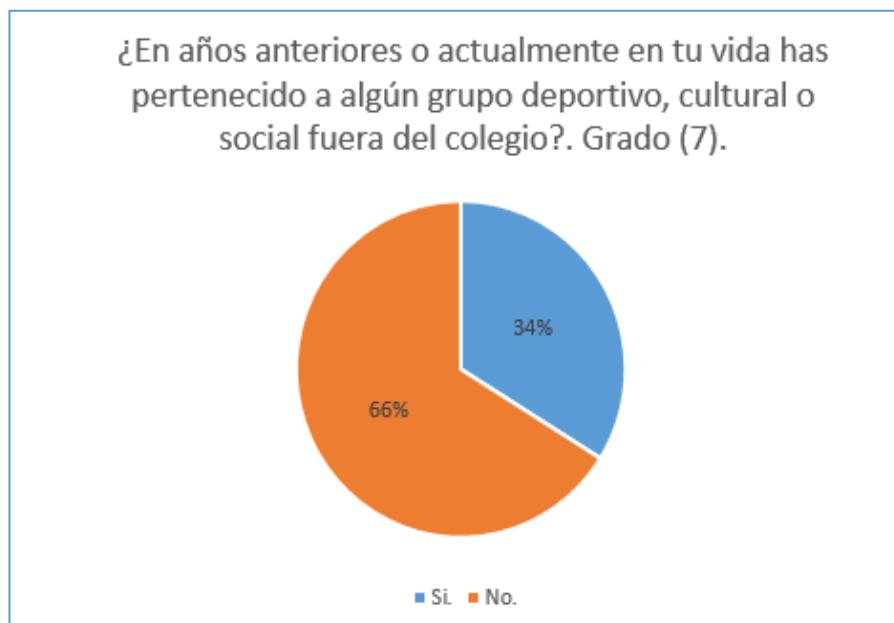


En los grados iniciales de la incursión a la secundaria es vital la aproximación a nuevos enfoques y realidades que posibiliten a los niños una aproximación (un acercamiento) a la integración social desde la diferencia como posibilitador de crecimiento personal y no como un fenómeno o aspecto que deba ser atacado en el nuevo entorno. Como se evidencia en la gráfica el 90% de los niños manifiesta no pertenecer a ningún grupo, mientras que el 10% del total manifiesta pertenecer a alguna de las instituciones mencionadas. Dentro del contexto de la institución se recogieron impresiones y opiniones acerca del comportamiento de los grados sextos en relación a la indisciplina de los mismos; puede haber relación entre estos indicativos y la forma como los estudiantes afrontan los problemas en el aula.

Tabla No. 10

Representación de los datos de las encuestas en los grados séptimos.

¿En años anteriores o actualmente en tu vida has pertenecido a algún grupo deportivo, cultural o social fuera del colegio? o social fuera del colegio?

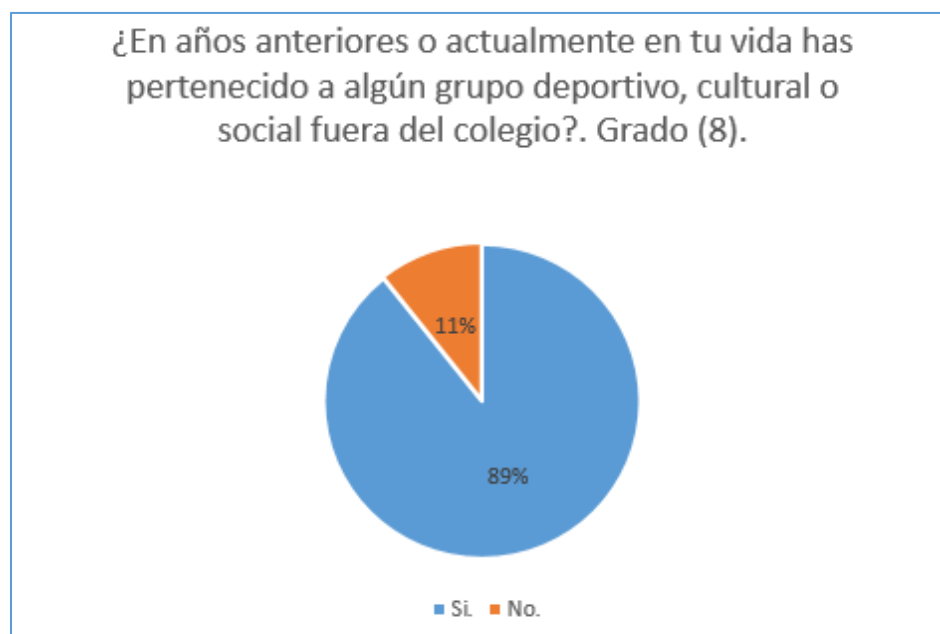


Igualmente en los grados séptimos la perspectiva es similar; el 66% de los estudiantes manifiesta no pertenecer a ningún grupo o equipo de los antes mencionados, mientras el 34% restante manifiesta que si lo hace. De acuerdo con las fuentes teóricas consultadas, la pregunta de investigación y los objetivos del estudio, esta es una puerta para de acuerdo con los resultados de la investigación, proponer a la institución educativa el privilegio de la Educación física como alternativa para neutralizar y disminuir la situación del acoso escolar.

Tabla No. 11

Representación de los datos de la encuesta en el grado octavo.

¿En años anteriores o actualmente en tu vida has pertenecido a algún grupo deportivo, cultural o social fuera del colegio?



En cuanto al grado 8° octavo los datos suministrados sobre la participación de los mismos en los grupos mencionados, evidencia un mayor porcentaje con 89% que dice pertenecer a algún

grupo, y un 11% que no pertenece a ninguna de las organizaciones mencionadas. Igual que se afirmó en los gráficos anteriores, esta es una oportunidad para proponer a la Institución que el espacio de la Educación física sea fortalecido como momento y espacio de encuentro y desarrollo de procesos de socialización y convivencia.

Igualmente los resultados denotan la conveniencia de que el colegio fomente espacios culturales y/o sociales que permitan a los estudiantes encontrar otros momentos de interacción, de conocimiento del otro y de sí mismo, base para la construcción de su personalidad y la reafirmación de su proyecto vital.

Tabla No, 12 consolidado de la encuesta de pertenencia a una organización.

Grupo	¿En años anteriores o actualmente en tu vida has pertenecido a algún grupo deportivo, cultural o social fuera del colegio?	
	Si.	No.
6	10%	90%
7	36%	64%
8	90%	10%

Frente a los últimos datos y su relación con la práctica deportiva cabe resaltar que mayoritariamente en los grados 6° y 7° no hay una tendencia estadística a la práctica de actividades extraescolares; contrario a lo que se aprecia en el grado 8°. Es difícil con estos datos hallar la relación entre la pertenencia a grupos sociales, deportivos o culturales y la falta de habilidades sociales; pero en relación al imaginario dentro de la institución donde constantemente se comenta la falta de disciplina de los grados 6° y 7°, mientras que coincidentemente con el

grado octavo es diferente, se podría establecer relación entre ambas categorías: pertenencia a grupos deportivos o sociales y mayor madurez en el comportamiento.

Análisis entrevistas:

Una vez finalizada la etapa de las encuestas se buscó tener en cuenta los datos arrojados que mostraron el posible acoso en un 0.05% en los grados sextos, un 0.52% en Séptimo y finalmente un 0.30% en octavo grado. Se buscó dar un sentido más humano y cercano a la estadística, razón por la cual se propició un mayor acercamiento a estas experiencias de una manera informal, pero que posibilitara una aproximación a los sentimientos y miedos de los estudiantes. Se realizaron entonces 6 entrevistas (2 por cada grado). Las entrevistas se realizaron con la máxima discreción y respeto, y en la medida de lo posible bajo la total disposición y comodidad de los entrevistados, Desde el inicio de la actividad los entrevistados mostraron su disposición de participar, inclusive de forma pública en los grupos, opinión que surgió por lo experimentado o vivido en el momento, como en busca de un reconocimiento dentro de su timidez y retraimiento; ahora bien, durante el proceso de entrevista se evidenció apatía por los posibles casos de acoso escolar; en cuanto a la práctica de actividades recreativas deportivas por dentro o fuera de la institución educativa , solo en dos de los casos se manifestó el gusto por la misma.

Se buscó selectivamente y de manera intencionada, por orientación de algunos docentes, entrevistar tres estudiantes tímidos y acosados y tres egocéntricos, manipuladores y caracterizados popularmente como montadores o agresores.

Como aspectos relevantes en las tres entrevistas con los primeros tres estudiantes (víctimas) las cuales se desarrollaron informalmente en modalidad de conversación y sin ningún tipo de registro o grabación, como condición sine qua non para generar confianza en los participantes; se recogieron los siguientes:

- Procedencia de los estudiantes de entornos familiares con grandes problemáticas de desintegración familiar y falta de acompañamiento continuo; el estudiante se siente solo y desprotegido. Generalmente los estudiantes son tímidos y retraídos.
- Entornos sociales deprimidos y con grandes problemáticas económicas y sociales.
- Estudiantes con problemas de identidad social, sexual, religiosa, lo que los hace vulnerables, unido lo anterior a su timidez y soledad.
- Problemáticas de concentración y rendimiento académico; falta de motivación.
- Dificultad para establecimiento de relaciones sociales.
- Sentimientos de rencor, frustración, ira, por las situaciones que viven; lo que de alguna manera canalizan a través o de la indiferencia, aislamiento o agresividad.
- Apatía por su entorno y desencanto e ira hacia los logros ajenos.
- Tristeza y melancolía permanente.
- Ellos mismos se ven como víctimas.
- En cuanto a las actividades físicas, ninguno de los tres manifestó gusto por ellas; pero si por lo artístico y cultural.

Como aspectos relevantes en las tres entrevistas con los segundos tres estudiantes (victimarios) las cuales se desarrollaron informalmente en modalidad de conversación y sin

ningún tipo de registro o grabación, como condición sine qua non para generar confianza en los participantes; se recogieron los siguientes:

- Entornos familiares disfuncionales; un solo padre (solo mamá o solo papá).
- Soledad en el hogar y falta de acompañamiento en sus procesos personales y escolares.
- Pertenencia a grupos juveniles o pandillas en el barrio.
- Apatía y rencor social.
- Indiferencia hacia lo académico.
- Indiferencia por el otro.
- Ira y agresividad manifestadas en altos niveles de ego.
- Les ha tocado defenderse solos por tiempos, en la casa y en la calle.
- Vida sexual y de pareja a edad temprana.
- Consumo de drogas.
- - Dos de ellos manifestaron el gusto por la actividad física y deportiva.

En general los seis jóvenes puede decirse que son personas que demandan y necesitan atención. Tienen grandes conflictos personales, familiares y sociales. Requieren procesos de acompañamiento continuo, de mucha atención. Tienen dificultades en sus relaciones personales y sociales. Requieren fortalecer sus relaciones sociales. Ven en la Escuela como una posibilidad de escape a su realidad.

Para el investigador es muy posible que haya una relación entre las dos variables: neutralización y/o disminución del acoso escolar y educación o actividad físico-deportiva. Es este último un espacio pedagógico y social que posibilita el encuentro con el otro, y se convierte en

alternativa frente al acoso escolar; para la solución de la problemática se deben buscar herramientas que posibiliten al acosado y acosador un nuevo encuentro con su entorno y la actividad física podría ser una buena alternativa para ello, pues desde la psicología lo que se busca es precisamente eso, restablecer las relaciones sociales del afectado con su entorno.

ALGUNOS ASPECTOS RECOGIDOS DE UN BREVE EJERCICIO DE DIARIO DE CAMPO

Las relaciones evidenciadas entre los jóvenes de la institución son relaciones normales, espontáneas, amigables para la mayoría de ellos; se aprecia conformación de comunidad educativa en ellos y camaradería juvenil. Sin embargo, se observan jóvenes con comportamientos particulares evidenciados en sus comportamientos sociales diferentes en colectivo. A simple vista no se evidencia acoso escolar, lo que indica que es manejado en la intimidad de los grupos. Se aprecia en general inclusión social, aunque existen casos de jóvenes muy solitarios, que se hace necesario acompañar. Existe entre directivos y profesores una creciente preocupación por el problema de la violencia a la que están expuestos los estudiantes en el contexto social de hoy. Específicamente para el grupo de profesores representa preocupación algunas rencillas o problemas entre estudiantes llegados desde diferentes contextos de la ciudad. Según los profesores se evidencia fenómeno de drogadicción, el que se convierte en amenaza grande. Todo lo anterior demanda procesos de acompañamiento permanente a los jóvenes por parte de padres de familia, profesores y directivos.

Los estudiantes tienen especial gusto por los espacios lúdicos, deportivos recreativos; los consideran espacios de respiro, de disfrute de consolidación de comunidad. Los reclaman.

CONCLUSIONES.

Las evidencias anteriores permiten mostrar ciertos elementos de relevancia en la presente investigación.

Las evidencias reunidas por medio de los instrumentos demuestran la presencia del fenómeno del acoso en la institución, y la respuesta que a él se puede dar desde el espacio de la educación física, la recreación y el deporte.

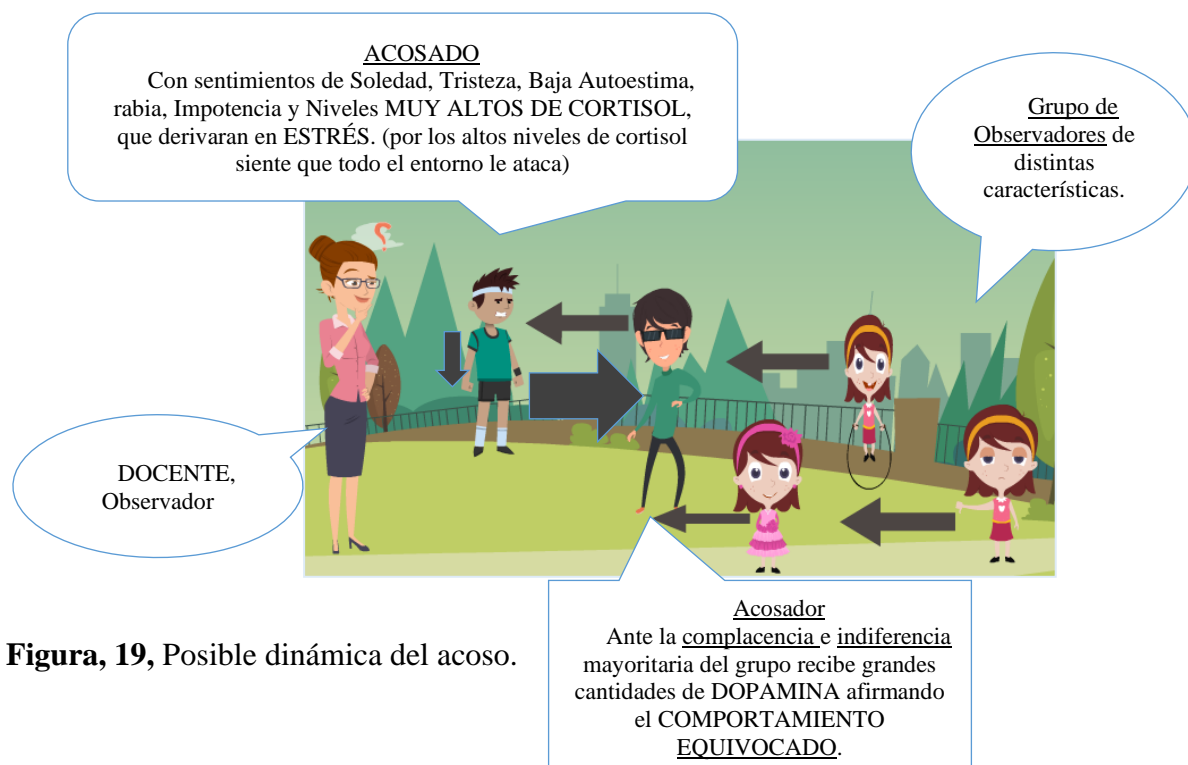
Para ello se plantean los siguientes caminos:

- El **movimiento intencionado y predictivo**: es el medio para la transformación del comportamiento, pues la evidencia conceptual reunida permite afirmar que la motricidad implícita en la educación física es el medio que emplea el cerebro para generar nuevas rutas neuronales, disminuyendo los niveles de cortisol, generados a partir del acoso sufrido, lo que a su vez le proporciona al cerebro un encuentro mediado por la DOPAMINA, mucho más amable, abriendo la puerta a un posible entendimiento con el otro y los otros.
- El juego y la actividad física son procesos que se asumen como constante de superación personal, de toma de decisiones, de ensayo y error, apoyados en otros procesos de sensibilización, motivación, orientación y acompañamiento que potencian, confirman o desaprueban las acciones, generando herramientas que posibilitan trascender intencionalidades y avanzar hacia caminos de soluciones. La educación física reúne

factores trascendentales para la formación de la autonomía en el estudiante, al estar con él y con el otro.

- los sentimientos de los afectados coinciden en la soledad como lugar común, el rechazo del grupo, las palabras y actitudes que bajan la autoestima; pero estos comportamientos no son solo eso, son sentires, según los autores consultados (Suzuki 2015; Bilbao 2015) estos son productos de reacciones bioquímicas presentes en todos los seres humanos pero que incrementa su intensidad durante la etapa de la adolescencia; el CORTISOL presente en todos los individuos en forma equilibrada, se eleva enormemente en momentos de estrés extremo como un peligro en el entorno, o en momentos de máxima ira; el cerebro interpreta estos momentos de igual forma cuando se es víctima de acoso, generando altos niveles de cortisol afectando el cerebro en la toma de decisiones y afectando el correcto funcionamiento corporal.
- Según se pudo evidenciar todos los elementos que manifestaron las víctimas de las agresiones son elementos disruptivos de la relación del afectado con el resto del grupo, es decir, elementos que dañan el tejido social del aula. Y es en este punto donde la actividad física, puede intervenir y regenerar el posible tejido social dañado.
- Como ha sido demostrado en anteriores investigaciones consignadas en el Estado del arte, la actividad física restablece los tejidos sociales permitiendo adquirir características que posibiliten al estudiante el vivir en armonía con el otro. Esto mediado por un proceso bioquímico activado durante la realización de actividad física; como se demostró en

Islandia los jóvenes pudieron abandonar muchas de las actividades que a largo plazo los podrían afectar, por otras que les brindaban “similar” sensación (Bioquímica cerebral del placer o disfrute), pero de manera natural; esto por medio de actividades físicas placenteras, (generadas por los diferentes neurotransmisores generados por la actividad física y el disfrute de la misma produciendo diferentes tipos de sensaciones) provenientes de las endorfinas, encefalinas, serotonina, acetilcolina y especialmente de la dopamina. Esta última puede ayudar a redirigir una conducta o afirmarla en el error social, según lo manifiesta (Bilbao 2015) produce tal placer en el cerebro que constantemente se requiere más (como se manifiesta en forma de ejemplo en la siguiente representación).



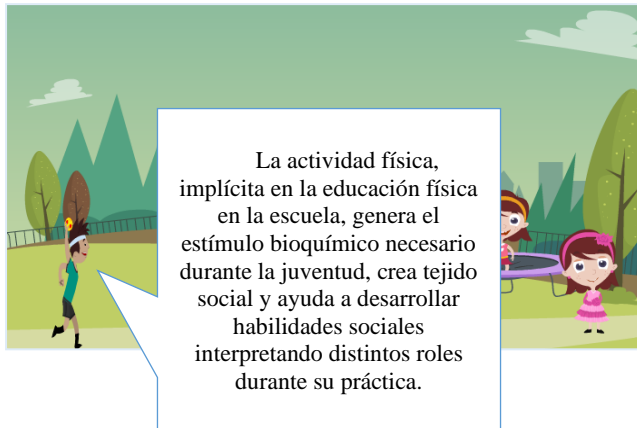
Figura, 19, Posible dinámica del acoso.

Durante la actividad física los niveles de cortisol bajan disminuyendo el estrés, y a su vez aumentando las endorfinas, serotonina, acetilcolina y la dopamina. La educación física en ese contexto propicia la creación de redes desde el encuentro con el otro, desde otra visión, otro sentir y otros roles, lo que facilita de forma simultánea la empatía entre los participantes, desarrollando habilidades sociales y reconstruyendo las posibles redes deterioradas por el fenómeno de acoso escolar. Es decir que la educación física puede aportar varias posibles situaciones desde distintos frentes, (Social, Psicológico, Bioquímico, Seudocientífico y el axiológico).



Figura, 20, Posible dinámica del acoso sin apoyo de los espectadores.

Figura, 21, Posible dinámica del grupo en torno al movimiento intencionado con el otro.

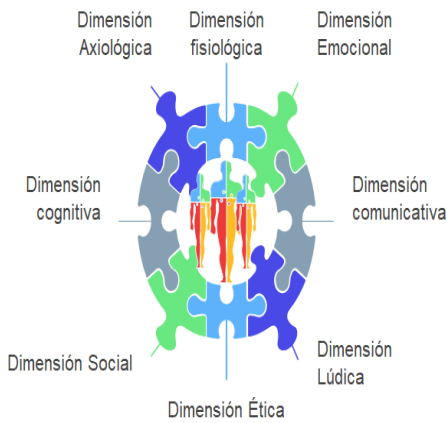


RECOMENDACIONES.

- La institución educativa debe tener en cuenta que el movimiento y dinamismo físico, social y psicológico implícito en la Educación física en la escuela, tiene la capacidad de ayudar a recrear el tejido social en la misma, (respondiendo la pregunta que posibilita la presente investigación) permitiendo desarrollar habilidades sociales a los participantes, fomentar la creación de valores, unir desde la diferencia, integrar, modificar y crear nuevas rutas neuronales que generan pequeñas dosis de neurotransmisores de bienestar y felicidad, que propicia el encuentro con el otro, ayudando a generar herramientas sociales, emocionales y físicas para el mismo.

Figura, 22, La Educación Física posibilita otra visión de la escuela.

Teniendo Presente la metáfora del (*El Cuerpo, en movimiento*) que nos acompaña en la presente obra, la aparición del acoso escolar, así como otros factores bajo este marco, es una oportunidad como lo mencionan (Monzonis y Capllonch 2014) manifiestan la oportunidad de aprovechar los fenómenos que alteran la convivencia en el aula como una oportunidad para el desarrollo psico-social, de los estudiantes, emergiendo “ la enfermedad” en este caso como el acoso, debe verse como una oportunidad para desarrollar anticuerpos en el aula, y la educación física brinda la oportunidad de crear la respuesta adecuada ante un ataque, que permita de forma temprana la detención de la enfermedad, y su posible neutralización. Creando redes que reconozcan la enfermedad en su etapa inicial y pueda ser tratada.



La motricidad posibilita la cercanía con el otro, y la transformación del cerebro a través de la bioquímica generada en el mismo. (neurogenesis) (Suzuki 2015)

La Educación física se presenta, como una creadora de herramientas para la vida, desde la escuela, Emergiendo el movimiento como gran movilizador del ser, de tener la capacidad de relacionar, tejer el todo del ser, del otro, de los otros en las sumas de las partes, es un posibilitador de dialogo y de dialogicidad, uniendo puntos que parecerían contrarios por su naturaleza, pero en realidad el uno pertenece al otro, Es un posibilitador de entender al otro desde una mirada distinta, una mirada desde la Igualdad, la educación física en la escuela es un posibilitador de creación de tejido social, emocional y cognitivo.

- Es importante que por parte de la alta dirección de la organización educativa se tenga en cuenta que la educación física es una alternativa válida para enfrentar el acoso escolar desde los diversos componentes del ser, pues la misma bien dirigida e intencionada como lo propone (Hellison, 2003), desarrolla en el ser las herramientas adecuadas para enfrentar las frustraciones propias de su desarrollo, pues desde la indagación documental se comprobó los beneficios del movimiento para propiciar el encuentro, no solo de uno, sino del colectivo que hace parte de la actividad.
- Se debe reconocer por parte del equipo psico orientador y colectivo docente en general que la neurociencia tiene muchas de las herramientas requeridas en el aula para entender y contribuir a plantear posibles soluciones a su fenomenología.

- Por parte de los docentes de educación física junto con los de las demás áreas, es preciso reconocer e integrar la motricidad (movimiento en colectivo) para mejorar el desarrollo de nuestros jóvenes y permitirles otra mirada de su entorno.
- Por parte de los líderes de la comunidad se debe poner de relieve que el acoso ha sido tomado como un escudo a un sin número de fenómenos que ocurren en la escuela y en el aula de clase; bajo este se oculta el racismo, las homofobias y toda forma de discriminación social llevadas a la escuela y al aula de clase.
- Se debe crear un ambiente sano en la escuela que propicie un real aprendizaje desde la experiencia en movimiento.
- La escuela debe propiciar las participaciones de los estudiantes en actividades extraescolares deportivas o recreativas; está probado su valor en la formación integral del ser.

Para finalizar el investigador resalta el alcance de los objetivos planteados al inicio del estudio, los cuales están basados en los planteamientos de los diferentes autores que sustentan la investigación, en el diseño metodológico privilegiado, en el análisis de la información y los resultados presentados con base en los instrumentos aplicados, en las conclusiones y recomendaciones generadas.

Referencias Bibliográficas.

- Acosta., J. Holguín, A., Vásquez (2016). Influencia de un programa de juegos cooperativos en la
--- disminución del acoso escolar (Bullying) 2016.
- Aguada, M.J. (2003). Adolescencia, sexismo y violencia de género. *Papeles del psicólogo*—
- *Redalyc*, 25-45.
- Aja., L. (2013) “Acoso escolar y suicidio: Lo evidente detrás de los aparente.” Instituto -----
-- nacional de medicina legal y ciencias forenses.
- Aja., L. (2010)” Del riesgo de suicidio a la promoción de la vida. Típica: boletín electrónico ----
de salud escolar.
- Ardila, J., Jaimes, G., Noy, M., Reina (2019), *La convivencia escolar a través de la - - - - -*
educación física. R. Actividades física y deporte 5(2): 16-39.recuperado de:
----- <https://revistas.udca.edu.co/index.php/rdaafd/article/view/1251>
- Belando, N., (2016) “*Neuroeducacion: clave para transformar valores*” Universidad Isabel I.
- Belando, N., Ferriz, R., y Moreno, J.A. (2012). Validación de la escala de Grado de -----
--- Compromiso deportivo en el contexto español.
- Bilbao., A. (2015) “El cerebro del niño explicado a los padres” plataforma
- Cano., M. (2018). Actores del acoso escolar. Universidad de Manizales.
- Carreras, P. “Efectos, en los adolescentes, de un programa de responsabilidad personal y -----
--- social a través del deporte extraescolar” tesis de grado, Doctoral,
Universidad de Alicante.
- Cuesta., B. (2018) La escuela en construcción, un escenario posible desde la convivencia. Tesis --
-- de maestría.

Comité distrital de convivencia escolar., (2018). Directorio de protocolos de atención integral ---
--- para la convivencia escolar y el ejercicio de los derechos humanos,
sexuales y reproductivos.

Documento No. 15. (2010) Orientaciones pedagógicas para la educación física recreación y
deporte.

Blasco, T., Capdevila, L (1994) “*Relaciones entre actividad física y salud*”. Anuario de -----
-- psicología.

Best, S. (2017) “Un estudio descriptivo sobre el acoso escolar en el básico de la secundaria de --
--- la ciudad de Rafaela, Informe final” UCES.

Best S. (1996)” Bullying as a group process: Participant roles and their relations to social -
- status within the group” UCES.

Bernal, R.F (2005) Violencia de género en la escuela: sus efectos en la identidad, en la -
--- autoestima y en la autoestima y en el proyecto de vida.

Bourdieu, J. S. (2004) Desarrollo cognitivo y Educación Madrid: Morata.

Castillo, A.M. (2017). *Imaginarios de convivencia escolar en la escuela: Entre los bordes de lo -
- instituido y lo radical/Instituyente.*

Cecchini, J.A González, C., Carmona. (2004) “Relaciones entre el clima motivacional, la -----
--orientación de meta, la motivación intrínseca, la autoconfianza, la ansiedad y el
estado -----de ánimo en jóvenes deportistas” Psicothema.

Cortés, D (2014). *Deporte y Postconflicto: Una opción para la convivencia. Imaginar la paz en -----
Colombia.*

- Consejo escolar de la región de Murcia (2016) “*El aprendizaje de los valores a través del ----- deporte*” XIV encuentro del consejo escolar de la región de Murcia con consejos escolares.
- Constanza., Y., (2014). El acoso escolar en un colegio público de la localidad de Usme en Bogotá: Aplicación del modelo Nef – para la prevención de la violencia en familia y escuela.
- Escartí, A., (2006). “Enseñando responsabilidad personal y social a un grupo de adolescentes de riesgo: un estudio observacional. *Revista de Educación* 373-396.
- Escartí A. (2005). “Responsabilidad personal y social a través de la actividad física y el deporte” Editorial Graó, Barcelona.
- Estévez, E., Martínez, B., y Musitu, G. (2006). La autoestima en adolescentes agresores y víctimas en la escuela: La perspectiva multidimensional.
http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-05592006000200007
- Gallego., V., Ramírez, K. (2016). Relaciones de alteridad y cultura escolar. Universidad de Medellín.
- Sánchez-Alcaraz (2016) “Modelo de responsabilidad personal y social para educar en valores a través del deporte” Universidad de Murcia.
- Sánchez-Alcaraz (2016) “*Violencia escolar y conductas disruptivas*. Los problemas de ----- convivencia en el ámbito educativo” conferencia.
- Ros, A (2011). Perfil disruptivo en adolescentes interesados por el deporte. Universidad de ----- Murcia, España.

- Ortiz, A. (2018). Formación, convivencia y paz en la escuela. Tesis de maestría, universidad católica de Manizales.
- Orrego, J. (2019). Educación, cuerpo y alteridad y alteridad. Encuentros cara a cara para la formación dl otro. Universidad de Manizales.
- Olweus, D. (2004). *Conductas de acoso y amenaza entre escolares*. Madrid: Morata.
- Olweus, D. (2001). “Critical analisys and some importa issue” New york Juvonen, J, Graham.
- Organización Mundial de la salud. (2017). *Informe mundial sobre la violencia y la salud* -- -
Washington, D.C; organización mundial de la salud.
- Manual de convivencia “comunicación para la construcción de una vida digna”, (2018). - ----
Colegio Altamira sur oriental.
- Rosario, M., Pinzón, Castro., (2017). Caracterización del fenómeno de acoso escolar en
Instituciones educativas públicas de Villavicencio. Tesis de maestría, Universidad
cooperativa de Colombia.
- Sánchez-Alcaraz (2016) “la educación física y el deporte como medio para el desarrollo de -----
--- valores escolares.” conferencia.
- Manzano, S. (2016). “Aplicación de modelo de responsabilidad personal y social a alumnos de
bachillerato y sus efectos en la motivación. Necesidades psicológicas básicas e
intención de ser físicamente activos” Universidad de Murcia.
- Sileoni, (2014). “Revelamiento estadístico sobre clima escolar, violencia y conflicto” Ministerio -
-- de educación argentina.
- Skliar., C. (2015) “Pedagogías de las diferencias” Noveduc. Graó.

- Morin, E. (1999). Los siete saberes necesarios para la educación del futuro. Francia: -----
Santillana.
- Hellison, D. (1985) “Estrategias para los profesores de educación física”. Human kinetics
Publisher,
- Hellison, D. (1993) “The coaching club: Teaching responsibility to inner-city students. -----
Journal of physical education. Recreation and Dance”. *Human kinetics*.
- Vera, B. (2006). “*Psicología positiva: una nueva forma de entender la psicología*”. Papeles -----
del psicólogo.
- Beltran., Y, (2019) “Relationship between physical activity and emotional intelligence and -----
Bullying among school children” Universidad de Almeria, 97-104.
- Paredes., M. (2008). “Estudio exploratorio sobre el fenómeno del Bullying en la ciudad de -----
Cali. Colombia” Universidad del valle. Cali.
- Jaramillo., C. (2015). “Bullying es estudiantes de medicina en una universidad pública de -----
Cali, Colombia. 2.012-2013” Universidad del Valle.
- Pesillo., Y. (2014). “La práctica del deporte como herramienta para la disminución de -----
comportamientos agresivos en niños en edad escolar” Tesis de Grado Universidad
---- de valle.
- Vargas, T. (2009). Violencia en la escuela estudio cualitativo. Plan república dominicana.
- Villada., M. (2015).” Guia_1_Conviviendo con las diferencias ” para la prevención y -----
atención integral del acoso escolar.
- Vallejo., A. (2015). “Las habilidades sociales en los fenómenos de violencia y acoso escolar” ---
Tesis de grado, universidad nacional abierta y a distancia.

Rey., O. (2013). “Aportes de la recreación dirigida como medio de prevención de la intimidación -----escolar a través de una propuesta pedagógica en la institución educativa Manuel -----rebolledo de Santiago de Cali” Universidad del valle.

Vera., C. (2019). Desarrollo de una escala para adolescentes victimas de Bullying, Universidad de Antioquia.

Referencias web.

Parque Explora. (19 de septiembre de 2018). *La vida es inevitable: evolución cognitiva: Rodolfo Llinás* 2018.(video) <https://www.youtube.com/watch?v=qAZ41ttKhZs>.

Universidad Jorge Tadeo Lozano (19 de febrero de 2014). *Arte como construcción cerebral* UTADEO.(video) <https://www.youtube.com/watch?v=F24m9M2NTKw>.

Revista semana. (29 de mayo de 2014) *Que le aporta la neurociencia a la educación.* (video) <https://www.youtube.com/watch?v=pObGngB7E38>.

CNEP 2018 (25 de octubre de 2018). *Pedagogías de las diferencias. Carlos Skliar* 2018. (Video):<https://www.bing.com/videos/search?q=pedagogias+de+las+diferencias+skliar&docid=607986456442044751&mid=C651A20D1EC678D59C1AC651A20D1EC678D59C1A&view=detail&FORM=VIRE>.

Noveduc libros (6 de junio de 2017). *Pedagogías de las diferencias. Carlos Skliar* (Video) <https://www.youtube.com/watch?v=lbcN43uZ5XM>

UCI CNLM (17 Marzo de 2017). *Physical exercise and brain health – Wendy Suzuki*.2017

(Video) <https://www.youtube.com/watch?v=i8p693EprOE>.

Aprendamos juntos (23 de septiembre de 2019). “El estrés crónico mata neuronas y el deporte nos ayuda a recuperarlas” Wendy Suzuki, 2017. <https://www.youtube.com/watch?v=CzCe6tTjh3w>

Aprendamos juntos (11 de abril de 2018). “Entender el cerebro de los niños para educar mejor” Álvaro Bilbao, 2018. <https://www.youtube.com/watch?v=pQEAY0nDZ3g>.

Fecha:	25/09/2019	Lugar:	Sala educación Física.	Grado:	6:3
Entrevistado:	Estudiante de la institución Educativa posible víctima de acoso escolar.				

Anexo.

Esta es una entrevista de carácter investigativo, por lo tanto, todos los datos aquí consignados son de carácter privado, y solo se publicarán las partes o elementos que el entrevistado así lo permita, en este caso siendo una menor de edad, se cuenta con el permiso de la acudiente de la misma.

Entrevistador: Docente de educación física y deportes de la I.E José Antonio Galán de la ciudad de Cali.

Entrevistado: Estudiante de grado 6, de una institución educativa.

Para efectos de entender el dialogo en forma de entrevista se denominará a la entrevistada Estudiante (E), y al docente como profesor (P).

-Profesor (P) Hola, ¿cómo estás?

-Estudiante (E) Bien Gracias a DIOS, estoy nerviosa, pero usted me ayuda profe, jajaja...

-Profesor (P) ¿Cómo se siente hoy?, ¿todo bien?

-(E) si bien, un poco sola, pero bueno, por ahora estamos a media mañana, y todavía no ha empezado el recreo.

-(P) ¿Por qué pone esa cara?, es la mejor parte no, puedes jugar un rato y descansar.

-(E) Pues si sería lo chévere, pero sabe, que me aburro mucho, y siempre estoy sola, por eso voy y compro en la tienda y me pongo a hablar con los profes, o con doña Rosalba, la de la tienda.

-(P) ¿No tienes amigos en el salón?

-(E) Mi mamá dice que los amigos no existen, que solo son intereses de cada quien, que pocas personas son amigas de verdad.

-(P) ¿Y tú piensas lo mismo?

-(E) La verdad si, vea, la otra vez, había un trabajo en grupo y nadie se quiso hacer conmigo (otra vez sola) solo fue cuando la profe digo que tenía que tener grupo me recibieron en un grupo, pero no podía decir nada, porque me miraban feo, y me ignoraban como si no existiera.

-(P) ¿Cómo te sentiste en ese momento?

-(E) baja la cabeza me mira a los ojos y dice; Dios mío, muy mal, muyyyyy, mal, fue horrible, pero después me acostumbre a trabajar sola.

-(P) ¿Quiénes te hacen sentir mal, en el grupo?

-(E) No, un grupito de niñas, que desde que llegue, me miran mal, y hablan mentiras a mis espaldas, me ponen apodos, me hacen el feo, como si yo oliera feo, se tapan la nariz cuando paso.

-(P) ¿Hace cuánto tiempo pasa eso?

-(E) El año pasado molestaban, pero cuando llegamos acá todo fue peor. Hace tiempo, ya la verdad no recuerdo, pero hace tiempo, pro.

-(P) ¿Sabes que es el acoso escolar?

-(E) *si, cuando a uno lo cogen de bate y lo joden, la profe nos hablaba de eso antes en primaria, ahora casi no.*

-(P) **¿Crees que se parece a lo que te pasa en el salón con las otras niñas?**

-(E) *me mira, triste, desvía la mirada, y dice, no sé, no lo veo tan grave. A todo el mundo molestan. Acosan, molestan, roban, en fin, normal.*

-(P) **¿Dónde te sientes más afectada por las actitudes de las compañeras? ¿Qué lugar?**

-(E) *Todo el colegio, solo es que estén reunidas en su combo, y listo, pero especialmente en los recreos, no paso por donde estén ellas, jamás, y en las clases de sistemas es donde más molestan.*

-(P) **¿Qué pasa en sistemas?**

-(E) *Sistemas es como una recocha a veces, no siempre, pero hay desorden y aprovechan para molestar a todo el mundo, y pues también la cogen conmigo. **Me mira fijamente con una gran tristeza y un poco de vergüenza mezclada con lágrimas... y me dice** ¿usted sabe por qué dicen que yo veo porno?, contesto no, no, sabia; continua... la vez pasada estaba en la sala de sistemas haciendo una actividad, y me dieron ganas de ir al baño, fui y le pedí permiso al profesor, y Salí, cuando volví todos se estaban riendo, pero pensé que era como siempre recocha de ellos, me hago en mi computador y veo que estaba una página de todos desnudos, haciendo cosas, y todos fueron a ver, y me hicieron una bulla, bullying, acoso, en ese momento, yo intente explicar pero nadie me creyó, luego me dijeron que una niña del grupo, esmeralda, había puesto la página esa que yo nunca había visto en mi vida. El profesor no hizo nada, solo me miro.*

-(P) **¿Informaste en tu casa?**

-(E) *No, me da pena, pero mi mamá se dio cuenta, porque la misma niña, me quito la cadena que ella me había regalado en mi cumpleaños, y la coordinadora cito a la mamá de la niña y a la*

mía por lo de la cadena, y ahí se supo todo lo que estaba pasando con el grupo y conmigo, lo del acoso y eso, que me acosaban mucho y eso, me devolvió la cadena y pues yo no las trato.

-(P) ¿Cómo te has sentido últimamente? Y ¿aquí en la entrevista?

-(E) Ummm, no sé, es difícil estar siempre sola, y en la entrevista pues chévere hablar un rato y no estar encerrada en un salón.

-(P) ¿Qué haces en los tiempos libres? ¿Pertenece algún tipo de grupo juvenil o asociación deportiva?

-(E) No.....con esto es suficiente los grupos no es lo mío.

-(P) Gracias muy amable como siempre y animo solo son etapas que nos hacen fuertes.

-Gracias a usted Pro.

Finaliza la entrevista.

Fecha:	03/12/2019	Lugar:	Salón educación Física.	Grado:	7:3
Entrevistado:	Acudiente de estudiante (madre). 35 años, Dos hijos, una niña y un niño.				

Esta es una entrevista de carácter investigativo, por lo tanto, todos los datos aquí consignados son de carácter privado, y solo se publicarán las partes o elementos que el entrevistado así lo permita, en este caso siendo una menor de edad, se cuenta con el permiso por escrito de la acudiente de la misma.

Entrevistador: Docente de educación física y deportes de la I.E José Antonio Galan de la ciudad de Cali.

Entrevistado: Acudiente de estudiante (madre) 35 años, Dos hijos niña y niño.

Para efectos de entender el dialogo en forma de entrevista se denominará a la entrevistada Acudiente (A), y al docente como profesor(P).

-Profesor(P) Hola, ¿cómo está?

-Acudiente (A) *Bien Gracias... Profesor de demora mucho, tengo mil cosas que hacer.*

-(P) Tranquila ya terminamos son solo unas cuantas preguntas, y Gracias por su inmensa colaboración, de verdad gracias.

-(P) ¿Hace cuánto tiene los niños en el colegio?

-(A) *Un año.*

-(P) ¿sabe por qué deseaba entrevistarla a usted?

-(A) Me imagino que por lo de mi hija(g).

-(P) En parte, pero me gustaría que habláramos más de usted, su hija me comento que pasaron por una situación difícil antes de llegar al colegio.

-(A) sí, mi hijo mayor fue asesinado, y tuvimos que salir del barrio pues nos amenazaron de muerte a mí, a mis hijos, tuvimos que irnos para que no molestarán más era un acoso todo el día nos vigilaban y eso.

-(P) Muy duro, ¿cómo llegaron al colegio?

-(A) Una amiga, nos lo recomendó, pues la niña estaba muy mal emocionalmente, y buscamos ayuda, y nos recomendaron que empezará a estudiar, pues su mente necesitaba centrarse en otras cosas más positivas como el estudio.

-(P) Usted sabe ¿qué es el Acoso escolar?

Si claro, es cuando cogen a los niños como violín prestado y todos los días le hacen la vida imposible, los acosan hasta aburrirlos.

-(P) Usted en su época escolar sufrió acoso esto?

-(A) Si, fue muy duro, quien le dijo, aaa me imagino, clarooo, ya veo tanto interés en hablar conmigo, si fue en grado 9, en esa época, eso era normal, pero me hizo mucho daño emocional, estaba muy sola, muy deprimida, con mucho dolor en el corazón.

-(P) cuente un poco más, en la medida que pueda.

-(A) Bien, en esos tiempos, uyyy uno piensa que es lo único importante, todo empezó por un muchacho, que le gustaba a otra y esta se enteró que yo le gustaba al muchacho y empezó a hacerme la vida imposible, hasta mas no poder, me dañaban los cuadernos, me los robaban, levantaban muchos chismes, me buscaban pelea, no de todo.

-(P) ¿Cómo lo manejo?

-(A) En el baño del colegio la cogí sola, y pues paso lo que paso, nos agarramos y todo fue a peor, comenzaron a esperarme afuera del colegio a acosarme más y más, tenían que irme a recoger, y era imposible pasar por donde ellas se ubicaban en el salón, y en el descanso. Y pusieron a todo el salón en mi contra, usaban fuertes palabras, de hp...para arriba.

-(P) ¿Gano el año escolar?

-(A) sí, porque no perdí años, pero, no recuerdo nada académicamente hablando, si me entiende, es decir, nada, de verdad, nada. Solo cosas horribles, que no quiero volver a tener jamás y que no quiero para mis hijos. y lo gane porque me cambiaron de colegio, para mejorar mi estado emocional, y espiritual y no seguir aguantando tanto acoso.

-(P) Usted considera que esta mala experiencia ¿de qué forma le aporto, o le resto a su formación, para ser lo que es hoy, y ayudar a otros, incluyendo sus hijos?

-(A) Me ayudo a ser más fuerte, emocionalmente con todo lo que me decían, en su momento cruzaron cosas muy malas por mi cabeza, muy, muy malas gracias a Dios no me deje llevar por esos malos pensamientos, y aquí estoy para ayudar a mis hijos a continuar adelante, y superar este momento de problemas y acoso.

-(P) Hoy mirando hacia atrás, ¿qué les diría a los jóvenes que están viviendo esa situación sumado las redes sociales y demás elementos que los rodean?

-(A) Que se fortalezcan, que solo le tiran piedras al árbol que da frutos, que tienen envidia de ver la superación de algunos y ellos no poder hacerlo, que tranquilos que no se dejen llevar por los malos pensamientos, que levanten un muro con las rocas que les lanzan.

-(P) Para finalizar, de manera general ¿a qué cree usted que se debe el acoso escolar?

Ummm, no sé, exactamente, pero creo que son envidias, intolerancia a la diferencia, odios que traen desde la casa, son tantas cosas, finalmente creo que el colegio solo es imagen de una sociedad torcida, enferma, que necesita una cura.

-(A) Gracias por su tiempo, fue muy bonito hablar de forma tan abierta. Gracias...

-(P) Gracias a usted profesor, muchas gracias. Espero le sirva.

Fecha:	11/12/2019	Lugar:	Sala educación Física.	Grado:	7:3
Entrevistado:	Estudiante de la institución Educativa posible víctima de acoso escolar.				

Esta es una entrevista de carácter investigativo, por lo tanto, todos los datos aquí consignados son de carácter privado, y solo se publicarán las partes o elementos que el entrevistado así lo permita, en este caso siendo una menor de edad, se cuenta con el permiso por escrito de la acudiente de la misma.

Entrevistador: Docente de educación física y deportes de la I.E José Antonio Galán de la ciudad de Cali.

Entrevistado: Estudiante de grado 7, de una institución educativa

Para efectos de entender el dialogo en forma de entrevista se denominará a la entrevistada estudiante (E), y al docente como profesor(P).

-(P) Hola, ¿cómo estás?

-(E) Bien, profe, gracias a Dios.

-(P) ¿Sabe porque quiero hablar con usted?

-(E) más o menos, ¿por lo de la encuesta que usted hizo en el salón? ¿O no?

-(P) Solo quiero que hablemos de lo que manifestaste a tus compañeros en la clase.

-(E) ¿qué me hacen bullying?

-(p) Claro, cuéntame ¿por qué dices eso, sabes que es el acoso escolar?

-(E) Si, es cuando a uno se la montan, los compañeros para hacerle la vida imposible todos los días.

-(P) ¿Desde cuándo te hacen la vida imposible?

-(E) Desde este año, me gritan gay, homosexual, bimba, maricon, chupa verga...ect. y mil cosas más, aquí casi no, porque los regañan, pero en la calle y por face, WhatsApp, snat, Instagram, etc, es todos los días, por eso dije lo dije delante de todos.

-(P) ¿Y que fue eso que dijiste?

-(E) Que todos eran unos hipócritas hijos de Hp... Usted ya sabe el resto...

-(P) ¿Antes del día del cuestionario habías hablado esto con alguien más?

-(E) Si, con amigos, pero preferí no hacerlo más, porque me estaban recomendando hacer cosas muy violentas, y la verdad no quiero meterme en problemas en mi casa ya tengo bastantes.

-(P) Sabes ¿por qué sucede esto?

-(E) Creo es desde que se dieron cuenta que soy homosexual, es decir desde que lo acepte, y trato de manejarlo, pero a veces se pasan, son como se dice homofóbicos, antes me molestaban, pero de un tiempo para aca es agobiante, no puedo ir al baño cuando están ellos por que empiezan a decirme cosas antes la recocha normal era chévere pero después se puso feo, con los comentarios en las redes sociales.

-(P) ¿Quiénes específicamente más te molestan? ¿Y en qué lugares ocurre con mayor frecuencia?

-(E) la verdad es más que todo en las redes, en el baño, el descanso.

-(P) ¿Cómo te sientes cuando te dicen, lo que dicen?

-(E) *Muy, muy mal, mucha soledad, porque nadie dice nada en la red, ven que me insultan, y nadie me ayuda, se unen, para atacarme entre todos, nadie me ayuda, las niñas son las que más cosas feas me dicen, en la red porque acá nada, yo pensaba que eso del bullying simplemente era una recocha, pero es difícil de manejar, sobre todo lo que dicen, la autoestima se daña, y hay mucha soledad e inseguridad, todo se ve más difícil para hacer solo.*

Fecha:	12/12/2019	Lugar:	Sala educación Física.	Grado:	8.
Entrevistado:	Estudiante de la institución Educativa posible víctima de acoso escolar.				

Esta es una entrevista de carácter investigativo, por lo tanto, todos los datos aquí consignados son de carácter privado, y solo se publicarán las partes o elementos que el entrevistado así lo permita, en este caso siendo una menor de edad, se cuenta con el permiso por escrito de la acudiente de la misma.

Entrevistador: Docente de educación física y deportes de la I.E José Antonio Galan de la ciudad de Cali.

Entrevistado: *Estudiante de grado 8, de una institución educativa*

Para efectos de entender el dialogo en forma de entrevista se denominará a la entrevistada estudiante (E), y al docente como profesor(P).

-(P) ¿Hola Señorita cómo está?

-(E) Bien profe,

-(P) ¿Sabe porque quiero hablar con usted?

-(E) Si, claro porque me hacen bullying, o acoso en el salón, jajaja.

-(P) ¿Eso he escuchado, es verdad?

-(E) Eso dice la profe la Elisa...la de inglés, dice que me ve muy sola, y triste la verdad no sé.

-(P) ¿Te sientes bien, en el salón?

-(E) la verdad no, estoy sola, siempre estoy sola, tenía una amiga, pero se fue para Venezuela, y me quede sola.

-(P) ¿Es decir que no hablas con nadie en clase?

-(E) Si, pero muy poco, porque luego, se presta para chimes y eso.

-(P) Cuando empezaste a sentirte sola en la clase?

-(E) Es que yo tuve un accidente, estaba en mi cama, y me cae en la boca una cucaracha, fue horrible, grito y todo, esa cosa se quedó en la garganta me llevaron al hospital...y pues cometí el error de contar en una clase y desde ese momento comenzaron a molestar, el acoso.

-(P) ¿cómo está tu salud ahora?

-(P) Bien, aunque me arrepiento haber contado eso, todos se alejaron.

-(P) ¿Te molestan, te dicen algo?

-(E) Escucho rumores, que soy cochina, que huelo feo, que soy fea, que asco, la profe de inglés escucho eso en clase, por eso dice que me acosan.

-(P) ¿En qué lugares del colegio sientes que son donde más te incomodan o rechazan?

-(E) En el salón, nadie trabaja conmigo, y en los descansos siempre estoy sola, o voy hablar con los profes.

-(P) Te sientes acosada en la institución?

-(P) la verdad no sé, es raro, estar uno siempre sola, sí que nadie, te ayude, o hable es acoso entonces si estoy siendo acosada.

Fecha:	25/09/2019	Lugar:	Sala educación Física.	Grado:	6:3
Entrevistado:	Estudiante de la institución Educativa posible víctima de acoso escolar.				

-(P) ¿Con quién hablas en la casa?

-(E) Ummm, con mi mamá, soy la menor, y mis hermanos ya no viven en la casa, cada uno tiene su casa, y la mayoría del tiempo estoy sola, porque mi mamá trabaja y llega en la tarde, es decir que casi siempre estoy sola, aquí y allá.

-(P) Pero te veo muy feliz en la clase de educación física, inclusive te quedas en las tardes o jugar Voleibol.

-(E) Si, me gusta mucho jugar, y en la clase de educación física lo hacemos, es como un descanso, mi mente como que se va, no se adonde, pero me olvido del rechazo y todos, estamos ahí jugando es muy chévere.

-(P) Gracias señorita, fuerza, eres muy inteligente, y capaz.

-(E) GRACIAS.

Esta es una entrevista de carácter investigativo, por lo tanto, todos los datos aquí consignados son de carácter privado, y solo se publicarán las partes o elementos que el entrevistado así lo permita, en este caso siendo una menor de edad, se cuenta con el permiso por escrito de la acudiente de la misma.

Entrevistador: Docente de educación física y deportes de la I.E José Antonio Galan de la ciudad de Cali.

Entrevistado: Estudiante de grado 6, de una institución educativa.

Para efectos de entender el dialogo en forma de entrevista se denominará a la entrevistada

estudiante (E), y al docente como profesor(P).

-Profesor(P) Hola, ¿cómo estás?

-Estudiante(E) Bien Gracias a DIOS, estoy nerviosa, pero usted me ayuda profe, jajaja...

-Profesor(P) ¿Cómo se siente hoy?, ¿todo bien?

-(E) si bien, un poco sola, pero bueno, por ahora estamos a media mañana, y todavía no ha empezado el recreo.

-(P) ¿Por qué pone esa cara?, es la mejor parte no, puedes jugar un rato y descansar.

-(E) Pues si sería lo chévere, pero sabe, que me aburro mucho, y siempre estoy sola, por eso voy y compro en la tienda y me pongo a hablar con los profes, o con doña Rosalba, la de la tienda.

-(P) ¿No tienes amigos en el salón?

-(E) Mi mamá dice que los amigos no existen, que solo son intereses de cada quien, que pocas personas son amigas de verdad.

-(P) ¿Y tú piensas lo mismo?

-(E) La verdad si, vea, la otra vez, había un trabajo en grupo y nadie se quiso hacer conmigo (otra vez sola) solo fue cuando la profe digo que tenía que tener grupo me recibieron en un grupo, pero no podía decir nada, porque me miraban feo, y me ignoraban como si no existiera.

-(P) ¿Cómo te sentiste en ese momento?

-(E) baja la cabeza me mira a los ojos y dice; Dios mío, muy mal, muyyyyy, mal, fue horrible, pero después me acostumbre a trabajar sola.

-(P) ¿Quiénes te hacen sentir mal, en el grupo?

-(E) *No, un grupito de niñas, que desde que llegue, me miran mal, y hablan mentiras a mis espaldas, me ponen apodos, me hacen el feo, como si yo oliera feo, se tapan la nariz cuando paso.*

-(P) **¿Hace cuánto tiempo pasa eso?**

-(E) *El año pasado molestaban, pero cuando llegamos acá todo fue peor. Hace tiempo, ya la verdad no recuerdo, pero hace tiempo, pro.*

-(P) **¿Sabes que es el acoso escolar?**

-(E) *si, cuando a uno lo cogen de bate y lo joden, la profe nos hablaba de eso antes en primaria, ahora casi no.*

-(P) **¿Crees que se parece a lo que te pasa en el salón con las otras niñas?**

-(E) *me mira, triste, desvía la mirada, y dice, no sé, no lo veo tan grave. A todo el mundo molestan. Acosan, molestan, roban, en fin, normal.*

-(P) **¿Dónde te sientes más afectada por las actitudes de las compañeras? ¿Qué lugar?**

-(E) *Todo el colegio, solo es que estén reunidas en su combo, y listo, pero especialmente en los recreos, no paso por donde estén ellas, jamás, y en las clases de sistemas es donde más molestan.*

-(P) **¿Qué pasa en sistemas?**

-(E) *Sistemas es como una recocha a veces, no siempre, pero hay desorden y aprovechan para molestar a todo el mundo, y pues también la cogen conmigo. **Me mira fijamente con una gran tristeza y un poco de vergüenza mezclada con lágrimas... y me dice ¿usted sabe por qué dicen que yo veo porno?, contesto no, no, sabia; continua... la vez pasada estaba en la sala de sistemas haciendo una actividad, y me dieron ganas de ir al baño, fui y le pedí permiso al profesor, y Salí, cuando volví todos se estaban riendo, pero pensé que era como siempre recocha de ellos, me***

hago en mi computador y veo que estaba una página de todos desnudos, haciendo cosas, y todos fueron a ver, y me hicieron una bulla, bullying, acoso, en ese momento, yo intente explicar pero nadie me creyó, luego me dijeron que una niña del grupo, esmeralda, había puesto la página esa que yo nunca había visto en mi vida. El profesor no hizo nada, solo me miro.

-(P) ¿Informaste en tu casa?

-(E) No, me da pena, pero mi mamá se dio cuenta, porque la misma niña, me quito la cadena que ella me había regalado en mi cumpleaños, y la coordinadora cito a la mamá de la niña y a la mía por lo de la cadena, y ahí se supo todo lo que estaba pasando con el grupo y conmigo, lo del acoso y eso, que me acosaban mucho y eso, me devolvió la cadena y pues yo no las trato.

-(P) ¿Cómo te has sentido últimamente? Y ¿aquí en la entrevista?

-(E) Ummm, no sé, es difícil estar siempre sola, y en la entrevista pues chévere hablar un rato y no estar encerrada en un salón.

-(P) ¿Qué haces en los tiempos libres? ¿Pertenece algún tipo de grupo juvenil o asociación deportiva?

-(E) No.....con esto es suficiente los grupos no es lo mío.

-(P) Gracias muy amable como siempre y animo solo son etapas que nos hacen fuertes.

-Gracias a usted Pro.

Finaliza la entrevista.

Fecha:	11/12/2019	Lugar:	Sala educación Física.	Grado:	N/A
Entrevistado:	Estudiante de la institución Educativa posible víctima de acoso escolar.				

Esta es una entrevista de carácter investigativo, por lo tanto, todos los datos aquí consignados son de carácter privado, y solo se publicarán las partes o elementos que el entrevistado así lo permita, en este caso siendo una menor de edad, se cuenta con el permiso por escrito de la acudiente de la misma.

Entrevistador: Docente de educación física y deportes de la I.E José Antonio Galan de la ciudad de Cali.

Entrevistado: Estudiante de grado 7, de una institución educativa

Para efectos de entender el dialogo en forma de entrevista se denominará a la entrevistada estudiante (E), y al docente como profesor(P).

-(P) Hola, ¿cómo estás?

-(E) Bien, profe, gracias a Dios.

-(P) ¿Sabe porque quiero hablar con usted?

-(E) más o menos, ¿por lo de la encuesta que usted hizo en el salón? ¿O no?

-(P) Solo quiero que hablemos de lo que manifestaste a tus compañeros en la clase.

-(E) ¿qué me hacen bullying?

-(p) Claro, cuéntame ¿por qué dices eso, sabes que es el acoso escolar?

-(E) Si, es cuando a uno se la montan, los compañeros para hacerle la vida imposible todos los días.

-(P) ¿Desde cuándo te hacen la vida imposible?

-(E) Desde este año, me gritan gay, homosexual, bimba, maricon, chupa verga...ect. y mil cosas más, aquí casi no, porque los regañan, pero en la calle y por face, WhatsApp, snat, Instagram, etc, es todos los días, por eso dije lo dije delante de todos.

-(P) ¿Y que fue eso que dijiste?

-(E) Que todos eran unos hipócritas hijos de Hp...Usted ya sabe el resto...

-(P) ¿Antes del día del cuestionario habías hablado esto con alguien más?

-(E) Si, con amigos, pero preferí no hacerlo más, porque me estaban recomendando hacer cosas muy violentas, y la verdad no quiero meterme en problemas en mi casa ya tengo bastantes.

-(P) Sabes ¿por qué sucede esto?

-(E) Creo es desde que se dieron cuenta que soy homosexual, es decir desde que lo acepte, y trato de manejarlo, pero a veces se pasan, son como se dice homofóbicos, antes me molestaban, pero de un tiempo para aca es agobiante, no puedo ir al baño cuando están ellos por que empiezan a decirme cosas antes la recocha normal era chévere pero después se puso feo, con los comentarios en las redes sociales.

-(P) ¿Quiénes específicamente más te molestan? ¿Y en qué lugares ocurre con mayor frecuencia?

-(E) la verdad es más que todo en las redes, en el baño, el descanso.

-(P) ¿Cómo te sientes cuando te dicen, lo que dicen?

-(E) Muy, muy mal, mucha soledad, porque nadie dice nada en la red, ven que me insultan, y nadie me ayuda, se unen, para atacarme entre todos, nadie me ayuda, las niñas son las que más

cosas feas me dicen, en la red porque acá nada, yo pensaba que eso del bullying simplemente era una recocha, pero es difícil de manejar, sobre todo lo que dicen, la autoestima se daña, y hay mucha soledad e inseguridad, todo se ve más difícil para hacer solo.

Fecha:	12/12/2019	Lugar:	Sala educación Física.	Grado:	8.
Entrevistado:	Estudiante de la institución Educativa posible víctima de acoso escolar.				

Esta es una entrevista de carácter investigativo, por lo tanto, todos los datos aquí consignados son de carácter privado, y solo se publicarán las partes o elementos que el entrevistado así lo permita, en este caso siendo una menor de edad, se cuenta con el permiso por escrito de la acudiente de la misma.

Entrevistador: Docente de educación física y deportes de la ... de la ciudad de Cali.

Entrevistado: *Estudiante de grado 8, de una institución educativa*

Para efectos de entender el dialogo en forma de entrevista se denominará a la entrevistada estudiante (E), y al docente como profesor(P).

-(P) ¿Hola Señorita cómo está?

-(E) Bien profe,

-(P) ¿Sabe porque quiero hablar con usted?

-(E) Si, claro porque me hacen bullying, o acoso en el salón, jajaja.

-(P) ¿Eso he escuchado, es verdad?

-(E) Eso dice la profe Elisa...la de inglés, dice que me ve muy sola, y triste la verdad no sé.

-(P) ¿Te sientes bien, en el salón?

-(E) la verdad no, estoy sola, siempre estoy sola, tenía una amiga, pero se fue para Venezuela, y me quede sola.

-(P) ¿Es decir que no hablas con nadie en clase?

-(E) Si, pero muy poco, porque luego, se presta para chimes y eso.

-(P) Cuando empezaste a sentirte sola en la clase?

-(E) Es que yo tuve un accidente, estaba en mi cama, y me cae en la boca una cucaracha, fue horrible, grito y todo, esa cosa se quedó en la garganta me llevaron al hospital...y pues cometí el error de contar en una clase y desde ese momento comenzaron a molestar, el acoso.

-(P) ¿cómo está tu salud ahora?

-(P) Bien, aunque me arrepiento de haber contado eso, todos se alejaron.

-(P) ¿Te molestan, te dicen algo?

-(E) Escucho rumores, que soy cochina, que huelo feo, que soy fea, que asco, la profe de inglés escucho eso en clase, por eso dice que me acosan.

-(P) ¿En qué lugares del colegio sientes que son donde más te incomodan o rechazan?

-(E) En el salón, nadie trabaja conmigo, y en los descansos siempre estoy sola, o voy hablar con los profes.

-(P) Te sientes acosada en la institución?

-(P) la verdad no sé, es raro, estar uno siempre sola, sí que nadie, te ayude, o hable es acoso entonces si estoy siendo acosada.

-(P) ¿Con quién hablas en la casa?

-(E) Ummm, con mi mamá, soy la menor, y mis hermanos ya no viven en la casa, cada uno tiene su casa, y la mayoría del tiempo estoy sola, porque mi mamá trabaja y llega en la tarde, es decir que casi siempre estoy sola, aquí y allá.

-(P) Pero te veo muy feliz en la clase de educación física, inclusive te quedas en las tardes o jugar Voleibol.

-**(E)** *Si, me gusta mucho jugar, y en la clase de educación física lo hacemos, es como un descanso, mi mente como que se va, no se adonde, pero me olvido del rechazo y todos, estamos ahí jugando es muy chévere.*

-**(P)** **Gracias señorita, fuerza, eres muy inteligente, y capaz.**

-**(E)** GRACIAS.

MATRIZ DE RELACIONES ENTRE CATEGORIAS DE LAS ENTREVISTAS.

Categoría	Estudiante (6)	Estudiante (7)	Estudiante (8)
Tienes amigos en la institución (A.I)	<p><i>-Mi mamá dice que los amigos no existen, que solo son intereses de cada quien, que pocas personas son amigas de verdad.</i></p>	<p><i>Si, con amigos, pero preferí no hacerlo más, porque me estaban recomendando hacer cosas muy violentas, y la verdad no quiero meterme en problemas en mi casa ya tengo bastantes.</i></p>	<p><i>- la verdad no, estoy sola, siempre estoy sola, tenía una amiga, pero se fue para Venezuela, y me quede sola.</i></p>
Conocimiento acerca del acoso escolar(AE)		<p><i>-Sí, es cuando a uno se la montan, los compañeros para hacerle la vida imposible todos los días.</i></p>	<p><i>Sí, claro porque me hacen bullying, o acoso en el salón, jajaja.</i></p>

<p>Frecuencia de los acosos (F.M)</p>	<p>- El año pasado molestaban, pero cuando llegamos acá todo fue peor. Hace tiempo, ya la verdad no recuerdo, pero hace tiempo, pro.</p>	<p>-Desde este año, me gritan gay, homosexual, bimba, maricon, chupa verga...etc. y mil cosas más, aquí casi no, porque los regañan, pero en la calle y por face, WhatsApp, snat, Instagram, etc., es todos los días, por eso dije, lo dije delante de todos.</p>	
<p>Formas de Acoso Escolar (A.E)</p>	<p>- La verdad si, vea, la otra vez, había un trabajo en grupo y nadie se quiso hacer conmigo (otra vez sola) solo fue cuando la profe digo que tenía que tener grupo me recibieron en</p>	<p>-Desde este año, me gritan gay, homosexual, bimba, maricon, chupa verga...ect. y mil cosas más, aquí casi no, porque los regañan, pero en la</p>	<p>- Escucho rumores, que soy cochina, que huelo feo, que soy fea, que asco, la profe de inglés escucho eso en clase, por</p>

	<p><i>un grupo, pero no podía decir nada, porque me miraban feo, y me ignoraban como si no existiera.</i></p> <p><i>- No, un grupito de niñas, que desde que llegue, me miran mal, y hablan mentiras a mis espaldas, me ponen apodos, me hacen el feo, como si yo oliera feo, se tapan la nariz cuando paso.</i></p>	<p><i>calle y por face, WhatsApp, snat, Instagram, etc, es todos los días, por eso dije lo dije delante de todos.</i></p>	<p><i>eso dice que me acosan.</i></p> <p><i>- En el salón, nadie trabaja conmigo, y en los descansos siempre estoy sola, o voy hablar con los profes.</i></p>
<p>Pertenece a algún grupo juvenil (G.J)</p>	<p><i>No.....con esto es suficiente los grupos no es lo mío.</i></p>		<p><i>-Sí, me gusta mucho jugar, y en la clase de educación física lo hacemos, es como un descanso, mi mente como que</i></p>

			<p><i>se va, no se adonde, pero me olvido del rechazo y todos, estamos ahí jugando es muy chévere.</i></p>
<p>Sentimientos en relación a la situación(S.R)</p>	<p><i>- si bien, un poco sola, pero bueno, por ahora estamos a media mañana, y todavía no ha empezado el recreo.</i></p> <p><i>-muy mal, muyyyyy, mal, fue horrible, pero después me acostumbre a trabajar sola.</i></p> <p><i>- que me aburro mucho, y siempre estoy sola, por eso voy y</i></p>	<p><i>-Muy, muy mal, mucha soledad, porque nadie dice nada en la red, ven que me insultan, y nadie me ayuda, se unen, para atacarme entre todos, nadie me ayuda, las niñas son las que más cosas feas me dicen, en la red porque acá nada, yo</i></p>	<p><i>- siempre sola.</i></p>

	<p><i>compro en la tienda y me pongo a hablar con los profes, o con doña Rosalba, la de la tienda.</i></p>	<p><i>pensaba que eso del bullying simplemente era una recocha, pero es difícil de manejar, sobre todo lo que dicen, la autoestima se daña, y hay mucha soledad e inseguridad, todo se ve más difícil para hacer solo.</i></p>	
<p>Sitios de acoso en la I.E</p>	<p><i>Todo el colegio, solo es que estén reunidas en su combo, y listo, pero especialmente en los recreos, no paso por donde estén ellas, jamás, y en las clases</i></p>	<p><i>la verdad es más que todo en las redes, en el baño, el descanso.</i></p>	

	<p><i>de sistemas es donde más molestan.</i></p> <p><i>- la vez pasada estaba en la sala de sistemas haciendo una actividad, y me dieron ganas de ir al baño, fui y le pedí permiso al profesor, y Salí, cuando volví todos se estaban riendo, pero pensé que era como siempre recocha de ellos, me hago en mi computador y veo que estaba una página de todos desnudos, haciendo cosas, y todos fueron a ver, y me hicieron una bulla, bullying, acoso, en ese momento, yo</i></p>		
--	---	--	--

	<p><i>intente explicar pero nadie me creyó, luego me dijeron que una niña del grupo, esmeralda, había puesto la página esa que yo nunca había visto en mi vida. El profesor no hizo nada, solo me miro.</i></p>		
--	---	--	--

Cuestionarios a estudiantes de secundaria.

En algunas ocasiones hay estudiantes que sienten que son tratados de mala forma por algunos compañeros, estos compañeros puede que reciban burlas, amenazas u otras formas de agresión de formas repetitivas por otros compañeros o grupos, a menudo se sienten mal por esto, y no lo comunican, pero sufren, En otras oportunidades hay compañeros o compañeras que se meten con sus compañeros y agreden a los débiles. Otras simplemente lo ven. Esto provoca que exista un mal ambiente a veces muy malo – en clases, en el descanso o en otros espacios.

Queremos invitarte a participar respondiendo el cuestionario donde encontraras unas pocas preguntas en referencia al acoso escolar, y que piensas acerca de estas circunstancias en la institución, esta información permitirá mejorar el ambiente escolar.

El cuestionario es **TOTALMENTE ANONIMO Y SECRETO**, lo que significa que nadie sabrá quién lo respondió, y por favor responde con **SINCERIDAD, ES MUY IMPORTANTE** lo que piensas.

Esto **NO ES UN EXAMEN**, todas las respuestas son válidas pues representan lo que piensas sobre los abusos entre los compañeros. Si en alguna pregunta no encuentras la respuesta que se ajuste a lo que piensas o sientes, marca aquello que más se acerca u otros en la última casilla.

A continuación, aparece una serie de situaciones que pueden estar sucediendo en el colegio, a algún compañero o compañera o a ti mismo, marca la situación con una equis. (x).						
<i>(solo pueden participar los estudiantes que regresaron el consentimiento firmado por los padres, Acudiente o tutor)</i>	Nunca me ocurre	A veces me ocurre	A menudo me ocurre	Siempre me ocurre	Otros	¿En qué lugar sucede esto? (escribe un lugar del <u>más frecuente</u> al <u>menos</u>)
Me ignoran (evitándome o hacerle el feo, o desprecio)						
No me dejan participar						
Me insultan						
Me ponen apodos que me ofenden o ridiculizan						
Hablan mal de mí						
Me esconden las cosas						
Me rompen cosas						
Me roban las cosas						
Me pegan						
Me amenazan para meterme miedo						
Me acosan sexualmente						
Me Obligan a hacer cosas que no quiero con amenazas (traer dinero, hacerles las tareas, pedirme las zapatilla, etc.)						
Me amenazan con armas (palos, navajas, etc.)						
¿En años anteriores en tu vida has pertenecido a algún grupo deportivo, cultural o social? Responde si, o no.						



Universidad[®]
Católica
de Manizales

VIGILADA MINEDUCACIÓN

*Obra de Iglesia
de la Congregación*



Hermanas de la Caridad
Dominicas de La Presentación
de la Santísima Virgen

Universidad Católica de Manizales
Carretera 23 # 60-63 Av. Santander / Manizales - Colombia
PBX (6)8 93 30 50 - www.ucm.edu.co