

CONCEPCIONES Y PRACTICAS EVALUATIVAS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PEDREGAL ALTO DEL MUNICIPIO DE SUTAMARCHAN BOYACA
A LA LUZ DE LAS TEORÍAS DEL DESARROLLO HUMANO.

JENNY AGUILAR SAMACA
ALVARO YEBRAIL AVENDAÑO
MARISOL CAMARGO NEIRA
MARIA SANDRA CORONADO
EDER CENEN PULIDO

UNIVERSIDAD CATÓLICA DE MANIZALES
FACULTAD DE EDUCACIÓN
CENTRO TUTORIAL TUNJA
ESPECIALIZACIÓN EVALUACIÓN PEDAGÓGICA
2012

CONCEPCIONES Y PRACTICAS EVALUATIVAS DE LA INSTITUCIÓN
EDUCATIVA PEDREGAL ALTO DEL MUNICIPIO DE SUTAMARCHAN BOYACA
A LA LUZ DE LAS TEORÍAS DEL DESARROLLO HUMANO.

Este ejercicio investigativo se realizó en la Institución Educativa Pedregal Alto, ubicada en la vereda del mismo nombre del municipio de Sutamarchán departamento de Boyacá, a 12 kilómetros del casco urbano.

Institución que ofrece educación Formal en los niveles: Preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria, Media académica y Educación para Adultos.

Cuenta con 330 estudiantes en Educación formal y 32 en educación de adultos, 9 docentes de secundaria y 7 de básica primaria, un directivo, 1 administrativo y 150 padres de familia. Donde se labora con jornada única, de 8:00 a 1:45 p.m, para la primaria, y de 8:00 a 2:45 p.m para la secundaria.

Hacen parte de la institución, 5 sedes de primaria, donde la educación está orientada por las indicaciones y lineamientos de la Escuela Nueva, cuyo propósito, es el mejoramiento de la eficiencia y la calidad de la educación, prioritariamente en las escuelas rurales de uno o dos docentes.

En Básica Secundaria y Media los estudios académicos, están orientados bajo el modelo pedagógico social-cognitivo, que busca el desarrollo máximo de las capacidades e intereses de los alumnos/as.

La Educación de Adultos se lleva a cabo los fines de semana con orientación del programa Itedris.

Encaminados todos bajo la Misión de la Institución: entidad de carácter oficial que presta el servicio educativo, en los niveles de Preescolar, Básica y Media Académica, Educación para adultos, promoviendo el desarrollo de competencias laborales generales, específicas y ciudadanas; propiciando experiencias significativas, el desarrollo integral de la persona y la inserción de los egresados en la Educación Superior y/o en el campo laboral.

Siendo la Visión de la Institución Educativa entendida como la organización que contribuirá con el desarrollo del país, a través de la formación de bachilleres académicos (programa educativo para adultos), destacándose por ser productivos, competitivos, creativos, autónomos, críticos y reflexivos que incrementan su calidad de vida; capaces de aportar soluciones, a las diversas situaciones que les presenta su contexto, siendo corresponsables de su proceso educativo.

Conscientes de la necesidad de resignificar las practicas pedagógicas de la institución, un grupo de docentes que cursamos estudios de Especialización en Evaluación Pedagógica de la Universidad Católica de Manizales hemos planteado una pregunta de interés investigativo relacionada con:

¿Cuáles son las concepciones y prácticas evaluativas de la Institución Educativa Pedregal Alto a la luz de las teorías del desarrollo humano?

Con respecto a la pregunta y para tener una respuesta que nos permita conocer cómo son las concepciones y prácticas evaluativas de la Institución, hemos utilizado una encuesta dirigida a estudiantes, padres de familia y docentes (Ver anexo 1) la cual una vez hecho el análisis de los resultados, nos permitió establecer que los estudiantes afirman conocer el sistema de evaluación (94%), la entienden como un proceso con el cual se identifican conocimientos y desempeño en las diferentes asignaturas, valores y actitudes (61%); aspectos que son evaluados por medio de pruebas orales y escritas (49%), las cuales son claras y flexibles(40%). Por su parte, los padres de familia la conciben como la forma de diagnosticar el proceso de aprendizaje de sus hijos (33%), para proponer alternativas de mejoramiento y poder ser promovidos al grado siguiente (73%); coinciden en que la evaluación empleada por los docentes es formativa (47%), cuya finalidad es la adquisición de conocimientos, el crecimiento en valores y actitudes y la obtención de excelentes competencias en el campo laboral (60%). De igual modo, los docentes concuerdan en que ésta, es una estrategia de retroalimentación (50%), que les permite reflexionar acerca del proceso enseñanza y aprendizaje (62,5%); evalúan por competencias(50%), utilizando diferentes estrategias (talleres, guías, pruebas tipos ICFES, pruebas orales y escritas y sustentaciones entre otras); y consideran que los factores que interfieren en el aprendizaje significativo del estudiante son el ambiente familiar e institucional las estrategias y metodologías evaluativas así como la actitud del estudiante (75%).

Teniendo en cuenta lo anterior, cabe señalar que hay discrepancia entre el concepto que poseen los miembros de la comunidad educativa respecto a la evaluación, los tipos de evaluación y su finalidad; no tienen claridad en cuanto al significado de logro, indicador de logro y competencias, aspectos implícitos en el proceso evaluativo; además, se percibe que los estudiantes muestran desinterés hacia el aprendizaje.

Partiendo de la realidad educativa hemos hecho un análisis y reflexión en la cual hemos encontrado que muchas han sido las etapas y modificaciones que el concepto de Evaluación y/o Medición del Rendimiento académico ha sufrido a través de los años, hasta llegar a la evolución que hoy viven nuestros estudiantes. La evaluación en el contexto educativo de hoy difiere significativamente con el concepto tradicional, rígido y poco flexible de los años 40 donde la evaluación se podía comparar o igualar a “medición”, “examen”, “previa”, se consideraba solamente como un proceso del Modelo tradicional para almacenar correctamente los conceptos transmitidos por el docente y memorizar.

A pesar de los estudios sobre la materia y hasta hace relativamente poco se venía aplicando en la mayoría de las Instituciones educativas, un proceso evaluativo netamente tradicional, confundiendo a la evaluación con una simple medición numérica. Esta medida fue vista como un simple patrón estándar, sin tener en cuenta al sujeto como ser de valores y principios humanísticos con necesidades y expectativas de los estudiantes; la evaluación se limitó a una entrega periódica de un informe escrito por parte de los docentes, muchas veces basados en juicios morales sin responsabilidad, los docentes valoraban los comportamientos de los estudiantes, sus actitudes, su presentación personal, etc., pero no se detenían en averiguar si el estudiante sabía lo que sabía y qué sabía hacer con el conocimiento que se le entregaba. Por esta razón se empezaron a buscar estrategias para que el docente pudiera evaluar dentro de su área a un estudiante, si éste era competente y cómo se apropiaba de un conocimiento en particular.

Haciendo un paralelo entre la manera como fuimos evaluados y como evaluamos actualmente, nos damos cuenta que se han utilizado los dos paradigmas (cualitativo y cuantitativo) la diferencia radica, en que estamos sujetos a las políticas educativas que generan cambios en el proceso educativo y por ende en el proceso evaluativo como garante de la calidad de vida humana en cuanto se desarrolle un proceso que tenga en cuenta la libertad individual y formación integral del individuo

Ahora entendemos la evaluación como una función específica dentro de un todo; en que el sujeto es un coordinador de las acciones investigativas y enriquecedor de las propuestas de los participantes, en la cual se estimula la participación de los grupos para promocionar un ambiente adecuado en la búsqueda de alternativas apoyadas en una autocrítica y autoevaluación, promoviendo así una verdadera creatividad en el proceso de producción de conocimientos.

Con la entrada en vigencia del decreto 1290 del 16 de abril de 2009 que reglamenta los criterios para la evaluación del aprendizaje y promoción de los estudiantes de básica y media y da autonomía a las instituciones educativas en la adopción del sistema de evaluación, la Institución Educativa Pedregal Alto del municipio de Sutamarchàn, ha tomado la evaluación del aprendizaje como una acción comunicativa que invita a la reflexión, la cual es continua, integral, sistemática, flexible, interpretativa, participativa (autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación) y formativa, permitiendo el análisis y seguimiento a los procesos académicos, donde se miran los aciertos, desaciertos, fortalezas y dificultades que pueda tener el estudiante frente a los retos que se le presenten, después de haber adquirido herramientas necesarias que le permitan llevar a cabo su proceso

formativo, buscando que éste, tome conciencia del verdadero sentido de aprender para la vida.

Por tal razón, los docentes han empezado a implementar la evaluación por competencias, buscando apropiarse de ellas, teniéndolas presentes al planear sus clases y así definir el proceso de valoración, en el cual los instrumentos de evaluación son variados, haciendo énfasis, en la aplicación de pruebas (tipo saber) y ejercicios (calendario matemático en inglés), proyectos (robótica, ondas, bilingüismo entre otros), donde el estudiante reflexione, analice, critique y proponga alternativas de solución a las situaciones propuestas, permitiéndole confrontar y consolidar sus conocimientos.

Además nos da una visión de cómo estamos con respecto a los demás y establecer cómo nos vemos y cómo nos ven las demás Instituciones Educativas. Ha servido también para que los estudiantes tengan mejor desempeño frente a las pruebas saber.

En la actualidad los resultados de la evaluación se realizan de acuerdo a la siguiente escala: desempeño bajo de 1,0 a 6,9; desempeño básico de 7,0 a 7,9; desempeño alto de 8,0 a 9,0; desempeño superior de 9,1 a 10,0.

La anterior escala se ha convertido en un medio eficaz para orientar a los padres, sin descuidar en el fondo la evaluación cualitativa y la formación de valores y normas de comportamiento social, encadenando todas las acciones hacia el Modelo Pedagógico Social Cognitivo que se definió para la institución y que está próximo a implementarse.

Este modelo se caracteriza porque el proceso de enseñanza y aprendizaje se desarrolla a través de los escenarios sociales donde se generan oportunidades para que los estudiantes trabajen en forma cooperativa y solucionen problemas que no podrían resolverse solos. El aprendizaje debe ser significativo teniendo en cuenta todas las dimensiones sociales.

Después de haber hecho un análisis de la realidad educativa y su modelo pedagógico, entramos a describir el tipo de desarrollo humano que posee la comunidad de la Institución Educativa, (Ver anexo 2) la cual está conformada por 150 padres de familia, con edades que oscilan entre los 30 y 51 años, quienes son casados (80%), cuyo núcleo familiar está constituido por padres e hijos(80%), quienes cuentan con algún tipo de seguridad social (100%) y nivel de escolaridad de básica primaria (93%).

La actividad a la que se dedican es la agricultura (54%), en la que sobresalen los cultivos de curaba, tomate y papa, de los cuales derivan los ingresos para el sustento familiar, y las madres al hogar (cuidado y educación de los hijos, quehaceres del hogar, y colaboración en las faenas del campo).

Manifiestan ser comprensivos y cariñosos en el hogar (93%), que cuando sus hijos cometen una falta los corrigen (93%), siendo pocos los que los castigan. A la vez sienten temor de que sus hijos cometan o se vean involucrados en un delito (27%).

Consideran a sus hijos obedientes (40%); contribuyen en su formación fomentándoles valores (80%), orientándoles en algunas ocasiones las actividades académicas y apoyándolos económicamente, anhelan verlos profesionales (100%).

Las actividades que realizan con agrado en su tiempo libre son las manualidades, propias de las mujeres (47%), mientras que los hombres se dedican a las actividades deportivas (33%), siendo la música popular la de su predilección (46%).

Y además, 330 estudiantes, de los cuales 172 son hombres y 158 mujeres distribuidos de la siguiente manera: 146 en básica primaria y 148 en básica secundaria y media, con edades que oscilan entre 5 y 19 años, todos provenientes de familias campesinas, de estratos 1 y 2, cuentan con seguridad social (100%) lo cual significa que tienen garantizado este servicio, en el momento oportuno, así como la participación en brigadas de salud, jornadas de vacunación, charlas de salud reproductiva; cuyo núcleo familiar está conformado por papá, mamá y hermanos (61%), siendo de su agrado el lugar donde habitan (76%), consideran la niñez como una etapa feliz en su vida (91%), en la cual sentían temor a la oscuridad y a quedarse solos (73%). Se consideran personas optimistas (78%), que se enfrentan a los problemas cuando se les presentan (85%), creen ser catalogados por sus padres como personas juiciosas (73%), consideran el estudio como importante en el desarrollo y formación del individuo (100%), al colegio su segundo hogar (49%) y las normas establecidas en éste, estrictas (61%), donde infringirlas les genera preocupación (49%). Consideran las relaciones en el colegio como cordiales y sinceras (52%), manifestando respeto por sus profesores (58%).

Afirman que su desempeño académico es aceptable (49%), que poseen habilidades para pintar (43%), y dentro de sus actividades de disfrute y goce, está el escuchar música vallenata (40%) y las prácticas deportivas en un 49%

Poseen aspiraciones de convertirse en profesionales (91%), expresando de esta manera, la gran responsabilidad de los maestros de enrutar y dar a conocer los

diferentes perfiles profesionales en los cuales se pueden desempeñar nuestros estudiantes, para formar seres competentes y transformadores, en la sociedad tan competitiva de hoy día.

Se evidencia que el tipo de desarrollo de la población de la comunidad educativa es a escala humana, ya que como lo expresa Neef (1986) existen 9 necesidades humanas que son y han sido comunes para todos los seres humanos, en todas las latitudes y en todas las épocas de la historia. el colegio como la familia buscan satisfacerlas para que los estudiantes tengan una vida digna.

Aquí conviene detenernos un momento a fin de hacer remembranza de la época cuando fuimos estudiantes y la forma como fue evaluado nuestro proceso de aprendizaje, vivenciamos que en la mayor parte de este proceso predominó la pedagogía tradicional y la evaluación de tipo cuantitativo.

Como sujetos de aprendizaje, éramos simples receptores repetitivos de conocimientos y los instrumentos de evaluación elaborados (interminables cuestionarios), carecían de objetividad, tenían como finalidad comprobar la adquisición de contenidos básicos que el estudiante debía dominar; éstos eran escogidos por la autonomía , autoridad y rigurosidad del docente, quien era el poseedor del conocimiento, causándonos en muchas ocasiones: miedo, resentimiento, frustración, angustia e inseguridad entre otros sentimientos, lo que nos generaba indisposición al presentar las evaluaciones y a veces la pérdida de las mismas y por consiguiente de la asignatura. Se hacían evaluaciones finalizando cada periodo, las cuales incluían la temática trabajada durante cada periodo y la evaluación final se basaba en los contenidos trabajados durante el año. Lo que lograba el maestro con esta coacción y forma de evaluar era la apatía y mala voluntad hacia la asignatura generando un bajo rendimiento académico.

El currículo estaba organizado por áreas, las cuales eran evaluadas de acuerdo a las asignaturas que la conformaban, donde la nota definitiva era el promedio de la sumatoria de éstas; la pérdida de una de ellas .que al ser promediada no alcanzara el promedio establecido implicaba la habilitación del área total. (escala valorativa 1.0-10.0). Cabe anotar que los cuatro periodos eran promediados y la nota aprobatoria era de seis. Las áreas cuyo promedio era inferior a éste debían ser habilitadas. El año era reprobado con tres áreas.

Transcurrido el tiempo, el proceso de evaluación pasó a ser de tipo cualitativo, donde el docente hacía observaciones sobre el nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, según los objetivos propuestos en las diferentes asignaturas, utilizando la escala valorativa de: excelente, sobresaliente, aceptable e insuficiente. El informe del rendimiento académico era presentado

bimestralmente, el que registraba el progreso del estudiante en las asignaturas (ya no era por áreas). Al igual que en el anterior tipo de evaluación, el estudiante que perdiera dos asignaturas tenía que habilitarlas, si perdía tres era reprobado.

En éste tipo de evaluación notamos un cambio en la relación maestro-alumno, donde éste no era tan riguroso y nos dio más participación como sujetos activos en la construcción del conocimiento. Los instrumentos de evaluación fueron variados y más flexibles, se utilizaban preguntas abiertas, desistiendo del aprendizaje de tipo memorístico y dejando atrás el temor, la angustia y la apatía por el estudio, motivándonos a aprender; pero aún así no éramos evaluados con nuestras particularidades.

Como docentes en ejercicio hemos manejado los dos tipos de evaluación, teniendo en cuenta disposiciones legales emanadas del Ministerio de Educación Nacional, con la promulgación de la Ley General de Educación, el Decreto 1860 de 1994 y los artículos del mismo decreto referentes a la evaluación, con el que se empieza la aplicación obligatoria de los logros, en el sistema educativo colombiano tendientes a la formación integral del estudiante, donde adquiere conocimientos, desarrolla actitudes, valores, habilidades o destrezas durante su proceso educativo y que le permite interactuar acertadamente en el contexto en el que se desenvuelve.

A la vez aparecen los estándares de educación como referentes del currículo y del proceso de evaluación haciendo énfasis en las competencias (saber hacer dentro de un contexto), que el estudiante debe desarrollar para enfrentarse al mundo cambiante y globalizado. Estos dos derroteros los hemos tenido presentes en nuestro quehacer, permitiéndonos tener en cuenta las singularidades del estudiante (destrezas, habilidades, actitudes, aptitudes, motivaciones...) y el contexto sociocultural donde se encuentra, involucrando al padre de familia y comunidad educativa en general con el fin de propiciar un proceso formativo integral, y donde el papel docente es el de orientador y mediador en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Nuestras prácticas evaluativas, las hemos realizado utilizando descriptores, los cuales especifican las fortalezas y debilidades que el estudiante presenta en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los logros propuestos, pertinentes a las diferentes asignaturas y a la individualidad del estudiante, así como también las recomendaciones para superar las falencias presentadas en el mismo; utilizando la escala valorativa de tipo cuantitativo de 1.0 a 10.0 y cualitativo : superior, alto, básico y bajo, juicios de valor que se asignan a cada estudiante teniendo en cuenta su nivel de desempeño. Cuando los logros no son superados por el estudiante, se asignan actividades de refuerzo y recuperación que son

desarrolladas por el estudiante a fin de superar las falencias presentadas finalizando cada periodo, si persiste la dificultad se le da oportunidad de nivelar al culminar el año lectivo, siempre y cuando las asignaturas a nivelar no sean más de dos.

De la misma manera que recordamos el proceso como fuimos y estamos evaluando es conveniente evocar nuestro proceso de desarrollo comenzando desde la niñez, la cual fue una etapa muy feliz, en la que vivimos y compartimos momentos inolvidables en familia, nuestras madres se dedicaban a la crianza de los hijos y a los quehaceres del hogar, mientras que nuestros padres se encargaban de traer el sustento económico, aquí fue donde nos inculcaron valores como la responsabilidad, la disciplina, el respeto con nuestro cuerpo, con nuestros semejantes y con la naturaleza que nos da el alimento, además el temor hacia un ser supremo y el compartir instantes como a la hora de tomar los alimentos que era prioridad para la familia y en las noches escuchar historias fantásticas que nuestros padres nos contaban. También nos integrábamos para celebrar las fechas especiales con familiares, vecinos y amigos. En la parte espiritual la semana santa y el asistir a la eucaristía dominical eran actividades que se hacían con gran respeto y recogimiento, dándole importancia y relevancia a esta época del año. Así mismo compartimos y disfrutábamos con vecinos, familiares y amigos del pueblo o barrio donde vivíamos juegos tradicionales como la golosa, el trompo, la lleva, entre otros, donde practicábamos el valor de la tolerancia, la amistad, la solidaridad y el cumplimiento de las normas.

Nuestra etapa escolar la iniciamos a los siete años en grado primero donde aprendimos a leer y escribir, proceso que fue reconfortante y satisfactorio gracias a las orientaciones del maestro y el acompañamiento de nuestros padres. Nuestra primaria transcurrió en un sistema memorístico y repetitivo en donde nos formaron con disciplina y responsabilidad, donde al faltar con tareas la consecuencia era un castigo o sanción como quedarse sin recreo, parado con las manos arriba frente al tablero etc. A pesar de estas experiencias negativas nuestro proceso educativo fue feliz, en esta etapa realizábamos juegos donde ya visualizábamos nuestro futuro pues era el de ser maestros.

La secundaria la iniciamos a los doce años, esta transición fue un poco traumática, debido a que se incrementaron las asignaturas como el número de docentes, quienes eran exigentes, asignando consultas, tareas, trabajos extensos y evaluaciones permanentes, a las cuales, debíamos responder para lograr obtener una buena nota, en cada asignatura y de esta manera obtuvimos un rendimiento académico satisfactorio; en cuanto a la disciplina podemos decir que fue muy estricta, ya que debíamos cumplir con las normas establecidas en el colegio tales como: la puntualidad en la llegada al colegio, a clases y a los actos

en comunidad, el porte adecuado del uniforme, sin maquillaje en el rostro ni en las uñas, el cabello recogido, para los hombres corte clásico, la maleta de los útiles del color establecido, no se permitía perder clase ni salir del colegio, las relaciones sentimentales entre estudiantes no eran permitidas, aspectos éstos que contribuyeron a nuestra buena formación, creando en nosotros un gran sentido de respeto y de responsabilidad.

En este proceso descubrimos nuestras aptitudes hacia las manualidades, teatro, la danza, la música y los deportes, entre otros y empezamos a ver el gusto e interés hacia algunas asignaturas, pues su aprendizaje se nos facilitaba y fueron pilares para orientarnos hacia la elección de nuestra carrera profesional. En esta época se vivenciaron y fortalecieron los lazos de amistad de acuerdo a los gustos e intereses, empezamos a notar y aceptar cambios físicos y psicológicos en nuestro cuerpo y el despertar a la atracción por el sexo opuesto.

Hacia los diez y siete años nos graduamos como bachilleres siendo una etapa de nuestra vida que nos marcó por la felicidad del logro alcanzado y la tristeza de dejar el grupo de amigos y con cierto temor a enfrentarnos a la vida universitaria, la cual iniciamos alrededor de los diez y ocho años donde pusimos a prueba nuestra responsabilidad y libertad, ya que no teníamos la presión de cumplir reglas como la puntualidad y asistencia a clase, el cumplimiento con trabajos y evaluaciones así como la presentación personal, y el comportamiento en general. Además tuvimos la oportunidad de socializar con diferentes culturas conociéndolas y aceptándolas ya que algunos compañeros venían de diferentes regiones del país. Gracias a los principios y valores que recibimos en la familia y en el colegio nos permitieron tomar decisiones acertadas, para no involucrarnos en las problemáticas que se presentaban en la universidad como el alcoholismo, drogadicción y tabaquismo. Las relaciones con los compañeros fueron más académicas que personales y empezamos a alejarnos de nuestra familia por las múltiples actividades que el estudio requería y que nos hicieron más independientes, pero sin olvidar nuestras raíces, lazos y sentimientos hacia la misma.

Alrededor de los veintidós años concluimos con los estudios universitarios y nos enfrentamos a la vida laboral la cual no fue fácil ya que durante algún tiempo no tuvimos trabajo estable. Con la realización de los concursos docentes, hemos logrado estabilidad, sintiéndonos comprometidos con la formación de nuestros estudiantes para desarrollar y orientar sus potencialidades, que les permitan ser competentes y respondan a las exigencias de la sociedad.

Diremos otro tanto, respecto a la manera como aprendimos. Comencemos diciendo que los seres humanos estamos dotados de potencialidades y

habilidades, aspectos que determinan la inteligencia, la cual nos permite tener un mejor desempeño en un determinado campo. De lo anterior es propio resaltar que todo individuo posee múltiples inteligencias, (lingüística, matemática, espacial, corporal kinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal, naturalista), que confluyen y se desarrollan de acuerdo a la incidencia del ambiente y la cultura y que por tanto cada persona puede mostrar mayor o menor avance en diferentes habilidades y talentos, dependiendo de la inteligencia que desarrolle con énfasis, lo cual la hace excepcional.

Analizando, las características de las diferentes inteligencias, y haciendo un paralelo con lo vivenciado a lo largo de nuestro proceso de formación, coincidimos en que nuestras potencialidades se centran en las inteligencias interpersonal, lingüística, musical, espacial. También encontramos en común que nuestro estilo de aprendizaje es de tipo visual ya que aprendemos mejor cuando leemos un texto, observamos gráficas, dibujos, diapositivas, videos y tomamos apuntes.

Al recordar nuestra etapa escolar nos dimos cuenta que aprendíamos con facilidad unas áreas más que otras, ya que a algunos se nos facilitaba el trabajo con números, el desarrollo de ejercicios de lógica matemática, ejercicios de razonamiento abstracto (inteligencia matemática) y a otros el manejo de la palabra, la comprensión, redacción y narración de textos y la expresión oral (inteligencia lingüística), actividades encaminadas al desarrollo cognitivo del individuo, al que se le daba mayor prioridad. En donde, a través de las estrategias propuestas por los maestros en las diferentes asignaturas, fuimos reconociendo poco a poco nuestras habilidades y destrezas, gustos e intereses los cuales fueron evidenciados en el buen desempeño académico en un área específica, en la realización de trabajos manuales, presentación en obras de teatro, participación en deportes, danza (inteligencia corporal- kinestésica), expresión oral y artística, elaboración de trabajos de ciencia y tecnología entre otros, que nos permitieron destacarnos en determinado campo, en donde fueron reconocidas y exaltadas nuestras potencialidades, a través de una izada de bandera, una mención de honor, una medalla, la participación en un evento especial, lo que nos llenó de satisfacción, orgullo y contribuyó al crecimiento personal.

Lo anterior nos ayudó a consolidar el conocimiento de nuestras potencialidades y nos orientó para hacer la elección acertada de nuestra carrera profesional, la docencia, la que cursamos satisfactoriamente y una vez culminada nos enfrentamos al mundo laboral, en donde nuestro quehacer docente ha sido enriquecedor y gratificante gracias a que somos personas dadas a ayudar, orientar, comprender e interactuar con los demás, nos agrada trabajar en equipo,

liderar y organizar actividades en aras del bienestar y formación de las comunidades educativas en las que interactuamos (inteligencia interpersonal).

En el curso de esta búsqueda todos atravesamos etapas antes de llegar a nuestra meta. Ser docentes es el resultado de años de formación profesional, que adquirimos en la universidad y de una educación moral fundamentada en los valores transmitidos por nuestros padres y el medio social en que crecimos. Desde niños nos sentimos atraídos por la labor de enseñar, soñábamos con ser profesores y así lo demostrábamos en nuestros juegos.

En la escuela, nuestros profesores se concentraban en desarrollar los temas textualmente por medio de dictados; participábamos tan sólo escuchando o escribiendo, para luego repetir de memoria lo expuesto por el docente. Nos evaluaban por memorizar los temas y de ahí se concluía el nivel de inteligencia, sin medir nuestra capacidad de análisis y menos aún nuestros aportes a la creación de conocimiento. Nos atemorizaba la figura del profesor, quien se mostraba de mal genio y controlador y a través de los castigos, que generalmente reprimían la iniciativa y la participación, mantenía en total orden y silencio su aula de clase.

Seguramente este modelo pedagógico influyó en lo que hoy somos como seres humanos y en nuestro quehacer docente, pues crecimos con la creencia que como lo dice el adagio popular “la letra con sangre entra”, es decir que el aprendizaje implica sufrimiento y presión. A veces educamos, tanto a nuestros hijos como a nuestros estudiantes, con severidad buscando imponer de manera intolerante nuestro punto de vista y olvidando que todo ser humano es valioso desde su particularidad y es a ésta a la que debemos acudir para lograr un proceso exitoso de aprendizaje.

Retomando la composición “INSTANTES” de Jorge Luis Borges, nos invita a reflexionar acerca de nuestro quehacer como docentes, regresando en el tiempo hasta la niñez y cuestionándonos acerca de cómo quisiéramos ser educados y evaluados, para así comprender hoy las expectativas de nuestros estudiantes y adoptar acciones para mejorar.

Si fuésemos niños de nuevo, quisiéramos encontrar en nuestra escuela otra familia, sentirnos apoyados por nuestros profesores y compañeros, no señalados por nuestra cultura, condición económica, apariencia física y demás atributos sociales, sino valorados como seres humanos iguales pero únicos.

Si fuésemos estudiantes de nuevo, quisiéramos ser evaluados de acuerdo a nuestros talentos particulares y no sólo conforme a estándares generales; que

nuestras opiniones fueran escuchadas y que se nos valorara la capacidad de integrarnos y de ser útiles a nuestro grupo social desde nuestra realidad.

Quisiéramos que nuestros profesores nos infundieran principios y valores para vivir con tolerancia, respetando las diferencias y aprendiendo de ellas, para así hacer más humano el proceso de aprendizaje y no tan mecánico.

Quisiéramos que nos enseñaran a analizar y no tanto a memorizar, a crear conocimiento desde nuestras aulas, a través del intercambio de experiencias y de expresiones culturales entre los integrantes de nuestra comunidad.

Si fuésemos de nuevo estudiantes desearíamos aprender no sólo acerca de las diferentes disciplinas científicas, sino aprender a analizar críticamente nuestra realidad y a partir de ella resolver nuestras necesidades con autonomía.

Nos gustaría disfrutar de clases alegres y participativas, en las cuales el profesor fuera nuestro amigo y orientador, en quien confiamos y no a quien le tememos y quien nos conoce lo suficiente para enseñarnos a aprender optimizando nuestros talentos.

Finalmente, si fuésemos de nuevo estudiantes quisiéramos ser educados para el cambio, pero infundiéndonos el amor y el respeto por nuestra cultura, familia y comunidad para así contribuir a la paz y progreso de nuestro país.

Desde esta realidad hemos transitado por algunas teorías de autores quienes nos han permitido ampliar nuestros conocimientos acerca de la evaluación y su incidencia en el proceso enseñanza y aprendizaje.

Al respecto conviene decir que la evaluación ha sido un término que ha existido, quizá, desde el mismo momento en que se empezó a hablar de pedagogía, en donde, según Reboni (1973), "*La educación tradicional sometía al niño a la tiranía de los adultos, golpeándolos para que aprendieran, como el mejor sistema de asimilar los conocimientos, al igual que copiar mil veces determinadas frases para memorizarlas*". Y paralelo a esta forma de enseñanza iba la evaluación que también se le llamó o se le sigue llamando test, examen, prueba, entre otros. El caso es que ha conllevado a lo mismo, ¿Pero cuál es la diferencia entre la evaluación de antes y la de ahora?, ¿habrá cambiado el sistema de enseñar y quizá de evaluar?, ¿Se sigue maltratando al estudiante?, tal vez no se le maltrata a golpes pero si se le maltrata cuando se le coarta su pensar y su sentir a través de la autoridad del maestro, cuando se le discrimina y cuando no se le tiene en cuenta su potencial interno que lleva consigo.

La evaluación en toda la extensión de la palabra, encierra un proceso amplio que va más allá de un simple concepto, de una definición, y cuando nos enfrentamos a este término tal vez nos quedamos cortos, pues es cuando nos vienen una serie de dudas sobre la forma como estamos empleando y aplicando este término: ¿Qué busco en mis estudiantes cuándo los evalúo?, Los estudiantes cumplen sus expectativas cuando son evaluados?, ¿Cuándo realizo una evaluación, lo hago para seguir un proceso de enseñanza aprendizaje o lo hago por cumplir con un requisito que exige la institución?.

En fin, es un sinnúmero de interrogantes que surgen cuando abordamos diferentes teorías, en donde los autores dan sus puntos de vista sobre la misma, pero que apuntan hacia un mismo fin, de Zubiría (2001) manifiesta en su libro; Modelos Pedagógicos, que *“Evaluar es formar juicios de valor a cerca de un fenómeno conocido el cual se compara con unos criterios y unos fines establecidos”*. De acuerdo con lo anterior se debe tener en cuenta cada uno de los aspectos que pretendemos evaluar en nuestros estudiantes en su proceso de enseñanza aprendizaje, no solamente la adquisición y comprensión de unos conceptos, sino la forma cómo influyen en ellos los conocimientos y esa cantidad de información que reciben a través de los maestros y de los diferentes medios y si esta información si está acorde con las metas que debe alcanzar el estudiante para su buena y sana formación integral.

Por otro lado no hay que perder de vista la complejidad que hay en el proceso de evaluación, pues se debe partir de su finalidad, a dónde pretendemos llegar cuando evaluamos a nuestros estudiantes y si somos conscientes de lo que queremos que ellos alcancen, o si estamos simplemente cumpliendo con el requisito de pasar unas notas al sistema aplicando un instrumento de medición para obtener unos datos.

También se deben conocer los parámetros de comparación y si realmente se está recogiendo una información en forma sistemática para hacer un estudio crítico, reflexivo, analítico y continuo sobre éste proceso o si sólo llega a su fin en el primer paso sea cual sea el resultado obtenido sin haber antes evaluado nuestra evaluación.

De Zubiría (2001) plantea algunos interrogantes acerca del proceso de evaluación, que hacen que como docentes nos hagamos un análisis y una autocrítica sobre lo que estamos realizando en nuestra institución: *“¿Para qué evaluar?, ¿Qué y cuándo hacerlo?, ¿Cómo y con qué? Y ¿Cómo evaluar la evaluación?”*. Es entendible que al realizar una evaluación se debe tener claro lo que se busca a través de la misma, sin perder de vista que cuando los estudiantes llegan a la institución ya llevan unos pre saberes que se deben

cultivar y fortalecer y no desechar; así mismo que estas personas son seres humanos y que cada uno es un mundo complejo con valores, actitudes, aspiraciones y expectativas y que por esta razón los resultados de la evaluación deben llevar a una investigación como punto de partida del proceso y no como punto final del mismo. Por esto cabe preguntarnos ¿La institución y sus maestros si tienen esa visión clara sobre lo que se pretende que los estudiantes alcancen?, ¿La evaluación estará siendo evaluada antes de realizarla con miras a obtener unos logros satisfactorios?

Por otro lado Briones (1997), expresa:

Por evaluación curricular se entiende la investigación que elige como focos y objetos de evaluación las necesidades de los estudiantes en términos de aprendizaje, los objetivos, el diseño curricular, los procesos y materiales instruccionales, el proceso de los estudiantes, la efectividad del profesor, el ambiente de aprendizaje y los resultados de la instrucción, focos que son comparados en ciertos momentos con determinadas normas o criterios de evaluación.

Ante esto se puede decir que a los estudiantes no se les puede homogenizar en el momento de realizar la evaluación, puesto que las capacidades y necesidades en términos de aprendizaje no son las mismas; también hay que tener claro cuáles son los objetivos propuestos y que siempre deben estar en pro de una formación integral de la persona, y ante esto hace parte fundamental el maestro con su metodología, su creatividad, su espíritu innovador, su constante actualización, sin dejar de lado su sencillez y humildad, cualidades fundamentales del gran maestro. Sin dejar de lado que el estudiante es un ser con un gran potencial de información que piensa y siente, a quien se le debe brindar un buen ambiente de aprendizaje que lo lleve a disfrutar de su proceso de enseñanza e investigación y se le facilite su interacción con el mundo y las exigencias que éste conlleva. Nuestro deber como maestros es orientarles sobre los pasos a seguir, motivando constantemente el interés y la constancia para alcanzar sus metas propuestas y así tener unas personas integras a nivel personal y profesional.

De acuerdo con la teoría de Estévez(1996), donde dice que *“El estudiante como sujeto está dotado de potencialidades internas, aptitudes, intereses, anhelos, necesidades, destrezas las cuales va desarrollando en la medida que crece, evoluciona y se educa y que es capaz de aprender a aprender”*. Es responsabilidad de directivos y maestros brindarles las herramientas necesarias para que fortalezcan todo ese cúmulo de capacidades que poseen, a través de los conocimientos que se les imparten en pro de su buena formación integral y así

pueda alcanzar las metas propuestas frente a los diferentes campos que el mundo le ofrece. Que sean capaces de moldear el mundo de acuerdo con sus expectativas, sueños y aspiraciones.

También se debe tener en cuenta que la época por la cual atravesamos está padeciendo de una crisis de valores, en donde el respeto por si mismo y por los demás se ha perdido, por múltiples causas como son la violencia intrafamiliar y social, la mala influencia de los medios de comunicación que imparten información tergiversada y que nuestros estudiantes la toman como algo verídico, la fragmentación en el campo social y religioso, entre otras; todo esto hace que pensemos por un momento si estamos ofreciendo a nuestros estudiantes una formación basada en los valores, con la presencia de una ética civil, capaces de trascender dentro de una comunidad y de una sociedad con grandes exigencias de cambio, en donde la institución, el maestro y los padres de familia no sean la autoridad, sino el apoyo y el soporte en quienes puedan confiar para actuar siempre con justicia y equidad; que sean los promotores de unas personas que buscan con sus nuevos ideales un cambio a unas políticas flagelantes por las cuales ha venido padeciendo nuestro país y el mundo entero.

De acuerdo con la teoría de Estévez (1996) quien dice:

El estudiante es el sujeto principal, centro del proceso de formación, a quien ya no es posible tratar como un objeto, un receptor o un ente vacío al cual hay que llenar de contenidos. Por el contrario, hay que considerarlo como un ser humano capaz de pensar, actuar y sentir por su propia cuenta. Capaz de hacer preguntas y dar respuestas libres, responsables, creadoras, y no únicamente repetir o memorizar.

El estudiante siempre irá más allá de lo que se pretende alcanzar si le damos esa libertad de pensamiento, si le damos las riendas para que explore el mundo del saber; el estudiante siempre nos sorprenderá si fortalecemos su espíritu investigativo e inquieto ante las nuevas teorías del conocimiento y ante las nuevas inquietudes del ser y del hacer. Por lo anterior no sobra decir que sobre las instituciones y sobre los maestros recae la gran responsabilidad de encaminar a los estudiantes por unos senderos fértiles en donde se pueda cultivar y cosechar magníficos resultados para el beneficio de todos y no quizá encaminarlos por senderos áridos en donde se pierdan unas semillas valiosas que quizá hubiesen podido dar excelentes frutos.

Volvamos ahora la mirada hacia los planteamientos que existen acerca del desarrollo humano. Según Barrantes (2002) y su texto la evaluación por competencias un asunto educativo, las competencias dentro de la política social

deben responder a las exigencias de reestructuración del estado dentro de un marco de , descentralización y desarrollo, el cual busca el acceso universal a los códigos de la modernidad, apoyados en modelos de desempeño de los educandos para ver hasta donde se logran las metas de educación básica, esto, en palabras de Barrantes: de no delimitar la noción, todo conocimiento, habilidad, destreza y valor tomado como primordial, se convierte en competencia y por tanto en nueva competencia en la escuela. Habrá tantas competencias como métodos formulados. Ante este planteamiento, surge la pregunta, cuál es el criterio para determinar en el interior de cada disciplina, si una habilidad o destreza o un saber es o deja de ser básico?

Desde esta perspectiva, el lugar más propio para observar el sentido social dadas las competencias dentro del modelo de desarrollo vigente, es la relación entre educación, mundo y trabajo, referente a estos interrogantes, nuestra postura será la de cuestionarnos , analizar y plantear un paradigma de evaluación donde la relación mundo cultura y trabajo, estén directa e inequívocamente relacionadas entre sí como un todo y que desde su planteamiento, aplicación y análisis, al interior de la escuela, y en el contexto de los campos profesionales y de trabajo e interacción social cumplan con las expectativas que nuestros actores (alumnos), centro del eje educativo y la sociedad, esperan para el total y satisfactorio desarrollo de calidad y equidad educativas.

Santos (1996), afirma que el proceso de una evaluación es curricular y dinámico en su ser, más no lineal, para decirnos que el acto de evaluar no es tan sólo el de verificar sistemáticamente conocimientos y logros alcanzados, ya que la evaluación como medio o instrumento de valoración presenta una patología con sus diferentes escalas de anomalías y desórdenes que afectan el proceso educativo y su contexto social.

Desde nuestro punto de vista el proceso de evaluar como eje central, en el cual el educando está ligado al currículo y su andamiaje, debe desligarse de toda practica arbitraria y compleja que limite la capacidad crítica y la posición del sujeto reflexivo constante y con ánimo de cambio, frente a su modelo educativo y a las expectativas de satisfacción y crecimiento personal que espera encontrar en él.

Podríamos enumerar algunos de los grandes e interminables males que afectan nuestro modelo de evaluación dentro y fuera de las aulas escolares:

1. Modelos rigurosamente planteados y aplicados, preguntas ambiguas o con la doble intención de confundir en su planteamiento la opción de respuesta.

2. Pruebas con carácter selectivo y excluyente para calificar modelos, patrones y conductas sociales que sólo favorecen ciertos intereses de pequeñas minorías clasistas o empresariales.

3. Test carentes de democracia educativa unido al anarquismo de algunos actores del proceso educativo.

Otro fenómeno arraigado dentro del proceso educativo, es la valoración exclusiva del alumno como centro y eje principal de la educación, a quien se le rotula como único responsable de sus éxitos y fracasos y a quien se le ubica como producto elaborado y calificado dentro de una escala de competencias y logros ya sean alcanzados o no.

En la mayoría de las instituciones, el resultado se mide en términos de excelencia, aceptabilidad o deficiencia, el trabajo pedagógico y didáctico de sus docentes pero que a la vez discrimina al educando, componente de un marco y comunidad educativa, sin tener en cuenta sus condiciones sociales, culturales, económicas y religiosas, condenándolo simplemente a ser una pieza más del engranaje de la arbitrariedad y discriminación del sistema social.

Otro gran mal que aqueja a la evaluación es que en su gran mayoría sólo se evalúan resultados, con escalas numéricas o simples letras sin tener en cuenta el esfuerzo, la trayectoria de vida y el cambio de quien ha sido parte de la construcción y cambio del quehacer educativo, en éste caso el alumno. Aprender a aprender o aprender por aprender sonaría lo mismo si solo desde el planteamiento, diseño y aplicación de currículo, nuestros alumnos son (encasillados) en un contexto memorístico de obediencia y de trabajo impuesto sin permitir que ellos como principales gestores del proceso de enseñanza aprendizaje, se hagan partícipes de la construcción del pensum académico o currículo, quienes como eje central deben aportar desde su experiencia de vida, su contexto y necesidades, los cambios y lo que ellos quisieran aprender para mejorar su nivel de vida. Con éste panorama el currículo tiene que dejar de ser una larga lista de asignaturas impuestas a capricho para convertirse en una alternativa que apunte a la solución de las necesidades y expectativas del individuo en materia educativa y sobre todo no solo a la formación de seres llenos de conceptos, fórmulas y procesos, si no de individuos con valores y principios morales, éticos y de trascendencia social.

Maestros, ya no más continuismo, fuera las prácticas pedagógicas que rayan con el tradicionalismo, el empoderamiento del saber y el súper ego del dominio del otro a través de la nota. No se puede concebir a una institución educativa con maestros de éste perfil ni con políticas educativas que sólo buscan

formar a sus alumnos bajo paradigmas y doctrinas impuestas desde los marcos filosóficos y tradicionales, tan sólo para conservar una imagen o un status ante la sociedad.

Según Mager (1970), Bloom (1972), Pophan (1975), la evaluación basada en la programación por objetivos, exige un modelo correlativo de evaluación que descansa sobre la aplicación y comprobación de carácter experimental. Es decir, que con esto se afirma que nosotros no podemos evaluar lo que no observamos, lo que no existe, pero si debemos esforzarnos en hacer de nuestra práctica diaria de evaluar un acto de observación detallado, y experimentado sobre la base de un análisis minucioso y detenido, para descubrir el centro del currículo y sus verdaderos métodos.

No podemos evaluar sólo lo negativo para que en la práctica no se siga mirando tan sólo el error del alumno, sin rescatar sus valores y progresos. No se puede seguir con la concepción de evaluar a las personas calificándolas por su rol dentro de una comunidad, sin detenernos a observar sus condiciones, su procedencia y contexto.

Cron (1963) distingue 3 grandes áreas sobre lo que la evaluación toma decisiones: El material de instrucción, los individuos y la regulación administrativa, no sólo los actores sujetos del proceso de aprendizaje son los únicos responsables de los resultados, además hay que contemplar los medios, los contextos, las condiciones y oportunidades con las que cuentan para desarrollar su trabajo. Lo anterior nos lleva a reflexionar que los resultados de un sistema educativo de excelencia, bueno, regular o malo, en parte se pueden atribuir a los sistemas, recursos, planes, pensamientos y actuaciones del componente directivo, social, tecnológico y administrativo de una institución, de su trabajo articulado, serio y con proyección o de su falta de pertinencia a un sesgado enfoque de visión y misión educativa, factores que deben ser la base para que desde allí se estudien modifiquen y mejoren su aplicación y actuación en pro de una buena calidad educativa.

Para Benttanlanffy, citado por Oates (1975), quien plantea la necesidad de tener un contexto amplio para comprender la realidad de un sistema actuante, da significado al comportamiento del alumno desde su óptica como evaluador, sin observar su contexto, es vaciar el contenido de la realidad.

Estas actuaciones nos dan luz en el camino de la diversidad y la equidad en el momento mismo de evaluar y durante todo su proceso, para rescatar el gran significado de la evaluación holística, abierta, cooperativa donde el educando, actor del modelo educativo, no sea visto como una cifra numérica dentro de un

esquema de simples resultados, donde la evaluación de sus actitudes, habilidades, competencias y/o destrezas no se fraccionen como partes de un todo, sino que el resultado detrás del excelente o del deficiente, sea el motivo para evaluar las causas sociales, contextos y actitudes que acompañan dichos resultados. En pocas palabras todo acto de valorar vistos desde la óptica de quien evalúa, debe llevar implícito la palabra evaluación con sentido, realidad y proyección de vida.

Una evaluación debe atender a las necesidades, expectativas y cambios de los estilos de vida de los actores y sus contextos educativos.

Retomando las palabras de Cook (1986), la evaluación numérica o cuantitativa fuera de ser en muchos casos imprecisa y rigurosa, no nos garantiza la objetividad, ya que en el fondo es engañosa, no es lo suficientemente clara y transparente; a nuestro modo de ver resulta en la mayoría de los casos una panacea transitoria e inconclusa, que no mide, no valora, ni muestra el real avance o dificultad del aprendizaje del educando; el sistema educativo amparado en el anterior decreto 230 de 2002, simplemente fue el fracaso absoluto e innegable que desde su nacimiento mostró, un futuro incierto en materia de calidad educativa, aunque fue más flexible, y lleno de oportunidades, dejó ver su modelo permisivo, y lesivo para la gran mayoría de los escolares, quienes simplemente aceptaron tal innovación como la solución al problema de repitencia, sin detenerse a medir las consecuencias que en materia de calidad, una vez terminado el ciclo educativo, mostraría el bajo índice de preparación del educando para enfrentarse al ámbito universitario y laboral.

Hay que detenerse a analizar, discutir, reflexionar y poner en tela de juicio la llegada de la nueva revolución educativa en materia de evaluación y promoción según el decreto de 1290 de 2009, el cual otorga autonomía escolar a los directivos y docentes de los centros educativos, en materia de evaluación y promoción y ver si ésta es la fórmula definitiva para resolver de una vez por todas el problema de la educación en materia de promoción y calidad educativa.

Haciendo una reflexión sobre las palabras citadas por García (1995) podemos decir que en muchas instituciones educativas, sus modelos se han repetido de manera continua como sustento del quehacer pedagógico y como una forma de demostrar y dar a conocer la capacidad creadora del individuo para cambiar su medio de vida han dejado de lado el papel de instrumento de control y validación de saberes, para centrarse en la formación de un ser con sentido de respeto, pertinencia y pertenencia.

Díaz (1994) nos pone de presente, que los diferentes modelos de evaluación se confunden dando finalmente la palabra al resultado, quien en este caso se convierte en el referente que aprueba o desaprueba una competencia o habilidad, conocimiento o desempeño a nivel individual o de comunidad ya sea en el campo laboral o académico. Esto se le suma a lo ambiguo que puede resultar el proceso evaluativo debido a los cambios a que se ha sometido la evaluación, ya que en ciertas ocasiones no nos permite determinar si se evalúa por logros, o por objetivos.

Teniendo en cuenta los diferentes cambios, que ha sufrido la evaluación a través del tiempo, surge el cuestionamiento ¿Por qué los cambios en la evaluación? Interrogante que se discute al interior de los centros educativos. En las comunidades y todo el componente social, los cambios no vienen solos y esto ha traído consigo un nuevo modelo de desarrollo y competitividad al interior de todas las esferas sociales y en cada uno de los campos de formación y desempeño profesional que día a día busca la excelencia y la calidad. Esto, no puede ser ajeno a la evaluación, que por su autonomía, objetividad y transparencia que pretenda mostrar, siempre estará influenciada por los diferentes cambios políticos y culturales. Dentro de la llamada globalización donde las políticas neoliberales, la economía y el mismo sistema de educación buscan hacer de la evaluación un proceso más participativo de masas, pero a la vez con criterios más selectivos de competitividad, sin dar valor al individuo en su ser y valores, como persona, imponiendo patrones y conductas propias de una sociedad marcada por el mercantilismo y el excesivo consumo material. Lo que entra en directa oposición con los principios de ética y equidad en el proceso evaluativo, al convertirse en muchos casos en una cortina de humo que disfraza los verdaderos intereses de un reducido número de dirigentes capitalistas y gobernantes que conforman un selecto grupo social.

No sólo debemos formar al ser para la competitividad global, la producción y el uso de conocimientos si no que el acto de evaluar sea el accionar de un componente que de cómo resultado la construcción progresiva del individuo en su ser con valores único, diverso con capacidad crítica, autónomo y transformador de su realidad y la de su entorno. De ésta forma el valor que adquiere la evaluación será el termómetro que nos indique el verdadero valor social del sujeto en la construcción de su proyecto de vida.

La sociedad de consumo pone en peligro diariamente los patrones morales y culturales de nuestra sociedad lo que hace que nuestros jóvenes vayan perdiendo paulatinamente su identidad dentro de su contexto, resultado de la masiva saturación informativa y tecnológica y la pugna entre los valores morales,

el hogar, la sociedad, los derechos y deberes del educando consigo mismo y con la sociedad.

Según Not (1992), al referirse a la identidad como factor determinante del proyecto de vida, dentro del contexto educativo, podemos decir que todos los actores de dicho proceso partiendo de la familia y de nuestro quehacer pedagógico educamos, construimos y contribuimos a formar la personalidad del educando como persona con necesidades, vivencias y proyectos de vida en curso y por realizar. Sin olvidar que ante todo no somos fabricantes de productos valorados a nivel cognitivo sino por sus características, actitudes y construcción personal, debemos transformar el papel de la evaluación en una herramienta que abre espacios a las prácticas democráticas dónde la pedagogía sea un acto reflexivo y abierto a las múltiples formas de expresión e ideología individual y colectiva, libre de toda manipulación, inequidad e injusticia sin oportunidad de participación

Para mejor entender, lancemos una mirada hacia los estudios realizados respecto a la relación cerebro y aprendizaje. Sin duda los avances en la ciencia y las técnicas modernas de investigación han arrojado una serie de luces que nos informan como surgen nuestros pensamientos, sentimientos, sueños y respuestas ante problemas cotidianos y algo que es importante para la educación: como aprende nuestro cerebro

Existen teorías científicas que afirman que el cerebro humano realmente es la suma de tres cerebros en uno (MacLean, 1970): La corteza, que es la parte más evolucionada de nuestro cerebro respecto a los animales es la encargada de funciones propias del ser humano como: pensar, hablar, escribir, razonar, dibujar, etc.; los otros dos son cerebros primitivos pero que cumplen funciones importantes, uno de ellos cumple con la supervivencia y mantenimiento general del cuerpo, su funcionamiento es como el de los animales: instintivo, rápido, mecánico e inconsciente; el otro cerebro es el llamado de mamífero o límbico, que es el encargado de crear y controlar las emociones, el sueño, el equilibrio de las sustancias químicas en el cuerpo, el hambre, la ira, la agresividad entre otras. Pero, según ésta teoría ¿cómo influyen los diferentes cerebros en los procesos de aprendizaje?. La corteza cerebral constituye cerca del 80% de la parte superior del cerebro y tiene el tamaño de una hoja de diario (arrugada), contiene millones de neuronas en constante conexión, cada una interconectada con al menos diez mil neuronas vecinas llevando información en milisegundos, cada vez que el sujeto aprende algo nuevo se forman nuevas conexiones entre neuronas, este trabajo de aprendizaje y formación de nuevas conexiones se manifiesta en un grado alto durante la edad que comprende de los 4 a los 10 años, es decir cada vez que se aprende algo se va dando forma al cerebro pues se van creando conexiones

nuevas y se modifican las redes neuronales existentes, es decir el aprendizaje da forma al cerebro rediseñando constantemente su estructura. La corteza tiene unos aspectos necesarios para facilitar el aprendizaje dentro de los cuales podemos mencionar: estar atraída por la novedad, le gustan los desafíos, necesita estímulos internos y externos, enmarcar en contexto, aprender haciendo y tener un ambiente ordenado y motivador. La corteza cerebral no está diseñada para mantener la atención fija por largos periodos de tiempo, ella aprende mejor cuando se trabaja por periodos cortos, se cambia de actividad y luego se retoma lo que se está aprendiendo. Podemos decir que la corteza cerebral siempre está en la búsqueda de la novedad, de nuevas cosas para aprender es lo que la estimula constantemente.

El cerebro reptil coordina conductas tales como: la territorialidad, la sexualidad (para preservar la especie), la jerarquía (respeto innato por el más poderoso). Las necesidades del cerebro reptil son: oxígeno (ambiente aireado); sentirse que pertenece al grupo y que es valioso; sentirse seguro (un ambiente seguro lo mantiene tranquilo, es responsable de la decisión de asumir un reto o huir).

Es por eso que es conveniente crear un ambiente de tranquilidad y baja amenaza para facilitar el aprendizaje, es decir una situación de estrés no permite un adecuado momento de aprendizaje, algunas actividades que nos ayudan pueden ser: mantener aireado el lugar de trabajo, tener activo el cuerpo, brindarse confianza, asegurarse que se cuenta con los elementos necesarios para iniciar un trabajo, escuchar música suave pero alegre, realizar juegos, reír y tener buen humor.

El cerebro mamífero o límbico es el cerebro emocional ya que las emociones se crean en él, y de manera importante podemos afirmar que las emociones afectan el aprendizaje ya que ellas determinan si el proceso de aprendizaje fue placentero o por el contrario doloroso o aburrido, cuando se involucran emociones en el proceso de aprendizaje se activa el cerebro recordando más fácilmente.

Las actividades que nos ayudan a mejorar el momento de aprendizaje del cerebro límbico pueden ser: crear espacio para la reflexión personal, construir creencias positivas, alentarnos en la actividad de aprendizaje, crear atmosfera de confianza y de vínculos afectivos, trabajar con el error como proceso de aprendizaje y no como castigo. Utilizar juego de roles, utilizar actividades desafiantes y motivadoras y por último involucrar las emociones.

Por otro lado no podemos dejar de mencionar la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner, la cual manifiesta la existencia de diferentes clases de competencias del intelecto, que se pueden clasificar en: lingüístico-verbal, lógica-matemática, musical, espacial, científico-corporal, interpersonal, intrapersonal y naturalística, y cada individuo desarrolla unas más que las otras, lo que conlleva a que no todos tengamos los mismos intereses de aprendizaje, no aprendamos de la misma manera, y lógicamente no podamos ser evaluados por una única forma de evaluación.

Se hace necesario, determinar si en nuestras instituciones, se están dando los ambientes y espacios, o se desarrollan las actividades necesarias para que los estudiantes ejerciten cada uno de los tres cerebros de que habla la investigación, ya que si logramos involucrar los aspectos que necesitan cada uno de los cerebros y ponerlas a trabajar coordinadamente, muy seguramente obtendremos un ambiente propicio para desarrollar el proceso de aprendizaje. Por otro lado observar si hemos determinado las diferentes clases de competencias del intelecto de nuestros estudiantes, de que nos hablan las inteligencias múltiples de Gardner, las cuales nos puedan determinar las estrategias pedagógicas necesarias para un buen proceso enseñanza aprendizaje.

La evaluación debe acomodarse a los individuos y sus diferentes formas de aprender, lo cual es una tarea dispendiosa pero necesaria y para tal fin podemos contar con las llamadas estrategias evaluativas (Ver anexo 3), que nos permiten tener un horizonte más amplio de la forma como están asimilando los estudiantes los aprendizajes, dentro de las estrategias evaluativas podemos mencionar además de las pruebas escritas instrumentos como ensayos, mapas de conceptuales, cuadernos de trabajos, bitácoras, trabajos prácticos entre otros. La aplicación de estos instrumentos permite abarcar un horizonte de evaluación más amplio permitiendo demostrar a los evaluados las diferentes competencias de intelecto y por ende de aprendizaje.

Unido a lo anterior habría que decir también que el proceso de enseñanza – aprendizaje, está compuesto por una serie de factores que trabajando mancomunadamente van a permitir el éxito en el objetivo propio del proceso. Uno de éstos factores que se debe tener en cuenta, por la importancia que representa en el proceso de enseñanza – aprendizaje, es la evaluación de lo enseñado y aprendido, que de por si representa un proceso individual que nos permite visualizar si el objetivo trazado se cumplió o no.

Sin embargo y durante mucho tiempo, la evaluación que se realiza al aprendizaje se ha limitado a cuantificar lo aprendido por los estudiantes,

centrándonos entonces en cuantificar los resultados y desconociendo todos los aspectos que de una u otra forma afectan el proceso de aprendizaje, dentro de los cuales podemos mencionar las diferencias que tienen los estudiantes a nivel económico, social, familiar, los cuales no permiten que todos los alumnos estén en un mismo nivel y por consiguiente los resultados no van a ser los mismos.

El proceso de evaluación de la enseñanza debe ser, un proceso sistemático y continuo compuesto por una serie de herramientas que nos permitan indagar en qué medida los objetivos de aprendizaje se están logrando, así mismo, que nos den luces en que parte del proceso se presentan dificultades, para poder abordarlas y diseñar actividades que nos permitan trabajar en esas dificultades y de ésta forma poder cumplir satisfactoriamente con las prácticas de enseñanza.

Así mismo, la evaluación debe tener en cuenta dentro de todos sus procesos que ayudan a cumplir con sus objetivos, dos aspectos claros y relevantes, uno que está relacionado con determinar si el objetivo del proceso de aprendizaje se cumplió o por el contrario se detectaron falencias dentro del proceso; y otro que nos permita divisar el desarrollo comportamental del individuo como miembro de una sociedad, factor éste último que debe gradualmente tomar importancia ya que en últimas debemos entregar personas capaces de convivir con sus semejantes en comunidad.

Desde esta perspectiva, podemos hablar de la evaluación integral, la cual debe ser un conjunto de factores, situaciones y procedimientos que nos deben permitir: observar, analizar y registrar el comportamiento del educando durante los diferentes procesos o etapas propios del aprendizaje, los cuales nos lleven a tomar decisiones sobre las alternativas necesarias para mejorar siempre el proceso de enseñanza - aprendizaje en nuestras instituciones.

Ahora bien, los alumnos desarrollan su capacidad de pensar en cada área del saber, Flores (2006), por consiguiente la evaluación de las enseñanzas que se dan en cada área, debe tener en cuenta los procesos de aprendizaje propios de esa área y no es conveniente llegar a aplicar procesos de evaluación iguales en todas las áreas del conocimiento; es decir, es pertinente que cada docente diseñe sus propias técnicas que lo lleven a indagar el estado del proceso enseñanza – aprendizaje con sus educandos en el área de conocimiento donde él se desempeña.

Otro aspecto a tener en cuenta, es la relación que debe existir entre la evaluación de la enseñanza y el desarrollo humano, teniendo en cuenta éste último como el proceso mediante el cual el ser humano realiza una búsqueda constante de acciones, tendientes a satisfacer las necesidades y carencias que no

le permiten tener un nivel de vida satisfactorio; en éste sentido es necesario tomar conciencia que la educación es una herramienta imprescindible para lograr el mencionado desarrollo humano; y recordando que la evaluación es una parte importante del proceso educativo, es conveniente que se hagan esfuerzos con el fin de encaminarla, a que se convierta en un mecanismo que permita detectar y corregir las falencias que se puedan originar en el proceso, y de ésta manera fortalecer los procesos “saber ser” y “saber hacer” que son pilares fundamentales que la educación aporta al individuo para contribuir a su desarrollo.

Desde el recorrido del contexto institucional y analizando el PEI, modelo pedagógico, sistema de evaluación y tipo de desarrollo humano que posee la comunidad, se vislumbra que las prácticas pedagógicas tienen un acercamiento a las nuevas teorías educativas, tendientes a buscar el mejoramiento del ámbito escolar y social, en el cual participan todos los miembros de la comunidad educativa desde su propia concepción y las perspectivas de los estudiantes.

Por lo anterior se hace necesario brindar capacitación a la comunidad educativa para que conozca y se empodere del modelo pedagógico y poder así encaminar todas las prácticas pedagógicas como garante de la calidad educativa. Así mismo, continuar con la resignificación de las prácticas, no solo las evaluativas sino las de enseñanza con el fin de despertar en el estudiante el interés y la curiosidad por aprender y que éste proceso sea significativo y gratificante para él, por consiguiente se deben idear instrumentos que permitan el conocimiento de las capacidades y particularidades del estudiante (Tipo de inteligencia y tipo de aprendizaje), para evitar la homogeneidad de los educandos y contribuir con la construcción de una sociedad más justa, solidaria, incluyente y equitativa.

REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

- Barrantes, Esteban. (2002). Evaluación por competencias ¿un asunto educativo?. Bogotá: Alejandría Libros Ltda.
- Bloom. (1972). Programación por objetivos. Madrid: Magisterio Español.
- Briones, Guillermo. (1998). Evaluación Educacional. Bogotá: Convenio Andrés Bello.
- Calixto, M. Zeidy Piedad. (2011). Con cuentos leyendo, evaluó lo que aprendo. Tunja: Impresos Boyacá.
- De Zubiría, J. (1993). Los Modelos Pedagógicos. Bogotá: Fundación Alberto Merani.
- De Zubiría, J., González Castañón M. A. (1995). Estrategias metodológicas y criterios de Evaluación. Bogotá: Fundación Alberto Merani.
- Elliot, J. (1982). Enseñanza para la Comprensión y Enseñanza para la Evaluación. La Investigación acción en Educación. Madrid: Moreto.
- Estévez S., C. (1996). Qué significa Evaluar. En: Evaluación Integral por procesos. Bogotá: Magisterio.
- Flórez, Rafael. (2006). Evaluación Pedagógica y Cognición. Bogotá: MacGraw Hill.
- García Selgas. (1995). Fundamentos Teóricos de la Evaluación. Buenos Aires: Amorrortu.
- Mager, (1970). La Evaluación basada en la programación por objetivos. Madrid: Magisterio Español.
- McLean, Paul. (1970). Estudios sobre el cerebro triuno. En: Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura.
- MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL DE COLOMBIA-MEN. (1994). Decreto 1860. Bogotá: Magisterio.
- MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL DE COLOMBIA-MEN. (1994). Ley General de Educación, Ley 115 de 1994. Bogotá: Idem.
- MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL DE COLOMBIA-MEN. (2009). Decreto 1290. Bogotá: Magisterio.
- Neef, Max. (1986). Desarrollo Escala Humana. Una opción para el futuro. Santiago de Chile: Fundación Dag Hammarskjöld.
- Popham. (1975). Evaluación por objetivos. Madrid: Magisterio Español.
- Santos G., M.A. (1996). Evaluación Educativa. Bogotá: Magisterio.
- Santos G., M.A. Patología General de la Evaluación Educativa. Madrid: Aljibe.
- Stufflebeam, Daniel y Shinkfield, Anthony. La planificación educativa según Cronbach, en Evaluación sistemática. Guía teórica y práctica, editorial Paidós, MEC, Madrid, 1987.
- Torres, G. y Zuluaga, Carlos. (1997). Matemática recreativa. Bogotá: Colombia aprendiendo. Laboratorio de matemáticas.

ANEXO 1

ENCUESTAS DE EVALUACION

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDREGAL ALTO.

ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

En la institución se está realizando un estudio, con el propósito de conocer lo que usted sabe acerca de la evaluación y la finalidad que tiene este proceso. Su opinión es importante, por tanto, le solicitamos responder con la mayor sinceridad, seleccionando la respuesta con la cual está de acuerdo.

1. La evaluación es el proceso con el cual se puede:

- a. Identificar cuanto se sabe
- b. Retroalimentar lo aprendido
- c. Demostrar los logros alcanzados
- d. Calificar

2. La evaluación sirve para:

- a. Mostrar resultados en cada período y al final del año
- b. Cumplir con las normas
- c. Pasar al grado siguiente
- d. Demostrar lo aprendido

3. En las diferentes áreas los profesores, evalúan:

- a. Solo los conocimientos adquiridos
- b. Los logros propuestos
- c. Los valores y las actitudes
- d. Todos los anteriores

4. La evaluación aplicada por los profesores, la considera:

- a. Rígida
- b. Flexible
- c. Difícil
- d. Fácil

5. Las evaluaciones mas utilizadas por los distintos profesores son:

- a. Orales y escritas.
- b. Sustentaciones
- c. Pruebas saber tipo ICFES
- d. Talleres y guías

6. Los resultados de la evaluación demuestran:

- a. Lo que aprendí
- b. Lo que estudie
- c. Lo bien que explico el profesor (a)
- d. Lo que estoy construyendo para mi vida

7. Las formas de evaluación utilizadas en las diferentes áreas le sirven para:

- a. Reforzar lo que ya sabe

- b. Adquirir nuevos conocimientos
- c. Cambiar actitudes
- d. Reconocer sus desempeños como estudiante

8. Logro significa:

- a. Un tema a tratar en cada periodo
- b. Un grupo de actividades a realizar
- c. El refuerzo de habilidades.
- d. El alcance de una o varias metas.

9. Las formas de evaluar utilizadas por los profesores son:

- a. Claras
- b. Confusas
- c. De acuerdo al PEI

10. Conoce el sistema de evaluación de la institución

- a. Lo conozco
- b. Lo conozco parcialmente
- c. Lo desconozco

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDREGAL ALTO.

ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

En la institución se está realizando un estudio con el propósito de conocer lo que usted sabe sobre evaluación y la finalidad de este proceso.

Su opinión es importante, por tanto, le solicitamos responder con la mayor sinceridad algunas preguntas al respecto, seleccionando la respuesta con la cual está de acuerdo.

1. ¿Evaluar es?:

- a. Medir conocimientos.
- b. Una estrategia de retroalimentación.
- c. Sinónimo de determinar el avance en el alcance de los logros de sus estudiantes.
- d. Calificar el aprendizaje
- e. Todas las anteriores

2. ¿El propósito de la evaluación en la institución es?:

- a. Determinar resultados periódica y anualmente
- b. Cumplir un requisito
- c. Decidir la promoción de los estudiantes
- d. Reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje
- e. Todas las anteriores

3. ¿Qué evalúa? :

- a. Conocimientos
- b. Competencias
- c. Valores y actitudes
- d. Todas las anteriores

4. ¿Qué tipo de evaluación utiliza?

- a. Rígida
- b. Formativa
- c. Sumativa.
- d. Flexible.

5. ¿Qué estrategia de evaluación utiliza con mayor frecuencia?

- a. Oral y escrita.
- b. Sustentaciones.
- c. Pruebas saber tipo ICFES
- d. Talleres y guías
- e. Todas las anteriores

6. De acuerdo con su concepto de evaluación. ¿Qué demuestran los resultados de la evaluación?

- a. Que los estudiantes aprendieron.
- b. Que los estudiantes si estudiaron.
- c. Que usted explico muy bien.
- d. Que el proceso realizado en clase fue significativo

7. ¿Qué le aporta al estudiante la estrategia de evaluación empleada?

- a. Retroalimentación de pre-saberes.
- b. Adquisición de nuevos conocimientos.
- c. Compromiso frente al cambio.
- d. Autonomía para reconocer su desempeño.
- e. Todas las anteriores.

8. El logro se entiende como:

- a. Un tema que se desarrolló a cabalidad en un periodo académico.
- b. Un objetivo secuencial que se logra en cada clase.
- c. Una serie de actividades encaminadas a afianzar el conocimiento.
- d. El afianzamiento de habilidades y destrezas en una disciplina.
- e. Ninguna de las anteriores.

9. ¿Conoce los lineamientos relacionados con la evaluación, planteada en el P.E.I de la Institución?:

- a. Conozco los lineamientos relacionados con la evaluación.
- b. Conozco parcialmente los lineamientos relacionados con la evaluación
- c. Desconozco los lineamientos relacionados con la evaluación.

10. ¿Cuál es el factor que más interfiere en el aprendizaje significativo de los estudiantes?:

- a. El ambiente familiar.
- b. El ambiente institucional.

- c. Sus estrategias y metodologías evaluativas.
- d. La actitud del estudiante.
- e. Todas las anteriores.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

En la institución se está realizando un estudio con el propósito de conocer lo que usted sabe acerca de la evaluación y la finalidad de este proceso.

Su opinión es importante, por tanto, le solicitamos responder con la mayor sinceridad algunas preguntas al respecto, seleccionando la respuesta con la cual está de acuerdo.

1. ¿Para usted evaluación es?:

- a. Proceso por el cual se mide el saber del estudiante.
- b. Es la forma de diagnosticar el avance o retroceso en el proceso de aprendizaje del estudiante, para generar alternativas de mejoramiento.
- c. Es la demostración de los logros alcanzados por el estudiante.
- d. Es calificar el avance del aprendizaje.

2. ¿La evaluación le sirve al estudiante para?:

- a. Aprender muchos conocimientos y transmitírselos a otros compañeros.
- b. Para aprobar las áreas en cada periodo y al terminar el año.
- c. Poder pasar al año siguiente.
- d. Demostrar su evolución en los conocimientos adquiridos y avance en su proceso de aprendizaje.

3. Los profesores evalúan para:

- a. Comprobar lo que estudió el estudiante.
- b. Reafirmar si empleó una buena metodología.
- c. Lo bien que explicó el tema.
- d. Conocer el nivel de aprendizaje del estudiante

4. La evaluación que realizan los profesores es:

- a. Rígida
- b. Formativa
- c. Sumativa.
- d. Flexible.
- e. Acertada

5. ¿Cuál de los siguientes mecanismos empleados por los profesores le ayuda a su hijo para que obtenga un mejor aprendizaje?

- a. Evaluaciones de acuerdo a las normas establecidas por el Ministerio de Educación Nacional.
- b. Análisis de resultados de las evaluaciones y corrección en las clases.

- c. Volver a explicar el tema, empleando otras estrategias metodológicas.
- d. Dar otras actividades extra clase que le permitan al estudiante recuperar y retroalimentar los conocimientos.

6. ¿Cuál de los siguientes aspectos afecta más el desempeño de su hijo en la evaluación?

- a. La actitud del docente.
- b. El ambiente en el colegio.
- c. Las estrategias y las metodologías evaluativas que implementan los maestros.
- d. La actitud del estudiante.
- e. La desintegración familiar.

7. Los profesores evalúan para:

- a. Que los estudiantes adquieran conocimientos.
- b. Obtener excelentes competencias en el campo laboral.
- c. Crecer en conocimientos, valores y actitudes.
- d. Todas las anteriores.

8. Cuando su hijo(a) estudia para las evaluaciones, ¿asimila los conocimientos con facilidad?

- a. Casi siempre.
- b. Siempre.
- c. Pocas veces.
- d. Se le dificulta

9. ¿Conoce los resultados de las evaluaciones obtenidos por su hijo (a)?

- a. Siempre.
- b. Casi siempre.
- c. Algunas veces.
- d. Nunca

10. ¿Conoce el sistema de evaluación de la I.E.P.A ?:

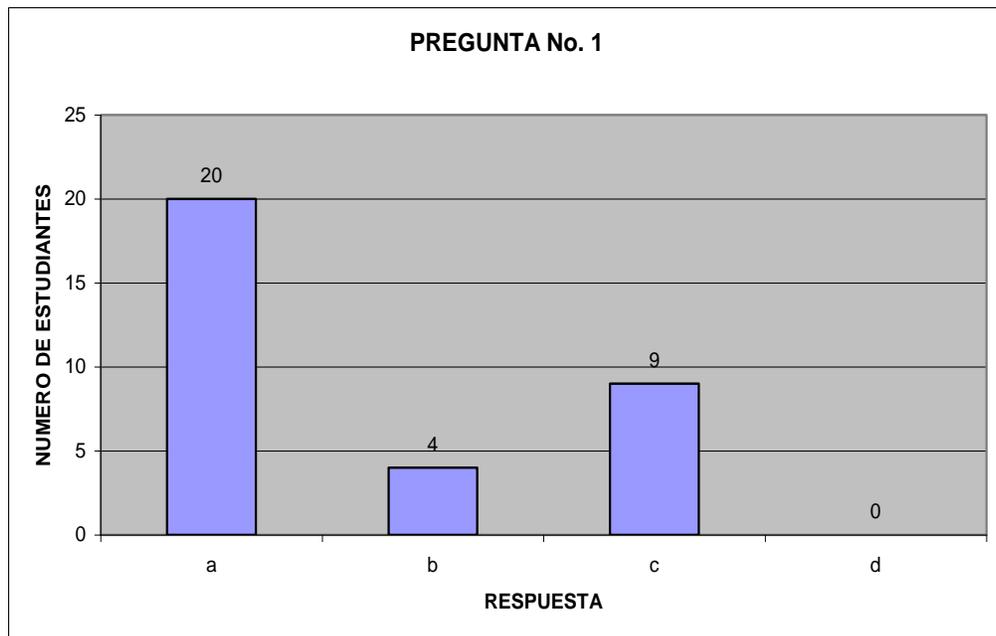
- a. Si
- b. No.

INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

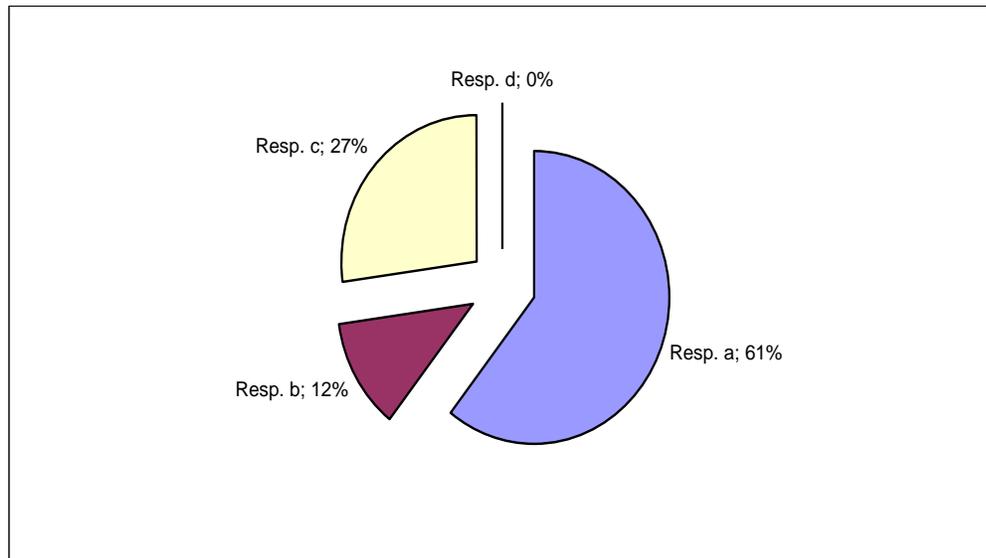
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 1. LA EVALUACION ES EL PROCESO CON EL CUAL SE PUEDE:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Identificar cuanto se sabe	20
b	Retroalimentar lo aprendido	4
c	Demostrar los logros alcanzados	9
d	Calificar	0



PORCENTAJE

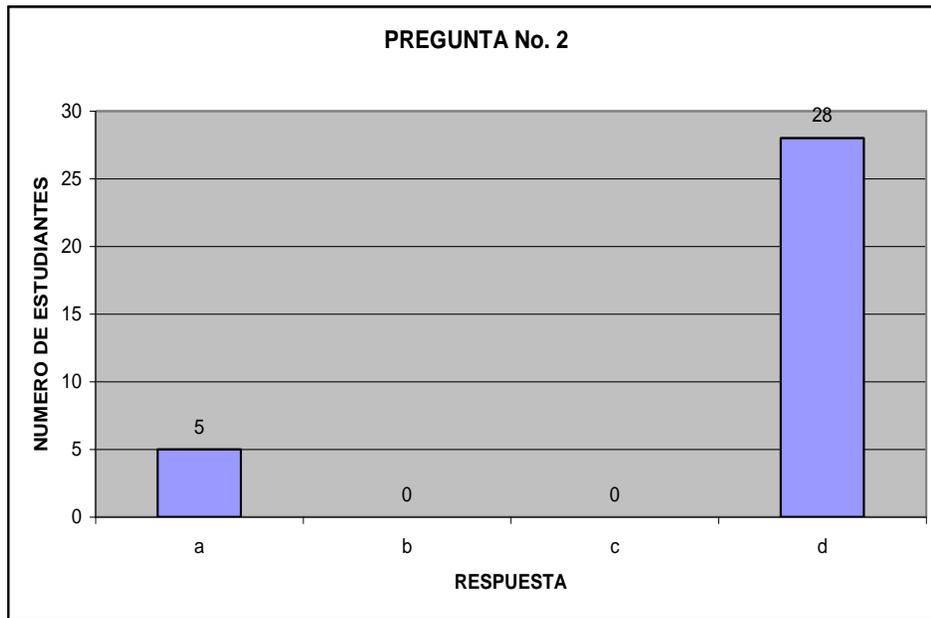


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

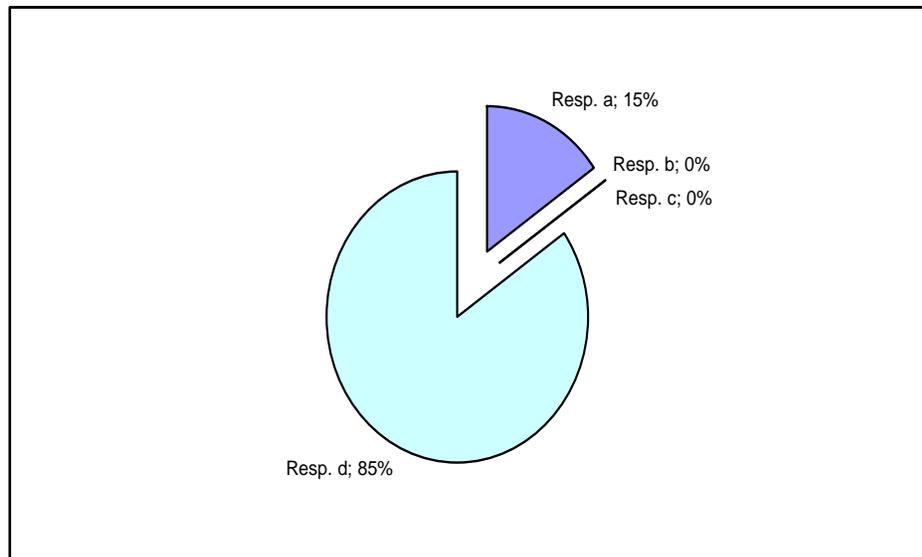
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 2. LA EVALUACION SIRVE PARA:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Mostrar resultados en cada periodo y al final del año	5
b	Cumplir con las normas	0
c	Passar al grado siguiente	0
d	Demstrar lo aprendido	28



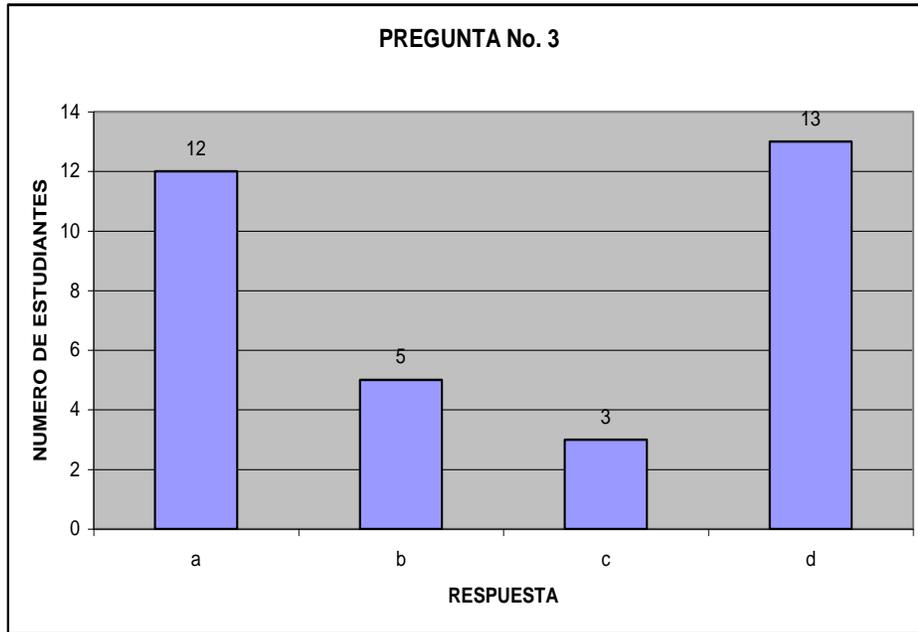
PORCENTAJE



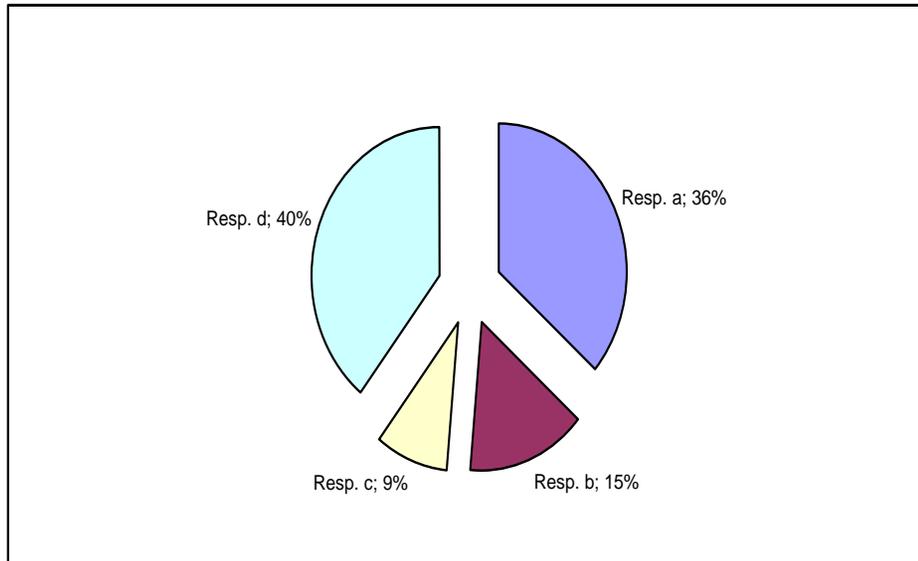
INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 3. EN LAS DIFERENTE AREAS LOS PROFESORES, EVALUAN:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Solo los conocimientos adquiridos	12
b	Los logros propuestos	5
c	Los valores y las actitudes	3
d	Todos los anteriores	13



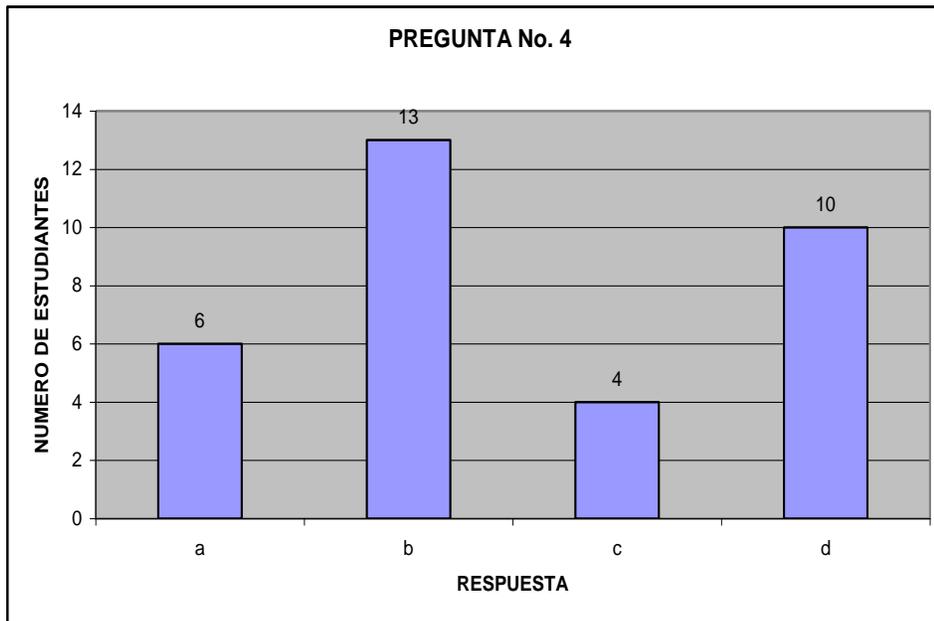
PORCENTAJE



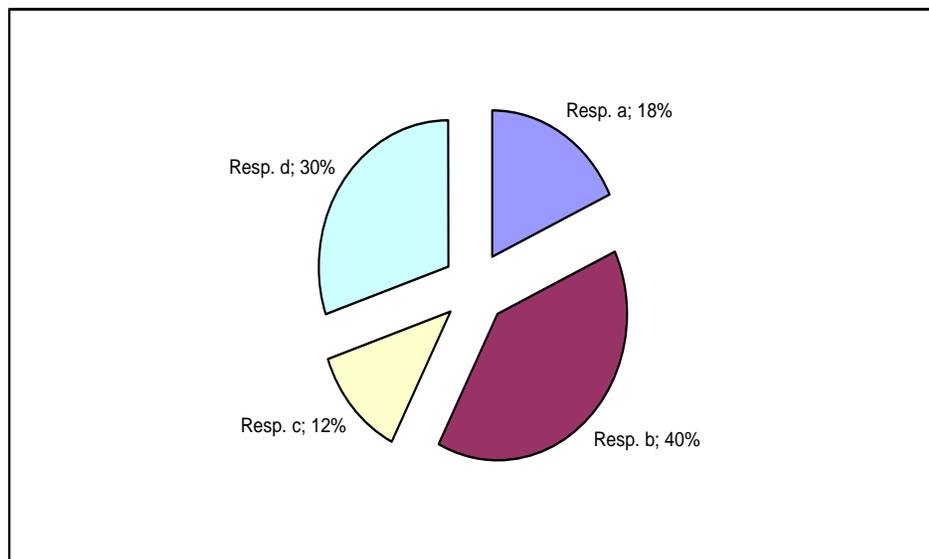
INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 4. LA EVALUACION APLICADA POR LOS PROFESORES, LA CONSIDERA:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Rígida	6
b	Flexible	13
c	Difícil	4
d	Fácil	10



PORCENTAJE

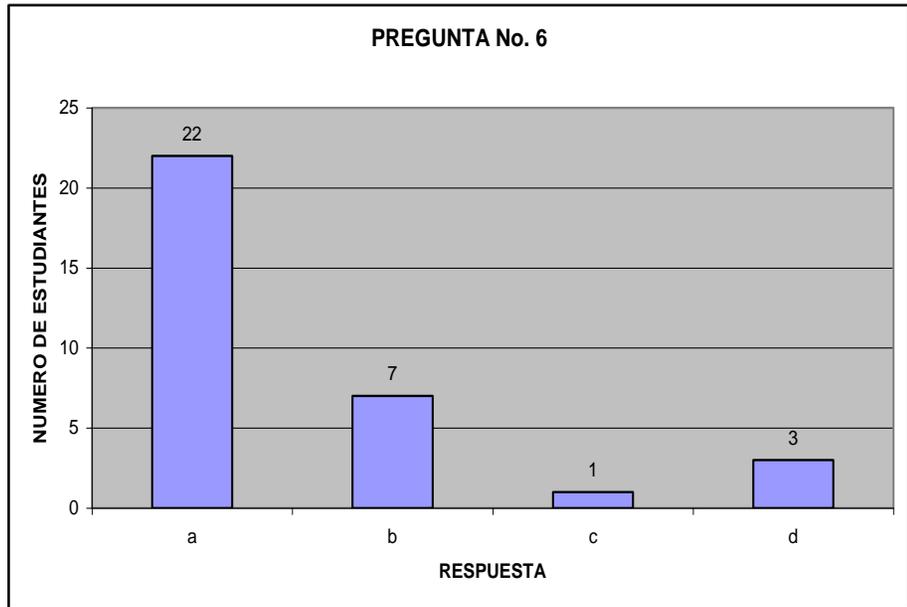


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

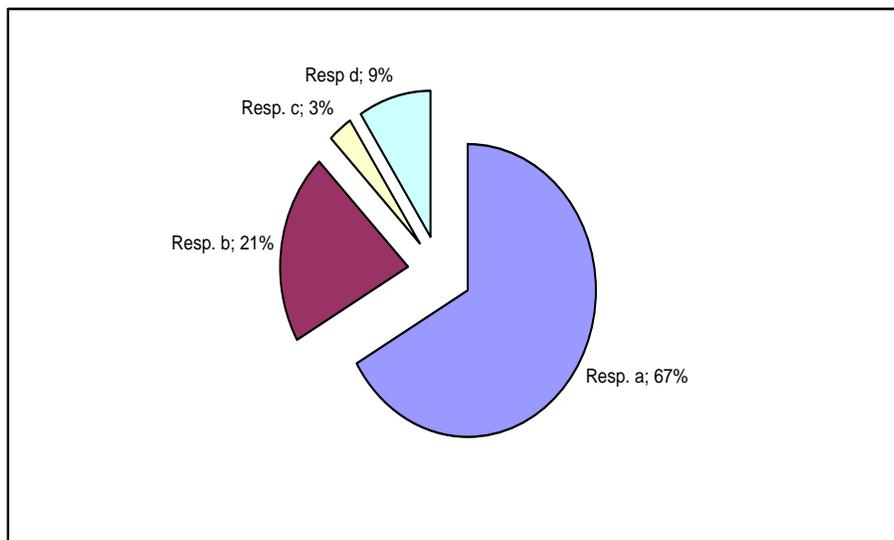
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 6. LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION DEMUESTRAN:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Lo que aprendí	22
b	Lo que estudié	7
c	Lo bien que explicó el profesor (a)	1
d	Lo que estoy construyendo para mi vida	3



PORCENTAJE

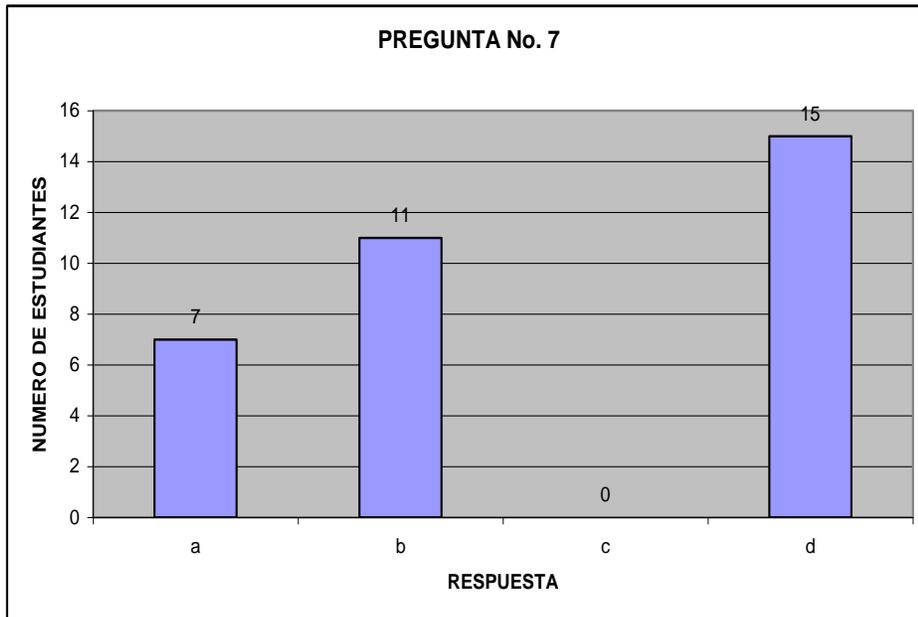


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

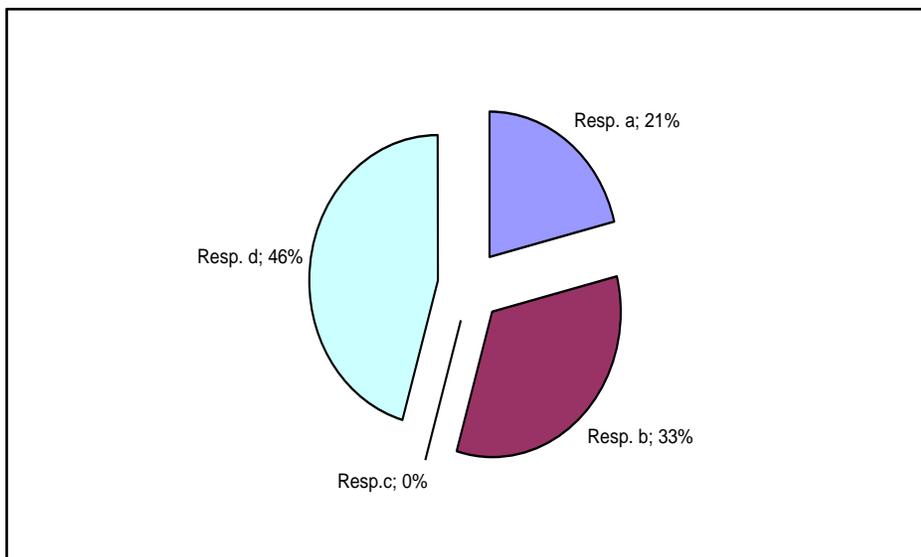
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 7. LAS FORMAS DE EVALUACION UTILIZADAS EN LAS DIFERENTES AREAS SIRVEN PARA:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Reforzar lo que ya sabe	7
b	Adquirir nuevos conocimientos	11
c	Cambiar actitudes	0
d	Reconocer sus desempeños como estudiante	15



PORCENTAJE

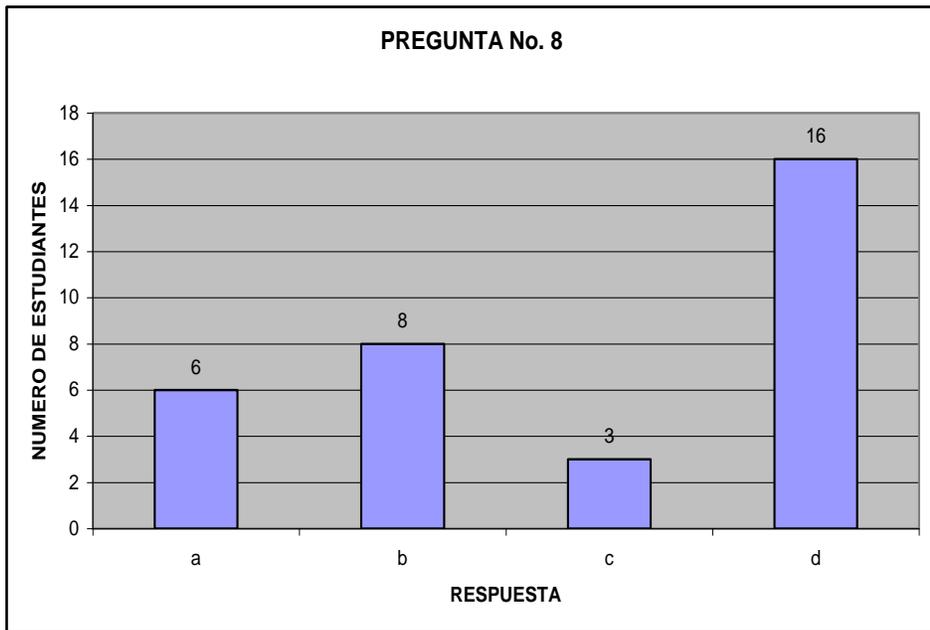


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

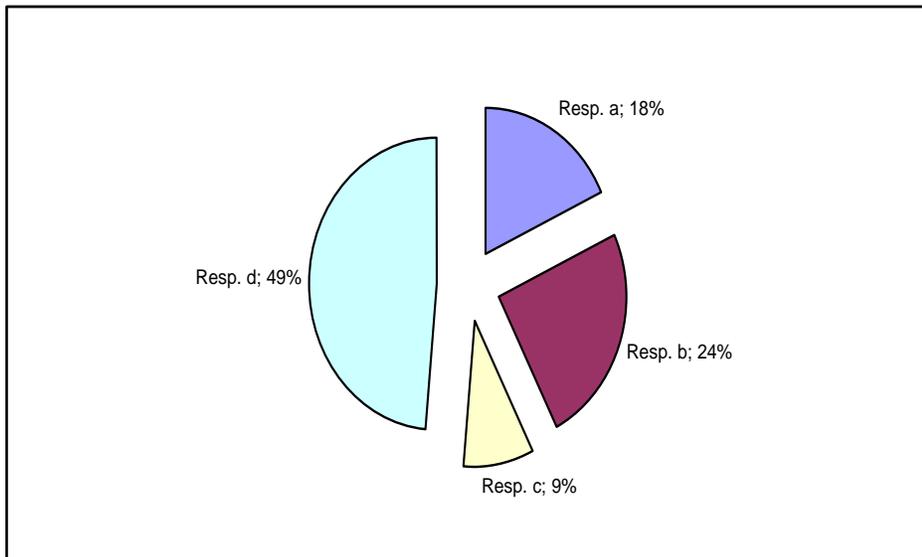
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 8. LOGROS SIGNIFICA:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Un tema a tratar en cada periodo	6
b	Un grupo de actividades a realizar	8
c	El refuerzo de habilidades	3
d	El alcance de una o varias metas	16



PORCENTAJE

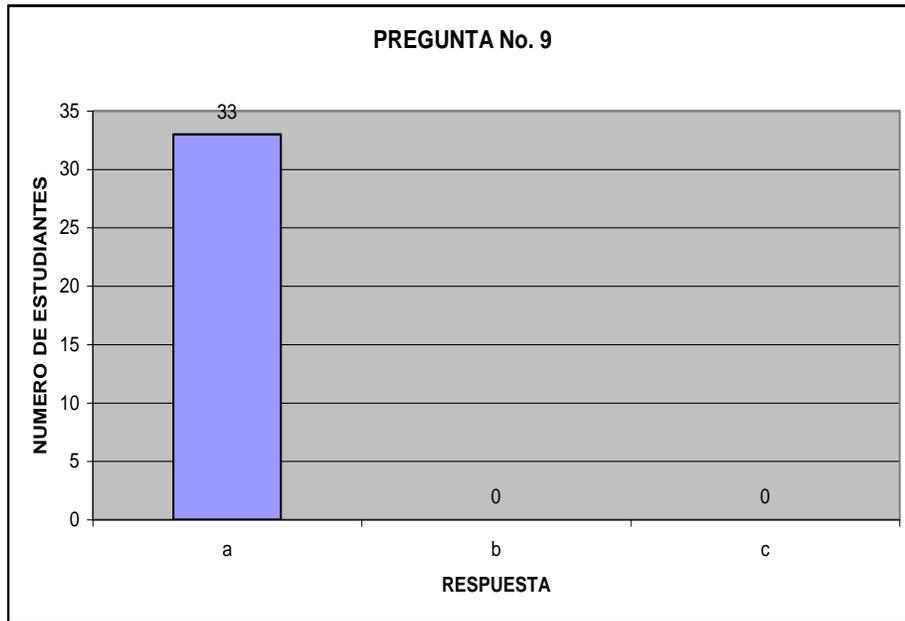


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

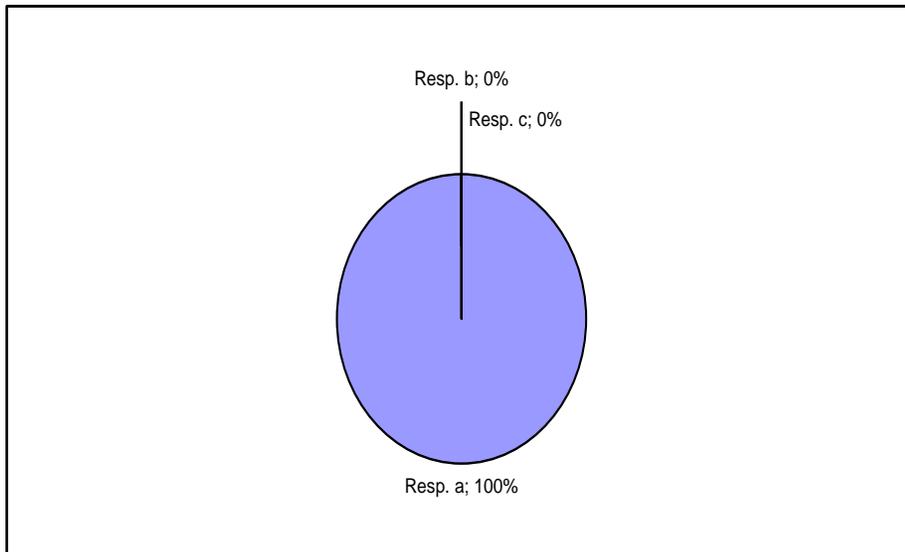
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 9. LAS FORMAS DE EVALUAR UTILIZADAS POR LOS PROFESORES SON:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Claras	6
b	Confusas	8
c	De acuerdo al PEI	3



PORCENTAJE

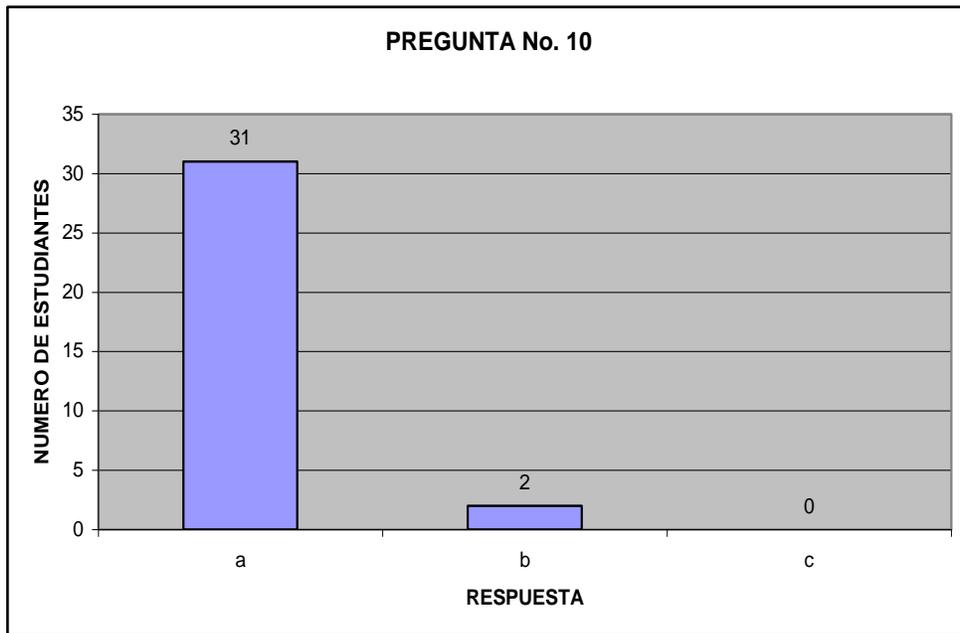


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

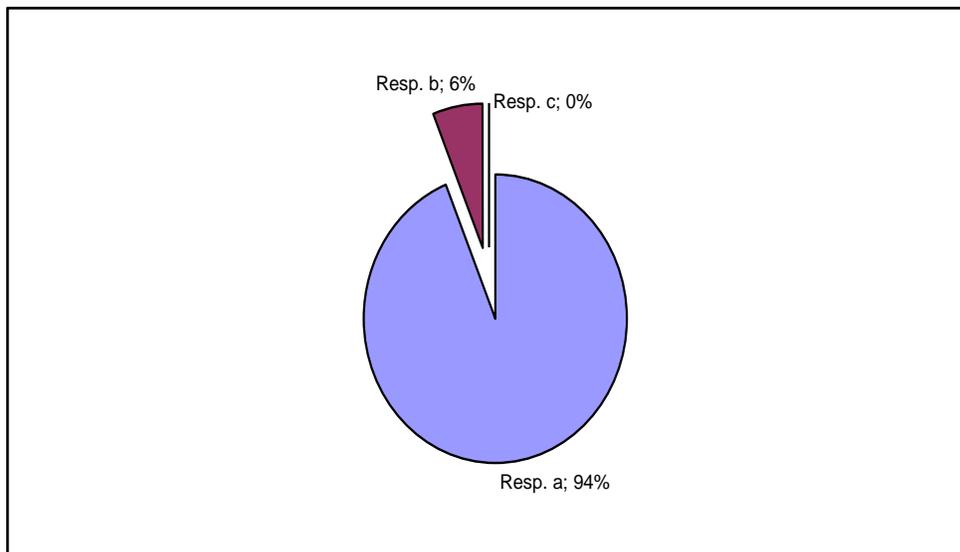
ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES

PREGUNTA 10. CONOCE EL SISTEMA DE EVALUACION DE LA INSTITUCION?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Lo conozco	31
b	Lo conozco parcialmente	2
c	Lo desconozco	0



PORCENTAJE

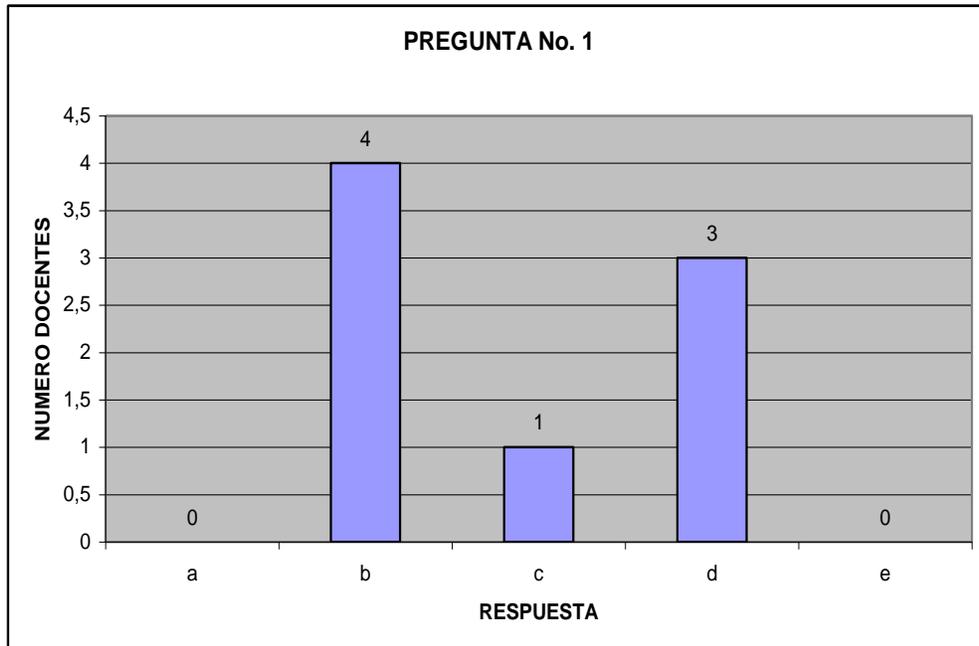


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

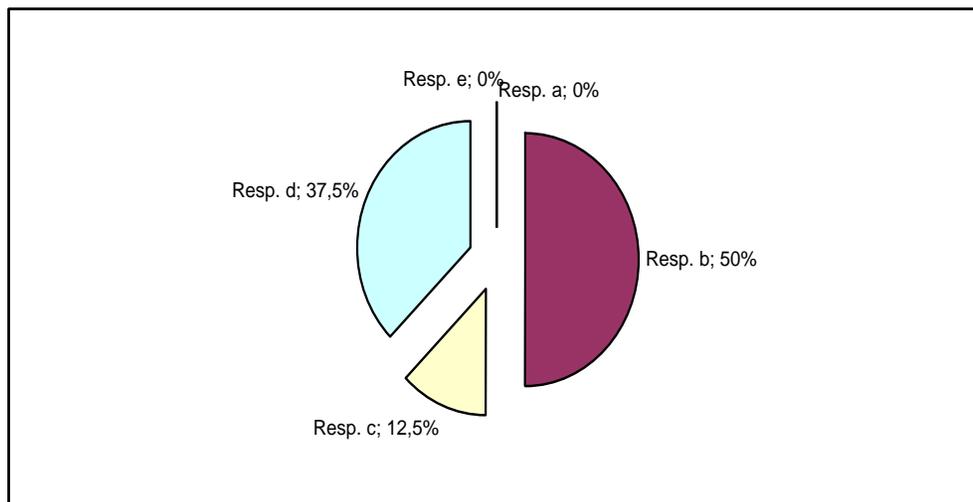
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 1. ¿EVALUAR ES?

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Medir conocimientos	0
b	Una estrategia de retroalimentación.	4
c	Sinónimo de determinar el avance en el alcance de los logros de sus estudiantes.	1
d	Calificar el aprendizaje	3
e	Todas las anteriores	0



PORCENTAJE

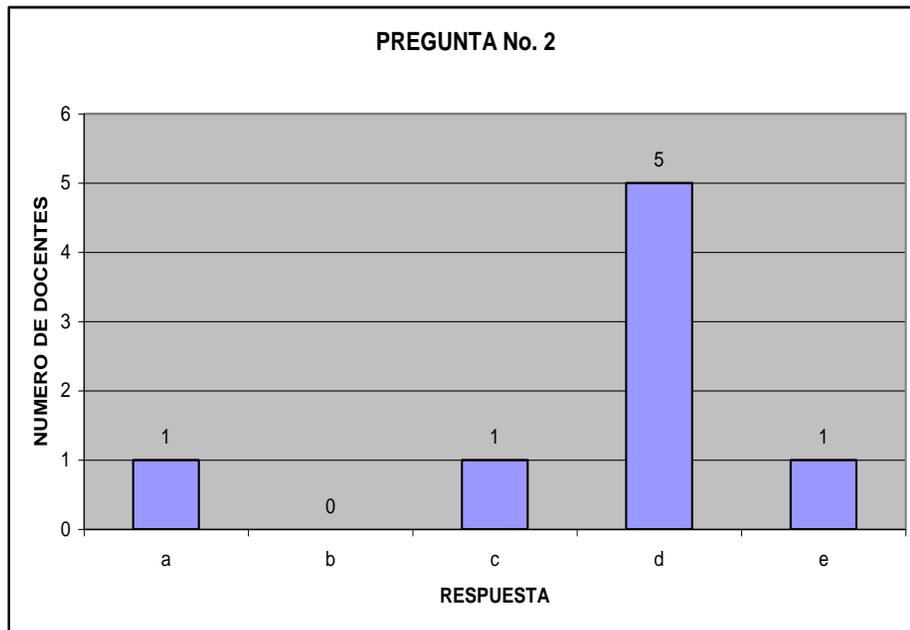


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

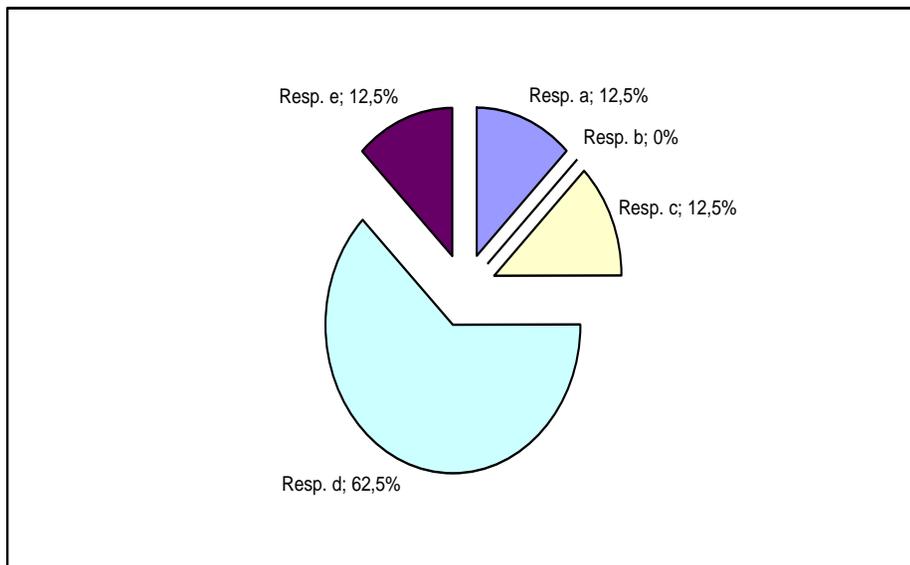
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 2. ¿EL PROPOSITO DE LA EVALUACION EN LA INSTITUCION ES?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Determinar resultados periódica y anualmente	1
b	Cumplir un requisito	0
c	Decidir la promoción de los estudiantes	1
d	Reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje	5
e	Todas las anteriores	1



PORCENTAJE

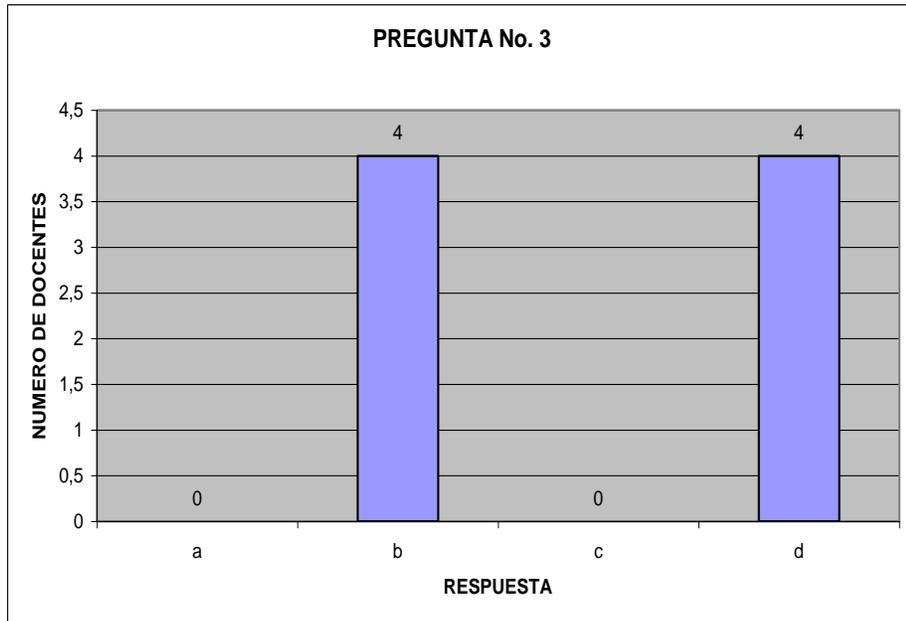


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

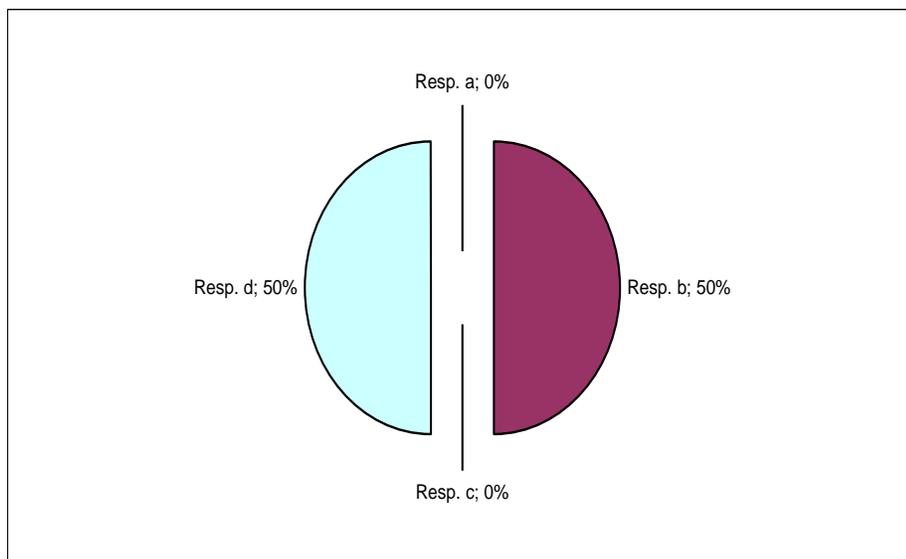
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 3. ¿QUE EVALUA?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Conocimientos	0
b	Competencias	4
c	Valores y actitudes	0
d	Todos los anteriores	4



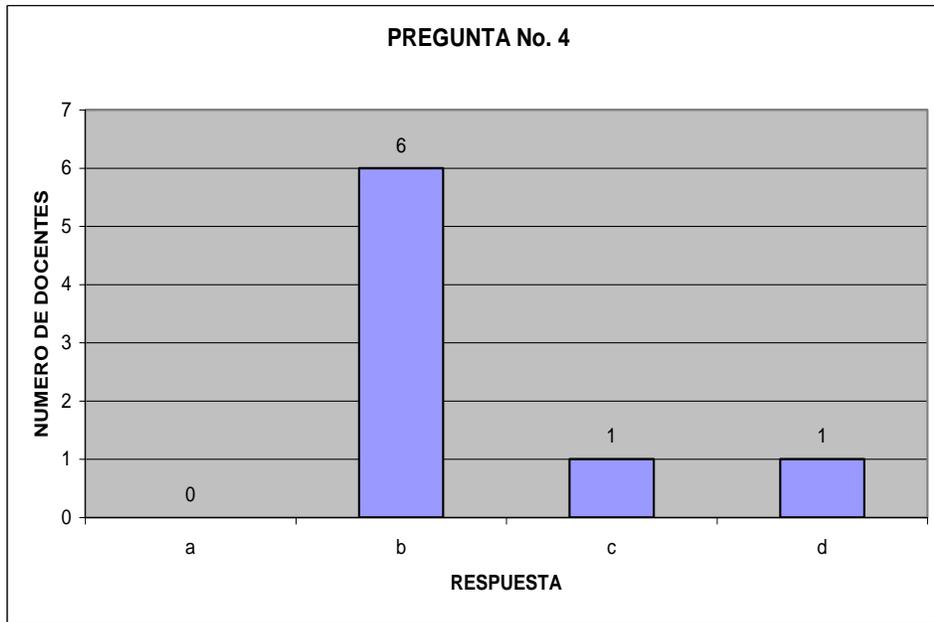
PORCENTAJE



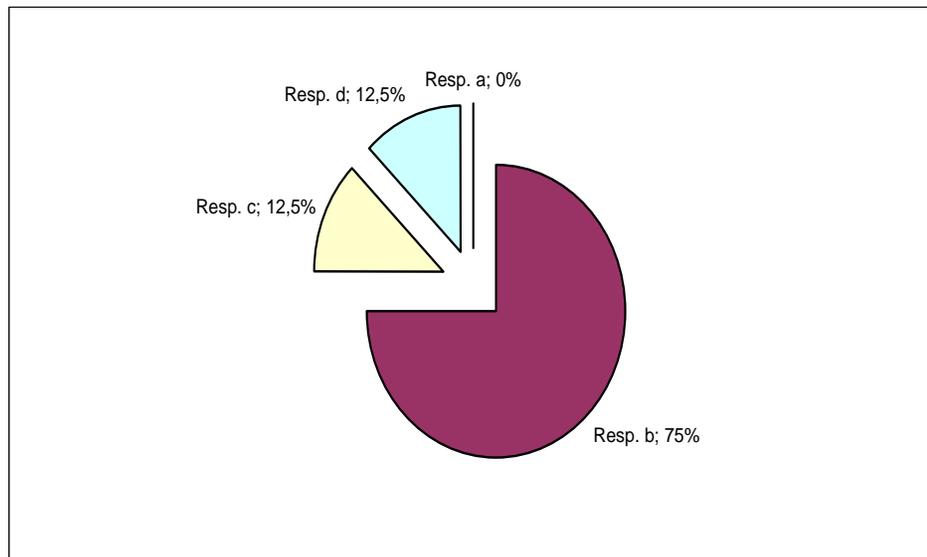
INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 4. ¿QUE TIPO DE EVALUACION UTILIZA?

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Rígida	0
b	Formativa	6
c	Sumativa.	1
d	Flexible.	1



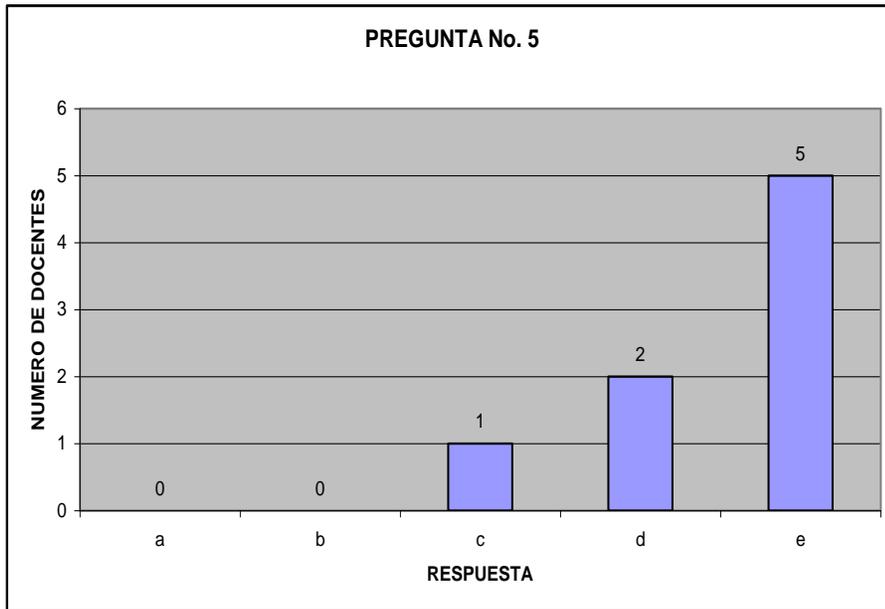
PORCENTAJE



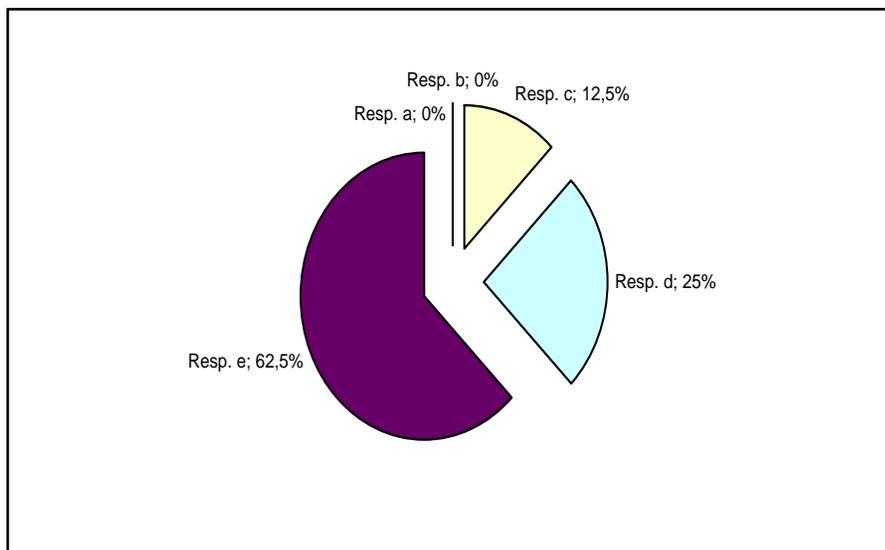
INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 5. ¿QUE ESTRATEGIA DE EVALUACION UTILIZA CON MAYOR FRECUENCIA?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Oral y escrita.	0
b	Sustentaciones.	0
c	Pruebas saber tipo ICFCES	1
d	Talleres y guías	2
e	Todas las anteriores	5



PORCENTAJE

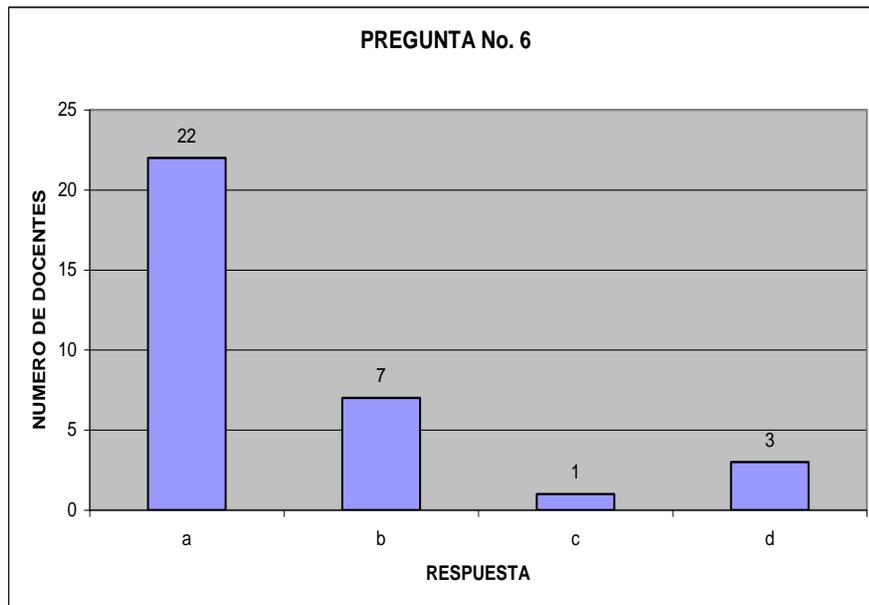


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

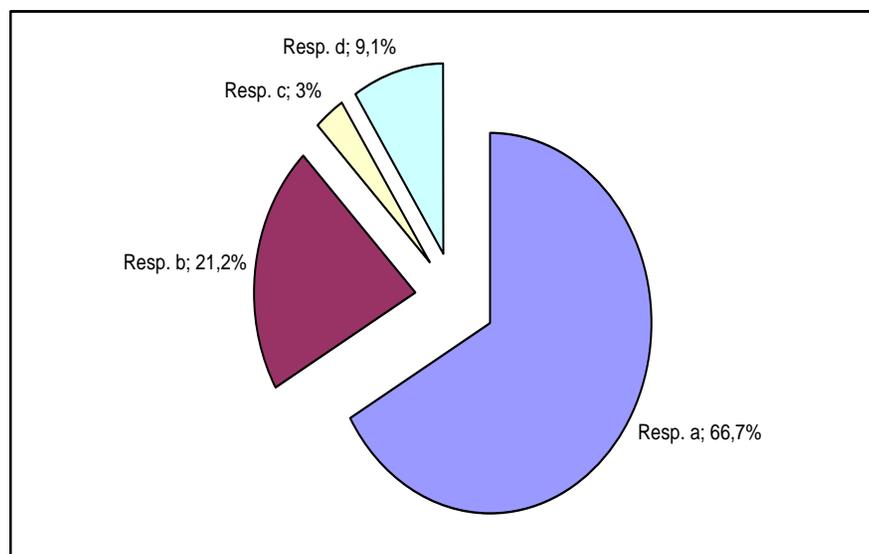
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 6. DE ACUERDO CON SU CONCEPTO DE EVALUACION. ¿QUE DEMUESTRAN LOS RESULTADOS DE LA EVALUACION?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Que los estudiantes aprendieron	22
b	Que los estudiantes si estudiaron	7
c	Que usted explico muy bien	1
d	Que el proceso realizado en clase fue significativo	3



PORCENTAJE



INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

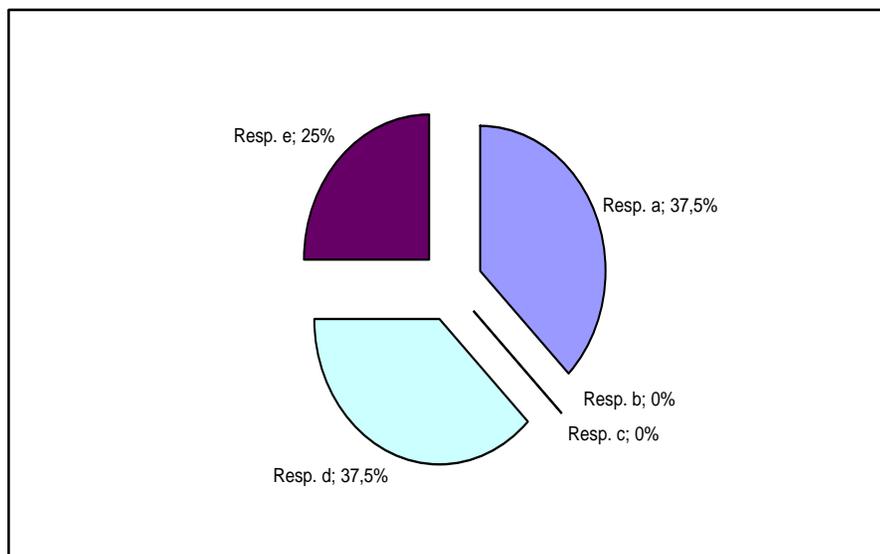
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 7. ¿QUE LE APORTA AL ESTUDIANTE LA ESTRATEGIA DE EVALUACION EMPLEADA?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Retroalimentación de pre-saberes	3
b	Adquisición de nuevos conocimientos	0
c	Compromiso frente al cambio.	0
d	Autonomía para reconocer su desempeño.	3
e	Todas las anteriores	2



PORCENTAJE

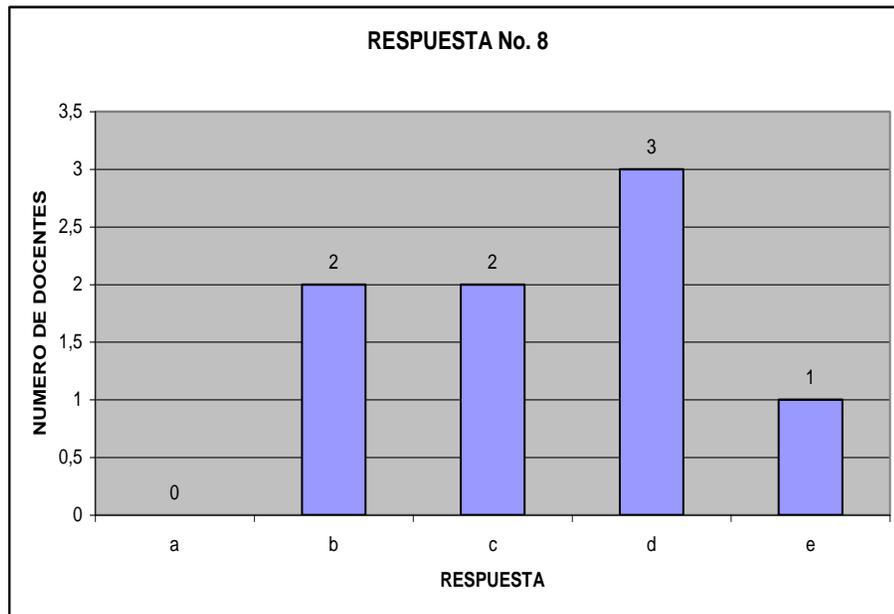


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

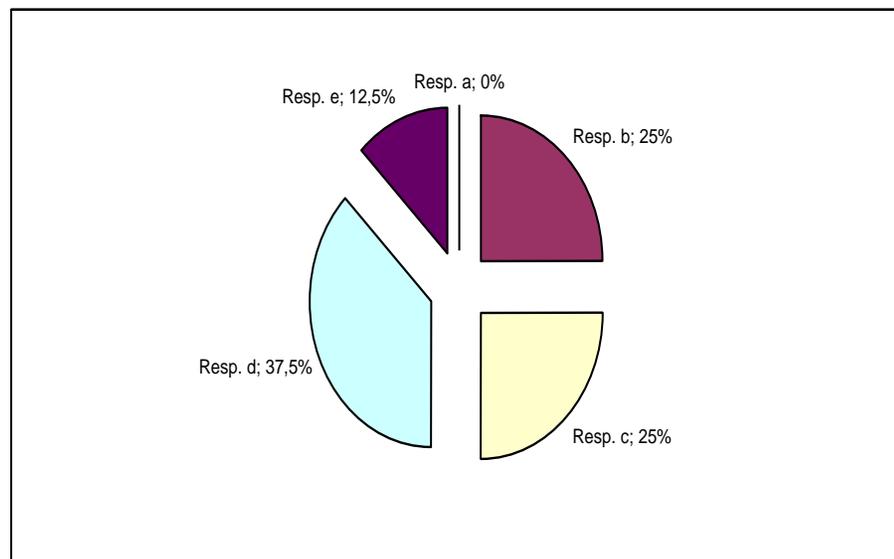
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 8. EL LOGRO SE ENTIENDE COMO:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Un tema que se desarrolló a cabalidad en un periodo académico	0
b	Un objetivo secuencial que se logra en cada clase	2
c	Una serie de actividades encaminadas a afianzar el conocimiento	2
d	El afianzamiento de habilidades y destrezas en una disciplina	3
e	Ninguna de las anteriores	1



PORCENTAJE

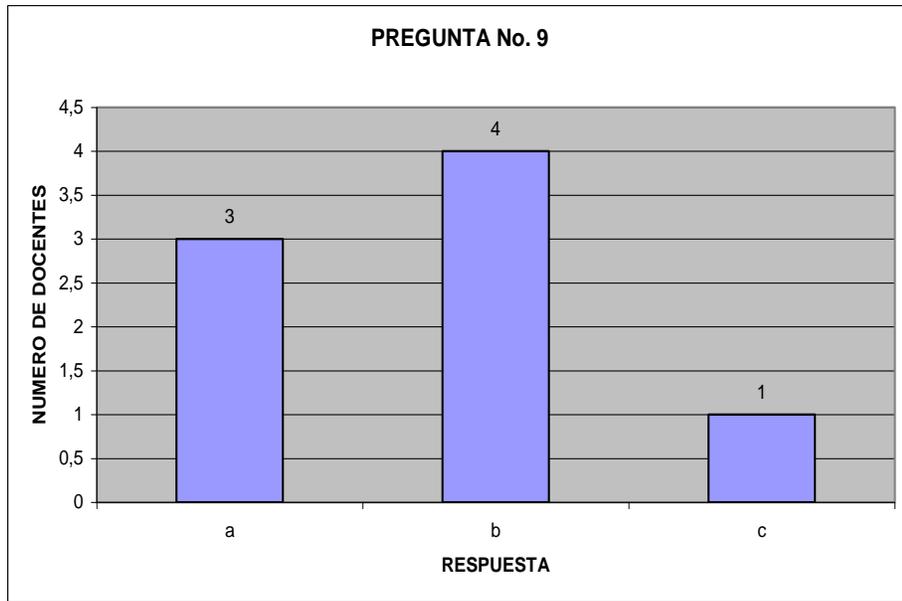


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

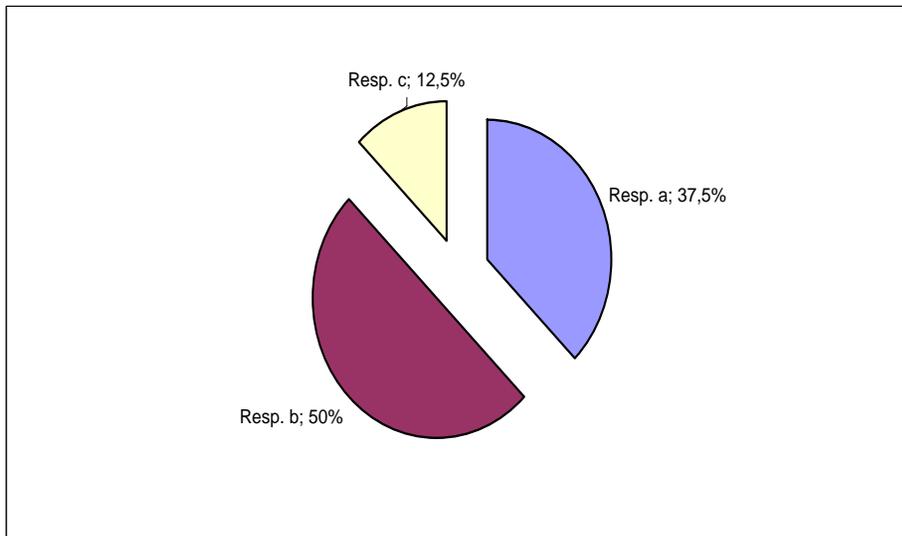
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 9. ¿CONOCE LOS LINEAMIENTOS RELACIONADOS CON LA EVALUACION.,
PLANTEADA EN EL PEI DE LA INSTITUCION?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Conozco los lineamientos relacionados con la evaluación	3
b	Conozco parcialmente los lineamientos relacionados con la evaluación	4
c	Desconozco los lineamientos relacionados con la evaluación	1



PORCENTAJE

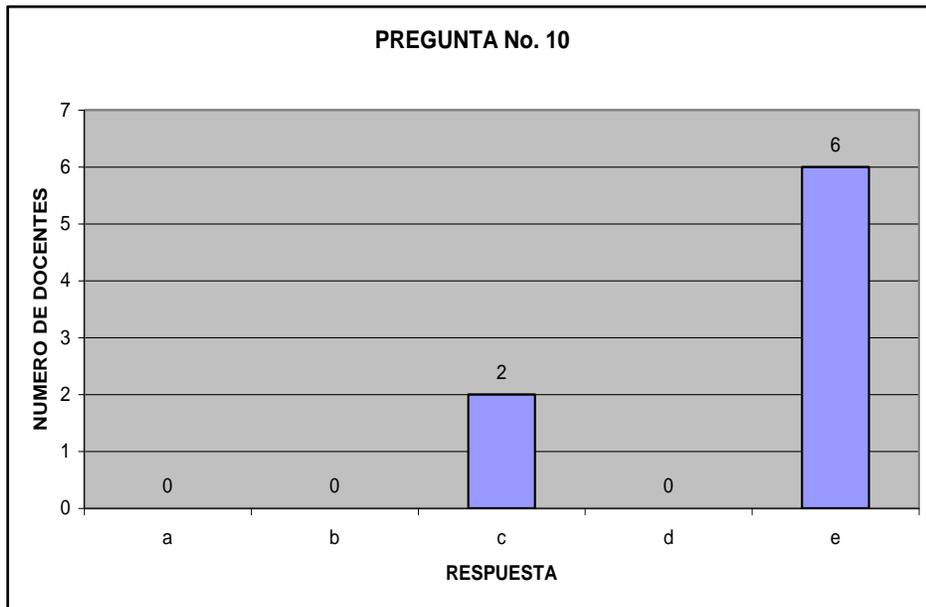


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

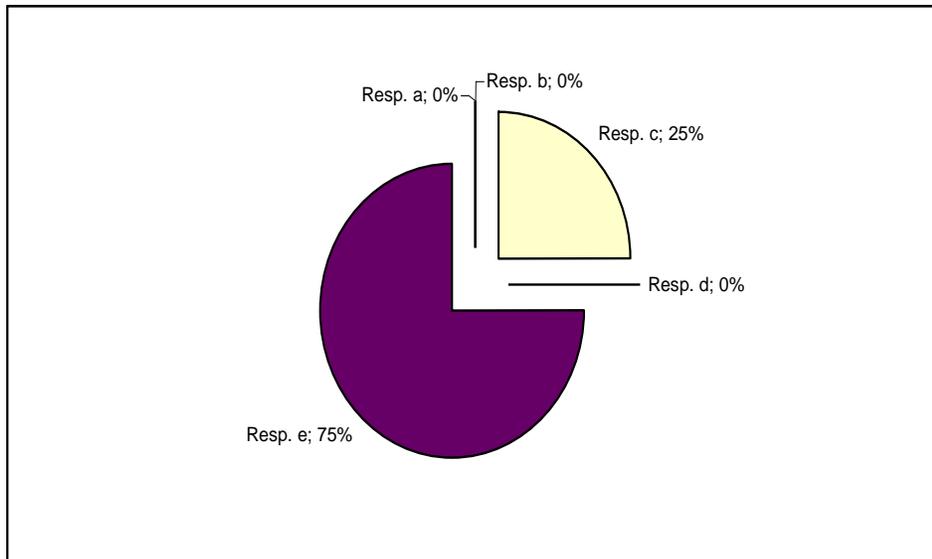
ENCUESTA PARA LOS DOCENTES

PREGUNTA 10. ¿CUAL ES EL FACTOR QUE MAS INTERFIERE EN EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LOS ESTUDIANTES?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	El ambiente familiar	0
b	El ambiente institucional	0
c	Sus estrategias y metodologías evaluativas	2
d	La actitud del estudiante	0
e	Todas las anteriores	6



PORCENTAJE

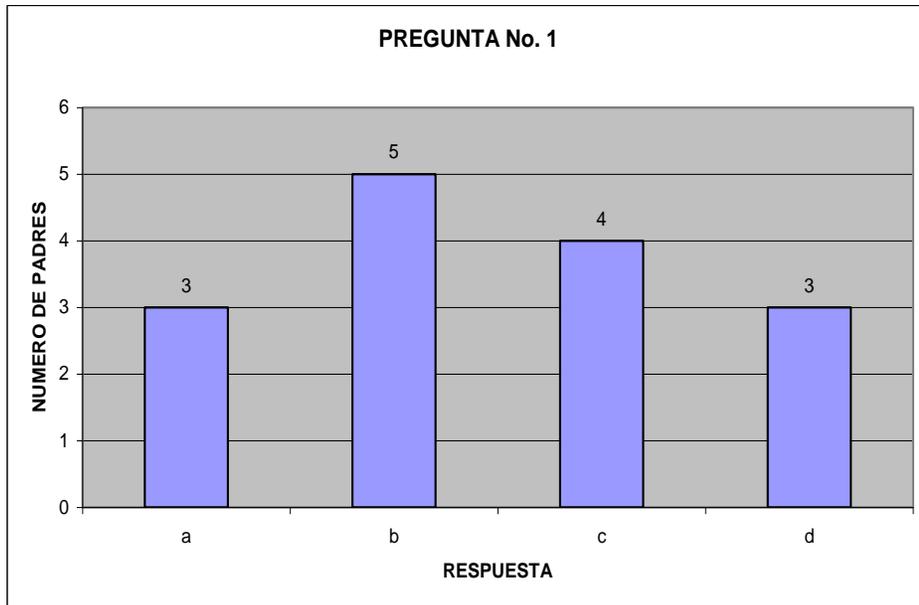


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

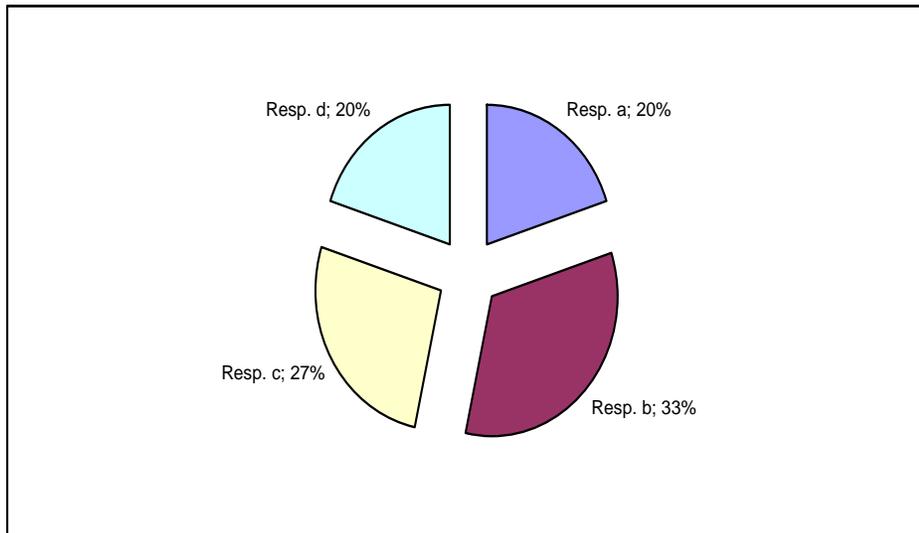
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 1. ¿PARA USTED EVALUACION ES?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Proceso por el cual se mide el saber del estudiante.	3
b	Es la forma de diagnosticar el avance o retroceso en el proceso de aprendizaje del estudiante, para generar alternativas de mejoramiento	5
c	Es la demostración de los logros alcanzados por el estudiante	4
d	Es calificar el avance del aprendizaje	3



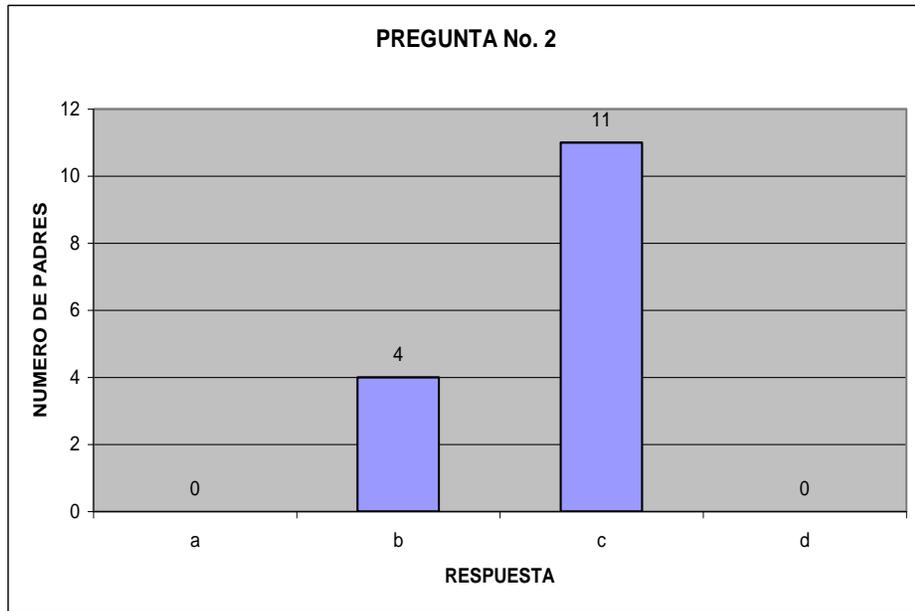
PORCENTAJE



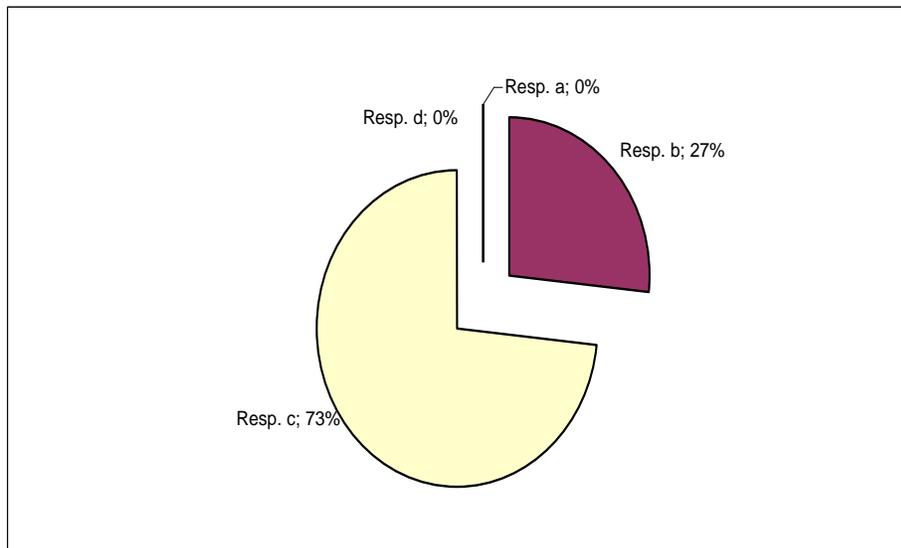
INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 2. ¿LA EVALUACION LE SIRVE AL ESTUDIANTE PARA?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Aprender muchos conocimientos y transmitirlos a otros compañeros	0
b	Para aprobar las áreas en cada periodo y al terminar el año.	4
c	Poder pasar al año siguiente	11
d	Demostrar su evolución en los conocimientos adquiridos y avance en su proceso de aprendizaje	0



PORCENTAJE

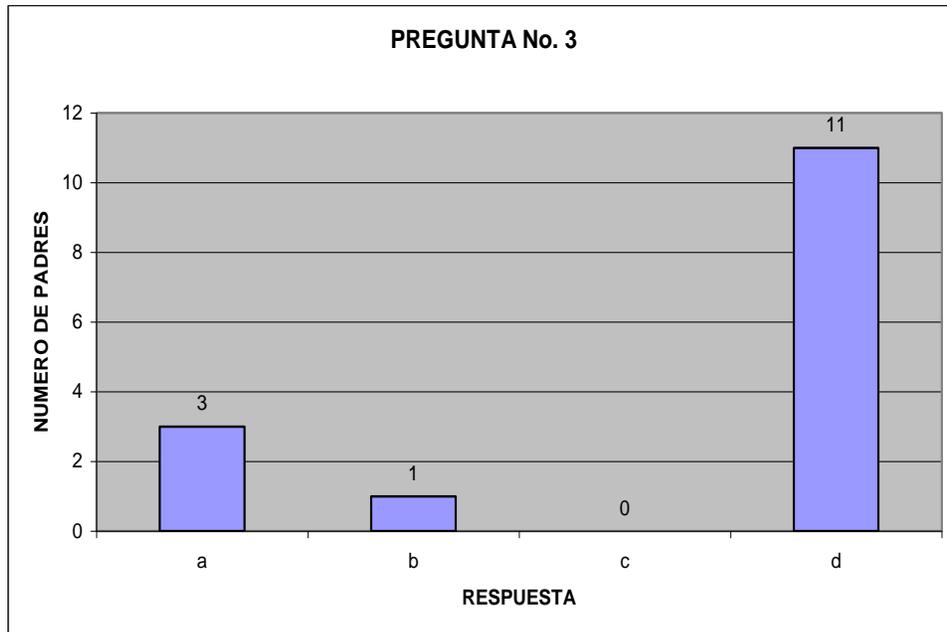


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

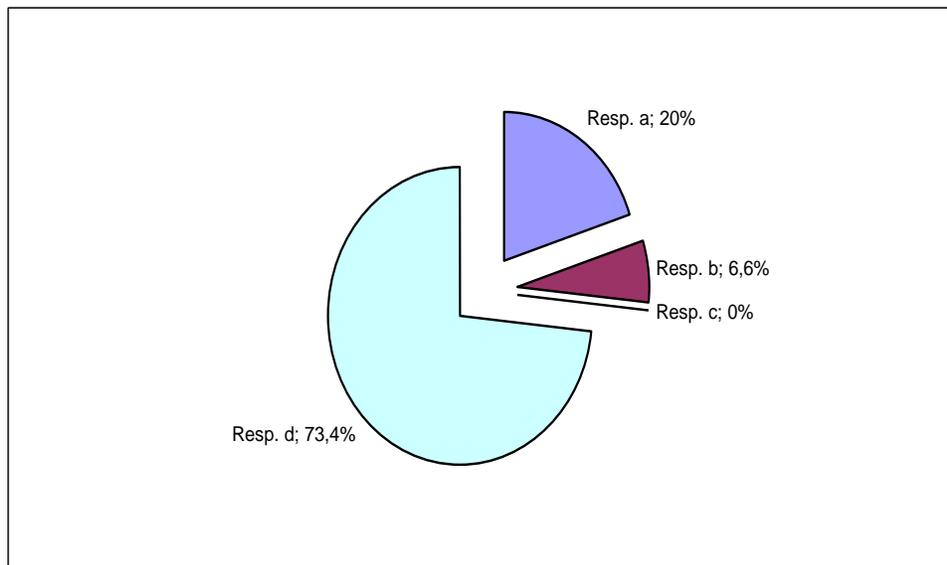
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 3. LOS PROFESORES EVALUAN PARA:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Comprobar lo que estudió el estudiante.	3
b	Reafirmar si empleó una buena metodología	1
c	Lo bien que explicó el tema	0
d	Conocer el nivel de aprendizaje del estudiante	11



PORCENTAJE

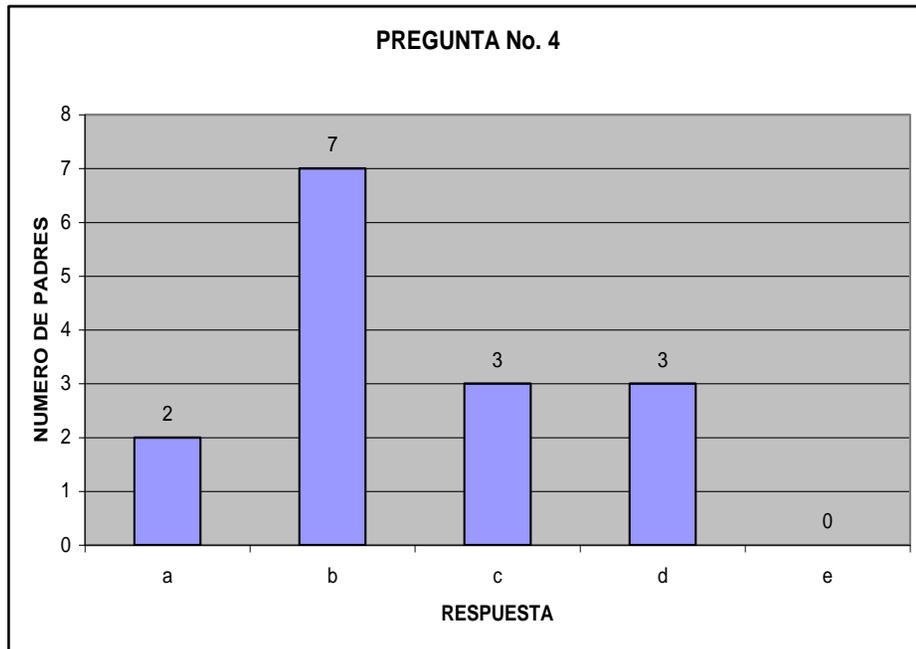


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

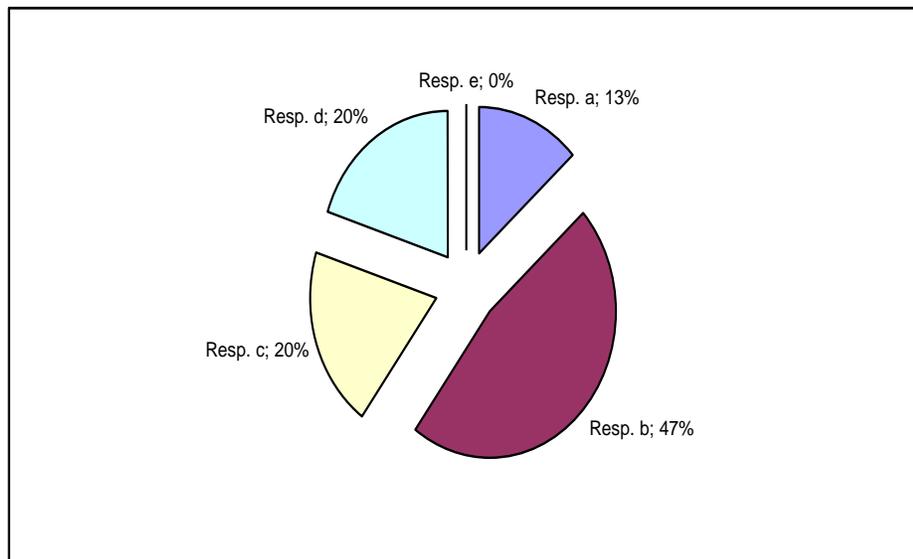
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 4. LA EVALUACION QUE REALIZAN LOS PROFESORES ES:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Rígida	2
b	Formativa	7
c	Sumativa.	3
d	Flexible	3
e	Acertada	0



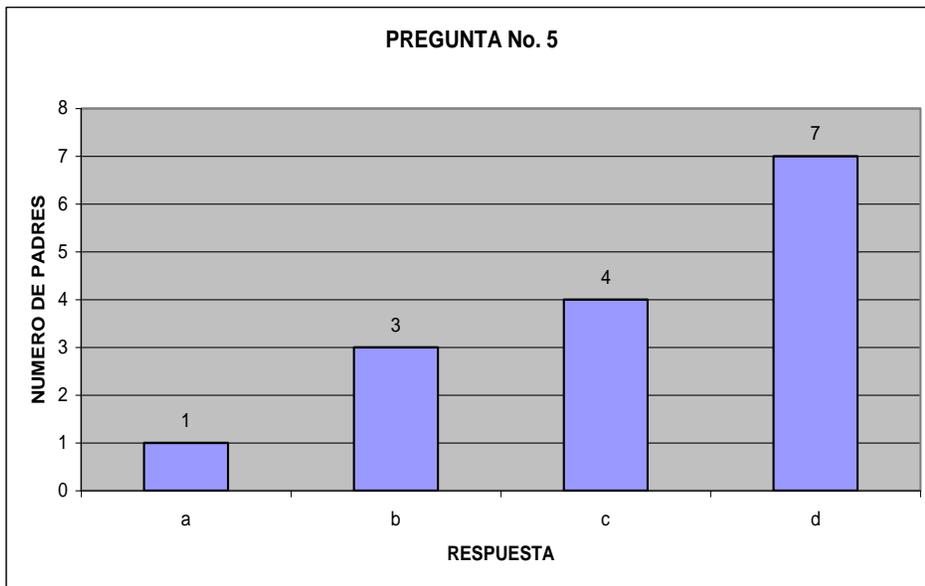
PORCENTAJE



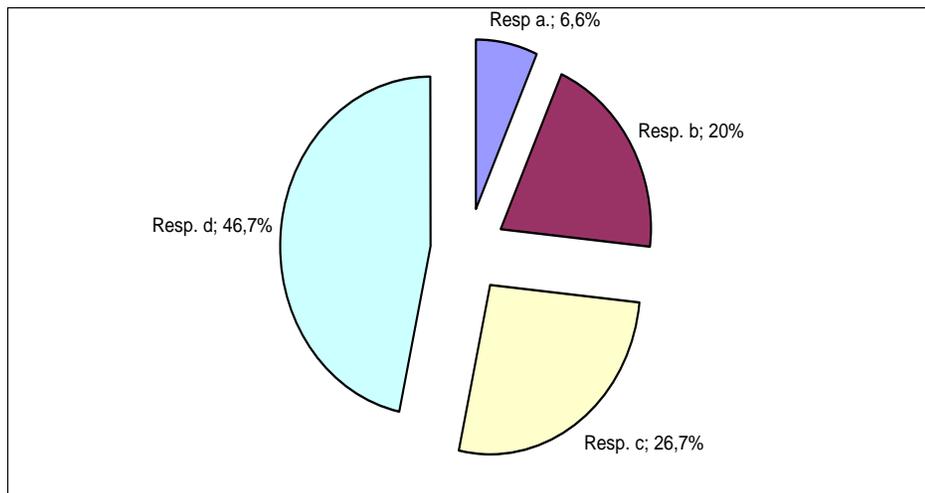
INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 5. ¿CUAL DE LOS SIGUIENTES MECANISMOS EMPLEADOS POR LOS PROFESORES LE AYUDA A SUS HIJOS PARA QUE OBTENGA UN MEJOR APRENDIZAJE

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Evaluaciones de acuerdo a las normas establecidas por el Ministerio de Educación Nacional	1
b	Análisis de resultados de las evaluaciones y corrección en las clases	3
c	Volver a explicar el tema, empleando otras estrategias metodológicas.	4
d	Dar otras actividades extra clase que le permitan al estudiante recuperar y retroalimentar los conocimientos	7



PORCENTAJE

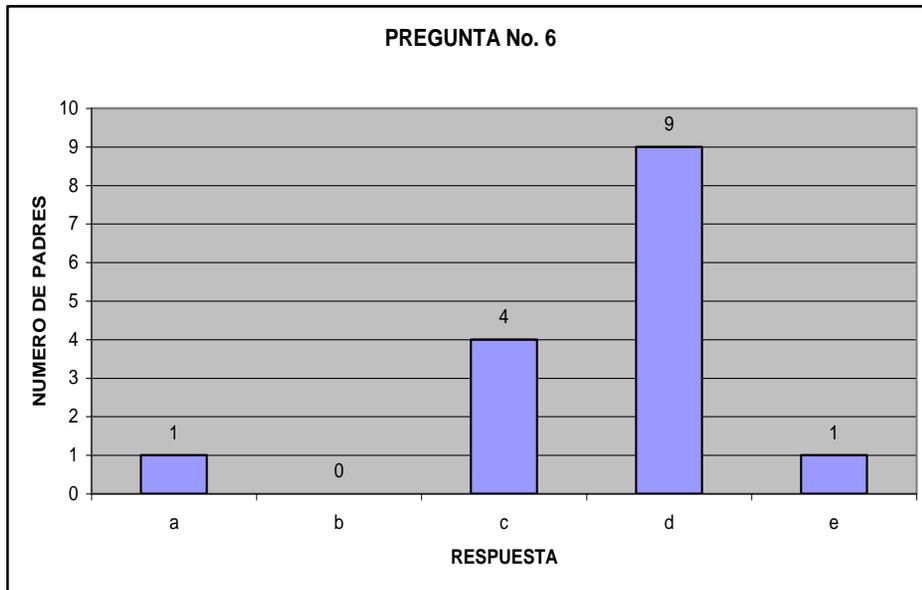


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

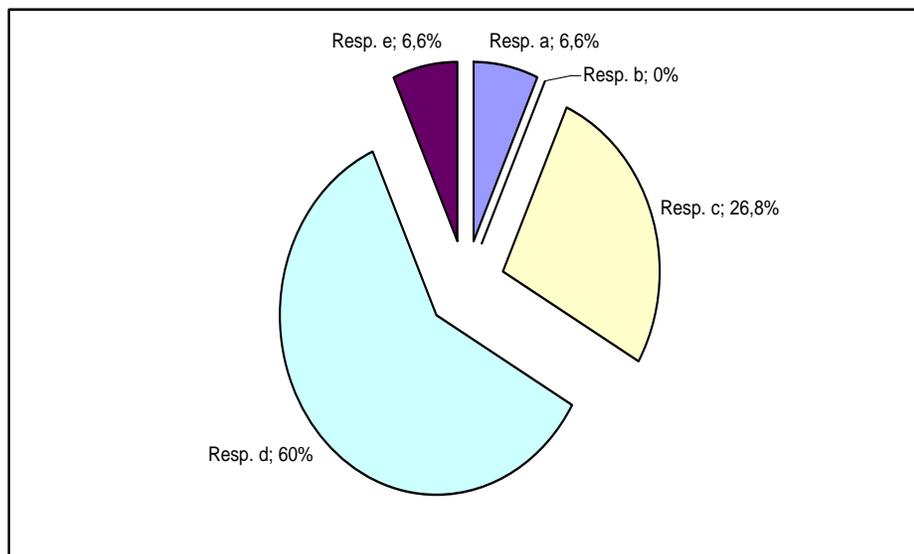
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 6. ¿CUAL DE LOS SIGUIENES ASPECTOS AFECTA MAS EL DESEMPEÑO DE SU HIJO EN LA EVALUACION?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	La actitud del docente	1
b	El ambiente en el colegio	0
c	Las estrategias y las metodologías evaluativas que implementan los maestros.	4
d	La actitud del estudiante	9
e	La desintegración familiar	1



PORCENTAJE

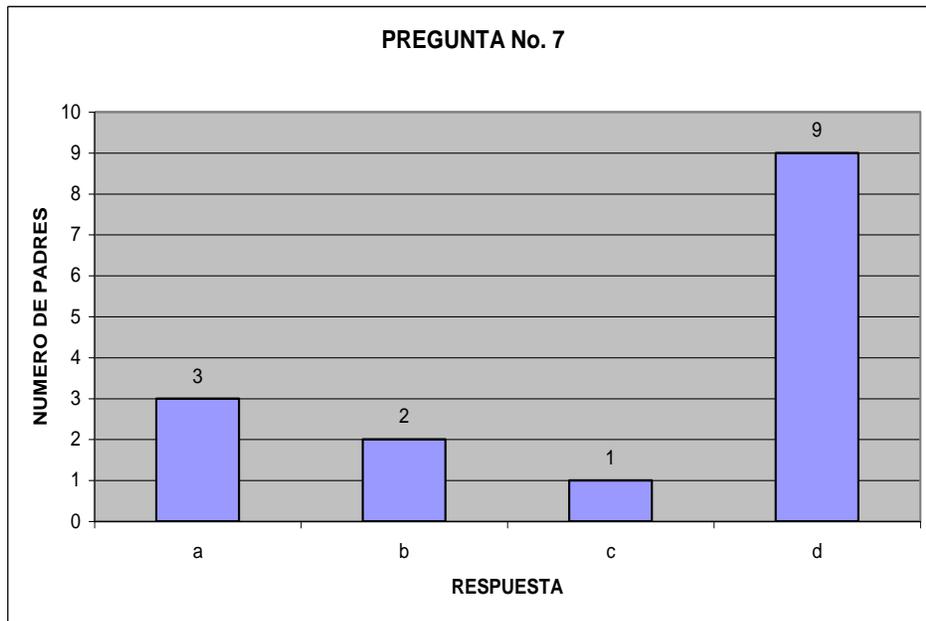


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

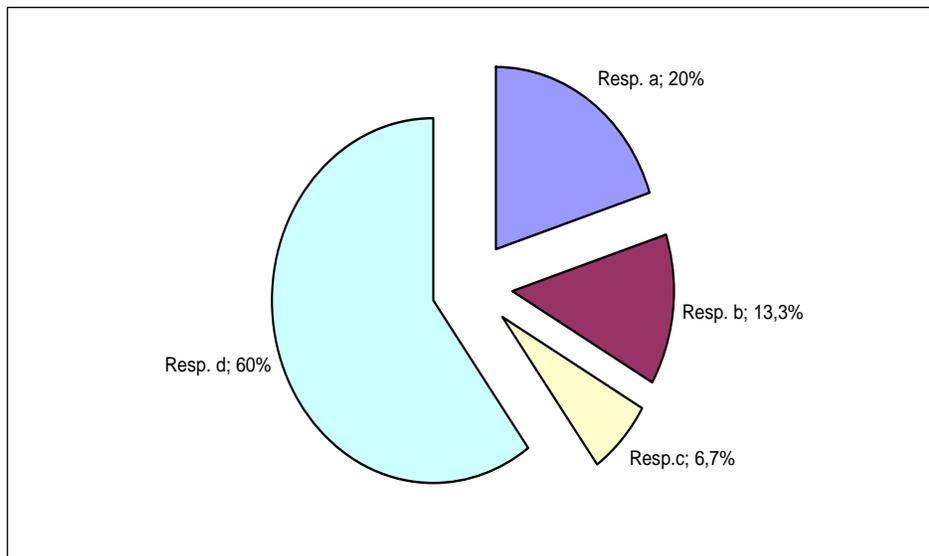
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 7. LOS PROFESORES EVALUAN PARA:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Que los estudiantes adquieran conocimientos	3
b	Obtener excelentes competencias en el campo laboral	2
c	Crecer en conocimientos, valores y actitudes	1
d	Todas las anteriores	9



PORCENTAJE

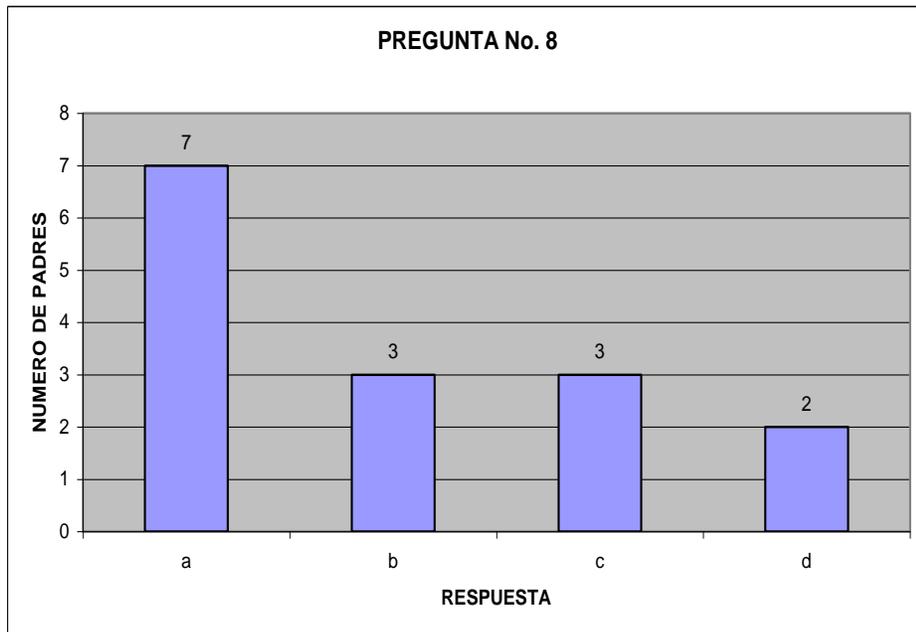


INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

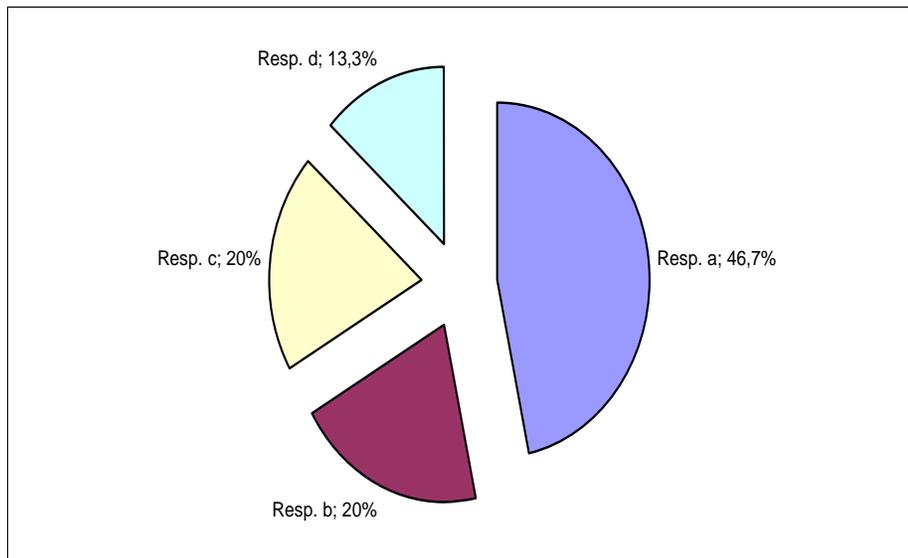
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 8. CUANDO SU HIJO(A) ESTUDIA PARA LAS EVALUACIONES, ¿ASIMILA LOS CONOCIMIENTOS CON FACILIDAD

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Casi siempre	7
b	Siempre.	3
c	Pocas veces	3
d	Se le dificulta	2



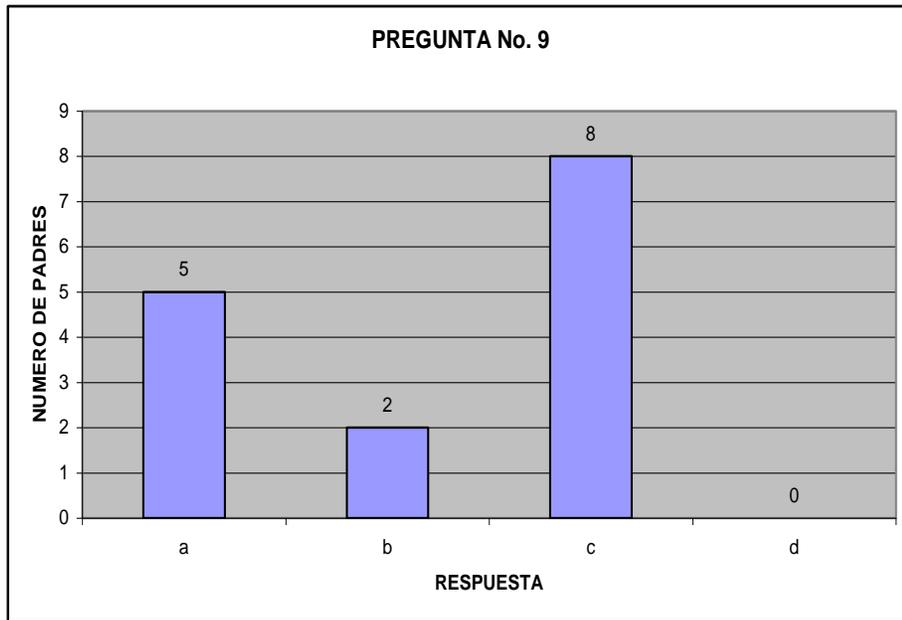
PORCENTAJE



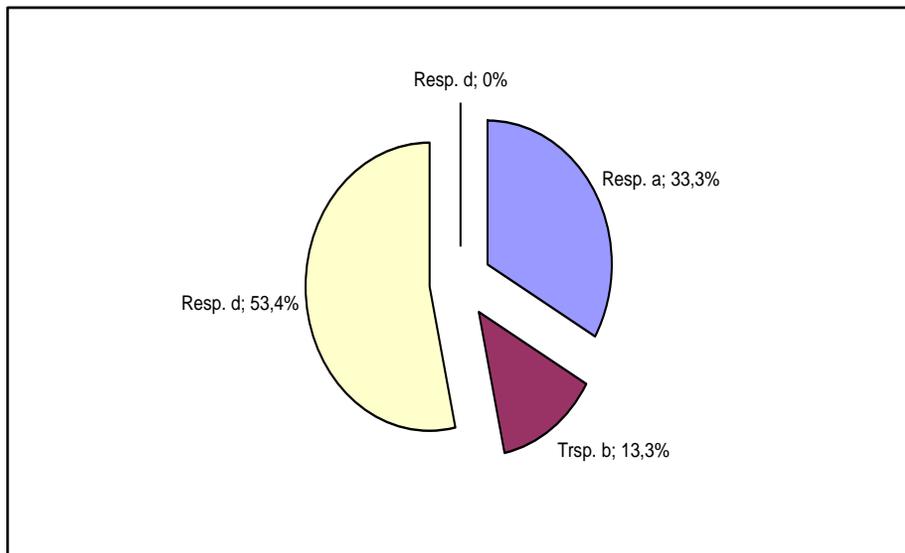
INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 9. ¿CONOCE LOS RESULTADOS DE LAS EVALUACIONES OBTENIDAS POR SU HIJO(A):

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	Siempre.	5
b	Casi siempre	2
c	Algunas veces	8
d	Nunca	0



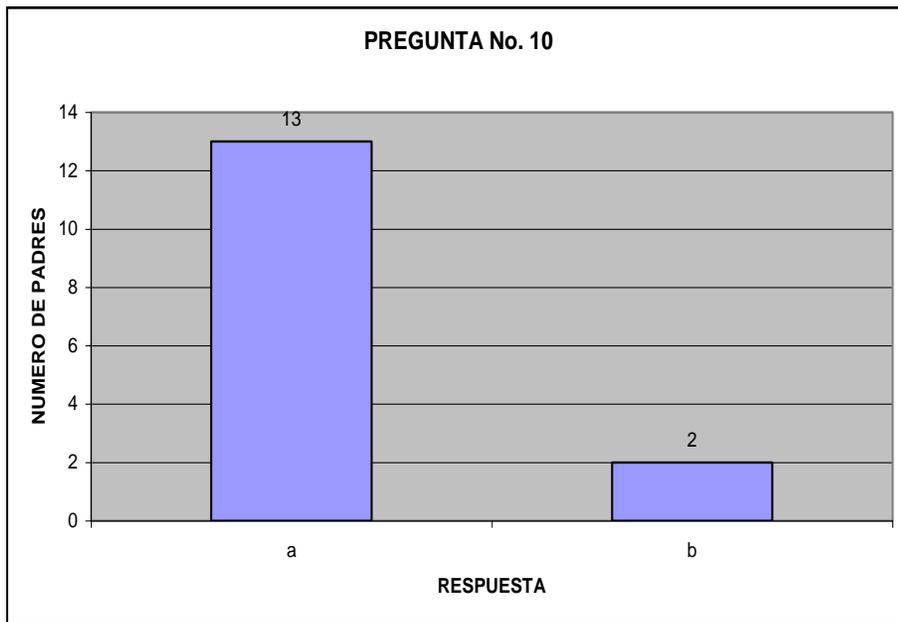
PORCENTAJE



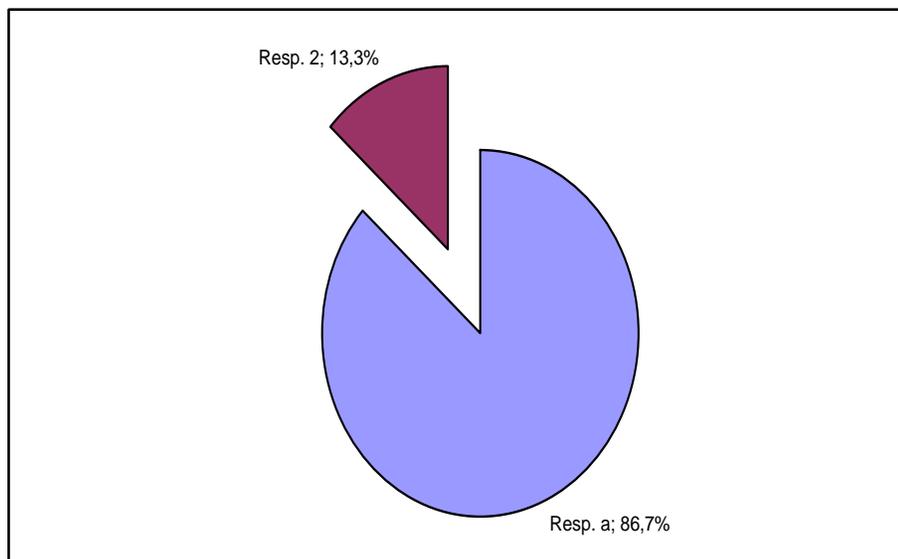
INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PARA LOS PADRES DE FAMILIA

PREGUNTA 10. ¿CONOCE EL SISTEMA DE EVALUACION DE LA I.E.P.A ?:

RESPUESTA	DESCRIPCION	No. ALUMNOS
a	SI	13
b	NO	2



PORCENTAJE



ANALISIS ESTADISTICO ENCUESTA ESTUDIANTES

1. PRIMERA PREGUNTA

Para el 61% de los estudiantes de la Institución Educativa Pedregal Alto, la evaluación es el proceso con el cual se puede identificar cuanto se sabe, para el 27 % demostrar los logros alcanzados y para el 12% retroalimentar lo aprendido.

2. SEGUNDA PREGUNTA

Para el 85% de los estudiantes de la Institución, la evaluación sirve para demostrar lo aprendido, para el 15% mostrar resultados en cada periodo y al final del año.

3. TERCERA PREGUNTA

El 40% de los estudiantes manifiestan que los profesores evalúan conocimientos, logros propuestos, valores y actitudes, para el 36% solo los conocimientos adquiridos, el 15% los logros propuestos y el 9% valores y actitudes.

4. CUARTA PREGUNTA

El 40% de los estudiantes considera que la evaluación aplicada por los docentes es flexible, 30% fácil, 18% rígida y el 12% difícil.

5. QUINTA PREGUNTA

El 49% de los estudiantes manifiestan que los tipos de evaluación, más utilizados por los profesores son: orales y escritas, 30% talleres y guías, y el 21% pruebas Saber tipo ICFES.

6. SEXTA PREGUNTA

Para el 46% de los estudiantes los resultados de la evaluación demuestran lo que aprendí, para el 33% lo que estudié y para el 21% lo que estoy construyendo para mi vida.

7. SEPTIMA PREGUNTA

El 46% de los estudiantes creen que las formas de evaluación utilizadas en en las diferentes áreas sirven para: reconocer su desempeño como estudiante, 33% para adquirir nuevos conocimientos y el 21% para reforzar lo que ya sabe.

8. OCTAVA PREGUNTA

El 49% de los estudiantes entienden el logro como el alcance de una o varias metas, el 24% como un grupo de actividades a realizar, 18% como un tema a tratar en cada periodo y el 9% como el refuerzo de habilidades.

9. NOVENA PREGUNTA

El 100% de los estudiantes opinan que las formas de evaluar utilizadas por los profesores son claras.

10. DECIMA PREGUNTA

El 94% de los estudiantes manifiestan conocer el sistema de evaluación de la Institución y el 6% manifiesta conocerlo parcialmente.

CONCLUSION ENCUESTA ESTUDIANTES

La mayoría de los estudiantes conocen el sistema de evaluación de la Institución. Para ellos la evaluación es un proceso, con el cual se identifica: lo que sabe y su desempeño. Se les evalúan conocimientos, logros propuestos, valores y actitudes, utilizando para ello pruebas orales y escritas, las que son claras y flexibles.

ANALISIS ESTADÍSTICO ENCUESTA DOCENTES

1. PRIMERA PREGUNTA

Para el 50% de los docentes, evaluar es una estrategia de retroalimentación, para el 37.5% calificar el aprendizaje y para el 12.5% es un sinónimo de determinar el avance de los logros de sus estudiantes.

2. SEGUNDA PREGUNTA

El 62.5% de los docentes están de acuerdo en que el propósito de la evaluación en la Institución es reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, para el 12.5% es determinar resultados periódica y anualmente, el 12.5% es decidir la promoción de los estudiantes y el 12.5% están de acuerdo con los propósitos mencionados anteriormente.

3. TERCERA PREGUNTA

El 50% de los docentes manifiestan evaluar únicamente competencias, y el otro 50% evalúa conocimientos, competencias valores y actitudes.

4. CUARTA PREGUNTA

El 75% de los docentes utiliza la evaluación formativa, el 12.5% la sumativa y el 12.5% evaluación flexible.

5. QUINTA PREGUNTA

El 62.5% de los docentes, utiliza con mayor frecuencia como estrategia de evaluación: talleres y guías, pruebas tipo ICFES, pruebas orales y escritas y sustentaciones, el 25% utiliza talleres y guías y el 12.5% Pruebas tipo ICFES.

6. SEXTA PREGUNTA

Para el 66.7% de los docentes los resultados de la evaluación demuestran lo que los estudiantes aprendieron, para el 21.2% lo que estudiaron los alumnos, para el 9.1% que el proceso realizado en clase fue significativo y para el 3% que explicó muy bien.

7. SEPTIMA PREGUNTA

El 37.5% de los docentes opinan que la estrategia de evaluación empleada, le aporta al estudiante retroalimentación de presaberes, mientras que el otro 37.5% opinan que le aporta autonomía para reconocer su desempeño y el 25% está de acuerdo con las anteriores y además con la adquisición de nuevos conocimientos y compromiso frente al cambio.

8. OCTAVA PREGUNTA

El 37.5% de los docentes entiende el logro como: el afianzamiento de habilidades y destrezas en una disciplina, el 25% como un objetivo secuencial que se logra en cada clase y el otro 25% como una serie de actividades encaminadas a afianzar el conocimiento y el 12.5% está de acuerdo con las anteriores significados y además , como un tema que se desarrolló a cabalidad en un periodo académico.

9. NOVENA PREGUNTA

El 50% de los docentes manifiestan conocer parcialmente los lineamientos planteados en el P.E.I. sobre evaluación, el 37.5%

manifiesta conocer lo lineamientos relacionados con la evaluación y el 12.5% desconoce los lineamientos relacionados con la evaluación.

10. DECIMA PREGUNTA

Para el 75% de los docentes, los factores que más interfieren en el aprendizaje significativo de los estudiantes son: el ambiente familiar e institucional, las estrategias y metodologías evaluativas y la actitud del estudiante y para el 25% son las estrategias y metodologías de evaluación.

CONCLUSION ENCUESTA DOCENTES

Los docentes están de acuerdo en que evaluar es una estrategia de retroalimentación, cuya finalidad es reflexionar sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje, evalúan competencias dejando de lado los valores y actitudes. Para lo cual utilizan estrategias como talleres y guías, pruebas tipo ICFES, pruebas orales y escritas, y sustentaciones. Consideran que los factores que interfieren en el aprendizaje significativo de los estudiantes son: el ambiente familiar e institucional, las estrategias y metodologías evaluativas así como la actitud del estudiante.

ANALISIS ESTADÍSTICO DE ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

1. PRIMERA PREGUNTA

Para el 33% de los padres de familia, evaluar es la forma de diagnosticar el avance o retroceso en el proceso de aprendizaje del estudiante, para generar alternativas de mejoramiento, el 27% es la demostración de los logros alcanzados por los estudiantes, el 20% es el proceso por el cual se mide el saber del estudiante y el otro 20% es calificar el avance del aprendizaje.

2. SEGUNDA PREGUNTA

El 73% de los padres de familia opinan que la evaluación le sirve al estudiante para pasar al siguiente año y el 27% para aprobar las áreas en cada periodo y al terminar el año.

3. TERCERA PREGUNTA

El 73.4% de los padres de familia, manifiestan que los docentes evalúan para conocer el nivel de aprendizaje del estudiante, el 20%

comprobar lo que estudió el estudiante y el 6.6% reafirmar si empleó una buena metodología.

4. CUARTA PREGUNTA

El 47% de los padres de familia opinan que la evaluación que realizan los profesores es formativa, el 20% sumativa, otro 20% flexible y un 13% rígida.

5. QUINTA PREGUNTA

Para el 46.7% de los padres de familia, los mecanismos empleados por los profesores, que le ayudan a sus hijos para obtener un mejor aprendizaje, es el de dar actividades extra clase, que le permitan al estudiante recuperar y retroalimentar los conocimientos, el 26.7% volver a explicar el tema, empleando otras estrategias metodológicas, el 20% analizar los resultados de las evaluaciones y corrección en las clases y un 6.6% evaluaciones de acuerdo a las normas establecidas por Ministerio de Educación Nacional.

6. SEXTA PREGUNTA

Para el 60% de los padres de familia el aspecto que afecta más el desempeño de su hijo(a), en la evaluación, es la actitud del estudiante, el 26.8% son las estrategias y las metodologías evaluativas que implementan los maestros, el 6.6% la desintegración familiar y el otro 6.6% la actitud del docente.

7. SEPTIMA PREGUNTA

El 60% de los padres de familia manifiestan que los docentes evalúan para que los estudiantes adquieran conocimientos, para obtener excelentes competencias en el campo laboral y para crecer en conocimientos, valores y actitudes, el 20% para que los estudiantes adquieran conocimientos, el 13.3% para obtener excelentes competencias en el campo laboral y el 6.7% para crecer en conocimiento, valores y actitudes.

8. OCTAVA PREGUNTA

Para el 46.7% de los padres de familia, cuando su hijo (a), estudia casi siempre asimila los conocimientos, el 20% siempre asimila los

conocimientos con facilidad, el otro 20% pocas veces asimila con facilidad los conocimientos y un 13.3% se le dificulta asimilar con facilidad los conocimientos.

9. NOVENA PREGUNTA

El 53.4% de los padres de familia manifiesta conocer siempre los resultados de las evaluaciones obtenidos por su hijo(a), el 33.3% algunas veces y el 13.3% casi siempre conoce el resultado de las evaluaciones de su hijo(a).

10.DECIMA PREGUNTA

El 86.7% de los padres de familia manifiestan conocer el sistema de evaluación de la Institución y un 13.3% no lo conoce.

CONCLUSIONES DE LA ENCUESTA DE LOS PADRES DE FAMILIA

Para los padres de familia la evaluación es la forma de diagnosticar el avance o retroceso en el proceso de aprendizaje del estudiante, para generar alternativas de mejoramiento y poder ser promovido al grado siguiente. Están de acuerdo en que la evaluación empleada por los docentes es formativa; su finalidad es la adquisición de conocimientos, la obtención de excelentes competencias en el campo laboral y el crecimiento en valores y actitudes.

ANEXO 2 ENCUESTAS DE DESARROLLO HUMANO

INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

SUTAMARCHAN

ENCUESTA PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Conocer aspectos relacionados con el tipo de desarrollo humano de los estudiantes de la Institución Educativa Pedregal Alto.

A continuación encontrará una serie de preguntas las cuales, solicitamos, responda con la mayor sinceridad, marcando con una "X", la opción con la cual está de acuerdo.

Edad: _____

Sexo: F _____ M _____

1. Estado civil:

- a. Casado
 - b. c. Separado(a)
 - c. Unión libre
 - d. Otro _____
- ¿Cuál? _____

- c. Papa e hijos
- d. abuelos, papá, mamá e hijos
- e. abuelos, mamá e hijos

2. Nivel de escolaridad:

- a. Primaria
- b. Técnico
- c. Bachillerato
- d. Universitario

5. Cuenta con algún tipo de seguridad social

¿Cuál? _____

3. Ocupación:

- a. Agricultor
 - b. Comerciante
 - c. Ganadero
 - d. Otro _____
- ¿Cuál? _____

6. En su casa cocinan con:

- a. Estufa a gas
 - b. Estufa de carbón
 - c. Estufa de leña
 - d. Otra _____
- ¿Cuál? _____

4. El núcleo familiar esta conformado por:

- a. Papá, mamá e hijo(s)
- b. Mamá e hijos

7. En el hogar se considera una persona:

- a. Autoritaria
- b. Permisiva
- c. Perfeccionista
- d. Comprensiva

8. Cuando su hijo(s) comete una falta usted:

- a. Lo corrige
- b. Lo castiga
- c. Lo ignora
- d. Lo rechaza

9. Trata a sus hijos con:

- a. Cariño
- b. Dureza
- c. Comprensión
- d. Respeto

10. Siente temor al pensar que su hijo(s) enfrenta problemas de:

- a. Alcoholismo
- b. Drogadicción
- c. Embarazo
- d. Verse involucrado en un delito

11. Considera que su hijo(s) es:

- a. Obediente
- b. Rebelde
- c. Caprichoso
- d. Juicioso

12. Cuál de estos aspectos no le brinda a su hijo(s):

- a. Recreación
- b. Acceso a Internet
- c. Disfrutar de un viaje
- d. Llevarlo de compras

13. Contribuye con la formación de su hijo:

- a. Fomentándole valores
- b. Apoyándolo económicamente
- c. Orientándole sus actividades académicas
- d. Todas las anteriores

14. Le gustaría que su hijo fuera:

- a. Profesional
- b. Obrero
- c. Militar
- d. Dirigente

15. Las actividades de su agrado son:

- a. Deportivas
- b. Manualidades
- c. Lectura
- d. Mirar televisión

16. La música que le agrada escuchar es:

- a. Popular
- b. Tropical
- c. Romántica
- d. Vallenato
- e. Otra _____

¿Cuál? _____

INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO

SUTAMARCHAN

ENCUESTA ESTUDIANTES

Objetivo: Conocer aspectos relacionados con el tipo de desarrollo humano de los estudiantes de la Institución Educativa Pedregal Alto.

A continuación encontrará una serie de preguntas, las cuales, solicitamos, responda con la mayor sinceridad, marcando con una "X", la opción con la cual está de acuerdo.

Edad: _____

Sexo: F _____

M _____

1. Vive con:

- a. Papá, mamá y hermanos
- b. Mamá y hermanos
- c. Papá y hermanos
- d. Abuelos, papá, mamá y hermanos
- e. Abuelos

2. La vivienda que habita es:

- a. De su agrado
- b. No le gusta
- c. Se acomoda a ella
- d. Le gustaría que fuera mejor

3. Considera que la etapa de su niñez fue:

- a. Feliz
- b. Triste
- c. Traumática
- d. No la recuerda

4. En la niñez le temía a:

- a. La oscuridad
 - b. El quedarse solo
 - c. Al coco
 - d. Otro _____
- Cuál? _____

5. Se considera una persona:

- a. Optimista
- b. Pesimista
- c. Autónoma
- d. Insegura

6. Sus padres lo (a) consideran:

- a. Juicioso
- b. Rebelde
- c. Caprichoso
- d. Desobediente

7. Las relaciones familiares las considera:

- a. Buenas
- b. Pésimas
- c. Cordiales
- d. De amistad

8. Lo que le desagrada de su entorno familiar es:

- a. Las discusiones
- b. El maltrato
- c. El vocabulario soez
- d. Falta de comodidades

9. Cuándo se le presenta un problema usted:

- a. Lo enfrenta
- b. Lo evade
- c. Miente
- d. Otra

Cuál? _____

10. Considera el estudio como:

- a. Algo importante en el desarrollo y formación del individuo
- b. Algo aburrido
- c. Pérdida de tiempo
- d. Una obligación

11. Su desempeño académico lo considera:

- a. Muy bueno
- b. Bueno
- c. Aceptable
- d. Malo

12. Posee habilidades para:

- a. Pintar
- b. Escribir
- c. Cantar
- d. Otro _____

Cuál? _____

13. El colegio es:

- a. El segundo hogar
- b. Un lugar de encuentro con los amigos
- c. Un lugar de formación
- d. Un lugar aburrido

14. Sus relaciones en el colegio son:

- a. Conflictivas
- b. Cordiales
- c. Sinceras
- d. Por conveniencia

15. Las normas del colegio le parecen:

- a. Estrictas
- b. Flexibles
- c. Innecesarias
- d. Aburridas

16. El infringir una norma le genera:

- a. Indiferencia
- b. Preocupación
- c. Ansiedad
- d. Temor

17. Sus profesores le inspiran:

- a. Cariño
- b. Respeto
- c. Admiración
- d. Confianza

18. El tiempo libre lo utiliza para:

- a. Dormir
- b. Mirar televisión
- c. Practicar algún deporte
- d. Leer

19. Su formación religiosa la recibe en:

- a. La familia
- b. El colegio
- c. La iglesia
- d. Todas las anteriores

20. La formación religiosa en el colegio la considera:

- a. Importante

- b. Innecesaria
- c. Obligatoria
- d. Indiferente

21. La música que escucha es:

- a. Popular
- b. Tropical
- c. Romántica
- d. Vallenato
- e. Otra ____ Cuál? _____

22. Considera el aborto como:

- a. Una solución a un problema
- b. Un pecado
- c. La ultima alternativa
- d. Otra __ Cuál? _____

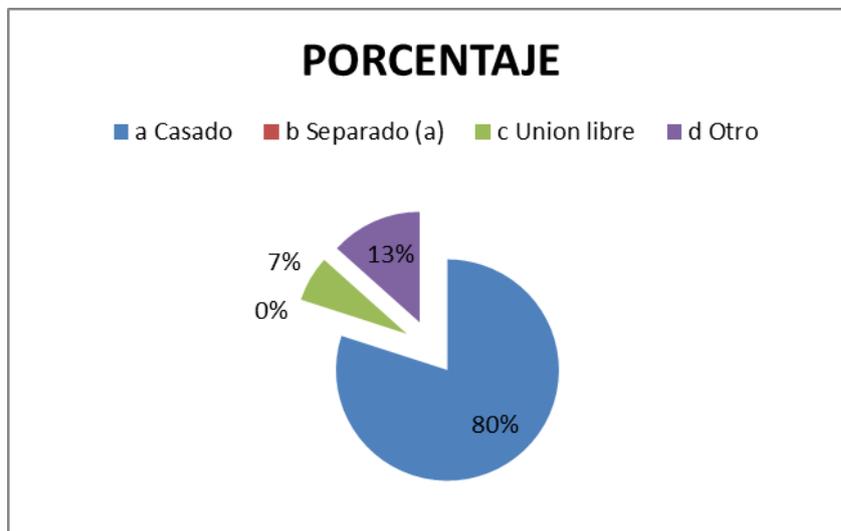
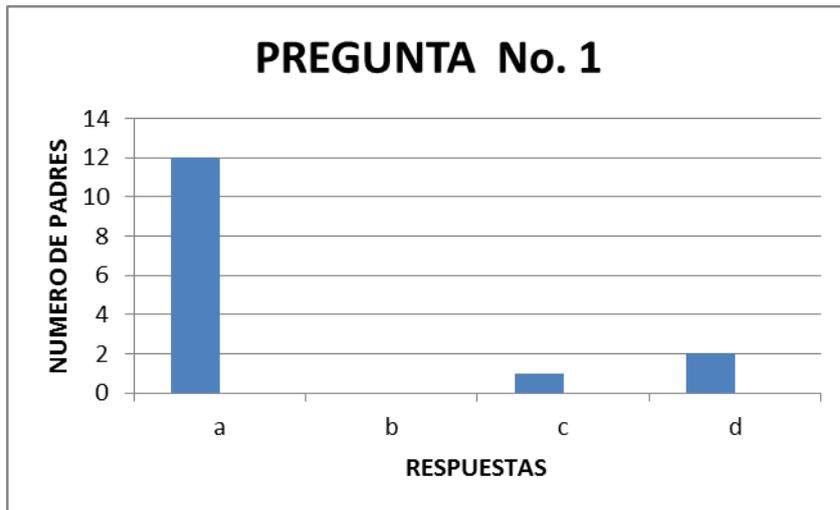
23. En el futuro se ve como:

- a. Un profesional
- b. un empleado
- c. un padre y/o madre de familia
- d. Una persona fracasada

**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 1: ESTADO CIVIL

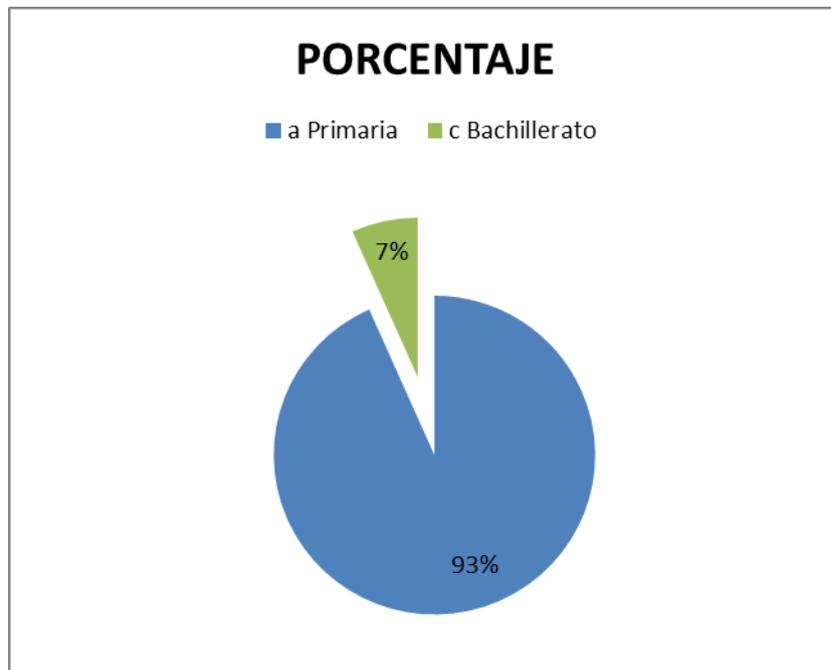
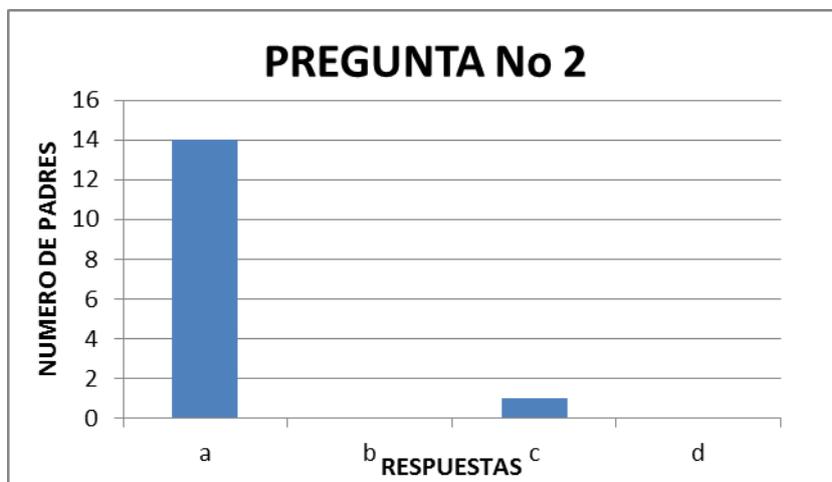
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
A	Casado	12
B	Separado (a)	0
C	Unión libre	1
D	Otro	2



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 2: NIVEL DE ESCOLARIDAD

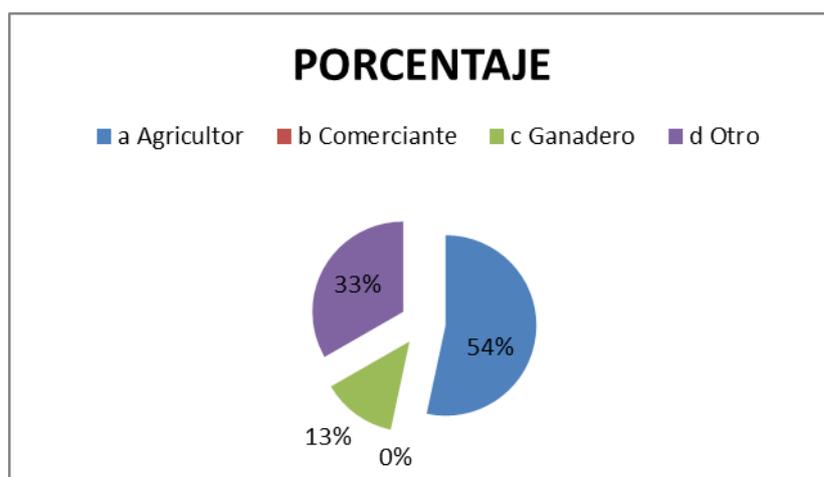
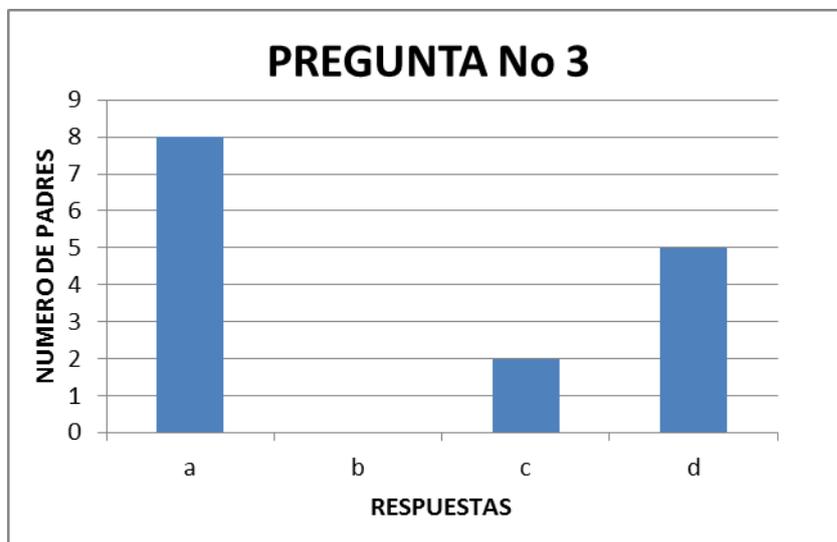
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Primaria	14
b	Técnico	0
c	Bachillerato	1
d	Universitario	0



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 3: OCUPACION

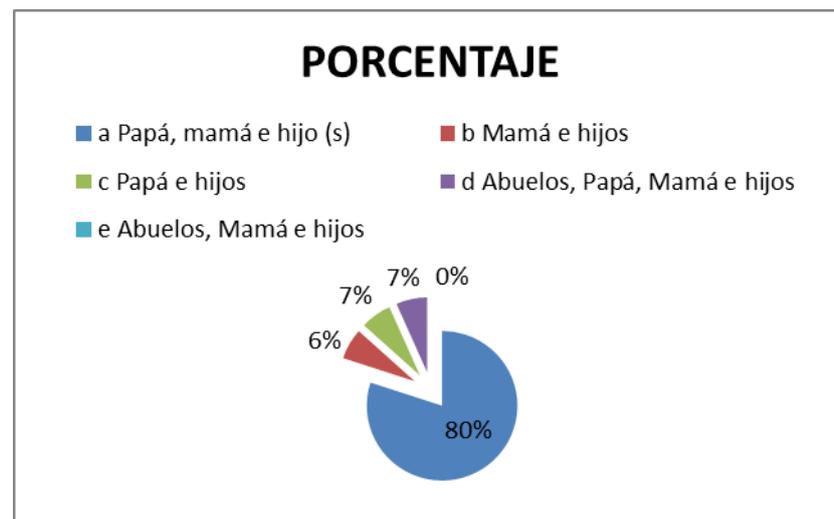
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Agricultor	8
b	Comerciante	0
c	Ganadero	2
d	Otro	5



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE
FAMILIA**

**PREGUNTA 4: EL NUCLEO FAMILIAR ESTA
CONFORMADO POR:**

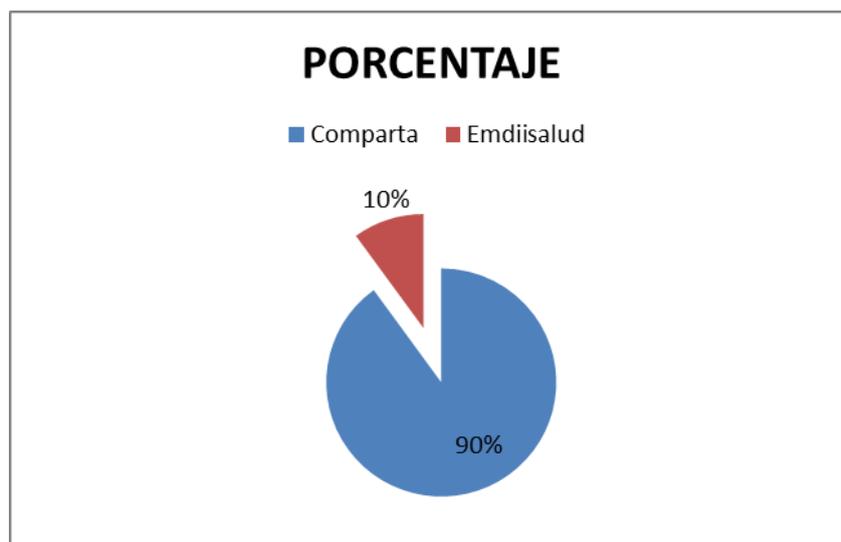
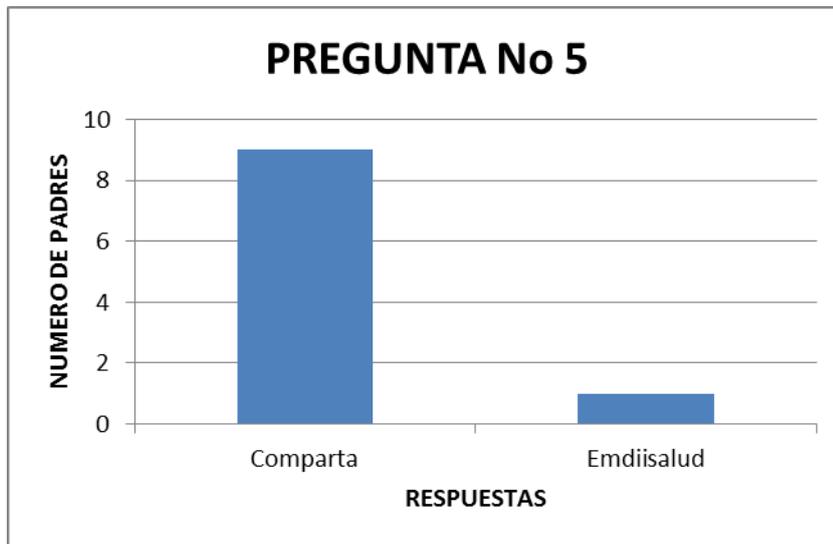
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Papá, mamá e hijo (s)	12
b	Mamá e hijos	1
c	Papá e hijos	1
d	Abuelos, Papá, Mamá e hijos	1
e	Abuelos, Mamá e hijos	0



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

**PREGUNTA 5: CUENTA CON ALGUN TIPO DE
SEGURIDAD SOCIAL**

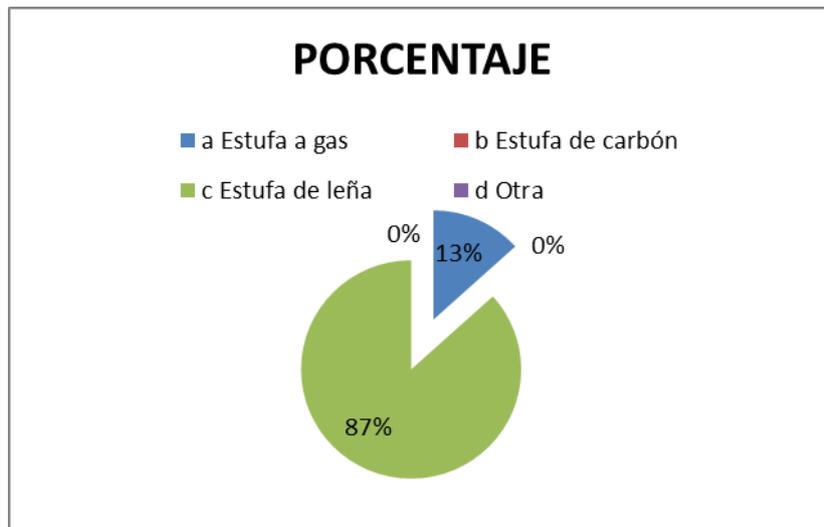
RESPUESTA	No PADRES
Comparta	9
Emdiisalud	1



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 6: EN SU CASA COCINAN CON:

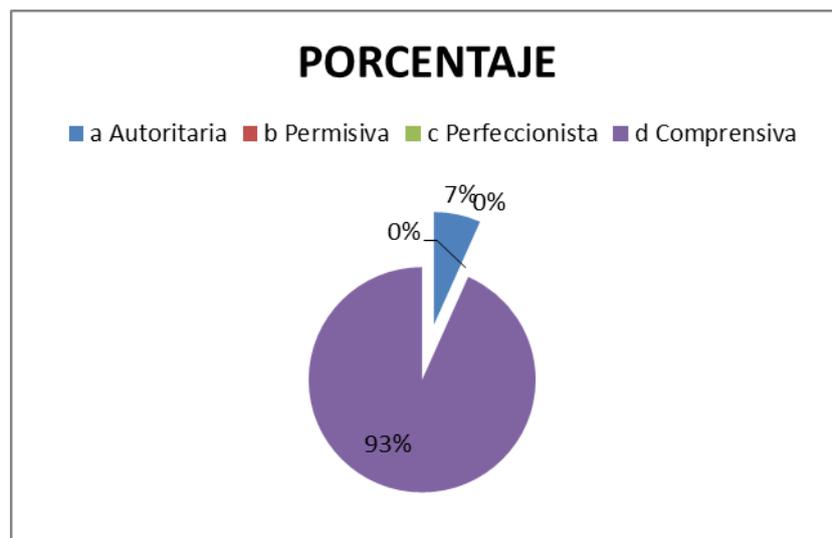
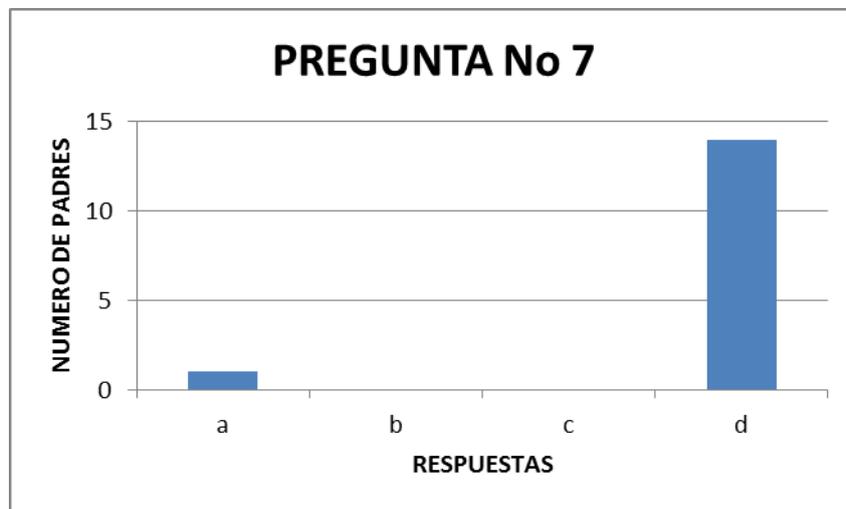
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Estufa a gas	2
b	Estufa de carbón	0
c	Estufa de leña	13
d	Otra	0



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 7: EN EL HOGAR SE CONSIDERA:

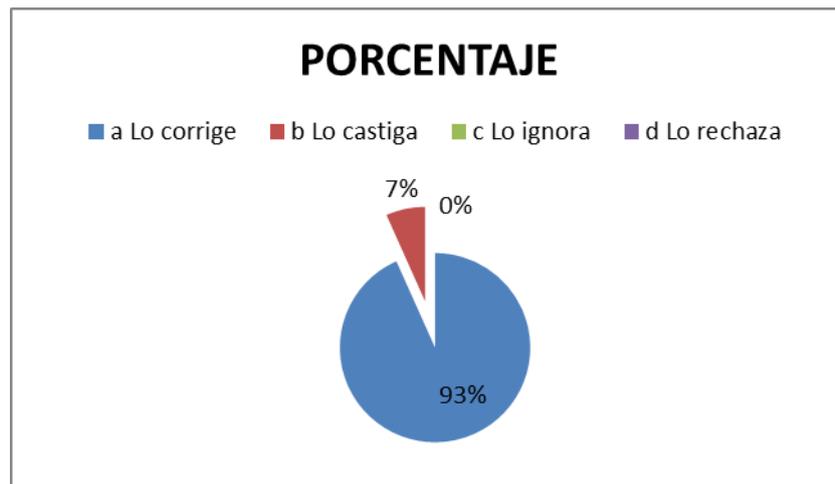
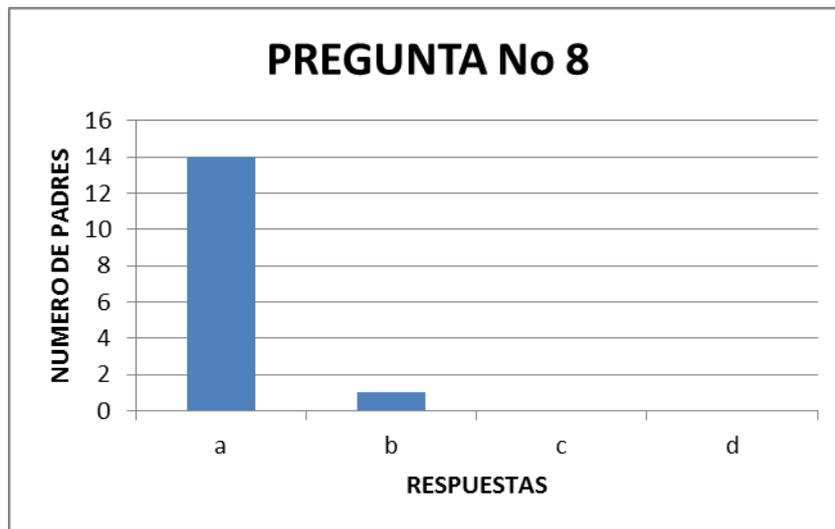
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Autoritaria	1
b	Permisiva	0
c	Perfeccionista	0
d	Comprensiva	14



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 8: CUANDO SU HIJO (S) COMETE UNA FALTA USTED:

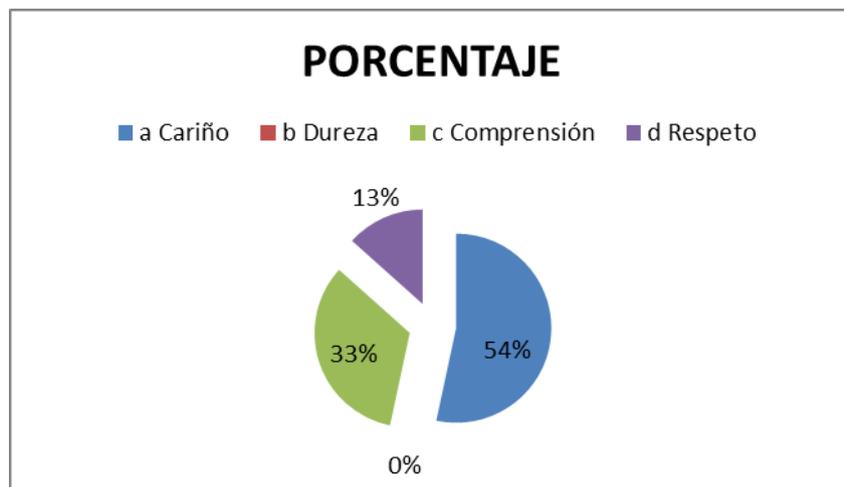
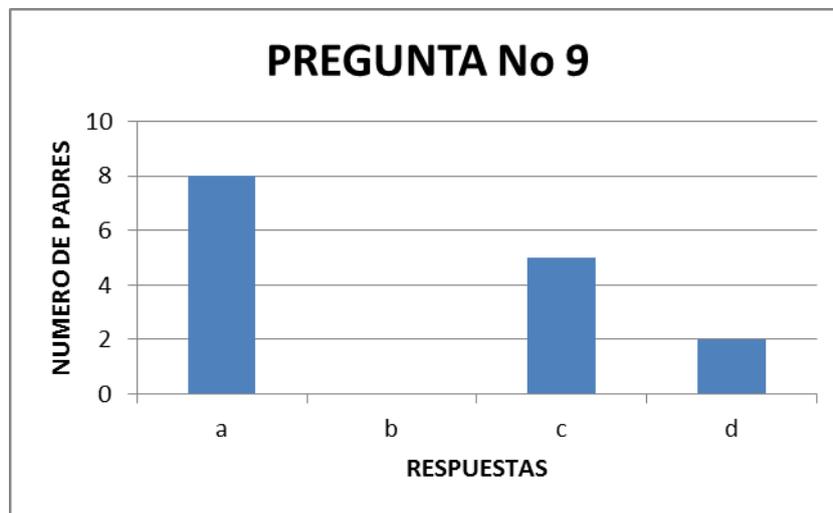
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Lo corrige	14
b	Lo castiga	1
c	Lo ignora	0
d	Lo rechaza	0



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 9: TRATA A SUS HIJOS CON:

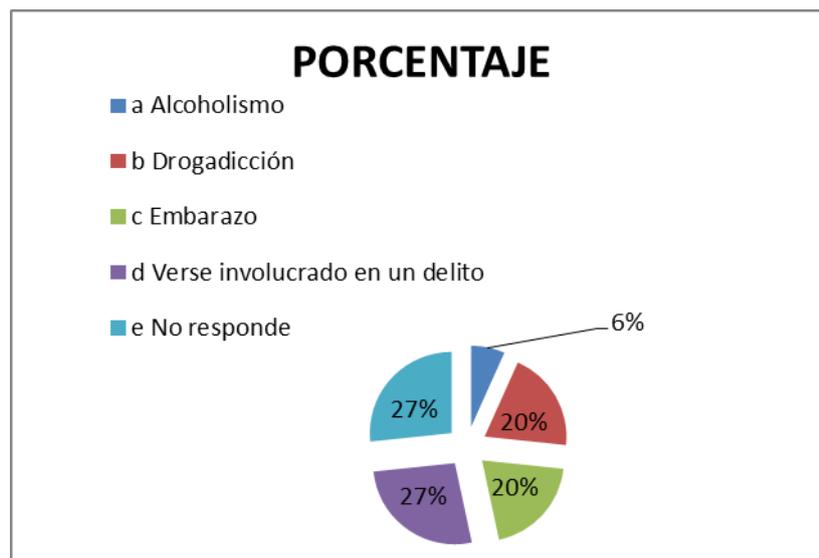
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Cariño	8
b	Dureza	0
c	Comprensión	5
d	Respeto	2



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

**PREGUNTA 10: SIENDE TEMOR AL PENSAR QUE SU HIJO (S)
ENFRENTA PROBLEMAS DE:**

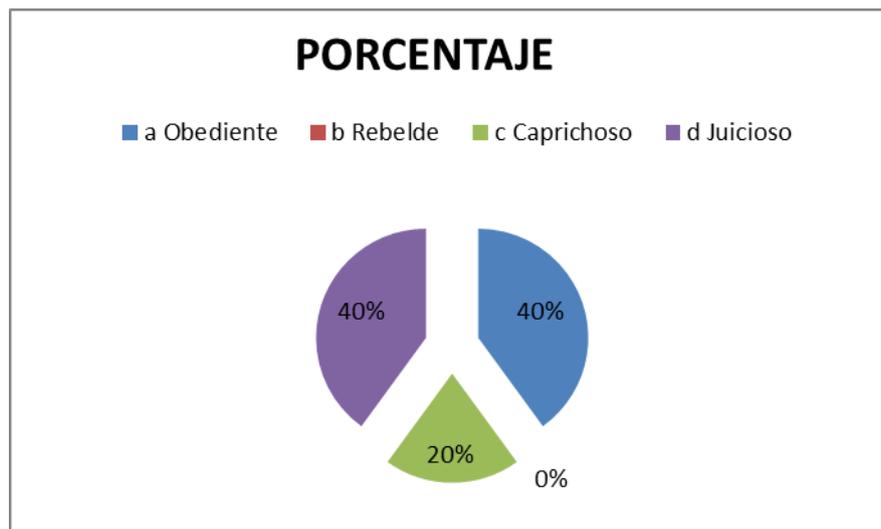
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Alcoholismo	1
b	Drogadicción	3
c	Embarazo	3
d	Verse involucrado en un delito	4
e	No responde	4



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

**PREGUNTA 11: CONSIDERA QUE SU HIJO (S)
ES:**

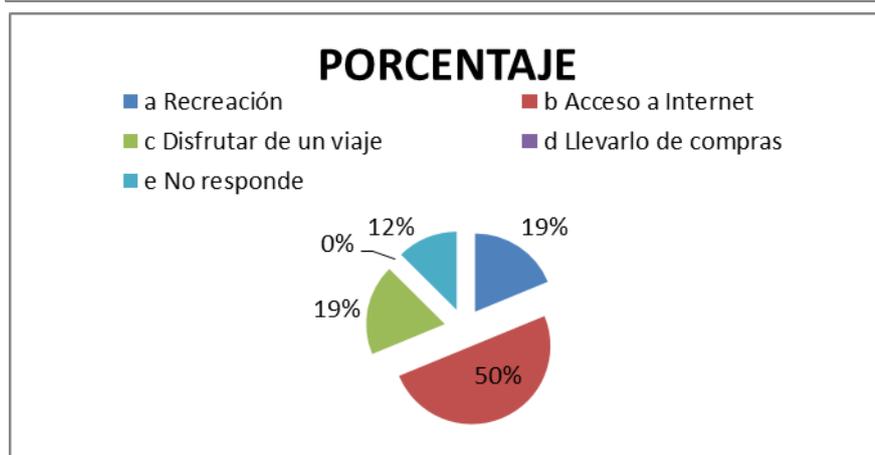
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Obediente	6
b	Rebelde	0
c	Caprichoso	3
d	Juicioso	6



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 12: CUAL DE ESTOS ASPECTOS NO LE BRINDA A SU HIJO (S):

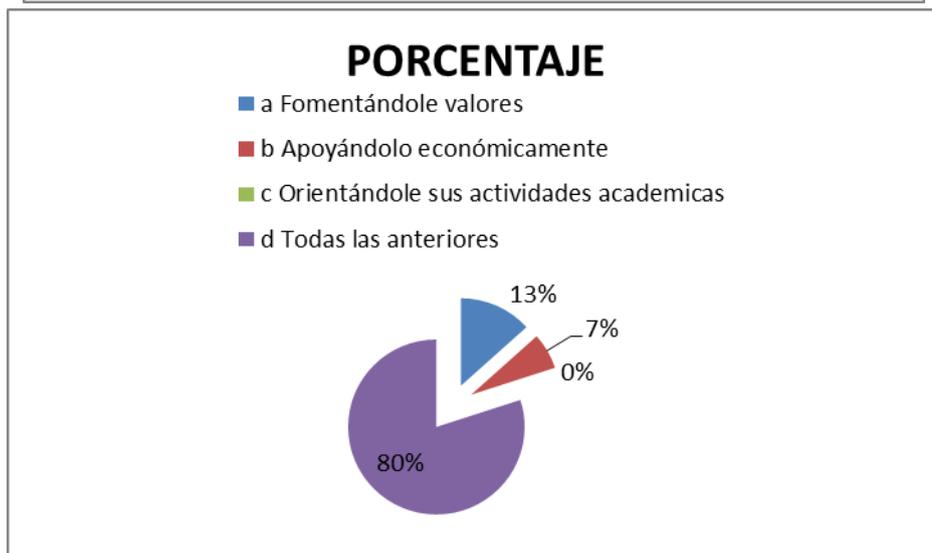
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Recreación	3
b	Acceso a Internet	8
c	Disfrutar de un viaje	3
d	Llevarlo de compras	0
e	No responde	2



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 13: CONTRIBUYE CON LA FORMACION DE SU HIJO:

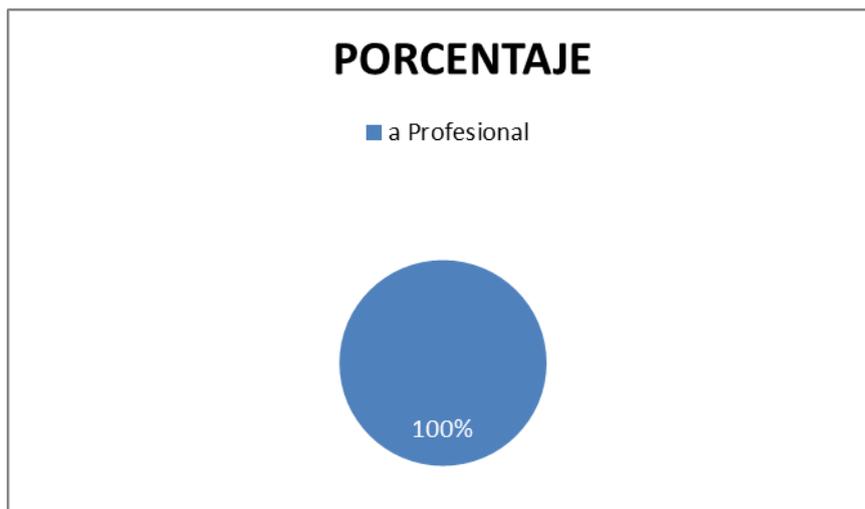
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Fomentándole valores	2
b	Apoyándolo económicamente	1
c	Orientándole sus actividades académicas	0
d	Todas las anteriores	12



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

**PREGUNTA 14: LE GUSTARIA QUE SU HIJO
FUERA**

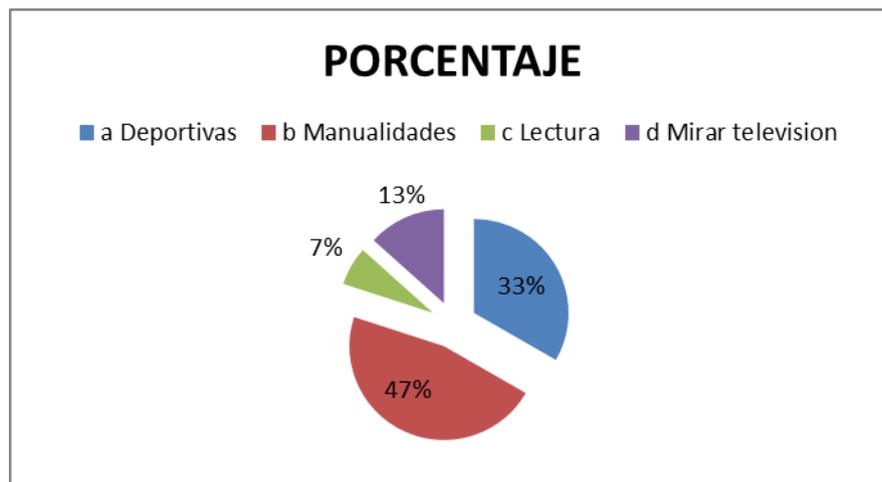
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Profesional	15
b	Obrero	0
c	Militar	0
d	Dirigente	0



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 15: LAS ACTIVIDADES DE SU AGRADO SON:

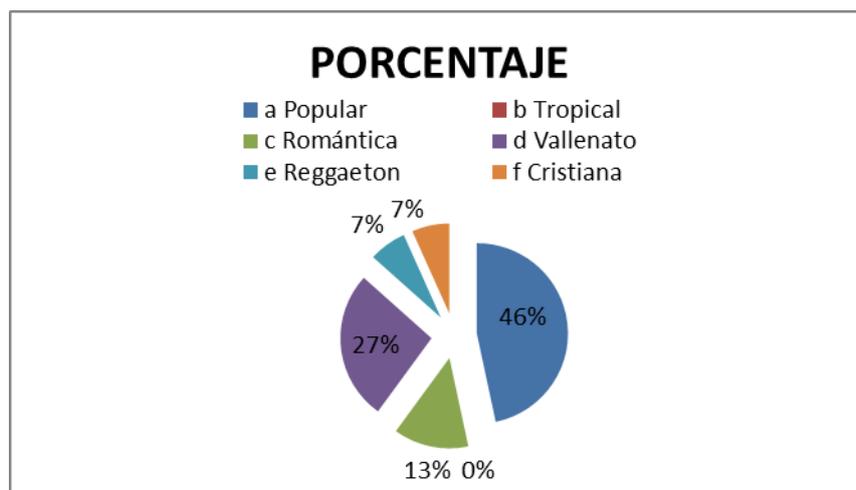
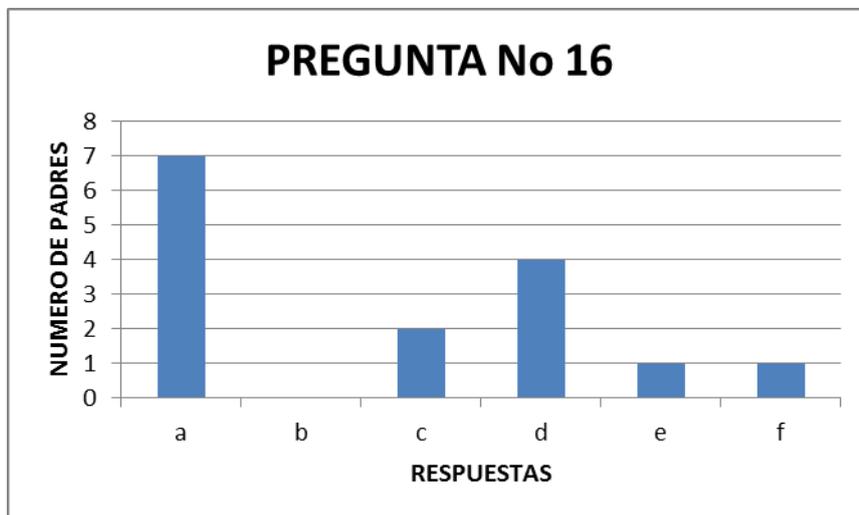
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Deportivas	5
b	Manualidades	7
c	Lectura	1
d	Mirar televisión	2



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE FAMILIA**

PREGUNTA 16: LA MUSICA QUE LE AGRADA ESCUCHAR ES:

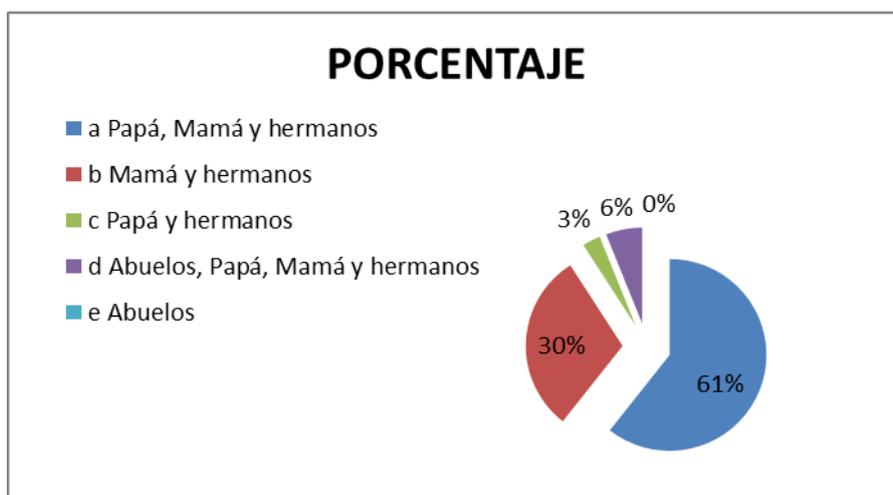
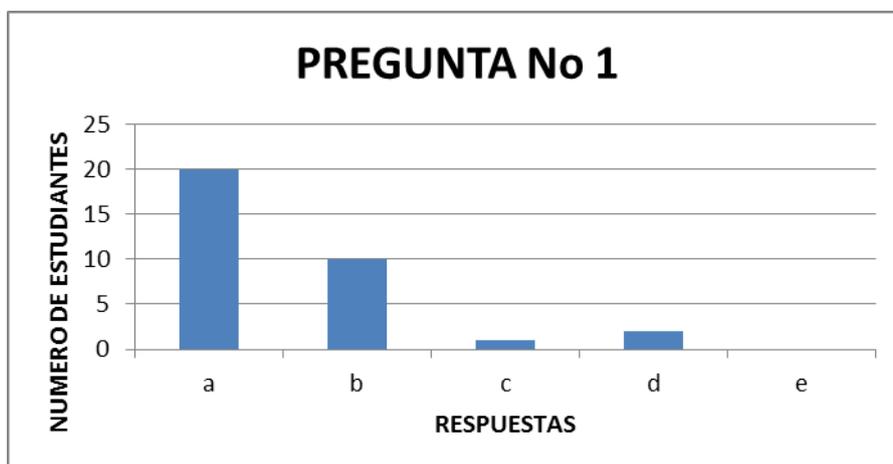
RESPUESTA	DESCRIPCION	No PADRES
a	Popular	7
b	Tropical	0
c	Romántica	2
d	Vallenato	4
e	Reggaeton	1
f	Cristiana	1



**INSTITUCION EDUCATIVA
PEDREGAL ALTO
ENCUESTA PADRES DE
FAMILIA**

PREGUNTA 1: VIVE CON:

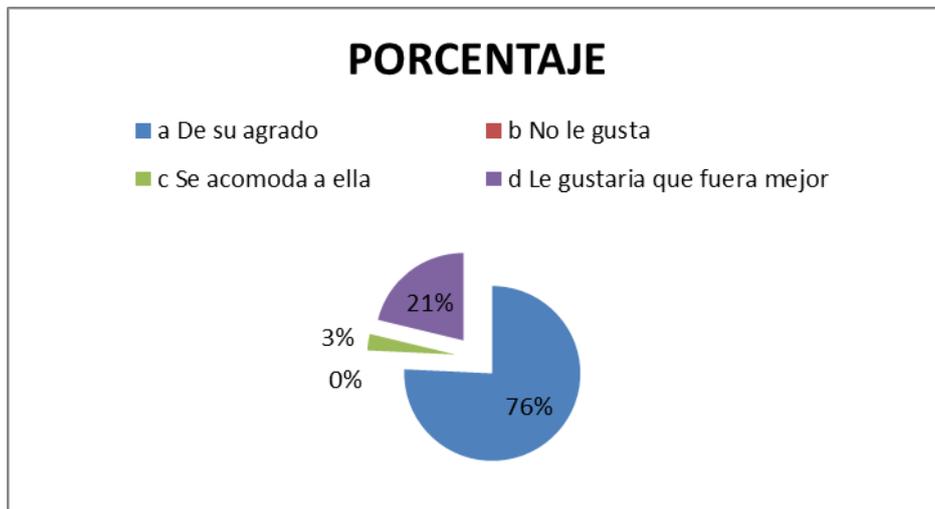
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Papá, Mamá y hermanos	20
b	Mamá y hermanos	10
c	Papá y hermanos	1
d	Abuelos, Papá, Mamá y hermanos	2
e	Abuelos	0



INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTE

PREGUNTA 2: LA VIVIENDA QUE HABITA ES:

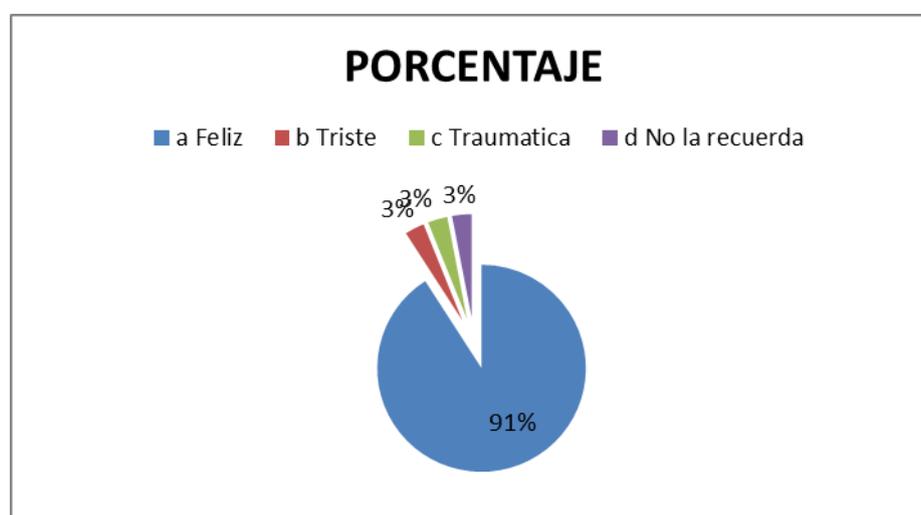
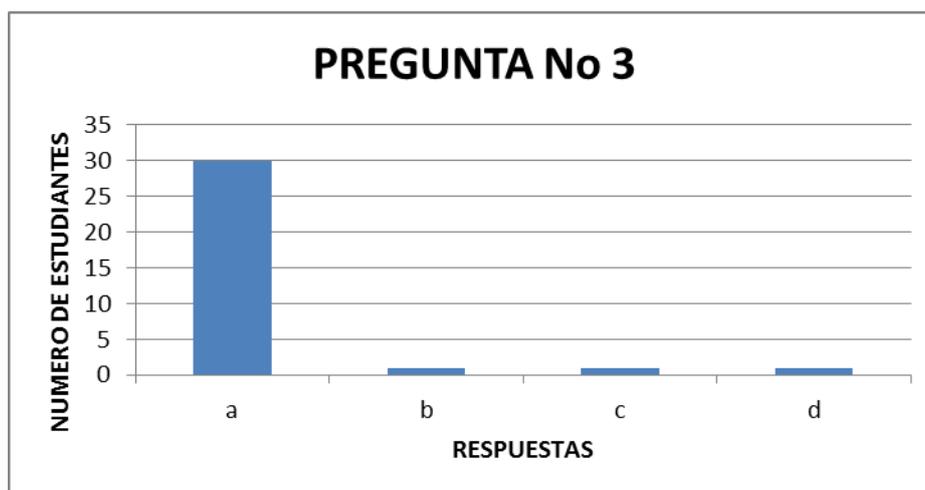
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
A	De su agrado	25
B	No le gusta	0
C	Se acomoda a ella	1
D	Le gustaria que fuera mejor	7



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA
ESTUDIANTES**

PREGUNTA 3: CONSIDERA QUE LA ETAPA DE SUVIDA FUE:

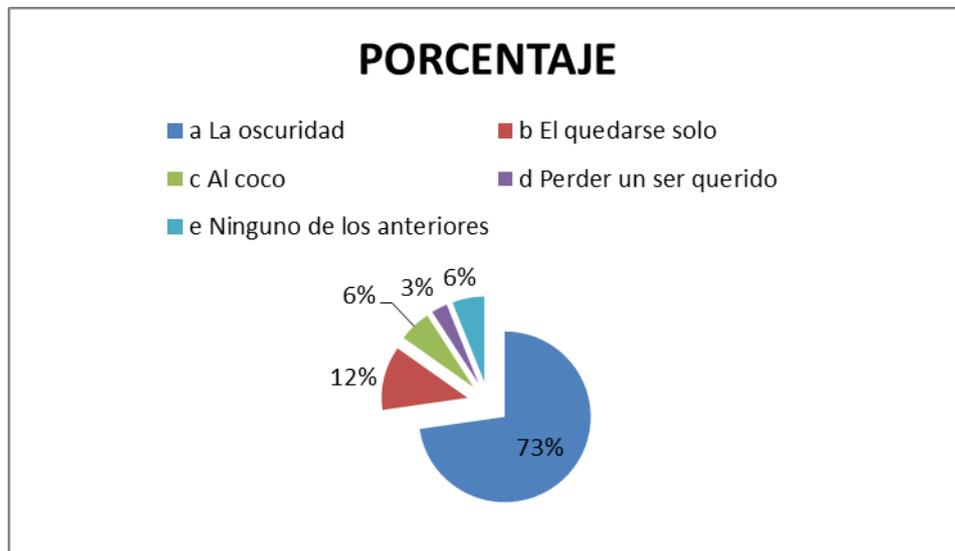
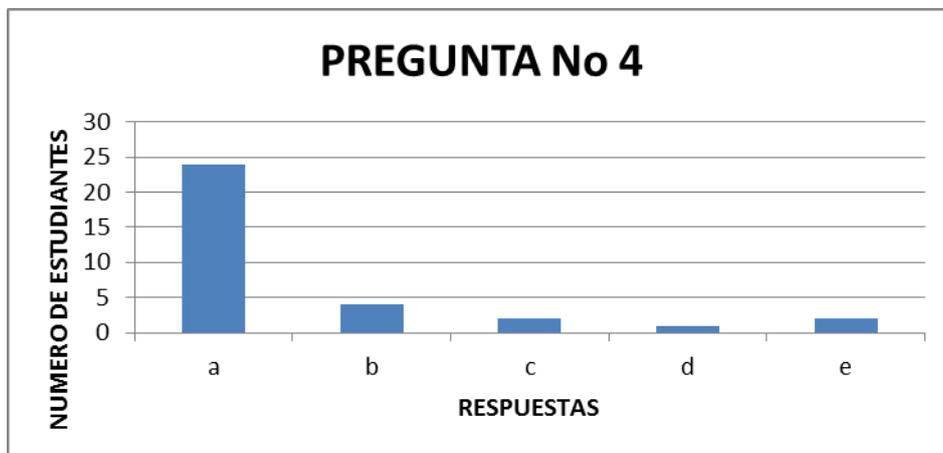
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Feliz	30
b	Triste	1
c	Traumatica	1
d	No la recuerda	1



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA
ESTUDIANTES**

PREGUNTA 4: EN LA NIÑEZ LE TEMIA A:

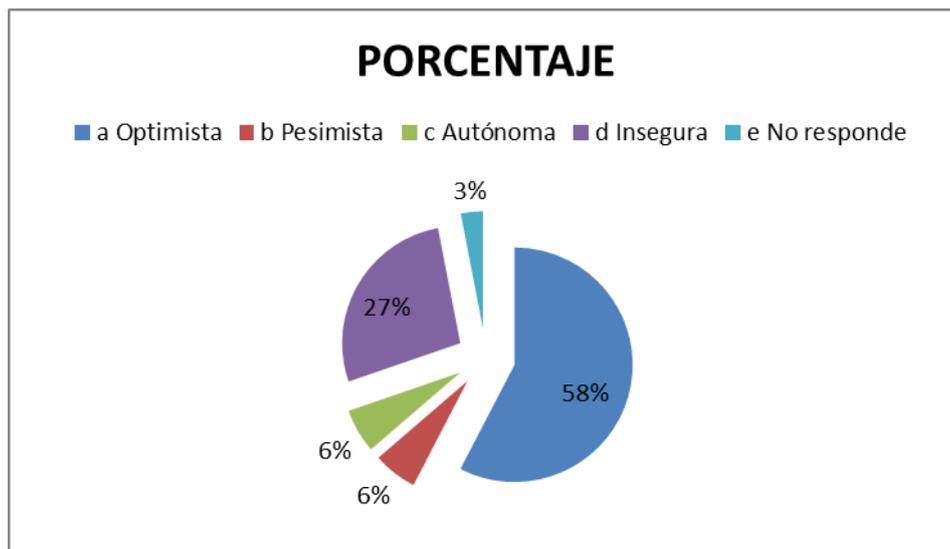
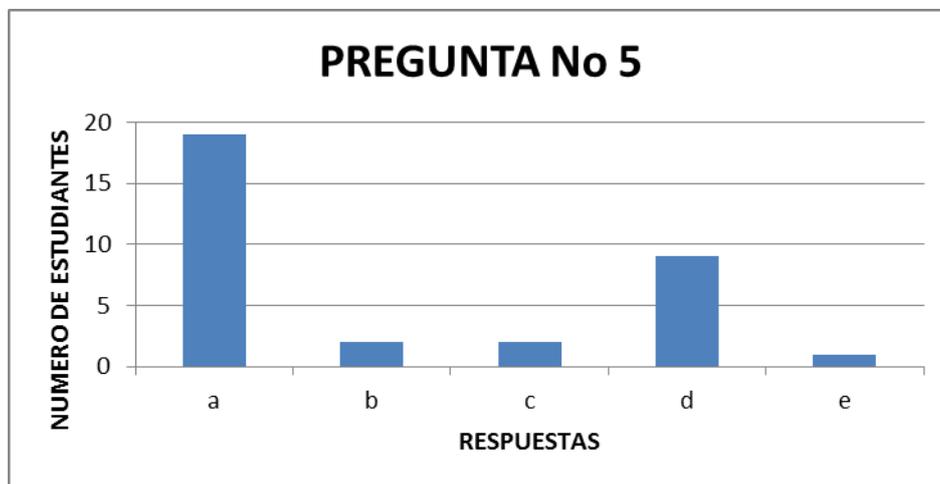
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
A	La oscuridad	24
B	El quedarse solo	4
C	Al coco	2
D	Perder un ser querido	1
E	Ninguno de los anteriores	2



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA
ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 5: SE CONSIDERA UNA
PERSONA:**

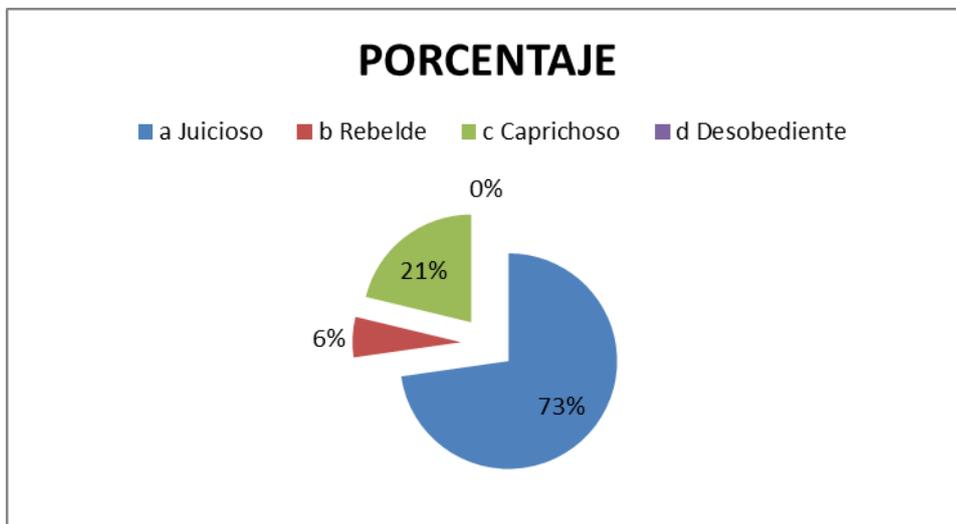
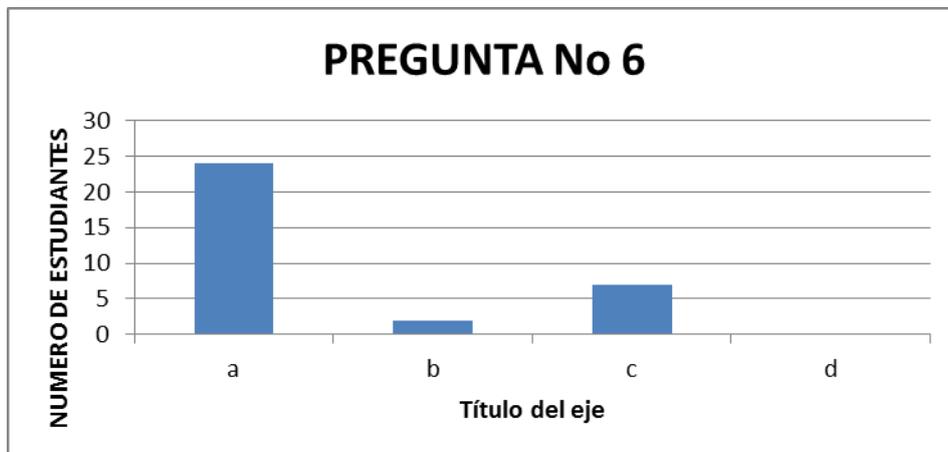
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
A	Optimista	19
B	Pesimista	2
C	Autónoma	2
D	Insegura	9
E	No responde	1



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL
ALTO
ENCUESTA
ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 6: SUS PADRES LO (A)
CONSIDERAN:**

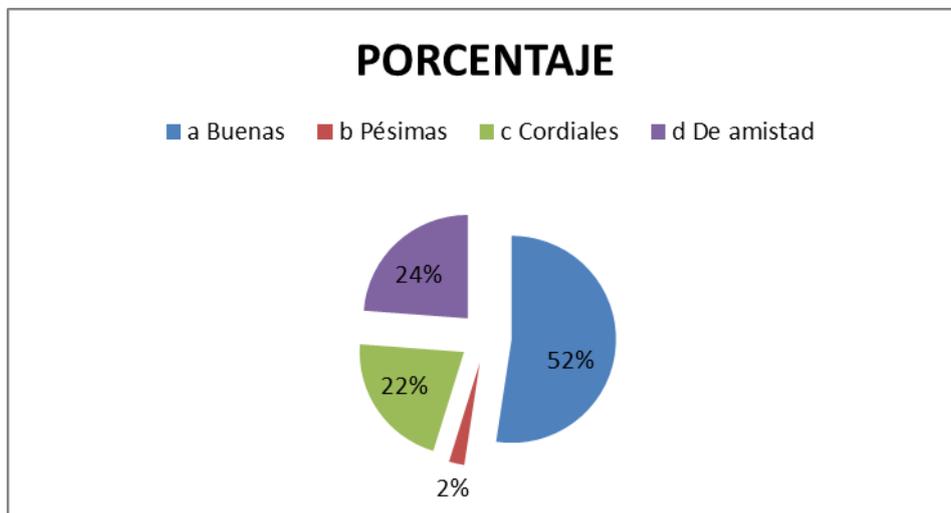
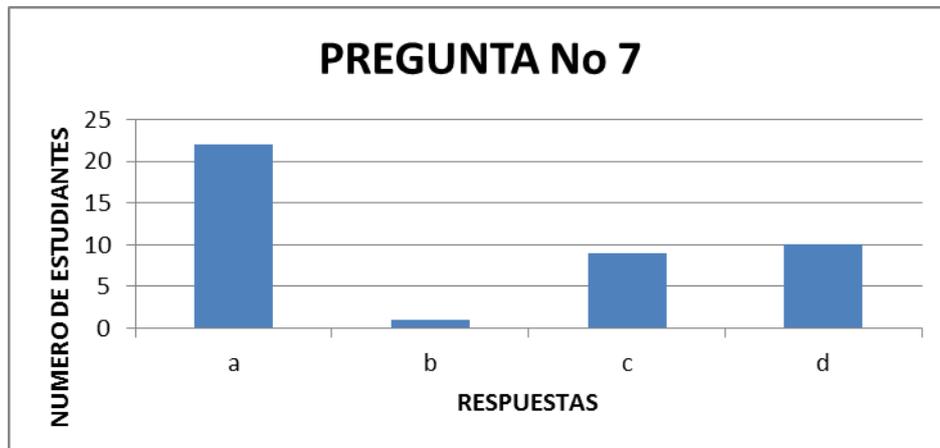
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
A	Juicioso	24
B	Rebelde	2
C	Caprichoso	7
D	Desobediente	0



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

PREGUNTA 7: LAS RELACIONES FAMILIARES LAS CONSIDERA:

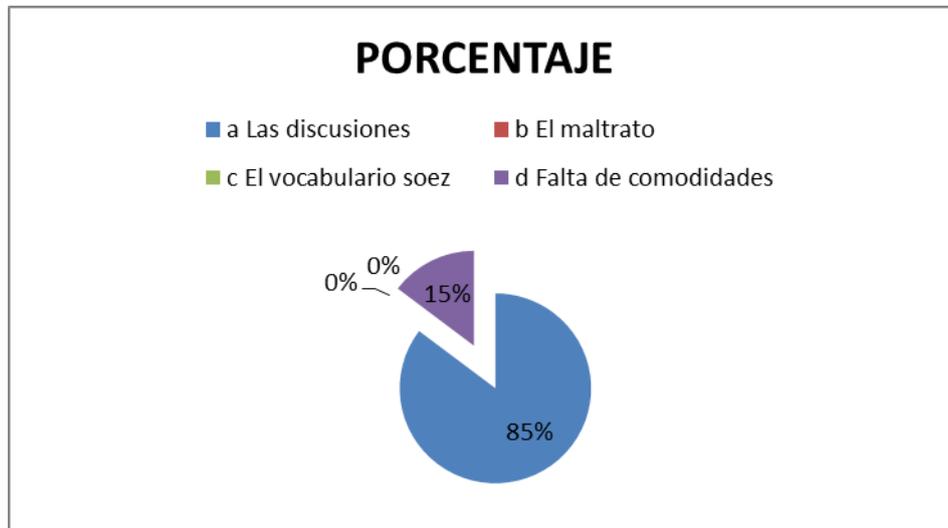
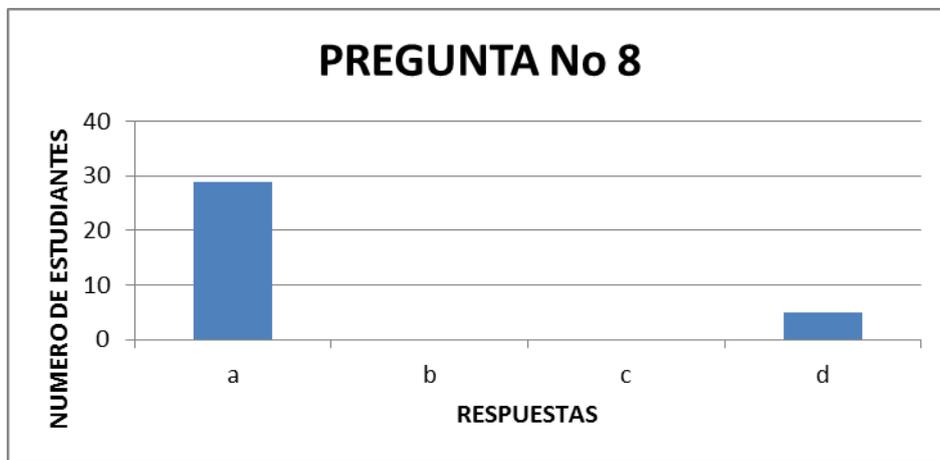
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
A	Buenas	22
B	Pésimas	1
C	Cordiales	9
D	De amistad	10



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA
ESTUDIANTES**

PREGUNTA 8: LO QUE LE DESAGRADA DE SU ENTORNO FAMILIAR ES:

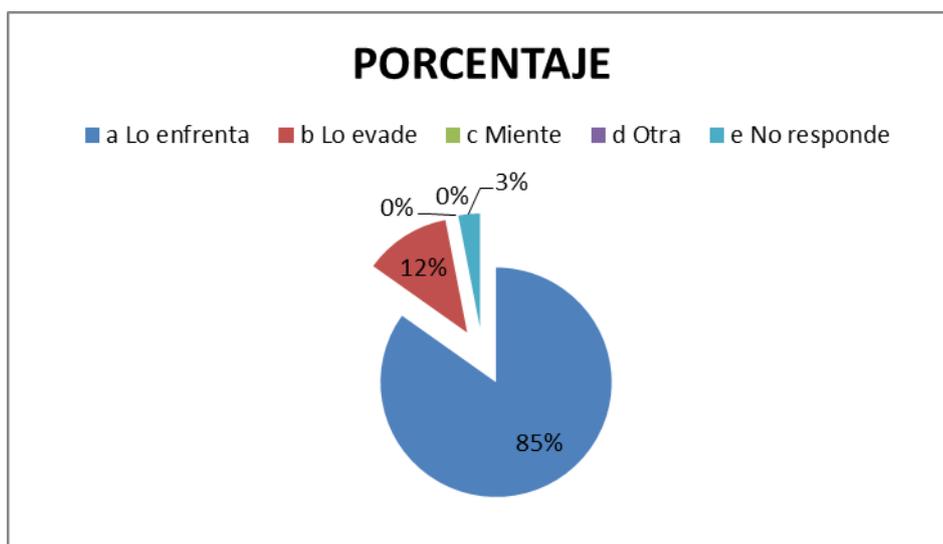
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Las discusiones	29
b	El maltrato	0
c	El vocabulario soez	0
d	Falta de comodidades	5



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA
ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 9: CUANDO SE LE PRESENTA UN PROBLEMA
USTED:**

RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Lo enfrenta	28
b	Lo evade	4
c	Miente	0
d	Otra	0
e	No responde	1



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 10: CONSIDERA EL ESTUDIO
COMO:**

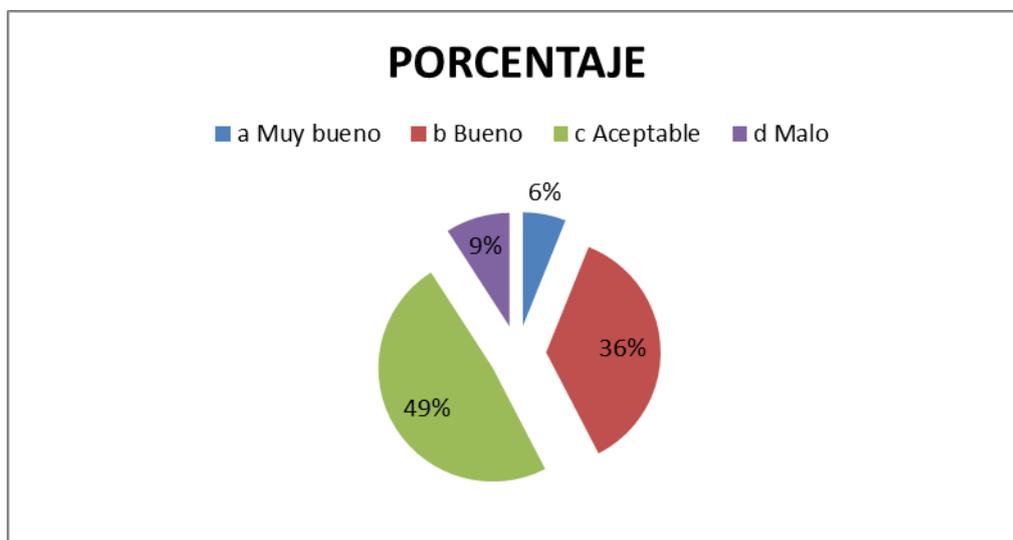
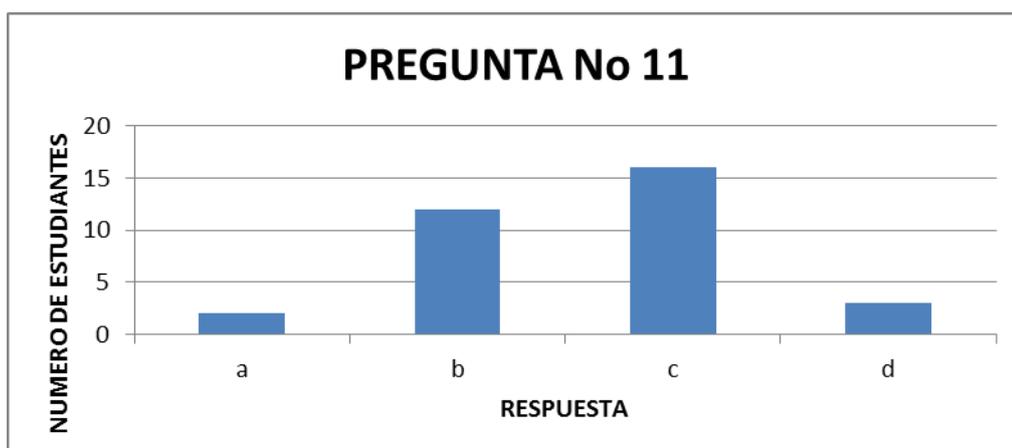
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Algo importante en el desarrollo y formación del individuo	33
b	Algo aburrido	0
c	Pérdida de tiempo	0
d	Una obligación	0



INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES

PREGUNTA 11: SU DESEMPEÑO ACADEMICO LO CONSIDERA:

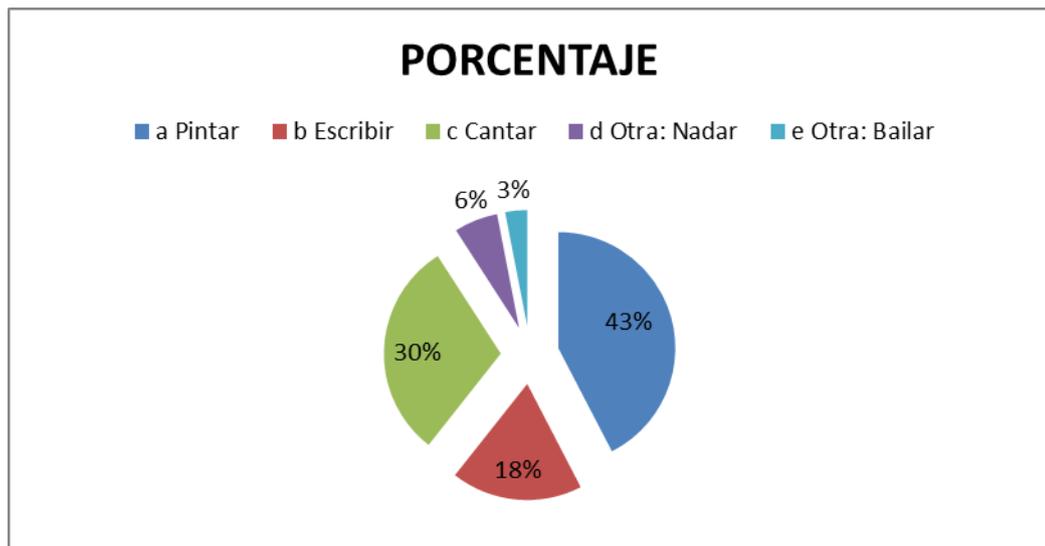
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
A	Muy bueno	2
B	Bueno	12
C	Aceptable	16
D	Malo	3



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 12: POSEE HABILIDADES
PARA:**

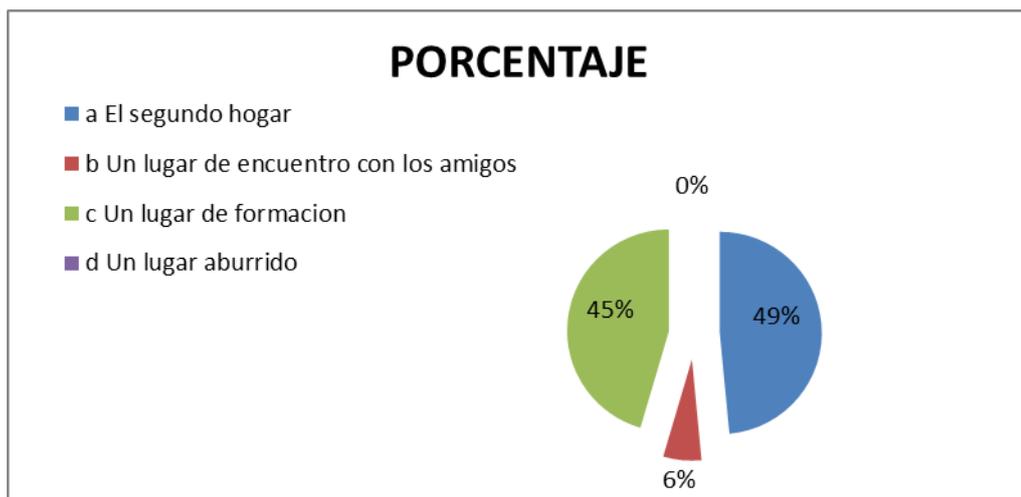
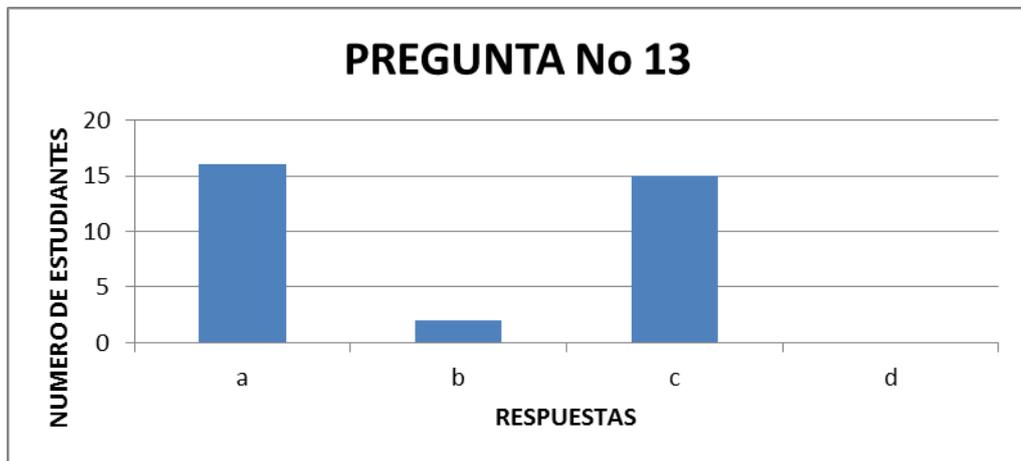
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
A	Pintar	14
B	Escribir	6
C	Cantar	10
D	Otra: Nadar	2
E	Otra: Bailar	1



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

PREGUNTA 13: EL COLEGIO ES:

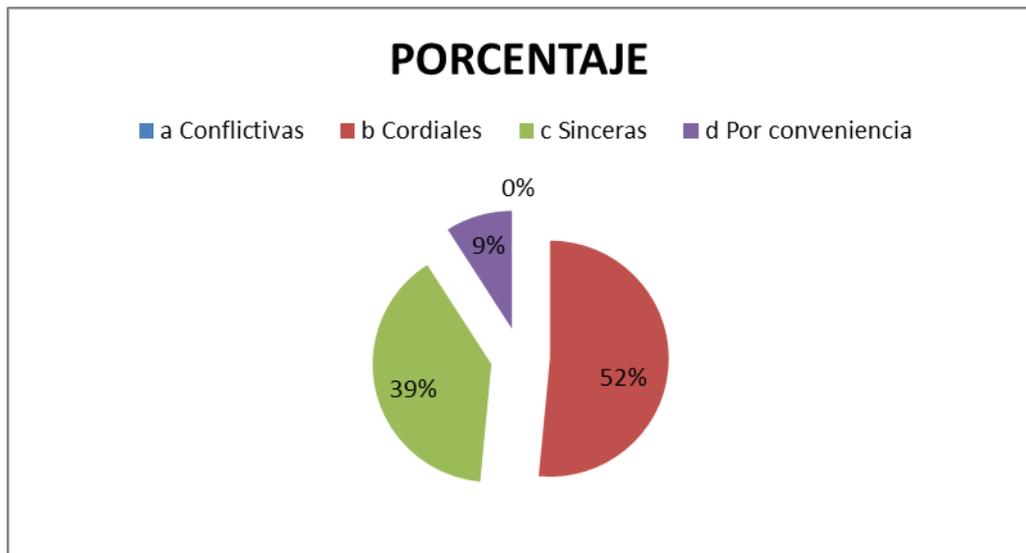
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	El segundo hogar	16
b	Un lugar de encuentro con los amigos	2
c	Un lugar de formacion	15
d	Un lugar aburrido	0



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

PREGUNTA 14: SUS RELACIONES EN EL COLEGIO SON:

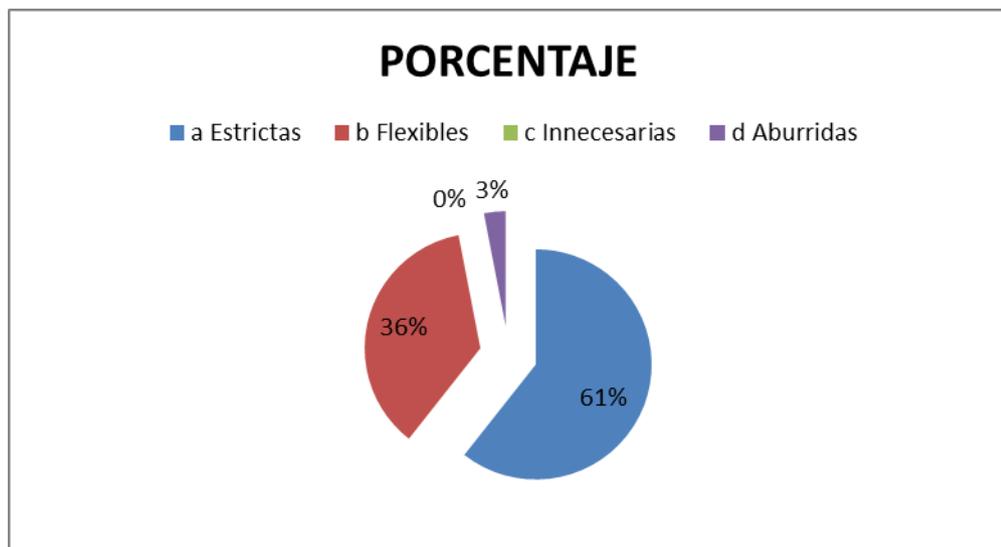
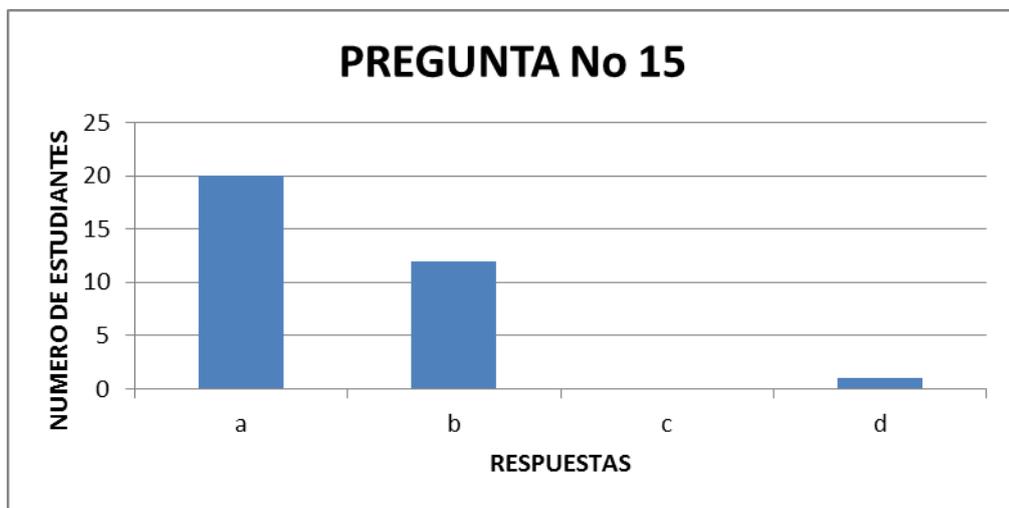
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Conflictivas	0
b	Cordiales	17
c	Sinceras	13
d	Por conveniencia	3



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

PREGUNTA 15: LAS NORMAS DEL COLEGIO LE PARECEN:

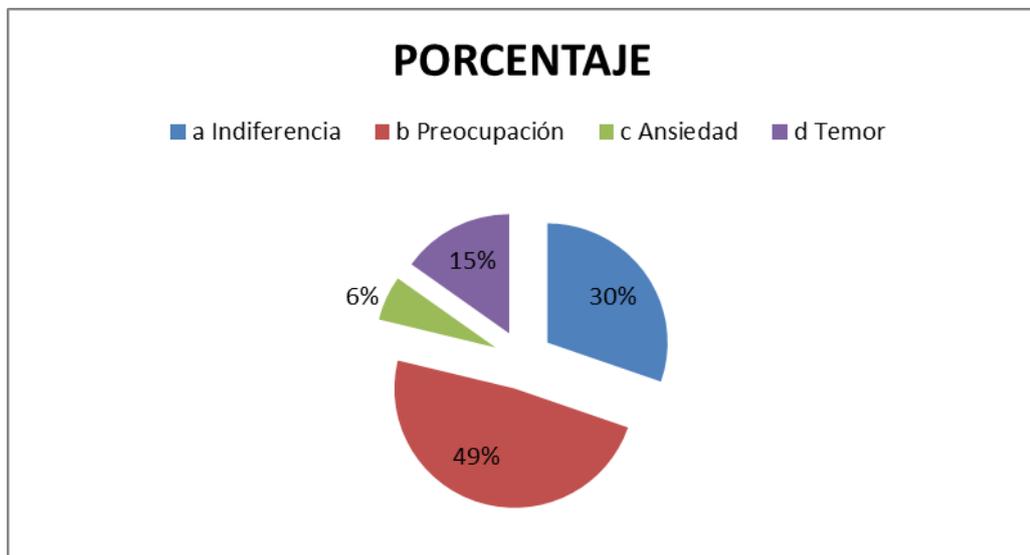
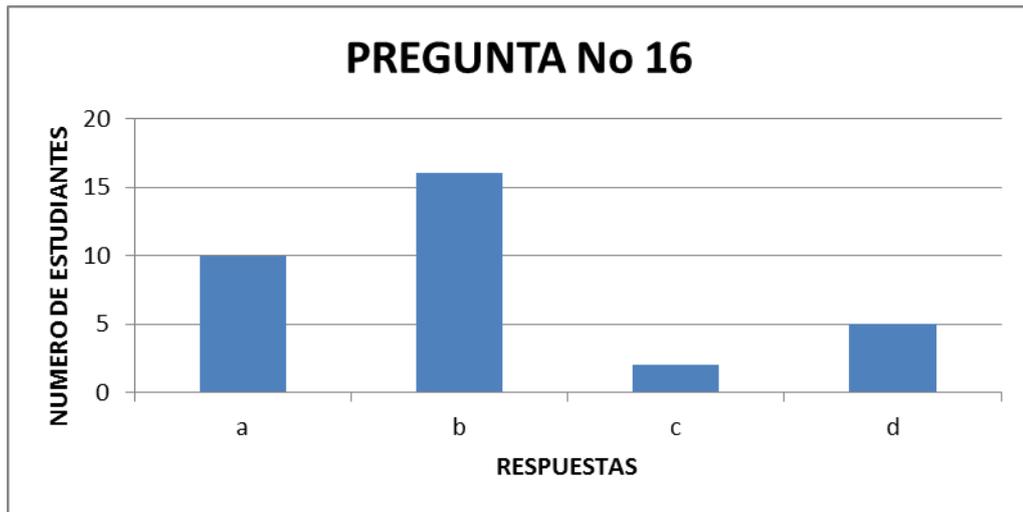
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Estrictas	20
b	Flexibles	12
c	Innecesarias	0
d	Aburridas	1



ENCUESTA ESTUDIANTES

PREGUNTA 16: EL INFRINGIR UNA NORMA LE GENERA:

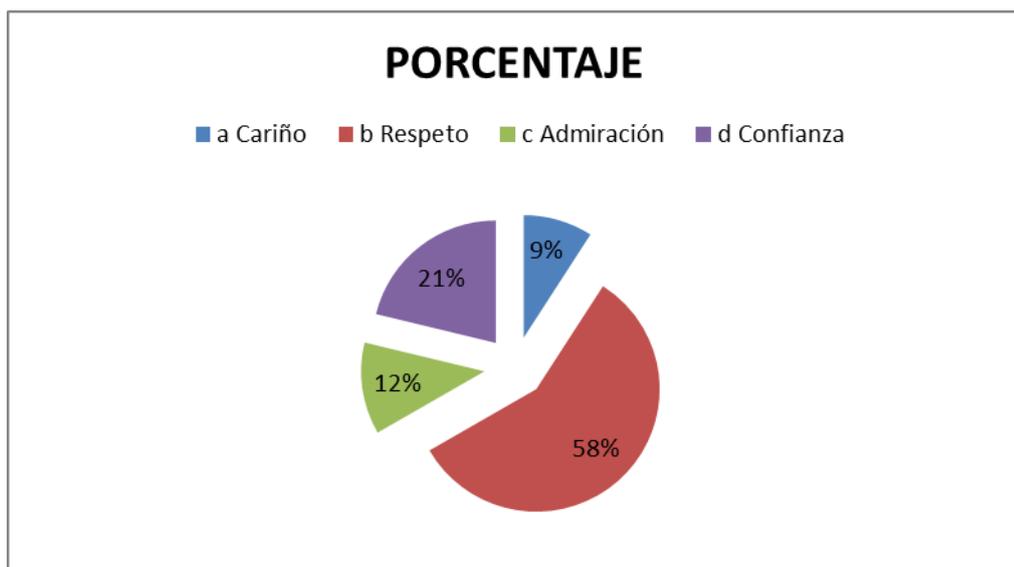
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
A	Indiferencia	10
B	Preocupación	16
C	Ansiedad	2
D	Temor	5



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 17: SUS PROFESORES LE
INSPIRAN:**

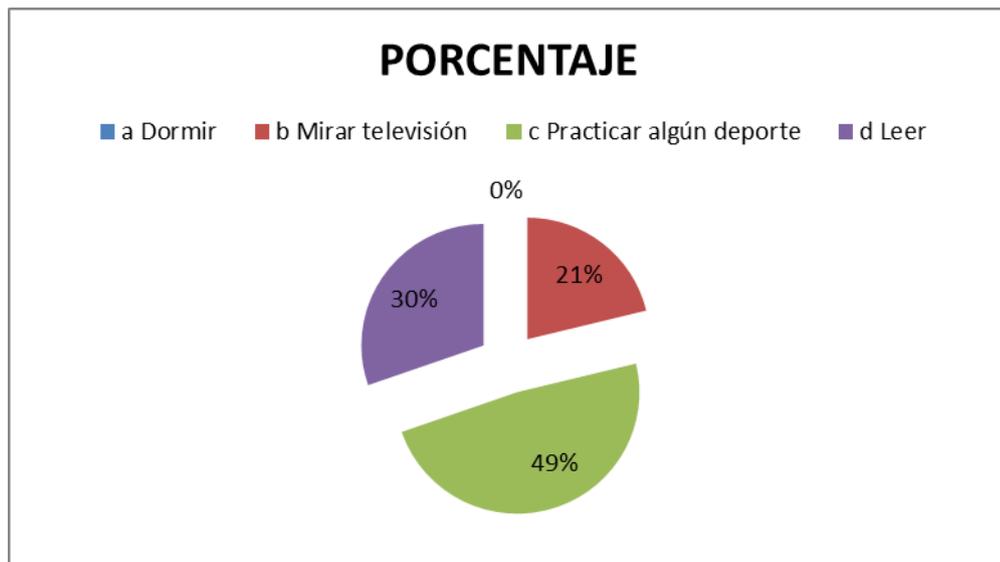
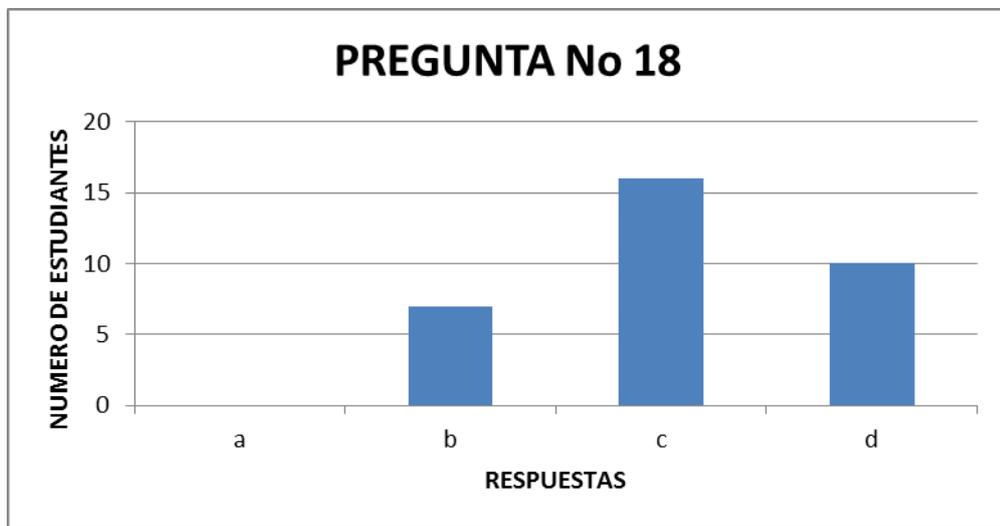
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
A	Cariño	3
B	Respeto	19
C	Admiración	4
D	Confianza	7



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 18: EL TIEMPO LIBRE LO
UTILIZA:**

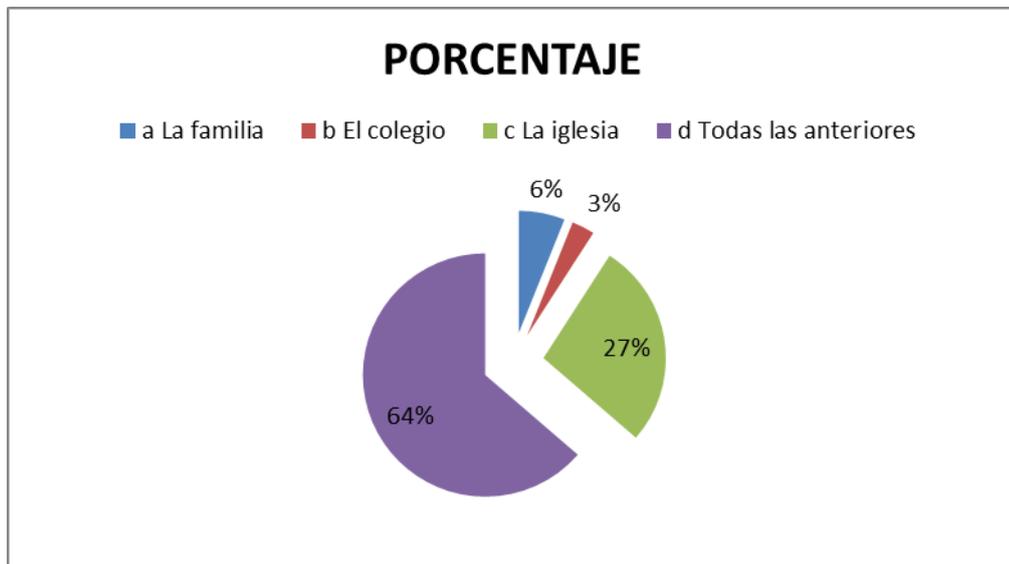
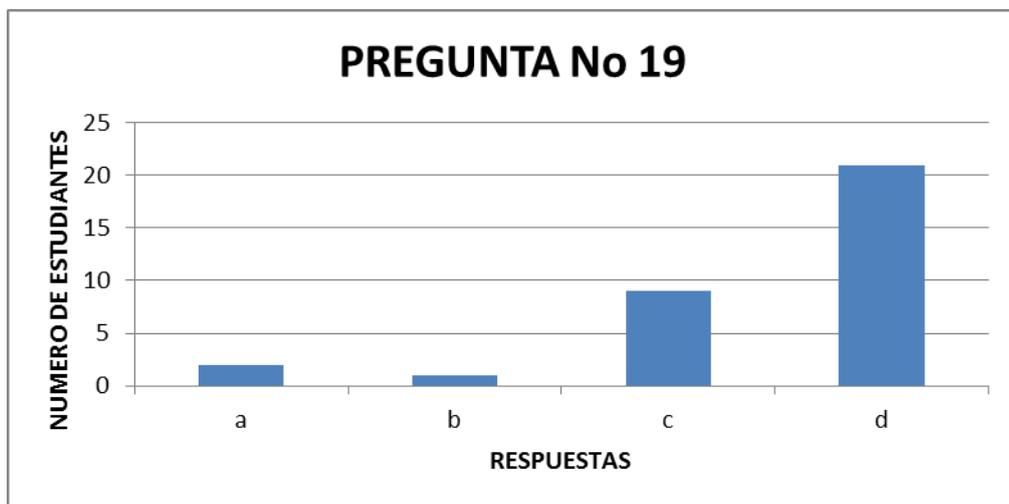
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Dormir	0
b	Mirar televisión	7
c	Practicar algún deporte	16
d	Leer	10



ENCUESTA ESTUDIANTES

PREGUNTA 19: SU FORMACION RELIGIOSA LA RECIBE EN:

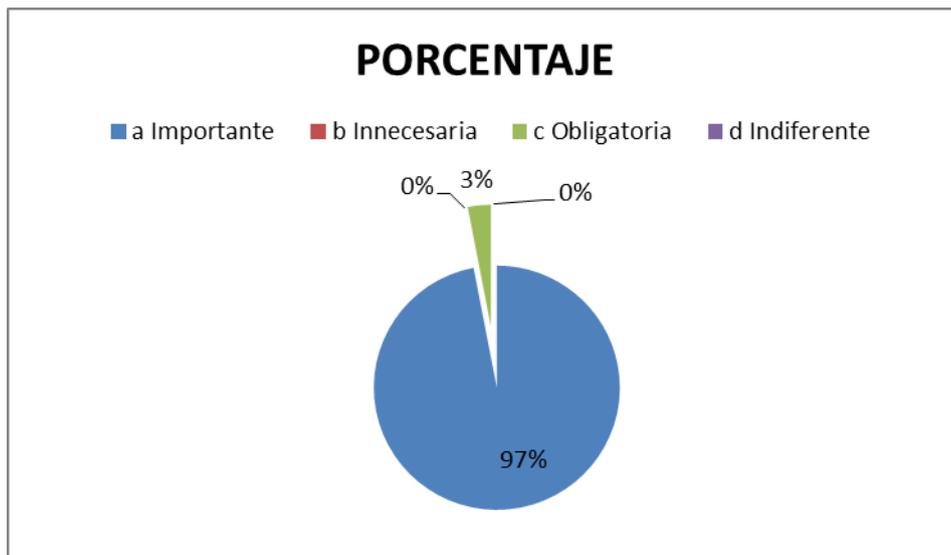
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	La familia	2
b	El colegio	1
c	La iglesia	9
d	Todas las anteriores	21



**INSTITUCION EDDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 20: LA FORMACION RELIGIOSA EN EL COLEGIO LA
CONSIDERA:**

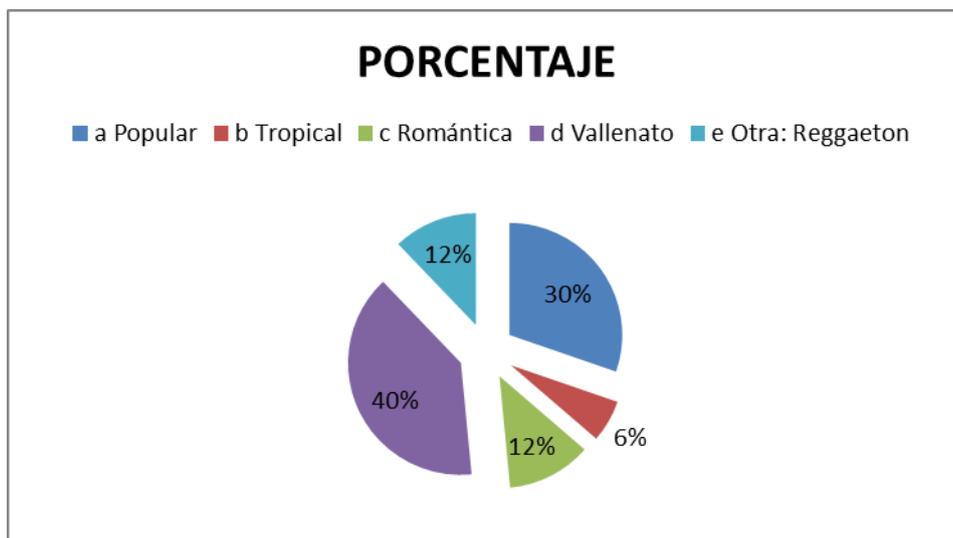
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Importante	32
b	Innecesaria	0
c	Obligatoria	1
d	Indiferente	0



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 21: LA MUSICA QUE ESCUCHA
ES:**

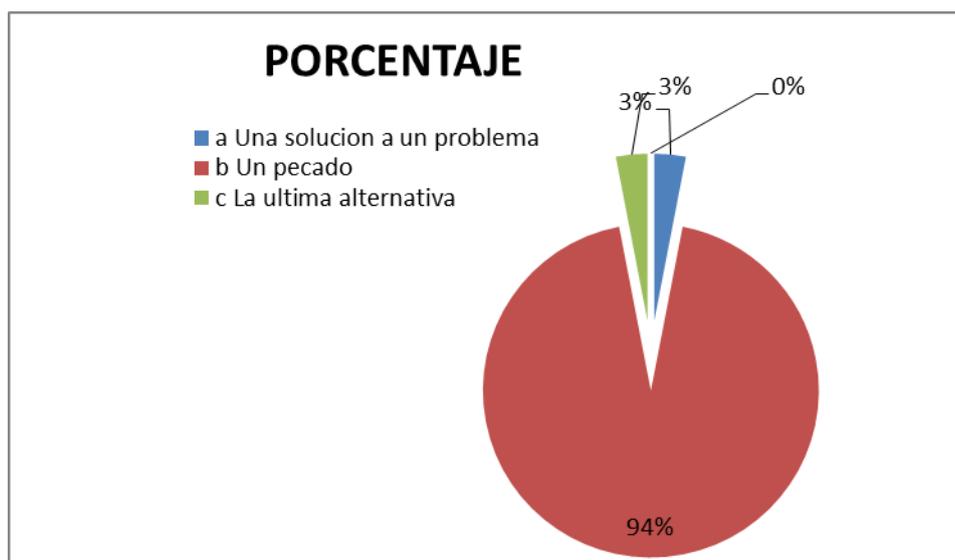
RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Popular	10
b	Tropical	2
c	Romántica	4
d	Vallenato	13
e	Otra: Reggaeton	4



**INSTITUCION EDUCATIVA PEDREGAL ALTO
ENCUESTA ESTUDIANTES**

**PREGUNTA 22: CONSIDERA EL ABORTO
COMO:**

RESPUESTA	DESCRIPCION	No ESTUDIANTES
a	Una solución a un problema	1
b	Un pecado	31
c	La última alternativa	1
d	Otra	0



ANEXO 3. ESTRATEGIAS DE EVALUACION

ESTRATEGIAS EVALUATIVAS POR COMPETENCIAS

NOMBRE: PONGO A PRUEBA MIS CAPACIDADES

GRADO: SEGUNDO

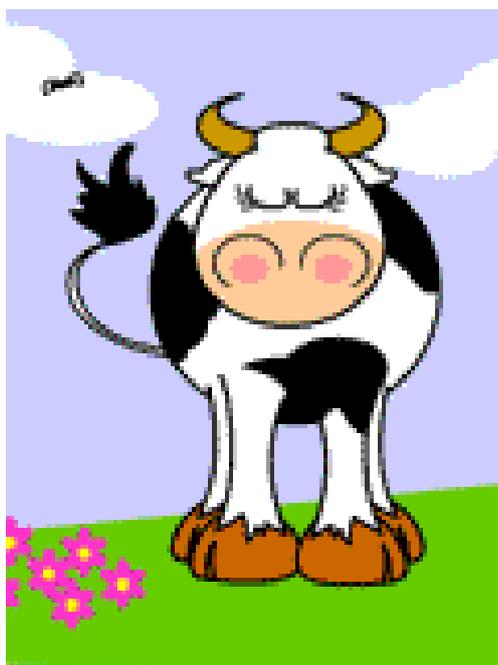
INTENCIONALIDAD: Desarrollar las habilidades de interpretación, de establecer condiciones, de plantear y argumentar hipótesis.

FUENTE: Libro claves 2 Santillana.

METODOLOGIA: A cada estudiante se entrega una copia que contiene una lectura infantil, la cual debe leer detenidamente, luego sigue las instrucciones que le permitirán analizar, responder, completar, argumentar, proponer, interpretar e inferir.

PROCESO DE EVALUACION: Este tipo de evaluación es recreativa con el fin de que el educando construya su conocimiento a través de la lectura, reforzando las inteligencias lingüística y naturalista.

INSTRUMENTO



LA VAQUITA DEL PRADO

Come la vaquita la hierba El del prado,
Bebe agua del rio, duerme bajo el árbol
viento la arrulla, le cantan los gallos,
La quieren los grillos, cri, cri, cri,
Y los renacuajos.
La vaca hace muuu... ¡es así su canto!
El sol y la luna, vestidos de blanco,

Bajan a besarla, lo saben los pájaros.

¿Qué hace la vaquita,

Mamá en el establo?

soñar con los niños que se llevan vasos

Con su leche blanca, nieve de verano.

Todos te queremos, vaquita del prado.

La vaca hace muuu... ¡ es así su canto !

José G. Torices

Competencia para interpretar situaciones

1. Elige el concepto adecuado que te permita hacer comparaciones

La nieve



la noche

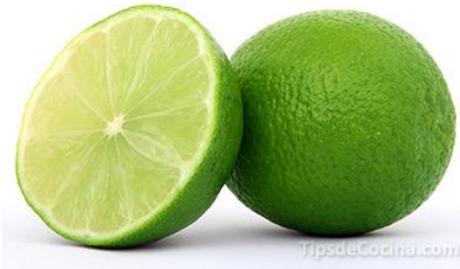


La hierba

El sol



La _____ es _____ como _____



El _____ es _____ como _____

Competencia para establecer condiciones.

2. Escriba SI o NO según corresponda.

3. Las vacas son animales terrestres _____

4. Las vacas se alimentan de pescado _____

5. Las vacas viven en establos _____

6. Las vacas son de mucha utilidad para las personas _____

Competencia para plantear y argumentar hipótesis y regularidades.

7. Las vacas no sólo se encuentran en el campo, también en las ciudades algunas personas tiene vacas.
8. ¿Crees que los hábitos de estos animales cambian al ser trasladados a la ciudad? _____
9. ¿ Qué les deben proporcionar sus dueños para que las vacas puedan sobrevivir en este medio? _____

Nombre de la estrategia: Con cuentos leyendo evalúo lo que aprendo.

GRADO: Cuarto

Intencionalidad: Desarrollar las habilidades comunicativas y la capacidad para argumentar ideas, interpretar y explicar fenómenos y situaciones, razonar, predecir, resolver problemas y utilizar el conocimiento en la vida cotidiana.

Fuente: Libro de evaluación por competencias del programa Escuela Nueva para apoyo docente.

Metodología: A cada alumno se le entrega una copia con la lectura de un cuento infantil (Caperucita Roja), el cual debe leer detenidamente, para luego seguir unas instrucciones, que le permitirán responder diferentes tipos de preguntas donde analiza, deduce y argumenta.

Proceso de evaluación: se evalúa el nivel de desempeño alcanzado por cada estudiante en matemáticas, lenguaje. Ciencias sociales y naturales.

Lea cuidadosamente el siguiente cuento infantil:

CAPERUCITA ROJA



Había una vez una niña muy bonita. Su mamá le había hecho una capa roja a la muchachita, como le gustaba mucho, la llevaba muy a menudo, y así la gente la llamaba Caperucita Roja.

Un día, su madre le pidió que llevara unos pastelitos a su abuelita que vivía al otro lado del bosque, recomendándole que no se entretuviera por el camino, pues cruzar el bosque era muy peligroso ya que siempre andaba acechando por allí el lobo. Caperucita Roja recogió la cesta con los pastelitos que a la

abuelita le gustaban mucho, y se fue caminando muy alegremente. Caperucita siempre tenía que atravesar el bosque para llegar a casa de la abuelita, pero no le daba miedo porque allí siempre se encontraba con muchos amigos: los pájaros, las ardillas...

Pero... de repente vio al lobo, delante de ella y era muy grande.

-¿A dónde vas, niña? – le preguntó el lobo con su voz ronca.

- A casa de mi abuelita –le dijo Caperucita.

- ¿Y que llevas en la canastita?

-Pastelitos para ella.

Caperucita puso su canastita en la hierba y se entretuvo recogiendo flores:

-El lobo se ha ido – pensó, -no tengo nada que temer.

-La abuela se pondrá muy contenta cuando le lleve un hermoso ramo de flores además de los pasteles.

Mientras tanto, el lobo se fue a casa de la Abuelita, llamó suavemente a la puerta y la anciana le abrió pensando que era Caperucita.

Un cazador que pasaba por allí había observado la llegada del lobo.

El lobo se tragó a la abuelita y se puso el gorro rosa de la ancianita, se metió en su cama y cerró los ojos. No tuvo que esperar mucho pues Caperucita Roja llegó enseguida, toda contenta.

La niña se acercó a la cama y vio que su abuela estaba muy cambiada.

-Abuelita, abuelita, ¡que ojos tan grandes tienes!

-Son para verte mejor –dijo el lobo tratando de imitar la voz de la abuelita.

-Abuelita, abuelita ¡que orejas tan grandes tienes!

-Son para oírte mejor –siguió diciendo el lobo.

-Abuelita, abuelita ¡que dientes tan grandes tienes!

-Son para... ¡comerte mejooooor! –y diciendo esto, el lobo malvado se abalanzó sobre la niñita y la tragó, lo mismo que había hecho con la abuelita.

Mientras tanto, el cazador se había quedado preocupado y creyendo adivinar las malas intenciones del lobo, decidió echar un vistazo a ver si todo iba bien en la casa de la Abuelita. Pidió ayuda a un segador y los dos juntos llegaron al lugar. Vieron la casa abierta y al lobo tumbado en la cama, dormido con la panza hinchada de tan harto que estaba. El cazador sacó su cuchillo y cortó el vientre del lobo. La Abuelita y Caperucita estaban allí, ¡vivas!

Para castigar al lobo malo, el cazador le llenó el vientre de piedras y luego lo volvió a cerrar. Cuando el lobo despertó de su pesado sueño, sintió muchísima sed y se dirigió a un estanque próximo para beber. Como las piedras pesaban mucho, cayó en el estanque de cabeza y se ahogó. En cuanto a Caperucita y su Abuelita no sufrieron más que un gran susto, pero Caperucita Roja había aprendido la lección.

Prometió a su abuelita no hablar con ningún desconocido que se encontrara en el camino. De ahora en adelante, seguiría las sabias recomendaciones de su Abuelita y de su Mamá.

Con base en la lectura del anterior texto responda las siguientes preguntas

ASIGNATURA: Lengua Castellana

“ VIVAMOS UN FASCINANTE MUNDO DE NARRACIONES”

- 1. Una parte importante de la historia y que complica más la situación es cuando:**
 - a. Caperucita se entretiene cogiendo flores
 - b. La mamá le pide a Caperucita, llevarle pasteles a la abuelita
 - c. El lobo se come a la Abuelita y se mete en su cama
 - d. El cazador llenó el vientre del lobo con piedras

- 2. En el cuento hay personificación cuando:**
 - a. Los personajes se vuelven interesantes
 - b. Caperucita ve al lobo frente a ella
 - c. El lobo se comporta como una persona
 - d. Los animales del bosque juegan

3. La enseñanza que aprendió” Caperucita” fue:

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS

“EXPLOREMOS NUESTRO ENTORNO”

La mamá de Caperucita hace pasteles para vender y registró en una tabla lo que vendió desde Diciembre hasta Marzo.

Por cada diez pasteles vendidos dibuja una estrella (★), por cada cinco pasteles dibuja un triángulo (▲), y la unidad la registra con un (I). Así:

Diciembre	★	★	★	▲	▲	▲	II	
Enero	★	★	★	★	▲	▲	III	
Febrero	★	★	▲	▲	▲		II	
Marzo	★	★	★	★	▲	▲	▲	III

1. Según lo anterior es correcto decir que

- a. En el mes que se vendieron menos pasteles fue marzo
- b. En diciembre se vendieron 10 pasteles más que en febrero
- c. En el mes que se vendieron más pasteles fue en diciembre
- d. Todos los meses vendieron igual cantidad de pasteles

Para hacer 10 pasteles la mamá de Caperucita compra:

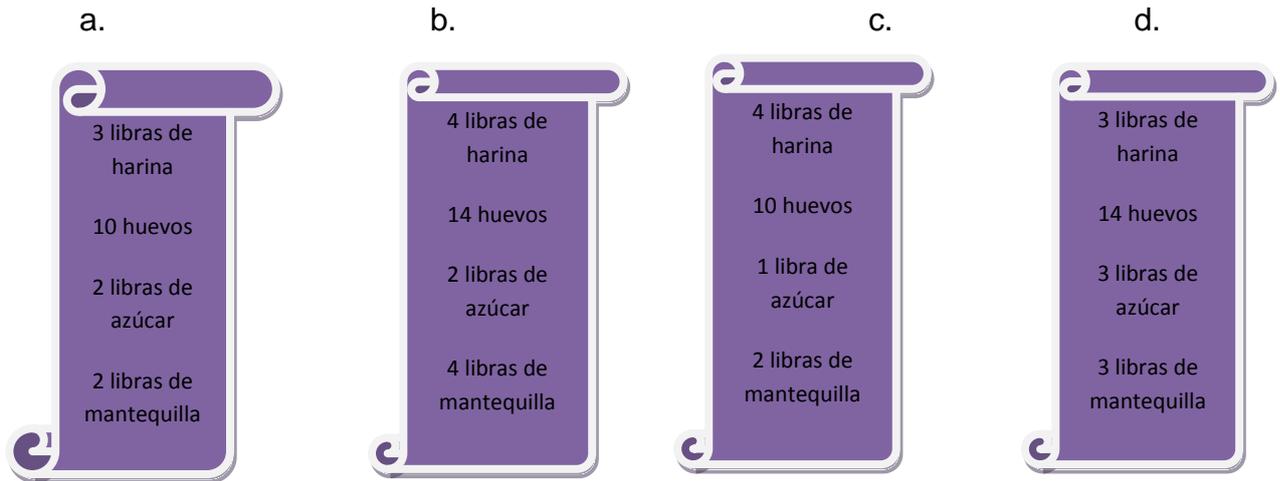
2 libras de harina \$ 950 c/u

7 huevos \$ 250 c/u

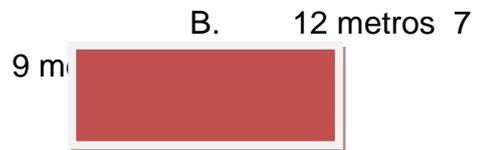
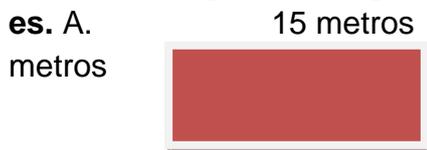
1 libra de azúcar \$ 1.150

2 libras de mantequilla \$ 850 c/u

2. Si la mamá de Caperucita quiere hacer 20 pasteles, los ingredientes que necesitan son:



3. El lobo recorrió el perímetro del bosque que tiene 46 metros y forma rectangular. La figura que muestra las medidas del bosque es.



ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES

“IDENTIFIQUEMOS ESTRUCTURAS QUE CUMPLEN FUNCIONES VITALES EN LOS SERES VIVOS”

1. Si la abuela se come un pastel, de los que le lleva Caperucita, ese alimento hace el siguiente recorrido:

- a. Boca → esófago → intestino grueso → intestino delgado → recto → estomago
- b. Boca → intestino delgado → estomago → esófago → intestino grueso → recto
- c. Boca → esófago → estomago → intestino delgado → intestino grueso → ano
- d. Boca → intestino grueso → estomago → intestino delgado → ano → recto

2. Cuando abrieron al lobo para sacarle de su panza a Caperucita y a la Abuelita, ellas estaban vivas porque aún el feroz animal no había terminado su proceso de.

- a. Transformación
- b. digestión
- c. ingestión
- d. acomodación

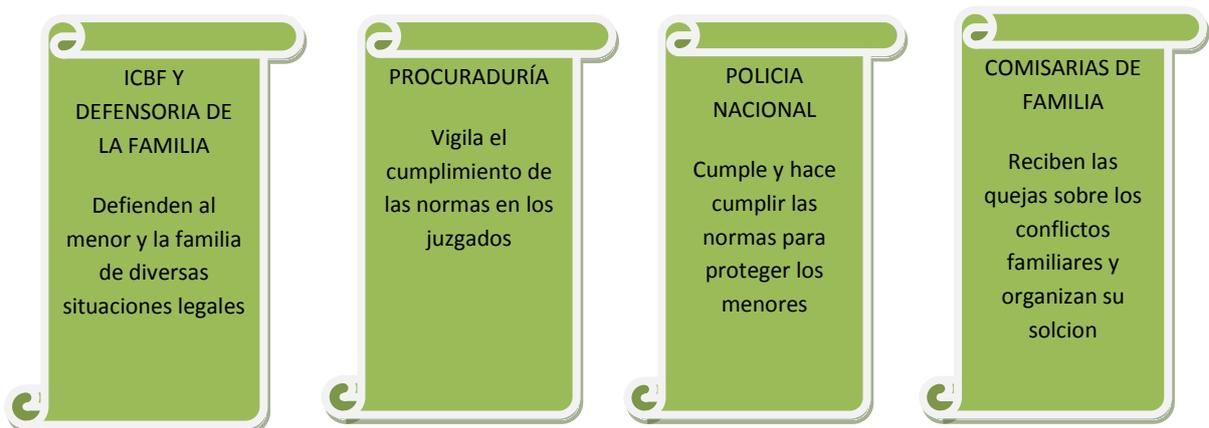
3. Una de las cosas que NO debe hacer Caperucita cuando está enferma es.

- a. Tomar antibióticos sin ser formulados por el médico
- b. Evitar mojarse cuando está lloviendo
- c. Beber bastantes líquidos para no deshidratarse
- d. Evitar las corrientes fuertes de aire

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES

“ LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS SON MUY IMPORTANTES ”

Lee los pliegos sobre las instituciones que defienden los derechos de las niñas y los niños



1. Teniendo en cuenta la anterior información. Quien debió ayudar a Caperucita en el momento en que le sucedió el problema con el lobo, ya que no estaban sus padres, debió ser

- a. El ICBF y comisaria de Familia
- b. la procuraduría
- c. la policía nacional
- d. la Defensoría de Familia

2. El libro donde están consagrados los derechos de los niños es

- a. Constitución Política de Colombia
- b. Manual de convivencia
- c. El código del menor
- d. Ley general de educación

3. La primera institución que tiene como deber, proteger a Caperucita y a cada uno de los niños es

- | | |
|---------------|----------------|
| a. La escuela | c. El hospital |
| b. La familia | d. el alcalde |

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: Cómo se ayudan los seres vivos de la naturaleza para poder sobrevivir.

GRADO: Sexto

INTENCIONALIDAD PEDAGOGICA: . Desarrollar la habilidad del estudiante para observar situaciones de relación entre organismos, analizar fenómenos, y proponer soluciones de conservación. Orientar al estudiante para que desarrolle su capacidad de observación y análisis de los fenómenos que ocurren a su alrededor, evalúe el impacto de las relaciones del hombre con su ambiente y sea capaz de plantear posibles soluciones para su conservación.

FUENTE: Contextos Naturales , Editorial Santillana.

METODOLOGIA:

Salida de observación a un entorno natural donde se encuentre una variedad de organismos.

Formulación de preguntas acerca de las formas, posición de los organismos con respecto a los demás, hábitos, relaciones observables, etc.

Lecturas complementarias sobre las clases de relaciones que existen entre los seres vivos.

Análisis y discusión grupal para relacionar y comparar la realidad observada con la teoría leída.

PROCESO DE EVALUACION:

-Desarrollar un taller en el que se consignen ordenadamente las preguntas formuladas en la salida según si corresponden a la morfología, hábitos, o a la interacción entre los organismos.

-Analizar las diferencias y concluir las causas de dichas diferencias, para descubrir posibles impactos negativos de las actividades humanas sobre ese ambiente.

-Plantear soluciones de mejoramiento

INSTRUMENTO DE EVALUACION

En el siguiente cuadro organice los elementos observados:

Los arboles	Los animales que se desplazan sobre superficies: (suelo, árboles, rocas, etc.)
Los arbustos	Los animales que vuelan
Las hierbas	Los animales acuáticos

Agrupe por parejas organismos que se relacionen por algunos de estos aspectos:

Se alimenta uno del otro:

_____ Y _____

Uno busca protección en el otro:

_____y_____

_____y_____

_____y_____

Uno de los organismos vive a expensas del otro:

_____y_____

_____y_____

_____y_____

REALIZA LA REFLEXION ACERCA DE QUE PASARIA SI PARA A
ALGUNO DE LOS DOS INDIVIDUOS DE CADA PAR, LE FALTARA EL
OTRO.

ANALIZA COMO SE MANTIENE LA PERMANENCIA DE ALGUNO DE
ESTOS INDIVIDUOS EN ESTE AMBIENTE O ECOSISTEMA EN QUE
VIVEN DE FORMA NATURAL.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: MAPAS CONCEPTUALES

GRADO: Noveno

INTENCIONALIDAD PEDAGOGICA: La estrategia de evaluación mediante la elaboración de mapas conceptuales busca que el alumno comprenda, interprete, argumente, sintetice y conceptualice el tema sujeto a desarrollar.

FUENTE: Libro Ciencias naturales y educación Ambiental “Tierra 9”. Editorial Libros & Libros

METODOLOGIA:

- Se realiza la lectura del texto suministrado. (individualmente).
- Se le pide a los alumnos que elaboren un mapa conceptual, referente al tema o los temas tratados.
- Se le pide a los alumnos que lean y comparen el mapa conceptual con otros compañeros.
- El alumno identifica posibles cambios que mejoren la estructura y el significado del ejercicio

PROCESO DE EVALUACION: Se realiza un consenso con el grupo para determinar un patrón que recoja las opiniones de los estudiantes, de modo que se llegue a una valoración conjunta.

INSTRUMENTO DE EVALUACION:

UN DIA EN LA VIDA DE LAS BACTERIAS

Las bacterias son organismos unicelulares que se agrupan en colonias o grupos de varios Individuos con el objetivo de promover actividades metabólicas comunes a todos.

El crecimiento de las poblaciones bacterianas está limitado por dos factores importantes: el primero hace referencia al agotamiento del alimento disponible en su medio, y el segundo se debe a la acumulación de desechos de su metabolismo que terminan por afectarlos. Estos factores normalmente determinan en las poblaciones bacterianas cuatro fases o periodos claramente establecidos: la fase de latencia, la fase exponencial, la fase estacionaria y la fase de la muerte.

FASE DE LATENCIA: durante esta fase el número de microorganismos no aumenta demasiado, y es un período que varía según el tipo de microorganismo y a las circunstancias particulares del lugar donde se encuentren.

FASE EXPONENCIAL: esta fase se presenta cuando hay alimento en abundancia y por esta razón la población incrementa su número al máximo en poco tiempo.

FASE ESTACIONARIA: cuando acaba el alimento o aumenta la acumulación de compuestos de desecho, el crecimiento poblacional

disminuye hasta detenerse; entonces se afirma que el crecimiento bacteriano ha llegado a una fase estacionaria.

FASE DE MUERTE: A esta fase llega una población bacteriana cuando no recibe ningún nutriente capaz de lograr de nuevo el crecimiento de la población.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: JUEGO CON LAS OPERACIONES

GRADO: Cuarto

INTENCIONALIDAD: Desarrollar las competencias matemáticas y pensamiento lógico - matemático.

FUENTE: Calendario matemático operaciones básicas por medio de juegos.

METODOLOGIA: A cada niño se entrega una copia que contiene el juego el cual debe realizar teniendo en cuenta las instrucciones dadas.

Ubica uno de los dígitos 1,2, 3 o 4, uno en cada círculo, de tal manera que:

- En cada fila y en cada columna aparezca los cuatro dígitos.
- Al realizar las operaciones en cada fila (de izquierda a derecha) y en cada columna (de arriba hacia abajo) se obtengan los resultados dados.

$$\begin{array}{ccccccc} \bigcirc & + & \bigcirc & \div & \bigcirc & - & \bigcirc & = & 5 \\ + & & \times & & \times & & + & & \\ \bigcirc & \times & \bigcirc & 4 & - & \bigcirc & \times & \bigcirc & 5 & = \\ \div & & \times & & \times & & \times & & \\ \bigcirc & 3 & \times & \bigcirc & \times & \bigcirc & - & \bigcirc & 2 & = \\ \times & & \div & & - & & \div & & \\ \bigcirc & + & \bigcirc & + & \bigcirc & - & \bigcirc & 4 & = \\ \underline{\underline{2}} & & 6 & \underline{\underline{=}} & 2 & & \underline{\underline{4}} & & \underline{\underline{=}} \end{array}$$

EVALUACION: Este tipo de evaluación es recreativa está diseñada con el fin de que el estudiante se sienta tranquilo y al desarrollar este tipo de ejercicios piense que está jugando para que su proceso de enseñanza - aprendizaje sea llamativo e innovador, rompa los esquemas rutinarios y llame la atención al estudiante y lo motive.

I-

❖ **NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: EXPEDICIÓN PEDAGÓGICA**

❖ **INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA**

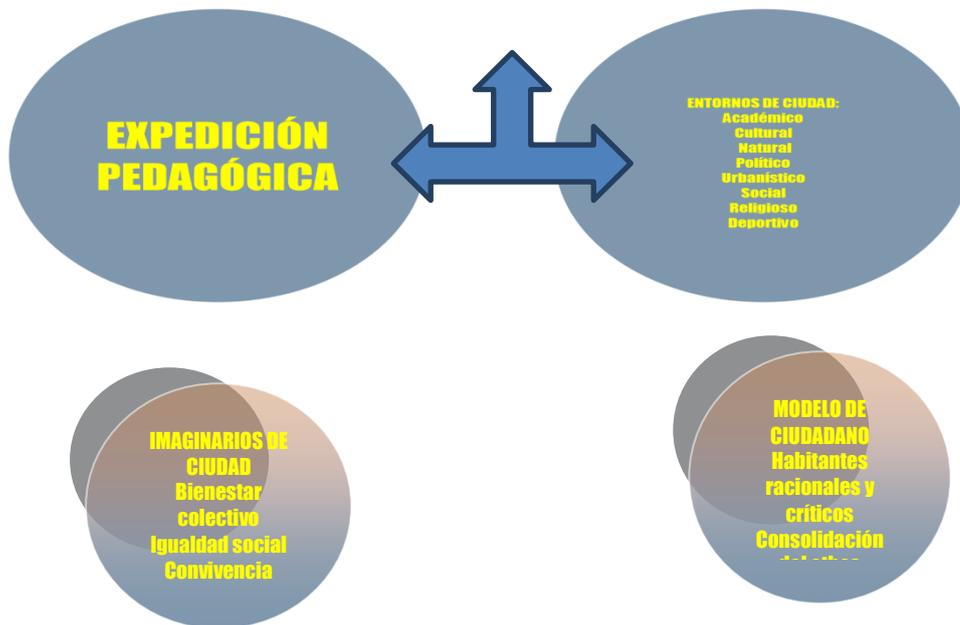
una expedición pedagógica se concreta en una serie de actividades organizadas, estructuradas y articuladas al currículo que desarrolla un grupo de estudiantes en compañía de sus docentes en uno o más escenarios de la ciudad; o que también se realizan en las instalaciones del colegio bajo la orientación de un actor de la ciudad que comparte su saber.

Puede considerarse también como una herramienta pedagógica para generar acciones curriculares y extracurriculares a favor de la formación integral del individuo. Por ello se procura, que las expediciones las acompañen de al menos un taller del docentes, con el fin de brindar una orientación hacia un óptimo aprovechamiento pedagógico de la experiencia; que en lo posible, la expedición conste de al menos dos salidas con el fin de lograr una mayor exploración del escenario.

Para que las expediciones tengan lugar y cumplan su papel, es preciso crear las condiciones requeridas para acercar o articular de manera pertinente la oferta educativa que brinda Bogotá en sus diferentes escenarios, con el quehacer escolar; de tal manera, que por medio de las expediciones se logre impactar el currículo en general y el plan de estudios en particular, y más específicamente los proyectos pedagógicos que desarrollen los docentes con motivo de las mismas expediciones.

❖ **FUENTE: MAPA CONCEPTUAL, QUE DEFINA DE DÓNDE SE DESARROLLA**





❖ METODOLOGÍA

Supone una disyuntiva, entre: sacar a la escuela para la ciudad o entrar la ciudad a la escuela. Esta segunda opción, es más acorde con una “Pedagogía contextualizada”, al plantearse la necesidad de que la pedagogía deba abrirse a lo que vive el ciudadano, los “mundos de la vida”, tan complejos y contradictorios como los de la institución educativa.

a. Expediciones de la Escuela a la Ciudad

Son recorridos que realiza un colegio con sus estudiantes y con el apoyo de sus docentes a uno o más escenarios educativos y culturales de la ciudad, con el fin de desarrollar o complementar temas correspondientes a una o más áreas del currículo. Se trata de acudir a las “claves pedagógicas” propias del mundo de la ciudad, escenario donde la sociedad está estructurándose permanentemente, con la emergencia continua de ritos y prácticas que promuevan la formación y los aprendizajes significativos para la vida de los sujetos. Aquí se realizan expediciones a dos grandes tipos de escenarios:

- . Aquellos escenarios construidos con intencionalidad educativa y pedagógica, en los cuales se imparte a propósito educación de carácter

formal, no formal y/o informal, como es el caso de museos, teatros, universidades, granjas experimentales, observatorios, parques ecológicos, etc. En estos escenarios normalmente hay un “menú” de actividades a desarrollar con escolares, personal dispuesto para ello y guías pedagógicas, entre otros recursos.

. El otro tipo agrupa escenarios no convencionales, tanto naturales como contruidos, cuya función no es propiamente educativa; sin embargo, son susceptibles de obtener un buen saldo pedagógico a través de las expediciones. En estos casos el reto del maestro es mayor, ya que al no contar con personal guía de carácter pedagógico, es a él a quien le corresponde idear y dirigir completamente la expedición, así como diseñar los materiales de apoyo correspondientes. Aquí se ubican escenarios como la ribera del río, el cementerio, el monumento, la plaza de mercado, el humedal, la Alcaldía Local, el centro comercial, la microempresa del barrio, entre muchos otros.

b. Expediciones de la Ciudad a la Escuela

Son acompañamientos que realizan uno o más actores de la ciudad, tales como empresas y organizaciones de saber, mediante movilizaciones a los colegios, con el fin de compartir experiencias y conocimientos que enriquecen el desarrollo del plan de estudios. A través de esta clase de expediciones se pretende satisfacer la necesidad que existe de que la ciudad reconozca la escuela, de tal manera que su oferta sea pertinente, es decir, que corresponda a los intereses y a las necesidades de los colegios en relación con su PEI y su currículo.

Dentro de esta clase de expediciones se contemplan dos grandes tipos de actores:

. Entidades que se desplazan a la escuela con el fin de desarrollar una propuesta educativa y pedagógica, tales como: empresas de servicios públicos, corporaciones de teatro, fundaciones, empresas de servicios educativos, entre otras. Que pueden derivar conversatorios, talleres, acompañamiento al proyecto pedagógico expedicionario, incluso la realización de actividades de preparación con docentes y estudiantes que enriquezca ciertas temáticas que se estén desarrollando en varias asignaturas.

. Personajes que hacen presencia en la escuela, quienes se reúnen con estudiantes y docentes para socializar sus saberes y experiencias significativas, como es el caso de deportistas, escritores, investigadores, periodistas, artistas, empresarios y microempresarios, líderes ambientales, cuenteros, entre muchos otros. La expedición de este tipo de actores reta aún más la creatividad del docente, pues la idea no es que se resuma la expedición en la “simple” visita del personaje, sino que en torno a ella se genere toda una dinámica pedagógica liderada por el maestro. Por ejemplo, si el invitado es un escritor, al docente le corresponde reunirse previamente con él, conocerlo más y planear la expedición, cuyo desarrollo debe abarcar un trabajo de preparación con sus estudiantes por ejemplo, así como actividades posteriores como un seminario, una mesa redonda, un trabajo escrito, etc.

Además de las temáticas ligadas a las distintas áreas del currículo que se pueden abordar, es importante también aprender de la historia de vida que ese personaje comparta, es decir, tomarlo como un “estudio de caso”, el cual muy probablemente se constituye en un ejemplo de liderazgo, compromiso, entusiasmo, perseverancia, autoconfianza y creatividad para los estudiantes. Puede tratarse de una persona que se forjó en condiciones muy difíciles (como las que viven muchos de nuestros estudiantes), pero que creyó en sí mismo, se comprometió con un sueño y lo hizo realidad, a pesar de todos los obstáculos que se le pudieron presentar en el camino.

c. Expediciones de Innovación y/o Profundización

Se trata de una modalidad especial de expediciones, consisten en un proyecto especial dirigido por una entidad reconocida, en el cual se desarrollan distintas clases de actividades durante buena parte del año escolar, entre las que se destacan: capacitación a docentes, dos o más expediciones pedagógicas distintas a uno o más escenarios de la ciudad, y/o de la ciudad a la escuela, asesoría a proyectos, mesas de trabajo, sistematización y documentación de experiencias, jornadas académicas (seminarios, foros, encuentros pedagógicos).

En el marco de este proyecto y en articulación con el mismo, un conjunto de docentes con sus estudiantes, provenientes de distintos colegios,

desarrollan sus propios proyectos pedagógicos expedicionarios, bajo la orientación o tutoría de la entidad acompañante, con el fin de enriquecer el currículo y en particular el plan de estudios, renovar las prácticas pedagógicas, y posibilitar a los niños, niñas y jóvenes otras formas de aprender, y por tanto, el fortalecimiento de su proceso educativo.

❖ CÓMO SE APLICA

Para efectos de una mejor organización administrativa de las expediciones y de acuerdo con los proyectos pedagógicos expedicionarios de los colegios y la naturaleza de las propuestas de las entidades con las que se hacen las expediciones, éstas se han agrupado en cinco ejes temáticos, a saber:

. Ciencia y Tecnología: Este eje incorpora propuestas y escenarios destinados a la producción, apropiación y divulgación del conocimiento científico y tecnológico, en una relación interactiva con orientadores, guías y la infraestructura que se disponga para ello. Con las actividades que se realizan se promueve el desarrollo del espíritu científico mediante actividades que estimulan la curiosidad, la observación, el análisis crítico, el pensamiento creativo, la formulación de hipótesis, el planteamiento y resolución de problemas, el aprendizaje lúdico, entre otros. En general se fomenta la generación de una cultura escolar de la investigación, ciencia y tecnología.

. Educación Ambiental: Este eje comprende recorridos a ecosistemas urbanos de la ciudad entre ellos cerros orientales, humedales, Aulas Ambientales del DAMA, Granjas, entre otros, con el objeto de que los estudiantes obtengan conocimientos sobre preservación de los recursos naturales, incentivar el desarrollo de proyectos agrícolas, pecuarios y actividades de protección del medio ambiente.

. Recreación y Deporte: Busca complementar aprendizajes con propuestas lúdico-pedagógicas que fortalecen la actividad formativa, estimulando la actividad física, el deporte y la recreación, hacia una formación integral del individuo. En estas expediciones se desarrollan actividades relacionadas con el movimiento, ubicación espacial y

temporoespacial en los niños, niñas y jóvenes permitiéndoles así un mejor desempeño en la vida.

Arte y Patrimonio Cultural: Aquí se brinda a los estudiantes la posibilidad de conocer y explorar los museos como patrimonio histórico y cultural que les permiten localizarse dentro de un contexto universal; también la participación de los escolares a través de ejercicios multiartísticos, lo cual les permite involucrarse en aspectos diversos de la creación artística como la danza, la música, el diseño, la escenografía, dramaturgia, el vestuario y la investigación.

. Empresas y Organizaciones de Saber: Consiste en posibilitar aprendizajes interactivos y vivenciales a niños, niñas, y jóvenes a partir de las enseñanzas que pueden brindar empresas y organizaciones de saber en torno a sus diferentes temáticas, tales como procesos productivos, administrativos y financieros, entre otros.

❖ PROCESO DE EVALUACIÓN

- Diseñar y aplicar instrumentos que permitan evidenciar la pertinencia de los contenidos y temáticas desarrolladas con la articulación de los proyectos presentados por los estudiantes beneficiarios (estudiantes, padres y madres de familia así como a los docentes participantes) y el grado de satisfacción de los mismos sobre la ejecución del proyecto en cada expedición; realizará el correspondiente análisis, conclusiones y recomendaciones
- Analizar el nivel de impacto generado por el desarrollo de la expedición pedagógica y recreativa en la población beneficiada.
- Plan operativo ejecutado que incluya: 1) Formas de trabajo (Metodología, estrategias y herramientas). 2) Descripción de las estrategias por cada uno de los componentes de la propuesta. 3) Tiempos de trabajo de cada uno de los grupos. 4) Los productos evidenciables de cada tema trabajado.

❖ NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: PRUEBAS DE LÁPIZ Y PAPEL MULTI-ÍTEM DE BASE COMÚN, COMO ESTRATEGIA PARA GENERAR APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

❖ INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

La construcción del conocimiento científico se da utilizando los instrumentos formales de evaluación como son las pruebas de lápiz y papel multi-ítem de base común, como estrategia para motivar y generar avances en la búsqueda de verdaderos procesos de aprendizaje ya que estas pruebas implican reflexiones novedosas que nunca formaron parte de la enseñanza, y pueden contribuir a mejorar lo aprendido ya que engloba acciones como:

- La comprensión de situaciones-problema en ciencias. En particular se incluye la interpretación gráfica, ya que permite poner en términos sencillos algunos asuntos que pueden ser muy complejos. Involucra acciones como identificar el esquema ilustrativo correspondiente a una situación; identificar y describir problemáticas en términos de las categorías de las ciencias; describir en términos gráficos o simbólicos el estado, las interacciones o la dinámica de una situación; deducir relaciones entre variables involucradas en una situación a partir de un enunciado, de un esquema gráfico o de una tabla. Es decir, permite desarrollar competencia para evaluar situaciones

- Plantear claramente un problema que hay que solucionar, ubicarlo en un referente teórico y seleccionar los elementos relevantes para su análisis y solución, involucra acciones como plantear afirmaciones válidas y pertinentes para el análisis y la solución de una situación-problema y establecer relaciones cualitativas y cuantitativas entre las diferentes variables y magnitudes involucradas. Desarrollando competencia para establecer condiciones

- Plantear relaciones entre variables para que un evento físico, biológico o químico pueda ocurrir; predecir lo que puede ocurrir en una situación, dadas unas condiciones iniciales; encontrar relaciones comunes a diferentes situaciones aparentemente desconectadas lo que conllevan a desarrollar competencia para plantear hipótesis y regularidades

Esta estrategia pretende lograr que los docentes recuperen la evaluación como el espacio que genera información respecto de la calidad de su propuesta de enseñanza y en el que se pueden motivar aprendizajes, superando la falacia de la centralidad de ésta. Que los estudiantes, además reconozcan lo aprendido, para consolidar y motivar otros aprendizajes; desde esta perspectiva, la evaluación sería tema periférico para informar respecto de los avances de los estudiantes, pero central para que el docente pueda recapacitar sobre su propuesta de enseñanza.

Independientemente de los enfoques y procedimientos de evaluación acordes con las diferentes concepciones del enseñar y aprender existentes (Ahumada 2001) y las nuevas que puedan surgir a juicio de varios autores creen que los principios de la evaluación que deberían mantenerse son:

- La continuidad y permanencia de la evaluación

La evaluación debe constituirse en un proceso más que un suceso y, por tanto, interesa obtener evidencias centradas en el proceso de aprender más que los resultados o productos.

Un proceso evaluativo que esté fuertemente ligado a la naturaleza del aprender, debería pasar inadvertido por el estudiante, ya que estaría unido al desarrollo de las distintas actividades o situaciones de aprendizaje que cada profesor ha seleccionado.

- Del carácter retroalimentador del proceso evaluativo

El propósito esencial de un proceso evaluativo centrado en el aprendizaje debe apuntar a establecer niveles de avance y progreso en el acercamiento a un determinado conocimiento, tomando en consideración su incorporación significativa o su relación con los conocimientos previos que posee cada estudiante. Esto necesariamente obliga al profesor a permanecer siempre atento a las posibles carencias o desviaciones que sufren los diferentes procesos de enseñanza y aprendizaje, a fin de hacer las observaciones y correcciones pertinentes para que el estudiante reconozca, por ejemplo, lo discutible de sus relaciones conceptuales o la

inconveniencia en la utilización de un determinado procedimiento, análisis, conclusión, información, etc.

Esto implica aceptar la presencia del error como una forma natural del aprender y que no necesariamente debiera conducir a su reconocimiento y sanción. Las posibles carencias o deficiencias detectadas por el proceso evaluador solo deberían conducir a un mejoramiento permanente del proceso de aprender a través de la oportunidad de acceso del estudiante a actividades de refuerzo y profundización.

- De los roles de la evaluación en el proceso de aprendizaje.

El proceso evaluativo en una concepción centrada en el logro de aprendizajes significativos enfatiza los roles diagnóstico y formativo, dándole una menor importancia a lo sumativo, entendido este último sólo como una certificación de evidencias de logros o resultados con sentido para el alumno.

Al respecto, habría que reconocer que no tiene ningún asidero las críticas que apuntan a descalificar los roles de la evaluación por considerar que éstos obedecen a un enfoque centrado en objetivos. El reconocimiento de los roles está por encima de los modelos y obedece a un aporte de los estudiosos para visualizar el carácter continuo de la evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, el reconocimiento de la evaluación como un proceso legitimado curricular y didácticamente, se garantiza con la presencia de los roles diagnóstico, formativo y sumativo.

- De la propiedad consustancial del proceso evaluativo al aprendizaje

La evaluación adquiere en esta concepción didáctica un papel importante como elemento que permite mostrar al estudiante el nivel de logro de sus aprendizajes significativos. La auto-evaluación y coevaluación permanentes resultan formas adecuadas de obtención de evidencias durante el proceso de aprender, que refuerzan la idea que dichas evidencias emanan del sujeto aprendiz y no solo de la observación o reconocimiento de indicadores de progresos fijados por parte del maestro.

El intentar separar las evaluaciones del proceso normal de aprendizaje es uno de los aspectos que actuarían como freno en la búsqueda de principios válidos para una evaluación centrada en la construcción de conocimientos, por lo que en la medida que ambos procesos, aprendizaje y evaluación, permanezcan consustancialmente unidos se estaría realizando una labor sinérgica favorable a la reconstrucción de lo aprendido.

❖ FUENTE: MAPA CONCEPTUAL, QUE DEFINA DE DÓNDE SE DESARROLLA

❖ METODOLOGÍA

En la enseñanza receptiva (aprendizaje receptivo) los contenidos y la estructura del material que se han de aprender los establece el profesor. Aprendizaje receptivo no significa pasivo. Estos aprendizajes son tan significativos como los que se logran con el aprendizaje por descubrimiento. Tienen una ventaja: el profesor es experto en una disciplina y puede seleccionar los contenidos que tengan un alto grado de generalidad (conceptos, principios, teorías, leyes), los organizadores avanzados, como los denomina Ausubel, que se caracterizan por ser claros, estables, relevantes e inclusivos y sirven de puente a los nuevos contenidos. Esto significa que el estudiante puede aprender mucho contenido relevante en poco tiempo, es decir, puede conocer un universo mayor de contenido en menor tiempo y poco esfuerzo. Pero tienen una desventaja: aunque son significativos estos aprendizajes receptivos, tienen menor duración en el tiempo. En la enseñanza por descubrimiento el aprendizaje es más lento, el estudiante debe revisar mucho material, a veces de poca significatividad, para lograr construir el aprendizaje de un concepto, un proceso o una operación; el esfuerzo es mayor porque los contenidos a aprender no se encuentran organizados ni jerarquizados y le corresponde al estudiante esta labor. Este aprendizaje significativo tiene una ventaja: su retención es más duradera pues resiste al olvido de contenidos sustanciales. Didácticamente podemos aprovechar las ventajas de uno y otro modo de enseñar, receptivamente, entregando materiales (papel,

audio, vídeo, pruebas de lápiz y papel, modos virtuales en multimedia o en Internet) o haciendo exposiciones que presenten el tema de forma excelente y por descubrimiento, formulando preguntas, presentando situaciones problema o asignando proyectos que exijan trabajo sistemático y autónomo.

❖ CÓMO SE APLICA

ETAPA 1

Elaboración de pruebas

- 1.1. Revisión bibliográfica de test
- 1.2. Elaboración los test
- 1.3. Revisión de los test elaborados con los profesores del área

ETAPA 2:

Capacitación de los estudiantes en las pruebas

- 2.1. Pistas tipográficas y discursivas en un texto
- 2.2. Estructuras de texto
- 2.3. Comprensión de textos
- 2.4. Estrategias para organizar información
- 2.5. Representaciones gráficas: mapas conceptuales y redes semánticas
- 2.6. Ilustraciones: Descriptivas, expresivas, construccional, funcional, lógico – matemático, algorítmica, arreglo de datos (histogramas. Mapas de puntos, gráficas de sectores y barras)

ETAPA 3:

FASE I Aplicación de metodología

- 3.1. Aplicación de la prueba
- 3.2 Devolución del examen
- 3.3. Realización del examen en forma individual

FASE: II.

Aplicación de la prueba nuevamente

ETAPA 4:

Análisis de datos y conclusiones.

❖ PROCESO DE EVALUACIÓN

ETAPA 1

Se elaboran las pruebas con base en: una revisión bibliográfica de test y el aporte de los profesores de del área de la Institución que evalúa acciones como:

- Competencia para evaluar situaciones
- Competencia para establecer condiciones
- Competencia para plantear hipótesis y regularidades

ETAPA 2:

Se capacitan a los estudiantes en las pruebas mediante la técnica de aprendizaje en equipos donde estos se asignan a grupos heterogéneos de cuatro o cinco integrantes. Se les da material y los que traen de muestras en los tópicos como:

- Pistas tipográficas y discursivas en un texto
- Estructuras de texto
- Comprensión de textos
- Estrategias para organizar información
- Representaciones gráficas: mapas conceptuales y redes semánticas.

-Ilustraciones: Descriptivas, expresivas, construccional, funcional, lógico– matemático, algorítmica, arreglo de datos (histogramas. Mapas de puntos, gráficas de sectores y barras)

Luego cada uno de los grupos evalúa con el profesor los materiales y posteriormente se hace con el gran grupo

ETAPA 3:

FASE I: se aplica la metodología:

3.1. Aplicación de la prueba

3.2 Devolución del instrumento de la prueba

3.3. FASE I: desarrollo de la prueba en forma individual y se evalúa todo el proceso

❖ NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: EVALUACIÓN CENTRADAS EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE: EVALUACIÓN METACOGNITIVA

❖ INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

La importancia que se otorga desde los marcos teóricos del aprendizaje significativo a la metacognición por su incidencia en la capacidad de aprender a aprender es otro de los factores que exige nuevos planteamientos en la evaluación. La metacognición es aquella habilidad de la persona que le permite tomar conciencia de su propio proceso de pensamiento, examinarlo y contrastarlo con el de otros, realizar autoevaluaciones y autorregulaciones. Es un “diálogo interno” que nos induce a reflexionar sobre lo que hacemos, cómo lo hacemos, y por qué lo hacemos. Desde la evaluación debemos estimular estas habilidades metacognitivas para que el estudiante tome conciencia de su propio proceso de aprendizaje, de sus avances, estancamientos, de las acciones que le han hecho progresar y de aquellas que le han inducido a error. La evaluación se convierte así en un instrumento en manos del estudiante para tomar conciencia de lo que ha aprendido, de los procesos que le han permitido adquirir nuevos aprendizajes, así como para regular dichos procesos.

Junto a estas estrategias metacognitivas, es necesario que el estudiante conozca los criterios e indicadores de evaluación que se han de tener en cuenta para valorar sus acciones: procedimientos y productos. Es preciso hacer explícito los aspectos que toman en consideración para emitir el juicio valorativo y los indicadores de nivel de logro. Esto no es tarea fácil muchas ocasiones. En la práctica estos criterios e indicadores son más implícitos que explícitos. Se ha de analizar como un docente plantea la evaluación y cuál es el contenido de esta para extraer los criterios y niveles de evaluación que utiliza. El conocimiento de estos criterios es una información clave para el estudiante. Es más, dentro de un aprendizaje auténtico y significativo, la participación del estudiante fundamental en el momento de establecer los criterios y los niveles de logro.

Desde estas perspectivas, la evaluación se convierte en un instrumento poderoso para que el estudiante aprenda a evaluar y a “entender cuál es

su aprendizaje individual” y, de esta manera, desarrollar una de las habilidades clave del “aprender a aprender”.

La literatura sobre evaluación ha dejado bien clara la diferencia entre evaluación sumativa y formativa. Mientras que la evaluación sumativa orienta la toma de decisiones respecto a la certificación o calificación, la evaluación formativa da luz sobre ese indeterminado proceso de desarrollo. Pero es preciso avanzar, caminar hacia una evaluación formadora, es decir que arranque del mismo discente y que se fundamente en el autoaprendizaje.

Si la evaluación formativa es una respuesta a la iniciativa docente, es centrada en la intervención del profesor, tanto en la información facilitada como en la recogida de información, la evaluación formadora arranca del propio discente; esto es, se fundamenta en el autoaprendizaje; la evaluación formativa es una respuesta a la iniciativa docente, mientras que la evaluación formadora responde a la iniciativa del discente. La actuación docente de enseñar no garantiza el aprendizaje, sino que es un facilitador del mismo mientras que el autoaprendizaje lleva implícito en su naturaleza la consecución del mismo. El aprendizaje está garantizado porque surge del propio sujeto, la reflexión o valoración que hace de sí mismo el sujeto tiene garantía de ser positiva, cosa que no siempre ocurre cuando viene desde fuera.

La evaluación formadora proviene desde dentro .Przemyski (1991) se refiere a la evaluación formadora tomando en consideración la reflexión sobre los propios errores. De este modo, el error es como un punto de partida de un proceso de autoaprendizaje. Es el propio sujeto quien valora sus aciertos y desaciertos en el proceso de aprendizaje, mejora en sus resultados y habilidades cognitivas.

- ❖ FUENTE: MAPA CONCEPTUAL, QUE DEFINA DE DÓNDE SE DESARROLLA
- ❖ METODOLOGÍA
 - El portafolio: es una colección selectiva deliberada y variada de los trabajos del estudiante donde se reflejan sus esfuerzos, progresos y logros en un periodo de tiempo y en alguna área específica. (Villarini, 1996)

Durante el proceso de realización del portafolio siempre ha de estar presente el balance entre el proceso y el producto de aprendizaje, la evidencia del progreso y del desarrollo del estudiante, y una amplia variedad de tareas y materiales referidas a diversas competencias, estrategias y habilidades del estudiante (en función de la programación curricular del período al que corresponde). A su vez el análisis y orientación inicial (tareas optativas) y el análisis reflexivo de los resultados parciales y globales (aprendizaje al mismo tiempo de la autoevaluación válida, en un contexto...).

- El diario reflexivo: El diario es una excelente estrategia evaluativa para desarrollar habilidades metacognitivas. Consiste en reflexionar y escribir sobre el propio proceso de aprendizaje. Las representaciones que hace el alumno de su aprendizaje, puede centrarse en uno o varios de los siguientes aspectos:

- El desarrollo conceptual logrado,
- Los procesos mentales que se siguen
- Los sentimientos y actitudes experimentadas

La reflexión del estudiante puede abarcar el aprendizaje de una sesión o limitarse a una tarea en particular.

El diario prevé la oportunidad de involucrarnos en una experiencia de autoanálisis con tres preguntas básicas: ¿qué he aprendido de nuevo con esta tarea o después de esta sesión de clase?, ¿cómo lo he aprendido? y ¿qué sentimientos me ha despertado el proceso de aprendizaje?. Es un diálogo con nosotros mismos en el que aprendemos de nuestros propios procesos mentales.

3 El mapa conceptual

Los mapas conceptuales propuestos por (Novack y Gowin, 1984) son diagramas que expresan las relaciones entre conceptos generales y específicos de una materia, reflejándola organización jerárquica entre ellos. Es una técnica que se utiliza tanto en la enseñanza aprendizaje como en la evaluación y favorece el desarrollo organizado y funcional de los conceptos claves de una materia o disciplina.

Esta estrategia utilizada como recurso de evaluación permite analizar las representaciones que el estudiante va elaborando de los conceptos de

una asignatura y valorar su habilidad para integrarlos en un esquema mental comprensivo. El estudiante ha de ser capaz de estructurar las nuevas adquisiciones por niveles de generalidad, de conceptos más amplios a los más específicos, y de establecer las relaciones e interrelaciones que se presentan entre los niveles; además de identificar el sentido y significado de la relación mediante alguna palabra de enlace o conectora para demostrar el tipo de relación entre un contenido y otro. El mapa conceptual se revela como una estrategia cognitiva muy potente cuando se utiliza desde el inicio, durante el desarrollo y al final de una unidad de aprendizaje, ya sea en el estudio de un tema, de un conjunto de temas relacionados o de toda una asignatura.

❖ CÓMO SE APLICA

Tipos de portafolio.

Existen distintos tipos de Portafolios de acuerdo al soporte material que utilizan (electrónicos o físicos, estos son carpetas de argollas) y conforme a su contenido:

De trabajo. Alumno y profesor comprueban el avance del aprendizaje.

De presentación. Selección de los mejores trabajos por las estudiantes

De Recuerdo. Todos los trabajos no incluidos en el de presentación

Un portafolio debe tener los siguientes aspectos:

Propósitos y objetivos.

Contenido

Recursos

Reflexión

Evaluación

Compartir

El estudiante puede participar en la selección de los contenidos, de los criterios de selección, de los contenidos para juzgar sus méritos y de la evidencia de la autoreflexión.

Los portafolios permiten al estudiante participar en la evaluación de su propio trabajo. Al profesor le permiten elaborar un registro sobre el progreso del estudiante y le da bases para evaluar la calidad de su trabajo o de su desempeño en general.

❖ PROCESO DE EVALUACIÓN:

Se evalúa el producto, reflexión y evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

❖ NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: SITUACIÓN PROBLEMA

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA En general, escribe Orlando Mesa, “una situación problema es un espacio de interrogantes frente a los cuales el sujeto está convocado a responder. En el campo de las matemáticas, una situación problema se interpreta como un espacio pedagógico que posibilita tanto la conceptualización como la simbolización y la aplicación comprensiva de algoritmos, para plantear y resolver problemas.

En este orden de ideas para los efectos, propósitos y estrategia pedagógica que la investigación propone, se ha considerado además de la anterior definición, la forma como se procesa o se plantea una situación problema que motive y desencadene razonamientos, que incorpore el planteamiento de preguntas abierta y cerradas y que finalmente contribuya al desarrollo de las competencias

❖ FUENTE: MAPA CONCEPTUAL, QUE DEFINA DE DÓNDE SE DESARROLLA

❖ METODOLOGÍA

Para plantear una situación problema, el docente requiere tener en cuenta las siguientes actividades que le dan cuerpo al proceso:

1. Definición de una red conceptual. Esta red tiene que ver con tener a disposición un referente de algún saber que se ajuste a las condiciones sociables e individuales de los estudiantes.
2. Escoger un motivo. Es una situación del contexto que sea capaz de facilitar actividades y el planteamiento de preguntas abiertas y cerradas.
3. Fijar varios estados de complejidad. Este estado de complejidad va encaminado a regular las actividades y el grado de dificultad de las preguntas que el estudiante debe enfrentar.
4. Proponer una estrategia. Aquí es importante la didáctica y los momentos de enseñanza y aprendizaje para que afloren las propuestas creativas.

5. Ejercitación. Escoger ejercicios adecuados, es decir, prototipos que deben comprender los estudiantes.

6. Ampliación, cualificación y desarrollo de los conceptos tratados. Una situación problema que se diga interesante tiene que ofrecer esta opción a los estudiantes.

7. Implementar una estrategia de evaluación de las competencias. Esta es tal vez la actividad más difícil de implementar; la evaluación de competencias a través de logros de las mismas, requiere la implementación de una forma de evaluar muy seria y cuidadosa.

❖ CÓMO SE APLICA

❖ PROCESO DE EVALUACIÓN.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: “LOS GUIONES”

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

Es una `propuesta por escrito del profesor, con las pautas para una puesta en escena dentro y fuera del aula de clase, con los detalles necesarios para su realización. En donde se propone actividades a los estudiantes para ser desarrollados, durante la hora de clase en forma individual y/o grupal. Con ellos se orienta al alumno en la búsqueda, localización, selección o interpretación de información, con lo cual analiza, reflexiona y saca conclusiones respecto al tema en cada guion.

METODOLOGÍA

Las actividades, que desarrollan los estudiantes, por lo general parten de la lectura de uno o varios TEXTOS. (Un documento escrito, etc.).

A partir de estos, cada uno de los alumnos, hace un análisis e interpretación de la propuesta que el texto plantea a través de una diversidad de ejercicios que retoman la totalidad o partes específicas del gran tópico o pregunta que encabeza el guion, tales como

- Elaboración de resúmenes orales y escritos: esquemas, planes, gráficos, cuadros sinópticos, síntesis, etc. Escritura de textos: descriptivos, comparativos, narrativos, argumentativos, etc.
- Elaboración de mapas conceptuales: representaciones gráficas de conceptos.
- Elaboración de caricaturas: dibujos esquemáticos de libre interpretación por medio de los cuales se representa una idea.
- Elaboración de carteleras: de acuerdo a la creatividad de cada estudiante.

¿COMO SE TRABAJA UN GUION?

Una vez recibe el alumno el guion, se informa de los logros y de las actividades propuestas por el profesor (comienza a desarrollar las diversas actividades descritas anteriormente).

Al finalizar una actividad y antes de pasar a la siguiente, el alumno confronta con su profesor el trabajo realizado. El profesor hace una retroalimentación. Con esto se busca que cada alumno comprenda y maneje la temática propuesta en cada actividad.

LOS PRODUCTOS

Los trabajos que el estudiante va presentando al profesor, fuera de ser sustentados en forma oral, deben ser coleccionados en una carpeta (portafolio) que al final de cada guion son argollados en orden progresivo.

Allí, se hace evidente los diferentes momentos por los que paso el estudiante y demuestra los diferentes tipos de inteligencia que posee (lingüística, matemática, kinestésica, musical, interpersonal, intrapersonal, naturalista).

LA EVALUACION

Este tipo de trabajo obliga a una permanente evaluación del proceso por parte del estudiante como del profesor. El primero, revisando que las actividades que

realiza a los logros planteados en el mismo guion y el segundo, observando que tanto la elaboración de los guiones como la retroalimentación que él le está brindando al estudiante realmente sea significativo para él. Con los guiones se evalúa, el proceso y el alcance de los logros indicados encada uno.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA:: JUEGOS CREATIVOS

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

El juego es el lenguaje que permite que cada grupo social tenga una historia, una tradición, una tradición que refuerza los vínculos entre los individuos y desarrolla un sentimiento de identidad, favoreciendo el ingreso a la vida social, cultural, ideológica, etc. Algunas variantes de juegos didácticos, tales como: sopa de letras, crucigramas, líneas de tiempo, sudokus, test matemáticos, test de cultura, test de aptitud verbal, entre otros. Todos estos los encontramos en revista tales, como: álbum del entretenimiento, rompe cocos, mata tiempo, palabra más, etc.

METODOLOGÍA

Estos juegos que proponemos, se constituyen en una herramienta clave que ayuda al desarrollo de la personalidad; se rigen con reglas, lo que conlleva a la creatividad y la exploración amplia de la imaginación propia de los alumnos. Los juegos contribuyen al desarrollo de la personalidad. En la parte cognitiva, ayudan a desarrollar destrezas de concentración, análisis, clasificación, síntesis mental y lógica. También, mejoran la percepción, la atención y a la memorización. Además hay que tener en cuenta que el juego, cualquiera que sea su naturaleza, es significativo porque produce efecto de tensión-distensión.

Para quienes quieran aprender y evaluar los procesos matemáticos o cualquier otra área, por medio del juego, se puede sentir motivación de trabajar jugando

con mucho entusiasmo, interés y amor, aspectos que deben ser fundamentales en el proceso aprendizaje de todas las áreas o asignaturas. Ejemplo: la sopa de letras, la pueden trabajar los alumnos de la siguiente manera: resaltar las palabras, hacer una lista con estas palabras, escoger tres o más palabras y con cada una hacer una oración, con cinco palabras redactar un párrafo de diez renglones, con cada palabra obtener sinónimos y antónimos y de acuerdo al número de letras que tenga cada palabra, se pueden hacer sumas o restas de acuerdo a las palabras seleccionadas.

CÓMO SE APLICA

Los juegos permiten cumplir objetivos como:

- Brindar un ambiente pedagógico y de aula más agradable, apropiado y propicio para el aprendizaje.
- Motivar a los estudiantes a percibir satisfacción por el estudio en todas las áreas del conocimiento.
- Crear conciencia de la importancia de realizar actividades extraescolares pero pertinentes en cada área.
- Crear confianza entre los estudiantes y el profesor del área.
- Concientizar a los estudiantes de la necesidad de mejorar.
- permanentemente sus posibilidades de desempeño y sus niveles de logro en el área.

EVALUACION

Se tiene en cuenta aspectos, como: la creatividad, la pertinencia, interés, y lo fundamental la socialización.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: CRÓNICA REFLEXIVA

"Quien juzga lo que hago es mi práctica, pero mi práctica teóricamente iluminada, el evaluar la práctica lleva al reforzamiento teórico, evaluar la teoría a la luz de la práctica la contrasta y la dignifica, ambas se necesitan y su diálogo emerge como consustancial a los procesos de mejora, a la mejor oferta de atención".

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

En una época en que el proceso de evaluación quiere o intenta cambiar, es importante proveer al estudiante de material reflexivo y de autoanálisis para que aprenda a conducir, conocer y dirigir su propio proceso de aprendizaje, motivando y practicando un dialogo permanente con él mismo, conociendo quien es, cuáles son sus potenciales, sus alcances y posibilidades.

Esta estrategia de evaluación, determina un análisis metacognitivo continuo y permanente que realiza el estudiante respecto a su proceso de aprendizaje, registrando en un compendio la historia personal de su desempeño, sus logros y dificultades, sus avances y evoluciones. Brinda la oportunidad de escribir lo objetivo y subjetivo, las actitudes e intereses, los sentimientos despertados en su desempeño al realizar una tarea, durante un bimestre, o su desempeño general en la asignatura, etc., por lo que se busca dar respuestas a tres preguntas concretas, "¿qué he aprendido de nuevo con esta tarea o en una sesión de clase?, ¿cómo lo he aprendido?, ¿qué sentimientos me ha despertado la realización de esta tarea?

También la crónica reflexiva durante su proceso de auto reflexión y autoevaluación da la oportunidad de la transferencia de aprendizajes, pues el estudiante al interiorizar un concepto, tiene la oportunidad de relacionarlo con nuevos conocimientos, siendo funcionales en otros contextos.

El docente igualmente puede utilizar esta estrategia para analizar y reconceptualizar su proceso a la hora de enseñar y aprende, planificar sus

actividades o al evaluarlas, en esa retroalimentación permanente y bidireccional con sus estudiantes y su actuar educativo diario.

FUENTE:

Se basa en el desarrollo de habilidades metacognitivas. La metacognición es la habilidad de la persona que le permite tomar conciencia de su desarrollo de pensamiento, de la forma como se relaciona con su proceso de aprendizaje, lo que le permite auto regularlo y relacionarlo con el de los otros, *“Es un “diálogo interno” que nos induce a reflexionar sobre lo qué hacemos, cómo lo hacemos, y por qué lo hacemos” (Bordas y Cabrera, 2001, pág.3).*

El estudiante se percata de su aprendizaje individual y desarrolla las habilidades del “aprender a aprender”, del aprendizaje constructivo y significativo, consciente de las dificultades que facilitan su retroceso o estancamiento, de su progreso al mejorar las posibilidades de adquirir nuevos aprendizajes.

Estos conceptos también está relacionada con la “Evaluación Formadora”, que parte del educando, de su mundo en cambio permanente, como cultura inherente a la autoreflexión para la autoconstrucción de sus aprendizajes en cada momento y etapa formativa de su vida. La evaluación formadora proviene desde adentro, *(Bordas y Cabrera, 2001, pág.12)*, desde los propios intereses del estudiante en la arquitectura permanente de su proyecto de vida, siempre en tono positivo logrado desde sus aciertos y desaciertos para convertirlos en posibilidades.

METODOLOGÍA

La crónica o diario reflexivo puede dejarse libre para que el estudiante pueda plantearse las preguntas de reflexión y auto evaluación o el docente puede esbozarles o sugerirles algunas preguntas que orienten su proceso metacognitivo. Para ser más sistemático algunos autores, como Bordas (2001, pág. 33)

¿Cuáles de las ideas discutidas en la clase de hoy me parecieron más importantes?

- ¿Cuáles necesito clarificar? ¿Qué tengo que hacer para clarificarme?
- ¿Sobre qué aspectos de los tratados hoy me gustaría saber más?
- ¿Qué dificultades he encontrado hoy para adquirir lo que se ha trabajado? -
¿De lo discutido en clase que es lo que tengo ahora más claro?
- ¿Cómo ha sido mi participación en la sesión de hoy?
- ¿Me siento satisfecho o satisfecha de la clase de hoy?

En esta estrategia, Villarini (1996, pág. 36) aconseja tres niveles de reflexión estructuradas con preguntas. Esta planificación es interesante que la hagan los estudiantes cuando queremos evaluar un tema concreto, al final del periodo o durante la recuperación que el docente realiza como oportunidad para mejorar el desempeño del estudiante. En el cuadro siguiente se muestran estos tres niveles:

TIPOS DE PREGUNTA	CUESTIÓN ILUSTRATIVA
AUTORREGULACIÓN (examen de las actitudes, dedicación y atención que se pone al efectuar una tarea)	- ¿Me interesa resolver el problema o el tema? ¿Por qué no? - ¿Cuánto tiempo le he dedicado? - ¿Es suficiente? - Está toda mi atención en la situación que quiero resolver?
CONTROL DE LA ACCIÓN (análisis de la planificación, curso de acción y evaluación)	- ¿Cómo inicio la tarea? - ¿Cómo la estoy haciendo? - ¿Cuál ha sido el resultado?
CONTROL DEL CONOCIMIENTO (analizar el conocimiento que se tiene y el que se necesita y las vías de acción)	- ¿Qué información necesito? - ¿Qué proceso conozco que me pueda ayudar en esta tarea? - ¿Cuál es el camino más efectivo para realizar la tarea?

Tipos de pregunta y ejemplos de cuestiones a realizar en el diario o crónica reflexiva

Dentro del contexto educativo en la actualidad bajo los conceptos de la evaluación integral y cualitativa podríamos adaptar estos factores y niveles:

DESEMPEÑO	ACCIÓN REFLEXIVA
SER Y CONVIVIR	- ¿Me interesa resolver el problema o el tema? ¿Por qué no? - ¿Cuánto tiempo le he dedicado? - ¿Es suficiente? - Está toda mi atención en la situación que quiero resolver?
HACER	- ¿Cómo inicio la tarea? - ¿Cómo la estoy haciendo? - ¿Cuál ha sido el resultado?
SABER	- ¿Qué información necesito? - ¿Qué proceso conozco que me pueda ayudar en esta tarea? - ¿Cuál es el camino más efectivo para realizar la tarea?

Para que se cree esta cultura de la auto evaluación reflexiva, debe implementarse periódicamente como hábito propuesto en su cotidianidad escolar, siendo una herramienta fundamental para el crecimiento integral formativo que posibilitar mejorar el aprendizaje y desempeño del estudiante.

El docente debe realizar un seguimiento, una valoración del proceso reflexivo del estudiante, acompañándolo en el establecimiento de esta experiencia diaria para la comprensión y práctica de esta estrategia importante para la evaluación del proceso de aprendizaje.

Otras preguntas y ejemplos de formatos y preguntas reflexivas para que el estudiante implemente y analice.

Autoevaluación del Aprendizaje

Nombre del estudiante: _____

Área o asignatura: _____

Bimestre: _____ Grupo: _____ Fecha: _____

Lee detenidamente las siguientes descripciones y coloca en la línea el número que consideres es el más adecuado para evaluar dicha actividad.

Excelente – 10, Muy bien – 9, Bien – 8, Regular – 7, Mala – 6.

- a. Participación individual en clase _____
- b. Responsabilidad y compromiso en la clase _____
- c. Disponibilidad para trabajar en equipo _____
- d. Colaboración con los compañeros de clase _____
- e. Disponibilidad para realizar los ejercicios _____
- f. Adquisición y asimilación de conceptos _____
- g. Comprensión del conocimiento adquirido _____
- h. Disposición al intercambio de ideas _____
- i. Realización de los trabajos asignados fuera de clase _____

Ejemplo que considera la regularidad del comportamiento:

Conductas	Siempre	Regularmente	Pocas veces	Nunca
Maneja los materiales con orden y limpieza				
Organiza y registra su avance de tareas				
Cumple con los plazos de entrega de trabajos				
Hace la evaluación de sus tareas				

ACTITUDES

Presenta unas actitudes bastante positivas en general

INTEGRACION SOCIAL

Practica el trabajo en equipo

Acepta y cumple las normas acordadas

Respeto y cuida el material propio y ajeno

Se muestra correcto en el trato con los demás

CONOCIMIENTOS

LENGUAJE

Entiende lo que oye

Se expresa con corrección y fluidez

Comprende y expresa correctamente lo leído.

Expresión escrita: Redacción

Ortografía

APRECIACION GLOBAL :

Representación parcial de un registro de observaciones de evaluación referido a actitudes, comportamiento y lenguaje. (Macintosh, 1981, pág.83.)

Estudiante:	Fecha de nacimiento:	
Hablar		
Articula con claridad		
Muestra dificultades en el habla (especificar)		
Puede comprender la estructura del lenguaje del profesor		
Puede expresar experiencias propias:	al profesor	
	al grupo	
	a la clase	
Emite mensajes sencillos		
Puede mantener una conversación simple		
Puede relatar una historia		
Toma parte en las discusiones en clase		
Puede hablar sobre posibilidades y probabilidades		
Puede expresar emociones y sentimientos		
Puede razonar por medio del lenguaje		
Puede enseñar o explicar algo		

Es capaz de dar directrices	
Contesta el teléfono y recoge mensajes correctamente	
Pregunta y entrevista para encontrar respuestas	
Usa el tiempo pasado	
Utiliza el futuro	
Usa preposiciones correctamente	
Escuchar	
Escucha al profesor en grupo	
Es distraído	
Escucha y mira la radio y la TV	
Puede recordar historias oídas	
Entiende y responde correctamente a instrucciones y explicaciones	
Se concentra en una tarea determinada	

Inventario para reflejar habilidades del lenguaje. (Macintosh, 1981, pág.83.)

CÓMO SE APLICA

Para que se cree esta cultura de la autoevaluación reflexiva, debe implementarse periódicamente como hábito propuesto en su cotidianidad escolar, siendo una herramienta fundamental para el crecimiento integral formativo que posibilita mejorar el aprendizaje y desempeño del estudiante.

El docente debe realizar un seguimiento, una valoración del proceso reflexivo del estudiante, acompañándolo y orientándolo en el establecimiento de esta

experiencia diaria para la comprensión y práctica de esta estrategia importante en la evaluación del proceso de aprendizaje.

El docente también puede compartir otras crónicas reflexivas de otros estudiantes que sirvan como guía y orientación para que el estudiante interiorice esta práctica y experiencia en su devenir formativo y educativo.

El estudiante realiza el compendio en una agenda o diario de sus reflexiones, realizando su propio seguimiento que le sirve para mejorar sus actitudes, sus sentimientos, intereses, motivación y responsabilidad frente a su desempeño en la asignatura o área, dándole la oportunidad de verificar y contrastar su progreso o evolución, sus logros y dificultades.

PROCESO DE EVALUACIÓN

El docente tiene herramientas y posibilidades de realizar un seguimiento del proceso de aprendizaje del estudiante, su desempeño, lo que aprendió, cómo lo aprendió, cuál fue su evolución, sus logros, dificultades. Esta información es importante para que se percate de los errores al enseñar, al direccionar el aprendizaje de su estudiante. Esta estrategia lo acerca al estudiante, en una comunicación permanente en que conoce a su estudiante en una evaluación integral, que en últimas es el proceso de la evaluación y de la formación escolar.

El profesor puede proponer esta estrategia en acciones puntuales o establecerla dentro de la rutina diaria de evaluación continua. Esta reflexión se puede hacer antes o después de realizada la tarea, según sea su propósito, para regular o direccionar la tarea, o para realizar el autoanálisis de cómo se realizó, o cómo fue el resultado.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: RINCÓN TUTORIAL. Evaluación Dialógica por tareas

EVALUACIÓN COLABORATIVA Y CONSTRUCTIVA

Las técnicas pedagógicas necesitan adaptarse al proceso de transformación; desde que son muy pequeños, los niños necesitan aprender a comunicarse, cooperar, solicitar y trabajar con sus compañeros para comprender mejor sus conocimientos y el mundo que los rodea. (De Zubiría, 1994)

El aprendizaje social es importante, el trabajo en grupo es significativo. Es factible construir el aprendizaje colectivamente, sobre todo si es entre pares o individuos que comparten intereses y motivaciones, donde la comprensión y empatía puede ser mayor. En espacios y tiempos donde unos aprenden de otros, donde el más adelantado comparte y asesora al que más lo necesita, aprendiendo juntos, el primero afianza el conocimiento y el segundo adquiere e interioriza una conceptualización al entender y comprender más lo que su par o compañero le compartió. En esta relación correspondida, es imprescindible la implicación de la evaluación coparticipativa, construida a dúo o en grupo, organizada y planificada, evolutiva y progresiva.

Sabirón y otros (1999) hacen alusión a la importancia del acto de comunicación en esta coevaluación, en donde respaldan la utilidad de instrumentos y estrategias que propendan por los trabajos grupales en los que los alumnos tengan sentido de pertenencia a estos grupos sociales que favorece el carácter dialógico, la cooperación y el respeto. Se realizan trabajos comunes con objetivos colectivos en la construcción y deconstrucción de saberes y aprendizajes en donde la evaluación está implícita, convirtiéndose en medio que proporciona información relevante para realizar cambios y modificaciones, mejorar lo que se está haciendo y como medio optimizador de los aprendizajes.

La evaluación evoluciona y se posesiona con un nuevo significado la de ser consensuada, resultado de la actividad democrática y dialógica entre el profesor y el estudiante, en donde además de realizarse el proceso de aprendizaje, se aprende el proceso de evaluar (Sabirón y otros, 1999)

METODOLOGÍA

El aprendizaje es intercultural, donde se relacionan diferentes mundos que comparten y construyen nuevos significados desde sus propias formas de pensar, actuar y ser, participan al unísono desde sus propias melodías, compartiendo sus valores y actitudes individuales y transformándolos en valores interculturales y colectivos que redundan en el respeto, la solidaridad, la amistad, la cooperación y la colaboración. Todo ello necesario en la convivencia diaria en el salón de clases. De aquí nace la evaluación colectiva, la evaluación en movimiento, dialógica, compartida, en donde el estudiante es valorado por sus compañeros y también él participa en la valoración de ellos.

Con el aprendizaje colaborativo y tutorial se puede obtener: (Añadilla Aguirre y otros, 2001)

- Mayor rendimiento por parte del alumno.
- Mejores relaciones interpersonales.
- Mayor nivel de autoestima.
- Una autorresponsabilidad siempre creciente.
- Una reducción en el número de los problemas conductuales.
- Una aplicación más frecuente de las habilidades del pensamiento.
- La disminución de la calificación y la corrección de los trabajos de los alumnos.
- Un aumento de la motivación del alumno en relación con la institución educativa.

FUENTE

Se basa en el aprendizaje cooperativo o colaborativo, en el que los estudiantes escuchan a sus compañeros cuando intercambian información, analizan otras respuestas, se organizan para realizar las actividades, escriben las respuestas y los reportes, cooperan con los otros miembros del grupo, aprenden a trabajar con miras a un logro común, obtienen progreso académico, mejoran relaciones

interpersonales, dinamizan el ambiente en las sesiones pedagógicas, aumentan el nivel de autoestima y motivación. Utilizan bilateralmente los procesos cerebrales en donde proveen oportunidades para aprender y practicar sus destrezas mentales, dan una oportunidad estructurada de ensayar las habilidades que utilizan fuera del espacio académico y en la vida adulta; el trabajo en coordinación armoniosa y la persecución de un objetivo común constituyen logros que se proyectan durante toda la existencia, en cada etapa y espacio donde transcurre su cotidianidad..

Cómo se aplica

Los rincones de trabajo tutorial se dan a la par con la clase grupal. Se establecen cuando hay un estudiante que presenta mayores dificultades para la asimilación, comprensión e interiorización de un aprendizaje. En él participan los estudiantes más avanzados, que colaboran voluntariamente compartiendo sus saberes, en este interaccionar entre pares hay posibilidad de lenguajes comunes, intereses compartidos, características de pensamiento cercanas, saberes que se identifican y complementan.

PROCESO

1. Se asigna a los tutores voluntariamente para colaborarle al estudiante que presenta dificultades.
2. Se exponen los temas a tratar
3. El profesor realiza una evaluación diagnóstica para determinar los conceptos previos, las falencias que tiene el estudiante respecto al tema tratado o abordado, para establecer desde donde partir, que afianzar y fortalecer.
4. Se realiza un empalme o articulación con el o los estudiantes tutores para orientar el proceso a seguir, organizando y estructurando la acción tutorial, el objetivo y meta a alcanzar.
5. El docente realiza seguimiento al trabajo colaborativo y participativo de sus estudiantes, los progresos y metas alcanzadas.

6. Evaluación de los aprendizajes afianzados por el estudiante tutor y el interiorizado por el estudiante asistido.
7. Se realiza una evaluación compartida y colaborativa entre los estudiantes y el profesor para determinar las dificultades, logros y avances en las metas y objetivos preestablecidos

Formato sugerido para formalizar y sistematizar la evaluación en el rincón tutorial:

EVALUACIÓN RINCÓN TUTORIAL		
ESTUDIANTE TUTOR:		FECHA:
ESTUDIANTE ASESORADO:		
ACTIVIDAD O EJE TEMÁTICO TUTORIADO	DESCRIPCIÓN ACCIÓN TUTORIAL	RESULTADOS
OBSERVACIONES DEL DOCENTE:		

FIRMA DOCENTE ÁREA		

EVALUACIÓN

Los estudiantes participan de una coevaluación, el docente guía y orienta los procesos de aprendizaje, tanto del estudiante que enseña como del estudiante que aprende, dando lugar a que ambos transformen sus constructos, asimilen e interioricen los conocimientos.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN EN MOVIMIENTO: “Empowerment” (Fetterman, Kafyarlan y Wandersma, 1996).

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

La evaluación debe ser un espacio compartido en el que intervienen dinámicamente los profesores y los estudiantes en etapas constructivas, planificadas y secuenciadas que permiten percatarse del aprendizaje y evaluación en movimiento. En el aula de clases siempre debe estar presente la planificación y estructuración de estrategias de evaluación que respondan a valorar y definir las experiencias de aprendizaje vividas diariamente durante el desarrollo de los ejes temáticos en cada asignatura. Como el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una secuencia lógica y sistematizada, así también el proceso de evaluación debe ser estructurada para que vaya a la par con el acto educativo del estudiante y el maestro, siendo un continuo e inagotable proceso que persigue el crecimiento y desarrollo de pensamiento de ambos actores en una actividad autoreguladora y consecuente con la singularidad, la libertad, la autonomía y trascendencia de todo ser humano.

METODOLOGÍA

El empowerment, es un proceso en el que el estudiante inicia motivándose, conociéndose, valorando sus potencialidades, pasando por un proceso de reflexión permanente con el deseo de cambiar y de aprender, al estudiante se le da la oportunidad de establecer sus metas, organizar su trabajo de

aprendizaje con responsabilidad. El alumno analiza y utiliza estrategias de evaluación que le permiten evolucionar, que practica para perfeccionar su aprendizaje y alcanzar el éxito, la evaluación cada vez la asume como una actividad propia y personal, para mejorar los resultados y como medio de retroalimentación permanente, replanteando las metas, los objetivos, aumentando cada vez su motivación e interés, mejorando su autoestima y controlando su propio aprendizaje. El estudiante cada vez va a imponerse mayores retos de aprendizajes más complejos para buscar mayor retribución y satisfacción personal, así evoluciona y cambia, se perfecciona y no se detiene o estanca.

En este proceso planificado y secuenciado participa el estudiante, los otros y el profesor en una relación horizontal, en un trabajo colaborativo. Que más que almacenar en la memoria conocimientos, ayuda a la reflexión crítica positiva que parte del autoconocimiento, de la autoconfianza y seguridad que le impregna un diagnóstico y pronóstico positivo del docente, ayudándolo y motivándolo frecuentemente a aprender conceptos y a aprender a evaluarse y valorarse.

CÓMO SE APLICA

La evaluación planificada y secuenciada se da en siete estadios. Esta forma de evaluación formativa y formadora es un proceso a largo plazo, en donde el estudiante o los estudiantes y el profesor como mediador participan continuamente, experimentando la reflexión crítica de su proceso de aprendizaje y su evolución o progreso, fomentando esta cultura que ayuda a que el estudiante no sólo la utilice en el proceso escolar, sino que la implemente y la apropie como hábito en su crecimiento profesional y personal.

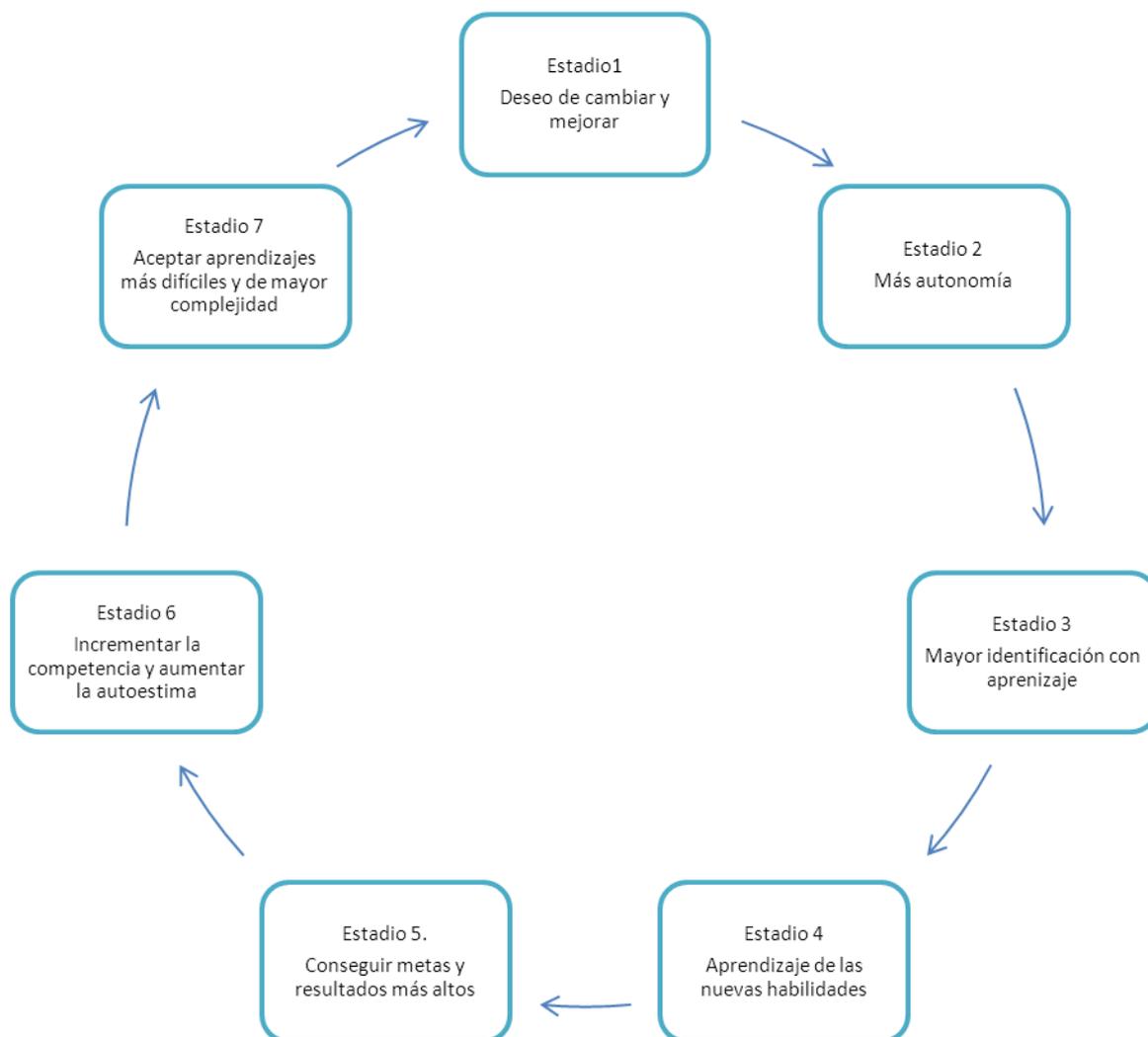


FIGURA 1- El ciclo del *empowerment*. (Adaptación de Wilson ,1997)

ESTADIOS	AUTOREGULACIÓN	ACCIONES	RESULTADOS
Deseo de cambiar y mejorar	Por qué deseo cambiar? ¿Qué deseo cambiar? Recibo expresiones de aprecio y entusiasmo por parte de mi profesor o de mis compañeros	Darle confianza al estudiante, acogerlo y atraerlo hacia la asignatura	Cambio de actitud, mayor interés en el aprendizaje
Autonomía adquirida	¿Qué capacidades poseo? ¿Cuáles son mis puntos fuertes?	Otorgarle liderazgo, que sea dueño y	Mayor libertad y poder de decisión respecto a su

	<p>¿Cuáles son mis logros?</p> <p>Apoyo a mi estudiante para que reconozca lo valioso que es. Lo ayudo a que reconozca y valore su esfuerzo</p>	<p>responsable de su aprendizaje. Creer en las posibilidades del estudiante, siempre en positivo</p>	<p>participación activa y colaborativa.</p>
Mayor identificación con el aprendizaje	<p>¿Estoy motivado a aprender? Al adquirir confianza en interiorizar y relacionar un aprendizaje, se establece mayor vínculo con el conocimiento y sobre todo con la reflexión crítica para evolucionar y trascender.</p>	<p>Respetar el ritmo y estilo o forma de aprender del estudiante. Partir de los conceptos previos, sus posibilidades, sus intereses y expectativas con objetivos reales</p>	<p>Toma la responsabilidad en el desarrollo de toda organización y resolver los problemas empleando el aprendizaje activo.</p> <p>Poner atención al proceso.</p> <p>Tomar responsabilidades.</p> <p>Buscar el aprendizaje.</p>
Aprendizaje de las nuevas habilidades	<p>El aprendizaje interiorizado da nuevas posibilidades, despierta nuevas habilidades y refuerza las existentes</p>	<p>Crece el sentimiento de independencia. Aprende nuevas habilidades y ve que estas son útiles, trabaja con confianza y seguridad</p>	<p>Busca y resuelve problemas, toma riesgos, expresa y trabaja en conjunto. No espera a que les digan las cosas, y no están paralizados ni por inseguridad ni por preocupación.</p>

<p>Conseguir metas y resultados más altos</p>	<p>Cada vez que evoluciono y trasciendo genero nuevas dudas, más expectativas, objetivos más exigentes y amplios.</p>	<p>Planeo y tomo decisiones con respecto a mi proceso de aprendizaje según mi evolución y los resultados</p>	<p>Debe ser capaz de lograr sus objetivos otra vez, y hacer las cosas mejor la próxima vez, desarrollando una conciencia de cómo se hacen las cosas y este entendimiento debe ser compartido entre el profesor y el estudiante.</p>
<p>Incrementar la competencia y aumentar la autoestima</p>	<p>Si evoluciono, soy más capaz, me valoro más. Si me preocupo por mi aprendizaje soy más competente</p>	<p>Reflexión constante para que obtenga beneficio y motivación, para que el estudiante pueda aprender, crecer y ver los resultados de sus esfuerzos.</p>	<p>Incrementa la actitud positiva Tiende a asumir responsabilidad, creatividad y tomar decisiones.</p>
<p>Aceptar aprendizajes más difíciles y de mayor complejidad</p>	<p>Asumo nuevos y complejos retos. Cada día soy más exigente y quiero seguir perfeccionándome. Evaluó mi actitud y aptitud hacia el aprendizaje constante y cíclicamente</p>	<p>El estudiante o los estudiantes se enfrentan unos nuevos retos y dilemas, un equipo con capacidad de aprendizaje debe permitir la creatividad, la valoración y exploración de</p>	<p>Los grupos con capacidad de aprendizaje deben buscar nuevas ideas y posibilidades estos grupos no deben hacer lo primero que se les ocurra si no dar siempre replantear y revisar las dificultades que se</p>

		nuevos territorios.	les puedan presentar para buscar soluciones.
--	--	---------------------	--

FORMATO O ESQUEMA DE REGULACIÓN

ESTADIOS	REFLEXIÓN Y REGULACIÓN	RESULTADOS
Deseo de cambiar y mejorar		
Autonomía adquirida		
Mayor identificación con el aprendizaje		
Aprendizaje de las nuevas habilidades		
Conseguir metas y resultados más altos		
Incrementar la competencia y aumentar la autoestima		
Aceptar aprendizajes más difíciles y de mayor complejidad		

EVALUACIÓN

Para realizar esta estrategia de autoevaluación y coevaluación se puede nombrar un líder que dirige el proceso ya sea ante una dificultad mayor o

grupal en una asignatura, o para revisar y analizar las dificultades, los avances, retrocesos y alcances del desempeño de los estudiantes en un tema, durante un bimestre o durante un trabajo encomendado en equipo, asesorados y guiados por el profesor para evaluar su participación activa, colaborativa y tutorial. Esta estrategia es efectiva a la hora de participar en la construcción del aprendizaje, buscando mejorar la participación en otras actividades, trabajos y tareas futuras, propiciando mejores actitudes, herramientas y mejor desempeño en la interacción con el conocimiento y con la formación personal.

Esta actividad está basada en la estructura organizacional de una empresa, en la que se busca la excelencia, eficacia y armonía del trabajo de los empleados para entregar un producto de calidad a los clientes o para prestar un servicio eficiente a los usuarios. Igual que un empleado en una empresa, un estudiante debe apropiarse y concientizarse de su propio proceso de aprendizaje para alcanzar la perfección, el progreso y el éxito escolar orientado hacia la construcción de su proyecto de vida en el futuro.

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: GUIAS INTERACTIVAS

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

Está comprobado que neurológicamente todos aprendemos de diferentes formas, dice Linda Verlee W. de cuantas más formas se presente la información, tanto mejor aprenderemos. (Colombia. 1997, pág. 467), igualmente si el aprendizaje, pero también la evaluación se descentralizan hacia diferentes formas en las que utiliza sus diferentes sentidos, tendrán mayor oportunidad de desarrollar más ampliamente su proceso de pensamiento

Las guías interactivas dan la oportunidad de poner en juego varias actividades mentales, tales como, el análisis, síntesis, interrogación, comparación, agrupación, etc., utilizando diversas herramientas como, los mapas conceptuales, las relaciones o analogías, las sopas de letras, crucigramas, etc. Las preguntas que el docente implementa dan lugar a diferentes formas de

trabajo de los estudiantes retroalimentando el aprendizaje por medio de la actividad cerebral variada y multidimensional.

METODOLOGÍA

En la educación y el trabajo de la pedagogía tradicional se ha centrado en el trabajo del hemisferio izquierdo en el énfasis en la memorización y bancarización del conocimiento.

Esta forma de aprender y evaluar se enfoca en el estilo cognitivo, que según Keefe 1985 (cita Ontoria y Otros 1996), considera el estilo cognitivo como los rasgos afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores estables de cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje, puesto que, el profesor los provee de herramientas y les da responsabilidad para el desarrollo del trabajo encomendado desde diferentes enfoques de pensamiento.

Linda Verlee Williams: considera los estilos de pensar desde las funciones y características de los hemisferios cerebrales:

Proceso del hemisferio izquierdo	Proceso del hemisferio derecho
Interesado en partes componentes; detecta características.	Interesado en conjunto y “gestalts” integra partes componentes y las organiza en un todo.
Analítico.	Relaciones, constructivo, busca pautas.
Proceso secuencial y serial.	Proceso simultáneo y en paralelo.
Temporal.	Espacial.

Verbal: codificación y decodificación del habla, matemática, notación musical.	Viso-espacial, musical.
--	-------------------------

La diversidad de enfoques que tienen las situaciones educativas, presenta formas de pensar diferentes y el objetivo del docente es, la potenciación de pensamientos autónomos. Esto le permite adecuarse al ritmo individual del aprendizaje y buscar formas flexibles no uniformes de metodología en el aula. Los estudiantes tienen diferentes posibilidades de desempeño y encontrarán aquella en la cual estriba su atención y habilidad, a su vez el docente se auto posibilita variadas formas y oportunidades de evaluar a su estudiante y de detectar sus potencialidades, su estilo de aprender y de pensar, utilizando

Las operaciones propias del pensamiento se resumen la siguiente tabla, utilizadas durante el trabajo en las guías interactivas:

Pensar	Operaciones
Observar	Comparación de fenómenos Creación o invención de algo nuevo, nuevas ideas.
Comparar	Búsqueda, determinación y fundamentación de conexiones y relaciones entre fenómenos, hechos o experiencias.
Clasificar	Combinación y reestructuración de diferentes fenómenos, ideas y experiencias.
Reunir y organizar datos	Ordenación y clasificación de fenómenos, objetos y conceptos.
Resumir	Planificación y organización de un trabajo.
Buscar suposiciones	Formulación de preguntas significativas acerca del tema, fenómeno, experiencias....
Imaginar	Determinación de contradicciones, actitudes y explicaciones.

Formular hipótesis	Formulación de hipótesis o suposiciones para explicar un fenómeno.
Interpretar	Identificación de normas principios y regularidades, estableciendo conexiones.
Formular críticas	Fijación de condiciones necesarias y suficientes para la aparición de determinados fenómenos.
Aplicar principios a nuevas situaciones	Abstracción y acentuación de los rasgos esenciales de fenómenos según criterios o ideas.
Toma de decisiones	Establecimiento de analogías.
Codificar	Enjuiciamiento, valoración, sacar conclusiones, tomar una decisión.

ONTORIA PEÑA Antonio y otros. Argentina. 1996

CÓMO SE APLICA

En las guías interactivas el docente expone el eje temático a desarrollar, con sus aspectos estructurales y organizados. A partir de dicha información se estructuran cuestionarios o actividades a desarrollar por el estudiante tales como mapas conceptuales, mentefactos, crucigramas, preguntas de selección múltiple, sopa de letras, analogías, etc., , en los que van poniendo en juego su destreza mental, construyendo el aprendizaje, desarrollando su pensamiento crítico, acompañado del pensamiento constructivo y creativo, en aras de la toma de decisiones, y la búsqueda de soluciones y alternativas, con diferentes estilos de pensar.

Todos los aprendizajes los retroalimentar, afianza, relaciona, analiza, reflexiona y argumenta, es decir, el estudiante estructura su propio aprendizaje e interioriza sus constructos relacionándolos con los conceptos previos.

EVALUACIÓN

El estudiante desarrolla las guías en clase, puede ser en grupo o a nivel individual, o en casa con la colaboración y orientación de la familia. En ella los educandos tienen la posibilidad de desarrollar los temas desde diferentes puntos de vista, afianzando los conceptos, saberes o conocimientos dados, comprendiendo y analizando, investigando o argumentando la información dada.

En otra etapa se da lugar a la socialización, en la que todos los estudiantes participan desarrollando y develando los puntos a desarrollar, con la consiguiente retroalimentación de los aspectos y elementos del eje temático.

De esta forma el profesor evalúa el trabajo individual, el trabajo en grupo, la participación, el análisis y reflexión que realizó el estudiante, determina igualmente en qué herramienta obtuvo mayor éxito. Con esta estrategia también se posibilita la flexibilidad curricular que se promulga en estos tiempos en que la evaluación se centra en la cualificación y valoración de las características individuales o singulares de los estudiantes, los estilos y ritmos de aprendizaje.